ULTIMA HORA

$ 100 TENEMOS UNA GRAN LOCURA: DECIR LA VERDAD

Año II - Nº 338
Miércoles 27/VII/73

"UNIOS CAROS COMPATRIOTAS Y ESTAD SEGUROS DE LA VICTORIA"

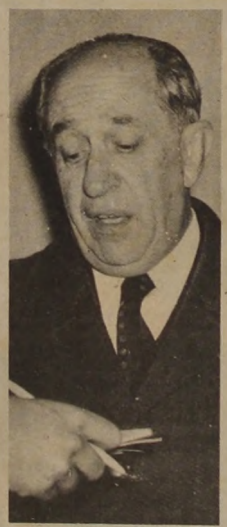
General José Artigas

DRAMATICO

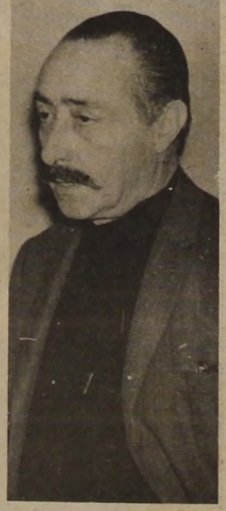
LA ACCION DEL PUEBLO SERA LA DECISIVA

En medio de la agitación febril que en la mañana de hoy ganaba todos los medios políticos ante los sucesos que desde la tarde de ayer se vienen desarrollando, se reunió al mediodía de hoy la Mesa Ejecutiva del FRENTE AMPLIO, bajo la Presidencia del Gral. Líber Seregni. Antes del comienzo de la misma, ULTIMA HORA conversó con representantes de varios sectores políticos los que, pese a las limitaciones conocidas emitieron su opinión sobre los hechos de "pública notoriedad"

Ex Senador Enrique Rodríguez (PC - Coalición 1001) "En medio de una de las más agudas crisis sociales que ha vivido el país, cuando es tajante como nunca la antinomia entre una pequeña pero poderosa rosca y todo un pueblo, agobiado por la carestía y el desabastecimiento, es que se dan estos acontecimientos. En definitiva, siempre la acción del pueblo será la única definitiva".



José Pedro Cardoso (FS) "En este momento, ninguno de los elementos de juicio con que contamos permiten presumir, por más optimista que se sea, que la situación del pueblo va a cambiar y, en consecuencia, la situación del país. Sólo cabe sostener en alto la consigna de *Unidad y lucha para imponer las soluciones del pueblo*"



Gral. Líber Seregni, Presidente del FRENTE AMPLIO. "Estamos todos concientes de la gravedad de la hora. No caben eufemismos. Es la realidad la que pauta los hechos y las actitudes. Los organismos dirigentes del Frente Amplio se encuentran reunidos en sesión permanente y vigilante de cada hecho"

Ex Senador Francisco Rodríguez Camusso (MB PP-Coalición 1001); "Seguiremos la lucha hasta la segura victoria definitiva del pueblo. La rosca está históricamente condenada y el futuro es nuestro"

Adolfo Aguirre González (FIDEL -Coalición 1001) "Los sucesos de hoy abren una nueva etapa dentro de un único proceso. Más allá de las contradicciones y oscuridades, en definitiva será el pueblo el que resolverá las tareas como que es el motor de la historia del país".

Nelson Alonso (99-88): "La definitiva decisión sobre los acontecimientos que hoy conmueven al país, está en manos del pueblo. Hoy, más que nunca, nadie, debe dar un solo paso atrás"

ORO PURO $ 2.200 EL GRAMO

PLATA, MONEDAS, BRILLANTES, ALHAJAS PLATERIA CRIOLLA, OBJETOS DE ARTE, ANTIGUEDADES, PAGA MAS

"REMATE COMERCIAL"

FLORIDA 1438 CASI MERCEDES TEL. 91.14.08

PIDEN CAPTURA DE ERRO

COMUNICADO DEL PODER EJECUTIVO

El Poder Ejecutivo ha dispuesto la captura del ciudadano Enrique René Erro Picañone, cédula de identidad 199.814, por estar requerido por la Justicia Penal Militar en virtud de encontrarse incurso en los delitos de encubrimiento y asociación subversivo previstos en el Código Penal y en la Ley 14.068 del 10 de julio de 1972.

Es notorio que el requerido desde su cargo de gobierno conspiró y traicionó a la nación. (Constitución de la República, Artículo 330).

DESENLACE

Al caer la noche comenzaron ayer a ganar fuerza los rumores, que anticiparon literalmente la decisión del Poder Ejecutivo de disolver las Cámaras, conocida finalmente, de manera oficial, sobre las 6.15 de hoy. Una ininterrumpida sucesión de reuniones en la residencia de Suárez pautó la tensión de la jornada de ayer. La orden de detención de Erro fue lanzada al mediodía de hoy, en tanto anoche en el Senado, Vasconcellos anunció que ya por la mañana estaba en conocimiento de las intenciones del Ejecutivo. Finalmente, cabe agregar que los comandantes en jefe de las tres armas habrían propuesto al ministro Cohen un incremento salarial superior al 50%.

LA cadena oficial fue dispuesta sobre bre la hora 5 y 45 minutos después se difundía el texto del decreto de disolución de Cámaras. La resolución había sido firmada a las 5.30 por el presidente Bordaberry en acuerdo con los mnistros de Defensa Nacional e Interior.

Al informarse oficialmente de esa decisiones del Poder Ejecutivo sólo se ratificaban noticias que desde varias horas antes se manejaban con insistencia por emisoras y también, por los senadores reunidos para debatir en torno de los dramáticos acontecimientos.

La creación de un Consejo de Estado con funciones legislativas fue anunciada también en ese primer decreto expedido por el presidente que previamente había notificado en forma personal, a cada uno de sus ministros, de las graves determinaciones.

De esa manera culmina la peripecia de una angustiosa jornada, y se arribaba al desenlace de un proceso precipitado el mismo día en que la Cámara de Representantes votó contra el juicio político al senador Enrique Erro:

Dos ministros, Robaina Ansó y Purriel habían dimitido, aunque otras novedades —aún no confirmadas por carecerse de versión oficial— parecían asomar con mayor trascendencia.

EL PRELUDIO DE LA CRISIS

Ya la noche del viernes pasado, cuando comenzó en la residencia presidencial de Suárez la sucesión de consultas de Bordaberry con los altos mandos militares, se tuvo un confuso anticipo de tensas jornadas; el sábado se verificó una reunión similar y el domingo los tres comandantes de las Fuerzas Armadas también visitaron al presidente para continuar luego sus deliberaciones en la sede del Estado Mayor Conjunto.

Al comenzar la semana, los rumores convergieron en la versión de la inminente orden de detención de Enrique Erro —que hoy fue finalmente dispuesta— mientras los líderes políticos encaraban febriles gestiones y el clima se enrarecía definitivamente.

Un viaje del senador Zelmar Michelini a Buenos Aires postergó el regreso de Erro quien se encuentra en esa ciudad, donde acudió para asistir a los actos de recepción del general Perón. El legislador frentista proyectaba en principio retornar el viernes a Montevideo, tras una audiencia con el jefe del justicialismo.

Todos los ministros fueron convocados en la tarde de ayer por el presidente de la República, quien les detalló sus proyectos. Pasada la medianoche, en el Senado, Amílcar Vasconcellos afirmó haber sido advertido por un informante ya en horas de la mañana de las importantes decisiones del Ejecutivo.

Al conocerse, despues de las 21 horas las renuncias de los ministros Purriel, de Salud Pública y Robaina Ansó, de Educacion y Cultura —dos secretarios de estado ajenos al Partido Colorado— que abandonaron sus cargos por discrepar con las decisiones de Bordaberry, se disiparon las últimas dudas respecto de la gravedad de las resoluciones a comunicarse.

PACTISTAS EN SUAREZ

La residencia de Suárez —y la sede del Estado Mayor conjunto— verificó inusitada actividad al caer el sol. Dirigentes políticos pactistas —el doctor Echegoyen, Alberto Heber y Zorrilla entre ellos— acudían a la convocatoria del presidente. Los periodistas —mantenidos a distancia— pudieron observar asimismo al arribo a Suárez de emisarios enviados por el Senado, sue celebraba sesión desde las 19.30.

Previamente, los ministros Medero, de Ganadería y Agricultura; Presno, de Industria y Comercio, y Cohen, de Economía y Finanzas, habían analizado en otra reunión medidas económicas relacionadas con el inminente aumento salarial y el anunciado incremento de precios.

Al respecto, cabe mencionar que también los comandantes de las tres armas (Chiappe Posse, del Ejército; Victor Gonzalez, de Marina y Pérez Caldas de la Fuerza Aérea) conversaron con el ministro Cohen, en entrevista de donde trascendió extraoficialmente que fue estudiado de manera exhaustiva el tema salarial. De acuerdo con versiones, los mandos militares habrían trasmitido al ministro de Economía su convicción acerca de la conveniencia de elevar los índices de reajustes de salarios por encima del 50%.

SENADO: SAPELLI AUSENTE

El cuarto intermedio votado por el Senado se levantó sobre las 0.20 de hoy, presidiéndo Paz Aguirre al faltar Sapelli, cuya presencia fue reclamada insistentemente pero en vano por varios parlamentarios.

Allí los oradores se refirieron directamente a las graves noticias, que ya no necesitaban confirmación oficial para ser tomadas por auténticas.

BOLENTINI: "FINALIDADES PATRIOTICAS"

Al tiempo que se comunicaban a representantes de diarios, radio y TV nuevas disposiciones referidas a la actividad de prensa, el ministro del Interior, coronel Bolentini, explicó hoy las finalidades que condujeron al Poder Ejecutivo a la disolución de las Cámaras:

"EL país ha superado una crisis institucional e inicia un nuevo camino. La paz y la tranquilidad es absoluta en el país; el gobierno está en pleno ejercicio de sus potestades.

El Poder Ejecutivo ha asumido la conducción de acuerdo con los preceptos constitucionales y en la firme y decidida idea de llevar adelante el plan que se ha trazado para que el país logre los objetivos y las metas que se ha fijado.

La situación que hoy vivimos, como no puede ser de otra manera, es una situación transitoria que nos impone la necesidad de compenetrarnos en el momento en que vivimos para poder superarlo de la mejor manera posible en el ejercicio de los derechos, de tal forma que ese ejercicio de los derechos esté reglado por el respeto que los habitantes de la República deben a las instituciones y a su vez, el respeto y la consideración que las instituciones deben a los habitantes.

El Poder Ejecutivo quiere asumir la responsabilidad que la Constitución le confiere; tiene el apoyo del país y tiene el apoyo de la fuerza militar, que no está para otra cosa que para garantizar la seguridad y el desarrollo, que son los fines que se ha trazado la propia nación por intermedio de sus poderes representativos, a través del plan nacional de desarrollo y a través de las manifestaciones de las Fuerzas Armadas en los comunicados 4 y 7, cuyos objetivos se quiere dar en el menor tiempo posible.

Para que eso sea una realidad, para que el país no resulte perturbado en el orden ni en la tranquilidad para que los derechos fundamentales de los ciudadanos puedan tener real vigencia, para que la violencia se destierre, como es un propósito que reiteradamente ha manifestado el gobierno con el apoyo de la mayoría de la población del país, es menester que todos y cada uno en su actividad nos compenetremos de esta necesidad.

A tal efecto, pedimos la cooperación indispensable para que no se entorpezca la labor patriótica que se inicia y que no tiene ninguna finalidad subalterna sino que solamente está inspirada en el bien colectivo.

Para esta razón, con esta finalidad nos hemos reunido en el Ministerio del Interior, el que tiene específicamente la responsabilidad de que esos derechos de los habitantes de la República tengan real vigencia para que con la colaboración de todos, las restricciones imprescindibles, indispensables para el mantenimiento del orden y la seguridad sean las mínimas y duren el tiempo indispensable para que podamos concretar la nueva meta de la acción nacional que es en definitiva el fin y el propósito.

No existe otro propósito más que el bienestar colectivo. Esta acción que hoy empezamos es por todo y para todos sin distinción, esta acción que hoy iniciamos no tiene preconceptos, no tiene odios, ni rencores sino que solicita plasmar lo que es una voluntad colectiva y es el sentimiento de los orientales para un Uruguay mejor.

LA REGLAMENTACION

Al mediodía de hoy el Ministro Bolentini reunió a representantes de diarios y radios ante quienes explicó que a partir de ese momento se aplicarían restricciones a la libertad de información a las cuales debían sujetarse todos los medios de difusión; radios, diarios, canales, etc.

Inmediatamente un grupo de oficiales del Ejército notificó por escrito a los responsables de cada medio periodístico al alcance de esas limitaciones a la libertad de prensa que prohibe:

1º) Todo tipo de noticias y comentarios que afecten negativamente el prestigio del Poder Ejecutivo y/o las Fuerzas Armadas o que atenten contra la Seguridad y el orden público.

2º) Versiones relacionadas con la disolución del Parlamento.

3º) Versiones de líderes políticos legislación y cualquie otra persona que contravenga lo dispuesto en el numeral uno.

4º) Versiones sobre la detención de imputados por la Justicia Militar.

5º) Convocatorias a reuniones mitines o manifestaciones de carácter político que contravengan lo dispuesto en el numeral uno.

La transgresión cualquiera de estas medidas dará lugar a la aplicación de las sanciones pertinentes.

CREAN CONSEJO FUNCIONES

CLAUSURAN CURSOS EN ESCUELAS Y LICEOS

De acuerdo con Educación y Cultura, e Interior, el Ejecutivo resolvió adelantar la fecha de las vacaciones de julio, que comenzaron hoy.

ACUERDO CON EL SEÑOR MINISTRO DE EDUCACION Y CULTURA

En acuerdo con los señores Ministro de Educación y Cultura e Interior el Presidente de la República dictó la siguiente resolución:

VISTO: El estado de conmoción en los institutos de enseñanza.

El Presidente de la República,

RESUELVE:

1º) Las vacaciones tradicionales del mes de julio comenzarán en el día de hoy hasta el 20 de julio próximo inclusive.

2º) Durante el indicado lapso permanecerán clausurados todos los establecimientos de enseñanza primaria y secundaria, tanto oficiales como privados, sin perjuicio de los trabajos administrativos y docentes que sean necesarios llevar a cabo a los efectos de la reiniciación de las actividades.

3º) Comuníquese al Consejo Nacional de Educación y organismos dependientes, publíquese, etc.

LIMITAN REUNIONES POLITICAS

La previa autorización será necesaria para ejercer el derecho de reunión, de acuerdo con el decreto respectivo expedido por Bordaberry en acuerdo con los ministros de Interior y Defensa Nacional.

ACUERDO CON EL Sr. MINISTRO DEL INTERIOR

En acuerdo con los señores Ministros del Interior y de Defensa Nacional, el Sr. Presidente de la República dictó la siguiente resolución:

VISTO: La presente crisis de Poderes.

ATENTO: A sus posibles repercusiones sobre el orden y tranquilidad públicos y a lo previsto en la Constitución, artículos 168, Incisos 1 y 17, el Presidente de la República RESUELVE:

1º) El ejercicio del derecho de reunión en lugares cubiertos o cerrados, públicos o privados con fines políticos, sólo podrá ejercerse con previa autorización.

2º) Comuníquese, publíquese, etc.

me voy a europa gracias a las REVISTAS SOVIETICAS

SENSACIONAL SORTEO

Un viaje a la URSS con 14 días de estadía paga, filmadoras, relojes, radios y muchos regalos más ENTRE LOS SUSCRIPTORES A LAS REVISTAS SOVIETICAS

CULMINA el 6.º concurso Nacional. Para participar en él no es necesario pagar nada... Sólo ser suscriptor...

SORTEO FINAL 13 de Julio

176 REVISTAS POR SOLO $1.000

DISTRIBUYE EDICIONES PUEBLOS UNIDOS

LIBRERIA EPU	Tacuarembó y Colonia	Tel. 4 20 94
LIBRERIA EPU '2'	Buenos Aires 410	Tel. 98 67 41
LIBRERIA ANTEO	18 de Julio 1333	Tel. 98 41 16

¡Importante!: En el Interior las suscripciones deberán realizarse a través de nuestro representante en cada localidad, adicionándose la suma de $ 800.— anuales por concepto de gastos de envío.

USTED

..También puede aprender a bailar bien y rápido con LOPEZ y SRa. clase a usted, solo. Enseña Nancy Castillo. 18 de Julio 965 piso 3º. Atienden de: Lunes a Viernes 13 a 21 horas. Solicite informes y prospectos.

ORO PURO $ 2.200 EL GRAMO

PLATA, MONEDAS, BRILLANTES, ALHAJAS PLATERIA CRIOLLA, OBJETOS DE ARTE ANTIGUEDADES, PAGA MAS

"REMATE COMERCIAL"

FLORIDA 1438 CASI MERCEDES TEL. 91.14.08

MONEDAS

Cotizamos mejor PLATA - COBRE NIQUEL

Yacaré 1591 Tel. 8 36 14

AMDET

LICITACION PUBLICA Nº 1336
Segundo (2º) Llamado

Contratación de un Servicio de Mantenimiento y Reparación para los equipos de comunicación bilateral de AMDET.

FECHA DE APERTURA: Julio 15 de 1973. Hora 10 Local: Sección Proveeduría y Almacenes, calles Dante y Joaquín Requena, en cuya repartición se encuentran a disposición de los interesados los pliegos de condiciones correspondientes.

Montevideo, junio de 1973.
La Gerencia.

DE ESTADO CON LEGISLATIVAS

LA CREACION DE UN CONSEJO DE ESTADO CON FUNCIONES LEGISLATIVAS SE ANTICIPA EN EL DECRETO DE DISOLUCION DE CAMARAS. EL MISMO TEXTO PROHIBE LA DIFUSION DE INFORMACIONES O COMENTARIOS QUE ATRIBUYAN PROPOSITOS DICTATORIALES DEL PODER EJECUTIVO O PUEDA PERTURBAR LA TRANQUILIDAD Y EL ORDEN PUBLICOS.

EN acuerdo con los Señores Ministros del Interior y de Defensa Nacional, el Señor Presidente de la República dicto el siguiente Decreto:

VISTO: la actual situación institucional de la República;

RESULTANDO: I) Que la realidad político institucional del país demuestra un paulatino, aunque cierto y grave, desaecimiento de las normas constitucionales y legales que consagran derechos y confieren competencias a las autoridades estatales. Este proceso, iniciado tiempo atras, adquiere hoy caracteres extremos por la parálisis que crea en la dinámica de las Instituciones públicas y en la propia vida del país. Es que la acción delictiva de la conspiración contra la Patria, coaligada con la complacencia de grupos políticos sin sentido nacional, se halla inserta en las propias instituciones y adherida muchas veces a ellas, para así presentarse encubierta como una actividad formalmente legal. En rigor, este proceso ha conducido, bajo la apariencia de la legalidad, a frenar la legítima acción de los Poderes representativos y a desvirtuar el legítimo ejercicio de derechos individuales tales como los de libertad, emisión del pensamiento, asociación, trabajo, propiedad, atentando así contra las bases de nuestro sistema democrático republicano y establecido por la voluntad general.

II) Que, por otra parte, las organizaciones sindicales, la enseñanza en general y aún los propios Poderes del Estado padecen esa penetración y sufren esa conspiración que por diferentes medios, pretende desconocer la voluntad de las mayorías expresadas libremente en las elecciones nacionales y sustituir los órganos naturales de Gobierno, ejerciendo desde las propias instituciones un poder ilegítimo que incide en las decisiones administrativas y gubernativas.

III) Que la no consideración por la Cámara de Senadores de la socilitud de desafuero de un Senador, efectuado por la Justicia militar competente por la comisión de delitos de lesa Nación, y la resolución de la Cámara de Representantes no haciendo lugar a la acusación ante el Senado por violación de la Constitución al citado legislador, constituyen grave desconocimiento de fundamentales principios de la Constitución, tal como se expresa en el Mensaje enviado en la fecha por el Poder Ejecutivo a la Asamblea General.

Este hecho, además de su gravedad intrínseca, es una demostración del ejercicio de facultades constitucionales con una finalidad diferente a la que corresponde al instituto, movido por razones políticas sectoriales, sin consideración alguna por el interés general.

CONSIDERANDO: I) Que la República asiste, por tanto, a un acentuado proceso de desconstitucionalización o, como se le denomina en la doctrina del Derecho Público, de falseamiento constitucional, originado por la aplicación de usos contrarios o el desuso de normas básicas de la Carta, o el empleo de las facultades legales con desviación de sus fines propios, todo ello apoyado en interpretaciones deformadoras y por obra de una acción subversiva que paradojalmente pretende, explotando nuestra natural preocupación por la legalidad, escudarse ahora en esa legalidad cuya destrucción persiguió y persigue.

Es de evidencia que esta situación es, en su conjunto, gravemente violatoria de la Constitución de un Estado democrático liberal, pues al amparo de las normas que regulan su estructura y su funcionamiento, se desarrolla una práctica que en los hechos desnaturaliza el objeto mismo de la asociación política de los uruguayos libremente aceptada y registrada en la Carta Constitucional.

Este proceso requiere con urgencia una pronta respuesta que detenga su marcha, anule sus propósitos, restaure las instituciones corroídas por la traición y restituya al pueblo la plenitud del poder que en forma encubierta e ilegítima tales fuerzas regresivas pugnan por usurpar.

II) Que ante la referida situación, el Poder Ejecutivo, custodio, en definitiva, de la unidad y continuidad del Estado, se halla en un estado de necesidad que le impone adoptar medidas extraordinarias conducentes a procurar la vigencia plena de los grandes fines de la Constitución para revitalizar la Nación y sus instituciones democrático republicanas, en defensa de la soberanía nacional y de los más altos intereses colectivos;

III) Que las modificaciones a proyectarse para adoptar la norma fundamental a la realidad político institucional del país, deben ser elaboradas sin perjuicio de un funcionamiento eficaz de las autoridades estatales, orientado, como supremo objetivo nacional, a la obtención del bien común y en el respeto pleno de todos los derechos individuales;

ATENTO: a lo expuesto precedentemente;

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA,

DECRETA:

Artículo 1º. — Declárase disueltas la Cámara de Senadores y la Cámara de Representantes.

Artículo 2º — Créase un Consejo de Estado, integrado por los miembros que oportunamente se designarán, con las siguientes atribuciones:

a) desempeñar independientemente las funciones específicas de la Asamblea General;

b) controlar la gestión del Poder Ejecutivo relacionada con el respeto de los derechos individuales de la persona humana y con la sumisión de dicho Poder a las normas constitucionales y legales;

c) elaborar un anteproyecto de Reforma Constitucional que reafirme los fundamentales principios democráticos y representativos, a ser oportunamente plebiscitado por el Cuerpo Electoral.

Artículo 3º — Prohíbese la divulgación por la prensa oral, escrita o televisada de todo tipo de información, comentario o grabación que, directa o indirectamente mencione o se refiera a lo dispuesto por el presente Decreto atribuyendo propósitos dictatoriales al Poder Ejecutivo, o pueda perturbar la tranquilidad y el orden públicos.

Artículo 4º — Facúltase a las Fuerzas Armadas y Policiales a adoptar las medidas necesarias para asegurar la prestación ininterrumpida de los servicios públicos esenciales.

Artículo 5º — Comuníquese, etc.

TE RETAMOS A COMPRAR LO MEJOR; EN CAMISAS Y PANTALONES CON SOLO $ 5.900.-

LIQUIDACION VERDAD
MARTES 26 al 3 de JULIO
GALERIA DEL NOTARIADO LOCAL 125

LA CASA DEL LAVARROPA repara su

Lavarropa Thor Easy – Philco Bendix – G.E. y todas las marcas
Licuadora
Aspiradora
Enceradora
EJIDO 1643
Tel. 91.22.94

Vamos a pintar...
Con este práctico equipo Ud. podrá sentirse casi un profesional de la pintura
CUOTAS DE $7.596
repaufi S.C.A.
Bartolomé Mitre 1359 casi Sarandí
Teléf. 91 29 92 - Montevideo

A LAS 6.15 CESO

PAZ AGUIRRE: Presidió la reunión porque Sapelli no entró

FERREIRA: En nombre del Partido Nacional

SELLOS DE GOMA
CHAPAS COMERCIALES.
PLACAS DE HOMENAJE, TROFEOS DEPORTIVOS
R. IRIARTE
EJIDO 1614 • TEL 91 35 39

ZABALZA Y PEREYRA
La trayectoria de los blancos

VASCONCELLOS: El látigo de la historia...

EL PARLAMENTO

PAZ AGUIRRE: **Tiene la palabra el señor senador Carlos Julio Pereyra.**
PEREYRA: **Concedo una interrupción al señor senador Ferreira Aldunate...**

El senador del Movimiento de Rocha ya no haría la exposición que había preparado para denunciar desórdenes administrativos comprobados en ANCAP.

Ferreira Aldunate habló de inmediato sobre el tema que a todos preocupaba anoche, que se conocía por la vía del rumor y sólo se confirmaría ya sin dudas en una opinión pública realmente confundida, a las 6.15 de la mañana de hoy.

REUNION HISTORICA

La reunión del Senado fue citada por firmas para las 22.30 horas. La falta de legisladores para completar el número y las idas y venidas del Presidente Sapelli para enterarse de las últimas noticias que iba comunicando a los senadores retrasaron la sesión hasta después de la medianoche.

Finalmente Sapelli salió por segunda vez y no volvió.

Cuando hubo 16 legisladores en sala, Paz Aguirre, Primer Vicepresidente de la Cámara declaró abierta la postrer reunión que por unanimidad resolvió sesionar.

El temario establecía que Carlos Julio Pereyra tratara el tema de ANCAP, pero la cesión de la palabra a Ferreira fue el comienzo de una cadena de expresiones que ocupó a todos y cada uno de los senadores presentes.

COMO SIEMPRE

Al momento de la recolección de firmas, la Unión Nacional Reeleccionista y la Alianza de Echegoyen comprometieron su presencia en sala. Se hicieron nombrar por todos los medios de difusión como adherentes a una reunión que se sabía por anticipado, sería diferente a todas las realizadas hasta ahora. Finalmente no hubo ningún pachequista, ni Echegoyen, ni su yerno Barbot.

VIVAS Y APLAUSOS

Hablaron todos identificándose en los aspectos fundamentales. Las dieciseis intervenciones fueron seguidas de expresiones solidarias, vivas y aplausos generalmente atronadores.

Así formularon una especie de despedida temporal, Wilson Ferreira, Luis Hierro Gambardella, Carlos Julio Pereyra, Pedro Zabalza, Amílcar Vasconcellos, Francisco Rodríguez Camusso, Dardo Ortiz, Walter Santoro, Enrique Rodríguez, Alembert Vaz, Américo Plá Rodríguez (suplente de Terra), Jaso Anchorena (suplente de W. Beltrán), Carminillo Mederos, Nelson Costanzo, Héctor Grauert y Eduardo Paz Aguirre.

Este último cerró el acto cuando faltaban 20 minutos para las dos de la madrugada.

LA DESPEDIDA

Los sendores no demoraron en salir a la calle portando sus libros, documentaciones y objetos de uso corriente en los despachos a lo largo de los años.

La despedida habitual de legisladores y funcionarios del Palacio Legislativo incluyó esta vez abrazos y prolongados apretones de manos, generalmente sin comentarios.

RODRIGUEZ CAMUSSO: Históricamente el país saldrá adelante

ENRIQUE RODRIGUEZ
El pueblo está ahí

P. EJECUTIVO: GRAVE DE LOS

UNA MOROCHA ES MISS URUGUAY

YOLANDA Ferrari, una espectacular belleza morocha de 22 años de edad, es Miss Uruguay versión 1973.

Yolanda, participante por el departamento de Lavalleja, esgrimiendo personalidad, gracia, simpatía, cultura y medidas se recortó, ante los ojos de un esforzado jurado, de entre quince hermosas candidatas que pasearon sus serias pretensiones en la pasarela del salón central del Columbia Palace Hotel en la noche de ayer.

Al ser destacada con tan honroso (y merecido) título nuestra nueva reina de la belleza tendrá la responsabilidad de competir, en nombre de nuestro país, por la corona de Miss Universo, en la ciudad de Atenas, durante el próximo mes de julio.

EDITORIAL NUESTRA TIERRA
YA ESTAN EN TODAS LAS LIBRERIAS

LA REVOLUCION CULTURAL BURGUESA
por Alción Cheroni

LAS LEYES DE "EL CAPITAL"
por Juan Arturo Grompone

Colección "IDEOLOGIA Y SOCIEDAD", dirigida por Mario Otero.

ALBE soc. com
LIBROS TECNICOS - DISTRIBUIDORES
CERRITO 566, esc. 2
TELEF. 8 56 02

LA CASA DEL ZURCIDO INVISIBLE
Tel. 46478
JACKSON 1306

TEJEDORAS
Maquinas de tejer todas las marcas de 1 y 2 fronturas
VENTAS — RECAMBIOS — REPUESTOS Y REPARACIONES
MENGUADORES IRROMPIBLES Y DESARMABLES
No devane más ni lana ni dralon.
Ahora coloque a su máquina parafinador directo.
DIVE — DIMBOGAR S. R. L.
EJIDO 1537 casi PAYSANDU - TEL. 8 82 35

ACERQUESE AL CALOR
TENEMOS TODAS LAS ESTUFAS AL MEJOR PRECIO DE PLAZA.
Nuestros precios son mejores porque por el mismo valor vendemos artículos de marcas reconocidas con impuestos incluidos y sin sorpresas extras.
JAMES ALADDIN, WARNERS NOVUSGAS, JOYA y SOLMATIC modelo 73 $ 18 900
Old City 25 de Mayo 338 y Solís

"VIOLACION PRINCIPIOS"

EL NAUFRAGIO EN DIPUTADOS DEL JUICIO POLITICO A ERRO Y "LA NO CONSIDERACION DE LA SOLICITUD DE DESAFUERO" POR EL SENADO SIRVIERON AL PODER EJECUTIVO PARA TIPIFICAR AL PARLAMENTO "VIOLACION GRAVE DE LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA CONSTITUCION", DE ACUERDO CON EL MENSAJE CURSADO JUNTO CON EL DECRETO DE DISOLUCION.

En acuerdo con los señores Ministros del Interior y de Defensa Nacional, el señor Presidente de la República dispuso el envío a la Asamblea General del siguiente Mensaje:

Montevideo, 27 de junio de 1973.

A LA ASAMBLEA GENERAL:

Tengo el honor de dirigirme a ese Alto Cuerpo a los efectos de expresarle la posición del Poder Ejecutivo ante la decisión de la Cámara de Representantes de fecha 21 de junio p.pdo. de no acusar ante la Cámara de Senadores al Senador Enrique Erro por violación de la Constitución:

I) Con fechas 25 de abril, 11, 12 y 13 de junio p.pdos. este Poder remitió a la Cámara de Senadores los antecedentes relativos al pedido de desafuero formulado por los órganos competentes de la Justicia Militar en relación con el señor Senador Enrique Erro. En el Mensaje correspondiente se afirmaba que "de las actuaciones practicadas surge que existe semiplena prueba de la comisión de graves delitos de lesa Nación por el referido ciudadano". Es decir que se compartieron expresamente las conclusiones a que a ese respecto llegara la Justicia Militar, que "integra el organismo judicial del país y sus resoluciones se consideran como una emanación de la justicia nacional" según lo preceptúa el artículo 12 del Código Penal Militar.

La competencia de la Justicia Militar se basa en las disposiciones de la Ley Nº 14.068, de 10 de julio de 1972, concordantes con las establecidas por el decreto del estado de guerra interno que efectuara la Asamblea General y que declarara el Poder Ejecutivo el día 15 de abril de 1972 (Decreto Nº 277/972), de conformidad con lo dispuesto en los arts. 253, 85 inciso 7 y 168 inciso 16 de la Constitución.

II) Cuando los delitos de lesa Nación (art. 330 de la Constitución de la República) fueron presuntamente cometidos por legisladores, el Poder Ejecutivo, ante la acusación del Fiscal Militar competente y la solicitud fundada del órgano jurisdiccional militar interviniente, ha remitido al Poder Legislativo dos solicitudes de desafuero en estricto respeto a lo determinado por el artículo 114 de la Constitución.

En un caso, el expediente judicial resultaba suficientemente instruido al constar la declaración del propio inculpado (que entonces no tenía la calidad de legislador) y los cargos pertinentes. El desafuero fue concedido por la Cámara respectiva, y el delincuente no pudo ser aprehendido hasta la fecha.

En el restante, no consta ni la declaración del diputado ni los cargos con los testigos deponentes en atención a la protección que sus fueros le proporcionan. La solicitud fue informada favorablemente por la Comisión de Constitución y Legislación del Senado pero el plenario del Cuerpo no continuó los procedimientos, asumiendo competencia la Cámara de Representantes a los efectos dispuestos en el art. 93 de la Constitución, la que resolvió no acusar ante la Cámara de Senadores.

El Poder Ejecutivo reitera en el presente la posición sustentada en el Mensaje al Senado de fecha 25 de abril ppdo., según la cual, confirmando lo actuado por la Justicia Militar interviniente, procede, en el caso, la aplicación del art. 114 de la Carta. Ello es así desde que se imputa al citado Senador la comisión de crímenes de lesa Nación fuera del ejercicio de su cargo. La norma del art. 93 refiere, por espíritu, texto e historia, a delitos cometidos en razón de las funciones desempeñadas por los gobernantes incluidos en dicho artículo. El legislador no ha incurrido presuntamente en una violación de la Constitución, sino en un atentado a la Constitución, previsto en el art. 330, y cuyo sujeto activo no es el gobernante sino cualquier habitante de la República. Este Poder ha solicitado, a este respecto, el dictamen del Señor Fiscal de Corte y Procurador General de la Nación, cuya opinión coincidente se adjunta a este Mensaje.

III) La misión de la Cámara ante un pedido de desafuero, al decir de Burdeau, "se limita, en derecho, a decidir si el procedimiento es o no motivado por la intención de privar al parlamentario de la posibilidad de ejercer su función", ("Droit Constitutionnel et Institutions Politiques". París, 1972, pág. 531). No acceder a la solicitud formulada, implica por tanto sostener que la Justicia Militar y el propio Poder Ejecutivo han actuado, en el caso, con desviación de poder. Es decir, que han utilizado sus poderes jurídicos con una finalidad distinta a aquélla para la cual le fueron conferidos.

La gravedad de esta posición puede significar el cuestionamiento general de todo lo actuado por la jurisdicción penal militar en el juzgamiento de los delincuentes de lesa Nación, y por el Poder Ejecutivo en la aprehensión de éstos, en cumplimiento de lo dispuesto por el propio Poder Legislativo.

IV) En virtud del análisis exhaustivo que del art. 114 de la Carta se ha efectuado en el curso del acutal proceso de desafuero, sólo es pertinente, en la oportunidad, destacar la excepcionalidad del privilegio de la inviolabilidad acordada a los Cuerpos parlamentarios.

La Constitución de Estados Unidos de América (artículo 1º, Sección VI, Cláusula 1) establece que los legisladores no podrán ser arrestados "durante su asistencia a las sesiones de sus respectivas Cámaras, ni yendo o regresando de ellas". Tal era la solución del viejo derecho español que desde el siglo XIV, protegía a los procuradores para que "vengan seguros a las Cortes" (S. Minguijón, "Historia del Derecho Español", T. III, Zaragoza, 1921, p. 62).

Y en Francia, la ley constitucional de 1954 restableció el principio consagrado en la Constitución de 1875: la inviolabilidad no es aplicable sino durante las sesiones.

Si bien nuestra Constitución ampara a Senadores y Representantes "desde el día de su elección hasta el de su cese" (arts. 113 y 114), los antecedentes del derecho comparado señalados demuestran el carácter excepcional del instituto de los fueros.

Tal, por otra parte, es la unánime opinión doctrinaria. Dice Duguit: "Como la inviolabilidad parlamentaria es una derogación profunda del derecho común, una excepción grave al principio primordial de la igualdad ante la ley, no se le puede extender fuera de los términos estrictos del texto". ("Manuel de Droit Constitutionnel", París, 1923). La jurisprudencia francesa decidió, en 1947, que siendo el motín un delito continuado, los parlamentarios que lo habían cometido se encontraban en el caso de flagrancia durante el tiempo que ella se prolonga. (V. Burdeau, ob. cit., pág. 531). Lo cual revela que la doctrina y la jurisprudencia también interpretan estrictamente el instituto de la inviolabilidad en atención a tratarse de una especial solución de privilegio o garantía conferida a los legisladores.

V) En los crímenes contra la Patria, como le denomina el Código Penal (Libro II, Título I, Capítulo I), o contra la Nación, como lo hace la ley Nº 14.068 de 10 de julio de 1972 (art. 1º) y la propia Carta (art. 330), el bien jurídico tutelado es la soberanía nacional. Ello es así desde que se protege a la Nación en cuanto en ella existe radicalmente la soberanía en toda su plenitud, como lo declara el art. 4 de la Constitución. El soberano es quien expresa la voluntad general, "quien decide cuál es la idea de derecho válida en la colectividad", en la concepción de Burdeau. Que es lo que los autores de estos delitos pretenden cambiar, por actos directos, "por medios no admitidos por el Derecho Público Interno".

Por otra parte, al explicar el fundamento de las inmunidades conferidas a los legisladores comenta Duguit: "La inviolabilidad, como la irresponsabilidad, no está establecida en verdad en el interés del diputado beneficiado, sino en el interés del Parlamento, en el interés, puede decirse, de la soberanía nacional misma". (Ob. cit., pág. 415). Y en igual sentido la Constitución de los Estados Unidos de América dispone que "los Senadores y Representantes en todos los casos, excepto los de traición, felonía y atentado contra la paz, gozarán del privilegio de no ser arrestados" (art. 1º, Sección VI, Cláusula 1).

Vale decir que, en lógica jurídica, no procede que los órganos legislativos invoquen este principio en el caso de que uno de sus integrantes cometa un delito contra la soberanía nacional, desde que está establecido, precisamente, para defensa de esa misma soberanía.

Es legítimo, pues, sostener en nuestro derecho que, aun en ausencia de excepción expresa, los fueros parlamentarios no deben regir cuando, como en caso de flagrancia, la naturaleza y gravedad de la situación de conspiración contra la Patria imponen la restauración de la vigencia del principio general de la igualdad ante la ley. Máxime teniendo en cuenta las dificultades probatorias consustanciales al delito incriminado, que podrían conducir a conceder a los inculpados una impunidad no querida por el constituyente, ni por la soberanía expresada en el sufragio.

Tal la interpretación armónica que de los artículos 113, 114 y 330 el Poder Ejecutivo sustenta ante la Asamblea General. Su base la constituye lo preceptuado por el art. 332, en cuanto se trata de una facultad atribuida a una autoridad pública, no reglamentada, para cuya aplicación debe recurrirse a los precedentes principios generales de derecho y a las doctrinas generalmente admitidas. Procura que, en defensa de la soberanía nacional, los derechos y libertades no puedan ser usados nunca en perjuicio de la Constitución y las instituciones de la República.

Como se señala en un célebre fallo de la Suprema Corte de los Estados Unidos de América, "la Constitución debe ser interpretada de la manera que mejor promueva los grandes objetos para que fue hecha".

VI) Este Poder manifiesta a la Asamblea General que la actividad del cuestionado Senador es representativa de la acción subversiva que, en el marco de una aparente legalidad, desarrollan actualmente quienes conspiran contra las bases mismas de la nacionalidad. Acción en apariencia legal que, en su momento, podrá volver a constituirse en verdadera agresión delictiva contra los derechos superiores del Estado uruguayo y sus habitantes.

De ahí que las consecuencias que la resolución de la Cámara de Representantes implica para el destino nacional obliga al Poder Ejecutivo, en cumplimiento de su supremo deber jurídico de conservar el orden y la tranquilidad en lo interior y de aprehender a los conspiradores contra la Patria, a estimar que dicha expresión de voluntad legislativa y la no consideración de la solicitud de desafuero planteado por la Justicia legalmente competente, constituyen violación grave de los principios fundamentales de la Constitución.

Saludo a ese Alto Cuerpo con mi más elevada consideración.

LA CRISIS DEL IMPERIALISMO Y SU IMPACTO EN EL URUGUAY DEPENDIENTE

ESCRIBE VIVIAN TRIAS

EL Uruguay está exportando por un millón de dólares diarios. Es cierto. El gobierno ha convertido el hecho en el pivot de las esperanzas populares, en el analgésico para la inflación galopante, el estancamiento económico, la desocupación, la represión y las torturas.

A ese ritmo es muy posible que el total de las exportaciones uruguayas cierre el ejercicio con una cifra cercana a los 350 millones de dólares. Son más de 100 millones por encima de lo habitual.

Las causas de este maná proveniente de los mercados internacionales son de índole estructural. Incorporación al mismo de nuevos pueblos empeñados en su desarrollo y en la búsqueda de mejores niveles de vida, la integración de China Roja a los circuitos mercantiles del mundo, nuevas técnicas, la naturaleza de la carne y la lana que aún no tropiezan con sustitutos peligrosos, etc.

El país vive una situación similar a la que vivió durante ambas guerras de redivisión, pero en condiciones de paz. Es una coyuntura inédita.

Ya está haciendo camino la tesis de que el nuevo boom permitirá retornar a la política de conciliación de clases, con que la oligarquía nativa sobrevivió, comodamente, durante tantas décadas. Si sus beneficios son excepcionales, bien puede ensanchar el trozo de torta que ha de distribuir entre los explotados.

¿Son así las cosas? ¿El Uruguay se encuentra en las vísperas de una sostenida bonanza económica que puede limar las aristas más cortantes de sus actuales y candentes contradicciones de clases?

Para poder vislumbrar una perspectiva realista y fundada, no hay que olvidar que nuestra República es dos veces dependiente; dependiente del Imperio norteamericano y dependiente de los subimprios sudamericanos, especialmente de Brasil.

Por ende, doblemente vulnerable. Lejos de ser un islote en la economía internacional, es una pequeña y débil pieza de la misma, un juguete inerme a merced de sus oleajes. Y la economía del imperialismo está sacudida por un proceso crítico profundo, muy grave e irreversible.

LA OFENSIVA NORTEAMERICANA CONTRA EUROPA Y EL JAPON

EN la década de los 60 culmina la "norteamericanización" de la economía internacional y la "internacionalización" de la economía norteamericana. Bajo la vigencia de la ley del desarrollo desigual, el sistema capitalista mundial se integra en torno a los Estados Unidos, en su provecho y dentro de las pautas del capitalismo monopólico-estatal y de las corporaciones multinacionales.

Los acuerdos financieros y monetarios de Bretton Woods (1944) articularon mecanismos esenciales del proceso. En primer término, el "Gold Standard Exchange" que encumbró al dólar al sitial de monarca indiscutido del régimen monetario internacional.

USA pudo ocupar los sectores claves de la industria europea y pagar sus deudas con emisiones incontroladas de dólares. Una marejada de verdes billetes inundó al orbe transportando el tóxico virus de la inflación.

A comienzos de los 70 el "Gold Standard Exchange" se había derrumbado y la economía capitalista transitaba hacia una crisis de proporciones incalculables. Los Bancos Centrales de su ámbito retienen 50 mil millones de dólares como reservas, deambulan 80 mil millones como eurodólares, las corporaciones yanquis manejan 250 mil millones más; todo ello apenas respaldado por escasos 10 mil millones de dólares en oro depositado en Fort Knox.

El dólar ya no es convertible y allí donde circula inyecta inflación irremediable y devoradora.

Es en este marco que el gobierno norteamericano ha devaluado, formalmente, dos veces su signo monetario. En diciembre de 1971 algo más del 8o|o; en febrero de 1973 un 10o|o.

Junto a esta última devaluación, Wall Street desató una despiadada ofensiva contra los capitalismos europeos y japonés. Es interesante remarcar que esos capitalismos están seriamente infiltrados por las inversiones norteamericanas. Son contradicciones interimperialistas solo en parte; en muy buena medida son, también, contradicciones íntimas de la economía de la Unión, pero dilucidadas a escala planetaria.

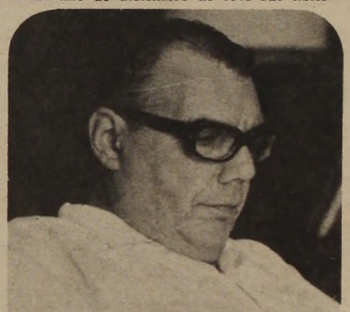
El dólar devaluado favorece la capacidad competitiva de las industrias exportadoras que operan desde la metrópoli.

El 2 de febrero Nixon declaró: "Europa va a estar en el primer fogón de la cocina". Y arremetió contra el proteccionismo agrario del Mercado Común Europeo y contra sus medidas preferenciales en el área africana.

El mismo día las compañías yanquis "American Panam" y "TWA" concretan su negativa a comprar el avión Concorde, transporte supersónico franco-británico.

Tales los primeros indicios de la agresiva ofensiva económica que EEUU. lanzaría diez días después, devaluando el dólar un 10 % sin previo aviso.

No sólo el dólar fue devaluado, sino que el compromiso smithsoniano de diciembre de 1971 fue abier-



TRIAS: Impera la Ley de la Selva

ta y descaradamente violado por Washington, al negarse a sostener su moneda en los principales mercados financieros.

Como si esto fuera poco, Nixon reclama del Congreso facultades especiales para afrontar las negociaciones del GATT previstas para setiembre. Si sus socios capitalistas se avienen a sus exigencias monetarias, habrá concesiones; de lo contrario, habrá más proteccionismo.

Es, simplemente, la ley de la selva.

El dólar ya fue devaluado dos veces. El oro pasó de 35 dólares la onza a 38 y luego a 42; porcentualmente es una depreciación del 18 %.

El 16 de marzo la Conferencia de los 14, reunida en París, llegó a un acuerdo preliminar para superar la tempestad monetaria de febrero: los Bancos Centrales deben intervenir oficialmente en los mercados para impedir las oscilaciones bruscas de las divisas.

Sin embargo, el dólar ha saltado de crisis en crisis desde entonces. El escándalo Watergate, el fracaso del control voluntario de precios en USA, etc. han impulsado a la baja a la divisa norteamericana.

En junio el descenso se precipitó. El oro llegó a cotizarse por arriba de los 125 dólares la onza troy. Pero Washington, lejos de cumplir con el compromiso del 16 de marzo, y por boca de Hebert Stein-Presidente de los Consejeros económicos de la Casa Blanca— aclaró que "la administración norteamericana no tiene ninguna razón para sostener el dólar".

De hecho, una nueva devaluación del dólar de cerca del 10 por ciento.

De modo que en año y medio se depreció un 28% Mucho más grave ha sido el aumento del precio del oro; de 35 a más de 120 dólares la onza troy, más del 300 por ciento.

Las consecuencias son claras y quemantes:

a) USA descarga sobre las otras potencias capitalistas y sobre los países dependientes lo peor de la crisis. Las devaluaciones formales y de facto del dólar, acrecen la capacidad competitiva de sus exportaciones en los mercados mundiales.

b) Es evidente que el dólar seguirá en el despeñadero, Washington no tiene el menor interés en sostenerlo. Sabe que las otras potencias son impotentes ante el hecho, puesto que Estados Unidos es el eje del sistema capitalista; su caída es la caída de todos.

c) Ello significa una espiral inflacionaria devoradora en la economía mundial.

Ascenso vertical de los precios internacionales de materias primas y manufacturas, acentuado y distorsionado por fabulosas maniobras especulativas y pobres cosechas. Los europeos y japoneses tenedores de dólares se han lanzado a la compra de materias primas y manufacturas, huyendo de la moneda en picada y asegurándose contra previsibles ascensos en los precios. Ello se traduce en una demanda acrecentada que impulsa, naturalmente, las cotizaciones hacia arriba.

El 14 de abril Nixon arrimó más fuego a la hoguera. Dio por terminada la fase de control voluntario de los precios y estableció la congelación de los mismos al detalle. Por otro lado solicitó al Congreso facultades para prohibir las exportaciones de productos alimenticios. La justificación de tales medidas fue contundente: "los precios están subiendo a un promedio inaceptable".

LA INFLACION EN LA ECONOMIA MUNDIAL

Veamos las primeras manifestaciones del galope inflacionario desatado en la economía internacional.

Maquinarias, repuestos, automotores, plásticos. - Subas de precios que oscilan, eráticamente, entre un 10 y un 200 por ciento.

Petróleo. - Luego de largas y arduas negociaciones los países productores de crudo, agrupados en la OPEP, lograron imponer un alza del 11,9% en el precio de aquel.

Aumento importante para Uruguay, puesto que las importaciones de combustibles y lubricantes cubren el 25 %, aproximadamente, de sus importaciones.

Plomo. - Aumentó un 15 %, **Zinc** superior al 24%, **tabaco** del 20 al 60 %, **celulosas** del 50 al 70%, **madera en rollo** más del 50 %.

Trigo, suba del 70 %, **maíz** del 56 %, **cebada** y **centeno** un 80 % y **avena** un 50 %.

Café, se espera un alza sustancial en virtud de la escasa cosecha 1973/74.

Cacao, también malas cosechas que se suman a la inflación, impulsan su precio hacia arriba.

Azúcar, otro producto en que la demanda será superior a la oferta para 1973 (cosechas insuficientes mediante) y cuyo precio ha de ascender verticalmente.

Tales las primeras muestras de un galope inflacionario a escala mundial que no puede dejar de repercutir hondamente en nuestra economía.

EL IMPACTO EN LA INFLACION URUGUAYA

LOS excelentes precios de carnes, lanas y cueros, permitían abrigar la expectativa de una contención de la tasa inflacionaria interna en el Uruguay, que fue del 95 por ciento en 1972 y de más del 35 por ciento en los primeros cinco meses del año 1973.

Pero la esperanza parece evaporarse ante los golpes de la crisis imperialista y de los embates de la inflación internacional.

Si se esperan 350 milloness de dólares, hay que descontar la pérdida de capacidad adquisitiva por la devaluación de un 28 % del dólar en año y medio. De modo que se reducen a 280 millones. ¿Pero cuántos de esos millones se escurrirán a través del alza de precios de las materias primas, maquinarias, combustible, etc. que el país importa?

Otra inquietante pregunta: ¿cómo repercutirá en la inflación interna la suba de los precios internacionales, en cuanto incidirán en los costos y precios internos? Es indudable que la bonanza prevista y proclamada por la oligarquía, parece esfumarse en los torbellinos de la crisis capitalista mundial.

El Imperio y los demás centros poderosos del capitalismo internacional, descargarán sobre las áreas subdesarrolladas el peso de la inflación.

Y aquellos países corroídos por una crisis estructural honda y grave, serán los más afectados. El Uruguay en primer término, cuyo producto interno per cápita ha descendido, en 1972, un 4,2% (según cifras suministradas por el Dr. Daniel Rodríguez Larreta en el Mirador Económico").

La inflación internacional opera sobre el estancamiento de la producción y la distorsión de nuestras estructuras; es ácido en la herida abierta.

En suma; nuestra crisis se inscribe en la crisis del imperialismo y es influida y acelerada por ella.

De donde una conclusión política de inocultable trascendencia; la experiencia histórica demuestra que los movimientos liberadores victoriosos de los pueblos se insertan en las crisis del sistema dominante.

COMO LO SOÑO EL PADRE ARTIGAS

EL destino del país, como siempre, está en nuestras manos.

En las manos de los orientales honestos, de los que no roban ni estafan, ni venden el rico patrimonio de los orientales.

Por estarlo, por eso mismo, es la unidad del pueblo y su programa de soluciones liberadoras el centro mismo de la cuestión de estas horas, y de esta época que nos hace partícipes del gran movimiento liberador de los pueblos de América Latina.

Y así como está planteada —con su dinamismo y complejidad— los rasgos esenciales de la época coinciden e impulsan la marcha sin pausa de los pueblos del mundo hacia la conquista de una sociedad más digna, más justa, sin expoliación y solidaria.

Porque la historia real —historia de los pueblos y de sus esperanzas— se mofa, con sangrienta ironía, de los empeños de los pocos que pretenden torcer su rumbo y encauzar el amplio torrente de los pueblos en los estrechos límites de los arroyos que no llegan, ni llegarán nunca al mar.

Comprenderlo así nos impone que hablemos de lo nuestro. De nuestra unidad y de nuestro Programa.

De nuestra Patria y de nuestras razones esenciales para vivir. Es decir, de la salida viable y de su verdad.

A lo largo de muchos duros años de combates y luchas incesantes el pueblo fue construyendo su unidad. La férrea unidad que hoy enlaza a los orientales honestos en un apretado haz.

Más aún, que los proyecta, con futuro histórico de pueblo, en la gran empresa de la salvación nacional.

Así nació nuestro Frente Amplio. Cuando coagularon las grandes vertientes de organizaciones, sectores y Partidos en un común ánimo de transformar al país. De abrir para las generaciones —hojas de los árboles eternos— una Patria independiente, justa, soberana y fraterna.

PARA ello fue necesario vencer muchos obstáculos, y sembrar —a lo largo y a lo ancho del país— una actitud esperanzada, una generosidad de mano extendida y solidaria.

Esperanza y generosidad que el pueblo abonó con la sangre de sus hijos y con el sufrimiento de todos.

Mano extendida que ofrecía al Uruguay de la miseria y del descaecimiento de sus valores democráticos, no un simple gesto de amistosa simpatía, sino un Programa y una meta. Una sólida organización y una definida postura de avance transformador y liberador.

Nada pudieron los sangrientos manotazos ni la trampa montada por Pacheco Areco. No logró imponer su estilo de vida. No pudo dividir al pueblo. No detuvo el proceso de la unidad popular. No melló la columna vertebral de los trabajadores ligados al destino de otros hombres del pueblo.

Antes bien, de la enconada lucha contra el pachecato salió mil veces fortalecida la unidad. Más ancha y más profunda. Más elevada y lúcida la conciencia popular sobre los cambios a impulsar. Más enérgica la movilización del pueblo en la calle.

¿Cuál es el Uruguay que soñamos y por el cual luchamos?

Descartemos —la vida, su verde árbol la han descartado— las utopías rosadas.

PENSEMOS en este Uruguay de hoy. El latifundio, que viene del fondo de la historia al quebrarse la política de tierras de Artigas, engendra la miseria y el sufrimiento. Impide el desarrollo de la producción agropecuaria y margina de la convivencia decorosa y civilizada a grandes núcleos de pequeños y medianos propietarios. Estos son oprimidos y saqueados, junto con los asalariados del campo, junto al chacarero y al granjero. Mientras la oligarquía latifundista, enlazada a los grandes barraqueros y a la rosca bancaria, envía sus ganancias mal habidas a engrosar las cuentas anónimas de los bancos suizos, norteamericanos u holandeses.

El desarrollo industrial —dependiente, es cierto—, que alimentara dos décadas de esperanzas en el mediano y pequeño industrial ya no existe. Las empresas se han extranjerizado y concentrado vertiginosamente al compás de las empresas multinacionales —rostro del imperialismo— que se proponen entrar a saco, también, en nuestros Entes estatales.

La banca —instrumento de la circulación, como lo consignan sin ironía los manuales— es un inmenso pulpo que ha devorado la riqueza del país, ha digitado la orientación económica y financiera, ha asfixiado a comerciantes e industriales, a productores del campo, mediante la usura y el manejo del crédito derivado a los sectores y empresas en las cuales participan los propios directores.

EL comercio exterior —nudo de nuestra dependencia y símbolo de nuestra fragilidad— se regula según los intereses de los grandes exportadores e importadores. Vinculado a la industria frigorífica y a la banca se alimenta con escándalos, estafas y negociados, mil veces denunciados por las organizaciones obreras y de funcionarios, por los legisladores que son y han sido los tribunos del pueblo.

¿Y el pueblo?

Son las grandes masas de los trabajadores y/o los estudiantes, de los funcionarios y de los jubilados, de los maestros y profesores, de las amas de casa, de los comerciantes pequeños y medianos, de los productores del campo y la ciudad, que conocen el desabastecimiento y la carestía, la desocupación y la miseria, el desquicio de la Enseñanza y de la Salud, la inseguridad de cada día y la quiebra o el cierre ante el estrechamiento de un mercado interno ya exangue.

Este es, a grandes trazos, el Uruguay en que vivimos.

Por otro Uruguay, por otra vida, empeñamos nuestros días y nuestras vidas.

URUGUAY de la Reforma Agraria y de la nacionalización de la banca y de la industria frigorífica. Uruguay sin dependencia ni sujeciones. Empinado en su propia soberanía y en su justicia social. Uruguay sin rosca. Uruguay no sometido al imperialismo.

Uruguay con un camino viable. Por la unidad de todos los orientales honestos y por soluciones de fondo. Unidad sin cesar y más ancha de todos los sectores populares. Porque la causa de los pueblos no admite demoras ni se detiene.

Uruguay, en fin, de un gobierno popular. Como, también, lo soñaba el Padre Artigas.

36 la balota

servicio de prensa de Humor Publicaciones S.R.L.

El partido colorado es un gran partido; cada vez más partido.

PACOSITAS

*

PROMESA

Dijo el cangrejo: "¡No daré un paso atrás!"

*

EXPLICACION

Cuando el gobierno dice que quiere terminar con la escasez, en realidad quiere decir que va a terminar con lo poco que hay ahora.

*

COCHINADA

Los fabricantes de productos porcinos iniciaron una acción de fuerza, porque el Ministerio de Economía les hizo una chanchada.

FOTO—DOCUMENTO

El célebre diputado de los quesos, expone en conferencia de prensa, los personales argumentos que definen su reciente proyecto de reforma Constitucional.

LA BALOTA * Está hecha por: Abel Soria, Al Kaloide, Alberto Vivanco (desde Chile), Andrés Redondo, Barti (desde Colombia), de la Peña, De Rosa, Fidelio, Gaucher, Hervi (desde Chile), Leandro, Paco Amaral, Pangloss, Pepe Huinca (desde Chile), Rius (desde México), Tabaré y Ugo. La Redacción está en Avenida Uruguay 1255, teléfono 85929, y Blankito, Néstor y Pancho son quienes, además, dirigen * LA BALOTA

OBITUARIOS/ FRANCISCO ESPINOLA

SE FUE EL MAESTRO

AYER de tarde, entre el fárrago de rumores y augurios políticos que inundaron la ciudad hasta bien entrada la madrugada y que tal vez se concreten —si ya no lo han hecho— en acontecimientos dramáticamente históricos para la vida del país, la noticia del fallecimiento del escritor Francisco Espínola ganó lentamente la calle. Como su vida, como su actitud como persona, lenta, calma y persistente la conciencia de la pérdida fue ganando terreno y calando en toda su magnitud. Primero entre amigos y conocidos, luego en el sector de intelectuales y artistas donde su figura se proyectó, paternal y criollamente didáctica, por varias generaciones. Finalmente, anonadante, en el movimiento progresista, hoy esperanza del país.

Francisco, Paco, Espínola nació en San José en el año 1901 perteneciendo por consiguiente a la generación literaria que comenzó a producir en la década del veinte -Carlos Reyles, a quien le dedica su única novela **Sombras sobre la tierra** (1933), Javier de Viana, Horacio Quiroga, Zavala Muniz, Amorín, Hernández y otros integrantes de la denominada "generación del centenario"-. Sus libros, no muchos para una fama y ascendencia que caló profundamente en la vida intelectual uruguaya, constituyen una cadena cuyos eslabones se espacian en el tiempo. En 1926 sus primeros cuentos **Raza Ciega**; en 1930 **Saltoncito**, primer relato para niños que conociera la popularización a nivel nacional; prosigue luego la ya nombrada novela y se abre un paréntesis de casi veinte años, hasta 1950, en que aparece **El rapto y otros cuentos.** Existen otras creaciones y publicaciones, **Milón o el ser de circo**, ensayo sobre estética aparecido en 1954; y hasta una obra teatral que data de 1937, **La fuga en el espejo**, estrenada en el SODRE e inscripta en la corriente surrealista. Pero, indudablemente, Francisco Espínola ha dejado aporte indeleble, perfeccionista de sin igual sutileza y rigor, en el cuento.

Relatos de vida y personajes campesinos, trascienden sin embargo el marco del criollismo costumbrista en boga en las primeras décadas del siglo, para también situarse e **"ir manejando con difícil y delicadísima justeza el contrapunto paradojal de los dos planos, el objetivo y el subjetivo"** como definiera con insuperada precisión Zum Felde, a propósito del mundo literario transitado por **Espínola**. Un soplo dostoevskiano, agrega luego el veterano crítico traduciendo así la transida humanidad literaria del Espínola de **Las ratas**, por ejemplo. Visión que no se contrapone ni excluye sin embargo, el cabal conocimiento de la sicología del hombre de nuestro campo, elevada por el escritor en alguna de sus creaciones **—Rodríguez—** a la categoría de una concepción criolla de la vida. Podría hablarse, in extenso de su única novela publicada. Dispar, últimamente revalorada, donde Espínola introduce una óptica renovadora en el tratamiento del personaje, a quien hace trascender el marco objetivo y regional donde transcurre la peripecia, para sacar a primer plano una interioridad reflexiva sobre la solidaridad humana, abriendo un cauce aún inexplorado en nuestras letras. Sin perder por ello la fidelidad a tipos, paisajes y ambientes. Otro punto a considerar, en quehacer similar, es la larga concepción de su última obra, segunda e inconclusa novela, **Don Juan el Zorro.** Acariciado, comentado y postergado acontecimiento del cual sólo son conocidos tres fragmentos, publicados en 1968.

Es que la vida de Paco Espínola constituyó un relato constante, con la diferencia de, en ocasiones, haber sido impreso. Su larga trayectoria en la enseñanza —profesor de lenguaje en el Instituto Normal; de literatura en Secundaria; de composición y estilística en la Facultad de Humanidades —sumada a la didáctica sistemática en la que convirtió su vida, lo transformó en el maestro por excelencia. Un Juan de Mairena que al igual del imaginado por Machado, vertía oralmente, en una suerte de desgaste cotidiano, su más brillante y atesorado poder creador. Así lo conoció inclusive el gran público; ese pueblo al que también Machado quería llegar como aspiración máxima. Y aunque por relativo corto tiempo, Espínola pudo constatar la real y palpable existencia del diálogo entablado a la soñada escala. Fue a través de sus charlas por Canal 5, donde los clásicos griegos, el desmenuzamiento analítico de sus versos, constituían el moderno impulso demostrativo del enraizamiento fundamental y milenario, entre vida y literatura.

De este período asimismo datan las primeras señales de que el literato, el hombre y su prédica, molestaban al régimen. Su fundamental honestidad, la misma tal vez que le hacía recordar antes que el orgullo, los deberes del patricio (**"Mi padre, siendo como era, me decía siempre (...) Usted tiene que tener un cuidado bárbaro, más que nadie, porque usted es noble"**, fueron las repetidas palabras con que testificaba la ética del progenitor), beligerante junto a Saravia en Massoller, le hacía ver que la cultura, esa razón de su existencia, era condición inseparable de la organización social.

Y así, en una especie de hostil escalada, nunca declarada por lo demás, Paco Espínola se fue convirtiendo en un maestro sin cátedra, pero siempre escuchado, omnipresente. **"La generación del 45 aceptó dos maestros: Paco Espínola y Onetti"** comprueba en su momento Carlos Maggi. Se le alejó de Humanidades; se le cercenó su espacio en el SODRE. Pero Paco Espínola, con la misma integridad y conciencia que ya en 1935 lo llevara a tomar las armas contra la dictadura terrista, pese a su escaso convencimiento de la utilidad de la estrategia y de las sobradas dudas sobre su propia eficacia para quitar la vida a un semejante, tampoco se equivocó en los actuales tiempos de definiciones y se colocó del lado del pueblo. Entre sus filas, en la vanguardia, lo tuvo que ir a buscar la muerte.

Y. M. L.

cine

BUÑUEL. — La joven (The Young One), de Luis Buñuel, prosigue hoy por único día, el ciclo sobre este director que organiza Cinemateca Uruguaya. La exhibición (sala del Teatro Palacio Salvo) comienza a las 20.15 y permitirá repasar un título que tiene características muy especiales: el estudio de las normas de conducta y sobre todo de la violencia en una isla selvática, con desvíos de tensión, sexo y eventualmente sadismo, transitados con la calma que Buñuel fue adquiriendo con la madurez. El film obtuvo un premio especial en Cannes, "a la majestuosa obra de Buñuel", según redactó el jurado. Como todos los films del ciclo, es propiedad de Cinemateca Uruguaya.

PARA NIÑOS. — Cinemateca Uruguaya prosigue mañana sábado y el domingo su ciclo de cine con funciones continuadas a las 15 y a las 17 horas (sala del Teatro Palacio Salvo). La programación se establece, como siempre, sobre la condición de que los films contribuyan a la formación del niño, al tiempo que lo entretengan. Incluye films argumentales cómicos, dibujos, dirigidos a formar al espectador; entre otros: El balonático (Buster Keaton), Fiddle-de-dee (Norman Mc. Laren), El gran robo de los juguetes (canadiense), etc.

TELEVISOR

Nuevo modelo 1973 solo con referencias del trabajo, lo puede llevar hoy con $ 23.500; aprovéchelo.

CASA MERCEDES 1772

FESTIVAL DE LA JUVENTUD

Esta noche a las 20 hs. en la sala de El Galpón Dieciocho, se realizará el segundo de *"Los miércoles para Vietnam"*, espectáculo de solidaridad con el heroico pueblo, con el fin de recaudar fondos destinados a la reconstrucción del Hospital de Niños Van-Troi destruido por el afán genocida yanqui. Estarán presentes los artistas Leticia, Yamandú Palacios, Manuel Capella y el conjunto Sindycato. Las entradas cuestan $ 400.

música

PARA HOY. La Asociación de Estudiantes de Música ofrece su concierto semanal, integrado esta vez con dos partes. En la primera actuarán los violoncellistas Oliver Ybani y Lyllian del Puerto con la pianista Ani Alvarez Badano, interpretando el Concierto en sol mayor para dos violoncellos solos de Couperin, Elegía op. 24 para violoncello y piano de Gabriel Fauré y Sonata en sol menor para dos violoncellos y piano de Georg F. Haendel. En la segunda parte, la pianista Ingrid Leicht hará Los vientos de la noche y La fuente del Acqua Paola de Charles Griffes, Canto y percusión del uruguayo Antonio Mastrogiovanni, y la Suite de danzas criollas de Alberto Ginastera. La entrada a este doble recital, es libre. Empieza a las 19.30 horas.

ELECCIONES. Pasado mañana se realizan las de la Sociedad Uruguaya de Intérpretes, de 16 a 20 horas, en Canelones 1090, para elegir integrantes del Consejo Directivo durante el período 1973-76. Los electores pueden ser los socios activos y fundadores de la institución.

Carteleras

cine cultural

LUNES, MUESTRA COCTEAU. Cinemateca Uruguaya presentará en la sala del Teatro Palacio Salvo (Plaza Independencia 846) una Muestra Jean Cocteau. En su transcurso se exhibirán **La sangre de un poeta, La bella y la bestia, Orfeo y El testamento de Orfeo.** La Muestra permitirá revalorar los cuatro films claves de Cocteau, un poeta personal e impar.

ULTIMOS DE CHABROL Se exhiben desde el viernes en el ciclo que sobre el realizador ha organizado Cinemateca Uruguaya, con auspicios de la Embajada de Francia (Plaza Independencia 846) se exhiben hoy, **La mujer infiel,** y el viernes (único día) se estrenará **El carnicero** (Le boucher), un título que ha merecido el máximo de asteriscos de **Sight and Sound** y los elogios unánimes de la crítica internacional. Las funciones, a las 20.15 hs. Claude Chabrol. Francia. Con Stephane Audran, Michel Bouquet. Drama. CINEMATECA URUGUAYA. Teatro Palacio Salvo. Plaza Independencia 846. Tel. 915646. 20.15 horas. Entrada $ 250. Ultimo día.

(****) **LOS OLVIDADOS.** Director, Luis Buñuel. México. Con Stella Inda, Miguel Inclán. Drama social. CINEMATECA URUGUAYA. Teatro Palacio Salvo. 22 horas. Entrada $ 250.

CINE CLUB DEL URUGUAY. Rincón 567. Tel. 82053. A las 16 y 20 **El cuerno de cabra** (Bulgaria 1972) de Metodi Andonov, con Katya Paskaleva, Anton Gorchev. Complemento: **Los amigos de Gosho el elefante,** dibujo animado búlgaro de Don'o Donev. A las 18, curso general de cinematografía: **Introducción al lenguaje del cine** por A. Sanjurjo Toucón, con fragmentos de films de Griffith, Eisenstein, Resnais, Welles, etc. (Mañana desde las 16 Faena a la italiana).

CINE UNIVERSITARIO. Soriano 1227. Tel. 916768. A las 15. **Muestra Internacional de Cine Educativo y de Información.** A las 18 y 20.30 **Codicia** (Estados Unidos 1948) de Max Ophuls, con James Mason, Robert Ryan. Para socios. (Mañana a las 15, cine educativo y de información: **Arte de hoy y de mañana,** Alemania Federal; **El espíritu de un hombre,** Sud Africa; **Artesanía rumana,** Rumania; **Madame Curie en Checoslovaquia,** Checoslovaquia; y **Lunajov I,** Unión Soviética; entrada libre. A las 20, conferencia de Anne-Marie Portail sobre **Cine y pedagogía,** con exhibición de films.

música

OLYVER IBANI y LYLLIAN DEL PUERTO, violoncellistas, y **ANI ALVAREZ BADANO,** pianista; **INGRID LEICHT,** pianista. Presenta Asociación de Estudiantes de Música. BIBLIOTECA NACIONAL. 18 de Julio y T. Narvaja. 19.30 horas. Entrada libre.

Concierto en sol mayor para dos violoncellos y piano de Couperin, Elegía op. 24 para violoncello y piano de Fauré y Sonata en sol menor para dos violoncellos y piano de Haendel; Los vientos de la noche y La fuente del Acqua Paola de Charles Griffes, **Canto y percusión** de Mastrogiovanni y **Suite de danzas criollas** de Ginastera.

shows

LOS MIERCOLES PARA VIETNAM, segundo espectáculo. EL GALPON. 18 de Julio 1618. Teléfono 410893. 20 horas. Entrada $ 400.

Leticia, Yamandú Palacios, Manuel Capella, El Sindykato.

conferencias

TRAYECTORIA Y TRASCENDENCIA DE LA OBRA DE NICOLAS COPERNICO, por Carlos Etchecopar. BIBLIOTECA NACIONAL. Salón de Exposiciones. 18 de Julio y Tristán Narvaja. 19.30 horas. Entrada libre.

exposiciones

ARTESANIA, a las 19, en galería U. Sarandí 690, entrepiso. Rubén Zina Fernández inaugura una muestra de orfebrería en plata; estará abierta hasta el 14 de julio.

DIBUJO. El 29, a las 19, en galería U. Sarandí 690, entrepiso. Carlos Pieri presenta una selección de dibujos hasta el 12 de julio.

INTERGRAFIK 73. Club de Grabado de Montevideo recibe y enviará los dibujos, grabados y afiches de los artistas que deseen participar en **Intergrafik 73** (Berlín, República Democrática Alemana) coincidente con el Festival Mundial de la Juventud y que se realizará bajo los lemas: **Coexistencia pacífica, Lucha antiimperialista y Solidaridad de los pueblos.** Los trabajos se reciben hasta el 25 de junio en Paysandú 1233 de 15 a 19.

cines de estreno

( ) EL ASESINATO DE TROTSKY. Director, Joseph Losey. Italia - Francia. Con Richard Burton, Alain Delon. Drama. **ARIEL.** 18 de Julio 1215. 16.10, 17.55, 19.55 y 21.55 horas. **RADIO CITY.** Ibicuy 1269. 16.35, **18.35, 20.35 y 22.35 horas.**

Los atentados contra Trotski en el fin de su exilio mexicano, mayo - agosto de 1940.

( ) LOS CABALLEROS DE LA CAMA REDONDA. Director, **Gerardo Sofovich. Argentina.** Con Alberto Olmedo, **Jorge Porcel. Comedia picaresca. PLAZA. Plaza Cagancha 1129. 16, 18.15, 20.15 y 22.30 horas.**

Problemas de cinco hombres compartiendo un bulín.

( ) CASI, CASI, UNA MAFIA. Director, James Goldstone. Estados Unidos. Con Jerry Orbach, Lionel Stander. Comedia. **METRO.** San José y Cuareim. **14.15, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 horas.**

Peleas frustradas con muertos inesperados entre capos rivales de bandas gangsteriles.

(*) LOS CUENTOS DE CANTERBURY. Director, Pier Paolo Pasolini. Italia. Con Hugh Griffith, Ninetto Davoli. **REX THEATRE.** 18 de Julio 1012. 16, 18.10, 20.20, 22.30 horas.

Adaptación de episodios del libro homónimo de Chaucer.

( ) LOS DESALMADOS. Director, Jack Starrett. Estados Unidos. Con William Smith, Valerie Starrett. ELISEO. 18 de Julio 930. 15.50, 17.15, 19.5, 20.55 y 22.45 horas.

Un ex hippy se refugia en una granja con su amante. Es perseguido.

(**) EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESIA. Director, Luis Buñel. Francia-España-Italia. Con Fernando Rey, Delphine Seyrig. Sátira. TROCADERO. 18 de Julio y Yaguarón. 15.45, 17.50, 19.35 y 22 horas.

Un embajador y sus amigos se pasan planeando fiestas.

( ) EL HOMBRE DE LA MANCHA. — Director, Arthur Hiller. Estados Unidos. Con Peter O'Toole, Sophia Loren. Comedia musical. **AMBASSADOR. Julio Herrera y Obes 1325. 16, 19.30, 22.20 horas.**

Drama con música sobre vida y personajes de Cervantes.

( ) LA INHIBICION DEL DR. GAUDENZI, VIUDO CON EL COMPLEJO DE LA FINADA. Director, Gianni Grimaldi. Italia. Con Carlo Giuffré, Francoise Prévost. Comedia. **CINESA, 18 de Julio y Magallanes. 16, 18, 20.10 y 22.20 horas.**

Se estrena hoy.

(*) LIZA (AMOR PARA LA ETERNIDAD). — Director, Marco Ferreri. Italia - Francia. Con Catherine Deneuve, Marcello Mastroianni. Drama alegórico. **CENTRAL. Rondeau y Colonia. 16.15, 18.15, 20.15, 22 y 15 horas.**

Una joven burguesa llega a la isla de un individuo solitario y se pone a servirlo.

( ) OLGA, LA HIJA DE AQUELLA PRINCESA RUSA. Director, Diego Santillán. Argentina. Con Libertad Leblanc, Eber Lobato. Comedia sexy. **CALIFORNIA. Colonia 1329. 16, 17.30, 19.15, 20.55 y 22.45 horas.**

Olga cuenta sus líos con media docena de amantes y otros allegados.

( ) EL REGRESO DE SABATA. Director, Gianfranco Parolini. Italia - Francia. Con Lee Van Cleef, Reiner Schone. Western. **COVENTRY. Yí 1269. 15.45, 17.50, 19.55 y 22 horas.**

Un pistolero caza, juzga y ejecuta, él solito, a un montón de villanos.

(.) LA VENGANZA DE ULZANA. Director, Robert Aldrich. Estados Unidos. Con Burt Lancaster, Bruce Davison. Western. **18 DE JULIO. 18 de Julio 1286. 16.10, 18.10, 20.15 y 22.20 horas.**

Una partida de soldados persigue indios salvajes en el Oeste.

otros cines

Zona: CENTRO

IGUAZU. 18 de Jul. 1265. Con: a las 13.35, 17.15 y 21: Mundo II A las 15.25, 19.5 y 22.45: En domingo no mataras. LUXOR. Ejido 1377. Cont. a las 13, 15, 17, 18.50, 20.40 y 22.30: La isla erótica. RADAR. Uruguay 1167. Cont. a las 10.55, 12.15, 13.45, 15.15, 16.45, 18.15, 19.45, 21.15 y 22.45: Las ardientes jovencitas. MOGADOR. Andes 1326. Cont. a las 13, 14.40, 16.15, 17.55, 19.35, 21.10 y 22.45: Por qué engañan las mujeres. TEATRO AFRIGAS. Colonia y Andes. Cont. a las 13.15, 16, 18.30 y 21.10: La casa del placer. A las 14.35, 17.20, 19.50 y 22.30: Sexo en vacaciones. YORK. 18 de Jul. y R. Branco. Cont. a las 12.50, 16.5, 19.20 y 22.35: El aventurero del Año Dos. (*) A las 14.30, 17.45 y 21: Un ataud para el sheriff. INDEPENDENCIA. Florida 1272. Cont. a las 13.10 y 18.50: Solamente los miércoles. A las 15 y 20.40: El final de un canalla. (**) A las 17.10 y 22.45: Drácula 1972. D.C.

Zona: CORDON

LIBERTY. 8 de Oct. 2335. Cont. a las 15, 18 y 21.15: El padrino. PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. a las 13.30, 17.25 y 21: Pistolero sin destino. (*) A las 15.20, 19 y 22.30: El atentado. (**) CORDON. 18 de Jul. 2077. Cont. a las 16 y 20.10: El bebé de Rosemary. (*) A las 18.30 y 22.35: El asilo del terror.

Zona: SUR

ATENAS. Mald. 1573. Descanso.

Zona: RIVERA

ARIZONA. Rivera 3068. Cont. a las 18.45 y 22.30: Argentinísima. A las 20.45: El profesor Tirabombas.

Zona: POCITOS

CASABLANCA. 21 de Set. 2838. A las 20.30: Pasión prohibida. (*) Naranja mecánica. (**) (no 18 años). NOVELTY THEATRE. Libertad 2625. A las 20.30: Cásese doctor. A las 22.10: La casa bajo los árboles. POCITOS. Chucarro 1036. A las 20.50: El falso ídolo. (**) 2ª Frenesi. (no 18 años).

Zona: AV. ITALIA

PREMIER. Fco. Simón y Av. Italia. A las 20.30: La casa amarilla. A las 22.5: El matrimonio perfecto. (F. Verde).

Zona: 8 DE OCTUBRE

TRAFALGAR. Avs. Cent. y 8 de Oct. Descanso. BROADWAY. 8 de Oct. 4615. A las 19.30: No esperes Django dispara. A las 20.50: Qué hago? cambio marido! A las 22.25: El hombre de Niza. (*) INTERMEZZO. 8' de Oct. 3621. Cont. a las 14.15, 17.30 y 20.50: El tango en Broadway. A las 15.50, 19.10 y 22.25: El día que me quieras. (único día).

Zona: REDUCTO

MUNDIAL. Millán 2913. Función de jueves a domingo. OCEAN. S. Martín 2779. A las 20.15: La noche es para matar. A las 22: Los héroes de Mesa Verde. GRAND PRIX. S. Martín y Granaderos. A las 20.30: La sangre siempre es roja. (*) 2ª Los visitantes de la noche.

Zona: AGUADA

MONTEVIDEO. Yí 1775. A las 20.50: Iván el terrible. (***) A las 22.35: La conspiración de los Boyardos. (***)

Zona: BR. ARTIGAS Y GARIBALDI

ROI. Br. Artigas 2259. Descanso ATENEO. Garibaldi 2035. Cont. a las 15.30 y 20.50: Fantomas se defiende. A las 18.55: El mundo de los animales. A las 17.15 y 22.35: La mujer del verano.

Zona: GRAL. FLORES Y PIEDRAS BLANCAS

FLORES PALACE. Gral. Flores 4172. Mañana función: LUTECIA. Gral. Flores 2580. Cont. a las 15.35 y 19.5: El chacal de Nahuel toro. (**) A las 13.45 y 17.15: El cielo y el infierno.

PIEDRAS BLANCAS. Descanso.

Zona: PASO DEL MOLINO

ALCAZAR. Agraciada 3759. A las 20.30: Los aventureros. (*) 2ª Argentinísima.

Zona: BELVEDERE

COPACABANA. J. Artigas y Agraciada. Cont. a las 15.55: La brigada del diablo. A las 18.15 y 22.20: La mafia nunca perdona. A las 20.10: Dos amores en conflicto. (**) BELVEDERE PALACE. C. M. Ramírez 279. Descanso.

Zona: CERRO

CERRENSE. Descanso.

Zona: SAYAGO

SAYAGO. Ariel 4885. A las 20.30: Jinetes al viento. 2ª Vuelvo a vivir vuelvo a casar.

Zona: MALVIN Y PUNTA GORDA

MARACANA. Veracierto y Rambla. A las 20.50: Hace tiempo, mañana... 2ª El evadido PUNTA GORDA. G. Paz 1431. A las 21: La historia del desierto. 2ª Bananas (La locura está de moda). (*)

del interior

FRAGATA. P. del Este. A las 20.30: Miralos morir. (*) 2ª Asustemos a Jessica hasta morir. (*) CONCORDE. P. del Este. A las 20.30: Africa adiós. 2ª Ritos secretos. ASTRO. Pando 1ª El mundo es de los jóvenes 2ª El deseo de vivir. ARTIGAS. Pando. A las 19, 20.45 y 22.10: Amor a cuatro puntas. MODERNO. L. Piedras. 1ª Las 24 horas de Le Mans. 2ª Rio Lobo 1ª DE MAYO. L. Piedras. 1ª Juego de amor. 2ª La aventura del Poseidón. AVENIDA. L. Piedras. 1ª Cuando calienta el sol. 2ª Mi amigo Luis. POLITEAMA. Canelones. 1ª Espada de espadas. 2ª La tarántula del vientre negro. ARTIGAS. S. José. 1ª El hijo del capitán Blood. 2ª Lucha de gigantes. DORE. Minas. 1ª El mejor candidato. (**) 2ª La fortaleza del infierno. FLORIDA. Florida. 1ª F. B. I. en Europa. 2ª Imperio de audaces. ESPAÑOL. Durazno. 1ª El caso de Christine Keeler. 2ª Mi querido rufián. ARTIGAS. P. de los Toros. 1ª El látigo negro. 2ª Vuelven los cinco halcones. PLAZA. Trinidad. 1ª Todo a su tiempo. 2ª Dos traidores

DAUMIER, BALZAC 1838 y ANATOMIE D'UN ORGUE, documentales franceses. **ALLIANCE FRANCAISE.** Soriano 1180. Tel. 88958. 17 y 19 horas. Entrada libre.

Especializada en DIBUJO TECNICO
compases de precisión
reglas de cálculo
lapiceras para tinta china
normógrafos
REPARACIONES
lapiceras y encendedores
FAVOREZCASE CITANDO ESTE AVISO
SARANDI 558 TEL. 98 12 23
Junto al Bco. Hipotecario

CUMPLEAÑOS
LA MAYOR ORGANIZACION PARA FIESTAS Y BANQUETES DEL PAIS!
Proporcionamos:
Ambientación - Música grabada - Conjuntos
Fotógrafos, etc.
Salones con capacidad ilimitada
Organizamos la fiesta en su casa
Contrátenos y despreocúpese.

Metejón
SALON CINERAMA PZA. LIBERTAD
CONSULTENOS AL 91 60 09

TV
Electrónica VOLTRON
Service TV en el día. - Abonos
COLONIA 1463 bis TELEFONO 4 77 04

16.00 (12) En vivo y en directo
16.30 (5) Visitemos Alemania
(10) Tele Revista
17.00 (5) Femivisión
18.00 (4) Pibelandia
(5) Clases de inglés
18.30 (5) Mi abuelito
(10) Ese que no la quiere
19.00 (4) Hermanos Coraje
(5) Miscelánea
(12) Cacho de la esquina
19.30 (12) Telemundo - Mafalda
20.00 (4) Telenoche 4
(5) Recorramos el mundo
(10) Subrayado
20.30 (4) Jaujarana
(5) Panorama 5
(10) Los doce del signo
(12) Papá Corazón
21.00 (5) Musicación 73
21.30 (4) Super Cine Policial
(12) Cine
22.00 (5) Productividad
(10) Uno entre nosotros
23.00 (4) Los Defensores
(5) Documentales
23.20 (12) Telemundo 12
(10) Mundo deportivo
23.45 (12) El inmortal
24.00 (4) Exitos en serie
MAÑANA
11.00 (4) Dibujos animados
11.15 (10) Dibujos animados
(4) Enseñanza Secundaria
11.25 (10) Cordon Bleu
12.00 (4) Frente a Frente
(10) Circulo 10
(12) El show del mediodía
12.30 (10) Daktari
13.00 (12) Docediario
13.30 (4) Almorfando con La Chona
(10) Cine sin cortes
(12) Segunda luna de miel
14.00 (4) Canal 4 llamando
(12) Tertulia 12
15.00 (10) Gran teatro de la tarde
15.30 (12) En vivo y en directo
16.30 (5) Gran Bretaña al día

Cine Lutecia
Avda. Gral. FLORES 2580
y Rivadavia Tel. 2 56 12
HOY
CONTINUADO
★ EL CHACAL DE NAHUEL TORO
★ EL CIELO Y EL INFIERNO
Jubilados y Pensionistas Entrada $ 100

Espectáculos

LO MEJOR

CINE

- ****IVAN EL TERRIBLE.** Todos los recursos artísticos combinados por el genio de Eisenstein para contar la trayectoria del primer zar que unificó Rusia. Una experiencia sin par sobre el lenguaje del cine pero también un logro expresivo que puede ser impresionante. (Montevideo).
- ****EL MENSAJERO DEL AMOR.** Aspectos sociales, y psicológicos de la educación de un niño sometido a los artificios de la alta burguesía, en una narración repleta de sutileza expresiva y referencias poéticas. Uno de los trabajos más finos e inteligentes de Joseph Losey. (Roi).
- ****LOS OLVIDADOS.** No se ahorra crudezas para pintar miserias del suburbio y cantegril, hasta desafiar la sensibilidad del espectador. El film es mexicano pero su autor es Luis Buñuel, un creador singular que aquí logró una de sus obras más típicas y rotundas, quizás un clásico (Cinemateca Uruguaya en Teatro Palacio Salvo).
- ***LA CONSPIRACION DE LOS BOYARDOS.** Segunda parte de Iván el Terrible, con las atormentadas relaciones del personaje con sus enemigos, sus ex amigos y consigo mismo. Eisenstein alcanza a menudo las alturas de la tragedia, mientras somete al espectador a una prueba de gusto, inteligencia y audacia (Montevideo).
- ***NARANJA MECANICA.** Sobre la novela de Anthony Burgess, el imaginativo Stanley Kubrick escribe y dirige una recreación de inquieto y eficaz lenguaje audiovisual, con generosidad de recursos y un enfoque bastante pesimista para colocar al espectador ante una imagen esquemática del mundo actual. La filosofía es discutible. La narración y el elenco, muy buenos. (Casablanca).
- **EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESIA.** Un film indudablemente ácido sobre los valores más caros a la burguesía de todas las latitudes. Humor seco, sin concesiones, característico del español y también algunas carencias de continuidad o secuencias redundantes que pueden hacer decaer el interés del espectador, por momentos. (Trocadero).
- **EL ATENTADO.** Basado en el real secuestro de Ben Barka, el film prefiere dejar de lado aspectos sustanciales del asunto y dedicarse a un ejercicio de cine policial violento y dinámico, bien llevado en este aspecto por el director Yves Boisset y servido por muchas estrellas en el elenco: Trintignant, Volonté, Bouquet Piccoli y otros. (Princess).

PLASTICA

- ***BERNABE MICHELENA.** Con 52 piezas escultóricas y varias decenas de dibujos se recuerda, a una década de su desaparición, una de las figuras más sólidas que tuvo la plástica nacional: cómo absorber la tradición —desde los griegos a Bourdelle— y mantenerla vigente. (ICUS).
- **NELSON T. ROMERO.** Segunda exposición individual de un joven dibujante maragato. Sigue documentado un notable virtuosismo de la línea con obras siguiendo una formulación alegórica ya conocida e inaugurando otra, más actual y, también, despareja. (Casa Bertolt Brecht).
- **CYP CRISTIALI.** Un auténtico primitivo contemporáneo, de profesión enfermero, nacido en 1922, ajeno por completo a la cultura plástica. Dos vertientes del dibujo realizado con lápiz de fibra, una geométrica del comienzo y otra más abierta y sugestiva, de cálida entonación. (Palacio Salvo).

OBITUARIOS/ RODOLFO SCIAMARELLA

RODOLFO SCIAMARELLA. Compositor y letrista de tango y otros géneros, teniendo conocimientos musicales, mediante el aprendizaje del piano. Autor prolífico, había nacido el 7 de octubre de 1902, comenzando a componer en 1929. Entre sus piezas más conocidas se cuenta: No te engañes corazón, Vieja recoba (difundida por Carlos Gardel),Hacelo por la vieja (éxito de Azucena Maizani), La otra noche, Arrepentido, Llevátelo todo, Isabelita, Por 4 días locos, Total para qué, De igual a igual, Salud, dinero y amor, Se acabó tu cuarto de hora, Muchachita callejera etc.

Fue un éxito autor de "jingles" entre los cuales se cuenta algunos famosos como el de "No hay quien pueda con Herrera" (con música de La giovinezza), otro tan famoso sobre la yerba Sara y en las recientes elecciones argentinas, compuso junto con su hijo, muchos "jingles" para casi todos los partidos políticos que intervinieron en los comicios, pese a su reconocida y fiel adhesión al justicialismo. Falleció en su ciudad natal por un infarto cardíaco, el 24 de este mes.

CINE: «EL ASESINATO DE TROTSKY»

Traspié con ideología

( )

EL ASESINATO DE TROTSKY. (L' assassinat de Trotsky). Italia-Francia 1972. Director, Joseph Losey. Productor, Norman Priggen; ejecutivo, Josef Shaftel. Libreto de Nicholas Mosley y Masolino d'Amico, sobre hechos reales de mayo-agosto 1940. Fotografía (Technicolor), Pasqualino de Santis. Música, Egisto Macchi. Elenco: Richard Burton (Lev D. Trotskii), Alain Delon (Jacques), Romy Schneider (Gita), Valentina Cortese (Natasha), Giorgio Albertazzi (coronel), Luigi Vannucchi, Simone Valére, Jean Desailly. Producción CIAC. De Laurentiis - Cinetel; versión inglesa **The assassination of Trotsky** registrada por Josef Shaftel Productions. 103 minutos. Estreno en Ariel y Radio City, viernes (22|VI|73).

ES la primera vez que Joseph Losey encara un suceso histórico con personajes candentes de la discusión política contemporánea. Lo hace tras un cartel inicial donde afirma respetar todo lo que se sabe sobre el asesinato de Lev Trotskii en 1940, y dejar abiertas las especulaciones sobre los hechos no probados todavía. La empresa pudo ser varias cosas: un examen del personaje individual, una expresión partidista (a favor o en contra, un manejo de datos históricos importantes de este siglo (la revolución soviética, el stalinismo, el pacto germano-soviético), o una especulación ideológica realizada en términos dramáticos (las ideas de Trotskii como opuestas a las de Stalin). Seguramente una falla fundamental del film es tocar todos esos botones sin decidirse a apretar ninguno. Más bien, todo su asunto transcurre en una permanente indefinición dramática donde no están muy claros los polos del conflicto, donde Trotskii puede impresionar variadamente como una figura importante y perseguida o como un viejito testarudo que aprovecha toda ocasión para lanzar una invectiva contra su viejo enemigo, sin que el film, por otra parte, se meta a dilucidar los errores o verdades de los temores o la ideología del personaje. Ni se mete en honduras cuando pone a los comunistas mexicanos, comandados por un pintor militante, (que el film no identifica como siqueiros) a realizar un primer atentado y luego a respaldar la acción de un asesino solitario. Es bastante difícil encontrar un motivo claro para la gran importancia que tiene ese líder en el film. Pero en realidad también es difícil ubicar cualquier otro hecho:

por ejemplo, en ese mismo primer atentado nunca se aclara si Trotskii lo conocía por anticipado (como lo sugiere el coronel de la policía), o cuál era la actitud del cuidador que franquea la entrada a los atacantes y después aparece muerto. En esa ambigüedad cae también la intervención del asesino Frank Jacson, que pone a Alain Delon ante el compromiso más difícil de su carrera y seguramente ante el mayor de sus fracasos; es un personaje misterioso de rasgos histéricos, de motivos nunca aclarados, así como nunca resulta clara su relación con los demás personajes. A ese ente tan extraño el film dedica, también, buena parte de su metraje, sin que el empeño parezca justificado. Y si de lo que se trata es de presentar a Trotskii como un hombre perseguido amenazado, víctima de un destino inexorable (caracteres presentes en buena parte de los films de Losey) y ensayar una descripción psicológica de un hombre en tal situación, cualquiera puede preguntarse por qué recurrir a Trotskii y a la historia para ello, pero además puede comprobar que esa atención psicológica no alcanza relevancia alguna, no es lo más importante de un film que atiende a otros aspectos y a otros personajes, no tiene hondura humana ni dramática porque tanto el protagonista como los demás son objeto de una descripción rápida y sin matices. Al dividir el metraje entre tres personajes (Trotskii, Jacson, el pintor) y no tocar las oscuridades y ambigüedades de la historia, la película resulta una de las más deshilvanadas de los últimos tiempos. De esa indefinición general salen mal parados Stalin y los comunistas que quizá mataron a un personaje importante sin un motivo claro. Casi nada.

Falto de una base sólida para apoyar la narración, Joseph Losey no encuentra tampoco una forma definida para contarla. Sus encuadres son correctos pero no alcanzan ninguna altura expresiva, ni para las relaciones entre personajes ni para la vinculación visual entre ellos y su ambiente. Claro que hay en el film algunas habilidades de libreto y de realización, como la aproximación oblicua a Trotskii en el comienzo, o la aparición de éste tras un enrejado o la esfinge de Stalin como muda referencia en un par de ocasiones. Son, apenas, los atisbos de habilidad narrativa de gente que ha sabido alcanzar otras alturas, con dominio de su material y sin empantanarse inútilmente en pretensiones trascendentes. Sobre todo cuando los riesgos del traspié no son solamente estéticos sino que invaden campos ideológicos, históricos y políticos sin aportar una mayor comprensión de las cosas ni una información adecuada. Aunque todo se vista con un atrayente ropaje comercial (Delon, Romy Schneider, Richard Burton como Trotskii) y el público pueda responder al hábil anzuelo de tres estrellas metidas en un film que quizás, aunque no lo declare, sea político.

L. E.

CINE: MAS ESTRENOS

Mafia y motores

( )

CASI, CASI, UNA MAFIA (The gang that couldn't shoot straight). Estados Unidos, 1972. Director, James Goldstone. Libreto cinematográfico de Waldo Salt sobre novela de Jimmy Breslin. Fotografía (Metrocolor), Owen Roizman. Música, Dave Grusin. Elenco: Jerry Orbach (Kid Sally), Leigh Taylor-Young (Angela), Jo Van Fleet (Big Momma), Lionel Stander (Baccala), Robert de Niro (Mario). Estreno del Metro, viernes (22-VI-73).

LOS DESALMADOS (Run, Angel, run). Estados Unidos, 1968. Director, Jack Starret. Productor, Joe Salomon. Libreto de Jerome Wish y V. A. Furlong. Fotografía (color), John Stevens. Música, Stu Phillips. Elenco: William Smith, Valerie Starret, Gene Shane, Leo de Broux, Eugene Cornelius, Bill Bonner. Fanfare Films. Estreno en el Eliseo, viernes (22-VI-73).

DESPUES de **El Padrino** (1972, de Francis Ford Coppola) el cine se ha lanzado a una larga explotación de la mafia, una serie que incluye varios títulos y ninguna obra maestra. Como en la mayoría de esos casos esta película arranca de un éxito literario (novela de Jimmy Breslin), pero la diferencia está en que el asunto toma en broma las actividades de dos grupos de delincuentes italianos en lucha. El paisaje es el de los Estados Unidos de hoy (pero sin grandes menciones aparte de los coches modernos y los movimientos de la gran ciudad), el pretexto las fórmulas de las que se valen esas dos bandas para prevalecer sobre la otra, el procedimiento es el de ir amontonando los errores de esos grupos para provocar la gracia del espectador. Para estirar ese asunto el film adiciona un frustrado campeonato mundial de ciclismo, el romance de un joven italiano ladrón y avivado con la hermana de uno de los cabecillas de esas bandas, varias muertes originales. Todo ese asunto tiene un narrador de televisión pero la crónica periodística no se deja ver por ningún lado.

El resultado es que a medida que pasan los minutos el aburrimiento se apodera del espectador y la intención comercial de la película se hace más clara. Este podría ser un buen cierre para toda una corriente de films que los norteamericanos han hecho con el ojo puesto en la taquilla pero la fiebre parece no descender y son varios los títulos que se esperan para los próximos meses con la mafia de protagonista. A esperar sin mucho entusiasmo, pues.

* * * *

ANGEL (William Smith) un joven que abandona una pandilla de amigos **hippies** es perseguido por éstos por las rutas de California, más que nada para cobrarse una deuda de delación. La anécdota pretexta este film que lleva cinco años de realizado y todas las características de una empresa en la que no ha sobrado el dinero. Esa limitación obliga al director Jack Starret a utilizar el paisaje en toda su extensión, a apresurar secuencias para abreviar el tiempo de rodaje, a no abusar de los efectos ni de los golpes de estilo. Paradojalmente esos forcejeos de la realización por momentos conducen a la película a un clima informal y liviano, generalmente conseguido a través del apunte visual. Pero no solamente allí deja su huella la precariedad material del asunto; Starret apurado por contar lo que tiene entre manos no parece tener el tiempo suficiente como para madurar una crónica en donde surge la violencia a cada paso (violación, atracos, atentados de diversa factura).

Las vertientes por las que deriva el asunto conducen entonces a la anécdota a los acontecimientos de una aventura sin nada más para trasmitir. Lo mejor está entonces en los estimables niveles de interpretación conseguidos por la pareja central (Smith, Starret) y por algún pasaje en donde se alcanza a dar la temperatura de una obra que está fuera del circuito comercial corriente.

J. T.

La olla de grillos

□ Danubio está decidido a toda costa a hacer su nueva sede, cueste lo que cueste. Primero, anunciamos la venta del sanducero Rey, jugador que paradógicamente aun no jugó por su nuevo club capitalino. El negocio del año les reporto nada menos que 37 millones de ganancia. Pero ahora mucha gente sabrá por qué Danubio estaba empecinado en solucionar por cualquier medio el contrato de Cardaccio. El volante ya estaba prácticamente colocado en México por una cifra grande de dólares. Los de la Curva van derecho a conseguir dinero para poder cristalizar el sueño de la nueva sede. Aunque después tengan que jugar —a falta de jugadores— "con perros cimarrones", como dijera un dirigente de la institución de la franja.

— — —

□ Malestar enre los juveniles de Nacional. Y también entre jugadores de primera línea. Pero dos causas bastante distintas. Los primeros por los atrasos en el cobra de haberes, cosa ya bastante usual en nuestro medio ¿profesional?. Los segundos (casos concretos de algunos declarados "intransferibles") es que apenas ganan sesenta o setenta mil pesos por mes y lo cobran de a "puchitos". Y se les niega la posibilidad de asegurarse el porvenir en algún mercado que paga grande y en fecha.

— — —

□ Hablando de malestar.... grande, con el problema de las expulsiones decretadas por Goicochea, el juez argentino de Colombia - Uruguay. Ambos jugadores fueron suspendidos preventivamente hasta que el Tribunal se expida sobre el laudo correspondiente. Los colombianos insisten en que desconocerán la resolución de la FIFA e incluirán al volante Campaz ante los ecuatorianos. Por su parte, los uruguayos siguen protestando ante la "arbitrariedad". Pero, como dijo un dirigente en la última asamblea de clubes: seguimos hablando y protestando entre casa, porque cuando se va a congresos o hay que dar un voto, siempre nos olvidamos de todos estos detalles.

Maneiro remata con violencia ante Espárrago que se cubre, durante la práctica celeste en Quito. (Foto especial para "ULTIMA HORA" enviada por Víctor Hugo Morales).

HOY DEFINEN SUSTITUTO

MIENTRA todo Ecuador está pendiente del partido que se disputará mañana en el Modelo de Guayaquil ante la selección colombiana, el combinado uruguayo continúa su preparación para el trascendente encuentro del domingo. Existen algunos jugadores contusos, aunque, en opinión del Dr. Feldman, todos —exceptuando a Aguerre— estarán a la orden en el "Atahualpa".

NO PRACTICO CORBO

El único jugador compatriota que no tomó parte activa de la práctica realizada ayer (primera en el terreno donde se jugará el partido) fue Ruben Romeo Corbo quien fue muy golpeado ante Colombia y mantiene los dolores producto de las "caricias" recibidas. De todos modos, se espera que pueda jugar. En doble horario se le hacen aplicaciones en una clínica local.

¿QUIEN JUEGA POR OLIVERA?

Hasta ahora subsiste la duda en cuanto a quien será el sustituto del zaguero Olivera. Quien parece contar con más chance es el violeta De Simone, quien pasaría al lugar de Masnik, corriéndose a éste a la plaza de número 2. Claro que esto no quiere decir que Cabrera esté descartado. En la práctica de ayer, ambos fueron exigidos duramente.

MORENA ENTRARIA JUGANDO

Si bien Hugo Bagnulo —de acuerdo a su característica— no ha querido adelantar nada al respecto, todo hace suponer que Fernando Morena entraría jugando ante los ecuatorianos en sustitución del sanducero Rey. También en el entrenamiento de ayer se trabajó insistentemente con el delantero aurinegro.

SANTOS Y CORREA "BOMBARDEADOS"

Héctor Santos y Omar Correa fueron prácticamente "bombardeados" en la práctica de ayer. Se insistió en la ejecución de penales por parte de Ubiña, quien, en caso de producirse, será el encargado de ejecutarlos en los partidos. Con los golpes se trabajó intensamente, demostrando ambos estar en excelentes condiciones físicas. Luis Aguerre realizó ejercicios livianos, mostrando gran recuperación De todas maneras, no estará en condiciones de jugar.

LAS SUSPENSIONES

Tal como lo informáramos ayer, Olivera y Campaz fueron suspendidos de manera preventiva, hasta tanto no se tenga conocimiento de la decisión arbitral, respecto a la denuncia que estampó Goicoechea en el formulario. Lo que es un hecho por el momento es que ambos no pueden actuar ante los ecuatorianos.

CAMBIARON DE HOTEL

En la víspera anunciamos la disconformidad imperante en la delegación celeste con el Hotel "Quito", inapropiado para concentración de deportistas por varios motivos. La delegación se trasladó ayer al Hotel "Santa María", el que fue prácticamente copado por los uruguayos. Se trata de un local reducido, cómodo y muy tranquilo, lo que dio satisfacción a técnicos y delegados.

MAÑANA DE NOCHE, ASADO

El embajador uruguayo en Ecuador Dr. Rivera Devoto ofrecerá mañana de noche un asado a toda la delegación uruguaya. Desde su arribo a Quito, el embajador y funcionarios de la embajada han estado a la orden de la delegación celeste, lo que ha producido general beneplácito.

HOY CON EL UNIVERSITARIO

Para hoy estaba previsto un entrenamiento a base de fútbol. Se utilizaba como rival al equipo de Universitario, que es dirigido por Alberto Spencer y el Prof. Estavillo. El movimiento iba a ser realizado en el propio estadio Atahualpa y servía para ir sacando conclusiones con

OPORTUNIDAD

Mi Tío

TTE. GALEANO. — Detrás de I.P.U.S.A. Casa de 3 dorm. y 4.500 mts.2 terreno sobre carretera, luz y agua. $ 2.750.000. total.
TOLEDO CHICO. — A 24 kms. Montevideo, Casa y Quinta de Recreo 2 Hás. 4 dorm. 2 baños, cocina. Comedor diario, Hogar Parrillero, Galpones y demás $ 6:000.000.- total.
AEROPUERTO de Carrasco. — (Colonia Nicolich) 10.000 mts. cuadr. Terreno. $ 1:350.000. total 50 % contado.
CENTRO. — Terreno 450 mts.2.- $ 7:500.000.- total.
BALNEARIO. — Bar - Restaurante - Pizzería - Fiambrería - Almacén. Traspaso $ 5:000.000 y facil.
● Soriano 1142 — Tels. 98.47.45 — 98.12.17

COOPERATIVA OBRERA

Hacemos construcciones, reformas, instalaciones eléctricas; sanitarias, pinturas en general. Damos precios con materiales o por mano de obra. Amplias referencias.
Tel. 78 78 30 Sr. LUIS FERNANDEZ

La vida de toda una familia puede depender de un artefacto de calefacción. - PREOCUPESE DE SU BUEN FUNCIONAMIENTO.
LLAMENOS AL TEL. 41 18 88

EN EL CORAZON DE BUENOS AIRES!
HOTEL MADRID
RESERVAS AUTOMATICAS EN AGENCIA DE VIAJES "MI TIO". - SORIANO 1142. TELS. 98 12 17 Y 98 47 45. MONTEVIDEO. - AV. DE MAYO 1137. T. E. 38-9021 AL 25 Y 38-3016. BUENOS AIRES.

SUS SILLAS Y MUEBLES AVERIADAS QUEDARAN COMO NUEVAS POR POCOS $
ESPECIALISTAS EN CARDO
Camino Durán 5456 (COLON)
Se retira a domicilio
Llámenos. Tel. 30 03 33

Sud América será rival

Examen para Peñarol

Con cinco partidos se completará mañana la fecha que se iniciaba esta tarde por la Copa Ciudad de Montevideo. El invicto Peñarol tendrá como rival a Sud América, equipo que está en condiciones de exigirlo a fondo.

En los aurinegros se producirá una obligada variante, ya que Omar Caetano no podrá ser de la partida por haber recibido un fuerte golpe contra Fénix y no ha evolucionado en la medida de lo esperado. Su plaza será ocupada por Hugo Fernández, quien vuelve a ser titular. Esta tarde se concentraban en Los Aromos los siguientes jugadores: Fossati, Rivadavia, Luthar, Rivera, Lamas, Hugo Fernández, Ayman, Unanue, Quevedo, Silva, Lucchini (estos entrarán jugando), González, Corbo, Acosta, Russo, Noble y Ramírez.

La jornada se completará con dos dobles espectáculos. En el Roberto, a primera hora se medirán Racing y Progreso, mientras que Wanderers y Rentistas harán el partido de fondo. En tanto en Palermo, Central Español y Fénix harán el cotejo principal, jugando preliminaristas Huracán Buceo y Rampla Jrs.

MONTERO EN MONTEVIDEO

Hace varios días que Montero Castillo se encuentra en Montevideo, al parecer por mantener discrepancias con directivos de Independiente en lo que tiene que ver con los pagos. Mientras tanto, se insiste con su transferencia al fútbol español. Ayer practicó en Los Céspedes.

¿TAMBIEN CARDACCIO A MEXICO?

Dijimos ayer que diariamente se van jugadores uruguayos a México. En la fecha, se comenta como muy factible la transferencia de Alberto Cardaccio el volante de la selección para el fútbol azteca. Según lo que ha trascendido, la entidad de la Curva —con quien el jugador no ha renovado contrato— tiene vendido a Cardaccio en 60 mil dólares.

Sívori y sus locuras

Sívori ha sido designado nuevamente director técnico del seleccionado argentino y se apresta a "hacer y deshacer" con amplias facultades otorgadas por el actual interventor. Piensa utilizar 22 jugadores para los dos partidos con Paraguay y el encuentro con Bolivia en Buenos Aires y 11 absolutamente distintos para el cotejo a jugarse en La Paz. Sívori pidió amplio apoyo al público argentino.

PERU CON COLOMBIA

A efectos de continuar sus respectivas preparaciones, los seleccionados de Colombia y Perú se medirán de manera amistosa el domingo en el Estadio Nacional de Lima.

ESTA NOCHE: BOCA-RIVER

Comienza hoy la rueda de revanchas del Metropolitano argentino. Se destaca el enfrentamiento que sostendrán en la Bombonera los tradicionales adversarios Boca Jrs. y River Plate.

CRITICAS A "LOBO" ZAGALO

El DT de la selección brasileña ha recibido duras críticas luego de la derrota experimentada ante Suecia. La prensa norteña expresa en su gran mayoría que es hora de terminar con las experiencias y definir el equipo que ha de representar a la CBD.

DE OLIVERA

respecto a la alineación que piensa dar el técnico al equipo.

BAGNULO VA A GUAYAQUIL

A efectos de presenciar el partido Ecuador - Colombia, se trasladará mañana hacia Guayaquil Hugo Bagnulo, quien regresará el viernes a primera hora. La expectativa en Ecuador es tremenda y desde la víspera se puede apreciar una caravana de coches que va desde Quito a Guayaquil con el fin de poder estar presentes en el Estadio Modelo mañana de noche.

SE JUEGA A MEDIODIA

Mientras con Colombia se juega de noche y a un nivel bastante inferior en lo que respecta a la altura, contra los uruguayos la Federación Ecuatoriana fijó las 12.30 horas para comenzar el encuentro. A esa hora practicaban hoy los celestes, buscando aclimatarse.

TREMENDO OPTIMISMO LOCAL

El optimismo ecuatoriano es muy grande y tanto los integrantes del plantel, como técnicos y aficionados no lo ocultan. La frase de que "Ecuador estará en Munich" se siente muy seguido y es idea generalizada de que esta es la gran oportunidad para el fútbol ecuatoriano, para llegar a un mundial. "Ahora o nunca", como dijera hace pocos días el técnico argentino Roberto Resquín.

Masnik y Nito de Lima en los ejercicios físicos del plantel uruguayo, que se prepara para el partido con Ecuador. (Foto especial para "ULTIMA HORA", enviada por Víctor Hugo Morales).

PRESTE FELIPE, RIVAL DE PERALTA, IMPRESIONO BIEN

José Prestefelipe, próximo rival de Jorge Peralta, demostró en su prueba de estado, que mantiene las cualidades con las cuales superó bien en su oportunidad a Nolberto Freitas. Este combate pactado a 10 rounds para el viernes por la Empresa Ring Side Park, estará precedido por la pelea a 6 rounds a cargo de Ruben Di'Stacio y Miguel Martínez (revancha) y Mario Valentini con el argentino Carlos Scazziotta, a 8 rounds. Gilberto López, campeón uruguayo mosca, hará una exhibición, con Juan Acosta.

El programa está previsto para el viernes en el Cilindro Municipal.

CASAL - FERNANDEZ

El próximo sábado, organizada por la Empresa Boston, se disputará otra velada de box profesional. El combate estelar estará con Carlos Casal y el argentino Julio Cesar Fernández. Casal se apronta con vistas a su pelea por el título con José Baquero. En semifondo irá la revancha esperada entre Eduardo de los Ríos y Miguel Prieto. A primera instancia Ruben Ramírez, con sensacional debut en el campo rentado, ganando a Abel Pazos, combatirá a 4 rounds, con un rival a designar.

AMATEURS - BAJO NIVEL

Muy pobre fue la velada de boxeo amateur disputada anoche en el Palacio Peñarol.

NOVICIOS ABSOLUTOS
(3 rounds de 2')

PESO LIGERO: Francisco Ferraro (UNTMRA) venció por wo. a Washington Suárez (Guillermo Llorca) y Ricardo Vico (Wilson) por K.O.T. en el 1o. a Carlos Martínez (Don Orione).

PESO MEDIO MEDIANO LIGERO: Manuel Suárez, (Palermo) por puntos a Humberto Miraballes (Canillitas).

PESO MEDIO MEDIANO: Roberto Oliva (Palermo) por abandono al 1o. a Florentino Estoceses, (Guillermo Llorca).

Pelea Suplente. - PESO MEDIANO LIGERO: Luis Candia (Cap Arcona) por puntos a Mario Pastorino (Canillitas).

PESO MEDIO PESADO: Alfredo Evangelista (Villa Española) por puntos a Salvador Rúffolo (Guillermo Llorca).

NOVICIOS
(4 rounds de 2')

PESO PLUMA: Enrique Escudero (Villa Española) por puntos a Eduardo Tabárez (Capurro).

PESO LIGERO: José Arias (18 de Mayo) por puntos a Washington Oliva (Palermo).

VETERANOS
(3 rounds de 3')

PESO MEDIANO: Angel Castro (UNTMRA) por puntos a Heber Dos Santos (Policial). Se recaudaron: $ 105.000.

DOS JUECES POR PARTIDO
EXPERIENCIA INSOLITA

La Liga Universitaria vive —tal como dijeramos en nota anterior— un verdadero "boom", muchas personas se acercan a ella, la cantidad de clubes se ha incrementado en gran forma. El Parque Deportivo es ya una hermosa realidad. Pero en esto no se detiene su deseo de superación. El domingo anterior —por primera vez en el Uruguay— un encuentro fue dirigido por dos jueces, dejando de lado el tradicional sistema de un juez y dos líneas subordinados a él. Para hacer llegar a nuestros lectores la opinión de los responsables de esta novedad, ULTIMA HORA entrevistó al Dr. Nelson Grasso (Presidente del Colegio de Arbitros de la Liga Universitaria), Amílcar Martincorena (Secretario de Prensa de Cerro y anfitrión de los jueces extranjeros), Enrique Pereda (uruguayo radicado en EE. UU. y juez de primera categoría) y Nelson Kobren, norteamericano, máxima autoridad en su país en el referato de fútbol y basquetbol, así como miembro del Comité Olímpico.

ULTIMA HORA. - ¿Por qué en vuestro país no se emplea el sistema clásico de un juez y dos líneas?.

Kobren. - Existen dos razones. Una económica. De esta forma se elimina la paga a un árbitro. Y la otra, quizá la de mayor importancia, es que el fútbol ha tomado un impulso excepcional en los últimos años y no alcanzan los jueces para cubrir todos los partidos. Como ejemplo le puedo decir que una sola liga (recientemente constituida) tiene previsto jugar más de 10.000 partidos en cinco meses. También debo decir que —lo contrario de lo que sucede en Uruguay— se juega los siete días de la semana.

ULTIMA HORA. - ¿Quiénes juegan al fútbol en EE.UU.?.

Pereda. - Hace 10 años solamente los integrantes de colonias extranjeras. Ahora todos los jóvenes se interesan por el fútbol.

ULTIMA HORA. - Si el inoremento del fútbol es como ustedes señalan, ¿por qué la prensa no le da mayor importancia?.

Kobren. - Lo que sucede es que los que financian el beisbol y el fútbol americano temen perder su hegemonía y de esa forma su negocio. Por eso presionan a la prensa para que no le preste respaldo al fútbol (Soccer, como se le llama en EE UU.). Como ejemplo podemos decir que la final de la Copa Rimet se informa en el mismo espacio que un aviso económico.

ULTIMA HORA. - El nivel de fútbol en EE.UU. está a la altura del que se practica en la Liga Universitaria.

Kobren. - En las zonas más desarrolladas en este sentido el nivel es similar, pero en otras es muy inferior. El fútbol de mejor categoría se practica en el estado de California.

Amílcar Martincorena, Enrique Pereda, Nelson Kobren y el Dr. Nelson Graso, en su visita a ULTIMA HORA

ULTIMA HORA. - ¿Proseguirán su experiencia en nuestro medio?.

Pereda. - Si el próximo 8 de julio dirigiremos otro partido de la Liga Universitaria y después nos trasladaremos al interior.

ULTIMA HORA. - ¿Qué enseñanza se puede sacar de esta experiencia?.

Dr. Grasso. - Un solo partido no permite sacar muchas conclusiones, pero pudo adelantar algunas. Primero no se delega la responsabilidad, se cubre perfectamente toda la cancha y el costo es muy inferior.

El Parque Deportivo vivió una verdadera fiesta con los partidos de fin de semana de la Liga Universitaria

INVITACION

La Liga de Fútbol de San Ramón cursó invitación a la Liga Universitaria para que la selección o, de lo contrario, algún equipo representativo, se presente el próximo 18 de julio con la finalidad de disputar un encuentro.

Las autoridades de la Liga Universitaria estudian la invitación (que incluye traslado de la delegación y recepción), teniéndose la certeza de que será aceptada.

POSICIONES PRIMERA "A"

	J.	G.	E.	P.
Carrasco Polo	2	2	-	4
Escuela Naval	2	2	-	4
Urunday	3	2	1	5
Nacional	2	1	1	3
Defensor	2	-	2	2
Carolino	3	2	-	4
Peñarol	3	1	1	3
Familiar	3	1	1	3
Maeso	2	-	-	-
Cucuta	2	-	-	-
E. N. P.	1	-	-	-
Dublin	3	-	-	-

EX TECNICOS DE PHILIPS
REPARAN SU T.V.-GRABADORES-
-RADIO-RADIOCOMBINADOS-
TODAS LAS MARCAS
ABONOS MENSUALES
YAGUARON 1190
TEL. 91.36.60 - 91.28.95

MONEDAS
Cotizamos mejor
PLATA - COBRE
NIQUEL
Yacaré 1591
Tel. 8 36 14

21 PARTIDOS EN

DIVISIONAL A

FAMILIAR 3 - DEFENSOR 3

Parque Franzini. Juez: Heber Fernández.

Familiar: Lizarragui, Pacheco, Ibarra; Arsuaga (Costa), Capurro, Altesor; Iribarren, M. Bergara, Durán (Castellanos), G. Penadés y Riccardi.

El mejor jugador: Mario Bergara.

Defensor Univ.: Mongiardino, J. Gulla, Petrocelli; Castagnino, Arrieta, Silva; Herrera, Gómez (Bisera), Castillo, Ponce de León y Colombo.

El mejor: Roberto Colombo.

Goles: Iribarren, Ricardi, Castellanos, Colombo (2) y Ponce de León.

E. NAVAL 2 - CUCUTA 0

Parque Deportivo A.

E. Naval: Pérez, Souto, Larrañaga, L. Fernández, Cóccaro; Jorge, Canadell, Corbo; F. Canadell, Santelli y Silveira (Delgado).

El mejor: Corbo.

Cúcuta: Rocha, Torres, Di Bello; Arias, Romano (Lezama), Delucci (Bugna); H. Debesa, Brancatto (Roselló), Parra, Rodríguez y Signorelli.

El mejor: Héctor Debesa.

Goles: L. Fernández y Santelli.

URUNDAY 3 - E.N.P. 0

Parque Nasazzi.

Urunday: Washington Beltrán, Sotelo, Obes; Etcheverry, Edgardo Morales (Menchaca), Márquez; Vázquez (G. Etcheverry), Alonso, Fossatti, Ibarra e Iroz.

El mejor: Pablo Ibarra.

Goles: Vázquez e Ibarra.

E.N.P.: Kuster, De María, Rodríguez; Pereira, De Mello, Barrios, Ayuto, Montero, Aguirre, Cor y Cipollini.

El mejor: De María.

Goles: Iroz, Vázquez e Ibarra.

CAROLINO 4 - PEÑAROL UNIV. 3

Cancha: Ferrocarril. Juez: Siegfred Khun.

Carolino: Acosta, Suárez, Blanco; Nappa, De León, Beke; Maissonave, Caramés, Carriquiry, Fontana y S. Blanco.

El mejor: Alfredo Nappa.

Peñarol: Rovira, Kuchura, Acosta (Etchepare), Vázquez (expuls.) y Saccomani (Leoni); Goncalves, Facello y Soto; Dreyer, Silva y Nieves (Boni).

El mejor: Leoni.

Goles: Carriquiry (2), Fontana, Blanco, Leoni (2) y Goncalves.

CARRASCO POLO 4 - MAESO 1

Cancha: Carr. Polo. Juez: Da Rossa.

Carr. Polo: Monchietti (Domínguez), Javier Iturria, Sabini; Edo. Hughes, R. Domínguez, J. Ottati; E. Voiuret, F. Barriola (Gamarra), J. Zerbino, Machain y Garayalde.

El mejor: Jorge Zerbino.

Maeso: Hansen, Castro y Borges; San Julián (Jaume), Amarillo y Monje; Bozzano (Mosca), Real, Gadea, Bekery y Ferrari (Caraballo).

El mejor: Borges.

Goles: Zerbino (4) y Caraballo.

NACIONAL 6 - DUBLIN 0

Cancha: Los Céspedes.

Nacional: Núñez, Paolillo (Barrios), Pereda, Gamarra, Bukowsky, Villasán (Munyo), Moreno, Infantozzi (Nin), Revetria, Ribas y Saralegui.

El mejor: Revetria.

Dublín: Pantazoglu (Portillo), Alessandra, Goberg, Ladavi, Dupuy, Pizzurno (Schmidtz), Cabrera, Valmaggia, Vernazza, Carbo (Suárez) y Lorenzi.

El mejor: Alessandra.

Goles: Revetria 2, Ribas 2, Gamarra 2.

DIVISIONAL B

RIVERA 3 - BERNARDINO BAEZ 0

Cancha: Perrone. Juez: H. Darrosa.

Rivera: Lamas, Amorín, Pereda (Adaggia), M. García, L. Raffo (Fros); Castro, Oliver, Avellanal (A. García); Barrios, Martínez y Villarrubí (Rabellino).

El mejor: Morgan Martínez.

B. Báez: Bonino, Silva, Ugarte, M. Durán, D. Fernández; Jiménez (Lavista), H. Tosar, De Pena; Queraltó, H. Durán y R. Cash (P. Hughes).

El mejor: H. Tosar.

Goles: Oliver, Vilarrubí (2).

SALTEÑO 3 - INGENIERIA 1

Cancha: La Escuelita. Juez: Oscar González.

Salteño: Moraes, Pozzi, Escañellas; J. Falco, L. Llubera, Reboreda; Miraballes, Sequeira, Hartwich, Chacón y Godoy (Panizza y Esquivel).

El mejor: Raúl Moraes.

Ingeniería: Manfredi, Senatore, Bozzolo; R. Díez, P. Gamboa, R. Deñonte; Triccotti, H. Fernández, Herrera, A. González y Cousillas (D. Cosco).

El mejor: Bozzolo.

Goles: Miraballes, Chacón, Godoy y H. Hernández.

AERONAUTICO 2 - YAGUARI 1

Aeronáutico: Cambón, Viar; Castelgrande, Cobas, Rodríguez, Silva; Acevedo, Malaquín, Mayo, Martínez, Cuervo, G. Acevedo y Mayo.

El mejor: Edilberto Viar.

Yaguarí: Realini, Salvador Vilaró, Milton Vilaró; Matracucci, J. Durán, C., Márquez; Cataldo (Lanfranco), J. Márquez (W. Bauzá), Rafols, Falcón y Bacigaluz.

El mejor: W. Falcón.

Goles: Acevedo, Mayo y J. Márquez.

LLAIMA 1 - E. M. AERONAUTICA 1

Cancha: Escuela Militar.

Llaima: Pacheco, Reberger, Croalla; Mussio, Salguero (Cuadrado), Figlia; V. Mattos, Goñi, Cuadrado (Pittaluga), Pereira y Jorge Mattos.

El mejor: Víctor Mattos.

E.M.A.: Batista, Aínsa y Bleis; Jorge Sangenís, Framinodeli, Pérez; Figueroa, Fult, De León, Palermo, Walter García.

El mejor: Jorge Sangenís.

Goles: Goñi y Figueroa.

TACUAREMBO 4 - TRES CRUCES 2

Tacuarembó: Sinfuentes, Fernández (Saa), Botta, J

BASQUET: REDUJERON EL PLANTEL

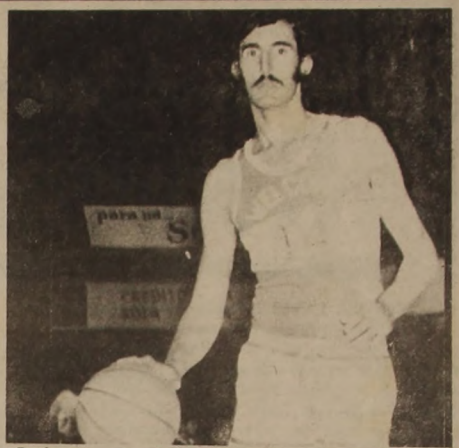
Catorce jugadores continuarán en el plantel seleccionado de básquetbol, luego de reducirse la nómina por parte de la C.R.D., según el informe del D.T. nacional. Componen ahora el plantel: José Barizo, Germán Haller, Daniel Borroni, José Zanandrea, Milton Rivero, Sergio Pisano, Walter Lage, Alex Falero, Jorge Caresani, Daniel Wenzel, Fernando González, Atilio Caneiro, Gabriel Layerla y Alvaro Ordoqui.

De modo que fueron licenciados, quedando a la orden: Jorge Barbadora, Alberto Risso, Omar Silva, Walter Silvera y P. Martinatto.

El [illegible] superior decidió ayer mantener el criterio de que en todos los Sudamericanos los equipos sean integrados por doce jugadores en lugar de diez y que tal iniciativa sea propuesta en el Congreso de Comzona.

Se recibió confirmación desde Panamá, con relación a los tres partidos en ese país, el 19, 20 y 22 de julio, previo a la intervención en el Sudamericano.

Por otra parte, se autorizó a la Mesa a aprovechar su viaje a Buenos Aires para concertar partidos para la selección.



Barizo es uno de los catorce jugadores que componen el plantel seleccionado

Importantes decisiones de la Federación Ciclista

Tras extensa exposición de hechos por parte de los Neutrales de la Federación Ciclista de Montevideo, la Asamblea de Clubes, representada por Amanecer, América, Atlántico, Fénix, Maroñas, B. Horizonte, Gral. Hornos, Veloz, Millán, Italcable, Policial, El Linite y San Borjas, se aprobó por unanimidad, incluyendo los cinco Neutrales: declarar persona no grata al dirigente de Canelones, Sr. Washington Ratto; comunicar a la Federación de Canelones tal resolución, y propiciar una reunión conjunta, ambas Federaciones, para aclarar opiniones y conceptos.

A su vez, se impugnó la designación de Leonardo [illegible] tal cual informara ayer ULTIMA HORA, por estar amparado dentro del Art. 34, que prevé que todo Neutral para ser electo debe tener un año de inactividad en Instituciones y/o Federaciones. Este dirigente, es actualmente, delegado del Danubio Cycles Club.

PREMIOS: A PAGAR Y DEUDAS

Policial comunicó que el próximo 15 de julio hará la entrega de premios correspondientes a la reciente Vuelta Ciclista, en su Sede Social.

Audax fijó el jueves 5 a las 21 horas en su sede (José Shaw y Besares) para la entrega de premios de la "Doble Montevideo".

Se dio a conocer que los Clubes Peñarol de Solymar y Danubio Cycles Club, adeudan los premios correspondientes a las competencias Copa Internacional de Turismo (102 mil pesos y copas) y 300 Millas Canarias, respectivamente.

La semana entrante, se abre el período de pases a nivel nacional. Los Clubes que no hayan regularizado su situación con la Federación de Montevideo, no podrán recibir ninguno.

LENZUEN: TRABAJAR Y PLANIFICAR

Prosiguiendo las entrevistas con los dirigentes electos para la FCU, conversamos con el escribano Salvador Lenzuen, quien manifestó conocer las opiniones que se están manejando.

"Renunciar, no —manifestó—. Si ni Montevideo ni Canelones nos apoyan, entonces estudiaré junto a mis compañeros de Consejo la posición a adoptar. Llevo una idea, apoyar con calor estos valores que a nivel internacional nos traen tantas satisfacciones. Planificar la temporada en función de las participaciones a nivel internacional. Lo demás, será de acuerdo a las inquietudes de todos.

CHOROSZUCHA
ANTILOPES
Campera Antílope $ 20.000
Saco o Chaqueta Antílope $ 30.000
Safari Cazadora Antílope $ 35.000
Tapado Dama Antílope $ 40.000
SOLO VENDEMOS ANTILOPE DE PRIMERA
BUENOS AIRES 318 casi COLON • TELEFONO 91 35 46 MONTEVIDEO

LA LIGA UNIVERSITARIA

Inthamoussou, J. Lagos; Elizondo, Bertoto, Moroy; Perdomo (A. Inthamoussou), Alonso y Servetti (Acosta).

El mejor: Jorge Elizondo.

Tres Cruces: Moraes (P. González), Peixoto, E. Larrosa, E. Rodríguez, J. Damiani; Peruzzo (Baraibar), E. Damiani (Fournier), Magnone, Mendy, Chans y Maissonave (Normey. Expul. Fournier).

El mejor: Gerónimo Magnone.

Goles: Bertoto, Elizondo, Acosta, Saa, Peruzzo, Chans.

ARQUITECTURA 1 - SIRIO 0

Cancha: Estrella del Norte. Juez: Julio Ma. Sosa.

Arquitectura: Fernández, Perazzo y Ferraro; Castagnola, Andina y Lockhart; Sena, Passeggi (Mautone), Georgalis, Del Campo y Ducón.

El mejor: Juan Perazzo.

Sirio: Codesal, Zinkievich y Edo. Ferrés; González (Vadesa), Gravina, Ortiz; Verdier, Ibarra, Villaronga, Nin y Colombo.

El mejor: Gonzalo Ibarra.

Gol: Georgelis.

RANGERS 5 - NUMA 0

Cancha: Perrone. Juez: Silva.

Rangers: Mondino, Nodar y Barrenechea; Queirolo (Racine), Butureira (Alberti), Antúnez; Alonso (Passaron), Revello, Franciullo, J. Bonilla, D. Bonilla (Ruggiero).

El mejor: Jorge Bonilla.

Numa: Carve, Cibils, Cancelo, Cadenas y Martínez Vigil; Freiria, Levrero; Verdesio, Bazzano, J. Zorrilla de San Martín y Comas.

El mejor: Freiria.

Goles: Franciullo (3), D. Bonilla, Revello.

TABARE 3 - ORION 0

Cancha: Parque Deportivo "C". Juez: Mario Campos.

Tabaré: Flavio García, J. Fulco, N. Montes, G. auje, D. Stupino (P. Vicent); L. Améndola, Grecco, Gamarra, W. Toledo (expulsado), Clavares (Alcarraz) y Rodino.

El mejor: Gamarra.

Orión: Suárez, A. Menéndez y Tabárez (exp.); Rodríguez, Ripoll y J. C. Menéndez (Gaula), Perera, Mazal (E. Menéndez), Guinea y Pressa.

El mejor: Ripoll.

Goles: Rodino (2) y Grecco.

ARGOS 1 - ALBION 1

Cancha: Salud Pública. Juez: E. Silva.

Argos: De los Santos, Georgieff, De Mello, Ventura y Paternostro; Alccardi (Fernández) y Lopardo; Yudamendi, Catenaccio (Annunziatto), Da Rosa y Patrone.

El mejor: Ventura.

Albión: W. Isola, Mignone y Rouco; Victoria (Sanguinetti), Moreira y Padrón; Estábile (M. Victoria), A. Isola, Spagnuolo, Larroque y Sierra.

El mejor: Moreira.

Goles: Catenaccio y W. Sierra.

F. OTORGUES 2 - CIECA 1

Cancha: P. Deportivo "B". Juez: Scandatta.

F. Otorgués: Queijo, Abascal y W. Abascal; Silva, Añasco, N. González; Britos, Angiolini, Seferian, C. González y Gravigna.

El mejor: Añasco.

CIECA: Bonino, Fernández y Rey; Beati, Rabbuffetti y Dupont; Urraburu, Pratto (De Bon), Jardim (Rodano), Marturet y Frei.

El mejor: Rabbuffetti.

Goles: C. González, J. Rodano y Gravina.

RODO 3 IVY THOMAS ALUMNI 1

Cancha: Parque A. Juez: P. González.

Rodó: Chiacchio, G. Welker, Barthe, Pérez y Pereira; Rodríguez, E. Welker y Barruffaldi; Carballo, Benedetti y Capdevielle.

El mejor: Ismael Baruffaldi.

Ivy Thomas: J. Gallo, A. Cibils y L. Sela; García, Luque y Hordeñana; C. Gallo, Oesminger; R. Cibils, Scelza y Maissonave (Etcheverry),

El mejor: A. Cibils.

Goles: Benedetti, Pérez y Baruffaldi.

CARRASCO L. TENNIS 2 - ARSENAL 1

Cancha: Palmeiras. Juez: Parodi.

C.L.T.: Sabini, Lapido, M. Giucci; Armas, Cabelli, D. Giucci; Cianoli, Bayce, Ledesma, G. Giucci, Lherritier (Mérola, Vázquez).

El mejor: J. de Caro.

Arsenal: Polcaro, Cazeras, Pike; Sóboli, B. Yanicelli, Mascheroni; López, Barreto, E. Yanicelli (Guerra), De Caro y Ksiazenecke.

El mejor: Pike.

Goles: Gianelli, Ledesma y Yanicelli.

UNIVERSITARIO 4 - HACHE 1

Cancha: Libertad Washington. Juez: Regina.

Universitario: Trigo, Murías y Carrau; De Mulla, Iturria y Angenschedit; Algorta, Suárez, Pérez, Camarotta y Mazal.

El mejor: Algorta.

Hache: Capdevilla, Bonnannatta, Serrano, Mellenberger, Suzacq, L. Margenat, R. Trecca (D. Jaume), J. Margenat; Folle, Bolumburu y J. Trecca.

El mejor: Mollenberger.

Goles: Iturria (3), E. Pérez y Serrano.

EST. ESPAÑOLES 1 - RESIDENTES R. NEGRO 1

Cancha: Ferrocarril. Juez: W. García.

Est. Esp.: Pateta, J. Pérez, A. Jofre; H. Ferreira, Barboni, Moreno (Cedanke); J. Ferreira, Ourens, M. Díaz, Estramil y Floresti (Sances).

El mejor: Ourens.

Expulsado: Cedanke.

Res. R. N.: Valente, Murialdo y E. Gómez; Pagano, Claria, Arbiza; Trivel, Tabárez, W. Paz, A. Moraes y Farías (L. Aguilar). Exp.: Moraes.

El mejor: Tabárez.

Goles: J. Ferreira y Trivel.

ESTUDIANTES MELO 2 - RIO NEGRO 0

E. Melo: V. Paggiola, Pessamosca, Piñeyrúa; Páez (Ladanyi), Fariello, Goncalves; Alvarez, Fernández (Costa), Rodríguez, A. Paggiola y Cañarte (Puglia).

El mejor: Walter Fariello.

Río Negro: Urrestarazú, C. Barreiro, A. Barrán; Hache, Arcos, Vanrell, Castella; Chavarría, Rubio, B. Barrán y Otero.

El mejor: Urrestarazú.

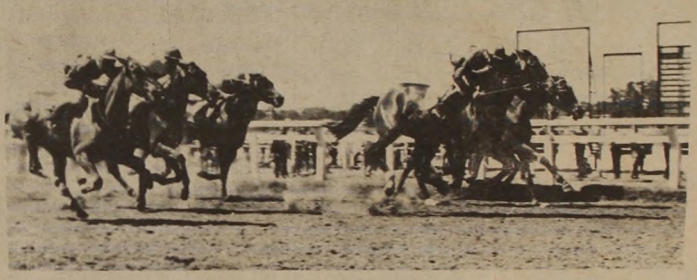
Goles: Paggiola y Alvear.

NUEVAS AUTORIDADES EN EL SINDICATO MEDICO DEL URUGUAY

Autoridades entrantes y salientes del Comité Ejecutivo del Sindicato Médico del Uruguay, aparecen reunidos en esta foto en oportunidad del acto de posesión de cargos del nuevo Consejo que presidirá el Dr. José Pedro Cirillo, que aparece en el centro de la nota gráfica teniendo a su derecha el titular saliente Dr. Orlando M. Pereira.

Lotes de valía para la Reunión de Las Piedras

NOVENTA Y DOS competidores en siete cotejos, es el número que compone el programa de mañana en el circo limítrofe. Hay un cotejo central sobre una distancia de 1.700 metros, con caballos de la talla de Arudi, El Facha, Rodillón, etc. También la prueba final, es de indiscutible jerarquía. Un poco la revancha de la disputada el domingo en Maroñas. Con Luis Alberto, Campesino, Lambarero, Barroco, etc. Sobre 1.100 metros, se sacaron chispas. El complemento es de carreras intrincadas y muy numerosas, pudiéndose dar excelentes dividendos. Nuestras habituales recomendaciones son: Telmo, Calidad y Altívero. He aquí el programa y nuestra triple fórmula:



★ **Cinta Rosa, bien ubicada en la escala de peso, es un lance factible para la prueba de mayor jerarquía de la jornada de mañana en Las Piedras. Es valiente la hija de Espigado y ha probado en más de una oportunidad, sus condiciones para la lucha. Aquí la v e m o s predominando, pese a la seria oposición de varias adversarias.**

Programa para Las Piedras

1ª CARRERA - 1.700 mts. - Pr. Gorriti - A las 1315

4|0|0|4|	1 (Baltasar 56, J. Chaparro	O. Lancaster
5|0|3|0|	2 (Corán 50 L. Serellanes	O. Lancaster
0|5|0|0|	3 Apolón 56, J. Giménez	D. Da Silva
1|0|2|5|	4 Mateo 55, P. Arambillete	A. H. Miguez
4|4|4|2|	5 Acelerado 55, J. de León	A. Villarroya
0|0|4|4|	6 (Galileo 55, A. Delorrio	L. A. Cabrera
4|.|.|.|	7 (Dalmao 50, X. X.	L. A. Cabrera
0|5|3|4|	8 Mon Desac 54, M. Silva	A. Lancaster
0|0|0|0|	9 Demorón 53, F. Rodríguez	S. Rey
0|0|.|.|	10 Gambier 53, R. Salguero	O. Correa
3|2|4|3|	11 Reina Maja 53, Ar. Rodríguez	Jesús Rdríg.
0|3|1|2|	12 Mi Nino 52, L. Soria	W. Pérez
4|2|1|0|	13 Juanache 51, E. Trindade	J. M. Santos

CAND.: Juanache (13) ENEM.: Mateo (4)
SORP.: Apolón (3)

2ª CARRERA - 1.300 mts. - Pr. Golondrina - A las 13,45 (1ª carrera de la Combitriple)

1|0|1|2|	1 Cau Cau 58, P. Arambillete, N. Delgado
2|0|1|3|	2 Juguete 57, E. Guedes, Roberto Salguero
0|2|1|.|	3 Calvecchio 57, A. Delorrio, J. Cuitiño
0|0|0|5|	4 Mobetto 55, E. Alvarez, J. Cuitiño
0|5|1|5|	5 Conway 57, J. Mossi, J. Mossi
4|0|0|4|	6 Gallison 56, M. Silva, R. Ramos
0|0|2|4|	7 Pablo H. 56, C. Pons, N. Barrera
0|3|2|4|	8 Piranga 55, L. Soria, J. C. Echenique
0|1|1|1|	9 Batman 55, A. H. Pérez, A. Luceno
0|3|1|4|	10 Cirucono 55, F. Rocha, M. A. Francia
5|0|0|0|	11 Mi Lucero 53, R. Domínguez, J. Camisa
3|2|5|0|	12 Niki 51, M. Faccio, L. Cabeza

CAND.: Gallison (6) ENEM.: Conway (5)
SORP.: Niki (12)

3ª CARRERA - 1.100 mts. - Pr. Glosten - A las 14.15 (2ª carrera de la Combitriple)

4|3|0|0|	1 Addio 57, M. Faccio, F. A. de Armas
2|4|0|0|	2 Palbo 57, J. Chaparro, O. Lancaster
2|2|4|0|	3 Telmo 57, A. Delorrio, J. C. Echenique
0|2|2|0|	4 Valiente 57, F. Durán, J. E. Abreu
0|0|.|.|	5 Amito 54, J. Mossi, J. M. Velázquez
0|.|.|.|	6 (Retobao 54, F. Rodríguez, Ant. Velázquez
0|.|.|.|	7 (Demoiselle 51, X. X. Ant. Velázquez
0|0|.|.|	8 For-América 54, J. A. Silva, G. A. Pintos
D——|	9 Cancerbero 54, J. Rivero, A. Ibarra
D——|	10 Castle 54, R. Domínguez, J. L. Ferrarós
0|.|.|.|	11 (Nininco 54, F. Rocha, R. T. Rodríguez
D——|	12 (Pleyade 51, H. Guede, R. T. Rodríguez
5|4|3|2|	13 Perogrullo 54, P. Arambillete, A. H. Miguez
0|.|.|.|	14 Apurada 54, A. H. Pérez, A. Luceno
4|0|.|.|	15 La Cristina 54, L. A. D., L. Durán
0|.|.|.|	16 For-Roma 51, S. Rivas, W. Cuitiño

CAND.: Telmo (3) ENEM.: Perogrullo (13)
SORP.: Pleyade (12)

4ª CARRERA - 1.700 mts. - Pr. Giovanni - A las 14.50 (3ª carrera de la Combitriple)

0|-|-|-|	1 Arudi 62, C. Faggiani, C. de la Fuente
0|5|3|2|	2 El Facha 60, C. Pons, N. Barrera
1|2|2|0|	3 Rodillón 58, A. Leines, M. Luzardo
4|4|2|1|	4 Peruchón 57, M. Silva, M. A. Francia
0|.|.|.|	5 Xingú 56, A. H. Pérez, Ramón Rey
0|1|1|2|	6 Cinta Rosa 54, A. Delorrio, J. C. Echenique
2|3|.|.|	7 Jubilea 54, F. Durán, J. E. Abreu
4|2|0|3|	8 Pisa Verde 52, M. Faccio, A. Cor
2|0|0|0|	9 Yaverán 51, W. López, Ed. Méndez

CAND.: Jubilea (7) ENEM.: Arudi (1)
SORP.: Cinta Rosa (6)

5ª CARRERA - 1.100 mts. - Pr. Gordito - A las 15.30 (1ª carrera de la Tripleta)

1|0|.|.|	1 Jerónimo 59, H. Guede, F. S. Bentos
5|0|0|.|	2 Fuyi 57, R. Salguero, Rob. Salguero
2|0|0|4|	3 Fop Fop 57, L. Varela, W. Acosta
0|0|0|0|	4 Tibetano 57, M. Silva, L. A. Cabrera
0|0|0|4|	5 Relator 57, P. Arambillete, M. Germán
1|0|0|0|	6 Plata 57, W. López, H. Olivera
0|4|3|4|	7 Pascal E. 56, J. Giménez, J. Giménez
0|0|4|1|	8 Calidad 56, E. Trindade, J. M. Santos
0|0|3|0|	9 Comal 55, J. Faccio, R. Alvarez
0|2|1|1|	10 Zarpador 55, J. Mossi, J. Mossi
0|0|0|0|	11 El Músico 55, A. Guerrero, Z. Guerrero
2|0|4|0|	12 El Escorial 54, L. A. D., F. Palomeque
0|0|0|.|	13 Pingaro 54, A. Gómez, A. Barrios
0|0|4|0|	14 Guasón 53, J. A. Silva, Y. Rodríguez
0|2|2|0|	15 Carasol 53, A. Giacosa, A. Giacosa
0|0|0|5|	16 For-Anna 52, L. Soria, J. C. Echenique

CAND.: Calidad (8) ENEM.: Zarpador (10)
SORP.: Fuyi (2)

6ª CARRERA - 1.100 mts. - Pr. Gold King - A las 16.05 (2ª carrera de la Tripleta)

D.—|	1 (Altivero 57, L. Soria, J. C. Echenique
0|1|4|0|	2 (Lujana 56, A. Delorrio, J. C. Echenique
D——|	3 (El Torero 57, C. Susunday, A. Cardozo
1|4|0|-	4 (Toddy 52, J. Mossi, A. Vardozo
D——|	5 Amón 54, L. Belela, L. Belela
5|2|1|.|	6 Hilandera 54, L. A. D., L. Durán
3|4|2|1|	7 Rifle 53 C. Gómez, E. Reyes
5|0|3|4|	8 Picante 2, R. Salguero, H. Olivera
0|2|0|3|	9 Tiburcio 52, L. Varela, W. Acosta
0|0|0|0|	10 Zinsonte 52, J. Giménez, F. S. Bentos
0|0|0|.|	11 Tekita 52, H. Guede, R. T. Rodríguez
2|4|4|3|	12 Viejo Cholo 51, P. Arambillete, E. Ferreira
0|.|.|.|	13 Bolena 51, M. Faccio, Ed. Méndez
0|1|1|2|	14 Ibirapitá 50, X. X., N. Méndez
D——|	15 Canciller 50, J. A. Silva, A. Vicente

CAND.: Altivero (1) ENEM.: El Torero (3)
SORP.: Canciller (15)

7ª CARRERA - 1.100 mts. - Pr. Ginper - A las 16.40 (3ª carrera de la Tripleta)

1|1|.|.|	1 Luis Alberto 60, C. Pons, N. Barrera
5|1|1|.|	2 Campesino 60, L. Soria, J. C. Echenique
5|3|2|2|	3 Lambarero 59, J. Benítez, J. J. Cabrera
0|0|1|4|	4 El Brujo 56, M. Faccio, Ed. Méndez
2|3|4|3|	5 Kokeshi 56, J. Alvarez, R. Bentancor
1|2|0|0|	6 Zogú 55, A. H. Pérez, F. Reisch
3|.|.|.|	7 Barroco 58, C. Sanguinetti, F. Sanguinetti
0|1|1|1|	8 Eúskaro 54, J. Silva, J. C. Gonzáles
3|4|1|.|	9 Desconfiado 54, H. Guedes, R. T. Rodríguez
0|.|.|.|	10 California 51, L. Quezada, R. L. Velázquez
2|1|2|3|	11 Anacagüita 50, C. Gómez, L. A. Garrido

CAND.: Luis Alberto (1) ENEM.: Barroco (7)
SORP.: Campesino (2)

EJERCICIOS CUMPLIDOS

NAPOLES con J. C. Domínguez 1.000 suave en 1'7".

REPIMPO, con R. Tomé y SIMON B. con H. Castro 1.500 en 1'39"3|5.

SERRANITA con Faggiani y CORCEGO con Serellanes 1.100 en 1'11"1|5.

DAUDAL con Sanguinetti, CLAVE con R. Ferreira y RED POWER con Trindade 1.100 en 1'12"2|5.

NIMBO con Villarreal. 1.400 en 1'37"2|5, floreo suave.

LOCA MIA con A. H. Pérez 1.200 en 1'17"3|5. Ultimos 700 QUICALOCA con M. Castro en 46"1|5, bien las dos.

CHILLIN con J. Lein y PINTA BRAVO con Carreiro 800 en 53"3|5, mejor Chi[illegible].

ALUTEJOR con Firpo 700 en 48", cómodo.

M. SAVIA con Lerena 600 en 37"3|5, lado opuesto.

LINDO LINDO con I. Ricardo 700 en 47"1|5.

MARBELLA con A. Piñeyro y PLUME con M. González 800 en 50"3|5, mejor Marbella.

XINGU con C. Domínguez 1.000 en 1'7".

CHISPERIO con Tomé 1.600 en 1'51"4|5, suave.

ELIAS con Cardozo 1500 en 1'36", para arriba.

OTOÑAL con E. Gómez 700 en 41"1|5, muy bien.

BEQUELO con R. Domínguez e INDOLENTE con J. Domínguez 1.200 en 1'22".

CAPRICHOSA con P. Hernández y BAHKARA con G. Maldonado 1.200 en 1'17"2|5, bien.

TANGONE con Ferrer 1.000 en 1'[illegible].

PRIMOGENITO con el peón, TRAVESURA con el peón y CERTIFY con el peón 1.400 en 1'33".

CINTA AZUL con J. Benítez 1.500 en 1'33"1|5

TIO PINCHO con A. Fernández 800 en 56" a medio correr.

TACO con Sanguinetti y KALAHARI con Trindade 700 en 43"3|5, para arriba.

EL MORRONGO con Firpo 700 en 43"1|5, bien.

POR UNA CABEZA con A. Delorrio 700 en 45"1|5 cómodo.

PALMA con I. Ricardo 1.500 en 1'42"2|5, floreo.

ASTRADA con Blengio 700 en 44"1|5, bien.

LOCOMOTOR con Báez y DODU con Camarán 1.200 en 1'17"2|5.

NEMESIO con W. Fernández y PANELA con Marsiglia 1.200 en 1'17", bien.

OBTAIN 2.200 en 2'41", floreo cómodo.

INOCENTON con A. H. Pérez 1.000 en 1'4"2|5, cómodo.

PETRUS con H. Castro y MESINEO con I. Sequeira 800 en 50"1|5, bien, fácil Petrus.

MELADA con C. Pereira 700 en 43"1|5, bien.

EZCURRO con el peón 700 en 46".

NAPLUSA con J. C. Hernández y MIA SOLA con Belela 1.400 en 1'32" 2|5, bien.

T. ADOLFO con M. González 1.200 en 1'20"1|5.

VIEJO PANCHO con Villarreal 700 en 46"2|5, cómodo.

ALBANY con R. Espino y SNOW CAVERN con W. Fernández 1.200 en 1'1[illegible] 4|5, fácil el 1º.

TUCLO con J. Martínez y KARATOVA con E. Rivero 1.500 en 1'39"2|5.

NUESTRA ESPECIALIZACION ES LA MUSICA

NUESTRO RESPALDO SON MAS DE 50 AÑOS DE INALTERABLE PRESTIGIO

NUESTROS PRECIOS Y FINANCIACIONES ANTE CUALQUIER COMPARACION SIEMPRE GANAN.

COMPRUÉBELO... ANTES DE COMPRAR VISITENOS

AMERICANA

COMBINADOS

"KEN BROWN" CUOTAS de	$ 19.148.-	"PUNKTAL" CUOTAS de	$ 15.040.-
"GRUNDIG" CUOTAS de	$ 35.243.-	"MOTOROLA" CUOTAS de	$ 27.750.-

CREDITOS hasta en 24 meses

palacio de la música

REAGRUPAMIENTO EN LA ARGENTINA

DIJO ALLENDE: LA HUELGA PARCIAL SERA SOLUCIONADA

SANTIAGO, 27, (AFP). — **El presidente de Chile Salvador Allende expresó su convicción de que la huelga parcial que afecta a "El Teniente", la mina de cobre subterránea más grande del mundo, tendrá una pronta solución.**

El conflicto ha despertado un clima de tensión entre los diversos grupos políticos del país que han sostenido serios enfrentamientos callejeros en diversas ciudades a raíz del apoyo o rechazo al conflicto de los mineros.

El presidente Allende, nunca ha ocultado su interés por solucionar la ante las pérdidas de divisas que está provocando huelga, pero sin embargo según fuentes opositoras las negociaciones entre las partes en conflicto habían llegado "a un punto muerto".

La mas clara posibilidad de arreglo surgió hoy aquí tras una prolongada entrevista que sostuvieron con el jefe de Estado una delegación de esposas de los mineros en huelga, que viajaron especialmente desde Rancagua, ciudad asiento de "El Teniente", ubicada a 100 kilómetros al sur de Santiago, para pedir al presidente Allende una pronta solución.

REUNION POSITIVA

RAMBOUILLET Francia, 27. (RFP). — De "muy positivas y muy constructivas" calificó el Presidente francés Georges Pompidou sus entrevistas de hoy con el Secretario General del Partido Comunista soviético. Leonid Brejnev, según el portavoz francés.

Por su parte, el líder soviético recordó al término de estas siete horas de conversaciones con Pompidou que la política soviética respecto a Francia, definida hace años, es "clara y precisa" para la opinión pública de la URSS.

De estas entrevistas, el líder soviético destacó que "marcaron indiscutiblemente una etapa muy importante de la política mundial, pero que no tuvieon por objetivo, ni por consecuencia, conducir a Estados Unidos y a la URSS a decidir por cuenta de sus aliados o países terceros".

SIETE SECUESTROS

. . CORDOBA, (ARGENTINA), 26. (AFP).— Siete personas, entre ellas tres menores, fueron secuestradas esta mañana aquí por bandas de desconocidos armados que en todos los casos se dieron a la fuga. La ola de secuestros que estalló en la capital de Córdoba obligó a la policía a lanzar un llamado radiofónico a la población para que colabore con los guardianes del orden y denuncie toda actitud sospechosa.

Las fuerzas policiales indicaron que se hallan ante la imposibilidad de llevar a cabo un rastreo total de la ciudad motivo por el cual solicitan a la ciudadanía que se convierta en aliada de la ley.

En el barrio residencial de Cerro Las Rosas, Moisés Rubin, acaudalado comerciante de la zona, se tiroteó con los agresores cuando introducían a su hija Graciela y una amiga de ésta en un automóvil que se alejó velozmente.

Casi simultáneamente, en un barrio situado al otro extremo de Córdoba, tres jóvenes individuos secuestraron al hijo de once años de un importante ferretero, Alberto Masadera.

La cuarta víctima de las bandas armadas que operaron hoy aquí, fue José Sigüenza, propietario de una estación de servicio situada sobre la ruta nacional.

Otros tres individuos secuestraron a Antonio Valinsky de 45 años, gerente de la empresa "Lesa" dedicada a la fabricación de artefactos eléctricos.

Valinsky fue interceptado por sus agresores cuando viajaba a bordo de su automóvil con destino a la fábrica.

Testigos presenciales indicaron que los atacantes subieron a bordo del vehículo de la víctima y huyeron con destino al barrio residencial "Nueva Córdoba" lugar donde la policía encontró el auto abandonado.

Finalmente Marcos Gustavo Calera, de 17 años, fue raptado cuando se trasladaba con el automóvil de su padre desde la localidad de Guatimozin, situada al sur de la provincia, al centro de la ciudad.

Varias decenas de patrullas policiales recorren la ciudad en búsqueda de indicios para dar con el paradero de los secuestradores y sus víctimas.

UN BEBE SECUESTRADO

También un bebé de un mes fue secuestrado anoche por un grupo de desconocidos, se supo este mediodía aquí en fuente policial.

La madre de la criatura, Amalia Valle Tula, denunció que en las últimas horas de la víspera abrí la puerta a un niño de aproximadamente doce años que le ofreció ropa usada en venta. Mientras dialogaba, varios sujetos que se encontraban a bordo de un jeep irrumpieron en el domicilio y se llevaron al bebé que dormía plácidamente en su cuna.

NIXON SABIA

WASHINGTON 27. (AFP). — El ex consejero presidencial John Dean confirmó hoy aquí que el Presidente Richard Nixon estaba informado del intento de echar tierra sobre el escándalo Watergate. La confirmación fue formulada ante la comisión senatorial que investiga ese caso de espionaje político contra el Partido Democrata (oposición).

Con voz tranquila y monótona que contrastaba con el carácter explosivo de sus revelaciones ese joven abogado de 34 años se sometió al interrogatorio, que debe durar dos días, ante millones de telespectadores, sin perder nunca su serenidad y respondiendo en forma detallada a las preguntas más difíciles.

Los observadores estimaban que Dean no trata de pasar por inocente pero que sigue decidido a no ser el "chivo emisario" del escándalo Watergate.

"Si", respondió Dean cuando Samuel Dash, el abogado demócrata de la Comisión, le preguntó si se daba perfecta cuenta de la gravedad de las acusaciones que formula, bajo juramento, contra la más alta autoridad del país.

También respondió que "sí", cuando el mismo Dash le preguntó si mantenía su declaración.

Al revelar que el 15 de setiembre ya había hablado con Nixon sobre ese escándalo, el ex consejero jurídico del presidente puso en causa la palabra del jefe de Estado, ya que éste aseguró haber informado por primera vez a fines de marzo.

OSE

PAGO A ACREEDORES

A partir del 22 del corriente mes O.S.E. inició el pago de cuentas correspondientes a los meses de mayo-diciembre de 1972 de acuerdo al siguiente detalle y por los montos que se indican.

a) PROVEEDORES $ 132:600.000
Se incluyen cuentas por materiales críticos tales como productos químicos, caños, piezas especiales, correspondientes hasta el mes de abril de 1973.

b) CONTRATISTAS $ 76:000.000
Cuentas de Febrero de 1972 hasta la fecha.

c) CUENTAS OFICIALES
Se abonarán en el transcurso del mes a diversos organismos oficiales cuentas por un monto de $ 172:000.000.

CARPINTERIA "DE PAULA"
Placares - Modulares
Trabajos de medidas
Precio de Fabricantes
Rocha 2716

PLACARES!!!
LLEVESE EL SUYO POR SOLO $ 100.000
Todos los estilos
PIDALO YA AL TELF. 59.62.77
COPOB

PINTOR
Todo tipo de pinturas interiores y exteriores
Pida Presupuesto de 8 a 13 horas
Teléf.: 79 61 34

REVISTA
"Seguridad Social"
APARECIO LA Nº 16
CON LOS INFORMES Y RESOLUCIONES DEL ENCUENTRO NACIONAL POR SOLUCIONES
ADQUIERA SU EJEMPLAR EN TODAS LAS LIBRERIAS DEL RAMO — $ 200 c/ejemplar

POLITICO

BUENOS AIRES, 27, (Corresponsal). — Es evidente que se está produciendo en la Argentina una recomposición política o por lo menos agrupamientos nuevos. Se destaca que a partir de los trágicos sucesos de Ezeiza se efectuaron numerosas reuniones de grupos políticos afines para tomar planes de futuro.

Otra novedad: el grupo Montoneros y las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) propusieron "una alianza en torno a los objetivos de reconstrucción y liberación nacional con sectores no peronistas que comparten sus fines".

El grupo "Montoneros" y las "Fuerzas Armadas Revolucionarias" (FAR) publicaron una extensa solicitada en un matutino local, en la que denunciaron que elementos derechistas y moderados del peronismo intentan "separar a Juan D. Perón de su pueblo".

Los Montoneros y FAR, junto con la mayoría de la juventud peronista, constituyen la llamada "tendencia revolucionaria" del peronismo, que ha adoptado posiciones socialistas. En un mensaje a todo el país del jueves pasado, Perón veladamente desautorizó a este sector, al advertir que el peronismo tiene su propia filosofía y doctrina, y que no tolerará "infiltraciones". No hay ninguna referencia a las palabras de Perón en el comunicado de los guerrilleros, quienes, sin embargo, reiteran su adhesión al ex presidente.

Llamó la atención a los conservadores la circunstancia de que los Montoneros y FAR parecen proyectarse ahora a una acción política, dejando atrás la acción exclusivamente armada, contra la cual Cámpora dirigió anoche una seria revención. La nueva línea contaría con el apoyo de otros sectores políticos, tales como el Partido Comunista, la izquierda de la Unión Cívica Radical y la Alianza Popular Revolucionaria, coalición que en los últimos comicios sostuvo la candidatura de Oscar Alende.

Los dos grupos guerrilleros indican que hay "un nuevo intento de aislar al General Perón de su pueblo, dividir al movimiento peronista y debilitar al gobierno popular". Ante esa situación, dicen que "...es imprescindible que entre los distintos sectores del país que apoyan los proyectos de liberación y reconstrucción nacional y entre los distintos sectores del movimiento peronista, concertemos una alianza, bajo la condición irrenunciable de la vigencia de la justicia social".

Convocan también a "apoyar y sostener firme y solidariamente al gobierno nacional presidido por el compañero Cámpora, como expresión del 80 por ciento de los argentinos, peronistas o no que se han pronunciado contra la dependencia y la dictadura y por la reconstrucción y liberación nacional".

REUNION DE LOS COMANDANTES

BUENOS AIRES, Los comandantes en jefe de las tres armas efectuaron hoy su primera reunión a solas desde que entró en funciones hace un mes el gobierno del presidente Héctor J. Cámpora.

Nada se informó oficialmente sobre lo tratado, pero fuentes fidedignas indicaron que los comandantes habían considerado, entre otras cosas, el papel de las fuerzas armadas en la nueva ley de ministerios que viene elaborando el gobierno.

Este ha sido un tema crítico en las accidentadas relaciones de las fuerzas armadas y el peronismo durante el proceso político que condujo a las elecciones ganadas arrolladoramente por Cámpora el 11 de marzo último.

El régimen militar anterior había exigido para las fuerzas armadas una participación activa en el nuevo gobierno constitucional mediante la inclusión de los tres comandantes en jefe en el gabinete con rango de ministros.

También había reclamado que la designación de los comandantes en jefe surgiera del orden escalafonario interno de cada arma con lo que virtualmente quedaría inhibida la facultad de selección del presidente.

AVISOS FUNEBRES

ALBERTO MARQUEZ PONCE DE LEON - (Q.E.P.D.)

Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el día 26 de junio de 1973. — Su esposa: Ida López Silveira de Márquez, (ausente) sus hijos: María del Rosario y Federico Fasano; María del Pilar y Carlos Rojí; María Soledad y Walter Barboza, María del Socorro e Ideal Zanelli (ausentes), María de los Milagros, Juan Alberto y Pedro Miguel Márquez López; su madre política: Ida Da Silveira, participan dicho deceso e invitan a sus relaciones para el acto del sepelio que se efectuará hoy a las 16.30 horas. Atención que agradecerán. Casa mortuoria: Javier Barrios Amorín 1169.

FRANCISCO ESPINOLA

(Q.E.P.D.).— La Cámara de Defensa del Patrimonio Nacional, C.A.D.E.P.A.N. (Defensa de las Riquezas y de la Cultura de la Patria) cumple con el penoso deber de comunicar el fallecimiento del afamado escritor compatriota, socio fundador de esta Cámara, e invitan para el acto del sepelio, a cumplirse, hoy, a la hora 17 en el cementerio Central. Casa de duelo: Solano García 2649.

FRANCISCO ESPINOLA

Falleció el 26 de junio de 1973.— La Gremial de Profesores de Montevideo participa con profundo dolor el fallecimiento del querido compañero e invita al acto del sepelio que se efectuará hoy a las 17 horas en el Cementerio Central.

DELIA B. SJOLIN DE CADEROSO

Falleció el 24 de junio. La Facultad de Arquitectura participa el fallecimiento de la señora madre del integrante de esta Casa de Estudios Sr. Arq. Raquel Caderoso cuyo sepelio se efectuó el día 25 de junio en el Cementerio del Buceo a la hora 10. — Carlos Reverdito, Decano.

FRANCISCO ESPINOLA

El Comité Ejecutivo de la Unión de la Juventud Comunista, participa con profundo dolor el fallecimiento del insigne escritor, catedrático y profesor, camarada Paco Espínola e invita a participar en el sepelio de sus restos que se realizará hoy, a las 17 horas, en el Cementerio Central. Lugares del velatorio: Hasta las 9 de hoy, en Solano García 2649, Piso 1 Apto. 9. Desde esa hora a las 12, en la sede de la Universidad de la República y hasta la hora del sepelio, en la casa central del Partido Comunista, Daniel Fernández Crespo (ex Sierra) 1720.

FRANCISCO ESPINOLA

El personal de ULTIMA HORA (Dirección, Redacción, Administración y Talleres) participa con hondo pesar el fallecimiento de su querido amigo y camarada Paco Espínola e invita a acompañar su sepelio que se efectuará esta tarde a las 17 horas. El velatorio de sus restos se realizará hasta las 9 horas de hoy en Solano García 2649, Piso 1, Apto. 9. Luego serán trasladados hasta la Universidad, donde serán velados hasta las 12 horas. Posteriormente será conducido hasta la Casa Central del Partido Comunista, Daniel Fernández Crespo (ex Sierra) 1720, desde donde partirá el cortejo al Cementerio Central.

FRANCISCO ESPINOLA

Falleció ayer 26 de junio de 1973. — El Comité Ejecutivo del Movimiento Blanco Popular y Progresista participa con hondo dolor el fallecimiento del entrañable amigo Paco, cuyo sepelio se realizará en la tarde de hoy. — AMELIA MELENDEZ, Pte. de TURNO. A. FRANCISCO RODRIGUEZ CAMUSSO, Secretario General.

FRANCISCO ESPINOLA

(Q.E.P.D.) — Falleció el día 26 de junio de 1973. — El Movimiento Popular Unitario integrante del Frente Izquierda participa con profundo dolor dicho fallecimiento e invita al acto del sepelio que se efectuará en el día de hoy a las 17 horas en el Cementerio Central.

FRANCISCO ESPINOLA

(Q.E.P.D.) — Falleció el día 26 de junio de 1973. — Las comisiones centrales del FIDeL participan con profundo dolor dicho fallecimiento e invitan al acto del sepelio que se efectuará en el día de hoy a las 17 horas en el Cementerio Central.

FRANCISCO ESPINOLA

(Q.E.P.D.) — Falleció el día 26 de junio de 1973. — El Movimiento de Trabajadores de la Cultura del Frente Izquierda participa con profundo dolor dicho fallecimiento e invita al acto del sepelio que se efectuará en el día de hoy a las 17 horas en el Cementerio Central.

FRANCISCO ESPINOLA

(Q.E.P.D.) — Falleció el día 26 de junio de 1973. — El Comité Femenino del Frente Izquierda participa con profundo dolor dicho fallecimiento e invita al acto del sepelio que se efectuará hoy a las 17 horas en el Cementerio Central.

FRANCISCO ESPINOLA CABRERA

Falleció 26 Junio de 1973. Su Esposa. Dolly Baruch de Espinola, Sus Hijos Mecha y Carlos. Sus Hermanos, Queta E. de Canel y Victoria E. de Bonavita, Casto Canel, David Baruch y Federico Baruch. Sus Padres Políticos Hugo Baruch y Gertrudis B. de Baruch. Sobrinos. Primos participan a las personas de su relación dicho fallecimiento e invitan para el acto del sepelio que se efectuará, hoy 27 de junio a la hora 16 y 30 atención que agradecen. Casa de duelo: Solano García 2649 Ap. 9. Esq. Rambla Mahatma Gandhi. Cementerio Central. EMPRESA MAROÑAS. RAIMONDI Y HERRERA S.A. — Avda. Gral. FLORES 4730. Tels. 58.82.15 — 58.23.25. — Sucursal: LUIS A. de HERRERA 2735. Tel. 58.96.13.

FRANCISCO ESPINOLA

El Comité Ejecutivo del Partido Comunista participa con profundo dolor el fallecimiento del insigne escritor, relevante profesor y entrañable camarada Paco Espínola e invita a acompañar el sepelio que se realizará hoy a las 17 horas en el Cementerio Central. El velatorio de sus restos se efectúa hasta las 9 horas de hoy en Solano García 2649, Piso 1, Apto. 9. Luego serán trasladados los despojos mortales hasta la Universidad, donde serán velados hasta las 12 horas. Posteriormente serán conducidos hasta la Casa Central del Partido Comunista, Daniel Fernández Crespo (ex Sierra) 1720, desde donde partirá el cortejo hasta el Cementerio Central.

FRANCISCO ESPINOLA

El Comité Ejecutivo del Frente Izquierda de Liberación tiene el enorme pesar de participar el fallecimiento del insigne escritor, catedrático y profesor Francisco Espínola, acaecido en el día de ayer e invita al sepelio de sus restos que se realizará hoy, a las 17 horas en el Cementerio Central. El velatorio se efectuará hasta las 9 horas de hoy en Solano García 2649, Piso 1º, Apto. 9. Luego de esa hora, en la Universidad de la República hasta la hora 12 y de allí, hasta la hora del sepelio, en la sede central del Partido Comunista, Daniel Fernández Crespo (ex Sierra) 1720.

FRANCISCO (PACO) ESPINOLA

Falleció el día 26 de junio de 1973. Carlos, Emilia, Martín, Clara y Ana Puchet, participan con profundo dolor el fallecimiento del compañero Francisco (Paco) Espínola e invitan a todos a participar en el acto del sepelio a efectuarse hoy a las 17 horas en el cementerio Casa de duelo: Solano García 2649.

FRANCISCO ESPINOLA (Q.E.P.D.)

Falleció ayer 26 de junio de 1973. — Su esposa Dolly Faruch de Espinola; sus hijos Mecha y Carlos; sus hermanos: Queta E. de Canel y Victoria E. de Bonavita, Casto Canel, David Baruch y Federico Baruch; sus padres políticos, Hugo Baruch y Gertrudis B. de Baruch; sobrinos, primos participan a sus relaciones dicho fallecimiento y su sepelio efectuado la tarde de hoy. — Casa de duelo: Solano García 2649, Ap. 9 esq. Rambla Mahatma Gandhi. — Cementerio Central. — Empresa Maroñas, Raimondi y Herrera S. A., Avda Gral. Flores 4730 Tels 58 82 15 - 56 23 25.

FRANCISCO ESPINOLA CABRERA (Q.E.P.D.)

Falleció ayer 26 de junio de 1073. — Los Copropietarios del Edificio Rambla Wilson, cumplen con el penoso deber de participar el lamentable fallecimiento de su querido amigo Francisco Espínola Cabrera, y su sepelio efectuado la tarde de hoy. — Casa de duelo: Solano García 2649, Ap 9 esq. Rambla Mahatma Gandhi. — Cementerio Central. — Empresa Maroñas, Raimondi y Herrera S. A, Avda Gral Flores 4730 Tels. 58 82 15 - 56 23 25.

FRANCISCO ESPINOLA (PACO) — (Q.E.P.D.)

Falleció ayer 26 de junio de 1973. — —Sus sobrinos, Luis Pedro, Juan Manuel y Carlos (ausente) Bonavita, Martín y Manuel Baruch Vidal, Fidel y Gustavo Baruch Gutiérrez, Silvia Canel de Gomensoro y Fernando Gomensoro, participan a sus relaciones dicho fallecimiento y su sepelio efectuado la tarde de hoy. — Casa de duelo: Solano García 2649, esq. Rambla Mahatma Ghandi. — Cementerio Central. — Empresa Maroñas, Raimondi y Herrera S A. Avda. Gral. Flores 4730 Tels. 58 82 15 - 56 23 25.

HALE - El diablo anda suelto en Salem y hacia donde apunte el dedo acusador, allí iremos..!

GRAN EXITO

LAS BRUJAS DE SALEM

EL GALPON "18"

CESAR MARTINEZ: "NO CONCIBO UN PAIS SIN PARTIDOS POLITICOS"

"Lo que importa es que por encima de las formas se manejan las cosas, por encima del interés político muy circunstancial, lo que se consiga definitivamente sean los cambios que interesan para que salgamos adelante, salgamos de esta crisis y los orientales se sientan otra vez con fe en las cosas. Está allí, en lo que se pueda conseguir a través de este accionar circunstancial el verdadero signo que habrá que acordarle a estos acontecimientos que hoy se están viviendo: positivos o negativos". Con estas palabras el general (R) César Martínez dio hoy su opinión a ULTIMA HORA sobre los hechos registrados últimamente en el país.

UH. — ¿Cree usted en las grandes soluciones para este país sin la participación popular?

CM —He dicho ya que creo que las soluciones nacionales hay que buscarlas por vía del gran encuentro nacional. Es decir con la participación permanente y activa de todas las fuerzas vivas del país: el pueblo mismo.

UH —¿Qué papel cabe a los partidos políticos en la actual situación?

CM —Conocido es que entiendo que los partidos políticos han sufrido un descaecimiento general en los últimos tiempos. Un proceso de fragmentarismo. Entiendo que van a tener que vivificarse, van a tener que reorganizarse y retomar algún camino que conduzca a hacerlos otra vez instrumentos útiles para la democracia.

Debo manifestar como cosa de fondo que no concibo ningún país sin partidos políticos. De manera que es una aspiración y un deseo que debe comprendernos a todos que esos partidos encuentren rápidamente el camino de esa reestructuración de que hablaba.

UH —¿Cómo valoraría usted la situación porque atraviesa el país?

CM —Entiendo que el país está viviendo una grave crisis que no nació los últimos días, que viene de lejos y que será necesario corregirla de alguna manera, porque en la forma que se estaban desarrollando los acontecimientos era de pensar que en cualquier momento iba a procurarse por cualquier vía, un cambio. Un cambio favorable. Bueno... estamos frente a cambios. En este momento estamos frente a cambios y la esperanza está en que esos cambios promuevan la honestificación, la dignificación del país y consigan promover la justicia social que todo el mundo aspira ver en este país.

UH —En conversaciones anteriores usted ha mencionado el "reencuentro de los orientales de buena fe". ¿Qué significa esto para usted?

CM —Creo que todos aquellos ciudadanos orientales que sean patriotas, que quieran el bien nacional, que quieran a su país, pues esos... desde luego que están imbuídos de buena fe. Podrán estar en diferentes corrientes políticas estos hombres. Es decir, podrá haber quienes piensen que la solución está por vía de tal o cual sistema o de tal o cual corriente política, pero todos aspiran al bien nacional.

Para que tengan buena fe tienen que ser patriotas y si lo son, esos tienen que participar activamente de la reconstrucción nacional.

MARTINEZ: "Esta grave crisis no nació en los últimos días"

UH. — ¿Cuáles son esas vías de participación?

CM. — Creo que tiene que buscarse el modo. El otro día señalé que me parecía que las FFAA pueden ser un núcleo adecuado para concitar el deseo de todos de procurar soluciones fundadas y profundas para los problemas del país. La forma práctica sería constituir un equipo de hombres capaces de llevar adelante ese reencuentro. Hombres con prestigio, capacidad, con virtudes humanas imprescindibles en quienes el pueblo pudiera creer y, a esos hombres hacerles llegar sus inquietudes y de allí sacar una cuantas líneas políticas —que no pueden ser muchas porque no puede haber unanimidad de criterios— pero unas cuantas que respondieran a esta idea fundamental de verdadero amor a la patria y puestos de acuerdo sobre esa base, entonces comenzar esos cambios que el país precisa.

No dejo de reconocer —lo he manifestado— de las dificultades tremendas que hay para que esto se realice. Pero como al mismo tiempo las otras vías son igualmente difíciles y a lo mejor más utópicas toda vía, es decir que las soluciones de salidas nacionales no van a servir, pues entonces entre las dos grandes dificultades me quedo con la primera que la encuentro más sana.

PACO

LO veo. No recurro a las fotografías ni al sonido de su voz (que conservo) ni, aún a la memoria de alguno de sus textos (que retornan esta noche, implacables).

Lo veo donde lo vi por vez primera, en la casa de Luis Gil. Era 1944, era otoño. Era un hombre vestido de negro, un fumador insaciable, una espiral infinita de cuentos y sucedidos que ascendía desde su San José natal.

Narraba como nadie (lo sabemos todos), narraba, con arrebato, con el humor más varonil, con sorpresa inapresable. Como si ese mundo pueblerino se desplomara sobre este otro real, de golpe lejanísimo. Como si construyera un prodigioso retablo donde seres cotidianos y habituales, eran rescatados tiernamente, de boliches y patios de casonas, de pequeñas plazas de anteayer inmóvil y de ranchos con enredaderas y malvones. Y luna — luna de Paco — muy alta y blanca y sola.

Te veo, Paco Espínola, Paquito como te dicen los niños, mate en mano y cigarrillo, ofreciendo a mi asombro de los veinte años (a todos los asombros de todos los adolescentes) la siempreviva de "La Ilíada". O el éxtasis de la ira y la piedad que devora al Profeta Isaías ante la ciudad del escarnio y la miseria para los más desgraciados, para los pobres.

O acaso, ejemplar, único, cuando nos hiciste leer mil veces a Acevedo Díaz para darnos la medida de la dignidad y del coraje de la Patria Vieja.

Y Cervantes —turbado silencio del amor y los sueños— ya precipitado en la imposible tarea de devolver en un libro la material sed de justicia de los hombres.

Te veo, camarada Paco, estremecido y altivo cuando recibirte el Carnet del Partido Comunista una noche inolvidable. Cuando los revolucionarios más duros y probados —más humanos— lloraron al verte y te envolvieron en las lágrimas y en las alegrías de la clase obrera, para siempre.

Te veo, Paco, con los miles de ojos del pueblo que te quiere, tanto o más de lo que tú lo amaste.

Y que sabe que fuiste un revolucionario y el hermano de todos y cada uno de nosotros que aquí quedamos para ofrecerte la luz de la aurora. — CARLOS PUCHET.