



TEXTO DEL DISCURSO DEL GRAL. LIBER SEREGNI

(Lea Págs. 12 y 13)

RENUNCIO GUEDES

GUEDES: quiere evitar el juicio político de la Cámara con su renuncia, pero no es seguro que sea aceptada. Los desafueros de Guedes y Cabrera Jordano serían pedidos mañana por el Juez Dr. Cairoll

• EXISTE LA POSIBILIDAD QUE LA CAMARA NO LE ACEPTA LA RENUNCIA PARA SOMETERLO A JUICIO POLITICO • EL PODER EJECUTIVO REMITIO NUEVOS ANTECEDENTES AL FISCAL DE CORTE SOBRE LOS HECHOS DE LA J. DEPARTAMENTAL

(Lea Pág. 3)

4ltima
H**ora** la pura verdad

Año I — N° 247 — Precio \$ 80
Montevideo, lunes 19 de febrero de 1973

BURDAS PRESIONES SOBRE LA JUSTICIA

**CNT: movilización
para el acto del 22**

(Lea Pág. 9)

• “EL DIA” PUBLICA EL PRESUMARIO ANTES DE QUE LO CONOCIERA EL JUEZ DE INSTRUCCION. CON EL PROPOSITO DE PRESIONAR MEDIDAS EN CONTRA DE EDILES DEL FRENTE • (Lea Págs. 2, 3 y 10)

80
PESOS

ENTES: UN INMINENTE "AJUSTE DE CUENTAS"

HEBERISMO TRATA FUTURO DEL PACTO

SE adjudica especial interés a la reunión que mantienen esta tarde dirigentes del Movimiento Herrera - Heber.

La sesión ordinaria que se realiza los días miércoles, ha sido adelantada en 48 horas. Con la presencia de los legisladores, representantes del interior, ministros blancos y subsecretarios, se deliberará en torno a los últimos acontecimientos políticos. Según ha trascendido se analizarán las derivaciones que para los intereses de ese grupo político tendrá la permanencia en el pacto chico, desde que se sabe que "no habrá contrapartidas".

Voceros allegados al Movimiento que dirige Mario Heber, señalaron este mediodía que "se estudiará pormenorizadamente la marcha del acuerdo". No se descarta la posibilidad de que la acción política se oriente próximamente hacia una liberalización de ataduras impuestas por el pacto y hasta ahora sin resultados positivos. Ese grupo quedó al margen, en oportunidad del reparto de cargos en el

CONAE y expresó críticas reiteradas a la gestión del Poder Ejecutivo. Ese malestar llegaría en el presente a su punto de eclosión ante la perspectiva cierta de que "no habrá un segundo reparto". Eilo surge del anuncio formulado por voceros gubernamentales según el cual, la integración de los entes se realizará "con absoluta prescindencia de cuotas políticas" y mediante el expediente de la Intervención, reduciendo a tres el número de miembros en cada organismo.

REUNION CON BORDABERRY

Uno de los motivos que habría determinado el adelanto de la reunión de esta tarde, obedecería al propósito de fijar una posición respecto de los últimos acontecimientos políticos, luego de la firma del acuerdo "Boisso Lanza" y ante la posibilidad de una próxima entrevista de Mario Heber con el presidente de la república. La sesión de esta tarde comenzará a las 19.30 en la sala de Ministros del Senado.

SE aprestaba este mediodía el Presidente de la República a definir su agenda de actividades políticas para la presente semana. Juan María Bordaberry retornó esta mañana a la residencia de Suárez y Reyes, tras pasar el fin de semana en su establecimiento de campo. A nivel oficial se mantuvo absoluto hermetismo respecto a posibles entrevistas con dirigentes pactistas en las próximas horas. No obstante se insistió en círculos gubernamentales que éstas son inminentes.

CON VASCONCELLOS

Uno de los políticos colorados que sería llamado por el Presidente Bordaberry, es el senador Amilcar Vasconcellos, cuya publicitada declaración fue la chispa que promovió la crisis con las Fuerzas Armadas.

El pasado fin de semana, el líder de la lista 315 formuló declaraciones periodísticas a través de las cuales reiteró posiciones respecto a la situación política imperante. Paralelamente trascendió que las últimas consideraciones de Vasconcellos no motivaron nuevas reacciones en las Fuerzas Armadas.

La particular actitud que asumiera el senador colorado con relación al papel que cumplen actualmente los militares en la vida política del país, sería uno de los motivos que tiene Bordaberry para dialogar con el líder de la lista 315.

LA 15 IRA

Contrariamente a lo insinuado en algunos conductos periodísticos, trascendió esta mañana que los políticos quincistas aguardarían con interés un próximo encuentro con Bordaberry. En los últimos tiempos, Jorge Batlle ha procurado sin éxito nuevas entrevistas con el Presidente de la República. Esta sería la oportunidad.

El líder de Unidad y Reforma realizaría con Bordaberry una evaluación de la situación política imperante a nivel del pacto chico y sus posibles derivaciones de futuro.

En tanto, los reeleccionistas, ya resignados a perder su "cuota" en la integración de los Entes, llegarán a la residencia de Suárez para intentar interiorizarse de los términos del acuerdo "Boisso Lanza".

A estas entrevistas a nivel del Partido Colorado, se sumarán luego las que mantendrá el Presidente de la República con Mario Heber y Washington Beltrán, líderes de los dos grupos blancos que integran el pacto. Del resultado que obtenga Bordaberry luego de estos contactos, dependerá en gran medida que intente o no un acercamiento con el sector de "Por la Patria", grupo político que ha mantenido una actitud de cerrada negativa ante los propósitos del gobierno de involucrarle en la madeja pactista.

SESIONA EL CONAE

Sesiona esta tarde el Consejo Nacional de Educación. El nuevo organismo lleva ya más de 15 días de instalada y hasta el momento no ha dado a conocer ninguna medida importante en sus anunciados planes de "reestructuración de la Enseñanza".

En el temario previsto para hoy, figura la iniciación de una etapa preliminar de estudios sobre planes educacionales para el ciclo básico. De acuerdo a la Ley de Educación General, el ciclo básico consta ahora de nueve años, seis de Primaria y tres de Secundaria.

MAÑANA NO SALE "ULTIMA HORA"

Con motivo del descanso mensual de los vendedores de diarios, mañana no aparece ULTIMA HORA.

Será pues hasta el miércoles, en que retomaremos contacto con nuestros lectores.

TODOS LOS SABADOS LA TARDE ES DE VANGUARDIA

de 15 a 19

RADIORAMA DE LOS SABADOS

MUSICA - REPORTAJES - NOTAS

conducen: DANIEL CASA RODRIGUEZ, LUIS

PEREZ BARROS Y MILTON GALLO ROVELLA

ACEPTAN RENUNCIAS DE SEGOVIA Y BORBA

CONFIRMANDO lo adelantado por ULTIMA HORA en su edición del pasado viernes, es prácticamente un hecho el alejamiento de Borba y Segovia de sus respectivos cargos diplomáticos. En el acuerdo que mantendrá mañana el Ministro de Relaciones Exteriores con Juan María Bordaberry, serán dictadas sendas resoluciones aceptando las renuncias respectivas.

La primera dimisión que se conoció en Montevideo fue la del Embajador en Perú, General César R. Bor-

ba. Horas más tarde renunció también Glauco Segovia. La decisión de los cuestionados se produjo con el fin de evitar la destitución de piano a que habría llegado el Poder Ejecutivo, de no asumir esa actitud, los aludidos diplomáticos. Se pone así en ejecución uno de los postulados sustentados por los militares en el comunicado N° 4 y por el cual se propugna "reorganizar el servicio exterior".

LEGNANI SE QUEDA

También tuvo confirmación en las

últimas horas, lo que adelantáramos oportunamente en el sentido de que las medidas de reestructuración no afectarían al embajador Legnani, ex-ministro de Defensa Nacional en este gobierno y representante de nuestro país ante diversos organismos internacionales, con sede en Ginebra. A pesar de que los altos mandos habrían formulado algunas críticas al Dr. Legnani, ellas no tendrían entidad suficiente como para precipitar su alejamiento del ámbito diplomático.

SANTA PAULA

Compra - Venta - Canje Art. del hogar Heladeras, cocinas, T.V., Oro: \$ 1.000 el gr., alhajas Oro puro: \$ 1.500 el gr. Monedas: \$ 2.000. Metales, monedas antiguas.

EJIDO 1429, Tel. 98 40 32 - Tasador a domicilio -

SOLARES — SOLARES — SOLARES — SO

Lomas de Araminda

Si gusta pasar las vacaciones bien de bien, con montes, lomas, mar, arenas doradas, paz y tranquilidad, LOMAS DE ARAMINDA

le ofrece ser propietario por tan sólo \$ 3.000 p. mes

EXCURSION GRATIS DOMINGO 9 hs.

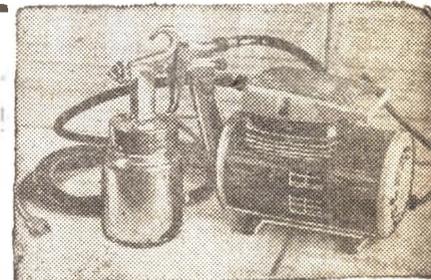
Fin de semana atendemos en el Kmt. 66. Reserve asiento al 8 18 20 o si no dirijase a 1 de Julio 370 y Andes. Sr. Tomadux

Vamos a pintar...

Con este práctico equipo Ud. podrá sentirse casi un profesional de la pintura

Planes de financiación de 5 y 10 cuotas

repaufi
nuestros s.c.a.



VENTAS:

Bartolomé Mitre 1359 casi esq. Sarandí Teléf. 91 29 92 - Montevideo.

Renunció Guedes y el Juez pide mañana dos desafueros

El diputado pachequista Guedes presentó hoy su renuncia al cargo tratando de eludir el juicio político, en tanto su compañero Cabrera Giordano tomó conocimiento de los cargos y tiene 24 horas para presentar pruebas en contra. Las acusaciones contra ambos, se dijo, son de índole administrativa, política y penal. Existe la posibilidad de que la Cámara no acepte la renuncia de Guedes y resuelva hacerle el juicio político junto con Cabrera Giordano, para disponer luego el desafuero y sometimiento a la Justicia. Mientras tanto trascendió que la justicia pedirá mañana el desafuero de ambos diputados.



La Comisión había citado a Guedes y Cabrera Giordano para esta mañana a las 11, con el fin de imponerlos de los cargos que surgen de la investigación practicada en base a los documentos recibidos de la propia Junta.

Justicia solicitaría su desafuero para procesarlo.

Mientras tanto, Cabrera Giordano se presentó antes de la hora prevista, con el fin de eludir a los periodistas. La Comisión le hizo entrega de las conclusiones a las que llegaron los cinco diputados miembros y se le comunicó que tenía un plazo de 24 horas para presentar sus descargos.

CONCLUSIONES SECRETAS

Las conclusiones a que ha llegado la Comisión no fueron revelados a la prensa. Un miembro del grupo

de trabajo, dijo a ULTIMA HORA que por lo menos se mantendría en reserva durante 24 horas más.

El informe de la Comisión será dado a conocer indefectiblemente (con o sin los descargos de Cabrera Giordano) antes de la sesión que la Cámara realizará pasado mañana a partir de la hora 19,

para considerar especialmente el asunto.

No obstante el secreto que se mantiene, los cargos que habrían surgido, se consideran de suficiente gravedad como para iniciar un juicio político ante el Senado a Cabrera Giordano. En caso de pedirse el desafuero de este legislador por parte de la justicia, ello no sería tampoco antes del miércoles próximo, en virtud de que el mismo debe ser elevado por el Juzgado respectivo a la Suprema Corte de Justicia, y ésta lo envía al Poder Legislativo. Salvo que resuelva realizar un acuerdo extraordinario, la primera sesión prevista del máximo organismo judicial, es la del miércoles.

DOS POSIBILIDADES

En medios parlamentarios, trascendió que la renuncia de Guedes fue informada oficialmente a la Comisión por el diputado reeleccionista Rodríguez Cal. Existe la posibilidad de que la dimisión no sea aceptada por la Cámara. En ese caso, Guedes sería sometido al juicio político junto con Cabrera Giordano, sin perjuicio del sometimiento a la justicia penal una vez producido el desafuero.

Esta noche se sabrá el fallo

El Fiscal de Crimen de 3er. Turno, Dr. Mario Pascual, elevó en la mañana de hoy al Juez de Instrucción, Dr. Milton Cairoli, la vista sobre el presunto que se instuyó sobre los casos de corrupción constatados en el seno de la Junta Departamental.

los casos.

En la mañana de hoy se hicieron presentes en el Juzgado de Instrucción de la calle Convención, los propietarios de la botte "Zum Zum", quienes acompañados de un abogado hicieron entrega de documentación que certifica que no incurrieron en el delito de evasión fiscal, como según ciertos trascendidos aparecidos en la prensa se le imputaba a los mismos, por haber destruido boletas de consumiciones de varios ediles.

De fuentes judiciales trascendió que se piden varios procesamiento, sobre los que el juez Milton Cairoli tomará resolución en las próximas horas, luego de un prolijo y detallado estudio de

"EL DIA" PRESIONA SOBRE EL JUEZ; VIOLA EL SECRETO DE PRESUMARIO

Una siniestra maniobra política destinada al aprovechamiento de la corrupción que campea en sectores de los partidos "tradicionales", fue lanzada hoy por los mismos prohijantes que buscan enredar a quienes fueron sus permanentes acusadores. El diario "El Día" es usado hoy como vehículo de la conjura cuyos propósitos se adivinan sin el menor análisis: Presionar sobre la justicia para que actúe según lo ahora públicamente conocido so pena de afrontar acusaciones de parcialidad política. Maneados por la claridad de los delitos, los promotores del plan violan el secreto de presumario consagrado claramente en las leyes del país. Los infidentes actuaron precisamente sobre un documento elaborado por el Fiscal de Crimen, Dr. Mario B. Pascual, autor de una de las tesis que sostiene la necesidad de mantener ese secreto inicial en las causas judiciales: "La tutela penal del secreto".

asunto al descubierto.

El Frente, que desde que existe insistió machaconamente en la revisión de actos sucios y arbitrarios como consta en innumerables actas, las claras expresiones de complicidad volvieron a verse cuando los ediles Braselli, Bosch, Elchirigóy y Francés iban a plantear ahondamiento de la investigación de los mismos casos que andan en danza más otros y por dos veces la mayoría de representantes de los partidos "tradicionales" lo evitaron con falsos argumentos primero y dejando el Cuerpo sin número después.

A LA MISMA BOLSA

Pero la situación es muy grave. Los procesamientos están en puerta y los acusados son prácticamente indefendibles, según los cargos que se conocen. Los individuos están políticamente muertos y hay que dejar que la corriente se los lleve. Pero procuran que en esa misma corriente marchen otros, entre ellos, desde luego, algunos de los molestos denunciados, jorobones de siempre, que permanentemente quieren explicaciones de las cosas que se hacen.

El diario "El Día", por ejemplo, pese a tener abundantes correligionarios vinculados con el asunto, no se ha podido enterar todavía de los nombres de quienes iban a bailar a Zum Zum y quienes comían en Lancelot. En la Comisión Investigadora de la Junta solamente se presentaban cifras y más cifras de gastos, todos se asombraban de cómo comen y beben los fantasmas cuando van de fiesta. ¿Quiénes fueron? El silencio de los diarios voceros de los sectores implicados indicaría que lo ignoran.

LA DIFERENCIA

El cargo de edil es honorario. La locomoción es dada por la propia Junta y

alimentación extraordinaria cuando las sesiones del Cuerpo obligan a una permanencia prolongada. De pronto surge que un edil que recorrió zonas de Montevideo para conectarse con las comisiones de fomento cumpliendo su misión específica de legislador comunal, caiga en la misma bolsa con un pachequista o un quincista que utilizaron un moderno automóvil pago por la Junta para ir a Punta del Este y, de pronto, hasta Río de Janeiro en viaje de luna de miel. El mismo bolsón, según el planteamiento de los voceros de la "democracia", sirve también para aquel que comió durante una prolongada sesión como para el que se importó un perro desde Inglaterra.

LA REALIDAD

Lo que se conoce es el pronunciamiento del Fiscal. Alguien ha violado el secreto del presumario. Por esta publicación los acusados tienen oportunidad de fugar. Es no sólo por esto sino porque, al tratarse de un asunto marcadamente político se pone al Juez actuante ante un compromiso mayúsculo. El diario "El Día" publica lo que presuntamente es el dictamen fiscal, quien quiera irse del país puede hacerlo ahora, nada se lo impide porque el Fiscal que acusa en nombre del poder político, depende del Ministerio de Educación y Cultura, es decir del Poder Ejecutivo. Su pedido de procesamiento no necesariamente significa que el Juez aplique el mismo criterio. Pero si se le pone en la picota pública con una enumeración esquemática, sin los fundamentos verdaderos, el Magistrado es colocado en difícil situación.

Un pronunciamiento ahora, por más justo que sea le depara posibles acusaciones de parcialidad frenteamplista, pachequista, quincista o blanca. La siniestra madeja de la corrupción política jugó hoy una nueva carta: "somos todos asesinos".

Si bien las irregularidades administrativas pueden señalarse como una constante en el proceso político del país, la gran escalada de la corrupción vino de la mano del pachequismo.

Jugando la carta de la defensa de la rosca se abrió el camino para la corrupción en los lugares más bajos con el propósito visible de hacer "base electoral".

El ingreso de Carmelo Cabrera Giordano y Edegar Guedes, personeros del pachecato, a la Junta Deptal, dio lugar al desencadenamiento de una serie de actos aún desconocidos en su verdadera magnitud, pero cuyas muestras, pequeñas, alcanzan para asombrar a los más fríos.

EL REGIMEN

Mientras el pachecato instalado en el centro del poder nacional ponía todos sus votos arbitrarios en favor de la rosca en

todas sus expresiones, como una maqueta del Ejecutivo, la Mesa de la Junta prescindía de pronunciamientos del Cuerpo para tomar cualquier clase de resoluciones, algunas de las cuales hoy salen a luz; repartija de puestos a amigos, familiares y amantes con el presupuesto inventado el cinco de enero de 1972, recepciones en banquetes, gastos de todo tipo a cuenta de la Corporación, etc.

LA COMPLICIDAD

En otro tipo de emulación de lo que pasaba "arriba", la complicidad entre los individuos formaba una pequeña rosca, la que se volvió a manifestar en la última sesión de la Junta cuando SOLAMENTE EL FRENTA AMPLIO dio su voto favorable al informe del Tribunal de Cuentas de la República sobre la contabilidad de ciertos números que dejaban parte del



Carnaval: se inició reinado de Marcela I

En el marco de una gran fiesta bailable se eligió el sábado en los salones del Parque Hotel a la Reina de Verano y Carnaval 1973. La nueva soberana es una espigada chica de 18 años, de largos cabellos negros, representa al barrio La Unión, y se llama Marcela.



LA SELECCION

El Concurso para seleccionar Reina del Verano y Carnaval '73 estuvo organizado por la Comisión Municipal de Fiestas. Comprendió dos etapas previas preselecciones, hasta que 16 finalistas llegaron a la decisiva instancia del sábado.

Durante intervalos del animado baile se fueron realizando los desfiles de las postulantes: primero en malla de baño, luego de sport y posteriormente en vestidos de noche.

La selección requirió ardua tarea del Jurado, ya que fue notorio para todos los asistentes al baile que varias chicas reunían valiosos atributos para coronarse. Finalmente, ya en horas de la madrugada, el Jurado dio a conocer el fallo.

EL FALLO

Como Reina de Verano y Carnaval fue elegida Marcela, de la Unión, que al acceder al trono se llamará Marcela I.

Primera Vicerreina será Ruth, de Paso Molino y Belvedere, una de las chicas que acaparó mayores de-

mostraciones de adhesión entre el público.

La segunda Vicerreina representa también a la Unión, y se llama Elsa Gladys Maríam; del Cerro, fue elegida Miss Periodismo, y Marlene, del Liverpool F. C., Miss Fotografía, Olga María, del Prado, fue distinguida con el título de Miss Simpatía.

CONCURSO

DE AGRUPACIONES

El miércoles próximo, a la hora 21, se inicia en el Teatro de Verano del Parque Rodó el concurso oficial de Agrupaciones Carnavalescas, organizado por la Comisión Municipal de Fiestas. Estarán presentes "Carrousel de Candombe", "La Chismosa", "Perodistas de Chocolate" y "La Matraca". Todos los días posteriores, habrá espectáculos con distintas agrupaciones concurrentes. Se repartirán premios por más de 20 millones de pesos.

INAUGURACION EL DIA 3

En lo que respecta al Carnaval 1973, será inaugurado el sábado 3 de marzo, con el desfile a realizarse por la Av. 18 de Julio desde Plaza Independencia hasta Daniel Fernández Crespo (ex Sierra).

DE LOS NIÑOS

El domingo próximo, a la hora 17, se realizará en el Parque Hotel la elección de Reina del Carnaval de los Niños, también organizado por la Comisión Municipal de Fiestas. Se hará todo en la misma jornada e intervendrán niñas de 4 a 10 años.

SOBREPREGIOS DE LA CARNE EN MONTEVIDEO

HACE VEINTE DIAS "ULTIMA HORA" INFORMO SOBRE LA INMINENCIA DE SOBREPREGIOS EN EL COMERCIO DE LA CARNE, EXCESOS QUE SUFRE EL CARNICERO EN PRIMERA INSTANCIA Y GOLPEAN AL PUBLICO. LA COM. DE ABASTO REMITIO UNA NOTA DONDE PIDE ACLARACIONES AL RESPECTO. PUBLICAMOS LA NOTA Y LA EXPLICACION CORRESPONDIENTE.

Montevideo, febrero 3 de 1973.
Señor Director de ULTIMA HORA.
Presente.

De nuestra consideración:
En el diario de v/dirección del 30 de enero ppdo. y bajo el título de "Carne: se vienen los sobrepregios", se formulan comentarios, presumiendo irregularidad en la entrega de carne con pago al contado y con boleta blanca.

La Comisión Adm. de Abasto, desea aclarar al Sr. Director, que la carne que se suministra a las carnicerías de Montevideo y Canelones, de acuerdo al régimen vigente establecido por los Decretos del 3 de noviembre de 1969, 6 y 16 de diciembre de 1971, se realiza en la siguiente forma en lo que tiene que ver con la facturación y cobro.

1º) La carne se entrega a cada carnicería en cantidades que guardan estricta equivalencia con su respectiva cuota diaria, fijada ésta por la correspondiente Intendencia Municipal departamental.

2º) Al recibo de la carne por la carnicería, se le entrega un original de la boleta remito, donde consta cantidad y kilos de cada tipo de carne o menudencias, la que tiene que firmar como constancia de su conformidad. Un duplicado fiel, queda en su poder.

3º) En cada boleta remito se indica el destinatario y la cantidad de mercadería que debe recibir de acuerdo con la salida dispuesta en la Central de Abasto.

4º) Con la boleta remito original se prepara la facturación al día siguiente para ser remitida a la dependencia del Banco República zonal, quien hace efectivo su cobro.

5º) Con este sistema, se da garantías al carnicero habilitado ante la Comisión Administradora de Abasto, para recibir la cantidad

de carne que le corresponde de acuerdo a su cuota en relación con el volumen total distribuido, al precio de la misma a la tarifa oficial, debiendo efectuar su pago exclusivamente ante las agencias del Banco de la República.

6º) Por último, están informados todos los carniceros por comunicado expreso de esta Comisión de Abasto, que ante cualquier irregularidad en la entrega de la carne, deben reclamar la presencia de nuestros inspectores verificadores, los que concurren a ese llamado de inmediato.

En consecuencia, si existen casos concretos de apartamiento del régimen establecido que no han sido denunciados ante esta Comisión, rogamos nos haga conocer los mismos, a efectos de disponer las medidas represivas o correctivas que correspondan.

Agradecemos al señor Director la colaboración solicitada, rogando tenga a bien, además, dar a publicidad la presente.

Saludamos al Sr. Director, muy atte. — COMISION DE ABASTO.
Oscar Batignani, Gerente.

LA ACLARACION

En el artículo publicado, ULTIMA HORA asegura que ha existido cobro de sobrepregios. En efecto, el Consejo Nacional de Subsistencias hace algún tiempo sancionó a EFCSA con una multa millonaria por cobro de sobrepregios.

En ese momento reglan los mismos decretos que hoy nos recuerda la Comisión de Abasto en su nota y en el Directorio Interventor de EFCSA, creemos, figuraba aún el Sr. Oscar Batignani, actual Gerente de la Comisión de Abasto.

En su nota la Comisión de Abasto asegura que el pago de la carne, por parte del comerciante, debe hacerse "exclusivamente ante las agencias del Banco de la Repú-

blica". Le recordamos que hay un sector de carniceros que paga directamente en el Frigorífico Nacional.

LOS SOBREPREGIOS

Nuestro artículo advierte sobre próximos cobros de sobrepregios y su traslado al consumo. Sobre el particular no necesitará la Comisión de Abasto que ULTIMA HORA sea quien le informe. Los próximos días seguramente habrá novedades importantes.

UNA COLABORACION

A la Comisión de Abasto, de acuerdo con los decretos que menciona en su nota, le corresponde la administración del abasto en los departamentos de Montevideo y Canelones. En un remittedo público acaba de dar las cifras de consumo público de carne ovina del año 1972 y de ellas se desprende que Canelones consumió solamente VEINTE QUILOS. A esta altura no cabe ninguna duda que si existió un departamento que en los comercios de Carrasco, La Paz y Las Piedras consumieron este tipo de carne, ese fue Canelones, que funciona bajo la órbita de la Comisión de Abasto.

Pero este asunto no es aparentemente tan importante como el que refiere a una resolución (Nº 154/973) de la Intendencia Municipal de Canelones a través de la cual se autoriza al matadero RAUSA a faenar cien reses vacunas por día, distribuidas por la Comisión Administradora de Abasto, cuando esta Comisión sabe que la administración del abasto deben realizarla los frigoríficos Nacional, EFCSA y Fray Bentos exclusivamente, de acuerdo con los decretos que nos menciona en su nota.

Si hay algún motivo especial para esta concesión a RAUSA, debiera mencionarse públicamente para evitar suspicacias.

REMATES

Compra - Venta - Permutas - Consignaciones

"EL FORTIN"

Compramos a los mejores precios

MUEBLES - T.V. - HELADERAS - MOTORES
y toda clase de art. del hogar

VENDEMOS A CREDITO

Rincón 614

Tel.: 8 11 71

MATAMOS!

EXTERMINACION DE PLAGAS EN SU HOGAR, COMERCIO O INDUSTRIA



EMEX

J. BARRIOS AMORIN 1369 (Ex Médanos)

Teléf. 98-18-00

Solicite Asesoramiento Sin Compromiso

EX TECNICOS DE PHILIPS

Reparan su TV; Grabadores; Radio y Radiocombinados de cualquier marca y origen, con la más alta técnica especializada. Abonos mensuales

Yaguaron 1190 — Tels. 913660-912895

Restaurant

LA PALOMA

DE MALVIN

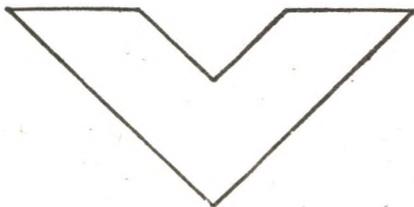
A UN PLATITO DE LA PLAYA
BANQUETES — DESPEDIDAS

ABIERTO TODA LA NOCHE
RAMBLA Y VERACIERTO - Tel. 59 15 14

FIAT

URUGUAY

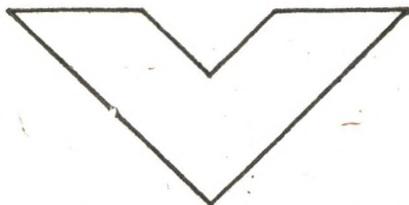
- * En conocimiento de que se están ofreciendo a la venta vehículos armados en el país, FIAT 500 viajera (456), FIAT 1.500 (216), FIAT 1800 (10), FIAT 1100 T (24) y CAMPAGNOLA (44).
- * a partir de kits de su marca que permanecieron varios años en la zona franca de Nueva Palmira.



FIAT URUGUAY se ve en la obligación de poner en conocimiento de la Opinión Pública



- A) que los referidos vehículos han sido armados y puestos a la venta sin ningún contralor de FIAT URUGUAY, ni directo ni indirecto,
- B) que ni FIAT URUGUAY ni ninguno de sus concesionarios han tenido ni tendrá intervención de naturaleza alguna en su comercialización.



En merito a lo expuesto FIAT URUGUAY advierte que los referidos vehículos no gozan ni gozarán de su respaldo, ni de ninguna de las garantías que otorga a los vehículos FIAT.

VINO A \$ 400

Los bodegueros, agrupados en varias organizaciones gremiales se lanzaron al ataque con el propósito de lograr, una vez más, un bajo precio para la uva al mismo tiempo que un alto precio para el vino.

Las presiones que año a año ejercen sobre los organismos públicos, en desmedro de los viticultores, se canalizaron a través del diario "El País".

Allí se da por descontado que el precio de la uva será fijado en \$ 82,80. Los viticultores, en cambio, habían informado a ULTIMA HORA que pedirían \$ 175,79 para la uva Harriague y \$ 130 para la frutilla, en virtud de que los costos de producción aumentaron un 600 %.

El diferendo queda planteado nuevamente. Otros años, el gobierno cedió a los requerimientos de los bodegueros —que tienen más instrumentos de presión— lo que motivó un bajo rendimiento de la producción agudizando la grave crisis que amenaza diezmar a los productores.

Por otra parte, se informa, que el precio del vino podría llegar a sobrepasar los \$ 400 el litro si el gobierno fija un precio intermedio entre lo solicitado por los productores y los industriales.



• V Centenario de Copérnico

Hoy, a las 19, en el Planetario Municipal de la avenida General Rivera, se realiza un homenaje al astrónomo polaco Nicolás Copérnico al cumplirse el V Centenario de su nacimiento. El programa consta de una exposición de fotografías, una sesión de films relativos a su vida y actividades y una conferencia a cargo del profesor Carlos Etchecopar. La entrada es libre. (El grabado muestra uno de los retratos más conocidos de Nicolás Copérnico)

BAR

Davito

MINUTAS A TODA HORA

COCTELERIA

SANDWICHERIA

PEREIRA 3202

Pongase a Día

CONGRESO CARNICO

En Punta del Este, desde el 26 al 30 de marzo, se realizará el «Primer Congreso de Productos Cárnicos», organizado por la Cámara de la Industria Frigorífica del Uruguay. Participarán conjuntamente con representantes de nuestro país, delegaciones de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Paraguay, y observadores y compradores de Europa, África y Estados Unidos. Junto a los representantes mencionados, estarán especialistas técnicos en carnes de países compradores. Se analizarán todos los temas inherentes a la Industria Cárnica.

LAVALLEJA NO PAGARA

Una gran movilización se está realizando entre la población de Lavalleja, incluyendo comerciantes e industriales, en señal de protesta por lo elevado de los impuestos y tasas recientemente aprobados por el Municipio de ese departamento. Mañana, en asamblea estudiarán las medidas a adoptar, pero desde ya se exhorta a todos los habitantes, a no pagar los impuestos municipales.

ZHITLOVSKY CONVOCA

Se convoca con carácter de urgente a los asociados del Zhitlovsky para hoy lunes a las 21 hs., a fin de informar sobre la expropiación que pesa sobre la sede de Durazno 1480.

SPADACCINO AL SDO. CORAZON

Con motivo de tomar posesión del cargo de Párroco del Sagrado Corazón (Vera y Argerich), el Padre Arnaldo Spadaccino, la comunidad parroquial invita a la «Celebración Eucarística», que se realizará el 23 de este mes a la hora 20.

Espejos de Calidad

VIDRERIA KURIAN
CONSTITUYENTE 1739

TELEFONO 4 30 26

JARDIN DE INFANTES

en formación

Precisa comprar heladeras, G. Electríc. Siam, Ferrosalt, desde 40 a 100 mil. Televisores marca R.C.A., Phillips, G.E. u otros, pagamos 35 a 70 mil.

— Teléf.: 98 40 32 —

DISCOS • ARTICULOS PARA EL HOGAR

BATERIAS DE COCINA

Acero Inoxidable **BENAS**
10 cuotas \$ 5.900
Aluminio **MARIPOSA**
10 cuotas \$ 5.800
(sin entrega inicial)



25 DE MAYO 338 entre SOLIS y COLON
en el centro de la zona bancaria

Oferta

1 LONG PLAY a ELECCION y UNA DISQUERA METALICA 3.950

SARANDI 649 Y GALERIA DE LAS AMERICAS (AL FONDO MIRANDO AL FRENTE)

PAYSANDU PROTESTA

Sigue en Paysandú la protesta por el elevado costo que este año tienen las patentes de rodados. No se pagarán en señal de desacuerdo y se levantan firmas para que la Intendencia revea las tarifas.

UVA Y VINO

Los bodegueros y viticultores, solicitarán que se fijen en forma simultánea los precios de la uva y del vino. Según datos surgidos de estudios, se estima que el quilo de uva le cuesta al productor \$ 92,80, y que el vino, tras la intervención de Coprin, no bajaría de \$ 326 el litro.

BOEING A BUENOS AIRES

Tal vez mañana, el Boeing de Piuna, cuyas pruebas de vuelo, tal como lo informamos, fueron totalmente exitosas, volará hacia Buenos Aires a fin de entrarlo a talleres de Aerolíneas para quitarle una pequeña pérdida de aceite que tiene uno de los motores. La reparación sería de pocas horas, por lo que esta misma semana sería puesto en servicio.

REPUESTOS PARA AFE

En ediciones anteriores informamos que AFE había enviado a Francia el aval para embarcar repuestos para sus máquinas Alsthom. Se anuncia ahora que el día 28 de este mes se cargará la primera partida de dichos repuestos y tal vez antes de fin de marzo estarán en nuestro puerto. Se iniciará así la recuperación de las 22 máquinas de ese tipo que están paralizadas por distintos desperfectos.

PARQUE POSADAS

La Asoc. de Promitentes Compradores de PARQUE POSADAS convoca para las reuniones de Bloques que se efectuarán en la sede de Camacú 575 a la hora 20, para informar sobre importantes temas. Las fechas son: Lunes 19, Bloques 1 y 2; martes 20, Bloques 3 y 4; miércoles 21, Bloques 5 y 6; jueves 22, Bloques 7 y 8; viernes 23, Bloques 9 y 10.

Costa a Costa: un final con silbatina

EN fallo resistido airadamente por el público, el argentino Beto Orlando se adjudicó el VIII Festival Internacional de Costa a Costa. Ganó el trofeo Orbital Musical de Oro imponiendo la canción "Si te ofendí, perdónome". Iguales premios obtuvieron por el segundo y tercer puestos, el paraguayo Hernán Ferrer con "La verdad", y el chileno Paul Rojo realizando un tema dedicado a la tragedia uruguaya de los Andes: "Odisea de amor en los Andes". Tony Tornado fue el más popular.

El único uruguayo premiado fue Ricardo Montaña quien obtuvo la copa a la Mejor Interpretación Masculina, cantando "Quién juzgará". Valeria Lynch, de Argentina, acompañó brillantemente a Hernán Ferrer para que éste llegara al segundo lugar del Festival y luego presentó su tema "Cinco veces vivo". Ganó así el premio a la Mejor Interpretación Femenina Sus compañeros le entregaron, además, el Trofeo de la Amistad. Iba Pastor fue aclamada como Revelación del certamen aunque no llegó a la final de noche. Chito Galindo recibió un premio a su consecuente entrega artística de tantos años.

Pasadas las 2.30 de la madrugada los animadores Miguel A. Viera y Lila González se dispusieron a brindar a través de las cámaras de Canal 4, ante un auditorio repleto como nunca, los nombres vencedores de la noche. Durante la reunión del jurado y mientras se efectuaba un show de alta jerarquía con Ever Lobato, Rona, Antonio Marcos, Oscar D. Lugo, trascendieron contradictorias noticias en el sentido de que algunos jurados se retiraban del certamen descontentos con sus compañeros de labor. No sucedió así. Los artistas uruguayos estaban inquietos por anticipado y había clima enrarecido ya en la tarde. Con el anuncio de los primeros premiados no hubo problemas, pero al llegarse a Tony Torna-

do estalló la gran protesta. Era el favorito de la noche.

Lo mismo sucedió con Ricardo Montaña quien no salió a recibir su premio. "No podía salir para eso ante quienes se jugaron a muerte por mí y mis compañeros patriotas dentro del jurado", declaró. Un sector del público presente hizo conocer su decepción ante la eliminación de Ricardo Montaña y el brasileño Tornado de los candidatos a ganar Corrió la versión de que había triunfado Beto Orlando. El malestar creció a medida que se pronunciaban los nombres de Hernán Ferrer y Paul Rojo en sus respectivos lugares.

Se confirmaba así, el triunfo de Beto Orlando. Al realizarse el anuncio final de Miguel A. Viera ya no hubo sorpresa. Algunos aplausos de los fanáticos del artista argentino no pudieron con el veredicto popular favorable al brasileño, al paraguayo y a Ricardo Montaña, y fueron ahogados por imprecionante silbatina. El ganador no pudo repetir su tema, tal como se estilaba. Resultaba imposible hacerlo mien tras los brasileños presentes arrancaban con las estrofas del tema de Toni Tornado, en tanto eran aclamados en otros sectores del Auditorio Hernán Ferrer, Ricardo Montaña y Francisco de Miguel.

Nuestra opinión: el tema de Beto Orlando está debajo de cuatro canciones por lo menos. El tema del brasileño no es inédito. Quedan Hernán Ferrer, Paul Rojo y Ricardo Montaña. No resultaría objetable un fallo favorable a ellos. Nos tememos, sí, que el amplio favoritismo del ululante Tornado hubiera arrastrado igualmente a la polémica popular. Especialistas consultados explicaron que resultaba imposible darle el primer premio al moreno. El "aleluya" gancho de su tema, ya es cosa vieja manifestaron. Excepto el fallo, el público del balneario vivió gran noche festivalera.

Victor Hugo



Beto Orlando (centro), Hernán Ferrer y Paul Rojo, ganadores del VIII Festival Costa a Costa. La decisión no satisfizo al público y empañó noche con brillos formales.

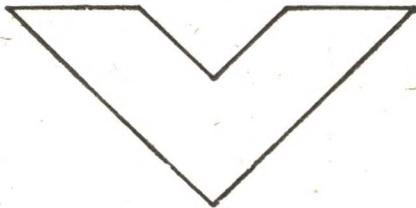
BLANCANIEVES (y algunos enanos) - Gaucher



FIAT

URUGUAY

- * En conocimiento de que se están ofreciendo a la venta vehículos armados en el país, FIAT 500 viajera (456), FIAT 1.500 (216), FIAT 1800 (10), FIAT 1100 T (24) y CAMPAGNOLA (44).
- * a partir de kits de su marca que permanecieron varios años en la zona franca de Nueva Palmira.

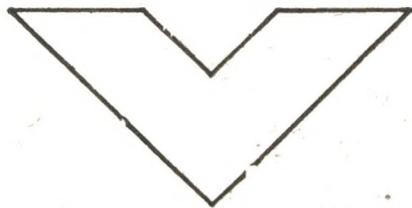


FIAT URUGUAY se ve en la obligación de poner en conocimiento de la Opinión Pública:



A) que los referidos vehículos han sido armados y puestos a la venta sin ningún contralor de FIAT URUGUAY, ni directo ni indirecto,

B) que ni FIAT URUGUAY ni ninguno de sus concesionarios han tenido ni tendrá intervención de naturaleza alguna en su comercialización.



En merito a lo expuesto FIAT URUGUAY advierte que los referidos vehiculos no gozan ni gozarán de su respaldo, ni de ninguna de las garantías que otorga a los vehiculos FIAT.

GOLPEADO POR LA POLICIA

Un comerciante denunció a "Ultima Hora" haber sido víctima de un atropello injustificado perpetrado por dos individuos que resultaron ser policías, según constató al hacer la denuncia en la Jefatura y ser atendido precisamente por uno de ellos.

EL hecho ocurrió en las dependencias del Casino del Parque Hotel, donde se encontraba con un amigo el Sr. Paulino Pérez —comerciante, dueño de una parrillada en la Ciudad Vieja. Dos individuos arribaron a la mesa 2, donde estaba con el amigo y, sin mediar explicaciones ni identificación, lo tomaron bruscamente con evidentes intenciones de conducirlos a algún lado.

Al pedir identificación, esbozando un intento de resistir la incomprensible acción, Paulino Pérez fue atacado a puñetazos y, ante la vista de los atónitos parroquianos, arrastrado hacia un cuarto ubicado al fondo de la ruleta, casi frente a punto y banca, y allí nuevamente golpeado, esta vez con más saña.

En la pieza lo tuvieron durante dos horas, en cuyo término estu-

vieron pidiéndole que les proporcionara nombres de "bagayeros" conocidos por él, diciendo que esa era la condición de su libertad. Ante la negativa del comerciante, quien adujo no tener conocimiento de personas dedicadas a este tipo de trabajo, los individuos (al parecer luego de pedir antecedentes a la Jefatura) lo dejaron en libertad. Al irse dejaron una tarjeta con la inscripción "Antúnez O.P. - 89511 - interno 231" a donde el agredido debería llamar contestando el pedido que se le hizo, "si no quería que le volviera a suceder lo mismo".

Al concurrir a la Jefatura de Policía, casualmente el denunciante fue atendido por el supuesto Antúnez quien lo trató con no muy buenos modales —dice— además de faltarle el respeto a la esposa, que lo acompañó a hacer la denuncia.

APRENDA ALEMAN

EN EL INSTITUTO CULTURAL URUGUAY R.D.A.

Cursos normales e intensivos



INFORMES E INSCRIPCIONES

Desde el 19 de febrero al 15 de marzo
en el horario de 18 a 21 hs.



INICIACION DE CURSOS: LUNES 19 DE MARZO

Casa "BERTOLT BRECHT" — ANDES 1274

VENDIA PUESTOS A 30 MIL PESOS

Fue procesada por segunda vez por estafa una mujer que vendía puestos públicos dentro de los grupos de Forteza y Vasconcellos. La estafadora es María Angélica Fleitas de Pérez, casada, de 44 años, quien vive en Arenal Grande 1/32 apto. 4. Esta mujer a mediados del año pasado había sido remitida a la cárcel al comprarse que había estafado a varias personas en decenas de miles de pesos.

En ese entonces manifestó que tenía influencia dentro de los grupos de Forteza y los vendía puestos públicos, cobrándoles por anticipado sumas que oscilaban entre 15 y 30 mil pesos.

De acuerdo a la ubicación del interesado era lo que cobraba la mujer. Fue denunciada y procesada y a pocos meses de que recobró la libertad se le constataron nuevas maniobras.

Los últimos denunciados pertenecen al grupo de Vasconcellos, a los que la mujer les hacía la misma historia. En sus declaraciones trató de ubicarse en la mejor situación posible, pero igual marchó a la cárcel.

ESTAFA EN CASINO

Cuatro personas fueron procesadas por la estafa contra el Casino

de San Rafael. Se trata de tres empleados y un mozo.

Son Gregorio Clavijo Pereira, de 60 años, desde hace años mozo del bar, los cadetes José Eduardo Hernández Gutiérrez, de 20 años y Luis Eduardo Saenz Goicochea y el Fiscal de Primera Ruben Cipriano Mesa Lobato de 38 años de edad.

Todos los remitidos declararon que habían participado en la sustracción de diez placas, de 50 mil pesos cada una, las que les fueron incautadas.

No existieron pruebas para acusarlos de sustracciones mayores, pero se descuenta que la maniobra la venían realizando desde bastante tiempo atrás.

El autor material de la misma es el fiscal Mesa Lobato, quien contó con la colaboración de los cadetes y el mozo

para realizar la estafa.

DROGADICTOS

Cinco jóvenes cuyos nombres son mantenidos en reserva por las autoridades y cuyas edades oscilan entre 16 y 20 años fueron detenidos por funcionarios de la Seccional 3ª y de la Dirección de Información e Inteligencia.

Los drogadictos se inyectaban un estimulante denominado "Desoxyn" por vía endovenosa. Fueron sorprendidos cuando se suministraban la droga. Se les incautó una jeringa hipodérmica con sus respectivas agujas y en una caja de fósforo se les encontró la droga. También tenían dos frascos con agua destilada, usada como disolvente del producto. Declararon que primeramente lo tomaban por vía bucal, pero que en razón de que finalmente no les producía efectos comenzaron a inyectársela.

Además se encuentran también detenidos los encargados de varias farmacias. Los jóvenes compraban la droga sin las recetas correspondientes.



Democracia 2169 es hoy la dirección de un montón de restos de cemento y maderas devorados por el fuego.

INCENDIO: PANICO EN LA COMERCIAL

UN incendio llevó el pánico a La Comercial. La carpintería de la calle Democracia 2169 entre Hocquart y Nueva Palmira, fue devorada por las llamas y corrieron peligro hasta las fincas linderas que fueron desalojadas por los bomberos. El hecho se consumó alrededor de las 18 horas y debieron concurrir varias dotaciones del cuerpo de bomberos para poner fin al peligro de que toda la manzana se incendiara.

El calor aflojó la resistencia de los muros medianeros y varios amenazaron venirse al suelo. Las familias que habitan en la misma manzana procedieron a sacar sus muebles lo más lejos posible, viviéndose momentos de angustia. Tras una hora de luchar contra el fuego los bomberos dominaron la situación pasando el peligro

de que un cambio en la dirección del viento originara una tragedia. Durante las primeras horas de la noche los evacuados retornaron a sus hogares.

El señor Osiris Néstor Salgueiro, propietario de la carpintería calculó las pérdidas en tres millones de pesos, estableciendo que no existe seguro.

C. H. A. S. E. I. M. A.

Comisión Honoraria Administradora del Seguro de Enfermedad para las Industrias del Metal y Afines

Avda. Uruguay 1238 — Telfs.: 98 51 60 y 8 41 26

Montevideo

INFORMACION SOBRE SERVICIO FUNEBRE

CHASEIMA ha convenido con las Empresas de Pompas Fúnebres que más adelante se especifican, la prestación de un servicio fúnebre para todo beneficiario que fallezca. Los servicios mínimos están dotados de las características de decoro exigibles e integrados con los siguientes elementos:

Ataúd de Primera calidad. Mortaja. Album. Capilla ardiente. Carroza. Furgón. Cuatro automóviles. Aviso Mortuario. Trámites municipales y judiciales. Traslado. Personal. Sala velatoria.

En caso de que los deudos optaren por un servicio de distinta categoría (en el ataúd; en más autos para cortejo; o más avisos mortuarios, etc.), el incremento resultante sobre el precio contratado por CHASEIMA deberá ser costado por aquellos familiares, así como trasladados a lugares del interior, según los precios autorizados por la COPRIN.

Si el fallecido es un familiar de beneficiario de CHASEIMA, ésta no costea el sepelio, pero el beneficiario recibirá de la Empresa Fúnebre que haya elegido, si opta por este mismo servicio igual bonificación en el precio acordado a CHASEIMA.

Las Empresas autorizadas por CHASEIMA para este Servicio son las siguientes:

URTA S. A. Avda. San Martín esq. Yatay. BERTOLA S. A. Avda. 8 de Octubre 4063. CASA ROSSI LTDA. Dante 2177. CARLOS SICCO Av. Rivera 2236. ROGELIO MARTINELLI S. A. Canelones 1450 esq. J. Barrios Amorim.

Los familiares o personas que deban tramitar este servicio concurrirán directamente a la Empresa Fúnebre que hayan elegido, de las indicadas, munidos del Carnet de Beneficiario de CHASEIMA perteneciente al fallecido (o constancia de fichaje en trámite a la fecha del deceso) y Constancia otorgada por la Empresa donde trabajaba aquél, estableciendo que pertenecía a la misma, en la fecha del fallecimiento.

MUNDUS

comienza la cuenta regresiva para...

el lanzamiento del siglo

Ya están terminadas las obras de infra-estructura en el Palacio Salvo y los ingenieros espaciales no se dan reposo

espérelolo! FALTAN SOLO 10 DIAS

JUDICIAL SIN BASE Y AL MEJOR POSTOR REMATARA R. ORSI

(Matrícula 277)

REMATARA

HERMOSA CASA EN PUNTA DEL ESTE

Compuesta de 3 dormitorios, 2 baños, amplio living comedor, porche, techo de tejas, fina terminación 749 mts². de terreno y un total de 110 mts². edificados Ubicada a 50 metros de Av. Roosevelt, sobre Camino del Paso de la Cadena, a 100 metros del bungalow Suizo - Individualizada con el nombre de Christmas Número 540

— DIA 22 DE FEBRERO DE 1973 —

A LAS 10 Y 30 HORAS

En la Asoc. Nal. de Rematadores ZABALA 1328 EDICTO: Por disposición del señor Juez Letrado de 1ª Instancia en lo Civil de 1er. Turno, dictada en los autos caratulados: "BASSIGNANA", Nelly Cristina c/Alberto BENVENUTTO BONET y otra. Ejecución de Hipoteca (Ficha 1004/971) se hace saber que el día 22 de febrero de 1973, a las 10 y 30 horas y en la Asociación de Rematadores (Zabala 1328) se procederá por el martillero Sr. Rubén Orsi, asistido del Alguacil y Actuario de este Juzgado, a la venta en remate público y al mejor postor del siguiente bien: UN SOLAR con construcciones y demás mejoras, situado en la 1ra. sección judicial del Dpto. de Maldonado (Ciudad de Punta del Este), empadronado con el N° 8528 con una superficie de 749 mts. 25 dmts. con frente al S. E. al Camino del Paso de la Cadena entre Avda. Roosevelt y calle Diez metros de ancho.

SE PREVIENE: 1º) Que los títulos del inmueble se encuentran de manifiesto en la Oficina Actuarial de este Juzgado, calle 25 de Mayo 523 Piso 1º donde pueden ser examinados. 2º) Que el mejor postor deberá consignar el 20% de su oferta en el acto de serle aceptada la misma y el saldo dentro de los veinte días subsiguientes. 3º) Que los gastos de escrituración serán de cargo del adquirente. Y a los efectos legales se hacen estas publicaciones. — Montevideo, diciembre 1º de 1972. — Luis Alberto Campodónico, Actuario.

Seña 20% en efectivo en el acto del Remate. Saldo a los 20 días. Comisión Rematador 3%. Impuesto: 3%. MAS INFORMES DE 9 A 12 HS. EN SAN JOSE 978 Ap. 701 - TEL. 98 60 81

AUTE: reclama cese de la intervención

TRABAJADORES de UTE aprobaron lo actuado por la Mesa Directiva y dieron pleno apoyo a la declaración de la CNT. Decidieron participación masiva al acto del 22. Reclaman además el cese de la Intervención del Ente.

Luego de escuchado el informe dado por el secretario, W. Turlansky, la asamblea general del gremio resolvió aprobar la gestión realizada y abrir por parte de la Mesa Directiva, en acuerdo con las comisiones de sección, una instancia de negociación en torno a los reclamos presentados por diversos

sectores de trabajo, suspendiendo en el interl las acciones de lucha, dando cuenta del resultado de esa gestión al Congreso Nal. de Delegados a realizarse el 10 de marzo.

En tercer término encomiendan a la Mesa Directiva promover las actuaciones necesarias de la Comisión designada por el Directorio Interventor para la actualización de las normas de ascenso, las que deben comprender las etapas previas de ajuste en la valorización de tareas, en la escala de grados y en la regularización de cargos.

Acto de CNT el jueves

Desde la explanada universitaria, la CNT dirigirá el jueves, su mensaje a todos los sectores de la población divulgando su posición frente a la actual situación de crisis por la que atraviesa el país.

SE difundirán las conclusiones emanadas de la Mesa Representativa ampliada que se reunió el jueves 15, y que fueran luego ratificadas por las asambleas de todos los orr-emios filiales y fraternales de la central obrera.

Reafirmando las reivindicaciones aprobadas por su 2º congreso la CNT reclama la unidad de todos los sectores populares contra la oligarquía que ha entregado todas las riquezas nacionales a intereses extranjeros y privados, atacando para ello a las organizaciones populares y vaciando las instituciones democráticas con el vergonzante pacto "Chico".

CONVOCAN AL ENCUENTRO NAL. POR SOLUCIONES

"Por la ruptura con el FMI, nacionalización

de nuestras fuentes de producción y de la banca, independencia del comercio exterior, participación de los trabajadores en la administración de los organismos de Previsión social, Salud y Vivienda, defensa del nivel de vida de la población; derechos sindicales, y populares libertades democráticas, eliminación de los convenios internacionales lesivos para nuestra soberanía, y la reivindicación del principio de autodeterminación de los pueblos para trazar su propio destino". La Convención Nacional de Trabajadores convoca a todos los sectores instituidos en el Encuentro Nacional por Soluciones realizado en octubre pasado para su participación en esta gran "batalla por la Dignidad Nacional".

Su capital merece
nuestro máximo interés

Banco de Montevideo

25%

de interés

(Autorización Banco Central)

Libre de impuestos. Cobrable mes a mes.

Somos más ágiles, más cordiales.



Banco de Montevideo

Un banco capital

Casa Central: Rincón y Misiones. Agencia Aguada: Rondeau y Asunción.
Agencia Paraguay: Paraguay 1381 casa 18. Agencia Bulvar: Br. Artigas esq. Canelinas.

A LOS JUBILADOS Y PENSIONISTAS BANCARIOS OFICIALES

Sobre partidas que deberán pagar montepíos. Se lleva a conocimiento de los jubilados y pensionistas de la Banca del Estado, que en sesión del día 14 del cte. la Caja de Jubilaciones Bancarias, resolvió exigir a los Bancos oficiales, el cumplimiento de la ley 13737 art. 324, con referencia a las partidas que con distintas denominaciones, préstamos no reintegrables, anticipos, adelantados a cuenta, aquellos abonaron a sus funcionarios, con carácter compensatorio en los años 1971 y 1972, y que no habían tributado aportes al Instituto.

Concidiendo esta resolución, con reiteradas gestiones cumplidas por este Plenario, ante la Caja y los Bancos oficiales, esta comunicación tiene por finalidad exhortar a todos los pasivos, a apoyar gremialmente al Instituto de Previsión, en las instancias que se cumplirán ante los organismos estatales; Bancos; Ministerio de Economía, Dirección de Planeamiento, etc., como la única forma de que la Caja, amparada por disposiciones legales, obtenga los recursos económicos que le permitan cumplir con los fines determinados por la ley 12.169 de 21/12/54, (equiparación periódica con los sueldos de la actividad) a partir del 1º de enero de 1972.

ASIMISMO, CONSIDERAMOS FUNDAMENTAL ESCLARECER, QUE LA SUSCRIPCIÓN A PETITORIOS QUE SOLO PROCURAN SOLUCIONES PARCIALES, SERA DE EFECTOS NEGATIVOS Y DETERMINANTES DE CONFUSION, YA QUE NO ABARCAN LA TOTALIDAD DE LOS RECLAMOS A QUE LOS PASIVOS TIENEN DERECHO, SUSTENTADOS DESDE SIEMPRE POR ESTA GREMIAL, Y REFIRMAMOS AHORA POR LA RESOLUCION DE LA CAJA.

Por último informamos que este Plenario, prosigue las gestiones para la extensión del pago de cuotas mutuales a los pasivos y su grupo familiar, extensión del pago de cuotas mutuales a los pasivos y su grupo familiar, ya vigente en el Bco. Hipotecario, por entender que este beneficio, también es de carácter compensatorio, y en consecuencia comprendido en la Ley 13737 art. 324.

PLENARIO DE JUBILADOS Y PENSIONISTAS — ASOC. DE BANCARIOS DEL URUGUAY — (CAMACUA 575)

Diario de la tarde publicado por EDIT S. A.

Ultima Hora
la pura verdad

Depósito Legal 31.190

Impreso en C.O.E.D.U. — Juan C. Gómez 1380 — TEL. 98 39 91/92

Consejo de Dirección: Dr. Adolfo Aguirre González, Gral. Arturo Baliñas, Dr. José P. Cardoso, Sr. Gerardo Cuesta, Sr. José D'Elía, Sr. Ignacio Huguet, Ing. José Luis Massera, Sr. Francisco Rodríguez Camusso
Redactor Responsable: Carlos Puchet.

Montevideo, lunes 19 de febrero de 1973 — Año I — N° 247

"El Día" y el Frente Amplio

SIGUEN tratando de ensuciar, igualando a los representantes del Frente Amplio en la Junta Departamental, con los delincuentes que cometieron todo tipo de delitos, abusando de funciones, usando los dineros públicos para las más increíbles franquicias. En la misma bolsa se trata de meter a los ediles frenteamplistas, que si han usado algunas de las prerrogativas que les da su condición de representantes de la población de Montevideo, lo han hecho exclusivamente para cumplir sus funciones. Esto ha sido demostrado reiteradamente y así surge con plena claridad de todas las actuaciones que se caso.

Ha quedado demostrado además que los que han llevado a cabo en torno a este resonante agente de la corrupción, son los hombres del "pachecato", los mismos que con el siniestro Pacheco Areco a la cabeza, hundieron al país en la mas honda crisis, con el único fin de favorecer a un puñado de grandes empresarios, además, por supuesto, del imperialismo norteamericano.

Pero analicemos otro punto que surge de la publicación que esta mañana hizo "El Día". ¿Qué busca este diario dando a conocer la opinión de un Fiscal, que por sí puede entender cosas muy diversas en torno a un hecho? ¿Qué buscan los que proporcionaron esta información al matutino, violando el pre-sumario que es secreto?

LA respuesta es evidente. Tratan de que el Juez de Instrucción, que en definitiva es quien tiene que resolver los procesamientos, pierda la necesaria objetividad, y juzgue con distinto criterio a unos y otros.

Si deja libre de culpa a los ediles del

Frente Amplio, tal como corresponde, no faltarán los canallas que hagan jugar la carta de que el Juez ha actuado en base a un bastardo interés partidario o de grupo.

La maniobra de "El Día", y de los que están detrás, es evidente. Tratan de salvar a los representantes de la rosca oligárquica, cuyas maniobras no pudieron ser tapadas ni un momento mas, ensuciando al Frente Amplio, fuerza que ha denunciado todas y cada una de esas maniobras.

Sin duda que lo burdo de esta nueva maniobra sirve sólo para evidenciar la indole de algunos escribas siempre al servicio de los que les pagan mejor. De la decisión del Juez ahora depende que se reafirme la Justicia, o que fructifique esta campaña contra los representantes del pueblo.

ESO si, exigimos — tal como lo expresáramos en diversas ocasiones — que el castigo individual de los responsables de los latrocinios se realice hasta el fin, sin contemplaciones, pero teniendo claro que todo el proceso responde a la quiebra en todos los órdenes de un régimen, y a la política iniciada por el "pachecato" y continuada por el llamado "pacto chico", de usar los cargos públicos para favorecer a la oligarquía, sacando además de ellos "tajadas" de índole personal. Eso era el "reparto" que se había planteado con los directorios de los Entes Autónomos. Eso, y no otra cosa, fue la integración de CONAE.

Para sanear al país hay que tener esto claro. Encaminar la acción para quebrar definitivamente el poder de la rosca y de sus representantes.

La Justicia tiene ahora la palabra.

¿La era de los militares?

COMENTARIO

Se afirma que el Uruguay estaría viviendo la era de los militares. Definición ésta que concuerda por la negativa con aquellos que pudiesen disponer de un espíritu de casta. Y que, en definitiva, atiende a la forma exterior y sólo parcialmente con que se han revestido los últimos acontecimientos.

Por tanto se incurre en un doble error.

Definir una era social y política, económica y moral, supone adentrarse en la esencia de dichos acontecimientos. Sobre dicha base es posible calificar sus formas, que no son sólo algunas, ni las más espectaculares, sino multifacéticas y con ciertos ras-

gos permanentes y constantes.

Desde este ángulo la era que vive el Uruguay es la de la lucha tenaz, históricamente definitiva entre la oligarquía y el pueblo, entre la rosca aliada al imperialismo y los trabajadores y los patriotas. Más aún, si el término "era" se desea usar, estamos en la era de los cambios democráticos y avanzados que quebrantan definitivamente el poder de la oligarquía y el imperialismo yanqui en el Uruguay. De otro modo: en que el problema del poder y los cambios está planteado de un modo concreto para el pueblo.

Así puede entenderse no sólo la magnitud e irreversibilidad de la crisis económica sino los hechos políticos y sociales. Ellos revelan, tanto ante el pachecato como ante sus continuadores, el ensanchamiento caudaloso del movimiento social con su expresión en la Convención Nacional de

Trabajadores; el surgimiento de una alternativa política de poder para el pueblo, el Frente Amplio; la inserción del programa y la plataforma de lucha del pueblo en las más vastas capas sociales y profesionales, conmoviendo a la propia estructura de la Iglesia o en otro plano a la conciencia de las Fuerzas Armadas.

No puede pensarse que la dilucidación del enfrentamiento oligarquía-pueblo se haga sin la participación de todos los orientales honestos, civiles y militares, creyentes y ateos, trabajadores y estudiantes. Y quien vea los pronunciamientos positivos de las Fuerzas Armadas separados de este contexto lo privará de todo contenido popular, cuestión que es y ha sido la decisiva para incidir en el curso político de la República y agrupar, acumular y desenvolver las fuerzas democráticas y avanzadas.

No puede pensarse, por tanto, que la oligarquía no dé manotazos arteriales para vaciar a las Fuerzas Armadas de todo sentido popular, desvirtuar sus objetivos, convertirla en su "braso armado".

Pero ello no depende sólo de los intentos oligárquicos, ni sólo de la resistencia a ellos por los militares patriotas. Depende también y en lo fundamental de la capacidad del pueblo y sus organizaciones para incidir, transformar y hacer avanzar con sus movilizaciones y sus propuestas concretas los cambios en la Nación. Esta es la cuestión clave del futuro y lo que definirá el pleito planteado en esta instancia.

Estamos pues ante una segunda cuestión. Que las definiciones de una "era" sólo son válidas en tanto habiliten para la acción que resuelva los problemas por ella planteados.

MAYBE



Usted y la POLITICA

PERRO

El que importó de Inglaterra, con dineros de la Junta Departamental, el edil Barreto, del mismo grupo político del senador Amílcar Vasconcelos. Es hora de que este "catón", tan propenso a atacar a diestra y siniestra, diga algo de este caso en que está involucrado su correligionario.

RETOQUES

Es lo único que le queda hacer a PLUNA para poner en funciones el BOEING, que se anuncia comenzará a volar en los próximos días. Los funcionarios del organismo por otro lado anuncian que no se han hecho las reparaciones necesarias. ¿Los pasajeros serán los que experimenten quién tiene razón?

BAILANDO A MEDIA LUZ

Fue visto Pacheco Areco en la boite ZUM ZUM en diversas oportunidades. Lo que no se ha podido saber a cargo de qué organismo mandaba las enormes cuentas, que sin duda dejaban chicas las de algún presidente de la Junta Departamental.

ESTA NOCHE SE REALIZA EL ACTIVO DEL P. COMUNISTA

ADELANTAN ACTO DE B.J.S.

El acto programado por las Brigadas Juveniles Socialistas para el próximo jueves 22, será realizado el miércoles 21 del corriente en el mismo local de «El Galpón» en su sala de 18 de Julio, según informa la dirección de la Juventud Socialista. El mismo se hará en solidaridad con Chile, de acuerdo a lo informado anteriormente por «Última Hora».

INFORMARA JAIME PEREZ SOBRE LA SITUACION ACTUAL Y DECISIONES DEL COMITE CENTRAL DEL P.C. ACTIVO DE BANCARIOS SOCIALISTAS. COMITE EJECUTIVO DEL MBPP. MOVIMIENTO SOCIALISTA. MRO. GRAL. LICANDRO A PASO DE LOS TOROS. AVANCA ACTIVIDAD EN LAS COORD. NADORAS.

Todos los afiliados al Partido Comunista están convocados para el Activo general a realizarse hoy, a las 20 horas, en Sierra 1720. Informará el Diputado Jaime Pérez, quien brindará un amplio informe sobre la situación política que vive el país y dará cuenta de las decisiones que, sobre el particular, adoptó el Comité Central del Partido Comunista.

A este activo deben asistir miembros de los Comités Regionales, Seccionales Secretarios de Agrupaciones, integrantes de comisiones, así como militantes del movimiento de masas.

Será indispensable la presentación del carnet partidario.

ACTIVO DE LOS BANCARIOS SOCIALISTAS

El próximo viernes 23 se inaugurará el Activo de Bancarios Socialistas con un informe del Diputado Viviani Trías, quien desarrollará los siguientes temas:

- ¿Hay desarrollo sin tocar la banca?
- Banca, rosca y soberanía.
- El papel conductor de los trabajadores.

Se llevará a cabo en Casa del Pueblo y dará comienzo a las 20 horas.

M.B.P.P.

Se cita al Comité Ejecutivo Ampliado del Movimiento Blanco Popular y Progresista a la reunión que se realiza hoy a las 19.30 horas en Mercedes 936.

El Senador Francisco Rodríguez Camusso dialoga con el pueblo todos los días a las 11 y 30 horas por CX 42 Radio Vanguardia.

MOVIMIENTO SOCIALISTA

Se cita a los militantes del Movimiento Socialista para el plenario a realizarse hoy a las 20 horas en Yaro 1212.

— La audición del Movimiento sale al aire de lunes a viernes por CX 42 Radio Vanguardia a partir de las 20.30 horas.

M. R. O.

Hoy a las 20.30 horas se realiza un plenario general de militantes en Gral. Flores 2208.

BJB AUDICION RADIAL

La audición de las Brigadas Juveniles Blancas del M.B.P.P. se irradia todos los viernes a partir de las 11 y 30 horas por CX 42 Radio Vanguardia.

FRENTE AMPLIO: INTERIOR

El viernes 23 se realizará en Artigas un importante acto frenteamplista en la Plaza Batlle. Concurrirán representantes del Partido Socialista, Movimiento Blanco, Popular y Progresista, Frente Izquierda de Liberación, Partido Comunista, Partido Demócrata Cristiano y Lista 99.

El sábado 24 el Gral. Víctor Licandro concurrirá a Paso de los Toros y el domingo 26 se realizará un festival artístico con prestigiosos artistas del Frente Amplio.

AVANCE "99"

Durante la semana se realizarán las siguientes actividades:

Lunes 19. 20 horas. Comité Ejecutivo Nacional.
Martes 20. Hora 19.30. Secretaría de la Juventud, Secretaría de Trabajadores.

Miércoles 21. Hora 20.30. Delegados "99" en Coordinadora "B".

Secretaría de Trabajadores. Atiende todos los días de 19.30 a 21.30 horas, para la entrega de Estatutos, Bases Ideológicas y Fichas de Afiliación.

MOVIMIENTO INDEPENDIENTE 7 DE OCTUBRE

Mañana martes a las 20 horas en Piedras 524 se reúne el Comité Ejecutivo, Comisiones y adherentes. Se tratará la situación política actual.

COORDINADORAS Y COMITES DE BASE

Coordinadora N. Hoy a las 20 horas se reúne el plenario del Comité Fraternidad en Panela 3489.

Coordinadora A. Hoy a las 19.30 horas se reúnen las comisiones de organización, finanzas y propaganda. A las 20.30 horas, reunión de la mesa de la Coordinadora.

Coordinadora B. El domingo 25 se reúne la Mesa Ejecutiva a las 10 horas y el lunes 26 se realiza el plenario a las 20.30 horas. Estas reuniones se llevan a cabo en el local de Mercedes y Roxlo.

Atahualpa. Mañana martes a las 21 horas, se realiza una mesa redonda en Luisa Luisi y Nelson. Se tratará la situación política actual.

"Caravan"



la más fina
la más distinguida
la más moderna
la más durable
la más económica
la más exclusiva

CARTERAS, BOLSOS, VALIJAS Y PORTAFOLIOS

BAJO UNA SOLA MARCA, PIDALOS EN LAS MEJORES CASAS DEL RAMO Y ...



Cartera de cuero, en napa blanca, \$7.800
Valija "Caravan" cocodrilo, 65x45x20, \$11.900
AV.18 de JULIO 1306
casí Yaguarón
Tel. 91 34 67.

PORTAFOLIOS

para ejecutivos, profesionales, colegiales, etc., 150 modelos!
Única casa especializada
Portafolio, 3 divis. \$ 3.990
Bolso, carga 60 k, \$ 3.290

mahelú

Entrada por
SAN JOSE 979 - Local 32
Galería Central

FABRICACION PROPIA DE ARTICULOS FINOS, DE CUERO, NEOSKAI Y NEOSKIN

Portafolio para cobrador "Caravan" \$ 1.595
Valija gigante en "Neoskin" \$ 8.890
Billetera cuero ternera, c/escudo oro, \$ 990
Cartera "Boba" blanca, finísima, \$ 1.990

Cinturones dama y caballero, vestir y sport, 500 modelos diferentes! en

Alligator's

EJIDO 1417 entre Colonia y Mercedes



Galería CAUBARRERE

La boutique de moda!
Cinturón azul, blanco y rojo, \$1.490
Cartera, haciendo juego, en napa \$6.990

AV.18 de JULIO 907

Local 3



... Y AHORA TAMBIEN

Alligators

en GALERIA del NOTARIADO

AV.18 de JULIO nº1730

al lado del Cine Censa

LOCAL 117, bajando la

escalera mecánica

por inauguración:
Billetera foca legítima, \$1.990
Cartera napa blanca, \$1.990
Portafolio Ejecutivo, \$3.995

REGALOS PARA LAS PROXIMAS FIESTAS

REGALOS PARA LAS PROXIMAS FIESTAS

El informe de Seregni al encuentro nacional del F.A.

EL SIGNIFICADO DEL ALERTA

El sábado se realizó en la sala Mercedes del teatro El Galpón el *Encuentro Nacional* realizado con las Mesas Ejecutivas del Interior y las Mesas de las Coordinadoras de Montevideo del Frente Amplio, en el que se pusieron a consideración también los informes de Propaganda y de Finanzas. El General Liber Seregni, presidente del Frente Amplio, informó sobre la actualidad política nacional y la actitud asumida por el F.A. ante los últimos acontecimientos. A continuación brindamos el texto completo de ese importante documento.

COMPANEROS integrantes de las Mesas Departamentales del Interior y de las Coordinadoras de Montevideo.

Nuestro Frente Amplio está en estado de alerta. Sus organismos nacionales, Plenario y Mesa Ejecutiva, están estudiando las pautas que deberán definir nuestro accionar en el futuro inmediato, a la luz de la situación política. Pero hemos encontrado necesario, mientras tanto, encontrarnos con los cuadros de nuestra militancia para reflexionar juntos sobre los hechos acaecidos hasta el momento.

Todo el País ha vivido horas dramáticas, que han tenido un aparente desenlace. Hay quienes sostienen que todo ha pasado, que todo está bien, que la crisis ha sido superada. Nadie lo cree. Por el contrario, lo esperable es que, dentro de poco, la crisis se muestre todavía con más fuerza e intensidad.

El escalonamiento de los hechos nos indica con claridad esa intensidad creciente, que hace cruzar las antiguas y carcomidas bases del país. Conviene pues mantenerse en estado de alerta, ser tan decididos como reflexivos, tan audaces como sensatos; sin ilusionismos ni falsos preconceptos, sin dogmatismos ni oportunismos.

La acción política es incompatible con "campanear" lo que otros hagan, como si fuera posible ser espectador de la vida misma del Uruguay, que es nuestra vida y nuestro compromiso. Por eso hemos dicho nuestro pensamiento de frente, en voz alta, a la luz pública, como se debe hacer en los momentos difíciles. Porque es justamente en los momentos difíciles cuando la ciudadanía entera tiene el derecho de conocer y participar en lo que se trata, ya que se juega, ante todo, su destino. Perorar antes o después de las horas de decisión sólo define un no saber qué hacer cuando más importa.

Este no es un informe político. Apenas unas reflexiones que se inscriben en nuestra vieja línea, la que formulamos cuando definimos el sentido originario de los Comités de Base: "Mi palabra sólo quiere ser un elemento más de la reflexión del pueblo, de ustedes, de los Comités de Base que están reunidos en estos momentos en todos los barrios de Montevideo y del Interior. Y mi palabra sólo tendrá validez en la medida en que coincida con la palabra de todos. Sólo tendrá validez en la medida en que sepa oír la palabra e interpretar la voluntad de todos, y todos sepamos llevar, la con eficiencia hacia los objetivos prácticos".

Para muchos uruguayos éste es quizá un momento de desconcierto. Que estas reflexiones puedan contribuir a estimular el esclarecimiento común.

● EVIDENCIAS PARA UNA EVALUACIÓN UNA TRANSICIÓN INESTABLE

DE los últimos acontecimientos políticos pueden ya delinearse un conjunto de evidencias, que es útil poner en orden:

1. La crisis se desencadenó cuando el gobierno del Sr. Bordaberry, que había convocado la intervención de las Fuerzas Armadas para la lucha contra la subversión —extendida y consolidada por el "desorden establecido" que es el régimen pachequista—, decidió que aquellas debían regresar a los cuarteles. Habían cumplido su tarea y ahora el pachequismo debía proseguir su camino con plena tranquilidad. A tal efecto, intentó desarticular a las Fuerzas Armadas. Pero éstas afirmaron que no estaban dispuestas a retornar a "épocas superadas" ni ser "el brazo armado de grupos económicos y/o políticos".

Esto es lo que se dijo. Pero sólo los hechos serán ruidos.

2. En esta primera instancia, la crisis se resolvió cuando el señor Bordaberry aceptó un programa de acción pública presentado por las Fuerzas Armadas e institucionalizó en el CONASED su participación en el procedimiento de decisiones capitales. La crisis desencadenada para marginar a las Fuerzas Armadas, terminó por afianzarlas.

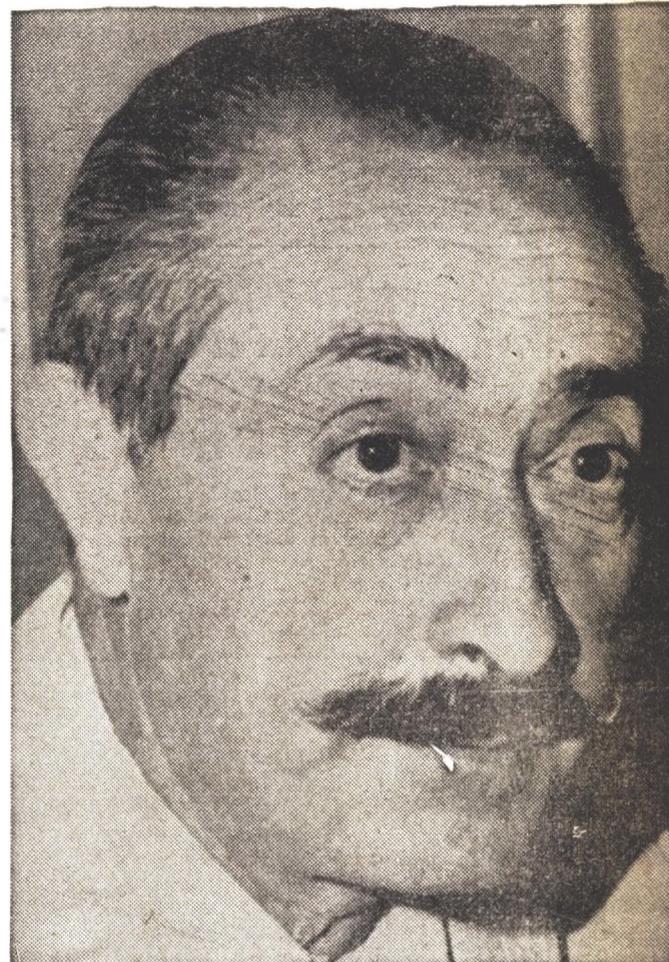
3. De este encuentro hostil, se pretende ahora que han surgido elementos de armonía. Así lo ha dicho el Presidente en su explicación a la ciudadanía. Pero las cosas no son tan idílicas. El señor Bordaberry, si bien no ha renunciado, ha declinado funciones ante los ojos del país. Permanece, esfumándose como Presidente. Aparece resignarse a ser una figura decorativa. Esto, en nuestro concepto, es muy grave, pues vulnera la lógica institucional del país. Nada más enrarecedor que las ficciones, y mucho más cuando éstas envuelven a la autoridad máxima, la vacían y la dejan en mero formalismo. Por otra parte, la orfandad de todo apoyo popular al Sr. Bordaberry no pudo ser más notorio. Su vocatoría al pueblo, mostró la absoluta ausencia del pueblo, ni siquiera sectorial. No puede gobernar a los uruguayos quien es ignorado por los uruguayos.

También por estas razones, además de las expuestas el pasado viernes, en el acto de 8 de Octubre y Comercio, insistimos en solicitar su renuncia.

4. En el terreno de los hechos a que antes aludíamos, surgen elementos de signo negativo, como la prolongación de la suspensión de garantías y el anuncio de un proyecto de ley sobre "estado de peligrosidad".

5. Vivimos pues un momento de básica inestabilidad. Estamos en un momento de transición. Es necesario entender su significado, para actuar e incidir a conciencia, con la movilización popular, en nuestra línea fundamental: ahondamiento de la democracia, lucha contra la oligarquía, impulso a verdaderas reformas estructurales y vigencia plena de las libertades y garantías.

6. Esta transición está colmada de ambigüedades. Hay signos positivos y negativos. La evolución puede ser finalmente desastrosa, o puede llegar a buen puerto. No es una evolución que ya esté predeterminada, y es aquí donde las decisiones del Frente Amplio tendrán un papel de extrema importancia. Nuestros aciertos o nuestros errores tendrán un papel en la configuración misma de esa evolución y de sus resultados.



● LA IRRUPCIÓN DE LAS FUERZAS ARMADAS EN LA VIDA POLÍTICA Y LA REACCIÓN DE LA OLIGARQUÍA

ACERCA de los recientes sucesos se dice que es un conflicto entre el poder político y el poder militar. Sin duda que es así. Pero no debemos contentarnos con tal comprobación, sino comprender mejor su índole específica. Determinar sus contenidos. No podemos limitarnos a generalidades tan amplias. En efecto, es necesario percibir cuál es la índole de los que detentan el poder político, y cuál es la índole de la evolución de las Fuerzas Armadas. Aquí no valen comparaciones con la historia de ningún otro país. Hay que comprender ante todo el proceso del Uruguay.

El poder político, está ejercido por la conjunción político-partidaria más reaccionaria, más retrógrada: el régimen pachequista. Es difícil ir más a la derecha que el "pacto chico"; es difícil ser más representativo de la oligarquía; es difícil pisotear más la legalidad que el pachequismo. Difícil, no imposible. Es un proceso posible.

Lo que aparece a simple vista es un hecho insólito: la intervención de las Fuerzas Armadas en conflicto con el poder político más reaccionario que ha conocido el país. Y este es un hecho que tiene que ser evaluado con serenidad. Con realismo. Sin lanzarse a imaginarias apresuradas, pero tampoco, de ninguna manera, defendiendo a los peores enemigos del pueblo. Porque la oposición poder político-poder militar debe ser juzgada y entendida a la luz de su intersección con la oposición política fundamental; la de la oligarquía y el pueblo.

El conflicto entre el pachequismo y los militares no está dirimido. Es sólo la primera fisura. Es sólo el primer síntoma ponderable. No es un hecho consumado e irreversible. ¿Por qué decimos esto? Por dos razones. La primera: los elencos gubernamentales no han sido renovados, no han cambiado de dirección, el señor Bordaberry no ha renunciado. Es que la oligarquía prefiere aguantar. No quiere ahondar el conflicto. Está haciendo el juego del torero, para agotar y enredar a su contrincante.

El poder político pachequista-pactista tiene la confianza de amainar pronto los alres de fronda que soplan en las Fuerzas Armadas. Quiere domesticarlos con suavidad, para volverlos a convertir en su instrumento.

La segunda razón dice relación con el programa. Por una parte, la aceptación del nuevo programa de Bordaberry implica un reconocimiento de que la orientación político-económica del gobierno debe ser cambiada. Que era equivocada, perjudicial para el país y negativa para su seguridad. Pero un cambio de política no se compagina con la permanencia de los mismos hombres. Entonces no hay duda: el régimen pachequista aparenta plegarse al nuevo programa, para desvirtuarlo.

Esa parece ser la política del señor Bordaberry, perfectamente coherente: "hay que cambiar, para que todo siga como está". El pachequismo se adapta, para que nada cambie. No puede descartarse que tenga éxito, y vuelva a controlar los vientos de fronda militar.

Por otra parte, el programa presentado tiene una amplitud suficiente para que pueda ser orientado en muy diferentes sentidos. Sobre esto hablaremos más adelante. Antes de detenernos en el programa y sus implicaciones, terminemos el diagnóstico político.

● EL DERRUMBE DE LOS PARTIDOS TRADICIONALES

ES evidente que los partidos de gobierno están desarticulados. La dirigencia que controlaba y usufructuaba los lemas colorado-batillista, está hecha añicos, sin rumbo, sólo guiada por el norte de sobrevivir para salvar sus apetencias. Los llamados "blancos pactistas", una minoría tan desacreditada como el pachequismo y la 15, están en la misma situación. Pareciera que el largo proceso de segregación y corrupción de los dos viejos partidos ha llegado a su culminación.

Es entonces muy claro que las fuerzas políticas más representativas de la oligarquía están desmanteladas. Por eso puede preverse con facilidad esta variante: que la oligarquía sacrifique sus expresiones políticas, por caducas, y se lance a la conquista y seducción de las Fuerzas Armadas, tratando de que ellas se conviertan en su última carta. Pero está insegura e inquieta. Razón de más para que se emplee a fondo. A la oligarquía le desespera la nueva preocupación política de las Fuerzas Armadas contra la subversión. Pero está intacta, y tiene muchos más recursos de victoria.

En cuanto al sector mayoritario del Partido Nacional, su dirigencia mayor no atina todavía a definir una política concreta.

● ¿CAMBIOS HACIA DONDE?

LA línea de acción que se ha trazado el Frente Amplio, consiste en prestar su apoyo crítico a todas las instancias económicas, políticas y sociales que beneficien la causa popular. No se trata de un apoyo incondicionado a soluciones presuntamente beneficiosas.

El apoyo crítico es contradictorio con una actitud pasiva; no puede consistir en el análisis de las medidas o programas que otros sectores propugnen, para seleccionar los temas en que estemos de acuerdo.

Las soluciones sólo pueden tener sentido positivo en la medida en que el pueblo participe desde el momento de la definición del programa hasta la concreción y ejecución del mismo.

Hoy, más que nunca, hemos de definir posiciones en torno de los puntos programáticos del Frente Amplio vinculados más íntimamente a la solución de la crisis nacional. Las situaciones de tensión ocurridas días pasados, no son sólo el resultado de hechos circunstanciales, sino de aflorar de una crisis social honda, no resuelta aún.

Las definiciones programáticas son imprescindibles. Ellas constituyen la esencia del apoyo crítico que antes ofrecimos y siempre mantenemos.

De las propuestas de las Fuerzas Armadas surge la idea de cambios, la necesidad de transformaciones en los diversos campos.

Lo importante es advertir las características de esos cambios, el rumbo hacia dónde se dirigen, y en última instancia aclarar a quiénes beneficia y a quiénes perjudica.

La militancia del Frente Amplio ha mostrado su suficiente capacidad para captar la dirección de los cambios, para analizar, discutir y profundizar sobre programas y medidas que favorecen o perjudican a la causa popular.

Mostraremos algunos puntos que servirán a modo de guía para el análisis.

Los objetivos de la más absoluta libertad de decisión en los asuntos internos del Estado como en las relaciones internacionales, en enfrentamiento a los monopolios, el incentivo a las exportaciones, la redistribución de la tierra y la eliminación de la deuda externa opresiva se inscriben en el conjunto de la problemática nacional, —mencionada en esa propuesta.— Ya lo hemos dicho: esa propuesta tiene la suficiente amplitud como para poder ser orientada en muy diferentes sentidos.

El Frente Amplio tiene posición tomada sobre estos temas.

¿QUE SIGNIFICA LA LIBERTAD DE DECISION?

UN gobierno no tiene libertad de decisión en los asuntos internos, cuando su orientación económica está dirigida desde el exterior, sea a través de dictados de la política económica desde organismos internacionales como el FMI y el Banco Mundial a través de los préstamos que otorgan, sea por el dominio de grandes monopolios internacionales básicamente instalados en el comercio exterior y sus aliados nacionales, como el caso de los grandes ganaderos.

Pero, además, en la medida en que no se tiene libertad de decisión en favor de los intereses populares, nos encontramos con un país explotado, cuyos ahorros o excedentes se envían al exterior a través de mecanismos legales o ilegales. Algunos de esos mecanismos son: beneficios de empresas, intereses, falsas declaraciones de exportaciones e importaciones y envíos de fondos al exterior por parte de nacionales (fuga de capitales), utilizando los mecanismos de la banca privada nacional y extranjera.

Esta fuga de la riqueza creada por los trabajadores orientales, es la causa básica de la deuda externa opresiva.

Alcanzar la soberanía plena del pueblo uruguayo, lograr un poder autónomo de decisión que atienda los intereses populares, significa cambiar radicalmente la política económico-social seguida por el gobierno e iniciar un proceso de profundas transformaciones.

● NUESTRO CRITERIO SOBRE LOS MONOPOLIOS

ENFRENTAR los monopolios no significa dispersar la propiedad con una imagen anacrónica de una sociedad de pequeños y medianos productores, industriales y comerciantes. Las características tecnológicas del mundo moderno, requieren la presencia de grandes empresas. En el caso uruguayo, en la medida en que su mercado interno es de apenas tres millones de habitantes, la instalación de una gran empresa se transforma naturalmente en un monopolio.

O esos monopolios son privados (por su poder financiero y tecnológico generalmente son empresas extranjeras) y limitan la libertad de decisión en los asuntos internos del Estado, o pasan a la propiedad del Estado, con participación en la gestión de los trabajadores, que aseguran y garantizan su acción en beneficio de la causa nacional.

Soberanía plena y poder autónomo de decisión en beneficio de los intereses nacionales significa cortar de raíz el flujo de excedentes en moneda extranjera hacia el exterior. En primer lugar se requiere el control del ingreso de divisas por exportaciones, lo cual requiere la nacionalización de la industria frigorífica y de la intermediación e industrialización de lana para la exportación. En segundo lugar un control efectivo de todas las entradas de divisas por otros conceptos, lo que lleva de la mano a la necesidad de controlar todas las operaciones en moneda extranjera de la banca privada; esto solamente se resuelve mediante la nacionalización de la banca. En tercer lugar el máximo contralor de los gastos de divisas. Todo ello exige el monopolio estatal de divisas.

Estas medidas de nacionalización de los principales rubros de exportación, de la banca y el monopolio estatal de divisas son los instrumentos más aptos para asegurar la eliminación de la deuda externa opresiva.

● EL EJE DE LOS CAMBIOS: REFORMA AGRARIA, NACIONALIZACION DE LA BANCA Y DEL COMERCIO EXTERIOR

CONTROLADA la exportación por el Estado, la incentivación o fomento de la misma requiere el aumento de la producción de los rubros exportables. Para ello

La reforma agraria es el mecanismo indispensable acceso a la propiedad de quien la trabaja y permita maximizar la producción por hectárea. Pero no se pueden alcanzar estos objetivos utilizando exclusivamente instrumentos tributarios, como lo demuestra fehacientemente la experiencia mundial.

La nacionalización de la banca. Su larga tradición en que permite expropiar tierras y asegura una óptima distribución. Pero para que se realicen inversiones que aseguren la penetración tecnológica en el campo, es necesario canalizar los ahorros nacionales y el crédito hacia los sectores prioritarios, de acuerdo con los intereses populares y nacionales. Para ello es indispensable la nacionalización de la banca. Su larga tradición en materia de violaciones de reglamentos, de vaclamientos, de estafas financieras, de acciones especulativas, no permite esperar que nuevos reglamentos impidan los perjuicios indicados.

El pueblo uruguayo quiere impedir la ejecución de los delitos contra la patria y no solamente castigar culpables.

Reforma agraria, nacionalización de la banca y del comercio exterior constituyen el eje de nuestro programa de cambios, del programa de cambios que el país y los intereses populares exigen.

Hoy los precios de los productos de exportación han alcanzado toques nunca vistos. Una circunstancia económica como la actual no puede ser desperdiciada. Los altos ingresos que ahora están entrando al país no pueden beneficiar a un pequeño grupo de privilegiados. Deben ser aprovechados por el país y aplicados patrióticamente, para iniciar el viraje hacia el progreso que por tantos años ha esperado nuestro pueblo. El Estado debe disponer de esa riqueza en beneficio nacional. Las grandes obras postergadas, por ejemplo en el campo energético, ahora se podrían efectuar con ahorros auténticamente nacionales.

Para que estos cambios se hagan efectivos, es indispensable la participación y el pronunciamiento del pueblo uruguayo en este proceso.

Y a su vez esta participación, para que sea efectiva, requiere el restablecimiento de las libertades, derechos y garantías, que permita la reintegración de todos los orientales a la vida normal, condición indispensable para emprender el camino del desarrollo económico y social.

● ¿QUE QUIERE DECIR ESTAR ALERTA?

PERMITANSEME ahora algunas reflexiones complementarias acerca de lo que entendemos por estado de alerta, para evitar tergiversaciones, pero sin el ánimo de limitar la concepción dinámica sobre el tema que ustedes mismos puedan desarrollar.

En primer lugar, no se trata de un alerta individual, particularizado, egoísta, sino de un alerta colectivo,

social, altruista. A la contradicción básica oligarquía-pueblo corresponde la presente contradicción coyuntural: estado de alerta frenteamplista versus estado de alerta de la rosca.

En segundo lugar, no se trata de un alerta intelectual solamente; hay que estar claro sobre las falsas opciones, sobre los verdaderos alcances de los tan manidos conceptos de institucionalidad, democracia, cambios. Pero no alcanza con ser o estar intelectualmente lúcido; por el contrario, en los momentos de crisis la exagerada intelectualización puede conducir al inmovilismo o al aislamiento.

El estado de alerta posibilita varios recursos simultáneos, todos conducentes a diseñar, organizar y ejecutar el control popular, más necesario que nunca en los momentos de descaecimiento de la participación popular.

● PARTICIPACION DE LA MILITANCIA EJEMPLOS DE UN CONTROL POPULAR

EL control popular sólo puede ejercitarse por aquellas fuerzas que poseen cohesión; que no son ni masa ni público, que son militancia afirmada en la lucha. De allí la responsabilidad relevante e intransferible que nos cabe a nosotros, los frenteamplistas.

Y un control popular es en sí mismo contradictorio con la actitud golpista que los reaccionarios nos adjudican. No admitimos otra tutela que la del pueblo.

Un segundo recurso derivado de nuestra cohesión afirmada en la idea programática y la acción popular solidaria, es la posibilidad de ejercitar dicho control popular en tanto denuncia eficaz, tanto más eficaz cuanto más al fondo de los hechos apunte.

El ejemplo destacable vivido en la semana que hoy termina fue el de la actitud asumida por los compañeros de la Asociación de Bancarios, organizándose para un ejercicio activo de control popular enfrentado al posible manejo fraudulento de moneda extranjera, en estas instancias de desorden.

Esa es apenas una de las formas posibles del trabajo creador a que aspiramos. Porque mucho nos tememos que dentro de pocas semanas el pueblo oriental sea demandado, una vez más, en su cuota de sacrificio y de trabajo "para salvar la Patria". Y no estamos dispuestos a nuevos sacrificios si no hay participación activa, directa, decisoria, en el trabajo creador de reconstruir la Patria.

Asumir el trabajo creador implica prepararse cabalmente para propiciar, dar y sostener los pasos adelante apropiados para liberar definitivamente este Uruguay escarneado. Un paso adelante dieron las gremiales de funcionarios de PLUNA, al reclamar al Poder Ejecutivo la integración de la Dirección General del Ento con un capacitado técnico del mismo, quien representaría a todo el funcionariado.

Las luchas por la liberación económica y social no son fáciles ni sencillas. Puesto que todavía no las hemos enfrentado con seriedad, todos en ellas somos aprendices; los ciudadanos civiles y también los militares.

La liberación no se alcanza sino por excepción en unas pocas grandes batallas; es un persistente, acumulativo, innumerable suceder de pequeños combates.

Los militantes del Frente Amplio, que desde el primer momento fueron conscientes de constituir una avanzada en la transición al nuevo Uruguay, están en condiciones de sugerir a cada paso las correcciones de fondo y de procedimiento idóneas para ir más adelante en el tránsito hacia la liberación. En tanto obreros, estudiantes, empleados o funcionarios públicos, están real o potencialmente organizados no sólo para sugerir mecanismos apropiados que coadyuven a los cambios económicos y sociales, sino también para propiciar medidas concretas, grandes y pequeñas, que corrijan, encaucen, fortifiquen los establecimientos de trabajo y producción. Porque esas sugerencias deben tener como objetivo número uno, su puesta en práctica.

Los comités funcionales del Frente Amplio bien podrían propiciar la extensión de medidas como las ya citadas de los compañeros bancarios y los funcionarios de PLUNA.

● CONSULTA Y PRONUNCIAMIENTO DEL PUEBLO

QUIENES hoy asumen las responsabilidades y los compromisos inherentes al poder, no podrán ser sordos a esas sugerencias, so pena de perder todo respaldo popular.

Para el pueblo, entonces, no se trata de esperar pasivamente que desde las alturas se ensayen posibles reformas. Tenemos que afirmarnos nosotros ya, para que los depositarios del poder también estén comprometidos a efectuarlas.

Afirmamos, una vez más, que no puede haber soluciones nacionales sin que el pueblo organizado participe y decida. Nadie puede pretender el monopolio de la reconstrucción de la Patria; todos los orientales tienen el deber y el derecho de intervenir en la empresa nacional.

La consulta al pueblo y a sus organizaciones, el pronunciamiento de la ciudadanía sobre los problemas de fondo que agitan al país, la participación del pueblo, deben constituir la base de una acción fecunda del gobierno. La grave situación por la que atraviesa el país no se resuelve solamente con un acto electoral.

La continua participación del pueblo es una necesidad de la Patria.



Artes Gráficas contesta a patronal de imprentas

Ante el remitido publicado los días sábado y domingo pasados por la Asociación de Impresores del Uruguay, el Sindicato de Artes Gráficas puntualiza para conocimiento de la opinión pública:

El remitido de la patronal prescinde de varios elementos que han jugado en el diferendo, que al igual que el olvido voluntario de algunas fechas, llevan a convertirlo en una pieza falsa.

1º) No fue el 23 de enero de 1973 que se presentó el reclamo del mantenimiento del poder adquisitivo acordado por las partes al 1º de octubre de 1972, sino que fue con fecha 27 de diciembre. En esta fecha además, solicitamos poner en funcionamiento la Comisión de Relaciones Laborales acordada en las negociaciones del mes de octubre del pasado año. Teníamos el propósito de recurrir al mecanismo que precisamente habíamos creado para impedir enfrentamientos inútiles por malentendimientos. Recién a fines de enero pudimos reunir las partes, en cuyo transcurso replanteamos mantener aquel nivel adquisitivo mientras los señores industriales recurrieran a los organismos oficiales para darle las formas convenientes. Cuando todo hacía prever que así iba a ser, las empresas liquidaron el mes de enero con la consiguiente rebaja en los salarios, produciendo serios deterioros en la economía de nuestros hogares, ya tremendamente golpeada por los aumentos producidos en el costo de vida desde el 1º de enero. Dejamos constancia, que este encarecimiento, calculado en no menos de un 25 por ciento, no está incluido en nuestra reclamación.

2º) Los demás puntos de nuestro petitorio, referidos a beneficios sociales, concretados éstos en nota con fecha 23 de enero, eran resultados de insuficiencias y ajustes en los decretos oficiales de COPRIN de 31 de diciembre de 1972, y en ningún caso significaba mejoras superiores al nivel de que ya gozáramos en octubre de 1971. En síntesis, el reclamo de las cuotas médicas del núcleo familiar, la creación de guarderías, el pago de los tres días por enfermedad y la afiliación de nuestros hijos a los clubes deportivos, serían financiados por lo que hemos dejado de percibir en la relación salario-costo de vida desde aquella fecha.

3º) Olvidan publicitar los señores industriales, de nuestra voluntad de discutir las resultancias del nuevo salario vacacional decretado por COPRIN, cuando tenemos el derecho a reclamar se sumaran los 10 días que ya tenemos por acuerdo de agosto-setiembre de 1972.

4º) Olvidan publicitar asimismo, que las empresas se niegan a firmar un compromiso de dar trabajo CUANDO SE PRODUZCA VACANTE, al compañero dirigente despedido en medio del conflicto pasado.

5º) Olvidan decir, que para los puntos mencionados en el numeral 2º, como asimismo al del Convenio Colectivo, en el que se incluyen las remuneraciones para las horas extras y trabajo noc-

turno que se vienen postergando desde el año pasado, las soluciones planteadas son las de seguir discutiendo... en distintas comisiones.

6º) Eso sí, recuerdan que nos declararon preconflicto, y comenzaron a aplicar sanciones escalonadas y crecientes, por nuestra resolución de aplicar paros de dos horas por turno como advertencia ante la medida patronal de rebajarnos los salarios y la maniobra dilatoria escudada en la desintegración de COPRIN, no porque la delegación obrera no estuviera nombrada, sino que era responsabilidad del Poder Ejecutivo su confirmación en el organismo.

7º) Conviene aclarar también, que la mediación del Ministerio de Trabajo fue iniciativa del mismo exclusivamente, hecho que aceptamos de inmediato, como entendemos positiva hasta el presente la intervención del Sr. Moratorio, que hizo posible el acercamiento entre las partes, pero que se vio impedido de culminar por la intransigencia de las empresas en mantener las sanciones por los paros realizados, cosa que jamás admitiremos.

8º) Olvidan publicitar la Asociación de Impresores, que las negociaciones fueron suspendidas el sábado y el domingo, por su responsabilidad, ya que no habían inconvenientes de continuarlas por nuestra parte y del delegado del Ministerio.

9º) Conviene que la opinión pública sepa asimismo cuáles son las empresas que han aplicado sanciones -14 en 150-. De ellas, se destacan 6 por su mayor persistencia: BARREIRO, IMPRESORA URUGUAYA - COLOMBINO, MOSCA, GALLI, CHIGA y CORPASA. Las otras 8 en orden descendente son: PANAMERICANA, IPUSA, LIGU, GAMOMER, INDUGRAF, GORDON, LETRAS, SAMPOGNARO. Estas empresas comprenden alrededor de 900 trabajadores.

10º) Por último, dejamos constancia de la firmeza y unidad que predomina en nuestro gremio, como la disposición de continuar las discusiones, entendiendo que los nuevos sacrificios y esfuerzos que exijan la intransigencia patronal, nos llevarán al replanteo de algunas concesiones ya realizadas por nuestra parte y que no han sido debidamente valoradas por la otra. No han podido demostrar que UNO SOLO de nuestros puntos no fuera justo y fundado seriamente y ya financiado por las empresas.

Somos conscientes de nuestras responsabilidades y derechos. Junto a la C.N.T. y en su línea, los defenderemos, como participamos activamente en cada una de sus luchas por soluciones de fondo y por nuestras libertades.

Con la razón y la lucha esperaremos hacernos entender y respetar.

Febrero 18 de 1973.

SINDICATO DE ARTES GRAFICAS.

Para analizar la nueva situación planteada, realizaremos ASAMBLEA hoy LUNES a las 18 y 30 horas, en SAN JOSE 874.

PAGOS

BANCO DE PREVISION SOCIAL

Caja de Jubilaciones y Pens. de la Industria y el Comercio

PENSIONES

MARTES 20

14.001 al 16.300 7.30 a 8.25
16.301 al 18.700 8.30 a 9.25
18.701 al 20.900 9.30 a 10.25
20.901 al 23.500 10.30 a 11.25
23.501 al 200.600 11.30 a 12.25
200.601 al 203.600 12.30 a 13.25

MIÉRCOLES 21

203.601 al 206.200 7.30 a 8.25
206.201 al 302.100 8.30 a 9.25
302.101 al 304.900 9.30 a 10.25
304.901 al 307.900 10.30 a 11.25
307.901 al 311.000 11.30 a 12.25
311.001 al 400.900 12.30 a 13.25

JUEVES 22

400.901 al 650.100 7.30 a 8.25
650.001 al 702.100 8.30 a 9.25
702.101 al 704.400 9.30 a 10.25
704.401 al 708.500 11.30 a 12.25
708.501 al 710.500 12.30 a 13.25

VIERNES 23

710.501 al 712.600 7.30 a 8.25
712.601 al 714.700 7.30 a 8.25
714.701 al 716.500 9.30 a 10.25
716.501 al 718.200 10.30 a 11.25
718.201 al 719.800 11.30 a 12.25
719.801 al 721.400 12.30 a 13.25

LUNES 26

721.401 al 722.900 7.30 a 8.25
722.901 al 724.600 8.30 a 9.25
724.601 al 726.200 9.30 a 10.25
726.201 al 727.900 10.30 a 11.25
727.901 al 729.600 11.30 a 12.25
729.601 al 731.300 12.30 a 13.25

MARTES 27

731.301 al 732.900 7.30 a 8.30
732.901 al 734.400 8.30 a 9.30
734.401 al 735.700 9.30 a 10.30
735.701 al 737.200 10.30 a 11.30
737.201 al 738.700 11.30 a 12.25
738.701 al 740.400 12.30 a 13.25

MIÉRCOLES 28

740.401 al 742.300 7.30 a 8.30
742.301 al final de 8.30 a 9.30

SUCURSAL UNION

JUBILACIONES

MARTES 20

714.901 ,, 722.500 7.30 ,, 8.30
722.501 ,, 728.200 8.30 ,, 9.30
728.201 ,, 734.000 9.30 ,, 10.30
734.001 ,, 739.900 10.30 ,, 11.30
739.901 ,, 746.900 11.30 ,, 12.30

MIÉRCOLES 21

746.901 ,, 759.500 7.30 ,, 8.30
759.501 ,, 776.100 8.30 ,, 9.30
776.101 ,, 798.300 9.30 ,, 10.30
798.301 ,, 807.700 10.30 ,, 11.30
807.701 ,, 814.200 11.30 ,, 12.30

JUEVES 22

Del Nro. 814.201 al final de 7.30 a 8.30 hs.

PENSIONES

1 ,, 7.800 8.30 ,, 9.30
7.801 ,, 15.100 9.30 ,, 10.30
15.101 ,, 21.400 10.30 ,, 11.30
21.401 ,, 200.900 11.30 ,, 12.30

VIERNES 23

200.901 ,, 301.400 7.30 ,, 8.30
301.401 ,, 310.400 8.30 ,, 9.30
310.401 ,, 500.000 9.30 ,, 10.30
500.001 ,, 704.000 10.30 ,, 11.30
704.001 ,, 709.100 11.30 ,, 12.30

LUNES 26

709.101 ,, 714.200 7.30 ,, 8.30
714.201 ,, 720.700 8.30 ,, 9.30
720.701 ,, 728.300 9.30 ,, 10.30
728.301 ,, 739.000 10.30 ,, 11.30

739.001 ,, FINAL 11.30 ,, 12.30

SUCURSAL SAYAGO

JUBILACIONES

MARTES 20

7.5.001 al 732.400 7.30 a 8.30
7.9.101 ,, 739.100 8.30 ,, 9.30
7.3.601 ,, 746.600 9.30 ,, 10.30
7.2.701 ,, 762.700 10.30 ,, 11.30
7.2.701 ,, 776.900 11.30 ,, 12.30

MIÉRCOLES 21

7.3.901 al 797.700 7.30 a 8.30
7.7.701 ,, 808.400 8.30 ,, 9.30
7.3.401 ,, 815.700 9.30 ,, 10.30
815.701 al final de 10.30 a 11.30 horas.

PENSIONES

1 al 12.500 11.30 a 12.30

JUEVES 22

12.501 al 20.100 7.30 a 8.30
20.101 ,, 110.400 8.30 ,, 9.30
10.401 ,, 204.500 9.30 ,, 10.30
2.1.501 ,, 300.700 10.30 ,, 11.30
2.3.701 ,, 311.000 11.30 ,, 12.30

VIERNES 23

311.001 al 701.600 7.30 a 8.30
701.601 ,, 706.400 8.30 ,, 9.30
705.401 ,, 710.800 9.30 ,, 10.30
7.9.801 ,, 715.500 10.30 ,, 11.30
7.5.501 ,, 722.100 11.30 ,, 12.30

LUNES 26

22.101 al 728.300 7.30 a 8.30
7.3.301 ,, 735.000 8.30 ,, 9.30
735.001 al final de 9.30 a 10.30 horas.

SUCURSAL CERRO

JUBILACIONES

MARTES 20

7.3.401 al 757.100 7.30 a 8.30
57.101 ,, 774.800 8.30 ,, 9.30
74.801 ,, 795.700 9.30 ,, 10.30
7.5.701 ,, 812.900 10.30 ,, 11.30
12.901 al final de 11.30 a 12.30 horas.

PENSIONES

MIÉRCOLES 21

1 al 3.900 7.30 a 8.30
3.901 ,, 8.900 8.30 ,, 9.30
8.901 ,, 13.800 9.30 ,, 10.30
13.801 ,, 19.300 10.30 ,, 11.30
19.301 ,, 24.400 11.30 ,, 12.30

JUEVES 22

24.401 ,, 304.900 7.30 ,, 8.30
304.901 ,, 701.900 8.30 ,, 9.30
701.901 ,, 708.600 9.30 ,, 10.30
708.601 ,, 714.600 10.30 ,, 11.30
714.601 ,, 720.200 11.30 ,, 12.30

VIERNES 23

720.201 al 726.800 7.30 a 8.30
726.801 ,, 735.000 8.30 ,, 9.30
735.001 al final de 9.30 a 10.30 horas.

SUCURSAL GOES

MARTES 20

710001 al 716500 7.30 a 8.30
716501 al 726200 8.30 a 9.30
726201 al 733000 9.30 a 10.30
733001 al 740800 10.30 a 11.30
740801 al 751800 11.30 a 12.30

MIÉRCOLES 21

751801 al 773300 7.30 a 8.30
773301 al 795200 8.30 a 9.30
795201 al 807000 9.30 a 10.30
807001 al 813500 10.30 a 11.30
813501 al final 11.30 a 12.30

PENSIONES

JUEVES 22

1 al 8700 7.30 a 8.30
8701 al 15900 8.30 a 9.30
15901 al 21100 9.30 a 10.30
21101 al 110300 10.30 a 11.30
110301 al 300900 11.30 a 12.30

VIERNES 23

300901 al 308800 7.30 a 8.30
308801 al 500400 8.30 a 9.30
500401 al 703300 9.30 a 10.30
703301 al 707800 10.30 a 11.30
707801 al 712900 11.30 a 12.30

LUNES 26

712901 al 719000 7.30 a 8.30
719001 al 727500 8.30 a 9.30
727501 al 738400 9.30 a 10.30
738401 al final 10.30 a 11.30

OFICINA CENTRAL

JUBILACIONES CIVILES:

De 8 a 12 horas

Martes 20 70.001 al 75.000

Miércoles 21 75.001 al 79.000

Jueves 22 79.001 al 84.000

Viernes 23 84.001 al final

PENSIONES CIVILES:

De 13.30 a 17.30 horas

Martes 20 36.001 al 40.000

Miércoles 21 40.001 al 44.000

Jueves 22 44.001 al 48.000

Viernes 23 48.001 al 52.000

Lunes 26 52.001 al 55.000

Martes 27 55.001 al final

ANTICIPOS MENSUALES:

Juillados y retenciones judiciales el día lunes 26 de febrero de 8 a 12 hs.

ANTICIPOS MENSUALES:

Pensiones el día martes 27 de febrero de 8 a 12 horas.

reparamos y reparamos muy bien
COCINAS
a GAS SUPER GAS Y ELECTRICAS
SERVICE A DOMICILIO
SERVI GAS
URUGUAY 1567
Tel 4131 42

TUCUMAN FLET
TELEFONO: 98 73 51
MALDONADO 1254 esq. YI

Dis - Melart
DISCOS - MELAMINA
GALERIA COSTA LOCAL 10
18 de JULIO y TACUAREMBO - TEL. 4 75 93

CASA MACRES
REPARAMOS
- LAVARROPAS
- LICUADORAS
- VENTILADORES
- VASOS PARA LICUADORAS
- ART. PARA EL HOGAR EN GRAL.
- REPUESTOS LEGITIMOS
REPARAMOS Y ENVIAMOS
YI 153A Tel. 91 42 22

Gane tiempo y dinero
Revise hoy mismo su sistema de calefacción
También reparamos Refrigeradores, lavarropas, cocinas, calefones, bobinados, etc.
Ulámenos al Tel. 411888

Técnicos Especialistas
TOCADISCOS
VAZQUEZ 1427
Teléf. 40.23.90

Señora con 9 HIJOS
necesita trabajar con urgencia. Puede realizar cualquier tipo de trabajo.
Preguntar por: TERESA SALCO
Andes 1992

MONEDAS
PLATA - COBRE NIQUEL
Cotizamos mejor
Yacaré 1591
Tel. 8 36 14

Lo que vendrá

CINE Y MAS CINE

Los altibajos producidos por un mercado diezmado económicamente y por el paseo clásico de las playas exigen rápidos cambios en las carteleras cinematográficas montevidéanas. La semana que empieza anota una serie de novedades en la materia; las que desde ya se pueden anunciar son:

—El hijo del cacique es otra incursión del cine argentino por personajes de su historia. En la ocasión le toca turno a Ceferino Namuncurá, el indio santificado cuya vida da oportunidad a otro despliegue por escenarios naturales y esas pequeñas cosas de superproducción porteña. Olga Zubarry, Jorge Salcedo, Luis Medina Castro están en el reparto. (Estreno de hoy, cine California).

—Ella no habla... dispara es una comedia francesa realizada por Michel Audiard y con Annie Girardot de simpática asaltante. El asunto pretende tener su gracia e incluye en su historia a otra gente que ya ha incursionado por el género: Bernard Blier, Darry Cowl. (Estreno de hoy, cine Ambassador).

—El cuarto cerrado es un film policial en el que se aprietan los efectos de un relato con muchos sustos. David Greene (hombre con cierta experiencia en estas cosas) es el realizador, mientras



DULCE TORTURA: Al Metro el jueves

que la interpretación corre por cuenta de Gig Young, Carol Lynley, Oliver Reed, Flora Robson. (Estreno de hoy, cine Iguazú).

—Dulce tortura ubica una historia policial en la que abreva un aficionado conocido: el francés Edouard Molinaro. Las peripecias que envuelven a una pareja son la punta de la madeja anecdótica que ha sido protagonizada por Philippe Noiret, Carole Cellier y Marc Porel sobre guión original de Georges Arnaud. (Jueves, cine Metro).

—Historia de un policía es el retorno del director francés Jean Pierre Melville a un tema que ha ocupado buena parte de su carrera (Morir matando, El samurai, Hasta el último suspiro): el mundo del hampa, las relaciones entre los hombres que lo componen, la soledad y la amistad furtiva de quienes viven de la muerte. Alain Delon, Catherine Deneuve y Riccardo Cucciola encabezan el reparto de la película. (Probablemente jueves, cine Plaza).

—Libre al viento es la continuación de Una leona de dos mundos una exitosa película anterior. Como en aquel ejemplo este asunto se basa en libro de Joy Adamson; en esta ocasión la dirección es de Jack Couffer y los intérpretes son Nigel Davenport, Susan Hampshire, Geoffrey Keen. (Jueves, Central).

—Jennifer en mi corazón es una historia de jóvenes en marco contemporáneo. El film se basa en novela de Roger Simon, ha sido libretado por el notorio Erich Segal (creador de la reaccionaria Love Story), tiene dirección de Noel Black y actuación de Michael Brandon y Tippy Walker. (Jueves, cine Eliseo).

(Apuntes de Jorge TRAVERSO)

teatro

ENSAYAN. Varios conjuntos teatrales preparan su próxima participación de la temporada 1973: El Galpón, para la Sala 18, con Las brujas de Salem de Arthur Miller; dirección Campodónico. La Comedia Nacional seleccionó La malquerida de Jacinto Benavente, dirección Oneto Jaume, para el Solís y El día del perdón de Novas Terra, dirección de Jaime Yavitz, para la sala Verdi. El grupo 68, un doble programa Sánchez, con Camillita y La pobre gente, con puesta de Carlos Aguilera. FUNCIONES. El Galpón comunica que tiene en vigencia un sistema permanente de venta de funciones a mitad de precio para organizaciones gremiales, estudiantiles, sociales, etcétera; por más informes, consultar a la administración del teatro en 18 de Julio 1618.

REPONEN. Para el jueves próximo se anuncia la reposición de otro de los títulos que dieran que ha-

blar durante la temporada pasada. Se trata de Ubu Rey, la obra de Jarry puesta en escena por Teatro Uno con la dirección de Alberto Restuccia y el desempeño protagónico de Juan Manuel Tenta. Irá en la sala de Teatro del Centro, hasta el presente inactivo por refacciones, y ahora inaugurado en sus nuevas dimensiones por Ubu.

shows

HOY, a las 21, en la carpa de Agraciada y La Paz se presenta una experiencia insólita en Montevideo: en el lugar que generalmente utilizan las compañías circenses, Musikulta realiza un recital rock con la actuación de Días de Blues (Ruben Rada, Dan Jackson, Raul Lema y Plto Varela). Eduardo Mateo y el percusionista Jair, Harutium y violín eléctrico y el guitarrista Yabor. Las entradas pueden adquirirse al precio de \$ 500.

agenda

CINE

- *** EL CASO MATTEI. Un informe apasionante y tenso que confirma en el director Francesco Rosi a un preocupado lúcido por trastornos económicos y políticas del mundo actual. El resultado es un cuestionamiento que atrapa al espectador. El compromiso del film alcanza a Gian Maria Volonté, actor como pocos. (Coventry)
- *** PERDIDOS EN LA NOCHE. Dos jóvenes conviven en los suburbios de Nueva York tomando de la sociedad los desechos de todo aquello que ella le niega. El film es un magnífico ejemplo de uso del lenguaje cinematográfico pero adiciona a ello un contenido realista, crudo, en el que se van descubriendo los desequilibrios de una estructura social deshumanizada. (Broadway)
- *** EL FASCISMO CORRIENTE. Las coordenadas históricas del fascismo, su lugar y condicionamientos, en un ejemplo pulcro en cada dato que ofrece al espectador. La realización cuida de que de esa manera el film se convierta en material didáctico, de fácil asimilación, sin largas e inútiles tiradas desde la banda sonora. (Montevideo)
- ** EL NADADOR. Burt Lancaster va surcando las piletas de toda una región hasta llegar a su casa. Ese curso anecdótico es arbitrario pero detrás de sus apariencias esconde las intenciones del realizador Frank Perry: las de ilustrar un mundo decadente que es entregado pausadamente, con acentos formales, y una firmeza de exposición que hace claros sus objetivos. (Rex)
- ** IL BELL'ANTONIO. En los comienzos del director Mauro Bolognini este film fue uno de los mejores títulos italianos de la década del 60. Entre los meridionales la virilidad es un signo de prestigio y el caso de Mastrolanni, Claudia Cardinale concita múltiples atenciones. (Cinemateca Uruguaya en Teatro Palacio Salvo).
- ** CUANDO ES PRECISO SER HOMBRE. Un western brutal, con una batalla final feroz en donde la exterminación de indios alude claramente a la matanza más moderna de My Lai, sirve para dar una visión de la violencia y su influencia en la historia de los Estados Unidos. Algunos tramos pueden ser convencionales pero esa culminación da un toque más serio al film y lo eleva enormemente. (Novelty)
- * PISTOLERO SIN DESTINO. El principiante realizador Peter Fonda arremete con el western a través de una anécdota cansina, en donde los individuos lentamente se introducen en aventuras físicas violentas. El objetivo, ya se sabe, es desmitificar el género y aunque se consigue cierta efectividad el tratamiento indolente desvela las posibilidades del asunto. (Atenas)

TEATRO



- *** SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO de W. Shakespeare dirigida por Villanueva Cosse. Reprisada por Club de Teatro, constituye una revitalizante y jocunda prueba de la validez primigenia de la pieza y del robusto humor renacentista. (El Galpón, Mercedes)
- *** MORIR EN FAMILIA. La visita de un individuo simple que aspira a comer en la mesa familiar es el revulsivo que utiliza el autor argentino García Alonso, convenientemente adaptado por la dirección, para poner en evidencia las desgarrantes contradicciones de una familia burguesa. Excelente conducción de Villanueva Cosse, capaz de elevar una obra en definitiva menor a estaturas imprevistas. (Circular)
- * LA GOTERA. Un cuadro de decadencia en clave cómica, con claras referencias a la clase media rioplatense, armado con esmeros de escenografía, interpretación y dirección. (El Galpón-18)

LIBROS

- *** INSURGENCIA JUVENIL. ¿REVUELTA O REVOLUCION?, de Rodney Arismendi. La tercera edición de este libro da la oportunidad de acercarse a un estudio hondo y vital sobre los problemas del estudiante y los adolescentes. En la oportunidad el volumen adiciona un extenso e interesante prólogo de José Luis Massera. (Ediciones Pueblos Unidos, 1973. 326 pp.).

INGLES!!

PRONUNCIACION

ENTONACION

GRAMATICA

CURSO COMPLETO EN:

9 Meses - 6 Meses - 3 Meses

(Acelerado) (Intensivo) (Superintensivo)

UN CAUDAL DE CONOCIMIENTOS QUE NORMALMENTE REQUIERE 3 AÑOS DE ESTUDIO, SIN PERDIDA FINAL

APRENDIZAJE GARANTIZADO:

Si el rendimiento del alumno no es óptimo, el curso se le dicta nuevamente sin cargo

AUDIO-VISUAL

Con los dos potentes medios de enseñanza actual:

LA IMAGEN-EL SONIDO

12 turnos de atención diaria (lunes a sábado)

Edad mínima de admisión: 8 años
Iniciación de los cursos: 12 de marzo

ASISTA A UNA CLASE DEMOSTRATIVA

LOS Martes a las 17.30 o 18.30

IUDE

(Instituto Uruguayo de Enseñanza)

Paraguay 1321 esc. 801 - Tel. 91 20 97

¿COMO SE ESCRIBEN EN INGLES?:

a) Ciudad = b) Gato = c) Esperanza

CON LAS RESPUESTAS, ENVIE SUS DATOS PERSONALES, Y PARTICIPARA EN UN SORTEO DE BECAS DE ESTUDIO.

PLANETARIO

COPERNICO. Hoy, a las 19, en el Planetario Municipal de la avenida General Rivera, se realiza un homenaje a Nicolás Copérnico en ocasión del V Centenario de su nacimiento. El programa incluye una exposición de fotografías, una sesión de films relativos a la actividad intelectual y vida del astrónomo polaco y una conferencia a cargo del profesor Carlos Etcheopar.

Cartelera

cine cultural

(**) **IL BELL'ANTONIO.** Director: Mauro Bolognini. Italia, 1960. Con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Pierre Brasseur. Sátira.

CINEMATECA URUGUAYA. Teatro Palacio Salvo. Teléfono 915846. Hora 20. Entrada \$ 200. Uno de los primeros opus del director que sigue los lineamientos de la novela homónima de Vitalino Brancati sobre la sátira a la burguesía meridional, con aciertos en el análisis psicológico y en la ambientación.

(**) **EL NADADOR.** Director Frank Perry. EE.UU. Con Burt Lancaster. Drama.

REX THEATRE. 18 de Julio 1012. 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 horas.

Crítica a la sociedad americana a través de una aventura personal a la búsqueda de la identidad.

teatro

(****) **SUESO DE UNA NOCHE DE VERANO.** de William Shakespeare. Dirección, Villanueva Cosse.

EL GALPON, sala Mercedes. Mercedes 1596. Teléf. 407744. Localidades \$ 250; socios de Club de Teatro, gratis. A las 21 horas.

Versión revitalizada de una célebre comedia clásica del dramaturgo inglés.

(***) **MORIR EN FAMILIA.** de Jorge García Alonso. Dirección, Villanueva Cosse.

CIRCULAR. Rondreau y Plaza Cagancha. Tel. 915952. 21.30 hs. Entrada \$ 200.

Sobre la versión Stivel el adaptador-director Villanueva Cosse introduce modificaciones de esta visión de familia pequeño burguesa con sus mezquindades despertadas por la vida.

BAILES?

JOVEN
Aprenda a bailar para Verano y Carnaval.

LOPEZ y Sra.
Clases a Ud. solo Enseña Nancy Castiño. 18 de Julio 965 piso 3. Atienden de: Lunes a Viernes de 15 a 21 horas.



REVISTA

"Seguridad Social"

ORIENTACION Y DOCTRINA
EDUCACION Y CULTURA
REGIMEN JUBILATORIO Y PENSIONARIO
SALUD DEL PUEBLO
LEYES, DECRETOS Y RESOLUCIONES

ADQUIERA SU EJEMPLAR EN TODAS LAS
LIBRERIAS DEL RAMO — \$ 200 c/ejemplar

de extraño visitante.

(**) **LA GOTERA.** de Jacobo Langsner. Dirección, César Campodónico.

EL GALPON SALA 18. 18 de Julio 1618. Tel. 410893. 21.30 horas. Entrada \$ 250. Socios gratis.

El autor uruguayo retrata hilarantemente un cuadro de decadencia, con claras referencias a la clase media rioplatense. El Galpón con esmeros de escenografía, interpretación y dirección, inaugura acertadamente la temporada 1973.

shows

(*) **DIAS DE BLUES.** Con Edo. Mateo, Jair, Yabor. Presenta Musikulta.

CIRCO MIAMI, carpa de Agradada y La Paz. A las 21. Entradas \$ 500.

cines de estreno

(**) **ADIOS CIGUENA, ADIOS.** Director, Manuel Summers. España. Con María Isabel Alvarez, Francisco Villa. Comedia.

TROCADERO. 18 de Julio y Yaguaron. 15.30, 16.55, 18.50, 20 y 45 y 22.40 horas.

Un grupo de niños metidos en un río de paternidad prematura.

() **LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER.** Director Norman Taurag. EE.UU. Con Tommy Kelly y Walter Brennan.

ELISEO. 18 de Julio 930.

Reposición de un film basado en una novela de Mark Twain.

() **ELLA NO HABLA, DISPARRA.**

AMBASSADOR. Julio Herrera y Obes 1325. A las 16, 17.35, 19.20, 20.35 y 22.40 horas.

() **EXTRANOS GEMELOS COVENTRY.** Yí 1269. 15.30, 17 y 35, 19.50 y 22.05.

(*) **EL LADRON DE CABALLOS.** Director, Abraham Polonsky. Francia-Italia-Yugoeslavia. Con Yul Brynner, Eli Wallach. Drama de acción.

LIBERTY. 8 de Octubre y Boulevard Artigas. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.

Avatares de la requisa de caballos en una pequeña comunidad judía, en Polonia.

() **LA MANSION EMBRUJADA.** Inglaterra. Con Christopher Lee, Peter Cushing. Horror.

ARIEL. 18 de Julio 1215. 15.30, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs. Horrores sólitos.

(*) **MAS COBAZON QUE ODI.** Director, John Ford. Estados Unidos. Con John Wayne, Jeffrey Hunter. Western.

CALIFORNIA. Colonia 1229. 16, 18, 20 y 22 hs.

Una niña es raptada por los indios y se organizan grupos de búsqueda para dar con ella.

(*) **MIMI MET-LUEGICO MERIDO EN EL HONOR.** Directores, Lina Werkmüller, Talía. Con Giancarlo Jannini, Turi Ferro. Comedia social.

CENTRAL. Rondreau y Colonia. 15.50, 18, 20.15 y 22.30 ho.sa.

Sometido a presiones y a su propio caos, un militante sindical retrocede entre risas hasta el lumpen.

() **LAS MUJERES SOMOS ASI.** Director, Dino Risì. Italia. Con Monica Vitti, Enrico Maria Salerno. Comedia.

CENSA. 18 de Julio y Magallanes. 15.50, 17.25, 19.15, 21 y 22 y 50 hs.

Diversos episodios con la Vitti de protagonista y la mujer como tema.

() **EL NIÑO Y EL TORO.** Director, Irving Rapper. Estados Unidos. Con Michel Ray. Crónica infantil.

METRO. San José y Cuareim. 14.15, 16, 18.5, 20.10 y 22.15 horas.

El cariño de un niño por un becerro que con el tiempo se transforma en poderoso toro de lidia y sus consecuencias.

() **OPERACION TRUENO.** Director, Terence Young. Inglaterra. Con Sean Connery. Aventuras de espionaje.

RADIO CITY. Ibicuy 1269. 15 y 30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.

Las correrías del personaje de Ian Fleming estiran todo lo que pueden la imaginación aunque la serie empieza a declinar.

(*) **¿QUE PASA, DOCTOR?** Director, Peter Bogdanovich. Estados Unidos. Con Barbra Streisand, Ryan O'Neal. Comedia lunática.

18 DE JULIO. 18 de Julio 1286. 15.30, 17.10, 18.50, 20.40 y 22 y 30 horas.

Una chica se enamora de un intelectual, provoca líos, hay otros líos simultáneos.

() **TITANES EN EL RING.** Argentina. Con El Caballero Rojo, Martín Karadagián. Catch.

PLAZA. Plaza Cagancha 1129. 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 horas.

Ampliación de la serie televisiva.

() **YA NO HABRA MAS VERANOS.** Dir.: Anthony Newley. Estados Unidos. Con Michael Douglas, Brenda Vaccaro.

ELISEO. 18 de Julio 930. 15.30, 17.15, 19, 20.45 y 22.30.

Joven deja la universidad, en USA, pero su ingreso a la sociedad se vuelve dificultoso, por causas ajenas a su voluntad.

otros cines

Zona: **CENTRO**
IGUAZU. 18 de Jul. 1265. Cont. a las 13.50; 17.20 y 20.55: El cuarto cerrado. A las 15.35; 19.5 y 22.40: Drácula 1972 D.C. — **TEATRO ARTIGAS.** Col. y Andes. Cont. a las 13.20; 16.40 y 20.30: El amor matrimonial. A las 15; 18.20 y 22.10: Anatomía del acto sexual. — **LUXOR.** E'ido 1377. Continuado a las 13.20; 15.15; 17.10; 19.5; 21 y 22.50: Crónica de un perverso.

tide. — **RADAR.** Uruguay 1167. Continuado a las 14.15; 15 y 50; 17.30; 19.5; 20.45 y 22.20: Fiebre — **MOGADOR.** And. 1326. Cont. a las 13; 14.25; 15.50; 17.25; 19.15; 20.55 y 22.45: Dandy. — **YORK.** 18 de Jul. y R. Branco. Cont. a las 12.40; 16.10; 19.45 y 22.25: El violento. A las 14.25; 18 y 21.20: El falso idolo. — **INDEPENDENCIA.** Florida 1272. Matinal: 10 y 30 hs.: El oca de un gangster. A las 14 y 19.10: La chica con la pistola. A las 15.50 y 21 hs.: La condesa Drácula. A las 17.30 y 22.40: Las hijas de Drácula.

Zona: **CONDON**
PRINCESS THEATRE: Riva-ra 2135. Cont. a las 13.40; 17 y 25 y 21 hs.: Pistolero profesional. A las 15.35; 19.10 y 22.45: 007 contra Goldfinger. — **COR- DON.** 18 de Jul. 2077. Cont. a las 16 y 20.15: Safari Rally 5.000. A las 18.15 y 22.30: Fantomas se defiende. — **MONU- MENTAL.** Const. 1707. Continuado a las 15.50; 19.5 y 22.20: La tierra en armas. A las 17.30 y 20.45: Corazón contento.

Zona: **SUR**
ATENAS. Mald. 1573. 19.20 hs.: El poder diabólico. 2º: Más allá de las montañas. 3º: Bronson el aventurero.

Zona: **RIVERA**
ARIZONA. Descanso.

Zona: **POCITOS**
CASAPLANCA. 21 de Set. 2838. Con un fracaso millonarios. 2º: Vuelo 502 en peligro. — **NOVELTY THEATRE.** Libertad 2625. 1º 20.30: Corazones en fuga. 2º: El verdugo implacable. — **POCITOS.** Chucarro 1036. 1º 21 hs.: El bastardo. 2º: El pasado me condena.

Zona: **AVDA. ITALIA**
PREMIER. Descanso.

Zona: **9 DE OCTUBRE**
TRAFALGAR. Avs. Cent. y 8 de Oct. Beneficio. — **BROADWAY.** 8 de Oct. 4615. A las 19 y 30: Las explotadoras. A las 20.55: Divorcio a la alemana. A las 22.25: Amor a cuatro puntas. — **INTERMEZZO.** 8 de Oct. 3621. Cont. a las 14.15; 17 y 35 y 21 hs.: Antejito y antifaz. A las 15.50; 19.15 y 22 y 35: En una playa junto al mar.

Zona: **REDUCTO**
MUNDIAL. Millán 2913. 1º: El camino de la verdad. 2º: El

traidores. — **OCEAN.** S. Martín 2779. 1º 20.40 hs.: Alto o diáparo. 2º: El llanero justiciero. — **GRAND PRIX.** S. Martín y Granaderos. 1º 19.45: Espuelas negras. 2º: Rifles hostiles. 3º: Con la vida en un hilo.

Zona: **AGUADA**
MONTEVIDEO. Yí 1775. A las 20.20: Joe Cola Loca. A las 22 hs.: El fascismo corriente.

Zona: **BR. ARTIGAS y GARIBALDI**
ROI. Br. Artigas 2259. Cont. a las 14.45 y 20.20: Los perros de paja. A las 18.20 y 22.20: Contacto en Francia. A las 16 y 45: Cuando la locura es pura. — **ATENELO.** Garibaldi 2035. Cont. a las 15.15 y 20.55: La muchacha de los ojos verdes. A las 17.10 y 22.35: Hagamos el amor. A las 18.50: Fuego de verano.

Zona: **GRAL. FLORES y PIEDRAS BLANCAS**
FLORES PALACE. G. Flores 4172. Descanso. — **LUTECIA.** G. Flores 2580. Cont. a las 13 y 30 y 17.15: Frankenstein debe morir. A las 15.10 y 18.55: Hotel. — **PIEDRAS BLANCAS.** C. Grande 4250. 1º 20.30: La noche es para matar. 2º: Adios Sabata.

Zona: **PASO DEL MOLINO**
ALCAZAR. Agrad. 3759. 1º: Corre hombre, corre. 2º: Destino de matar.

Zona: **BELVEDERE**
COPACABANA. J. Artigas y Agrad. Descanso. — **BELV- RE PALACE.** Descanso.

Zona: **CERRO**
CERRENSE. Descanso.

Zona: **SAYAGO**
SAYAGO. Ariel 4885. 1º 20 y 45 hs.: La playa del vicio. 2º: Prueba la sanare de Drácula.

Zona: **MALVIN y PUNTA GORDA**
MARACANA. Veracierto y Ramba. 1º 20.50: Matrimonio 69. 2º: Más allá del valle. — **PUNTA GORDA.** G. Paz 1431. 1º 21 hs.: Querido profesor. 2º: Al sordo cielo. — **AUDITORIO MALVIN.** Playa Malvín. 1º 21 y 30 hs.: Cine Arte.

del interior

ASTRO. Pando. 1º: Más fuer- ta que el amor. 2º: Amor a su

manera. — **ARTIGAS.** Pando. 1º: Los intocables vuelven al ataque. 2º: Tiempo de violencia. — **18 DE JULIO.** S. Lucia. 1º: Furia salvaje. 2º: El balcón y la flecha. — **MODERNO.** L. Piedras. 1º: El cuervo. 2º: Por mil dólares diarios. — **POLI- TEAMA.** Canelones. 1º: Qué hacías cuando se fue la luz. 2º: Alfredo el grande. — **DO- RE.** Minas. 1º 19.45 hs.: La fuga de Tarzán. 2º: Motorista suicida. 3º: La celada. — **FLO- RIDA.** Florida. 1º: La cebolla verde. 2º: María Estuardo, reina de Escocia. — **ESPAÑOL.** Durazno. 1º: Qué la llevó a matar. 2º: La cacería huma- na. — **STELLA.** Colonia. 1º: Promesa al amanecer. 2º: Stiletto. — **PLAZA.** Trinidad. 1º: Animal femenino. 2º: Joe.

Zona: **DEL ESTE**
FRAGATA. P. del Este. Cont. a las 19; 21 y 23 hs.: El mar- qués de Sade. — **CONCORDE.** P. del Este. 1º 17 hs.: Festival de Mickey. 2º: Emilio y los de- tectives. **NOCHE:** A las 20.30 y 23.15: Woodstock. — **OCEAN.** P. del Este. Mat. 17 hs.: Su venganza era matar. 2º: El profesor chiflado. A las 21 y 23 hs.: Frenesi. — **CINE AUTO EL GRILLO.** P. del Este. 21 hs.: Catlow marcado a muerte. A las 23 y 0.55: Pasión y crimen. — **CINE JARDIN EL MEDANO.** P. del Este. A las 21 y 23 hs.: El jardín de los Finzi Conti- ni. — **LA PALOMA.** A las 19 hs.: El caballo ejecutivo. A las 20.45; 22.55 y 0.55: Cabaret. — **FESTIVAL HALL.** Piriápolis. A las 17.30: Pánico en la tierra. A las 20.30 y 22.30: Dr. Popaul. A las 0.45: Mujeres apasiona- das. — **MIRAMAR.** Piriápolis. A las 21 y 23 hs.: La piscina. — **PARQUE DEL PLATA.** A las 18 y 50; 21 y 23.10: Mi amigo Luis. — **SOLYMAR.** Bnio. Soly- mar. 21.45: Doce del patíbulo. — **ALBATROS.** Salinas. A las 21 y 15 y 23 hs.: El halcón y la flecha. — **ATLANTIDA.** Bnio. A las 19 hs.: Reino salvaje. A las 21 y 23.20: Dulce caridad. — **SAN LUIS.** A las 21 y 23 hs.: Juguetelandia. — **MALDONA- DO.** Mald. 18: Un hombre temerario. 2º: Funeral en Ber- lín. — **SAN CARLOS.** S. Car- los. 18: Arenas de Kalahari. 2º: Bandidos en Roma. — **TEATRO UNION.** S. Carlos. 1º: Al dia- blo con el amor. 2º: Apache.

Zona: **DEL ESTE**
FRAGATA. P. del Este. Cont. a las 19; 21 y 23 hs.: El mar- qués de Sade. — **CONCORDE.** P. del Este. 1º 17 hs.: Festival de Mickey. 2º: Emilio y los de- tectives. **NOCHE:** A las 20.30 y 23.15: Woodstock. — **OCEAN.** P. del Este. Mat. 17 hs.: Su venganza era matar. 2º: El profesor chiflado. A las 21 y 23 hs.: Frenesi. — **CINE AUTO EL GRILLO.** P. del Este. 21 hs.: Catlow marcado a muerte. A las 23 y 0.55: Pasión y crimen. — **CINE JARDIN EL MEDANO.** P. del Este. A las 21 y 23 hs.: El jardín de los Finzi Conti- ni. — **LA PALOMA.** A las 19 hs.: El caballo ejecutivo. A las 20.45; 22.55 y 0.55: Cabaret. — **FESTIVAL HALL.** Piriápolis. A las 17.30: Pánico en la tierra. A las 20.30 y 22.30: Dr. Popaul. A las 0.45: Mujeres apasiona- das. — **MIRAMAR.** Piriápolis. A las 21 y 23 hs.: La piscina. — **PARQUE DEL PLATA.** A las 18 y 50; 21 y 23.10: Mi amigo Luis. — **SOLYMAR.** Bnio. Soly- mar. 21.45: Doce del patíbulo. — **ALBATROS.** Salinas. A las 21 y 15 y 23 hs.: El halcón y la flecha. — **ATLANTIDA.** Bnio. A las 19 hs.: Reino salvaje. A las 21 y 23.20: Dulce caridad. — **SAN LUIS.** A las 21 y 23 hs.: Juguetelandia. — **MALDONA- DO.** Mald. 18: Un hombre temerario. 2º: Funeral en Ber- lín. — **SAN CARLOS.** S. Car- los. 18: Arenas de Kalahari. 2º: Bandidos en Roma. — **TEATRO UNION.** S. Carlos. 1º: Al dia- blo con el amor. 2º: Apache.

Zona: **DEL ESTE**
FRAGATA. P. del Este. Cont. a las 19; 21 y 23 hs.: El mar- qués de Sade. — **CONCORDE.** P. del Este. 1º 17 hs.: Festival de Mickey. 2º: Emilio y los de- tectives. **NOCHE:** A las 20.30 y 23.15: Woodstock. — **OCEAN.** P. del Este. Mat. 17 hs.: Su venganza era matar. 2º: El profesor chiflado. A las 21 y 23 hs.: Frenesi. — **CINE AUTO EL GRILLO.** P. del Este. 21 hs.: Catlow marcado a muerte. A las 23 y 0.55: Pasión y crimen. — **CINE JARDIN EL MEDANO.** P. del Este. A las 21 y 23 hs.: El jardín de los Finzi Conti- ni. — **LA PALOMA.** A las 19 hs.: El caballo ejecutivo. A las 20.45; 22.55 y 0.55: Cabaret. — **FESTIVAL HALL.** Piriápolis. A las 17.30: Pánico en la tierra. A las 20.30 y 22.30: Dr. Popaul. A las 0.45: Mujeres apasiona- das. — **MIRAMAR.** Piriápolis. A las 21 y 23 hs.: La piscina. — **PARQUE DEL PLATA.** A las 18 y 50; 21 y 23.10: Mi amigo Luis. — **SOLYMAR.** Bnio. Soly- mar. 21.45: Doce del patíbulo. — **ALBATROS.** Salinas. A las 21 y 15 y 23 hs.: El halcón y la flecha. — **ATLANTIDA.** Bnio. A las 19 hs.: Reino salvaje. A las 21 y 23.20: Dulce caridad. — **SAN LUIS.** A las 21 y 23 hs.: Juguetelandia. — **MALDONA- DO.** Mald. 18: Un hombre temerario. 2º: Funeral en Ber- lín. — **SAN CARLOS.** S. Car- los. 18: Arenas de Kalahari. 2º: Bandidos en Roma. — **TEATRO UNION.** S. Carlos. 1º: Al dia- blo con el amor. 2º: Apache.

Zona: **DEL ESTE**
FRAGATA. P. del Este. Cont. a las 19; 21 y 23 hs.: El mar- qués de Sade. — **CONCORDE.** P. del Este. 1º 17 hs.: Festival de Mickey. 2º: Emilio y los de- tectives. **NOCHE:** A las 20.30 y 23.15: Woodstock. — **OCEAN.** P. del Este. Mat. 17 hs.: Su venganza era matar. 2º: El profesor chiflado. A las 21 y 23 hs.: Frenesi. — **CINE AUTO EL GRILLO.** P. del Este. 21 hs.: Catlow marcado a muerte. A las 23 y 0.55: Pasión y crimen. — **CINE JARDIN EL MEDANO.** P. del Este. A las 21 y 23 hs.: El jardín de los Finzi Conti- ni. — **LA PALOMA.** A las 19 hs.: El caballo ejecutivo. A las 20.45; 22.55 y 0.55: Cabaret. — **FESTIVAL HALL.** Piriápolis. A las 17.30: Pánico en la tierra. A las 20.30 y 22.30: Dr. Popaul. A las 0.45: Mujeres apasiona- das. — **MIRAMAR.** Piriápolis. A las 21 y 23 hs.: La piscina. — **PARQUE DEL PLATA.** A las 18 y 50; 21 y 23.10: Mi amigo Luis. — **SOLYMAR.** Bnio. Soly- mar. 21.45: Doce del patíbulo. — **ALBATROS.** Salinas. A las 21 y 15 y 23 hs.: El halcón y la flecha. — **ATLANTIDA.** Bnio. A las 19 hs.: Reino salvaje. A las 21 y 23.20: Dulce caridad. — **SAN LUIS.** A las 21 y 23 hs.: Juguetelandia. — **MALDONA- DO.** Mald. 18: Un hombre temerario. 2º: Funeral en Ber- lín. — **SAN CARLOS.** S. Car- los. 18: Arenas de Kalahari. 2º: Bandidos en Roma. — **TEATRO UNION.** S. Carlos. 1º: Al dia- blo con el amor. 2º: Apache.

Zona: **DEL ESTE**
FRAGATA. P. del Este. Cont. a las 19; 21 y 23 hs.: El mar- qués de Sade. — **CONCORDE.** P. del Este. 1º 17 hs.: Festival de Mickey. 2º: Emilio y los de- tectives. **NOCHE:** A las 20.30 y 23.15: Woodstock. — **OCEAN.** P. del Este. Mat. 17 hs.: Su venganza era matar. 2º: El profesor chiflado. A las 21 y 23 hs.: Frenesi. — **CINE AUTO EL GRILLO.** P. del Este. 21 hs.: Catlow marcado a muerte. A las 23 y 0.55: Pasión y crimen. — **CINE JARDIN EL MEDANO.** P. del Este. A las 21 y 23 hs.: El jardín de los Finzi Conti- ni. — **LA PALOMA.** A las 19 hs.: El caballo ejecutivo. A las 20.45; 22.55 y 0.55: Cabaret. — **FESTIVAL HALL.** Piriápolis. A las 17.30: Pánico en la tierra. A las 20.30 y 22.30: Dr. Popaul. A las 0.45: Mujeres apasiona- das. — **MIRAMAR.** Piriápolis. A las 21 y 23 hs.: La piscina. — **PARQUE DEL PLATA.** A las 18 y 50; 21 y 23.10: Mi amigo Luis. — **SOLYMAR.** Bnio. Soly- mar. 21.45: Doce del patíbulo. — **ALBATROS.** Salinas. A las 21 y 15 y 23 hs.: El halcón y la flecha. — **ATLANTIDA.** Bnio. A las 19 hs.: Reino salvaje. A las 21 y 23.20: Dulce caridad. — **SAN LUIS.** A las 21 y 23 hs.: Juguetelandia. — **MALDONA- DO.** Mald. 18: Un hombre temerario. 2º: Funeral en Ber- lín. — **SAN CARLOS.** S. Car- los. 18: Arenas de Kalahari. 2º: Bandidos en Roma. — **TEATRO UNION.** S. Carlos. 1º: Al dia- blo con el amor. 2º: Apache.

Zona: **DEL ESTE**
FRAGATA. P. del Este. Cont. a las 19; 21 y 23 hs.: El mar- qués de Sade. — **CONCORDE.** P. del Este. 1º 17 hs.: Festival de Mickey. 2º: Emilio y los de- tectives. **NOCHE:** A las 20.30 y 23.15: Woodstock. — **OCEAN.** P. del Este. Mat. 17 hs.: Su venganza era matar. 2º: El profesor chiflado. A las 21 y 23 hs.: Frenesi. — **CINE AUTO EL GRILLO.** P. del Este. 21 hs.: Catlow marcado a muerte. A las 23 y 0.55: Pasión y crimen. — **CINE JARDIN EL MEDANO.** P. del Este. A las 21 y 23 hs.: El jardín de los Finzi Conti- ni. — **LA PALOMA.** A las 19 hs.: El caballo ejecutivo. A las 20.45; 22.55 y 0.55: Cabaret. — **FESTIVAL HALL.** Piriápolis. A las 17.30: Pánico en la tierra. A las 20.30 y 22.30: Dr. Popaul. A las 0.45: Mujeres apasiona- das. — **MIRAMAR.** Piriápolis. A las 21 y 23 hs.: La piscina. — **PARQUE DEL PLATA.** A las 18 y 50; 21 y 23.10: Mi amigo Luis. — **SOLYMAR.** Bnio. Soly- mar. 21.45: Doce del patíbulo. — **ALBATROS.** Salinas. A las 21 y 15 y 23 hs.: El halcón y la flecha. — **ATLANTIDA.** Bnio. A las 19 hs.: Reino salvaje. A las 21 y 23.20: Dulce caridad. — **SAN LUIS.** A las 21 y 23 hs.: Juguetelandia. — **MALDONA- DO.** Mald. 18: Un hombre temerario. 2º: Funeral en Ber- lín. — **SAN CARLOS.** S. Car- los. 18: Arenas de Kalahari. 2º: Bandidos en Roma. — **TEATRO UNION.** S. Carlos. 1º: Al dia- blo con el amor. 2º: Apache.

Zona: **DEL ESTE**
FRAGATA. P. del Este. Cont. a las 19; 21 y 23 hs.: El mar- qués de Sade. — **CONCORDE.** P. del Este. 1º 17 hs.: Festival de Mickey. 2º: Emilio y los de- tectives. **NOCHE:** A las 20.30 y 23.15: Woodstock. — **OCEAN.** P. del Este. Mat. 17 hs.: Su venganza era matar. 2º: El profesor chiflado. A las 21 y 23 hs.: Frenesi. — **CINE AUTO EL GRILLO.** P. del Este. 21 hs.: Catlow marcado a muerte. A las 23 y 0.55: Pasión y crimen. — **CINE JARDIN EL MEDANO.** P. del Este. A las 21 y 23 hs.: El jardín de los Finzi Conti- ni. — **LA PALOMA.** A las 19 hs.: El caballo ejecutivo. A las 20.45; 22.55 y 0.55: Cabaret. — **FESTIVAL HALL.** Piriápolis. A las 17.30: Pánico en la tierra. A las 20.30 y 22.30: Dr. Popaul. A las 0.45: Mujeres apasiona- das. — **MIRAMAR.** Piriápolis. A las 21 y 23 hs.: La piscina. — **PARQUE DEL PLATA.** A las 18 y 50; 21 y 23.10: Mi amigo Luis. — **SOLYMAR.** Bnio. Soly- mar. 21.45: Doce del patíbulo. — **ALBATROS.** Salinas. A las 21 y 15 y 23 hs.: El halcón y la flecha. — **ATLANTIDA.** Bnio. A las 19 hs.: Reino salvaje. A las 21 y 23.20: Dulce caridad. — **SAN LUIS.** A las 21 y 23 hs.: Juguetelandia. — **MALDONA- DO.** Mald. 18: Un hombre temerario. 2º: Funeral en Ber- lín. — **SAN CARLOS.** S. Car- los. 18: Arenas de Kalahari. 2º: Bandidos en Roma. — **TEATRO UNION.** S. Carlos. 1º: Al dia- blo con el amor. 2º: Apache.

Zona: **DEL ESTE**
FRAGATA. P. del Este. Cont. a las 19; 21 y 23 hs.: El mar- qués de Sade. — **CONCORDE.** P. del Este. 1º 17 hs.: Festival de Mickey. 2º: Emilio y los de- tectives. **NOCHE:** A las 20.30 y 23.15: Woodstock. — **OCEAN.** P. del Este. Mat. 17 hs.: Su venganza era matar. 2º: El profesor chiflado. A las 21 y 23 hs.: Frenesi. — **CINE AUTO EL GRILLO.** P. del Este. 21 hs.: Catlow marcado a muerte. A las 23 y 0.55: Pasión y crimen. — **CINE JARDIN EL MEDANO.** P. del Este. A las 21 y 23 hs.: El jardín de los Finzi Conti- ni. — **LA PALOMA.** A las 19 hs.: El caballo ejecutivo. A las 20.45; 22.55 y 0.55: Cabaret. — **FESTIVAL HALL.** Piriápolis. A las 17.30: Pánico en la tierra. A las 20.30 y 22.30: Dr. Popaul. A las 0.45: Mujeres apasiona- das. — **MIRAMAR.** Piriápolis. A las 21 y 23 hs.: La piscina. — **PARQUE DEL PLATA.** A las 18 y 50; 21 y 23.10: Mi amigo Luis. — **SOLYMAR.** Bnio. Soly- mar. 21.45: Doce del patíbulo. — **ALBATROS.** Salinas. A las 21 y 15 y 23 hs.: El halcón y la flecha. — **ATLANTIDA.** Bnio. A las 19 hs.: Reino salvaje. A las 21 y 23.20: Dulce caridad. — **SAN LUIS.** A las 21 y 23 hs.: Juguetelandia. — **MALDONA- DO.** Mald. 18: Un hombre temerario. 2º: Funeral en Ber- lín. — **SAN CARLOS.** S. Car- los. 18: Arenas de Kalahari. 2º: Bandidos en Roma. — **TEATRO UNION.** S. Carlos. 1º: Al dia- blo con el amor. 2º: Apache.

Zona: **DEL ESTE**
FRAGATA. P. del Este. Cont. a las 19; 21 y 23 hs.: El mar- qués de Sade. — **CONCORDE.**

Picoteando el clásico

☆ En los últimos clásicos la ejecución de los penales había sido de sastrona. El mismo Cubilla en el último enfrentamiento clásico por la Libertadores del año anterior, había errado uno. Cuando se produjo la pena en contra de Mamelli, se creó un tremendo suspense en el Estadio. Cubilla luego de hacer varias señas con las manos, lo ejecutó esta vez de manera impecable.

● Gran malestar existía en un numeroso grupo de partidarios aurinegros que habían "ganado" el acceso a los estueros. Rescatamos una de las frases oídas en los pasillos: "Si son tan jóvenes que juegan al baby-fútbol".

☆ El "Pulpa" gritó el gol de Mamelli a todo pulmón. Además, desde su ubicación en la platea alentó constantemente al catamarqueño, mostrándose como "hinchita a muerte" del número 10.

● Casi cuarenta millones se recaudaron el sábado. A pesar del considerable aumento de las entradas, el público respondió. Deducidos los gastos a los tricolores les corresponden unos 18 millones y a Peñarol 5.

☆ Profundo disgusto provocó en filas directrices aurinegras la expulsión de Ruben Corbo. Cuando salió por la platea fue increpado duramente.

● Tres días en Montevideo, a 30 dólares diarios, más 150 por el arbitraje, dan un total de 240 U\$S. Eso fue lo que cobraron los árbitros del sábado. Algo así como un cuarto de millón de pesos. Por cierto, nada despreciable.

☆ Cuando se produjo la lesión de Hugo Fernández, Faccio ordenó que entrara Luthar. Sin embargo, el que entró fue Caetano...



¡SE VIENE! Parece decir Matosas ante la inminencia de la caída de su arco. Aquí Mamelli está sorteando a Corbo, hacia la izquierda. Luego, sacará un zurdazo de media vuelta imparable. Golazo.

Opiniones postclásico

Los ánimos se han aplacado luego de la tensión del clásico y los rivales piensan ya en los futuros compromisos. Para Peñarol, es imprescindible una urgente reacción, mientras que los tricolores, con su victoria clásica, corren más aliviados. De un lado y otro, buscamos opiniones de los protagonistas, que reproducimos en lo sustancial.

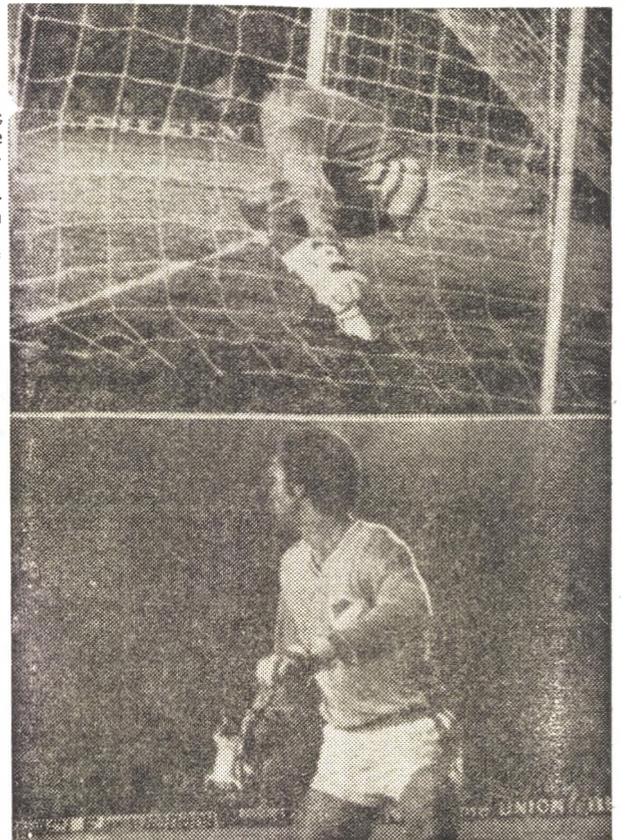
MANGA: "Tanto Palmeiras como Botafogo son dos equipos de categoría y rivales durísimos. Por otra parte, jugar de visitante siempre se hace difícil, aunque en el caso especial de Nacional creo que la "torcida" en contra lo agranda. Pero si los paulistas y cariocas son equipos de categoría, Nacional también lo es y está capacitado para vencer a cualquiera. Espero confiado los próximos compromisos".

MORENA: "El clásico ya pasó. Me tocó debutar perdiendo y eso no le gusta a nadie. No, amargado no es la palabra. Puede ser apenado, porque quería demostrar a muerte que voy a rendirle a Peñarol. Pero esto es una batalla y no la guerra. Confío en este equipo y estoy seguro que de Brasil vamos a traer más puntos de lo que mucha gente pueda pensar. Del arbitraje del sábado tengo mucho para hablar. Le puedo asegurar que a Hugo Fernández le cometieron penal. Yo estaba muy cerca y lo vi claro. Por otra parte, le afirmo que mi compañero Corbo no dijo absolutamente nada y Coerezza le sacó la roja. Uds. habrán visto que Corbo le fue a hablar después. ¿Sabe lo que le dijo? "Me voy, pero Ud. sabe bien que no le dije nada". Entonces yo le pedí una explicación y tuteándome me dijo "Callate porque vos también te vés". No me gusta quejar me porque sí, por eso le doy una serie

de motivos que considero importantísimos para el desenlace del partido. Pensar que cuando nos enteramos del sorteo, nos alegramos porque hacía Coerezza..."

ETCHAMENDI: "Simplemente le ganamos a Peñarol. Nada más que eso. La Copa recién empieza y no es para echar las campanas al vuelo. Sí; fui optimista antes y soy optimista ahora. ¿Por qué negarlo? Yo soy optimista en todo y aquel que no lo sea no sirve para ninguna actividad. Nuestro equipo todavía no está formado. Fijese que ausencias como las de Montero y Morales tienen que sentirse. Hay que ir variando el esquema de a poco. Por ejemplo, el pique de Morales ya no está más bueno, habrá que ir buscando un sustituto de sus características o ir amoldando el sistema de otra forma. Con Soria estoy muy conforme. Yo recomendé su compra porque lo conozco bien y se que no me va a fracasar. Es de los hombres que se juegan en todos lados y eso a mí me gusta. ¿Botafogo o Palmeiras? En una misma línea. Difíciles los dos, pero desde luego no imposibles".

CATALDI: "Nacional ganó de manera absolutamente justa. Creo que eso no puede discutirlo nadie. Sin embargo yoigo teniendo grandes esperanzas. No se olvide que en 1966, Peñarol empezó la Copa perdiendo nada menos que 4 a 0. Luego se recuperó y en ese mismo año obtuvo la Intercontinental. Lástima lo de Corbo. Los dirigentes y técnicos le habrían podido a los jugadores especial cuidado de respecto disciplinario. Fijese que ahora, más de Giménez —el gran ausente del sábado— y Lamas que aún tiene un partido, nos faltará Corbo en Brasil. En cuanto al arbitraje de Coerezza, se me ocurre que fue impecable".



Los sapos en la red de Manga no dieron resultado. El notable arquero le ganó también a los "brujos"

Nacional 2 Peñarol 0

Cancha: Estadio Centenario. Jueces: Coerezza, Romel y Cantillana. Público: 60.000 personas. Rec. aproximada: \$ 40.000.000.

NACIONAL: Manga Brunel, Masnik, Ubiña, Soria, Blanco, Cubilla, Maneiro, Espárrago, Mamelli y Mantegazza.

PEÑAROL: W. Corbo, Matosas, Olivera, Rivera, Acosta, Fernández (80' O. Caetano), Unanue (69' Noble), Silva, Quevedo, Morena y R. Corbo.

GOLES: 38' Cubilla de penal y 55' Mamelli.

EXPULSADO: R. Corbo a los 88'.

POSICIONES

Equipos	J	G	E	P	gf.	gc.	p
Nacional	...	1	1	0	2	0	2
Palmeiras	..	1	1	0	3	2	2
Peñarol	1	0	0	1	0	2
Botafogo	...	1	0	0	1	2	3

LA RAZON DE ETCHAMENDI

Hoy vamos a hablar de usted, don Washington Etchamendi. Y lo vamos a hacer por eso de que todos se acuerdan de los técnicos cuando se busca un cabeza de turco. Usted, con lo del sábado, demostró la necesidad de un DT, la necesidad de un planificador. Y vamos, por fin, a salir del lugar común aquel, que son los jugadores los que juegan cuando el equipo gana y los entrenadores que los hacen jugar mal cuando pierden. Claro que, las cosas en su lugar. Porque todos son actores. Directa o indirectamente.

Usted hizo jugar la que ya había anunciado. Cuatro al fondo, otra de cuatro (Mantegazza, Soria, Maneiro y Espárrago) como dueña fundamental de la acción y la destrucción, y dos arriba con función definida. Cubilla a la ma-

nera de Ibero ofensivo y Mamelli de ariete. Aunque, de ser necesario, todos para todo, donde sea necesario, cuando sea y como sea. La prueba ensayada en Buenos Aires llevaba mucho más que las intenciones de enfrentar a Peñarol. Era necesario un plan para enfrentar al verdugo brasileño. Y destruirlo con la ausencia de hombres que no podían ser disimulados. Era el adiós a las estrellas. Y cuando las estrellas desaparecen, los técnicos entran a mandar. Era su turno, don Washington y usted no lo desperdició.

Está bien, claro está, que usted tenía gente para hacer lo pensado. Usted tiene a Espárrago y Maneiro para destruir y armar. Eso no lo hubiera podido hacer en Peñarol. Porque, ¿a quién po-

día poner en Peñarol para crear fútbol? ¿a quién podía inventar, salvo hacer jugar a Giménez con hepatitis? Y usted tiene a Cubilla arriba para desconcertar a la defensa más armada (que de cualquier manera la aurinegra no lo era tanto). Y a Mamelli, solitario navegante casi las tres cuartas partes del partido, peligroso en la soledad y un poquito más en ese cuarto restante... Pero usted aprovechó lo mejor de dos hombres —que no son estrellas, ni Soria ni Mantegazza— para la tarea colectiva y allí, en ese cuaternio fundamental toda su estrategia. Y usted ganó, a pesar de la falta de sorpresa, de lo anunciado de su táctica. Porque, claro, allí iban a estar los cuatro elegidos. Y esos cuatro no podían fallar todos juntos.

¿Y cómo podía parar Peñarol a todo ese andamiaje? A Mamelli lo podía controlar Matosas (sorprendentemente bajo) más Olivera —el único aurinegro rescatable—, y a Cubilla más la subida de los volantes la podían destruir Acosta, Silva y Unanue. Peñarol podía hacerlo, porque este Peñarol es destructivo. Y lo podía hacer con Morena y Quevedo adelante. Pero quién creaba para ellos o para Corbo. Y usted lo sabía. Sabía que tapando la salida de Corbo y presionando a Unanue, la cosa estaba liquidada. Y la liquidó.

Ahora falta saber si la táctica podrá hacer frente a los brasileños. Por lo pronto, podrá frenarlos. Y eso es mucho para estas épocas de éxodo y emigración...

ERASMO A. FRIED.



Ganó Palmeiras en excepcional encuentro

SAN PABLO. (De nuestras agencias). — Nivel excepcional tuvo el partido en que Palmeiras, de San Pablo, venció al Botafogo, de Río de Janeiro, por 3 a 2, en el primer partido por el Grupo 2 de la Copa Libertadores. Al finalizar el primer tiempo Botafogo ganaba por uno a cero. Palmeiras, agresivo y brillante logró una gran reacción para imponerse al calculador Botafogo.

SPORTING VENCIO A OLIMPIA

LIMA. — Sporting Cristal, campeón del Perú, venció a Olimpia, de Paraguay, por uno a cero, en partido correspondiente al Grupo 5 de la Copa Libertadores. El único gol del partido fue conquistado por el brasileño Binhas de Souza.

HOY: UNIVERSITARIO — CERRO PORTENO

LIMA. — Un nuevo encuentro habrá esta noche en el Estadio Nacional de Lima por la Copa América. Se enfrentarán Cerro Porteno, campeón paraguayo, y Universitario, el cual empatara con Sporting y derrotara al Olimpia en sus dos encuentros anteriores.

SALINAS Y LA FIFA

BUENOS AIRES (ANSA). — Al llegar a esta ciudad para asistir a los cursos de instrucción de árbitros sudamericanos, Teófilo Salinas fue interrogado sobre la candidatura de Joao Havelange para la presidencia de la FIFA. Dijo al respecto Salinas: "La postulación de Havelange no significa que Sudamérica esté en contra de Stanley Rous. Pero América Latina tiene el derecho de petitionar como nuevo presidente a su propio representante".

EMPATE: JUVENTUS — MILAN

ROMA (ANSA). — Los punteros del torneo italiano, Juventus y Milán, empataron dos a dos en intenso partido, permitiendo que se les acercaran Lazio e Internazionale, vencedores en la jornada. Los resultados fueron: Bolonia 3, Ternana 0; Inter 3, Cagliari 2; Lazio 1, Lanerossi 0; Nápoles 1, Roma 0; Sampdoria 0, Palermo 0; Torino 3, Fiorentina 0 y Verona 1, Atalanta 1.

ESPAÑA SIN FUTBOL

MADRID. — No hubo partidos por el torneo español de Primera División, ante el desquite que la selección nacional disputará el miércoles con Grecia, correspondiente a las eliminatorias del Mundial.

ARGENTINA CON ISRAEL

Prestigiado por su gran victoria ante Alemania, el seleccionado argentino se presentará mañana en Tel Aviv para jugar un amistoso ante la selección de Israel. Será este el fin de la gira albiceleste.

ECUADOR EMPATO CON ALEMANIA

Prosiguiendo con su preparación —muy «parecida» a la uruguaya— Ecuador empató con la selección de la República Democrática Alemana en un gol por bando. El encuentro se jugó en el Estadio Atahualpa con un marco de 45.000 personas.



"Usted sabe bien que no le dije nada" (Corbo)

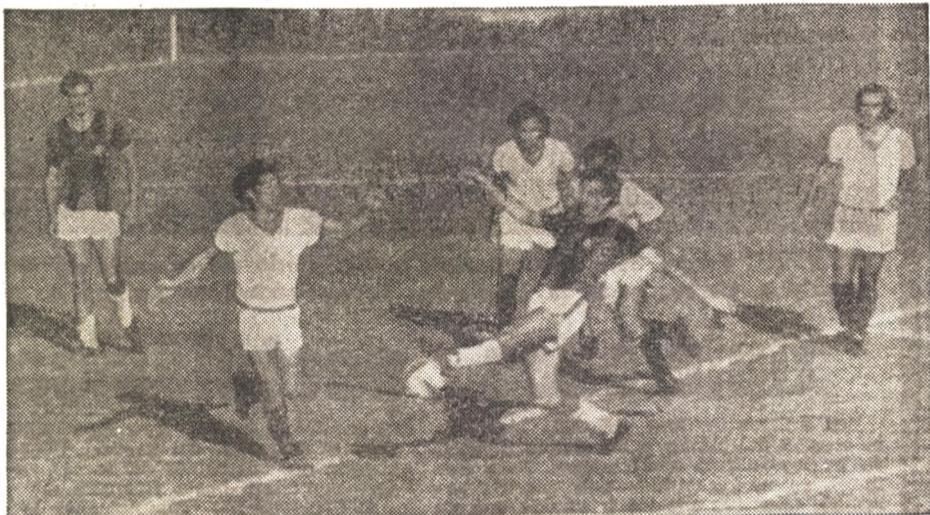
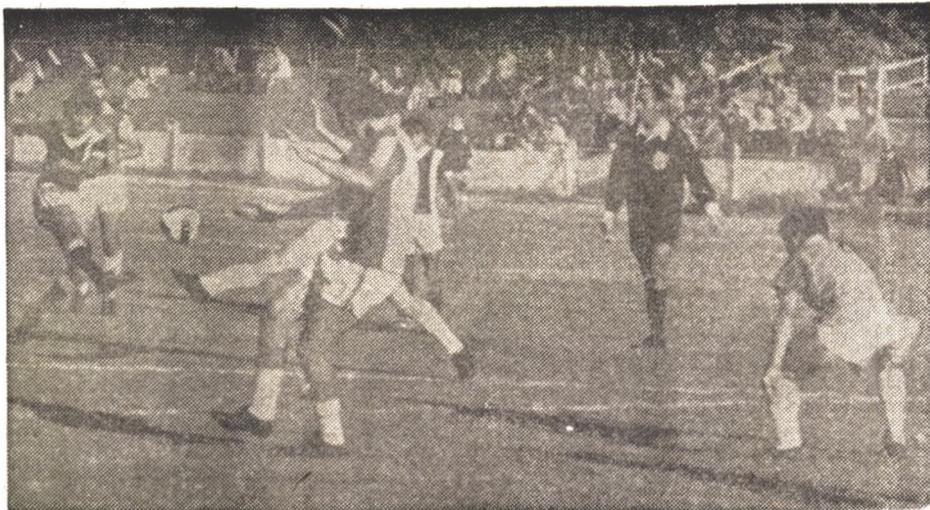
CAR-DIS

AHORRE NAFTA

LIMPIE SU CARBURADOR

POR \$ 2.900

Cerro Largo 1210 casi Cuareim



CERO TOTAL: Muy discreto resultó el partido entre La Luz y Misiones. Aquí uno de los escasos ataques rojinegros

PEÑAROL CON AVAI

Con la reaparición de Mario González, que en San Pablo será titular, Peñarol disputará mañana el "bueno" ante el Avai. Como se recordará, los aurinegros derrotaron a este equipo por la Copa del Atlántico 2 a 0, cayendo luego en un amistoso por la mínima diferencia.

Peñarol tratará de recuperarse de su derrota clásica y el encuentro ante un equipo de las características —no del poderío— de los que le toca enfrentar inmediatamente por la Copa, le ha de venir muy bien para su preparación.

Seguramente, los aurinegros aprovecharán para realizar alguna variante táctica, buscando superar la opaca imagen dejada el sábado ante los tricolores.

Es posible que en los aurinegros se produzca —además de la de Mario González— la reaparición de Alfredo Lamas.

El partido comenzará a las 21.20 horas, jugando dos horas antes la cuarta aurinegra contra un equipo juvenil de La Paz.

...y Cerrito se va salvando: esta noche fijan el desempate

El triunfo de Cerrito ante Mar de Fondo y el empate entre Misiones y La Luz, gestó un triple empate en el Repechaje y habrá que definir nuevamente, según detalles que habrán de ser fijados esta noche.

Ambos encuentros carecieron de técnica, estando el único atributo de los equipos en el entusiasmo puesto de manifiesto.

MISIONES (0) LA LUZ (0)

En Belvedere, hubo mucha cautela de parte de ambos equipos, quienes arriesgaron muy poco en pos de una victoria. Fue claro el dominio ejercido por los sectores defensivos y en muy pocas oportunidades los arcos corrieron peligro. La primera etapa correspondió levemente a los de

Aires Puros, emparejando en el complemento los rojinegros. Los detalles fueron éstos:

Cancha: Belvedere. Jueces: Da Rosa, Tinaglino y Sampayo.

MISIONES: Galeno, García, Marchin, Figueroa, Larraura, Colombo, Sena, Serra (85' Ramos), Medina (70' Lambach), Ramírez y Olivera.

LA LUZ: Fernández, Pecoits, Varela, Delgado, Anchetta, Gómez (30' González), Rotela, Rodríguez, González, Alfonso y Silveira.

CERRITO (1) M. DE FONDO (0)

Mediante conquista de Domínguez, Cerrito posibilitó un triple empate, venciendo al descartado Mar de Fondo. El partido, que no pasó de discreto, tuvo estos detalles:

Cancha: Parque Palermo. Jueces: Ucha, Colmán y Sbarbaro.

CERRITO: Galvetti, Villafán, Sesser, Villar, A. Martínez, Dolce, Poss (Castro), Domínguez, Velta, Pressa y González.

MAR DE FONDO: Sangiovanni (45' Soulamián), Oviedo, Oggiani, López, (45' Luzardo), Perreta, García, Forlán, Desevo, Aguirre, Sosa y Aguilera.

GOL: 15' Domínguez. EXPULSIONES: 62' Dolce.

POSICIONES

Equipos	J	G	E	P	Pt
Cerrito	3	1	2	0	4
La Luz	3	1	2	0	4
Misiones	3	1	2	0	4
Mar de Fondo	3	0	0	3	0

CORBO SUSPENDIDO POR DOS PARTIDOS

Dos partidos correspondían a Ruben Romeo Corbo por su expulsión ante los tricolores. Si bien no se conoce aún la denuncia de Coerezza, el Reglamento expresa en el artículo 13, numeral 2, inciso b (Insultar o molestar al árbitro o los jueces de línea) "Si un jugador es expulsado por esta falta, la expulsión comportará la suspensión automática para intervenir en los dos próximos partidos del certamen. En caso de reincidir en el mismo torneo, la au-

tomática suspensión será para intervenir en los tres próximos partidos de su equipo".

De acuerdo a lo que reza el reglamento, Corbo no podría ser utilizado ni en San Pablo ni en Río Ja-

NACIONAL ENTRENO HOY

Esta mañana, volvió al entrenamiento el equipo tricolor. No existen lesionados y viajarán 18 jugadores a Brasil. Además de los 16 que formaron el plantel del sábado, viaja-

rán Suárez y Gerolami o Calcatera. Nacional parte el jueves a las 18.50.

HUGO BAGNULO Y PALESE CITADOS

Para esta noche están citados Hugo Bagnulo y el profesor Palesse, a los efectos de tratar con el Ejecutivo la inmediata actividad de la selección.

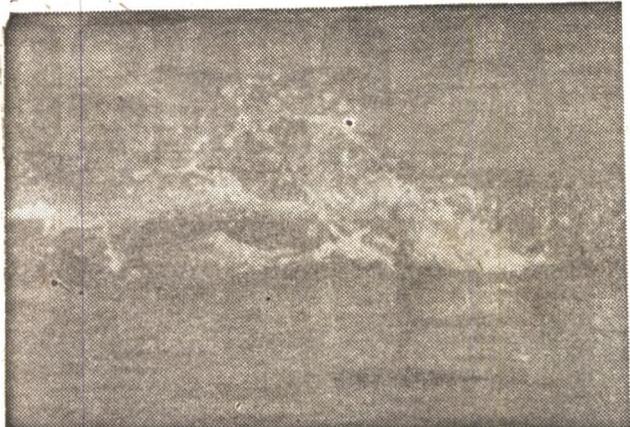
¿NACIONAL CON VELEZ?

Existe la posibilidad de que Nacional realice un amistoso con Vélez Sarsfield en el transcurso de la corriente semana. Tele-

fónicamente, el presidente de la entidad de Liniers ofreció el partido a su colega Restuccia. Nacional se guiará por lo que diga el técnico Etchamendi.

CARRASCO CODICIADO

El golero Carrasco es codiciado por Newell's Old Boys de Rosario. Los buzones recibirían una importante suma de dinero, más la disputa de un amistoso en la ciudad argentina. El arquero está en la lista de intransferibles, por lo que habrá que esperar la opinión de Bagnulo.



SAMURIO: El vencedor de la travesía de la Bahía arriba a la meta con gran ventaja a su favor. Mucho público se congregó para ecibirlo en el muelle.

OSCAR SAMURIO GANO DE PUNTA A PUNTA LA TRAVESIA DE LA BAHIA

El sanducero Oscar Samurio logró brillante consagración en la Travesía de la Bahía. Samurio confirmó su condición de mejor fondista de nuestro medio al ganar de punta a punta la tradicional competencia de la temporada de natación.

Fue esta la 52ª edición de la Travesía de la Bahía, contando en esta oportunidad con la presencia de gran número de competidores.

Desde la iniciación de la prueba tomó el primer lugar quien en definitiva sería el vencedor absoluto. Oscar Samurio tomó rápidamente la delantera con brazada ágil y rendidora, seguido a corta distancia por su compañero de equipo Fornessi, colocándose a la expectativa los

neptunianos Ricardo Hernández y Jorge Gnazzo.

A medida que transcurría la prueba podía observarse que la capacidad de Samurio se iba plasmando en ventaja a su favor. Poco a poco el puntero se fue separando merced a su buena brazada y acción rítmica indeclinable.

Al promediar la competencia ya Samurio era seguro ganador vista la diferencia establecida a su favor con relación al resto. El mayor interés de la prueba pasó a centrarse entonces en la lucha por el segundo lugar, que se definía entre los neptunianos Hernández, Leites y Gnazzo, mientras Fornessi iba perdiendo terreno. Samurio arribó a la meta con clara ventaja siendo ovacionado por el nume-

roso público congregado en Muelle Maicel. El sanducero demostró que el título de Campeón Nacional está en muy buenas manos.

El resultado final de la Travesía fue el siguiente: 1) Oscar Samurio (Remeros de Paysandú) 43' 44" 7/10; 2) Ricardo Hernández (Neptuno) 44' 35" 9/10; 3) Jorge Gnazzo (Neptuno) 44' 53" 9/10; 4) Pablo Leites (Neptuno) 45' 47" 7/10; Nelson Fornessi (Remeros de Paysandú) 45' 58" 9/10; 6) Lylían Castillo (Libre) 46' 12" 8/10; 7) Gabriel Maruri (B. República) 46' 54"; 8) Rafael Sauleda (B. República) 47' 39" 1/10; 9) Daniel Silvestri (R. Salto) 49' 14" 7/10; 10) Johnny Pinasco (Salto) 54' 43".

Clasificación general por categorías:

Damas - Juveniles: 1) Cinthia Grassi (Salto). CADETES: Adriana Goyeneche (Salto). CATEGORIA LIBRE: 1) Lylían Castillo.

VARONES: 1ª categoría: 1) G. Gnazzo (Nep.); 2) A. Pazos (Olimpia); 3) E. Pileri (Salto). JUVENILES: 1) P. Leites (Nep.); 2) R. Sauleda (B. Rep.). CADETES: 1) O. Samurio (R. P.)

CLASIFICACION POR CATEGORIAS DEL TORNEO NACIONAL DE RESISTENCIA: DAMAS 1ª CATEG.: M. Figueroa (Univ.) 13 puntos. JUVENILES: 1) C. Grassi (Salto) 26. CADETES: A. Goyeneche (Salto) 26.

VARONES: 1ª CATEG.: J. Gnazzo (Nep.) 26 puntos. JUVENILES: O. Samurio (R. P.) 31 pts. CADETES: P. Leites (Nep.) 21.

CORREA BRILLO EN EXTENSA PRUEBA

Cabal demostración de valía estableció ayer Jorge Correa, al imponerse en gestión muy destacada, en la prueba ciclista más extensa de la temporada.

Los 195 kms. recorridos permitieron concretar claras aspiraciones para muchos rutereros que apuntan sus baterías hacia Rutas de América. Los planes de equipos privaron sobre individualidades. Posteriormente, tras los intentos de quienes no contaban con respaldo de compañeros, se modificaron algunas posiciones, entrando entonces, la carrera a mostrar lucidas acciones que a la postre le dieron el toque más significativo de su disputa. En este plano merecen destacarse los defensores del Maroñas, América, Dilicia y Alas Roja de S. Lucía.

Se fundamentó en ellos el brillo de la prueba, ya que tras sus planteamientos de equipos, Saúl Alcántara, José Mockfort (gran revelación) Julio Castrillo, Hugo Skrycky, Roberto Porto, Lino Benech, Mario Rodríguez, Walter Fleitas y Julio Bardsio modificaron su tren de carrera, pasando a ser integrantes de un núcleo, del cual se recogió auspiciadora performance para el ciclismo.

RESULTADO FINAL: 1) Jorge Correa (Maroñas) 1h06m.10s. promedio 38k.100; 2) José Mockfort (33 de Paysandú); 3) Luis Vera (América); 4) Julio Castrillo (El Límite); 5) Saúl Alcántara (Caloi) 6) Winston Cañalio (Soc. Dep. Dilicia).



FIORELLA: Brilló a gran altura en Mar del Plata

Fiorella Bonicelli acaparó títulos

La tenista compatriota Fiorella Bonicelli logró una brillante consagración en Mar del Plata, ganando los tres títulos que se disputaron por el "XIX Campeonato del Sur de la República".

Fiorella ganó el título individual de damas venciendo con amplitud a la argentina Beatriz Araújo por 6-0 y 6-1.

También triunfó en dobles damas, formando pareja con la argentina Raquel Giscafré. Vencieron a las locales Beatriz Araújo y Patricia Bianchi por 6-1 8-6.

Culminando su excepcional performance Fiorella disputó también el certamen de dobles mixtos. Llegó a la final acompañada por el argentino Jorge Pe-

ralta, enfrentando a la pareja formada por Elvira Weisemberger y Hugo Varela. Luego de un primer set adverso (3-6), se repusieron para finalmente ganar con amplitud, por 6-3 y 6-2.

AUTO

El resultado final de las pruebas correspondientes a la quinta fecha del Campeonato Nacional, fórmula "VEE", disputadas en el Autódromo de San José, es el siguiente:

1º Nº 8 50 vueltas 46'11" 1/5; 2º Nº 7 50 vueltas 46'23" 2/5; 3º Nº 11 50 vueltas 46'57" 3/5; 4º Nº 1, 49 vueltas 44'31" 4/5; 5º Nº 4, 49 vueltas 46'36" 3/5; 6º Nº 14, 49 vueltas 46'55" 3/5; 7º Nº 16, 49 vueltas 47'16" 0/5; 8º Nº 22, 47 vueltas; 9º Nº 21, 46 vueltas; 10º Nº 17, 37 vueltas.

CLASIFICACION FINAL CAMPEONATO 1978

	T.G.
1º Julio C. Bertini ...	39
2º Roberto Calcagno ...	22
3º Luis Mantegazza ...	14
4º Dante Porro	12
5º Nelson Corbo	6
6º Sergio Firpi	6
7º Juan C. Gutiérrez ..	5
8º Wilson Martínez ...	4
8º Bello Rodríguez ...	4
8º Nelson Imbricco ...	4
11º Carlos Fros	3
12º Jorge Muraglia	2
12º Daniel Luzardo ...	2
14º Oscar Coteló	1
14º Julián	1

Resultados de los Juegos Bolivarianos

Tras la pomposa inauguración de los 7mos. Juegos Bolivarianos los resultados deportivos comienzan a jugar su rol preponderante.

FUTBOL: Perú (0) Colombia (0). Bolivia -campeón anterior- (3) Panamá (1). BOXEO: Clasificación tras la primera jornada, Colombia 2 ganados 1 perdido; Bolivia 1 ganado; Venezuela -ganado; Panamá 1 ganado, 2 perdidos; Perú 1 ganado, 3 perdidos. VOLEIBOL: Bolivia 2 puntos Colombia 2 ps.; Panamá 1 p.; Venezuela 1 p. LUCHA: Minimosca: Medalla Oro Oscar Luna (Venezuela) Cat. 62 k. 1) Adelio Aguilar (V), 2) Carlos Hurtado (P) y Antonio Aparicio (Panamá); —Hoy finaliza esta categoría—. Cat. 52 k. 1) Wanelge Castillo (Pa) —ya casi medalla de oro—, Cal 57 k. Carlos González (V), virtual medalla oro. Las restantes categorías definen hoy sus posiciones.

CICLISMO: hoy se disputaba la prueba 100 kms. contra reloj por equipos, señalándose a Colombia como favorito. PARAGUAY DERROTADO

CORRIENTES (Argentina), (AFP) — El seleccionado de básquetbol del Paraguay fue derrotado anoche aquí por su similar de la Federación Corrientina. por 76 - 44

PARTIDO ACCIDENTADO

Continuando la disputa de los Torneos del Interior, ayer se disputaron los encuentros. En Batlle y Ordóñez, el equipo de Treinta y Tres obtuvo un ajustado triunfo sobre los locales que jugó todo el segundo tiempo con diez hombres. El primer tanto se produjo en una incidencia insólita: un espectador hizo sonar un silbato creando confusión en los locales, lo que aprovechó Vifia para convertir. El árbitro otorgó el tanto y fue agredido por los jugadores de Batlle y Ordóñez, expulsando a Moreira y continuando luego como línea.

Por su parte, Lavalleja como vis-

tante derrotó a Rocha por dos tantos contra uno. Los detalles fueron los siguientes:

TREINTA Y TRES 2
BATLLE Y ORDÓÑEZ 1
TREINTA Y TRES: Avila, García, Cabrera, Ramos, Iguini, Hayek, Machado, Mier, Mieres, Vifia y Fleitas.
BATLLE Y ORDÓÑEZ: Ramos, Vázquez, Moreira (exp.), De los Santos, Martínez, Noblia, Ramos, Furtado (56' Mieres), Esquivel, J. Artola (45' Soto) y D. Artola.
Goles: Vifia (T. y T.) a los 38'; M. Fleitas (T. y T.) a los 75' y Esquivel (B. y O.) a los 92' de pena!

Expulsados: Moreira (B. y O.) a los 36'.

LAVALLEJA 2 ROCHA 1
LAVALLEJA: L. Martínez, Romero (75' Agriola), Curbelo, Vilches, Benavente, Bittancurt, Gutiérrez, Correa, Silva (35' Suárez), O. Martínez y Kellis.
ROCHA: Metta, Iroldi, Acosta, C. J. Rodríguez, Martínez, De León, Serrón (62' D. Rodríguez), Mena, Machado, Silvera (67' A. Rodríguez) y Pioli.
Goles: 22' Romero (L.) en contra; 32' Martínez (L.) de tiro penal; 91' Suárez (L.)

Con las pilas a mano



A. DE LOS SANTOS estuvo hábil y diligente en la conducción de El Chajá, guapo vencedor del clásico "José Martinelli Gómez"

La actividad prevista en nuestro máximo escenario para el fin de semana que pasó, presentaba características distintas a las habituales. El domingo de la víspera se puso en marcha el nuevo sistema de Apuesta Tripleta, denominado Tripleta "Móvil", y que sin duda despertaba curiosidad entre los aficionados. Cric, Botarate y Palabrero inscribieron sus nombres en la inauguración de la nueva modalidad de juego, al que debe agregarse el de Brinco que se clasificó segundo en la última competencia. En cuanto al monto de lo apostado en la "Móvil" no hubo diferencias apreciables con la antigua modalidad. Como dato ilustrativo cabe consignar que para el día sábado se recibieron 8.854 formularios para la Tripleta Fija y el domingo esa cantidad disminuyó a 8.226 vales pese al atractivo que despertaba la innovación tantas veces alentada desde diversos ángulos. En fin... habrá que esperar para calibrar efectivamente la receptividad de este nuevo sistema de juego.

El sábado la Apuesta Combtriplo tuvo un pozo excepcional de pesos 759.330 lo que sumado a lo apostado en la citada jornada, totalizó un monto a repartir de \$2.101.226. Acertaron las combinaciones requeridas sólo seis formularios, correspondiéndole a cada uno la suma de \$ 350.200.

La performance más destacada fue, a nuestro juicio, la cumplida por El Chajá que se adjudicó en forma valiente el Clásico "Junta Departamental". Superó por medio pescuezo a nuestro candidato Condottier en el guarismo de 1'13", marca destacada teniendo en cuenta que en la actual cancha de Ituzaingó han sido colocadas "toneladas" de arena, hecho que perjudica en forma notoria el mejor rendimiento de los pingos... Por su parte el cotejo central del sábado, el Clásico "Ciudad de San Pablo" fue ganado por Charlotte que se impuso sorpresivamente por un campo.

EL CHAJA EN ASCENSO

Derrotó a Condottier en gran demostración

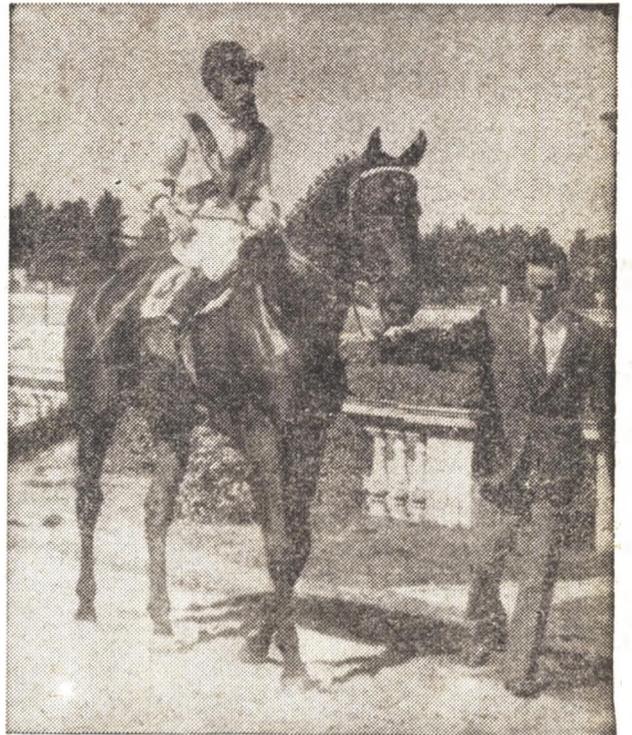
Confirmando su notable evolución EL CHAJA se adjudicó en la víspera el Premio Clásico "José Martinelli Gómez". En bravo final superó por medio pescuezo a Condottier, con el que luchó desde los "300" al disco. El tercer puesto correspondió a Destructor, que dominó a comienzos de la recta, quedando cuarta la inesperada favorita Floral Blue, que no es ni sombra de lo que se pensó tras sus exitosas incursiones en el interior del país.

Emotivo desenlace deparó la disputa del Clásico "José Martinelli Gómez" prueba central de la reunión cumplida ayer en Maroñas. Estuvo a cargo de EL CHAJA y CONDOTTIER que integraron la fórmula de la página. Y aunque el triunfo, finalmente correspondió al zaino del stud "Filon" sus méritos fueron similares a los del hijo de Sestao.

El trámite de la prueba favoreció por igual a uno y otro. El gasto, como era de prever, corrió por cuenta de Denso Park acosado por Destructor tras el que se ubicaron en una línea Floral Blue y Lambarero. Detrás de ellos accionó Condottier y más atrás aún El Chajá. A comienzos de la recta dominó Destructor, pero de in-

mediato se hicieron presentes por el medio de la cancha Condottier y El Chajá que a partir de los "300" comenzaron a prevalecer trabándose en una lucha emocionante e incierta que recién se dilucidó cuando el photochard dió su fallo imapelable.

La actuación del ganador fue sobresaliente y, sin duda, la mejor de toda su campaña. Superó a un rival tan calificado como Condottier a peso igual, apelando a todas sus reservas de coraje que puso en juego con elogiada voluntad. Muy bien estuvo Alberto De los Santos en su conducción y a la misma altura su trainer Fel'sberto De León que, no en vano, tiene la escuela de don "Pepe" De Giull.



EL CHAJA ingresa al pesaje luego de su ajustado y valiente triunfo sobre Condottier. El hijo de El Carite cumplió relevante actuación, demostrando pasar por el mejor momento de su campaña

BOTARATE CON NUESTRO VOTO GANO EL HANDICAP DE FONDO

REY PLATERO, en su tercer intento, logró cambiar de categoría imponiéndose por varios cuerpos de punta a punta. Salió de las "gateras" con notorias ventajas sobre Blomenau que le cortó luz al pisar la recta, pero en seguida fue dominado por el ganador que alcanzó el disco con un campo a su favor sobre Toti, que a su vez relegó a la favorita Talaya al tercer lugar, delante de Blomenau.

CRIC se adjudicó el primer pase a la Tripleta "Móvil". En la primera partida se ubicó segundo cerca del puntero Pisco. En los "siete" le cortó luz y pasó a dominar resueltamente a partir de los "400" finales. El debutante Kapoleón, que venía muy lejos, en arremetida de última instancia logró clasificarse segundo a menos de un cuerpo del ganador.

BOTARATE, que corrió en un expectante cuarto lugar detrás de los punteros Mi Destino y Juan Eduardo, se impuso en forma neta sobre sus rivales Walter Báez impulsó por el lado exterior al pisar la recta al hijo de Earshot que en los "350" dominó la carrera, aventajando por un cuerpo y medio a Mi Destino.

PALABRERO, después de correr en puestos intermedios, fue un claro dominador en el derecho. Frente a los "300" dio alcance a Brinco y sin lucha consiguió desprenderse de su escolta, llegando al espejo con más de dos cuerpos de ventaja. Brinco ocupó un meritorio segundo puesto, luego de cobrar ventajas en los "400".

STRANGLER, que andaba muy bien en sus ensayos, cristalizó expresiva victoria en la inicial de la Combtriplo. Siguió al líder El Carrillán y asomó en la punta al pisar los "500". Sacó ventajas que fueron decisivas para neutralizar el avance de New Century que junto a la empalizada descontó mucho terreno en los metros finales, llegando al pescuezo del ganador.

EL MOTILLA ganó por distanciamiento Su jockey lo situó en un sexto puesto no muy lejos de los primeros y su avance en la recta



PALABRERO, que se impuso fácil, se acerca al disco con claras ventajas sobre Brinco, que fue el primero en dominar las acciones en la recta.

fue incontenible para Kalahari que luego de correr tercero detrás de El Brujo y Oriental, dominó en los "450", molestando ostensiblemente al pupilo de C. Alvarez en los últimos metros.

NIRCIO reprisó triunfalmente, luego de prolongada ausencia en Maroñas. Corrió tercero junto a El Cortijo, detrás del decidido puntero Barroco. En los "400" igualó la línea del líder y mantuvo ventajas frente a la arreme-

tida de Atorrante que descontó mucho al final, después de accionar en puestos intermedios.

PETER, que venía de malograr alta cotización, se rehabilitó ampliamente y dio linda desquite. Ganó de punta a punta sobre El Tero que lo siguió en todo el trayecto. Tercero a sólo ventaja mínima del segundo fue Allcock, delante del extremo favorito Fairly, que volvió a defraudar.

INFORME ESPECIAL

por James Aragón

EL SALDO DE LA GUERRA DE VIETNAM

Más de un millón de muertos, miles de kilómetros cuadrados devastados con napalm, cinco millones de refugiados. Las armas usadas. La actual situación política, a un mes de la paz.

"Las calles de Saigón, hoy desprovistas de árboles y asfixiadas por los gases de los escapes de millares de taxis Renault 2c. v., son el teatro de una agitación en que se entrecruzan las criaturas —los productos— del capitalismo de guerra: bandas de motocicletas japonesas, montadas por jóvenes en uniformes de los batallones-fantasmas; funcionarios públicos que realizan, cada uno por su cuenta, una guerra contra todo el mundo a través de negociados; jóvenes en ao-dai, que, para criar a sus hijos decentemente, no regresarán a sus casas después de salir de las oficinas y ganarán en una noche lo que sus padres ganan en 15 días; pandillas de delincuentes (los cao-boi) agrupados en las esquinas oscuras, prontos para quitar al extranjero sus objetos de valor; cabezas heridas envueltas en trapos de todos colores; víctimas del napalm o torturados por los servicios secretos arrastrando su amargura y sus heridas de bar en bar; enjambres de niños de rostros familiares, lustrabotas, changadores, ladronzuelos haciendo footing en la puerta de los hoteles; prostitutas sordomudas de 14 años, conducidas, poco antes del toque de queda a la entrada de los restaurantes por mujeres respetables, con la esperanza de ser llevadas por algún parroquiano retrasado... La guerra está en todas partes, con sus múltiples caras, algunas radiantes y otras miserables".

Las impresiones del periodista Gilles de Jonchay, publicadas en *Le Monde Diplomatique*, dan la medida de lo que los invasores norteamericanos y el títere Nguyen Van Thieu han hecho de Saigón y de todo el Vietnam del Sur dominado por ellos. Muchos kilómetros al norte, en Hanoi —quizás a la misma hora en que algún borracho saigones arrastra su miseria hasta su casa—, caras sonrientes inician la tarea de cada día al despuntar el sol: la de hacer renacer la primavera de entre los escombros de la vieja nación invencible.

Dentro de pocos días, el martes 27, se cumplirá el primer mes desde la firma del acuerdo de paz por las cuatro partes: Frente de Liberación Nacional, gobiernos de Hanoi y Saigón y de los Estados Unidos. A esta altura, un balance de la guerra y de la situación en Indochina, se hace necesario para mostrar la crueldad de los imperialistas y, al mismo tiempo, su tremenda irreversible derrota.

LAS FUERZAS EN LUCHA

Al comienzo de 1968 —poco antes del cerco de Khe Sanh, una de las mayores y más prolongadas batallas de la guerra de Vietnam— el total de las fuerzas "aladas" (contando invasores y títeres) mostraban las siguientes cifras: sudvietnamitas: 732 mil hombres; norteamericanos: 485 mil; sudcoreanos: 48 mil; australianos: 8 mil; tailandeses: 2.500; filipinos: 2.100; neozelandeses: 540.

En la misma ocasión, según las estadísticas oficiales estadounidenses, las fuerzas patriotas oscilaban entre los 223 y 248 mil hombres, siendo 118 mil regulares, 70 a 90 mil guerrilleros, y 35 a 40 mil soldados de tropas de apoyo.

Poco después, en vísperas de las elecciones presidenciales norteamericanas de noviembre de 1968, el continente de los Estados Unidos trepó a los 544 mil hombres, mientras Vietnam del Sur poseía alrededor de un millón de soldados. El Frente de Liberación Nacional y Vietnam del Norte habrían bajado sus fuerzas a 207 ó 222 mil hombres "en virtud de las pérdidas durante la ofensiva del Tet". Estos fueron los datos correspondientes al auge de la guerra.

LAS BAJAS MILITARES

Hasta mediados de octubre de 1972, habían muerto en la guerra de Vietnam cerca de 1.100.000 personas. La primera guerra de Indochina, contra los franceses, cobró 600 mil víctimas; en la guerra de Corea sucumbieron cerca de 2 millones de soldados y la I y II guerras "mundiales" costaron la vida a 8,5 y 30 millones de personas respectivamente.

En toda la guerra de Vietnam, según datos oficiales norteamericanos divulgados en octubre, las bajas militares fueron las siguientes:

Norteamericanos: 45.884 muertos en combate; 303.461 heridos; 10.280 muertos "por otras causas"; 1.695 desaparecidos.

Sudvietnamitas: 157.337 muertos; 415.092 heridos. Patriotas (FLN y norvietnamitas): 899.182 muertos. (Nótese que mientras las cifras oficiales norteamericanas hacían ascender a 248 mil el número de las fuer-

zas patriotas en "su momento de auge", las mismas fuentes dicen haber abatido a 899.182 de ellos hasta mediados del año pasado, es decir, 651.182 hombres más que los efectivos "existentes". Quizás —como acostumbraban hacer los oficiales yanquis que buscaban mejorar su foja de servicio— incluyeron a civiles asesinados, mujeres y niños, entre las "bajas militares del enemigo". Los patriotas perdieron más hombres en esta guerra que en la anterior contra los franceses. El número de bajas norteamericanas en Vietnam fue inferior al que sufrieron en la 1ª Guerra "mundial" (53.500 soldados), pero superior al de la guerra de independencia de los Estados Unidos, en 1776, y al de la guerra de agresión contra México, en 1812.

LAS PERDIDAS CIVILES

Ningún balance digno de crédito sobre las pérdidas provocadas en la población civil por la guerra de Vietnam ha sido publicado jamás", señala *Le Monde*. Además, continúa el diario francés, "la noción de refugiado es vaga: es necesario distinguir los que simplemente fugaron de los combates, de aquellos que fueron víctimas de persecuciones políticas y los que fueron obligados a permanecer en sus aldeas".

Una fuente oficial estadounidense establece el número de 2,4 millones de refugiados para los años 1964 a 1966 y de 3.495.400 para el período que va desde 1964 hasta el primer semestre de 1971. Es preciso agregar a estos totales: 1.605.300 personas heridas. En febrero de 1970, una de las raras estadísticas al respecto de las bajas civiles informó que la guerra de Vietnam había dejado heridas, huérfanos y viudas de guerra, a más de 545 mil personas.

LOS PRISIONEROS

El número correcto de prisioneros en Vietnam es desconocido. Solo el gobierno de Vietnam del Norte ha hecho saber cuál es la cifra de enemigos presos en su poder. De todos modos, podría tomarse como base el siguiente cuadro que, en general, aceptan los propios yanquis:

Vietnam del Norte. — Hay allí medio millar de norteamericanos prisioneros. Una lista, oficial y completa, que contenía los nombres de 368 yanquis, fue entregada por Hanoi, en diciembre de 1970, a los senadores Edward Kennedy y William Fulbright. El Departamento de Defensa de los EUA, con todo, afirmaba en esa época que existían 378 prisioneros norteamericanos en Vietnam del Norte, además de 79 en Vietnam del Sur y 3 en Laos. El 2 de setiembre del año último Hanoi liberó a tres pilotos de los Estados Unidos. Antes había dejado salir a otros nueve. De todos modos, las cifras presentadas en 1970 ascendieron desde entonces hasta la fecha. Washington últimamente ha hecho referencia a los "500 prisioneros norteamericanos en el sudeste asiático".

Vietnam del Sur. — Cerca de 9.400 soldados norvietnamitas y casi 20.000 guerrilleros del FLN prisioneros, según cifras del propio Departamento de Estado. Muchos de ellos, en realidad, son civiles cautivos en sus aldeas. A estas cifras debe agregárseles varios millares



de presos políticos en Saigón.

Las cláusulas del acuerdo de paz, establecen el intercambio y repatriación de los prisioneros de las partes a los 60 días del cese de fuego, es decir, para fines de marzo. Hanoi ya ha dicho que cumplirá.

LAS BOMBAS CRIMINALES

Los científicos y militares norteamericanos transformaron el sudeste asiático en un gigantesco laboratorio de la muerte.

La denuncia del periodista científico Alain Joubert, en el semanario *New Scientist*, prueba la utilización de la guerra de Vietnam para campo de experimentación de algunos de los más sofisticados y mortales armamentos surgidos en los últimos tiempos:

La superbomba, con potencia poco inferior a la de la bomba atómica, que explota momentos antes de tocar el suelo; el napalm, utilizado como destructor de la floresta y las aldeas; la bomba de magnesio, que se mantiene ardiendo sobre las víctimas durante varios minutos, son algunas de las mortíferas y crueles bombas utilizadas por los agresores. Además de estas, utilizaron otros artefactos: los sensores electrónicos, aparatos que detectan la presencia humana a través del olor del cuerpo, de las vibraciones del suelo o de las ondas sonoras del aire; las bombas inteligentes, guiadas por cámaras de televisión o rayos laser; las cámaras fotográficas que detectan a los hombres por la temperatura de su cuerpo. (Estas últimas se utilizaban desde aviones o helicópteros; se fotografiaban la seiva y en la placa fotográfica quedaba registrado con distinto color el lugar donde se detectaba la presencia humana; después venían los bombarderos a hacer su obra. En una oportunidad, los yanquis bombardearon durante días una zona donde habían descubierto la presencia de guerrilleros; cuando después el área fue tomada por la infantería, sólo encontraron millares de vacunos —de tipo del cebú— muertos. Los patriotas de FLN habían descubierto que la temperatura de su cuerpo es similar a la del humano, y habían inundado la selva con estos animales).

Además los norteamericanos desarrollaron y usaron en Vietnam las llamadas bombas antipersonales, de varios tipos: la que detona expeliendo fragmentos de plástico invisibles a los rayos X; la que explota lanzando 10 mil cubos de acero de cuatro milímetros; la mina tela, del tamaño de una pelota de ping-pong, que extiende una imperceptible red de nylon de ocho metros y detona el explosivo al menor roce.

Miles de millones de dólares fueron invertidos por los norteamericanos para perfeccionar las armas de su guerra de genocidio. El presupuesto del Pentágono llegó a alcanzar el 30% del total del presupuesto de los Estados Unidos. Pero de nada sirvió el crimen al imperialismo.

LAS ARMAS DE LA SELVA

A esas armas ultramodernas, los vietnamitas opusieron su coraje y su inventiva revolucionaria. Al principio de la guerra, los bien pertrechados ejércitos norteamericano y sudvietnamita sufrieron duros reveses de un enemigo que usaba una colección de espingardas obsoletas, de variada fabricación y diferentes calibres bombas de confección casera, arco y flecha y lanzas de madera. Eso sin hablar de las trampas de palos afilados, escondidas en los árboles o sumergidas en los lagos y ríos, las palancas móviles y el "portón malayo" armados de aguzadas cañas de bambú envenenadas, e los batallones de avispas amaestradas.

Después, el FLN fue transformando su rudimentaria infantería de guerrilla en un poderoso organismo de combate, dotado de armas portátiles y de gran potencia de fuego, lo que les permitió, según el estratega francés, general André Beaufre, "hacer fracasar todos los esfuerzos de los norteamericanos". Las fuerzas patriotas con armamentos modernos fabricados en China y la Unión Soviética, ganaron carácter de ejército regular. A partir de ese momento, la guerra de Vietnam — que se caracterizaba por ser una lucha de guerrillas — pasó a tener una forma de guerra altamente convencional.

EN OFERTAS...

AUN HAY MARGEN PARA SORPRESAS

en CENTRAL DE INMUEBLES DEL URUGUAY

Complemento indispensable de la vida moderna

A SUS ORDENES EN JUNCAL 1418 casi RINCON — — — TELEFONO 98 04 16

DIAS HABLES DE 11 A 17 HORAS

HORIZONTALES DISPONIBLES

- 1) POCITOS. IMPECABLE HORIZONTAL EXTERIOR. PISO BAJO. Hall de recibo amplio con placard despojado; comedor living con ventanal total y salida a terraza sobre la calle; dos dormitorios grandes con placards; baño completo; cocina americana office; amplia terraza lavadero; amplia y luminosa habitación de servicio con su baño; garage; gas directo; calefacción central por radiadores; etc. EDIFICIO DE MODERNA Y FINA CONSTRUCCION. Precio total \$ 13.000.000.
- 2) SOBRE EL PARQUE RODO. HORIZONTAL CON MAGNIFICA VISTA PANORAMICA DE NUESTRA COSTA. EDIFICIO CONSTRUIDO HACE POCOS AÑOS Y CON MATERIALES DE PRIMERA. Buen comedor living; tres amplios dormitorios con placards. baño completo; cocina americana office; hab. y baño servicio; garage; ascensor; calefacción; etc. IMPECABLE Y LUMINOSO. Precio Total \$ 12.500.000.
- 3) UN SOBERBIO PISO CASI EN LA RAMBLA DE POCITOS CON GRAN TERRAZA DE REUNIONES SOBRE EL MAGNIFICO PANORAMA. Gran recepción con placard despojado; tres dormitorios muy amplios; dos baños completos; amplia cocina americana; comedor diario; espaciosa terraza lavadero vidriada; hab. y baño servicio; garage; calefacción por losa radiante; etc. CONSTRUCCION MODERNA Y EN IMPECABLE ESTADO. Precio total pesos 19.500.000.
- 4) CORDON. SOBRE AVDA. 18 DE JULIO CON ESPECTACULAR Y AMPLIA VISTA PANORAMICA DE NUESTRA CIUDAD. SOBERBIO PISO EN LAS ALTURAS. Hall de recibo; comedor living en dos amplios ambientes y salida a terraza de reuniones sobre el paisaje. escritorio o estudio independiente; estar íntimo; tres espaciosos dormitorios; dos baños completos; cocina americana; terraza lavadero; habitación y baño servicio; garage; calefacción central por radiadores; dos ascensores; etc. Precio total \$ 18.000.000.
- 5) EN LO MEJOR DE POCITOS Y MUY PROXIMO A AVDA. BRASIL. EN EDIFICIO DE RECONOCIDA CATEGORIA. Buen comedor living; tres espaciosos dormitorios con placards; dos baños completos; cocina americana; garage individual con puerta exclusiva; calefacción por losa radiante. etc. EXTERIOR Y PISO BAJO. Precio Total \$ 12.500.000.
- 6) PLENO CENTRO. PROXIMO A PLAZA LIBERTAD. IMPECABLE HORIZONTAL. RELUCIENTE DE CALIDAD Y BUEN GUSTO. Hall de recibo; living comedor muy amplio con placard bargueño y salida a terraza a la calle; dos espaciosos dormitorios con grandes placards; dos baños completos; cocina americana comedor diario; amplia terraza lavadero vidriada; box; dos ascensores; calefacción por losa radiante; etc. EXTERIOR. Precio total \$ 11.000.000.
- 7) SOBRE BR. ARTIGAS. ZONA DEL GOLF. CASA HORIZONTAL EN PLANTA ALTA SIN GASTOS COMUNES. Espacioso comedor living en dos ambientes con salida a terraza sobre boulevard; tres cómodos dormitorios; baño completo; cocina americana; habitación y baño servicio; terraza lavadero; calefacción central por radiadores individual de esta casa. etc. EXCELENTE CONSTRUCCION. Precio total \$ 9.000.000.
- 8) CENTRO. SOBRE IMPORTANTE AVENIDA. HORIZONTAL EXTERIOR EN PISO BAJO. Comedor living muy amplio con salida a terraza sobre la avenida; dos espaciosos dormitorios con placards; baño completo; cocina americana office; comedor diario independiente; hab. y baño servicio; amplia terraza lavadero; calefacción; teléfono UTE; gas directo; dos ascensores; etc. EDIFICIO DE RECONOCIDA CATEGORIA. Precio total \$ 11.000.000 con FACILIDADES. Caja Nacional a varios años.
- 9) VILLA BIARRITZ. HORIZONTAL EXTERIOR CON PANORAMA SOBRE LA CIUDAD Y EL MAR. Buen comedor living (ventanal a terraza); dos cómodos dormitorios con placards; baño completo; cocina americana office. habitación y baño de servicio; garage; box; losa radiante; etc. CONSTRUCCION MODERNA Y SOLIDA CON DETALLES FINOS Y DE BUEN GUSTO. Precio total \$ 11.000.000.

CASAS Y CHALETS DISPONIBLES

- 1) MALVIN. CASA HORIZONTAL ESQUINA PROXIMO A LA RAMBLA. TOTALMENTE INDEPENDIENTE. Jardín rodeando la casa; living-comedor; tres dormitorios amplios con placards; dos baños completos; amplia cocina americana; comedor diario; patio abierto; calefacción individual; etc. TODA EN UNA PLANTA. CONSTRUCCION MUY MODERNA Y DE BUENA CALIDAD. Precio total pesos \$ 10.000.000.
- 2) PROXIMO A LARRAÑAGA Y RAMON ANADOR. CASA DE MAGNIFICA CONSTRUCCION CON GARAGE PARA CAMIONES Y VARIOS AUTOS Y ADEMAS AMPLIO GALPON DEPOSITO. La casa con jardín al frente; living-comedor; dos espaciosos dormitorios; baño completo; baño toilet; fondo arbolado; etc. EN IMPECABLE ESTADO. TODO EN UNA PLANTA. Precio Total \$ 10.000.000.
- 3) CORDON. CASA DE BUENA CALIDAD EN EXCELENTE ESTADO. Hall de entrada; comedor living en dos ambientes grandes; cuatro espaciosos dormitorios; escritorio o estudio independiente; dos baños (completo y toilet); cocina y amplio comedor diario; gas directo; fuerza motriz; etc. TODA EN UNA PLANTA. Precio total \$ 9.200.000.
- 4) PARQUE RODO. A POCOS METROS DE LA RAMBLA. CASA DE GRAN CALIDAD. INMEJORABLE CONSTRUCCION Y MODERNA APARIENCIA. Hall de recibo; espaciosa y elegante recepción; tres dormitorios (placard); dos baños independientes; hermoso fondo de gran tamaño enjardinado y arbolado con parrillero; etc. DETALLES DE CALIDAD EN TODA LA CASA. Precio total \$ 12.000.000 integrando \$ 8.000.000 entre comp. y ocupación y saldo en dos semestres de \$ 2.000.000 cada uno al 12 %.
- 5) EN LO MEJOR DE MALVIN. CASA MUY MODERNA, DE INMEJORABLE CONSTRUCCION Y DETALLES DE FINA Y AGRADABLE TERMINACION. Jardín al frente; espacioso comedor living. tres dormitorios grandes con placards; dos baños completos; gran cocina americana; comedor diario; sala de estar independiente; subsuelo total de la casa con garage para varios autos; y otras posibilidades; fondo enjardinado con parrillero y bungalow; calefacción; etc. Precio total \$ 14.000.000.
- 6) PROXIMO AL OBELISCO. CASA MUY AMPLIA, DE SEÑORIAL APARIENCIA, MUY APERTA PARA DOS FAMILIAS. En planta baja; hall de recibo; comedor living; sala de estar; un dormitorio; baño completo; garage para coche grande; amplio fondo arbolado; etc. En planta alta; comedor living; dos espaciosos dormitorios con placards; baño completo; cocina americana; etc. Precio total \$ 15.000.000. Facilidades al 12 %.
- 7) POCITOS NUEVO. CASA DE MUY BUENA CALIDAD TODA EN UNA PLANTA. Living con estufa a leña; espacioso comedor independiente con estufa a leña; tres amplios dormitorios con grandes placards; sensacional cocina americana, estar comedor diario; garage para coche grande; espectacular y amplio fondo arbolado con frutales; parrillero, mesada y bancos de material; jardín de invierno. etc. RELUCIENTE E IMPECABLE EN DETALLES Y CALIDAD DE CONSTRUCCION. Precio total \$ 15.000.000. CON FACILIDADES.
- 8) EN LO MEJOR DE MALVIN Y PROXIMO A LA RAMBLA. CHALET AMERICANO DE MODERNA CONSTRUCCION TODO EN UNA PLANTA. Jardín al frente; espacioso comedor living con estufa a leña; dos amplios dormitorios con placards; dos baños completos cocina americana office; gran estar comedor diario con estufa a leña; habitación y baño de servicio; amplio fondo enjardinado y arbolado con piscina para niños; gran parrillero techado; garage para tres coches; etc. CALEFACCION CENTRAL POR RADIADORES A GAS-OIL EN TODO EL CHALET. Precio total \$ 15.500.000 FACILIDADES AL 12 %.

CHANG KAI SHEK GRAVE

HONGKONG, 19 (AFP). — El mariscal Chang Kai Shek, presidente de Formosa está gravemente enfermo y sus médicos perdieron la esperanza de salvarlo afirmó hoy aquí el diario "Hongkong Standard", citando fuentes fidedignas. De 86 años se halla en estado comatoso y es incapaz de alimentarse por sí mismo, precisó el diario.

Dudas sobre la muerte de Caamaño

SANTO DOMINGO, 19 (AFP). — La familia de Francisco Caamaño, líder de la revolución de 1965, duda que éste haya muerto el viernes en un combate contra fuerzas del gobierno, indicaron aquí medios informados. El teniente general retirado Fausto Caamaño, padre de Francisco, envió el sábado una carta al presidente Joaquín Balaguer, para pedirle que ordene la exhumación del cadáver y encargarse de su entierro cristiano, si se trate de su hijo.

"En torno a la existencia de Francisco y sus actuaciones —dice la carta— se han tejido siempre durante años una serie de suposiciones y afirmaciones que luego se desmienten, aseveraciones que después se cambian, rodean su vida con un aura de leyenda". Agrega que pese a todas las evidencias fotográficas publicadas en la prensa, es natural que en el seno de su familia haya surgido una terrible interrogante respecto a si en realidad el líder de la revolución de 1965 murió en el encuentro que las Fuerzas Armadas han anunciado.

En su carta el teniente general retirado señala que pese a que el cadáver fue enterrado "inhumanamente sin una caja protectora", la familia Caamaño espera que se ordene su exhumación, para que su padre pueda verlo, identificarlo y convencerse de que en verdad ha perdido a otro hijo y darle cristiana sepultura.

"En tal virtud —añade la epístola— para todos nosotros y muy en particular para la madre, que es la que más se resiste a creer que sea absolutamente cierta esa pérdida, de un hijo, como todos, entrañablemente querido, y que no volvimos a ver después de su desaparición, ni dentro ni fuera del país".

Según versiones, una comisión de cinco militares fue la que se encargó de sepultarlo junto a otros dos guerrilleros. Los periodistas que vieron los tres muertos no presenciaron sin embargo este acto póstumo.

APOYAN A PANAMA

PANAMA, 19 (AFP). — El Colegio de Abogados ofreció hoy su apoyo total al gobierno panameño en su posición "de defensa de nuestra soberanía y en su denuncia por la situación colonial a que está sometida la parte de nuestro territorio denominada Zona del Canal, que lesiona la soberanía nacional".

La resolución expedida por el Colegio de Abogados brinda su colaboración a la Cancillería panameña "en la organización, desarrollo y celebración de las reuniones del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas" que se celebrará en la ciudad de Panamá del 15 al 21 de marzo.

También solicita a las agrupaciones profesionales y sindicales que contribuyan para que las reuniones del Consejo de Seguridad cumplan los objetivos propuestos por el gobierno "en beneficio de los sagrados intereses del pueblo panameño".

CORDOBA: CUARTEL COPADO

CORDOBA, 19 (AFP). — Un comando extremista del Ejército Revolucionario del Pueblo —ERP— (trotskista) integrado por unos cuarenta hombres, copó el cuartel del batallón de comunicaciones del ejército argentino en las proximidades de esta capital provincial. El grupo ingresó a la unidad militar con la complicidad de un soldado, lesionando a dos oficiales que intentaron resistirse y reduciendo a un centenar de efectivos. El grueso de la unidad, 700 hombres, se hallaban de maniobras a varios kilómetros del lugar.

Los extremistas se apoderaron de gran cantidad de fusiles y pistolas ametralladoras, uniformes y transmisores portátiles y pintaron en las paredes del cuartel leyendas con aerosol.

El grupo guerrillero al fugarse lanzó una ráfaga de ametralladora contra las instalaciones con fines presumiblemente intimidatorios y se apoderó de un camión militar que apareció poco más tarde incendiado a pocos kilómetros.

Se adoptaron medidas de excepción, montándose un gran operativo para dar con los extremistas. Gran cantidad de patrulleros policiales y vehículos militares realizan un amplio patrullaje en los caminos de acceso y salida de la ciudad.

DOMINAN A LOS GUARDIAS

Los hechos se desarrollaron a partir de las 3.00, cuando los extremistas —en grupos de tres

y vestidos con uniformes militares— fueron ingresando al Batallón de Comunicaciones 141 por uno de los puestos de guardia que lindan con la villa de emergencia denominada "Barrio Chino".

El cuartel ocupa una extensa fracción de terreno, donde también se levantan un barrio de oficiales y el hospital militar, en el barrio Parque Sarmiento, en la zona de Alta Córdoba.

Ya en el interior del cuartel, los subversivos fueron dominando uno a uno los puestos de guardia, reduciendo de ese modo a más de 50 efectivos entre oficiales y soldados.

La fuente no dijo cuanto tiempo insumió esta tarea a los extremistas, pero se supone que una vez reducida la totalidad de los efectivos del Batallón —el grueso de los soldados (700) se encontraba de maniobras a varios kilómetros del lugar— se dedicaron a apoderarse de armas, municiones y uniformes.

Luego de más de tres horas de haber ingresado al Batallón, el grupo extremista fugó del lugar, utilizando para ello varios vehículos, entre ellos un Fiat 1600 de color blanco y un Torino rojo.

Asimismo transportaron las armas y efectos robados en un camión militar "Unimog", que más tarde apareció totalmente incendiado en una calle del barrio San Rafael.



La
CNT
da su
respuesta.

MITIN,
EXPLANADA DE LA UNIVERSIDAD.
JUEVES 22 - HORA 19

OFENSIVA DE EGIPTO

EL CAIRO, 19 (AFP). — La ofensiva diplomática lanzada por Egipto tanto en las capitales extranjeras como en El Cairo mismo apunta a que, tras el cese de la guerra vietnamita, el mundo imponga en Levante una solución similar.

Principal ejecutor de la campaña, el consejero presidencial, Hafez Ismail, que visitó Moscú en enero, llegó ayer domingo a Londres y el próximo sábado se entrevistará en Washington con el presidente Richard Nixon.

La Primer Ministro de Israel, Golda Meir, debe conferenciar el primero de marzo con el jefe del estado norteamericano y es probable, según observadores, que Nixon e Ismail discutan en función de esa siguiente visita.

Por otra parte, se sabrá entonces si, como lo afirmó recientemente un diario libanés, el jefe de la Casa Blanca proyecta encargar a su principal con-

sejero y negociador, Henry Kissinger, la misión de mediar entre árabes y hebreos.

Por otra parte, la ofensiva diplomática se ampliará con el envío de un alto responsable egipcio a la capital francesa.

En El Cairo, los ministros de Relaciones Exteriores de Suiza y Turquía visitarán próximamente al presidente Anwar El Sadat y se entrevistarán con el canciller egipcio, Mohamed Asam El Zayat.

Este convocó ayer domingo al embajador de China Popular para exponerle su deseo de visitar Pekín.

Finalmente, Egipto no escatima esfuerzos para ganarse a los dirigentes africanos. El domingo llegó a El Cairo el presidente de Chad, a fin de este mes vendrán los cancilleres de Dahomey y de Burundi, y a principios de marzo, el secretario general de la O.U.A. (Organización de la Unidad Africana).

MATILDE RECA DE BALARINI

† (Q.E.P.D.) Falleció el 19 de febrero de 1973. — El Consejo Directivo de la Caja de Compensaciones N° 32, participa con profundo pesar el fallecimiento de la Sra. madre del Asesor Letrado de la Institución, Dr. Américo Balarini. — Pte. Ad-Hoc, Deido Guida.

MATILDE RECA DE BALARINI

† (Q.E.P.D.) Falleció el 19 de febrero de 1973. — El personal de la Caja de Compensaciones N° 32, participa con pesar el fallecimiento de la Sra. Madre de su compañero Asesor Letrado de la Institución Dr. Américo Balarini.

JUAN SACHSEL

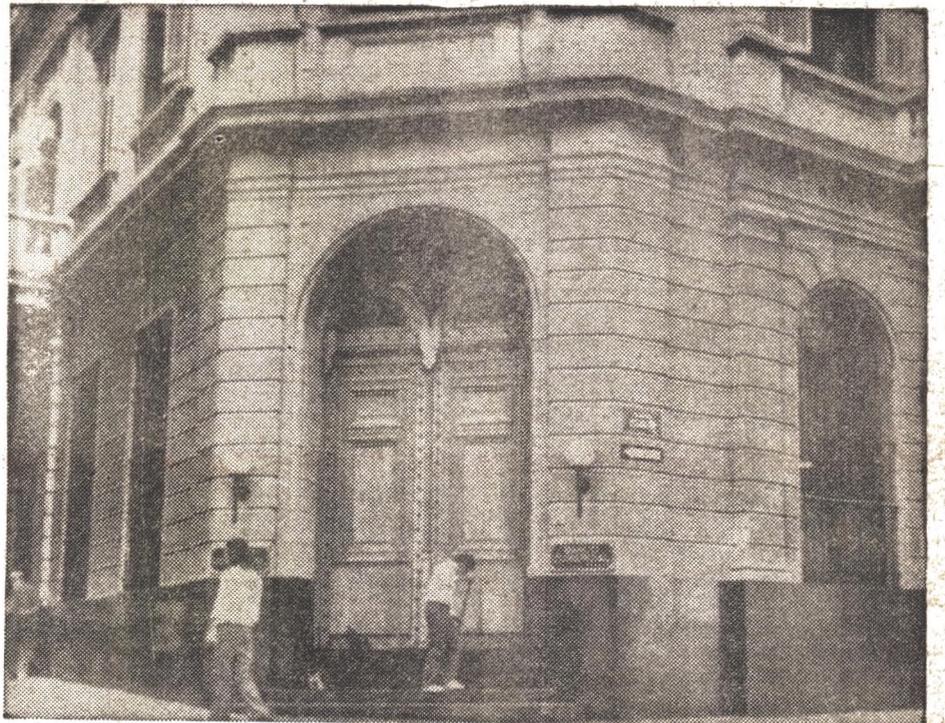
† (Q.E.P.D.) Falleció ayer 18 de febrero de 1973. — El Consejo Central, el Director Administrador General de los Servicios Coordinados y el funcionariado dependiente de Asignaciones Familiares, cumple con el penoso deber de participar el fallecimiento del padre de la funcionaria y compañera, Susana Sachsel y su sepelio efectuado hoy a las 10 y 30 horas en el Cementerio Israelita de La Paz. — EMPRESA "FIGUEREDO" de Romeo A. Rizzi, San Quintín 4272 esq. Agraciada. Tel. 3 38 12 (Belvedere).

LOS MISMOS GRUPOS FAMILIARES

DOMINAN LOS PRINCIPALES BANCOS



Concentración de la Banca Privada



Tres manifestaciones agudas llevaron al sistema bancario nacional a no ser nacional, digitado por unos pocos y no servir al país: su concentración y extranjerización, ligadas a prácticas —normalmente irregulares— tendientes a acrecentar sus utilidades, principalmente por el expediente de las varias veces prohibidas y siempre rozagantes financieras.

QUE la banca está concentrada no sólo no es un secreto para nadie, sino que desde 1967, con la creación del Banco Central, es estimulada desde la propia autoridad monetaria a través de la concesión de grandes líneas de redescuento tendientes a favorecer las fusiones. Es el presunto remedio oficial a las consecuencias del crac del 65 y la situación extremadamente delicada vivida entre fines del 70 y principios del 71.

Según una publicación de la Asociación de Bancos, del 16 de mayo de 1971, el número de entidades bancarias (casas centrales, sucursales, agencias) desde 1964 a dicho año, evoluciona de la siguiente forma:

BANCOS	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971
Priv. Nac. Montevideo	404	354	248	247	258	302	297	261
Priv. Nac. Interior	133	139	140	126	116	73	52	43
Extranjeros	27	26	23	23	29	29	20	30
Cajas Populares	26	28	26	27	22	11	4	2
Casas bancarias	1	1	1	1	1	1	1	1
Sub total privados	591	548	440	424	424	416	383	337
Oficiales	113	116	117	117	117	117	117	115
Totales	704	664	557	541	541	533	500	452

● LA OTRA CARA DE LA MONEDA

Esta concentración, justificaba por mil y una razones muy loables por parte del Banco Central, se ata directamente con el cambio operado en el papel de la banca, con mayor énfasis a partir de la estabilización de mediados de 1968: "los bancos se convierten en el centro financiero de toda una estructura económica que controlan de forma monopolista", define Viviani Trias en la Cámara de Representantes al promover la designación de una comisión investigadora. Es decir, ya no interesan principalmente los bancos como redituables en sí mismos (aunque luego, por otras vías, se busca que la actividad bancaria, o su similar de las financieras, dé réditos), sino que importa el banco como canalizador financiero de toda una constelación empresarial, dominada por el mismo grupo familiar o los mismos familiares propietarios del banco.

Un ejemplo típico es el Banco Comercial (como la concentración va de la mano a la extranjerización, cabe resaltar que depende del Chase Manhattan, del grupo Rockefeller). Tiene una serie de colaterales financieras: Bank Comercial Trust-Bahamas, en el exterior; Palmar S. A., ALCRESA, Crédito Comercial S. A., Comercial Investments S. A., Financiera Agrícola Inmobiliaria S. A., en el Uruguay; además de las inmobiliarias Acsa, Edisalto S. A., San Cristóbal S. A., Ediguay S. A. y Chucarro Forán S. A. Baste decir que en el directorio de todas estas firmas se reviven los nombres que figuran en el directorio del banco eje, es decir, el Comercial.

● LAS CINCO GRANDES FAMILIAS

Cinco grandes grupos familiares digitan el Banco Comercial. Uno es el correspondiente a la familia Santayana, con 55.000 acciones, constituido por varias personas que tienen innumerables cantidades de propiedades agropecuarias, y que acaban de incorporar al patrimonio familiar la Sociedad Editora Uruguaya S. A. (SEUSA) editora de los diarios "La Mañana" y "El Diario". En 1960, en Catastro figuraba el conjunto de las propiedades de este grupo en un total de 71.876 hectáreas, además de poseer fuerte participación accionaria en diversas empresas propietarias de establecimientos rurales latifundistas: La Calera S. A., San Luis S. A., Par-

do Santayana S. A., El Toboso S. A., La Gándara S. A., Agropecuaria del Norte S. A., Mangueras S. A., Santander S. A., La Castellana S. A. y La Macarena S. A. Este grupo figura además en el directorio de Fuca y Cia, Primus S. A., y Salus S. A. allí se entrelazan con Luis Maresca, miembro del directorio de la Compañía Nacional de Cementos.

Un segundo grupo de accionistas lo constituye la familia Peirano (38.000 acciones). Enumerar el número de empresas que controla es obra digna de un vocacional de los diccionarios.

Un tercer grupo es el de José Pedro Aramendía y sus familiares, poseedor de 13.972 hectáreas, además de ser miembro de los directorios de estancia La Maca-

rena S. A. (junto a Santayana), Andrés Deus S. A., Impresora Uruguaya Colombino, y Artix S. A.

Cuarto grupo: familia Braga Salvañach (6.700 acciones), poseedora de 8.916 hectáreas. Miembro del directorio de las estancias Arroyo Clara S. A. y Nandubay S. A. y de las sociedades Banco de Cobranzas, Sociedad Uruguaya de Carbón y Sal S. A., Mercurio S. A.

Quinto grupo Gallinal Heber (10.800 acciones): Alberto G. H. con 35.882 hectáreas; Pedro con 19.897 Hás., Clara G. H. con 19.710 y Elena G. H. de Sáenz con 25.788 Hás. Alberto Gallinal Heber es director de Hiperfosfato S. A. Agromax.

Además hay que contabilizar los grupos de García Capurro, Irureta Goyena, Ameglio (Frigorífico Canelones), Supervielle.

Además de numerosas empresas industriales y comerciales el Banco Comercial controla más de 300.000 hectáreas.

Esta es una de las consecuencias de la política de concentración bancaria, acentuada además por la pertenencia de acciones de varios bancos a una misma familia (casos Cobranzas y Comercial a los Braga Salvañach, Mercantil y Comercial a los Peirano).



¡ GUARDA ABAJO !

donde no tenemos terremotos, ni volcanes (lo único que nos recuerda al Vesubio es una modesta cañita amarga), ni erupciones de mayores consecuencias que las provocadas por un sarampión benigno.

Así es como caen las cosas entre nosotros, como hojas marchitas, como fatigadas y a la hora de la siesta.

Claro que, en lugar de un granito de arena de repente se descuelga un bruto cascote y es el desbando. Porque se empieza por un granito pero nunca se sabe.

Hoy granito, mañana un trozo de mampostería (porque este estilo de derrumbe a la uruguayana tiene sus rarezas), ofrece la ventaja de que en lugar de tener que recojer todos los escombros de un saque se puede ir haciendo de a poco, a medida que van cayendo, sin más espectacularidad que la de algún corte de tránsito y el momentáneo deterioro de algunos peatones que se quedan mirando hacia arriba con la boca abierta (que es la forma de mirar hacia arriba porque la piel del cuello no da), observando los balcones a la espera de ver caer algo. Y no ven.

Pero el palacio se está cayendo. Sí señor; es viejo y feo, muy feo, y no importa mucho si se cae del todo. Habría que ver qué construyen después.

Porque la ubicación es buena.

Hasta mañana, y ojo al mojo Juan María.

JUCECA

El palacio se está cayendo, con prisa pero sin pausa.

Primero fue un granito de arena (porque con granitos de arena es que se levantan los grandes edificios y los médanos) que se desprendió en actitud suicida, se descolgó en el viento y se dejó llevar hasta caer levemente bajo una rueda trituradora, o penetrar en un ojo verde (o quizá castaño, o celeste, pero seguramente, sin duda, triste) despertando una lágrima descendente como toda lágrima que gusta lucirse sobre mejilla.

Ni aun la propietaria de la lágrima tenía por qué saber que el palacio se estaba cayendo. Pero se estaba empezando a estar.

Se suele caer de a poco, en sucesivos e imperceptibles desprendimientos silenciosos, sin llamar la atención, humildemente. Y nadie se pregunta de dónde viene, de dónde salió esa basurita que nos entró en el ojo, esa piedrita que aparece en el guiso de lentejas, esa hilacha de vestido que se nos pegó en la manga.

Lo cierto es que el palacio se está cayendo, se está desintegrando, está acusando el paso del tiempo y viento. Así es como caen las cosas aquí.