

EL ORIENTAL



AÑO IV

Nº 198

5 DE OCTUBRE DE 1973

Ejemplar \$ 120.-



qué saldrá del nirvana?



PERONISMO Y MARXISMO

UNA atronadora campaña de la prensa reaccionaria trabaja empeñosamente por enfrentar al peronismo con el marxismo. No es casual, ni siquiera su urticaria anticomunista es lo que los impulsa; es algo premeditado y cuidadosamente planeado, es la política del imperialismo: desviar la atención, confundir, crear contradicciones falsas para ocultar las verdaderas y muy grandes que conmueven al vecino país.

Abandonaron la línea del antiperonismo cancerbero y con astucia, y flexibilidad tratan de incidir mediante otras formas.

La complejidad de la situación en el vecino país les es propicia para el confusionismo que propagan en su afán de medrar. Hay muchos factores que colaboran, dentro y fuera del país, dentro y fuera del peronismo, dentro y fuera de los que se definen como marxistas.

El punto de partida de ese "trabajo" está en declaraciones y documentos que se atribuyen al peronismo, y eso merece una primera precisión sobre cuáles son los elementos que sirven para formar opinión al respecto. No estamos dispuestos a caer en el juego de dictaminar la situación en la Argentina a partir de las frases, porque eso equivale a mirar la historia por el ojo de la cerradura. Frases de Perón hay muchas y el veterano caudillo las emplea en función de una política de la que por momentos sólo él conoce sus movimientos. El mismo Perón que hoy enfrenta con decisión a una guerrilla que obstaculiza y confunde, fue el que afirmó no hace mucho tiempo, al referirse a la lucha armada, que "un revolucionario pacifista era lo mismo que un león vegetariano".

Cuando un periodista le preguntó cuál era el secreto de su triunfo después de 18 años, supo explicar que ello se debe al empleo de una "estrategia de guerra" compuesta por métodos muy diversos; desde la negociación política hasta el allanto de la guerrilla. Ahora es distinto, porque el Teniente General tiene "la manija" y eso supone definiciones y objetivos en una "estrategia de paz", no obstante, quien quiera aplicar los esquemas corrientes y encajillar de un plumazo la táctica del peronismo no sólo se puede equivocar sino hacerle el juego al imperialismo, y eso ya es trágico.

TODOS conocemos las contradicciones internas del peronismo que, por otra parte, no son nuevas. Pero no nos detengamos allí porque lo más importante y lo que más duele al imperio y a las oligarquías del Plata, es que el 11 de marzo significó un cambio fundamental en la correlación de fuerzas continental. Más tarde, para los que tuvieron dudas sobre la jugada de Perón, para los que alentaron esperanzas de que el líder no superaría el 50% del "tío" Cámpora y eso sería su final político, el 23 de setiembre fue definitivo: 62% —más de 7 millones de votos—, no sólo para el caudillo sino para la fórmula Perón-Perón que él impulsó.

Si tenemos en cuenta que la fórmula de la derecha imperialista descendió al 12%, podemos explicarnos fácilmente el nerviosismo y el cambio de táctica de ciertas tienditas. La derecha ha comprendido con lucidez que enfrentarse abiertamente con el peronismo significa un suicidio y de ahí entonces el manto de olvido sobre su antiperonismo de más de tres décadas.

Para eso recurre a su enorme poderío y lo hace pesar sobre la derecha peronista a la vez que recoge y utiliza hábilmente los errores de las posturas infantiles (los primeros en caer en la trampa tendida para aislar a las corrientes progresistas y muy especialmente a la juventud).

Aunque le duela, la derecha no habla de las nacionalizaciones, de los préstamos a Cuba, de las nacionalizaciones de latifundios en la Patagonia, del establecimiento de relaciones diplomáticas con Corea del Norte, del pedido de retiro de la misión militar yanqui, ni de otras muchas cosas interesantes que ocurren del otro lado del río.

Se "olvidan" porque enfrentar al peronismo en ese terreno es entrar a la profunda contradicción que sacude al continente: patria o imperialismo; rosca o pueblo. Acorralados y temerosos de las masas hoy en movimiento, desconfiados de un caudillo con el cual tienen muchas cuentas pendientes, recurren a movilizar todos sus recursos para canalizar esa ebullición, por la vía de las falsas contradicciones, de los falsos enfrentamientos, como el de patria-comunismo o peronismo-marxismo.

QUIEREN entreverar las cartas, neutralizar el impacto político que significa para la revolución latinoamericana que el imperialismo haya mordido el polvo de la derrota después de numerosos ensayos que terminaron con la célebre frase de Lanusse referente a la "soledad de las armas". Nosotros no nos confundimos sobre el significado positivo que lleva estampado el actual proceso argentino, que transcurre por su propio modelo y contiene todos los riesgos que supone la ingerencia activa del imperialismo y la rosca cipaya.

La Argentina es un país inmensamente rico, con un pueblo que ha manifestado sólidos propósitos liberadores; pero allí están también los grandes monopolios, los grandes latifundios beneficiarios de las riquezas básicas del país, los poderosos capitales que se nutren del esfuerzo de los trabajadores. Ese es el dilema que tendrán que resolver los argentinos.

Tenemos que definir una actitud sin vacilaciones, a partir de los hechos concretos y acorde con la etapa de "emergencia" que ha definido el propio Perón. Hoy por hoy, esos hechos son positivos aunque no todos sean de nuestro agrado. En ellos depositamos confianza, porque tenemos confianza en la clase obrera argentina, porque el peronismo ha sido y es una fuerza antimperialista y eso de por sí merece nuestro apoyo.

No importa reivindicar al marxismo en la polémica abstracta y en comparación de cosas que tienen distinto denominador. El marxismo es una concepción científica que permitió hace más de un siglo marcar con claridad el rumbo de los acontecimientos. Allí Carlos Marx puso una flecha en el sendero de la historia. Eso nos permite ver los acontecimientos que caminan en buena dirección o a contraflecha.

A contraflecha se puede transitar un poco, nada más, hasta toparse con las aplanadoras de los pueblos. En la Argentina, las masas pasaron su aplanadora. Hoy, el peronismo, con todas sus particularidades, avanza a favor de la flecha. Eso es bueno. Muy bueno.

EL LA

Los hechos sucedidos en las últimas semanas —asesinatos de Rucci y Grimberg, clausura de medios de información, anunciada depuración marxista— configuran un panorama que es necesario develar a la luz particular de la dinámica argentina y especialmente de la vivencia peronista. Los medios de la derecha contribuyen a crear un clima de confusión ideológica y de caminos no objetivos de análisis.

La Unidad de los argentinos que busca la liberación de su pueblo, es en estos momentos la mayor riqueza que deben cuidar nuestros hermanos y de la cual debemos, desde esta orilla, preocuparnos.

La necesidad de mantener la coherencia interna, afianzar la pureza ideológica y consolidar la unidad de todas las ramas del Movimiento Justicialista son los puntos que maneja en este momento Juan Domingo Perón para llevar adelante su proyecto de liberación argentina. Tal es, por otra parte, la interpretación de lo sucedido en una reunión muy importante que mantuvo el líder justicialista con los dirigentes, legisladores y gobernadores reunidos en la residencia presidencial de Olivos.

Según los comentarios de algunos de los concurrentes, Perón no abordó allí, en forma directa, el tema de la muerte de Rucci, pero del contexto de sus palabras se desprende una continua referencia a la situación actual y a la impostergable necesidad de consolidar la unidad de los argentinos para servir al proceso de liberación nacional y latinoamericano. La actitud de Perón, presidente electo, podría resumirse así:

—El asesinato de Rucci es un ataque alevoso al peronismo y al país todo.

—Es necesario trabajar en todas las organizaciones del movimiento, en todas las ramas y en todos los niveles para cumplir una tarea de depuración ideológica.

—La reorganización del Partido y del Movimiento Justicialista es una tarea imperiosa, pero no se puede realizar si el movimiento no depura sus filas. En consecuencia, la depuración es la tarea prioritaria. "No nos podemos organizar con los nuestros y con quienes no lo son".

—Perón recordó su arribo al país el 20 de junio, el tiroteo de Ezeiza y el mensaje que entonces dirigió a la ciudadanía en el que dijo que a cada balazo es necesario responder con la movilización de millones de voluntades.

—Los dirigentes ya filiados, deben definirse públicamente y con claridad para que se sepa quiénes son peronistas y quiénes no lo son. No hay manera de eludir una definición, ésta debe producirse de manera que no queden ambigüedades. No es válido ampararse en rótulos dudosos como el de "socialismo nacional": se es o no es justicialista.

EL PROCESO EXIGIÓ LA UNIDAD DEL DEL PERONISMO

Los asesinatos de la semana anterior han reñotado dramáticamente los enfrentamientos internos del movimiento mayoritario. El juego de las acusaciones mutuas ha llegado en algunos casos a

PERONISMO ENFRENTA RUPTURA DE SU UNIDAD

un verdadero manejo subjetivo de los hechos, en la mayoría de los casos. Parecería que todo un proyecto nacional, sustentado y acompañado por más de diez millones de votos, puede verse comprometido por la acción de un solo francotirador.

La actitud del gobierno de Lastiri ha sido necesariamente policial en los días inmediatos a los hechos, y el análisis de las medidas adoptadas corresponde a otros poderes gubernamentales, el legislativo y el judicial.

Queda pendiente, pues, la reflexión en el plano político, en tanto los autores de ambos asesinatos —quienes fueran— persiguieron como efecto político descomponer el clima de coincidencias resultantes de la elección del domingo.

En un proyecto en que la unidad nacional, bajo la forma de una alianza de clases y por ende de ideologías (porque esto es el peronismo y lo ha sido siempre) es el presupuesto básico insubornable, una división en el seno mismo de

sus fuerzas resultaría catastrófica. Esto es lo que nos debe preocupar, más allá de coyunturales declaraciones, hechos e incluso de depuraciones.

También preocupa, desde luego, a Perón. El presidente electo es consciente de su capacidad de convocatoria y de apaciguamiento. De lo primero, tuvo la prueba cabal en los comicios del 23 de setiembre. De lo otro, durante su proclamación el 31 de agosto en la CGT, en que todos los sectores de su movimiento ("patria peronista", "patria socialista", "socialismo nacional", "juventud", "guardia vieja"), desde la izquierda hasta la derecha se manifestaron concertadamente sin declinar sus respectivas posiciones.

La incógnita que parece estar develándose es si solamente la presencia de Perón es capaz de obrar y organizar ese concierto y éste es el problema más grave que enfrenta el futuro presidente. A esto debe abonarse cuando analizamos los hechos de los últimos días. La institucionalización democrática de su movimiento —exigida reiteradamente por el mismo— sería solamente la mecánica para restablecer la cohesión.

LA RENUNCIA DE RODOLFO PUIGGROS

A comienzos de esta semana renunció a su cargo el Rector de la Universidad de Buenos Aires, Rodolfo Puiggrós. De extracción marxista e integrado casi desde un primer momento a la corriente nacional del peronismo, fue uno de los nombramientos hechos por Cámpora que mejor fue recibido por las corrientes progresistas de la Argentina, sobre todo a nivel docente y estudiantil. Extraoficialmente ha trascendido que la renuncia le fue pedida por el Ministro de Cultura Talana a expreso deseo del Gral. Perón. Pero esto no ha sido confirmado. Si puede asegurarse que ya hacía un largo tiempo que venía incubándose este hecho. Una larga serie de acusaciones y acciones en contra de la Universidad promovidas por sectores conservadores, precedió esta medida. He aquí la opinión de los decanos interventores de las Facultades:

"Los abajo firmantes, delegados interventores de las Facultades y Escuelas de la Universidad Nacional y Popular de Buenos Aires, hemos conocido en la fecha el pedido de renuncia que S. E. el señor ministro de Cultura y Educación, Dr. Jorge Talana, formulara al interventor en la UNBA, compañero Rodolfo Puiggrós.

"Consideramos que la política universitaria seguida en estos cuatro meses de Gobierno Popular, en nuestro ámbito, ha tenido y tiene en el compañero Puiggrós su más alto exponente, sintetizando su nombre las aspiraciones de la comunidad universitaria.

"Como soldados disciplinados del mo-



Crece la tensión en la Argentina, cuando se acerca la toma del mando por el Tte. General Juan Domingo Perón, que así comenzará su tercer mandato.

vimiento aceptaremos su determinación pero queremos dejar nuestro pensamiento y deseo en el sentido de que la renuncia presentada en el día de la fecha sea rechazada, confirmandoselo en sus funciones."

También es reveladora la opinión de la "Juventud Universitaria Peronista", donde se afirma que el hecho "forma parte de la ofensiva de la reacción imperialista infiltrada en el seno de nuestro movimiento que pretende frenar todo avance en el proceso de reconstrucción nacional y, en este caso, concretamente, frenar la reconstrucción universitaria, con la intención de condicionar el futuro accionar del general Perón". La JUP "convoca al conjunto de los estudiantes a movilizarse en defensa del compañero Puiggrós y demás delegados interventores, y de su política de reconstrucción universitaria, fundada en la doctrina justicialista."

Relaciones con Albania

Al cierre de esta edición de "El Oriental" se informa que la República Argentina entabló relaciones diplomáticas con la República de Albania, las que se desarrollarán a nivel de embajadas.

La Casa del Estudiante

LIBRERIA
PAPELERIA

Dr. Hortaleña
c/o. Roosevelt

Carmelo

**Si estás dispuesto a darlo
todo por la patria y el so-
cialismo, tienes un lugar
de lucha en el PARTIDO**



**LA UNION
HACE LA FUERZA**

EL DEDO EN EL VENTILADOR

Lo que no se dice

- Que durante los últimos días, y a consecuencia de una corta sequía, miles de vacunos se han muerto en nuestros campos (ajenos), lo que se hacía visible transitando por las carreteras, con un verdadero tendal de animales muertos o muy enflaquecidos.
- Que ello ocurre en los precisos momentos en que nuestro pueblo sufre una larga veda de carne vacuna y no se aumentan, por obvias razones, las exportaciones del vital elemento.
- Que el Gobierno no ha tomado ninguna medida frente a tan grave problema, ni las inmediatas ni las mediatas.
- Que siendo el Uruguay uno de los países del mundo con mejor red hidrográfica, una ya histórica y regresiva política latifundista es responsable que a la menor sequía la economía nacional tenga una gran catástrofe.
- Que aparecería, durante la próxima semana, un detonante libro del conocido periodista Federico Fassano, con graves revelaciones sobre nuestra realidad.
- Que el año pasado se recibieron cien arquitectos y cincuenta se fueron del país, por no tener trabajo.
- Que es extraordinariamente sintomático la gran cantidad de avisos ofreciendo locales comerciales en venta o arriendo.

Hambre a plazo fijo

Entre el selecto grupo tecnocrático que "asesora" a los orientadores de la política gubernamental, circula un proyecto por el cual se eliminarían definitivamente los gastos de previsión social que se vuelcan hacia los seguros de paro. Esto se lograría, simplemente, eliminando las numerosas bolsas con las que, por la vía legislativa y en forma inorgánica, se ha tratado de remendar el problema social de la desocupación originada en la crisis de la industria nacional. La versión circulante incluye, entre las soluciones a proponer, la eliminación — medida progresista si las hay — del seguro de paro, limitándolo a casos muy restringidos; los beneficiarios de este sistema estarían obligados a trabajar "gratuitamente" para el Estado un número de jornales equivalentes al monto percibido. Menos que un remiendo ya que al caducar el plazo del seguro — seis meses — quedarían nuevamente en la calle. El futuro de los trabajadores de las industrias fundidas por la crisis, de acuerdo con este proyecto, es solo uno: hambre a plazo fijo.

De las palabras a la realidad

Nuestro novel canciller es hombre de fácil y fluida palabra. Sin duda, ello lo hace, muchas veces, un tanto estratosférico. Por lo menos, hablando en la reciente Asamblea General de la ONU, se evadió de la candente realidad nacional. Entre otras cosas, dijo: "Mi país, en la medida de sus posibilidades, ha contribuido con perseverancia y buena fe a la construcción de un mundo regido por el Derecho"... "Me he detenido, señor Presidente, en estas reflexiones... para señalar desde esta alta tribuna universal, el ánimo que lo guía en esta hora solemne de la historia, en la que

se inicia una etapa de desarrollo auténticamente nacional y popular"... "el Uruguay predicará y vivirá un nacionalismo solidario, consecuente con su historia, integrado a la realidad presente del mundo y pronto para participar en la construcción de una comunidad internacional signada por la paz, la justicia y la cooperación."

Si suele ocurrir que "entre lo dicho y los hechos hay un buen trecho", entre las palabras del canciller y la realidad uruguaya hay un verdadero abismo.

PANDO: Cuando los monstruos pontifican

Estos últimos días, el inefable Etcheverry Boggio, un hombre de antología, nos hace enterar de varios sumarios mandados instruir por Primaria: Ty deo Costa, artiguense, Secretario del Instituto Normal nortefío, aparentemente por haber sido injustamente detenido y liberado, claro, sin procesamiento; en Tacuarembó, un prestigioso director del Instituto Normal, también fue sumariado, levantando la unánime oposición de las fuerzas vivas del departamento; estas páginas recogen la denuncia de nuestro compañero de Rosario ante el sumario decretado contra Omar Pita, también un prestigioso director del Instituto Normal.

Pando no escapó a la furia represiva del nuevo pontifice "democrático". Este periodista puede reseñar para asombrar al más insensible lo acontecido en una de las escuelas de dicha ciudad, cuya directora también ha sido sumariada, por cumplir con los reglamentos vigentes. Nos basta resumir la increíble cadena de hechos, sin necesidad de hablar — por ahora — de los admirables antecedentes de una vieja y digna maestra, de esas silenciosas heroínas que han dignificado nuestra enseñanza.

Los hechos arrancaron con una nota publicada en el pasquín que dirige el joven, prematuramente envejecido compinche del Sr. Etcheverry Boggio: el no menos inefable y ubicuo diputado (ahora ex, por decisión de sus amigos) Craviotto. En ella se denuncia una mentira: que la escuela de dicha directora no había querido concurrir al desfile del 25 de agosto organizado por la Asociación Patriótica lugareña. Según informes de quien tiene porqué saberlo, dicha nota la entregó un señor de dos apellidos, "Etcheverry y otro, cortito", al

decir de nuestro informante.

Dicha denuncia falsa y una nota de la referida Asociación, con la firma falsificada de su presidente y secretario sirvió de cabeza del expediente sumarial.

La verdad, que sabrá el sumariante, es muy otra: la escuela de la directora sumariada no fue invitada por la nombrada institución a participar con los alumnos en un desfile no oficial sino particular. Solo se solicitó un alumno para que en pareja con una niña de la otra escuela importante de la ciudad canaria, izará la bandera nacional. Y como reza en el reglamento, previa reunión escolar, así se dispuso, eligiéndose un alumno que por un lamentable equivoco, no imputable ni a la Escuela ni al alumno, no pudo cumplir su honoroso cometido.

No obstante, a la Directora se le instruye, por ello un sumario.

Son cosas increíbles pero lamentablemente ciertas. Solo pasan en un país donde los monstruos pontifican.

Hugo Monetti

Luego de tres meses de injusta detención, ha recobrado su libertad, nuestro querido compañero Hugo Monetti.

El largo tiempo transcurrido lo convirtió, seguramente muy a su pesar, en un "veterano" del Cilindro. De ahí que, también, decenas de uruguayos que pasaron por dicho establecimiento de detención hayan aquilantado su hombría de bien, su madera revolucionaria y sus naturales dotes de cantor popular.

CONTINUAS DE ARROLLAR

De Madera, Venecianas,
de Aluminio

ESPECIALISTA
ARREGLA A DOMICILIO

LLAMAR: TEL. 58 07 50

OMAR

PITA

PERSEGUIDO

Hace algunas semanas la ciudad de Rosario fue sacudida por la noticia de la separación de su cargo del maestro Director del Instituto Normal de Rosario, Omar Pita. Dicha medida se fundó en una serie de acusaciones, totalmente infundadas, realizadas por notorios militantes de la J.U.P. ante el Presidente de Consejo de Enseñanza Primaria, Bautista Etcheverry Boggio, hallándose el mismo en la ciudad de Rosario. La noticia causó honda consternación en dicha ciudad por tratarse de una persona de reales cualidades humanitarias, realmente entregado al problema de la docencia, con un aval de estudios realmente certificado por su corta y meritoria carrera.

A todo esto debemos agregar que el hogar Estudiantil de dicha ciudad, lugar en el cual se alojaban estudiantes que carecían de condiciones económicas para costearse pensión y comida en esa ciudad, mientras cursaban estudios en dicho Instituto, fue clausurado.

Esta última medida, fundada en acusaciones carentes de veracidad, hechas también por integrantes de la J.U.P., trae como consecuencia una situación realmente difícil para todos los estudiantes que allí residían. Debemos también indicar el apoyo solidario brindado por parte del estudiantado magisterial, con el Director del Instituto.

Por "EL ORIENTAL" en OFFSET. - CONTRIBUYA con la Campaña Especial haciendo su suscripción militante.

LO VISITARA UN AMIGO DEL SEMANARIO.

LA ORGANIZACION

En los momentos difíciles, cuando están disminuidas o suprimidas las posibilidades de actuar libremente en el campo político, es cuando más se destaca la importancia decisiva de la organización.

La capacidad de organizarse de acuerdo a los claros principios del centralismo democrático, permite a un partido político de la clase obrera afrontar y superar dificultades que pueden impedir la actividad de los que solo tienen vida real en torno a los eventos electorales.

Por eso es que los regímenes que, en distintos países, han pretendido mantener un orden social injusto, a través de la supresión de los derechos fundamentales de los trabajadores y del pueblo, chocan contra la vitalidad de los partidos, cuya existencia responde, no a concepciones oportunistas o que ocultan la realidad social, sino a los intereses inconfundibles de la clase obrera, tienen un programa que responde a sus objetivos históricos y se han dado una organización que, establecida sobre esas bases, es, como ellas, indestructible.

ANIVERSARIO DEL P. C.

El Partido Comunista ha cumplido en estos días un nuevo aniversario de su fundación. La situación política que vive el país le ha impedido celebrarlo públicamente, como es habitual. Tampoco su órgano de prensa, El Popular, ha podido ocuparse de la significación del acontecimiento, por estar clausurado.

En estas circunstancias, como integrantes del Frente Amplio y, en especial, como socialistas, nos sentimos más obligados que en cualquiera otra situación, a hacer llegar al Partido Comunista nuestro saludo, junto con la reafirmación de nuestra confianza en el valor y la trascendencia de la unidad de la clase obrera y del pueblo, para superar todas las dificultades y abrir nuevas perspectivas para el país.

el oriental

es una publicación semanal que aparece los viernes, con sede en Calle Isla de Flores 1590 Bta, Teléf. 40 10 83 - Montevideo Uruguay.

Director Fundador Hugo Prato

Consejo de Dirección:

Carlos Machado

José Pedro Cardoso y José Díaz

Director Responsable:

José Pedro Cardoso

Administrador: Oscar Aizúa

Sec. de Redacción: Carlos Santiago

Jefe de las secciones de espectáculos y literarias: Nelson Di Maggio

Por correspondencia, al secretario de redacción; por giro, suscripciones y distribución, al administrador.

Horarios de Oficina: días hábiles de 15 a 18 hs.

Precio del Ejemplar: \$ 120.00.

Todos los derechos reservados. Dpto. Legal N° 29.746 - 1973.

el oriental

EDITORIAL

EN EL SEGUNDO CONCLAVE

salud y educación

Se anuncia que en el segundo conclave, el que está por comenzar en Colonia Suiza, el gobierno definirá "pautas" en materia de salud y de educación.

Es curioso, aunque no sorprende —y, por supuesto, no es nada tranquilizador— lo que ocurre en el Poder Ejecutivo y sus adyacencias, en torno a esos dos grandes capítulos de la problemática nacional.

Todo el país recuerda que el 1º de Marzo de 1972, al asumir su cargo, el Presidente Bordaberry anunció que su gobierno iría a la socialización de la Medicina. Nada menos.

El Ministro de Salud Pública, Dr. Purriel, inició prontamente la tarea de preparar el proyecto de ley de creación del Servicio Nacional de Salud. (No vamos a entrar en la discusión, inconducente en este momento, de si es adecuado llamar socialización de la Medicina a una organización sanitaria de ese tipo).

Lo cierto es que el Ministro constituyó grupos de trabajo que contaron con colaboraciones técnicas altamente calificadas (algunos integrantes se retiraron cuando el Ministro no asumió la actitud que, como médico, se le requirió ante la grave cuestión de la tortura).

Los asesores trabajaron, manejaron los diversos antecedentes existentes en la materia y, fundándose en principios hoy universalmente aceptados, elaboraron un valioso material con el que se fue preparando el proyecto.

Se conocieron, entonces, las bases del Servicio Nacional a crearse. El propio Ministro Purriel se refirió a ellas públicamente en distintas oportunidades.

Iba a ser un organismo descentralizado y constituiría el único servicio de atención médica integral colectiva.

Su finalidad esencial sería brindar atención médica (prevención, asistencia, rehabilitación) eficiente e igualitaria a toda la población del país.

El plan adoptaba, como dijimos antes, principios doctrinarios generalmente admitidos: el de la universalidad, es decir que el Servicio debe comprender a todos los integrantes de la comunidad; el de la continuidad, que significa la atención médica integral desde la concepción hasta la muerte; el de la integralidad de las acciones, esto es, que debe comprender los aspectos físicos, psíquicos, biológicos y sociales del individuo y del ambiente.

En materia de organización se proyectó un órgano de dirección nacional en cuya integración —siguiendo también en esto, principios fundamentales— se daba substancial representación a los técnicos de la salud y a los obreros y empleados.

Pero pronto empezaron las peripecias y las vicisitudes. En los círculos políticos allegados a la Presidencia de la República se manifestaron resistencias a la creación de un organismo en el que

el gobierno o, mejor dicho, el Poder Ejecutivo, no tendría preeminencia, así como también resistencia a la financiación que, necesariamente, tendría que reposar sobre aportes generales y recaer, en gran parte, sobre los sectores empresariales.

El Servicio Nacional de Salud, anunciado con su máxima expresión —socialización de la Medicina— por el Presidente Bordaberry y divulgado como próxima ley de la Nación por el Ministro Purriel, empezó a "perder velocidad", "se fue quedando".

Purriel dejó el Ministerio, al parecer por otros motivos, y el proyecto "se quedó". Después, en los últimos meses, no se ha visto en los círculos gubernativos, levantar la bandera, antes ardorosamente agitada. Salud Pública y toda la organización de la Medicina siguen con sus deficiencias hoy agravadas.

En el período del pre-conclave nirvanesco nada hemos captado que permita suponer un resurgimiento de un postulado fundamental para la salud de la población.

En materia de educación, todo es de temer. Ya ni el CONAE les satisface. ¿Qué de bueno puede salir de las deliberaciones de un gobierno que ha definido la línea y la trayectoria conocidas en todas las ramas de la enseñanza?

No ha podido hacerlas efectivas en la Universidad porque ésta conserva su autonomía; pero se la ha agredido por medio de la asfixia económica.

¿Qué decir, qué esperar, si ahí están los Consejos creados por la ley de educación con sus orientaciones y su breve pero "rico" historial? Necesitaríamos el periódico entero recordar lo que ha sido su gestión y el cúmulo de medidas reaccionarias, de injusticias, de arbitrariedades, de lesiones de derecho, de persecuciones ideológicas que los caracterizan. Y parece que el CONAE ya no conforma.

El actual Ministro de Educación y Cultura es un representante típico de una concepción educacional contraria a la marcha de la historia y al mejor acervo nacional, aquel acervo que Varela defendía cuando afirmaba:

"No basta, absolutamente, el conocimiento técnico, puesto que no se trata de formar políticos y economistas para cualquier parte del mundo; sino de habilitar a los futuros ciudadanos orientales con los conocimientos necesarios para dar su voto, una opinión, y ejercer una influencia consciente respecto a todas las cuestiones políticas, financieras, económicas y sociales de su país; ya que todas han de afectarlo directa o indirectamente, y ya que en la solución de todo problema que a la vida nacional se refiera, el ciudadano puede y debe tomar parte activa".

Quisiéramos equivocarnos sobre los resultados que, para la salud y la enseñanza, saldrán del conclave de Colonia Suiza.

Postergación de elecciones

EN nuestro comentario anterior, hicimos un involuntario vaticinio. Sostuvimos que el Gobierno, aleccionado por los resultados electorales, tomaba una serie de medidas para evitar una nueva catástrofe propagandística. Claro que lo que no podíamos adivinar era la forma nueva que adoptaría la obsesión oficial: diferir la confrontación electoral.

Si bien el Sub-Secretario del Trabajo y conspicuo dirigente blanco de Lavalleja, Sr. Olascoaga aclaró, en la prensa, que era una decisión de aplazamiento determinada por la imposibilidad de entregar con los pagos de los sueldos de setiembre las fichas de afiliación, creemos que la prórroga tiene objetivos inconfesables inscriptos en la actual política anti-sindical.

Antes de entrar en nuevas interpretaciones, una cosa queda clara, para el asombro de nuestros viejos demócratas liberales y de los historiadores de este nuestro Estado de Derecho (et dixit): el riguroso intervencionismo estatal en las organizaciones sindicales, para ponernos por entero en el razonamiento y nominación "democráticos".

Es decir: el Estado no solo reglamenta el derecho de asociación a través de un poder que la Constitución no comete, sino que se inmiscuye en las formas de afiliación y en los plazos de elección.

Pero en este país de la veda, donde no está sólo la carne vedada, permítasenos interpretar, desde el ángulo de los trabajadores, la resolución ministerial que nos ocupa.

Primero: el Gobierno ya sabe que las elecciones serán un nuevo plebiscito a favor del movimiento popular. Hay que tratar de diluirlo.

Segundo: el amarillismo sindical no tiene fuerza para competir no digamos en materia de representatividad sino que, en muchos lados, ni siquiera podrá formar sindicatos o centralistas paralelos. Se trataría de inyectar fuerzas a esta gente y debilitar al sindicalismo clasista y combativo.

En cambio, no es difícil sostener, y categóricamente, lo siguiente: más allá de esta obsesiva (y natural) preocupación del gobierno, la inmensa mayoría de los trabajadores del país ya han decidido: ratificar, consolidar y desarrollar las tradicionales organizaciones sindicales, en el ejercicio pleno de la democracia sindical que no ha necesitado ni necesita mentores. Ni oficiosos ni oficiales.

Afiliarse a los sindicatos clasistas y aplanar en las elecciones próximas, son metas impostergables que ya se han fijado los trabajadores orientales.

FOEBB: UN COMPROMISO CON NOSOTROS MISMOS

"Para los trabajadores de la Bebida, esto no es una "reafiliación" ni una "nueva afiliación". Los formularios son solo una formalidad, el llenarlos equivale simplemente a dejar constancia escrita de un compromiso que adquirimos con la FOEBB y con nosotros mismos, hace ya mucho tiempo".

Los primeros formularios en entregados, pertenecientes a algunas secciones de la Fábrica Nnal. de Cerveza, Norteña y otras empresas pequeñas, como la bodega "Sotelo López" por ejemplo, arrojan un 90% de apoyo a la organización clasista y los cómputos realizados por los delegados permiten augurar un porcentaje aun mayor sobre la totalidad de obreros de la industria en todo el país.

En las memorables jornadas protagonizadas por nuestro movimiento obrero en los últimos años, los trabajadores de la bebida sorprendieron por su capacidad de movilización que les permitía incorporar a la lucha a la casi totalidad de obreros en actividad, demostrando un alto grado de desarrollo en la conciencia y solidaridad de clase. C. Velázquez resume en pocas palabras el motivo fundamental de ese avance que hoy les permite afrontar con total seguridad instancias más difíciles.

"...han sido los métodos de trabajo basados en la participación directa de todos los compañeros en las decisiones del sindicato. En los comités de fábrica, verdaderos centros de poder de la FOEBB se ha gestado este avance, mediante la discusión, votación y participación auténticamente democrática de todos nosotros en cada uno de los problemas del gremio".

Actualmente, la FOEBB desarrolla su acción en torno a los objetivos fundamentales contenidos en sus consignas Unidad total del gremio, solidaridad con compañeros detenidos y perseguidos y lucha por Trabajo Salario y Libertad.

A pesar de no haberse registrado despidos masivos ni sumarios luego de los sucesos de junio, la solidaridad con los trabajadores detenidos (que suman más de 20) y la ayuda a sus familias, es la piedra angular y unidad de un esfuerzo tendiente a forjar la más sólida fraternidad obrera, por

encima de toda discrepancia ideológica en el entendido de que así serán derrotados todos los intentos de la oligarquía de dividir a los trabajadores y enfrentarlos entre sí.

El estudio a las soluciones para el problema salarial, será emprendido en los comités de base inmediatamente después de finalizado el proceso de "legalización" del sindicato --nos informan los dirigentes-- pero las soluciones no estarán desligadas de la política general económica que ha causado esta crisis, pues la reducción del mercado interno, como consecuencia del bajo poder adquisitivo de la población ha traído consigo la crisis en la industria y la pérdida creciente de fuentes de trabajo. Sabemos que la lucha por nuestros derechos será difícil, pero también hemos aprendido que solo con la unidad y valiéndonos de esta herramienta forjada por nosotros, que es el sindicato, podremos triunfar.

Temas laborales

por Rubén N. Caggiani

Las Sanciones

DESPUES de haber examinado en la nota anterior, las obligaciones y prohibiciones de los sindicatos, corresponde, para finalizar el análisis del capítulo relativo a los sindicatos, pasar revista a las sanciones previstas en el Decreto de Reglamentación Sindical por incumplimiento o violación de sus normas.

Dichas sanciones se refieren tanto a los afiliados como a los sindicatos, y son de diversa naturaleza como veremos a continuación.

En cuanto a los afiliados, pueden ser sancionados en los siguientes casos:

a) cuando atenten contra la libertad sindical, o usen la violencia física o moral contra los trabajadores afiliados o no, o participen en actividades antinacionales o contrarias a la seguridad del Estado o intervengan en cualesquiera otros actos delictuosos: la sanción prevista para estos casos es la expulsión del sindicato, con prohibición de reingreso, bastando para adoptar esta decisión el voto de los dos tercios de los miembros de la Comisión Directiva (arts. 31 y 9, inc. 2º).

b) cuando sin causa justificada, no cumplieran con su obligación de votar toda vez que se trate de elegir autoridades del sindicato a que esté afiliado, o de adoptar las decisiones plebiscitarias: en cuyo caso la sanción consiste en una multa equivalente al salario correspondiente a cinco jornadas de trabajo; (art. 28).

Independientemente de estas dos sanciones, que requieren para su aplicación que el infractor sea afiliado a un sindicato, el art. 30 crea un nuevo delito, es decir no previsto en el Código Penal, sancionado con pena de tres meses de prisión a tres años de penitenciaría y que se configura cuando cualquier persona "por acto de violencia, amenazas o intimidaciones de cualquier naturaleza, atentare contra la libertad de trabajo o el derecho de asociación de los obreros o empleados, o pretendiera obligar a una persona a formar parte de un sindicato o a separarse de él".

Y en cuanto a los sindicatos, serán sancionados en las siguientes situaciones:

a) cuando violen las prohibiciones impuestas en el art. 17, a las cuales nos referimos anteriormente; (art. 26 ap. c)

b) cuando participen en actividades antinacionales o contrarias a la seguridad del Estado, o intervengan en cualesquiera otros actos delictuosos; (art. 26 ap. d)

c) cuando se vinculen o contraigan compromisos con federaciones o confederaciones internacionales,

que en su acción infrinjan las normas de los arts. 17 y 26, o sea, que violen las prohibiciones contenidas en el art. 17 o que participen en las actividades a que se refiere el apartado anterior; (art. 23)

d) cuando no cumplan con la obligación de expulsar al afiliado en el caso señalado anteriormente en primer término, al referirnos a las sanciones previstas para los afiliados; (art. 31 inc. 2º)

Las sanciones previstas para estas situaciones son de dos tipos en todos los casos, a las cuales se agrega un tercer tipo de sanción para el caso señalado en último término de esta enumeración, a saber:

—en primer lugar la disolución por vía administrativa y la cancelación de su inscripción, la cual se aplica no sólo a los sindicatos sino también a las federaciones o confederaciones nacionales;

—en segundo lugar, y sólo para los sindicatos que infrinjan las disposiciones del Decreto, se establece una multa, sin perjuicio de la sanción anterior, que oscila de un mínimo de diez mil a un máximo de dos millones de pesos, la cual será actualizada según el valor de la moneda.

Pero además de estos dos tipos de sanciones, en la última situación enumerada anteriormente, el Decreto establece una sanción de carácter penal, que se agrega a las otras, aunque no especifica en qué consiste, lo cual resulta contrario a todo principio en materia de responsabilidad penal, ya que para ello es indispensable que se haya cometido un delito y sólo las personas físicas pueden cometer delitos y ser sancionadas por su conducta ilícita.

En cuanto a la primera de estas sanciones, o sea la disolución, el Decreto viola el Convenio Internacional del Trabajo Nº 87 en cuanto éste prohíbe en su art. 4º la disolución o suspensión de los sindicatos por vía administrativa.

En conclusión, el Decreto ha establecido todo un régimen represivo que viola el principio de libertad sindical consagrado en el Convenio de la OIT Nº 87, que im. dirá el libre ejercicio de los derechos sindicales por la intromisión del Poder Ejecutivo en la vida interna y funcionamiento de los sindicatos, con el agravante que no se otorgan las garantías del debido proceso en la sede judicial que permite al juez apreciar si se han configurado las situaciones que dan lugar a la aplicación de las sanciones, con la correspondiente oportunidad de defensa, así como la posibilidad de examinar la legalidad de la sanción, disponiendo en su caso la aplicación de lo que por derecho corresponda.

ALTEZA refrigeración

Su Heladera vieja y descompuesta,

Cámbiela por una NUEVA DE SU PREFERENCIA

Refrigeración

Reparaciones

RJIDO 1555 - Tel. 98 73 45

Y ahora, ¿qué pasa? Quién le teme a la ley?

LOS TRABAJADORES QUEREMOS CUMPLIR CON LA LEY.

REAFILIARNOS ES NUESTRO DERECHO Y NUESTRO DEBER

UNTMRA se llamará "SUIM"

"FORMARAN SINDICATOS POR RAMA Y RATIFICAN PLATAFORMA GENERAL DE LUCHA"

Con la participación de 353 delegados correspondientes a 73 empresas representativas de las industrias metalúrgicas, del plástico, mecánicos y electrónicas, adoptó importantes resoluciones el Congreso Extraordinario de la UNTMRA.

Por unanimidad se estableció como objetivo principal de lucha la unidad y fortaleza del gremio.

Se abolirá oficialmente el nombre de UNTMRA y los trabajadores de cada rama industrial procederán a

formar sus respectivos sindicatos. Los metalúrgicos inscribirán el Sindicato Unico de la Industria Metalúrgica (cuya asamblea constitutiva se efectuó ayer), siendo los

depositarios de todos los bienes de la UNTMRA.

Los días 9, 10 y 19 del corriente se celebrarán las asambleas constitutivas de los gremios de mecánicos, electrónica y plásticos respectivamente.

No obstante, haciendo uso de la prórroga concedida por el Ejecutivo, la UNTMRA continuará funcionando como tal hasta que el Ministerio no ratifique las nuevas inscripciones.

SEMANA SINDICAL

TEXTILES: LLEGAN AL 93% LAS INSCRIPCIONES AL COT

El porcentaje de afiliaciones entregadas al Congreso Obrero Textil por los trabajadores de las principales fábricas (Alpargatas, Aurora, Iludu, Sadil, Cuopar, La Popular, etc.) oscila entre el 80 y el 93 % del total del personal inscripto.

A pesar de no tenerse noticias detalladas aún de otras grandes fábricas del interior, como Paylana (Paysandú) o La Industrial (Campomar de J. Lacaze) y a pesar de que en esos lugares las patronales han tratado de dividir por todos los medios a los obreros, las compulsas efectuadas permiten asegurar que la inmensa mayoría de estos apoyarán a las organizaciones clasistas a que pertenecen.

PATRONES IMPULSAN AMARILLISMO

En algunas textiles menores —entre las que se destaca Fibratex— cuyas patronales han desatado una dura política represiva luego de los sucesos de junio - julio, los empresarios intentan por todos los medios crear sindicatos amarillos, apoyando incluso financieramente a sus "ahijados".

HIPERTEX NO ENTREGA FORMULARIOS

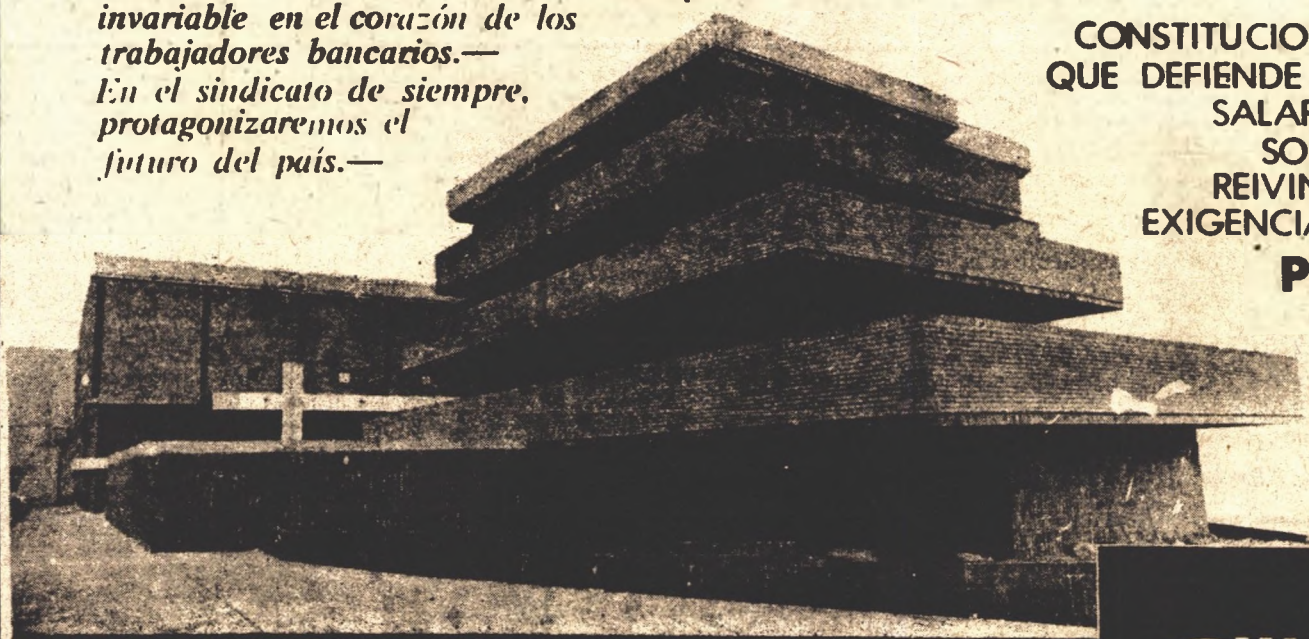
En Hipertex —donde la patronal cumplió su viejo sueño de despedir a los once dirigentes sindicales—, al cierre de nuestra edición aun no habían sido entregados a los obreros los formularios de afiliación y no había respuesta alguna a las inquietudes del personal que de mantenerse esta situación verá coartados sus derechos esenciales.

LOS TRABAJADORES TENEMOS EL SINDICATO EN EL CORAZON

La ASOCIACION de BANCARIOS del URUGUAY

en su rica trayectoria ha demostrado permanentemente su inquebrantable vocación patriótica de servir a los intereses de la colectividad que representa y al supremo destino de la nación.— Esa conducta permanece invariable en el corazón de los trabajadores bancarios.—

En el sindicato de siempre, protagonizaremos el futuro del país.—



bancario reafíliate

LA VIDA SINDICAL SE NUTRE DE LA PARTICIPACION ACTIVA Y DEMOCRATICA DE TODOS LOS INTEGRANTES DEL GREMIO.

¿PORQUE?

EL SINDICATO ES EL MEDIO CONSTITUCIONALMENTE CONSAGRADO, QUE DEFIENDE LAS FUENTES DE TRABAJO, SALARIOS, JUBILACIONES, Y LAS SOLUCIONES QUE EL GREMIO REIVINDICA DE ACUERDO A LAS EXIGENCIAS QUE LA VIDA PLANTEA.

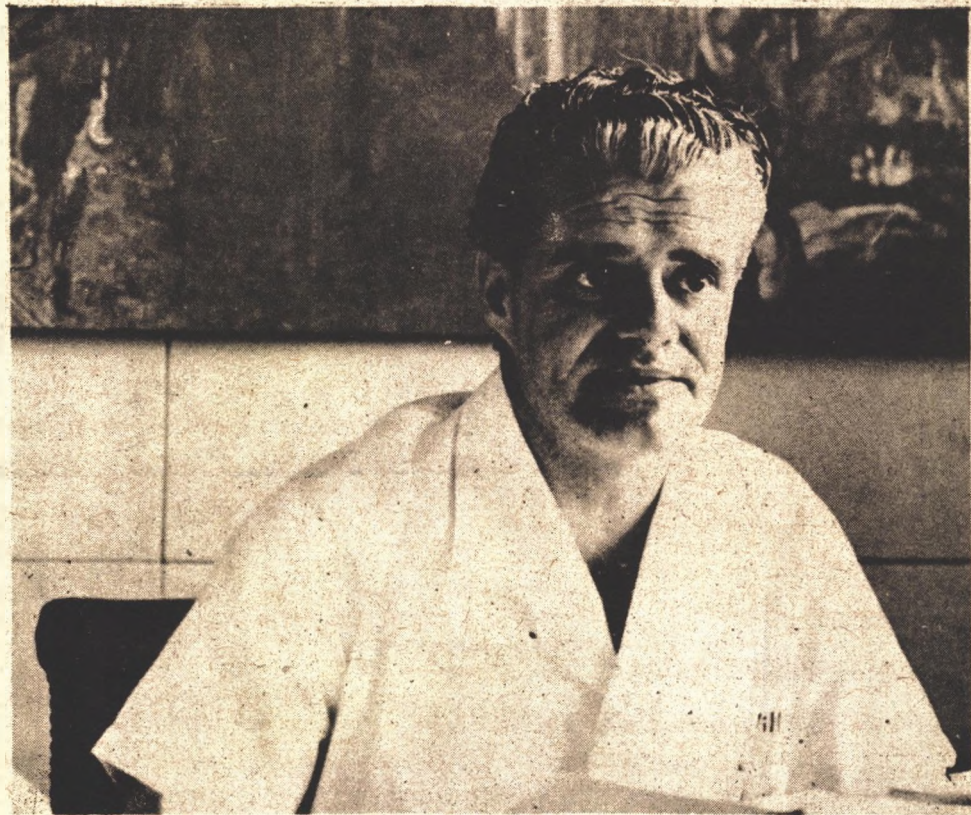
PARA ESO Y POR ESO

PARTICIPAR DE LA VIDA GREMIAL ES UN DERECHO Y UNA NECESIDAD.

debu

la salud necesita no los paliativos

El tema de la Salud es uno de los principales puntos tratados en el Nirvana. Universidad de la República ha tratado el tema en infinidad de oportunidades, especialmente a través de sus Facultades y servicios correspondientes al sector sanitario. El Dr. Villar fue el encargado de la última contribución de nuestra máxima casa de estudios a la discusión sobre el tema. Su diagnóstico de la Salud en el Uruguay —resumido en nuestras páginas— se acompaña con los criterios generales que propone para un Seguro Nacional de Salud que deberá terminar inevitablemente en un Servicio Nacional de Salud, so pena de transformarse en un mero paliativo donde sólo sirven medidas de fondo. La Salud, por otra parte, no puede desprenderse del resto de la realidad del país que también, por cierto, necesita soluciones.



VILLAR: Un profundo diagnóstico de la salud

"Salud y Atención Médica" fue una de las Conferencias que se desarrolló en el Paraninfo de la Universidad dentro del ciclo "El Uruguay en 1973 y su Universidad". Expuesto el tema por el Dr. Hugo Villar (había sido preparado por un equipo integrado además por los Dres. Ebole, Nowinsky, Ripa, Ruocco y el Cr. Silva) abarcó cuatro capítulos principales: I) Conceptos de Salud, Enfermedad y Atención Médica; II) Análisis del sector Salud en el Uruguay; III) Aporte de la Universidad al Sector Salud; IV) Soluciones de fondo a mediano y largo plazo y soluciones inmediatas a breve plazo. En la primera parte se nos ubica en el significado actual que tiene diversos conceptos. Estos son vitales para comprender la relación intrínseca de una política de Salud con una política general de gobierno para nuestro país y para ubicarnos en definitiva en cuáles son las reales soluciones para el sector Salud.

"El proceso de salud - enfermedad es la resultante de la relación entre el individuo y el ambiente donde vive... ambiente social y ambiente natural".

En este equilibrio dinámico entre individuo y ambiente está expresada la triple dimensión que podemos reconocer en el concepto salud: física, mental y social. La enfermedad será el desequilibrio entre el individuo y el ambiente.

"Se ha podido comprobar científicamente que el nivel de Salud está condicionado por los distintos componentes del nivel de vida. Y estos son: Salud, alimentación, vivienda, vestimenta, educación, recreación, trabajo, libertades y seguridad social".

La Salud, que está en el vértice del triángulo está en definitiva condicionada por cada uno de esos elementos.

CONDICIONANTES DE LA SALUD

Brevemente unas líneas sobre algunos de estos puntos:

Alimentación: Los uruguayos padecemos de una gran insuficiencia de alimentos esenciales, especialmente de los ricos en proteínas; la veda de carne roja contribuye a ello y también la disminución del consumo de leche (casi en un 50% en los últimos años; la disponibilidad monetaria de la población reduce por otro lado a pasos agigantados).

Vivienda: El déficit de viviendas en 1972, estimado por la DINAVI (oficina del Estado) es de 117.000. En 10 años el déficit aumentó en un 36%. La calidad de la vivienda es otro índice: 10% de las actuales es irreparable; 29% insuficiente, 15% inadecuadas.

No hablémos del costo y de las posibilidades de adquisición y construcción. Educación: 10% de la población analfabeta, el 50% semianalfabeta (no más de tercer año de Primaria), absoluta falta de planificación y hechos concretos en Educación Física y recreación, necesaria para la salud mental.

Seguridad Social: Solo un aspecto de este problema: el de los Jubilados que tienen en un gran porcentaje niveles de vida infrahumanos. Nada se hace para paliar esto, y nada se habla por cierto de hacer. La seguridad no está contemplada por cierto en materia de Salud.

Libertades: La presencia de la represión y del conflicto social desatada en nuestra sociedad aparece una falta de equilibrio emocional y psicológico que repercute desfavorablemente en la Salud del individuo.

Todos estos puntos son por demás reveladores de que la Salud no está desligada de un todo que es la sociedad y su ambiente general. También que las soluciones para la Salud deben venir acompañadas por soluciones integrales, más allá de las que se pueden tomar para paliar déficits ya imposterables. De otra manera nada resultará eficiente y útil a la larga. Solo tendríamos nuevos recondicionamientos de las cosas para que todas queden como están. Y aquí una breve referencia a otro concepto revelador: el de atención médica. Generalmente se habla de la atención médica curativa, meramente recomponedora de lo enfermo. Pero la atención médica es algo más:

"...Cuando hablamos de atención médica integral, nos estamos refiriendo a un conjunto de actividades que abarcan la promoción de la salud, la protección contra la enfermedad, la recuperación y la rehabilitación..."

EL SECTOR SALUD EN EL URUGUAY

Doctrina. La opinión del gremio médico ha sido expresada ya en 1965 en una reunión de la Asociación Médica Mundial. La doctrina —es decir el punto de vista conceptual— que debería servir de base para la organización de los servicios de Salud, se serviría de esta manera: "La salud es un derecho, y por tanto la medicina debe ser universal, oportuna y eficiente, continua a lo largo de la vida, en las alternativas de salud o enfermedad, integral incluyendo fomento, prevención y recuperación de la salud —con sentido ampliamente comunitario—".

¿Qué sucede en el Uruguay? Repase-

mos el artículo 44 de nuestra constitución. "Todos los habitantes tienen el deber de cuidar su salud, así como el de asistir en caso de enfermedad. El Estado proporcionaría gratuitamente los medios de prevención y de asistencia tan solo a los indigentes o carentes de recursos insuficientes". Doctrinariamente el país está atrasado por lo menos 30 años, porque todavía no se ha reconocido el derecho a la salud. Según nuestra constitución cada uno se las debe arreglar como pueda quedando así a merced del poder de "compra" de la familia. La salud es entonces un artículo de compra-venta, una mercancía, no un derecho que se respeta.

Política. Se oye decir con frecuencia que en nuestro país no hay una política de Salud. Pero esto no es adecuado a la realidad, porque siempre, todo Estado tiene una política, que puede estar implícita o explícita y que se reconoce y expresa a través de sus acciones concretas. Desde este punto de vista, el Estado uruguayo ha mantenido una política que es totalmente congruente, con el criterio político de la organización general del Estado. Es así que se ha aplicado al sector el criterio liberal de la medicina, dejando en manos de los particulares y de la iniciativa privada la resolución del problema. Por más que este concepto liberal no haya podido mantenerse puro y se haya tenido la necesidad de asumir responsabilidades crecientes, para resolver problemas que la iniciativa privada nunca ha podido ni podrá resolver.

Proceso administrativo. Todo proceso administrativo tiene varias etapas, pla-

neamiento, organización, ejecución y evaluación. Naturalmente con la base doctrinaria y política enunciada, no puede haber planeamiento con alcance nacional. En el país no existe un Plan Nacional de Salud. Como consecuencia de esto tenemos una estructura de organización caótica, totalmente irracional, que se puede visualizar, por ejemplo a través de una cifra. En el país existen 220 instituciones (44 en el ámbito público, 166 en el privado) que procuran resolver la situación y problemas de Salud a determinados grupos sociales, pero sin responder a ningún plan orgánico. Cada institución establece que tipo de Servicio presta, de qué calidad, dónde van a estar ubicados los servicios, etc., sin ninguna clase de previsiones o coordinación.

Recursos. Tenemos 4000 médicos, uno por cada 750 habitantes. Buen porcentaje, dentro del nivel internacional. Pero la realidad indica que no todos los habitantes están atendidos. Y que no todos los médicos están convenientemente distribuidos. El Interior sufre las consecuencias. En enfermería la situación cambia radicalmente. Tenemos 950 enfermeras profesionales, necesitamos 8.000. Tendríamos que tener 16.000 ayudantes de enfermería. Tenemos 1600. Consecuencias de una falta de promoción y aliento a la profesión, especialmente desde el punto de vista remunerativo.

El 87% de las camas del país están en el ámbito público. El 75% de los consultorios están a cargo del Estado. Esto quiere decir que todas las camas destinadas a enfermos crónicos están en manos del Estado. Para la empresa priva-

soluciones parciales

da es muy costoso el atender a enfermos crónicos, mentales, enfermedades complejas. Existen entonces muchos edificios hospitalarios pequeños destinados a resolver necesidades de una clase privilegiada, que a pesar de todo si tiene determinado tipo de enfermedad compleja deberá acudir al Estado.

En 1972 se gastaron 41.400.000 millones de pesos. En 1973, de acuerdo a la información que se dispone se gastará más del doble. Muchas veces se ha oído decir que nuestro país gasta (en relación al producto bruto) en Salud igual que Suecia, la URSS, etc. Sin embargo en términos de gastos per cápita nuestro país invierte cifras inferiores y además se de analizar el "cómo se gasta el dinero". Por ejemplo, el ámbito privado asiste al 40% de la población. El ámbito público tiene —de alguna manera— que resolver el problema de atención médica del 60% de la población. Pero en materia de gastos la situación es totalmente a la inversa: el sector público gasta el 40% y el privado el 60%. A pesar de esto las mutualistas dicen que deberán cerrar. Esto significa que la crisis del país es grande y mucho más de lo que algunos dicen, que la desorganización tiene funestas consecuencias y que el sistema se viene abajo, sin demora.

SOLUCIONES PROPUESTAS PLAN NACIONAL DE SALUD

Esta situación tan crítica por la que atraviesa el sector Salud y que se traduce casi a diario a través de múltiples síntomas distintos, está demostrando un deterioro creciente. ¿Esta situación, puede ser modificada? Esta situación puede y debe ser modificada porque en ello está en juego nada menos que el nivel de salud de la población. Y sin un adecuado nivel de salud de la población es imposible desarrollar ningún plan racional de mejoramiento de la Comunidad.

Un gobierno que deseara elaborar un Plan Nacional de Salud, debería partir de tres principios doctrinarios fundamentales que se conocen como el de la Universalidad (asegurar que los servicios lleguen a todos los integrantes de la Comunidad, a través de la célula básica que constituye el núcleo familiar) 2) de la continuidad (reconocimiento del derecho a la Salud que tiene todo ser humano, durante el transcurso de su vida, desde la concepción hasta la muerte) 3) de la integralidad.

Sobre esta base creemos que debe desarrollarse todo el proceso administrativo,

que no debe ser espontaneísta, sino altamente planificado. La Salud debe ser planificada y los planes de la Salud abarcan toda la vida de la comunidad.

La estructura de organización, debe transformarse, desde una estructura caótica como la que tenemos, a una estructura racionalizada progresivamente hasta llegar a crear un Servicio Nacional de Salud. Cualquier Servicio Nacional debería estar gobernado por un organismo colegiado, integrado por representantes de los organismos docentes, del Ministerio de Salud Pública, de los organismos gremiales y de los propios usuarios. La Administración debería estar organizada a tres niveles, un nivel central, un nivel intermedio y un nivel local. De esta manera se daría de la mejor manera la coordinación y organización de estos servicios.

Quedaría por analizar el financiamiento de este Plan de Salud. Las diversas formas actuales utilizadas para financiar el sector Salud resultan insuficientes, inoportunas e injustas. La crisis actual del sistema financiero del país no es parcial y transitoria, es total y definitiva. No se puede corregir con medidas paliativas. Es necesario por tanto buscar formas nuevas perfeccionadas. Es necesario evolucionar hasta llegar a financiar el Servicio Nacional de Salud a través del presupuesto nacional, es decir mediante la contribución indirecta de todos los habitantes del país en relación a su capacidad económica. Para llegar a esto es necesario reestructurar muchos aspectos de la administración del país. Entre tanto se puede llegar a una etapa intermedia de financiación tripartita por medio de un Seguro Nacional de Salud, de aporte de trabajadores, empleadores y Estado. Este Seguro no es más que una fórmula financiera que no alcanza para solucionar los problemas de la Salud. Deberá llegarse al Servicio que es toda una estructura de organización programada a diferentes niveles y mediante la cual se desarrollan actividades racionalmente planificadas y sistemáticamente ejecutadas.

Del Nirvana saldrá seguramente una respuesta del gobierno sobre este tema. Después podremos evaluar hasta dónde se acerca esa respuesta a todo esto que hemos dicho, que no es sino el resumen de la posición adoptada en muchas oportunidades por el gremio médico, los trabajadores de la salud, los representantes de las masas populares de nuestro país.



20 AÑOS DEL H. DE CLINICAS

En la semana que transcurre se celebran los 20 años del Hospital de Clínicas la principal institución hospitalaria del país y el lugar donde se preparan a nivel óptimo todos los médicos, y auxiliares de medicina que necesita el país. La sola enunciación de los servicios que posee, y que brinda a la comunidad a través de todos sus sectores sociales, nos dice de lo mucho que la Universidad significa para el país y sobre todo el enorme significado, lo que se puede hacer cuando realmente se piensa en el país y no en intereses mezquinos y particulares. El nivel científico avanzado, el alto grado de especialización de sus servicios médicos y procedimiento de diagnóstico y tratamiento únicos en el país lo han transformado en Hospital de Consultas para los servicios asistenciales públicos y privados existentes en el sector Salud.

A más de 350.000 personas se les ha brindado asistencia médica en el hospital. Un 40 % de los pacientes atendidos proceden del interior del país. Se realizan en los consultorios del Dpto. de Emergencia, más de 40.000 atenciones médicas (120 por día) y un promedio de 225.000 atenciones (800) por día en sus consultorios externos. En sus 617 camas se hospitalizan más de 10.000 pacientes y en sus salas de operaciones de realizan más de 5.500 intervenciones quirúrgicas.

En los servicios de diagnóstico y tratamientos especiales se desarrollan actividades tan numerosas como complejas. En el Departamento de Radiología son estudiados 200 pacientes por día. El laboratorio Clínico realiza un promedio de 600 análisis diarios. Los departamentos

de Cardiología, de Fisiología, de Anatomía Patológica y de Hemoterapia, también suman miles al contabilizar los pacientes atendidos.

Por tratarse de un Hospital Universitario desarrolla al más alto grado la función educativa destinada a la formación y especialización de los recursos humanos de nivel profesional, técnico y auxiliar. Más de 1.000 estudiantes de medicina realizan por año cursos clínicos y unos 1.600 curso de Anatomía Patológica. 150 médicos por año desarrollan cursos de especialización y más de 10 becarios extranjeros se alojan en el hospital. Los estudiantes de Enfermería Profesional y de la Escuela de Colaboradores del Médico también tienen sus salas e instrumentos para lograr sus títulos.

Las actividades vinculadas a la investigación médica también tienen el más alto nivel de desarrollo en el Hospital Universitario. La gran mayoría de los trabajos científicos que se presentan en los Congresos Nacionales e Internacionales se realizan en el Hospital de Clínicas.

Las actividades reseñadas constituyen parte del testimonio de lo que el Hospital de Clínicas hizo en su servicio a la salud de la comunidad nacional. Y todo ello se ha realizado a pesar de la crítica situación financiera a la que ha sido sometido desde hace más de un quinquenio. Esto es quizás lo que más realza la labor emprendida, la sorda lucha que se ha debido llevar adelante (y que se lleva en modo creciente) contra la desidia gubernamental que trata de asfixiar a la Universidad y con ella al Hospital de Clínicas.

Reaparece

Jueves 11

**"EL POPULAR"
A TODO COLOR**

PÍDALO A SU VENDEDOR

La enseñanza a los nueve meses de Conae

La ley general de educación, cuyo cuestionamiento alcanzará dimensión continental y hasta repercutiera en la Unesco, parece que ya no vive más. Que no alcanza como elemento coercitivo, a pesar de todo lo que ha ocurrido en estos nueve meses de CONAE y que hay intenciones, Nirvana mediante, de sustituirla por otra ley.

Se recordará que la ley de seguridad del estado, también de gestación muy problemática, al poco tiempo ya no satisfizo el concepto de seguridad, pues de otra manera el 27 de junio del 73 no hubiera pasado a ser una fecha histórica.

Más recientemente, el 1º de agosto se aprueba la Reglamentación Sindical, la que ya el 28 de setiembre es puesta en suspenso "sine die". Esta nueva fórmula lograda en un marco político diferente al de las anteriores, aprobada después de disoluciones, prohibiciones y decretos que permitieron al Gobierno operar con las manos completamente libres, tampoco parece ya servirle. Una vez más cabe preguntarse con creciente asombro: ¿hacia dónde vamos?

El CONAE, que entró en escena con la remoción masiva de directores e inspectores producida, horas antes de la iniciación de las clases, ha fracasado. La política represiva ha vuelto a demostrar que no es compatible con la función pedagógica. Tanto en lo interno (circuitos a directores) como en forma pública (ver prensa

2.X.73), se exhorta insistentemente a la delación y se reiteran las amenazas. Estas alcanzan a alumnos, profesores, directores y padres variando su naturaleza entre la expulsión, sumario, cesantía, o privación del derecho de administrar "la asignación familiar y otros beneficios sociales" según el cuadro a que pertenezca el imputado.

El Instituto Normal, cerrado en agosto ppdo. no funcionará hasta 1975 por resolución del CONAE.

El IPA, liquidado por un aditivo a la última ley de presupuesto, permanece aún dentro de prolongada clausura y su dignísimo director separado del cargo y sumariado. Se anuncia que será reabierto el próximo 15 al solo efecto de la preparación de exámenes.

Hay decenas de profesores sumariados, suspendidos o con sus sueldos retenidos. Varios declarados cesantes y no pocos privados de su libertad.

En el sector estudiantil más de doscientos estudiantes sancionados por largo plazo muchos con el año perdido y otros con un muy cierto peligro de igual suerte. Las carencias materiales rebasan el ámbito de la disparidad locativa, el laboratorio o el gimnasio para centrarse en el borrador, la tiza o la hoja de escritos.

El sueldo nominal de un profesor de séptimo grado (más de veinticuatro años de servicio) es de \$ 118.000. En la presente semana la Fed. Nacional de Profesores y la Fed. Uruguaya del Magisterio, se disponen a en-

tregar al Ministerio de Economía, una clara información sobre la situación económica del docente y una solicitud de aumento compatible con las necesidades mínimas de una familia tipo la que ya se aproximan al cuarto millón de pesos.

Aplicando el método sugerido por el Director de Planeamiento (cuando por última vez usara públicamente la cadena) de comparar los sueldos con el querosén, los profesores han llegado a interesantes comprobaciones: Tomando como base el sueldo de diciembre de 1972, en julio de este año cada profesor lleva ya perdidos promedialmente 7.714 litros y que la totalidad de los profesores han hecho ya el "pequeño sacrificio" de aportar más de treinta millones de litros de dicho inflamable a la recuperación nacional.

Es así que con todos esos problemas no solo no resueltos sino agravados, con la delación y el terror como fundamentos educativos con el CONAE desintegrado y "quemado", llegamos al conclave cívico - militar del Nirvana con la enseñanza incluida en la agenda. No se habla de una nueva orientación sino de una nueva ley aunque el subsecretario de Cultura niega tal extremo. Afirma si que pasada esa instancia se adoptarán algunas medidas. ¿Cuáles serán?... Solo queda en limpio que la frase de Martí: "Ser cultos para ser libres", infunde terror en ciertas mentes.

Lo hemos demostrado siempre



**PATRIA Y TRABAJADORES
SON UNA MISMA COSA**

SR. INTENDENTE: CUMPLAMOS CON LA LEY

- El Decreto 622 de 1/VIII/73, reglamentario del DERECHO CONSTITUCIONAL DE AGREGACION SINDICAL establece en su art. 5º: "Los trabajadores disponrán de un plazo de 90 días PARA AJUSTAR SUS ASOCIACIONES GREMIALES A LAS NORMAS SOBRE ORGANIZACION DE LOS SINDICATOS PREVISTAS EN EL PRESENTE DECRETO".

- PUBLICAMENTE ADEOM expresó su voluntad de regularizar su situación llamando a los trabajadores municipales a cumplir con el trámite de Afiliación previsto en el Art. 3, inciso b, del Dto. 729/973 que establece que conjuntamente con la solicitud de inscripción del Sindicato en el Registro deberá presentarse entre otros recaudos: "...Solicitud de afiliación de cada uno de los integrantes del Sindicato debidamente firmada por el interesado"..... "Uno de los ejempla-

res quedará archivado en el Sindicato y el otro se presentará al "MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL EN EL MOMENTO DE LA SOLICITUD DE INSCRIPCION..."

SIN EMBARGO, EN FORMA SORPRESIVA, AL PROCEDERSE AL PAGO DE LOS SUELDOS EN LA INTENDENCIA NO SE ENTREGARON LOS FORMULARIOS DE "SOLICITUD DE AFILIACION" TAL COMO SE HABIA NOTIFICADO PERSONALMENTE A LOS FUNCIONARIOS QUE SE HARIA.

EL RETIRO DE LAS "SOLICITUDES DE AFILIACION" FUE TAN SORPRESIVO QUE IGUALMENTE SE OBLIGO A LOS FUNCIONARIOS A FIRMAR UNA CONSTANCIA DE HABER RECIBIDO LA MISMA JUNTO CON EL SUELDO.

LA NO ENTREGA DE LOS FORMULARIOS IMPIDE:

- A ADEOM que regularice su situación quedando legalmente habilitada para representar a los funcionarios municipales.

- A LA INTENDENCIA saber con quien está tratando

- A LOS FUNCIONARIOS MUNICIPALES que ejerciten su derecho Constitucional de Sindicalización.

POR LO TANTO, QUE QUEDE CLARO PARA TODOS:

1) ADEOM DEBE REGISTRARSE NO POR CAPRICHOS SINO POR IMPOSICION LEGAL

2) ADEOM QUIERE CUMPLIR CON LA LEY EN LOS PLAZOS PREVISTOS.

3) ADEOM PUEDE CUMPLIR CON LA LEY ya que, cuenta en su poder con "Compromisos de Afiliación a ADEOM" y Solicitudes de que se efectúe el Descuento por Tesorería de la Cuota Social que YA SUPERAN LARGAMENTE EL 10% REQUERIDO POR LA REGlamentación y que, de validarse en sustitución de las solicitudes oficiales no distribuidas, PERMITIRIAN EL REGISTRO INMEDIATO DE NUESTRA ASOCIACION

**HAY QUE CUMPLIR CON LA LEY!!
ADEOM PUEDE Y QUIERE HACERLO!!!**

A. D. E. O. M.
Asociación de Empleados y
Obreros Municipales

Frigoríficos: Ya está en marcha la entrega total a intereses privados

por Felipe Maritano

La industria de la carne mueve alrededor de 200.000.000.000.00 (doscientos mil millones de pesos) al año. Es, con mucho, la actividad económica más importante de nuestro país. Y está, al igual que la banca y el comercio exterior en general, en manos privadas, lo que supone admitir que los empresarios han desarrollado —y desarrollan— todo tipo de ilícitos y negociados en perjuicio del Estado.

A principios de este año, cuando ya las maniobras fraudulentas de los frigoríficos habían tomado estado público y la pasividad del Poder Ejecutivo era evidente, se procedió a la intervención del Frigorífico Comargen y, tal como lo establecimos en nuestra nota anterior, la CRIE reunió pruebas que demostraban la participación de los 16 frigoríficos privados en los ilícitos que había protagonizado el griego Angelopoulos, propietario del Comargen.

De inmediato el Poder Ejecutivo decidió la reestructuración del Instituto Nacional de Carnes (INAC), que bajo la presidencia de Carlos Mattos Moglia hermano de Cyro —a la sazón interventor de EFCSA y actualmente procesado— había amparado los fraudes de la Cámara de la Industria Frigorífica.

Es obvio que la tal reestructuración —concretada en los hechos a través de los decretos del 1º y 20 de marzo— significó un tácito reconocimiento del caos imperante en la industria de la carne y un tímido, muy tímido intento, de controlar las operaciones de venta de carnes al exterior.

Está claro que el gobierno orilló la solución de fondo —que no es otra que la nacionalización de la industria, perfectamente factible habida cuenta que lo que los frigoríficos le deben al Banco de la República supera el costo de las instalaciones fabriles—, pero por lo menos en teoría, puso al frente del INAC exclusivamente a representantes del Poder Ejecutivo, desplazando a los delegados de los estancieros y de los frigoríficos privados, que eran quienes habían ejercido la dirección del INAC hasta ese momento.

No hace falta decir que pusieron el grito en el cielo los sectores interesados, tanto la Asociación como la Federación Rural y sus panlaguados portavoces, tales como el fascista Eduardo Corso, La Mañana, El País, etc.

Pero sobrevinieron luego los acontecimientos del 27 de junio y el Poder Ejecutivo varió ciento ochenta grados: disolvió la Junta Directiva del INAC que estaba integrada solamente por representantes estatales y les ha vuelto a entregar la conducción del organismo a los estancieros y los frigoríficos.

Tampoco este cambio es casual y está estrechamente ligado a la actual orientación del Gobierno. En el

Acta Nº 5 de la reunión de San Miguel, se dice textualmente: "Industria frigorífica. — Pautas.

—1) Se cumplirán puntualmente en este sector las pautas ya adoptadas respecto a la intervención del Estado en la actividad privada, procurando que ésta la que desarrolle la gestión específica, aún en los frigoríficos intervenidos, en cuanto regularicen su situación".

Esta "pauta" —un término, según se advierte, muy del agrado de la tecnocracia político-militar que "gobierna"— sugiere mucho más de lo que explícitamente dice —que es bastante— y se complementa armónicamente— y, desde luego, negativamente para los intereses nacionales— con esta otra:

—2) Se considera útil y necesaria la construcción de una nueva planta en el Frigorífico Nacional, con el fin de mantener el contralor estatal, fundamentalmente en el abasto de Montevideo".

Estas pautas, no significa otra cosa que el traspaso liso y llano de las exportaciones de carnes —o sea de la principal industria generadora de divisas— a los intereses privados, tal como lo demostraremos en un análisis más a fondo que intentaremos en nuestro próximo número. Pero desde ya puede adelantarse que lo resuelto en San Miguel con respecto a la industria frigorífica, puede resumirse así:

—a) La exportación de carnes quedará en manos de la Cámara de la Industria Frigorífica.

—b) Los frigoríficos intervenidos —Comargen y Melilla y sus sociedades colaterales— serán devueltas a sus antiguos dueños, pese a que se comprobó plenamente que estafaron al país en millones de dólares.

—c) En estos momentos, el griego Angelopoulos se encuentra en Buenos Aires y está negociando su regreso al Uruguay con el gobierno de Bordaberry a través de un intermediario de apellido Mc Gregor, personaje vinculado a los frigoríficos privados y de conducta que preferimos no calificar. Lo insólito y humillante, radica en que las negociaciones se llevan a cabo porque a Angelopoulos —un delincuente que vuela muy alto y al que hay que reconocerle talento— no le basta que le devuelvan el frigorífico y que no se le exija la devolución de lo que robó ni que se le asegure que no irá a la cárcel. Simplemente ocurre que Angelopoulos está imponiendo condiciones para su retorno y reclama completa "liberalidad" para sus futuras "operaciones".

—d) Finalmente las "pautas" de San Miguel están insufladas del espíritu —¡vaya coincidencia!— de un informe que por encargo del BID preparó la International Food Engineering Company, de Chicago, Illinois, Estados Unidos.

Sobre todo esto ampliaremos documentadamente cuáles son las intenciones del régimen, que no son otras que la de la entrega total de la industria de la carne a los expoliadores intereses privados.

TRABAJADOR DEL OMNIBUS

LO PRIMERO ES LO PRIMERO

Para la defensa de nuestro salario y de nuestros derechos REAFIRMAMOS LA VIGENCIA DE NUESTRO SINDICATO: LA ORGANIZACION OBRERA DEL OMNIBUS

Para definir:

- 1) El aumento inmediato y general de salarios
- 2) El horario fijo para los trabajadores de CUTCSA
- 3) El quebranto para los guardas por un valor de 3 boletos
- 4) El Aumento del Salario Vacacional en un 100%.
- 5) Cumplimiento del Decreto de tiempo y medio en las horas extras
- 6) Retención de las licencias anuales en los cuatro temporadas del año
- 7) Descanso semanal por orden de antigüedad con derecho a los domingos con 18 años en la Empresa
- 8) Modificación de la actual estructura del Convenio de Seguro de Peto con ampliación de beneficios sociales
- 9) Aplicación de la jornada diaria de 5 a 24 horas

POR LA DEFENSA DE NUESTRA FUENTE DE TRABAJO
POR LA SOLIDARIDAD CON LOS SANCIONADOS Y DESPEDIDOS

REAFILIATE HOY A LA
ORGANIZACION OBRERA DEL OMNIBUS

O. O. del O. Filial FOT

LA CASA DEL ENGRANAJE

ejes traseros,
bendix, coronas de
arranque, eng. de
distribución,
coronas y piñones,
engranajes y partes
caja de cambios.

Cerro Largo 1301 T. 917732

CHARAMELO Y BONAVOTA
DOS AMIGOS DE SU CREDITO

Créditos para Novios, Obreros y Empleados

Dormitorios en cuotas de	\$ 25.000
Televisores en " "	" 23.900
Heladeras en " "	" 23.900

A SOLA FIRMA

SAN MARTIN 3313 Bis y 3350
TELEFONOS 29 16 30 y 29 25 73



El desafío está aceptado

- POR LAS LIBERTADES
- POR EL SALARIO
- POR EL DERECHO AL TRABAJO

REAFILIACION!!!

una investigación que no terminó

El voluminoso expediente formado en torno al caso UTE SERCOBE, continúa en manos del Juez de Instrucción de Segundo Turno Dr. Jorge Marabotto, tras haber sido devuelto a ese magistrado por el Fiscal del Crimen Dr. Mario Ferrari, quien recibió el legajo alrededor del 19 de marzo último y lo envió nuevamente al Juzgado del Dr. Marabotto el 19 de setiembre ppdo., o sea seis meses después. Las versiones últimas, indicaban que el Fiscal Ferrari aconsejaba en su informe el archivo de las actuaciones, sin procesamientos y sin méritos para la prosecución de presuntos. No obstante, existen dudas al respecto de esta versión que tomó cuerpo en la semana anterior.

La realidad es que nada oficial ha trascendido, pues los doctores Marabotto y Ferrari han guardado absoluto hermetismo negándose sistemáticamente a formular declaraciones. Por nuestra parte, podemos adelantar que en los primeros días de esta semana, el Juez Marabotto aún no había finalizado la lectura de la vista fiscal. Empero, no habría archivo llso y llano del legajo con las actuaciones, sino que, por lo contrario, éstas proseguirán con novedades de importancia y tal vez con procesamientos de algunos de los involucrados en el tremendo negociado en el cual tuvieron participación activa Ulises Pereira Reverbel, el primo de Pacheco Areco, Melchor Pacheco (h), Horacio García Capurro, Jorge Márquez Escalada, Haroldo Marín, Jorge Bassols Llopert, Miguel Páez Vilaró y otros parientes y amigos íntimos del ex Presidente de la República actualmente Embajador en España; del ex Presidente de UTE, actualmente representante de URUPABOL ante el BID, designación esa conferida por el gobierno uruguayo; y de ex Ministros (por ejemplo García Capurro) y otros hombres de gobierno de la época.

COMIENZO DE LA INVESTIGACIÓN

Para mejor situar al lector sobre este hecho, refrescándole la memoria, haremos una breve síntesis sobre el caso. Por denuncias del Frente Amplio, una Comisión de la Cámara de Diputados investigó todo lo concerniente al contrato suscrito por UTE con la empresa SERCOBE de España. Ese contrato, estipulaba que UTE, se obligaba a comprar directamente a firmas españolas seleccionadas por SERCOBE los materiales eléctricos necesarios, eliminando así la puja de precios que derivan de licitaciones públicas.

La investigación exhaustiva de la Comisión de Legisladores, llegó a conclusiones probatorias de serias irregularidades que no intentó evitar el Directorio de UTE, sino que por lo contrario, su Presidente, Ulises Pereira Reverbel las incentivó, con un convenio que contiene cláusulas inconvenientes para la economía uruguaya y lesivas para su soberanía como por ejemplo, los intereses del préstamo librados a las fluctuaciones que pudiera disponer el gobierno español.

En torno al caso, repetimos había muchos "tiburones", palanqueados siempre por el Presidente de la República Jorge

Pacheco Areco, el ex Ministro García Capurro y el Presidente de UTE Ulises Pereira Reverbel.

Los investigadores, en un trabajo paciente y detallado, dejaron al descubierto incontrovertiblemente, que representantes de las empresas Mercadex Española, del Banco Atlántico de España, de Mercadex Uruguaya y de Ficoex (entre otras) habían cobrado más de quinientos millones de pesos en comisiones sin que las mismas correspondieran por ser la compra de gobierno a gobierno.

Y en el ilícito cayeron Pereira Reverbel, Melchor Pacheco (h), Jorge Márquez Escalada, Haroldo Marín, Horacio García Capurro, Jorge Bassols Llopert, César Montenegro, Illeras, Miguel Páez Vilaró, etc. La mayoría de estos comisionistas, confirmaron en la Comisión Investigadora, haber cobrado las suculentas comisiones.

Incluso, Ulises Pereira Reverbel, recibió un obsequio de Melchor Pacheco consistente en un caballo puro sangre perteneciente al principal de "Mercadex" Jorge Márquez Escalada. Y como si esto fuera poco, en este episodio sucede algo risueño por no llamarlo otra cosa. El caballo se muere y ambos le envían otro en su reemplazo, pues el Presidente de UTE se quejó de que le habían obsequiado un pura sangre enfermo.

LOS HILOS DEL NEGOCIADO

El negociado, conlleva la lesión a nuestra soberanía, por cuanto se aceptó tasa de interés modificable unilateralmente por SERCOBE, correspondiente a la parte diferida del empréstito (85% del monto total) de acuerdo con variaciones que imponía el Banco de España; se aceptaron variaciones de intereses del empréstito correspondiente al pago al contado (15% del monto total) financiado por un Banco particular de España, el "Atlántico" perteneciente precisamente a Mercadex, y de acuerdo a la tasa de intereses del mercado interbancario en euros; emisión de Letras de Tesorería por US\$ 11.800.000 como garantía frente a SERCOBE y dicho Banco. Hecho con respecto a esto último, decretos autorizando el convenio, estableciendo contrapartida de compras de carnes uruguayas por parte de España, pero por ningún lado apareció el documento oficial español, aceptando la cláusula; las compras siempre se hicieron directas de una nómina ofrecida por SERCOBE; se aceptaron precios más elevados siempre, que los ofrecidos en el mercado internacional; se anulaban licitaciones y se contrataron obras de varios millones de dólares sin licitación alguna.

La intermediación, según comprobación de la Comisión, se inició con una carta de Pereira Reverbel al representante de Mercadex S.A., Jorge Escalada, el 13 de junio de 1968. La gestión, con todo el agravante que ello configura, la hizo el Presidente de UTE en forma personal, desconocida totalmente por los otros miembros del Directorio del organismo estatal uruguayo.

LOS AMIGOS DE PEREIRA REVERBEL

"Todos los intermediarios se mueven en

plano de amistad personal con Pereira Reverbel lo que configura desviación de conducta administrativa reprochable" dijo en su informe la Comisión de Legisladores, y presentó abundantes detalles comprobados, sobre la irregularidad cometida por el grupo, en perjuicio del Estado. Los propios Directores de UTE, confirmaron que "fue absolutamente irregular el trámite de las comisiones" y consideraron pertinente el pase a la justicia pues todo lo había tramado el Presidente Ulises con sus amigos.

Aparecen entre las pruebas, cartas varias, entre ellas, una enviada a un intermediario en la cual se afirma que "se recarga un 2% en el precio para entregárselo a ustedes". Pereira Reverbel negó esto, pero la carta existe como prueba irrefutable del ilícito. Otras misivas, demuestran el nivel en que se movían los comisionistas "mejicaneándose" las comisiones. Por ejemplo, en una carta se dice "hay que poner mucho ojo porque fulano nos va a robar las comisiones", etc., y cabe mencionar aquí, que algunos de los implicados en la maniobra, recibían sus comisiones en bancos extranjeros, para no despertar sospechas y cuando comenzó a trabajar la Comisión Investigadora, cambiaron de Bancos y de número de cuentas, para eludir ser descubiertos.

Pasando el expediente por la Comisión Investigadora a la Justicia, comenzó su actuación el Juez de Instrucción Dr. Jorge Marabotto. Su trabajo fue intenso y lleno de problemas. En largas jornadas, realizó careos y citó a innumerables personalidades a declarar. Además de los

¡A LOS TRABAJADORES DE LA INDUSTRIA

CON LA REAFILIACIÓN AUTÉNTICA Y DEMOCRÁTICA

LOS 29 AÑOS DE LA ASOCIACIÓN DE PERMANENTE DEFENSA DE LOS TRABAJADORES DE LA INDUSTRIA

En APU siempre hemos elegido autoridades que han significado la posibilidad de conquistas sociales y lucha por la libertad de expresión. Los trabajadores por intermedio de la APU (Asociación de la Prensa Uruguaya).

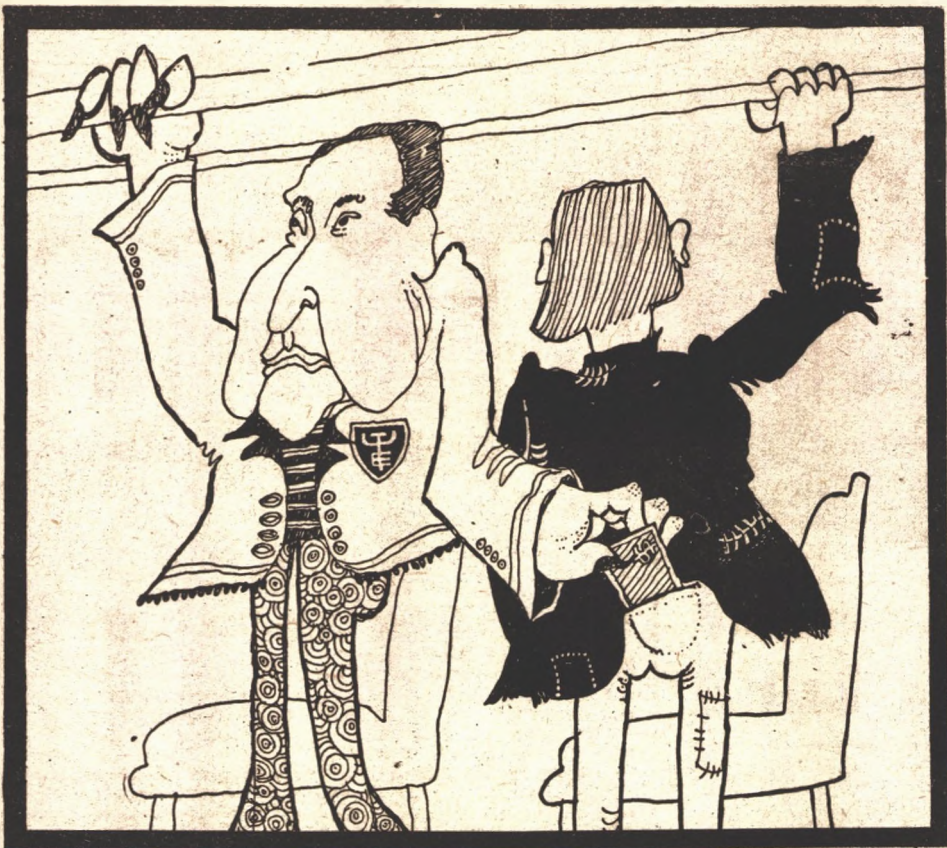
LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA URUGUAYA se dio y defenderá todos y cada uno de los 29 años del gremio.

TRABAJADOR DE LA PRENSA, TUS DEBERES LAS DEFENDERAS HACIENDO MAS FUERTE EL FORMULARIO DE AFILIACION SINDICAL. CIACION DE LA PRENSA URUGUAYA E

DE 14 A



PACHECO. SE LE PREGUNTO QUE HACIA EN SUS VISITAS A LA CASA DE SU PRIMO



PEREIRA REVERBEL: ¿CUANDO TERMINARA DE VIAJAR?

mentados, concurren Del Río, el ex Ministro, fallecido, César Charlone, Directores y ex Directores de UTE, Ing. Rodolfo Fonseca, Juan Fabini, Raúl Giljo, Oddo Caubarrere, Artemio Correa y Julio Segovia, el Gerente Manuel Mendiolá. Ingenieros del organismo y otras personalidades que en una forma u otra habían avalado la operación.

Entretanto, Marabotto, se vio precisado al envío de un exhorto a España para que Jorge Pacheco Areco contestara a diversas preguntas que debían esclarecer el caso.

Este ex Presidente de la República que "palanqueaba" a los comisionistas, visitaba frecuentemente el domicilio de su primo Melchor en donde se realizaban las reuniones para discutir sobre las comisiones que debían percibir cada uno de los implicados y aquí, aparecen cartas confirmatorias de la connivencia de Pacheco Areco con su primo, con Pereira Reverbel, con el hermano del ex Ministro García Capurro, con Jorge Márquez Escalada, etc.

Careos y más careos realizó el Juez Dr. Marabotto para desentrañar la cosa. Entretanto, Ulises Pereira Reverbel, iba y venía a Estados Unidos, a Paraguay, a Bolivia. Y entre ida y venida declaraba frente al Juez o era sometido a careos. En determinado momento, debió concurrir a declarar Ciro Mattos Moglia, ganadero latifundista amigo de Pacheco Areco, que si bien no integró el grupo de comisionistas, sí estuvo presente en algunas reuniones de los íntimos del ex

Presidente de la República.

La madeja fue desenredándose, hasta que el Juez de Instrucción pudo dar vista del expediente al Fiscal Dr. Mario Ferrari y aquí estamos.

Sobre todas las irregularidades, repetimos, la Comisión Investigadora acumuló pruebas. Un miembro del parlamento disuelto, integrante de la mencionada comisión, dijo a El Oriental hace un par de días: "la prueba más concluyente, es la de que los propios involucrados, confesaron haber recibido comisiones. Y las mismas son ilegales sin duda alguna".

Un jurista refiriéndose a este hecho, afirmó en su oportunidad: "aquí hay delitos tales como fraude, soborno, cohecho calificado con agravantes, etc."

Veremos si finalmente se cortan los paseos de Ulises Pereira Reverbel y la vida fastuosa que llevan los Melchor Pacheco, Horacio García Capurro, Jorge Márquez Escalada, Bassols Llopart, H. Marín y otros comisionistas, incluyendo al Embajador en España. Los dineros fueron mal habidos. Al menos así lo entendieron quienes elevaron a la Justicia las actuaciones con las pruebas correspondientes.

Y todavía, queda por allí pendiente una investigación sobre cobros multimillonarios de comisiones, correspondientes a ventas de carne a España, por parte de los mismos personajes involucrados en el escándalo UTE - SERCOBE. Por allí puede saltar otra liebre tan grande como para no errarle al tiro por más esquivas que esta realice.

SALON - LIBRERIA

"EL TREBOL"

Artículos Escolares y Liceales
PREPARATORIOS

Juguetes y Golosinas

José Salvo 292 - JUAN LACAZE

MIGUEL CAPLAN

ELECTRONICA

Gral. Urquiza 3202
MONTEVIDEO

MAQUINAS de ESCRIBIR
Sumar - Calcular - Registradoras

COMPRA - VENTA

Reparaciones - Cintas
Repuestos

"CASTELLA"

Av. Uruguay 1363 - Tel.: 8 59 26
MONTEVIDEO

EN SALTO HOMENAJE A "EL ORIENTAL"



El domingo último, en Salto, más de un centenar de personas se congregó en una cena de homenaje a "El Oriental". "Al semanario socialista que, a través del tiempo, ha sabido estar en la calle reivindicando siempre, hasta en las condiciones más adversas, las profundas ansias de liberación de nuestro pueblo y los más altos intereses de los trabajadores", como decía en su invitación al acto el Comité de Amigos de "El Oriental".

El acto, además de su significación solidaria y de apoyo a nuestro pe-

riódico, fue una expresión política de reafirmación frenteamplista (estaban presentes representantes de los distintos partidos del Frente Amplio) así como de fortalecimiento de la línea unitaria del Partido Socialista.

El compañero José Luis Silca Calero hizo un cálido saludo en nombre de la Juventud Socialista. Habló a continuación el compañero Secretario de la Departamental Socialista de Salto, arquitecto Rodríguez Musmano, y cerró la oratoria nuestro director, compañero Cardoso, que se trasladó a Salto para participar en el acto.

**BAJADORES
PERIODISTICA!**

**REAFIRMAMOS UN
CRATICO SINDICATO**

**DE LA PRENSA URUGUAYA
SALARIO Y LOS DERECHOS
PRENSA Y SUS FAMILIAS**

En libertad de opiniones y voto secreto.

Los trabajadores de la Prensa Uruguaya
salarios; defensa de los derechos profe-

Conquistamos SEIGA | Seguro de Enferme-

A es su verdadero sindicato que defen-
echos y conquistas arrancadas en los

**Y MEJORES PRESENTES Y FUTURAS
ODEROSO A TU SINDICATO. LLENA EL
ENTREGALO EN EL LOCAL DE LA ASO-
PLAZA LIBERTAD, EN EL HORARIO
ORAS.**

EL TERCER PERON

Por
Félix Luna

Juan Perón es el Presidente electo de los argentinos y el próximo 12 de octubre iniciará su tercera gestión presidencial. Sobre esta premisa Félix Luna, un destacado historiador argentino autor de algunos trabajos claves sobre el peronismo, plantea algunas conjeturas sobre lo que le espera al país hermano de este tercer Perón, ese hombre dueño de más de la mitad de las voluntades argentinas, en vísperas de reunir el poder formal y el poder real en una magnitud pocas veces vista en la historia de los países civilizados.



¿Por qué hablamos de un "tercer Perón"? Porque hay etapas muy diferenciadas en la personalidad y la trayectoria del líder justicialista, desde sus comienzos políticos hasta ahora.

Está el primer Perón, el de 1943-46, cuando debió librar su batalla en procura de la adhesión mayoritaria, en contra de un poderoso y bien definido establishment. Un Perón que tuvo en contra a todos los partidos tradicionales, todos los diarios importantes, la juventud universitaria, la Embajada de Estados Unidos, el empresariado industrial y comercial, los productores rurales, la magistratura judicial, los intelectuales y buena parte del Ejército. Este fue un Perón cuyo ideario debía de vertientes nacionalistas y socialcristianas, cuya estrategia se apoyaba en el radicalismo yrigoyenista y en los sindicatos sustraídos a la influencia de socialistas y comunistas o formados sobre la base de trabajadores incorporados recientemente a la industria liviana en formación. Agitaba la bandera de la justicia social y —en la medida que fue enfrentado por Braden— el antimperialismo. Tenía 59-61 años y en esta etapa logró algunos de sus más admirables aciertos políticos, desde ciertas actitudes personales con proyección proselitista (como la consagración de su sable a la Virgen de Luján o su presencia en el entierro de los hermanos Reyes) hasta la acuñación de sus slogans más felices: "la era del fraude ha terminado" o "Braden o Perón".

Está también el segundo Perón: el de los finales de su régimen, en 1954-55. Ha gobernado durante casi una década, con todo lo que este extenso lapso supone en desgastes personales y políticos. Cuenta con todo el poder del Estado, y a la monolítica estructura del partido oficial hay que agregar una CGT vastamente representativa y organizaciones sectoriales que comprenden desde los deportes hasta la universidad. Un enorme aparato de propaganda lo apoya. La oposición electoral se expresa a través de un radicalismo combativo pero magro, aunque la oposición se localiza en todos los sectores de la comunidad, con mayor o menor gravitación. Tiene 50-60 años y ahora la justicia social, incorporada a la conciencia nacional como uno de los valores vertebradores de la comunidad, cede paso en su ideario frente a otros enunciados que enfatiza: la tercera posición, la productividad, la organización de la Nación y su doctrina. Su estrategia política se basa fundamentalmente en las organizaciones obreras, que le son masivamente fieles. Y si todavía es capaz de producir impactos positivos en la opinión pública (llamado a la conciliación del 6 de julio de 1955; despido de los elencos más deteriorados del gobierno en agosto del mismo año) registra también errores graves que apresuran el complejo proceso de su derrocamiento.

Y ahora estamos frente a un tercer Perón: el que volvió a ver el país físicamente, después de dieciocho años de ausencia desde noviembre del año pasado, primero cercado en Ezeiza por un impresionante dispositivo militar, mimado después en su casa de Vicente López por un clamoroso desfile juvenil y presidiendo más tarde, en Olivos, una reunión con los jefes políticos más significativos, hasta sus casi cotidianas apariciones actuales en la TV, la radio y la prensa. Este Perón definitivo, este líder sólido, fecundo en arides, que maneja con la destreza esotérica de un antiguo cacique todos los conjuros y las hechicerías, es el que gobernará la Argentina —sin vicarios— desde el 12 de octubre próximo.

Importa analizar este Perón con relación a los que dejó atrás. Porque si el país no peronista acepta esta tercera versión del jefe justicialista, es porque percibe cambios sustanciales, en su persona y su actitud general. Y si una porción mayoritaria de la juventud argentina acampa ahora en las tiendas del peronismo, es porque también reconoce en el futuro presidente una significación que se corresponde con sus más fervorosas expectativas. ¿Son compatibles estas dos imágenes?

LOS SALDOS

Ni a Perón ni a político alguno puede exigírsele una autocritica demasiado prolija. Los errores que cometen los políticos no suelen confesarse. Simplemente se rectifican con hechos. Es excepcional un mea culpa como el que entonó Carlos Pellegrini en el Senado de la nación casi en vísperas de su muerte, cuando se debatía la ley de amnistía que habría de beneficiar a los revolucionarios radicales de 1905. Como todo político, Perón sabe que ha cometido errores en su trayectoria y sabe, asimismo, que no puede proclamarlos en detalle. Pero el líder justicialista tiene la inmensa suerte de haber sobrevivido largamente a sus equivocaciones y estar en condiciones de superarlas, acentuando las líneas de sus aciertos más trascendentes.

¿Cuáles son estos aciertos? ¿Qué le debe el país a Perón? Olvidemos por un momento que el jefe justicialista vive y sigue actuando. Supongamos, por hipótesis, que hubiera desaparecido en alguno de los dieciocho años de su exilio y que debiera formularse su juicio histórico. (Algo sé de esto. En el matutino donde trabajé varios años, en una oportunidad me encargaron con cierta premura hacer la necrología de Perón. No conozco la versión que habría llegado para justificar semejante tarea; lo cierto es que traté de reconstruir la vida de Perón desde una perspectiva atemporal y objetiva, planteando precisamente el saldo de su actuación en función nacional. Allí deben estar durmiendo —y duerman mucho tiempo más— esas garillas, que ahora parecerán bastante ridículas, puesto que faltaba la tercera etapa de la trayectoria del líder justicialista). Visto desde este punto de mira que se propone, creo que habría que computar dos cosas fundamentales en la trayectoria de Perón.

En primer lugar, su aporte a la elaboración del espíritu nacional con un sentido igualitario: el respeto por la dignidad personal que Perón incorporó como valor permanente a la conciencia colectiva. Puede discutirse la política económica de su gobierno, pueden confrontarse las definiciones de su política internacional con los hechos que en definitiva debió asumir; puede hacerse un enjuiciamiento marxista de su gestión gubernativa, como el que suele hacer Jorge Abelardo Ramos, que marca la era de Perón como bonapartista; una opinión liberal cargará el acento, a su vez, sobre las violaciones a las libertades públicas y la definirá como dictadura. Pero visto con perspectiva histórica y al margen de valoraciones parciales, es innegable que la contribución más trascendente del gobierno de Perón a la formación de la Nación es la nueva conciencia de la dignidad humana que supo promover a través de la participación sindical en las fuentes del poder, la legislación social que propició, el reconocimiento de los derechos electorales femeninos, la obra asistencial de Eva Perón, etc. Cuando las cosas se ven a décadas de distancia, las cifras estadísticas pierden contundencia, las obras públicas realizadas se difuman y las anécdotas dejan de tener significación generalizadora para pasar a ser mero folklore. Del gobierno de 1946-1955 pueden hacerse muchos juicios parciales; pero en función de la formación nacional quedará como saldo fundamental esa revalorización del ser humano que en su momento pudo expresarse en una camisa de nylon orgullosamente lucida por quienes nunca soñaron tenerla, o un bolígrafo asomando al bolsillo de un cabecita negra pero que, desde luego, no se agota en estas imágenes pintorescas sino en una significación profunda cuya multiplicación influyó en el alma nacional hacia una mejor convivencia de los argentinos en el respeto recíproco de los seres humanos nacidos aquí.

Y el otro aporte histórico de Perón: la certeza de que nada orgánico puede hacerse sin el apoyo popular. A partir de 1955 se implementaron experiencias de toda laya para eludir el hecho maldito del peronismo. Las fórmulas oscilaron entre el apoyo inevitable a un gobierno ajeno (Frondizi) hasta el intento de captación del electorado peronista (Lanusse) pasando por la valorización de una primera minoría ante la provocada ausencia de la mayoría (Illia) o la congelación indefinida de la política (Onganía). Ninguna fórmula redituyó dividendos políticos y, en la misma medida que esto ocurría, los planes de gobierno iban naufragando uno tras otro. A esta altura del siglo queda como un saldo muy claro que no se puede gobernar sin la adhesión de las grandes mayorías; que ni siquiera es posible hacerlo con su mera neutralidad. Agustín P. Justo logró realizar una administración formalmente progresista manteniendo al frente un radicalismo rabiosamente hostil; ahora, cuarenta años más tarde, queda demostrado que la experiencia justicialista es inviable, irrepetible. Y, por supuesto, indesecable. Esta es, por tanto, la lección —que atañe, sobre todo, a los factores de poder económico y militar— se debe a Perón. A su constante oposición frente a todo ensayo político que no incluyera a las mayorías populares. Y naturalmente, a su jefe...

Dejamos de lado otros aspectos que son importantes pero que, en la valoración histórica de Perón, carecen de la trascendencia que hemos señalado a éstos. A nuestro juicio, el tono igualitario que signa la vida argentina y certeza de que no se puede gobernar sin el apoyo activo de las mayorías, estas dos marcas de nuestra existencia contemporánea como colectividad nacional, son los aportes más fecundos y trascendentes de Perón. Y a la vez definen las líneas que deberá profundizar este tercer Perón cuando asuma sus responsabilidades presidenciales.

ORDEN Y CONTENIDO

Ortega y Gasset decía en su "Mirabeau" que lo que establece la condición del auténtico político es su capacidad de poner orden en la realidad que le toca vivir. Esta ha sido, exactamente, la cualidad del jefe justicialista desde su retorno definitivo al país. Frente al desorden del intermezzo camporista (desorden no necesariamente negativo, aclaremos), la presencia, la palabra, las decisiones y hasta los silencios de Perón aparejaron orden en el terreno de los hechos y en el de los espíritus. Pero naturalmente esto no basta y Perón lo sabe. El orden es una virtud que seduce a Perón, como a todo militar. Pero en este momento del país, el orden sin contenido es reacción pura: Onganía lo demostró acabadamente. Perón enarbola ahora la bandera de la Liberación, así como en 1945-46 lo hizo con la Justicia Social, porque su intuición política lo lleva a asociarse, en cada uno de sus momentos decisivos, a los valores que el pue-

El ha asumido en su voluntad profunda, "que no siempre son conscientes pero que yo adivino porque estoy hecho para eso, porque es mi oficio", como dijo el tunecino Burguiba.

Pero el orden que hoy encarna Perón no es más que prerrequisito. A partir de esa base, el futuro presidente deberá profundizar los dos grandes saldos de sus anteriores gobiernos, actualizándolos, dándoles una nueva proyección.

El sentido igualitario de la vida pudo expresarse hacia 1945 a través de una justicia distributiva energicamente empujada desde el poder, que promovió un mejoramiento del nivel de vida general afirmado por una legislación social que garantizaba una serie de derechos a los trabajadores. Ahora ya no se trata solamente de esto sino de montar una base económica lo suficientemente sólida como para que esos derechos no sean meras expresiones verbales. La mejor legislación social no puede tener vigencia si se intenta aplicar a un país cuyas fuentes de trabajo se cierran, cuyos productores están desalentados o cuyos centros de poder económico son manejados desde afuera. Tendrá que llevarse adelante un proceso de recomposición económica y social que deberá estar acompañado por un amplio y libre debate que vaya marcando sus etapas.

No intentaremos definir las orientaciones de ese proceso. Pero queremos señalar algo con referencia al debate que debe acompañarlo. No hay un solo peronista que no admita —aunque sólo sea en la intimidad— que la represión de ideas que se perpetró desde 1950, aproximadamente, no fue uno de los grandes errores de la era justicialista, porque enfarcó la atmósfera oficial, justificó las acusaciones opositoras y creó en torno al régimen una ficticia sensación de unanimidad. De 1950 a 1973 el país ha cambiado mucho. Se ha acostumbrado al pluralismo ideológico, a la discusión permanente a través de los medios masivos de comunicación, al humorismo político, a la crítica formulada públicamente sin temor a ulterioridades. El país ha visto ahora a Perón —al tercer Perón— descendiendo voluntariamente y con buen humor al terreno del debate, dialogando con periodistas, con dirigentes políticos, con jóvenes contestatarios de su propio movimiento. Y quiere seguir viéndolo así. Apold es, felizmente, un fantasma del pasado; pero hay que tener en cuenta que en todo régimen existen entusiastas candidatos a ejercer los menesteres que desempeñó Apold en su tiempo... Si es Perón el promotor de este estilo de vida más humano e igualitario que caracteriza a la Argentina de las últimas décadas, es de fiar que el mismo Perón que lo promovió, habrá de mantener el ágil intercambio de críticas, cuestionamientos, disidencias y discrepancias que en último análisis conforma, en su conjunto, las grandes coincidencias nacionales.

En cuanto al otro gran saldo que el país debe a Perón, también hay avances que realizar sobre esa línea. Es cierto que no se puede gobernar en la Argentina sin una activa adhesión popular. Pero esta adhesión puede no expresarse exclusivamente a través del partido oficial. Se ha dicho con razón que en los comicios de marzo el 80% del electorado votó con un parejo sentido, aunque las boletas que componían este porcentaje hayan sido diferentes. Perón contará, como presidente, con esa cuota de infinita fe por parte de los suyos, que es su capital político más envidiable. Pero los sectores que no son peronistas también lo apoyarán en la medida que su gobierno progrese hacia los objetivos que marcó aquel pronunciamiento suprapartidario y que (con alguna variante seguramente poco significativa) se repetirá dentro de tres días. El futuro presidente deberá, sin duda, enfrentar a ese peronismo folklórico e intrascendente que cree haber regresado a los años felices por arte de magia y supone que todo se solucionará con la mera ocupación de cargos por los "compañeros". Y también deberá enfrentar a las alas extremas de su movimiento, que le exigirán una creciente radicalización en su política, para no mencionar, obviamente, a las organizaciones guerrilleras que, de hecho, ya le han declarado la guerra.

Frente a estas perspectivas, Perón tendrá que apelar, como siempre lo ha hecho, a las fuentes más auténticas de su poder: esa adhesión mayoritaria que él enseñó a no desdeshar jamás. Pero es posible que esta adhesión no surja solamente de su movimiento. Y si Perón es lo suficientemente dúctil como para provocar este corrimiento en el origen de sus apoyos, los mismos peronistas deberán tener amplitud de espíritu para entender que una empresa como la que acometerá su líder necesita una base ancha y abierta para sostener las situaciones más difíciles; una base cuya mayor superficie será provista por el justicialismo, pero que requiere otros tableros para montar una estructura sólida.

Es curioso: para sus fieles, Perón sigue siendo el mismo de 1943-46: el líder que rompió todos los esquemas convencionales, que habló a su pueblo con palabras fácilmente comprensibles, que acertó misteriosamente a expresar lo que el pueblo quería. Pero, en cambio, para los argentinos que no son peronistas, la imagen de Perón ha variado sustancialmente y es por eso mismo que lo aceptan. Para ellos, en 1943-46 era "el candidato imposible", en 1954-55, "el tirano". Ahora, para esos sectores aparece como un político de centro-izquierda que puede pivotear un proceso fecundo ahorrando desbordes innecesarios y precipitaciones costosas. Este tercer Perón, que sobrelleva con guapeza sus altos años y los enriquece con una sabiduría campechana y mordaz, ahora sabe abrazarse con sus antiguos adversarios y a través de apólogos y parábolas cubre ese pragmatismo que constituye su gran constancia política. Vuelca su experiencia europea de casi dos décadas en temas reiterativos como la protección de la ecología o el continentalismo. Y a las urgencias de sus vanguardias juveniles opone sus exhortaciones a la mesura, "todo en su medida y armoniosamente".

Tal vez todos se equivoquen un poco y Perón siga más idéntico a sí mismo de lo que suponen los que lo aborrecieron antes y ahora lo aceptan; y acaso sea más diferente al primer Perón de lo que los propios peronistas creen. En todo caso, éste de 1973 es el Perón más admisible por un número más grande de argentinos que en cualquier otro momento de su trayectoria. Y en esta circunstancia resalta la fuerza que lo sostendrá en la riesgosa empresa que habrá de iniciar dentro de algunos días.

CONSECUENCIAS POLITICAS Y MILITARES DEL OPERATIVO UNITAS

El ya tradicional Operativo "Unitas", realizado entre efectivos de la Marina norteamericana y de varios países de Latinoamérica, ha tenido que afrontar este año algunas situaciones que seguramente alteran su significado. En Chile, los efectivos de los EE. UU. tuvieron que salir de las aguas chilenas —a las que ya habrían entrado— ante el inminente anuncio de que se desencadenaría un golpe de Estado. Incluso ha sido éste uno de los argumentos de peso para suponer que los EE. UU. estaban enterados desde hacía días del golpe y que, por supuesto, tuvieron la confirmación del mismo. La "Unitas" sirvió también para que los efectivos de la marina chilena pudieran salir de sus puertos y se aglutinaron en Valparaíso, lugar donde comenzara el golpe. Pero la "Unitas" también enfrenta la realidad Argentina y aquí serían algo diferente las cosas; por lo pronto, no hay seguridad de que se lleven a cabo con la participación de ese país.

El 13 de octubre, durante su primera jornada como presidente constitucional, Perón quizá se encuentre con la dificultad inicial. Es que ese día pueden estar anclados, en el puerto de Buenos Aires, navíos de guerra norteamericanos mientras marines recorrerían las calles céntricas, con todas las posibilidades conflictivas que pueden desprenderse de esa situación en un país especialmente sensibilizado frente a los acontecimientos de Chile.

Lo más probable, sin embargo, es que esos incidentes —ya previstos— sean, finalmente, evitados. Aunque el 13 de octubre comenzará el XIV ejercicio Unitas —que se prolongará hasta el 24— parece definitivamente decidido que las naves norteamericanas fondearán en Puerto Belgrano —no en Buenos Aires como lo hacen habitualmente— para evitar problemas. Además, el ejercicio militar se reducirá a lo indispensable —un tercio de lo previsto, para mantener la continuidad mínima— y la intervención argentina ni siquiera está definitivamente asegurada, ya que, como es lógico, la decisión final corresponderá al Poder Ejecutivo.

Uno de los últimos problemas que se le planteó a Salvador Allende fue la actitud que debía adoptar ante las programadas maniobras conjuntas de los barcos norteamericanos y chilenos. Finalmente, resolvió que su país interviniera en esas maniobras con el argumento de que se trataba de su entrenamiento y la oportunidad de que perfeccionara conocimientos técnicos; en realidad, por supuesto, fue una concesión a la Armada y una forma de evitar el riesgo de que ésta adoptara una actitud unilateral.

No faltan, en los medios militares argentinos, quienes sostienen que no deberían realizarse este año las maniobras con participación de nuestro país. Lo más verosímil, sin embargo, es que la intervención argentina sea efectiva pero, al mismo tiempo, apenas simbólica, ya que no intervendrían naves de envergadura, como el portaaviones y los destructores, sino solamente fragatas, que harían su papel en un mero ensayo de lucha antisubmarina.

Parece evidente que desde un plano estrictamente lógico, la presencia argentina en el operativo puede ser impugnada en base al reciente discurso pronunciado en Caracas por el comandante en Jefe del Ejército, general Jorge Raúl Carcagno: se trata de la situación vista por dos fuerzas diferentes pero ambas dependen, legalmente, del Poder Ejecutivo, encargado de trazar una estrategia militar homogénea. Sin embargo, las consecuencias reales no siguen normas tan lineales en relación con los antecedentes. En la Ar-

mada se sostiene que no existe ningún motivo para estar ausentes del operativo que responda a planes defensivos continentales que no fueron rectificadas en ningún momento.

En última instancia, se consultará oficiosamente a Juan Perón sobre el tema ya que la Armada no puede —por razones prácticas obvias— esperar hasta el momento en que éste asuma la presidencia para resolver su actitud ante un operativo que comenzará 24 horas después. Y en la Armada predomina el criterio —como en las otras fuerzas— de que no existirían impedimentos, sobre todo después del 24 de setiembre y cuando Perón, liberado ya de preocupaciones electorales, sea virtualmente presidente electo. Sin embargo, si eso no ocurriera así y el gobierno tomara finalmente la decisión de no intervenir en el operativo Unitas, ello no ocasionará ningún tipo de fricciones entre el Poder Ejecutivo y la Armada.

Desde el punto de vista profesional, los marinos prefieren que se confirme su participación pero admiten, simultáneamente, que desde un punto de vista político esa participación será impugnada, sobre todo cuando se asoció visiblemente la presencia de naves norteamericanas en aguas chilenas —que concurrían allí en función del Unitas— con el golpe de Estado, que tumbó a Salvador Allende. No existe, así, interés en insistir demasiado sobre el tema ni, mucho menos, provocar sobre el mismo una polémica pública o dar pie a impugnaciones que se formularían contra la Armada en su conjunto.

En el XIV Operativo Unitas, paradójicamente, no intervendría Chile, que antes, durante el gobierno de Allende, había decidido hacerlo. En ese caso, quedaría reducido a la participación de Estados Unidos, Argentina, Brasil y Uruguay. La Armada de Chile se retiró argumentando tener que ocuparse de la difícil situación interna de su país, pero, de todos modos, los navíos norteamericanos ya habían recibido orden de su gobierno en el sentido de no fondear en puertos del país trasandino.

Es posible que la mayor objeción a la presencia argentina en el Unitas XIV consista en que sería la Armada del único país latinoamericano interviniente que no representaría a un gobierno de estilo brasileñista. Desde el 25 de mayo último, en distintas oportunidades —incluyendo la reunión de Caracas— los militares buscaron diferenciarse del brasileñismo. La fragata Libertad, como se sabe, incluyó entre sus visitas al puerto de La Habana, de acuerdo a expresas instrucciones del Comandante en Jefe.

FARMACIA Y OPTICA FAEDO

Laboratorio y Análisis Clínicos
Productos Veterinarios
Perfumería Fina...

Juan Faedo Salle
Químico Farmacéutico

Marta J. de Faedo
Optica

URUGUAY 373 - 377 - Tel. 127 - Carmelo

La Casa del Estudiante

LIBRERIA
PAPELERIA

Dr. Hortelena
esq. Roosevelt

Carmelo

RELOJERIA "SIERRA"

CITIZEN
TRESSA
MILUS

Artículos para el hogar

Av. Artigas 771 - LAS PIEDRAS

BABY SITTER

Diplómese. Curso completo.
Además Psico-expresión
Psicología práctica, Psico-
dinámica y 10 cursos más.

IASO

18 DE JULIO 1263 piso 4º
Edif. S. Miguel
NICARAGUA 2303
Tel. 29 84 27

DESPENSA

Los Hermanos

Comercio 2349

U.T.E. 588960



EN 1971 SE ORQUESTABA EN WASHINGTON UN PLAN DESTINADO A DERROCAR A ALLENDE

PLAN CENTAURO

POR MARTIN ALLICA

El autor de esta nota es Martín Allica, periodista argentino becado por la Asociación de Corresponsales de las Naciones Unidas, llegó a Washington a fines de 1971 como representante de la prensa latinoamericana ante la 26ª Asamblea General de la ONU. El mismo día de su arribo a la capital norteamericana, fue agasajado con una recepción privada por colegas norteamericanos destacados allí, a la que había concurrido incluso un alto funcionario del FMI y donde se habló desembozadamente de planes para el ulterior derrocamiento de Salvador Allende. A su retorno a Buenos Aires, la nota elaborada sobre esa conspiración no encontró editor. Hoy la denuncia del ex embajador chileno en México, Hugo Vigorena, sobre el "Plan Centauro", hace que cobre actualidad, siendo por demás valiosa teniendo en cuenta los elementos e informaciones que maneja, además de que relaciona al FMI, esa institución conocida por los uruguayos (que debemos soportar sus recetas) y que precisamente está efectuando en Nairobi, su acostumbrada reunión anual.

El Fondo Monetario Internacional participó decididamente en la puesta en marcha de la "Operación Centauro", hace dos años, en connivencia con la Agencia Central de Inteligencia de EE. UU. (CIA) y políticos adversos al gobierno de Salvador Allende en Chile.

En su primer mensaje al país, después del triunfo electoral de 1970, el presidente socialista electo dijo premonitoriamente: "Si la violencia interna o externa, en cualquiera de sus formas (física, económica, social o política) llegara a amenazar nuestro normal desarrollo y las conquistas de los trabajadores, correrían el más serio peligro la continuidad institucional, el estado de derecho, las libertades políticas y el pluralismo. El combate por la emancipación social o por la libre determinación de nuestro pueblo adoptaría obligatoriamente manifestaciones distintas de la que, con legítimo orgullo y realismo histórico, denominamos la vía chilena hacia el socialismo".

¿Estaba al tanto Allende, por ese entonces, de la trama que comenzaba a urdirse en contra de su proyecto nacional? De ser así, es innegable que esa inquietud no detuvo la implementación del programa de la coalición izquierdista Unidad Popular. A un año de aquel discurso, el primer presidente marxista de América elegido en comicios libres podía ufarse de que Chile controlada el 90 por ciento de la antigua banca privada, dieciséis bancos —los más poderosos—, más de 70 empresas monopolísticas y estratégicas. La reforma agraria había determinado que 1.300 finques de gran extensión pasaran a manos de los campesinos y que casi dos millones y medio de hectáreas fueran transferidas al Estado. El desempleo había descendido a la mitad, se había elevado en nueve puntos la distribución de la renta nacional entre 1970 y 1971 (59 por ciento), y el índice de inflación, galopante bajo las anteriores administraciones, oscilaba en el 15 por ciento anual. El precio del cobre, resorte vital de la economía chilena, bajaba en el interés de 64 centavos de dólar la libra en 1970 a 49 centavos en 1971, significando una pérdida anual promedio de 330 millones de dólares. La empresa multinacional Anaconda, que en 1969 obtuviera el 80 por ciento de sus utilidades mundiales en Chile (99 millones de dólares) y la Kennecott Copper, que no le iba a la zaga en cuanto a despojo de los recursos naturales del país, fueron

puestas bajo la lupa del Congreso chileno con miras a la nacionalización que luego —después de arduos debates— logró concretarse.

Paralelamente, los bancos multinacionales, con el FMI a la cabeza, acordaron obstaculizar los créditos al gobierno socialista. En el corto y largo plazo, los empréstitos fueron disminuyendo, si bien Chile se había comprometido solemnemente a reconocer sus compromisos y deudas internacionales, de acuerdo con las posibilidades de su jaqueada balanza de pagos. Todavía la Kennecott Copper no había tratado de impedir con sus embargos la libre comercialización del cobre chileno, pero ya la reputada International Telephone and Telegraph (ITT) aguardaba el turno de ser puesta en el banquillo por sus maniobras con la CIA para frustrar el acceso de Allende al poder, operación que le costó la vida al comandante en jefe del ejército, general René Schneider.

UN ANTECEDENTE VALIOSO

El FMI, engendro de concentración monopolística de capital nacido en 1944 de los acuerdos de Bretton - Woods, susurraba el consejo de siempre a Chile, vista la experiencia de las expropiaciones de la Shell, la Standard Oil y Texaco en Cuba (1960) y las requisiciones de las refinerías y yacimientos de la International Petroleum Company y de la Standard Oil de Nueva Jersey bajo el gobierno revolucionario del Perú. Este consejo, escribe Harvey O'Connor, es inmutable, cualesquiera sean los países y circunstancias de cambio a que va dirigido: "austeridad". Esta se logra equilibrando el presupuesto a expensas de la salud, el bienestar y la educación, apretando el cinto sobre vientres ya hundidos, elevando violentamente el precio de los alimentos a fin de disminuir el consumo. El resultado es el estancamiento económico, el creciente desempleo, el nivel de vida en tobogan. Mientras las expertas apátridas del FMI decretan la austeridad, se dedican activamente a explorar el territorio en busca de cualquier riqueza potencial que necesite ser desarrollada mediante el concurso de capital extranjero. "Estos caballeros avizores —ironiza O'Connor— son capaces de sentir olor a petróleo que se encuentra a 10.000 pies de profundidad. Esto tiene que ser explotado inmediatamente y ¿por quién? No por los países

interesados, desde luego..."

Para no ir más atrás ni salirnos de Chile en el recuento, basta recordar que esta política había tenido su epítome en el país trasandino en 1957, bajo la segunda presidencia de Carlos Ibáñez del Campo, cuando el Congreso discutía un proyecto de ley que abría las puertas al capital extranjero respecto de la industria petrolera. Fue entonces que, en la línea del conocido Spruille Braden y del más contemporáneo Hans Krebs, el gerente general de Shell-Chile —John M. Bard Smith— dijo que los consorcios por él representados no aceptarían ninguna resolución del Parlamento mientras no se entregara a los inversionistas foráneos la explotación de la zona austral del país, reservada a la Empresa Nacional de Petróleos (ENAP), creada en 1950. Consecuentemente: el Congreso rechazó por mayoría el proyecto desnacionalizador.

Así se explica que a partir de la asunción de Allende —decidido a emprender una política de desarrollo sustitutivo de las fuentes energéticas con base en el ahorro interno— los ingresos de capital, provenientes del FMI decrecieron en forma sensible y que el bloqueo financiero obligase en 1971 a remitir al exterior, por el saldo negativo en el movimiento capitalista, cien millones de dólares (una pérdida neta de 248 millones en relación con el año precedente). Allende había dicho: "Damos la pelea del petróleo porque Chile importa cerca de 80 millones de dólares al año en petróleo y queremos encontrarlo en nuestra propia tierra, esté en el suelo, en el subsuelo o en el fondo del mar. Los técnicos chilenos encontrarán petróleo porque Chile necesita petróleo para su industria". Y, respecto al cobre, sonetido al ataque concertado de los grandes consorcios, manifestaba el presidente el 1º de mayo de 1971: "Cuando nosotros planteamos nacionalizar nuestras minas, no lo hacemos para agredir a los inversionistas de Estados Unidos. Si fueran japoneses, soviéticos, franceses o españoles haríamos lo mismo, porque necesitamos el cobre para Chile... En algo más de cincuenta años han salido del país, por concepto de utilidades del cobre, más de tres mil millones de dólares. Ahora, con la nacionalización, debemos retener anualmente 90 millones adicionales".

La batalla por el desarrollo autónomo y las conquistas sociales del mismo derivadas seguía su curso en Chile y todo el mundo sensato —al parecer— descontaba que se arribaría con Allende a un entendimiento razonable sobre la base de las indemnizaciones.

"OPERACION CENTAURO"

Fue en medio de esta coyuntura, con el foco de la atención mundial desviado hacia el ingreso de la República Popular China a las Naciones Unidas, cuando el autor de este informe llegó a Washington, en su calidad de representante de la prensa latinoamericana ante la 26ª Asamblea General de la ONU, becado por la Asociación de Corresponsales del foro internacional.

Invitado el mismo día de su arribo a una reunión privada con colegas de la capital estadounidense, se encontró allí con un alto funcionario del FMI, de nacionalidad chilena, y con un técnico mexicano de la Agencia Norteamericana para el Desarrollo. Si bien la finalidad del evento era agasajar al periodista argentino, el curso de la conversación derivó pronto hacia el intercambio de ideas so-

bre la situación en Chile.

El ejecutivo del FMI, adscripto a la derecha tradicional del país trasandino, reveló entonces que se estaba realizando consultas a diverso nivel sobre el rumbo que la institución creada en Bretton - Woods debía tomar con respecto al "caso Allende", las que debían culminar en un cónclave en Suiza, del que participarían personeros del FMI propiamente dicho, de la Agencia Norteamericana para el Desarrollo y del ex presidente chileno Eduardo Frei Montalva.

Este, conviene resaltar, no había terminado de digerir su fracaso electoral frente a la Unidad Popular, en noviembre de 1970, y estaba dispuesto a dar seguridades a los centros financieros multinacionales que, en una eventual nueva administración, daría marcha atrás al proceso de nacionalizaciones emprendido por su adversario socialista en el poder.

La mención al líder de la opositora Democracia Cristiana, sin embargo, no se hizo sin algunos reproches por parte del alto funcionario del FMI, quien lo calificó de "Kerensky chileno", aunque de todos modos rescatable. Por el contrario, hubo encomiásticas alusiones a cierto "joven con gran futuro", que lideraría —son textuales palabras— el proceso de liberación de Chile de la aventura marxista patrocinada por Cuba y la URSS. Este joven promisor, en definitiva, se llamaba Pablo Rodríguez Grez, de quien a la sazón el autor de este informe no tenía noticias, pero que habría de revelarse como el creador y máximo dirigente de la organización ultraderechista "Patria y Libertad", con ramificaciones en la Argentina y otros países del continente. La relación entre estos extremistas constituidos en grupo paramilitar, con la cúpula del FMI resulta a todas luces evidente.

En cuanto al técnico mexicano de la Agencia para el Desarrollo, expresó su esperanza de que la campaña de desgaste psicológico contra Allende condujera a un régimen tecnocrático similar al de Brasil y que su red de informantes pronosticaba la instalación de una sutil urdimbre entre los altos mandos de las Fuerzas Armadas, particularmente los más adictos a la línea "gatopardista" de Frei. Teniendo en cuenta lo revelado en otros países sobre los empleados del mismo ente del gobierno de Washington, no resulta tampoco difícil colegir que la CIA intervino en el complot cívico-militar que, el 11 de setiembre de 1973, abatió al gobierno constitucional de Chile y dejó en el camino el cadáver de su titular. La "Operación Centauro", aún no bautizada, comenzaba a organizarse a fines de un frío diciembre de 1971.

Caliso ELECTRICIDAD

J. CALCAGNO

Instalaciones Eléctricas y Reparaciones en general. Trabajo en todo el Depto. Técnico autorizado por UTE

Uruguay y Treinta y Tres Carmelo

EDUCACION

PREMIO MUNDIAL A SALVADOR ALLENDE

Los graves sucesos acaecidos en Chile impidieron la mayor difusión de una noticia referida a ese país: su acceso a uno de los máximos premios que se conceden a las naciones o personas que más hacen por la alfabetización. Con ese resultado América Latina se ubicaba por cuarta vez en el plano educativo mundial, siendo Chile la ganadora del primer galardón, mientras Colombia obtenía una mención de honor.

La noticia permite evaluar, tras la caída del Gobierno Popular, algunos de sus logros en materia pedagógica, así como la preocupación del extinto Presidente Salvador Allende por promover la educación. El premio fue otorgado por un Jurado Internacional reunido en Nueva Delhi y presidido por la princesa Ashraf Pahlavi, de Irán.

Los galardones llevan por nombre "Mohammed Reza Pahlavi" y "Nadizha K. Krupskaya", 1973.

El primero de éstos, "Reza Pahlavi", correspondió a los educadores chilenos Emma Espina Reyes, Sergio Arévalo Villugren y Arnulfo Rubilar Seguel, por "una acción muy señalada en el campo de la alfabetización de su país".

Su trabajo, basado en el libro "Sugerencias para la Alfabetización", está destinado a los educadores y presenta un método apoyado por materiales auxiliares; carteles, diapositivas y otros materiales impresos.

Intentan suscitar la reflexión entre los adultos para que logren identificarse con las fórmulas y procesos científicos, de forma que se despierte en ellos la conciencia de su propio valer y de su misión en el desarrollo de la cultura.

El alfabetismo alcanza todavía en Chile a unas 900.000 personas, la décima parte de la población y las



ALLENDE: La obra de su Gobierno reconocida por el mundo

"sugerencias" de los tres candidatos han servido de base, desde 1971, a la alfabetización de millares de chilenos. En 1971, unos 500 profesores fueron entrenados en el empleo de este método.

Según se informó en la sesión del jurado, los tres candidatos se han dedicado a la tarea alfabetizadora con una intensidad y resultados tan apreciables, que estos trabajos han rebasado el marco nacional y han servido después para la iniciación de tareas semejantes en Panamá y Bolivia, tanto en el medio rural como en el urbano.

El premio "Nadizha K. Krupskaya" correspondió a Tanzania. El jurado acordó conceder además cuatro menciones de honor dentro del premio "Reza Pahlavi", a Dinamarca, Estado de Mysore (India), Sudán y Colombia.

Respecto a Colombia, el jurado ha deseado poner de relieve el esfuerzo del Ministerio de Educación Nacional y de la División de la Educación de los Adultos.

LOBOS Y CORDEROS

Por ERNESTO SABATO

Los que propugnamos la transformación de las actuales e injustas estructuras sociales preservando las libertades individuales, hemos asistido con profundo dolor, impotente, al derrocamiento de un gobierno socialista elegido por la voluntad popular. Y un hombre noble ha muerto valientemente sin arriar su bandera ante las todopoderosas Fuerzas Armadas, que, una vez más en nuestra América latina, han desconocido esa voluntad de un pueblo expresada en el más puro ejercicio de la democracia.

Todavía estaba en el recuerdo de todos la siniestra actividad de la ITT en Chile, denunciada por el propio periodismo de los Estados Unidos, documentada con nombres, cifras y objetivos; así como la no menos siniestra actividad de los servicios de subversión y espionaje de la CIA. Compañías que manejan países enteros de la América latina, que derriban autoridades legítimas e instalan gobiernos títeres, han cobrado ahora una nueva víctima, a la que apretaron inexorablemente con todos los recursos del dinero y la propaganda, llevándola hasta la desesperación y la asfixia económica, y terminando con la trágica muerte del hombre que había pretendido resistirlos. Tal vez el doctor Allende ha pagado por el excesivo respeto que mantuvo por todas las libertades, sin excepción. Tal vez esta durísima experiencia revela que no puede llevarse a cabo la gigan-

tesca tarea de liberar a un pueblo oprimido respetando la libertad de los que lo oprimen, dejando que tergiversen, comploten, chantajeen y asfixien con sus infinitos poderes. Dar igual libertad a corderos y lobos es una irrisoria candidez que sólo puede concluir con el exterminio de los corderos. Tal vez los latinoamericanos tenemos que entender de una vez por todas que hay libertades legítimas pero otras que son ilegítimas. Si un monstruo apátrida como la ITT pone en funcionamiento centenares de millones de dólares para conspirar y difamar, para corromper e intimidar, su acción no puede ser permitida en nombre de la libertad; porque entonces tampoco deberían existir cárceles para delincuentes.

Por supuesto, esos delitos no se cometen a la luz del día, ni confesando abiertamente sus propósitos: se realizan en nombre de la democracia, apelando a la libertad de prensa, hablando de recuperar las instituciones amenazadas, y, en fin, invocando esos valores occidentales y cristianos que también se invocaron para bombardear con bombas de Napalm aldeas enteras del Vietnam.

Los que creemos verdaderamente en el sentido cristiano y sagrado de la dignidad del hombre, en cambio, tenemos la obligación de denunciar esos sangrientos sofismas, y de afirmar que no puede haber libertad para los que precisamente se pro-

ponen terminar con ella, perpetuando la injusticia social y la esclavitud de pueblos enteros.

Esta tristísima página en la historia de un pueblo estoico tiene que servirnos de lección para todos los que, marxistas o no, vivimos en esta parte del mundo y en esta hora crucial para nuestra definitiva liberación.

LITERATURA INFANTIL

"RAMON"

de
RIBERTO BERTOLINO

Distribuye DISA
Paysandú 876
MONTEVIDEO

Alta Costura Francesa

M^a del Carmen Suárez de Cabrera
Profesora egresada del Centro de la Moda Francesa de Montevideo. —
Dicta clases de alta costura de

LUNES a VIERNES

Ubique su horario de acuerdo a sus comodidades

Local Artigas entre Bolívar y
Cerrito - ROSARIO

ORO

BRILLANTES — ALHAJAS

Art. del hogar — Garrafas 13 E.

CALIFORNIA

compra al contado y vende
a los mejores precios

Colonia 1341 y Ejido
Solicite Tasador al
Teléf. 98 20 10

Florería "LA ORQUIDEA"

Nuestro lema es la verdad
Adhiera su confianza a
nuestra estricta honradez

JUAN LACAZE
Teléf.: 260



APRENDA EN MESES UNA PROFESION INTERNACIONAL

Los cursos más completos
BULL e I.B.M.

Dactilografía - Ingreso a Bancos
Líceo - Radio - T.V.

DANTE 229 bis - TEL. 41 28 49

LIBROS

TEXTOS

REVISTAS

.

Venta

Canje

Librería Ruben

Tristán Narveja 1736
esquina Cerro Largo

Teléf. 41 42 74

Nuevo horario:
9 a 13 hs. - 14.30 a 21 hs.

RELOJERIA "SIERRA"

CITIZEN
TRESSA
MILUS

Artículos para el hogar

Av. Artigas 771 - LAS PIEDRAS

ORO

ALHAJAS - MONEDAS
PLATA

compro

Pago mejor precio

BUENOS AIRES 535

Cómo sacarse de encima a un Vicepresidente

"Sostenéte firme, muchacho"

Esta leyenda remata una fotografía que se ha convertido en un poster de éxito en todo Estados Unidos: un gato hermoso y elegante pende de una varilla a la que se aferra precaria, pero desesperadamente, con sus patas delanteras.

Con ese sentido que tienen los norteamericanos de expresar situaciones complejas en imágenes simples, cien legisladores republicanos eligieron el afiche para hacer llegar su adhesión al vicepresidente Spiro T. Agnew.

Según todos los indicios, y un anuncio oficial de su secretario de prensa, Agnew parece estar dispuesto a cumplir a rajatabla con el lema del poster y no ceder a las presiones de Richard Nixon para que presente su renuncia.

Como se sabe, Agnew está siendo investigado por el Departamento de Justicia ante la sospecha de que mientras se desempeñó como alcalde de Baltimore y gobernador de Maryland recibió pagos ilegales de empresas constructoras a cambio de contratos y licitaciones.

☆ Presentación de Pruebas

MEDIOS vinculados al gobierno indican que el titular de Justicia, Elliot T. Richardson, presentaría esta misma semana una serie de evidencias contra Agnew ante un jurado federal en Baltimore que deberá considerar si las pruebas contra el vicepresidente son suficientes como para iniciarle proceso.

Los amigos de Agnew aseguran hoy que el vicepresidente se decidió a presentar batalla amparándose en su investidura. Sus abogados sostendrán que para comparecer ante el tribunal de Baltimore primero debe ser sometido a juicio político y despojado de su cargo.

Agnew y sus partidarios iniciaron, además, la recolección de fondos para pagar a un grupo de abogados de primera línea que tendrán a su cargo la defensa.

En una palabra: otro gran escándalo que salpicará a todo el gobierno norteamericano y al presidente Nixon, ya seriamente deteriorado por el caso Watergate. Por eso, Nixon trató por todos los medios de presionar a Agnew para que dimitiera. Las desmentidas posteriores no contravienen ese hecho esencial.

El jueves pasado Agnew y Nixon mantuvieron una reunión secreta. Se insiste en que Nixon comunicó al vicepresidente las conclusiones de un informe de Elliot Richardson en el que la posición de Agnew aparece muy comprometida.

☆ Fórmula Transaccional

UNA versión indica que se habría conversado de la posibilidad de que, a cambio de su dimisión el fiscal presentará acusaciones menores contra Agnew. Lo que ya parece que no podrá evitarse el juicio; ninguna explicación hábil soslayaría la convicción del pueblo de que se ha llegado a un acuerdo para enmascarar un delito a cambio del mutis de Agnew.

Después del escándalo de Watergate —el más grave de la historia

política norteamericana— estas versiones y las revelaciones que seguramente aparecerán durante el juicio a Agnew son suficientes como para que Nixon trate de sacarse al vicepresidente de encima lo antes posible.

Sin embargo, Agnew desechó cualquier posibilidad de arreglo y se dispone a enfrentar las acusaciones de corrupción y soborno provocando una crisis institucional que amenace con perjudicar a todo el gobierno.

Esta coyuntura se produce en un momento particularmente grave para Nixon. Pese a todos sus esfuerzos por retomar la iniciativa política —envió 50 proyectos de ley al Parlamento; Kissinger, nuevo secretario de Estado, iniciará gestiones espectaculares sobre Medio Oriente y la Alianza Atlántica— una encuesta Gallup, a nivel nacional, que se publicó, indica que la popularidad del presidente ha descendido todavía más.

El 55 por ciento de los encuestados opinó en contra de Nixon y sólo un 35 por ciento a favor. Estos índices son un 3 por ciento más bajos que los registrados después que, a mediados de agosto, Nixon expuso sus puntos de vista sobre Watergate en una conferencia de prensa que llegó demasiado tarde.

Nixon no cuenta con la confianza de su pueblo. Este es un hecho crucial para una nación que aspira a reordenar sus vínculos con el mundo después de perder la hegemonía de que disfrutó en la posguerra.

Pese a todas las afirmaciones, en contrario, encuestas, a las que los norteamericanos respetan con unción cuasi religiosa, demuestran que Nixon no puede zafarse del fantasma de Watergate.

Y ahora lo persigue el de Agnew y su juicio político.

Nadie puede tener el poder suficiente como para detener la bola de nieve. Los funcionarios del Departamento de Justicia han mantenido reuniones con la Comisión Judicial de la Cámara de Representantes para preparar, en secreto, los detalles

de un posible juicio político al vicepresidente.

Los legisladores demócratas, por su parte, anuncian, en voz lo suficientemente baja como para que se entere todo el mundo, de que aceptarán votar al candidato que designe Nixon para la vicepresidencia (necesita la confirmación del Parlamento) siempre que el beneficiario se comprometa a no aceptar la nominación presidencial en 1976.

☆ Un Nuevo Vicepresidente

ESTE es otro de los puntos claves del proceso: si hay un nuevo vicepresidente es casi seguro que encabezará la fórmula republicana para los próximos comicios. Los demócratas no quieren oficiar gratis de plataforma de lanzamiento de sus adversarios.

Toda la ronda de vicepresidenciales tienen sus ambiciones dirigidas hacia la Casa Blanca: John Connally, el que cuenta con mayores probabilidades de ser designado por Nixon; Barry Goldwater, el senador Baker y Nelson Rockefeller. Para este último, gobernador de Nueva York, el dilema es si presenta su candidatura para un quinto periodo como mandatario neoyorquino o, tal como se lo aconsejan sus ayudantes, se lanza a la carrera presidencial.

Nixon guarda un as en la manga para el caso en que finalmente deba aceptar la exigencia de los demócratas y jugar un candidato a la vicepresidencia que se autoelimine de las elecciones de 1976. Ese es un papel ideal para un hombre de confianza, con experiencia y que ya ha demostrado que carece de ambiciones personales: William Rogers, flamante ex secretario de Estado y víctima preferida de Henry Kissinger.

Este panorama confuso, cargado de versiones y desmentidas tiene desde ayer, como dramática música de fondo, el clamor popular contra la inflación que devora todos los presupuestos.

COHECHO, SOBORNO, ETC., ETC.

NO es poca cosa que alguien sea acusado de semejantes delitos, y mucho menos si se es vicepresidente de los Estados Unidos de Norte América.

Sin embargo el hecho pasa casi desapercibido en nuestro ambiente periodístico, tan occidental y cristiano, hoy atareado por el peligro internacional de los caníbales marxistas.

Es muy común que a través de los noticiosos y sus corresponsales exclusivos en Washington (exclusivos ¿de quién?), nos enteremos diariamente de las actividades de la Casa Blanca, ya sea de los resfriados del señor presidente, o de su viaje de fin de semana. Pero poco se sabe en el Uruguay de que el secretario de Justicia Elliot Richardson presenta una acusación ante el gran jurado de Baltimore que, según los observadores, dará como resultado un procesamiento criminal por los delitos de "soborno, cohecho, conspiración y evasión fiscal", cometidos por el vicepresidente Spiro Agnew, en su gestión como gobernador del estado de Maryland.

Algunos cables señalan que se trata de una acusación de "corrupción y estafa" e informan del gran escándalo político que trae aparejado el asunto cuando todavía no se han aquietados las aguas del caso Watergate. Como es natural, todas las miradas del pueblo norteamericano se dirigen al presidente Nixon, mientras que las encuestas de opinión demuestran la caída estrepitosa de su respaldo popular.

Eso ocurre en momentos en que el imperio se encuentra sumergido en una crisis sin precedentes en las últimas cuatro décadas, cuando el proceso inflacionario avanza, y cuando el dólar, después de 36 años conoce la carrera del descenso.

¿Será éste un hecho casual en la vida de una persona que llega a ocupar tan alto cargo? ¿Será que este tipo de hechos llamados en nuestro medio "ilícitos económicos" forman parte de la crisis capitalista? ¿Es posible erradicarlos sin ir a sus causas profundas?

Para nosotros, y sin dudas para la inmensa mayoría del pueblo, las respuestas son claras y conocidas.



¿NO HAY PROBLEMAS EN ZEMULULU?

ACABO de recibir una carta muy conmovedora de un amigo mío que es embajador norteamericano en un país africano al que para protegerlo, lo llamaré Zemululu.

Escribe diciendo que tiene grandes problemas con el Departamento de Estado y no sabe qué hacer. Sus problemas comenzaron cuando pasó un año sin demostraciones anti-norteamericanas en el país. Washington empezó a sospechar y creyó que él les ocultaba algo. Recibió un cable que decía: "No comprendemos carencia demostraciones anti-USA en su área. Explique por qué nativos amistosos".

Mi amigo contestó diciendo que no tenía ninguna explicación, a menos que el clima del país no se prestara a las manifestaciones. Creyó que no tendría más noticias de Washington, pero una semana después recibió otro cable: "¿Cómo explica falta de informes sobre golpes de estado e intentos golpes de estado en ese país? Usted, único embajador en África que no espera rebelión. ¿Qué ha estado haciendo?"

El contestó: "Zemululu no favorece golpes de estado. Ejército en armonía con primer ministro".

A esta altura, los especialistas del Departamento de Estado estudiaban seriamente el caso. Mandaron un cable: "Fracasó en informarnos sobre tensión racial. ¿Cuándo estallará?"

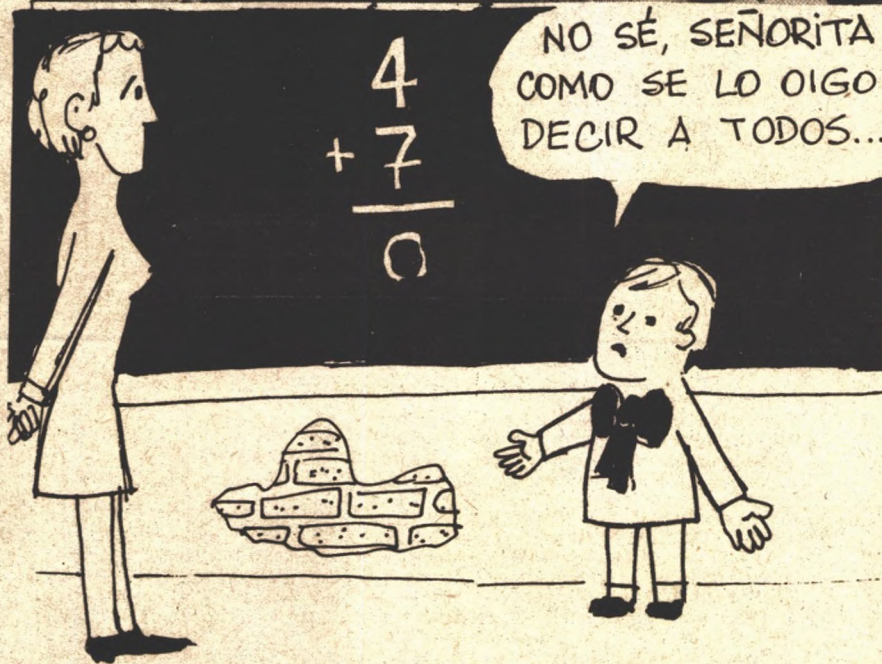
Reinó un ominoso silencio durante algunas semanas pero luego tuvo una racha de suerte y pudo cableografiar: "Posible escándalo con el Cuerpo de Paz. Podría causar tremendo daño a nuestras relaciones allí". Le contestaron inmediatamente: "Buen muchacho. Esta es nuestra primera oportunidad. Envíenos detalles completos". Después de una investigación exhaustiva él contestó: "Escándalo de Cuerpo de Paz resultó falsa alarma. Primer informe indicó voluntaria del Cuerpo de Paz esperaba un hijo pero transmisión correcta dice voluntaria Cuerpo de Paz oficio de partera. Lamento error".

El Departamento de Estado quedó muy molesto. Para colmo de males le enviaron un desagradable telegrama diciendo: "Su operación AYUDA acaba de ser investigada y declarada en orden. No hubo malversación de fondos o sospecha de operaciones en mercado negro. AYUDA perpleja piensa cortar suministro fondos". El embajador contestó: "Por favor pida AYUDA calma antes de actuar. A pesar de que dinero se mantiene lejos aprovechadores, situación podría cambiar de la mañana a la noche".

Pasó un mes y luego, repentinamente, las codificadoras se pusieron en marcha nuevamente: "Congresales visitantes recién llegados de Zemululu informan su satisfacción por la estabilidad y el progreso locales, además de carencia de subversión. ¿Se da cuenta esto puede deteriorar presupuesto año próximo?"

Para no perder su trabajo, el embajador telegrafió: "Dos agregados culturales chinos acaban de llegar de Pekín y han inaugurado un restaurante chino".

La inmediata respuesta de Washington decía: "Felicitaciones. Todos encantados con la noticia. ¿Cuántos hombres de la CIA podemos enviarle?"



Dr. MARIO FLAVAN
Medicina General

Genl. Rivera 284

Barrio

ALTEZA refrigeración

Su Heladera vieja y descompuesta,
Cámbiela por una NUEVA
DE SU PREFERENCIA

Refrigeración
Reparaciones

EJIDO 1555 - Tel. 98 73 45

ANIVERSARIO DE LA R.D.A. ACTO DE CONMEMORACION DEL 24. ANIVERSARIO DE LA R.D.A.

SABADO 6 HORA 20

Programa: Palabras del Exmo. señor Encargado de Negocios de la RDA Hermann Kuehne

Intervención del Presidente del Instituto Cultural

Uruguay-RDA Profesor Jesualdo

Concierto del Conjunto Camerata

Invita Instituto Cultural Uruguay-RDA

Auditorio "Vaz Ferreira" Biblioteca Nacional

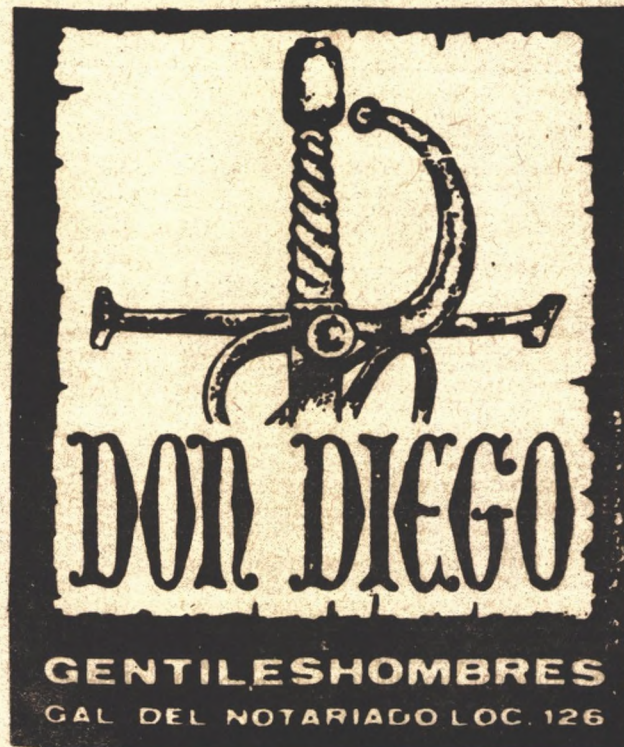
ENTRADA LIBRE



LITERATURA INFANTIL
"RAMON"

de
RIBERTO BERTOLINO

Distribuye DISA
Paysandú 876





Especial desde París

FIESTA DE LA HUMANIDAD

PARIS (Especial para El Oriental por José Ramón Novoa). — La fete de l'Humanité, (diario comunista francés) se realiza anualmente en las afueras de París, y responde a dos causales fundamentales: la política y la económica. Este año ha sobrepasado todos los records. El buen tiempo jugó una importante partida, creando las condiciones necesarias para que cientos de miles de personas (provenientes de toda Europa y del mundo en general) se hicieran presentes en dicho evento. Es la fiesta una manifestación popular única en Francia; para convencerse es suficiente asistir ese fin de semana en que transcurre al parque de la "Courneuve" y ver esa multitud, donde predomina una muy fresca juventud. Que es una manifestación cultural, no cabe duda; basta sólo la formidable exposición de Picasso para confirmarlo, por su calidad primero y por el interés que ella suscitó en segundo lugar, frente a la cual desfilaron diariamente millares de personas.

• LOS STANDS

Hay gran cantidad, que se pueden dividir en dos categorías: los internacionales, ocupados por los diferentes países socialistas presentes, con la exposición y venta de sus productos más típicos (en industria, alimentación, impresos, etc.) y los nacionales. En estos últimos encontramos: el Banco Nacional de París (? (BNP), el Hospital San Luis, Le Renault, Lip, etc., representados por sus militantes comunistas. Otros stands se encargan de la venta de libros. Otros de la discusión permanente de temas de actualidad. Se discute, se plantean dudas y se entablan fervorosos e interesantes debates. En Lip, por ejemplo (muy candente), la discusión ha durado los dos días, sin interrupción. El origen de la discusión: "desarrollo y acción del sindicato hasta el momento". Se informaban las negociaciones, los porqués, las causas, etc., a un público extremadamente atento y comprometido con la situación. Se observaba el debate permanente, cualquiera fuera la hora o la temperatura (que por momentos alcanzó marcas muy altas); muchos los temas, pero predominantemente el tema Cultura fue tratado en varios lugares de la feria.

Otro ejemplo de la militancia comunista lo daban las enfermeras de los hospitales, tomando la presión a los participantes en la fiesta, así como los primeros auxilios en caso de necesidad. Y sobre todo respondiendo las preguntas, explicando las condiciones de trabajo, las necesidades del personal hospitalario, por qué es tan alto el costo de la asistencia médica, etc. Todo esto se pregunta, se contesta, se escucha y se aprende.

Millares de firmas de apoyo; la lucha de estos trabajadores queda presente en la fiesta, el obrero ha explicado y ha encontrado solidaridad, se ha comunicado... La seriedad también en la fiesta, jamás el aburrimiento.

• LA CULTURA

Y decíamos que la "Kermesse monstruo" contaba con una importantísima cuota: la CULTURA y ¿por qué con mayúscula? porque la palabra recubre las mil actividades humanas, comenzando por la acción militante, sin la cual la fiesta no sería tal. Cultura es acá, ya el gigantesco esfuerzo, la ingeniosidad manual, para hacer brotar esa ciudad "hongo" por dos días en tan poco tiempo. Cultura es el debate diario, en la comunicación de la idea, de la lucha revolucionaria. Cultura, los espectáculos en los cuatro rincones del parque que hacían ir al espectador deseoso, de un lado al otro con el fin de no perderse nada de lo programado. Cultura, los libros vendidos por millares. Estas y otras cosas, certificar el porqué: Fête de l'Humanité, sinónimo Cultura.

Esta fiesta no es más que una demostración del empuje y el desarrollo de la Unión Popular, una inmensa reunión donde los comunistas y los no comunistas se expresan, discuten y elaboran juntos las vías y los medios del gran cambio social.

• LOS ESPECTACULOS

Todo transcurre sobre gramilla y aque-

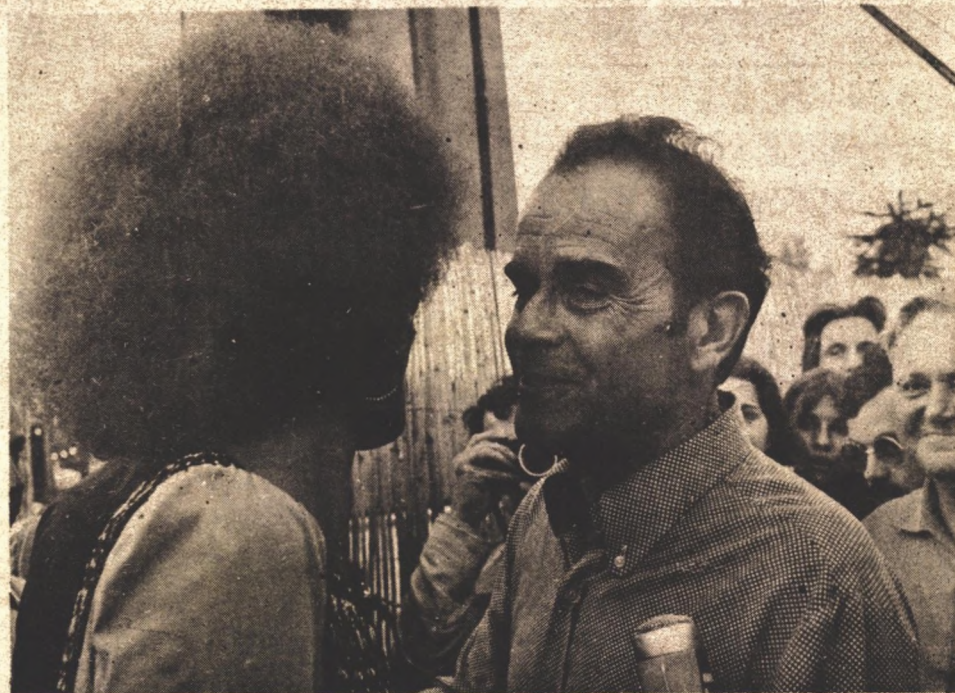
llo desde lejos se divisa verdaderamente como una gran fiesta. Globos anuncian en la altura, los diferentes lugares, los nombres de las calles dentro del parque; ciudad toman un relevante sentido político a juzgar por sus nombres: Marx, Lenin, Engels, etc., grandes parlantes hacen llegar hasta los oídos de los concurrentes el ambiente de algarabía que allí reina.

Torsos desnudos, vaqueros cortados en las rodillas, había millares el sábado sobre la inmensa gramilla de la Gran Escena Central (construida por Oscar Niemeyer, arquitecto constructor de la ciudad de Brasilia). Hacia las 18 horas entró en escena CHUK BERRY (pionero del Rock and Roll) y se produce el delirio, músicos, ritmos, la juventud danzando. Este ambiente continúa a través de los sucesivos espectáculos hasta que cae la noche. Hace aquí su aparición el SUN RA (dos veces sol) conjunto americano más cálido de Free-Jazz, que posee una gama de percusión extraordinaria, creando en escena una verdadera fiesta mágica con danzas y pantomimas. Luego el ballet más prestigioso del mundo, el BOLCHOI, venido especialmente de Moscú para esta fiesta con 96 integrantes y dirigido por el maestro Grigorio Vitch. Un poco más lejos, en la Cité Internationale se daban cita todos los latinoamericanos, presentes en la gran feria para reencontrar a sus artistas preferidos. Así tuvimos oportunidad de oír, entre otros, a: QUILAPAYUN (estos seis jóvenes chilenos, participantes activos de la lucha de la clase obrera y firmes exponentes del folklore latinoamericano); MERCEDES SOSA, la conocida cantante, acompañada por su bombo y un guitarrista, canta el deseo de la libertad; CARLOS PUEBLA, el trovador cubano, vocero de la revolución hermana; CUARTETO CEDRON, cuarteto argentino, creado por Juan Cedron con composiciones basadas en la música tradicional rioplatense (tango); DANIEL VIGLIETTI, nuestro conocido poeta y juglar, representando al Uruguay con lo mejor de su creación.

Todos estos artistas hicieron honor a sus investiduras de representantes de sus respectivos países, ofreciendo lo más combativo de sus repertorios. Excelentes músicos, mejores voces. Los presentes, juventud en su mayoría, escuchaban, gozaban y gritaban, impidiéndoles a los artistas la finalización. Todo se tornó en una gran fiesta familiar, donde reinaba la camaradería, el buen gusto y el compromiso político.

• LOS ASISTENTES A LA FERIA

Entre las personalidades presentes, tuvimos oportunidad de mantener una conversación con Angela Davies, con su acostumbrada sonrisa nos comentó lo siguiente: "La Cité Internationale es la geografía revistada y vuelta a plantear, teniendo como base la fraternidad. El Vietnam está entre Italia y Yugoslavia y para ir de la URSS al Senegal, no hay más que cruzar una calle", dice alegremente, tímida presencia, incapaz de negar un autógrafo a pesar de los numerosos pedidos y aunque interrumpían su conversación. Angela, con su entusiasmo, su sensibilidad, nos habla de la represión política y racista de los EE. UU., de la ba-



Angela Davis y George Marchais, Secretario General del PC francés

talla difícil que se debe llevar. Con emoción recuerda los presos políticos del mundo todo, haciendo especial hincapié en los de Saigón, África del Sur y Uruguay. Dice: "debemos, junto con el pueblo francés y el europeo en general, ayudar con lo que esté a nuestro alcance para lograr la liberación de esos presos políticos, como en su momento segura-

ramente, ellos lo hicieron por mí." Angela libre, es uno de esos signos que demuestran, de un año al otro, los cambios que poco a poco transforman la cara del mundo, no por el fácil y seguro camino, sino por la lucha en el mundo entero de todos los hombres justos.

París, 10 de setiembre 1973



HECTOR BALDERRAMOS

El Greco

Mobiliario Histórico Español

Dante esq. J. Paulier

Tel. 4 57 22

Kiesko

VENTA DE TEXTOS
DE LENIN Y MARX

"EL SPECIAL"

JOSE SALVO 223
Juan Lacaze

INEDITO

"Le falta nada más que la ópera. Se ha metido con todo y bien: periodismo, teatro, humorismo, novela, cuento, poesía, ensayo, antología y seguramente me olvido de algo. Es, por lejos, el escritor uruguayo más leído; con una zona de influencia que ya quisieran para un domingo algunos políticos al uso. Con 27 libros publicados, 80 ediciones, medio millón de ejemplares; traducido desde el ruso hasta el cubano; irrumpe en la literatura uruguaya con una fuerza lenta pero irresistible, pone fin al aislamiento del escritor nacional y enseña a los lectores del país a mirarse en el espejo. Por todo esto y algo más Mario Benedetti es un caso". Es la breve introducción al reportaje que le hace Ernesto González Bermejo, uno de los artículos que enfocan el itinerario intelectual y vital de Benedetti junto a otros ensayos que abarcan la plural producción del escritor, seleccionados por Jorge Ruffinelli.

El trabajo que se transcribe a continuación de Jesús Díaz, titulado *La fábula del espejo*, integra ese volumen de estudios sobre Benedetti que en los próximos días publicará en Montevideo la editorial Libros del Astillero, cuya distribución exclusiva está a cargo de Nuevas Estructuras.

Benedetti: variaciones críticas

UNA milenaria fábula china nos cuenta de un marido que al salir para el pueblo pregunta a su mujer por un deseo, el mayor. Ella, asombrada, señaló unos cuernos dorados en el cielo, la luna en cuarto creciente. El marido, ya de regreso, indicó a un comerciante la figura de la luna y éste le dio un espejo redondo. Era luna llena. La mujer, con el regazo en las manos comenzó a llorar en silencio. "Ya no me quiere", dijo a su madre, "ha traído otra mujer". Deja ver, dijo la madre, luego añadió, "no te preocupes es más vieja que tú".

Los latinoamericanos, un poco al modo de los personajes de la fábula, también somos capaces de re-conocernos. Todavía hoy nos es difícil. Una verdadera industria de la mentira —prensa, radio, televisión, cine, cierta literatura— fue creando a nuestros pueblos una visión traidoramente idílica de nosotros mismos. Así, los mexicanos eran valientes, los cubanos simpáticos, los argentinos y los uruguayos casi tan cultos como los europeos. El cobre chileno, el petróleo venezolano, el estado boliviano, eran mundialmente famosos. Esta óptica puerilmente traidora era cerrada, sintetizada por los eslóganes al estilo de *Como el Uruguay no hay*. El resto era olvidar nuestros defectos, ignorar nuestras virtudes, dejarnos escamotear, mistificar, para decirlo con una palabrita al uso, nuestro rostro real de americanos a cambio de esa visión pulida, decentemente folclórica, atildadamente primitiva, y sobre todo brillante y nueva-cita como las baratijas que, siglos atrás, recibían los indios. Dentro de esa imagen en la América Inmortal el Uruguay brillaba, digámoslo así, con luz propia. El más europeo de los países latinoamericanos, el reino de la democracia en este continente hecho a la medida de los golpes de estado, el país del mejor churrasco, del mejor fútbol, de la lana más cálida. La Suiza de América, esa imagen de exportación turística, tendría que decir al enfrentarse al implacable espejo de la obra de Mario Benedetti: me ha traído otro país.

"Quiero verdaderamente a mi país, por eso desearía que fuese bastante mejor de lo que es. Confío en que el lector sepa reconocer aún las formas indóctas de la sinceridad, por eso he decidido hablarle claro." Con estas palabras concluye Mario Benedetti el prólogo a la primera edición de su obra *"El país de la cola de paja"*. Podrían muy bien presidir, sin más comentario, una edición de sus obras completas. Benedetti, posiblemente el escritor más versátil de nuestra América, ha logrado integrar a través de sostenido e intenso trabajo creador, una de las visiones más totales de una nación que registra la historia de la literatura latinoamericana. La publicación, en 1945, del poemario *La víspera indeleble* marcó el inicio de una obra que abarca además la crítica (literaria, teatral, cinematográfica), el ensayo (histórico, literario, político-sociológico), la novela, la poesía, el teatro, el humorismo, el cuento. Todo ello presidido por esa voluntad sostenida, tenaz, terca inclusive, de hablar de su país, y hablar claro.

Benedetti es un pionero dentro de ese grupo cada vez mayor de narradores latinoamericanos que han sabido superar las falsas opciones ciudad-campo, localismo-cosmopolitismo; las estériles polémicas sobre influencias y estilos; para ir a buscar en nuestras ciudades (Gracias por el fuego, Sobre héroes y tumbas), o en nuestros campos (Pedro Páramo, El coronel no tiene quien le escriba); con

el realismo mágico de un Carpentier, las lúcidas alucinaciones de un Ruifo o las tremendas violencias de un Vargas Llosa. La verdadera realidad americana.

Nacido en 1920 en Paso de los Toros, una pequeña localidad del interior, se trasladó a Montevideo donde obtiene un empleo público y comete con él uno de los mayores desacatos de la historia civil de la nación: renuncia. Más tarde, en su novela *La tregua* (1960) y en *Poemas de la oficina* (1956) su primer gran éxito literario, Benedetti volverá sobre el tema de la singularísima, dolorosa relación del empleo público con la vida civil uruguaya. Pero es sobre todo en *El país de la cola de paja*, un libro tan singular que casi se resiste a ser clasificado como ensayo, donde Benedetti, a través de un discurso cruelmente lúcido y honesto en el que alcanza un nivel de mostración ética y psicológica que muchas veces escapa a la ciencia, nos entrega la mayoría de las claves sociológicas vitales para la comprensión de su obra y su país.

En *Rayuela*, Cortázar habla del poder de creación a propósito de la tura de turas, en este libro bien podría hablarse del poder de paralización de la cracia de cracias, a saber: la democracia y su alter ego uruguayo, la burocracia. "La democracia en el Uruguay" —nos dice Benedetti— "más que una tersa, pulida superficie, es una cáscara, nada más que una cáscara. Por debajo de ella está la corrupción, la grande y la chica. La gran corrupción del hombre de gobierno que propicia tantas disposiciones como necesita el negociado de sus amigos y la pequeña corrupción (una especie de limosna de lujo) del aprovechado aprendiz de cretino que negocia con los pobres diablos que intentan jubilarse. Todos somos iguales ante la ley, pero como bien decía Orwell, "algunos somos más iguales que otros".

SOBRE la segunda cracia apunta: "Si mi intención fuera dar a este capítulo un color satírico, tendría que empezar diciendo que el Uruguay es la única oficina del mundo que ha alcanzado la categoría de república. Pero no sé hasta qué punto sería lícito tomar a la chacota uno de los aspectos más oscuros, dramáticos de nuestra vida nacional. Digámoslo, pues, en serio: el Uruguay es un país de oficinistas." Este pequeño libro recibió, al ser publicado, los ataques de las izquierdas, que lo acusaban de carecer de un cientificismo al que Benedetti nunca aspiró; de las derechas, que vieron destruidos los mitos que desde siempre venían alimentando y, seguramente, la respuesta más importante, un enorme éxito de público: en 1963 iba por las cuatro ediciones. El éxito alcanzado nos dice de dos honestidades fundamentales: la del autor y la de un pueblo que cada vez va cobrando conciencia de sus realidades. La prueba, si ésta hiciera falta, está en el excepcional movimiento de solidaridad con la Revolución Cubana desarrollado por el pueblo uruguayo.

En su ensayo *"La literatura uruguaya cambia de voz"*, Benedetti dice: "(...) La Revolución Cubana ha sido un catalizador altamente positivo. Por lo pronto sirvió para acelerar una reintegración política en el sentido más cívico del término en escritores que estaban parapetados detrás de su erudición o de su fantasía, sirvió también para que muchos de ellos sintieran la necesidad de un compromiso personal (sin que ello significara someter su obra a la inspiración y al vaivén de partido político

alguno) y en decidida actitud no vacilaran en arriesgar sus empleos, sus carreras y hasta el mantenimiento de una saludable distancia con los piquetes policiales, sirvió finalmente para que ese tema externo, aparentemente lejano, se convirtiera en reclamo nacional, y, sobre todo, para que el tema de América penetrara por fin en nuestra tierra, en nuestro pueblo y también en nuestra vida cultural que siempre había padecido una dependencia casi hipnótica frente a lo europeo." Benedetti, que se ha comprometido personalmente como pocos, está sin duda a la vanguardia de los intelectuales de su generación y su medio. Prepara el camino a ese nuevo intelectual apenas nacido, que otros aires de guerra están formando en América.

Montevideo, ciudad de más de un millón de habitantes, en un país de apenas más de dos, concentra como quizás ninguna otra capital americana, las esencias profundas de su país. Contiene, por tanto, la posibilidad de toda la aventura literaria de Mario Benedetti: es su Yoknapatawpha, su Macondo. En esta ciudad, en Montevideo, este libro, un niño puede descubrir tras la sonrisa falsa, trágica del payaso, la sonrisa dolida del hombre ("Esa boca"). O bien enterarse de que el padre a quien admira ("El quiere entrar en la oficina, colocarse junto al enorme pupitre del padre, alcanzarle los expedientes para que los autorice y pasar el secante sobre su firma") es cómplice de un negocio sucio ("Aquí se respira bien"). Puede presenciar una discusión de selva y luego sentirse —ser— ante sus padres "como los otros bienes gananciales" ("La guerra y la paz"). Un adolescente puede introducirse por un ducto con un vaho caliente para descubrir que "quería verlas desnudas, pero no así" ("Inocencia"). Un joven puede perder la virginidad guardada para la novia durante años, la noche antes de la boda, a sexo de una prostituta ("Caramba y lástima"). El matrimonio puede producirse como un acto de chantaje de la criada ("Corazonada"). O el chantaje, de la vida sordida, estéril, nula en "Los novios". Un secretario puede, sin embargo, no casarse al descubrir que su novia no ha sido poseída por el superior, por el jefe ("Familia Iriarte"). Hay también formas de aburrirse del matrimonio, de intentar avadírse y no lograrlo "Almuerzo y dudas". Formas enfermizas de compartir la infidelidad ("Los pocillos"), vueltas a la mediocridad de una vida pequeña pronunciando una oración a mano armada mientras la esposa agoniza ("Sábado de gloria"). Formas de traicionar y ser traicionado ("Tan amigos", "Puntero izquierdo").

Formas de odio ancestral, entre hermanos ("No ha claudicado"). Presidiendo este ritual de diarias y pequeñas miserias, la milenaria figura de la mamá en uno de los cuentos más logrados del volumen, "Retrato de Elisa". Montevideo es la crónica de la frustración cotidiana, el inventario de una moral en crisis.

En primer plano, la frustración sexual. Presente en casi todos los cuentos del volumen, alcanza un ritmo avasallante, angustioso, en "Inocencia", uno de los primeros relatos que trata cara a cara la turbulenta problemática del adolescente latinoamericano. Allí el protagonista narrador se debate entre el deseo de ver cómo son, y la conciencia de culpa que su acción supone. La relación sexual surge desde el inicio ligado a la idea de pecado, de robo, de mentira. No hay satisfacción sino trampa, no realiza

al hombre, lo degrada. En "Caramba y lástima" Benedetti, para narrar una tradicional despedida de soltero, se sirve de un estilo acucioso, lento, con una gran relevancia del detalle que sirve maravillosamente a su propósito de destacar la mediocridad de toda una situación, de una existencia. Allí donde el novio "a veces no se daba cuenta que para él hubiera sido mayor sacrificio abordar a una mujer que tener que evitarla", entra a jugar el mito arcaico de la virginidad sabiamente invertida, masculina, de la pureza guardada para la novia que se pierde en un momento de brillante ironía, de verdadero humor negro, la noche antes de la boda en el lecho de una prostituta. En ese momento se hace clara la mentira de un "sacrificio" impuesto por una educación, una sociedad, una moral de la hipocresía. La frustración sexual se revela, de una manera tensa

y subyacente en "Almuerzo y dudas", cuyos diálogos cortos, secos, de una significación referida al subtexto más que al texto, demuestran una perfecta asimilación de las mejores técnicas objetivas de la novelística norteamericana. Benedetti no pierde oportunidad de revelarnos que ese ambiente de opacidad angustiosa, en que se mueven sus personajes se refiere a todos y a todo, pues hasta el camarero "se retira con una mueca que hace quince años había sido sonrisa". El final, dado por un simple "Después se fue", cierra el cuento de modo matemático, perfecto. Los puntos más altos de esta crónica de la frustración son, sin embargo, "Los novios" y "Familia Iriarte".

Todas las frustraciones, las crisis, las pequeñas miserias, se funden en una significación que las trasciende y las universaliza; una significación moral. Montevideo muestra la crisis de una cierta moral y muy común en nuestros países. No hay gritos de protesta, los personajes permanecen confusos, cómplices, entrapados. Provoca en el lector un rencor sordo, agrio, contra su propia sordidez, contra su propia acritud. Los intentos de ruptura concluyen en el fracaso, la vuelta al matrimonio en "Los novios", la aceptación del chantaje como norma en "Puntero izquierdo". Los personajes todos parecen repetir la interrogante con que Mario Benedetti concluye su primera novela, "¿Quién de nosotros juzga a quién?". No es hasta Gracias por el fuego, en mi opinión su obra más lograda, en que el suicidio de Ramón Bodoño, aparentemente estéril, abre a la amante de su padre la posibilidad de otra vida.

El ataque de Benedetti es a fondo porque su obra profundiza en el aspecto más estable, y por ende más reaccionario de la vida social, los elementos morales de la vida cotidiana. En Cuba, a ocho años de la Revolución, esa estabilidad hace absolutamente vigente muchos de los problemas que el libro trata. Para muchos de nosotros, aun, servirá de espejo.

Vanguardia

! LA ESTA
ESCUCHANDO !

LOS SATELITES Y LA OPRESION

AGRESION DESDE EL ESPACIO: CULTURA Y NAPALM EN LA ERA DE LOS SATELITES, por Armand Mattelart, 200 páginas, editado por "Siglo Veintiuno Argentino", febrero de 1973. Buenos Aires.

Es el mundo desconocido de las comunicaciones el que Armand Mattelart desentraña en toda su dimensión en su libro "Agresión desde el espacio: cultura y napalm en la era de los satélites", mostrando el significado siniestro que tiene ese, aparentemente inocente, bombardeo que se realiza para conformar una real "cultura de masa", en donde se borre la lucha de clases, y las grandes corporaciones multinacionales puedan barrer el mundo, sin contratiempo, devorando miles de millones de dólares extraídos del trabajo constante de los pueblos adormecidos. "Para la burguesía, su reino de la libertad no tiene proyección en el futuro, su utopía de mañana la vive publicitariamente hoy, en su retórico mundo de la fantasía, que redime todas las esferas del trabajo, del sufrimiento, de la frustración. La revista, los espectáculos, los dulces son las monedas disponibles desde ya para entrar en su reino de la libertad, en su reino del sueño. En la perspectiva revolucionaria, es en la utopía del reino de la libertad, donde se resolverá la disociación trabajo-ocio, porque el trabajo del hombre será desalienado, debe transitar previamente por el reino de la necesidad, de la escasez y éste, desde luego, entra en contradicción tanto a nivel sensorial como

a nivel reflexivo, con el derroche, lo superfluo, la riqueza, la anarquía abundante a la cual nos está acostumbrando a darle el régimen capitalista".

Esta reflexión, apuntada por Mattelart, nos centra sin lugar a dudas en un texto que posteriormente pasa a describir, en base a una documentación abundante y excelente, como los pueblos del mundo se debaten contra lo que significa la masificación de una cultura que es la del imperialismo. Un mundo cuya tasa de natalidad aumenta o disminuye, tal como ocurre en regiones de la India, de acuerdo al número de aparatos de TV existentes, o como ocurre en Brasil, en donde la integración en materia de comunicaciones no sigue sino la línea del plan total de industrialización que hacen producir las empresas norteamericanas que funcionan en el país hermano con nombres en portugués, amoldando incluso su capacidad industrial prestada a las necesidades de la defensa mundial. "Brasil produce armamentos para Vietnam", decía un machacón aviso publicitario de hace algún tiempo. Orgullosos los industriales repetían: "Al colaborar con la exterminación de Vietnam, Brasil comenzará a usar su plena capacidad de sus fábricas y a crear 180.000 nuevos empleos. Estaremos luchando contra el comunismo y a la vez contra nuestros problemas de desocupación".

Más adelante podemos establecer que los medios de comunicación son usados también para otras actividades subalternas, como, por ejemplo: en 1959, los esbirros del régimen de Trujillo habían pagado a una red norteamericana para realizar una campaña continental favo-

rable a la mantención de la dictadura. En 1967, el imperio periodístico Hearst fue involucrado en un tenebroso proyecto de invasión armada a Haití. El caso de la ITT en Chile todos lo deben recordar.

Posteriormente, Mattelart pasa a desentrañar las estructuras de poder de las grandes corporaciones imperialistas que manejan esta llamada "cultura de masa". Como decía Marx en "El Capital", "la riqueza, en las sociedades donde impera el modo de producción capitalista, se anuncia como una inmensa acumulación de mercancías... La mercancía es primero un objeto exterior, una cosa que por sus propiedades satisface necesidades humanas, de cualquier especie. Que dichas necesidades tengan por origen el estómago o la fantasía, su naturaleza no cambia en nada el asunto". Y esto es totalmente verdadero. Pero el interrogante principal, que Mattelart logra desentra-

ñar, consiste en saber de dónde partir. Es así que capítulo a capítulo aparecen al desnudo las grandes corporaciones como la ITT, ATT, ABC, RCA, etc., etc., innumerables siglas tras las que se esconden enormes monstruos que dominan en el mundo desde la edición de historietas para niños hasta el envío de satélites al espacio, pasando por la fabricación de aviones de guerra o las más diversas armas de todos los tipos. Mattelart ejemplifica, diciendo: "El primer contacto que trabé con la 'Trexton Corporation' se produjo a los nueve años en los bancos de la escuela primaria a través de un compañero de curso cuya sofisticada lapicera me atreví a codiciar. El segundo encuentro aconteció, hace más de tres años; el análisis del andamiaje

de la prensa y radio chilenas me enseñó que la 'Trexton Industries Inc.' era socia del propietario del diario "El Mercurio", en la filial chilena de la fábrica de pernos y herramientas American Screw S.A. Otro día descubrí en un número de la revista norteamericana "Vision" dos anuncios publicitarios al parecer antagónicos. Uno publicitaba una lapicera "el punto blanco de Sheaffer", diciendo "un regalo lujoso para el sensato". El otro anuncio halagaba las ventajas de nada menos que un helicóptero utilitario 205 A. 1 de Bell. En los dos avisos, un pie de imprenta microscópico tenía un puente entre dos recuerdos ya clasificados: la Trexton Company. Siguiendo posteriormente las ramificaciones advertí que la Bell Aerospace fabricaba los dispositivos de bombardeo de los octomotores B. 52 que la USAF usó en Vietnam y de otros cuatro artefactos bélicos".

Deliberadamente, Mattelart no incursiona, sino en forma parcial, en los problemas de la transformación de la cultura masiva y de lucha en contra de la agresión cultural. Este libro es, sin ninguna clase de dudas, un eslabón de importancia en la denuncia de la problemática política del mundo en que vivimos, contra la cual los pueblos se alzan cada día. Para eso, Mattelart ha elegido el tema de la comunicación desbrozando una estructura de poder, que no es otra que la del imperialismo.

Toda estructura de poder es total y es precisamente esa totalidad —dice Mattelart— la que demuestra la intimidad entre la infraestructura económica y los factores superestructurales. Una prueba más que la comunicación no es sino un problema político.

C.S.

POR FIN LA MADUREZ

Tiro Libre, de Antonio Skarmeta. S. XXI. Argentina Editores, Buenos Aires, 1973, 206 pp. Distribuye América Latina.

En la carrera de Antonio Skarmeta (32 años, director y actor teatral premiado en su país, graduado en filosofía, crítico literario, viajero de esos mundos), esta es la tercera colección de cuentos: el total de su producción. Antes fueron "El entusiasmo", de 1967, un ramo de cortas narraciones es las que el autor navegaba libremente sobre las experiencias recogidas en Nueva York y San Francisco ("donde la solidaridad latinoamericana estaba a la orden del día y nos pasábamos en secreto las direcciones de gente buena que podía albergarnos"), y luego "Desnudo es el tejado", de 1969, ganador del Concurso de Casa de las Américas, por su "sostenido nivel" como fundamentó el jurado. En esos dos primeros volúmenes ya era fácil advertir los cambios de piel del escritor, las lentas transformaciones que iban dando consistencia a su estilo al paso de las trémulas nostalgias de adolescente a una mirada que se agudiza en la contemplación de su tiempo. Cuando agonizaba la fundamental década del 60 y mientras el continente aún se entregaba jubilosamente a la borrachera del boom AS pasaba a ser con esos dos libros la voz más importante de los jóvenes narradores chilenos.

Luego de cuatro años de silencio Skarmeta vuelve ahora con "Tiro libre" un puñado de cuentos que afirman su proceso creador y en los que apuntan ahora sí claramente la preocupación obsesiva de atrapar al acontecimiento chileno. El libro se divide en tres partes: la primera de ellas, ("Pescado", "El último tren", "Uno a uno"), se queda en la exposición limpia y melancólica de pequeñas secuencias familiares, en la partida tal vez definitiva de un joven, en el febril encuentro de una pareja en un hotel mientras febriles sensaciones asoman. En esta zona inicial el autor juega con incidencias menudas, amon-tona punzantes ironías, deja que el absurdo sustituya la confusión de criaturas sin destino. El tramo siguiente del volumen ("Primera preparatoria", "Enrique", "Balada para un gordo", "El cigarrillo"). A través del viaje de un adolescente a Australia, del encuentro de



un hijo con sus padres la noche de pascua, de la definición política que se precipita sobre un grupo de estudiantes con la aparición de otro muchacho y de las andanzas de un joven matón que apoya las manifestaciones de la derecha trasandina aparecen los perfiles conflictuales de un país sometido a tensiones irresistibles. No solo hay aquí referencias concretas a episodios auténticos (el asesinato de Schneider, la marcha de las cacerolas), sino que también todo el paisaje pertenece a una geografía sacudida por la lucha de clases y la opción entre quienes conspiran o el amanecer de un nuevo orden que desplaza antiguos privilegios. El trecho final ("Paris", "Profesionales") es el más débil de los tres aunque también en él se palpa el vuelo de Skarmeta ahora en la ejecución de crónicas fantasiosas, movidas por un patente fervor experimental.

La reunión de estos relatos es una de las contribuciones más notables que se le han hecho al género en los últimos tiempos. En ella Skarmeta ha aspirado con éxito a realizar un puente entre un mecanicismo maduro, tenso pero dinámico, con el quehacer de una historia castigada por los vaivenes de toda transición. Este ha sido uno de los grandes desafíos a los que han debido enfrentar los escritores latinoamericanos, el nivel alcanzado no solo ubican admirablemente en el panorama literario continental sino que se hacen en vísperas de empresas mayores.

J. E.

DISCOS

Populares varios

Durante la obligada ausencia de "EL ORIENTAL", la empresa Edisa puso en el mercado uruguayo una variedad de discos que intentan satisfacer gustos diferentes. Los más beneficiados fueron los amantes del moderno "pop-rock", según el detalle que sigue a continuación.

Después de mucho tiempo de fallecido, Jimi Hendrix sigue siendo poderosa atracción para la juventud. Sus grupos "Experience" han dejado una profunda impresión, y en el LP titulado simplemente "JIMI HENDRIX" (Polydor 2480027, mono-estereo) se recogen diez de sus antiguas grabaciones ("Ezy Rider", "Liber-tad", "Flotando", etc.). El grupo incluye a Mitch Mitchell (batería), Billy Cox (bajo) y otros acompañantes, entre los que se destaca el famoso Stevie Winwood.

Un debutante en estas lides "poperas" es el grupo "Uriah Heep" (nombre tomado, vaya uno a saber por qué, de "David Copperfield", novela de Carlos Dickens), cuyo primer LP se titula "MAGOS Y DEMONIOS" (Bronze I 000571, mono-estereo) y en el que evidencia un buen afiatamiento como conjunto instrumental y vocal. No aporta nada sustancialmente nuevo a las corrientes de la música moderna y por ahora puede pasar como un quinteto que hace sus armas con temas atrayentes y bien cantados.

Otra onda moderna es la del cantante Patxi Andión, quien vuelve con sus "ONCE CANCIONES ENTRE PARENTESIS" (Philips 6328050, mono-estereo) a exhibir su particularísimo estilo vocal y su repertorio anticonvencional. Música y textos le pertenecen y entre los diez surcos se destacan "Compañero", "Los bur-manos hu-gueses" y "Solo", tema éste que nada tiene que ver con el homónimo que cantaba Juan Legido con los Churumbales de España.

La voz de Ginamaría Hidalgo es de esas que se prestan para cualquier género. Amplio registro, buen dominio de las dinámicas, seguridad en el ataque, el vibrato, las inflexiones. No es de extrañar que sus "MEMORIAS DE UNA VIEJA CANCION" (Microfon I 320, monofónico) incluyan piezas tan diversas como "Camino del indio" (Yupanqui), "Sur" (Manzi-Troilo), "Canción de luna y cosecha" (Falú) y "Adiós Nonino" (Piazzolla), y que su estilo termine por resultar uniformemente tedioso. Este es el típico LP que hay que escuchar como por cuentagotas para no saturarse.

Bien servido está el rubro folklore con el disco "CANCION PARA UNA MENTIRA" (Microfon I 274, monofónico), continente de doce surcos interpretados por "Los Del Suquia", excelente grupo que sabe sobresalir entre los tantos que siguieron las trilladas sendas de Los Chalcheros, Fronterizos y etc. Buenas voces, lindos contrastes, pocos efectismos y una selección que incluye varios temas del Chango Rodríguez (Zamba del lago, Sabor almendra, La vuelta del cantor, y otros).

El mejor LP del mes, entre los producidos por Edisa, es "CONCIERTO EN EL COLON" (Philips 6347082, monofónico), que agrupa a artistas de la talla de Mercedes Sosa (La pobrecita, Los hermanos), Eduardo Falú (El condor pasa, Tiempo de jacarandá), Horacio Salgán (Tierra querida, Gallo ciego), Edmundo Rivero (Yo te bendigo, Trenzas), Astor Piazzolla (Recuerdo, Verano porteño) y Jaime Torres (Ch'Isi, Chimba chica). La lista exige de todo ulterior comentario y el LP —bien grabado y silenciosamente prensado, además— queda como muestra de que algunas "ensaladas" son verdaderamente deliciosas y saben a manjar exquisito.

TEJEDORAS

Máquinas de tejer, todas las marcas, de 1 y 2 fronturas. Venta - Recambios - Repuestos y reparaciones - Menguadores de metal irrompibles y desarmables hasta de 4 agujas. No devane más lana ni dralon. Ahora coloque a su máquina parafinador directo.

Dive - Dimbogar S.R.L. - EJIDO 1537 casi Payandú

PLASTICA

• **ALVARO ARMESTO.** Triunfador del Premio Losada de Dibujo del año pasado, este montevidiano de 20 años presenta obras recientes, en las que, desprendiéndose de influencias, accede a una visión personal hecha de rigor técnico y punzante sentido crítico. No todas tienen el mismo nivel, pero el conjunto posee suficiente jerarquía, orientado hacia un expresionismo demoníaco. (Galería Palacio Salvo, Plaza Independencia 346, subsuelo, todos los días de 18 a 23)

• **CARDOZO, CHRISTIAN DIAZ VALDEZ.** Tapices de Cardozo, con la rica invención que acostumbra, ahora renovada en su faz técnica, de felices hallazgos; el escultor Díaz Valdez orientado con acierto hacia la creación de piezas utilitarias de madera y la superficialidad de Christian, en metales, asistido a ratos por la sobriedad, obtiene médicos dividendos. Trince, Cerrito 714, lunes a viernes de 13 a 20, sábados de 10 a 12.30)

• **COBBOLD - ZINOLA.** El más persistente e imaginativo dúo de artesanos utilizando las calabazas; ahora intenta remozar una formulación que iba camino del estereotipo y la repetición, lanzándose por los muros decorativos (infelices en su inútil competencia con la pintura) y los separadores de ambientes, de provocativas posibilidades ambientales. (Estudio A, Yaguaron 1379, Local J de la galería Trocadero, horario comercial)

• **LUCAS CRANACH.** El año pasado se conmemoró el 500º aniversario de este artista alemán, justamente llamado el pintor de la Reforma. Con los auspicios de la embajada de la República Democrática Alemana



na y del Instituto Cultural Uruguay-R.D.A., se presentan numerosas reproducciones (dibujos, grabados, pintura) con una intencionalidad didáctica e informativa. (Biblioteca Nacional, 18 de Julio 1780, lunes a viernes de 18 a 21)

• **ERNESTO DRANGOSCH.** Argentino nacido en 1945, alumno de Castagnino, Curvich y Augusto Torres, retoma los aspectos más superficiales del código torresgarciano; cuando elude la monotonía e intenta un moderado compromiso social (Cuesta arriba, El Cerro, los números 27, 28), el trazo y el color se cargan de tenso dramatismo, de una angustia bronca, íntimamente sentidos y eficazmente transmitidos. (Galería U, Sarandí 690, entrepiso, lunes a viernes de 15 a 21, sábados de 10 a 21)

• **GUILLERMO FERNANDEZ.** No es otro torresgarciano más; al

CARTELERA

contrario, sabe extraer talentosamente la mejor enseñanza, liberándose de una pesada herencia: una exploración figurativa y lineal cercanas al noventa y cinco— con el predominio del blanco y el negro, donde el sutil refinamiento no le hace perder la enérgica formulación. Entre algunas excelencias hay que contabilizar el retrato de Paco Espinoza. (Losada Artes y Letras, Colonia 1340, lunes a viernes de 16 a 20)

• **DIEZ AÑOS DEL LIBRO UNIVERSITARIO.** Un excelente montaje y una agradable ambientación —colaboran el Conservatorio Nacional de Música, Escuela de Bibliotecología y Ciencias Afines, Instituto de Musicología, Oficina de Arquitectura y Escuela Nacional de Bellas Artes— permiten un acercamiento a la actividad editorial universitaria, con títulos importantes y a precios económicos. (Galería del Notariado)

• **PABLO PICASSO.** Cien grabados del genial malagueño, recientemente desaparecidos, son enviados por el Museo de Arte Moderno de Nueva York en una muestra itineraria por algunos países de América Latina. (Museo Nacional de Artes Plásticas, Parque Rodó, inaugura el martes)

• **FEDERICO REILLY.** Temática campera, meramente turística y con clamorosas insuficiencias en el dibujo, abordadas por un uruguayo de 51 años, quedando más acá de las visibles admiraciones hacia Juan Manuel Blanes y Carlos María Herrera; los arqueólogos y nativistas estarán muy contentos. (Subte Municipal, Sala Menor, todos los días de 17 a 21)

• **M. E. SAINT-ROMAIN.** El orientalismo de Taiwan trasladado a Montevideo a través del profesor Siao Yu. (Subte Municipal, todos los días de 17 a 21)

• **SERGIO SOTOMAYOR.** Pintor chileno, con cierta habilidad manual y escasa ambición, frecuenta paisajes de su país, sin extraer, ni por un momento, las características más notorias y distintivas. (Galería del Notariado)

• **ESTHER RASZAP DE SANDMAN.** Otra alumna del taller de Edgardo Ribeiro —abonados vitalicios de la galería— con 32 obras características de ese centro plástico: precariedad de medios expresivos, fatigosa repetición, incursiones deplorables por supuestas libertades formales. (Galería Moretti, Ituzaingo 1431, horario comercial)

CINE

• **EL COMPLEJO DE UNA MADRE.** El actor Paul Newman dirige su segundo opus y da muestras de una gran sensibilidad para observar el drama de mujeres otoñales y frustradas. Aunque al final se infiltra una buena dosis de conformismo, la labor de Joan Woodward se mantiene con la misma intensidad hasta el final. (Eliseo)

• **CUANDO EL DESTINO NOS ALCANCE.** Con las habituales limitaciones del realizador Richard Fleischer, se narra una de ciencia ficción que, a un comienzo promisorio sucede una lenta, inexorable caída en los convencionalismos y vulgaridades del género. (Metro)

• **UN HOMBRE PARA RESPECTAR.** El cine italiano imita las policíacas americanas y se cuenta una aventura con robos y persecuciones

tan inverosímiles que promueve la espontánea risa del espectador. Con las arrugas de Kirk Douglas y la frialdad de Florinda Bolkan. (Trocadero)

• **EL DISTRAIDO.** La multiplicada personalidad de Pierre Richard (director, libretista y actor) no consigue apresar ninguno de los rubros en los que se mueve y más bien parece sentirse cómodo en el plagio a ilustres antecedentes, sin beneficio visible. (Central)

• **JUAN MOREIRA.** Un largo proyecto acariciado por el director y cantante Leonardo Favio, revestido de brillantes atributos formales, con aciertos parciales y secundarios, se resiente por superficialidad expositiva. Con todo, es una empresa seria, de un nivel infrecuente en el cine argentino. (Plaza)

TEATRO

• **EL AVARO.** Escrito hace 305 años, el texto de Molière adquiere una insólita contemporaneidad: no es solo por la maestría largamente reconocida del autor en una de sus piezas más perfectas, sino por la versión y puesta de Rubén Yáñez que elude todo convencionalismo y apuesta a una lectura desenfadada e incisiva



para constituir uno de los espectáculos escénicos más memorables de los últimos tiempos. El mejor y mayor homenaje que se le podía rendir a Molière que es, por supuesto, el laborioso empeño de una institución con una línea cultural sólida, fundada en el trabajo de equipo. (El Galpón, Sala 18)

• **UN GATO EN UN ALMACEN EXTRAÑO.** El título de la obra parece referirse al director Alberto Restuccia, consagrado por sus puestas vanguardistas en el teatro independiente sometido a las ordalías de un autor nacional (Ricardo Prieto), donde en lugar común va de la mano de la inhabilidad dramática. Un elenco de la Comedia Nacional completamente despistado, con un buen desempeño profesional de Guarnero y una lamentable Nelly Weissel, otrora gran actriz (Sala Verdi)

• **OPERACION MASACRE.** — Mercedes Rein y Jorge Curi (director, además), adaptaron una crónica del argentino Rodolfo Walsh limitándose a la exposición escueta y sin concesiones melodramáticas de un hecho político-social ocurrido en Buenos Aires. Surge así un conmovedor y firme alegato en contra del despotismo y la arbitrariedad. (Circular)

• **LA REPUBLICA DE LA CALLE** Obra en los actos del uruguayo Washington Barale donde intenta evocar las circunstancias que condujeron al suicidio de Baltasar Brum; escrita hace cinco años, se notan las

debilidades estructurales del material, acentuadas por una puesta de Amannec Dotta, espectacular y con empleo de audiovisuales, que, paradójicamente es lo mejor, sobre todo los primeros minutos, dejando indefensos a los actores en sus inexistentes personajes. (Nuevo Stella)

• **LOS SIAMESES.** Es una de las primeras piezas de la argentina Griselda Gambaro —con fama posterior llevada hasta los festivales europeos— donde revela un planteo inteligente y sagaz de las relaciones humanas, con repliegues y dobleces atravesados de líricos impulsos. La dirección de Attilio J. Costa es inspirada y firme, pero se pierde irremisiblemente ante las insuficiencias de un equipo actoral que hacen insoportable la versión. (La Máscara)

DISCOS

• **CARLOS GARDEL, Vol. 8 (Odeon, cuatro LP con caja, monofónicos).**

Este es el último de la serie dirigida y comentada por el especialista Horacio Lorient. En estos cuatro discos se incluyen registros comprendidos entre 1924 ("La Garconiere") y 1935 ("Lejana tierra mía"), pasando por "Cuesta abajo", "Mi Buenos Aires querido", "Amores de estudiante", "Volver", "Sus ojos se cerraron", "El día que me quieras", "Arrabal amargo" y matrices diferentes que son verdaderas joyas para los coleccionistas, tales como "Viejo rincón" y "La reja". Pocas veces como en este caso las palabras han sobrado: aquí está el inmortal Carlos Gardel con sus antológicas interpretaciones.

• **Sao Demais os Perigos desta Vida... TOQUINHO - VINICIUS (Fermata 323012, monofónico).**

La música brasileña está tomando por caminos nuevos y el binomio Vinicius - Toquinho parece no darse por enterado. Aquí transitan por enésima vez el estilo dulce y melódico que les diera fama, y lo hacen con su habitual eficiencia. Las voces melancólicas, los temas persuasivos, la entonación soñadora y el ritmo descansado se dan cita para placer de sus admiradores. "Sao demais..." es de lejos el mejor surco del disco.

• **BEE GEES, TO WHOM IT MAY CONCERN (Polydor 2383168, monostereofónico).**

Después de su exitoso "Trafalgar", vuelven los hermanos Gibb acompañados por Alan Kendall (guitarra) y los bateristas Geoff Bridgeford y Glem Cattini. Cabe admirar la capacidad de producción de Maurice, Barry y Robin Gibb, quienes en pocos años han superado los 2.000 temas compuestos y, por lo que ahora se escucha, tienen cuerda para rato. Nada nuevo, en realidad; tan sólo la agradable onda "pop", característica.

• **GEORGES MOUSTAKI EN CASTELLANO (Polydor 2393037, monostereofónico)**

Moustaki pertenece a la tanda de "divos" franceses que han hecho de la canción una experiencia muy particular. Tiene linda voz, compone hermosos temas, posee una personalidad atrayente... pero en francés. La tendencia de hacer cantar en otros idiomas (obligación que imponen las empresas disqueras) reduce a la mitad la efectividad de las interpretaciones. No otra cosa sucede en este LP donde es fácil imaginar que en la balada de "Sacco y Vanzetti", Moustaki no entiende lo que dice.

EUROCARS

REPUESTOS

SKODA

Galicia 1334 - Teléf. 98 44 48
Montevideo

MIMEOGRAFICA

INZAURALDE

LIBROS - FOLLETOS - BALANCES

PLANILLADOS - Listas de precios

Retiramos y entregamos a domicilio

TELEFONO 29 58 10

Cónclave en Colonia Suiza

QUE SALDRA DEL NIRVANA

Muy oscuros nubarrones siguen ensombreciendo la gestión del Gobierno en vísperas de la reunión que se realizará en el hotel Nirvana de Colonia Suiza, que se desarrollará este fin de semana, al haber trascendido extraoficialmente algunas de las resoluciones que se adoptarían en torno a los temas de educación, salud y seguridad social.

EN el primer aspecto se informó que el Ministro de Educación y Cultura, Edmundo Narancio presentará a consideración del cónclave gubernamental, un proyecto de Ley de Educación Nacional, destinado a sustituir la actualmente vigente. El texto —que ya está siendo analizado por las más altas jerarquías castrenses— reorganizaría el sistema educativo sobre las siguientes bases:

1) Se suprimiría el CONAE, creándose la Dirección Nacional de Educación, a cuyo frente —en carácter de Rector— actuaría el Subsecretario de Educación y Cultura y se integraría con los Directores Generales de las diversas ramas.

2) Los organismos de la enseñanza —de prosperar la iniciativa del redactor responsable de "El País"— serían las siguientes: a) Enseñanza Primaria, que tomaría a su cargo los tradicionales 6 años más los 3 correspondientes al actual ciclo básico, completándose de esta manera un período de 9 años. b) El bachillerato diversificado (así se lo denomina en el proyecto) que sustituiría a Enseñanza Secundaria y a la Universidad del Trabajo. Este ciclo sería de otros tres años. c) La Universidad de la República perdería su autonomía, colocándose a su frente a un Director General nombrado también por el Poder Ejecutivo.

• DOCE OBJECIONES CASTRENSES

Posteriormente también trascendió que los mandos castrenses, luego de un pormenorizado estudio, habrían impugnado el proyecto Narancio, contra el cual habrían levantado doce sustanciales objeciones, habiendo asesorado a los impugnantes un docente que desarrolla su actividad en un conocido instituto privado.

Esta situación, que abre una serie de importantes interrogantes sobre el proyecto del Ministro de Educación y Cultura, habría sido analizado detenidamente en una reunión que se realizó el miércoles en la residencia presidencial de Suárez, a la que asistieron casi todos los ministros y los mandos superiores de las Fuerzas Armadas.

Sobre el punto estarían planteadas dos alternativas: postergar el punto y sus-

traerlo a la discusión del Nirvana, o trabajar a ritmo intenso en el Ministerio de Cultura para ajustar el proyecto a las objeciones formuladas.

• INQUIETUD UNIVERSITARIA

Existe una viva inquietud en los medios universitarios ante los anuncios formulados sobre las reformas en la enseñanza, que afectarían la autonomía universitaria, conquista principista lograda en el Uruguay hace muchos años, sistema que en la actualidad se aplica en casi todos los países del mundo. La sustitución de las máximas autoridades universitarias por un Director General designado por el Poder Ejecutivo, retrotraería en muchos años la organización universitaria.

• LA SALUD: SEGUNDO TEMA INQUIETANTE

En torno a este importante tema, el Ministro de Salud Pública reveló, en rueda de periodistas, que en Colonia Suiza se estudiará un sistema para crear el llamado Seguro Nacional de Salud. Para ello, se crearía un impuesto obligatorio para toda la población activa, que se pagaría en forma proporcional a las entradas. Este sistema no excluye, como podría suponerse, a los afiliados de las mutualistas, que además de pagar su cuota mensual, deberán aportar para este Seguro. Se estima que con este sistema, se podrían solucionar los graves problemas que afectan a los servicios públicos de la salud, pero si se dejaban de pagar las cuotas a las mutualistas éstas desaparecerían, agudizando el problema.

• SEGURIDAD SOCIAL

En materia de Seguridad Social se estima que el cónclave gubernamental aprobará las reformas aconsejadas en el llamado proyecto Kesler, que determina una reducción drástica de los beneficios jubilatorios así como también un aumento de los cómputos edad - años de trabajo exigibles para poder pasar a la situación de pasivo.

24 AÑOS DE LA R.D.A.

El martes 18 de setiembre, la República Federal de Alemania (RFA —Alemania Occidental—) y la República Democrática Alemana (RDA —Alemania Oriental—) fueron admitidas por aclamación en las Naciones

Unidas, en la jornada inaugural de la 28ª Asamblea Plenaria de la ONU. La RDA se convierte así en el miembro 133 y la RFA en el 134. La entrada de las dos Alemanias se con-

sidera un precedente irreversible para el eventual ingreso de los dos Vietnam y las dos Coreas en un futuro próximo en la Organización.

Esto se produce en momento en que la RDA cumple el 24º aniversario de su constitución como Estado.

Solidariamente nos adherimos a esta fecha grata que los hermanos socialistas alemanes prestigian con una impresionante serie de avances en todos los planos de la sociedad.

**SEREGNI:
89 DIAS**

Hace 89 días que el General Liber Seregni, Presidente del Frente Amplio, está detenido, conjuntamente con el también General Licandro y el Coronel Zufriategui. 89 días de injusticia, que marcan a fuego a un régimen que debe recurrir a estos métodos para callar a sus adversarios. La prisión de estos dignos militares es una afrenta para todos los uruguayos amantes de la libertad.



la
esquina
de los
bocaditos
deliciosos

