

EL ORIENTAL



AÑO III Nº 196
20 DE SETIEMBRE DE 1973
Ejemplar \$ 120.-



...PERO CHILE
VOLVERA



Impresionante actos y



SANTIAGO: se sigue combatiendo en las calles

Desde el mismo martes 12 de setiembre impera el terror y el crimen a lo largo de todo Chile. La serie de actos y medidas desatada por la Junta Militar que dió el golpe fascista ha llevado al país hermano a la guerra civil; a la arbitrariedad con los derechos y la persona humana; al decaimiento de todos los valores democráticos, culturales, políticos y humanos que hasta el momento habían imperado en Chile y bajo los cuales se estaba desarrollando el gobierno de la Unidad Popular, a pesar de todas las dificultades que la propia derecha le estaba causando al país entero. La larga lista de crímenes y asesinatos cometidos seguramente se conocerá por completo dentro de algún tiempo, pero ya mismo se puede hacer un balance impresionante, donde miles de trabajadores e integrantes de las clases populares han perdido la vida; donde decenas de fábricas y establecimientos, especialmente del área social, han sido bombardeadas y cañoneadas con sus ocupantes dentro de ellas. Los actos, bandos y comunicados trasuntan por otra parte que la ideología de esta Junta Militar es la perteneciente a la oligarquía, al imperio, a las capas más reaccionarias del pensamiento y la acción, que harán seguramente retroceder 180 grados el camino de liberación que había iniciado Chile. Tanto las orientaciones internas como de política exterior así lo anuncian. Tal es el interés espúreo que los anima.

Lo que sigue es un intento de resumen sumario de lo que han sido los primeros días de esta Junta Militar. Ha sido preparada con los cables e informaciones que han venido de Chile desde el día Martes 12 de setiembre.

fcu

NOVEDADES DE SETIEMBRE

- DOCTOR SIEGERT RIPPE**
—EL REGIMEN LEGAL DE LAS SOCIEDADES COOPERATIVAS EN EL DERECHO URUGUAY
DOCTOR ALBERTO REYES TERRA
—CONTRATO DE HOSPEDAJE Y ARRIENDO
DOCTOR YAMANDU MOURAT CORE
—ESTUDIOS PENALES
DOCTOR EDUARDO HEGUY TERRA
—CONTRATO DE PASTOREO
DOCTOR ENRIQUE E. TARIGO
—CINCO ESTUDIOS SOBRE LA PRUEBA TESTIMONIAL
ESC. DANTE BARRIOS DE ANGELIS
—MANUAL DE ARBITRAJE
y la aparición de la REVISTA DE DERECHO PUBLICO Nº 2
EN LA SERIE TEATRAL "coedición con "El Galpón"
FLORENCIA SANCHEZ
—BARRANCA ABAJO
MOLIERE
—EL AVARO

EN CUADERNOS DE LITERATURA

- Nº 23 — LOS CAMINOS DE ANTONIO MACHADO, por Jorge Artelecha
Nº 24 — SOBRE "GRAN SERTAO VEREDAS" de Guimarães Rosa, por Mary Vázquez
y en la nueva colección "BIBLIOTECA BASICA"
Nº 1 — MACBETH, de C. Bradley
Nº 2 — DOS ENSAYOS SOBRE EL AVARO Y EL MISANTROPO de Héctor Plaza Noblia
Nº 3 — VALORACION DE QUIROGA, por Mabel Moraña, Roberto Prato

EN CUADERNOS DE HISTORIA

- LINCOLN MAISTEGUY**
—DE LA CONQUISTA A LA REVOLUCION
PABLO SCHILLING
—IRA BRASIL A LA GUERRA?

TODAS ESTAS NOVEDADES Y TODOS LOS LIBROS EN LAS CINCO LIBRERIAS DE "FUNDACION DE CULTURA UNIVERSITARIA" un esfuerzo estudiantil al servicio del libro

locales: 25 de Mayo 537 — Librería de la Universidad - Hall de la Universidad y en la Facultad de Humanidades

Salto: Artigas 1251 — Paysandú: Zorrilla de San Martín 975

Martes 11 de setiembre

8.30 de la mañana. Allende se informa de los primeros movimientos golpistas en Santiago. Va hacia La Moneda. Lanza por radio su último mensaje al pueblo chileno. Es un llamado a la lucha. Al mediodía comienza el ataque al palacio presidencial. Primero con tanques e infantería, luego con bombarderos, mediante bombas y cohetes de aire - tierra. Es asesinado el Presidente Allende dentro de La Moneda.

Son bombardeadas varias radios adictas a la Unidad Popular. Se establece la censura de prensa, comienzan las detenciones en masa de simpatizantes de la UP y miembros del gobierno. Se corta el paso por los puentes del Mapocho, para impedir el trasiego de un lado a otro de Santiago. Son atacadas varias fábricas y establecimientos universitarios. Se denuncian los primeros fusilamientos. Se atacan las embajadas de países socialistas, entre ellas Cuba. También un barco cubano. En los comunicados de la Junta se trasunta un feroz anticomunismo y marcada ideología conservadora.

Miércoles 12 de setiembre

Se amenaza con volar edificios enteros si no cesan los disparos de los francotiradores. Entre ellos los edificios de varios ministerios, tales como el de Hacienda y Finanzas.

Se establece el toque de queda y el estado de sitio. Es bombardeada la Universidad Técnica del Estado, reducto eminentemente popular, donde se calcula que murieron más de 1000 estudiantes que resistían. Es allanada la sede de Prensa Latina y posteriormente incendiada. Así también sucede con las sedes de los Partidos de la Unidad Popular.

Ante la resistencia que encuentra la Junta, esta amenaza con fusilar a los que se encuentren con armas en la mano. Comienza a hablarse de persecuciones e incluso de fusilamientos sumarios contra los extranjeros, a los que se quiere inculpar de la resistencia. Se olvidan del proletariado chileno y de su conciencia revolucionaria.

En la noche del miércoles se produce la Jura de la Junta Militar y del nuevo gabinete. Solamente se permite informar lo que la Junta desea. Solo aparecen dos diarios. Los mismos son "El Mercurio" —decano continental de la prensa reaccionaria— y "La Tercera" de la misma empresa pero destinado a capas me-

nos intelectuales. No se permite informar prácticamente al resto del mundo. Se cierran las fronteras en forma casi hermética. Chile está aislado. Interiormente paralizado y combatiendo.

Jueves 13 de setiembre

Son allanados barrios enteros, preferentemente de extracción popular, donde se establece férrea resistencia. Se denuncian fusilamientos. Se da lo que se ha llamado "caza del comunista". Del centro de Santiago se denuncia que camiones enteros cargados de cadáveres son retirados de los edificios, especialmente de los Ministerios. Parten con rumbo desconocido.

Es allanada la sede del diario "La Nación" del Partido Socialista, así como todas las sedes izquierdistas del país.

Se denuncia la acción con armas pesadas contra los patriotas que resisten, así como de aviones. En una de estas incursiones aéreas se anuncia que se bombardeó la fábrica textil Sumar, donde habrían perecido más de 500 obreros. Se destruye totalmente el monumento al Che Guevara, levantado en Santiago de Chile.

Continúa el toque de queda y el estado de sitio. Se advierte la falta de medicamentos, de sangre, de alimentos. La Junta Militar dispone la clausura del Congreso y vacantes los cargos parlamentarios. Se producen más amenazas de muerte contra los patriotas. Se hace un llamado por parte de la Junta Militar a la delación de cualquier acción "terrorista". En realidad de delación de personas de filiación izquierdista. Ya se calcula en más de tres mil la suma de muertos acaecida desde la asunción golpista.

Centenas de personas se encuentran aisladas en embajadas a la espera de salvoconductos para salir de Chile. Entre ellas la señora de Allende.

Viernes 14 de setiembre

Se anuncia que fueron incendiadas las sedes de los Partidos Comunista y Socialista en Santiago de Chile. Se denuncian que varios estadios y centros deportivos albergan a miles de detenidos obreros y estudiantes.

Se clausuran 26 revistas que la Junta califica como de izquierdistas. Siguen a la recienda solamente dos diarios. Las radios continúan bajo censura. Prácticamente no sale información precisa hacia el exterior. Las fronteras siguen ce-

serie de medidas

rradas. Es imposible evaluar las víctimas. La señora de Allende, aún en la embajada de México, relata sus últimos contactos con el presidente y de qué manera fue sepultado, en total intimidad y sin permitirle verlo ni siquiera un instante.

Siguen los combates en Santiago y en el interior de Chile. La represión es brutal y se produce con todo tipo de armas.

Sábado 15 de setiembre

Empiezan a conocerse más detalles de la barbarie fascista desatada por la Junta Militar. Se conoce el propósito de enviar dirigentes y líderes de izquierda y sindicales a islas del Pacífico. Se denuncian muertes en masa de extranjeros exiliados en Chile (bolivianos, brasileños, etc.). Familias enteras son asesinadas en barrios obreros al resistirse o simplemente manifestar su apoyo al gobierno de Allende. Tal lo denunciado por periodistas en Chile y Partidos Comunista y Socialista italiano. Los periodistas chilenos denuncian la muerte de 5 de sus miembros y decenas de encarcelados.

Se denuncia la muerte de Julieta Campano, Carmen Lazo, comunista y socialista respectivamente. Ambas parlamentarias de la UP. Se habría asesinado por otra parte a Orlando Miñas y Pedro Vuskovic, destacados economistas de la UP. Todo confirma que el Plan Jakarta anunciado por el Partido Nacional, se está llevando a cabo sistemáticamente. La consigna era "ningún marxista quedará vivo". Se teme incluso por la vida de Pablo Neruda.

El Partido Nacional y el Partido Demócrata Cristiano liderado por Eduardo Frei apoyan a la Junta Militar, a pesar de que un sector declara en un comunicado aparentemente en contra.

Domingo 16 de setiembre

La Junta Militar reusa informar al mundo de lo que está ocurriendo en Chile. Continúa la rigida censura y omiten hablar personalmente de cualquier referencia a muertes, fusilamientos, detenciones en masas y persecución de extranjeros. La falta de viveres y medica-

mentos es agobiante. Se permite ya algunas horas durante el día, sin toque de queda. Siguen apareciendo solo dos diarios. Las radios que no han sido bombardeadas pueden transmitir libremente pero siempre bajo censura.

Se convoca inútilmente a trabajar. Barrios y fábricas y también algunas zonas del interior son amenazadas con bombardearlas con napalm si siguen resistiendo. Los militantes de la DC siguen aceptando cargos. Se anuncia la disolución de partidos políticos. Se advierten represalias y despidos contra obreros de la UP.

Lunes 17 a Miércoles 19 de setiembre

El clamor mundial arrecia en solidaridad con el pueblo chileno y su lucha. Se denuncia desde varios ámbitos la ingerencia del imperialismo norteamericano y brasileño en el golpe militar. El ex embajador cubano denuncia que las embajadas de la URSS, Polonia, Checoslovaquia y Corea fueron también atacadas por los golpistas el martes 11 de setiembre. La Junta monta un novelón acerca de un supuesto golpe de izquierda a estallar el 18 de setiembre. Sigue la resistencia en todo Chile y para nada puede suponerse que el país está funcionando. Es muy difícil a la Junta tomar el control del país. Sigue la estricta censura.

Se prohíbe el uso de la palabra "compañero". La Junta Militar modifica la estrategia chilena en cuanto a los préstamos internacionales. El BID otorga un préstamo de 65 millones de dólares que había negado durante dos años. Sigue la caza de exilados políticos. Se anuncia que se han puesto 300 bolivianos en la frontera de su país. Satisfacción en medios estadounidenses; se anuncia el triunfo de su línea dura.

Se le quita el nombre de Gabriela Mistral al edificio de la UNCTAD. Se le pone el nombre de un militar.

Es el fascismo en su totalidad.

COMPAÑEROS, HERMANOS

Para ustedes, compañeros y hermanos chilenos, a los que quizás no ha llegado nuestro mensaje solidario, escribimos estas palabras emocionadas, que llevan un fuerte abrazo fraterno.

¿Las leerán ustedes? ¿Cuándo podrán leerlas? ¿Cuántos de ustedes no las leerán nunca porque ya no están, porque cayeron para siempre?

Se nos oprime el corazón ante las noticias que dan por muertos a militantes y dirigentes de la Unidad Popular muy ligados a los sectores de la izquierda uruguaya a través de vínculos políticos y personales, de comunidad de ideas y de luchas, y de amistad personal.

No queremos dar el nombre de ninguno. Como si no dándonos quisieramos disminuir las posibilidades de que sean verdaderas las tristes noticias.

Ante el tremendo drama, de cuyo significado político hablamos aparte, ante el crimen que ha golpeado a los partidos de la Unidad Popular y a la organización

sindical de los trabajadores chilenos y les ha causado un número incontable de víctimas, se comprenderá que hagamos una particular mención del Partido Socialista de Chile.

Nuestra vinculación, especialmente en los últimos años, ha sido cada día más estrecha. Entre los socialistas chilenos y uruguayos se fue consolidando una creciente y fraterna amistad, cuyo cultivo compartió consecuentemente Salvador Allende.

Volveremos a reunirnos, a estar juntos, más unidos y solidarios que antes. Sin Allende vivo, pero con Allende siempre presente, seguiremos estrechando los lazos que, fundados en la concepción de la nueva sociedad por la que luchamos, arraigan en la vida de los hombres de distintos pueblos y los acercan y los unen fuertemente.

Compañeros, estamos con ustedes, y lo estaremos en todas las formas que podamos.



...y el compañero está contigo.

En una gran concentración popular "Marcha de la Patria" de apoyo al gobierno del "compañero Presidente"

MIMEOGRAFICA

INZAURRALDE

LIBROS - FOLLETOS - BALANCES

PLANILLADOS - Listas de precios

Retiramos y entregamos a domicilio TELEFONO 29 58 10

EL DEDO EN EL VENTILADOR

NUEVAS CLAUSURAS

El Poder Ejecutivo dio a conocer al cierre de esta edición de "El Oriental" una resolución, adoptada por el Presidente de la República en acuerdo con los Ministros del Interior y de Defensa Nacional por la que se clausuran a los diarios "Ahora" y "El Popular" por 10 y 20 ediciones ordinarias, respectivamente. También fue clausurada CX 30 (La Radio) por siete días y el semanario "Azul y Blanco" por 6 semanas. En el filo de la medianoche aún no se conocen los considerandos del decreto.

Lo que no se dice

- Que si bien la coyuntura económica del país es la mejor de los últimos tiempos —merced a los altos precios internacionales de nuestros productos básicos—, inclusive si la comparamos con el boom coreano del 52 - 54, la actual crisis económico-social no tiene precedentes desde el punto de vista nacional y popular.
- Que, como se recordará, el boom provocado por la criminal guerra imperialista contra el heroico y querido pueblo coreano, le permitió a Luis Batlle Berres impulsar la segunda expansión industrial, la última fase progresiva de la burguesía nacional.
- Que el ultraderechismo predominante hoy, la retrógrada distribución de los ingresos, el acrecentado predominio de los intereses extranjeros maldifrazados en el empresismo multinacional y reverenciado en San Miguel, el mantenimiento de los negociados y la injusta distribución de la riqueza explican, más allá de la mediocridad del elenco gobernante porque, a la mejor coyuntura, sucede la peor situación de nuestras masas populares en el camino de la dependencia creciente al interés extranjero.
- Que similar situación viven otros pueblos latinoamericanos como el Ecuador, donde se entregan y dilapidan las riquezas petroleras que multiplican, fabulosamente, los ingresos de dólares que, en vez de emplearse para el desarrollo nacional y la liberación del pueblo, especialmente indígena, se usan para comprar artículos y servicios superfluos, que solo benefician a pequeñas minorías.
- Que la Junta Militar que derrocara al corrupto régimen de Velasco Ibarra, luego de iniciales empujes nacionalistas, es responsable de la actual política antipopular y del primer avance brasileño hacia el Pacífico que hoy se trata de consolidar con la criminal masacre que sufren los hermanos chilenos.

EL VIEJO SONSONETE

El desarrollo económico no es posible por el comunismo internacional. La seguridad nacional tiene un enemigo principal: el comunismo internacional.

Los pueblos no comen por el comunismo internacional. Los hombres, las mujeres y los niños no pueden dormir tranquilos por el comunismo internacional. Todos los males de nues-

tros países se deben al comunismo internacional. Este fue el disco rayado que escucháramos, perplejos, hace pocos días.

Es un viejo sonsonete. Pero los que explotan al país y generan la situación de violencia, real y potencial, ya sabemos quiénes son. No son lejanos países que han abrazado la causa del socialismo y son los amigos

del proceso de liberación de nuestros pueblos. Son los cercanos mercaderes de toda la vida. Los que estafaron el objetivo artiguista de unidad latinoamericana, convirtiéndonos en estado tapón. Los que pergeñaron y aún pergeñan nuestra conversión en Provincia Cisplatina. Los que entregan nuestras riquezas al extranjero. La de la carne y lana.

DIGNA ACTITUD SOCIAL DEMOCRATA

FUIMOS de los que, en nuestro Partido Socialista, bregamos por la denuncia, en los años 50, de las actitudes de la socialdemocracia europea. Y de los que impulsamos nuestra ruptura con la Internacional Socialista, hegemonizada por ella.

Hoy no tenemos reparos en subrayar el digno pronunciamiento de los socialdemócratas europeos, los escandinavos, los franceses, los laboristas ingleses, etc., frente al brutal derrocamiento del Gobierno de Allende, máxime si tenemos en cuenta que lo dirigía la Unidad Popular, de hegemonía marxista-leninista, y cuyo sector mayoritario lo constituyen nuestros queridos compañeros del Partido Socialista de Chile, que nunca integró la mencionada Internacional.

Este avance de los socialdemócratas europeos se vincula con otras actitudes progresivas que se desarrollan en Europa, precisamente, cuando ésta pierde su predominio colonial y se norteamericaniza. Un ejemplo de ello fue la unidad popular francesa que siendo la mayoría pierde, este año, el gobierno por las triquiñuelas legales del enemigo. Pero el avance unitario es irreversible como auguramos lo sea el de los viejos partidos que siendo cunas del marxismo, se habían convertido en las expresiones del reformismo y del oportunismo, en el seno del movimiento obrero internacional.

Kiosko "EL ESPECIAL"

VENTA DE TEXTOS DE LENIN Y MARX

JOSE SALVO 223
Juan Lacaze



EL MENSAJE DE UNA NUEVA
COMPAÑERA SOCIALISTA
AMA DE CASA QUE INGRESA
EN LA LUCHA DEL PARTIDO
DEL PROLETARIADO

"Hace muchos años que voto al Socialismo, pero antes de las elecciones no había participado activamente en política".

"Con el surgimiento del Frente Amplio, me di cuenta que a pesar de estar siempre "metida en casa", como madre de familia, tenía el derecho y el deber de decidir el destino de mi país, y que eso no se hace solo votando".

"Cuando comencé a militar en el comité de base, me fui identificando cada vez más con mi partido, porque era el que sustentaba las posiciones más correctas en los momentos difíciles y en las discusiones".

"Recuerdo que una de las cosas que me hizo sentir más orgullosa de ser socialista y me identifiqué más con el Partido, fue la consigna de la pacificación, que éste impuso cuando nadie veía una salida clara".

"Hoy también lucho por una alternativa democrática y un gobierno de unidad nacional sin rosca".

"Los últimos acontecimientos del país me decidieron a afiliarme; no se puede seguir viviendo así y no hay que esperar que otros hagan las cosas por nosotros".

"Ahora me siento con más obligaciones, pero más tranquila, porque tengo más confianza en mi Partido, que va a conducir a los obreros hacia la liberación, en el pueblo y en mí misma".

Por "EL ORIENTAL" en OFFSET. - CONTRIBUYA con la Campaña Especial haciendo su suscripción militante.

LO VISITARA UN AMIGO DEL SEMANARIO.



MEZCLAR 2 PARTES DE
ESENCIA DE REACCION
CON UNOS TROCITOS DE
NAZISMO...



1

UNA PIZCA DE VIRULENCIA,
EMPAPAR BIEN CON JUGO
DE MENTIRAS VIEJAS Y...



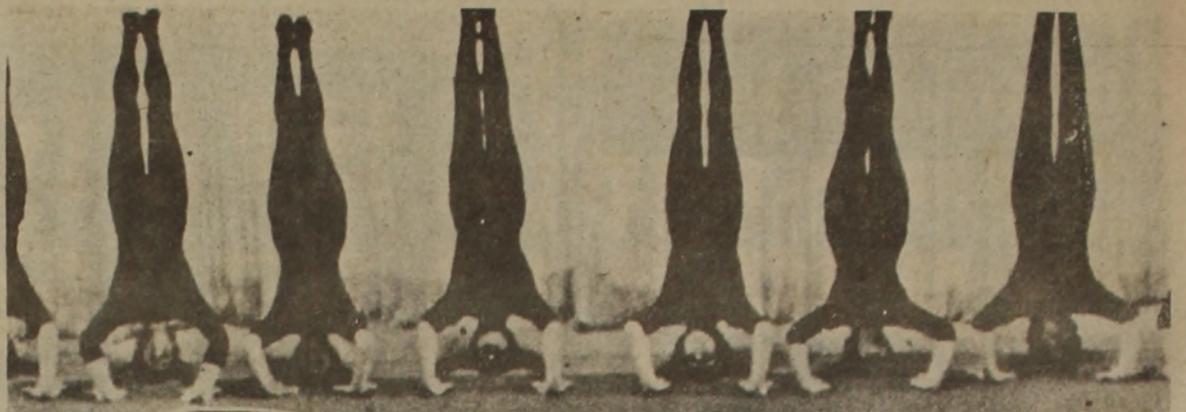
2

...¡LISTO! UN SABROSO EDITORIAL
DE "EL PAÍS"

¡PUAJJJ!



3



¿CÓMO VEN
AL PAÍS?



NORMAL

ADOCTRINAMIENTO

por Art Buchwald

NUEVAS técnicas de relaciones públicas están siendo explicadas a los soldados, marineros, infantes de marina y aviadores norteamericanos. Pero el adoctrinamiento resulta algo lento, y los sargentos pasan por un momento difícil al explicar la nueva política.

—Está bien, bestias. Vamos a discutir ahora por qué luchamos en el exterior. Rosenbloom, ¿por qué cree que luchamos en el exterior?

—Para darle una paliza a los cochinos izquierdistas, mi sargento.

—No, Rosenbloom, se equivoca. Es para aportar reformas sociales y económicas a los pueblos subdesarrollados, amantes de la libertad. Petrosani, ¿cómo lograremos este objetivo?

—Matando a todos los cochinos izquierdistas que podamos encontrar.

—Me sorprende, Petrosani. Lograremos este objetivo ganándonos la simpatía de los nativos por medio de las obras públicas, la educación y las buenas acciones. ¿Quiere preguntar algo, Reilly?

—¿Qué hacemos con estos morteros y lanzallamas?

—Los usamos para demostrales a los pueblos libres que no nos dejaremos atropellar por los izquierdistas. Cada vez que disparamos nuestros lanzallamas renovamos nuestra promesa de luchar contra la opresión, la pobreza y las enfermedades en el mundo. Sólo podemos ganar las guerras conquistando la confianza del pueblo. ¿Cómo lo haremos?

—Bombardeando y destruyendo todos los pue-

blos y ciudades donde se supone que haya izquierdistas.

—Exactamente, pero debemos explicarle al pueblo porque bombardeamos sus pueblos y ciudades. ¿Cómo lo haremos, McPherson?

—No tengo la menor idea.

—Muy fácil: lo explicaremos comparándolo con la teoría del dominó. Diremos al pueblo que si cae un país después caerán otros y muy pronto todo el mundo estará bajo la dominación de los izquierdistas.

—¿Quiere decir que a la gente no le importará que destruyamos sus hogares y fábricas si se lo explicamos después?

—Exactamente. Una vez que la gente afronta grandes peligros, sus problemas personales les parecerán mínimos en comparación. ¿Quiere preguntar algo, Zwacki?

—Mi sargento, me gustaría saber cómo va a diferenciar a los nativos buenos de los malos.

—Es muy simple. Cuando se encuentre con un nativo, grita: "Abajo los izquierdistas!" Si hace fuego, sabrá que es un izquierdista.

—Eso podría resultar peligroso, mi sargento. Por ejemplo, ayer Smith sufrió las consecuencias. Perdió el rifle y el casco y terminó en el hospital.

—¿Qué sucedió?

—Bien, vió a un nativo y le gritó: "¡Abajo los izquierdistas!", y el nativo abrió fuego, de manera que Smith contestó el fuego. Entonces el nativo gritó: "¡Abajo Nixon!", y mientras Smith y el nativo se daban la mano, los atropelló un camión.



POR QUÉ HAY TANTA
GENTE PARA VER AL
OCULISTA?

Y, CON ESTO DE
TENER QUE LEER
"ENTRELÍNEAS"...

Comentario sindical

Lo imposible de reglamentar

CUANDO observamos retrospectivamente el desarrollo de nuestro movimiento sindical, especialmente en los últimos años, que estuvieron signados por el avance político de vastos sectores obreros, por el crecimiento de una conciencia clasista que se evidenció desde las huelgas a las manifestaciones, adquirimos la clara convicción de que ya jamás las clases dominantes podrán domesticar a nuestras masas obreras y limitar su lucha.

La lucha de clases se rige por leyes naturales. Tratar de legislar para que el proletariado se comporte de acuerdo a lo que disponen los detentadores del poder es tan absurdo como pretender montar y domar un huracán.

En todo el mundo y a través de la historia, los obreros han emprendido el camino de la lucha cuando han visto cerradas todas las posibilidades de una salida pacífica a sus reclamos. Nuestro país no ha sido ajeno a ello, tradicionalmente, los sindicatos han agotado todas las negociaciones posibles antes de decidirse por la huelga. A través de la lucha han aprendido, luego, a distinguir a su enemigo de clase y a ver dónde radican las verdaderas causas de su propia miseria, en el subdesarrollo, la dependencia externa, la explotación del pueblo por una oligarquía apátrida aliada de los monopolios internacionales, etc., etc.

En los últimos tiempos han comprobado también que sólo ellos, a través de su propia lucha, modificarán ese estado de cosas.

Por todo esto, los intentos oligárquicos de detener la lucha de los sindicatos basados en la fuerza que da el poder quedarán reducidos a una simple formulación de nuevas "reglas de juego", que sólo servirán para esclarecer más aún a los trabajadores y ejercitarlos en otras formas de lucha.

La actitud de los sindicatos clasistas, que tramitan sus inscripciones y adoptan al mismo tiempo las formas organizativas que les permitan lograr el éxito en sus próximas batallas y encaran el inicio de la más variada actividad social y sindical con la amplitud necesaria para dar cabida en ella a todos los trabajadores, demuestran un cabal conocimiento del papel fundamental que desempeñarán en los próximos tiempos.

Estos últimos meses de 1973 marcarán, pues, la irrupción de una intensa actividad que desbordará todas las barreras, arrastrando decenas de miles de obreros tras los grandes temas movilizados: el salario, la escasez, la crisis, la lucha por la libertad y la independencia, por los derechos conquistados, etc.

Es necesario bregar entonces, porque en torno a esa lucha estrechen filas los orientales honestos y amantes de la libertad, y que todos le prestemos el más decidido apoyo, seguros de que a través de ella pasará más que nunca el camino de la revolución nacional.

Temas laborales

Facultades de los sindicatos inscriptos

Según vimos en una nota anterior, el Decreto de Reglamentación Sindical establece que un sindicato no se considerará legalmente constituido si no ha llenado el requisito de su inscripción en el Registro Nacional de Sindicatos.

En consecuencia, la inscripción aparece como una exigencia forzosa para la existencia legal de los sindicatos, de forma tal que en el futuro podrán existir dos tipos de sindicatos, según cumplan o no con este requisito impuesto por el Decreto N° 622/73.

Pero además de conferirle la inscripción una existencia legal al sindicato, le otorga ciertas facultades que no gozarán los no inscriptos.

En efecto, según lo dispuesto en el art. 12 obtenida dicha inscripción "los sindicatos gozarán de personería jurídica y tendrán, por lo tanto, los mismos derechos y obligaciones civiles que las demás personas morales".

Esta disposición por la forma de estar redactada, hace pensar que aquellos sindicatos que a la fecha ya gozaban de personería jurídica pero que no se inscribían, perderán la misma, pues al parecer se hace derivar el goce de la personería jurídica de la inscripción.

Sin embargo esta solución puede ser discutible, ya que podría sostenerse que los sindicatos que ya habían obtenido la personería jurídica la mantienen aunque no se inscriban, siendo la inscripción una nueva forma de obtener la personería jurídica para aquellos sindicatos que hasta el momento no la habían logrado.

DETENIDOS Y LIBERADOS

DETENIDOS Y LIBERADOS EN ESTA SEMANA

Esta semana fueron liberados J. Genta (ABU), Gerry Martínez (vareadores), Arriosa, Galzenaro, Muñoz y Bentaberry (AUTE), F. Escobar (AMDET), Luis Schwedt, Mario Raffo, Larraura, Frasquelli y Graña, (Org. O. del Omnibus) y Exequiel Alonso, Paulino Porras,

Luis Bos, Juan Mattos (ADEOM), H. Cánepa, A. Mega, Oscar Gironi y Ramón Fernández, del Sind. de Artes Gráficas.

Fueron detenidos: Ricardo Vilaró, Rolando Ojeda, Gladys Copes, Naydu Sosa, M. Scarone (Fed. de Profesores) y E. Fernández (SUANP), que engrosan la larga lista formada, entre otros, por Hon-

orio Linder, Nery Blanco (ADEOM), R. Olmos, Guzmán, W. Rodríguez (gráficos), Félix Díaz (UANP), Tamayo (Fed. Transporte), Villaverde (OSE), M. Liberoff (SMU), Brindisi, Scarone y Benzo (FUM), Fleitas Machado, Ortiz y Arriola (UNTMRA), H. Bentancur, Díaz y Velázquez (FOT), Mendaro (AEBU), Rodríguez (AFAP).

SEMANA SINDICAL

CUTCSA: LAS "ORIENTACIONES" DE BUGALLO

Aún no se expidió el Ministro de Trabajo sobre la situación de los 22 despedidos de CUTCSA, algunos de los cuales se encontraban en el seguro de enfermedad cuando fueron declarados cesantes por la empresa.

El directorio de CUTCSA, en insólita actitud, se niega a dialogar con las organizaciones sindicales mientras en ella militen obreros expulsados y sostiene que actúa así de acuerdo a las "orientaciones" que les da el propio Ministro Bugallo.

UNIFICAN Y "NIVELARAN" SEGUROS DE ENFERMEDAD

El consejo de ministros aprobó la intervención de los seguros de enfermedad y su unificación bajo la administración de una Comisión Interventora formada por un médico (Dr. Baeza), un coronel (C. Herrera) y el Señor M. Codesido.

Quedaron cesantes las Comisiones Honorarias obrero-patronales que los dirigían y al parecer el objetivo de la medida es uniformizar el nivel de los servicios que prestan, aunque no se especificó si se hará bajando el nivel de los más beneficiados.

SEGURO DE PARO SIN REPRESENTANTES OBREROS

El Ejecutivo decretó también la cesación de los representantes obreros en el Seguro de Paro. Este organismo se niega ahora a reconocer a las organizacio-

nes sindicales y la tramitación se ha hecho mucho más lenta, por cuanto cada obrero debe iniciarlas individualmente.

EL SINDICATO "MODELO" DE BUGALLO

El Ministerio de Trabajo, presentó un "modelo" de estatuto para guía de aquellos sindicatos que deseen acogerse a la nueva reglamentación, en el mismo se prohíbe "atentar contra la armonía social, incitando a la lucha de clases".

LAS EMPRESAS RETIRAN FORMULARIOS PARA REGLAMENTACION

También se dispuso que fueran las empresas las que retiren del Ministerio los formularios para el fichaje de los obreros que integren los sindicatos. Los formularios serán entregados por los patronos con el pago de setiembre y luego el sindicato los presentará, con los nuevos estatutos, en el Ministerio.

No se especificó qué pasará con las empresas que boicoteen la inscripción no entregando formularios a sus obreros.

COFE FIDE AUMENTOS

Cincuenta mil pesos de aumento en los sueldos de los funcionarios públicos reclamará la Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado. Para la determinación de la cifra se tuvo en cuenta el poder adquisitivo de las remuneraciones percibidas en enero de 1967.

por Rubén N. Caggiani

Con Juan José Crottogini

"EL FRENTE AMPLIO ESTA PRESENTE Y PESA"

Martes 18 de setiembre. Diez de la mañana. El Dr. Crottogini, vicepresidente del Frente Amplio —actualmente en ejercicio de la Presidencia ante la detención del Gral. Seregni—, nos recibe en su casa de la calle Soca. Los temas de nuestra conversación son obvios: el Frente Amplio, Seregni, los planes de desarrollo de San Miguel, las elecciones universitarias, Allende y Chile. El Dr. Crottogini, con la misma claridad de conceptos y síntesis de ideas con que habitualmente se refiere ante las masas frenteamplistas, habla hoy para "El Oriental". El Frente, como bien dice: "está presente en la vida del país y lo seguirá estando por siempre". Su palabra, la acción de los militantes, la intensa vida de los grupos que lo integran, el agigantarse paulatino de la figura de Seregni, son prueba de ello.

EL FRENTE AMPLIO

"...A pesar de todo el Frente está presente y pesa en el país".

Con respecto a la vigencia del Frente Amplio en el panorama político nacional, de su peso, de su significación, no es necesario improvisar. Ya el Frente dijo desde su constitución, que aspiraba y estaba destinado a ser una fuerza colectiva política preelectoral, electoral y postelectoral. En esto estaba incluido básicamente el concepto de permanencia en el mapa político de nuestro país. Si en aquel entonces, esto era definitivamente, con mucho mayor razón lo es ahora, que las dificultades notorias por las que atraviesa nuestro país, hacen más necesario que nunca la existencia de una colectividad política fuerte, bien orientada, progresista, que tenga el suficiente coraje para comprender el lugar que le está destinado en esta lucha. En efecto el Frente Amplio ha sufrido en una primera etapa, golpes de importancia en lo que tiene que ver con su vinculación con la clase obrera, en lo que tiene que ver con sus dirigentes políticos, principalmente con la detención de Seregni y sus compañeros Licandro y Zufriategui. Sin embargo rápidamente se ha producido un proceso de reagrupamiento, de reconstrucción de nueva toma de posiciones. El Frente sabe muy bien lo que quiere y cuáles son los mecanismos de lucha. Si aparentemente no hace lo suficiente, es porque una serie de dificultades enmarcadas en disposiciones de distintos decretos traban la posibilidad de hablar, de escribir, de reunirse o actuar como un partido político normal.

Todas estas dificultades se vienen superando. La unidad del Frente se mantiene en mejores condiciones aún que anteriormente, la armonía y fraternidad con los gremios y distintos sindicatos es más sólida que nunca, la armonía y fraternidad con los grupos universitarios avanzados es también más sólida que antes, si es posible. De tal manera que en lugar de tener una imagen de un Frente alicaído, tenemos que formarnos la imagen opuesta, porque es lo exacto de un trabajo que no se pone todavía en evidencia pero que día a día va ganando solidez. El examen que hay que hacer de la situación política es a plazo largo. Esta lucha en la que estamos empeñados, además de dura será larga y tenemos que ser conscientes de ello. De aquí todo lo que sea organización, mantenimiento de la unidad, espíritu de lucha, imaginación e ingenio populares, hostigamiento a todos los actos que no estén enmarcados dentro de lo constitucional y dentro de lo legal, el incremento del espíritu frentista en la capital y en el interior, en suma, toda una remoción y estimulación espiritual con el criterio frenteamplista, está en marcha. No podía ser de otra manera. Porque frente a acontecimiento como los que está pasando nuestro país, principalmente a partir del 27 de junio, era lógico y obligatorio, desde el punto de vista de moral política, que nuestras fuerzas absorvieran el golpe, lo soportaran y siguieran en definitiva creciendo. En resumen: el Frente Amplio a pesar de todas las vicisitudes está presente, pesa en el país, y seguramente no podrá hacerse nada importante sin su concurso, por-

que el Frente Amplio está basado principalmente en las fuerzas populares y sin el pueblo, a la corta o a la larga, fracasa cualquier determinación que se quiera tomar.

SAN MIGUEL

"...privatización y extranjerización..."

En el cónclave de San Miguel el gobierno puso esperanzas muy grandes con respecto a la mejora principalmente del aspecto económico del país. Un comité de expertos en la materia del Frente Amplio ha estudiado las probabilidades de desarrollo de acuerdo a lo acaecido en San Miguel. Podemos decir que en términos generales es opinión pesimista con respecto a que en San Miguel hubieran ocurrido cosas de tal magnitud que pudieran cambiar la fisonomía económica-financiera del país. Y muy probablemente, aunque los hechos ya lo dirán, no será necesario un plazo demasiado largo para que el país tenga real conciencia de si de veras habrá efectividad en el resuelto en San Miguel. De todas maneras quedó claro la tendencia que tiene que ver con la desestatización —aunque no se le quiera llamar desnationalización y quedó claro el incremento y el estímulo al afinamiento de capitales extranjeros.

Quedó claro todo lo que tiene que ver con una política en cierto sentido regresiva para los intereses populares, de la gente común, del pueblo. Principalmente la tendencia a la privatización de nuestra economía, así como la extranjerización de los negocios en el Uruguay, llevarán a nuestro país a una situación de dependencia mucho mayor que la que actualmente tiene, al mismo tiempo que habrá todavía un crecimiento mayor de la oligarquía que en nuestro país es tan evidente.

ELECCIONES EN LA UNIVERSIDAD
"...El porcentaje es demoledor a favor de la constitucionalidad"

Un evento de la mayor importancia fue el de las elecciones universitarias. Era la primera vez desde las elecciones generales del año 71, que se hizo un acto, electoral libre, con gran afluencia de votantes. Más de 40.000 universitarios participaron de unas elecciones que fueron cumplidas, como se sabe, con perfecto orden. De acuerdo a la Ley de Educación, el voto fue secreto y obligatorio y en contra de lo que fue pronosticado, es decir de que la orientación seguida por el momento actual por la Universidad, principalmente por sus sectores directrices, sería contrarrestada o negada por el resultado de las elecciones. Todos sabemos del amplísimo triunfo de las corrientes universitarias que concuerdan con la orientación que esta sigue. Este amplísimo triunfo dió por tierra con todas esas previsiones. Por otra parte, está el resultado de los votos en blanco. Votos de gente absolutamente retrógrada y regresiva, los puso de manifiesto en cuanto al escasísimo número que ellos suman. El hecho de que las listas gremiales hayan tenido un triunfo tan evidente, fija también la línea de la Universidad. Si dijéramos que alguien suma los votos de aquellas personas que son a favor de la constitucionalidad, ese porcentaje es demoledor con respecto a los contrarios. El

cumplimiento de la famosa Ley de Educación y su voto secreto, revelan que es lo mismo ahora que como votaba antes la Universidad. Reafirmación de los criterios y las líneas trazadas hasta el momento y amplísima significación cuantitativa y cualitativa en cuanto al valor de estas elecciones.

SEREJNI

"...Su imagen es cada vez más grande a los ojos del país..."

Nos preocupa la suerte y la situación de nuestro líder y conductor, el General Seregni. Después de más de dos meses largos de detención, soporta una comunicación severa y llamativa. No tenemos informaciones respecto a la solicitud de Habeas Corpus, que integrantes de la Mesa Ejecutiva del Frente Amplio, hemos presentado. Las informaciones que recibimos de la situación del General Seregni, hablan a las claras del espíritu indomable que nuestro compañero tiene, pero de todas maneras este espíritu indomable, su visión amplia del panorama político nacional, su acendrado amor a la causa popular, el cumplimiento en los hechos de muchos de los pronósticos que Seregni había hecho sobre el futuro de nuestro país, rebelan que además de sus condiciones de líder y de conductor y de sus condiciones de estadista innegables, está soportando una dolorosa situación. Este sabe que su imagen y su figura aparecen cada vez más agrandada a los ojos, no solamente de los frenteamplistas sino de las personas de clara visión y buena voluntad de nuestro país.

Al hablar de Seregni me refiero también a sus compañeros militares Gral. Licandro y Coronel Zufriategui, que están en similar situación. Es obligación del Frente Amplio seguir haciendo los máximos esfuerzos prioritarios para obtener la libertad del Gral. Seregni. El intento de la recolección de firmas en pro de su libertad, que debió dejarse inconclusa por determinación del Poder Ejecutivo, fue una verdadera demostración de la población, porque fue aquí y en el interior donde se recogieron miles y miles de firmas en poco tiempo. Eso sólo demuestra cual es la posición sentimental de nuestro pueblo respecto a la prisión de Seregni.

CHILE

"...Allende, un verdadero mártir"

Los sucesos de Chile significan un golpe retrógrado, un golpe fascista, un golpe de la fuerza militar que ha sido apoyado por malos chilenos y que ha sido apoyado por las fuerzas de siempre, principalmente del imperialismo de Estados Unidos y del imperialismo también cada vez más evidente de su delegado en América Latina, que es la dictadura brasileña. La figura de Allende queda claramente como la de un verdadero mártir y es bueno recordar que los mártires no lo son en vano. Que en algún momento y ojalá no demore mucho, su figura recibirá no solamente el respeto, la admiración, el cariño de todo Chile, de toda Latinoamérica, incluso del mundo entero, sino que también en los muchos con el triunfo definitivo de las clases populares, las que tanto amó y por las que tanto peleó hasta en sus últimos instantes.



J.J.C.: El espíritu indomable

OPTICA Y
FOTOGRAFIA

"JUAN
LACAZE"

Cambio de cristales
Armazones y visagras en el acto
RODO 281 - JUAN LACAZE

BOUTIQUE
"SORAYA"

SELECCIONES PARA NOVIAS
VARIEDAD DE PILCHAS

Roosevelt casi Artigas
LAS PIEDRAS

RELOJERIA "SIERRA"

CITIZEN
TRESSA
MILUS
Artículos para el hogar

Av. Artigas 771 - LAS PIEDRAS

la TV y su dependencia

Por
Carlos Santiago

De los medios de comunicación existentes, la televisión es quizás el máspreciado por los avisadores, ya que proporciona el mensaje de más fácil captación a nivel masivo, que no requiere casi ningún esfuerzo intelectual, debido a que trata de llegar al mayor número de espectadores por la vía más fácil. Es por esta razón que es este medio el que contiene un mayor porcentaje del rubro "entretenimiento", contra el que solo logra competir el de "publicidad". Lo atractivo y espectacular del mensaje, la comodidad de su prestación a domicilio y el hábito creciente de enajenación a que está sometido el hombre contemporáneo, que le exige estímulos constantes, induce a una recepción prolongada que ha sido estimada en más de cuatro horas diarias de encendido para el 80 % de los receptores, calculados en 280 mil (1)



"PATRULLA JUVENIL": una serial en que se reafirma el sistema.

De esta manera centenares de miles de uruguayos son bombardeados diariamente con una programación del más bajo nivel artístico cultural, la que incluye mayoritariamente, programas realizados en el extranjero, especialmente en Argentina y los EE.UU.

Trataremos de dar, en esta primera nota sobre este medio, una visión de como las programaciones de los canales de televisión uruguayos se realiza en el extranjero, del que se depende en forma total, y cada día en forma más evidente, quedando limitados los llamados programas "nacionales" a una mínima expresión, pero siempre teñidos por la deformación creada por el bombardeo continuo de los primeros.

Los llamados "enlatados" que vienen de la Argentina, ocupan casi el treinta por ciento de las horas de emisión de los canales uruguayos y de las repetidoras existentes en varios puntos del país, siendo proyectados en una especie de "consignación", la que incluye el pago al productor vecino por un porcentaje de la propaganda que se pueda incluir, que en la generalidad de los casos llega al cincuenta por ciento. Por este sistema es que han ingresado la mayoría de los programas argentinos que se están transmitiendo en nuestro medio, dándose la paradoja que algunos son usados en forma gratuita por muchos meses, como por ejemplo "Almorando con la Chona", que solo pudo conseguir anunciante a ocho semanas de estar siendo transmitido.

Sin embargo los programas que vienen de la Argentina solo están marcando las particularidades de una situación muy especial, que se da en nuestro país, por la reducción a casi un mínimo de los programas nacionales, casi todos ellos realizados directamente ante cámaras, sin elaboración técnica previa, lo que muestra a los ojos de todos la crisis que está viviendo este medio. Es mucho más fácil exhibir un programa extranjero, que se paga con un porcentaje de la publicidad, que organizar uno nacional de importancia, para el que se deben poner en marcha algunos resortes mínimos, pero que significan una inversión. La situación de la televisión se asemeja en algo a la de los latifundistas que prefieren la producción segura de la "estancia cimarrona", que el trabajo cuyos beneficios no saldrían de la incertidumbre. Por esta razón la mayoría de los técnicos, actores, libretistas, artistas de las más diversas características que trabajan en la televisión, aparecen en nuestro medio en programas realizados en el extranjero.

• LA POLITIZACION, UN PROBLEMA

Sin embargo, la proliferación de programas argentinos está creando problemas, que los directivos de los canales consideran como graves. Estos son el resultado de la creciente "politicización" que está teniendo la TV de la otra orilla, especialmente luego del advenimiento del Justicialismo al poder. Son ya muchos los "enlatados", reflejo de la situación imperante en la Argentina, que deslizan prédicas de tipo nacionalista, con referencias concretas a situaciones que en nuestro país han comenzado a ser tabú. El caso más detonante fue el que ocurrió hace algunos días cuando en un programa que se irradió pasado el mediodía, ¡oh horror!, apareció la figura del ex Senador Enrique Erro, lo que pasó seguramente porque éste no había sido observado en privado. De inmediato se cortó la transmisión, apareciendo en pantallas una referencia a que ésta se suspendía por problemas "técnicos".

Problemas "técnicos" de similares características son los que han impedido la exhibición de algunos de los "enlatados" como "Polémica en el Bar", saltándose emisiones por contener referencias a hechos que, para los que manejan la opinión pública en nuestro país, parecen como negativos.

No sabemos qué ocurrirá con el conocido "Programa de Mancera", que acaba de proyectar una emisión en Buenos Aires sobre cantores uruguayos que se encuentran allí. En el mismo aparecen Alfredo Zitarrosa, Viglietti, José Carbajal, etc., etc., artistas de indiscutible valía, que alternan con los mejores de nuestro continente, no pudiendo, sin embargo, incursionar en nuestra televisión. Hace poco, Zitarrosa actuó en un programa "monstruo" de la TV argentina, con un éxito de enorme magnitud. Por su parte, Viglietti ha alcanzado una significación a nivel mundial, habiendo sido contratado por salas como el Olimpia de París. Sin embargo, sólo pueden ser escuchados por los uruguayos por intermedio de algunas aisladas emisoras de radio. La televisión les fue cerrada hace mucho pero mucho tiempo.

Es por eso que los directivos de los canales prefieren recurrir a los proveedores "tradicionales" de programas, las compañías multinacionales que provienen de los EE. UU., ya que éstos crean muchos menos problemas y son "consumidos" con la misma avidez por las masas de televidentes.

• DEL COLORADO AL NORTE

La participación de EE. UU. en la industria mundial de los programas de televisión le asegura un papel especial que es demasiado importante para ser ignorado. El 85% de todos los programas que se exhiben en el mundo tienen origen en ese país, convirtiendo a éste en una especie de gran pantalla donde simultáneamente los espectadores de los países más variados de los cinco continentes, sintonizan las mismas imágenes. Un superficial análisis de las programaciones existentes en Asia, Europa, África y América Latina muestra cómo el imperialismo reasegura su poder cotidiano, "Bonanza", el "FBI en acción", "Misión Imposible", "Patrulla Juvenil", "Los defensores", "El Fugitivo", etc., etc., son series que han circulado o circulan en las pantallas del mundo capitalista, creando una cultura de masas "universal". (2)

Como una clientela más en el mercado de los productos culturales, los países latinoamericanos beben en esta cultura de masa y están sometidos, en todos los frentes, a su ofensiva cotidiana, convertida en el nuevo medio "natural" de los signos de modernidad.

En este aspecto comencemos por analizar la dependencia que un canal de nuestro medio mantiene del extranjero. Comencemos con Tele 12, una emisora de TV de propiedad, aparentemente, de un grupo familiar Schiek, que controla además el diario "El País".

En 1971, se estimaba a grandes rasgos la dependencia foránea de las programaciones televisivas de diversos países latinoamericanos en los porcentajes siguientes (3): Perú 40%, México 20%, Bolivia 50, Colombia 30, Costa Rica 85, Brasil 20, Argentina 25, Chile 50, Ecuador 75, y Uruguay 75.

Al analizar quien maneja esta red de dependencia, volvemos a encontrar los mismos grupos que monopolizan las redes televisivas en los propios Estados Unidos, o sea la NBC, la ABC Worldvision, CBS, Time-Life y RCA. (4)

Comencemos analizando la ABC Worldvision, un monstruo multinacional, que penetra en gran escala en América Latina, manteniendo intereses financieros en estaciones televisivas de Guatemala, El Salvador, Honduras, Costa Rica, Panamá, México, Colombia, Venezuela, Ecuador, Argentina, Uruguay y Chile. En 1960, tal como lo informa Mattelard, después de la creación del Mercado Común Centroamericano, esta compañía realiza inversiones en cinco estaciones de esa región y creó la CAIVE (Central American TV Network), cumpliendo en un mismo servicio centralizado tres funciones: compra de programas, representación de ventas y establecimiento de cadenas.

A principios de 1968 repitió esta operación en Sudamérica, creando con el mismo esquema la LATINO (Latin America Television International Network Organization) que reúne en la actualidad a canal 12 de Montevideo, Canal 9 de Buenos Aires, canales 13 y 4 de Santiago de Chile, canal 9 de Bogotá, canal 7 de San José de Costa Rica, el canal 7 de Santo Domingo, tres canales ecuatorianos, 7 de Guayaquil, 6 de Quito y 3 de Cuenca, canales 2 y 4 de San Salvador, canal 5 de Tegucigalpa, dos canales de las Antillas Holandesas, canal 6 de Managua, canal 2 de Panamá, canal 2 de Puerto Príncipe, la red XETV de México y el canal 11 de Buenos Aires El propietario "argentino" de este último canal, en 1970 compró a la ABC sus acciones de Telerama, productora de programas de ese canal, siendo éste además el editor de la revista "Así", de tres audiciones semanales y el diario "Crónica".

Entre los muchos productos emitidos por la ABC se encuentran "Patrulla Juvenil", "Marcus Welby", "Familia Partridge", "Aula 222" (todavía no conocida en nuestro medio), etc.

La NBC, por su parte, reconoce que sus actividades mundiales abarcan 125 seriales diferentes, por prestaciones de servicios en 83 países para más de 300 estaciones. Su éxito más significativo es la serial "Bonanza", transmitida en nuestro medio por Canal 4 (Monte Carlo), que es de propiedad de la familia Romay Salvo, que tiene además control sobre varios canales del interior del país,



"MCCLLOUD": otra serial que llega a nuestro país por los conductos de las empresas multinacionales.

así como también sobre las radios "Oriental" y "Monte Carlo"

La audiencia semanal mundial de la serial a que nos referimos es calculada en unos 350 millones de personas, siendo exhibida en más de 60 países. Otras de las series distribuidas por esta empresa son "Ironside" y "Walt Disney". Además efectúa doblajes de sus programas al español, portugués, japonés, alemán, italiano, francés y árabe. En América Latina la NBC tiene cuantiosos intereses sobre infinidad de canales de televisión y emisoras de radio, estando además a la cabeza de proyectos de asesoría técnica y administrativa de estaciones en Vietnam del Sur, Alemania, México, Suecia, Perú, Filipinas, Argentina, Barbados, Jamaica, Kenia, Nigeria, Arabia Saudita, Sierra Leona, etc. A través de la RCA maneja además varias casas grabadoras del mundo entero.

La CBS, con 72 filiales en ultramar y el 10% de sus empleados de nacionalidad extranjera, distribuye sus programas en 94 países de todo el mundo. En América Latina posee casas grabadoras de discos, tiene tres casas de producciones televisivas: Proartel en la Argentina, lo que está mostrando que también varios de los programas que nos llegan del vecino país son realizados por compañías multinacionales, Proventel de Venezuela y Pantel de Perú. Además es propietaria de estaciones de TV en Trinidad y Antigua. Las series más conocidas de la CBS incluyen "Mannix", "Hawai 5-0", etc.

El grupo Time-Life, por su parte, tiene intereses en Venezuela, Argentina y Brasil. Este grupo en conjunto con la CBS posee el 20% de las acciones de Porventel (Producciones Venezolanas de Televisión, canal 8 Caracas), y posee hasta hace poco la misma cuota en Proartel argentina (canal 13 de Buenos Aires). Sin embargo, a mediados de 1971, el exiliado cubano Goar Mestre se asocia con el clan Vigil, directivos de la editorial Atlántida, uno de los consorcios mayores de ese país que edita las revistas "Gente", "Para Ti" "Billiken", "El Gráfico", comprando las acciones de la CBS y Time-Life.

Estas compañías tienen también intereses sobre el canal 8 de Caracas. "Time-Life" abasteció con asistencia "técnica" a dos importantes redes de canales de TV del Brasil: TV Globo de Río de Janeiro y TV Paulista en San Pablo. Falta agregar que este grupo también actúa en nuestro continente en el frente cinematográfico, siendo el segundo accionista de la Metro-Goldwyn-Mayer (MGM), productora y distribuidora de películas y propietaria de una cadena de salas cinematográficas.

Bástenos con estos aspectos para mostrar como las ideas, las formas de vida, la aceptación del sistema, se tratan de imponer por los medios más sutiles, llegando con la prédica conformista al centro mismo de los hogares, en donde la familia común quiere sólo entretenerse, descansando frente a un aparato de TV.

- 1) Roque Faraone: Medios Masivos de Comunicación, Nuestra Tierra, Montevideo.
- 2) Encuesta realizada por el Prof. Tapio Varis de la Univ. de Finlandia.
- 3) Cifras manejadas en el primer festival y seminario de TV Latinoamericana (Mattelard, Agresión desde el Espacio).
- 4) Armand Mattelard, Agresión desde el Espacio, Edit. Siglo XXI, Buenos Aires.

LA CASA DEL ENGRANAJE

ejes traseros, bendix, coronas de arranque, eng. de distribución, coronas y piñones, engranajes y partes, caja de cambios.

Cerro Largo 1301 T.917732

La Casa del Estudiante

LIBRERIA
PAPELERIA

Dr. Hortalena esq. Roosevelt Carmelo

Peinados-Tintura-Depilación

YOLA - PEINADOS

19 de Abril 112 - Rosario
Pedir hora - Teléf. 339

Kiosko "EL ESPECIAL"

VENTA DE TEXTOS
DE LENIN Y MARX

JOSE SALVO 223
Juan Lacaze

DON DIEGO

GENTILESHOMBRES
GAL DEL NOTARIADO LOC. 126

MATAMOS

Todo tipo de insectos y roedores en bares, edificios, sanatorios, comercios, industrias, cines, fábricas de pastas, paraderías, casas de familia, etc.

— GARANTIA ESCRITA POR 6 MESES —
fumigaciones y gasificaciones contra cucarachas, polillas, pulgas, hormigas, ácaros, chinches, babosas, etc.; con productos exclusivos.

SOLICITE
ASESOR SIN
COMPROMISO **CONTROL'S** LTDA
SAN JOSE 1082 TEL. 96 25 44

Caliso ELECTRICIDAD

J. CALCAGNO

Instalaciones Eléctricas y Reparaciones en general. Trabajo en todo el Depto. Técnico autorizado por UTE

Uruguay y Treinta y Tres
Carmelo

MIMEOGRAFICA

INZAURRALDE

LIBROS - FOLLETOS - BALANCES

PLANILLADOS - Listas de precios

Retiramos y entregamos a domicilio TELEFONO 29 58 10

ALTEZA refrigeración

Su Heladera vieja y descompuesta,
Cámbiela por una NUEVA DE SU PREFERENCIA
Refrigeración
Reparaciones

EJIDO 1555 - Tel. 98 73 45

Transferencias y Títulos

Recempadronamientos y compromisos de compra - Inscripciones de títulos en 48 horas.

estudio **VELOX**

25 de Mayo 555, 2º piso, Esc. 201
Teléf. 8 08 44
De 10 a 12 hs. y de 13 a 19 hs.

CORTINAS DE ARROLLAR

De Madera, Venecianas, de Aluminio

ESPECIALISTA
ARREGLA A DOMICILIO

LLAMAR: TEL. 58 07 50

TEJEDORAS

Máquinas de tejer, todas las marcas, de 1 y 2 fronturas. Venta - Recambios - Repuestos y reparaciones - Menguadores de metal irrompibles y desarmables hasta de 4 agujas. No devane más lana ni dralon. Ahora coloque a su máquina parafinador directo.

Dive - Dimbogar S.R.L. - EJIDO 1537 casi Paysandú

MALDONADO: SIGUE LA INVESTIGACION DE ACOSTA ARTETA

En estos días, el Fiscal de Corte y Procurador General de la Nación, Dr. Fernando Bayardo Bengoa, habrá de recibir las actuaciones cumplidas en torno al caso del Juez Letrado de 1er. Turno de Maldonado Dr. Romeo Alvariza Vidal, quien fue acusado de recibir "prebendas por parte del Intendente de Maldonado", Gilberto Acosta Arteta, quien, entre otras cosas, le suministraba —según se ha denunciado— vales de nafta para utilizar en su coche particular y en otros que le entregaba el Intendente para ser utilizada en su provecho.

Todo esto vuelve a poner sobre el tapete las serias irregularidades cometidas por el titular de la Comuna fernandina, el escurridizo Acosta Arteta, dueño y señor del Departamento, quien fue acusado reiteradamente de "malversar los fondos de la Intendencia", con pruebas fehacientes por parte de los denunciantes, sin que nunca se llevara a fondo las investigaciones pertinentes. Y, como sucedió con los últimos acontecimientos que motivaron una investigación, hace de esto unos pocos meses, cuando las cosas estaban muy serias para su invulnerabilidad, otros problemas graves surgidos en el país desviaron la atención del caso "Intendencia de Maldonado", y la distensión se registró, quedando este ex profesor, libre de ser sometido nuevamente al juicio del Poder Legislativo. No obstante, pesan sobre él un cúmulo de denuncias que lo llevaron incluso a la Justicia, la que deberá resolver aún sobre las irregularidades registradas en el transcurso de su larga permanencia en la Intendencia.

Sobre el Juez ahora denunciado, y cuyas actuaciones seguramente traerán la reapertura del caso anterior, en el cual los ex Ediles del Frente Amplio y del Partido Nacional presentaron pruebas irrefutables en contra de Acosta Arteta, cabe decir que en Maldonado se tenían serias dudas de que no existiera connivencia de Alvariza Vidal con el Intendente. Y al caso se citaba la intervención del mencionado Juez en el caso Maldonado Nuevo. Se trata de una de las serias irregularidades cometidas en Maldonado en contra de las familias más humildes del lugar. Un negociado de los tantos registrados en aquel Departamento, permitió un fraccionamiento y venta de más de 1.300 solares, los que fueron vendidos sin que los terrenos o la zona tuviera lo que señalan las ordenanzas, o sea: agua, luz, pavimento, etc. Se estafó así a miles de personas, con el visto bueno de la Intendencia Municipal, Catastro y la Junta de la época.

Los promitentes compradores estafados presentaron denuncia formal pidiendo intervención Judicial. Por ese entonces, el Juez era el Dr. Calzado Brena, quien nombró interventores. En seguida, vino un cambio de Juez, y fue designado el Dr. Alvariza Vidal. Los interventores, esta vez bajo la égida del nuevo Juez, pidieron que se conminara a los promitentes compradores a efectuar algunos pagos por atrasos, pese a las irregularidades que existían. Y Alvariza Vidal decreta, tal como pide la intervención y en contra de los defraudados por el vendedor, un conocido "hombre de negocios" de Maldonado. Esto, llevó gran malestar a la población de Maldonado, pues todos sabían y además aquello está a la vista, que lo de Maldonado Nuevo fue un verdadero "acomodo" entre el poderoso negociante y las autoridades comunales y catastrales, por lo que esperaban que la Justicia pusiera las cosas en su lugar. Pero el cambio de Juez dejó todo como estaba y peor aún, se castigó a los propios denunciantes —en este caso los compradores estafados— por cuanto la Interventora a quien también se la acusa de connivencia con los vendedores y con la Intendencia, alegó atraso en los pagos de las cuotas de los promitentes compradores y que, por lo tanto, no tenían "derecho a protestar", según se dijo en la oportunidad. Y los humildes compradores, siguen viviendo entre el barro, sin agua y sin luz, pero con la sentencia de que no deben "atrasarse un solo mes" en las cuotas.

Ahora, quien denunció al Intendente Acosta Arteta de este nuevo hecho, beneficiando a un Juez Letrado otorgándole algo que no correspondía legalmente, obligará seguramente a la reapertura del expediente formado en contra del Intendente que se mantiene incólume en su pedestal, sin saberse a ciencia cierta quién lo protege y cómo logra hacerlo, pese a las pruebas irrefutables que siempre se han presentado en su contra.

El propio Tribunal de Cuentas lo observó reiteradamente por irregularidades comprobadas en el ejercicio de sus funciones. Las comisiones investigadoras comprobaron claras violaciones en las construcción de obras sin licitaciones —por ejemplo, la del aeropuerto "El Jagüel" con inversiones multimillonarias—, las reparaciones de maquinaria por muchos millones, hechas por firmas "fantasmas"; concesiones de explotación de bienes comunales también sin licitación y concedidas a familiares y amigos del propio Intendente; exoneraciones de impuestos, sin ninguna razón, a particulares, etc.

Esas y otras muchas "cosas sucias" se han visto en Maldonado: pavimentos destruidos a poco de construídos, obras realizadas sin que se llenaran los requisitos técnicos indispensables; compras de bienes en calidad de expropiaciones que a nadie beneficiaban —salvo a los vendedores—, permisos

para lotear el Parque Lussich, cuando una Ley prohibía tal loteo por entender que el parque debía ser conservado por el Estado, etc., etc. Y además, como él mismo lo aseguró, seguiría comprando y comprando, aún cerros y bosques y montes, pese a quien pese. Claro está que todo lo pagará el pueblo, las arcas comunales, ya exhaustas y esquilmas.

Como será la cosa, que hasta el propio ex Contador Municipal, un hombre puesto en el cargo por el propio Acosta Arteta, se alzó en su contra y lo denunció ante la Justicia.

Y como ésta, según reza el refrán, "tarde pero llega", no dudamos que este hábil y maniobrero Intendente también deberá dar cuenta de sus actos, tal cual ocurrió con su colega Garrasino.

Entretanto, siguen apareciendo otras Intendencias con claras infracciones. Se han dispuesto intervenciones en algunas de ellas con la separación de los titulares. La de Colonia, por ejemplo, es una de ellas. Y conocidos son los hechos, entre los que se cuentan el muy famoso caso del Real San Carlos, entregado a un verdadero aventurero, de nombre Petrucci, quien además cobró a la Intendencia 17 millones de pesos no se sabe por qué causa ni por qué obras realizadas. El caso es que se pagaron esas cuentas presentadas por Petrucci, y después el hombre desapareció y nada más se supo de él. Y el Intendente autorizante seguía tan campante aferrado al cargo en la Comuna.

Muchas otras cosas tiene en su contra ese Intendente González Alvarez, pero a éste también lo salvó (hasta hace unos días) "la campana". La intervención dirá lo que sucedió y sucede en esa Intendencia. Y las otras deberán seguir el mismo camino. Casi todas ellas. Al parecer, la corrupción es total y los feudos no podrán seguir sosteniéndose por más tiempo. Como dijera un ex Ministro del Tribunal de Cuentas: "esto es un verdadero caos. En cuanto se escarba un poco, en todos lados saltan las irregularidades".

Y por cierto que es la pura verdad.

HOMENAJE A CARDOSO

NOMINA DE ADHESIONES

Razones de espacio nos impiden publicar los textos de las restantes adhesiones al homenaje al compañero Cardoso. Tenemos que limitarnos a dar los nombres de las personas e instituciones que las enviaron:

Movimiento Blanco Popular y Progresista, Instituto Cultural Uruguay - Corea, A. Francisco Rodríguez Camusso, Ignacio Huguet, Embajador de Rumania Valeriu Pop, Comité Departamental de Montevideo del Partido Socialista, Hugo López Chirico, compañero de Treinta y Tres, Brigada de Mujeres Socialistas, Comité Departamental de Salto del Partido Socialista, Dr. Pareja Piñeyro, Isidro Etchegoyhen, Carlos Puchet, Departamental Soriano del Partido Socialista, Julio A. Louis, Comité Seccional 5 de Montevideo del Partido Socialista Comité 19 de Junio de la Coordinadora N del Frente Amplio, M. Llana Barrios Pinó Ungerfeld, Carlos Daniel Fagetti, Brigada Socialista del Instituto 26, Dr. J. A. Frade, Comité Seccional de Melo del Partido Socialista, Juventud Socialista Seccional Paysandú, compañeros socialistas de Young, Aida Armellini, Carmen E. Moreno de Blanco, Horacio Iglesias Amarante, Juvenal Rodríguez Cal de Sena, Aelsimo Schenone, Pablo Acosta, Norberta Silveira de Acosta, Seccional 7 de Montevideo, del Partido Socialista, Agrupación Venceremos de los Trabajadores de la Salud, Artistas Plásticos, Teatrales y Cantores Populares del P. S., Guillermo Bernhard, Personal del Sanatorio Etchepare, María Esther Celada de Tipa, María Angélica Saccone, Alfredo Celano y Sra., María Davrieux de Gaggioni, Frente Amplio de Rocha, Dr. Horacio Rubio y filia., Luis Plotier, Dr. Atilio Grezzi, Laura y Silvia Pena, Abel Carlevaro, Ambrosio Davrieux y filia., Juanita Davrieux de Garat, Justino Becerra y filia., Compañeros Socialistas de Dolores, Partido Socialista de Trinidad, Carlos Gardil y filia., Gladis G. de Barboza, María del Carmen Irigoyen, Profesor Veira, Personal de la Sala 22, Hugo Martínez y filia., Seccional 3ª de Montevideo del P. S., Seccional 2 del P. S.



DON DIEGO

GENTILESHOMBRES
GAL. DEL NOTARIADO LOC. 126



HECTOR BALDERRAMOS

El Greco

Mobiliario Rústico Español

Dante esq. J. Paullier

Tel. 4 57 22

¿QUE SIGNIFICAN SUS RESULTADOS?

Los resultados de las recientes elecciones universitarias son altamente significativos. Nadie duda de que desbordan los límites de la Universidad. Si dentro de ella configuran un inequívoco apoyo a las concepciones básicas de una Universidad autónoma y al servicio del pueblo y del país, prueban que fuera de su ámbito, la gran mayoría de los ciudadanos universitarios tienen una posición claramente definida ante la situación política e institucional del país.

El Oriental ha solicitado su opinión sobre el importante acontecimiento a las siguientes personas:

Un docente de la Facultad de Derecho, Dr. Helios Sarthou

Un egresado médico, Dr. Homero Demicheli

Un obrero metalúrgico, Artigas Melgarejo, Secretario de la Departamental Socialista de Montevideo

Un estudiante de Odontología, Daniel Stagno.

ARTIGAS MELGAREJO

Metalúrgico y Secretario del Comité Departamental del P. S.

"El resultado de las elecciones universitarias está determinado por la situación coyuntural que vive nuestro país y demuestra en forma aleccionadora cuál es la opinión que respecto a la misma mantiene la inmensa mayoría de nuestro pueblo.

A este gran plebiscito popular se ha llegado a través de la lucha, incansable que los sectores populares, con su clase obrera a la cabeza, han librado y libran en pro de los más caros anhelos de libertad.

Estas elecciones consagran el triunfo arrollador de las concepciones que ese propio pueblo ha ido forjando en el transcurso de esa lucha y nos están mostrando cuál será el resultado de los comicios que se aprestan a efectuar nuestros gremios, en el que también se reflejarán las ansias de justicia social y libertad social de todos los orientales honestos".

DR. H. DEMICHELI

"En los resultados de las últimas elecciones hay distintos aspectos a valorar. La elección en sí adquirió una gran trascendencia política y se pueden destacar varios elementos: 1) la existencia de una abrumadora mayoría democrática que votó por las libertades y el repudio a la quiebra institucional; 2) la magra base social de la actual conducción política del país; y 3) la unidad de las fuerzas decididamente progresistas que siguieron los mandatos de sus sindicatos, demostrando así el profundo arraigo de las instituciones gremiales en el ámbito universitario.

En lo interno resalta el respaldo a la actual orientación universitaria y la obtención de una amplia mayoría que resguarda los principios rectores de la Universidad y asegura una línea de compromiso

con la realidad nacional y de participación en ella".

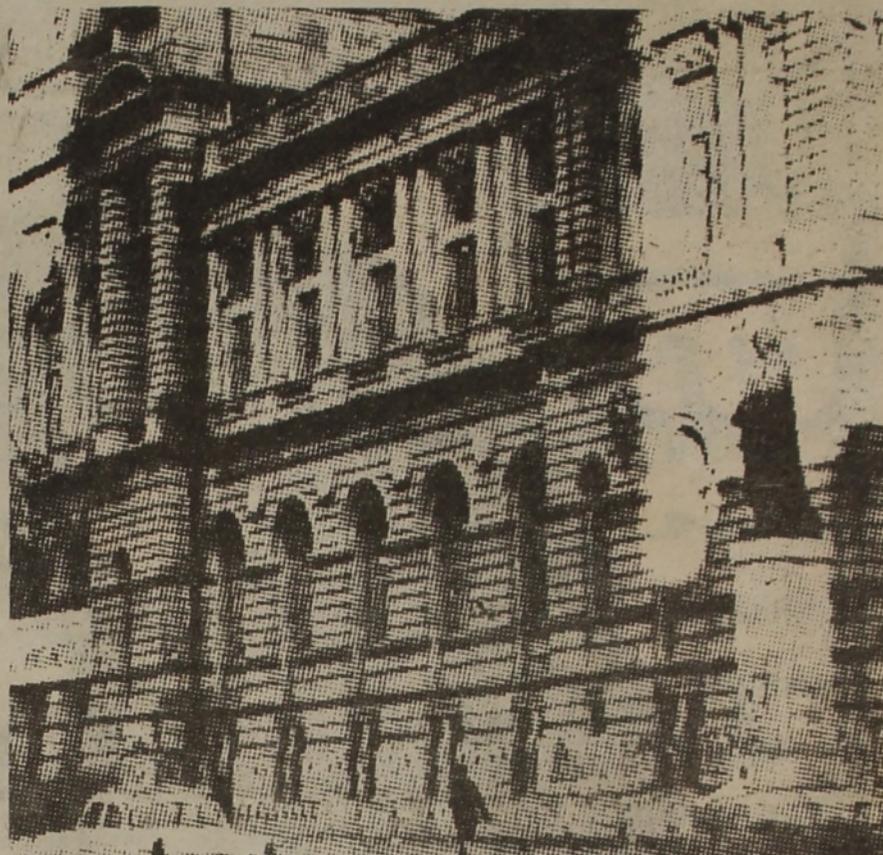
DANIEL STAGNO

Estudiante de Odontología, integrante del Consejo de Facultad. Electo claustrista de la Universidad y Facultad por los estudiantes

Hace apenas una semana se realizaron las Octavas elecciones universitarias, que reafirmaron una vez más en la historia de la universidad, el significado de su democracia interna dejando de lado toda la campaña de calumnias, agravios, ataques provenientes de sectores oscurantistas, vinculados estrechamente a los intereses anti-universitarios que no son otros que los anti patria y pro imperialistas tendientes a tener una Universidad para sus propios intereses. El resultado de estas elecciones fue claro las cifras lo indican: de 70 cargos elegibles en el claustro universitario, 50 responden a la actual concepción y posición de la Universidad; 10 corresponden al MUN; 8 al ABU y dos cargos a definir

con los votos observados.

La FEUU luego de 44 años de vida donde no podemos desconocer su rico historial, pasando por duras batallas como las de: enfrentamientos a Terra (1933), contra la ley orgánica del 34, "Abajo la intervención" era la consigna que marcaba rumbos; llegando a la 2ª guerra mundial donde la lucha de esos días hace avanzar en definiciones anti fascistas y en el glorioso 1º de Mayo de ese mismo año se une a la clase trabajadora, haciendo realidad la consigna "obreros y estudiantes unidos y adelante", y marchando por esos rumbos 14 años después logra conquistar la tan ansiada ley orgánica que nos rige; pasando por los enfrentamientos a las severas crisis que vive el país como en el 68 defendiendo la enseñanza como en el 72 contra la ley represiva de educación general hasta los últimos enfrentamientos des-



pués del 27 de junio. Pero tenemos que remarcar en este momento que pese a lo que puntualizamos últimamente la FEUU muy pocas veces llegó a pesar como lo ha hecho ahora internamente en la Universidad donde la movilización, no fue de "élites" de "pequeñas minorías", sino que todo el estudiantado podemos decirlo así, vivió la importancia de la hora por la movilización que imprimió la FEUU y externamente sacando la Universidad a la calle del aislamiento que se le quiso imponer para demostrar sus lineamientos, sus principios, su línea de conducta y su compromiso, con la problemática nacional y su pueblo. Este triunfo de la FEUU ha demostrado a la Universidad en sí y a todo el pueblo el grado de conciencia, de unidad y de compromiso que hemos alcanzado en la lucha, frente a las confrontaciones ideológicas entre diversas corrientes, cimentando las estructuras gremiales por encima de grupos o partidos.

Para terminar quiero dejar claro que hemos salido airosos de una gran batalla (reafirmando el cogobierno, la autonomía, las libertades, los derechos humanos, etc.), pero nuestra movilización continúa hoy en solidaridad con el pueblo chileno, repudiando el derrocamien-

to de un gobierno popular que había conseguido importantes logros para la clase obrera y demás sectores explotados; prosiguiendo a él brutales crímenes para poder apoderarse del gobierno, unámonos ante el enemigo común de Chile, Uruguay y demás países dependientes del imperio.

DR. HELIOS SARTHOU

Docente de la Facultad de Derecho

En su importante respuesta a nuestra consulta, el Dr. Sarthou, examina diversos aspectos de la "reciente definición universitaria": el papel de la Universidad en el destino nacional, la pluralidad de tendencias, la importancia de la información, etc.

La extensión del aporte del Dr. Sarthou al examen de la cuestión planteada nos obliga a insertarlo en el próximo número.

La Casa del Estudiante

LIBRERIA
PAPELERIA

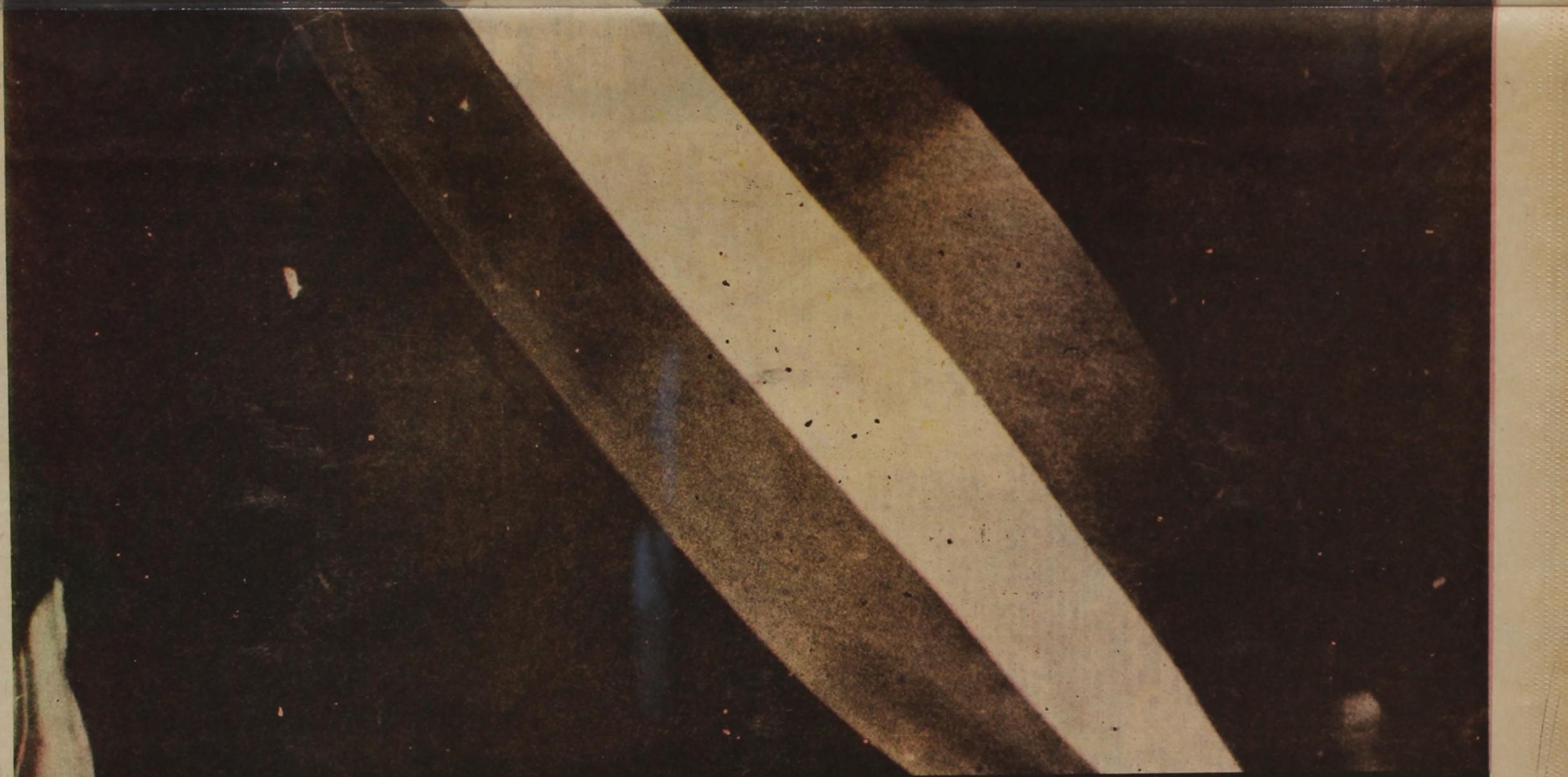
Dr. Hortalena
esq. Roosevelt

Carmelo

Por "EL ORIENTAL" en OFFSET. - CONTRIBUYA con la Campaña Especial haciendo su suscripción militante.

LO VISITARA UN AMIGO DEL SEMANARIO.



A dark, textured background with a prominent diagonal stripe of a lighter, off-white or light brown color running from the top-left towards the bottom-right. The stripe has a slightly grainy texture and some minor imperfections or dust specks.

el oriental

PLASTICA

- **ARMANDO PARODI MONJE.** Es un caricaturista originario de la Argentina con una larga trayectoria en la prensa de nuestro país con el seudónimo de Ruber primero, y Arpa después. Es poco frecuente la caricatura de tema político, mantenida a través de cuatro décadas, como la de este excelente autor que tuvo su parábola creadora el 30 y el 40, donde un expresionismo limpio y directo resumía las efigies de Hitler, Mussolini, Roosevelt, Stalin y muchas otras personalidades de la época y de la actualidad, con agudeza inusual. Hay un pequeño período, sumamente ilustrativo, de 1933-38, donde el geometrismo y los colores heredados del futurismo, dan una nota epocal y nostálgica. (ICUS, Canelones 1136, lunes a viernes de 17.30 a 20.30)
- **SEGUNDA MUESTRA ARTESANAL PRIMAVERA 1973.** Esta nueva edición de una minimuestra de artesanía, preferentemente ubicada entre los jóvenes, aparece más segura en la selección que la anterior, ambos valorizando el pasado precolombino e indígena. De un conjunto unitario en calidad, hay que señalar el extremo del orbebrero Mayo Echeverrioborda, un joven con talento propio. (Losada Artes y Letras, Colonia 1340, lunes a viernes de 16 a 20)
- **II SALON DE ARTE CONTEMPORANEO.** Hay de todo como en botica, al igual que la versión del pasado año: obras conocidas, autores sin relevancia, junto a personalidades valiosas. Se destacan: los tejidos de Cardoso, los juguetes de resortes de Ariel Severino, los cuadros de Víctor Moreno, la escultura de Podestá. También la torpeza imitativa y comercialismo de la pareja Gómez - Heide. (Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870, lunes a sábados de 17.30 a 21)
- **ARTESANIA DE MEJICO.** En ocasión de cumplirse el CLXIII aniversario de la independencia del país, la embajada mexicana reunió un conjunto de piezas artesanales provenientes de diversas regiones, pequeña síntesis de la invención popular (Biblioteca Nacional, 18 de Julio 1780, lunes a sábados de 16 a 21)



- **ALFREDO "LUCHO" MAURENTE.** En su segunda muestra individual, el pescador de La Paloma, demuestra que su manantial imaginativo no cesa aunque no siempre coseche con la misma inspiración. (Galería U. Sarandí 690, entresuelo, lunes a viernes de 15 a 20.30, sábados de 10 a 13)

CARTELERA

- **ARTESANIAS URUGUAYAS.** El taller dirigido por José M. Cardozo y Carlos Villalba en la localidad de Batlle y Ordóñez en otra demostración de su inteligente y fecunda orientación: los demás integrantes evidencian un aprovechamiento de sus maestros y rivalizan entre sí en calidad e imaginación. Es muy acertado el montaje. (Estudio A. Yaguarón 1378, horario comercial)
- **YAMANDU CANOSSA.** Tiene un dibujo despojado de adherencias superfluas y maneja con parsimonia su sentido del humor, explicita una serie de estimables obras que apuntan hacia un promisor futuro. (Palacio Salvo, Plaza Independencia 846, subsuelo, todos los días de 18 a 23)
- **XXXVII SALON NACIONAL DE ARTES PLASTICAS.** — Las autoridades y los jurados cambian pero el certamen sigue manteniendo sus rasgos típicos: un imbatible anacronismo, un total marginamiento de los problemas culturales del país. Esta nueva edición consagra a una mayoría de mediocres y admite obras que el menor criterio axiológico se resiste a aceptar. (Comisión Nacional de Artes Plásticas, Buenos Aires 668, todos los días de 17 a 21).
- **ANTONIO LISTA.** — Es un resumen de dos décadas en el campo del dibujo y el grabado: una lenta y paulatina conquista de los medios técnicos puesta al servicio de una expresión donde el hombre y su problemática existencial se constituyen en una constante obsesiva. (Club de Grabado, Paysandú 1233, lunes a viernes de 17 a 21).
- **MAGALI HERRERA.** Aunque expuso con anterioridad, puede considerarse esta muestra como su estreno: su obra acaparada por Jean Dubuffet para su Museo del Arte en Bruto, expuesta en Buenos Aires, todavía no había sido conocida por el público uruguayo. Desde el martes es posible acceder a la imaginación creadora de esta pintora que se autocalifica de primitiva, aunque no todos lo admitan. (Biblioteca Nacional, 18 de Julio 1780, lunes a viernes de 18 a 21)

CINE

- **LOS SIETE LOCOS.** El argentino Leopoldo Torre Nilson acude a dos novelas de Roberto Arlt e intenta recrear la atmósfera de la década infame: queda en lo estrictamente exterior (decorados, ambientación, vestuarios) por culpa de un libreto a varias manos de estricto radioteatro y de la ausencia de una mano directriz que dé sentido e inspiración al conjunto. (Cordón)
- **JUAN MOREIRA.** El clásico de la poesía gauchesca en versión de Leonardo Favio (ver comentario en página 22, Plaza)
- **"LA FUGA."** — Una policial de Sam Peckinpah que rinde un secreto homenaje al período de la década del 30, con su gansterismo violento, ya habitual en el realizador. Los promocionados Steve McQueen y Ali McGraw, aceptan las tensiones del género, las complejidades narrativas y epidérmicas, las ráfagas de humor circunstancial. (Censa).

- **GRITOS Y SUSURROS.** Con su estilo depurado e intenso, Ingmar Bergman recorre, con maníaca insistencia, las intimidades de seres torturados, frustrados e insatisfechos sin



acceder, en ningún momento, a la metáfora simbólica. Toda la formidable artesanía —el rubro actores, es, como de costumbre, notable— queda reducida a los estrictos resortes de un individualismo complaciente, ajeno al mundanal ruido. (18 de Julio)

- **LA AVENTURA ES LA AVENTURA.** — El sentimental Claude Lelouch aborda una comedia sofisticada donde intenta tomar el pelo a todas las ideologías y se descubre como un cíncico especulador del conformismo ajeno. Con un elenco conocido en tareas de rutina. (Trocaero).
- **EL ESCUADRON DE LA MUERTE.** El realizador Stefano Vanzina, conocido como libretista bajo el nombre de Steno, acude, como otros peninsulares de mala conciencia, a la temática social, pero le importa más cosechar los reconocimientos oportunistas a sus buenas intenciones que una búsqueda en profundidad de los resortes y las causas que posibilitan el surgimiento de agrupaciones parapoliciales en Italia. (Central).

MUSICA

- **I SOLISTI VENETI.** Conjunto paduano considerado como el mejor en el género camerístico, presentado por Uruguay pro Arte y el Instituto Italiano di Cultura. (Solis, hoy a las 21)
- **ARCO IRIS.** El conocido grupo de música beat argentino vuelve a Montevideo para estrenar la ópera Sudamérica o El regreso de la aurora, en dos actos. (Solis, domingo a las 21.30)

DANZA

- **BALLET DEL SODRE.** Renueva su programa, interpretando Concierto de Mendelshon, coreografía de William Dollar, Romeo y Julieta, pas de deux, de Prokofiev, coreografía Eduardo Ramírez, Annabel Lec de Echiffman, sobre poema de Poe, coreografía de Skibinne y O. M. sobre música de autores varios, coreografía de Domingo Vera. (Solis, sábado a las 21 y domingo a las 18)

TEATRO

- **EL AVARO.** Escrito hace 305 años, el texto de Molière adquiere una molita contemporaneidad: no es solo por la maestría largamente reconocida del autor en una de sus piezas más perfectas, sino por la versión y puesta de Ruben Yáñez que elude todo convencionalismo y apuesta a una lectura desenfadada e incisiva para constituir uno de los espectáculos escénicos más memorables de los últimos tiempos. El mejor y mayor homenaje que se le podía rendir a Molière que es, por supuesto, el laborioso empeño de una institución con una línea cultural sólida, fundada en el trabajo de equipo. En el próximo número se hará una crónica pormenorizada de las bondades del espectáculo que desde ya se recomienda cálidamente. (El Galpón, Sala 18)
- **LA REPUBLICA DE LA CALLE.** Obra en dos actos del uruguayo Washington Barale donde intenta evocar las circunstancias que condujeron al suicidio de Baltasar Brum; escrita hace cinco años, se notan las debilidades estructurales del material, acentuadas por una puesta de Amanecer Dotta, espectacular y con el empleo de audiovisuales, que, paradójicamente es lo mejor, sobre todo los primeros minutos, dejando indefensos a los actores en sus inexistentes personajes. (Nuevo Stella)

- **OPERACION MASACRE.** — Mercedes Rein y Jorge Curi (director, además adaptaron una crónica del argentino Rodolfo Walsh limitándose a la exposición escueta y sin conce-



siones melodramáticas de un hecho político-policial ocurrido en Buenos Aires. Surge así un conmovedor y firme alegato en contra del despotismo y la arbitrariedad. (Circular)

DISCOS

- **LOS TROVADORES** (Columbia CBS 19070, monofónico).

Excelente grupo vocal e instrumental dedicado a la interpretación de páginas folclóricas. Su estilo recuerda al que dio fama a los "Fronterizos" de la primera época, sin su vuelo ni sus efectismos. Buena combinación de voces, buenos solistas —son particularmente disfrutables las intervenciones del bajo— y una aceptable selección que incluye temas de Aníbal Sampayo (Kí Chororo), Yupanqui (Los bichos, El Paraná en una zamba (Zamba del grillo), Arien Ramírez (ba) y la "tonada de Manuel Rodríguez", sobre poemas de Neruda.

NOVEDAD

HISTORIA RURAL DEL URUGUAY MODERNO

J. P. BARRAN - B. NAHUM

Tomo 1.

Recuperación y Dependencia (1895-1904)

EDICIONES DE LA BANDA ORIENTAL

YI 1364 - TEL. 98)28)10

MATAMOS

Todo tipo de insectos y roedores en bares, edificios, sanatorios, comercios, industrias, cines, fábricas de pastas, panaderías, casas de familia, etc.

GARANTIA ESCRITA POR 6 MESES

fumigaciones y gasificaciones contra cucarachas, polillas, pulgas, hormigas, ácaros, chinches, babosas, etc.; con productos exclusivos.

SOLICITE
ASESOR SIN
COMPROMISO

CONTROL'S LTDA
SAN JOSE 1062 TEL. 98)25)44

REPARAMOS
COCINAS
GAS SUPR. GAS
Y ELECTRICAS
SERVICIO A
DOMICILIO

SERVIGAS

Montevideo 1567 tel 61)31)62



5 PREGUNTAS A OSVALDO SORIANO

Comienzo importante

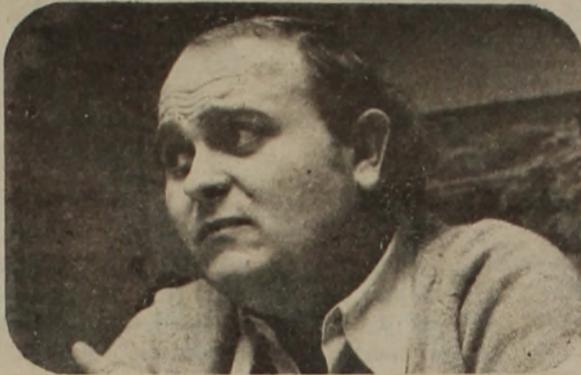
Osvaldo Soriano nació en Tandil, provincia de Buenos Aires. Tiene 30 años. Se inició en "EL ECO" de Tandil y hace cuatro años llegó a Buenos Aires en donde ha deambulado por las redacciones de "Semana Gráfica", "Panorama", "La Opinión", haciendo de todo. "Si tengo una especialidad es deportes, aunque siempre me rajan después para la página literaria o de otras disciplinas", ha dicho. "Pero sé que si algo me va a salvar la vida es seguir haciendo deportes, apuntando desde el lado político del asunto". TRISTE, SOLITARIO Y FINAL es su primera novela.

—¿Cómo fueron las alternativas que rodearon la creación de "Triste, solitario y final"?

—"La escritura del libro duró tres meses, entre mayo y agosto de 1972. El libro no tiene reescrituras, no podía hacerlo porque soy inepto para ello. El proceso era de pasar en limpio y ajustar algunas piezas. Cada vez que intentaba reescribir desmejoraba la cosa. Yo no quería hacer un texto político con el asunto, sino que deseaba que lo político pasara por el libro. En sí la novela empezó tiempo atrás cuando me apasioné con la vida y la obra de El Gordo y El Flaco. Hice una investigación por cinco años, recorriendo bibliotecas, archivos, cinematecas, libros que de alguna manera podían ilustrarme sobre el tema. Los tipos me fascinaban por varias razones. Aparte de ser cómicos geniales, me impresionaba el fracaso en que había terminado su vida. Yo tenía necesidad de escribir, contra cosas que yo sabía de ellos y que veía que interesaban cuando las narraba en rueda de café. Para mí el destino de ellos era el de los marginados en Estados Unidos, el mismo de los negros, por ejemplo, pero no encontraba la fórmula de trasladarlo literariamente. Una vez propuse la historia a un director teatral, pero la idea no caminó porque yo quería que en la pieza los protagonistas terminaran lanzando tortas de crema a la platea y me dijeron que el público no va a un teatro para ensuciarse la ropa".

—¿Cómo hiciste entonces?

—"La inserción del detective Philip Marlowe me dio la solución. La gente se me reía porque Raymond Chandler su creador era un escritor con mayúsculas pero había otros como Onetti que me decían que el público debía saber más de Marlowe. Hacia el '70 leí "Un largo adiós", una de las grandes obras norteamericanas, que alcanza niveles que nunca alcanzó Hemingway por ejemplo, en donde se patentiza la caída de la sociedad capitalista. Allí me asombró la ética que tenía el personaje para su propia vida. Hice lo mismo que con Laurel y Hardy e investigué todo lo relacionado a Chandler y a su detective. Así se me presentó un hecho concreto: Chandler murió en 1959 y había dejado al individuo en plena decadencia pero vivo. A todo esto iba a empezar la novela de Laurel y Hardy pero no sabía los medios a emplear para desgranarla. Entonces empecé a ver que Marlowe era un marginado igual a El Gordo y El Flaco, que odiaba la policía como ellos y así se me hizo claro que el ser por el que podía pasar la historia de El Gordo y El Flaco era el detective de Chandler. El libro precisamente establece el hilo de esa



OSVALDO SORIANO

manera y empieza en el despacho de Marlowe con El Flaco que quiere que investigue por qué Hollywood no le ofrece más trabajo, por qué lo han olvidado. Marlowe empieza a buscar y con la muerte del cómico en 1955 termina la primera parte de la novela".

—¿Cuáles han sido los objetivos mayores de la obra?

—"No convertir una novelada biografiada. Realizar solo una novela. Yo sentía que el libro tenía mucho. Tenía confianza en la personalidad de cada uno de los personajes para transmitir cosas. La salida del libro me trastornó (es el primero, comprendí) y antes pensaba que nunca me iba a salir nada, que no podría escribir".

—Luego de ser publicado, ¿te pareció una obra redonda?

—"Bueno, el libro puede ser leído por cualquiera y eso me satisface. Una nena de nueve años lo leyó y se lo regaló a su maestra, por ejemplo, y eso me alegra. Yo creo que cuando alguien cuenta algo y lo hace eficazmente cualquiera puede leer su historia. Soy enemigo de los experimentos y en ese sentido admiro a Quiroga y a Felisberto. Pienso que en "Triste, solitario y final" pasan cosas muy ricas para hacer experimentos de lenguaje. Tenía que contar algo y creo que lo conseguí hacer. La venta de la primera edición hasta agotarse y el interés de Mondadori y de Ross Mc Donald por difundir la novela en Italia y en USA, son otros estímulos".

TRISTE, SOLITARIO Y FINAL, de Osvaldo Soriano. Ediciones Corregidor, Buenos Aires, 1973, 175 pp.

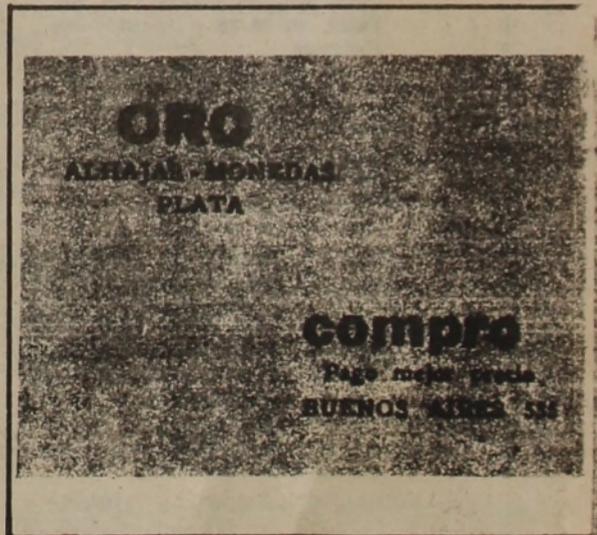
El libro puede entenderse como una ficción pero lateralmente hay en su trámite una mezcla idealizada de sueño y realidad, de cosas contadas siguiendo una cierta perspectiva histórica y de trechos en los que el narrador deja correr libremente su propia inspiración. Los puntos de apoyo del relato están en la investigación que inicia el detective Philip Marlowe sobre la decadencia de Laurel y Hardy en un Hollywood que ha concedido los halagos de la fama a otros cómicos modernos: Jerry Lewis, Dick Van Dyke. El tiempo pasa linealmente a medida que transcurre la obra: así Marlowe se encuentra con el periodista Osvaldo Soriano ante la tumba de El Flaco en el cementerio de Forest Lawn, comienzan una relación juntos en la que han de recorrer el mundo de los héroes de Big Business y en la que se advina que Soriano será el único sobreviviente. Con estos elementos "Triste, solitario y final" transita por un género nuevo empapado de invenciones, recuerdos de vidas, timidas melancolías.

La novela tiene una continuidad que persigue la fatalidad de sus personajes y el vehículo expresivo que para ello elige Osvaldo Soriano —autor es el de las frases cortas y esporádicas, el de los diálogos frecuentes y largos, el de episodios absurdos que van quitando el maquillaje a un orden social brillante en apariencias. Esa ejecución hace que la obra se canalice por dos vertientes mayores. Una de ellas es la de la narración por sí misma en donde el entretenimiento no decae y el relator gira constantemente alrededor de los hechos sin inclinarse por las tentaciones experimentales habituales en escritores debutantes. Allí Osvaldo Soriano traslada con precisión la tristeza de seres desplazados, consigue ironizar y hacer disfrutar con los disloques de sus aventuras, emplea eficazmente las idas y venidas de sus parlamentos para hacer progresar la anécdota. En ese procedimiento el autor hace un corte sobre los protagonistas para otorgarle un sentido a sus existencias a través de las contradicciones del universo por el que viajan.

De esa forma surge la otra vertiente por la que echa a andar la novela; en ella ya Philip Marlowe, El Gordo y El Flaco y Soriano, ceden lugar a los oscuros escenarios de una estructura social determinada. Esta es la zona más ambiciosa del libro pero es también el territorio en donde se descubren los tramos más débiles de la historia. Aquí Soriano pretende acertadamente utilizar la caída de Hollywood como síntoma del crepúsculo del andamiaje norteamericano; la alusión no solo puede intuirse en la violencia desatada de buena parte de sus páginas sino también en las fobias del escritor (John Wayne, sobre todo), en las comparaciones sutiles con una Buenos Aires lejana pero también caótica, en la ruina de un estilo de vida en el que apuntan la desigualdad, la intolerancia, la represión a la que son sometidos las clases bajas, el olvido cuando los seres no importan en la oferta y la demanda de una sociedad de consumo. Cuando Soriano-autor se introduce en esa tierra de nadie hay un rechazo conciente a ese paisaje pero la crítica alcanza los niveles del desaliento o la confusión sin concretar plenamente su aspiración.

A pesar de esos vaivenes sería injusto desechar los rasgos más importantes del texto. Elaborado con mano segura, "Triste, solitario y final" tiene el encanto de una crónica sobre la soledad de seres vivos, la húmeda transparencia de criaturas marginadas reivindicadas por el afecto. Sin embargo no todo es nostalgia ni una lectura fluida; Osvaldo Soriano debe persistir en su esfuerzo hasta adicionar a su capacidad de narrador el acento crítico y la trascendencia social que quiere dar a sus historias. Por ahora ya ha concitado que se ponga atención sobre una carrera que empieza a ser importante.

J. T.



CINE

Favio a medias

JUAN MOREIRA (Argentina, 1973, dirección: Leonardo Favio. Cine: Plaza).

El traslado del Juan Moreira al cine es una ambición largamente acariciada por Leonardo Favio (34 años, 4 largometrajes) y antes de su ejecución ha debido pasar por el filtro de las crisis personales del realizador, por una experiencia como cantante a la que ahora ha decidido retornar, por una notoria militancia peronista. Pese a las frustraciones sucesivas que con el paso de los años cayeron sobre el proyecto inicial el director no se puede quejar; para su realización contó con un presupuesto de 240 millones de pesos, en Buenos Aires el estreno ha pretextado un éxito de público y de crítica inusual, se ha dicho que el film consolida dentro del cine argentino una corriente popular acorde con los cánones previstos para su país. En sí la película no tiene una línea definida que separe la figura real del personaje con su leyenda; por el contrario aunque el relato se sirva de datos auténticos (el prontuario que se lee en la banda sonora, la exacta correspondencia física de Rodolfo Bebán, a veces fechas y lugares) la historia se afirma no sólo en los puntos que la tradición ha sublimado sino que también extiende esa leyenda a su tiempo y a su ambiente.

Lo que el film sí cuenta son las alternativas que rodean la existencia de Juan Moreira, un arriero que se convierte primero en asesino, en bandolero después, hasta llegar a ser con su compadre Julián (Jorge Villalba) y el Cuervo (Edgardo Suárez) guardaespaldas de caudillos de comité. La época es la de la puja entre las fuerzas mitristas y alinistas por las que Moreira ha de incursionar, la atmósfera la de una novísima estructura económica y social germinada en los centros urbanos. En ese escenario el protagonista al comienzo se resiste al orden establecido, mata a sus explotadores y huye de la policía, prefiere la toldería al sometimiento, el precio de su vida es el de su dignidad. Los 35 minutos iniciales consumen esa odisea y nadie podrá discutir que en ellos Favio consigue marcar el desamparo de su protagonista, el cerco opresivo que le tiende la

autoridad y el poder, el desgarramiento ante el incesante error por la pampa. Con un material frecuentado por la literatura y el cine, el realizador obtiene una estimable sustancia dramática, la pone al servicio de una narración tensa y austera, amenaza con alcanzar los tonos absolutos de una tragedia personal que es también el de toda una raza.

Es de ahí en adelante en donde el contenido de la obra empieza a flaquear. El pasaje de Moreira de matrero en busca de su destino a matón a sueldo de comités políticos saltea precisiones y omite alternativas interiores que el espectador debe adivinar corresponden a una conciencia sin formación, motorizada más por el impulso que por un terminante concepto de justicia. En la medida que se puede adherir a la suerte del protagonista la de una masa de rioplatenses manejados por la clase dominante, se puede calcular hasta donde el film pierde pie con esas ausencias; Moreira sirve a la clase que lo ha desplazado para cobijarse en ella pero ese paso no tiene una explicación moral. Sin embargo esa falta de profundidad en la exposición no tiene las apariencias de una distracción sino las de una empresa que ha desbordado a su creador.

Tal como está lo más admirable en el film no es la solidez con que Favio despliega su historia sino en su talento para recrear elementos cargados de sordidez. Los aciertos se encuentran en la brillantez formal del asunto, en los trazos firmes de caracteres secundarios (el Cuervo es un personaje logrado totalmente y en el que se apoyan muchas de las contradicciones de los seres de la época, en las ocasionales secuencias en donde queda más clara la intención social que anima el asunto. A pesar de los descuentos, a pesar de las frustraciones generales, el film alcanza una seriedad y una altura que suelen ser inaccesibles para el cine argentino. Es una superproducción válida como entretenimiento aunque el contenido haya sido devorado por sus tensiones.

J. T.

el oriental

EDITORIAL

Chile

el golpe y el proceso

AUNQUE parezca una dramática paradoja decirlo en momentos en que la reacción más brutal lanza todas sus fuerzas contra el pueblo combatiente, heroico y sacrificado, reafirmamos nuestra confianza en la lucha inmediata y mediata de esas inmensas masas populares chilenas que, organizadas política y sindicalmente, constituyen el respaldo del gobierno de la Unidad Popular presidido por Allende.

Ellas, a las que se sumarán otros sectores hoy utilizados por el golpismo criminal, son ahora la base en que se sustentará la afanosa y ardiente tarea de hacer retroceder a los traidores de la patria para reconquistarla y encaminarla hacia la independencia verdadera y el socialismo.

No decimos esto, no queremos mostrar este haz de luz en medio de las siniestras nubes que oscurecen a Chile, porque paguemos tributo a una posición idealista frente a los hechos que, brutalmente, quebraron la legalidad democrática, escrupulosamente respetada por el gobierno de Allende, y desencadenaron la situación que conmueve e indigna al mundo.

Nuestra opinión, nuestro modo de ver y de aguardar el futuro, responde a un criterio para juzgar e interpretar los acontecimientos y las etapas de un irreversible proceso histórico.

LA sustitución del régimen capitalista y subordinado al extranjero (un régimen en el que bajo el nombre de independencia, la clase dominante mantenía su explotación del pueblo, como decía Allende al iniciar su gobierno) para construir en su lugar una economía socialista, constituye un proceso que no es, por cierto, una línea recta. Tiene muchos altibajos. Desde luego en el terreno económico, pero puede tenerlos, y muy grandes, en lo político y en la correlación de las fuerzas que se enfrentan, especialmente cuando, como ha ocurrido en Chile, los que tienen en sus manos las armas de la nación, las ponen al servicio de los explotadores externos e internos.

La clase desplazada del gobierno, al verse ante el riesgo cierto de perder su poder económico y político, recurre a la violencia, a la guerra, a la muerte, a los procedimientos más crueles y sanguinarios, hasta el genocidio. Para ello cuenta con el apoyo de intereses extranjeros coincidentes con los suyos.

Se produce, así, una situación de signo negativo en la marcha ascendente del pueblo, una situación que en Chile ha alcanzado las características y la magnitud de un crimen abominable.

Pero la línea general del proceso es irreversible. Las poderosas fuerzas obreras y populares que han sido la base viva y actuante, no pasiva, no silenciosa, del gobierno de la Unidad Popular, no pueden ser destruidas, no pueden ser eliminadas. Han demostrado en el terreno de los hechos que podríamos llamar documentales, de la reciente historia de Chile, que son la fuerza mayoritaria del país. No se las puede borrar por más bárbara que sea la represión.

Para suprimir las bases establecidas en tres años fecundos tendrían que suprimir esas grandes fuerzas humanas, que forman la sustancia misma de lo construido. Tendrían que eliminar la presencia actuante de clases sociales que no van a desdibujar sus definiciones y sus actitudes, sino que, por el contrario, las van a acentuar por obra de los nuevos determinantes políticos y sociales.

Por otra parte, ¿quién puede dudar de que van a aplicar, en el renovado enfrentamiento, las enseñanzas de la contrarrevolución que ahora las golpea?

EL camino del socialismo está erizado de obstáculos y de vicisitudes. Lo van señalando victorias y derrotas, retrocesos y avances.

En el vasto escenario mundial en que se libra la lucha-fundamental de nuestro tiempo,

la del capitalismo y el socialismo, es frecuente encontrar el juicio, a veces academista, proclive a la censura inclemente de errores estratégicos y tácticos.

Lo que no se encuentra siempre es un ejemplo tan valioso y tan respetable como el que ha ofrecido la clase obrera chilena.

Tomó un camino con la elección de Allende como Presidente de la República. Conquistó el Poder Ejecutivo, pero no el poder pleno. Tuvo como guía para definir sus actitudes ante la gestión del gobierno de la Unidad Popular, la firme conducción del preclaro estadista, del "compañero Presidente". El movimiento liberador encontró un piloto que lo expresó, que fue absolutamente leal al programa de la Unidad Popular, que fue puntal de la unidad del pueblo y que, sin un desfallecimiento, marchó a la cabeza de la gran columna hasta el final, hasta el trágico final.

La clase obrera ocupó, junto a él, el puesto de vanguardia en la difícil tarea de construir bases socialistas en medio de una legalidad estructurada para el régimen capitalista.

Inmensa fue la obra realizada. Basta recordar la nacionalización del cobre, que hasta 1971 estuvo en poder de capitales norteamericanos; la Reforma Agraria; centenares de empresas pasaron a propiedad social y mixta, incluyendo bancos; se estableció el contralor de la mayor parte del comercio exterior; la nación tuvo la hegemonía de industrias básicas. Ejemplos, unos pocos ejemplos, de una obra profunda realizada en muy poco tiempo.

FRENTE al golpe traidor, la clase obrera y el pueblo de la Unidad Popular han escrito y siguen escribiendo páginas de heroísmo y de sacrificio que han estremecido al mundo.

Proseguirán la lucha, con una visión muy clara de lo que ha ocurrido, como lo han demostrado en muchas oportunidades memorables, y dispuestos a aprovechar la tremenda experiencia que están viviendo.

Los antecedentes de los trabajadores chilenos, lo que fueron capaces de hacer en tres años con la guía del "compañero Presidente", su admirable conducta de hoy frente al vandalismo reaccionario, su reconocida conciencia de clase, su conciencia del valor de la unidad del pueblo, nos dan la seguridad de que encontrarán su camino, el camino por el que reemprenderán la marcha hacia el socialismo.

El proceso irreversible continuará, y el golpe fascista quedará en las páginas negras de la historia como un crimen más del capitalismo.

el oriental

es una publicación semanal que aparece los viernes, con sede en Calle Isla de Flores 1580 Bis, Teléf. 40 10 89 - Montevideo Uruguay.

Director Fundados Hugo Prato

Consejo de Dirección:

Carlos Machado
José Pedro Cardoso y
José Díaz

Director Responsable:
José Pedro Cardoso

Administrador: Oscar Acosta
Sec. de Redacción: Carlos Santiago
Jefe de las secciones de espectáculos y literarias: Nelson Di Maggio

Por correspondencia, al secretario de redacción; por giros, suscripciones y distribución, al administrador.

Horarios de Oficina: días hábiles de 18 a 20 hs.

Precio del Ejemplar: \$ 120.00.

Todos los derechos reservados.
Dpto. Legal N° 29.746 - 1972.

A FLOTE, FINALMENTE

Largos meses de discusiones. Primero con intervención del Parlamento. Luego, eliminado el Parlamento, las opiniones contradictorias se situaron en los organismos que asesoran al señor Bordaberry. Trascendió que en el seno del COSENA —aunque rime— algunas opiniones contrarias provenientes de la Armada, dificultaron que se arribara a una rápida definición.

Hoy, al filo del vencimiento de los plazos acordados por el BID, el Poder Ejecutivo dictó varios decretos referentes al tema. Por el primero se aprueban las gestiones que ANCAP realizará ante el mencionado Banco, radicado en los EEUU, para concertar un préstamo por 10 millones de dólares, parte del costo de la obra. Según lo informó el Directorio de Ancap, la misma insumirá entre 17 y 18 millones de dólares, y seguramente, se elevará aún más en las etapas cercanas a su finalización. En un principio el costo era estimado en 14 millones de los ahora devaluados dólares.

El Uruguay deberá financiar pues, con recursos externos el 50 por ciento de la obra. El otro 50 por ciento se financiará con recursos propios.

Para ANCAP los egresos por gastos de amortización alcanzarán a la cantidad de 1.600.000 dólares, presuntamente anuales. Decimos presuntamente pues los elementos brindados en conferencia de prensa por el Directorio del Ente —recogidos por el diario "El Día"— se incluyen en una relación de los beneficios resultantes de la empresa. Según los informantes en esa conferencia, aquél sería el monto de los gastos de amortización, pero los ahorros de fletes alcanzarían a 7 millones, con lo que la utilidad neta será del orden de los 5.400.000 dólares. Según "El Día" los técnicos dijeron que "las cifras eran irresistibles". Un negocio brillante, pues.

Otro decreto, otorga el aval del Estado para la operación con el BID. Por último, un tercer decreto, destinado al parecer a dejar contentos a tirios y troyanos, autorizó a la Oficina de Planeamiento y Presupuesto y al Ministerio de Transportes, Comunicaciones y Turismo, a suscribir un convenio de asistencia financiera para "estudiar la viabilidad técnica y económica" de ampliar la capacidad del Puerto de Montevideo o construir un puerto de aguas profundas en el litoral marítimo (La Coronilla seguramente). Había trascendido, antes de que el Poder Ejecutivo decidiera inclinarse hacia la construcción de la boya que había sectores del COSENA que se inclinaban por dar prioridad a la modernización del Puerto de Montevideo.

LO QUE SE HARÁ

La construcción de la boya petrolera en aguas territoriales uruguayas en el Océano Atlántico, a cinco millas mar adentro de José Ignacio, implicará a su vez la construcción de un terminal petrolero en tierra, y el tendido de un oleoducto de 170 kilómetros desde esa zona de Rocha hasta la refinería de ANCAP en La Teja.

De acuerdo con los datos proporcionados por los informantes, en 3 meses se llamará a licitación, 6 meses después se iniciará la construcción y 18 meses después, la boya estaría en funcionamiento (se supone que también estarán terminados en esos dos años y 3 meses el terminal petrolero y el oleoducto).

ANCAP también informó de otros planes, a cumplir en un plazo de 5 a 15 años, entre los que se incluyen la remodelación de la refinería de La Teja, la construcción de una planta en La Tablada y de una refinería en el Este.

Quede anotado por ahora que la remodelación y/o ampliación de la actual y única planta de refinación de La Teja, está incluida en un plan que se realizará en un plazo de 5 a 15 años.

EL DESCARTE DEL PUERTO DE MONTEVIDEO

Conviene puntualizar que hasta hoy no se conoce el punto de vista de los partidarios de la opción "modernización del Puerto de Montevideo". Sin embargo se conocen sí, divulgados por el Directorio de ANCAP, los argumentos contrarios a esta opción.

Según los informantes oficiales, se descartó el Puerto de Montevideo por tres razones: 1) problemas de seguridad; riesgos de accidentes en un puerto único y

una única refinería; 2) por no estar de acuerdo con los planes de descentralización de ANCAP —esos que describimos más arriba y que llevarían, en su realización entre 5 y 15 años; 3) los altos costos, teniendo en cuenta que sólo una o dos veces por mes arribarían los petroleros. Se dijo además, que la construcción del Puerto en el este del país exigiría una inversión de 150 a 200 millones de dólares y un tiempo mínimo de 12 años para su construcción.

OTRAS RAZONES

El Directorio de ANCAP dio además otras razones "técnico - económicas" para optar por la boya. Primero: que el país gasta —datos de 1971— 10 millones de dólares anuales en fletes, lo que representa un 33 por ciento del total de lo que paga el Uruguay por el petróleo, incluidos los seguros. Segundo: que el uso de los superpetroleros capaces de transportar más de 100.000 toneladas en lugar de las 30.000 de los normales, permitiría ahorrar un 40 por ciento en fletes; Tercero: el transporte en petroleros de bandera nacional —la otra vía para ahorrar fletes— es antieconómica, pues producen por su tonelaje (30 mil toneladas) pérdidas de U\$S 300.00 al año.

LAS RAZONES DE LOS OTROS

No todas las opiniones son sin embargo coincidentes. Enumeraremos algunas. Primero: La construcción de la boya permitirá traer petróleo en super-tanques de 130.000 toneladas, pero ocurre que la planta refinadora de ANCAP no está en condiciones de procesar los combustibles que el Uruguay necesita. Según el ex senador Carlos Julio Pereira un estudio realizado en el año 1968 por el Instituto Francés del Petróleo, en posesión de ANCAP, aconsejaba la construcción para 1969 - 70 de una nueva unidad de destilación de 1.000.000 de metros cúbicos de petróleo, la que según esos técnicos debería haber empezado a funcionar en 1972. Según el mismo ex senador, el no cumplimiento de esa previsión ha determinado que ANCAP haya tenido que importar las siguientes partidas de refinado:

Año 1969: U\$S 800.000; 1970: 1.700.000; 1971: 2.500.000; 1972: 7.100.000; 1973: (previsto) U\$S 10.500.000.

El costo del refinado es el doble del crudo. El ex senador se preguntaba: ¿no es, entonces, colocar la carreta delante de los bueyes, gastar sumas astronómicas para almacenar petróleo crudo que no se está en condiciones de refinar? ¿No es desvirtuar el propósito que inspiró la creación de ANCAP importar refinado, quitándoles posibilidad de trabajo a los hombres de nuestro país?

Segundo: Las razones esgrimidas por ANCAP para descartar la opción del Puerto de Montevideo —profundización del canal de entrada y modernización— olvidan un aspecto esencial y dan, por la vuelta, razones a otros opositores a la boya. El aspecto esencial es que, la profundización del canal de entrada, facilitaría no sólo la entrada de los superpetroleros sino de los grandes barcos de carga común, transformando a nuestro puerto en el gran puerto que alguna vez fue, por el cual salga no sólo la producción exportable nuestra sino la de la mesopotamia argentina, del sur de Brasil y Paraguay, generando de este modo no sólo trabajo, sino divisas por

servicios portuarios de inestimable valor para el país. Cabe recordar hoy que el puerto de Buenos Aires, con los insuperables problemas de siempre no sería un competidor. Si lo es el super puerto del sur de Brasil en construcción, que tiene precisamente a captar todas las exportaciones del área, y que habiéndose optado por la boya, seguramente las captará, porque no tendrá rivales.

Los contraargumentos de seguridad me recen las siguientes puntualizaciones: a) hasta hoy no fueron manejados, lo que revelaría una grave irresponsabilidad, dado que siempre hubo un puerto único y una única refinería. Esto, aún admitiendo, la dimensión de los peligros; b) esos argumentos de seguridad, cabe preguntarse ¿no existen en José Ignacio? Al respecto conviene tener presente que todo el petróleo que ingrese al país entrará por esa zona, y por una boya ubicada a cinco millas de la costa, vulnerable desde muchos puntos de vista, entre ellos el ser fácil blanco de un enemigo externo; c) ¿Reviste seguridad un oleoducto de 170 kilómetros de largo y 30 centímetros de diámetro?

Tercero: Los argumentos de ANCAP, respecto a que el proyecto de modernizar el puerto, profundizando su canal de entrada, choca con sus planes de descentralización, llevan a recordar que esos

planes tienen un plazo de realización de 5 a 15 años, según propias declaraciones.

Cuarto: ¿Es la boya segura? Según marinos y otros científicos nuestras costas son difíciles, fundamentalmente por el hecho de estar ubicadas en un estuario, y los temporales podrían hacer fácil presa de la boya, desamarrándola y haciendo correr graves riesgos de abastecimiento.

Quinto: ¿Son los superpetroleros seguros? También la seguridad de los mismos está en cuestión, dado que su gran dimensión los hace poco marineros, difíciles de maniobrar y con gran tendencia a la fractura. Se han reiterado los accidentes de este tipo en los últimos tiempos; de paso recordemos que los superpetroleros salieron al mar a raíz de la crisis del Medio Oriente que inutilizó el Canal de Suez.

Sexto: En la plataforma continental de nuestras aguas oceánicas, y en ellas mismas y dentro de las aguas territoriales —200 millas— se encuentra uno de los pesqueros más grandes del mundo, que según técnicos nacionales si se explota su riqueza racionalmente, permitiría un ingreso de divisas del orden de los 800 millones de dólares anuales. La radicación de la boya en la zona, los derrames de petróleo inevitables y los nada difíciles accidentes que pudieran ocurrir, pondrían en grave peligro la riqueza ictiológica nacional.

Igual riesgo correrían las playas del este, que constituyen el eje del desarrollo de la industria turística nacional, las que sufrirían inevitablemente las consecuencias de los derrames operativos de la boya, pese a que se argumente con la posibilidad de combatirlos con detergentes químicos.

Hasta aquí por hoy. Pero seguiremos, porque se nos asegura que hay más elementos. Los aportaremos la semana próxima.

APARECIO

crisis / 5

TEXTOS DE

Darcy Ribeiro, Onetti, Fernández Retamar

CANCIONES PROHIBIDAS

de Chico Buarque de Holanda

CARTAS

del Che Guevara

EL PERONISMO Y LA REVOLUCION CUBANA

por J. W. Cooke

CUENTOS

de Céspedes, Mignogna y Collazos

director editorial: Eduardo Galeano

EN VENTA EN TODOS LOS QUIOSCOS Y LIBRERIAS de Montevideo y del interior.

J. PERON DEFINE Y LOS ENEMIGOS

Argentina celebra, el domingo 23 de setiembre, las elecciones que definirán el nuevo Presidente de los argentinos. A este evento se ha llegado luego de un profuso proceso que arranca desde marzo, cuando el Frente Justicialista, que postulaba a Cámpora, obtuvieron el 50% del electorado y ganara así las elecciones convocadas por Lanusse. A partir de allí y especialmente del 25 de mayo, fecha en que asume Cámpora, se suceden vertiginosamente los hechos políticos en la Argentina. Hechos que llevarán a la renuncia de Cámpora (por algunos interpretada como un avance de la derecha), a la asunción de Lastiri y al llamado a nuevas elecciones presidenciales, apuntando sin duda a la elección de Perón como Presidente. Esto era en realidad la determinante en todos estos hechos: la asunción directa del poder por Juan Domingo Perón, que pasaría así a comandar "manu propia" lo que hasta el momento se hacía a través de otras personas, y con esto no se ataca a la fidelidad de esas personas, sino que se lleva a lo concreto, algo necesario para no interrumpir el proceso —que tendía a ser rápido en ciertas fases— de liberación de la Argentina.

La nota que presentamos hoy —extractado del semanario "Cuesnario", número de agosto, publicado en la Argentina— pertenece al periodista Sergio Cerón y más allá de algunos matices cuestionables o no, traza un panorama suficientemente claro de la tarea que se propone Perón desde el gobierno. Permite ver, asimismo, el manejo amplio y duro que ejerce Perón del panorama político argentino.



JUAN PERON: Hay un tiempo para construir

batalla frontal, hasta el empleo de la violencia a través de las organizaciones guerrilleras.

• Pero a una estrategia de guerra, debe reemplazarla una estrategia de paz cuando el objetivo de conquistar el gobierno ha sido logrado. Lo cual supone cambios tácticos profundos y la utilización de métodos diversos a los anteriores. "Hay un tiempo para destruir y un tiempo para construir", es la frase que le atribuyó uno de los presentes en la reunión celebrada en las oficinas de la calle Córdoba.

• A continuación, el teniente general Perón mostró su molestia por la actitud de los partidos políticos y los sectores que no comprenden la necesidad de ese cambio de estrategia. Se refirió, concretamente, a la juventud a la que manifestó tener en "observación y en cuarentena". Evidentemente a la espera de que comprenda las directrices del proceso y se incorpore a él con la misma confianza y la misma fe con que explicaba anteriormente los pasos más contradictorios del jefe, incluyendo las negociaciones con Lanusse en función de la finalidad última de su estrategia de poder.

Como un comandante en operaciones, este viejo maestro de estrategia no vacila en reemplazar a los jefes de ala que en la lucha sectorial terminan por perder la visión de conjunto de la concepción bélica del Estado Mayor. Los retira del frente y los pasa a la retaguardia. Confía que la perspectiva de la batalla que suele dar la distancia les permita comprender la simplicidad del proceso sumergido bajo una compleja trama de movimientos tácticos. Si realmente lo logran, podrán ser vueltos a utilizar.

Es en función de ello que debemos interpretar el fulminante pase a la retaguardia de Héctor J. Cámpora y los reiterados y severos llamados de atención

hechos a los sectores radicalizados de la juventud. Perón se ha visto obligado por los acontecimientos a hacerse cargo de las operaciones sobre el terreno, además de mantener la conducción estratégica. Un paso que complica su acción, pero que aparentemente no podía dejar de dar.

"Hemos perdido un mes", sostuvo ante un amigo personal mientras se aprestaba en Madrid a viajar a la Argentina. El tiroteo de Ezeiza y su enfermedad posterior, aumentaron ese plazo en otro mes más. Ahora, hasta el 12 de octubre, muchas expectativas en el orden económico y financiero se mantendrán sin respuesta, aunque en el plano político es evidente que Perón tiene la conducción directa de las ccas.

Recostado sobre el sector sindical y el político, se ha lanzado a un gran operativo unificador que parece tener tres etapas: 1) unificación del peronismo; 2) unificación nacional; 3) unificación de América Latina. Cada uno de estos pasos presupone haber logrado, necesariamente, el anterior. Dentro de esa línea de acción se inscriben algunos hechos de particular importancia:

• La reunificación del sindicalismo peronista cordobés, aún en estado incipiente, pero que marca un cambio político apreciable en esa provincia.

• El alejamiento del Consejo Superior del movimiento justicialista de los personajes cuestionados dentro del movimiento: por un lado la línea juvenil que encabezó en algún momento Juan Manuel Abal Medina; por el otro, la representación por Jorge Osinde y Norma Kennedy.

• La convocatoria a las fuerzas políticas que quieran unirse a un programa de unidad nacional para ejecutar una estrategia de liberación nacional y latinoamericana. En esta tarea encuentra un

Ministro del Interior, Esteban Righi— no disimulaban su usimpatía por el sector juvenil radicalizado y a su vez eran objeto de un encarnizado ataque por parte del movimiento sindical y de los sectores tradicionales de la rama política.

• Los jefes militares, cuya consigna antes del 25 de mayo era "rodear a Cámpora" como táctica para balancear la supuesta inclinación de Perón a alentar a las formaciones especiales y a la juventud, advertían en cambio que el Presidente se había convertido en una suerte de bandera juvenil. Paradójicamente, a partir de entonces, las esperanzas de los dirigentes del poder militar comenzaron a dirigirse hacia Madrid, en busca de apoyo.

• El 20 de junio el país se poblaba de rumores y no eran pocos los análisis que preveían, como consecuencia de la gigantesca concentración humana que se esperaba en Ezeiza, una espectacular jugada de Perón para asumir las formalidades jurídicas del poder. Para unos, llevado en andas por la juventud, para otros, como parte de una acción concertada entre las FF. AA., la conducción sindical y gran parte de la rama política.

El tiroteo de Ezeiza, con su secuela de encarnizado enfrentamiento dentro del peronismo, impidió que las suposiciones fueran confirmadas o desvirtuadas por la realidad. Pero dejó en claro algo: más allá de su voluntad, de su lealtad a Perón, Héctor J. Cámpora había dejado de ser instrumento eficiente para el desarrollo de la estrategia de poder de su jefe. Sus días estaban contados.

Esto, que era intuible entonces, aparece ahora muy claro en función de las definiciones producidas en los últimos días por Perón, tanto en sus discursos como en sus diálogos privados. Veamos, por ejemplo, lo que dijo a sus aliados del Frente Justicialista de Liberación:

• Les explicó en grandes rasgos cómo operó durante los 18 años de exilio, para minar el poder del enemigo. Definió su acción como parte de una estrategia de guerra, en la que se vio forzado a emplear una diversidad de métodos y de instrumentos de ataque. Desde la negociación política y la presión por medio de los sindicatos sin exponerlos a una

TODO EN SU MEDIDA. . .

"El poder no es una abstracción, sino una manija". Esta frase finalizaba un análisis escrito por Emilio Romero, director del diario madrileño "Pueblo", el 19 de junio último. No es casual que Romero utilice el término "manija", propio del vocabulario político porteño, para desentrañar el proceso argentino y el rol que en él se asigna Juan Perón. Porque Romero es uno de los pocos periodistas privilegiados que tuvo acceso al pensamiento íntimo del ex habitante de La Puerta de Hierro y fue, más de una vez, el vocero elegido por el jefe justicialista cuando debía producir, un tanto elípticamente, definiciones políticas de muy alto nivel.

Recordemos el artículo del comentarista español, porque podemos encontrar en él una explicación de muchos de los acontecimientos que con ritmo de vértigo se han producido desde el 20 de junio hasta el día de hoy.

"Perón al poder —dijo Romero entonces—: no veo otra solución que buscar algún parentesco del 21 de junio de 1973 con el 17 de octubre de 1945".

Y luego, refiriéndose al lema electoral "Cámpora al gobierno, Perón al Poder", agregaba: "No veo cumplirse este lema con el general Perón en su casa de Vicente López. Donde únicamente está el poder es en el Estado. El poder entre cortinas se llama solamente influencia. Ni Castro, ni Mao, ni Nixon, ni Brezhnev, mandan entre cortinas. No ha habido un sólo dirigente histórico de nuestro mundo antiguo y contemporáneo que haya estado instalado en el poder desde su domicilio particular. Cuando se vuelve es para mandar, no para dar lecciones de filosofía".

Simultáneamente con la aparición de este comentario de Romero, detrás del cual los observadores políticos intuyen el pensamiento y hasta el vocabulario característico de Perón, en Buenos Aires se producían otros acontecimientos:

• Millares de carteles cubrían el país con una consigna insistente y casi obsesiva: "Perón al Poder".

• El presidente Héctor J. Cámpora demostraba su incapacidad de manejar el conflicto interno del peronismo. Sus colaboradores inmediatos —incluyendo al

OBJETIVOS COMUNES



CONTRA PLANES HEGEMONICOS DEL SATELITE BRASIL

Dos planteamientos argentinos en distintos escenarios —Caracas y Argel— marcaron un hito en la política continental porque, en ambos casos, se vislumbra nítidamente una decisión para detener, definitivamente, todo intento de política hegemónica o proteccionista en esta región, una ambición que ha sido generalmente imputada al actual gobierno del Brasil.

precioso aliado en el jefe radical, Ricardo Balbín. El radicalismo propicia la redacción de un acta de compromiso político, por la cual quienes se incorporen a la coalición definan un proyecto nacional y la mecánica operativa para concretarlo.

- Dentro de este contexto, Perón lanzó la idea de constituir un Consejo de Estado, organismo consultivo y de asesoramiento, aún no definido en sus características, pero que asume la imagen de un foro de muy alto nivel cuyos dictámenes en los hechos asumirán niveles de decisión. Esta, además, de la eventual participación en el gabinete y la ya establecida en el Congreso, garantizará a los partidos políticos la posibilidad real de ser co-protagonista de un proceso.

- Con gran sentido de la oportunidad táctica, el peronismo ha definido enemigos que son comunes a un amplio espectro político del país: las empresas multinacionales americanas, simbolizadas en la torpeza del agregado de negocios de los Estados Unidos, Mr. Krebs; y la Sociedad Rural Argentina, sobre la cual descargó un irracundo ataque el presidente del bloque de Diputados, Ferdinando Pedrini. Las viejas banderas de "Braden o Perón!" y de "Pueblo u oligarquía terrateniente", mantienen eficacia unificadora.

Al ofrecer enemigos comunes y objetivos comunes a grandes sectores políticos, el caudillo justicialista crea las condiciones para unir fuerzas. Necesita contar con un masivo respaldo para encarar la otra fase de su acción: la lucha a nivel latinoamericano. La imagen que tiene de su reivindicación histórica no se satisface con haber retornado a la Casa Rosada, de la que fue expulsado por un movimiento militar. Va mucho más allá. Con el concurso de esas mismas fuerzas armadas, cuya cúpula ha sido reemplazada parcialmente, más la unidad de las fuerzas civiles, aspira a retomar la acción libertadora que San Martín y Bolívar debieron dejar interrumpida hace un siglo y medio.

El Perón Libertador no puede perder tiempo en las rencillas internas de su movimiento. La urgencia biológica lo impele a quemar etapas y a dejar por el camino a quienes no entienden su estrategia. Pero deberá también tener en cuenta la necesidad de amalgamar su frente interno. Y en este aspecto no olvidar que no hay lucha de liberación sin un pueblo ganado por la mística revolucionaria. Y esto supone cambios estructurales, profundos, adecuados a la realidad argentina. Supone un modelo argentino de revolución. Que, como acaba de decir este político pragmático que abreva en los clásicos, deberá madurar "en su medida y armoniosamente".

! LA ESTA ESCUCHANDO !

Vanguardia

Dr. MARIO PLAVAN
Medicina General

Gral. Rivera 230

Rosario

Las definidas posiciones, expresadas por el general Jorgt Carcagno en la X Conferencia de Jefes de Ejército, y por la Dra. Teresa Fouret, de la delegación argentina a la Cuarta Conferencia de Países No Alineados, componen una de las advertencias más claras, a pesar del respetuoso lenguaje, en el sentido de que este continente ya no puede tolerar la existencia de una nación que pretenda ser más poderosa a costa de sus pares.

Carcagno puso en evidencia el absoluto lirismo de cualquier aspiración hegemónica, en este continente y en estos tiempos, lo que motivó la reacción del comandante en jefe brasileño, general Breno Borgs Fortes. Asimismo, la moción de la Dra. Flouret en Argel, para que se trate el problema del aprovechamiento de recursos hídricos (consulta previa; evitar daños a la ecología y a la economía) dio lugar a una airada reacción de un delegado observador brasileño.

En Argel, sin embargo, se vió muy pronto que Argentina contaba con un respaldo mayoritario de los No Alineados, lo que anticipa la formulación de recomendaciones sobre este tema que después servirán como antecedente de peso en el principal foro internacional, las Naciones Unidas. Es obvio que a medida que se utilizan más recursos naturales en los países del Tercer Mundo —donde casi todo está por hacerse— se impone la discusión y definición del aprovechamiento de los ríos y fuentes de energía, para que sólo redunde en un mejor beneficio para todos. En esta era de cooperación, la tesis brasileña de

que no serían necesarias las consultas en estos casos, es exclusiva y oscura, y puede encerrar designios geopolíticos peligrosos. De ahí que el planteamiento argentino haya sido rápidamente comprendido por los tercermundistas.

En cuanto a la posición argentina en la reunión de jefes militares en Caracas —la sede de uno de los ejércitos más represivos del continente— todavía es minoritaria, junto a la posición del Perú y otros países esclarecidos.

Como lo dió a entender el general Carcagno, las coincidencias positivas en la reunión preparatoria no se han reproducido en esta Conferencia, indicio seguro de que los mecanismos de presión han actuado en el interin.

Sin embargo, conviene anotar que en esta reunión de jefes uniformados no es fundamental la suma de votos, ya que no tiene un carácter resolutivo, respecto al problema de fondo, que es el cuestionamiento del Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca (TIAR), una gestión que el Perú ya la encaminó a través de su canal obligatorio, la Organización de Estados Americanos. Al final, ésa es una cuestión que la resolverán las cancillerías.

Pero lo importante en la abierta reunión de comandantes, es la fuerza de los argumentos, la renovación de las concepciones sobre el papel de los ejércitos. Y en este sentido, la posición brasileña se aferró a la repetida letanía de la artificial amenaza del comunismo internacional, encuadrado en los clisés de guerra fría, que ya han sido descartados hasta por el gobierno de Nixon.

Desde los primeros días como comandante en jefe, el general Carcagno había encarrilado su gestión, en el retorno a la tradición del Ejército Argentino, que record es, desde su origen, liberador, no opresor. Esta concepción fue ampliamente desarrollada en el discurso de Caracas.

Las advertencias de Carcagno seguramente también pesarán en las conciencias de algunos gobiernos militares que siguen cumpliendo el papel de guardias pretorianas de sus propios pueblos, como es el caso de Bolivia. Hay que hacer constar, en contraste, que se han producido algunas actitudes de revisión, incluyendo el insólito caso del general Tachito Somoza, de Nicaragua, que por lo menos en las reuniones preliminares apoyó el cuestionamiento del TIAR.

El peso del discurso de Carcagno se irá calibrando con el análisis de sus conceptos y lo importante del caso no es que esa posición sea, entre jefes militares temporales, la mayoritaria, sino que es indudable que significará la concreción de una nueva doctrina, que tiene antecedentes con perfiles muy claros en el gobierno revolucionario peruano.

Carcagno, evidentemente, llevó una palabra liberadora ante un auditorio de uniformados, en su mayoría acostumbrados a jugar el papel de guardianes de los privilegiados y represores de las mayorías. Pero, además, involucró una advertencia: "O nos renovamos... o condenamos a nuestros pueblos a ser víctimas de las agresiones que los están vulnerando y apartando de su destino".

RECORDANDO A CARMEN LAZO

...“Darle a la mujer la indispensable liberación desde el punto de vista económico y social. Lo que la derecha no le dice a la mujer chilena, es que ellos han provocado la Bolsa Negra del alimento y el cruel desabastecimiento...”

Ante la noticia del bombardeo al Barrio San Miguel, en donde se informa que entre las víctimas se encontraba la compañera Carmen Lazo, diputada por el Partido Socialista en el parlamento chileno (infausta noticia hasta ahora no confirmada), las mujeres del Partido Socialista del Uruguay, queremos recordar algunos de sus conceptos vertidos en una entrevista mantenida con la compañera en ocasión de su visita a nuestro país especialmente invitada a asistir al 37º Congreso realizado en diciembre de 1972. A esta altura quisiéramos explicar por qué ha luchado Carmen Lazo, pero pensamos también que de sus propias palabras, que transcribimos, las compañeras podrán sacar sus conclusiones. Si queremos resaltar que su nombre, su personalidad, su lucha, pertenecerá a la historia.

En esta nota queremos dar la imagen que siempre tendremos presente, de lo que para nosotros es el símbolo de la mujer socialista, cuando ella dijo:

“...Siempre he pensado que un Partido político no es una maquinaria fría que funciona durante determinadas horas y después queda desmembrado. Un partido como el nuestro, un Partido Revolucionario tiene que tener también sus hombres y mujeres jóvenes, un cariño y un afecto que está por encima del cariño normal, que se brinda a los amigos, porque, lo que pasa en definitiva en la vida si uno pierde muchas cosas, puede perder a los seres que ha amado, puede perder a sus hijos, pero lo que no se pierde, y lo digo por una vieja experiencia, es esa especie de familia que formamos los socialistas. Yo puedo decir, por ejemplo, que ahora, al sacar la cuenta de 38 años de mi vida como militante, pienso que he tenido una vida buena, porque empezando, he hecho lo que consideraba justo; he luchado por mi clase. Pienso que he tenido una vida buena porque he tenido un buen compañero, unos hijos con quienes nos adoramos, tengo un padre proletario; 97 años, hermanos, todos trabajadores, pero sin embargo, tengo la conciencia de que si algún día me tocara quedarme sola, desde el punto de vista de lo que es la familia y la vida privada, tengo otra vida privada, otra familia: el Partido. Y eso lo vi anoche como lo vi cuando se inauguró el Congreso, con las chicas jóvenes besando a uno de los más viejos compañeros del Partido: a Cardoso; vi como se distinguía a los compañeros de la vie-

ja guardia; sobre todo anoche pude ver como cantan y como han creado canciones para el Partido. O sea, el arte, la cultura, la amistad e incluso la ternura, todo ello formando una sola cosa, una sola todo que para mí es muy importante, por eso yo, compañero, quiero aprovechar esta entrevista, no solo para dar las gracias al Partido, sino también especialmente a los compañeros que nos han acompañado, a los que nos han estado cuidando anónimamente y a ellos quiero darles una gratitud, que está por encima de la disciplina del Partido. Uno se da cuenta también cuando la gente pone en la tarea mucho de sí misma con sacrificio, con sacrificio de su trabajo, de sus medios económicos, para que nos sintamos como en familia.

Quiero darle las gracias al Partido Socialista del Uruguay, por habernos invitado, ya que a pesar de nuestra vieja experiencia siempre aprendemos algo y me parece que un hombre y una mujer son verdaderos militantes cuando todos los días pueden aprender algo. Y yo voy a Chile a contar de como se vive en el Uruguay, voy a contar de las luchas de su pueblo, de las mil batallas que se llevan a cabo.

A mí me tocó estar en Punta del Este y ver los inmensos palacetes, no es que me provoquen envidia, pero siempre cuando vemos esos palacetes, pensamos: para construir eso, cuánto habrán trabajado los obreros que viven en las poblaciones marginales, cuánto se habrán tenido que sacrificar y de cuán lejos habrán tenido que traer los materiales de primera clase, aquellos que quizá nunca habrán tenido una casa de primera ni de ninguna clase. Nosotros, quiero reiterar, seguimos luchando aquí y allá, en todas partes, en todos los rincones del mundo, luchando no por arrebatárselo a los ricos lo que tienen, sino simplemente luchando porque el hombre que trabaja, que el niño que nazca, tengan las mismas posibilidades que cualquiera. Que el que trabaja tenga una vida decente y que el que nazca tenga, no una cuna de oro, sino que por lo menos tenga una cuna y un pañal para ser recibido en la vida...”

Cuando la conocimos, la consideramos una compañera más de lucha y nunca quisimos, por un pudor natural, destacar sus condiciones de revolucionaria, para no herirla en su humildad de luchadora socialista, pero hoy es nuestro deber, que nuestras lectoras sepan quién es Carmen Lazo.



CARMEN LAZO cuando llegó a Montevideo para participar en el 37º Congreso de nuestro Partido.

LIBROS
TEXTOS
REVISTAS

Venta
Canje

Librería Ruben

Tristán Narvaja 1736
esquina Cerro Largo

Teléf. 4 14 74

Nuevo horario:
9 a 13 hs. - 14.30 a 21 hs.

ORO

Brillantes - Alhajas
Art. del hogar - Gafas 13 k.

CALIFORNIA

compra al contado y vende
a los mejores precios.

Colonia 1241 y Ejido
Solicite Tarjetas al
9 8 2 9 1 6

FARMACIA Y OPTICA FAEDO

Laboratorio y Análisis Clínicos
Productos Veterinarios
Perfumería Fina...

Juan Faedo Salle
Químico Farmacéutico

Marta J. de Faedo
Optica

URUGUAY 373 - 377 - Tel. 127 - Carmelo

LA CASA DEL
ZURCIDO INVISIBLE
Tel. 46478
JACKSON 1306



APRENDA EN MESES UNA
PROFESION INTERNACIONAL

Los cursos más completos
BULL & I.B.M.

Dactilografía - Ingreso a Banco
Liceo - Radio - T.V.

DANTE 220 B - TEL. 41 28 49

EUROCARS

REPUESTOS

SKODA

Galicia 1334 - Teléf. 98 44 48
Montevideo

LA "DOCTRINA" CARCAGNO SUBORDINA EL EJERCITO AL MANDATO POPULAR

El General argentino Jorge Raúl Carcagno produjo en la reunión de Caracas —celebrada en la primer semana de setiembre— dos hechos políticos de magnitud. Uno fue su declaración de que las Fuerzas Armadas argentinas se subordinan al mandato popular expresado en las urnas, cerrándose la era de los golpes de Estado.

Otro, la exposición realizada en la X Conferencia de Ejércitos Americanos, en la cual rechazó los últimos vestigios del satelismo en el plano militar y redefinió la estrategia castrense argentina en función de las necesidades de crecimiento del país propio y de solidaridad con los pueblos de las naciones hermanas.

Carcagno exhortó a terminar con la "imagen de los ejércitos como guardias pretorianos de un orden político económico y social injusto".

A continuación publicamos algunos de los párrafos fundamentales del discurso de Carcagno, que a juicio de algunos observadores marca una nueva etapa en la concepción de seguridad nacional y militar.

● O nos renovamos y comprendemos nuestras misiones tal como las circunstancias lo imponen en nuestros países y así cumplimos con nuestros deberes; o quedamos a la zaga condenando a nuestros pueblos a ser víctimas de las agresiones que los están vulnerando y apartando de su destino.

● Si admitimos como supuestos ciertos el de la profunda evolución, el de la renovación de las concepciones estratégicas, el de interacción recíproca de los más diversos factores con el poder militar y la aceptación del pluralismo ideológico como base de convivencia y cooperación, es preciso convenir en que se han transformado sustancialmente las bases que sustentaban la seguridad continental.

● Nuestros pueblos están suficientemente maduros y han alcanzado un nivel de politización que los hace susceptibles y los faculta para rechazar todo impulso que comprometa su libertad o aleje de sus conveniencias y los suma en la confusión. No necesitan ni aceptan que se les indique lo que deben pensar.

● Es indudable que se está operando una verdadera transformación en las concepciones militares para mejor servir a los pueblos que nutren a las instituciones armadas y que por ende se advierten una serie de coincidencias muy alentadoras, aunque lamentablemente, en esta Décima Conferencia, tales coincidencias no han tenido la concreción que el Ejército de mi país esperaba, fundamentalmente, luego de que se aprobó lo actuado por la Conferencia de Inteligencia que la precedió.

● El Ejército de mi país se presenta hoy aquí animado por idénticos propósitos; reconociendo como principios básicos e inalienables el de la

no intervención, el de autodeterminación de los pueblos y el del escrupuloso respeto a las individualidades de cada país, en un contexto en el que carecen de sentido las diferencias ideológicas.

● Esta 10ª CEA tiene como finalidad no expresamente enunciada pero tácita en el espíritu de quienes nos hemos reunido, la necesaria renovación de las previsiones de todo orden que hacen a la seguridad del continente, vista ahora con la óptica que la evolución de las circunstancias y nuevos supuestos aconsejan.

● Por eso sostengo que cuando existen causas reales de la subversión, sólo se conseguirá hacerla desaparecer cuando se actúe decididamente sobre esas causas en el plano político, económico y social.

● La imagen de los ejércitos como guardias pretorianos de un orden político, económico y social injusto es en extremo pernicioso para la salud de los pueblos, para el logro de sus aspiraciones, para la conformación del ser nacional y para su proyección continental.

● Cabe preguntarse cuál es el grado de seguridad de un país en el que en los últimos años se registran aumentos de los índices de mortalidad infantil y en donde existen sectores de población que consumen menos proteínas que las que necesitan.

● Somos sensibles a los múltiples problemas que crea la civilización tecnológica y va de suyo que tratamos de superarlos. Pero paralelamente reclamamos el derecho de acceder plenamente a los beneficios que supone. Una posición distinta llevaría a la paradoja de que las naciones menos favorecidas deben ayudar a las otras a mejor sobrellevar su opulencia.

● La afirmación de su soberanía, constituye la piedra angular de la política exterior

argentina y en ella se inspira su Ejército. A partir de ella, queremos marchar cada vez más estrechamente unidos con los países hermanos hacia formas más perfeccionadas y eficaces de convivencia internacional donde no tienen cabida proyectos que desconocen las peculiaridades, la autonomía y la libertad de decisión de cada país.

● Los ejércitos de cada país están obligados, dentro de los límites de su competencia, a no ahorrar esfuerzos ni a medir riesgos en su apoyo a los pueblos y a los gobiernos que se niegan a ser víctimas de un nuevo modelo de división internacional del trabajo diseñado para la opulencia de unos pocos y la pauperización de la mayoría.

● Y no puede hablarse de libertad ni de soberanía en estas situaciones. Libertad es posibilidad de elegir y soberanía es capacidad de adoptar decisiones propias. Ni son libres los hombres ni soberanas las naciones cuando aquellos están careciendo de lo más elemental y están éstas maniatadas por mecanismos internacionales que las obligan a aceptar condiciones indignas.

● Varios y diversos son los factores que se conjugan para que haya en el mundo hombres y naciones de prime-

ra clase y hombres y naciones de categoría inferior; con el agravante de que estas diferencias tienden a aumentar. Contra esta situación internacional, se rebela mi país y dentro de él su Ejército.

● El deterioro de los términos del intercambio, la evolución y estructura de la deuda externa, el ahondamiento de la brecha tecnológica, el manipuleo de los medios masivos de difusión, el avasallamiento de las autonomías nacionales, la exportación de cultura y modos de vida, la

CARCAGNO:
una
concepción
de
pluralismo
ideológico



CHIAPPE POSSE: llevó la posición uruguaya: el enemigo principal es el comunismo internacional

explotación de vulnerabilidades y contradicciones y formulaciones caprichosas referidas a límites de reclutamiento, llevan a que se conforme una estructura de dependencia. Estoy persuadido de que a estas agresiones debemos oponernos con tanta pasión, con tanto celo, con tanta energía y con tanta eficiencia como las que son puestas al servicio de las tareas intrínsecamente militares, las que deben de-

envolverse ahora cubriendo un espectro mucho más amplio.

● Mientras haya quienes con ceguera suicida continúen haciendo abuso de lo que poseen y demasiados los que carezcan de lo más elemental, la seguridad continental seguirá amenazada, porque los conflictos o mantendrán su latencia en progresivo aumento o harán eclosión cuando menos lo esperemos.

tres años buscando

PATRIA Y LIBERTAD: SEDICION FASCISTA

En setiembre de 1972, hace exactamente un año, se denunció en forma concreta y en detalle, un audaz plan para derrocar al gobierno de la Unidad Popular. El plan era exactamente igual en sus detalles principales al que dio lugar al golpe de Estado de este setiembre de 1973. Paros patronales, atentados terroristas, gruesas implicaciones en las FF. AA. En aquella circunstancia, el oportuno anticipo del gobierno de Allende permitió denunciar el complot y destruir sus posibilidades de éxito. Llevado a cabo —tardíamente y sobre aviso de las masas populares— en el mes de octubre de 1972, fue derrotado por la colaboración voluntaria de centenas de miles de chilenos, obreros, estudiantes, mujeres, ancianos, y también de las fuerzas militares que respetando al gobierno ayudaron a mantener el orden y destruir los paros patronales.

El gobierno salió de esa embestida — la primera de tal consideración proveniente de la derecha— con más fuerzas que anteriormente. Pero ya estaba incubado el germen del golpismo. Un golpismo que tuvo nacimiento —en un gran porcentaje por no decir en su totalidad— en la ideología y acción del Movimiento fascista Patria y Libertad. Relacionados intrínsecamente con el partido político Partido Nacional, con algunos sectores del PDC y con los integrantes de la CIA que en gran número invadieron Chile desde la asunción del gobierno por parte de Salvador Allende, los Patria y Libertad constituyeron el grupo de choque de la oligarquía, la avanzada ideológica con la que engañaron a un vasto sector de la clase media y los que más se inmiscuyeron dentro de las Fuerzas Armadas para embretar a estas en el terrorismo golpista. Los datos que manejamos en esta nota son sacados de Chile Hoy, revista chilena, hoy clausurada.

PATRIA Y LIBERTAD Y LA OPOSICION A ALLENDE

Que la mayor parte de la oposición haya sido arrastrada a estos extremos por un pequeño grupo de activistas con asesoría extranjera, revela los avances logrados por los encargados de aplicar recetas que en Brasil y Bolivia arrasaron a gobiernos tímidamente progresistas e instauraron dictaduras fascistas.

El pilar de este fenómeno ha sido el odio irracional contra el pueblo, inoculado científicamente a través de poderosos sistemas de comunicaciones masivas, apoyado en las campañas de terror psicológico y la mentira sistematizada.

Este fue el objetivo inicial de "Patria y Libertad", un movimiento organizado en setiembre de 1970 por un oscuro abogado, Pablo Rodríguez, para impulsar en Chile el plan de la ITT destinado a impedir que Allende asumiera la Presidencia de la República.

Surgido como "Frente Cívico" a imagen y semejanza de la "Acción Chilena Anticomunista" (ACHA) de la década del 40, se transformó en "Frente Nacionalista", a partir de marzo de 1971, respondiendo a la nueva estrategia dirigida a interrumpir sangrientamente la normalidad constitucional.

Sólo la confabulación de todos los grupos económicos nacionales o extranjeros afectados por el proceso revolucionario y la adhesión vergonzante o abierta de los partidos de oposición explica que el ideario fascista agitado por tres mil militantes de "Patria y Libertad" haya penetrado en importantes sectores de las capas medias, e incluso juveniles, convirtiéndose en una real amenaza para todos los chilenos.

En un período breve de tiempo, y aprovechando hábilmente las contradicciones y ventajas que les ofrece el compromiso del gobierno de mantenerse dentro de los marcos de la legalidad burguesa, "Patria y Libertad" se convirtió en una organización clandestina, armada y comparti-

mentada que promueve impunemente la sedición al mismo tiempo que mantiene una fachada legalista hasta julio de 1973.

Aparte de Pablo Rodríguez, el único dirigente conocido es el titulado secretario general, Walter Robert Thieme, una especie de "playboy" sin trabajo u oficio conocido, que, sin embargo, se da una vida espléndida y usa un avión propio para sus correrías por todo el país.

Este fue detenido en agosto de 1973. Junto a los dos "líderes" funciona una fantasmal Comisión Política, cuyos integrantes permanecen en el anonimato y nunca han dado la cara.

LA ESTRUCTURA DE "PATRIA Y LIBERTAD"

La estructura se completa con diversos "frentes" aparentemente dedicados a actividades legales, a la propaganda y el proselitismo, el servicio de inteligencia o información, a cargo del publicista Manuel Fuentes Wedlleng, y los grupos de operación, de apoyo y de choque, organizados militarmente e integrados en el aparato ilegal y clandestino.

El movimiento está dividido nacionalmente en doce unidades territoriales supeditadas a tres jefaturas (Norte, Valparaíso y Sur), que imponen una rígida jerarquía militar al estilo de las fatídicas "SS" hitlerianas.

Los individuos captados son sometidos a un intenso adoctrinamiento y chequeos que abarcan a sus familias y amigos. De acuerdo con el grado de sumisión fanática a los jefes, el reclutado pasa por los grados de simpatizante, adherente, militante, militante activo, militante para adiestramiento, militante para acciones y militante para fuerzas de choque.

El entrenamiento incluye nociones de organización, comunicaciones y alarmas, códigos, manejo de armas, contundentes y de fuego, defensa personal, karate, espionaje, sistemas de enlace, etc.

En abril del 71, el "führer" Rodríguez propuso una serie de objetivos que debían ser cumplidos en el plazo de un año. Las metas en propaganda incluían seis

programas radiales diarios, especialmente en las emisoras Agricultura y Balmaceda; la publicación de una revista semanal ("Patria y Libertad"), captación de periodistas afines que difunden sus consignas a cambio de importantes sumas mensuales; distribución de afiches y rayado mural con la insignia de la araña.

En el campo editorial, se contemplaba la publicación de folletos y libros, como "Entre la democracia y la tiranía", escrito por Pablo Rodríguez. Como en el caso de "Mi lucha", de Hitler, con el silabario del subdesarrollado fascismo criollo se hizo una edición especial, numerada y empastada en cuero que es "vendida" a todos los grandes empresarios y latifundistas a precio de oro, con una dedicatoria del autor.

Cumplidos estos objetivos publicitarios, se ha iniciado la segunda etapa, que aspira a la propiedad de emisoras (en Agricultura tienen amplio control) y de un diario, además de la acumulación de una flota de vehículos dotados de equipos transmisores, e instalación de una imprenta.

Esta era la infraestructura para conseguir otro objetivo: "la creación de un movimiento de opinión". Para ello han utilizado a los "periodistas libres" en el desarrollo de campañas específicas, la última de las cuales es la creación de un clima en torno a la libertad de Roberto Viana. Para este propósito, Rodríguez reunió una caja de 150 mil escudos sólo entre sus financistas locales.

Otros medios empleados son la participación en cualquier manifestación de la oposición, con vistas a provocar incidentes, la realización de giras por todo el territorio de los jefes y el reclutamiento masivo.

Todas estas tareas son cumplidas por activistas profesionales muy bien remunerados que exigen grandes recursos financieros.

EL APARATO MILITAR

El aparato militar está constituido en núcleos, pelotones, escuadras que reciben



¿Quiénes promovieron el fascismo o le facilitan el juego? Los mismos que siempre se oponen a los cambios de las injustas estructuras sociales chilenas: Orlando Sáenz (Sofosa), Benjamin Matte (SMA) y León Villarín (Confederación de dueños de camiones), justamente los que iniciaron, con su paro, el golpe militar de setiembre de 1973.

La afiliación es mi compromiso para edificar un país

NOS DICE UN NUEVO Cro. TEXTIL



"Sucede" sostiene "que por bastante tiempo yo fui independiente. Trabajaba por mí lado, y a veces en las asambleas compartía las posiciones que la agrupación Socialista presentaba".

"Los compañeros me traían "EL ORIENTAL" e intentaron afiliarme varias veces, cosa que yo rechazaba, pues pensaba que todavía no estaba en condiciones de comprometerme con nadie".

"Durante la huelga, me di cuenta que es el esfuerzo conjunto de miles de trabajadores el que nos permitió enfrentar la prepotencia patronal, que solo uniéndolo todas esas fuerzas, fue posible defender nuestros derechos".

"Es en ese momento, cuando me vi balconeando los acontecimientos, y me di cuenta que mi esfuerzo aislado poco servía, que sólo el esfuerzo unido de los trabajadores es capaz de construir una sociedad distinta, "un país diez veces más bello" como decía Ho Chi Minh, y que sólo en la Unidad de nosotros mismos debemos confiar".

LA UNION HACE LA FUERZA
— AFILIATE AL PS —

la caída de Allende

instrucción en campos de adiestramiento cuidadosamente elegidos y camuflados (gimnasios particulares, escuelas de karate, teatros o iglesias desocupadas, galpones cedidos por algunos empresarios, predios agrícolas, etc.).

Cada uno de los veinte grupos de choque que operan en Santiago está constituido por 25 personas y cuenta con un instructor, que en la mayoría de los casos es un oficial retirado. Los cursos de más alto nivel, además del manejo de armas automáticas, incluyen uso de explosivos, gases lacrimógenos, métodos para interrumpir el suministro de electricidad, las comunicaciones telefónicas, el agua potable o el aislamiento de determinadas zonas.

Organizaciones revolucionarias que han logrado infiltrarse en "Patria y Libertad" señalan que los fascistas cuentan con equipos transmisores para lanzar al aire emisiones clandestinas, que en el momento oportuno difundían noticias falsas o interferían las radios comerciales.

Este aparato técnico y humano es extranjero. Durante 1972, Pablo Rodríguez financiado con aportes nacionales y efectuó tres viajes a Buenos Aires y uno a Estados Unidos en mayo último, con el propósito de recibir aportes para la conspiración. En Mendoza y la capital argentina funcionan filiales de "Patria y Libertad", dedicadas a recaudar fondos de los que huyeron de Chile. Los lazos que FIDUCIA mantenía con el movimiento brasileño por la "Defensa de la Tradición, la Familia y la Propiedad" fueron traspasados a Pablo Rodríguez cuando se produjo la fusión de los dos grupos.

Ultimamente, sin embargo, la "Tesorería Nacional" de P. y L. encontró una fabulosa fuente de recursos en el gangsterismo político. Como sus predecesores de Chicago, los jefes de "Patria y Libertad" venden "protección", asesoría jurídica y grupos de choque a los grandes industriales, comerciantes o latifundistas que tienen conflictos con sus trabajadores o deben ser expropiados.

Jóvenes seleccionados por sus atributos físicos se encargan del cobro de los servicios prestados, que van desde desalojo y la preparación de brigadas armadas dentro de los grupos "gremialistas" a la provocación de enfrentamientos cuando las empresas han debido ser intervenidas. Entre estos "trabajos" figura el realizado en Papelera, en la conservera Nieto Hnos., Helvetia, Cimex y numerosos predios agrícolas.

Las "relaciones comerciales" se han desarrollado al extremo que instituciones empresariales como la SOFOFA, SNA, SÍDECO, Sindicato de Empleadores Agrícolas, ASIMET, Cámara de Comercio Mayorista, Sindicato de Transportes cotizan regularmente en pago de los servicios recibidos.

TRADICIÓN, FAMILIA Y PROPIEDAD

Patria y Libertad es, sin duda, la filial chilena del movimiento fascista internacional Tradición, Familia y Propiedad, de notoria vinculación en nuestro país con los grupos fascistas del MRN y la JUP. Buena parte de la estructura de Patria y Libertad se repite en los movimientos fascistas criollos, que también han desarrollado y lo seguirán haciendo hasta que se les combata eficazmente, una audaz acción asesina y terrorista contra el movimiento popular, sus integrantes y representantes.

radio
Vanguardia

**! LA ESTA
ESCUCHANDO !**

INDUSTRIAS SUMAR: EJEMPLO DE PROLETARIADO CHILENO

El cable trajo la noticia de que la Industria Sumar había sido bombardeada ante la resistencia opuesta por sus obreros y trabajadores a la Junta Militar fascista. Más de 500 muertos rezaba la noticia. Más allá de la oportuna confirmación que se tendrá de esta noticia, es clara muestra de la ferocidad y saña expuesta por los "demócratas" chilenos, para con los trabajadores de su patria. Pero es muestra también de la voluntad revolucionaria del proletariado trasandino. La Industria Sumar, una de las principales en el ramo textil, fue de las primeras en pasar al área social y sus obreros figuraron en la vanguardia de la producción, al lograr los máximos rendimientos, teniendo siempre el control de la industria en sus manos.

CON esta industria, como con tantas otras, sucedió algo curioso. Un gran porcentaje de esta sobrecuota de producción era comercializada en el mercado negro, donde se vendía a la población en cifras que eran tres y cuatro veces el precio normal. Esta contradicción era una de las mayores que se encontraban dentro de la economía chilena y derivaba de que la distribución de la producción estaba a cargo de empresas privadas, las cuales las comercializaban en el mercado negro, no importándole la suerte del pueblo que debía sufrir las consecuencias de esta maniobra. Maniobra que era una de las tantas que la oligarquía y la derecha realizaron en Chile para debilitar las posibilidades de la UP y traer el caos — ese sí verdadero caos — a la vida política y económica chilena.

Durante el período que esta fábrica estuvo en manos de los obreros, se produjo un sinnúmero de reuniones y asambleas para buscar resolver democráticamente los problemas internos y externos relacionados con su labor. De una de estas reuniones se realizó una crónica que, aparecida en una revista chilena, reproducimos en algunas de sus partes para demostrar el grado de conciencia al que habían llegado estos compañeros chilenos. "Durante el encuentro y división en comisiones, los trabajadores revisaron la labor realizada durante el año, los éxitos — como la duplicación de la producción —

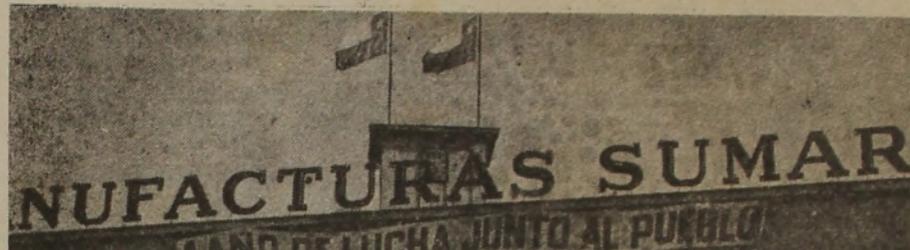
y los errores cometidos, y trazaron las líneas fundamentales de una futura acción política. Estas líneas serían propuestas a nivel de toda la empresa — abarca otras 2 plantas: algodón, nylon y sederías — en una próxima asamblea general o Encuentro Textil.

En el conjunto de proposiciones, dos sobresalieron por los debates y proyecciones que suscitó su anuncio: el papel de los trabajadores en la política de distribución y control de precios y el papel del sindicato en el actual proceso socio-político.

En el segundo punto existe consenso unánime en terminar con el actual sistema de distribución que deja liberado a través de OCENDIT al arbitrio de los comerciantes, los precios que pondrán a las cuotas que le son entregadas. Los obreros textiles proponen que se continúe distribuyendo a las industrias privadas de confecciones o venta siempre que en ellas operen comités de vigilancia obrera. Paralelamente que los excedentes de producción vayan directamente a las organizaciones populares, como las JAP. En las prolongadas sesiones de este encuentro interno, los trabajadores insistieron en la incongruencia de que las empresas del área social creadas en beneficio popular estuvieran, por efectos del anterior mecanismo, produciendo artículos que, en definitiva, benefician a los estafadores del pueblo. En esa instancia buscaron

otros frentes laterales como el reforzamiento de plantas de trabajadores inspectores — muchos de los cuales ya hicieron los cursos respectivos — para entrar a fiscalizar la venta de los productos.

Del período de sistema capitalista que imperó desde la creación de la industria Sumar, hasta su acceso al área social, quedaron "reglas de juego" que han de-



Frente de la industria textil Sumar, bombardeada por la Junta fascista y donde las noticias dicen que más de 500 obreros habrían fallecido dentro de ella, al resistirse heroicamente. Son ejemplo del proletariado chileno.

bido ser paulatinamente derrotadas y variadas. Una de esas reglas fue el papel que se intentaba atribuir como rol específico de un sindicato.

Hugo Valenzuela, presidente del Sindicato Industrial Sumar Polyester, analizó ese aspecto:

— Cuando recién se instaló la planta existía consenso de que la política no podía intervenir en el sindicato, que no se podía "meter" política. Sin embargo, el tiempo fue demostrando que aquellos que propugnaban esta idea, lo hacían in-

tencionalmente. Es decir, utilizaban contradictoriamente ese argumento para imponer o beneficiar sus criterios, contrarios al interés de los trabajadores.

— El papel del sindicato es político, es ideológico. El sindicato debe interpretar y orientar el momento político, debe explicar a los miembros este momento y el proceso.

En esta hora de lucha — de redoblada lucha — vaya un recuerdo militante para con los compañeros de Industria Sumar y el resto del proletariado chileno.



NUEVAS ESTRUCTURAS S. R. L.
LIBRERIA-EDITORIAL-DISTRIBUIDORA

NUEVOS LIBROS QUE PODRA ENCONTRAR EN SU LIBRERIA

- VARIOS:** "La mujer y la revolución"
La actitud de la mujer en los procesos revolucionarios de nuestros días.
- MARCELO QUIROGA SANTA CRUZ:** "El saqueo de Bolivia".
Ensayo político sobre la actuación de los militares en Bolivia.
- VARIOS:** "Imperialismo y clases sociales en el Caribe"
Los instrumentos y modalidades de imperialismo aplicados en los países del área más conflictiva de América Latina.
- JOSE ORTEGA:** "Letras Bolivianas de hoy".
Actual estudio sobre el compromiso de las letras bolivianas en la dramática historia del país.
- IRIS FIORENTINO:** "LAICIDAD".
El método laicista que la autora preconiza como herramienta para ubicar adecuadamente los hechos y los hombres.
- MARIO VARGAS LLOSA:** "Los Jefes".
Un clásico de las letras hispanoamericanas.
- EVERETT REIMER:** "La escuela ha muerto".
Alternativas en materia de educación, el problema más trascendente de nuestra historia.

DISTRIBUYE PARA TODO EL PAIS
"NUEVAS ESTRUCTURAS" S. R. L.
BARTOLOME MITRE 1414 - TEL: 8.56.60

Allende y Seregni

LA MISMA LLAMA REVOLUCIONARIA

"Maratón de Seregni: en sus cinco días en Chile dialogará con medio mundo", titulaba con su pintoresco e inconfundible estilo el diario "Clarín" de Santiago el domingo 1º de abril de 1973, al día siguiente de la llegada del líder político uruguayo a la capital chilena. En verdad, la imagen no era totalmente exagerada: visitas a centros de reforma agraria, recorridas por fábricas del área social, encuentros con dirigentes partidarios, tanto de la UP como de la Democracia Cristiana (Tomic y Leighton), charlas con estudiantes, contactos con la dirigencia sindical de la CUT, reuniones con ministros, conferencias de prensa, sesiones de trabajo en organismos de planificación, discursos y mesas redondas se sucedieron vertiginosamente entre el 31 de marzo y el 5 de abril de este año, en la etapa chilena de la gira que realizó el general Liber Seregni por Argentina, Chile y Perú.

• Las normas protocolares deben de haber rechinado un poco, en la rigidez de sus límites, ante el tratamiento especialísimo que Salvador Allende brindó al presidente del Frente Amplio. Este oriental, máxima figura de un movimiento político progresista y por ende opositor, no podía ser el huésped oficial de un gobierno que mantenía relaciones normales con el nuestro. Quién sabe en qué categoría del ceremonial diplomático podría ubicarse el tipo de recepción acordado a Seregni por el gobierno de Chile. Lo cierto es que, apenas pisó el cemento de Pudahuel, nuestro compatriota fue saludado por Arsenio Poupin, entonces subsecretario general de Gobierno, quien lo condujo hasta el salón presidencial del aeropuerto y luego hasta el lugar donde aquél se alojaría: una residencia de propiedad del ministerio de Relaciones Exteriores. Desde la terraza llegaban los cantos y los estruendos de centenares de militantes de la Unidad Popular, entre la agitación de banderas uruguayas y chilenas y bajo el ruido entrañable de alguna que otra enseña de Otorugués. El general, que venía de Buenos Aires, donde el saludo peronista es igual al que lo había despedido en Carrasco, contestaba formando con sus dedos la "V" característica del Frente Amplio. Pero de pronto, al advertir que ese signo identificaba allí a los seguidores de Alessandri (por el número 2 de su lista electoral), Seregni cambió el gesto por el vaivén horizontal de su mano en alto.

—Como borrando el 2— comentaba a sus acompañantes. Carmen Lazo, diputada socialista por Santiago, que días pasados habría muerto víctima de la masacre golpista, formaba parte de la delegación del Partido Socialista, encabezada por Edmundo Serani, que dió en Pudahuel la bienvenida al dirigente uruguayo. El senador Rafael Gumucio, presidente del Partido Federado de la Unidad Popular, el diputado comunista Luis Guastavino y otros legisladores de la UP acompañaban en aquella recepción inolvidable al Encargado de Negocios de la República Democrática de Vietnam, compañero Doam Van, y a Ha Than Lam, representante del Gobierno Revolucionario Provisional de Vietnam del Sur.

• En la misma noche de su arribo, el general Seregni tuvo la oportunidad, tan deseada por él, de trabar su primer contacto con el presidente Allende. En la residencia de Tomás Moro, esa que el pasado martes 11 fue salvajemente bombardeada por los enemigos del pueblo chileno, el conductor del Frente Amplio conoció la simpatía de doña Tencha, el afecto y el humor de don Chicho, la afabilidad de sus hijas. También comportieron la mesa hospitalaria don Orlando Letelier, que era en esa época embajador de Chile en los Estados Unidos, y otros invitados y funcionarios de la Presidencia.

Si hubiera que emplear el idioma de los comunicados oficiales, se podría decir: "En la reunión, donde imperó un clima de cordialidad y franqueza, se cambiaron opiniones sobre la realidad política de ambos países y las motivaciones del viaje. El señor Presidente de la República se interesó por los pormenores del programa de actividades del distinguido visitante".

El lenguaje de la vida real, ahora, está acallado. De ese primer encuentro sólo sabemos, por los comentarios posteriores de Seregni, que allí mismo el presidente chileno impulsó la realización de un acto de homenaje al Frente Amplio en el teatro Caupolicán, bajo los auspicios de la Unidad Popular. Ese acto tendría lugar cuatro días después, ante una multitud igualmente fervorosa que las que escuchan aquí la palabra de su líder.

• ¡¡Al otro empujoncito sale, compañero! le dijeron al uruguayo en MADECO. ¡Seregni se fue de manopla con los obreros de Madeco y Mademsa!

Es, otra vez, el típico estilo de "Clarín", el diario de mayor tiraje de Chile. Acompañado por el vicepresidente de la Corporación de Fomento (no existen en Chile presidentes de organismos oficiales: ese cargo corresponde formalmente al presidente de la República), el general Seregni recorría el lunes 2 de abril las instalaciones de las

referidas empresas, la primera estatizada y la otra intervenida por el gobierno. En "Madeco" —fábrica de conductores eléctricos y otros artículos de cobre— uno de los muchos obreros con los que Seregni gustaba conversar hizo alusión a la campaña electoral de 1971, con la frase arriba reproducida. Y agregó

—A nosotros nos costó cuatro veces, y aquí nos tiene. Y aquí nos tiene: los obreros eran propietarios, conductores, diseñadores de sus programas de producción. Integrados plenamente al proceso de transformación de la economía y la sociedad chilena, protagonistas de aquella revolución pacífica, pluralista y libertaria, los trabajadores eran también conscientes de las contradicciones propias de una revolución llevada adelante dentro de los esquemas de la democracia burguesa.

—A veces son los especuladores los que salen ganando. Si se sorprende un acaparamiento, el gobierno requisa la mercadería y luego las Juntas de Vecinos y las JAP se encargan de venderla. Nosotros ordenamos las colas, hacemos las ventas, recaudamos, y por último le entregamos la plata al acaparador, reteniéndole nada más que un cinco por ciento.

Pedro Vuscovic, cuya suerte se desconoce cuando escribimos esta nota, hablaba con un operario, Eduardo Pavés, y llamó a Seregni para que interviniera en la charla. Dió Pavés:

—Mire, compañero Seregni. Yo creo que algo que nos ha faltado fue acercarnos un poco más a los trabajadores democristianos. Ellos vinieron a la fábrica en octubre, a pie vinieron, y ahora están hombro con hombro junto a nosotros, en los trabajos voluntarios. Pero ¡qué quiere! ¡Si de noche se van a sus casas para hacer sonar las ollas!

• La noche anterior a su partida hacia Lima, el general Seregni tuvo su segundo encuentro con el compañero Allende. Fue invitado de honor del presidente, quien le ofreció una cena en la sala principal de La Moneda, con la presencia de varios ministros, edecanes, altos funcionarios y los principales dirigentes de los partidos integrantes de la Unidad Popular.

Cuando ingresó con su huésped a la antesala, Allende caminaba apoyado en un bastón. Tenía la pierna enyesada y se advertía en su rostro el doloroso esfuerzo que realizaba para no faltar a la cita y dar personalmente su fraternal saludo de despedida al conductor del Frente Amplio.

—No fue nada heroico, compañeros— se apresuró a explicar a sus colaboradores—. Me ha tirado al suelo un perro regolon y sufrí un desgarro en la ingle.

Después, en el curso de la velada, haría gala de su agudo sentido del humor: un aire risueño y afectuoso, nunca agresivo, que quitaba toda solemnidad a su presencia. Luis Corvalán explicaba cómo la propaganda de la derecha intentaba alarmar a los consumidores de pescado divulgando falsas noticias sobre el estado sanitario del producto. El pescado había sido desembarcado de algunos buques soviéticos, y el dirigente del Partido Comunista describía las pautas de higiene que respetaban los pesqueros. Fue entonces cuando los interrumpió Allende:

—Eso, Luis, tendrías que habérmelo dejado decir a mí. Elemental división del trabajo, ¿no crees?

Luego de los discursos finales, el presidente debió abandonar la reunión; el dolor de su pierna iba en aumento. Dejó a Rafael Gumucio como "dueño de casa, por ser el más viejo", y recomendó a los demás que "no conspiraran en su ausencia".

Todavía tuvo un nuevo gesto de deferencia hacia su invitado: le pidió que posara con él para unas fotografías.

• Entre las ruinas de La Moneda deben haber ardido los negativos de esas imágenes, bajo el fuego implacable desatado por los "redendotes de la democracia".

Fue una llama fecunda. Allende y Seregni, unidos por una misma pasión revolucionaria, siguen dirigiendo la pelea por la liberación latinoamericana.



ALLENDE: Mártir y gigante de la revolución.



SEREGNI: Sigue su injusta reclusión.