

**SHANGRILA: DRAMATICAS INTERROGANTES
DE UNA OPINION PUBLICA PERPLEJA**

¿POR QUE LOS DOS INOCENTES "CONFESARON"?



Domingo 24 de Junio de 1973 - No. 665

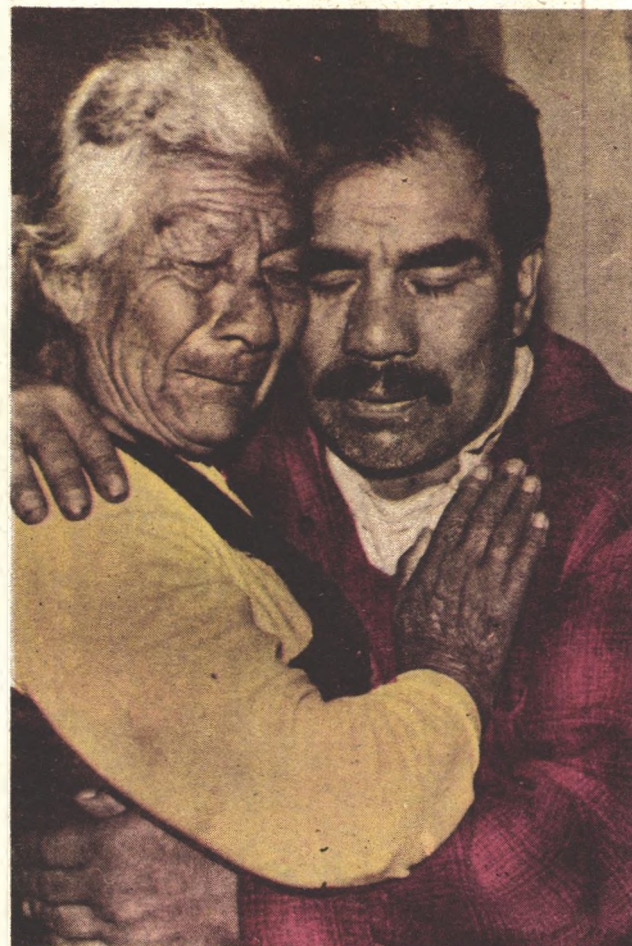
¿UNA MADRE MENTALMENTE SANA MATARIA A SUS HIJOS?

(INFORMACION PAGINAS 8,9,10 y 24)



DOS FOTOS DONDE LAS PALABRAS SOBRAN. HERNANDEZ JARA SE ABRAZA CON SU MADRE QUE BANADA EN LAGRIMAS SOLO ALCANZA A BALBU-

CEAR: "M'JO, M'JO QUERIDO!" Y ALEJANDRO HERRERA QUE CONTEMPLA ABSORTO A LA PEQUENA ALEJANDRA KARINA, A QUIEN NO CONOCIA.



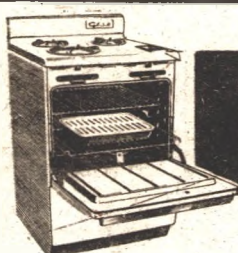
SU NACIMIENTO SE PRODUJO CUANDO ESTABA EN LA CARCEL DONDE DEBIA PURGAR UNA CONDENA POR UN CRIMEN QUE NO HABIA COMETIDO

URUGUAY INICIA SU CAMINO HACIA ALEMANIA

(INFORMACION PAGINA 23)

**vaya de pique a
don enrique**

QUE YA TIENE LAS **20** FORMULAS PARA QUE USTED COMPRE...



don enrique ltda.

Carlos Ma.
Ramirez 236
casi
M.H.y Obes

NORTE

PROYECTO DE LOS BLANCOS PARA PROHIBIR LA VEDA

Los legisladores del Movimiento "Por la Patria" presentaron un proyecto de ley por el que se elimina la proyectada veda de carne vacuna por parte del P.E. En la exposición de motivos, se establecen las razones fundamentales del proyecto, que tiende a paliar el grave desabastecimiento de artículos sustitutivos de la carne en plaza. Recuerda la exposición de motivos, la experiencia de la veda total del consumo de carne en el período pasado "No es necesario decir abundar en detalles sobre los resultados de la misma". Al desabastecimiento notorio se sumó de inmediato una pronunciada alza de los artículos de primera necesidad, sustitutivos de la carne vacuna".

LOS MISMOS ERRORES

Nuevamente, y sin haber corregido ni un solo de los factores negativos, se insiste nuevamente en el correr de este año en reimplantar tan equivocada medida.

Solo una testarudez impropia de la tarea de gobernantes puede llevar a reincidir en una medida que ha de afectar tan profundamente las posibilidades de la alimentación popular, y la estabilidad económica de los hogares.

Desde la fecha en que se aprobó el decreto imponiendo esta nueva larga veda (16 de febrero de 1973), que comenzará en agosto, no se ha solucionado ni un solo siquiera de los graves problemas que la previsión más mínima, y la triste experiencia del año pasado, hacían aconsejable considerar.

Por lo contrario desde meses atrás el país vive una aguda escasez de una serie de artículos de primera necesidad como arroz, azúcar, aceite, fideos, yerba, etc., a la cual se ha añadido ahora, para Montevideo, la de la propia carne vacuna en un lamentable anticipo de la veda general. Sin haber solucionado la presente situación se pretende, en una actitud obsecada, añadir a tales escaseces la definitiva y de largo lapso del principal componente de la dieta nacional.

Se sigue justificando la veda por la necesidad de dirigir hacia

la exportación los excedentes de carne vacuna. En el presente estado de cosas, este argumento se puede traducir sin eufemismos que el sub-consumo y la inflación es el método lógico para aumentar el país sus ingresos de divisas.

INERCIAS DEL GOBIERNO

Ante la inercia de los poderes públicos en solucionar los problemas mencionados, y decididos a imponer una veda de este alcance a cualquier costo, se hace imprescindible la acción legislativa para proteger los intereses públicos.

A tales efectos se propone el adjunto proyecto de ley.

El proyecto tiene además a establecer las condiciones de lógica elemental, que en el caso parecen haberse olvidado, para el establecimiento de una veda de las características de las que propone reincidir el Poder Ejecutivo.

El país puede admitir la escasez temporal de determinados productos de primera necesidad, pero solo cuando se dan las condiciones de sustitutivos de volumen, calidad y precio existentes en plaza, y ello previo informe de una Comisión Especial donde se hallen representados quienes tienen información sobre el tema.

Igualmente se procura mediante el artículo tercero del proyecto resarcir a los productores avícolas, único sector productivo que anda un débil incremento en vista a sustituir la carne vacuna, de las expectativas que tan ligeramente creó el Poder Ejecutivo.

PROYECTO DE LEY

Art. 1o.- Prohíbese el establecimiento de veda en el consumo de carne vacuna durante el año 1973.

Art. 2o.- El Poder Ejecutivo no podrá disponer veda, racionamiento o en general cualquier medida que tienda a disminuir la oferta de artículos de primera necesidad (art. 14 y concordantes de la ley 10.940 del 19 de Septiembre de 1947), sin previamente haberse llenado los siguientes extremos:

a) Que existan en plaza sustitutivos en calidad y cantidad suficientes;

b) Que el precio de los sustitutivos existentes sea razonablemente similar al del artículo de primera necesidad cuya oferta se restringe;

c) Que la restricción dispuesta responda a la obtención de un real beneficio para el país;

En todos los casos el Poder Ejecutivo deberá previamente asesorarse por Comisiones Especiales integradas por delegados de las organizaciones representativas de la producción, comercio e industria del producto en cuestión, y de los eventuales sustitutivos.

La Comisión Especial deberá pronunciarse específicamente sobre los tres puntos anteriores y sobre la restricción que se propone. En el caso de que el Poder Ejecutivo no compartiese el dictamen de la Comisión Especial, deberá referenciar en el decreto pertinente las razones e informaciones que determinan su posición.

El presente artículo será aplicable a la carne vacuna a partir del 1o. de Enero de 1974.

Art. 3o.- El Consejo Nacional de Subsistencias dispondrá las medidas adecuadas para adquirir de los productores avícolas los excedentes de producción registrados a partir del 15 de Agosto de 1973 y hasta el 15 de Noviembre de 1973. A tales efectos el Banco de la República, con su acuerdo, dispondrá una línea de crédito especial con tal destino.

INTERPELAN ESTA SEMANA A ROBAINA ANSO Y ABDALA

En el transcurso de la semana que se inicia habrá intensa actividad parlamentaria, previniéndose que tendrán lugar por lo menos dos interpellaciones en la Cámara de Representantes.

Mientras el Ministro de Educación y Cultura, Dr. Robaina Anso debe comparecer ante la Cámara el próximo jueves a consecuencia del llamado a sala propuesto por la bancada del

Frente Amplio para que informe sobre la política desarrollada por el CONAE, el titular de Trabajo y Seguridad Social deberá concurrir en una fecha que si bien no se determinó se estima que será dentro de la semana en curso, para informar sobre presuntas irregularidades en el Banco de Previsión Social.

El acuerdista Abdala será interpellado por los diputados Grenno e Iturbe, del Movimiento Por la Patria.

DESMENTIDO

Ante una información cablegráfica enviada ayer de Santiago de Chile dando cuenta de una conferencia de prensa efectuada por el Comité de Familiares de los Presos Políticos del Uruguay y el Comité de Residentes en Chile del Frente Amplio, voceros de esa agrupación política manifestaron a AHORA que dichas declaraciones no fueron emitidas por ningún organismo integrante del Frente ni reconocido como tal. El Comité de Residentes mencionado no intervino en la conferencia de prensa. Por otra parte, se nos aclaró, el señor Guillermo Waksman, citado en esa información, no es ni ha sido dirigente del Frente Amplio.



ROBAINA ANSO

FERREIRA: "NOS PROTEGEREMOS CON NUESTRAS PROPIAS FUERZAS"

En su habitual audición radial del mediodía, el senador Wilson Ferreira Aldunate, se refirió al atentado perpetrado contra la sede partidaria -dijo Ferreira-.

"De retorno a la casa partidaria, encontramos los destrozos provocados por una horda ya conocida, que al patrimonio partidario le infringió una pérdida de medio millón de pesos. Es bueno aclarar, de que prevenimos a la policía del posible atentado. Al no encontrar la protección necesaria, afirmamos que desde ahora, como buenos blancos, si no nos protegen quienes tienen la obligación de hacerlo, nos protegeremos con nuestras propias fuerzas".

TORTURAS: LA 15 PARECE AHORA DISPUESTA A APOYAR INVESTIGACION

"Esta investigación que hemos reclamado habrá de poner luz definitiva sobre un mal que es preciso erradicar definitivamente del país", dijo anoche a "AHORA", el diputado de Unidad y Reforma Dr. Julio M. Sanguinetti. "Sobre las torturas de Paysandú, -agregó- nosotros tenemos pleno conocimiento de las mismas, pero esperábamos que a nivel judicial se sustentaran debidamente por parte de los protagonistas, o víctimas, el expediente para actuar luego

con seguridad y seriedad sobre este bochornoso asunto".

PIDEN INVESTIGADORA

El viernes, los cinco senadores de Unidad y Reforma, Héctor Grauert, Luis Hierro Gambardella, Eduardo Paz Aguirre, Guido Machado Brum y Nelson Constanzo, elevaron un petitorio a la Presidencia del Senado, solicitando la investigación de torturas que se habrían cometido contra procesados y dete-

nidos en dependencias militares, por el "affaire" Carrasino. El texto del pedido establece: "De acuerdo con las disposiciones constitucionales y reglamentarias correspondientes, venimos a solicitar la designación de una comisión investigadora que examine y estudie los hechos relacionados con los documentos presentados en el Senado en la sesión de fecha 20 del corriente, referentes a las torturas aplicadas en el Cuartel de Paysandú a diversos ciudadanos, así como todos los sucesos que determinaron las circunstancias denunciadas en dichos documentos".

Las denuncias a que hace referencia el documento, fueron formuladas por el Senador Vasconcellos en la sesión del martes.

RAZONES DE LA INVESTIGACION

El Diputado Julio M. Sanguinetti, continuó diciendo a "AHORA": "Si se piensa que hace muy poco murió en Durazno, en circunstancias muy anormales, Omar Fernández Mendieta; si pensamos además que hace un año también murió Luis Batalla y que la interpellación al Ministro de Defensa de entonces, reclamaba una investigación que nunca se hizo, se llega a la conclusión que se ha llegado al límite de lo que podría ser una actitud prudente y de expectativa. Es necesario que el Parlamento investigue tomando en sus manos el asunto".

Y dijo más adelante: "La

interpelación al Ministro de Defensa es un procedimiento político que se hará o no de acuerdo al proceso de la investigación de estos escandalosos hechos. Pero hacer primero la interpellación significaría enturbiar la investigación con factores políticos. Lo que importa es aclarar todo acerca de las torturas y que aparezcan, fundamentalmente, los responsables".

SE REUNEN MANANA

La agrupación Parlamentaria de Unidad y Reforma, Lista 15, se reúne mañana lunes en la sala de la bancada de legisladores de la Cámara de Diputados. Según se informó, serán analizados los mecanismos a poner en juego para lograr una efectiva investigación de los hechos denunciados en el Senado, acerca de torturas llevadas a cabo contra ciudadanos recluidos en un cuartel de Paysandú.

Mientras tanto, la Cámara de Senadores está citada para el día martes y se especula con la posibilidad de que el tema sea nuevamente planteado, a la vez que se logren los votos necesarios para la designación de la Comisión Investigadora. En ese sentido, todo parece indicar que los votos estarían asegurados, conocida la posición del Frente Amplio en la materia así como los grupos nacionalistas de "Por la Patria", "Movimiento de Rocha", Unión Nacional Blanca y el que acaudilla el senador Mario Heber.

REGRESA UN EJECUTIVO DE "LA AURORA"



Tras varias semanas de permanencia en Brasil, donde concretó importantes operaciones de exportación, regresó el Sr. Mario Nantes, Jefe de Ventas de "LA AURORA" (José Martínez Reina S.A.). A su llegada a Carrasco fue recibido por el Sr. José Ameijeiras Taibo, Gerente General de esa empresa que viene marcando una etapa de notable superación a impulsos de una renovación de sus planteles dirigentes que llevó a planos de responsabilidad a figuras jóvenes de capacidad probada

A FE: LIBRO COMUNICADO EL DIRECTORIO INTERVENTOR

A través del Comando General del Ejército, el Directorio Interventor de AFE, emitió el siguiente comunicado:

Montevideo, 23 de junio de 1973. Ante versiones oficiosas tendientes a presentar a las autoridades del Ente, como beneficiándose con la doble percepción de sueldos correspondientes a las respectivas funciones militares y civiles que invisten, se estima pertinente hacer conocer a la opinión pública, lo siguiente:

-Que ni los actuales Directores, ni sus colaboradores inmediatos, Oficiales en actividad pertenecientes a las distintas Armas, que prestan funciones de asesoramiento y apoyo en el ámbito de la Administración, reciben otra remuneración que la correspondiente a sus respectivos grados y cargos dentro de la jerarquía militar.

-Que han asumido la grave responsabilidad de obtener la recuperación del ferrocarril,

por considerar que éste es un medio de transporte que gravita de modo fundamental en el desenvolvimiento económico y social del país.

-Que solo aspiran como única recompensa, frente a los sacrificios y las preocupaciones que la tarea demanda, culminar la misión encomendada con la dignidad y el honor que han jurado defender en su calidad de integrantes de las Fuerzas Armadas y de servicio de la Nación.

PINO BRASIL

- * PRIMERA CALIDAD
- * TODAS LAS MEDIDAS EN LARGOS Y ANCHOS
- * LOS MEJORES PRECIOS

BARRACA ACHER-CRESPI

18 DE JULIO 2091
SAN MARTIN 2300
Telfs.: 2.53.61 - 62 - 63
2.46.13

SOYP SE ASEGURA EL 25% DE LA PESCA EN BARCOS EXTRANJEROS

En acuerdo con el Ministro de Industria y Comercio, el Presidente de la República resolvió el pasado jueves que las solicitudes de matrícula y permiso de pesca para buques extranjeros, o sus renovaciones deberán consignar expresamente una opción de compra a favor del SOYP del 25 % del total de sus capturas. De esta forma el SOYP asegura un abastecimiento que actualmente se tornaba irregular, dependiendo en estos momentos exclusivamente, de los barcos del Ente pesquero. El ejercer la opción, implicará a estas naves, la obligatoriedad de recalar en el Puerto de Montevideo para proceder a entregar al SOYP el tonelaje comprometido, preavisando con suficiente antelación el arribo respectivo.

El SOYP destinará la producción pesquera que le fuera vendida de conformidad con este decreto, a su procesamiento con destino al mercado o exportación. Consigna el decreto que la producción que debe ser entregada por los permisionarios al SOYP deberá ser sanitariamente aceptable, de calidad análoga a la del pescado encajonado y de tamaño comercial.

PERMISOS DE PESCA

En el mismo acuerdo, el Presidente de la República acordó otorgar los correspondientes permisos de pesca comercial para los buques de bandera nacional "La Niña", "Silvana", "El Gustavo", "Colón" y "Cemary". Estos permisos, tendrán una vigencia de cuatro años.

AUTORIZAN PAGO A TRABAJADORES DE FRIGORIFICOS

Más de 61 millones fueron autorizados en el correr de la semana, para entregar a la Caja de Compensaciones por Desocupación en la Industria Frigorífica del Interior, para el pago al personal de los Frigoríficos Canelones S. A., Tacuarembó S. A., y Carrasco S. A. de sus créditos por licencias y feriados (ley 14.106 art. 283).

APROBO EL P.E. CONVENIOS DEL MOP

En acuerdo realizado por el Ministro de Obras Públicas y el Presidente de la República fueron autorizadas inversiones por \$ 33.585.086 para obras a realizarse por la Dirección de Arquitectura. Asimismo, fueron aprobados convenios por 24 millones, para la ejecución del edificio de la Escuela No. 13 Virrey Pedro de Zeballos de San Carlos, Maldonado; terminación de un cuerpo de dos aulas y servicios higiénicos de la Escuela No. 43 de Young, Río Negro, terminación del edificio de la Escuela 173 del Barrio Campisteguy en Las Piedras, Canelones; construcción del edificio del Liceo Santa Rosa, Canelones y terminación del gimnasio cerrado del Club Nacional de Basketball de Rivera.

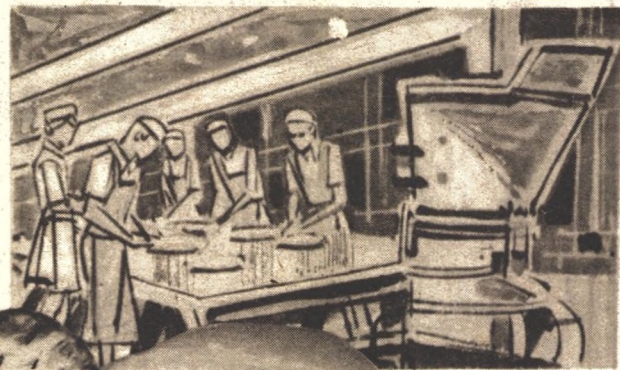
En el mismo acuerdo fueron aprobados los contratos celebrados por el MOP con firmas de plaza para la construcción de dormitorios para internados de la Escuela Agraria de Tacuarembó por \$ 23.268.000 y para trabajos complementarios en la construcción del edificio de la Escuela No. 10 de Durazno.

COMO AYER, HOY Y SIEMPRE A LA ORDEN DEL PAIS...



CUMPLIMOS

elaborando materia prima nacional, abasteciendo todos los días al hogar uruguayo, sustituyendo con pura calidad la carne vacuna, que genera divisas, no desapareciendo de plaza en "ciertas épocas" dando trabajo permanente que sustenta directamente a 10 mil familias, creando un gran movimiento comercial, estimulando al criador de cerdos, aportando enormes sumas a organismos fiscales y de previsión social.



Todo ello con la base de plantas industriales progresistas y modernas, donde la elaboración se somete a continuos y severísimos controles...

**AL COMPRAR PRODUCTOS PORCINOS
EXIJA, ENTONCES, QUE SEAN DE
ESTABLECIMIENTOS HABILITADOS...**



Las autoridades lo saben: entregamos al consumo el 70% del abastecimiento en productos sustitutos de la carne, que poseen continua demanda, la que irá en ascenso cuando llegue la veda... Por todo esto, queremos seguir adelante, pero sin la carga adicional de los múltiples problemas que nos agobian, y que fueron y son, permanentemente planteados ante los organismos competentes. Tales dificultades pueden llegar a paralizar nuestros intentos de constantes avances y ser un poco más, cada día, la imagen progresista del País...

**PORQUE NOSOTROS TAMBIEN
SOMOS URUGUAY...**

**CAMARA DE LA INDUSTRIA
DEL CHACINADO DEL URUGUAY**

BRIVIO HNOS S.A. - CATTIVELLI HNOS S.A. - CARLOS R. CRISTIANI HNOS S.A. - CARLOS SCHNECK - ERNESTO OTTONELLO S.A. (SUPER) - EL PROGRESO. CRISTIANI HNOS S.A. - ESTABLECIMIENTO SAN PEDRO - ESTABLECIMIENTO SPENCER-STRATTA S.A. - FAMAKE S.A. - KEGEL HNOS. - FRIGORIFICO CENTENARIO S.A. - FABRICA COLONIA SUIZA S. EN C. - FYLSA LTDA. - GRANJA FLORIDA S.A. - GALAN HNOS - INDUSTRIAL PANDO S.A. - JUAN SARUBBI S.A. - KADEL S.A. - LA EUROPEA S.A. - MONTSNEY HNOS. - OTTONELLO HNOS S.A. - ORO VIEJO S.A. - RODRIGUEZ HNOS. - ROMAY HNOS. Y CIA. S.R.L. - SERGIO PICORELL E HIJOS LTDA. - A. PARADIZO (CHOLITO) PANDO - ASUR S.A. GRANJA SAN JOSE - BILISKY HNOS.

PROYECTA EL EJECUTIVO REFORMAR LA CRIE

Un proyecto de ley para modificar la estructura de la Comisión de Represión de Ilícitos Económicos (CRIE) que quedaría reducida a tres miembros, se encuentra casi pronto en el Ministerio del Interior.

El objetivo del proyecto, que ampliaría las facultades del organismo dotándolo de poderes más intensos para investigar ilícitos de carácter económico, es agilitar y dinamizar su labor, según reveló anoche una fuente gubernamental. En los últimos meses la CRIE, bajo la presidencia del Gral. Juan A. Decillis, desplegó una intensa labor interviniendo la contabilidad de numerosas empresas y con el concurso de las Fuerzas Armadas, realizó indagatorias que condujeron a revelaciones verdaderamente sensacionales sobre negocios ilegales. La eficacia de esa labor investigadora se mide, entre otros resultados, por haber desnudado a la rosca frigorífica encontrándose procesados varios responsables del co-



GRAL. DECILLIS

mercio ilegal de carnes, como asimismo la comprobación de graves irregularidades en la actividad cambiaria de Montevideo.

No se conoce el significado real de los cambios que se procura introducir en el organismo por el nuevo proyecto, fuera de las mencionadas manifestaciones de un vocero oficialista que indicó que el objetivo era dotarlo de mayor dinamismo.

"ARTIGAS INTRODUJO LA REALIDAD DE UNA REVOLUCION AUTENTICA"

DISCURSO DEL DIPUTADO FERNANDEZ MENENDEZ

Transcribimos los pasajes medulares de la alocución pronunciada por el diputado Eladio Fernández Menéndez con ocasión del homenaje que la Cámara de Representantes rindió el pasado miércoles al Prócer de nuestra nacionalidad, General Artigas.

"La presencia de don José Artigas introdujo en el campo de América, la realidad de una Revolución auténtica. Y la hizo bajo una consigna que no desmintió jamás: 'La causa de la Humanidad, es nuestra causa'. Por eso no hay crímenes en su estela.

Su Revolución quiso ser, además de auténtica, integral. Los demás conductores de la hora, desde Alaska a Tierra del Fuego, se limitaron a acaudillar movimientos civiles o militares que desembocaron en la emancipación política de las colonias, desbarazándolas de las tutelas metropolitanas que succionaban sus riquezas y sumergían en el desdén y en el olvido a las pujantes masas criollas. Esos conductores provocaron, y no fue poco, un cambio en el poder político, y sobre las ruinas de las instituciones coloniales construyeron, con mayor o menor timidez, con energía y decisión más o menos grandes, los sistemas republicanos que aún rigen en América. Pero Artigas no se detuvo allí. Él comprendió que a la ruptura y suplantación del orden político colonial debía seguir, sin solu-

ción de continuidad, una honda transformación de las estructuras económicas y sociales que regían la vida de los pueblos americanos. Él vio, como nadie en el mapa del Nuevo Mundo, que detener el movimiento emancipador en el campo político, equivalía a suplantarlo por las oligarquías criollas a los representantes de los poderes metropolitanos opresores, dejando en manos de los nuevos dirigentes todos los instrumentos de la opresión. Él advirtió, como nadie fue capaz de hacerlo, que los principios de justicia política que el movimiento independentista inscribía en sus banderas, se frustrarían si no se complementaban con el establecimiento de una verdadera justicia económica y una real y efectiva justicia social.

El vio claramente que la hora de la emancipación era, también, la hora de la revolución democrática integral.

Y se lanzó de lleno a la tarea. Con la clara pasión de los grandes espíritus. Con la empuñada energía que alienta a los iluminados. Planteó su sistema, y para llevarlo a cabo, requirió y obtuvo el apoyo de los únicos que entonces, y también ahora y siempre, son capaces de llevar adelante las revoluciones. Le siguieron así las masas, el común de los hombres, los humildes, los desposeídos, los desamparados de la justicia. Le siguieron también los honestos, los que en todos los tiempos, libres de impaciencias y de designios oscuros, son capaces de dejarlo todo para entregar su vida y su hacienda en holocausto de una causa limpia. La voz de Artigas agita a las peonadas y moviliza a las indias cerriles. Los hombres todos se reúnen en grupos; los grupos, agrandados, se hacen montonera, y las montoneras bajan desde Mercedes por los caminos recién abiertos de la Patria Vieja.

"Por supuesto que también actuaban, ya entonces, los campeones de la antipatria. Los oligarcas y los míopes, obsecuentes servidores de los antiguos y los nuevos opresores imperiales, contemplaban aterrorizados la difusión del ideario artiguista que se abría camino en la tierra levantando sus banderas de libertad, justicia, república y federación. Ellos juzgaban con temor y también con desprecio, unas 'ideas disolventes' que ponían su mayor énfasis en la consulta y el respeto a las decisiones de la soberanía popular.

"Por una curiosa coincidencia que no corresponde pasar por alto y de la que debemos extraer, por lo menos, una seria advertencia, es la aplicación del Reglamento, es decir, la práctica de la reforma agraria, la que fija el comienzo de una etapa de defecciones y traiciones, en las que caen muchos de los que fueron sus más allegados abriendo el frente más doloroso de sus luchas. Dámaso Larrañaga y José Ramón Guerra, cercanos testigos de los sucesos, han dejado escrito que el 'nuevo arreglo de la campaña para el repartimiento y población de estos campos' fue un proyecto 'que el Cabildo de Montevideo' miró siempre con fría y afectada aprobación'. Rechazaba en el ánimo de los cabildantes el Reglamento Provisorio, tanto como les había resultado incomprensible que Artigas desde Purificación les reclamara el envío de 'algunos útiles de labranza, arados, azadas, algunos picos y palas' para el adelantamiento de más de cuatrocientos indios abipones y sus respectivas familias, trasladados desde el Chaco, a los que repartió tierras en el convencimiento de que con ellos conseguiría 'el aumento de la población, que es el principio de todos los bienes'. El alto espíritu de justicia social que al decir de Beatriz Bosch, revela Artigas; su tajante defensa de los más infelices que, por serlo, deben ser los más privilegiados; su disposición de conceder tierras a los negros, los zambos, los indios y los criollos pobres, sobrecogen el flaco espíritu patriótico de los cabildantes que, a duras penas, pueden simular ya su aprobación para una obra social que superaba su entendimiento y sus propósitos.

"En cuanto a conductor de pueblos, su rasgo más particular y distintivo fue su acendrado respeto por la voluntad popular. Era, y se sentía, el Jefe Civil nominado por las multitudes revolucionarias, y proclamaba siempre que sus poderes cesarían en el mismo instante en que los pueblos lo decretasen. No fue fingido su acatamiento a los órganos representativos de la soberanía popular, sino el producto de una honda convicción que se patentiza en la preocupación minuciosa con que reglamentó la elección de Diputados para integrar los Congresos Provinciales, a cuya autoridad se sujetó siempre.

Se ha dicho hace unos días que Artigas fue 'el Primer Soldado de la Patria'. Decimos que sí, que sin duda lo fue. Pero todos debemos admitir que antes que ello, y por encima de ello, fue el primer Ciudadano oriental.

INTENSA ACTIVIDAD DEL FRENTE AMPLIO EN DURAZNO

Importantes actividades ha desarrollado el Frente Amplio en los últimos días en el departamento de Durazno. Dentro de un programa de un intenso plan de movilizaciones, la coalición realizó el 16 un acto en solidaridad con los ediles Hugo Bonilla y Carlos Elchirigoity. El 19, se llevó a cabo un homenaje a José G. Artigas con motivo de un nuevo aniversario de su natalicio.

En el local central del Frente Amplio de la citada ciudad se desarrolló con

una amplia asistencia de militantes y simpatizantes, un acto en solidaridad con los ediles frenteamplistas injustamente detenidos, uno de ellos, Elchirigoity, de esta ciudad. Los oradores Humberto Corgatelli (por la bancada de ediles del Frente Amplio en Durazno), Luis Touron y Anuar Francés, denunciaron la maniobra que ha pretendido igualar los acusadores con los acusados, claramente demostrado cuando, a las pocas horas de ser liberados se presentaron en la Junta para

denunciar las irregularidades y votar contra el Presupuesto Municipal de Montevideo.

HOMENAJE A ARTIGAS:

Un nutrido programa de actos recordatorios, desfiles y actos oficiales tuvieron lugar con motivo del aniversario del nacimiento del fundador de nuestra nacionalidad el 19 pasado en la ciudad de Durazno. No incluido en el programa oficial, pero no por ello menos cálido, fue el acto que

efectuó el Frente Amplio en su local central en donde hizo uso de la palabra la Profesora Lucía Sala de Touron. La oradora, hizo un profundo análisis del pensamiento y de la revolución artiguista, señalando el profundo carácter populista del movimiento. Entre otros conceptos la Sra. de Touron señaló que el Frente Amplio 'retoma e imprime su pensamiento en su programa y en su propia estructura militante'.

PLAN NACIONAL DE VIVIENDAS: PEDIDO DE INFORMES DEL FRENTE AMPLIO

Como consecuencia de la entrevista mantenida por el Secretariado de la Bancada legislativa del Frente Amplio de Durazno con representantes del SUNCA, los ediles frenteamplistas, Humberto Corgatelli y Miguel Ángel Pérez, formularon pedidos de informes al DINAVI y al Intendente Municipal. La información solicitada al DINAVI hace referencia a mecanismos de adjudicación de las viviendas, incidencia en los costos de las demoras en las entregas de las viviendas ya construidas, adeudos a los obreros y al Estado, etc.

A su vez al Intendente de Durazno se le cursó un pedido de informes sobre la realización de controles reglamentarios, si se detectaron vicios o problemas en las construcciones y si no se hizo razones para ello. Una vez recibida la información, y de acuerdo a su tenor, el Frente Amplio tomará las medidas que entienda necesarias.

MARCHANDO AL

8º CONGRESO

PLENARIO DE MILITANTES TERRITORIAL MONTEVIDEO

* Informe de la Dirección del Sector * Discusión del Temario
Lunes 25 hora 20 - Casa del Partido Plaza Libertad 1371



UNIFICACION DE APORTES EN LA CONSTRUCCION (IV)

FORMAS DE EVASION Y SOLUCIONES

Ya hemos señalado que CHAMSEC es el único organismo que vive exclusivamente de la recaudación general y como ya hemos visto, sólo le toca un promedio nacional del 11,70% y que el Consejo Central de Asignaciones Familiares, le envía un promedio mensual de 30 millones para cubrir un Presupuesto de 150 millones. No es casual, pues, que el único organismo que depende totalmente de aquella recaudación, esté en bancarota. El desastre es completo porque ya se sabe que la Caja No. 17, que estaba 2da. en el ranking recaudatorio, hoy ha pasado al puesto No. 18. Por otra parte no es exacto que toda la culpa del fracaso de la recaudación, sean las cuantiosas deudas del Estado. Estas deudas, ascienden a más de dos mil quinientos millones y otro tanto deben las empresas privadas. El Estado, que es el gran constructor actualmente, siempre conserva sus rasgos más típicos: Es deudor crónico y moroso consuetudinario. Esto era previsible. Pero es falso creer que toda esta masa de dinero, pública y privada, con todo lo vital y necesaria que resulta, si hubiera ingresado en tiempo y forma salvaría al sistema actual de aportación. No está aquí la médula del problema. Porque a pesar del encajecimiento evidente del metro cuadrado de construcción y de los aportes que se realizan, se recauda poco y mal, porque el ritmo de las construcciones ha bajado ostensiblemente en todo el país.

En Montevideo, de acuerdo a los datos de la Intendencia, se solicitaron en 1970, permisos de construcción por 25.600 mts.2. mensuales, pero ya en 1971, esa cifra bajó a 17.500. A esto hay que sumarle los datos de la obra pública que no requiere permiso municipal, pero de cualquier modo surge la evidencia de que cada vez se construye menos y que no hay viviendas para los trabajadores.

Por otra parte el costo de las prestaciones de CHAMSEC, aumentaron visiblemente, al tiempo que disminuyó la recaudación general.

El subsidio que se sirve a los enfermos, se elevó a más de 60 millones, en todo el país y los servicios asistenciales, insumen otro tanto. La inclusión indebida de los familiares, amigos y amigos, en las planillas de actividad de las empresas, es decir, de los denominados "obreros de papel", elevó el número de los beneficiarios de 10.764 para agosto de 1970, a 16.807 para agosto de 1972. En esos mismos meses los obreros y empleados que ingresaron al subsidio fueron 347 y 696, respectivamente, o sea, un crecimiento del 100 por ciento. Al par que disminuyen las construcciones y se aporta menos, se aumenta el pago de todas las prestaciones financieras y sociales.

Pero como las empresas inescrupulosas certifican que los falsos beneficiarios trabajan en la industria de la construcción, es imposible negarles los beneficios que fijan las leyes. El régimen actual, empuja y facilita esta original forma de evasión a través de la inclusión indebida en las planillas de actividad. Antes los escondían para no pagar; ahora que no pagan nada, los incluyen por los beneficios mutuos que se obtienen. Los controladores administrativos hasta ahora se han demostrado ineficaces para eliminar todos estos penosos vicios.

Por otra parte, cabe destacar que los funcionarios de CHAMSEC, a través de sus informes gremiales en la etapa de Diputados, ya habían señalado que esto iba a ocurrir. Pero todo aquello fue inútil, y hoy se ven las consecuencias. También la revista "Seguridad Social" de la propia C. N. T., en su número 7, de Enero / 71 - Febrero / 71, en sus págs. 62 a 64, en el Capítulo III- Perspectivas, dos meses antes de la vigencia de la Ley 13.893, ya alertaba sobre los peligros que encerraba dicha ley y decía textualmente: " - Se ha introducido en el régimen de licencias y aguinaldo al personal administrativo, técnico y de dirección. Inquieta el problema de las remuneraciones que se declaran para este personal e incluso la posibilidad de que se declare como trabajadores a personas no vinculadas realmente a la actividad de la empresa o que se incremente realmente la administración de las empresas. De alcanzar tales prácticas una frecuencia alta se producirá la bancarrota de la ley".

CONCLUSIONES QUE SURGEN

El corte de los servicios asistenciales del CASMU se produjo el día 18 de mayo ppdo., y se reanudaron el día 9 del corriente. Un acuerdo frágil y precario, posibilitó la reiniciación de esos vitales servicios.

La enorme deuda de CHAMSEC con el CASMU, se compensó con la que posea este centro asistencial con la Caja No. 23 y el Consejo Central de A. Familiares se hizo cargo de ella, liquidando deudas por un monto total de 427 millones de pesos. El acuerdo, firmado en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, establece un crédito de 60 días, a partir de la reanudación de los servicios, a fin de que dentro de los 90 días, se le paguen mensualmente las cuotas exigibles. En caso contrario, volverían a interrumpirse y tégase presente que ya, durante la interrupción todos los beneficiarios de CHAMSEC, tuvieron que pasar por las horcas caudinas de recurrir a los deplorables hospitales del Ministerio de Salud Pública.

Como conclusión primera, urge integrar CHAMSEC, definitivamente, al régimen de Asignaciones Familiares para terminar para siempre con la angustia permanente de los beneficiarios y funcionarios por los déficits crónicos acumulados y la carencia total de una financiación adecuada como la que posea.

O dar, si se prefiere, los recursos financieros adecuados para que cumpla debidamente con su alta función social. Nadie necesita más que el personal de la construcción, de su seguro de enfermedad integral. O realizar ambas cosas. Es decir, integración con financiación. El Consejo Central de Asignaciones Familiares tiene 2200 funcionarios en todo el país y posee 41 Cajas en total. Tiene ahora, además, 4 seguros de enfermedad que administra (Bebidas, vidrio, cuero y gastronómicos -dulce), y tiene también las facultades afiliatorias, recaudatorias y certificatorias que tenía CHAMSEC en la construcción. Esta Institución pues, debería ser la Caja No. 42 del régimen y si se acuerda, podrían agruparse allí las prestaciones de todos estos seguros de enfermedad y el Consejo podría continuar reteniendo y administrando el producido de las recaudaciones. Finalmente urge revisar a fondo la Ley de Unificación de Aportes a fin de dotarla de las garantías e instrumentos jurídicos, que, al par que faciliten las construcciones, -especialmente de viviendas para la clase obrera y el pueblo trabajador-, eviten la evasión aquí denunciada y eliminen de raíz el fraude señalado, implantando nuevas formas de aportaciones en esta importante industria.

ABOLIR FICTOS TOTALES

El fracaso estrepitoso de la Ley 13.893, es un hecho claro, evidente, y sin cortapisas. Fracaso tal como fracasó la aportación ficta en el medio rural. Las cifras de recaudación de esos dos años y tres meses certifican fehacientemente, la obra de demolición iniciada con la vigencia de la dicha ley, contra los organismos de previsión y por consecuencia, contra los beneficiarios. Urge introducirle modificaciones sustanciales. Hay que derogar los fictos totales e implantar un sistema mixto de aportaciones sociales. Se impone el pago por medio de planillas de actividad a cargo del empresario, para todas aquellas actividades que signifiquen fabricación o extracción de materiales de construcción y además incluir en ellas a todo el personal administrativo, técnico y de dirección. Será el fin de los "obreros de papel", y el comienzo del saneamiento en este sector de la seguridad social. Y luego hay que establecer los fictos, parciales, en obra, a cargo del propietario, es decir, la clásica triada, de un peón, un medio oficial y un oficial. Estas son las dos premisas fundamentales. Por último hay que quitarle al Poder Ejecutivo la facultad discrecional de fijar los fictos, y a la vez, crear un real Registro Obrero y Bolsa de Trabajo, exigiendo idoneidad y prioridad para el trabajo.

Con esta nota finalizamos hoy, esta serie de notas sobre la Ley de Unificación de Aportes en la Industria de la Construcción. Y es nuestro deber puntualizar públicamente que el pensamiento y el propósito que contienen estos artículos, es contribuir desde esta tribuna periodística, a buscar soluciones definitivas a toda la problemática originada por la vigencia de esta ley.

Y lo hacemos así, convencidos que cometer un error político, gremial o administrativo, siempre puede ser posible y puede ser muy grave. Pero siempre resulta absurdo, tomar conciencia de ello y no comenzar a corregirlo urgentemente. CHAMSEC, CAJA 17, EL CONSEJO CENTRAL DE ASIGNACIONES, Y LA SEGURIDAD SOCIAL EN LA CONSTRUCCION, ESPERAN Y NECESITAN Y EXIGEN ESAS CORRECCIONES.

ENCUENTRO NACIONAL DE ESTUDIANTES: EXIGEN INMEDIATA LIBERTAD DE LOS COMPAÑEROS DETENIDOS

Ante los sucesos del Rodó y las derivaciones posteriores, que determinaron diez alumnos no fascistas procesados por el Juez Carroli, el E.N.E. ha emitido una declaración pública. Su texto es el siguiente:

La Mesa Representativa del Encuentro Nacional de Estudiantes ante la injusta prisión de varios de los estudiantes agredidos del Rodó hace conocer su más enérgico repudio ante esta flagrante injusticia.

Mientras la impunidad y complicidad ha acompañado cada uno de los asaltos a varios centros de Secundaria por parte del M.R.N. hoy se detiene y procesa a aquellos que por su valiente denuncia de los hechos han sido víctimas de la agresión de los grupos fascistas.

Llamamos a todo el estudiantado, a padres y profesores de Secundaria a estrechar filas en defensa de la Enseñanza, exigiendo la inmediata libertad de los compañeros detenidos y la investigación hasta el fin de los verdaderos culpables.

Para solucionar los problemas se trata de erradicar las bandas fascistas. Para solucionar los problemas se trata de derogar al Conae.

Por eso reafirmamos la convocatoria al acto del día lunes 25 a la hora 18 y 30 en la Universidad de la República.

Día de solidaridad. Día de respuesta. El Fascismo no PASARA. Mesa Representativa del E.N.E.

DENUNCIAN PROVOCACIONES LOS PADRES DEL "18"

La asamblea de padres de alumnos del Liceo 18 A y 18B emitió una carta abierta a la Dirección del Liceo No. 18, A y B, al Consejo Nacional de Educación, al Poder Ejecutivo, al Parlamento, a la Suprema Corte de Justicia y a la opinión pública; en la que señalan los hechos ocurridos en la mañana del día 20.

En la carta afirman que "desde el comienzo del año lectivo un pequeño pero agresivo grupo de estudiantes demostró su propósito de alterar el normal desarrollo de las actividades del liceo", que con el apoyo de "personas ajenas al liceo" han emprendido una "campaña de agresiones verbales y físicas dentro del mismo liceo".

"Este grupo se identifica con consignas políticas de ultraderecha", afirman, y es notorio -dicen- que la persona que lo lidera en el liceo es el estudiante mayor de edad Hugo Soca. Este y otros fueron, señalan, quienes el día 20 del corriente agredieron dentro del Liceo a un grupo de estudiantes lesionando a dos alumnos menores que debieron ser asistidos uno en el Sanatorio Español y otro en un sanatorio de la zona.

Destacan la "pasividad" de las autoridades ("caso del Director del Liceo "18 A") y reiteran luego su compromiso de "colaborar en el desarrollo normal de las actividades del instituto.

PROFESORES Y PADRES DEL LICEO "13A y 13B"

Ante la anormalidad de

funcionamiento del liceo de Maroñas, "consecuencia de la arbitraria destitución del Director Prof. Emilio Corredera Sanchez, ganador de Concurso y separado del cargo sin que mediara sumario", los padres y profesores del liceo "13A y 13B" emitieron una comunicación.

En él se afirma que "se ha solicitado su reposición en el cargo". "Pero aún no hemos tenido respuesta", dijeron.

A continuación hacen una descripción de la situación del local liceal, "que ha llegado a un grado tal que se hizo necesaria su clausura". "En el momento actual la situación es la siguiente: dan choques de corriente los paneles y la pared que da detrás de los patios. Es imposible hacer prácticas de ciencias porque no funcionan los enchufes, varios salones no tienen luz, hecho que impide el dictado de clases de noche, los baños se inundan permanentemente, la limpieza del local se realiza cada varios días porque no hay personal, ni útiles de limpieza, no hay material didáctico suficiente, tampoco vidrios, faltan bancos, sillas, etc.

Afirman que los profesores se entrevistaron con el Presidente de Secundaria el lunes 18.

MARTES: ASAMBLEA

Se cita a los padres del liceo "13" para una asamblea el martes 25 en el local del Liceo a las 15 hs a reuniones informativas.

MUNICIPALES ACEPTARON EN PRINCIPIO UNA FORMULA QUE SOLUCIONA EL CONFLICTO

En principio los obreros y empleados municipales de Montevideo aceptaron la fórmula propuesta por el Intendente Municipal, pero habrá de proseguir la movilización en apoyo a los reclamos de la Federación de Municipales que aglutina a todos los funcionarios y obreros dependientes de las comunas de todo el país. También los municipales han resuelto proseguir su activa solidaridad con todos los funcionarios públicos que reclaman mejoras salariales.

La fórmula en discusión y de la cual muchos puntos han sido ya aceptados establece un aumento inmediato del 25 % y otro similar a partir del 1º de enero de 1974, 30% de aumento en asignaciones familiares y hogar constituido, salario vacacional y otras reivindicaciones que han sido base de lucha desde hace mucho tiempo.

Para proseguir analizando el problema, el próximo martes se reunirá la Convención de los comités de base del gremio, oportunidad en la que se definirá totalmente el problema. En cuanto a las medidas de lucha que se han venido realizando, en principio han sido levantadas por lo que el lunes se trabajará con normalidad pero el Congreso Nacional que está sesionando desde ayer, puede determinar nuevas medidas de solidaridad

con los demás municipales del resto del país.

PLUNA: PROSIGUE MOVILIZACION

La Intergremial de PLUNA reunida en sesión extraordinaria con motivo de las declaraciones efectuadas el día 14 de los corrientes, por el Sr. Ministro de Economía y Finanzas Cr. Moisés Cohen, en la Cámara de Representantes, donde manifestó: "... es intención del Poder Ejecutivo privatizar a Pluna...", resolvió:

"1) Continuar en su lucha en defensa de los intereses nacionales y del inalienable derecho del pueblo uruguayo a contar con el valioso instrumento que significa para un país, con intenciones de desarrollo, el transporte aéreo nacional.

2) Declarar su sorpresa ante la manifiesta contradicción entre lo expresado por el Sr. Ministro Cr. M. Cohen en cuanto a los actuales lineamientos de gobierno y lo declarado por el Sr. Presidente de la República muy poco tiempo atrás, sobre la recuperación del Ente.

3) Que es del dominio público que el usufructo de la bandera uruguaya es codiciada presa, y que este año, de concretarse, sería perjudicial a los intereses del país.

ESTACIONES DE SERVICIO

-Cuarto Turno-

ANCAP - Rambla Naciones Unidas y Solano Antuña. Rambla Roca. de Chile y Comercio (Rev.) Larrañaga y Cufre. Cno. Maldonado y Cuchilla Grande. Av. Fernández Crespo 2094. (Rev.). Avda. Italia 2625 (Rev.). ATLANTIC - Uruguay y Minas. Coronel Mora 696. Cuchilla Grande 4350. Br. Propios y Marconi. Azarola 1911. Cno. Cibils 6898. Br. Artigas-3948. Cno. Castro 447. ESSO - Convención 1175. Joaquín Requena 1031. Avda. Italia y Bolivia. Ramón Anador y Chacabuco, Rambla Roca. de México y P. de Santiago. Constituyente y Carlos Roxlo. Veracitero y Marcos Sastre. Avda. 8 de Octubre y E. Clay. Br. Propios y Juan J. Rousseau. Br. Artigas y Urquiza. Millán y Gral. Luna. Av. F. Crespo y Asunción. Av. Agraciada y Entre Ríos. Vilardebó 1824. Libres 1559. San Martín y S. Sierra. SHELL - Brandzen 2086. Luis B. Cavia 2774. Br. Artigas y Garibaldi. Gral. Flores 5049. Cno. Maldonado 5703. Br. Artigas 3396. Gral. Flores y J. L. Terra. Joaquín Suárez y Lucas Obes. Colonia y Yl. TEXACO - Cerrito y Colón. Daniel Muñoz 1954. Dr. Pablo de María 1325. Soriano y Ejido. Avda. Italia y Mirabal. Bartolito Mitre y Brito del Pino. Larrañaga 2805. Arenal Grande 2545. Millán y Las Violetas. Casavalle y Roque Viera. César M. Gutiérrez y Colman. Emilio Romero y Simón Martínez.

FARMACIAS

Ciudad Vieja	UNICACION	UNICACION
ZONA 1		
DE ADUANA A FLORIDA - DE RAMBLA A RAMBLA		
FARMACIAS	UNICACION	UNICACION
Inglésa	Sarandí 351 esq. Alcazar	
Colombo	Reconquista 659 esq. Juncal	
CENTRO		
ZONA 2		
DE FLORIDA A EJIDO		
DE LA PAZ A RAMBLAS		
Windsor	San José 1055 esq. R. Negro	
M. González	Colonia 840 esq. Andes	
Romana	San José 651 esq. Andes	
Moderna	San José 942 esq. R. Branco	
Lausana	Agraciada 1807 esq. C. Largo	
Mutualista	Yl 1447 esq. Mercedes	
Belasco	(Sec. Metro)	
(Sec. Metro)	18 de Julio 1322 esq. Yaguarón	
CORDON - PARQUE RODO		
ZONA 3		
DE EJIDO A BR. ARTIGAS		
DE LA PAZ A RAMBLAS		
Santa Rita	C. Roxlo 1365 esq. 18 de Julio	
Parizolo	Santiago de Chile 1048 esq. Isla de Flores	
Yaro Maldonado	1801 esq. Yaro	
Boston	Gonzalo Ramírez 2004 y J. M. Blanes	
Franklin	Uruguay 1650 esq. Minas	
Virtus	18 de Julio esq. J. A. Rodríguez	
(Sec. Cordon)	La Paz 2002 esq. Democracia	
Polonoli	18 de Julio 2133 y J. Paulier	
Mar Azul		
AGUADA - COMERCIAL - VILLA MUÑOZ		
ZONA 4		
DE LA PAZ A BR. ARTIGAS Y DE BAHIA A BR. ARTIGAS		
Circo	Garibaldi 2149 esq. J. Requena	
Suñer	Hocquart 2150 esq. Cufre	
Berzobius	D. F. Crespo 2152 esq. Lima	
Pedraza	J. Paulier 2550 esq. Pedraza	
Gilda	Millán 2744 esq. Vilardebó	
Zena	Gral. Flores 2670 esq. Vilardebó	
CAPIREO - PRADO - BELVEDERE - CERRO - LA BARRA		
ZONA 5		
DE BAHIA BL. ARTIGAS, BR. PROPIOS HACIA AFUERA		
Lucian	S. Martín 3002 esq. Br. Art.	
Dozar	Br. Artigas 4398 esq. A. Gracia	
Mangio	Uruguayana 3501 esq. Capurro	
Costa Rosa	Agraciada 4160 esq. M. Sa-gasta	
Ordi	Larrañaga 3701 (bis) esq. Poyras	
Del Norte	Propios 4108 y Burgues	
Peñarol	González 4448	
(Sec. Metro)	C. M. Ramírez 900 y R. Indarta	
Maraca	C. M. Ramírez 2386 y Bol-garia	
González		
Del Cerro	L. B. Berres 8605 esq. Tom-kinson	
(Sec. Metro)	Grecia 4090 esq. Burdaga	
Franco Belg	Grecia 4090 esq. Burdaga	
Franco Belg	Grecia 3551 esq. Viacoba	
Central	S. Martínez 4720 frente a Yaguarón	
Auroreant	De la Marina 111 y J. Linpez	
Nuevo París		
SAYAGO - PENAROL - COLON		
ZONA 6		
LAS FARMACIAS DE COLON CUMPLEN DEL PRIMERO AL CUARTO TURNO, EXCITIENDO EN FORMA PERMANENTE Y EN EL RADIO DE 300 MTS. UNA DE TURNO, SIENDO: ESTAS: PACCARD, REPOLL, FERMAR, CALDAS.		
Sayago	Boggiana 4940 esq. 28 de Febrero	
Peñarol	Coel. Raf. 1607 y A. Sagavia	
Paccard	Av. Garzón 1932 esq. Lezica	
8 DE OCTUBRE - UNION - MARONAS - MANGA - CERRITO - MEDRAS BLANCAS		
ZONA 7		
De Br. Artigas y Br. Propios y de 8 de Octubre y Camino Maldonado hacia afuera.		
M. Caseros	L. A. de Herrera 2749 y M. Caseros	
Tierra Santa	8 de Octubre 2783 esq. E. Bellaco	
Star	8 de Octubre 3576 esq. Parnas	
Paladino	8 de Octubre 3830 c/Larrañaga	
San Juan	8 de Octubre 4177 y Villagrán	
Dunant	Cuchilla Grande 4264 y Dunant	
Est. Manga	Coch. Grande 5157 y C. Lacoste	
Constitución Sur	Cno. Maldonado 5588 c/Callar	
Villas	Industria 3497 c/Pablo Pérez	
Esquina	Gral. Flores 4972 c/J. M. Casero	
City Bell	Cno. Maldonado 6783 Km. 131/2	
Alvarez	Garibaldi 2567 y M. Caseros	
Zona 8) PARQUE BATLE Y ORDONEZ de Br. Artigas a Larrañaga, de 8 de Octubre a Rivera.		
San Marcos	Av. Italia 3245 c/Larrañaga	
Maldí	Av. Ramón Anador 3306	
Zona 9) POCITOS - PUNTA CARRETA de Br. Artigas a Larrañaga y Rivera a Ramblas y Adyacencias		
Loures	Gral. Beldemir 2387 c/Br. Art.	
Princesas	Rivera 2446 esq. P. Campesin	
Nebi	Rivera 3101 y 14 de Julio	
Horta	Juan B. Blanco 1198	
Victor Hugo	Rbla. Wilson 645 esq. 21 de Set.	
Elisari	Elisari 500 esq. J. M. Montero	
Zona 10) BUCEO - MALVIN - PUNTA ODRIN CARRASCO de Larrañaga a Aroyo Carrasco, de 8 de Octubre a Ramblas		
Doña	R. Anador 3652 y P. Bustamante	
Columbia	Rivera 4218 esq. Comercio	
Uroz	Av. Italia 3949 esq. Santander	
Veracitero	Cno. Carrasco 4780 esq. Verac.	
Gloria	G. de Gloria 1989 y P. y Ombres.	
Carasco	A. Schrader 6455 y Aroca	
Santa Mónica	Michigán 1583 esq. Necroly	
Canad	Av. Bolivia 1450 esq. Canad	
Humberto	Av. Italia 4787 esq. Peñón	
Cooper	Pedra 6498 esq. Cooper	
P. de Carrasco	Av. Bolivia 2128	
Edison	Orsico 4774 bis	
Artel	Cno. Carrasco 147 bis	

GASTRONOMICOS EN HUELGA

Los trabajadores gastronómicos -agrupados en el Sindicato de Cocineros Pasteleros, Ayudantes y Peones de Cocina, y la Unión de Trabajadores Gastronómicos Hoteleros y Afines- se encuentran en huelga general desde el día 22 por una serie de postulados: 1) Aumento general de \$ 60.000 para todas las categorías; 2) Bolsa de Trabajo; 3) Integración de la delegación patronal en la Comisión Sanitaria del Seguro de Enfermedad; 4) Cumplimiento de salarios y descansos.

Sobre este cuarto punto el Comité de Huelga -que funciona en Uruguay 1686- ha señalado que "la mayoría de los restaurantes, parrilladas, cafés, bares no cumplen con las disposiciones, violan los salarios, el día de descanso y las doce horas de trabajo".

FLORERIAS DE TURNO

FLORERIAS DE TURNO - PRIMER TURNO

Florería	Calle No.	Teléfono
LA ESMERALDA	RINCON 646	8.40.31 98.65.47
ZONA 2 - CENTRO		
TARINO	COLONIA 913	8.32.28
CENTRAL	YAGUARON 1011/13	98.74.44
EL CYCLAMEN	YAGUARON 1166	8.23.14
ATENE	PLAZA LIBERTAD	8.72.00
ZONA 3 - CORDON - PARQUE RODO		
TIJUCA	CANELONES 1449	8.15.46
BARLOCCO	AV. RIVERA 1940	4.69.35
UNIVERSAL	Canelones 2159	40.26.92
BARILOCHE	TAV. RIVERA 2236	4.50.41/2
ZONA 4 - POCITOS-BUCEO-MALVIN-CARRASCO		
COSTA	21 DE SETIEMBRE 2854	78.17.68
EL ROSEDAL (Suc)	Gabriel Pereira 3175	79.26.22
BORRELLI FLORES	AV. RIVERA 3322	79.89.67
SAMA	HIPOL. IRIGOYEN 1702	59.34.11
ZONA 5 - '8 DE OCTUBRE-UNION-MARONAS		
PATIO ANDALUZ	COMERCIO 2538	58.28.29
SANTA RITA	8 DE OCTUBRE 4832	56.39.16
ZONA 6 - VILLA MUÑOZ-GRAL. FLORES-MILLAN-SAYAGO		
GALLO	MILLAN 4440	38.06.98
AICARDI	JUSTICIA 2247	2.35.90
ARIEL	GRAL. FLORES 2378	2.33.55
LA AMERICANA	AGRACIADA 2380	
BERRUTTI	MILLAN 3591	3.36.89
POMPEYA	JOSE BELLONI 4303	58.08.81
ZONA 7 - PASO MOLINO-LA TEJA-CERRO		
ENZO	CARLOS M. RAMIREZ 365	3.65.66
YORK	GRECIA 3791	31.83.43

Cía. BAO S.A. TECNICO PARA SU LABORATORIO

-Se llama a aspirantes para proveer un puesto de Técnico para el Laboratorio de Control Analítico de la Planta 2 (Grasas Comestibles) Km. 25 1/2 Ruta 1.

- Pueden acceder a este puesto: Químicos Industriales, Químicos Farmacéuticos, Ingenieros Químicos o Estudiantes del último año de estas carreras.

- El puesto es de dedicación total. Habrá un período de aprendizaje y prueba de aproximadamente tres meses. El mismo, se cumplirá en la Planta 1, y mientras se realiza, se puede convenir un régimen especial de horarios.

- La descripción del puesto y los requisitos exigidos a los candidatos están a disposición de los interesados en las Oficinas de BAO, Laureles 578.

- Las inscripciones se recibirán de lunes a viernes de 9 a 12 y de 14 a 16 horas. El plazo de inscripción vence el 13 de julio de 1973.

CODORNICES

LA GALLINITA REVOLUCIONARIA

Sí, así me dicen, y también la gallina del siglo XXI. Siendo la más pequeña de todas, no dejo de lucirme porque pongo todos los días un huevo súper vitamínico, sin molestar a nadie, ni hacer escándalo. Como soy muy sociable, puedo vivir en su casa, pagándole con creces su hospitalidad, porque para poner un quillo de huevos como la mitad que mi prima la grandota.

Venga a conocerme, yo deseo trabajar para Ud., por amor y un poquito de ración.

LA CASA DE LA CODORNIZ

General Flores 2183

Teléfono: 28 - 87 - 59

me voy a europa
gracias a las
REVISTAS
SOVIETICAS

13 DE JULIO SORTEO FINAL
Recibirá 176 revistas durante
1 año por solo \$ 1.000

LA BOLSA DE LOS LIBROS - Sarandí 443. DE LA UNIVERSIDAD - Hall de la Universidad. UNIVERSITARIA - 18 de Julio 1852 esq. E. Acevedo. OFICINA DEL LIBRO - Hall del Hospital de Clínicas. V. y P. - Galería Uruguay. Local 51. EL CID - Convención 1414. ARCA - Colonia 1203. APORTE - Bacigalupi 2233. JUAN GULLA - San Martín 2716. ZANONI - San Martín 2429. Salón FLORES - Gral. Flores 3006. Salón POLO - Millán 2709 esq. Vilardebó. CAMELOT - 18 de Julio 1730. Galería del Notariado. BRAULIO VAZQUEZ (Peluquería) - 25 de Mayo 531. DE LA MANCHA - Minas 1481. MICHIGAN - Michigan 1481. MARIO PURATICH - Local E - Edificio Ciudadela. EL PALACIO - Hocquart 1462. DEL PUEBLO - Aparicio Saravia 4667 (Peñarol). EJIDO - Ejido 1487. ICUS - Canelones 1133. CHANOR'S.

LIBRERIAS DONDE PUEDE REALIZAR SU SUSCRIPCION A LAS REVISTAS SOVIETICAS:

DISTRIBUYE:

EDICIONES PUEBLOS UNIDOS

LIBRERIA EPU Tacuarembó y Colonia Tel. 4 20 94
LIBRERIA EPU 2 Buenos Aires 410 Tel. 98 67 41
LIBRERIA ANTEO 18 de Julio 1333 Tel. 98 41 16

SEREGNI ESTARA HOY EN MERCEDES

vertical

En el día de hoy arribará a la ciudad de Mercedes procedente de Río Negro el Gral. Seregni. El líder del Frente Amplio, tendrá una intensa jornada en la cual se entrevistará con militantes de la coalición de esta ciudad y asistirá a un acto organizado por la Departamental de Soriano del Frente Amplio. La agenda prevista incluye: una entrevista con la prensa oral y escrita a las 10 horas, una visita a la Junta Departamental a las 11 hs. y posteriormente el almuerzo. Por la tarde será recibido por el Plenario Departamental de la coalición donde mantendrá un largo diálogo con los dirigentes locales. Finalmente a las 19 hs. hará uso de la palabra en un acto entre las calles Roosevelt y Gral. Artigas.

GRAN EXPECTATIVA EN CANELONES

CANELONES (Por Gustavo Tuyare, Corresponsal).- En medio de gran expectativa los militantes frenteamplistas vienen ultimando detalles sobre la anunciada gira que por el departamento de Canelones realizará el Gral. Liber Seregni. La Mesa Ejecutiva Departamental del Frente Amplio en su última reunión aprobó el siguiente itinerario a desarrollar:

El viernes 29 a las 20 hs.: acto en el Cine Lux de La Paz. Sábado 30, a las 12 hs.: almuerzo en Santa Lucía; a las 14,30 hs.: reunión con militantes frentistas en la misma localidad; a las 17 hs.: reunión con productores en Echeverría; a las 19 hs.: reunión en Las Piedras.

El domingo 1.º de julio, el Gral. Seregni mantendrá a las 10 hs. una reunión en Lagomar a las 12 hs.: almuerzo; a las 15 hs.: reunión con productores en San Jacinto; a las 18 hs.: reunión en Pando. El Gral. Lacandro y el Cnel. Zufriategui complementarán la gira por el departamento canario estando el primero de ellos el sábado 30 en Cerrillos y Canelones y el domingo 1.º en la ruta 6. El Cnel. Zufriategui estará el sábado 30 a las 19 hs en Progreso.

COMITES DE BASE

COMITE DE BASE "TROUVILLE": Invita a todos sus militantes al plenario extraordinario que se realizará el lunes 25 a las 20,30 hs. en Roque Graseras 825.

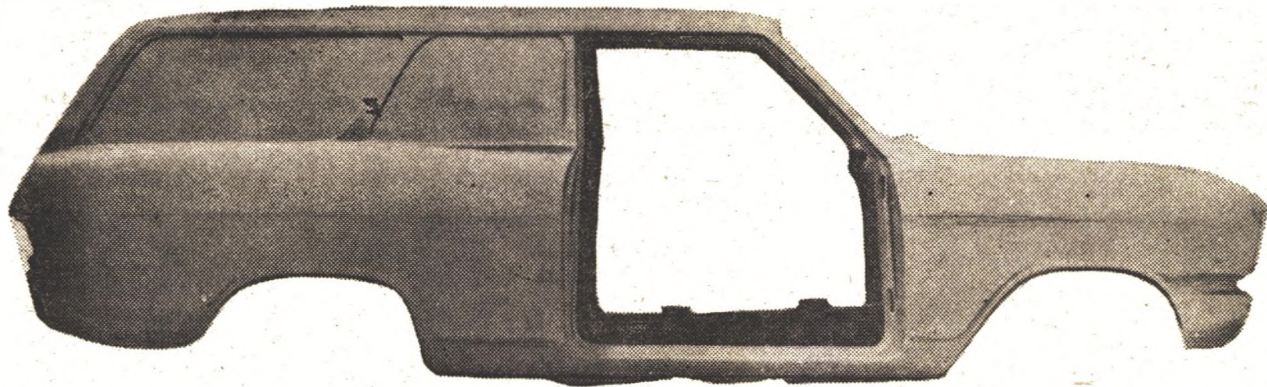
COORDINADORA "A": Mañana lunes a las 19,30 hs. Mesa Ejecutiva de la Coordinadora.

El próximo jueves a las 19,30 hs. Comisiones de Organización Finanzas y Propaganda; a las 20,30 hs. plenario de delegados de Comités de Base. En Juan Carlos Gómez 1272.

COMITE DE BASE "ISLA DE FLORES": Necesita urgente local para alquilar o terreno en la zona comprendida entre las calles Gonzalo Ramírez, Maldonado, Minas y Jackson o radio cercano. Quienes están en condiciones de brindar informes llamar a los teléfonos 8.67.45 y 98.71.77 (Lista "99").

-Todo cambio de domicilio, regístrelo rápida y fácilmente en el Correo. Así asegurará la recepción de su correspondencia.

EL PRIMER



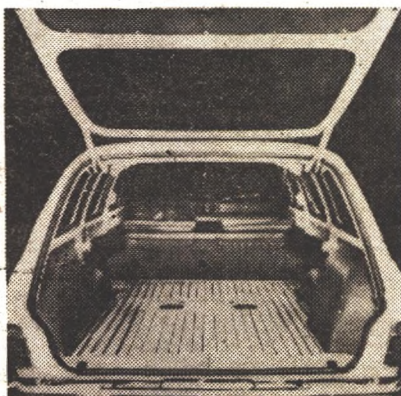
FURGON MACIZO



Espósito S.A. y Super S.A. presentan el nuevo GRUMETT furgón. El primer furgón macizo, diseñado especialmente para el transporte de mercaderías en espacio cerrado.

Macizo, porque el total de la carrocería está conformada de una sola pieza que sale entera de molde.

Esta estructura compacta, hecha en fibra de vidrio y recorrida interiormente por nervios de acero tubular, asegura una carrocería sólida y estable; totalmente libre de los alojamientos y ruidos que caracterizan los vehículos de este tipo, contruidos por los procedimientos comunes. A su vez, la naturaleza de la fibra de vidrio, absolutamente invulnerable al óxido y la corrosión, garantiza la conservación de la carrocería en su estado inicial,



sin límite alguno de tiempo.

Esta nueva unidad, el furgón macizo, retiene todas las cualidades propias de todo vehículo Grumett.

Conjunto mecánico Vauxhall Viva, fabricado por General Motors de Inglaterra. Motor mediano de 1200 c.c. con un rendimiento de 240 kms. con 20 litros de nafta.

Frenos de disco y servo. Dirección muy directa que permite una gran facilidad de maniobra.

El furgón macizo Grumett está equipado con una puerta posterior especial, de una sola pieza que al abrirse da acceso al total del espacio de carga y se autosostiene, facilitando las operaciones de carga y descarga.

■ Financiación a 18 meses.

GRUMETT

Montevideo
Yaguaron y Soriano
Las Piedras
Enrique Pouey 709

ESPOSITO

"LOS QUERIA MATAR PORQUE VIVIR ENDEUDADA"

Un giro de ciento ochenta grados, imprevisto, novelesco, increíble, tomó en la jornada de la víspera el doble homicidio de Shangrilá. A la hora 3.40 de la madrugada de ayer y al cabo de una agotadora jornada de interrogatorios, careos y reconstrucciones, el Juez Letrado de Pando Dr. Julio César Borges dejaba en libertad a Pablo Urbano Hernández Jara y a Alejandro Herrera, procesados días atrás por el horrendo crimen. Simultáneamente remitía a la cárcel a la madre de las dos inocentes víctimas: María Esther González de Torterolo, autora material de un hecho que no tiene precedentes en los anales policiales de nuestro país, tipificándole los delitos de "Homicidio", "Tentativa de Homicidio" y "Lesiones Graves". El móvil, a estar a las declaraciones de la infeliz mujer, calificámosla así, los apremios económicos que padecía la familia. Más adelante veremos que, seguramente en la trágica determinación tiene que haber privado un agudo como fugaz cuadro de desequilibrio mental.

UN POCO DE HISTORIA

En la mañana del día 10, de abril la opinión pública se conmociona ante la noticia difundida por todos los medios de información: una madre y sus cuatro pequeños hijos habían sido arrojados al interior de un profundo pozo en la zona de Villa Teresita (Shangrilá) pereciendo ahogados dos de los niños. Milagrosamente son rescatados al cabo de una hora "eterna" la mujer y los dos hijos mayores.

Los protagonistas del espeluznante hecho eran María Esther González de Torterolo y sus cuatro hijos, Carlitos de 9 años, María Teresa de 7, Miguel Ángel de 6 y Adriana Marisol de 3, los dos últimos muertos.

A LA CAZA DEL ASESINO

Autoridades policiales de la comisaría de Shangrilá detuvieron al día siguiente a Pablo Urbano Hernández Jara, un individuo de 40 años que desde hace aproximadamente una década trabaja como peón en las innumerables quintas existentes en la zona.

El detenido tenía antecedentes por hurto en la ciudad de Paysandú de donde es oriundo y años atrás había sido indagado como probable autor del asesinato de un taxista.

A las pocas horas confiesa ser el autor material del doble homicidio, luego de ser sometido -según sus manifestaciones- a apremios físicos.

De las declaraciones del imputado no surgía empero el móvil. Los pesquisas empero se aferraban a uno: la obsesión de Hernández Jara por mantener relaciones sexuales con la señora de Torterolo. En alguna oportunidad le había dicho: "Y... doña, cuando va a tomar unos mates por el rancho cuando salga la vieja" (Cristina Berjek, su concubina, una mujer que cuenta a la sazón con 63 años).

En el Juzgado de Pando, Hernández Jara se retracta en su confesión acusando a su vez a un oligofrénico (desequilibrado mental) de la zona: Salvador Silveira.

El magistrado dispone entonces la in-

ternación de ambos en el Hospital Vilardebó, para ser sometidos a exámenes psiquiátricos. De los mismos surge que Hernández Jara es un individuo con un coeficiente mental muy bajo pero no un interdicto. A Salvador Silveira, ya va dicho, se lo encasilla en lo que los especialistas denominan oligofrenia.

NUEVOS INTERROGATORIOS

Las autoridades de Shangrilá declinan competencia en el Departamento de Vigilancia de la Jefatura de Policía, cuyos jefes toman sobre sí la responsabilidad de esclarecer el doble homicidio.

Hernández Jara vuelve a confesarse autor material del hecho. Empero, toda vez que se le pregunta el móvil, invariablemente contesta en su muy particular dicción: "No se poque lo hice".

La faz indagatoria se ve dificultada por el especial estado de Esther González de Torterolo que permanece durante varios días internada en el Sanatorio Italiano víctima de un agudo shock nervioso. Carlitos Torterolo, empero, afirma a cal y canto que "fue Pablo". "El vino a casa esa noche para decir que papá había tenido un accidente en la portera. Enseguida se fue y nos esperó junto al pozo. Después nos tiró a todos".

EL PROCESAMIENTO DE HERNANDEZ JARA

El Juez Letrado de Pando finalmente procesa a Hernández Jara tipificándole delitos por los cuales deberá purgar una condena no inferior a los 30 años. Camino a la podredumbre al decir de Henry Charrier, autor del best-seller "Papillon", el procesado clama su inocencia. Incluso al salir del local judicial se agacha y dirigiéndose a los cronistas dice: "Ustedes pueden creer que con este físico puedo abe tirado a la goda" refiriéndose por supuesto a Esther González de Torterolo.

El caso parecía cerrado. Flotaba empero en el ambiente que algo había atrás de todo ello. Habían muchas preguntas sin respuestas no obstante lo cual un mandato de silencio fue ganando cuerpo transportando virtualmente el espeluznante hecho, al pasado.

NUEVAS ACTUACIONES Y OTRO PROCESADO

El lunes 11 del corriente, jefes policiales de la Jefatura de Policía de Canelones detienen a Alejandro Herrera (a) "Prospitti" "a la luz de los nuevos elementos de juicio recabados al cabo de una paciente y silenciosa labor de investigación" (sic).

Herrera, un asalariado rural que vive a escasos 50 metros de la finca de la familia Torterolo confesó de plano su "participación" en el doble homicidio por temor "a que me amasijaran".

No había sido uno sino dos los asesinos. Ahora aparecía, teóricamente, la respuesta a una pregunta que había quedado latente: ¿Cómo era posible que una sola persona hubiera podido arrojar al interior del pozo a una madre y sus cuatro hijos?

La reconstrucción del hecho, con la pre-

sencia de los involucrados en el mismo, despejó, parecía que definitivamente, toda duda.

LA VUELTA DE TUERCA

El día domingo, Esther González le hace una confidencia a un hermano suyo, ex funcionario policial. La confidencia era virtualmente una confesión, sobre la autoría del doble homicidio.

El ex agente policial pone el hecho en conocimiento de las autoridades de la comisaría de Shangrilá, las que a su vez lo comunican a los jefes de la Jefatura de Canelones.

Esther González es detenida y no tarda en proporcionar todos los detalles. "Fufu... fui yo... balbuceaba entre sollozos- estaba podrida de vivir siempre sin un peso y debiendo plata por todos lados; con cinco bocas menos mi marido podía salir adelante".

LA TRAGICA NOCHE DEL 31 DE MARZO

Eran aproximadamente las 20 horas del sábado 31 de marzo. El jefe de la fa-

milta, Carlos Torterolo había ido a "matar" el tiempo jugando una partida de billar en un bar de las proximidades. Una persistente llovizna le ponía un especial y acogedor marco a la velada de televisión en el hogar de los Torterolo de la que participaban Carlitos, María Teresa, Miguel Ángel y Adriana Marisol.

En determinado momento Esther González sale y se dirige hacia la portera ubicada sobre la ruta 101, y distante unos 400 metros de la casa. En el camino maquina el homicidio de sus cuatro hijos y el posterior suicidio. Rehace los pasos y le ordena a los pequeños: "Vamos".

Al llegar junto al pozo se detiene. Apaga una lamparilla que arrojaba una tenue luz sobre el trágico escenario y luego sienta uno a uno a los niños en el brocal del pozo con los pies hacia adentro. Carlitos se resiste, pero lo convence: "Vení, fijate como ha bajado el agua con el riego de los últimos días".

Los cuatro pequeños se inclinan, inocentes, mirando hacia el interior del pozo. "Pero mamita -dice Adriana Marisol con sus escasos 3 años- yo el agua no la veo". "¿Cómo no?, a ver...". Un empujón y los niños se precipitan al interior del pozo.

Faltaba Esther González y no titubea. También se lanza detrás de los pequeños.

TARDIO ARREPENTIMIENTO

En ese pandemónium, Carlitos Torterolo que no obstante su corta edad es un hábil nadador, saca a flote a su madre y los tres hermanitos todos los que se aferran al caño de succión formando escalofriante y patético racimo humano.

"Fue Pablo, fue Pablo repetía la mujer. Socorro!!! Por favor, sáquenlos de aquí gritaba la mujer. La demanda de auxilio no encontraba eco. La lluvia caía persistente y los minutos comenzaron a mellar las fuerzas de la mujer. Carlitos intenta subir por el caño pero resbala en el m...go que lo recubre. Ha pasado media hora. Vencida toda resistencia, Miguel Ángel y Adriana Marisol se le deslizan



ESTHER GONZALEZ DE TORTEROLO CAMINA RUMBO A LA CARCEL DONDE DEBERA PURGAR UNA CONDENA POR EL HOMICIDIO DE DOS DE SUS HIJOS A QUIENES ULTIMO POR RAZONES DE INDOLE ECONOMICA.

entre los brazos... hacia la muerte.

Finalmente dos vecinos escuchan algo "que parece como maullidos de gatos". Pero no eran tales. Con la premura del caso se organiza el rescate y con el auxilio de una cuerda son izados Carlitos, María Teresa y finalmente Esther González. En el fondo del pozo yacen los cuerpos sin vida de Miguel Ángel y Adriana Marisol. El instinto de madre había privado sobre el momentáneo desequilibrio psíquico... pero era ya demasiado tarde.

Ajeno a todo el drama, Carlos Torterolo seguía jugando al billar en el almacén. Hernández Jara dormía en su humilde casita de bloques y Alejandro Herrera conversaba con su concubina sobre el inminente nacimiento de otro hijo. Lejos estaban de suponer que poco después se verían envueltos de un hecho al que habían sido completamente ajenos. El epílogo del drama ya fue narrado.

LA SRA. DE TORTEROLO BUSCABA "AHORRARLE CINCO BOCAS A LA FAMILIA"

¿ESTABA CANSADA DE

"HEMOS LLEGADO A LA VERDAD"

Sábado 31 de marzo. Shangriá. Promedia la tarde en la casa de los Torterolo. Un pariente llega de visita. Poco después la Sra. de Torterolo le comenta: "Pienso ausentarme lejos de casa con todos mis hijos".

El familiar le explica que eso sería un disparate. Al caer la noche, el familiar se despidió de la Sra. de Torterolo creyendo haberla convencido y haber logrado que desechara la idea.

Minutos más tarde, sucede la tragedia.

"La Sra. sale de su casa con sus cuatro hijitos. Se acercan al funesto pozo. Los invita a subirse al brocal "para ver como la sequía bajó el nivel del agua". Carlitos, el mayor, no quiere trepar. La madre le anima. Están todos sentados en el borde. Con los brazos los arroja".

Así acontecieron los hechos en la dantesca jornada de los infanticidios, según informaron ayer en conferencia de Prensa las autoridades policiales de Canelones.

LLEGA LA MADRE

Aguardan decenas de periodistas. A las 10 y 45 de ayer arriba a la Jefatura de Policía de Canelones, procesada, la Sra. de Torterolo. Penetra callada en el recinto.

Dos minutos después, da comienzo la conferencia, de la cual publicamos las siguientes manifestaciones:

Dictan la conferencia el Jefe de Policía de Canelones, Cnel. José María Martín, el Subjefe de Policía, Romeo Damiano, el Subinspector David Cáceres y el Sargento de Primera Guzmán Blanco, los dos últimos a cuyo cargo estuvieron los procedimientos del trágico caso.

El Jefe, Cnel. Martín, expresó: "Existían puntos oscuros. Una vez aclarados los iba a poner en conocimiento de ustedes. No nos interesaba encontrar un responsable en forma indiscriminada. Nos interesa llegar a la verdad de los hechos. En un primer momento hubo dos primeros procesados. Enviamos las pruebas al Juez. Nosotros podíamos haber pensado que la misión estaba cumplida. Pero se continúa investigando. Había hechos oscuros. Puntos oscuros. No queríamos que se juzgara a inocentes. Se encomendó a Cáceres y Blanco a seguir el procedimiento. Surgió nuevo factor".

"El día lunes 18 surgió un nuevo factor", precisó el Cnel. Martín, no sin antes apoyar su cigarrillo en el cenicero.

LA DETENCION

"El día martes 19 de mañana se detiene a la Sra. de Torterolo. Señores Periodistas: la Policía es normalmente fría. Pero en nosotros también existen sentimientos. Ese interrogatorio era difícil".

"El interrogatorio duró cerca de siete horas, todas realizadas en presencia de un familiar. Esto para desvirtuar comentarios que han surgido en muchos aspectos. Lo que se rumorea de relaciones extramatrimoniales, etc., eso es totalmente falso. No es necesario destruir cuando hay tanta necesidad de construir. En cuanto a llegar a nombrar quien fue la persona que aportó cierta información. Creo que ello es contraproducente".

"La Sra. de Torterolo es responsable. Pero es llevada por un motivo económico o quizá por otro problema que puede ser un desequilibrio mental".

"Piensen que detrás de todo esto hay un niño Carlitos de diez años y una niña Teresita de 8 años. Niños inteligentes, vivaces, y de una extraordinaria bondad".

"Hemos llegado a la verdad.

"Estamos seguros de que hemos llegado a la verdad. Pero es necesario la recuperación de esa Señora como de todos los procesados. A partir del momento que ingresa a esta Cárcel dejamos de lado lo terrible de este crimen para comenzar la construcción de las nuevas vidas. Procuren hacerle bien a esta familia".

"El interrogatorio fue muy difícil. Siete horas. Gracias a la forma inteligente de interrogar del Subjefe surgió la verdad de los hechos".



EL Cnel. MARTÍN JEFE DE POLICIA DE CANELONES Y PERSONAL SUBALTERNO DURANTE LA CONFERENCIA DE PRENSA LLEVADA

HABLA CACERES

Acto seguido, el Subinspector David Cáceres a cuya dirección estuvieron confiados los procedimientos de la investigación, manifestó:

"Con el Sargento Blanco, se llegó a establecer por intermedio de un familiar, ciertas razones que hacían indicar la responsabilidad de la Sra. de Torterolo. Se procede a su detención. Es la única responsable de ese hecho. Estoy muy satisfecho de mi parte de haber cumplido mi obligación. Tengo también gran satisfacción porque recobraron su libertad los procesados que nunca debieron haber sido privados de ella".

"EN CANELONES NO SE TORTURO"

De inmediato tomó la palabra un periodista que preguntó si habían habido torturas. Posteriormente el tema volvió a ser planteado crudamente por otro periodista.

Ante dicha interrogación, el Jefe de Policía, Cnel. Martín, afirmó: "Hubo interrogatorios a Hernández Jara, de más de veinticuatro horas. Porque había que aclarar las dudas que existían. Hernández Jara y Herrera conocían bien las versiones de la prensa. Ellos entonces reconocen y describen los hechos. Yo les puedo asegurar que no hubo ningún tipo de coacción. En la reconstrucción, por ejemplo, discuten sus discrepancias y llegan a un acuerdo. Nosotros teníamos la absoluta convicción de que los dos eran culpables. Teníamos duda de que hubieran más responsables. Herrera en el viaje de su primera detención venía narrando como habían sucedido los hechos. Jara también reconoce haber intervenido. No hubo coacción. Salvo que se interprete que un interrogatorio largo es coacción".

Con posterioridad, varios periodistas afirman que Hernández Jara les había dicho esa madrugada que había sido objeto de coacciones físicas, concretamente golpes de puño y plancha caliente en un testículo, pero durante su permanencia en dependencias de la Jefatura de Policía de Montevideo y no en ninguna dependencia del Departamento de Canelones.

¿CAUSAS ECONOMICAS?

La conferencia prosigue. Las autoridades policiales canarias explican que la procesada Sra. de Torterolo al admitir su crimen afirma que se motivó en razones económicas. Queda una deuda de doscientos mil pesos de almacén, una deuda de clases

A CABO AYER EN EL LOCAL DE LA JEFATURA DE AQUEL DEPARTAMENTO PARA BRINDAR DETALLES DEL CRIMEN DE SHANGRIÁ.

de plano de Teresita, de mil pesos mensuales, otra de clases de acordeón de Carlitos. También de mil pesos mensuales, y una deuda en una tienda, todo lo cual llegaría aproximadamente a doscientos cincuenta mil pesos.

Los jerarcas manifiestan que dichas razones no se justifican. "El matrimonio se llevaba perfectamente bien", aclaran firmemente.

"El móvil sería el económico, o un problema mental. Ella afirmó que "sacándole cinco bocas a la familia el esposo podría rehacer su vida".

LO PRIMERO QUE PENSO

Aseguraron además que lo primero que pensó el esposo cuando se enteró de la tragedia del pozo había sido que su mujer había tenido un ataque de locura. La hipótesis en su momento se maneja pero ante declaraciones y hechos fue descartada.

UN RECUERDO...

Trajeron finalmente a colación los Jefes policiales un hecho lejano pero que habría tenido en la seguramente enferma mente de la madre influencias para la desgraciada determinación.

Siendo la Sra. de Torterolo joven había presenciado en su mismo barrio el suicidio de una pareja, acuciada por problemas económicos, y que dejó a varios hijos huérfanos. Estos hijos, fueron durante dos meses mimados por los demás vecinos que les entregaron comida y atención, pero poco a poco fueron cayendo en el abandono, y acabaron descarriados por completo. La madre habría querido no dejar a sus hijos vivos "para que sean después infelices".

Ella había dicho: "Sacándole cinco bocas a la familia mi esposo podría rehacer su vida".

EL MOVIL

Es difícil muchas veces explicar determinada actitud en un ser humano. Una reacción extemporánea para muchos, tiene, en la mente de su protagonista una "justificación".

No otra cosa ocurrió en esta oportunidad. El móvil del horrendo doble homicidio tuvo para Esther González una "justificación": los apremios económicos que padecía la familia.

"Le debíamos más de \$ 200.00 al almacenero, las clases de piano de María Teresita y las de bandoneón de Carlitos. Además teníamos que pagar algunos pesos en la tienda. Vivíamos siempre metidos. Con cinco bocas menos, mi marido podía pagar todo".

¿Pero por qué los chicos? volvió a preguntar un jerarca policial de la Jefatura de Canelones.

"Porque hace algunos años en Villa Teresita se suicidó un matrimonio que dejó dos hijos. ¿Sabe lo que pasó? Quedaron en el más absoluto

desamparo. Comenzaron a deambular y terminaron convirtiéndose en delincuentes. Ya estuvieron varias veces presos por robar y otras yerbas. Yo no quería que eso ocurriera con los míos".

Así en pocas palabras, Esther González confesó el móvil de este drama. Para muchos inexplicable ¿Por \$ 250.000 todo esto? ¿Por \$ 250.000 dos niños muertos? Por \$ 250.000 saldados parcialmente con una entrega de \$ 50.000 efectuada por Carlos Torterolo ha quedado destruida una familia?

Por esa suma, todo este drama. Ni Ud. lector, ni el cronista, pueden tal vez explicarse lo ocurrido.

En la inexcrutable mente de un ser humano, puede, como va dicho líneas arriba, haber una "justificación" a una actitud irracional. En su rapto de insania, Esther González, tenía esa "justificación" para matar ahogados a sus cuatro hijos y posteriormente suicidarse. Una deuda de \$ 250.000.....

CRONOLOGIA DEL DESENLAZE

DOMINGO 17: Esther González le confiesa a un hermano suyo ser la autora del doble homicidio.

Lunes 18: Autoridades policiales de la Jefatura de Canelones detienen a Esther González quien confiesa de plano la autoría del trágico hecho.

MARTES 19: En "silencio" comienzan los interrogatorios en el Juzgado Letrado de Pando. Esther González ratifica en un todo lo manifestado ante las autoridades policiales.

MIÉRCOLES 20: Prosiguen las diligencias policíaco-judiciales.

JUEVES 21: La Oficina de Prensa de la Jefatura de Canelones emite un escueto comunicado donde se consigna que fueron reabiertas las actuaciones en torno al "Caso Shangriá" habiendo sido detenida una persona. Oficiosamente trasciende que la persona detenida es Esther

González de Torterolo y que había admitido la autoría del doble homicidio.

VIERNES 22: Hora 10.00: El Juez Letrado de Pando, Dr. Julio César Borges interroga a Esther González por un lapso de dos horas.

hora 12.00: El magistrado actuante, y la familia Torterolo se hacen presentes en Villa Teresita para proceder a efectuar la reconstrucción del trágico hecho.

Hora 18.00: El Dr. Borges retorna a su despacho ordenando comparezcan en el mismo, Pablo Urbano Hernández Jara y Alejandro Herrera.

Hora 19.00: Procedentes de la cárcel de Canelones arriban al local judicial los dos procesados.

SABADO 23: hora 2.25: Nuevamente comparecen en el despacho del Dr. Borges, Esther González

Hora 2.35: el magistrado actuante, haciendo gala de una muy especial como inusual deferencia para con la prensa, manifiesta lacónicamente: "Han habido novedades de importancia. En el correr de las próximas horas el caso será resuelto." -concluyó-, agregando cuando se retiraba hacia el interior del local: "Disculpenme que les haya pedido que no me sacaran fotos".

Hora 3.45: Hernández Jara y Alejandro Herrera salen del juzgado en libertad, siendo conducidos hasta la comisaría de Pando donde un oficial comunica la novedad al Jefe de Policía de Canelones. Minutos después abandonaban la comisaría.

Hora 4.00: La prensa es informada de que ha sido procesada por "Homicidio", "Intentativa de Homicidio" y "Lesiones Graves", Esther González de Torterolo.

DR. DE OLARTE: "ES UN TRIUNFO DE LA JUSTICIA"

"La libertad de Jara es definitiva; todos tenemos que estar contentos de este fallo judicial, porque hemos evitado una posible sentencia de 30 años de penitenciaría y quince de medidas de seguridad eliminativas sobre dos personas inocentes". Así manifestó al cronista de AHORA el Dr. Julio María de Olarte, abogado defensor de Pablo Hernández Jara, puesto en libertad ayer al confesarse culpable la madre de las inocentes víctimas.

El Dr. de Olarte destacado penalista manifestó que cuando le fue solicitada la defensa de Jara, expresó que si el acusado se declaraba culpable él no aceptaba la defensa, pero tras conversar con el detenido, quien aseguró que era inocente, aceptó el caso pues las palabras de Jara aseguraban la rea-

lidad de su inocencia.

La culminación de este dramático hecho, expresó el Dr. de Olarte, es un triunfo de la Justicia y de todos los que luchamos tratando de que las cosas se acerquen en lo posible a la verdad y a la perfección. En ese sentido es muy elogiable la actuación que en este caso le ha correspondido al Dr. Julio César Borges, Juez Letrado de Pando, ya que con toda naturalidad, como corresponde a quien está en el dominio del derecho ha rectificado un fallo que el había emitido previamente, reconociendo de tal manera su error, evitando con ello una injusticia y de tal modo dignificando a la magistratura de nuestro país.

Por nuestra parte, agregó, actuamos con-

fiando en la palabra de Jara y al sentenciarse la culpabilidad de mi defendido, hice ver la falta de una declaración a fondo de parte de la Sra. de Torterolo, la que por considerarse presa de un agudo estado emocional no había sido interrogada exhaustivamente. Así logramos que se llegara a la verdad de los hechos y Pablo Hernández Jara saliera libre de causa y se hiciera justicia. Reiteró que en la ocasión es dignificante la actuación del Juez que no eludió su responsabilidad al tener que reconocer su error.

Ahora la libertad de Jara es definitiva y tendrá oportunidad de rehacer su vida muchas veces perturbada por acusaciones injustas.



DR. OLARTE: "LUEGO DE CONVERSAR CON JARA SUPE QUE ERA INOCENTE"

"NO LE PODIAS HABER HECHO ESTO A TUS PADRES"

A las 5.30 hs. de la madrugada Alejandro Herrera llega a la casa de sus padres en Villa Teresita. "Esperen que voy a atar el perro".

Las luces de la modesta vivienda se encienden. En la puerta una mujer clama por su hijo. Es la madre de "Prospitti", Juana Magdalena Fernández de Herrera.

Bañada en lágrimas se estrecha en un apretado abrazo y co-

mienza a gritar al borde de una crisis nerviosa: "Yo sabía que no le podías haber hecho esto a tus padres. Tu padre hace veintidós años que trabaja en el aeropuerto y te enseñó a trabajar. Ay que horrible!!! Dios mío, Dios mío repite sin cesar. Yo sabía que era imposible. Desde que te llevaron no salgo afuera ni a tender la ropa. Ustedes no saben lo que hemos pasado en estos días. Dios mío, Dios mío.

Ella te está esperando con la nemita. Perdón que a Ud. también lo culpaban -dirigiéndose a Jara que ya por entonces fumaba con fruición un habano de ejecutivo- y ya por entonces oficiaba de "director" ordenando a los fotógrafos las notas gráficas que tenían que registrar.

Más sereno, Severo Herrera, el padre de "Prospitti" se me mira fijamente a su hijo que llora desconsoladamente abrazado a su madre. Es evidente que la emoción lo embarga. Al final las lágrimas comienzan a caer por sus mejillas y musita: "Yo sabía que él no era. Yo sabía que no me podía hacer esto".

† JOSE ANDRES VILA FIGUEROA - (Q.E.P.D.) - Descansa en Paz desde el 21 de mayo de 1973. Su familia agradece profundamente por este medio a todos los que de un modo u otro se han adherido a su dolor. EMPRESA CARLOS SICO Av. Gral. Rivera 2236-Tel. 4.50. 41-42.

† DEMETRIO AREOSA - (Q.E.P.D.) - Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos el día 23 de junio de 1973. Sus amigos: Manuel Pérez; Luis da Costa; Lorenzo Bouza; Gabino Morales, Juan Marabotto, Emilio de Losantos, Raúl Ghione, Alberto Barderabano, Manuel y José Pérez Alvarez, Júpiter Pérez, Juan Cal, Franklin Fuentes y demás deudos participan con profundo pesar dicho fallecimiento e invitan para el sepelio a realizarse hoy en el Cementerio del Norte a las 14.30 horas. Casa de duelo: Dr. Pedro Escuder (ex-Las Heras) 2318 bis Apto. 4.



UNA ESCENA QUE CONMUEVE: HERRERA SE REENCUENTRA CON SU MADRE Y NINGUNO DE LOS DOS PUEDE CONTENER LAS LAGRIMAS



LA PRESENTE NOTA GRAFICA MUESTRA EL ESTADO EN QUE QUEDO EL COCHE

UN GRAVE ACCIDENTE

Grave accidente de tránsito se registró a la hora 3.30 de la madrugada de la víspera en el kilómetro 20.800 del Camino Maldonado dejando un saldo de tres heridos de entidad. En el lugar citado, la camioneta matrícula 124.456 conducida por Néstor Castro, oriental, soltero, de 35 años, que retornaba de Pando

con los colegas de "El País" Daniel Gianelli Araújo, oriental casado de 29 años (cronista) y Bruno Inocencio Lacuesta Núñez (fotógrafo) afectados a la cobertura de todo lo relacionado con el "Crimen de Shangrilá" chocó violentamente con un camión cuyo conductor se dio a la fuga. A raíz del impacto Castro perdió el control del volante, volcando el vehículo en forma espectacular.

A consecuencias del mismo Gianelli experimentó politraumatismos, hematomas, corte en la región frontal, fractura de miembro izquierdo inferior y pérdida de conocimiento, habiendo sido internado en el Sanatorio Español. Lacuesta por su parte sufrió lesiones varias siendo internado en el Hospital de Clínicas en delicado estado.

El conductor de la camioneta experimentó politraumatismos con pérdida de conocimiento. Tomaron intervención en el hecho autoridades policiales de la seccional 27a. que procuran afanosamente ubicar al irresponsable conductor del camión.

ESTUFAS A LEÑA

De ladrillo refractario, con garantía, para hacer asados.

Arreglo las que marchan mal.

"Dibujo de la Escuela Industrial"

Frentes, pisos, revestimientos en mármol, cerámica, piedra, azulejos etc.

JUAN C. GARCIA
Tel.: 560-555

CENTRO ASISTENCIAL
OMA

• SERVICIO MEDICO A CONSULTORIO Y A DOMICILIO • ESPECIALISTAS • MATERNIDAD • SERVICIO OFICIAL DE VACUNACIONES • SANATORIOS AMERICANO - ITALIANO Y 8 DE OCTUBRE • SERVICIO FUNEBRE EN Mideo. GRATIS.

AFILIADOS DEL INTERIOR: BENEFICIOS ESPECIALES EN SU LOCALIDAD

¡FRANQUICIAS!

Avda. MILLAN 2679 - Teléfs. 20 99 15 - 29 22 54

PUEBLO ORGANIZADO EN LUCHA!!!

Plenario Dptal.

Frente Territorial Montevideo
Martes 26 hora 20 Plaza Libertad 1371

POC

TELETIPO

ASTRONAUTAS
ENFERMOS

HOUSTON, (TEXAS), 23 (EFE).- Los tres astronautas del "Skylab" sufren trastornos circulatorios definidos como "inestabilidad cardio-vascular" según informó el doctor W. Hawkins director del Centro Médico Espacial Johnson".

Los astronautas han experimentado esas molestias con intensidad diversa.

El comandante del "Skylab", Charles Conrad ha sido el menos afectado por estos síntomas, que los científicos atribuyen al hecho de haber permanecido 28 días en estado de ingravidez.

HOMBRES POR

PARTIDAS DOBLES

LIMA, 23 (Por Enrique Valls, de la Agencia EFE). Con intervalo de un día, dos casos muy curiosos y similares han sido divulgados por un diario limeño. La existencia de dos personas de sexo masculino con órganos genitales dobles completos.

Estos caballeros por partida doble, son un niño de menos de un mes de vida, Alex Mejía, que ha sido traído a Lima desde el lugar en donde nació, Huaraz, para ser examinado por los médicos, y otro, de 31 años que ya está en tratamiento, dispuesto a ser operado y del que lo único que se sabe es que sus iniciales son: S.Q. Z., como algún misterioso agente secreto.

Se ha pensado en seguida en que la malformación que esa exhuberancia de órganos-genitales, supone, puede deberse a las radiaciones que caen sobre el Perú, gracias a los ensayos que obsecadamente Francia hace frente a costas peruanas, en el atolón de Mururoa, con una regularidad anual digna de mejor causa, pero no hay nada que lo haga demostrable.

CENSURA EN BRASIL

BRASILIA, 22 (EFE).- El Director General del Departamento de la Policía Federal de Brasil, General Antonio Bamdera, decidió hoy prohibir la exhibición, en todo el territorio nacional, de diez películas que ya habían sido autorizadas anteriormente.

De acuerdo con la nueva orientación de la censura brasileña, menos liberal que la existente con el anterior director, el General Nilo Canepa, recientemente destituido, no serán autorizados a exhibición filmes que puedan ser considerados eróticos o subversivos.

La prohibición de películas se basa en el artículo 41 del decreto de 24 de enero de 1946, que fue firmado por el entonces Presidente de la República, José Linhares,



¿sabe Ud. por qué están paradas las obras?

EL 80%. YA ESTA REALIZADO

Las 5 empresas comprometidas en la ejecución de las obras del complejo habitacional Parque Posadas, han completado el 80 % de su trabajo. En cuanto se les reintegre la destinación pendiente, se terminarán.

EXISTE, PUES, UNA DESFINANCIACION POR LA CUAL LOS CONSTRUCTORES AUN NO HAN SIDO COMPENSADOS.

SI BIEN NADIE DISCUTE EL DERECHO AL REINTEGRO DE LA MISMA, NI SE HA PAGADO, NI SE HA ESTABLECIDO AUN LA CIFRA, LO CUAL HA OBLIGADO A LA PARALIZACION DE LAS OBRAS.

Desde el 2/X/72, fecha de la primer nota al Banco Hipotecario, que fue seguida por otra del mes de febrero de 1973, los constructores están haciendo las gestiones correspondientes para superar el problema de la desfinanciación.

El Banco Hipotecario pidió, a su vez, que DINAVI (DIRECCION NACIONAL DE VIVIENDAS) opinara.

DINAVI solicitó un plan de entregas sin ascensores y/o con un solo ascensor y también soluciones financieras. En mayo 2 de 1973, recibió dicho plan.

Pero aun no se les ha dicho

a las empresas cuánto, cuándo y cómo se les ha de pagar. No obstante, nadie duda ni desconoce el derecho económico de las empresas, ni las razones jurídicas que lo fundamentan. También se ha admitido que se produjeron aumentos de costos.

El propio Poder Ejecutivo lo ha reconocido, porque en dos decretos dispuso el ajuste de las tasaciones.

Pero tales decretos, por inexplicable omisión, sólo se refieren a cooperativas y a nuevos programas de construcción. Se ha dejado de lado lo relacionado con las obras ya en construcción.

Nadie ha negado, tampoco, la incidencia que la falta de divisas y la imposibilidad de importar ascensores ha tenido en la demora de las obras. En resumen: si bien las autoridades no desconocen el derecho de las empresas al reintegro de la desfinanciación, aun no se les ha pagado, pese al tiempo transcurrido, lo cual impide la prosecución de las obras.

SE CONFIA, CON RAZONABLE OPTIMISMO, EN QUE ELLO SE HARA MUY PRONTO.

Porque no ha sido por mala voluntad que el Estado no ha entregado las divisas, sino por

falta de disponibilidades, hecho cuya responsabilidad compartió, en última instancia, todo el país.

En definitiva, aquí no hay ningún fantasma.

Pero tampoco existen magos, ni pueden esperarse milagros. La salida legal y contractual es, además, la justa.

Si nadie niega que hay una desfinanciación a cubrir, es necesario determinar su monto y pagarlo sin demora.

SOLO DE ESE MODO SE PODRAN CONTINUAR LAS OBRAS, CUYO 80 % YA ESTA REALIZADO.

SOLO ENTONCES, PARQUE POSADAS CULMINARA CON TOTAL EXITO.

complejo habitacional

Parque Posadas

el Pasado es Prologo

Las empresas constructoras
ALVARO PALENGA S.A.
CAYETANO CARCAVALLO S.A.
CIA. URUGUAYA DE OBRAS PUBLICAS S.A. (CUOPSA)
DE LOS CAMPOS, PUENTE Y TOURNIER S.A.
HOMERO PEREZ NOBLE S.A.
reunidas para esta obra en
ARASOL S.A.

Nº 4

SIRACUSA POR QUE DE LA DESIGNACION

WASHINGTON, Junio (INTER PRESS SERVICE). Por Horace Brill. - La designación de Ernest Siracusa como embajador de los EE.UU. en Uruguay es, sin duda, una de las más importantes de la última tanda de movimientos dispuestos por el Presidente Richard Nixon en el cuerpo diplomático, y demuestra meridionalmente las intenciones del Jefe de Estado respecto a la más pequeña de las naciones sudamericanas, según se comenta en los medios políticos: preservar la retaguardia brasileña frente a la posibilidad de que en Montevideo se establezca un régimen nacionalista-populista, acrecentada desde el 25 de mayo con la asunción del peronismo en la vecina Argentina. La misión de Siracusa aparece clara a los ojos de estas fuentes, desde que en los medios gubernamentales y diplomáticos de Washington se considera irreversible el avance uruguayo hacia un gobierno militar. El papel del nuevo embajador será, según voceros del Congreso norteamericano para América Latina (NA CLA), una institución especializada en estos temas y de gran prestigio, canalizar ese movimiento castrense hacia un "modelo brasileño" adaptado a la realidad uruguaya, y que mire con aprensiones, y aún con hostilidad si es necesario, a la experiencia iniciada en Buenos Aires.

Real o no esta interpretación de la NACLA, lo cierto es que la larga historia diplomática de Siracusa, preñada de intrigas, motines y golpes de Estado, lo hace el hombre ideal para avalar conjeturas de este tipo. En efecto, el veterano agente, que entró en 1941 al servicio exterior, siempre estuvo en los momentos difíciles en los lugares claves del continente: México, Honduras, Guatemala, Argentina, Perú y Bolivia. A este último país llegó al iniciarse los esbozos nacionalistas latinoamericanos de los últimos años, con el golpe de Alfredo Ovando Candia. Las organizaciones sindicales y populares le atribuyeron un protagónico papel en la evolución que culminó con la toma del poder por Hugo Banzer, y lo acusaron de ser un agente de la Agencia Central de Inteligencia de los EE.UU. (CIA). El legajo de pruebas en este sentido fue impresionante, y las esferas políticas de Washington, al igual que sus más firmes amigos bolivianos, no dudaron de que Siracusa, tras la cortina de un puesto diplomático, trabajaba en realidad para la cuestionada organización de espionaje. Pese a la orientación del régimen de Banzer, la decisión norteamericana de vender sus reservas estratégicas de estaño enarrecieron las relaciones en los últimos días, aconsejando su relevo.

Nada mejor que Uruguay, -se comenta discretamente en los alrededores de la Casa Blanca-, donde la indefinición de los ahora influyentes militares, o mejor la puja de tendencias dentro del Ejército, tornan incierto, para los intereses estadounidenses, el futuro de ese país.

SE DECLARAN AMPLIAMENTE VOCEROS SOVIETICO Y

SAN CLEMENTE, CALIFORNIA, 23 (AFP).- De muy satisfactorios fueron calificados los progresos obtenidos en una semana por el Presidente Richard Nixon y el Secretario General del Partido Comunista de la URSS, Leonid Brejnev, al término de sus entrevistas.

"Todos los acuerdos que habíamos previsto fueron firmados", declaró el portavoz de la delegación soviética, Leonid Zamiatin, mientras por su parte el vocero de la Casa Blanca, Ronald Ziegler, subraya la satisfacción de Nixon "por los progresos realizados".

"El Presidente -dijo Ziegler- está muy satisfecho por los progresos que se hicieron hacia la realización de nuestro objetivo que es edificar relaciones a largo plazo con la Unión Soviética".

"Estamos satisfechos -comentó a su vez Zamiatin- porque las entrevistas dieron amplitud a la cooperación y crearon una atmósfera de confianza entre ambos países".

Zamiatin dio lectura a una declaración de Brejnev sobre el acuerdo relativo a la prevención de la guerra nuclear firmado el viernes en Washington.

"Es un acto de gran importancia histórica -dijo- y un paso superior hacia la consolidación de la paz y la protección de la humanidad contra los riesgos de la guerra nuclear".

El portavoz soviético reafirmó por otra parte la validez de la "doctrina Brejnev" cuando se le preguntó si el acuerdo firmado el viernes en Washington impediría

a la URSS invadir un país socialista, como en el caso de Checoslovaquia en 1968.

"Si fuerzas exteriores son utilizadas para cambiar el sistema interior de un país -declaró- nosotros siempre cumpliremos nuestras obligaciones con nuestros aliados y el acuerdo no cambia nuestras obligaciones".

El portavoz estadounidense subrayó que el acuerdo nuclear realizado adquiría toda su importancia por el hecho de que no era un acontecimiento aislado sino que había sido "concertado en un clima de expansión de las relaciones y de cooperación muy concreto en un gran número de asuntos".

En momentos en que ambos portavoces se felicitaban, casi en términos idénticos, del éxito de la entrevista el Presidente Nixon y el Secretario General del Partido Comunista soviético celebraban en "la casa pacífica" una última entrevista a solas para dar el último toque al comunicado conjunto que será firmado hoy domingo.

Brejnev regresará ese mismo día a Camp David y el documento será hecho público el lunes cuando el líder soviético haya abandonado Estados Unidos en su viaje a París.

MOSCU, 23 (AFP).- El acuerdo entre la URSS y Estados Unidos para prevenir una guerra nuclear abre la vía a una conferencia sobre el desarme general, tema sin duda de la tercera cumbre Brejnev - Nixon en Moscú, en 1974, estimaban hoy aquí ciertos observadores.



ASI ILUSTRO EWERT KARISSON, EN NUEVOS AVANCES EN EL ENTENDIMIENTO ENTRE AMERICA

CHILE: LAS FF.AA. Y EL PROCESO DE CAMBIO

SANTIAGO DE CHILE, 25 (EFE).- El Secretario General del Partido Socialista chileno, Senador Carlos Altamirano, habló este mediodía por cadena nacional de radioemisoras para referirse a la posición de su partido frente a las Fuerzas Armadas, a las que llamó a integrarse "al proceso de cambios" que vive el país.

Altamirano expresó que este llamado no tiene "un carácter oportunista, tendiente a utilizar con fines mezquinos y partidarios a los institutos armados", señaló que se trata de la verdadera expresión ideológica del Partido Socialista.

"Se trata -afirmó- de un pensamiento que forma parte de nuestra íntima ideología".

Recordó que entre los fundadores del Partido Socialista se cuenta el ex-Coronel del Ejército y ex-Comodoro del Aire, Marquado Grove Vallejos.

Más adelante la exposición del senador Altamirano señala que este gobierno de la Unidad Popular es el que verdaderamente ha integrado a las Fuerzas Armadas al proceso económico y social. "...el que ha destacado su capacidad profesional y las ha equipado

adecuadamente".

"En Chile -afirmó Carlos Altamirano- hemos cerrado el ciclo de explotación capitalista y hemos iniciado otro en que el pueblo es el actor principal. Estamos en una época de siembras, de remover viejas es-

tructuras y en este proyecto no pueden estar ausentes las Fuerzas Armadas".

"Su integración a este esfuerzo nacional esta ligada estrechamente al término de la explotación de

nuestras riquezas por un pequeño grupo de privilegiados nacionales y extranjeros, y a la construcción

de una sociedad nueva que exalte por igual las posibilidades de todos los chilenos", continuó Altamirano.

LLEGO A SANTIAGO UN GRUPO DE BANQUEROS

SANTIAGO, 23 (AFP).- Un grupo de banqueros internacionales llegó aquí con la misión de analizar las posibilidades de aumentar la ayuda crediticia a Chile se informó oficialmente.

La delegación, invitada por el Banco Central de Chile, fue recibida por el Directorio del Instituto Emisor, que preside el ex Ministro de Economía, Carlos Matus.

El grupo de banqueros está formado por Guy de Bolsson, Presidente del Banco Comercial para Europa del Norte, con sede en París; Antonio Monti, Gerente General de la Banca Commerciale Italiana; Jacques Vincenot, Presidente del Banco Francés e Italiano para América del Sur; Tholl H. Kennedy, Gerente Regional para América Latina del Royal Bank of Canadá y Edward Bennet, Vicepresidente del Irving Trust Bank, de la misma nación.

La presencia de este grupo de banqueros internacionales, que permanecerán varios días aquí, ha sido interpretada

como una muestra de confianza en el desarrollo chileno, por los expertos financieros del gobierno de coalición izquierdista.

AZUCAR CUBANO

VALPARAISO (Chile). 22 (EFE).- Con un cargamento de doce mil toneladas de azúcar arribó a este puerto el mercante cubano "Uvero", materia prima que comenzó a ser descargada de inmediato para posterior proceso de refinación y distribución a los consumidores del país.

Esta es la tercera vez que el "Uvero" visita Chile trayendo azúcar. Siete mil toneladas de esta última partida están siendo desestibadas en Valparaíso y las cinco restantes serán descargadas en el puerto de Lirquen.

El buque cubano, luego determinar sus faenas en el puerto regresará a Valparaíso para cargar vino, ajo y cebollas para Cuba, manteniéndose de esta manera el intercambio comercial entre ambos países.

SUSCRIBASE A REVISTAS CHINAS EN ESPAÑOL

	c/u.	un año	dos años	tres años
CHINA ILUSTRADA	200	2000	3000	4000
CHINA RECONSTRUYE	160	1600	2400	3200
PEKIN INFORMA	80	2400	3600	4800

(Precios vigentes desde el día 1o.

de julio de 1973) Suscríbase enviando cheque o giro postal a:

LIBRERIA URUGUAY

Av. Uruguay 1783

Montevideo, Uruguay

RU
IN
SC

ROMA, ta cristi de forma primeras tuit un n Su últi mantuvo co antes Al salir cialista I existían recen nu Rumor delegacio del Part El dor demócrat de una d

CELEI ROMA los cuat constituc tro-izqui Presiden después fivos de Cámara, Senado p inicio p daderas blicano, por últin

De las gido un ción de para res

MENTE SATISFECHOS Y NORTEAMERICANO



ARISSE, EN EL "NEW YORK TIMES", LOS
EL ENTENDIMIENTO SOVIETICO-NORTEAMERICANO.

REAFIRMACION JUSTICIALISTA

BUENOS AIRES, 23, (AFP).- La reconstrucción y la liberación nacionales serán, bajo la inspiración del General Perón, los dos grandes objetivos del gobierno justicialista de Héctor Cámpora, afirmó hoy la Presidencia de la República.

En un comunicado difundido por la Secretaría de Prensa, se expresa que esta tarea se realizará con la participación de las Fuerzas Armadas "identificadas con el pueblo".

Añade que la acción del gobierno se orientará en cuatro grandes direcciones: en el campo político institucional, en el dominio económico-social, en el ámbito de la cultura y finalmente en el plano de la política exterior.

En materia político-social, esta acción, dice el comunicado, se desarrollará dentro del orden legal y constitucional y teniendo como meta la unidad nacional. Para ello, el gobierno llamará a los más capaces, sin distinción de partidos.

La redistribución de los ingresos para que los argentinos puedan recuperar, como mínimo, los niveles de participación de 1955 (fecha de la destitución del presidente Perón) será el objetivo más inmediato en el dominio económico-social, expresa el documento.

También anuncia el fin de la "dependencia financiera del comercio exterior, asegurando la regionalización económica, la transformación de las empresas del Estado en instrumento de desarrollo económico y social".

Una verdadera revolución se desarrollará en el ámbito de la cultura, dice luego, dirigida esencialmente a eliminar los resabios del colonialismo y reafirmando la vigencia de una cultura eminentemente nacional y social.

Prevé asimismo su proyección en el ámbito latinoamericano, a la visión de un mundo conmovido por los alcances de la revolución científica y cultural.

En sus relaciones exteriores, el gobierno del pueblo -manifiesta el comunicado- levantará una bandera tan distante de uno como de otro imperialismo dominante. "Nuestra política exterior está firmemente inspirada en la tercera posición".



LASTIRRI

Esta política, según el gobierno, contempla la integración con los pueblos que luchan por su liberación, comenzando por Latinoamérica.

REUNION DE GABINETE
BUENOS AIRES, 23, (EFE).- El Gabinete del gobierno popular de Héctor Cámpora se reunió hoy en conclave en la Casa Rosada para considerar, entre otros temas de no menos trascendencia, los graves desórdenes acaecidos el pasado miércoles en los alrededores del Aeropuerto Internacional de Ezeiza en Buenos Aires, en el retorno definitivo de Juan Perón a su patria, que arrojaron como sangriento balance unos veinte muertos y más de doscientos heridos.

Se informó oficialmente, que el Jefe del Estado, acompañado de los miembros del Gabinete nacional, gobernadores provinciales y dirigentes representativos, del pueblo, pronunciará el próximo lunes un discurso relacionado con "la nueva etapa de orden que el país debe transitar para alcanzar los objetivos propuestos por el Teniente General Perón en su histórico discurso del 21 de junio".

La Secretaría de Prensa de la Presidencia de la Nación informó, asimismo, que el Presidente Cámpora volverá a dirigirse a la ciudadanía para exponer las medidas y logros del primer mes de gobierno, iniciándose así una práctica periódica.

La información oficial, señala finalmente que "se encontraban presentes también en la reunión de gabinete el vicepresidente de la República, Vicente Solano Lima, y el Presidente de la Cámara de Diputados, Raúl Lastiri, quienes, según expresó Cámpora, han sido invitados a partir de hoy, a incorporarse a todos los acuerdos de Ministros.

EL CANCELLER BRASILEÑO CULMINO SENDAS VISITAS ACOLOMBIA Y VENEZUELA

RIO DE JANEIRO, 23 (Por E. Gómez del Prado, de la Agencia EFE).- El Ministro brasileño de Relaciones Exteriores Mario Gibson Barbosa, regresó hoy a Brasilia, procedente de Caracas, poniendo fin así a la primera etapa de su periplo por cinco países andinos, iniciado a principios de esta semana con visitas a Colombia y Venezuela.

Para los observadores políticos locales que han seguido atentamente las conversaciones del jefe de la diplomacia brasileña en Bogotá y Caracas, la misión de Gibson Barbosa se ha cumplido enteramente.

Tal como estaba previsto, el carbón de Colombia, la preocupación por el desarrollo de Amazonia y el petróleo de Venezuela, han sido los temas básicos de las conversaciones de Gibson Barbosa con sus colegas colombiano y venezolano. Y también, tal como se previó, Brasil, por medio de su canciller, ha enfatizado, que no pretende ligarse al Pacto Andino, sino, simplemente, mantener con él y con sus miembros relaciones comerciales, bilaterales y multilaterales, mutuamente benéficas, teniendo clara conciencia de que la fuerza económica del "Acuerdo de Cartagena" está creciendo, aunque -apuntan los observadores- se resienta de cohesión ideológico-política.

A este respecto (el de la cohesión ideológico-política del Pacto Andino), los comentaristas brasileños apuntan que los miembros del acuerdo son partidarios de lo que se ha dado en llamar "pluralismo ideológico"; mientras que Brasil, manteniendo con ellos relaciones de estrecha y ventajosa cooperación, ha demostrado

ahora que no intenta establecer "frentes ideológicos", como pretenden algunos países.

La satisfacción es la nota dominante al término de las visitas a Colombia y Venezuela de la misión Gibson, aunque los mismos medios oficiales del país coinciden en afirmar que, a pesar de los acuerdos firmados en Bogotá y Caracas, queda mucho por hacer, comenzando por la Amazonia, que fue uno de los problemas específicos más importantes de la agenda del canciller en Colombia.

Gibson Barbosa firmó en Bogotá un acuerdo para la conservación de la flora y de la fauna con el canciller colombiano, Alfredo Vazquez Carrizosa. El acuerdo establece que Brasil y Colombia designarán un organismo destinado a promover el intercambio regular de informaciones sobre las directrices, los programas y los textos legales relativos a la conservación y al fomento de la vida animal y vegetal en la Amazonia, pero, quizás, más importante fue el intercambio de notas relativas a la cooperación entre los dos países para la explotación de las reservas carboníferas de Colombia con vistas a abastecer el mercado de Brasil, de la propia Colombia y de terceros países.

Desde hace varios meses, los medios económicos brasileños vienen especulando con una asociación brasileño-venezolana para la distribución del petróleo de este último y la posibilidad de participación brasileña en la construcción de la flota de petroleros de que carece, virtualmente, Venezuela.

RUMOR INICIO SONDEOS

ROMA, 23 (AFP).- El líder demócrata cristiano Mariano Rumor, encargado de formar gobierno, inició esta tarde sus primeras entrevistas tendientes a constituir un nuevo gabinete de coalición.

Su última reunión de la jornada la que mantuvo con los socialistas, terminó poco antes de medianoche (hora local).

Al salir del despacho de Rumor, el socialista Francesco de Martino declaró que existían "puntos de coincidencia que merecen nuevos análisis".

Rumor se entrevistó igualmente con delegaciones del Partido Republicano y del Partido Social Demócrata.

El domingo por la mañana, el líder demócrata cristiano recibirá la visita de una delegación de su propio partido.

CELERIDAD

ROMA, 23 (EFE).- Las tratativas con los cuatro partidos candidatos para la constitución del nuevo gobierno de centro-izquierda, han comenzado hoy. El Presidente encargado, Mariano Rumor, después de haber informado a los directivos democristianos del Senado y de la Cámara, convocados en el Palacio del Senado para una reunión conjunta, ha dado inicio por la tarde a las propias y verdaderas tratativas con los partidos Republicano, Socialista, Socialdemócrata y, por último, con los democristianos.

De las conversaciones de hoy ha surgido un hecho muy importante: la intención de Rumor de actuar rápidamente para resolver la crisis de gobierno.

EN LA ESQUINA DE LA ENSEÑANZA

(Soriano y Julio Herrera)

APRENDERÁ EN CURSOS PERSONALES Y POR CORREO

RELOJERIA



Sea técnico relojero cronometrista
Una profesión ideal
para hombres y mujeres.
¡ Siempre, hay trabajo !



Corte y
Confección
para
lograr su
independencia
económica.

RADIO, TRANSISTORES Y TV, Reparaciones de Radio y TV; TV Color



Recibirá:

- 1 radio a transistor (tipo mesa)
- 1 Analizador dinámico
- 4 aparatos de radio a válvulas
- Herramientas
- Su Diploma de Técnico en Radio y TV.

SORIANO 1005 - MONTEVIDEO

CURSO _____

Nombre _____

Dirección _____

Localidad _____

CINES DE ESTRENO

AMBASSADOR	J. HERRERA Y OBES 1325 - Tel. 8 82 11
13,45; 16,00; 19,30; 22,20: EL HOMBRE DE LA MANCHA.	
ARIEL	18 DE JULIO 1215 - Tel. 8 55 04
14,10; 16,10; 18,10; 20,10; 22,10: EL ASESINATO DE TROTSKY. 15,55; 17,55; 19,55; 21,55: CORTOS.	
CALIFORNIA	COLONIA 1329 - Tel. 91 42 42
14,15; 16,00; 17,30; 19,15; 20,55; 22,45: OLGA LA HIJA DE AQUELLA PRINCESA RUSA.	
CENSA	18 DE JULIO 1704 - Tel. 40 47 40
14,00; 16,00; 18,05; 20,10; 22,15: EN NOMBRE DEL PUEBLO ITALIANO (A).	
CENTRAL	RONDEAU 1383 - Tel. 91 57 84
14,15; 16,15; 18,15; 20,25; 22,30: LIZA, AMOR PARA LA ETERNIDAD	
COVENTRY	YI 1317 - Tel. 91 13 00
13,55; 16,00; 18,05; 20,10; 22,15: EL REGRESO DE SABATA. 15,45; 17,50; 19,55; 22,00: CORTOS.	

en los barrios

CENTRO
TEATRO ARTIGAS, Colonia y Andes, 14,40, 17,50, 21,00: Las casadas, 13,00, 16,10, 19,20, 22,30: Anatomía del acto sexual (F. Verde) (AN). YORK, 18 de Julio y R. Branco, 14,00, 17,00, 20,00, 22,50: Un delito casi perfecto (T). 12,40, 15,35, 18,35, 21,30: Uno más al infierno (T). MONUMENTAL, Constituyente 1707, 14,00, 16,55, 19,50, 22,35: El día que me quieras (J). 15,45, 18,30, 21,25: Cuesta abajo (A). INDEPENDENCIA, Florida 1272, 13,15, 18,50: El valle de Gwangi (T). 14,45, 20,20: La ley del Talón, 16,45, 22,20: Más corazón que odio.

CORDON
PRINCESS THEATRE, Rivera 2135, 13,40, 17,20, 21,00: La tierra promesa (A). 15,15, 18,55, 22,35: Cabaret (A). 10,30: Cine Baby. CORDON, 18 de Julio 2077, 15,50, 20,15: El gato sobre el tejado caliente, 13,30, 17,50, 22,45: El gran vals (J).

SUR
ATENAS, Mdl, 1573, Mat. El que viaja con el diablo, 2a. Apache (A). 3a. Látego (A). 4a. Yo soy la ley, NOCHE: 1a. 19,20: El diablo por el rabo (A). 2a. Látego (A). 3a. Yo soy la ley (A).

RIVERA
ARIZONA, Rivera 3068, 13,00, 17,00, 20,50: Los diez mandamientos (T).

POCITOS
CASABLANCA, 21 de Set. 2838, Mat. 1a. 14,00: El tesoro de Tarzán, 2a. Duelo de pillos (J). (Por secciones), 16,50: Hace tiempo mañana (A). 2a. El evadido (A). NOCHE: 1a. 20,45: Hace tiempo mañana (A). 2a. El evadido (A). NOVELTY THEATRE, Libertad 2625, 14,30: Cielo, tierra y aventuras (T). 16,00: El rey de los monos (T). 17,40: Si disparas te mato (T). 19,05, 22,30: La casa bajo los árboles (J). 20,50: Casese Dr. (T).

TELEVISION

CANAL 4	15,30 Ciclo "La Comedia Argentina": "La tía de Carlos", Larg.
9,15 La Santa Misa	17,00 "Historia de un Idolo" Largometraje
10,00 Botas y Espuelas	18,30 Ciclo "El mundo de Ninf Marshall".
10,30 Lo nuestro importa	20,00 Documentales
12,00 Polémica en el bar	21,00 Estadio Uno
12,30 El soldado chamamé	22,30 Suplemento de ayer no mas, Hom. Carlos Gardel
13,00 Cantarella	23,30 Documental
14,00 Los Campanelli	
15,30 Completísimo	CANAL 10
19,00 El Botón	10,45 Selección musical
20,00 Telenoche 4 Inf.	11,00 Hablando de Turf
20,30 Alta temperatura	11,30 Panorama de nuestra tierra.
21,00 Casino Monte Carlo: "Conspiración para asesinar", Larg.	12,00 Música en libertad
23,00 Los comandos de Gori-la Garrison	13,00 Carrera al Sol.
24,00 Éxitos en Serie: "Dos contra el mundo"	14,30 Comedia del domingo: "Mi querida Ruth".
CANAL 5	16,30 Domingos Continuos
11,00 Documental	20,00 Los fabulosos del Cath
11,30 Con ustedes, Nacional	21,00 Humor a la italiana: "La virtud de Juan".
12,00 Documentales	22,30 Fútbol argentino.
12,30 Aperitivo Musical	
13,30 Documental	CANAL 12
14,00 Armería Inmortal	10,00 La hora de Cacho Bo-chinche.
14,30 Documental	12,00 Discodromo Show
15,00 Panoramas de Israel	14,00 U.F.O. Serie
	15,00 Matinee como en el cine: "Qué verde era mi valle", Larg.
	17,00 Fútbol de Salón
	18,30 Alta Tensión
	19,30 Telemundo 12
	20,30 La chispa del amor
	21,00 Porcelandia
	22,00 El Santo
	23,00 Terror en la noche: "La isla del sortilegio"

OFERTA

CAMISAS JULLIARD
todos los colores

\$5.990

Bannana

18 y 19 Galería de las Américas
Local 003

18 DE JULIO	18 DE JULIO 1286 - Tel. 8 04 97
14,10; 16,25; 18,30; 20,35; 22,40: LA VENGANZA DE ULZANA	
ELISEO	18 DE JULIO 930 - Tel. 91 50 00
13,45; 15,30; 17,20; 19,10; 21,00; 22,50: LOS DESALMADOS. 17,15; 19,05; 20,55; 22,45- CORTOS.	
IGUAZU	18 DE JULIO 1265 - Tel. 91 43 07
13,50, 17,25, 21,5; EL DEDO EN LA LLAGA, 15,35, 19,10, 22,45: SU NOMBRE GRITA VENGANZA.	
LIBERTY	8 DE OCTUBRE 2621
15, 18, 21,15: EL PADRINO (AN).	
LUXOR	EJIDO 1377 - Tel. 8 66 71
13,00 ; 15,00; 17,00; 18,50; 20,40; 22,30: LA ISLA EROTICA (AN)	
METRO	SAN JOSE 1211 - Tel. 91 33 68
14,15; 16,15; 18,15; 20,15; 22,15: CASI CASI UNA MAFFIA.	

POCITOS. Chucarro 1036. Mat. 1a. 15,00: El tic tac del corazón. 2a. Déjame solo. 3a. El llanero justiciero. 4a. El rostro impentible (A). NOCHE: 1a. 20,50: El caso de un gangster (A). 2a. Cuatro moscas sobre el terciopelo gris.

AVENIDA ITALIA
PREMIER, Fco. Simón y Av. Italia, 13,00: La marca del halcón. 14,30: Pueblo sin ley. 16,10: El rally de Montecarlo. 18,20, 22,15: La mafia nunca perdona. 20,10: Dos amores en conflicto (A).

8 DE OCTUBRE
TRAFALGAR, Avenidas Centenario y 8 de Octubre, 13,40, 17,50, 22,00: La biblia (T). 16,20, 20,30: Hombre orquesta (J). BROADWAY, 8 de Oct. 4615, 14,00, 19,20: Festival de Tom y Jerry (T). 15,40: El niño y el toro (T). 17,40: La fuga de Tarzán (T). 21,00: Querido profesor (AN). 22,35: Al sordo cielo (A). INTERMEZZO, 8 de Oct. 3621, 14,00, 17,20, 20,50: El primer beso (J). 15,40, 19,00, 22,30: El deseo de vivir (Sandro) (J).

REDUCTO
MUNDIAL, Millán 2913, 14,10, 18,20, 22,30: El caso Mattel (JR). 16,15, 20,15: El mensajero del amor (A). OCEAN, S. Martín 2779, 13,50, 18,20, 22,30: Su último asalto, 15,50, 20,10: Zulú (A). GRAND PRIX, S. Martín y Granaderos, 14,00, 19,00: Festival de Tom y Jerry (T). 14,30, 19,30: Ivanhoe (T). 16,15, 21,00: Doce del patíbulo (aptas) (J).

AGUADA
MONTEVIDEO, YI 1775, 14,10, 17,30, 20,50: El último es de otoño (T). 15,40, 19,00, 22,15: Historia de un ballet (T). 16,15, 19,30, 22,50: Granada, Granada, Granada, mía y La Yapa.

BR. ARTIGAS Y GARIBALDI
ROL Br. Artigas 2259, 14,00, 19,15: El marido siempre dice sí (A). 15,30, 20,45: Las cicatrices de Drácula (A). 17,15, 22,30: El mensajero del amor (A). ATENEO, Garibaldi 2035, 14,00, 19,20: El cantor enamorado, 15,55, 21,00: Titantes en el Ring (T). 17,30, 22,30: La carga de la caballería

GRAL. FLORES Y PIEDRAS BLANCAS
FLORES PALACE, G. Flores 4172, 13,50, 19,00: Corazón salvaje (T). 15,30, 20,30: Estafa de amor (A). 17,25, 22,20: Rosas blancas para mi hermana negra (aptas) (J). LUTECIA, G. Flores 2580, 13,15, 17,25, 21,30: Lawrence de Arabia (T). 16,25, 20,35: Festival de cortos. PIEDRAS BLANCAS, C. Grande 4250, Mat. 1a. Sangre en las colinas, 2a. Otra vez, 3a. Festival de dibujos animados (T). 4a. La vuelta al mundo en 80 días (Cantinflas) (T). NOCHE: 1a. 20,30: Un hombre temerario, 2a. La organización (JN).

PASO DEL MOLINO
ALCAZAR, Agrad. 3759, 13,30, 18,30, 21,30: Woodstock y Cuando los dinosaurios dominaban la tierra (A).

CAPURRO
MATURANA, Agraciada 3178, 20,30: Los aventureros (J). 22,30: Alguien detrás de la puerta (A). (Domingo). 13,30, 17,00, 20,40: Los aventureros (J). 15,30: Comanche Aguilá Negra. 19,00, 22,40: Alguien detrás de la puerta (A).

BELVEDERE
COPACABANA, J. Artigas y Agraciada, 14, 19,25: El winchester que no perdona 16, 21,5; Qué hago cambio marido (A). 17,40, 22,40: El hombre de Niza (J). BELVEDERE PALACE, Carlos María Ramírez 279, 13,30, 18,10, 21,20: Fuiste mía un verano (T). 14,50, 19,30, 22,10: Brancalione en las cruzadas (A). 14,50, 19,30, 22,10: Brancalione en las cruzadas (A). 16,40: Como suicidarse en Matrimonio (A).

CERRO
CERRENSE, Carlos María Ramírez 1659, Mat. 1a. Holanda en Primavera. 2a. Más allá del ancho río (J). 3a. El barranco de la muerte. 4a. Una inocente de la selva (T). 5a. El botín de los valientes (J). Noche: 1a. 20,30: El botín de los

SAYAGO
SAYAGO, Ariel 4885, 13, 16, 19, 22: Me gusta esa chica (J). 14,30, 17,30, 20,30: El hijo del cacique (TR).

MALVIN Y PUNTA GORDA
MARACANA, Veracierto y Rambla, 14, 19,15, 22,30: Qué pasa Doctor (T). 15,40: Triple traición (A). 17,40, 20,55: Muralla de sangre (Sab. trasnoche: 0,30: Aspero Interludio (A). PUNTA GORDA, G. Paz 1431, Mat. 1a. Carlitos Snoopy (T). 2a. Escape del planeta de los simios (J). 3a. Gummer Shelter (A). Noche: 1a. 20,50 hs. Contacto en Francia (JN). 2a. Los cuatro pícaros ladrones

DEL ESTE
FRAGATA, P. del Este, Mat. 15 hs. Este loco verano (T). 2a. Antonomas contra S. Yard (J). 3a. Antonio y Cleopatra (JN). Noche:

MOGADOR	ANDES 1326 - Tel. 8 58 32
13, 14,40, 16,15, 17,55, 19,35, 21,10, 22,45: PORQUE ENGANAN LAS MUJERES (AN).	
PLAZA	PLAZA CAÑANCHA 1129 - Tel. 91 53 85
14,00; 16,00; 18,15; 20,15; 22,30: LOS CABALLEROS DE LA CARMERDONDA (AN).	
RADAR	URUGUAY 1167
13,45, 15,15, 16,45, 18,15, 19,45, 21,15, 22,45: LAS ARDIENTES JOVENITAS (AN).	
RADIO CITY	IBICUY 1269 - Tel. 8 81 88
14,50; 16,50, 18,50, 20,50, 22,50: EL ASESINATO DE TROTSKY. 16,35, 18,35, 20,35, 22,35: CORTOS.	
REX	18 DE JULIO 1012 - Tel. 8 66 65
14,00; 16,00; 18,10; 20,20; 22,30: LOS CUENTOS DE CANTERBURY (AN). 15,45; 17,55; 20,05; 22,15: CORTOS.	
TROCADERO	18 DE JULIO 1301 - Tel. 91 93 00
13,55; 16,00; 18,05; 20,10; 22,15: EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESIA (A). 15,45; 17,50; 19,55; 22,00: CORTOS.	

1a. 20,30 hs. Dulce locura (A). 2a. Soplo al corazón (AN). CONCORDE, P. del Este, Mat. 15 hs. El oso Panda y la princesa 2a. Los dioses de la guerra, 3a. Recuerda tu futuro. Noche: 1a. 20,30: Ella no había disparado (A). 2a. Homo eroticus supermacho (AN). OCEAN, P. del Este, Mat. 15 hs. Los Hnos. Sicilianos (A). 2a. Arriba las faldas (J). 3a. Temple de acero (JN). Noche: 1a. Temple de acero (JN). 2a. Frenesi (A). LA PALOMA, A las 14,30: El coloso de la selva (T). 16: Rfo Lobo (A). FESTIVAL HALL, Piripolis, Mat. 1a. El tren musical. 2a. Una vez antes de morir (A). 3a. El corazón es un cazador solitario (AR). 4a. El pirata hidalgo (T). Noche: 1a. El corazón es un cazador solitario (AR). 2a. El pirata hidalgo (T) LAGOMAR COUNTRY CLUB, 1a. 19 hs. Cortas y Su venganza era matar (A). ALBATROS, Salinas 15,30, 19,15: Las manos de un pistolero (A). 7,30: El rapto de las VIRGENES (A). PREMIER, L. Floresta, 1a. 17 hs. El escuadrón mosquito, 19 hs. Piso de soltero (A). 21: El barquero (J). TEATRO UNION, S. Carlos, Mat. 1a. Cortos. 2a. El valle del eco tonante. 3a. El abombado (J). Noche: 1a. El abombado (J). 2a. El sol rojo (A).

DEL INTERIOR
ASTRO, Pando, 13: Al infierno gringo (J); 14,40, 18,30, 22,15: Un asalto audaz (A). 16,45, 20,30: La última cruzada (J). ARTIGAS, Pando, Mat. 1a. Con el mundo a sus pies (A) 2a. y noche: Un hombre contra todos y 007 contra Goldfinger (A).

TEATROS

CINEMATECA URUGUAYA, Palacio Salvo, Pza. Independencia 846, Tel.: 91 56 46. 14,00, 15,50 y 17,40 hs.: Cine para niños: "La familia Telerín" y "El mago de los sueños". Plateas \$ 250,00.

CIRCULAR, Rondeau y Pza. Libertad, Tel.: 91 59 52. 16,00 hs.: "En la selva hay mucho por hacer" de Gatti-Gilmet. Dir. Adhemar Bianchi. Plateas \$ 400,00.

DEL CENTRO, Pza. Libertad 1162, Tel.: 98 54 57. 16,00 hs.: "Ubu Rey" de A. Jarry. Por Teatro Uno. Versión para niños y jóvenes. Dir. A. Restuccia. Plateas \$ 400,00.

DEL CIRCULO, Soriano 1710, Tel.: 4 60 32. 15,30 hs.: "La hormiguita viajera" de C. Vigli. Teatro para niños. Plateas \$ 350,00. Socios \$ 200,00. 18,30 hs.: "Poemas en blanco y negro" de Ana María Martino.

EL GALPON (Sala 18), Avda. 18 de Julio 1618, Tel.: 41 08 93. 15,30 hs.: "Juguemos a cantar" de Alba San Juan. Por Cía. de Raquel Azar. Plateas \$ 350,00. Socios \$ 200,00. 18,30 hs.: "Las brujas de Salem" de Arthur Miller. Por elenco de El Galpón. Dir. César Campodónico. Plateas \$ 500,00. Est. CNT, Jub.: \$ 400,00. Socios gratis.

EL GALPON (Sala Mercedes) Mercedes 1598, Tel.: 40 77 44. 15,30 hs.: "Las flores mágicas" y "Pochito desobediente" Roland o Speranza. Por Títeres el Grillo. Plateas \$ 300,00. Socios \$ 150,00. 19,15 hs.: "¿Alguien recuerda a Baby Jane?" de Henry Farrell. Por Teatro Estudio. Dir. Helena Bales. Plateas \$ 500,00. Socios de El Galpón, Est., CNT y Jub.: \$ 400,00.

EL TINGLADO, Colonia 2035, Tel.: 4 53 62. 16,00 hs.: "Acrobino" de A. Nieto. Teatro para niños. Dir. Laura Escalante. Plateas \$ 300,00. 19,00 hs.: "Catalina de las Miserias cordias" de Franco Cuomo. Auspiciado por el TIAL. Dir. Dino Armas. Plateas \$ 500,00.

FLORENCIO SANCHEZ, Grecia esquina Estados Unidos, Tel.: 31 90 11, 15,30 hs.: "Tilín - Tilín y los títeres de Tío Coco" de Marcelo Oliva. Plateas \$ 250,00.

MILLINGTON DRAKE, San José 1426, Tel.: 91 05 70. 15,30 hs.: "La Derrida de Poligrú" Teatro para niños. Plateas \$ 400,00. Alumnos del ICAU \$ 250,00.

NUEVO STELLA D'ITALIA, Mercedes y T. Narvaia, Tel.: 4 26 49. 16,00 hs.: "Punto y coma el que no está se embroma" de Guglielmo - Vidal - Buscaglia. Teatro para niños. Dir. Héctor Vidal. Plateas \$ 400,00. Socios Club de Teatro 19,00 hs.: "Pepe el Oriental" de Milton Schinca. Dir. Jorge Denevi. Plateas \$ 600,00. Socios Club de Teatro, gratis.

ODEON, Paysandú y Florida, Tel.: 8 07 66. 15,15 hs.: "Mi amigo de la luna" de Marita Tuttle. Teatro para niños. Por la Cía. de Teatro Infantil. Dir. Elida Acosta. Plateas \$ 300,00.

SALA VERDI, Soriano 914, Tel.: 91 74 53. 15,30 hs.: "El libro mágico de las Hadas" de Renee Rey. Teatro para niños. Plateas \$ 350,00. 18,30 hs.: "Día del perdón" de Luis Novas Terra. Por la Comedia Nacional. Dir. Jaime Yavitz. Plateas \$ 500,00. Galerías \$ 100,00. Est. Jub. y Pens. \$ 150,00, en cualquier localidad.

SOLIS, Buenos Aires y B. Mitre, Tel.: 8 35 68. 16,30 hs.: "Concierto de Juventudes Musicales con la Orquesta Sinfónica Municipal. Dir. Mto. Hugo López. Entrada libre. 15,30 hs.: "La Cenicienta". Teatro para niños. Dir. Marina Cortinas. Plateas \$ 350,00. Galerías \$ 150,00.

Espanoles en Blanco y Negro

"INFORME PARA UNA ACADEMIA" de FRANZ KAFKA y "EL PUPILO QUIERE SER TUTOR" de PETER HANDKE. Elenco español de JOSE LUIS GOMEZ presentado por el GOETHE-INSTITUT de MONTEVIDEO. Dirección de JOSE L. GOMEZ (Kafka) y PETER FITZI (Handke). Música: MANUEL GARRIDO Ay. de Dirección: EMILIO HERNANDEZ. Única función en Teatro SOLIS (22/6/73).

El importante "currículum" de José Luis Gómez, se justifica ampliamente apenas el actor emerge en el escenario para dibujar las simiescas evoluciones de "Informe para una Academia" de Franz Kafka. La filosa alegoría del escritor checo, con esos bruscos guillotamientos de la realidad que hunden la acción en el mundo onírico del que habrán de surgir la sátira, el comentario mordaz o la sutil toma de posición ante los diversos valores del ser, encuentra en la creación del intérprete español su vehículo no sólo adecuado, sino brillante. Un dominio corporal manejado hasta la minucia desdobra la personalidad de José Luis Gómez hasta el extremo de hacer creíble un personaje de flagrantes dificultades. Una arrolladora simpatía enlaza platea y escenario, comprometiendo al espectador en la disyuntiva del texto, hasta hacerle sufrir y reír la peripecia de este "hombre-símio" sin que en ningún momento se deje un resquicio por donde pueda escaparse el sagaz comentario del "In-

forme".

"El Pupilo quiere ser actor" de Peter Handke no permite calibrar en su plenitud ni la importancia del dramaturgo austriaco, desconocido aún por nuestro público, ni las condiciones mímicas de Gómez y su partenaire Camilo García. El mimodrama propuesto por Handke juega ostensiblemente con la paciencia del espectador, provocándole a un juego analítico que el libreto no justifica. La morosidad de la acción, digitada por el dúo de intérpretes con un juego escénico detallista pero frío, distancia excesivamente al público, hasta el punto de comprometer la límpida captación del mensaje. La calidad del actor, puesta de manifiesto a través de un dominio de medios expresivos que no permite distraer un sólo músculo de su cuerpo, se pierde, por momentos entre la maraña de datos superfluos o la prolongación innecesaria de la acción. Ya Marceau demostró como puede comprimirse el pensamiento en un par de gestos definitivos, o como captar el ciclo vital en cinco minutos de brillante entrega. La utilización de máscaras que estereotipan un gesto servicial, no permitió tampoco medir ese otro dominio de la máscara facial que Gómez empujó hasta los límites de la brillantez en el acto corto de Kafka. De cualquier manera la presencia de este actor español, alumno de Grotowsky y Roy Hart, justificó la expectativa creada alrededor de su visita.

(Y.M.B.)

HOY

CINE

LA FAMILIA TELERIN y EL MAGO DE LOS SUEÑOS

Por última vez en Teatro Palacio Salvo, a las 14.00, 15.50 y 17.40 horas.

MUSICA

Concierto de la Orquesta Sinfónica Municipal dirigida por Hugo López. En Teatro Solís a las 10.30 hs. con entrada libre. Comenta Hugo Balzo.

Concierto de Guitarra y Piano (Regina Carrizo y Carlos Nuñez respectivamente) en Auditorio Vaz Ferreira (Biblioteca Nacional). A las 18 horas con entrada libre.

TANGO

En Cuareim y Carlos Gardel, homenaje al popular cantor rioplatense organizado por AGADU. Hora 11.

RECITAL

"En Blanco y Negro" con Ana Ma. Martino. Poesía, música, dispositiva. Teatro del Círculo. 18.30 hs. última función.

DANFORTH - Sabía que esta muchacha era una ramera?

PROCTOR - Si... señor, sabía que era una ramera



Piano a Media Luz

RECITAL DE LA PIANISTA ELSA PERDOMO - Programa: Partita No. 1 en Si bemol de BACH, Variaciones serias op. 54 de MENDELSSOHN, Evocación Criolla y Tamboriles de CLUZEAU MORTET, Estudio en Mi mayor de PAGANINI - LISZT, Fantasía op. 49 y Scherzo No. 2 op. 31 de CHOPIN. En auditorio Vaz Ferreira (20/6/73).

En el ciclo de AEMUS, la pianista Elsa Perdomo, seleccionada en Primera Categoría A en el último concurso de dicha institución, se presentó con un programa de compromiso, ya que abarcaba obras del repertorio pianístico que ofrecen dificultades considerables. Pero se puede afirmar que la joven intérprete salió airoso de la prueba. El cronista lamenta no haber llegado a tiempo para escuchar la Partita No. 1 de Bach, con la cual comenzó el recital. Lo primero que llama la atención en esta artista es la facilidad prodigiosa de su mecanismo; posee una técnica definida y ya formada que le permite afrontar obras de la envergadura de las Variaciones serias de Mendelssohn. Su "tocco" potente y el hermoso timbre de su sonoridad quedaron demostrados en cada una de las 17 variaciones, redondeando en general una versión digna.

En la primera obra de Cluzeau Mortet, Perdomo reiteró la fluida calidez de su sonido, características que parecen naturales en ella. Solamente falta que establezca una relación más diferenciada en el plano de los matices para dotarle a su sonoridad mayor relieve y color. Apenas comenzada la Fantasía op. 49, la sala quedó a oscuras, lo que motivó que la pequeña ejecutante tuviera el valor de recomenzar la obra y terminarla con la luz apenas perceptible de dos lámparas. Esto no desmereció en nada la calidad de su versión, en la que nuevamente volvió a resaltar su mecanismo brillante, resolviendo los difíciles pasajes técnicos con increíble facilidad. Doble mérito por esta interpretación "casi a oscuras".

El recital concluyó con el Scherzo No. 2 (ahora ya con iluminación adecuada) y tal vez haya sido este el momento más logrado del programa. Pareció como si la intérprete se sintiera particularmente compenetrada y cómoda en esta obra. Su ataque fue preciso, los cantos surgieron diáfanos de sus manos y toda la versión en general resultó brillante. Por supuesto que 15 años significan algunas imperfecciones también, como el apresuramiento en los tiempos, que hace que a menudo la obra pierda un poco su sentido intrínseco (como sucedió en el Estudio de Liszt), pero en esta etapa de su carrera no corresponde sino al tiempo el corregir estos detalles. Existe sí la seguridad de hallarse ante una joven que posee un claro talento y que está excelentemente dotada desde todo punto de vista. No es fácil afrontar un programa comprometedor con la seguridad y la confianza con que lo hizo Elsa Perdomo. Por ahora cabe felicitarla por lo ya hecho y vaticinar sin temor, con la sola garantía de una evolución normal, un futuro muy promisorio que la colocará seguramente entre los grandes de la música (L.T.).

Catalina y la Reforma

"Catalina de las Misericordias" de Franco Cuomo, estrenada anoche en el escenario del Teatro El Tinglado, es una farsa histórica que ubica la acción en la decadente corte parisina de los Valois. Las proposiciones de Lutero en los albores del Siglo XVI (1517, para ser más exactos), en ningún momento persigieron la creación de una religión diferente.

Su propia denominación -"reforma"- está denunciando un interés por cambiar no las estructuras básicas sino algunos extremos y abusos que comenzaban a minar la unidad religiosa. La Reforma sólo surgió como una posibilidad antagónica con Calvinismo, 20 años después.

En momentos en que los Valois se debatían en luchas internas, manejados por la sutileza de Catalina de Médicis, venida de la corte de Roma, católicos y hugonotes inauguraban en pleno Renacimiento aquellos enfrentamientos que habrían de culminar en la célebre Noche de San Bartolomé... En ese momento el conflicto interno se convierte en una segunda fase absolutamente delimitada - en la confrontación y posterior surgimiento de una nueva cultura religiosa.

La obra de Franco Cuomo sigue, en un tono farsesco que no deja resquicio abierto para la evasión de una postura satírica, la doble vertiente de la historia y sus paralelos.



Brujas en 18

La Sala 18 del Teatro "El Galpón" sigue convocando multitudes. "Las Brujas de Salem" de Arthur Miller se ha convertido en el suceso de la temporada en la versión del elenco estable de la casa dirigido por Cesar Campodónico

LIQUIDACION

POR SALDOS DE BALANCE MILLONES A MENOS DEL COSTO: Dtos. de 20%, 50% y 70%
Confírmelo, personalmente, sin compromiso

PORTAFOLIO GIGANTE
3 DIVIS. "CARAVAN"
\$ 4.990



MONEDEROS tamaño grande, cierre metálico, valen \$ 780. Rebajados \$ 390

INDICES TELEFONICOS muy prácticos, valen \$ 490. Rebajados \$ 195

FOSFORERAS CUERO vibora muy aparentes, cuestan \$ 595. Rebajados \$ 195

CINTURONES modernos 4 cms. ancho, originales hebillas, cuestan \$ 1.380. Rebajados \$ 695

CARTERAS diversidad de modelos actuales, valen \$ 1.990 - \$ 1.880. Rebajados \$ 990

BOLSITO de mano, modelo góndola, variedad de colores, valen \$ 1.590. Rebajados \$ 990

BILLETERAS para caballeros, gran apariencia con escudo dorado, valen \$ 1.490. Rebajados \$ 990

GRAN LOTE de carteras en neoskin colores de gran moda, valen \$ 2.780 - \$ 1.990. Rebajados \$ 990

CINTURONES caballero de cuero, hebillas seleccionadas, valen \$ 1.990. Rebajados \$ 990

REBAJADO \$ 990
TODO A

CARTERA NAPA EXCLUSIVA
COLORES MODA
\$ 3.650



MONEDEROS para dama, en gamuzón, fina calidad, valen \$ 1.390. Rebajados 3 unidades \$ 1.990

MOCHILAS deportivas, correa extensible muy amplias, valen \$ 2.890. Rebajadas \$ 1.990

BOLSITOS DE MANO para señora, con cierre metálico o boquilla, valen \$ 3.190. Rebajados \$ 1.990

SENSACIONAL surtido de carteras neoskin, rigurosa actualidad, cuestan \$ 4.980 - 4.380. Rebajadas \$ 1.990

CARTERAS de gamuzón, varios modelos y colores. Todas muy rebajadas \$ 1.990

BILLETERAS - MONEDERO para dama en cuero, florentinos vistosos grabados, valen \$ 1.990. Rebajadas \$ 1.690

CARTERAS REPUJADAS muy juveniles, correa extensible, variedad de colores, valen \$ 3.490. Rebajadas \$ 1.990

CINTURONES de dama en forma, rigurosa moda, anchos, valen \$ 2.800. Rebajados \$ 1.990

PORTAFOLIOS con cierre metálico para cobranzas, valen \$ 2.835. Rebajados \$ 1.990

REBAJADO \$ 1.990
TODO A

VALIJA FABULOSA
"CARAVAN" 65x45x20
CIERRE REFORZADO
CON LLAVE
\$ 11.990



VARIEDAD DE BOLSITOS excelente calidad, finas boquillas, valen \$ 4.290 \$ 3.890. Rebajados \$ 2.990

PORTAFOLIO en neoskin, bolsillo con cierre metálico, buen tamaño, valen \$ 3.990. Rebajados \$ 2.990

EXTRAORDINARIA CARTERA en napa neoskin muy original, valen \$ 4.290. Rebajadas \$ 2.990

FINA BILLETERA para caballero, en foca, punteras y escudo, valen \$ 3.980. Rebajadas \$ 2.990

DISTINGUIDAS carteras, variedad de formatos, colores de moda, valen \$ 4.590. Rebajadas \$ 2.990

AGENDA PARA TELEFONO imprescindible para todos, valen \$ 1.660. Rebajadas 3 unidades \$ 2.990

CARTERAS NIÑA muy finas, valen \$ 1.925 y 2.790. Rebajadas 2 unidades \$ 2.990

REBAJADO \$ 2.990
TODO A

BOLSO REFORZADO
GRANDE EN NEOSKAI
CARGA 50 k
\$ 3.955



SELECTO surtido en carteras de neoskin, correa de hombro, valen \$ 5.290. Rebajadas \$ 3.990

MOCHILA muy novedosa, lleva cinturón de seguridad, vale \$ 5.280. Rebajada \$ 3.990

PORTAFOLIO en neoskin, muy amplio, diversos usos, vale \$ 4.745. Rebajado \$ 3.990

BOLSOS en neoskin, buen tamaño, indicado para compras, valen \$ 4.690. Rebajados \$ 3.990

CARTERA-MOCHILA en brin azul con inscripción "CAPTAIN", ideal liceos y excursiones, valen \$ 5.295. Rebajada \$ 3.990

CARTERA "LIPTON" de hombre 4 en 1, finísima, distinta, vale c/u \$ 2.950. Rebajadas 2 unidades \$ 3.990

REBAJADO \$ 3.990
TODO A

TODA LA MERCADERIA de GRAN CALIDAD • MILES de ARTICULOS REGALADOS
PORTAFOLIOS, VALIJAS, BOLSOS, BILLETERAS, CARTERAS, LLAVEROS, CINTURONES,
CIGARRERAS, MALETAS, MONEDEROS • SOLAMENTE POR 10 DIAS •

ALLIGATOR'S

EJIDO 1417 entre COLONIA Y MERCEDES
Y GALERIA DEL NOTARIADO, bajando la escalera mecánica

ERIGIENDOSE COMO CAUDILLO, IBEX NO HARA CASO A LOS RUEGOS DEL CAPELLAN

1a. CARRERA 1,500 Mts.

ALCALINO. 2o. de Mateo, Kick y Acelerado, a 1 1/4 cpos.; 1,500 en 1'43"2/5 P.F. (14/V).
 AMIANT. 4o. de Pato, Resucitado y Pajarito, a 7 cpos.; 1,100 en 1'3"3/5 P.B. (19/V).
 ECUESTRE. 2o. de Marcel y Pantalón, a 2 y 1/2 cpos.; 1,200 en 1'17"3/5 P.B. (3/V).
 EL MAHDL. 4o. de Medio Loco, D'orsay y Polvorín, a vs. cpos.; 1,300 en 1'24"2/5 P.B. (1/P).
 IMPERANTE. 5o. de Gran Jefe, Amiant y Amon Ra, a 5 cpos.; 1,400 en 1'26" P.B. (26/V).
 JUBILON. 4o. de Amir, a 4 y 3/4 cpos.
 RESUCITADO. 2o. de Pato, a 1 y 3/4 cpos. Con M. Cardozo 500 en 32"4/5.
 SMOCKING. 5o. de Amir, a 6 cpos.
 TOM TO. ejercita en partidas. Con el peón 400 en 25"3/5 de recta.

2a. CARRERA 1,200 Mts.

ANDA SOLO. 2o. de Desconfiado, No Fallo y Spy Wall, a 1 y 1/4 cpo.; 1,200 en 1'15"2/5 P.F. 1,200 en 1'28". Con G. Ribotira 500 en 30"3/5.
 ANDL. 7o. de Estridente, Lazarillo y Puro Fito, a vs. cpos.; 1,200 en 1'13"2/5 P.B. 1,000 en 1'5"2/5. Con R. Domínguez 500 en 30" de los 1,200.
 ARREBOL. 4o. de Cocardier, Lazarillo y Sucre, a 4 y 1/2 cpos.; 1,100 en 1'8"3/5 P.B. C. T. Nattes 500 en 31"2/5.
 BLUE BOY. 9o. de Benidorm y Estridente, a 11 cpos.; 1,300 en 1'19"1/5 P.B. Con W. Fernández y NANINO con R. Espino 800 en 49"1/5.
 CANOBIO ejercita en partidas.
 EL LOQUILLO. 7o. de Benidorm, a 10 y 1/3 cpos.
 FAIRLY. 1o. de Poeta, Ralimpago y Giscón, a 1 y 1/4 cpos.; 1,200 en 1'17"1/5 P.F. Con R. Ferrer y TANGONE con J. Rivero 700 en 43"2/5.
 INSISTO. 1o. de Mi Loco, El Torero y Pastienso, a 1/2 pzo.; 1,200 en 1'15". P.P. 29/IV). 1,200 en 1'21"1/5. Con V. Biengio 800 en 30" de los 1,200.
 MAKE WING. 4o. de Teórico, Cutm Ucay e Iriandés, a 3 1/2 cpos.; 1,300 en 1'31"4/5 P.P. 1,200 en 1'21". Con Villarreal 200 en 12".

SOSPAJARO. 6o. de Rapallo y Gnapatan, a y 1/4 cpos.; 1,100 en 1'7"1/5 P.B. 6/1). Con A. Pifeyro 800 en 50"3/5.
 THOR. 6o. de Cocardier, Lazarillo y Sucre, a 5 1/4 cpos. Con M. Castro 700 en 46"2/5.

3a. CARRERA 1,000 METROS

ARONADO. DEBUTA. 1,000 en 1'7"3/5. Con C. Domínguez 300 en 18"2/5.
 CACIQUE INDIO. DEBUTA en partidas. Con A. Fernández 400 en 25".
 IMMORTELE DEBUTA 1,000 en 1'6"1/5. Con R. Espino 300 en 18"1/5.
 INCAICO. DEBUTA. Ejercita en partidas.
 MONKER. 5o. de Che Plinio y Eslovaco a 3 3/4 cpos. en 1'26"1/5 los 1,400 P.B. 1,000 en 1'6"3/5. Con M. Castro 800 en 52"1/5.
 POMPON. 4o. de Appointment y Españoleto a 4 1/4 cpos. en 1'8"1/5 los 1,100 P.F. 1,000 en 1'5"2/5. Con A. Pifeyro 400 en 23"3/5.
 RUM PAY. 5o. de Appointment y Españoleto a 6 cpos. en 1'8"1/5 los 1,100 P.F. 1,000 en 1'3"2/5. Con E. Lacuesta 400 en 26"3/5.
 SADICO. 8o. de Che Plinio y Eslovaco a 6 1/4 cpos. en 1'28"1/5 los 1,400 P.B. 1,000 en 1'6"2/5. Con A. Santos 700 en 45"4/5.
 SINTETICO. DEBUTA 1,000 en 1'3"3/5. Con A.A. Rodríguez 400 en 25"3/5.

4a. CARRERA 1,400 Metros

BATAOLA. 2a. de Audiencia y Karatova a 1 3/4 cpos. en 1'30" los 1,400 P.F. Con S. Lerena 600 en 37" del opuesto.
 CARMITA. DEBUTA. 1,400 en 1'36"3/5. Con J. Alvarez 700 en 46".
 CORREGIDA. 5a. de Audiencia en 1'30" los 1,400 a 10 1/2 cpos. en P.F.
 GLORIOSA. 3a. de Colona y Miss Mony a 4 1/2 cpos. en 1'20" los 1,300 P.P. 1,500 en 1'43"4/5. Con J. Marsiglia y JIMMY con J. Faccio 800 en 51"1/5.
 GRAN DIVISA. DEBUTA 1,400 en 1'38"1/5. Con R. Ferrer 300 en 18"3/5.
 ITALICA. DEBUTA 1,400 en 1'36"1/5. Con R. Gularie 700 en 46"3/5.
 LARISA. 5a. de Colona y Miss Mony a 9 1/2 cpos. en 1'20" los 1,300 P.P. 1,200 en 1'21". Con el peón vareo.
 MONJITA. 8a. de Olimpia y Audiencia a 6 1/4 cpos. en 1'1"1/5 los 1,000 P.B. 1,400 en 1'41". Con A. Fernández 700 en 45".

PEREZA. 5a. de K. Countess y Miss Mony a 9 1/2 cpos. en 1'2"3/5 los 1,000 en P.F. Con L. Belela y SABATISTA con el peón 700 en 44"3/5.
 RISURA. DEBUTA. 1,300 en 1'26"4/5. Con E. Lacuesta vareo.
 SEDUCTORA ejercita en San José.
 SOBREADA. 8a. de Baucalis y K. Countess a 15"3/4 cpos. en 1'7"1/5 los 1,100 en P.B. Con el peón vareo.
 TITAM. DEBUTA. 1,400 en 1'37"1/5. Con G. Ribotira 700 en 45".

6a. CARRERA 1,500 Metros

ARISTOBULO N.P. de Aluteur a vs. cpos. en 1'22" los 1,300 P.F. 1,500 en 1'38"3/5. Con L. Belela y TAWAI con G. Portillo 800 en 50"1/5.
 BOTE SHARE N.P. de Appointment a vs. cpos. en 1'8"1/5 los 1,100 P.F. Con A. Gómez 800 en 57"3/5.
 CAPELLAN -DEBUTA- 1,500 en 1'41"3/5. Con A. A. Rodríguez y CANDY con M. Hernán dez 800 en 50"1/5.
 CAUDILLO U de Cabuby y Selimo a 16 cpos. en 1'22"3/5 los 1,300 P.F. Con L. Leites 400 en 24"3/5 del op.
 KERCHIEF-DEBUTA - 1,500 en 1'41"4/5. Con A. Santos y EL ESPIANTE con V. Biengio 800 en 51"3/5.
 HERICO N.P. de Aluteur e Ibox a vs. Cpos. en 1'22" los 1,300 P.F. 1,300 en 1'25"1/5. Con L. Leites 800 en 51"1/5.
 IBEX. 2o. de Aluteur y Te Quiero a 1 1/2 cpos. en 1'22" los 1,300 P.F. 1,500 en 1'42". Con R. Ferrer y APPOINTMENT con J. Rivero 800 en 50"3/5. JIMMY-DEBUTA - 1,500 en 1'43"4/5. Con Gloriosa.
 NANINO. 3o. de Che Plinio y Eslovaco a 2 3/4 cpos. en 1'26"1/5 los 1,400 P.B. 1,500 en 1'40". Con R. Espino y BLUE BOY con W. Fernández 800 en 49"1/5.
 PATO MORO. 5o. de Callistrato y Toti a vs. cpos. en 1'14"2/5 los 1,200 P.B. 1,400 en 1'33"3/5. Con J. Rivero y SNOW CAMEL con A. Rodríguez 800 en 50".

7a. CARRERA 1,100 METROS

ARAL. 4o. de Sucundín y Elías a 6 cpos. en 1'19"2/5 los 1,300 en P.B. Con T. Nattes vareo.
 BENIDORM. 2o. de Arudi y Cortando a 2 cpos. en 1'31" los 1,500 P.H. 1,000 en 1'6". Con J.

Maldonado 700 en 43"3/5.

CORTANDO. 6o. de Sucundín y Elías a 7 cpos.
 CAMPOMAR. 3o. de Sucundín y Elías a 3 1/2 cpos. en 1'19"2/5 los 1,300 P.B.
 DESCONFIAO. 1o. de Anda Solo y No Fallo por 1 1/4 cpos. en 1'15"2/5 los 1,200 P.F.
 GUAPATAN. 1,200 en 1'19". Con M. Castro 700 en 44"2/5.
 PALABRERO. 9 de Sucundín y Elías a 12"1/4 cpos. Con el peón vareo.
 KELLOG. 4o. de Simulacro e Ignoto a 7 1/c cpos. en 1'31"1/5 los 1,500 P.B. Con I. Salazar y DARSENERA con M. Cardozo 800 en 51"2/5.
 TUPI. 5o. de Sucundín y Elías a 6 1/4 cpos. Con J. Marsiglia vareo.

8a. CARRERA 1,300 METROS

REY DIABLO. 6o. de Rumboso y Farrista a 12 1/2 cpos. en 1'18"3/5 los 1,300 P.B. Con M. Castro y KALAHARI con C. Sanguinetti 300 en 18"1/5.
 BARROCO. 2o. de Cardal y Brezhnev a 2 1/4 cpos. en 1'8"1/5 los 1,100 P.F. 1,300 en 1'26". Con C. Sanguinetti 500 en 28"3/5 de los 1,200.
 CENTRIC U de El Bronce y Valldemosa a 10 1/2 cpos. en 1'31" los 1,500 P.P. 1,300 en 1'24"4/5. Con L. Belela 500 en 29"1/5 de los 1,200.
 FARRISTA. 3o. de Ofuscador y Lambarero a 5 1/2 cpos. en 1'21" los 1,300 P.F.
 LAMBARERO. 2o. de Ofuscador y Luis Alberto a 3 1/4 cpos. en 1'20" los 1,300 P.F.
 LUIS ALBERTO. 4o. de Ofuscador, Lambarero y Farrista a 6 3/4 cpos. en P.F.
 EL MOTILLA. 3o. de Eximio y Farmington a 2 1/2 cpos. en 1'39" los 1,600 P.B. 1,200 en 1'19". Con M. Castro 700 en 46".
 FIGURIN. 4o. de Ballinger, Orfión y P. Villa a 2 3/4 cpos. en 1'35" los 1,500 P.F.
 COSQUILLOSO N.P. de Cardal y Barroco a vs. cpos. en 1'8"1/5 los 1,100 P.B. 1,300 en 1'28" Con I. Sequeira 700 en 42"2/5.
 MECENAS. 12o. de Ballinger y Orfión a 18 cpos. en 1'35" los 1,500 P.F.
 TRASCARTON N.P. de Cardal y Barroco a vs. cpos. en 1'8"1/5 los 1,100 P.F. 1,100 en 1'10". Con A. A. Rodríguez 700 en 43"2/5.
 CORAZON DE ORO. 10o. de Cumbaya y Catraya a 8 1/2 cpos. en 1'33" los 1,500 en P.H. 1,300 en 1'28". Con el peón y TRAVESURA con el peón 1,000 en 1'5".

RESULTADOS REGISTRADOS AYER EN MAROÑAS

EL TOTAL APOSTADO AYER EN MAROÑAS LLEGO A \$ 36.463.200.00.
 LA TRIPLETA A GANADOR FUE ACERTADA POR 164 VALES Y LA DE PLACEPOR.97 CON UN IMPORTE DE \$ 10.480.00 Y \$ 4.300.00.
 LA COMBITRIPLE FUE INDICADA POR 14 FORMULARIOS. A CADA UNO \$ 122.900.00.

1ra. CARRERA Premio BUFFALO 1,500 Mts.

Ganador: RODILLON \$ 2,70 y \$ 2,10
 Placé : SENIGALLIA \$ 2,40
 Comb. : No. 56 - \$ 4,80

1 Rodillon (5), 55, M. Cardozo	279600	59600
2 Senigallia (6), 54, Mald.	69200	19100
3 Pedregal (3), 57, Hernan.	66000	10200
4 D.China (9), 51, Trindade	9700	2100
5 B.Solo (10), 50, Sequeira	11600	2800
6 M.Pago (11), 50, A.A.Rod.	24500	6500
7 Nemesio (8), 52, C.Gómez	6000	2100
8 Albur (7), 52, Arambil.	3800	1700
9 C.Nato (1), 59, M.Silva	7900	1800
10 Nacar (2), 56, Lacuesta	1500	1300
Ul. El Vaso (4), 55, J.Silva	2900	500
Totales	482700	107700

Total Combinadas: 195900. CORRIERON TODOS. El Ganador: Rodillon, es hijo de Jubileo - Rolina. Pertenece a la Caballeriza: María Ofelia. Cuidador: M. Luzardo. Canada por 2 1/4 cpo. el 3o. a 1 1/2 cpo. el 4o. a 1/2 pzo. Tiempo: 1'33"2/5.

2da. CARRERA Premio SORTEADO 1,200 Mts.

Ganador: MARYROSA \$ 5,30 y \$ 3,10
 Placé : HULMA \$ 5,80
 Comb. : No. 34 - \$ 12,30

1 Maryrosa (5), 55, A. Pifeyro	171600	25100
2 Hulma (4), 55, A.A.Rod.	78300	7700
3 M.Bruija (7), 55, J.Firpo	17100	2800
4 Cartada (1), 55, P.Hera.	191200	37000
5 F.che (2), 55, J.C.Hern.	114800	20000
6 Nodemores (8), 55, A.Delo.	99000	7300
U. Miriua (6), 55, L.Soria	24100	2300
Totales	696200	102200

Total Combinadas: 262500. RETIRADOS: Flechilla (9), Vareta (9). La Ganadora: Maryrosa, es hija de Fantochero - Felipa. Pertenece a la Caballeriza: El Cosito. Cuidador: R. Alvarez. Canada por 2 1/2 cpos. el 3o. a 1 1/4 cpos. el 4o. a 1 cbza. Tiempo: 1'14"2/5.

3ra. CARRERA Premio DARJO 1,200 Metros

Ganador: EJEMPLO \$ 5,60 y \$ 3,10
 Placé : MINOTO \$ 3,80
 Comb. : No. 3-10 - \$ 10,60

1 Ejemplo (13), 50 1/2, Sang.	216000	38800
2 Minoto (4), 58, L.Ricardo	106700	22500
3 Compagnon (12), 52, Aram.	152300	31500
4 Chafar (7), 57, L.A.Durán	28400	5200
5 A.Rosa (8), 50, M.García	168400	25200
6 Ricura (11), 53, A.d'L.Santos	109200	12800
7 Resuena (5), 60, A.Gular.	9900	1300
8 Gulerudo (10), 53, J.Carr.	49200	7100
9 Conway (2), 59, H.Guedes	42400	5200
10 Rio'se (1), 62, Ar.Rod.	38300	9300
11 M.Lucero (15), 49, Mald.	900	100
Ul. Fan'gullo (9), 54, C.Pons	7000	1200
Totales	928700	157500

Total Combinadas: 333800. RETIRADOS: Coon (3), Calidad (6), Solarium (14). El Ganador: Ejemplo, es hijo de Zaparrim - Bianquita. Pertenece a la Caballeriza: El Talita. Cuidador: V. de León. Canada por 1 1/4 cpo. el 3o. a v. mínima. el 4o. a v. mínima. Tiempo: 1'16"1/5.

4ta. CARRERA Premio BON VIN 1,400 Mts.

Ganador: MOHAMED ALI \$ 5,60 y \$ 3,40
 Placé : MI CAPRICHIO \$ 2,70
 Comb. : No. 45 - \$ 7,60

1 M.Ali (7), 55, R.Espino	273200	19800
2 M.Caprichio (6), 55, A.Sant.	297600	37500
3 Marcel (1), 56, A.Delorrío	132300	8100
4 Correze (3), 52, Sanguin.	154500	29100
5 E.Cruzado (4), 55, Rodrig.	12600	2700
U. Poeta (9), 55, Maldonado	306300	29100
Totales	1176500	126300

Total Combinadas: 492100. RETIRADOS: Cau-

daloso (2), Framvik (5), Musicante (8). El Ganador: Mohamed Ali, es hijo de Eglaneko - Coon-Kelly. Pertenece a la Caballeriza: Petite Ecurie. Cuidador: F.A. Millia. Canada por 1/4 cpos. el 4o. a 3/4 cpos. Tiempo: 1'27"2/5.

5a. CARRERA Pr. ROMANTICO (CL) 1,300M.

Ganador: OFUSCADOR \$ 9,40 y 3,40
 Placé : T. BLEND \$ 2,60
 Comb. : No. 15 \$ 7,00

1 Ofuscador 48 (5) A.A.Rod.	205200	23900
2 T. Blend 62 (1) W.Báez	672700	55000
3 Condottier 59 (2) R.Espino	216800	31800
4 Hampón 59 (3) M.Cardozo	223900	22000
5 El Chajá 56 (4) A.Santos	103700	12600
6 Teruel 47 (1) C.Domínguez	17700	6700
U. Omnipotente 48 (6) E.Tr.	1596500	11200
Totales	1596500	163200

Total Combinadas: 831500. CORRIERON TODOS. El Ganador OFUSCADOR es hijo de Ormesson - Academia. Pertenece a la Caballeriza: Santiago. Cuidador: E. Gandini. Canada por 1 cbza. el 3o. a 2 1/4 cpos., el 4o. 3/4 cpos. Tiempo: 1'19"1/5.

6a. CARRERA Pr. REMATE 1,500Metros

Ganador: CALLAO \$ 5,00 y \$ 3,00
 Placé : OGARITTEG \$ 2,60
 Comb. : No. 28 \$ 7,30

1 Callao 56 (3) Art. Pifeyro	412300	32600
2 Ogarriteg 53 (11) A. de los S.	346100	64600
3 Chichón 56 (4) L.Leites	146100	17900
4 Estrellado 54 (8) J. de L.	154800	16400
5 Perachón 53 1/2 (10) J.Ben.	215000	27100
6 Agamenon 60 (1) N.Falcón	53700	8300
7 Spy Wall 56 (6) R.Espino	223300	30800
8 Patobero 54 (9) L.Sequeira	6600	1400
U. Condenado 50 (12) M.Card.	10100	2200
Totales	1568000	201300

Total Combinadas: 447500. RETIRADOS: Atando (2), El Cortijo (5), Tuzio (7). El Ganador Callao es hijo de Castigo - Callejuela. Pertenece-

ce a la Caballeriza: El Azul. Cuidador: J. Machado. Canada por vs. cpos. el 3o. a 1 1/4 cpos. el 4o. a 1/2 cbza. Tiempo: 1'32"2/5.

7a. CARRERA Pr. TRES CERROS 1,400Mts.

Ganador: MEDIO LOCO \$ 8,00 y 3,90
 Placé : FAUBOURG \$ 3,90

1 Medio Loco 56 (1) M.Silva	246000	28400
2 Faubourg 55 (5) A. de los S.	196500	28300
3 Kin Ewy 55 (6) E.Villal	138800	17700
4 Orejano 55 (8) L.Leites	693900	65100
5 Coyote 55 (2) A.Fernández	161900	11900
6 Chanteclair 55 (3) P.Her'ez	30000	7000
7 El Nochero 55 (4) J.Marsig.	45400	7500
8 Morgan 55 (7) J.Carrelo	65900	13900
U. Santos 55 (9) T.Nattes	36400	4600
Totales	1614800	184400

Total Combinadas: 616900. CORRIERON TODOS. El Ganador MEDIO LOCO es hijo de Locoloco - Blindada. Pertenece a la Caballeriza: Facundo. Cuidador: R. Ramos. Canada por 1/4 cpo. el 3o. a 1 3/4 cpo. el 4o. a 1/2 cbza. Tiempo: 1'27"3/5.

8a. CARRERA Pr. CONDOTTIER 1,100Mts.

Ganador: VALDEMOSA \$ 3,60 y 2,90
 Placé : LUCIA \$ 3,30
 Comb. : No. 13 \$ 10,50

1 Valldemosa 55 (1) A.Fern'ez	380100	31900
2 Lucia 59 (1) A.Delorrío	376100	21200
3 Sevillana 53 (5) J.Benfeiz	181200	21300
4 Sosfuerte 58 (2) M. García	327400	13100
5 Althaia 47 '8) E.Trindade	411400	29400
U. Kokeshi 49 (7) J.Mar'ez	73900	6000
Totales	1750100	122900

Total Combinadas: 845.300. RETIRADOS: Paysanne (4) Acapay (6). La Ganadora Valldemosa, es hija de Earshot - Vampira. Pertenece a la Caballeriza: Don Carlos. Cuidador: J. Machado. Canada por 1 3/4 cpos. el 3o. a 1/2 pzo. el 4o. a pzo. Tiempo: 1'1"1/5.

PARA MANDAR EN EL CLASICO, AURIGA TIENE QUE SUPERAR EL CAPITANATO

TENIENDO como base el premio clásico Panamá se cumplirá esta tarde una nueva reunión hípica en Maroñas. Siete numerosos cotojos sirven de marco al handicap central reservado para yeguas ganadoras que sobre 1.800 metros participarán 11 inscriptas.

Nuestras preferencias serán para la invicta AURIGA. La descendiente de Lennox que entrena Clemente Agüete tiene la oportunidad de confirmar sus grandes medios ante lo mejorcito de nuestro medio. Animal de buena estampa ha demostrado en todas sus presentaciones agallas suficientes para erigirse como la mejor. Habrá que correr mucho para bajarle el "copete".

JORIBA es su más seria enemiga. La defensora del stud San Miguel vuelve a la lucha después de su participación en el hipódromo de Pelotas donde llegará cerca del ganador Mensajero. Es un elemento regular, pero le otorga cinco kilos a nuestra preferida y creemos que en el momento de definir serán onerosos para la hija de Bagdad.

1) RESUCITADO es la lógica en la inicial. El tordillo del stud El León corrió bien la semana pasada ante Pato llegando segundo en 1'8"2/5. Siguió bien y si repite estará sin problemas al tope del marcador.

IMPERANTE tiene buenos arrimes y es el enemigo de más riesgo. El lance puede ser SMOKING que no ha "tenido suerte" últimamente.

2) SOSPAJARO puede ser la clave para una sabrosa tripleta. El del stud El Azul vuelve a las pistas con recomendables ejercicios y para ganarle a estos rivales no necesita de mucho. Está lindo de aspecto y no habrá que olvidarlo.

EL LOQUILLO viene fallando, pero en cualquier momento puede dar el campanazo. Es capaz y habrá que "verlo" hasta último momento.

3) Potrillos perdedores forman la tercera carrera. RUN PAY tuvo un desempeño aceptable al debutar y ha continuado en pleno

ascenso en privado. Animal muy prometedor y veloz puede en esta oportunidad conseguir su primer triunfo.

IMMORTAL e INCAICO se inician bien puestos y si falla el de Patrón estarán prendidos en la definición.

4) Le toca el turno a potrancas perdedoras. GLORIOSA es quien tiene más méritos en su foja para lograr el ascenso de categorías. La pensionista de Antonio Marsiglia fue 3a. de Coloma en el clásico España llegando 3a. corriendo mucho al final. Salvó el debut y ahora en pista normal habrá que correr mucho para quitarle el triunfo.

PEREZA mejoró cien metros frente a KENT'S COUNTFSS el domingo y es una brava contra.

6) IBEX corrió notablemente el clásico Colombia llegando 2o. del ganador Aluteur corriendo trabado y en una pista que no le gusta. En cancha buena habrá que "hilar" muy fino para ganarle. Siguió muy bien y es número obligado para las combitriples. CAPELLAN se inicia con excelentes ensayos y no demorará en cambiar de categoría y NANINO se mandó la mejor partida de la mañana.

7) ARAL tuvo un buen desempeño el martes llegando 4o. de Sucundun en 1'19"2/5. Anda bien este descendiente de Arezzo y puede sin problemas conseguir otro triunfo para su campaña. BENILORM está prendido en todas y será uno de los bravos escollos que tendrá el defensor del stud Rubén Alvaro.

8) En la de desquite, el pesado REY DIABLO se destaca netamente. El pensionista de Omar Morales si bien otorga onerosas ventajas en los kilos, ha demostrado a lo largo de su campaña poseer condiciones suficientes para dar este tipo de ventajas. Anda mucho y puede venir de un viaje.

CENTRIC anda un disparate en privado. El de Luis Beleta es un elemento capaz y puede decir presente en los tramos finales. TRASCARTON con 52 kilos es un lance muy factible, a sabroso dividiendo.

EUERCILOS CLASICOS

QUINTA CARRERA 1.800 MTS.

CAPITANA la. de Nigua y C. Azul por vs. cpos. en 1'34"2/5 los 1.500 P.F. 1.800 en 2'2". Con W. Báez 800 en 50"4/5 con 12". JORIBA 1.800 en 2'2" floreo. Con L. Leites y EL PROTECTOR con W. Báez 800 en 49"4/5 con 13".

LUDEMILA ejercita en el interior. MANCERA 2a. de Falhutada a 2 1/4 cpos. en 1'37"2/5 los 1.600 P.H. 1.800 en 2'7"1/5. Con H. Benítez 700 en 47"2/5 con 12"2/5.

SUERTE LOCA 4a. de Paper Kite con 4 3/4 cpos. en 1'45"1/5 los 1.700 P. H. 1.800 en 2'4". Con M. Rodríguez 1.000 en 1'8"2/5; últimos 800 CUTRAN UCAY con C. Domínguez en 54"2/5 con 13"2/5.

AURIGA la. de Lalita y Miscelánea por 2 cpos. en 1'25" los 1.400 P.B. 1.800 en 2'1"4/5. Con R. Espino 800 en 49"3/5 con 12"2/5.

KIRONTA 4a. de Falhutada y D. Jelaba a 4 3/4 cpos. en 1'31"1/5 los 1.500 P.B. 1.600 en 1'45". Con J. Benítez

CUMBAYA la. de Catraya y Jubileo por 1 3/4 cpos. en 1'33" los 1.500 P. H. 1.800 en 2'1". Con J. Gualarte y MULATO con F. Acosta 800 en 51"2/5 con 13".

ULTRA 4a. de Capitana a 12 cpos. en 1'34"2/5 los 1.500 P.F. CULMINA 1.800 en 2'5". Con M. Cardozo 1.000 en 1'5"3/5 con 12"3/5.

LORNA 4a. de L. Alberto y Massai a 5 3/4 cpos. en 1'31"4/5 los 1.500 P.B. Con C. Sanguinetti 700 en 46" con 12".

PROGRAMA A DISPUTARSE ESTA TARDE EN MAROÑAS

1a. CARRERA	Premio LEGUISAMO SOLO	1.500 Mts.	A LAS 12.45
5/0/0/0 1 Alcalino	55 J.Giménez	(2) Anselmo-S.Dancer	1 De Temer
4/2/2/0 2 Amiant	55 A.Pifeyro	(1) Amiel-Gallabridal	2 G. Carta
0/0/4/0 3 Ecuestre	55 X.X.	(7) Earl J.Smith-S.Halo	3 Anda Bien
5/0/0/0 4 El Mahdi	55/51 C.San	(3) Lennox-Mace	4 No Seduce
5/2/2/0 5 Imperante	55 G.Ribolra	(5) Calatrava-Imperiosa	5 ENEMIGO
4/0/3/4 6 Jubilón	55 L.A.Dur.	(8) Jubileo-La Panchita	6 Indicado
2/5/2/2 7 Resucitado	55 M.Card.	(4) Rosedal-Kamina	7 CANDIDATO
5/3/4/2 8 Smoking	55 A.Delorrío	(9) Earl J.Smith-Alpaca	8 SORPRESA
0/0/0/3 9 Tom To	55 C. de Jesús	(6) Tom D.J. Belle	9 Pde. Ganar

CUIDADORES: 1) D. Da Silva; 2) R. Salguero; 3) M. Mazzuchi; 4) G. Cabeza; 5) G. Ribolra; 6) E. Abreu; 7) J. Cardozo; 8) J. Echenique; 9) J. Caetano.

2a. CARRERA	Premio CHAVELA (PRIMERA DE LA TRIPLETA MOVIL)	1.200 Mts.	A LAS 13.20
2/1/5/3 1 A. Solo	55 G. Ribolra	(11) Andy Panda-Imperial	1 S. Rival
0/0/0/4 2 Andi	55 A.Domínguez	(3) Gallant-Karla	2 Mucho Ojo
5/0/0/3 3 Arrebol	55 T.Núñez	(6) Acantilado-Arriba	3 C.Bien
0/4/4/1 4 B.Boy	55 R.Espino	(9) Bagdad-Avila	4 De Temer
1/-/-/- 5 Canbio	55/54 Marsiglia	(4) Correggio-Zoe	5 Indicado
0/0/4/1 6 El Loquillo	55 L.Cam.	(6) T.Park-Mazamorra	6 ENEMIGO
1/4/2/4 7 Fairly	55 R.Ferrer	(2) Idle Hour-Pá	7 SORPRESA
1/5/4/4 8 Insisto	55 V.Biengio	(8) T.Park-Impecable	8 No Seduce
0/4/0/3 9 Make Win	55 A.Pérez	(10) M.Paris-Chau Ch'ta	9 L. Sport
0/3/0/1 10 Sospajaro	55 R.Pifeyro	(7) Sosneado-Sariema	10 CANDIDATO
0/0/4/4 11 Thor 55	55 P.Hernández	(1) Teseco-G.Donati	11 Corrió Mal

CUIDADORES: 1) G. Ribolra; 2) M. Domínguez; 3) V. Torres; 4) C. Agüete; 5) F. Trías; 6) R. Ruiz; 7) J. Ferro; 8) F. Relsch; 9) H. Marinho; 10) J. Machado; 11) C. Alvarez.

3a. CARRERA	Pr. PROVIDENCIA (SEGUNDA DE LA TRIPLETA MOVIL)	1.000 METROS	A LAS 13.55
Debuta 1 Arponado	55 C. Domínguez	(4) Acantilado-Arponera	1 Es Veloz
Debuta 2 Cacique Indio	55 A. Fernández	(7) Gabín-Lausera	2 Temble
Debuta 3 Inmortal	55 R. Espino	(8) Ilustre-Ellanne	3 ENEMIGO
Debuta 4 Incaico	55 L. A. Durán	(3) El Inca-Rubicona	4 SORPRESA
2/3/-/- 5 Martillero	55 No Correrá	(6) Luzero-Sabrina	5 - - - - -
5/5/-/- 6 Mon Ker	55 C. Gómez	(2) K. Ardan-Mayas	6 Pde. SER
4/5/3/- 7 Pompon	55 A. Pifeyro	(9) Pamsolo-Pochada	7 Anda Mucho
5/-/-/- 8 Rum Pay	55 E. Lacuesta	(10) R. Words-Payaguá	8 CANDIDATO
0/0/0/- 9 Sádico	55/53 L. Serellanes	(1) Satánico-Herodías	9 C. Bien
Debuta 10 Sintético	55 A. A. Rodríguez	(5) Sinful-Nema Linda	10 Deb. Bien

CUIDADORES: 1) H. Rodríguez; 2) Rdo. Díaz; 3) A. Marsiglia; 4) L. Durán; 5) G. Mottola; 6) G. Vera; 7) V. De León; 8) y 9) L. Patrón y 10) Jac. Fernández.

4a. CARRERA	Pr. POETICA (TERCERA DE LA TRIPLETA MOVIL)	1.400 METROS	A LAS 14.35
2/2/2/- 1 Bataola	55 S. Lerena	(11) Boucheron-Clp	1 S. Rival
Debuta 2 Carmita	55 A. A. Rodríguez	(9) Punzón-D. Carmen	2 Es Veloz
5/-/-/- 3 Corregida	55 P. Arambillete	(4) Coliseo-Lija	3 No Seduce
3/-/-/- 4 Gloriosa	55/54 J. Marsiglia	(10) D. Varela-Glory II	4 CANDIDATO
Debuta 5 Gran Divisa	55 R. Ferreira	(3) Gallant-Emblema	5 Pde. Ganar
Debuta 6 Itálica	55 J. Gualarte	(8) Ilustre-Tangará	6 Indicada
5/-/-/- 7 Larisa	55 P. Hernández	(7) G. King-G. Blanca	7 C. Mejor
0/5/-/- 8 Monjita	55/51 M. García	(1) Montespán-F. Bendita	8 SORPRESA
5/0/-/- 9 Pereza	55 L. Beleta	(2) Palpite-Sulana	9 ENEMIGO
Debuta 10 Risura	55 E. Lacuesta	(12) Lennox-Rifa	10 S. Contra
Debuta 11 Seductora	55 A. Fernández	(5) Cortesano-Sélica	11 No Nos Gusta
0/-/-/- 12 Sombreada	55 A. Gualarte	(6) Resplandor-Alverjilla	12 La Superan
Debuta 13 Tita M.	55 G. Ribolra	(13) C. Carlo-Mahometana	13 Pde. Ganar

CUIDADORES: 1) E. Croza; 2) H. Rodríguez; 3) A. Miguez; 4) A. Marsiglia; 5) J. Ferro; 6) F. Gómez; 7) C. Alvarez; 8) J. Machado; 9) C. Carminatti; 10) L. Patrón; 11) G. Martínez; 12) C. Lupi; 13) G. Ribolra.

5a. CARRERA	Premio CLASICO PANAMA	1.800 Metros	A LAS 15.10
1/4/3/1 1 Capitana	60W.Báez	(10) Cuatrero-Reginella	1 Mucho plomo
1/3/4/- 2 (Joriba)	59 L.Leites	(5) Bagdad-J. Cloud	2 ENEMIGA
2/1/1/1 3 (Ludmila)	56 X.X.	(2) Dormello-Lucky Girl	3 Dudosos
2/3/4/5 4 Mancera	55 H.Benítez	(11) Eglaneko-Pensativa	4 C. Bien
4/4/1/1 5 S. Loca	55 M.Rodríguez	(9) Tapula-Soraya	5 Anda Mucho
1/1/1/- 6 Auriga	54 R.Espino	(8) Lennox-Aurifera	6 CANDIDATO
4/4/3/0 7 Kironta	54 J.Benítez	(6) Kiel-Fulminante	7 Ldo. Sport
1/2/1/3 8 Cumbaya	53 J.Gualarte	(7) Bagdad-Curiosa	8 Pde. Ser
4/0/0/0 9 Ultra	52 A.A. Rod'ez	(4) Ulises-Minutera	9 Imposible
3/5/1/1 10 Culmina	51 M.Cardozo	(3) Emponchado-Culpada	10 SORPRESA
4/2/2/2 11 Lorna	47 E.Trindade	(1) Jubileo-La Panchita	11 Difícil

CUIDADORES: 1) P. Gelst; 2) Jac. Fernández; 3) J.E. Garza; 4) G. Mottola; 5) A.B. Milia; 6) C. Agüete; 7) L. Cova; 8) J. Ferro; 9) E. Abreu; 10) L. Brando; 11) F. Sanguinetti.

6a. CARRERA	Pr. CARLOS GARDEL (PRIMERA DE LA COMBITRIPLE)	1.500 Metros	A LAS 15.55
0/-/-/- 1 Aristóbulo	55 L.Beleta	(1) Trouvé-E. Williams	1 Mejoró
0/-/-/- 2 B. Share	55/53 A.Gómez	(12) Ch. Carlo-Betsabé	2 No Seduce
Debuta 3 Capellán	55 A.A. Rod'ez	(7) El Cangrejón-Q. Babar	3 ENEMIGO
0/0/0/- 4 (Caudillo)	55 A.Pifeyro	(10) El Cangrejón-Cantarina	4 Imposible
Debuta 5 (Kerchief)	55 A.Santos	(2) Ker Ardan-Opulencia	5 De Temer
4/3/0/- 6 Fundamental	55 No correrá	(11) Panchito-o-Abadesa	6 - - - - -
0/-/-/- 7 Hericó	55 L.Leites	(4) Deauville-Honora	7 No nos gusta
2/-/-/- 8 Ibez	55 R.Ferrer	(8) Ker Ardan-Bis	8 CANDIDATO
Debuta 9 Jimmy	55/54 J.Marsiglia	(6) Storey-Jewel	9 S. Rival
0/0/-/- 10 Lagarto	55 No correrá	(3) Lagar-Niagara	10 - - - - -
3/-/-/- 11 Naniño	55 R.Espino	(5) Bagdad-Chambolle	11 SORPRESA
5/-/-/- 12 Pato Moro	55 J.Rivero	(8) Scholis-Garza Mora	12 L. Sport

LOS Nos. 4 y 5 POR SEPARADO A PLAZA

CUIDADORES: 1) L. Beleta; 2) J. González; 3) A.W. Aguilar; 4) y 5) F. De León; 6) A.B. Milia; 7) A. Correa; 8) J. Ferro; 9) A. Marsiglia; 10) Rod. Díaz; 11) C. Agüete; 12) J. Milia.

7a. CARRERA	Premio LUNATICO (SEGUNDA DE LA COMBITRIPLE)	1.100 Metros	A LAS 16.30
2/0/0/1 1 Elías	59 (No correrá)	(9) T.King-E. Williams	1 - - - - -
4/0/1/1 2 Aral	57/54 N. Muñoz	(6) Arezzo-Eira Tori	2 CANDIDATO
2/1/3/2 3 Benidorm	57 J.Maldonado	(7) M.Fennek-Novata	3 ENEMIGO
3/3/4/1 4 Campomar	56 A.Delorrío	(8) Capuchino-Estige	4 SORPRESA
0/3/4/3 5 Cortando	56 E.Rivero	(1) Cantinero-Libra	5 C. Bien
1/0/0/1 6 Descantado	55/53 Guedes	(3) Desconfío-Ivanstrás	6 Lo Superan
5/1/2/2 7 Guapacán	55 C.Domínguez	(10) Eureka-Tanguape	7 Mucho Ojo
4/0/1/0 8 Kellog	55 L.Salazar	(4) K.Ardan-Vindy	8 Ldo. boleto
0/4/4/5 9 Palabrero	55 L.Beleta	(2) Eglaneko-Tipperary	9 Fallo Feo
5/5/3/1 10 Tupi	55/54 J.Marsiglia	(5) Tocantins-Albania	10 S.Contra

CUIDADORES: 1) C. Lupi; 2) V. Torres; 3) G. Bonacci; 4) J. Echenique; 5) A. Solís; 6) Rog. Rodríguez; 7) C. Alvarez; 8) J. Cardozo; 9) F. Gómez; 10) A. Marsiglia

8a. CARRERA	Premio STUD LAS GUITARRAS (TERCERA DE LA COMBITRIPLE)	1.300 Metros	A LAS 17.10
0/4/3/1 1 Rey Diablo	62/60 M. Castro	(9) Reino-Churrasquita	1 CANDIDATO
2/0/1/3 2 Barroco	58/54 C. Sanguinetti	(1) J.Honor-Bautsen	2 G. Carta
0/1/2/1 3 Centric	55 L.Beleta	(8) Century-Montaraza	3 ENEMIGO
3/2/2/5 4 Farrista	55 T.Núñez	(10) Farnesio-L. Borgia	4 S.Contra
2/1/2/5 5 Lambarero	55 A.Giacosa	(5) F.Royal-L. Madrileña	5 Mucho Ojo
4/4/1/3 6 L. Alberto	55 R.Ferrer	(6) Vitello-M. Simpatía	6 Temble
3/5/5/3 7 El Motilla	54 P.Hernández	(12) Scooter-Bobada	7 No Seduce
4/1/0/2 8 Figurín	53 H. Castro	(4) Liberty-Figalia	8 L.Sport
0/1/0/5 9 Cosquilloso	52 I.Sequeira	(7) José Tudor-Cosquilla	9 C. Mejor
0/0/3/0 10 Mecenas	52 A.Gómez	(2) Correggio-Miss Gail	10 Difícil
0/2/0/3 11 Trascartón	52 A.A. Rodríguez	(11) Euforión-E. de Mer	11 SORPRESA
0/0/1/2 12 C. de Oro	51/49 N. Muñoz	(3) Quid-Sor Demonio	12 La Superan

CUIDADORES: 1) O. Morales; 2) F. Sanguinetti; 3) L. Beleta; 4) R. Rodríguez; 5) J.J. Cabrera; 6) N. Barrera; 7) C. Alvarez; 8) V. Peralta; 9) V. Telechea; 10) C. Guerrero; 11) J. Milia; 12) M. Harispe

FERRUJO EMPATO EN FALLO DIVIDIDO

POR SERGIO LAGO

NO comprendemos el criterio que aplicaron anoche los señores jurados en la pelea de Ferrujo y Figueroa ya que los tres fallaron diametralmente opuestos. El Sr. Borderolle dió ganador a Figueroa por 199 a 196; el señor Marquez dió empate al fallar 198 a 196 y por último el señor Laurino dió ganador a Ferrujo por 199 a 195. En nuestras tarjetas, teníamos una paridad de 197 para ambos boxeadores.

El fallo emitido, un draw, es justiciero ya que ambos pugilistas tuvieron méritos y errores en proporción igualitaria.

El combate en sí, fue muy monótono, frío, sin emoción, sin violencia y sin ardor, como cuadra necesariamente a dos fondistas. Tanto Ferrujo como Figueroa no variaron para nada en los diez rounds, el estilo que imprimieron desde un principio. Abusaron del cálculo y del clinch repetidas veces, afeando así un combate que tenía cierta expectativa.

Ferrujo se encontró fuera de distancia, marrando de continuo la mayoría de los punchs que enviaba muy abiertos, en ataque estéril e irresoluto. Su boxeo zurdo ortodoxo careció de la flexibilidad y la soltura necesarias, demostrando mucha lentitud en sus movimientos.

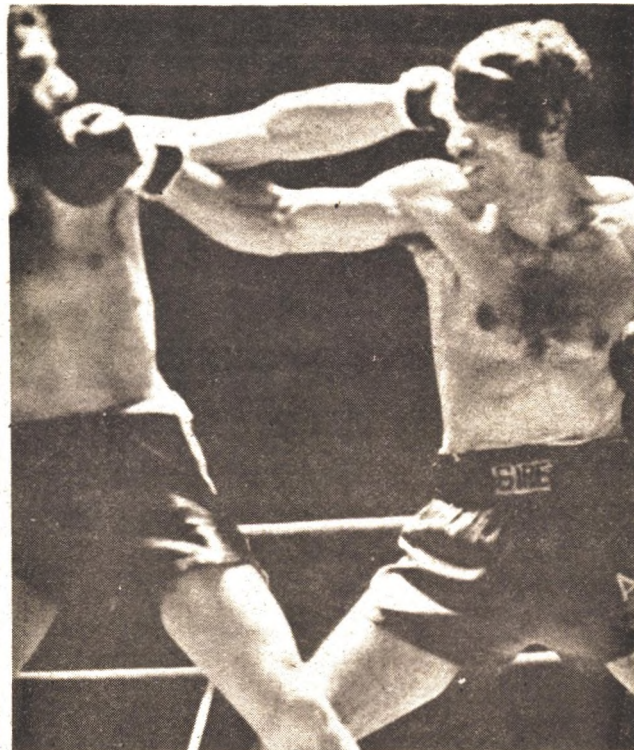
Figueroa en su haber, tuvo solamente la graduación de la distancia, ya que con simples pasos atrás, diluyó todo peligro, al bloquear muy bien los envíos de Ferrujo y lastima que no contragolpeó más asiduamente, sino hubiera sido el ganador con toda seguridad. En resumen, como expresamos al principio, una pelea tan sólo discreta, con una mala performance del campeón uruguayo por su ineficaz ataque y un Figueroa que no se jugó en el contragolpe porque abusó muchísimo del clinch.

GAÑO BARRIOS

Luján Barrios ganó por puntos al cabo de ocho rounds a Manuel Lira Amaral. Ambos pugilistas, protagonizaron un match ardoroso y emotivo aunque carente de técnica ajustándose el fallo mercedamente a favor de Barrios aunque Lira luchó a lo guapo.

DETALLES

EXHIBICION: Domingo Silvera vs. José Felloti. PRELIMINAR: Luján Barrios (66,200) G.P.P. a Manuel Lira (65,700). FONDO: Alcides Ferrujo (57,200), draw con Antonio Figueroa (56,450).



UNA ESCENA DEL COMBATE

AVISOS AGRUPADOS

NECESITO APTO.

UNICAMENTE EN ZONA CENTRO Y CON TELEFONO
Teléfono: 8 19 04, de 15.00 a 19.00 horas

A vendedores callejeros de Confituras, golosinas de gran prestigio muy publicitadas.
LUNES de 9 a 11
Tel.: 41-20-42

COMPRAMOS ORO

Alhajas - Brillantes
Colonia 1744
de 13 a 17 horas

SERVICE TV en el día A'KRON

técnico especializado
Todas las marcas.
Reactivamos tubos
Abonos mensuales
Tel. 49 38 12
59 27 58

Trajes de Vestir y Sport
SE ACEPTAN TELAS

"FUTURA MAMA"

SAN JOSE 1004 esquina Julio H. y Obes. Teléf.: 91 37 21. MONTEVIDEO

DE TODO EN ESPUMA PLAST DIBUJOS, CARTELES,
Tel.: 3.55.34

Vendedores de Helados y postres para venta de exclusivos productos publicitados
LUNES de 9 a 11
Tel.: 41-20-42

SOLARES

VENTAS DESDE CARRASCO A PINAMAR
Cuotas desde \$ 10.000
Consulte - 49.25.44

LIBERESE

VENGA A LOS CURSOS BREVES DE IASO

Baby Sitters - Psicología Infantil - Psicología Práctica - Psicodinámica - Expresión Libre (niños y adultos) - Orientación Vocacional - Psico Relax Yoga - Cerámica y 10 cursos más.
Centro Orientacional IASO
18 de Julio 1263 Esc.16
Nicaragua 2303 - Teléfono 20 58 36

SUS SILLAS Y MUEBLES AVERIADOS QUEDARAN COMO NUEVAS

POR POCOS \$

Especialistas en CARDO

Camino

Durán

5456

(COLON)

TEL: 30.03.33

SE RETIRA A DOMICILIO

LA CASA DE LA LICUADORA

REPARACION CON REPUESTOS LEGITIMOS DE KENWOOD



Servicio permanente y garantido

Neón Lux

MERCEDES 1401

TEL 91 22 44

SEÑORA! REPARA su Lavarropa Thor Easy-Philco-Bendix G.E. y todas las marcas Licuadora - Aspiradora Enceradora en
LA CASA DEL LAVARROPA
EJIDO 1643
Tel. 91 22 94



gimnasia

correctiva, estética, celulitis, flacidez, columna, vertebral, respiratoria, post parto, pie plano etc. MASAJES: manuales y electrónicos. Baños de calor. Dietas. Damas, varones, niños. CONSULTAS: 8.30 a 10.30 y 17.30 a 20.30 hrs.
Instituto de Gimnasia y Fisioterapia "Prof. CIRIO BRAZEIRO"
Prof. de Gimnasia Correctiva en la Fac. de Medicina RIVERA 2582 - TEL. 40 18 93

Primera Agencia Matrimonial del Uruguay

Le brinda personas acordes con su nivel, formales, serias, animadas por el único propósito de formar un hogar. Absoluta reserva. Asesoramiento de calificados profesionales. Solicite día y hora para ser atendido.

CERRITO 665 - TEL. 8.19.04

De 14 a 19 hs., CONSULTA SIN CARGO



TUCUMAN FLET

CAMIONES Y CAMIONETAS AL INSTANTE
Viajes al Interior - Canelones 1254 - Tel. 98.73.51

TEJEDORA

Gane Más Dinero Tejiendo. Cámbiese a Una

SALERNO STRICK

Semi Industrial. Doble Frontura.

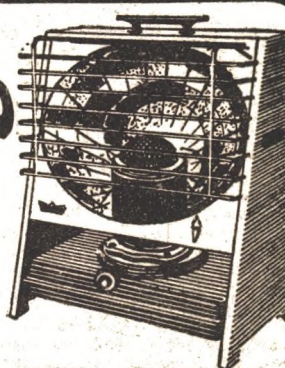
Totalmente metálica. Única con transferidor de puntos automático

Venta - Permutas - Facilidades de pago

MAGENTA 4018

Tel. 58 52 87

MAYOR CALOR AMENOR PRECIO



JAMES ALADIN línea coral \$ 24.000.-

RADIUM SOLMATIC '73 \$ 18.000.-

... y además WARNERS-ILSA SPAM CALOR desde \$ 17.000.-

NOS ADAPTAMOS A SU FINANCIACION

Bazar KIBON

AGRACIADA 2627

Tel. 29 37 22

MANTEQUILLA GANO FACIL

GRENOBLE, 23. (AFP). - El boxeador cubano-mexicano José "Mantequilla" Nápoles puso hoy en juego su título de campeón del mundo de los pesos Welters ante el francés Roger Menetrey en el Palacio de los Deportes de Grenoble, ganando cómodamente por puntos, tras dar una lección de boxeo a su rival.

ATMOSFERA VOLCANICA

GRENOBLE, Francia, 23. (AFP). - La atmósfera de la gran pelea por el mundial de los Welters entre "Mantequilla" Nápoles y el retador francés Roger Menetrey era ya volcánica dos horas antes del campanazo inicial.

Millares de seguidores del aspirante manifestaban ruidosamente en el Palacio de los Deportes de Grenoble con gritos y campanillas en favor de su ídolo, mientras una reducida porra mejicana reservaba sin duda sus fuerzas para la llegada de Nápoles.

Enormes banderolas proclamaban: "Menetrey es el rayo. Jamás caerá".

El retador francés nunca fue a la lona en los 52 combates de su carrera. En cambio 40 de sus rivales no llegaron al límite frente a él.

El combate por el cetro de los Welters empezó a las 21H00 GMT bajo la dirección del referee británico Ronald Deskin.

Los jueces fueron el mejicano Jorge Luis Velasco y el francés Georgee Gondre.

Entre los millares de espectadores estaban ya los galanes de la pantalla Alain Delon y Jean Paul Belmondo, los realizadores Jean Pierre Audiard y Claude Lelouch, el campeón del mundo de los Superligeros Bruno Arcari y muchas personalidades más de París y Grenoble.

ATLETISMO CON POCO DESTACABLE

CON solo algunas marcas dignas de mención dio comienzo el Torneo Selectivo de Atletismo que auspicia la Confederación Atlética Uruguaya. Eduardo Flores, demostrando su buen momento, logró en forma clara los 400 MTS. Llanos, en un tiempo aceptable de 51" 5/10.

Los resultados del pre-selectivo disputado ayer en la Pista Oficial fueron los siguientes:

400 MTS. Llanos - DAMAS: 1) Margarita Grun (Stockolmo) 1'1" 2/10; 2) Laura Oyhanzabal (Stockolmo) 1'2" 9/10; 3) Mariela Folle (B. Rep.) 1'5" 8/10.

400 MTS- Llanos VARONES: 1) Eduardo Flores (Atenas) 51" 5/10; 2) Enrique Freccero (Sporting) 54" 1/10; 3) Daniel Núñez (B. Rep.) 54" 4/10.

100 MTS. Llanos - DAMAS: 1) Ana Decevisi (Cerro) 13" 2/10; 2) Marisa Castillo (Olimpia) 13" 8/10; 3) Carmen Etcheagaray (B. Rep.) 13" 9/10.

100 MTS Llanos - VARONES: 1) Alberto Do Campo (Sporting) 11" 1/10; 2) Jorge Do Prado (Olimpia) 11" 7/10; 3) Néstor Ibarra (B.Rep.) 11" 7/10.

1.500 MTS. Llanos DAMAS: 1) Leonor Villalba (R.H.) 6'33" 7/10.

1.500 MTS. Llanos VARONES: 1) Eduardo Pérez (Sporting) 4'9" 4/10; 2) José Quejías (Atenas) 4'30" 7/10; 3) Mario Pereira (Cerro) 4'31" 1/10.

100 MTS. Vallas DAMAS: 1) Susana Da Cunha (Stockolmo) 20" 4/10.

SALTO ALTO, Damas: 1) Mariela Rodríguez (Albión) 1,30 mts.

5.000 MTS. Llanos VARONES: 1) Raúl Martínez (Albión) 16'19"; 2) Eduardo Díaz (Sporting) 17'37" 3/10.

LANZAMIENTO DE BALA - VARONES: 1) Estanislao Chiozzoro (Stockolmo) 12,08 mts.; 2) Oscar Gadea (Sporting) 11,83 mts.; 3) Alberto Delcas (Sporting) 10,88 mts.

POSTA 4 x 100. MTS. Llanos DAMAS: 1) Banco República (Rossana Baisón, Anabell López, Mariela Folle, Carmen Etcheagaray (53" 1/10; 2) Stockolmo (Margarita Grun, Laura Oyhanzabal, Susana Da Cunha, Marielena Vázquez) 53" 8/10.

POSTA 4 x 100 MTS. Llanos. VARONES: 1) Sporting (Alberto Do Campo, Enrique Freccero, S. Labruna, Jorge Do Prado) 45" 8/10.

SALTO LARGO. VARONES: 1) Néstor Ibarra (Banco República) 6,77 mts.; 2) Alberto Do Campo (Sporting) 6,44 mts.; 3) Carlos Escudero (B. República) 6,22 mts.

LANZAMIENTO DE BALA - DAMAS: 1) Patricia Sánchez (Defensor) 10,24 mts. 2) Cristina Vaz (Defensor) 6,08 mts.

CONGRESO DE LA F.C.U.

EL Mayor Juan José Herrero es el nuevo Presidente de la Federación Ciclista Uruguaya. Superó a Florentino Favall en la segunda ronda. En medio de tenso clima se desarrolló el Congreso donde se hicieron varias aclaraciones por parte de los Neutrales que finalizaban su mandato. Se pasó a la Asamblea y las posiciones se radicalizaron aún más. Por un lado, Canelones capitaneando el Interior y por otro Montevideo. El Interior mantenía ventajas 15/10, pero se retiraron Flores y Artigas por razones de horarios de ómnibus para regresar.

SE RETIRA
MONTEVIDEO

Cuando se llegó a la elección del Tesorero y Soriano propuso al Sr. Omar Larroca, la Delegación de Montevideo

masivamente se retiró de sala, en medio de un gran desorden, por entender que todo era una burla al no poseer el candidato "las más elementales condiciones, para desempeñar el cargo". Junto con Montevideo se retiraron Paysandú y Río Negro, quedando la Asamblea con 16 votos de los 25 iniciales.

NUEVO CONSEJO
DIRECTIVO

Presidente: Mayor Juan José Herrero; 1er. Vice Carlos Marzotte; 2do. Vice Leonardo Pérez; Secretario Armando Peña Rocha; Tesorero: Esc. Salvador Lenzuen (Interior retiró la candidatura de Larroca) Fue lamentable el espectáculo ofrecido, y no le hace bien al ciclismo, que necesita el apoyo y colaboración de todos.

Ansioso únicamente de servir a mi país, jamás pensé ni quise ambicionar ni obtener rango alguno. El hecho de ser útil a mi país es bastante premio. La satisfacción sencilla de conseguirlo es toda la gloria que puedo aspirar.

A Rodríguez Peña - Cuartel General 25 de Agosto de 1814

MES DE ARTIGAS Homenaje de CENTRAL DE INMUEBLES DEL URUGUAY JUNCAL 1418 CASI RINCON - TEL.: 98 04 16 DIAS HABILES DE 10 A 18 HORAS

PISOS Y HORIZONTALES DISPONIBLES

SOBRE EL PARQUE DE VILLA BIARRITZ. SOBERBIO PISO HORIZONTAL CON TODO EL CONFORT Y BELLEZA IMAGINABLE. Hall de recibí; gran comedor living con salida a terraza sobre el parque; tres dormitorios grandes con placards; dos baños completos; sala de estar; amplia cocina americana comedor diario; terraza lavadero; habitación y baño de servicio; garage para coche grande; box; dos ascensores; calefacción central por radiadores; etc. CIENTO NOVENTA METROS EDIFICADOS PRIVADOS, DE PRIMERA Y LUJOSA CALIDAD, MAS GARAGE Y BOX- SOBRE EL PARQUE DE VILLA BIARRITZ. Precio Total: \$ 25.000.000. FACILIDADES.

2) PROXIMO AL OBELISCO. ENCANTADOR Y Suntuoso PENT HOUSE HORIZONTAL CON DETALLES DE VERDADERO BUEN GUSTO Y CALIDAD. HALL de recibí; recepción en 2 ambientes con decoración súper fina (terraza total); tres amplios dormitorios con placards; dos baños completos, amplia cocina americana, comedor diario; habitación y baño de servicio; terraza lavadero; garage Box; calefacción central; etc. PISO ALTO (no último) CON SENSACIONAL TERRAZA DE CIENTO CINCUENTA METROS CON VISTA PANORAMICA DE TODA LA CIUDAD.- Precio Total \$ 25.000.000

3) EXCEPCIONAL PISO EN LO MEJOR DE POCITOS. MUY PROXIMO A LA RAMBLA, DECORADO Y AMBIENTADO CON MARAVILLOSO BUEN GUSTO. CONSTRUCCION CASI NUEVA Y RADIANTE DE LUZ Y ALEGRIA. Hall de recibí; amplio comedor living (ventanal total) a terraza de reuniones; tres dormitorios grandes (infinitud de placards) dos baños completos; comedor diario instalado; cocina americana office; garage para dos autos; calefacción; y JARDIN DE CIENTO CUARENTA METROS, PRIVADO DEL APARTAMENTO, CON PASAJE DIRECTO, Y SEPARADO DEL EDIFICIO, CON GRAN AMBIENTE DE ESTAR Y PARRILLERO TECHADO Y VIDRIADO. Precio Total: \$ 22.000.000.

4) EN EL PUNTO MAS IMPORTANTE DE PARQUE BATLLE. UN HORIZONTAL FUERA DE SERIE. ENCANTADOR EN LUJO Y CLARIDAD, EN BELLEZA Y DECORACION. Comedor living (todo ventanal) a terraza sobre el paisaje; tres buenos dormitorios (todos con placards); dos baños completos; maravillosa cocina súper americana y comedor diario adjunto; terraza lavadero vidriada de gran tamaño; garage; para coche grande; calefacción por losa radiante; etc. UNA JOYA DE LA ARQUITECTURA MODERNA.- Precio Total: \$ 18.000.000.

5) EN EL CENTRO. KILOMETRO CERO. EDIFICIO MUY MODERNO Y DE Suntuosa CONSTRUCCION. PISO ALTO, NO ULTIMO, Y EXCELENTE LUZ Y PANORAMA DESDE TODOS SUS AMBIENTES.- Comedor living en dos amplios ambientes; dos espaciosos dormitorios con grandes placards; dos baños completos; cocina americana; terraza lavadero; Box; dos ascensores; calefacción por losa radiante; etc. HERMOSO EN CALIDAD Y BUEN GUSTO. Precio Total: \$ 15.000.000.

6) MALVIN. EN EDIFICIO MODERNO DE CATEGORIA. CON MAGNIFICA VISTA PANORAMICA. Amplio comedor living con salida a fabulosa terraza de reuniones sobre el paisaje; tres dormitorios grandes con placards; dos baños completos; cocina americana, comedor diario; terraza lavadero amplia; garage para coche grande; calefacción; ascensores; etc. ESTADO IMPECABLE. Precio Total: \$ 13.000.000.

7) PLENO CENTRO. PROXIMO A PLAZA LIBERTAD. IMPECABLE HORIZONTAL. RELUCIENTE DE CALIDAD Y BUEN GUSTO.- Hall de recibí; living comedor muy amplio con placards bargueño y salida a terraza de calle; dos espaciosos dormitorios con grandes placards; dos baños completos; cocina americana comedor diario; amplia terraza lavadero vidriada; Box; dos ascensores; calefacción por losa radiante; etc. EXTERIOR. Precio Total: \$ 14.000.000.

8) POCITOS - PROXIMO A LA RAMBLA - HORIZONTAL EN EDIFICIO MUY MODERNO. Espacioso comedor living (todo ventanal); tres amplios dormitorios con placards; dos baños completos; sensacional cocina americana; comedor diario de gran tamaño; garage; dos ascensores; calefacción por losa radiante; etc. MAGNIFICO CASI NUEVO. EN IMPECABLE ESTADO. Precio Total: \$ 13.000.000.

9) PLENO CENTRO. PENT HOUSE EN EDIFICIO MUY MODERNO CON MAGNIFICO PANORAMA DE NUESTRA COSTA.- Amplio comedor living con salida a fabulosa terraza de reuniones; dos cómodos dormitorios con placards; baño completo; cocina americana; office; habitación y baño de servicio; calefacción; etc. Precio Total: \$ 12.000.000.

10) SOBRE BR. ARTIGAS. HORIZONTAL EN PISO ALTO. TODO EXTERIOR CON VENTANALES Y UNA TERRAZA TAN GRANDE COMO PARA HACER REUNIONES. HERMOSA VISTA PANORAMICA DESDE TODOS LOS AMBIENTES. Amplio living comedor; 2 dormitorios con plac. baño completo; cocina americana; terraza lavadero; calefacción por losa radiante; ascensor; agua caliente central, etc. DISPONIBLE. Precio total: \$ 10.500.000.

RESIDENCIAS Y CHAETS DISPONIBLES

1) SOBERBIA RESIDENCIA MODERNA EN LO MEJOR DE PARQUE BATLLE-CONSTRUCCION DE PRIMERA CATEGORIA Jardín al frente; gran porch; hall de recibí amplia recepción (ventanales al jardín); toilet de recepción; espaciosa sala de estar; gran cocina americana comedor diario; garage para coche grande; escritorio o estudio; cuatro amplios dormitorios con infinitud de placards; dos baños completos; gran fondo arbolado con churrasquera; habitación y baño de servicio independiente de la casa; calefacción central por radiadores; etc. ALEGRE LUMINOSA SUPER FINA. Precio Total: \$ 32.000.000 Facilidades.

2) PUNTA GORDA - A UNA CUADRA DE LA RAMBLA-SOBERBIO CHALET DE TEJAS EN UNA PLANTA - CONSTRUCCION MODERNA Y DE LUJOSA CALIDAD.- Jardín al frente; comedor living (estufa a leña y finos revestimientos y muebles empotrados); tres amplios dormitorios con placards; dos baños completos; hermosa y amplia cocina súper americana comedor diario; garage para dos coches fondo con parrillero; calefacción central por radiadores automática a gas oil. etc; ARTEFACTOS Y AZULEJOS IMPORTADOS-CARPINTERIA EN CEDRO Y PETIRIBI-PERSIANAS BARRIOS-HERRAJES DE BRONCE-LADRILLO VISTO Y TEJAS A DOS AGUAS.- Precio Total \$ 23.000.000

3) POCITOS - SOBRE IMPORTANTE AVENIDA-RESIDENCIA DE MAGNIFICA CALIDAD ESPECIAL PARA PROFESIONALES.- En planta baja; amplio living de recibí; dos ambientes (consultorios o estudios); baño completo; garage para coche grande; en primera planta; recepción en tres amplios ambientes (comedor living, escritorio) y estar íntimo independiente; cocina; comedor diario; baño completo; en segunda planta: tres amplios dormitorios; baño completo, etc. Apartamento de Servicio y fondo. MUY BUENA LUZ NATURAL.- Precio Total: \$ 25.000.000 facilidades al 12%

4) SOBRE EL PARQUE RODO EN SUPUNTO MAS ESTRATEGICO - CASA DE MAGNIFICA CONSTRUCCION.- Comedor living en dos amplios ambientes; tres cómodos dormitorios; dos baños completos; cocina americana office; sala de estar; habitación de estudio o escritorio; garage para dos autos grandes; habitación y baño de servicio; sensacional parque jardín al fondo totalmente privado; calefacción central por radiadores a gas oil, etc. Precio Total \$ 20.000.000

5) EN LO MEJOR DE PUNTA GORDA - CASA MUY MODERNA Y DE EXCELENTE CONSTRUCCION - TODA EN UNA PLANTA.- Jardín al frente; buen comedor living; dos amplios dormitorios con placards; escritorios o tercer dormitorio de cómodo tamaño; baño completo; gran cocina superamericana, estar, comedor diario; habitación y baño de servicio; cochera; fondo engramillado de amplio espacio; calefacción por losa radiante; etc. CALIDAD EN TODOS LOS DETALLES.- Precio Total \$ 18.000.000

6) CARRASCO - HERMOSO CHALET AMERICANO TODO EN UNA PLANTA CON AMPLIO PARQUE JARDIN.- Buen comedor living; tres cómodos dormitorios con placards; cocina americana muy amplia; estar o comedor diario independiente; garage para coche grande; hermoso fondo engramillado y arbolado con parrillero etc. CONSTRUCCION MUY MODERNA Y DE BUENA CALIDAD.- Precio Total: \$ 15.500.000

7) PROXIMO AL CRANDON HERMOSO CHALE DE TEJAS DE MODERNA Y FINA CONSTRUCCION IMPECABLE Y RELUCIENTE.- Jardín al frente; living comedor en dos cómodos ambientes con estufa a leña; tres amplios dormitorios (Placard); dos baños completos; amplia sala de estar comedor diario; cocina americana; fondo con pieza depósito, etc. EDIFICADO CON LOS MEJORES MATERIALES.- Precio Total: \$ 15.000.000

8) POCITOS NUEVO - CASA DE MUY BUENA CALIDAD TODA EN UNA PLANTA.- Living con estufa a leña; espacioso comedor independiente con estufa a leña; tres amplios dormitorios con grandes placards; sensacional cocina americana, estar comedor diario; garage para coche grande; espectacular y amplio fondo arbolado con frutales; parrillero, mesada y bancos de material jardín de invierno, etc. RELUCIENTE E IMPECABLE EN DETALLES Y CALIDAD DE CONSTRUCCION.- Precio Total: \$ 13.000.000 con facilidades

9) MALVIN - SOBRE IMPORTANTE AVENIDA CASA MUY MODERNA - REPLETA DE LUZ Y ALEGRIA.- Jardín al frente; amplio comedor living (todo ventanal); dos espaciosos dormitorios con placards; habitación de servicio; o estar; o tercer dormitorio; dos baños completos; garage para coche grande; fondo enjardinado con parrillero; calefacción; etc. HERMOSA Y RELUCIENTE.- Precio Total \$ 12.500.000

10) PROXIMO AL CRANDON - CASA MUY SOLIDA Y AMPLIA EN UNA PLANTA-EDIFICADA EN GRAN TERRENO.- Hall de entrada; comedor living en dos ambientes; tres dormitorios amplios; baño completo; cocina y gran comedor diario; garage amplio fondo con frutales; etc. Precio Total: \$ 12.000.000

11) LA MEJOR CASA DE CAPURRO - ELEGANTE, FINA, MUY BIEN CONSTRUIDA.- Jardín al frente; amplio comedor living con estufa a leña; tres espaciosos dormitorios; dos baños completos; sala de estar o comedor diario independiente; gran garage incluido para dos camiones grandes o cuatro o cinco coches, etc. MODERNA Y FUNCIONAL . Precio Total: \$ 12.000.000

La. C: COMENZO EL URUGUAYO



COMENZO AYER EL URUGUAYO DE PRIMERA "C". PARA EL BENJAMIN, HURACAN, QUE IGUALO EN UN LA FOTO MUESTRA UNA INCIDENCIA DE RIESGO GOL CON LA LUZ.

DESPUES que el mal tiempo obligara a la suspensión por dos veces del comienzo del Campeonato Uruguayo de Primera "C", ayer pudo dar comienzo este interesante certamen que logra concitar siempre el interés de nuestros aficionados.

En jornada de pocos goles, debutaron ganando Misiones, Basáñez y Villa Española, mientras en los restantes encuentros se registraron empates.

VILLA ESPAÑOLA-BOSTON RIVER

Partido discreto, con pocas llegadas de gol. El resultado establece justicia, porque Villa Española fue una fuerza más dinámica y tuvo a su favor una casi constante iniciativa atacante y mayores posibilidades de anotar.

Boston River mostró

hombres con escaso entrenamiento y por momentos el medio de la cancha pareció una muralla infranqueable para atravesar, lo que le convirtió en un conjunto de poca fuerza ofensiva, pese al bien desempeño de su defensa que aguantó el peso del partido.

MISIONES - PLATENSE

Cuando menos méritos estaba haciendo, Misiones "encontró", a través del oportunismo de Rezmini el gol del triunfo a escasos minutos del final.

Un partido en que el ganador, jugó bien en la primera etapa aprovechando un excelente estado físico y una mejor ubicación en la cancha, pero no pudo quebrar, por deficiente culminación el arco de Buffa, en la segunda mitad, Platense ya no otorgó tanta facilidad en la zona final y en base al trabajo de Verdún y de Sequeira, dominó el campo y el partido. Un error defensivo le costó el gol, pero pudo empatar aún si Demuro convierte (un penal efectuado a Sequeira) y que el cuidapalo de Misiones, Manta, en última instancia logró detener. En síntesis, partido discreto que pudo ser de cualquiera de los dos y que tomó color en los últimos minutos.

LA LUZ-HURACAN

El "benjamín" comenzó moviéndose bien, con adecuadas ideas y certeras maniobras de ataque y pronto se puso en ventaja con cabezazo de Escobal que aprovechó una indecisión de Suárez para salir.

Con superior movilidad, La Luz fue nivelando lo que se insinuó como mejor técnica rival y poco a poco se

fue adueñando de la iniciativa.

La entrada de Ancheta fortaleció su trabajo y después de empatar diluyó sus posibilidades de triunfo, al marcar un penal y ser expulsado Cayetano.

Huracán se fue quedando y recién sobre el final pudo crear alguna opción de peligro.

BASÁÑEZ-IRIARTE

Un partido muy disputado ofrecieron a primera hora en el Roberto, Basáñez e Iriarte. Dentro de esa tónica y luego de una iniciación muy pareja, el equipo benjamín empezó, en base al buen trabajo de su medio campo (Telesca, Díaz y Avila), a tomar las riendas del partido. Un golazo de Avila, tras genial jugada individual, puso justicia al tanteador casi al terminar el primer tiempo.

En la segunda mitad Iriarte intentó reaccionar, pero la voluntad del equipo, con Malceñido a la cabeza, no bastó para quebrar a un equipo que tuvo buenos valores, también defensivamente. En síntesis, un resultado ajustado a lo expuesto en el campo de juego.

ALTO PERU-CANILLITAS

Alto Perú fue despojado del triunfo ante Canillitas. Restando dos minutos se sancionó un técnico contra

Alto Perú y Martínez golpeó claramente la pelota con la mano, marcando el tanto. El arbitro, por su ubicación, puede haber sido molestado en su visual, pero el línea Baldizoni tiene que haber apreciado bien la jugada. Sin embargo no dio

explicaciones a la consulta de Baillo y se sancionó el gol ilegítimo.

Este tanto permitió que Canillitas lograra un empate que no merecía, porque Alto Perú, sin jugar en gran forma, trató mejor la pelota, buscó actuar coordinadamente y con esos escasos merecimientos tenía que haber logrado los dos puntos.

URUGUAY MONTEVIDEO-MAR DE FONDO

Los errores defensivos de Uruguay Montevideo le dieron muchas oportunidades de convertir a los delanteros de Mar de Fondo. Sin embargo, éstos desperdiciaron todas las chances de gol y únicamente convirtieron por tiro penal. Esa falta de contundencia de Mar de Fondo le impidió concretar la victoria. Su rival levantó bastante con los cambios realizados y con su ímpetu característico estuvo también cerca de llevarse los dos puntos. La igualdad fue lógica, porque si bien Mar de Fondo demostró ser más equipo, hay que tener en cuenta su falta de gol y el repunte que tuvo Uruguay Montevideo en el segundo tiempo, que obligó a algunas intervenciones valiosas de Sangiovanni.

FICHAS TECNICAS

MISIONES 1 81' Rezmini EXPULSADO: 69' García PLATENSE 0	MANTA, SIMONE, CHAVEZ, FIGUEROA, MEDINA, COLOMBO, GODOY, GARCIA, GUARDIA, RAMIREZ (63' REZMINI) Y OLIVERA BUFFA, CONDE, SECONDO (62' FORMENTO), DEMURO SILVEIRO, VERDUN, RODRIGUEZ PALABES (45' COMITANTE), FERNANDEZ, SEQUEIRA Y PINOTOS.	CANCHA Parque Roberto. JUECES: Luis De Rosa, Siegfried Khun, y Ricardo Freitas. Ent. Vend.: 335. Rec.: \$ 76.700.
VILLA ESPAÑOLA 1 35' Pérez. BOSTON RIVER 0	AGRASSO, D. RODRIGUEZ, LOPEZ, BONO, PEREZ, MAGGI, GARRIDO, PAGANUCHI, CASTELNOBLE (25' BARRIOS), J. RODRIGUEZ Y ALVEZ (36' MOREIRA). PITTAMIGLIO, GARCIA, FILOMENO, BARREIRO, NAYA, CAMARRO, GIACHINI, BOUZA (67' NOGUEIRA), DUARTE, FERNANDEZ Y SILVA (45' GUILLENEA).	CANCHA: Parque Viera JUECES: Julio Blanco, Jorge Sábbaro y Agustín Martí.
BASÁÑEZ 1 40' Avila IRIARTE 0	R. RODRIGUEZ, L. RODRIGUEZ, FERNANDEZ, BENITEZ, TELESKA, PERALTA, SCHEEL, AVILA (52' MIRANDA), COWALES (83' PINEYRO), DIAZ Y PEREIRA. HOAGUY, J. RODRIGUEZ, GARCIA, QUINTANA, MALCENIDO, IRIBARNE, REYES (74' ALLENDE), SOSA, CARRASCO, LEIBE Y GONZÁLEZ.	CANCHA: Parque Roberto. JUECES: José Martínez Bazán, Abel Sabarrós y Bealito Decena.
LA LUZ 1 65' Ancheta EXPULSADO: 70' Cayetano HURACAN 1 12' Escobal EXPULSADO: 75' Modernell	SUAREZ, GONZALEZ, CABRERA, DELGADO, AMARAL, GARCIA, ROTELA, DE MARIA (45' ANCHETA) CRUZ, AGUILAR Y CAYETANO. DE LEON, BRAVO, CERDENA, RAVIA, GUILLEN (45' LUJAN), DUARTE, ROJAS, (45' MODERNELL), FIRPO, ESCOBAL, LANZ Y HERNANDEZ.	CANCHA: Parque Viera Ent. Vend. 1.078 Rec.: \$ 230.650 JUECES: Germán Ibárra, Luis Rafaglio y Luis Baraza.
ALTO PERU 1 40' Caldera. Expulsado: 57' Franchi CANILLITAS 1 88' Martínez	LARRANAGA, L. RODRIGUEZ, DUARTE, GARCIA, FABRO, BLANCO, MARTIRENA, R. RODRIGUEZ, (82' CABRERA), STRACONI (72' TECHERA), FRANCHI Y CALDERA. DI BARTOLOMEO MOREIRA, MENDEZ, SERTAJE, LOPEZ, GADEA, MARTINEZ, JAIME (55' SILVERA) MANERA, PORCAL Y BENITEZ.	CANCHA: Parque Capurro Jueces: Walter Baillo, Toribio Giménez y Luis Baldizoni.
MAR DE FONDO 1 59' Medina (de penal). Expulsado: 85' Farías U. MONTEVIDEO 1 MONTEVIDEO (1) 77' Vizcaino	SANGIOVANNI, CRUCCI, OGGIANILOPEZ, SEOANE, FARIAS, PEREZ, SOSA (83' AGUILERA), DE MARIA, MEDINA Y RIJO LACREDA, GOBBO, DEL CAMPO, CONFALONIERI, ARABI, RISSO, SALDIVIA, GARCIA (63' VIZCAINO), ANTUNEZ, MARQUEZ (55' FREIRE) Y URRUTIA.	Cancha: Parque Capurro. Entradas vendidas: 328. Recaudación: \$ 84.150. Jueces: Nelson Tinagli, José Sampayo y Jorge Merli.

LA PELOTA REMATADA POR LUCHINI YA SUPERO LA RESISTENCIA DE ZAPICO Y VA CAMINO DE LAS MALLAS QUEDANDO ASI DECRETADA LA PRIMERA CAIDA DEL ARCO DE FENIX.



GAÑO PEÑAROL EN OPACO PARTIDO

POR JUAN CARLOS VIVAS

UN partido sumamente opaco, desprolijo y carente de emoción, Peñarol logró ayer una nueva victoria. Tan intrascendente como lo es el actual Campeonato.

Fénix, de antecedentes muy mediocres se las ingenió para evitar que su rival se alzara con facilidad con la victoria. Y para ello no necesitó extremarse mayormente. Simplemente con accionar entusiasta, equilibró el trabajo de su adversario. Es que los aurinegros, con nueva falla evidente en su medio campo y sin sincronización en la delantera, fueron fácil presa de su modesto adversario.

Desde el comienzo del encuentro, se notó falta de firmeza en la defensa de Peñarol, donde el intento de Lamas y Unánue nada podía. El número 5 aurinegro rebuscaba demasiado cada jugada y cercado por rivales perdía una y otra vez el contacto con la pelota. Unánue por su parte por más que intentaba ordenar el juego, no lo conseguía en virtud de las limitaciones de los punteros y el cerco de rivales que frustraba los intentos de desmarcación de Quevedo.

Así planteado el juego, con esporádicos y veloces contra golpes de Fénix que no tuvieron buena finalización, pero sí llevaron peligro a la valla de Fosatti, se llegó al final del primer tiempo con el tanteador cerrado. Justo corolario a un trabajo anodino de los dos equipos.

En la parte final, pareció que Peñarol llegaba con mayor frecuencia, pero no sólo sucedió ello por mejor trabajo aurinegro, sino porque su rival se retrasó en demasía, como buscando que se mantuviera la igualdad y llegar en forma sorpresiva para lograr ventajas. Pero esa insistencia aurinegra dió sus frutos. Un centro desde la derecha fue recibido por Luchini corrido al centro de la línea y desde allí conectó el remate bajo que se tradujo en la apertura del tanteador.

Sin mejorar, pero accionando con mayor tranquilidad Peñarol poco a poco se fue adueñando, aunque sin llegar a mostrar un determinado esquema de juego. Puso sí entusiasmo y prodigación. Llegó el segundo gol mediante la ejecución de un penal cometido a Unánue y ejecutado por el mismo y allí terminó prácticamente la contienda.

Como hechos señalados cabe consignar que fueron expulsados Quevedo por intervención fuerte contra Echeverría y Britos por infracción a Rivera.

Si los dos equipos integrados normalmente nada habían ofrecido, menos aún se vió con los conjuntos con 10 hombres. Todo fue un ir y venir de la pelota sin orientación definida. Con muchos pases equivocados y frustrados avances por errores de los atacantes ante defensas desprolijas pero más atinadas.

Una exhibición muy opaca de Peñarol que no obstante ese trabajo, continúa encabezando la tabla de posiciones en su Grupo en carácter de invicto y otra presentación de un Fénix que pese a la nueva ubicación dada a varios de sus jugadores no alcanzó a cumplir un trabajo que le permitiera mayores aspiraciones.

En el orden individual, resultó elogiable el trabajo de Hugo Fernández aceptable el de Caetano en la marca y empeñoso por su tendencia a ordenar de Unánue en filas del ganador, en tanto que el perdedor tuvo en Britos y Paredes a sus mejores exponentes. Los demás entusiastas y con enorme espíritu de lucha.

PEÑAROL (2)

Luchini 59', Unánue 77'
Exp. Quevedo 61'

FENIX (0)

Exp. Britos 78'.

FOSATTI, LUTHAR, FERNANDEZ, RIVERA, LAMAS, CAETANO (82' A COSTA), ARMAN (45' NOBLE), UNÁNUE, QUEVEDO, SILVA, LUCHINI.

ZAPICO, MARTINEZ, AMOROSO, HERNANDEZ (87' RODRIGUEZ), GARRIDO, LAMBACH, GUILLEN, PAREDES, FRANCO, BRITOS, ECHEVERRÍA (65' CHI-JANI).

Cancha: Parque Franzini.

Jueces: A. E. Pazos, J. Fortunato, J. Cabeda.



ARRIBA: EL REMATE DE UNÁNUE SE CONVIERTE EN EL SEGUNDO GOL AURINEGRO AL EJECUTAR EL TIRO PENAL POR FALTA COMETIDA AL 8 DE PEÑAROL. ABAJ: ZAPICO CONTIENE EN BUENA FORMA UN REMATE DE QUEVEDO DESDE CORTA DISTANCIA CUANDO YA SE HABIA SANCIONADO CON OFFSIDE AL DELANTERO



AMOROSO Y QUEVEDO LUCHAN POR LA PELOTA QUE YA PASO LA POSICION DEL GOLERO ZAPICO Y DE LAMAS QUE INTENTO EL CABEZAZO, FINALMENTE TRIUNFARA EL DEFENSOR ALBI-VIOLETA FRUSTRANDO LA TENTATIVA AVANCISTA DEL GANADOR, EN EL PARQUE FRANZINI

NACIONAL-DEFENSOR EN PALERMO

DOBLES JORNADAS SE DISPUTARAN EN PARQUE VIERA BELVEDERE, ESTADIO "TROCCOLI" Y PARQUE ROBERTO

EL Parque Palermo, será escenario esta tarde del encuentro que por el Torneo Ciudad de Montevideo deberán disputar los equipos de Nacional y Defensor. Los tricolores, luego de la derrota experimentada ante Rentistas (por la ejecución de penales) viajaron a Paraguay y ante la selección guaraní lograron un empate a cero. Ello habla de la prodigación defensiva y en buena parte de una recuperación de lo hecho ante los Rojos del Cerrito. Los violetas por su parte, poseen un equipo muy animoso, que marca en todos los sectores del terreno y por tanto están capacitados como para ofrecer tenaz lucha a su adversario. Quiere ello decir que el partido puede alcanzar momentos lucidos y de emoción. Ello agregado al hecho de que uno de los "Grandes" deberá jugar en un escenario desacomodado, sirven para esperar un cotejo distinto y de expectativa.

LOS DETALLES

Cancha: Parque Palermo. Jueces: Gregorio Da Rosa, Walter Rey y Artigas Castelli. Hora de comienzo: 15,30. NACIONAL: Manga, Zanachi o Brunel, Esquivel, G. González, Martirena, Pérez, B. Castro, D. González, Calcaterra, Mameli y Amarillo.

DEFENSOR: Gassire, Valdez, Caresani, García o Marinoni, Puppo, Cambón, Hernández, Oyarbide, Mondada, Leiva y Rodríguez.

Precios: (No Socios, Socios, Damas, estudiantes y jubilados y Menores) General: \$ 150; \$ 150 y \$ 150; Talud \$ 300; \$ 150 y gratis; Tribuna: \$ 600; \$ 350 y \$ 350.

EN BELVEDERE

En el campo de juego de Liverpool, jugarán a primera hora los equipos de Salus y River Plate. Se trata de un cotejo parejo y de acuerdo a lo realizado por ambos en la última fecha todo parece indicar que los Benjamines de la "B" bien pueden lograr la victoria. Ante Central cayeron por la mínima diferencia cumpliendo un trabajo aceptable, mientras los darseneros cayeron por cifras desusadas y mucho tendrán que superarse para aspirar a la victoria.

En el partido de Fondo, Liverpool, invicto y líder del Grupo tendrá de oponente a Wanderers. Lógicamente el favoritismo corresponde al local no sólo por lo realizado hasta la fecha sino por la capacidad individual de sus integrantes.



MANGA VOLVERA ESTA TARDE A SER FIGURA DE DESTAQUE EN EL ARCO TRICOLOR DONDE RESULTA TREMENDA GARANTIA

Los "Bohemios" vienen de perder ante Cerrito y la verdad es que la ausencia de varios de sus integrantes se nota en el conjunto que no realizó un juego acorde con lo que mostrara en anteriores encuentros. Contado el entusiasmo y prodigación de los juveniles integrantes del cuadro de "Las Piedras", bien puede complicarle la tarde a los dueños de casa.

EN EL TROCCOLI

En el Estadio "Troccoli" se iniciará la jornada con el partido entre Cerrito y Rampla Juniors. Los dos vienen de ganar y seguramente lucharán en procura de proseguir en esa senda. Se trata de un choque que tendrá mucho más interés cuando luchen en las bravas instancias del Uruguayo, pero este puede ser un anticipo y por tanto despierta mucho interés. Cuadros fuertes y con ambición ofensiva pueden brindar un muy buen y parejo encuentro.

A segunda hora se medirán en el mismo escenario Colón y Cerro. Todo parece indicar que el triunfo le corresponderá al local. En la última fecha mostró su efectividad logrando 7 goles y actuando con sentido de equipo. Su rival mientras tanto no ha salido de un juego nada más que conservador, sin mayor peso ofensivo. Todo indica entonces el favoritismo para los albicelestes.

EN EL PARQUE VIERA

Central Español y Danubio jugarán el primero de los dos encuentros a cumplirse en el Parque Viera. Mientras los palermitanos vienen de ganar ajustadamente ante Salus, los de la Curva acaban de caer por cifras categóricas. Pero de cualquier manera el cotejo puede ser muy parejo. Los dos están probando elementos nuevos y la necesidad de estos de escalar posiciones servirá para que breguen con entusiasmo y le den así al partido un cariz interesante.

En el cotejo de fondo se enfrentarán Rentistas y Progreso. Los "Rojos" luego de su resonante triunfo ante Nacional llegan a la instancia con mayores posibilidades, no obstante lo cual los "Gauchos" ya lo dijeron ante los tricolores, que tienen un buen equipo. Muy parejo y con individualidades muy capaces. Todo indica entonces que quienes lleguen al escenario de la lucha podrán apreciar un encuentro lleno de buenos momentos.

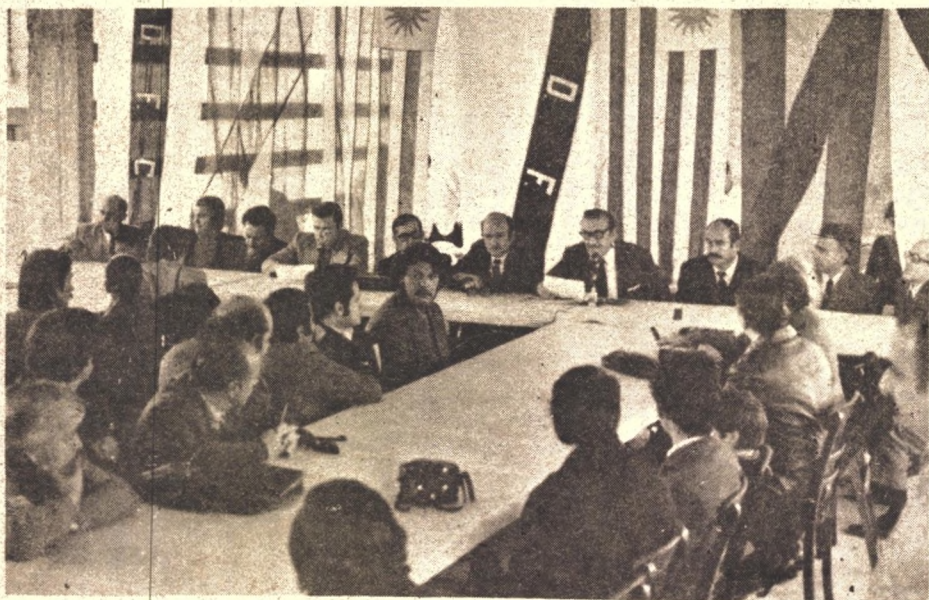
EN EL PARQUE ROBERTO

En el lejano campo de juego de Racing, en Sayago, se medirán como preliminaristas los equipos de Huracán Buceo y Miramar en cotejo que parece más factible para los primeros. Pero los "Cebritas" tienen montado un equipo con algunos valores destacados y a poco que colectivamente se encuentren pueden erigirse en rivales de riesgo para el conjunto de la Playa.

Finalmente cerrarán la etapa, Bella Vista y Sud América en cotejo que por la paridad de fuerzas seguramente ofrecerán un entretenido partido. Los encuentros de primera hora comenzarán en todos los escenarios a las 13,30 horas y los de fondo dos horas más tarde.

PRECIOS: (No Socios, Socios, Damas, Estudiantes y Jubilados y Menores). General: \$ 150, \$ 150 y \$ 150; Tribuna: \$ 400, \$ 250 y gratis y Platea: \$ 600, \$ 350 y \$ 350.

DANUBIO: PLAN AMBICIOSO



DANUBIO SE HALLA ABOCADO A UN AMBICIOSO PLAN PARA DOTAR A LA POPULOSA BARRIADA DE UNION Y CURVA DE MARONAS DE UN VASTO COMPLEJO DEPORTIVO. LA REALIZACION DE ESTE LOABLE PROYECTO SE HALLA EN MANOS DE UN CAPACITADO CUERPO TECNICO. L. CESTAU, R. ELLIS, S. OLIVERI Y R. GASTALDI (ARQUITECTO). UN ESFUERZO DE UNA INSTITUCION QUE PROCURA EL DESPEGUE EN MOMENTOS DIFICILES PARA UN DESVALIDO MEDIO DEPORTIVO PROCURANDO NO DESATENDER LO DEPORTIVO Y BREGAR DE INCENTIVAR LO SOCIAL PARA QUE LA FAMILIA DANUBIANA TENGA UNA VEZ MAS, MODO DE ESTRECHAR VINCULOS.

H. BUCEO: OPERACION RASTRILLO



HURACAN BUCEO REUNIO ANOCHE A LA PRENSA PARA INFORMAR ACERCA DE LO QUE HA DENOMINADO "OPERACION RASTRILLO" QUE NO ES OTRA COSA QUE LA RECOLECCION DE DIARIOS, BOTELLAS REVISTAS VIEJAS Y OBJETOS EN DESUSO CON EL PROPOSITO DE RECOLECTAR FONDOS PARA LLEGAR A LA REALIZACION DE NUEVAS OBRAS EN SU "CASTILLO" DE LA RAMBLA Y LA ERECCION DE SU ESTADIO. CUANDO ESTA TRABAJADORA PARCIALIDAD ACTUA YA HA DEMOSTRADO QUE CONCRETA EN REALIDAD SUS ASPIRACIONES LA NOTA DOCUMENTA UN MOMENTO DE LA AMABLE REUNION CON LA PRENSA.

A LAS 14 y 30

DEBUTAN LOS CELESTES

ANTE RIVAL MUY BRAVO

LLEGO la hora cero para el equipo celeste. En el estadio "El Campín" de Bogotá, en pleno mediodía colombiano (14.30 de Uruguay), hará hoy su primera presentación por las eliminatorias para el próximo mundial, enfrentando a la selección local.

Con el paso de los años esta confrontación, que siempre representó en lo previo una chance muy accesible para los uruguayos, ha adquirido un tono distinto, y evidentemente las dificultades para los nuestros han aumentado, a la par que se han fortificado las esperanzas de los colombianos.

El equipo celeste que partió de Montevideo dejando muchas dudas sobre su verdadero alcance, confirmó esa impresión en los encuentros amistosos disputados en México y Haití, donde volvió a mostrar que constituye una fuerza despareja, al contar con una defensa capaz, tanto en lo individual como en lo colectivo, y con un ataque inofensivo, numéricamente escaso en la zona de definición,

como consecuencia directa del planteamiento táctico adoptado y de la pobre capacidad de creación expresada hasta el momento.

Sin embargo, las condiciones en que se jugará el encuentro, fundamentalmente en razón de ser visitante de competir a una hora des acostumbrada y por las propias necesidades de Colombia, que al perder un punto como local ante Ecuador deberá hoy jugarse "a muerte" por un triunfo permiten albergar esperanzas de que la forma de encarar el fútbol por parte de nuestro equipo alcance resultados positivos. Sin duda alguna, Uruguay tratará de imponer su ritmo lento, frente al acelerado que imprimirán los locales, y en ese sentido la experiencia y el oficio de la mayoría de los jugadores celestes seguramente entrarán a pesar para hacerle perder revoluciones a los locales y hacerlos mover a nuestro propio compás, disminuyéndoles perspectivas favorables.

El partido jugado hace pocos días entre Colombia y

Ecuador arrojó también consecuencias diferentes en uno y otro bando, y ya está pesando en lo previo, como también se hará sentir durante el cotejo, de manera especial para los colombianos.

Aquel optimismo cercano a la euforia se ha visto sensiblemente disminuido en Colombia y por el contrario a los celestes los ha tranquilizado, al poder captar la real capacidad de su adversario.

Si a Uruguay hace una semana se le miraba sintomores, por exceso de autovaloración de los colombianos, ahora se le comenzó a temer y a respetar.

Colombia tiene a su frente poco menos que una única alternativa y es la de vencer.

Las últimas prácticas de los celestes también contribuyeron a elevar la confianza para un resultado auspicioso, sin que ello nos haga olvidar el siempre renovado temperamento para esta clase de partidos difíciles, por todo lo cual, pese a las dudas, sin desconocer la realidad, podemos aguardar con fe esta primera presentación celeste en su camino hacia Munich en 1974.



LUIS UBINA, EL CAPITAN CELESTE, ESTARA AL FRENTE DE SUS COMPANEROS ESTA TARDE EN "EL CAMPIN" BOGOTANO, CUANDO URUGUAY INICIE SU PARTICIPACION EN OTRO MUNDIAL DE FUTBOL.

1957: URUGUAY GANO Y EMPATO ANTE COLOMBIA

POR Eliminatorias de torneos mundiales, Uruguay jugó dos veces contra Colombia y Ecuador y también en dos oportunidades rivalizaron nuestros rivales de la Serie Uno del continente americano.

En los partidos previos al Mundial de 1958, Uruguay empató como visitante en un tanto y ganó en Montevideo por la mínima diferencia. En ese certamen Paraguay se clasificó, eliminando a colombianos y uruguayos en el Grupo 3 de América del Sur.

Para el torneo de 1966 tocó enfrentarse, en el Grupo 2, a Colombia y Ecuador. Este ganó los dos encuentros 1 a 0 de visitante y 2 a 0 de local. Se clasificó en la serie Chile, tras un desempate en Lima con Ecuador, donde los trasandinos se impusieron 2 a 1. Finalmente, en las Eliminatorias para el certamen de 1970 en México, Uruguay logró su clasificación ante Chile y Ecuador. A éste equipo lo superó 2 a 0 de visitante y 1 a 0 en el Estadio Centenario.

Estos son los antecedentes en pre-Mundiales de los equipos que integran la serie, que comenzó el jueves en Bogotá y finalizará el 8 de julio en Montevideo, con el partido Uruguay-Ecuador.

JUECES: PROBLEMA YA RESUELTO

CONFIRMO desde Bogotá el DT Bagnulo a "AHORA" que ayer de tarde llegaron procedente de Buenos Aires los jueces argentinos designados para arbitrar el partido de hoy entre Colombia y Uruguay por las Eliminatorias del Mundial de Alemania.

La ausencia de los argentinos había inquietado a todos. Los problemas en Ezeiza, pusieron nota de suspenso y la posibilidad de que los jueces peruanos Sres. Cesar Orozco,

Reyes y Lobo, que permanecían en el Hotel pudieran ser los directores del partido fue motivo de formal resistencia por la delegación uruguaya a cargo de Fellisberto Carámbula e lngs. Del Campo ateniéndose exclu-

sivamente al reglamento de la FIFA que no permite sustituciones en ningún caso.

El Presidente de la Confederación Dr. Salinas había sugerido ante la no llegada de Goicoechea, Barreiro y

Ducatelli que sean sus compatriotas quienes dirigieran estos fueron cuestionados duramente por la prensa colombiana por el partido con Ecuador y se aguardó hasta el arribo ayer de tarde a las 16 y 30 de Colombia el arribo de los funcionarios de AFA.

Estos por fin llegaron y los problemas pudieron ser resueltos, no sin antes dejar bien en claro cual era la posición de la AUF. Cumplir estrictamente con el reglamento

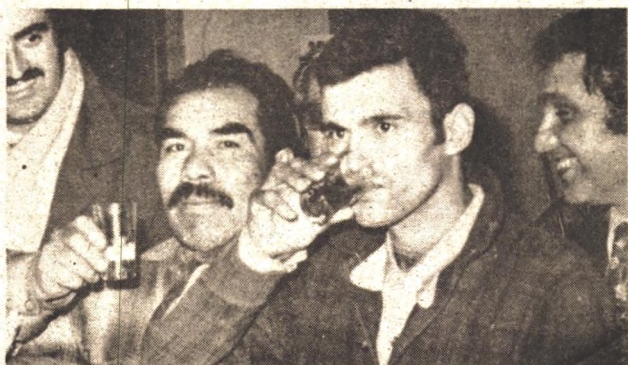
GOICOECHEA SERA EL ARBITRO

ESCENARIO: ESTADIO "EL CAMPIN" DE BOGOTA BARREIRO Y ALBERTO DUCATELLI - (TERNA DE ARGENTINA)

URUGUAY				COLOMBIA			
SANTOS				ZAPE			
UBINA	OLIVERA	MASNIK	ZORYEZ	SEGOVIA	ORTEGA	RODRIGUEZ	CALCEDO
ESPARRAGO	CARDACCIO	MANTRO	CORBO	ORTIZ	BRAND	SEGRERA	DIAZ
CUBILLA	REY					MORON	CAMPAZ

EL RETORNO DE UN CALVARIO

"CONFERENCIA DE PRENSA" EN UNA PARRILLADA



JARA Y HERRERA DIALOGAN CON LOS PERIODISTAS MOMENTOS DESPUÉS DE SER LIBERADOS EN UNA AMABLE TERTULIA EN EL CAFE

Una vez en libertad Hernández Jara y Alejandro Herrera encaminan sus pasos hacia un bar y parrillada ubicado a escasas tres cuadras de la Comisaría de Pando.

Los periodistas, que desde hacía prácticamente 48 horas, turnándose, no hacen guardia frente al Juzgado de Pando, "acribillan" con preguntas a Hernández Jara y a Alejandro "Prospitti" Herrera.

La "conferencia de prensa" tiene ribetes inusuales. Los flashes de los fotógrafos relampaguean una y otra vez. "A ve ché, dame una grapa" (Hernández Jara).

¿Pero así que no fuiste vos?

"No. La criminala es ella. Yo siempre dije que era inocente".

¿Pero y por qué confesaste?

"Y ¿que queré? Me dieron cada paliza"

¿Dónde?

"Ayá en la Comisaría pedía agua y me daban salmuera. En la Jefatura había un rubio que me daba trompadas y me metía la pizana"

¿Y en Canelones?

"No pasó nada, pero los presos me habían dejado de lao. Los otros días me pusieron en la celda una hoja de diario donde decía que yo era el asesino. Tenía los nevios destrozados. Un dotó me dio esto pa que tomara (muestra dos cápsulas de lo que presumiblemente fueran sedantes).

"Sevime otra grapa. Ah...no tengo cigarros". Mozo, cigarrillos para Jarita. "No tengo fuego, dame foforo también"

¿Así que no fuiste vos?

"No te digo que fue ella la criminala"

¿Y el asunto de la carta si vos sos analfabeto?

"Yo se la dije a otro preso. El la esquivó y yo la firmé"

¿Pero en la reconstrucción como te comportaste como el verdadero asesino?

"Que queré. Después de todo lo que se había hablado en el jugado y de lo que me decía la policía. . ." "Che, sevime otra gapa y después vamo a ve a la vieja"

¿A Cristina?

"No. Primero a mi mama. Depue vamo p'ayá".



JARA SE REENCUENTRA CON SU COMPAÑERA



Minutos después de ser dejado en libertad conjuntamente con Hernández Jara, Alejandro "Prospitti" Herrera dialoga con un cronista de AHORA. "A mi no me tocaron, -dijo-, pero confesé porque tenía miedo que me dieran la biaba. De carácter introvertido, Herrera se mostró, emocionalmente, mucho más grácil que su compañero de calvario

HERRERA: "YO SIEMPRE DIJE QUE ERA INOCENTE"

De carácter introvertido, Alejandro "Prospitti" Herrera, procura, aunque infructuosamente, mantenerse al margen de la inusual "conferencia de prensa".

¿Y por qué confesaste?

"Tenía miedo que me dieran".

¿Así que no te tocaron?

"No, no me tocaron"

¿Pero en la reconstrucción vos te manejaste como uno de los verdaderos homicidas?

"Y, yo sabía todo lo que había pasado. Lo que decían los diarios y lo que comentaba la gente de la zona".

¿Sabés que tu señora tuvo una nena?

"Sí. Pedí para ir a conocerla pero no me dejaron"

¿Cómo se llama?

"No sé que nombre le pusieron"

"Dele Prospitti, vamo pa la casa de la vieja y depue arrancamo payá".

"VIO VIEJA COMO VOLVI"

Hace 6 años Hernández Jara convive con una sexagenaria. Se llama Cristina Berjek. La relación tiene connotaciones de complejo de Edipo. En la zona, los veci nos son contantes en que "a la vieja no le falta nada". Carpincho (como le dicen a Jara) le entrega todo el dinero que gana como jornalero rural. La mujer se lo retribuye prestándole un apoyo casi maternal.

Todo es silencio a las 6.30 de la mañana en la casa de bloques. "¡Vieja, abra que estoy de vuelta!". Cubierta con un batón blanco de una franela que evidentemente era de otro color aparece Cristina Berjek. Camina lentamente. Casi arrastrando los pies. Con dificultad consigue abrir el candado que cierra el portón de tejido. Franqueado el acceso, Hernández Jara, abraza a la anciana. Ella lo mira como

preguntándose si realmente no es un sueño.

"¡Vio, vieja. Vio que yo era inocente. Bueno... ahora Ayá pasó todo!". Cristina Berjek lo sigue mirando a Jara sin salir de un por demás elocuente silencio. "¡Ud, me parece, que todavía está media dormida!". "Bueno, Jarita, a las siete y media te venimos a buscar para ir a la conferencia de prensa en la Jefatura de Canelones"

"Ta, fenómeno. Ta mañana". "Chau. Portate bien". "Sí, yo siempre me porto bien". Caminando muy lentamente, casi arrastrando los pies, Pablo y su compañera se pierden en la oscuridad. La labor periodística había concluido. Eran las 6.45 de la mañana. Los gallos anunciaban el alba. En la casa de la familia Tortero lo sólo hay silencio. Un perro ladra cuando pasamos en el coche camino a la redacción...

"YO SABIA QUE IBA A VOLVER"

Los pasos de los cronistas ahora se encaminan hacia la casa de "Prospitti" Herrera. Vive a escasos 50 metros de la finca de la familia Tortero. Un rancho de paja y terrón "que me diopara vivir Beltrame" (el propietario del predio). La finca si así puede llamarse es prototipo de las que proliferan en el medio rural.

Un ambiente relativamente espacioso ha sido dividido en dormitorio, cocina y "sala"

utilizando un plástico raído.

Una foto de Rodolfo Villanueva en andas luego de ganar una etapa en la Vuelta del Uruguay intenta esconderse detrás de un pequeño espejo "donde me estaba afeitando a la hora del asunto"

El reencuentro de "Prospitti" con su compañera tuvo ribetes diferentes. Mientras María Gloria Ferial contuvo el llanto, Herrera comenzó a llorar y se sumergió virtualmente en el "dormitorio". Allí dor-

mían Adriana, Jacqueline y la pequeña que nació mientras su padre, inocente, se resignaba a pasar treinta años en la cárcel.

La alzó en los brazos y quedó absorto. Los ojos fijos en la bebé a la que algunas veces parecía querer estrujarla para tenerla aún más cerca suyo. Al fin preguntó: ¿Cómo le pusieron? Alejandra Karina. Nació el miércoles 13 en el Pereyra Rossell

Otra vez silencio. "Prospitti" sigue absorto contemplando a la pequeña...

EL REENCUENTRO CON LA MADRE

Villa Manuela le llaman los lugareños. Conjunto de modestas viviendas existentes a la altura del kilómetro 24 del Camino Maldonado. Son las 5.00 de la mañana. Una caravana de automóviles donde viajan Herrera, Jara, periodistas y fotógrafos hace un alto frente a una humilde finca. Es la casa donde vive Pascuala Jara de Hernández, la madre de Pablo.

Este golpea en la puerta y tras unos segundos de espera se recorta en la media luz la figura ajada de la anciana.

"M'ijo, m'ijo" musita la madre y rompe a llorar. "Ta mama, ta mama. ¿Vio? Yo siempre le dije que era inocente. Ahora ya

pasó todo. Ta mama. Las palabras sobran en esos momentos. Los abrazos se repiten por doquier. "Vite Regino (un hermano) como no era yo" "¿Y Catalina (una sobrina) donde tá. Taela que le quiero da un beso".

Jarita ¿que edad tiene tu mama?

"Va a cumplir 100 el veintisiete de agosto".

¿Pero si dice esta prima tuya que tiene 82?

"Eta no sabe nada"

El abrazo con "la mama" se prolonga todavía. La nota estaba hecha.

LLEVESELO!

Llévelo!

a pura cuota sin entrega inicial

todo el confort

credi-TOP

COLONIA ESQ. VAZQUEZ

EL 24 DE JUNIO DE 1935
NACIA UN MITO QUE SIGUE VIVO

A
ahora

**SEGUNDA
SECCION**



**CARLOS
GARDEL**

**la voz que
no deja
de cantar**

CUANDO llega junio, la memoria popular que es infalible, se prepara para asociarse como nunca a la evocación de una fecha -el 24- que no pasa nunca desapercibida. En la distancia quedó aquel lunes 24 de 1935 en que el avión que debía partir de Medellín con Carlos Gardel no llega a levantar el vuelo. Un accidente incomprensible lo precipita contra otro aparato en la pista y se quiebra así la vida del cantor popular más grande que dió el mundo del tango. También nació entonces la leyenda y el mito que el cariño y la certidumbre de todo el pueblo latinoamericano ha levantado por su ídolo. Todos lo saben. Puede ser en Pekín o en Nueva York: donde se encuentre un grupo de latinoamericanos, la senda que todos transitan de común acuerdo para reconocerse en la distancia de la patria lejana, es ese hilo de voz, firme, inconfundible y nuestro que ahora mismo nos está reuniendo otra vez. Dicen que cada día canta mejor y es verdad.

*dónde hay un
mango, mago?*

"Dónde hay un mango? Viejo Gómez... me lo han limpiado con piedra pómez". Se acuerda amigo? Claro que se acuerda de la vieja canción que un maragato llamado Canaro popularizó hace años. Por esos mismos tiempos un "filósofo rioplatense" llamado Enrique Santos Discépolo, ya nos prevenía de que había que "rajar los tamangos buscando ese mango que te haga morir"...

SALTO 1933

Y cosa curiosa; por esas épocas, -década del 30- un señor llamado CARLOS GARDEL -que ya era "Gardel"-, también buscaba el mango para morir y dormir, él y sus muchachos, unos ilustres "guitarreros desconocidos": Peto-rozzi, Vivas, Riverol y Barbieri; al mejor y tradicional estilo de los artistas de todos los tiempos.

El diario trajinar de la vida periodística y esa incurable e impenitente manía de viajar, que acaso nos legara hace años la trashedante carpa de un circo criollo, nos llevó hace unos días hasta el "país de los naranjos", el Salto Oriental. Y por raro accidente o por aquello de que la historia se repite, buscando mangos de diarios vendidos, para el "seguir tirando" nosotros, nuestros congéneres de la familia diarera, para nuestros hi-

jos, y hasta para "los hijos de nuestros adversarios"...

HABITACION 32

Y hé aquí que en el viejo "Hotel Concordia", que tantas veces ha sido nuestro hogar viajero, nos enteramos por el amigo Escanelas, -uno de sus actuales dueños- que allí por el 33, "un señor llamado Carlos Gardel" se había hospedado allí con sus músicos para cumplir dos días de desbordante recepción popular en el, aún bien conservado, Teatro Ariel.

No era una "rascada" cualquiera "buscando ese mango", pero... a los efectos era lo mismo. Y con inmenso calor de pueblo, tan solo dos años antes de su trágica desaparición Gardel, a la postre, como todo artista bien nacido, junto con el aplauso, fue sin duda en busca del "mango que lo hiciera morir".

Fue así que por un libro de entradas de pasajeros de la época, aún conservado en el "Concordia" -guardado en caja fuerte- señalaba Así: Boleta No. 4235 - Fecha: 23 de octubre de 1933, entrada hora 18 - Salida, día 25 de octubre - Hombre: CARLOS GARDEL - Adición: Pensión y hospedaje: \$ 7.00 - Vino Alegresa \$ 0.70 - 4 aguas minerales \$ 1.00 - 5 Wiskys \$ 2.80 - 1, 2 bot. Alegresa \$ 0.40 - To-

tal: \$ 11.90.

Y fíjese amigo, con que mangos, comparados a los de ahora, vivía el Mago de la canción criolla por aquellos tiempos, tratándose -sino a cuerpo de Rey- por lo menos como "un señor".

El público que quedó en la calle sin poder entrar en esas dos actuaciones inolvidables, de las que aún quedan memoriosos testigos de la época en Salto, no dejó por supuesto en boleterías "el mango para morir" y dormir Gardel y sus guitarreros, pero recibió sus canciones con emocionado silencio desde la Av. Uruguay a través de los primitivos parlantes, todo un acontecimiento para esos tiempos.

Y los propietarios del "Concordia" de entonces, y su personal, tuvieron el privilegio de escuchar y asistir a sus ensayos en ese aún conservado, cálido y placido patio colonial, al que un día el poeta Silva Vila, cantará así: "La fuente de azulejos, la luz redonda del naranjo, el jazmín del país, el banano centenario, los mismos pájaros cantando, y la paz en la noche con racimos de luz, tan cerca las estrellas que siempre fueron mías, en esa tierra alta que es el genuino cielo donde crece profundo el pensamiento".

**apunte viajero
de YACARE**

TEJEDORAS!!

Lanas Dralón - Chinchilán
Extenso surtido con el mejor precio de plaza

Máquinas de Tejer

Una y doble frontura al CONTADO O EN CUOTAS
SUPER PRECIOS!

**SOLO LO
PUEDE OFRECER**

Accesorios y Repuestos

Mesas - fundas (1 y 2 F) - Menguadores - Devanadores - Agujas y todo lo necesario para su máquina de tejer

Ventas por MAYOR y MENOR

HORARIO CONTINUO LUNES a VIERNES DE 8 a 20 HORAS - SABADOS 8 a 12 HORAS

**SIRVANSE DE NUESTRA EXPERIENCIA QUE ES NUESTRO
MAYOR ALIADO Y SU MEJOR SERVIDOR**

TALLER DE REPARACION

El más capacitado del país en máquinas de tejer

TODAS LAS MARCAS	Arreglos dentro de las 48 horas
Abonados mensuales	Service a Domicilio

"EL HOGAR DE LA TEJEDORA"

Galería "YAGUARON" 18 DE JULIO 1283 ler. P. TELEFONO: 9129 88 y Suc. LAS PIEDRAS DR. POUEY 650 esq. GRAL FLORES

CERAMICA Y METALES

SE LLAMAN ZINA Y MARTINS

Artesanía significa manos y mente puestas a la obra
El resultado es un objeto de arte firmado por Zina o por Martins



EL CLUB B. B. EL FARO, EN SU SEDE DE LA CALLE SARMIENTO, HACE TIEMPO QUE PROPORCIONA UN LOCAL PARA DESARROLLO DE CLASES DE INDOLE CULTURAL PARA BENEFICIO DE SUS ASOCIADOS, DE SU BARRIO Y DEL PUBLICO EN GENERAL. NO ES EXTRAÑO PUES, QUE PARA ENTRAR EN CONTACTO CON DOS PRESTIGIOSOS ARTISTAS URUGUAYOS -ZINA Y MARTINS- HUBIERA QUE LLEGAR HASTA LA CONOCIDA INSTITUCION DEPORTIVA QUE ACTUALMENTE ALBERGA EN SU COMODO Y AMPLIO SOTANO SUS MESAS DE TRABAJO, CINCELES, PINTURAS, DIBUJOS Y HORNO.

Ambos artistas han sobrepasado la etapa en que necesitaban -como presentación- de sus nombres completos. Hoy sus obras son un Zina o un Martins, y dentro o fuera de fronteras se sabe que representan una acabada obra de arte original y concebida con talento.

Una escalerilla empinada lleva hasta el taller de estos dos plásticos y una vez efectuado el descenso, se encuentra uno en un espacioso ámbito donde se trabaja, se escucha buena música y se dictan clases. Todo ello en un ambiente de cálida comprensión donde se desarrolla con facilidad la obra de mente y manos.

El aprendizaje recibido en este taller de metales y cerámicas, puede llevar al éxito -si se le añade el condimento de condiciones personales- o simplemente puede representar unas horas de solaz, de esparcimiento espiritual, la célebre evasión a que todos tenemos que recurrir en este momento tan revuelto en que vivimos.

Las manos trabajan, la mente crea, el espíritu descansa. La fórmula es sencilla y los resultados óptimos.

* COBRE, PLATA O BRONCE

Son los materiales utilizados por Ruben Zina en sus trabajos. Pero la plata -a pesar de su alto costo- es su material preferido.

Como dijo un crítico brasileño: "Zina crea sus joyas por el placer de crear". Hace sus obras para uso de todo el mundo, porque están al alcance de todo el mundo. Sus pulseras, anillos, colgantes, tienen proporciones armoniosas sin caer en exageraciones -tanto en adornos como en tamaño- de mal gusto.

Sus piezas ostentan formas estilizadas, puras, simples o con algunos toques de color proporcionados por esmaltes o piedras del país. Todos los objetos que salen de sus manos muestran el sello de la originalidad y de la medida, señal inequívoca del verdadero gusto artístico. Su fantasía es rica, pero contenida en los límites exactos de la razón. El resultado son trabajos que impactan por su fuerza creadora y su temática originalísima. El diseño es cuidado, los detalles diferentes de otras obras de joyería. Están enteramente hechas a mano. Apenas si algunos ácidos sombrian los relieves de ciertas piezas.

Sería largo de enumerar las exposiciones en que intervino este artista, principal promotor del grupo Expo-69. Comenzó a pre-

sentar sus piezas de orfebrería en la IX Feria del Libro, 1969 hasta llegar a 1972, pasando por Galería Dirl, Galería de Arte de Sete Povos, Porto Alegre, Rural del Prado, Feria Artesanal de Punta del Este. Expuso en Colonia, Atlántida, Fray Bentos, Asociación Cristiana, Plaza Libertad, Club Libanes. . . En fin, puede decirse que sus trabajos se apreciaron en todas las exposiciones que tuvieron lugar en el país.

Sus clases de trabajo de cincelado, repujado y esmalte en distintos metales se dictan de lunes a sábados, de 8 a 12 y de 16 a 21 hrs. en grupos de cinco o seis alumnos, número que se juzga el adecuado para mejor aprovechamiento de las clases.

* CALIDEZ DE LA ARCILLA

En el mismo salón, apenas dividido por los grandes hornos para las piezas de cerámica, trabaja sobre una larga mesa, Eduardo García Martins, rodeado de sus alumnos.

En toda su persona se advierte la paz que da el haber encontrado su vocación y el de realizarla traducida en obra artística. Oriundo de Melo, allá en su patria chica comenzó moldeando máscaras africanas, bajo la dirección de Salvador Puig -su primer maestro- en la Escuela de Bellas Artes de Melo. En 1965, alumno ahora de Colliet, expone en el Centro de Artes y Letras de Salto. Continúa sus estudios en el taller de Pareja, en Montevideo -en Bellas Artes-. En el 67, integra el grupo artesanal de Melo con Hugo Iturriez, Montiel, Vernier y forman el grupo NM (curiosas iniciales que responden a Nosotros Mismos) y en el 68, terminada su experiencia de conjunto, se separan y desarrollan cada uno por sí mismo sus vocaciones creativas.

Y entonces, son la feria de Dolores, de Rosario, donde se queda un largo año formando el Grupo Programático de Cerámica en el Instituto Normal, dicta clases de modelado, dibujo, expresión plástica. Con sus alumnas, toma parte en la exposición de Fray Bentos, con motivo de la Jornada Regional de Artes Plásticas. En el 71, toma parte en la gran Feria Artesanal de Rosario y luego, vuelve a Montevideo, a sus exposiciones y a Punta del Este, que también lo cuenta entre sus grandes expositores.

Una vida de trabajo y satisfacciones, porque su obra es ampliamente reconocida y admirada por público y críticos.

Sus manos moldean la greda que él mismo busca y extrae de los lugares que considera más apropiados de Montevideo. "La



RUBEN ZINA, FRENTE A SU MESA DE TRABAJO EXPLICA SU MANERA DE ESMALTAR JOYAS REALIZADAS EN PLATA 950



FRENTE A SU HORNO, CON CAPACIDAD PARA MUCHAS PIEZAS DE CERAMICA, EDUARDO GARCIA MARTINS, EXPLICA SU CONCEPCION DE LA CERAMICA AL MODO INCAICO, EN SU AFAN DE RECREAR TODO LO AUTENTICAMENTE AMERICANO.

de Pocitos es demasiado arenosa" -dice- "en cambio es excelente la que se encuentra en los terrenos que rodean el Obelisco, el Hospital Italiano.

UNA TRADICION LATINOAMERICANA

Prefiere ante todo la cerámica primitiva que responde a la técnica utilizada por los incas en la época pre-colombina, a base de óxidos metálicos.

"No tenemos por qué apartarnos de nuestra tradición americana" -asegura- "aunque conozcamos perfectamente las técnicas importadas desde Europa y cualquiera sea su fuerza y su impacto en nuestra artesanía".

Sus objetos son sumamente sugestivos en su aparente simplicidad. Siguen formas antiguas, con dibujos primitivos y colores primarios. Su superficie pulida y opaca es casi una caricia para los ojos.

"Es maravillosa la variedad de dibujos y la pureza de las formas incaicas" -continúa- "Ni siquiera la alfarería griega tiene tanta variedad en formatos y diseños".

Martins respeta profundamente a los artesanos uruguayos. "En el Uruguay" -afirma- "hay más y mejores ceramistas que en todo el resto de América".

Es agradable creer sus afirmaciones y admira su énfasis en un artista que no siente el resquemor de la comparación en individualismo feliz e independiente.

Tiene un buen grupo de alumnos que divide en clases poco numerosas y en adultos y menores, para poder contemplar todas las exigencias de la enseñanza. Estas clases, se realizan los miércoles a las 15.30, para menores; a las 19.00 horas para adultos. Los sábados dicta clase a las 9.30. Y los domingos descansa, si es que tal palabra existe en el vocabulario de este hombre tan inquieto en su trabajo y en su creación.

OPORTUNIDAD!

Gran Venta

portafolios

para colegiales, oficinas, corredores, profesionales, ejecutivos, etc.

40x31x11
doble fuelle
en "neoskin"
2 bolsillos ext.
2 cerraduras

41x28x8
muy amplio
bolsillo ext.

40x30x14
"presidente
caravan"
2 divisiones
c.cerradura

32x24x7
colegial de cuero
para 1º año
bolsillo y cerradura

38x28x9
manija de ejecutivo
línea francesa

40x29x8
"ejecutivo"
en negro, guinda
tobaco, oliva, azul

40x32x11
en "neoskin"
"caravan"
1 fuelle de 11 cm
2 bolsillos ext.

alcancía
con lápices importados
gomitas, bolígrafos, etc.

43x34x16
ideal para viajeros
visitadores médicos
profesionales 4 divisiones
línea francesa

37x27x7
en "pantaforte"
gran capacidad
c.cerradura

37x28x7
fuelle amplio
bolsillo grande
dentro del bolsillo

cuero
para lardnera

y aún 50 modelos más!

GALERIA del NOTARIADO
BAJANDO LA ESCALERA MECANICA

ALLIGATOR'S
en sus 2 casas

EL JIDO 1417
ENTRE COLONIA Y MERCEDES

ADELGAZAR:

UNA MODA PERMANENTE

LAS RAZONES VARIAN SEGUN LAS PERSONAS: PUEDE SER POR MOTIVOS DE ESTETICA O DE SALUD, PERO DE CUALQUIER MANERA, LA VERDAD ES QUE LA PREOCUPACION DE ADELGAZAR, HASTA ALGUNOS AÑOS RESTRINGIDA A MATRONAS DE LA SOCIEDAD, SE HA DIFUNDIDO POR TODAS LAS CAPAS SOCIALES DE LOS PAISES OCCIDENTALES; ADELGAZAR SE VOLVIO UNA MODA, UNA MODA QUE SE IMPUSO CON TANTA FUERZA QUE INCLUSO LAS PERSONAS DELGADAS-SINTIENDOSE EXCLUIDAS- ESTAN TRATANDO DE ENGORDAR PARA TAMBIEN PODER HACER SU DIETA.



La nueva moda naturalmente motivó la creación de un nuevo complejo industrial que lanza al consumo un arsenal de cremas, píldoras, aparatos y ropas de goma, todos ofreciendo, a través de la propaganda, un "adelgazar" miento tan instantáneo" que haría enrojecer de vergüenza a la leche en polvo. Paralelamente empezaron a surgir dietistas y libros especializados: "Coma y Adelgace", "Adelgace sin comer", "Calorías no Engordan", "Proteínas no Engordan", "Dieta y Bien-Estar", en una sucesión interminable de fórmulas mágicas que ya nos permiten esperar para muy pronto un libro denominado "Adelgace sin Perder Peso". En la lucha por el mercado, los autores rivalizan, anunciando métodos cada vez más eficientes: como perder cinco quilos en siete días, dos quilos en 24 horas y cosas por el estilo.

La competencia lleva a médicos, autores y fabricantes a concesiones cada vez mayores y a soluciones cada vez más contradictorias. Actualmente existen cerca de 700 métodos de adelgazar, miento, y entre muchos no hay ni la menor coherencia. La francesa Josette Lyon, con el ansia de vender su libro "101 Trucos para adelgazar", afirma: "Coma lo más frecuentemente que pueda", explicando que el simple proceso de la digestión ocasiona la pérdida de calorías. Es decir, según su teoría, cuanto más se come, más se adelgaza. Por lo tanto, es necesario tener cuidado, pues si no alguien, al comer demasiado, podrá morir de desnutrición.

Por otro lado el Dr. Arceel Keys, considerado un gran dietista y que también

tiene un libro disputando el mercado, declara: "No sólo defendiendo las pastas sino también las devoro". El Dr. Maxwell Stillman, autor de "Dieta médica", donde enseña como perder peso rápidamente reduciendo la grasa depositada en ciertas partes de la pierna, nalgas, etc., afirma categóricamente que no cree en la eficacia de las dietas; a su vez, los fabricantes de fajas tampoco creen en su método.

"La mayoría de los libros ya peca desde la base -dice el profesor argentino Tabanera- al patronizar las personas apenas por peso, altura y edad. No pueden existir reglas fijas pues cada individuo tiene su formación biológica. Los regímenes deben ser siempre personales. Los anoréxicos, sico-fármacos, diuréticos y productos hormonales tan en moda actualmente alteran el biotipo de cada individuo y, disminuyendo sus defensas, lo colocan en condiciones de inferioridad ante las agresiones del medio ambiente.

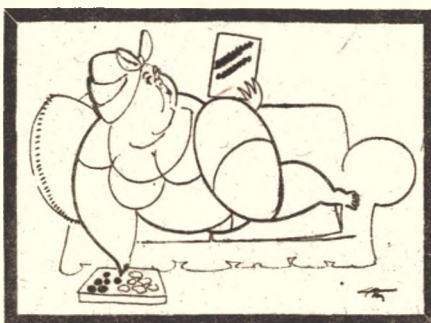
* LA ALIMENTACION ES FUNDAMENTAL

Los regímenes no deben ser realizados de cualquier manera. Las personas deben someterse a una constante fiscalización médica. La alimentación es un factor preponderante en lo que dice respecto a la salud y a la longevidad. Es necesario observar también que no todo lo que se come alimenta, sino lo que se digiere y asimila.

Nuestra alimentación está básicamente integrada por proteínas, grasas e hidratos de carbono. En los países subdesarrollados, preponen los hidratos de carbono porque cuestan más ba-

rato.

Está probado que no siempre la alimentación es la base de la obesidad. En muchos casos, ésta se debe a una cuestión de orden sicológico. La comida se vuelve una fuga de los problemas. De cualquier forma, también está probado que el coeficiente de mortalidad del individuo gordo es de cerca del 65% más elevado que el del flaco.



Una gran parte de los hombres hace régimen por motivos de salud. Las mujeres lo hacen por motivos de belleza. Principalmente en verano ellas adhieren a los regímenes, seguras de que la Medicina las hará perder en pocos días lo acumulado en años.

* CUANDO ADELGAZAR ES OBSESION

Los médicos dietistas se han vuelto una especie de curanderos. Son consultados no sólo para recetar regímenes, sino por los más variados y extraños motivos. La Sra. Olivia Grankl, de Illinois, después de haber tentado el suicidio de varias maneras, sin éxito, entró desesperada al consultorio del médico y le pidió:

-Doctor, quiero una dieta para rebajar 50 quilos.
-Pero cuántos quilos pesa usted?

-Cincuenta, le contestó.
La ya citada Josette Lyon da algunas sugerencias muy prometedoras, como por ejemplo: compre un vestido algo menor que su talla, y estipule el plazo de dos semanas para entrar adentro de él. Si eso no resulta, invierta el proceso: compre un vestido de su talla y estipule el plazo de dos semanas para que le quede grande. Afirma ella que por su método se puede perder medio kilo por día. Pero es necesario un riguroso control; es aconsejable pesarse todos los días. Si un día la balanza no marca la pérdida del medio kilo prometido, seguramente al día siguiente perderá un kilo. Pero si la balanza no acusa ninguna diferencia, sólo hay una solución: escribir al fabricante reclamando.

La Weight Watchers predica la dieta en grupo. La

Weight es una organización especializada en adelgazar y posee sucursales en Alemania, Inglaterra, Francia, Italia y varias ciudades de los Estados Unidos. Su sistema no tiene nada de es-

pecial. Los funcionarios refieren a 10 pacientes en completo ayuno alrededor de una mesa y ponen en práctica el proverbio "La unión hace la fuerza" durante varios días. El método es bueno, dicen, pero a veces surgen algunos problemas: un grupo de 10 pacientes en el octavo día de ayuno ya estaba tan convencido de que la unión hace la fuerza que se unieron, inmortalizaron a los funcionarios, amordazaron a los médicos, corrieron hacia la heladería y se comieron todo lo que había en la casa.

* NO COMA, SOLO BEBA

Otro régimen, muy popular en los Estados Unidos, es el del agua, inventado por el ya citado Maxwell Stillman; es recomendable, al empezar, someterse a un examen médico, porque después puede ser demasiado tarde. El régimen se basa en la ingestión de ocho vasos de agua diarios, lo que equivale más o menos a dos litros por día.

El Dr. Stillman afirma que se puede perder incluso tres quilos en una semana; de modo que, si al pesarse durante el régimen, la balanza acusa un aumento de tres quilos, prepare un régimen para la balanza.

Algunos regímenes sugieren métodos mucho más sencillos y que funcionan con la precisión de un reloj suizo. Permiten que se coma y repita todo lo que se quiera, y sólo hacen una recomendación: después de cada comida, no se olvide introducir el dedo indicador en la garganta.

Otro régimen propone que se coma 50 gramos de hidrato de carbono por día. Si no tiene tiempo de hacerlo, en el empleo se puede sustituir los 50 gramos de hidrato de

carbono por una hoja. De papel carbónico, naturalmente.

Otro buen régimen es ir al médico todos los días. Con el precio de las consultas, muy pronto uno no tendrá dinero ni para comer.

Hay todavía el régimen de la monotonía, en que hay que pasar un mes comiendo lo mismo; el régimen del ayuno, en que se pasa un mes sin comer nada; el régimen económico, en que se despierta a la empleada y se pierde calorías cocinando y arreglando la casa. En fin, hay centenares de regímenes, y nadie puede afirmar con precisión cual es el mejor. Nosotros particularmente ya tenemos una idea formada. Para nosotros, el mejor régimen es el democrático.

Carlos Eduardo Novaes.

En la actualidad se cuenta con más de 700 métodos para adelgazar, pero los gordos y las gorditas no desaparecen.

SEA UNA VERDADERA PROFESIONAL

CURSOS DE TEJIDOS

• PERSONALMENTE

(Máquina - A mano - Crochet - Telar)

• CORRESPONDENCIA

(Máquina - Telar)

GALERIA YAGUARON

1er. PISO

TELEF. 91 29 88

MONTEVIDEO

SUC. LAS PIEDRAS

DR. POUEY 650

ESQ. GRAL. FLORES

APRENDA A TEJER

EL HOGAR DE LA TEJEDORA

ENVIE ESTE CUPON Y LE ENVIAREMOS FOLLETO EXPLICATIVO O HAGANOS UNA VISITA



SIRVASE ENVIAR INFORMES

NOMBRE:

DIRECCION:

TEL.:

LOCALIDAD:

DPTO.:

CURSOS DE TEJIDOS

PERSONALMENTE ☐ POR CORRESPONDENCIA ☐

AZOTEAS IMPERMEABILIZACIONES

NUEVA FORMULA - TOTALMENTE GARANTIZADA Construcción más rápida y más limpia. Completamente atóxicas. Más livianas que sus similares. Por sus compuestos inalterables no se resecan ni se hinchán, evitando las frecuentes grietas. Por su combinación química de aditivos antioxidantes, alcanzan larga vida. Mucho más económicas que cualquier sistema tradicional. Garantía escrita: 10 años. Solicite informes:

Azoteas Armo

MONTEVIDEO: Buenos Aires 434 P. 5 Esc. 24. Teléf.: 91 43 25 - Horario: de 10 a 12 y 14 a 18 horas

MALDONADO: Román Guerra 924. Teléf.: 2.20.72.

BUENOS AIRES: Lavalle 1454, Cuerpo 2. P. 1. Teléf.: 46.35.70.



LINEA COMPLETAMENTE DISTINTA: FALDA ENTERAMENTE PLISADA, DE GASA DE NAYLON QUE NO SE DESPLANCHALA LAVARSE, CON LAZADA DE RASO SOBRE EL BUSTO, NO LLEVA BRETELES, PERO PUEDEN AÑADIRSE SI ASI SE PREFIERE. (FOTOS DE EFE)



● CAMISON REALIZADO EN UNA TELA LIVIANA, COLOR ROSA QUEMADA, COMO UNICO ADORNO, UN LAZO REMATANDO EL CUELLO



● MODELO DE NOVIA, REALIZADO EN RASO FINO LAVABLE. EL CORSAGE ES ENTERAMENTE DE TIRAS SOBRE GASA

LENCERIA PARA

«Si en todo momento de la vida de una mujer, la ropa interior tiene su importancia, a la hora de pensar en las prendas que se lucirán en la noche de bodas se debe poner un cuidado muy especial. Toda mujer realmente femenina, desea estar lo más bella posible en ese instante esperado con tanta ilusión.

Consultada una de nuestras lencerías -hay muchas y excelentes en el Uruguay- expuso sus ideas, exhibiendo sus creaciones.

"Indudablemente volvemos a la línea de los años 30" -asegura- "Talles altos, estilo princesa, faldas largas, telas livianas, pocos encajes.

La ropa interior se ha hecho mucho más práctica a medida que las necesidades aumentan y los sueldos se hacen

mas diminutos. Sin embargo, toda mujer quiere tener por lo menos un camison -ese camison del día de bodas- hermoso, largo, bien cortado.

Aún en fibras sintéticas, hay gasas ligeras, ténues, que resultan muy adecuadas para la confección de este tipo de prendas. Hay también sedas y hasta lánillas, por raro que esto parezca, que parecen casi transparentes.

MODA SEXY CIENTO POR CIENTO

Con tal de que el modelo elegido sea bien femenino, puede elegirse corto o largo. Entre los primeros -sin llegar naturalmente al babydoll hay formas muy atractivas: con la espalda desnuda y plisado; con tiras cruzadas detrás; con

simples tiradores ancho Poder Pan sobre pecheri "nervures".

Estos camisones -diples- pueden realizarse rana quemada, salmón, lado muy tenue, morado. El rosa está de gran azul.

Si la tela utilizada es ribetearse con rosa, lila

TALLES ALTOS

Para estas prendas princesa. Una figura fl camisones largos. Los más breves y esto da un gracia a la silueta.

EL HOTEL PREFERIDO POR EL TURISTA, EN PAYSANDU:

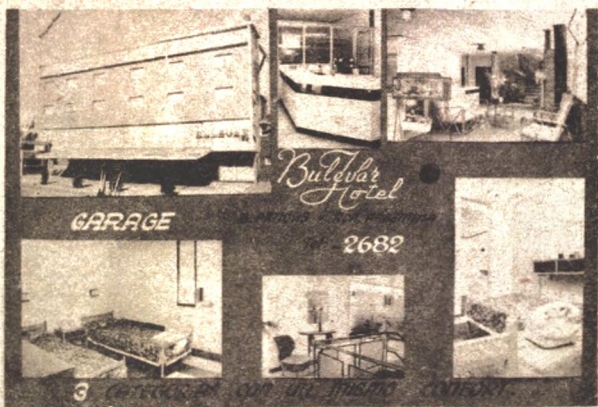
POR SU CONFORT SU UBICACION SUS PRECIOS, y SU AMBIENTE FAMILIAR Y CORDIAL

Baños Privados -Teléfonos Internos- Calefacción y T.V.

- Garage - CAFETERIA Y BAR

"BULEVAR HOTEL"

Carlos
Alberto
Gardil.-



Bulevar Artigas y Rca. Argentina. Tel.: 2682

Descuentos especiales para excursiones de estudiantes

PAYSANDU

En el Mundo de LAS

Hoy vamos a tratar de las salsas llamadas o con fondo oscuro.

Para conseguir una salsa con fondo tostado, o hay que dejar que la manteca se cocine un poco ta que tome un color avellana. Estas salsas se con caldo, vino tinto, cocimiento de aves. El jug sueltan en el curso de la cocción) ode piezas de Con pomodoro también se pueden preparar.

● SALSA MADERA

Cocinar hasta que tenga color avellana, 10 de manteca. En este punto, agregar 1 cda. rasa rina. Retirar del fuego y añadir 1 cucharón de un vaso de vino madera (o un buen vino seco) h do la adición poco a poco y revolviendo sin ces cuchara de madera.

Volver al fuego y dejar cocinar un momento que se evapore el alcohol del vino, pero sin d espesar. Puede añadirse un poco de caldo. S a gusto.

● SALSA FINANCIERA

Se emplea generalmente como relleno de pa ría o para acompañar carnes rojas.

Hacer un fondo oscuro con 100 grs. de manter jándola dorar como se dijo), 1 cda. rasa de lu caldo, en cantidad suficiente. Agregar hongos dos (frescos o secos, en este caso remojados), de vino blanco seco y un poco del jugo que su asado en el curso de la cocción (esto en el caso





REALIZADO EN EL CORSAJE TIRAS SOBRE

● ESTE CAMISON CON CORPEÑO Y BAJOS DE FESTON SE ACOMPAÑA CON CHAQUETA ESTILO JAPONES, SUELTA Y MUY COMODA

RA NOVIAS

tiradores anchos o con cuellito un sobrepecherita trabajadas en "es".

camisones -discretos y sim-ueden realizarse en tonos de na-temada, salmón fuerte, lila y vio-y tenue, morado, negro o blanco. está de gran moda, no así el

tela utilizada es blanca, puede se con rosa, lila o crema.

ALTOS

estas prendas íntimas, talles. Una figura fina gana con los es largos. Los cuerpos se hacen ves y esto da una especial ele-la silueta.

Las espaldas desnudas y los cuerpos sin mangas exigen pequeñas chaquetas para acompañarlos. En este caso, man-gas largas con puño o cortas fruncidas en el hombro o cortadas estilo "jamón" Resultan sumamente prácticas.

Un detalle importante para terminar -continuó nuestra leñera-ningún cami-són lleva encaje en el borde. Esto re-sulta incómodo para lavar y planchar, siempre que no se seleccionen telas que no necesitan plancha y cuyo cuidado consiste en colgar sencillamente la prenda en una percha.

La mujer tiene que hacerse prácti-ca, si ya no lo es -cosa rara en estos tiempos- y buscar todo lo que resulte más en cuenta y se pueda cuidar más fácilmente

Por ERNA MORENS

AS SALSAS

las llamadas oscuras

fondo tostado, oscuro, e cocine un poco, has- Estas salsas se hacen de aves. El jugo que n) ode piezas de caza. n preparar.

or avellana, 100 grs. ar 1 cda. rasa de ha- 1 cucharón de caldo y en vino seco) hien- olviendo sin cesar con ar un momento hasta vino, pero sin de aría poco de caldo. Sazonar

o relleno de pas-le-as. 0 grs. de manteca (de- cda. rasa de harina y Agregar hongos pica-so remojados), 1 vaso del jugo que suelta el (esto en el caso de que

la salsa acompañe la carne asada). Dejar cocinar len-tamente sin que espese demasiado.

● SALSA PICANTE

Por una parte, picar finamente 1 puerro grande y ponerlo en una cacerola, sobre fuego moderado, agre-gando un vasito de vinagre. Dejar que se reduzca. Agregar este preparado a un fondo oscuro, hecho con las proporciones y en la forma indicada en la re-ceta de Salsa Madera.

● SALSA MUSELINA AL VINO

Tomar 2 huevos frescos; 1/2 lt. de vino blanco se-co, 1 cda. de harina, 2 cdas. de azúcar, 1 cda. de jugo de limón, 1 cda. de canela. Mezclar todo y ponerlo en una cacerolita sobre fue-go vivo, batiendo enérgicamente hasta que se ponga espumosa y comienza a subir. No dejarla hervir. Verter de inmediato sobre un plato hondo pre-ca-lentado y continuar el batido durante un par de minu-tos para evitar que se corte.

● SALSA MARINERA

Reducir sobre fuego vivo, la cocción de un pescado cocido en vino tinto, tomillo, laurel, puerro, cebol-la, sal y pimienta. Por otra parte, dorar un trozo de manteca y revolverlo con 1 cda. de harina. Unir a lo demás. Dejar cocinar un momento. Colar la salsa si fuera necesario.

tiendas Paradizo

el palacio de las sábanas y las telas blancas

¡SUPER OFERTAS!

CORTINADOS: la confección e instalación de sus cortinas confíelas a Paradizo, quien con gran responsabilidad y serie-dad de sus expertos decoradores le ga-rantizan su completa satisfacción; con-sulte sin compromiso.

Suntuoso voile Marquissette en moderní-simos gustos "bordados en relieve" co-lores: blanco, crudo, naranja y bronce, alto 2,20 listo para instalarlo. Su pre-cio \$ 3,200. Paradizo regala !!\$ **2.500**

VOILE PERLON con preciosos dibujos estampados. No se planchan. Ancho 1.50 en Paradizo el metro.....\$ **750**

MARQUISSETTE POLYESTER TERPOL, no se plancha. Lo mejor que se produce en delicados y finos bordados, terminado con preciosas guardas. Alto 2,20. Exclu-sivo de Tiendas Paradizo. Gran regalo el metro.....\$ **2.200**

VOILE MARQUISSETTE en Polyester bor-dado, con hermosos dibujos y moderno colorido. No se planchan. Ancho 1.50. Gran oferta de "Paradizo" el metro\$ **980**

MARQUISSETTE EN POLYESTER BOR-DADO y terminado en finas guardas. No se planchan. Alto 2,20. En colores blan-co, cobre, naranja y crudo. Su precio \$ 2,200. En Paradizo el metro.....\$ **1.690**

MARQUISSETTE polyester bordado con delicados motivos y terminados en guar-das. Alto 1,50. No se planchan blanco y cinco modernos colores. Su precio \$1,800 En "Paradizo" el metro.....\$ **1.350**

COLCHAS EN PANA ACRILICA en her-mosos y brillantes colores de gran moda con finos bordados al tono, novedad ex-clusiva de "Tiendas Paradizo" en el Uruguay 2P. \$ 19,800. 1 Plaza.....\$ **15.500**

PLISADOS: el mejor plisado garantido se lo hará "PARADIZO" en "CANADELL -BATTLE" - Convención 1434, Tel.: 8 - 33- 36.

FRAZADAS TERMICAS en hermosos gustos, escoceses y doble faz. Fabuloso regalo de "Paradizo" 1 Plaza.....\$ **7.800**

MANTAS EN LANA TERMICA EN HER-MOSOS COLORIDOS ESCOCES. Suprecio \$ 8,500. Otro regalo de "Paradizo"\$ **6.800**

FRAZADAS TERMICAS, preciosos y mo-dernos gustos en diversidad de colores 4 ribetes de raso. Su precio \$ 19,000. "Paradizo" REGALA !.....\$ **12.500**

MANTAS TERMICAS modernísimos gus-tos escoceses. Pelo largo peinado 2 pla-zas. Su precio \$ 12,500. En "Paradizo"\$ **9.500**

FRAZADAS "AURORA" MODERNOS GUSTOS ESCOCES, 2 Plazas \$ 12,500 1 Plaza.....\$ **8.500**

MANTITAS TERMICAS para BEBE pre-cioso colorido moderno.....\$ **3.200**

SABANAS EN POLYESTER totalmente estampadas 1 Plaza.....\$ **6.500**

SABANAS PERCALUESTER exclusivas en suavísima tela POLYESTER y algo-dón peinado, con hermosas y modernas guardas en colores. No requieren plan-cha. Medida 1,70 x 2,70. Oferta extra de "Paradizo".....\$ **7.500**

SABANAS BLANCANEVES en hermosos gustos a rayas de gran calidad 1 Plaza\$ **5.500**

JUEGOS DE CAMA OBISPO en moder-na crea de precioso y finos coloridos to-do estampado 1 Plaza. "Paradizo" rega-la el juego.....\$ **9.800**

SABANAS en POLYESTER de hermosos y modernos gustos terminados con fino cordón bordado. No se planchan!! "Pa-radizo" regala 2 Plazas \$ 7,200. 1 Plaza\$ **5.900**

JUEGO DE CAMA EN HILO Y POLYES-TER, con festón bordado. No se plancha 1 Plaza. Gran Oferta!! el juego.....\$ **4.900**

SABANAS EN CREA DE HILADO RETOR-CIDO, tolle de Menage 2 Plazas Gran Oferta!!.....\$ **5.300**

SABANAS "CANNON" de fama mundial en hermoso colorido liso y a rayas. Am-pilas medidas 2 Plazas \$ 10,800. 1 Pla-za.....\$ **8.900**

ACEPTAMOS ORDENES DE O.C.A. , DINNER'S CLUB Y CLUB DE EMPLEADOS DE ANCAP

TIENDAS PARADIZO - Convención casi Colonia (Casa Central)

Convención 1434 Teléf. 8.33.36
18 de Julio Esq. Tacuarembó
(Frente a la Iglesia del Cordón)

PROBLEMAS DE LA MUJER DE HOY



Por TERRY

CELULITIS

Sobre celulitis encontramos que todas las revistas dedicadas a la mujer hablan de ella, y hay una razón fundamental; más de un 90 % de las mujeres tienen celulitis (término muy discutido). Itis significa inflamación y la celulitis es la acumulación de líquidos llenos de toxinas, de desechos orgánicos en los espacios intercelulares. Tiene diversas causas las que deben buscarse y tratarse. Entre las causas de la celulitis encontramos problemas endocrinos, nerviosos, de alimentación, de vida demasiado sedentaria o muy agitada, mala circulación, deficiente alimentación, etc.

Estas antiestéticas acumulaciones, deforman brazos, cintura, abdomen pero donde más serio se hace el problema es en las piernas, causando verdaderos traumas. Una vez formada la celulitis la única manera de reducirla es por medio del masaje.

Tratando la zona afectada por este medio se logra la vasodilatación, primero periférica y luego profunda, lográndose de esta manera una aceleración de la circulación sanguínea de retorno y linfática que son las encargadas de recoger de los tejidos los productos que el organismo deshecha por razones fisiológicas.

Así no se permite que esos espacios intercelulares se infiltren, pudiendo luego sí lucir piernas lisas sin esa "piel de naranja" que resta juventud y es además dolorosa.

El próximo domingo hablaré sobre la electrónica puesta al servicio del masaje.



STELLA

1er. CENTRO INTEGRAL DE ESTETICA FEMENINA



P.B. BOUTIQUE
1o. PISO PEINADO STELLA
2o. PISO TERRY MASAJES

UN MUNDO DE SERVICIOS PARA LA MUJER DE HOY

SAN JOSE 1089/91

TEL. 8 42 47

EL NO PARECE SER ATRACCION ESPECIAL DEL VOCABULARIO DEL ADULTO QUE TRATA CON NIÑOS CHICOS. ES CLARO QUE, SI SU HIJO PRETENDE JUGAR CON FUEGO, USTED LO VA A PROHIBIR. ¿PERO COMO? HASTA QUE PUNTO UNA NEGATIVA ENERGETICA PUEDE DESTRUIR LA INICIATIVA DEL NIÑO, TRANSFORMANDO EN UN ADULTO MIEDOSO? EL NIÑO NECESITA OIR UN NO DE VEZ EN CUANDO. PERO HAY QUE SABER CUANDO Y COMO PROHIBIR.

Juancito, tres años, logró adueñarse de varias cajas de fósforos y las miraba fascinado, pensando tal vez; que juguete maravilloso! Debe su madre permitirle jugar, para que él realice una experiencia tan valiosa en términos de vida? O será más adecuado interrumpir la actividad del niño, para impedir que suceda algún accidente más serio, como por ejemplo quemaduras en el rostro y en las manos?

Adriana, de 11 meses, se acerca a la caldera con agua que hierve, y contempla el vapor de agua que sale, tratando tocarlo. La madre observa la escena y, asustadísima, interrumpe el movimiento de la niña: -No! - Avisa con energía, con voz grave y seria, acompañando las palabras con un movimiento circular del dedo indicador. La niña la mira asombrada a la madre y después sigue con su estudio inicial. Al darse cuenta de ello, la madre la retira de cerca del lugar peligroso, haciendo con que la niña lllore por largo rato.

EDUCACION Y FRUSTRACION

Aparentemente los dos relatos pueden ser banales. Pero para los niños que vivieron esa experiencia, los acontecimientos adquirieron la mayor significación, pues, según lo aseguran médicos y psicólogos, la estructura de la personalidad se realiza en los primeros años de vida, paralelamente a la educación. Y durante los primeros años las palabras SI y NO adquieren una importancia considerable, principalmente si sumadas a la manera de decirlos: con cariño o severamente. El niño comprende el NO como prohibición y obedece. A pesar de eso llora, porque le parece desagradable no poder seguir explorando sus descubrimientos. Pero el NO puede ser amenizado por el cariño de la voz que acompaña la negativa, haciendo con que el niño pueda distinguir, a nivel más profundo, cómo es importante y amado por los padres.

Si usted admite que la frustración es parte de cualquier método pedagógico, por más moderno que sea, se vuelve importantísimo saber decir con propiedad SI y NO. Especialmente porque, en esa educación para la frustración, el niño desarrolla mucha rabia cada vez que es contrariado, necesitando estar muy seguro del amor de los padres para poder transponer, paso a paso, tales dificultades, y sentir que las negativas recibidas pueden significar protección para sí mismo.

Por lo tanto, se nos presenta enseguida una duda: debería la madre de Juancito permitirle seguir jugando con los fósforos hasta que ocurriera un accidente: o,

EL ARTE DE DECIR "NO" A

en lugar de decir un NO enérgico, la madre de Adriana debería dejarla jugar con el vapor de agua, para vivir la sensación de que es algo caliente y quemar? La mayoría de los psicólogos concorda actualmente que las prohibiciones son indispensables en el proceso de educar a un niño. Pero subrayan una recomendación a los padres: "Prohibir no es, de ninguna manera, quebrar la voluntad del hijo o dominarlo, sino orientar al niño, favoreciendo su desarrollo total".

En este sentido las negativas y prohibiciones deben ser consideradas con cuidado, porque el niño debe aprender, muy pronto, a recibir un NO. Decir NO a veces es absolutamente necesario y los psicólogos explican el porqué: - Cuando un niño chico vive una experiencia dolorosa, su deseo de explorar el ambiente es frecuentemente sofocado por el miedo de los peligros que aquel mundo desconocido esconde. Eso les es dañino, pues perjudica su desarrollo. Y el niño tiene la sensación de que los padres no hacen nada para protegerlo contra tales peligros, lo que, además de afectar su seguridad, agrava el miedo.

Si usted desea que su hijo sea un niño normal, capaz de recibir el número suficiente de prohibiciones que la vida nos reserva a todos, el inicio de su trabajo como "Cuando es necesario insistir y hacer con que el niño obedezca, aún contrariado? Cuando debemos satisfacer su deseo, en el sentido de no impedir que el niño viva sus experiencias de relacionamiento con el mundo, única forma de desarrollarse?

UN TEST PUEDE AYUDARLA

De todas las publicaciones ya divulgadas sobre el tema, sintetizamos una especie de cuadro que muestra como deben actuar los padres. Es el producto de estudios de cuatro científicos, que investigaron el estilo educativo de los padres y llegaron a la conclusión de que existen diversas variedades de comportamiento del adulto respecto al niño. Es lo que tratamos de demostrar con los tests aquí divulgados. Así, si usted desea realmente valorizar su SI y su NO, en el sentido de concederle al niño la mejor oportunidad posible en materia de salud mental y madurez, observe su propio comportamiento y el de su hijo durante todo el día. Después, determine usted misma su estilo de educar, formulando o reformulando principios. En esa elección de objetivos educativos, sin embargo, no olvide una recomendación de los especialistas: "El desarrollo de la personalidad infantil no depende únicamente del comportamiento de los padres. El ambiente y las disposiciones hereditarias también constituyen importantes factores que deben ser considerados en el proceso educativo. En lo demás, consulte nuestro cuadro y tenga una mejor perspectiva sobre la evolución de su hijo, tratando de orientarlo de la mejor manera posible.

¿UD SABE CUANDO DECIR NO?

VERIFIQUELO EN SUS RESPUESTAS

1) Su hijo tiene un año

Usted le prohíbe:

a) Todo lo que pone en peligro la seguridad del niño, como por ejemplo, juegos con agua caliente, fuego y objetos cortantes.

b) Usted le prohíbe, además de eso, todo lo que perjudica su propia tranquilidad, como por ejemplo, juegos ruidosos o pizar papel.

Cómo lo prohíbe:

a) Un niño de un año no comprende explicaciones largas y complicadas. Usted le dice sencillamente No y lo saca cariñosamente de la zona de peligro. Prohíbe pocas veces, pero no se contradice: NO significa realmente una prohibición.

b) Prohíbe ásperamente, sin mostrarle al niño que



LIQUIDACION

SILLAS, MESAS Y COMEDORES DE

CARMICA
HASTA UN

50%

DE DESCUENTO

Impacto

FABRICACION
GRAL FLORES 2270 casi CUNAPIRU
Telf. 20.20.18 - 20.81.21 20.81.22

DECIR "SI" LOS NIÑOS

lo quiere. Y prohíbe hoy lo que permitió ayer.

Qué permite usted:

a) El niño puede hacer todo lo que no es expresamente prohibido; apoya todas sus iniciativas a condición de que no pongan su vida en peligro.

b) El niño solo puede hacer lo que usted expresamente le permitió.

Su hijo es independiente hasta qué punto:

a) El niño ya sabe expresar sus deseos, ya empieza a emprender acciones propias.

b) El niño todavía no tiene medios de demostrarle lo que desea hacer. Por sí mismo no lleva a cabo absolutamente nada.

Su hijo tiene dos años.

Usted le prohíbe:

a) Todavía le prohíbe todo lo que coloca en peligro su seguridad y trata de impedir que el niño destruya los objetos de uso de la familia.

b) Además de eso, le prohíbe todo lo que la molesta, como por ejemplo juegos durante las comidas.

Cómo lo prohíbe:

a) Explica al niño que prohíbe solo para protegerlo, tal vez con la palabra "caliente", o "te vas a lastimar", en lugar de un simple NO. Explica también que todos los objetos que el niño destruye deberán ser comprados nuevamente.

b) El niño solo puede hacer algo después de pedir su expreso asentimiento.

Qué permite usted:

a) El niño ya sabe por experiencia propia que todo está permitido, menos lo que le ha sido prohibido. Si usted no prohibió algo que el niño no debería haber hecho, no lo castigue por eso. Le explica que no debe actuar de esa manera, y, al mismo tiempo, estimula siempre su iniciativa propia.

b) El niño solo puede hacer algo después de pedirse lo expresamente.

Su hijo es independiente hasta qué punto:

a) El niño trata eventualmente de lavarse, peinarse o vestirse solo. Desea comer sin ayuda, y por eso, "accidentes" de ensuciar la ropa, los muebles o el piso son muy comunes. Pero con amor y paciencia usted ayuda a su hijo.

b) Usted no toma conocimiento del deseo del niño de lavarse, peinarse o comer solo. Si usted mismo lo hace, todo es más rápido y más limpio.

Su hijo tiene tres años.

Usted le prohíbe:

a) Ahora usted le prohíbe también todo lo que puede perjudicar a los demás, como pelearse, golpear, romper o sacar los juguetes de otros niños.

b) Además de eso, le prohíbe todo lo que la molesta, como juegos ruidosos durante las comidas.

Cómo lo prohíbe:

a) Explica más detalladamente porque algo es prohibido y muestra al niño que no debe hacerle a los demás lo que no quiere que le hagan a él.

b) Prohíbe ásperamente sin cualquier explicación y coherencia.

Qué permite usted:

a) El niño ya sabe por experiencia personal que puede hacer todo lo que no le fue expresamente prohibido. Así, en el caso que usted se haya olvidado de mencionar algo no permitido, no lo castigue si él considera aquel acto como un SI. Explíquele que futuramente no deberá repetir, y estimula siempre la iniciativa del niño.

b) El niño no puede hacer nada sin su expreso consentimiento.

Su hijo es independiente hasta qué punto:

a) El niño ya sabe comer solo, peinarse y lavarse los dientes. Usted solo lo ayuda en casos realmente excepcionales, cuando el niño está muy cansado o enfermo.

b) El niño prefiere ser atendido por usted y usted lo acepta, en el sentido de ahorrar tiempo.

Si sus respuestas sinceras coinciden con las señaladas con la letra A su hijo podrá volverse un adulto seguro, que encara el futuro con confianza. Será un niño tolerante con los amiguitos y con los adultos que lo rodean. Tendrá un vocabulario muy superior al común. Sus reacciones serán probablemente críticas y lógicas y en la escuela, todo indica que se destacará.

Sin embargo, si sus respuestas corresponden a la letra B, tal valga la pena que piense nuevamente sobre los términos en que está educando a su hijo. Hay una gran posibilidad de que él se vuelva un adulto miedoso, sin mucha paciencia e intolerante con sus semejantes. Probablemente será un buen niño, pero con falta de ideas e iniciativas propias. Su creatividad y expresión serán perjudicadas, así como su pensamiento lógico y crítico. Eso significa, posiblemente, que podrá ser un alumno con más dificultades que otros.

ROSA CARR



Un Test para
educar mejor
sus hijos
que revela la
importancia
de dosificar
adecuadamente las
prohibiciones y los
permisos
otorgados
a los
pequeños

PARTICIPACION DE BODA

María Herminia Pereyra de Escardó participa por este único medio el enlace de su hija Ivánha Escardó Pereyra con el Sr. Roberto V. de Acevedo Cefreolla e invita a la ceremonia religiosa a efectuarse el 29 del corriente a las 20.30 horas en la Capilla de San Alejandro en 26 de Marzo y Julio César.

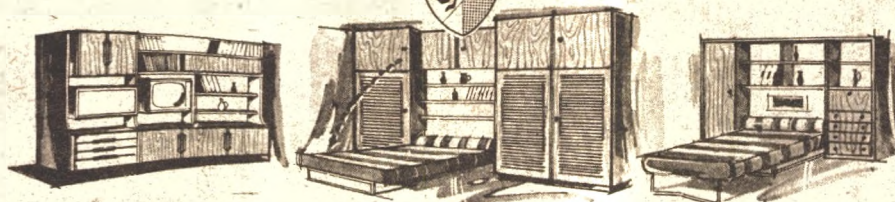
san gines modas

OFERTAS

VESTIDOS EN JULLIARD	\$ 9.940
CAMISAS JULLIARD	\$ 5.990
POLLERAS desde	\$ 4.990
PANTALONES desde	\$ 5.990

GALERIA POLVORIN - LOCAL 10

COMIENCE HOY UNA NUEVA VIDA...



York

DISEÑOS CONTEMPORANEOS PARA GENTE DE
buena madera

exposición y ventas Miguelete 2180 - fábrica Miguelete 2165
casi Requena



CAMA-BIBLIOTECA, IDEAL PARA UNA CASA PEQUEÑA, YA QUE PUEDE CUBRIRSE CON UN TAPIZ DE MODO QUE RESULTE UN COMODO SOFA



CAMA CON TECHO, MUY SIMPATICA PARA UN CUARTO DE NIÑOS, AL VERSE CUBIERTO CON EL TECHITO, EL NIÑO SE SENTIRÁ MÁS EN "SU CASITA" Y ESTO LO AYUDARÁ A DORMIR MEJOR



EN UNA HABITACION DE REGULAR TAMAÑO, COLOCAR UNA PARED FALSA PARA DIVIDIRLA Y ARRIMAR LOS DOS LECHOS DE LOS HERMANOS EN LA FORMA QUE INDICA EL GRABADO. ESTO LES DARA CIERTA INDEPENDENCIA

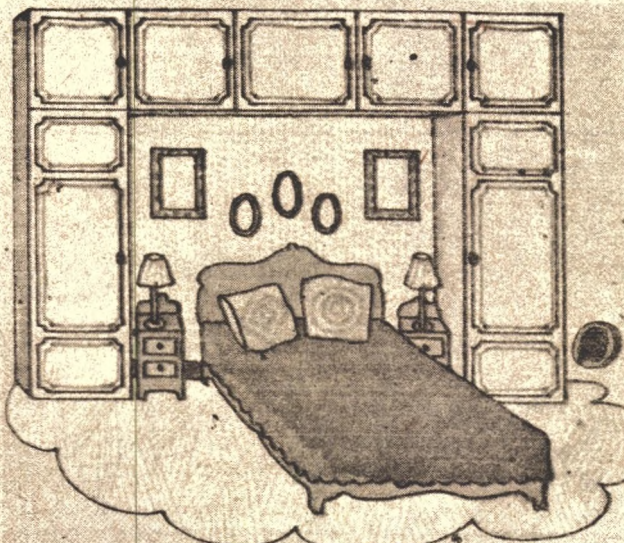
PASAPORTE PARA EL SUEÑO

ES LA FRONTERA MÁS DIFÍCIL DE FRANQUEAR: LA QUE SEPARA EL ESTADO DE VIGILIA DEL DE SUEÑO: LA QUE SEPARA EL DÍA DE LA NOCHE.

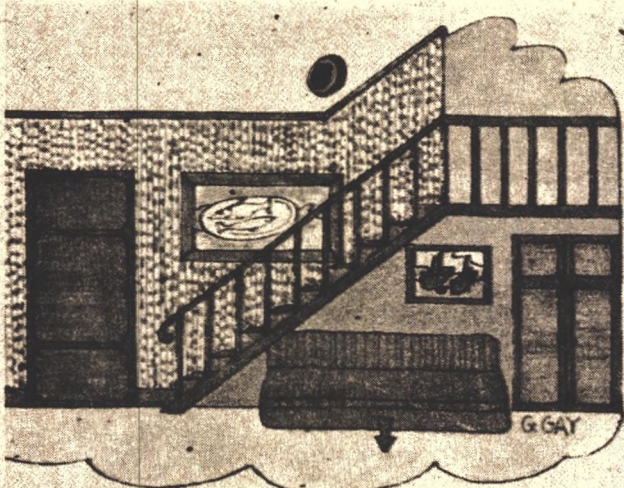
VEAMOS LO QUE ABRE ESTE PASAPORTE PARA EL SUEÑO, COMO COMPAGINA EL MANUAL DEL BUEN DORMIR QUE COMIENZA -COMO ES NATURAL- CON LA ELECCIÓN DE UNA BUENA CAMA.

UNA BUENA CAMA

Una tercera parte de nuestra vida la pasamos en la cama. Tenemos necesidad de 8 horas de sueño, sin contar las gripes y



LECHO ENTRE LOS PLACARDS, SOLUCIÓN QUE RESULTA COMODA EN UN CUARTO NO DEMASIADO GRANDE



CAMITA COLOCADA DEBAJO DE LA ESCALERA, DE DÍA DESPEÑA EL PAPEL DE SOFÁ, PUEDE SER LA SOLUCIÓN DE LA VISITA DE IMPROVISO

las mañanitas de los días festivos.

Muchos se quejan de mal dormir, de falta de sueño. Es un mal de la época. Acusamos de ello al exceso de fatiga, al perro del vecino, a la comida indigesta. Jamás a la cama donde dormimos. Y sin embargo, muchas veces, ésta es la culpable del insomnio que nos persigue.

Muchos especialistas que se ocupan del tema, opinan que deberíamos tener en cuenta ante todo nuestro dormitorio, mucho antes que el estar o el comedor.

Lecho - refugio, lecho - pequeña casa dentro de la casa grande, la cama es un mueble poco atendido, poco conocido. Muchos de nosotros sabe poco o nada de la necesidad de un lecho blando o duro para dormir en condiciones. Son cosas que nos preocupan sólo en caso de enfermedad.

Y sin embargo, nuestro rendimiento del día depende muchas veces de nuestro buen dormir en la noche.

LA ALMOHADA DE CLEOPATRA

El sueño suaviza nuestra fatiga nerviosa, nos vuelve la fuerza y la energía. "Según hacemos la cama, según dormimos" -dice el refrán popular. Y es cierto.

Al filo de los siglos, el lecho tuvo sus modas: Cleopatra, se hacía hacer almohadas de marfil con la forma de sus peñados para no deshacer sus "andamios" de pelo. Mme. Récamier, amaba tanto su cama, que recibía a sus amigos muellemente recostada en ella.

Los colchones de hojas secas, de paja de lana, eran conocidos en la antigüedad, por griegos y romanos. Generales y cortesanos viajaban con su cama a cuestas. Eran otros tiempos...

Hoy la gente es más práctica y duerme en camas corrientes, generalmente gemelas, raramente de matrimonio o dos plazas y mandada a hacer según las medidas necesarias a su estatura. El general De Gaulle tenía una cama de 2 mts. 20.

El largo de la cama es detalle importante. Imposible dormir en una cama que resulte corta.

¿QUE COLCHON?

Están los pullman, los de lana, los de polifón. ¿Cuál es el suyo? Si uno es friolento y cómodo, el mejor es el de lana. Ese viejo colchón de nuestras abuelas, imbatible por su comodidad.

En él uno está dentro de la cama, no sobre la cama. Su duración es casi ilimitada, pero tiene el defecto de no ser tan higiénica.



PARA EL CUARTO DE LOS CHICOS PUEDE INVENTARSE UNA TARIMA QUE LOS DIVERTIRÁ ENORMEMENTE Y DEBAJO DE ELLA, COLOCAR LAS CAMITAS QUE SE SACAN DE NOCHE Y DE DÍA QUEDAN PERFECTAMENTE DISIMULADAS

nico, ni tan liviano como el de polifón, por ejemplo.

Si es deportivo, fuerte, le gusta dormir sobre una cama dura, elija un pullman, con buenos resortes. Son elásticos y duran mucho. Además, son cómodos y mantienen el cuerpo en buena posición. Su inconveniente es su peso y su renovación que resulta cara.

El colchón de polifón, es para quienes no tengan problemas de sueño. Es ligero, flexible, liviano. Fácil de limpiar. Sobre un buen jergón, algo duro, resulta excelente.

Las almohadas también deben ser cuidadosamente elegidas, lo mismo que la ropa de abrigo, que no pesará sobre el cuerpo, dificultando el buen dormir.

RECETAS PARA DORMIR BIEN

* Charles Dickens -el autor inglés tan conocido- no viajaba jamás sin su brújula. No porque tuviera miedo de perder el rumbo, sino porque quería orientarse al norte estuviera donde estuviera, para colocar la cabecera de su cama en esa dirección. Era la única condición indispensable -según él- del buen dormir.

* Los médicos aconsejan -si no la orientación norte- una habitación ventilada, con una temperatura de 18 a 20°. Conviene pues cerrar el radiador y entreabrir las ventanas del dormitorio.

* Cubrirse con frazadas livianas; comer en la noche platos ligeros; evitar el exceso de alcohol y de tabaco; lo mismo que el café y otro excitante, son condiciones indispensables para dormir bien.

* El buen sueño tiene tres reglas: estómago ligero, pies calientes, espíritu tranquilo.

* Hay que crear en el dormitorio una atmósfera propicia al sueño: calma, oscuridad o pequeña veladora según la costumbre de cada uno, ventilación.

* Cada uno tiene su tipo de preparación para el sueño: dos hilas de tejido, unas páginas leídas en la cama, una película en la TV. Estas micro-manías preparan el sueño y calman el espíritu.

* Haga un pequeño paseo para sacar al perro... este paseo elimina las toxinas, y facilita la digestión, al par que el aire fresco ayudará su buena respiración.

* Tome un baño tibio y largo. Presione su nuca con una esponja húmeda.

* Juegue un rato con los chicos o a las cartas, antes de irse a la cama. Esto cambiará sus ideas obsesionadas por el trabajo del día.

* Ponga debajo de su almohada un ramito de flores de azahar (esto produce sueño) o como Van Gogh, un trocito de alcanfor debajo del colchón.

* Dejesse ir sobre el colchón, con el cuerpo flojo. Que su espíritu flote liviano. Vacíe el cerebro. Verá que el sueño llegará a usted con más facilidad.