Biblioteca del Poder Legislativo

Enfrentamiento en el equipo económico

Última Hora
la pura verdad
80 PESOS
Montevideo, sábado 31 de marzo de 1973
Año I — Nº 280 — Precio $ 80

CONAE DESTITUYO A 27 DIRECTORES

(Lea Pág. 20)

CRISTI Y P. CALDAS DESCONOCEN QUE HAYA PROYECTO DE LEY ANTI SINDICAL

(Lea Pág. 5)

LA PURGA EN SECUNDARIA ALCANZA A 19 INSPECTORES; LA CNT TRATA LA SITUACION

(Lea página 20)

RECLAME SUPLEMENTO "FIN DE SEMANA"

La densa niebla fue causante de un espectacular accidente que arrojó un saldo de trece heridos, uno de ellos de gravedad. Un ómnibus de ONDA que se dirigía hacia Melo embistió violentamente a un semirremolque cargado de sanitarios de bebida (ver pags. 6 y 7)

A LO PIRRO: 61 DIAS DE PRORROGA

(Lea Págs. 2, 3 y 4)

Vasconcellos: mucho ruido

La esperada bomba no estalló. Por más de dos horas Amílcar Vasconcellos formuló su planteamiento, anunciado hace más de diez días. Los elementos que manejó fueron: leyes y decretos referentes a automóviles y préstamos de vivienda para militares ("podría dar nombres, padrones, cifras") no los dio); denuncias realizadas por el Frente Amplio a lo largo de 1972 y su interpelación a Francese sobre corrupción en las cantinas militares.

En base a dos denuncias del Frente hizo preguntas o agregó algún dato. El 9 de marzo de 1972 Daniel Sosa Días largó en medio de la Asamblea General la detención de Héctor Amodio Pérez. Vasconcellos ahora pregunta ¿Dónde está? ¿Fué procesado? ¿Por qué delitos? ¿Salió del país? Si fue así, ¿quién le dio el pasaporte? Si obtuvo gracia, ¿quién se la dio? Tan prestos en lanzar insultos, ¿por qué no informan a la opinión pública?

Luego tomó la denuncia de Michelini sobre tregua entre mandos militares y jefes tupamaros que se habría realizado entre junio y julio del año pasado. Agregó que las entrevistas se realizaron en el Batallón de Infantería Nº 1 (no dio nombres).

En cambio, el que sí aportó una denuncia fue Wilson Ferreira Aldunate: En una oportunidad denuncié al señor Comandante en Jefe conversaciones entre militares y tupamaros detenidos para promover una campaña de desprestigio de las instituciones. El Comandante logró frustrar esa burda maniobra. No sé si tendremos la misma suerte con algunos de sus desarrollos posteriores.

Arismendi: radiografía de Juan M. Bordaberry

"¡APELAR AL PUEBLO PARA QUE LO RODEARA! SI EL SEÑOR PRESIDENTE BORDABERRY NO REPRESENTARA COMO REPRESENTA A LA ROSCA EN EL PAIS, SEGURAMENTE EL PUEBLO ENTERO LO HUBIERA RODEADO ASI COMO SI ESTUVIERA EN JUEGO LA DEMOCRACIA, LAS INSTITUCIONES Y EL DESTINO DEL PAIS. PORQUE ESTE PUEBLO NO ES UN PUEBLO DE FLOJOS Y HA HECHO UNA FORMACION EN UNA EDUCACION DETERMINADA".

EL diputado Rodney Arismendi cumplió el anuncio de responder formalmente al discurso de Bordaberry por cadena, en el cual le nombró vinculándolo con supuestos designios pergeñados para justificar oposición a los reclamos populares.

EL EN LO SUYO

El señor Bordaberry dedicó la parte fundamental de su vida a la tarea muy honorable en el mundo capitalista, de acumular tierras, de acumular millones. Sus pocas apariciones en el escenario político de la República estuvieron vinculadas directamente a movimientos que tenían esta razón de existencia. Asimismo, eso determinó que el señor Bordaberry optara, ya unas veces por acogerse al lema colorado y otras al lema blanco y que a lo largo de su tarea política, escogiera acompañantes no particularmente recomendables desde el punto de vista moral y político. Podría referirme a muchas personas, pero creo que hay una que simboliza por excelencia el pensamiento político del señor presidente, pero más que nada, su enlace sustancial, orgánico, diríamos, por un verdadero cordón umbilical de intereses y mentalidad, que es el señor Gari, actualmente viajero apresurado hacia esa tierra prometida que parece ser la Madre Patria, la tierra española.

El señor Bordaberry es, por excelencia, un hijo de esas clases sociales y siendo un hijo de esas clases sociales es natural que para él, cada vez que un obrero se levantó por reclamar salario, este obrero estaba tocando las propias bases de la existencia de la nacionalidad, que él las considera, en cierto modo, circunscriptas por el alambrado de sus estancias, por los precios de la lana de sus ovejas, por sus vínculos con la rosca bancaria y sus relaciones políticas tan particulares expresadas muy especialmente en el reciente discurso de Cardona, junto al señor Gari, donde volvió a reiterar su pensamiento, su mentalidad, consustanciada con este benemérito personaje, que quedará para el folklore político - nacional con esa famosa frase de Luis Alberto de Herrera, de que si iba a la Presidencia del Banco de la República, eso sería gravísimo porque le pondría ruedas al banco y se lo llevaría para la casa.

LAS RAZONES

Por lo tanto, creo que ésta no es una razón habilitante para el señor presidente, sino inhabilitante. No saber lo que siente su pueblo; haber visto sólo el dolor del trabajador, del hombre de campo, del hombre de las capas medias, de las mayorías que sostienen la República, desde el ángulo tan peculiar y deformado que significa la perspectiva de la cumbre por un estrechamiento total de sus relaciones con la rosca, evidentemente, es una condición inhabilitante y no es un mérito. Yo lo daba como atenuante. Yo, que sé muy poco de Derecho, lo daba como atenuante, es decir ,como un elemento que hacía comprender, en cierta manera, la actitud de odiosidad del señor presidente de la República para con los obreros, su actitud de odiosidad para todo aquel que piense que la República no es únicamente la reunión de dos millones y medio de uruguayos que trabajan, sufren, sudan y son engañados, para que vivan, acumulen o reciban de regalo Presidencias, los integrantes de una rosca pequeñita que el país la sufre, pero que es tan poco en la vida de la República que, suprimirla, no causaría siquiera el dolor de una operación profunda en la vida nacional.

¿Y LOS CAMBIOS?

¿Qué deduzco de todo esto, señor presidente? Yo tengo que hacer la siguiente deducción: el señor presidente de la República, que llamó a la guerra civil, que asumió la responsabilidad, —él, un hombre tan moderado y tan poco propenso a los gestos heroicos— de convocar a acciones de sangre y enfrentamientos, toda una gesta; él, que asumió la tremenda responsabilidad de que hubieran podido caer estudiantes, obreros, militares, aviadores, marinos, y se hubiera desatado la guerra civil en el país, y éste hubiera quedado empapado en sangre, él, que se oponía furiosamente a esos puntos y a esa orientación programática, ahora encuentra que hay coincidencias preexistentes. Preexistentes ¿cuándo? ¿Cuando hablaba en Cardona con Gari? ¿Cuando firmaba los decretos llenando de millones a la industria frigorífica? ¿Cuando invocaba la posición intelectual regresiva, rosquera, químicamente pura?

Es decir, que el señor presidente, que sale con esa virulencia y nos toma de centro de ataque personal y nos atribuye ser responsables de tantos males, nos permitirá deducir, partiendo de hechos más exactos que los suyos, que él está jugando la carta de impedir el cumplimiento del programa que, aún esbozado y aún con todas las críticas que puedan formulársele, se señala en los comunicados 4 y 7. Y juega, para eso, a la división de las Fuerzas Armadas a la separación del pueblo y las Fuerzas Armadas, de acuerdo a un viejo y conocido plan. El señor presidente está sirviendo de instrumento a una orientación a la cual siempre estaría propicio, que es la de la fuerza, no de las instituciones, que es la de la represión antipopular y no de las instituciones y, por lo tanto, hechos que parecía estaban en secreto, empiezan a revelarse y transitar la crónica periodística y la información.

POR QUE LUCHAN LOS PALESTINOS

ESCUCHE TODOS LOS MIERCOLES
A LAS 19 y 15 HS. POR
RADIO VANGUARDIA CX 42
la audición del
COMITE DE APOYO AL PUEBLO PALESTINO

A unos pasitos de la ONDA está la Agencia más simpática y familiar del Uruguay y Argentina!...

"MI TIO" Soriano e Ibicuy

EXCURSIONES A:

Villa Carlos Paz, La Falda, Bienos Aires — Paraguay, Brasil y Argentina — Mar del Plata, Bariloche, Mendoza y San Juan!...

Contado o financiado... Sin garantías!...

Soriano 1142. Teléfs. 98 12 17 y 98 47 45. — Montevideo — R. O. U.

Diagonal Norte 628 (Diagonal y Florida Teléfs 30 7871 al 78 — Bs. Aires.

Constitución 1024. Tel. 744-5329. — San Fernando — República Argentina.

GARANTIAS: SE REDUCE APOYO A LA REPRESION

Con el apoyo político más reducido obtenido hasta ahora, un pacto chico dividido, y 31 horas de sesión, el Poder Ejecutivo logró anuencia para suspender por séptima vez en doce meses las garantías individuales, ahora por el término de 60 días. Al cabo de una tensa y prolongada votación nominal, a las 3.02 de esta madrugada se proclamó afirmativa la moción presentada por el Partido Colorado, por el escaso margen de 65 votos contra 63 y dos ausencias (Mario Heber, retirado voluntariamente de sala; quincista Guido Machado Brum, enfermo desde hace varios días atrás).

"De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 31 de la Constitución de la República, y a los solos efectos de la lucha contra la sedición, prorrágase hasta el 31 de mayo de 1973, la anuencia concedida al Poder Ejecutivo por la Comisión Permanente con fecha 31 de febrero ppda". Así reza la moción aprobada, que fuera presentada por quincistas y releccionistas. Un texto similar al que rigió hasta anoche, y en esencia con las mismas consecuencias que el nuevo vigente, fue presentado por los blancos acuerdistas (inclusive Mario Heber, excepto los tres de UNB y Lacalle); preveía una anuencia hasta el 15 de mayo (45 días). Sin embargo, no llegó a ponerse a votación, al plegarse sus mocionantes a la ponencia colorada.

EL ESQUEMA POLITICO

LA afirmativa obtuvo exactamente el número de votos (65) previstos ayer por "ULTIMA HORA", resultantes de: 35 releccionistas (8 senadores, 27 diputados), 16 quincistas (4 senadores y 12 diputados); su quinto senador, Machado Brum, no concurrió por enfermedad), 8 aliancistas (senadores Echegoyen y Barbot; diputados Bari González, Silveira Zabala, Pérez Casas, Cardozo Brovetto, Planchón y Etcheverry), 5 del heberismo (senador Zorrilla, diputados Moré, Rodríguez Ibarburu, Andrade y Chiffiet) y el ex releccionista Porras Laralde.

Por la negativa sufragaron 63 parlamentarios: 23 del Frente Amplio (5 senadores, 18 diputados), 24 de Por la Patria (5 senadores, 19 diputados), 9 del Movimiento de Rocha (2 senadores, 7 diputados), 3 de la UNB (senador Washington Beltrán; diputados Ariel de la Sierra y Enrique Beltrán); sector integrante del pacto chico), el heberista Luis Alberto Lacalle (anunció su desvinculación del pacto) y Requiterena (blanco, independiente, electo por la UNB que responde básicamente a las directivas de Ferreira Aldunate); además, el senador Vasconcellos y el diputado Torrado, de la lista 315.

Mario Heber, firmante de la moción de prórroga hasta el 15 de mayo, cuyo voto negativo se anunció en el ambulatorio, optó por no dar su voto a favor ni contribuir al rechazo, con una ausencia de sala, nada discreta dado que fue el único de los 129 legisladores que concurrieron a la maratónica sesión que no estuvo presente en el momento de la votación.

La maratónica sesión se inició el jueves a las 20.34, para finalizar hoy a las 3.17. Luego de la votación, el diputado frenteamplista Daniel Sosa Díaz frustró una maniobra del pacto chico por imponer "a forceps" una reforma del reglamento, que restrigen las posibilidades de intervención.

Calificativos a Bordaberry

"Con Bordaberry y sus asesores no se puede conseguir ningún cambio valedero. Bordaberry es un hombre extraño a la realidad del país, y se hace imprescindible, para que el país sobreviva en paz, que Bordaberry desaparezca de la escena. Deben jugar los mecanismos constitucionales para eliminarlo. Porque no habrá paz ni cambios mientras al frente de las instituciones estén hombres como Bordaberry. Es un gobernante indeseable, y haría un gran bien al país el liberarlo de su presencia" (Carminillo Mederos, senador del Movimiento de Rocha, al expresar su apoyo al pedido de renuncia al presidente de la República).

—☆—

"Bordaberry reconoce antecedentes en el Río de la Plata, aunque hay que remontarse a un largo tiempo atrás. Cuando el Marqués de Sobremonte fue destituído, pidió a voces el apoyo del pueblo. Su éxito fue el mismo obtenido por Bordaberry: a lo sumo trescientas personas. (Eladio Fernández Menéndez, M. de Rocha).

☆

"El presidente de la República fue electo por un porcentaje de votos que no es el mayoritario y además por la alquimia política de presentar simultáneamente la candidatura de Pacheco Areco, el voto no fue precisamente dado al actual presidente; eso explica su falta de respaldo popular. De junio a marzo en tiempo político no han pasado diez meses, sino años luz; en ese tiempo ha cambiado la composición del elenco gobernante con la incorporación decisiva de un nuevo partido político: el partido político de las Fuerzas Armadas.

Más allá de la Junta Departamental y lo de la UTE, ha hechos que no codificados son más graves, como el de la venta del oro. No sé si la operación fue buena o mala, no tengo la menor idea de qué forma tiene una onza troy, pero lo que no es nada bueno es el secreto guardado desde abril, la realización de una poeración sin conocimiento del Partido Colorado, de los sectores cogobernantes, del país".

(Luis Alberto Lacalle, heberista, al explicar su alejamiento del "acuerdo nacional").

TIROTEO

A medianoche, con Erro en uso de la palabra y Michelini anotado, una gran paridad de votos, el nerviosismo oficialista llevó a Fachinetti a tentar una maniobra tendiente a sembrar temor; "Un grupo tupamaro acaba de tomar la seccional 13ª".

Mientras tood el mundo dudaba, un diputado quincista trajo, a pocos minutos, versión fiel: el tiroteo, en jurisdicción de la Seccional 13ª, entre rapiñeros y policías.

"Un paso adelante"

"Somos hombres reales, pragmáticos en el mejor sentido que tiene la palabra", expuso Zelmar Michelini en su alocución, de más de dos horas, esta madrugada. "Hay un proceso en gestación y las claves que se dan no están al alcance de todos".

"El país, no se engañe nadie, se va dividiendo en dos grandes tendencias: izquierda o derecha. De un lado habrá inevitablemente militares y políticos; del otro lado habrá inevitablemente militares y políticos, y no nos engañemos, pueblo.

Cuando hombres del Frente Amplio, de la CNT, de los tupamaros, levantaron denuncias de corrupción, cayeron en oídos sordos. Por eso reconozco como un factor importante la decisión de las Fuerzas Armadas de llevar adelante esos procesos en gestación, de moralización. En el episodio de la Junta Departamental fue la carta de los comandantes en Jefe la que aceleró el proceso, ante la indecisión de quienes tenían altas responsabilidades.

Todo esto no significa en modo alguno desistir de la crítica de lo que consideramos equivocado. Fuimos de los primeros, junto a los hombres del Frente Amplio, en el Parlamento y en la calle, en la denuncia de los actos de vandalismo que cometen integrantes de las fuerzas armadas, en la denuncia de la tortura; hoy decimos que todavía en muchísimos cuarteles se somete a esos detenidos a tratos crueles.

Y el reconocimiento político de la actitud de las Fuerzas Armadas no significa reclamar ninguna deuda.

Pero es nuestra obligación salir al país para decirle qué es que las fuerzas armadas hayan tenido la valentía de emitir comunicados en que daban soluciones para la República, que en materia de ejércitos en América Latina significa un paso adelante.

El proceso es muy claro: con los votos del Partido Colorado y del Partido Nacional, con sólo la oposición de los hombres del Frente Amplio, se da a las fuerzas armadas mano libre en la conducción de la lucha antisubversiva. Se da carta blanca para todo procedimiento, y eso les sirve. Pero cuando esas fuerzas armadas descubren la realidad de un país en ruinas, de quienes mandan sus dólares al exterior, del contrabando y los créditos fabulosos a poderosos sectores económicos, cuando descubren los ilícitos económicos, ahí de un plumazo se sienta la tesis de devolver los militares a los cuarteles.

REMITIDO

MARGOT PELUCAS

En relación al procedimiento llevado a cabo en mi comercio el día 24 de marzo de 1973 se hacen las siguientes puntualizaciones:

1) Las pelucas incautadas son 48.
2) De las mismas 17 fueron compradas a DORGAMA S. A. cuyas boletas de compra son: 5051, 5054, 5078, 5061, 5070, 5069, 5071, 5072, 5074, 5079, 50102, 50104, 5105,, 5107, 5114.
3) 9 pelucas que fueron compradas a la DIRECCION DE ADUANAS DE COLONIA según certificado expedido con fecha 9 de octubre de 1972 de acuerdo al expediente Nº 050198, Nº 116 y 117/72.
4) 19 pelucas de clientes con sus respectivas boletas entregadas a consignación algunas para la venta, otras por cambio de color u arreglos varios y algunas por pago de mano de obra de otra peluca.

Las pelucas de DORGAMA S. A. se encuentran en venta en todos los comercios del ramo con similares boletas a las exhibidas por mí.

En consecuencia "MARGOT PELUCAS" como se demostrará en la sede Judicial nada tiene que ver con maniobra ilícita alguna dado que la mercadería que se vende cumple con todas las disposiciones legales. Cabe destacar para finalizar que todas las pelucas a excepción de las de clientes tienen el timbrado y el impuesto correspondiente al día.

También fueron incautados 5 gorros de baño tipo pelucas comprados a la firma DORGAMA S. A. de acuerdo a las facturas Nº 489 y 491.

A nuestro entender el entredicho se ha suscitado porque en las Boletas se exhibe la palabra postizo en lugar de pelucas, siendo la palabra postizo utilizada profesionalmente y comercialmente porque abarca todo accesorio a pelo o sintético como ser pelucas parruguetas, trenzas, etc.

31 de marzo de 1973.

Ahora más que nunca MARGOT PELUCAS a sus órdenes en todas sus especialidades

ENRIQUE RODRIGUEZ:
'UTOPICA AVENTURA' BUSCANDO SER LIDER

"Si el señor Presidente de la República tiene cadena de radio y televisión para dos diatribas en un solo día, y si seguidores y cómplices de él lo animan, lo azuzan y lo lanzan para que realice esta fantochada como la de sentirse ahora el hombre que saca pecho (...), nosotros tenemos mucho que recordarle, mucho que recapitular y no para defendernos de las acusaciones del señor Presidente, y no para dar explicaciones de actitudes que son claras porque están en el mejor interés obrero, sino para acusar al Presidente de la República y a quienes lo están lanzando a esta utópica aventura de transformarse en líder".

EL senador Enrique Rodríguez (FA) fue duro y preciso al exponer las razones que impulsan al movimiento popular a rechazar la permanencia de Bordaberry en el sillón presidencial.

"Nuestro compañero, el señor legislador Trían leyó algunos párrafos del editorial de "Acción" y también del diario "El País". Glosó algunas lecturas del periódico de la ultra derecha, que pretende infectar de ultra derechismo hasta al propio Ejército Nacional desde adentro del mismo. Y comienza todo ese juego. Desde el diario "El País", supuestamente el banquero Daniel Rodríguez Larreta, que algo tiene que ver con la venta del oro y con la falsificación de documentos por parte del Banco Central, recrimina a las FF.AA. que en los comunicados 4 y 7 no señalan que el enemigo fundamental es el sindicalismo y que mientras no se produzca un verdadero estado de peligro para el país entero, no van a entrometerse en sus problemas; incitándolos con esa campaña de la cual se ha hecho eco en Cardona el propio Presidente Bordaberry, acompañado de Gari, la que culmina, luego, con el discurso pronunciado por el Presidente en las vísperas del paro de ayer".

FASCISMO

"Toda esta campaña anti obrera se realizó con la única finalidad de demostrar que la clase obrera no está a la altura del patriotismo de Gari, o Peirano Facio, sino que es un agente de agitación y de subversión que derrumba la economía nacional y, por supuesto el estilo de vida de Pacheco y de Pereira Reverbel que hemos tenido que aguantar y aún lo hacemos, cuando uno de esos personajes anda libre todavía, a pesar de que se han demostrado sus incursiones en el dinero ajeno, en el dinero del Estado, tal como sucedió en el caso de UTE.

Debilidad ante el poder sindical según "El País"; según los fascistas de "Azul y Blanco", los documentos de las Fuerzas Armadas "están mal calibrados" y por ahí empieza la algarada. Esa fue la preparación sicológica y luego vino la algarada que hemos vivido en estos días con ese viejo sabor reaccionario del pachequismo, con reminiscencias de ese "pese a quien pese" que yo glosé hace unos instantes. Empieza, entonces a pretenderse incluso, que en las Fuerzas Armadas hay personas proclives a estos planteamientos derechistas, reaccionarios, anti obreros, anti sindicales. Hay que leer subrayadamente lo que se decía en "Azul y Blanco" —que glosaba con inmensa alegría el diario "Acción"— de que los que mandaban realmente, en el Ejército, no sólo odiaban furiosamente a todo lo que es progresista, sino que tienen odio cerval a todo lo que huela a Frente Amplio y están dispuestos a arrasar con todos los sindicatos".

Enrique Rodríguez fustigó duramente al Gobierno

LOS CONFLICTOS

Naturalmente que oímos también el ataque ordinario del Presidente de la República dirigido contra nuestro compañero Arismendi, tema del cual no me ocuparé ahora porque supongo que el mismo señor legislador, compañero Arismendi responderá a esta afirmación cuando lo crea oportuno y conveniente.

El Presidente de la República, en la alocución que hizo contra el paro de ayer, mostró en forma fraudulenta todos los realizados anteriormente, poque engloba como paro general, a algunos que eran paros en una fábrica, o de cuatro, por unas horas. Pero eso, probablemente, se lo han dicho los que escriben para "El País", y los que hacen eso en ese diario, son personas pagadas por la Embajada Norteamericana, y consejeros del señor Presidente por lo que, no le arriendo la ganancia de adónde va a ir con semejante información.

El señor Presidente nombró conflictos del mes de setiembre. Creo que ha llegado el momento de hablar claro de estas cosas, porque sobre ese tema, el señor Presidente oculta hechos que nosotros vamos a decir. Es posible que esto nos dé la clave de cómo se ha ido operando el proceso en este país, porque como aquí ha dicho un señor legislador no se trata de que en un cielo despejado, de pronto cayó un trueno o un relámpago, sino que los acontecimientos se han ido desarrollando en función de la propia experiencia de la masa obrera y popular y de la que han ido recogiendo todos los actores de este volcánico año que hemos vivido".

LA "GRAN ESCALADA"

Yo no estoy aquí, adulando a nadie, porque lo principal en esto es la actuación de la clase obrera, como siempre patriótica, como siempre elevada, como siempre ofreciendo soluciones, como siempre siendo lo que es: no un factor de destrucción y de subversión, sino un factor de construcción y avance. Así sucederá cuando haya gobiernos que entiendan a la clase obrera y que no la odien, en lugar de reglamentarla y embretarla poniéndole grilletes, como quiere hacer el Danielito Rodríguez Larreta, el gran banquero, el de las financieras implicadas, la "Velox" de Punta del Este, o el señor Presidente de la República.

Hermetismo

No podemos ignorar que en el país hay una correlación de fuerzas en los centros de poder que no es la que se revela en abril y asambleas posteriores. En el Uruguay se ha instaurado un régimen de hermetismo que mantiene al pueblo al margen del conocimiento de las decisiones.

Voy a votar, como en las veces anteriores, contra una suspensión de garantías que la situación del país no hace necesaria, la forma de aplicación no es adecuada y los fundamentos de la solicitud son insuficientes.

(A. Francisco Rodríguez Camusso, a las 2.50 de hoy).

BLANCANIEVES (y algunos enanos) - Gaucher

VIDRIERIA AGRACIADA

Revolucionario arreglo de CLARABOYAS con Pintura Plástica

◆

UNICO EN EL URUGUAY

◆

◆ TRABAJOS GARANTIDOS
◆ CONTADO 6 CUOTAS

REPOSICION DE VIDRIOS EN EL DIA

Agraciada 2741 - TEL. 2 34 08

SOCIEDAD MEDICA EN FRANQUICIAS

Todos los derechos con el primer recibo.

CUOTAS $ 1.800 CARNET FAMILIAR

Servicio fúnebre gratuito y sin límite de edad. Infórmese por el 415240 o personalmente en INCA 2052 Apartamento 8

LUSTRADO DE

MUEBLES

EN GENERAL

FERREIRA y GIUMPRINI

FRANCISCO MUÑOZ 2984

MILITARES: NO A LA "LEY" SINDICAL

Los designios antiobreros que contiene el proyecto de reglamentación sindical estructurado por políticos allegados a Bordaberry, le habrían sido ocultados a los militares. ULTIMA HORA puede afirmar que el proyecto existe. La "nueva coyuntura" habría sido el factor decisivo que disuadiría a sus promotores.

INMEDIATAS reacciones militares provocaron las versiones de algunos diarios de la prensa grande, según las cuales el "Gobierno con el apoyo de los militares, propiciaría próximamente un proyecto de reglamentación sindical". En declaraciones formuladas hoy al matutino "AHORA", el General Esteban Cristi, Jefe de la Región Militar Nº 1 afirmó hoy que "los Mandos no han considerado esa posibilidad", con lo que se desmienten desde círculos castrenses, las informaciones difundidas por "El País" y "El Diario".

Voceros estrechamente vinculados a los Altos Mandos de las Fuerzas Armadas, dijeron este mediodía a "ULTIMA HORA" que el tema no ha sido considerado en medios castrenses. Nuestros informantes insinuaron que una iniciativa de ese carácter "no contaría con el respaldo de los militares".

Por el hecho de que en última instancia, el proyecto de reglamentación sindical encuentre firme oposición en las Fuerzas Armadas, ello no significa que la iniciativa no se haya manejado en determinados sectores del Gobierno. Si "El Diario" y "El País" anunciaron el envía del proyecto es porque éste existe y por qué tras él está toda la oligarquía.

ENFRENTAMIENTO EN EL EQUIPO ECONOMICO

EXISTE malestar en la Cámara de la Construcción por la orientación dirigista de Cohen. Apoyan en cambio la tendencia liberal que pretenden imponer en el equipo económico Zerbino, Bensión y Balparda. Se confirma así plenamente lo que adelantara "ULTIMA HORA" en el sentido de que hay dos corrientes bien definidas que separan a los economistas oficiales. Los proyectos dirigistas de Ministro Cohen y del Subsecretario Campo, preocupan a los sectores capitalistas y dieron lugar a un formal planteamiento en la sesión que realizó la Cámara de la Construcción, el pasado jueves. En la oportunidad se sostuvo la necesidad de apoyar la gestión de Zerbino, ubicado en la línea liberal, analizándose al mismo tiempo la forma de "mover los hilos" para contrarrestar los impulsos dirigistas de Cohen.

PLAN QUINQUENAL

En dicha reunión, se conversó también respecto a las profundas modificaciones introducidas al Plan Quinquenal, las que significan un giro sustancial en cuanto al enfoque filosófico de las metas económicas. El documento original, elaborado por la Dirección de Planeamiento y Presupuesto era netamente desarrollista y de orientación liberal. Contaba con el beneplácito de las fuerzas capitalistas que operan en los círculos comerciales e industriales del país. Por el contrario, son resistidas las soluciones dirigistas que propician Cohen y Campo y que contarían con el respaldo de los militares. Estas han sido insertadas en el Plan Quinquenal y motivan reacciones negativas en los ámbitos más representativos de la oligarquía criolla. Ello explica las reiteradas dilatorias en la aprobación del documento.

PRESIONES EXTERNAS

Otro de los temas que abordaron en su última sesión los miembros de la Cámara de la Construcción fue la difícil situación que afrontaría el Banco Central por las presiones que estaría ejerciendo el "Club París".

Desde ese bastión del capitalismo internacional se estaría urgiendo al Banco Central Uruguayo para que cumpla con multimillonarias obligaciones pendientes derivadas de operaciones de importación.

ESTUDIAN CAMBIOS EN LAS FINANZAS

UNA vasta reorganización del sistema financiero nacional están estudiando el Ministro Cohen y el Subsecretario Campo. Ampliando lo adelantado en la víspera, «ULTIMA HORA» está en condiciones de informar que las normas proyectadas implican modificaciones a la actual estructura de la banca privada. Las metas trazadas procuran contrarrestar las maniobras dolosas que se vienen comprobando en diversos círculos financieros. No significarán —dijo un informante— la nacionalización de la banca.

La tendencia dirigista, que constituiría erpresión mayoritaria en el equipo económico del Gobierno, contaría con el respaldo de los militares. Las Fuerzas Armadas tienen sus representantes en ese núcleo de economistas, y de común acuerdo trabajan reservadamente en torno a la aludida reestructuración. Las tareas emprendidas no cuentan con la participación del Director de Planeamiento y Presupuesto, contador Zerbino, a quien se atribuyen tendencias hacia la libre empresa.

En círculos de la rosca capitalista se aguarda con preocupación la implantación de estas medidas, las que significarían un duro obstáculo para las maniobras dolosas de banqueros y cambistas. En este sentido, se estaría estudiando la forma de contrarrestar a la «nueva tendencia».

TRANSFERENCIAS Y TITULOS

Pago de patentes, duplicado de Libretas, Reempadronamientos, cambios de chapa, Títulos de propiedad en 48 hs.

EN TODO EL PAIS

No se deje estar, nuestros precios son más convenientes que lo que puede dejar de atender sus actividades.

estudio velox

25 de MAYO 555; 2º p. Escritorio 201. T. 8 66 44 de 9 a 19 hs.

SERVICIO ODONTOLOGICO EN S.E.I.G.A.

El Sindicato de Artes Gráficas informa:

Que a los efectos de la inscripción para acceder al servicio odontológico que brindará SEIGA, su fichaje comenzará a partir del 2 de abril, aclarando, que el mismo continuará durante todo el mes hasta el día 30 inclusive.

Posteriormente, con la totalidad de inscriptos se realizará el sorteo para determinar la ubicación de los beneficiarios en el listado correspondiente.

ORO

ALHAJAS - MONEDAS - PLATA

COMPRO

Pago mejor precio

BUENOS AIRES 535

Pino Brasil

Primera Calidad

TODAS LAS MEDIDAS EN LARGOS Y ANCHOS LOS MEJORES PRECIOS

BARRACA

Acher - Crespi

SAN MARTIN 2300

LAS ULTIMAS NOVEDADES

LENIN, GRAN TEORICO. Fedoséev y otros ..	$	500
URSS: PREGUNTAS Y RESPUESTAS	"	200
EL KOMSOMOL LENINNISTA. Esbozo de la historia de la Unión de Juventudes Comunistas de la URSS	"	500
SALARIO, PRECIO Y GANANCIA. Carlos Marx	"	100
LA REVOLUCION PROLETARIA Y EL RENEGADO KAUTSKY. Lenin	"	100
LAS GUERRAS Y LA POBLACION. Ensayo histórico-estadístico. B. Urlanis	"	700
GEOFRAGIA ECONOMICA DEL MUNDO. K. Spidchenko	"	400
LA URSS y LATINOAMERICA, AYER Y HOY. A. Sizonenko	"	300
Novelas:		
INFANCIA, ADOLESCENCIA Y JUVENTUD. León Tolstoi	"	1.200
NADIE ES SOLDADO AL NACER. 2 Tomos. K. Simonov	"	2.400
EL ESTADO MAYOR CENTRAL DURANTE LA GUERRA. Memorias del Gral. S. Shtemenko	"	600
EL DESTINO DE UN HOMBRE. Mijail Sholojov	"	100
EL TRIUNFO DE LA AMISTAD. Boris Kostiukovski	"	550
BANDERAS EN LAS TORRES. Anton Makarenko	"	1.200

S.E.I.G.A.

SEGURO DE ENFERMEDAD DE LA INDUSTRIA GRAFICA Y AFINES

LLAMADO A PRECIOS PARA CONTRATAR UN SERVICIO ODONTOLOGICO DE RAYOS X

BASES GENERALES

Llámase a las Clínicas Radiológicas del departamento de Montevideo, interesadas en inscribirse en el registro que abrirá SEIGA, para la realización de placas a los beneficiarios que solicitan la asistencia Odontológica.

Los interesados deberán especificar el precio unitario por placa radiográfica intraoral tomada y revelada.

Se deberá indicar el tipo y calidad de la placa que se proveerá.

Deberá adjuntarse además, un ejemplar en la forma y condiciones técnicas en que será entregado el material.

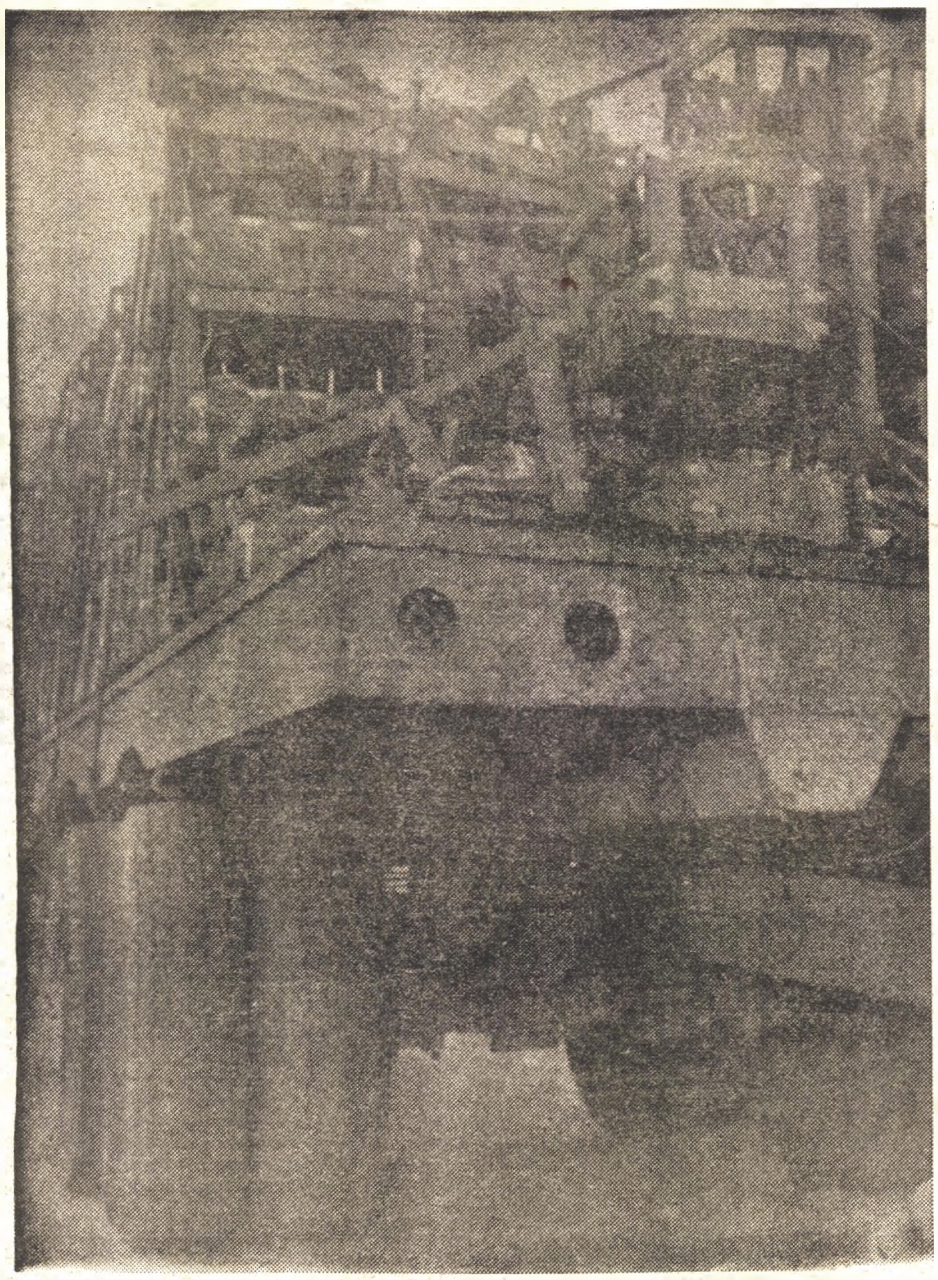
SEIGA contratará este tipo de servicios por 6 meses, pudiendo ser renovado.

SEIGA abonará los trabajos realizados dentro de la primera quincena siguiente al mes en que se facturen dichos trabajos.

La Comisión Honoraria se reserva el derecho de rechazar todas las propuestas presentadas si así lo estima pertinente.

LA COMISION HONORARIA

Violento de ONDA



El camión que fuera embestido se dirigía hacia Minas cargado con botellas vacías de cerveza, no sufrió grandes desperfectos (de acuerdo a lo informado por el propietario del mismo, tiene corrido uno de los ejes traseros, doblados y quebrados los elásticos). Parte de la carga fue destrozada quedando esparcidos en las calle los restos de casilleros y botellas.

Los heridos

LA ESPECTACULARIDAD DEL CHOQUE HIZO PENSAR EN EL PRIMER MOMENTO QUE TENIA CATASTROFICAS CONSECUENCIAS. SUPERADO EL PRIMER MOMENTO DE ANGUSTIA, SE PUDO COMPROBAR QUE LA MAYORIA DE LOS LESIONADOS ABANDONABAN EL OMNIBUS POR SUS PROPIOS MEDIOS Y QUE AFORTUNADAMENTE NO HABIAN MUERTOS. LOS AUTOMOVILISTAS QUE ACCIDENTALMENTE PASABAN POR EL LUGAR SIRVIERON PARA TRANSPORTAR A LAS VICTIMAS Y EN POCOS MINUTOS TODOS SE ENCONTRABAN YA BAJO ASISTENCIA MEDICA.

Los heridos en el accidente fueron llevados al Sanatorio Larghero, donde se informó a ULTIMA HORA que ingresaron 13 personas, siendo la nómina la siguiente: ANIBAL TOSSI (el único lesionado grave), de 61 años que tiene fractura de ambas piernas, traumatismo de cráneo y abdomen, siendo su estado reservado. JULIO PEREZ (conductor del ómnibus) presenta traumatismo de tórax y rodilla (fue trasladado al Sanatorio del Banco de Seguros), EMILIA LOPEZ DE ROBALLO, con traumatismo y fractura nasal. MARIA JUANA REINA, traumatismo de cráneo. ZUNILDA MARTINEZ traumatismo nasal. LUIS TAPIA, fractura de pierna izquierda. MARI RODRIGUEZ con heridas leves. MARCOS MONSALVO herida en el labio, WALTER PEREYRA traumatismo nasal. GUALBERTO RODO erosiones en ambas piernas y JACINTO ARAUJO que sufrió traumatismo facial y fracturas dentales.

Fueron curados también los agentes de la Policía Caminera JORGE BESTTY y ARSENIO MACHADO que presentaban pequeños cortes.

En momentos de entrar en máquinas esta edición la mayoría de los heridos continuaba en observación, pero otros habían pasado a sus respectivos domicilios.

ACLARAN ESTAFA POR 13 MILLONES

Fue descubierta una estafa por 13 millones de pesos en el Ministerio de Transporte, Comunicaciones y Turismo. Procesaron por peculado a un ingeniero perteneciente al escalafón técnico, quien fue el único responsable de la maniobra.

El remitido es Héctor Pedro Caruso, casado de 40 años, quien confesó todos los detalles de la maniobra ante el Juez de Instrucción de Tercer Turno, Dr. Daniel Echevarría.

El mencionado profesional era el encargado de recepcionar los aportes tributarios de las empresas de ómnibus interdepartamentales. Procuraba que los cheques fueran al portador y en vez de depositarlos en la cuenta corriente del Ministerio de Transporte, Comunicaciones y Turismo, los volcaba en una cuenta personal, donde disponía del mismo en su beneficio.

ULTIMAN DELINCUENTE

Fue encontrado flotando en aguas del Aº. Toledo el cuerpo de Eugenio Ruben Godoy Méndez, soltero, de 26 años, un individuo que hace algún tiempo había sido procesado por hurto

El cadáver fue localizado por vecinos del lugar y una vez retirado de las aguas se comprobó que presenta varias heridas cortantes en el cuerpo y la cabeza destrozada con un hacha u otro objeto similar. La primera impresión es que fue muerto por varias personas, presumiblemente por venganza.

MATA Y HUYE

Falleció en el hospital de Salto, Alfredo Luciano Rey Coduri, soltero, de 18 años, quien fue encontrado gravemente herido en la ruta 3. Fue recogido por Hugo Godoy quien conduciendo un camión lo encontró gravemente herido en medio de la calzada.

ESPECTACULAR TIROTEO CON TRES RAPIÑADORES

UN INFERNAL TIROTEO SE PRODUJO EN LAS INMEDIACIONES DE LA SECCIONAL 13ª. EN DETERMINADO MOMENTO SE PENSO QUE ELEMENTOS SEDICIOSOS COPABAN LA COMISARIA, PERO POSTERIORMENTE SE ACLARO QUE TODA LA CONFUSION SE ORIGINO CUANDO DOS RAPIÑEROS ERAN PERSEGUIDOS POR FUNCIONARIOS POLICIALES Y DEL EJERCITO.

PRESOS

Las fuerzas conjuntas anunciaron la detención en Piriápolis de un grupo de personas a quienes acusan de pertenecer al denominado Frente Revolucionario del Este, ligado a determinado Frente Revolucionario de los trabajadores.

Los interrogados son Carlos Walter Francis Ceriani, retirado de tropa, de quien manifiestan indicó el nombre de sus compañeros; Aída Esther García Gómez, José Luis Gandaglia Martínez, Blas Ricardo Aquino Aguiar, William Fradv Viera Giogeta, Agapito Felipe Cantera, Joaquín Carmelo Gallinares Mosquera, Esteban Costa Bagnuoli, Mirian Mieudu Larro, Walter Ubaldo Irigoyen Baliero,

TODO se originó cuando tres rapiñadores asaltaron un comercio ubicado en Pando y Ceibal a pocas cuadras de la Seccional 13ª. Se llevaron nueve mil pesos y huyeron, pero el dueño del negocio salió gritando a la calle lo que despertó la atención de algunos funcionarios policiales que los persiguieron originándose un nutrido tiroteo que se intensificó precisamente en torno a la mencionada Seccional, ya que los delincuentes lograron penetrar a una casa y ascendieron a las azoteas, desde donde enfrentaron a los efectivos de las fuerzas conjuntas. Atraídos por el incidente acudieron al lugar varios soldados que efectuaban un procedimiento de rutina en General Flores y Garibaldi, quienes comenzaron a colaborar en el operativo. La balacera se prolongó durante algunos minutos y varios proyectiles fueron a dar en el frente de la Comisaría. El incidente se originó aproximadamente a las 21 y culminó a la una de la madrugada. Se hizo presente en el lugar el propio Jefe de Policía, Coronel Ballestrino, quien ordenó que subieran a las azoteas únicamente los hombres que estaban uniformados. El tiroteo arrojó dos heridos. Un Oficial de la Seccional 16a que atraído por los disparos descendió de un ómnibus alcanzándolo una bala en un pie. El otro es un joven de 17 años, quien buscando amparo se escondió detrás de un árbol, y un soldado creyendo que era un delincuente lo hirió en un hombro. Los dos están fuera de peligro. Finalmente los cidente aprovechando la confusión lograron descolgarse de las azoteas y tres rapiñadores que originaron el inhuyeron. Esta mañana se detuvo a uno, pero no se dio a conocer su nombre.

RAPIÑA MILLONARIA

Otros tres rapiñadores asaltaron la joyería ubicada en Constituyente 1666.

Redujeron al propietario y una clienta, llevándose 32 relojes que fueron avaluados en un millón y medio de pesos. Encerraron a las dos personas en una habitación del fondo y huyeron sin ser vistos por nadie.

choque de ómnibus y camión: 13 heridos

Una densa niebla que impedía toda visibilidad mas allá de los tres o cuatro metros, provocó esta mañana un grave accidente de tránsito que dejó un saldo de un herido grave y doce con lesiones que si bien no pueden considerarse de gravedad, merecieron la internación de los mismos en el Sanatorio Larghero en observación.

La colisión se produjo entre un ómnibus de ONDA que circulaba por el camino Maldonado con dirección a la ciudad de Melo, y un camión con remolque que llevaba botellas vacías hacia la fábrica Salus de Minas. El ómnibus, resultó con su parte delantera totalmente destrozada, incrustándose chapas y hierros contra los asientos delanteros, mientras que el remolque, por la fuerza del impacto, sufrió roturas de parte del eje trasero y de la maquinaria que hace funcionar la caja.

Exactamente a la hora 3 y 30, salió de su base en la Plaza Libertad, el ómnibus matriculado con el número 243. Su destino, como lo hemos dicho, era la Ciudad de Melo. Conducido por Julio Pérez, el coche partió con su capacidad colmada, e incluso, un agente de la policía caminera tuvo que viajar parado.

Todo marchó normalmente, pese a la densísima niebla que a esa hora rodeó a la ciudad encerrándola practicamente en una especie de nube que hacía obligatorio el desplazarse con cautela y lentitud.

Según dicen algunos testigos, ya el ómnibus de Onda, pocos metros antes del lugar del accidente, tuvo que hacer un brusco viraje para evitar embestir a una pareja que en el camino se hallaba como esperando el paso de ómnibus de línea. El pesado vehículo, siguió su camino, y al parecer a bastante velocidad, — la propia por otra parte de estos coches que hacen largas travesías —. Al llegar al quilómetro quince, y sin que nadie de los que viajaban se diera cuenta de lo que iba a suceder, el supercrucero se incrustó en el pesado semiremolque que por la misma vía y en la misma dirección circulaba lentamente, casi sobre la parte de balastro que corre unido al hormigón carretero.

El impacto fue de tremenda violencia. El agente de la policía caminera que iba parado cerca del conductor, salió despedido hacia atrás y cayó en la parte trasera sobre los asientos.

Fue aquello una escena de dramatismo, ya que los viajeros, cayendo algunos sobre el piso y otros golpeándose contra los respaldos de asientos que tenían delante de sí, fueron tomados de sorpresa y no pudieron atinar a ninguna defensa natural.

Rápidamente, los agentes de la caminera comenzaron a actuar ayudados por vecinos y sacaron a los heridos. El que llevó la peor parte, fue un hombre de 61 años que estaba en el asiento delantero. Para sacarlo del lugar, hubo que hacer gran esfuerzo, ya que las chapas y los hierros lo habían apresado. Fue el mas grave de todos, comprobándose después que tenía fracturas varias. El chofer del camión afortunadamente no sufrió lesiones de magnitud.

RELATO DE TESTIGOS

Debido a la falta de visibilidad y a la temprana hora (las 3 y 45 aproximadamente), nadie vio como ocurrió el accidente. Los vecinos, dicen que sintieron un violento ruido y salieron a la calle. El hecho ocurrió frente mismo a una fábrica de laminados.

Los agentes Jorge Bestty y Arsenio Machado que viajaban en el ómnibus resultaron levemente lesionados regresando luego al lugar del accidente. Cabe agregar que uno de ellos salvó milagrosamente su vida ya que viajaba parado junto al conductor.

Los dos policías que estaban en el vehículo, fueron quienes más activamente actuaron. Son Arsenio Machado y Jorge Besti. Dicen que sacaron a varios heridos del ómnibus. Rápidamente fueron colocados en un ómnibus de CUTCSA que pasaba por el lugar y se le dio la orden de llevarlos al Sanatorio Larghero.

Este centro asistencial, es quien por contrato, atiende a quienes se accidentan en vehículos de ONDA.

Los agentes, dijeron a "Ultima Hora", que por la niebla, nada vieron. Ni siquiera el que viajaba parado cerca del chofer. Eso si, a éste le pareció que el super-remolque estaba parado, o que por lo menos, marchaba muy lentamente. Afirma uno de ellos, que el conductor de ONDA, cuando vio frente a si la mole contra la que chocó, trató en vano de esquivarla. Pero solo logró hacerlo parcialmente. Fué lo suficiente para evitar un impacto de lleno y salvar su vida tal vez.

El costado derecho del ómnibus 243 de ONDA se veía totalmente destrozado formando una masa amorfa en la que se confundían los vidrios del parabrisas y las chapas de lo que fueran el frente y parte del costado del rodado, con juntamente con lo

LAS OBRERAS URUGUAYAS EN LA RECONSTRUCCION DE VIETNAM

La Comisión Femenina de la Convención Nacional de Trabajadores continúa activamente la preparación de la gran feria benéfica que se realizará durante los días 6, 7 y 8 de abril, a los efectos de recaudar fondos para la construcción de un Hospital Materno-Infantil en HANOI, la capital del Vietnam del Norte.

De esta forma contribuirán las mujeres uruguayas a la gran cruzada internacional de ayuda al pueblo vietnamita, que realiza la Federación Democrática Internacional de Mujeres, con sede en la ciudad de Berlín (R.D.A.)

HOSPITAL MATERNO INFANTIL

ALGUNOS DETALLES

Las damas encargadas de la organización de la feria, informaron a ULTIMA HORA que la misma contará con la actuación de prestigiosos artistas de nuestro medio durante los tres días de su realización y que el domingo 8 de abril se realizará una importante matinee cinematográfica.

COMO ENVIAR DONACIONES

La Comisión Femenina de CNT, exhorta a todas las mujeres del Uruguay a engrosar con su aporte el gran caudal de donaciones que diariamente afluyen a la sede de la Central Obrera, en Buenos Aires 416 de 8 a 12 y de 14 a 16 horas. Las donantes pueden solicitar todos los informes que consideren necesarios por el teléfono 91 58 70 en el mismo horario.

SIGUE CONFLICTO EN JUAN LACAZE

El personal de "La Industrial", fábrica textil ubicada en Juan Lacaze y propiedad de Campomar y Soulas, rechazó ayer una fórmula presentada por la patronal y decidió proseguir el conflicto que conmueve a esta ciudad.

La discrepancia de los trabajadores con la propuesta empresarial se centró en el ingreso de dos trabajadores disponibles en la Bolsa de Trabajo.

La asamblea exigió que se les fije un plazo de ingreso máximo tomando como base nuevos criterios que se elaborarán para la reglamentación de la Bolsa de Trabajo, —ya previstos en los vigentes—, una vez finalizada la huelga.

La CNT y la organización sindical del personal de La Mundial, a los que la asamblea ratificó su apoyo continuarán la semana próxima las gestiones ante la empresa, estimándose que de las mismas podrían surgir soluciones a este conflicto que ya cumplió dos meses de duración y afecta a más de 1.300 familias obreras y al conjunto de la población de Juan Lacaze.

PLATERO: El gremio se moviliza

Congreso Nacional de Municipales

A las 18 horas de hoy se reúne el Congreso Extraordinario de la Federación Nacional de Municipales, para tratar las medidas de lucha a tomar en defensa del pedido de adelanto de $ 20.000 y efectuar el balance de lo actuado hasta el momento.

Asamblea de UNTMRA

El próximo domingo, a las 9 horas, está citada la Asamblea General de la UNTMRA, en su local sindical de Luis Alberto de Herrera 3972.

La misma debe considerar las resoluciones adoptadas por el activo de delegados realizada el viernes anterior.

El orden del día establece:

1) Aumento previo del 30 % a partir del 1º de abril, con reajuste definitivo al 1º de julio próximo.

2) Evaluación de tareas a nivel nacional en el gremio del metal.

3) Solidaridad con los conflictos (Fido - Memsa - Fudme y Cipol).

ANIVERSARIO - FESTIVAL

Para el sábado 7 de abril está previsto un gran festival donde UNTMRA conmemora el 32 aniversario de la organización.

A las 20 horas está prevista la actuación de "Los Diablos Verdes", "Araca la Cana", "La Censurada", "Jardineros de Harlem" y "La Soberana".

A las 23 horas se realiza un gran baile con orquesta.

Normalistas

La Asociación de Profesores Normalistas de Montevideo cita con carácter de urgente a los profesores de los Institutos Normales para la reunión a realizarse el lunes próximo 2 de abril a las 19 hs. en Maldonado 1170.

Los bancarios conquistan libertad de un dirigente

Con la rápida y total movilización de todo su gremio, los trabajadores bancarios lograron en la tarde de ayer, la libertad de su dirigente Diego Brugnoli, que fuera detenido cuando la policía reprimió duramente la asamblea que realizaban los funcionarios del Banco de Seguros, antes de dirigirse a la concentración del Obelisco.

Los bancarios oficiales paralizaron sus tareas a las 14 horas y a las 15 lo hicieron los del sector privado. Minutos más tarde se dirigieron en manifestación hacia la comisaría de la 3ª seccional reclamando el cumplimiento de la resolución judicial, que había otorgado la libertad del dirigente en la noche del jueves.

Brugnoli, miembro del Cjo. Central de AEBU y Secretario de Banca Oficial fue liberado a las 16 y 50 horas, uniéndose a sus compañeros que lo aguardaban en la calle, frente a la comisaría en medio de la emoción general y destacó en una improvisada intervención oratoria la participación del gremio en la jornada del 29 y su presencia combativa en la lucha por la vigencia de los derechos sindicales y las libertades.

Audiciones sindicales

ESCUCHE

"LA VOZ DEL SUNCA"

MARTES y JUEVES

DE 20 a 20.30 HORAS

Trasmite C X 46 Radio América

ESCUCHE la AUDICION del

S U A N P

MIERCOLES DE 19 A 19.30 HORAS

por CX 46 RADIO AMERICA

ESCUCHE ahora la Voz de la

U.N.T.M.R.A.

TODOS LOS LUNES A LAS 19.30 HS.

por CX 46 RADIO AMERICA

ESTA ES LA VOZ
ESTA ES LA PALABRA

DE LA JUVENTUD COMUNISTA

— de —

LUNES A VIERNES de 20 y 45 a 21 hs.

Y LOS DOMINGOS SON...

"DOMINGOS DE OJOTAGE"

DE 14 a 15 HORAS
SIEMPRE EN

CX 42 RADIO VANGUARDIA

GARRASINO A LA JUSTICIA

PAYSANDU (Por nuestro enviado especial Ernesto Campos). — La Junta Departamental sanducera resolvió pasar a la Justicia penal todos los antecedentes elaborados por el Tribunal de Cuentas de los que surgen gravísimos cargos contra el Intendente quincista Oscar Garrasino. Así se resolvió en una breve sesión por veinticuatro votos en veintinueve presentes, no acompañando la moción únicamente los cinco ediles oficialistas de Unidad y Reforma.

Las irregularidades que se desprenden del informe del Tribunal de Cuentas y sus observaciones a la actuación del jerarca comunal, llevaron a los ediles del propio Partido Colorado, a adelantarse sorpresivamente a los de la oposición y plantear el pasaje de todos los antecedentes a la Justicia. Paralelamente trascendió, que en la víspera Garrasino concurrió al Juzgado Letrado Departamental a prestar declaraciones ante el Dr. Calventos Solari en relación al asunto de la camioneta entrada ilegalmente al país que utilizaba el Intendente y la detención del hijo del "canciller" De Melero.

Malversación de fondos, omisiones fiscales y de todo tipo, y posible falsificación de documentos, son algunos de los cargos que surgen del informe del Tribunal de Cuentas, por los que Garrasino deberá comparecer ante la Justicia.

En el citado expediente se confirman las gruesas irregularidades que meses atrás fueran denunciadas por los ediles frenteamplistas y nacionalistas en la Junta, tales como que existen $ 235:121.665, que fueron utilizados indebidamente por la Intendencia; que se le dio a un particular ajeno al Organismo el cobro de impuestos atrasados; que se compraron automotores fraccionados para hacerlos figurar como parte de una adquisición de repuestos y que en la operación de marras hubo posible falsificación documentaria; que no se vertieron los fondos recaudados para el Banco de Previsión Social y el Fondo Nacional de Viviendas.

Por lo expuesto, resulta sumamente comprometida la situación del veterano caudillo colorado que está al frente de la Intendencia sanducera, así como también la de sus colaboradores más íntimos.

Banco Central del Uruguay

"El Banco Central del Uruguay, a solicitud del sistema bancario nacional, como consecuencia del paro efectuado en el día de ayer, ha dispuesto que la sesión de Cámara Compensadora (Clearing) de Montevideo, correspondiente al día 2/4/73, se realice, manteniendo todos sus efectos reglamentarios el día 3/4/73".

Montevideo, 31 de marzo de 1973

BANCO CENTRAL DEL URUGUAY

Importaciones Año 1973

Los importadores habituales (industriales y comerciantes) interesados en introducir en el año 1973 productos comprendidos en los subrubros del Código de Mercaderías del Banco de la República Oriental del Uruguay que se detallan más abajo, con antecedentes de importación en por lo menos uno de los últimos cuatro años y los industriales sin antecedentes en igual período, que deseen importar dichos productos para ser procesados en su propio establecimiento industrial, deberán presentar ante el Banco Central del Uruguay una declaración jurada con los datos que se solicitan en formulario que a dichos efectos proporcionará este Instituto a los respectivos Corredores de Cambio a partir del 2-4-73.

Dichas declaraciones juradas serán entregadas por los Corredores de Cambio al Banco Central del Uruguay hasta el 23-4-73 inclusive.

Vencido el plazo de presentación, que será improrrogable, los interesados que omitan presentarse no serán tenidos en cuenta en las adjudicaciones.

NOMINA DE SUBRUBROS

30.246 Sal gruesa.
30.267 Té
30.276 Yerba mate elaborada
31.009 Aves de pedigree para reproducción
31.015 Bovinos de pedigree para reproducción
31.016 Conejos de pedigree
31.017 Chinchillas para reproducción
31.021 Equinos de pedigree para reproducción
31.029 Nutrias de pedigree para reproducción
31.033 Ovinos de pedigree y puros por cruza para reproducción
31.045 Porcinos de pedigree para reproducción
32.132 Hierro en barras cuadrado
32.135 Hierro en barras planchuelas
32.138 Hierro en barras aluminizado
32.141 Hierro en barras redondo de más de 36 mm.
32.146 Hierro en chapas aluminizado
32.148 Hierro molido apto para pavimentos
32.150 Hierro en perfiles normales
32.153 Hierro en tirantes y vigas
32.156 Hierro para vías en rieles
32.159 Hierro para vías sin especificar
32.165 Ladrillos y piezas refractarias excepto los silicos aluminosos con un porcentaje de alúmina no superior al 45%
32.166 Ladrillos y piezas refractarias con un punto de fusión o deformación superior a 1.480º centígrados y resistencia a la acción de la composición y la atmósfera de los hornos de vidriería
32.186 Madera de pino brasil canteada o aserrada de 25 mms. o más
32.189 Madera en postes y pickets
32.192 Maderas en rollos o vigas labradas
33.102 Películas radiográficas
33.114 Placas radiográficas
34.003 Carbón de coke para fundición
34.009 Carbón mineral
34.027 Grasas y lubricantes
35.107 Semén fresco o congelado
42.054 Acero en barras o lingotes
42.057 Acero en chapas
42.060 Acero en flejes
42.123 Alambre para uso industrial
42.135 Alambrón
42.147 Algodón en rama
42.168 Aluminio en lingotes
42.177 Amianto
42.201 Arpillera
42.216 Azúcar crudo para ser refinado en el país
42.222 Azufre en piedra a granel
42.270 Cacao en grano
42.273 Cacao en torta
42.276 Café crudo en grano
42.288 Cartón para matrices apto para la industria gráfica
42.295 Caucho natural, balata, gutapercha y gomas naturales análogas; todos ellos en estado bruto
42.296 Caucho sintético, incluso el latex sintético en bruto estabilizado o no
42.370 Caucho sintético extendido en aceite
42.388 Celofán tratado con plástico (laminados con película plástica) sensible al calor (termosellables) en bobinas
42.388 Celofán en bobinas
42.393 Celulosa al sulfato blanqueada
42.396 Celulosa al sulfato cruda
42.399 Celulosa al sulfito blanqueada
42.402 Celulosa al sulfito cruda
42.471 Cobre en caños, en barras o varillas
42.474 Cobre en chapas
42.483 Cobre en lingotes
42.519 Corcho en bruto
42.585 Estaño en lingotes
42.606 Extracto de quebracho
42.696 Gases refrigerantes
42.792 Hierro en billets
42.795 Hierro en chapa emplomada
42.798 Hierro en chapa negra
42.801 Hierro en flejes
42.804 Hierro en lingotes
42.807 Hierro en planchas
42.867 Hojalata
42.897 Latex
42.924 Lúpulo
42.936 Material para fabricar lámparas eléctricas y audiones
43.006 Negro de humo
43.120 Papel para cigarrillos y para boquillas de cigarrillos incluso el elaborado con tabaco homogeneizado y similares
43.126 Papel para empresas periodísticas
43.260 Películas y láminas planas (placas) sensibilizadas y sin impresionar, de alto contraste y/o negativas de separación para color para uso exclusivo en procedimientos fotomecánicos, importadas por o para empresas periodísticas para uso propio en la impresión de periódicos y revistas por el sistema "offset"
43.275 Películas reticuladas para impresión en "offset"
43.300 Plomo en lingotes
43.322 Poliolefinas en polvo o granulado (Solamente en los casos en que la importación sea realizada por empresas dedicadas a la fabricación de arpillera sintética y los volúmenes correspondientes se adecúen a los consumos corrientes de las industrias respectivas, según certificación extendida en cada caso por el Ministerio de Industria y Comercio).
43.402 Sal gruesa
43.492 Tabacos para elaborar
43.507 Telas cord
43.532 Tintas de imprenta para empresas periodísticas
43.548 Varillas para filtros de cigarrillos
43.555 Yerba canchada
43.561 Yeso crudo en piedras
43.564 Yute
43.567 Zinc en chapas, láminas, flejes, planchuelas o tejos.
43.570 Zinc en lingotes
45.076 Cristales en bruto o semitrabajados para anteojos
50.009 Bananas

NOTA: Quedan excluídas las mercaderías que paguen un recargo mayor del 10 % (diez por ciento). La publicación oficial de este remitido será la del Diario Oficial.

Montevideo, 30 de marzo de 1973.

Última Hora

Diario de la tarde publicado por EDIT S. A.

Impreso en C.O.E.D.U. — Juan C. Gómez 1380 — TEL. 98 39 91/92

Consejo de Dirección: Dr. Adolfo Aguirre González, Gral. Arturo Baliñas, Dr. José P. Cardoso, Sr. Gerardo Cuesta, Sr. José D'Elía, Sr. Ignacio Huguet, Ing. José Luis Massera, Sr. Francisco Rodríguez Camusso.
Redactor Responsable: Carlos Puchet.

Depósito Legal 31 100

Montevideo, sábado 31 de marzo de 1973 — Año I — Nº 280

El régimen al desnudo

SE ha consumado una nueva prórroga de la suspensión de garantías.

Los votos favorables —una ajustada mayoría: 65 a 63— se sacaron del pacto chico o barato.

Como otras veces cumplió su misión. Su única y triste misión.

Una nueva prórroga decimos. Pero, ¿a qué altura del proceso de denuncia y de crítica del régimen y del desarrollo y avance de las grandes masas populares?

Para comprobarlo es suficiente con recordar las intervenciones de los legisladores del Frente Amplio y de otras fuerzas políticas.

Hacerlo es obtener una radiografía de la situación del país y una historia del pachecato.

Una historia que se prolonga y continúa, hasta estos días, en la figura simbólica del Sr. Presidente.

Y en el debate parlamentario se marcaron cada uno de los jalones de la corrupción y de la estafa, de la entrega y de la política antipopular.

Los hechos —duros y obstinados— están en la memoria y en la conciencia populares:

—Trampa de sangre montada por la oligarquía.

—Vaciamiento de las instituciones.

—Destrucción de la economía del país, puesta al servicio de la rosca y del capital extranjero.

—Sistemático enfrentamiento a los reclamos populares: el pan y el techo, las libertades y la justicia.

—Búsqueda permanente de la división y de la guerra entre los orientales honestos, civiles y militares.

En resumen: Oligarquía contra el pueblo. Sangre, fraude, lodo, destrucción, en beneficio de unos pocos, de los repletos latifundistas, banqueros, grandes magnates del comercio exterior y de los frigoríficos, entrelazados en la misma rosca repugnante y antipatria.

Hoy, la verdad, la comprensión justa de los hechos, el conocimiento de las fuerzas sanas interesadas en el avance del pueblo y de sus intereses, se ha esclarecido para muchos cientos de miles de orientales honestos.

Y ello se mide por la participación multitudinaria de las grandes masas populares en las movilizaciones realizadas por la Convención Nacional de Trabajadores

Masas populares que saben que sus anhelos y sus esperanzas coinciden con idénticas reivindicaciones de otros sectores del pueblo y advierten que la unidad y la organización, la militancia y la presencia, en torno a un Programa de Soluciones abren la única perspectiva viable para la reconstrucción nacional y para la erradicación definitiva de la rosca.

Si Batlle...

LOS viera hacer de su diario —"El Día"— el depósito de toda la bazofia dirigida contra los trabajadores. Negando todo lo que significó para el país su obra, plegados a las fuerzas más reaccionarias y antipatria.

Los oyera, cuando se despeñan en la estupidez y en la mentira para ocultar lo que fue el pachecato y justificar la entrega del país.

Los leyera cuando del brazo de Bordaberry reciben la orientación ideológica de Olga Clerici y de Gari.

Si Batlle comprobara en qué estado se encuentran...

Apuntando a la división

Nosotros no podemos afirmar que sea cierta la versión sobre el plan de los ocho puntos y sobre sus presuntos autores. Pero de lo que no cabe duda alguna es de que hay gente que día tras día hace méritos para autoimputarse la autoría y puesta en práctica de tal plan. Así Bordaberry, buscando enfrentar por medio de discursos o de trascendidos que se dan en casa de gobierno sobre el apoyo de las FF. AA. a un proyecto de reglamentación sindical, al movimiento obrero con aquellas. Así "El País" que quiere encontrarle a las fuerzas conjuntas nueva "ocupación", diciendo que deben apuntar contra la C.N.T. Así "Acción" que hace todo lo anterior y además destila veneno contra el Frente Amplio, hablando de divisiones y enfrentamientos.

Debilitada, la oligarquía quiere dividir al movimiento popular. Agita falsas contradicciones y democracia — comunismo, por ejemplo, con el propósito de mejorar sus condiciones operativas, ganar tiempo y desviar de cauce un proceso que ve amenazante.

Usted y la POLITICA

URUGUAY LIBERAL

Encomiado por el "El País". Por el mismo diario que sostuvo sistemáticamente la Ley de Educación. Engendro fascista y antidemocrático. Si los hay.

OTRA

Se apuró el mismo diario en propagandear un proyecto de reglamentación sindical de corte mussoliniano. En su afán mezcló en el baile a las Fuerzas Armadas. Mintió a sabiendas para mostrar su condición de liberal.

DEVALUACION

Una más. Es para acompañar al dólar. Y dar pruebas de solidaridad con el amigo en desgracia.

ESTADOS UNIDOS

Después del revolcón de Panamá, se le empieza a mover el piso en Quito, en la reunión de la CEPAL. Allí Cuba, Chile, Perú y otros le han dado como en bolsa. Y recién empieza.

CONAE EN SECUNDARIA

La emprende contra los Directores de Liceos. Y los traslada por teléfono. Y los destituye por la misma vía. La línea se las va a cortar el pueblo.

"EL DIA"

Paladín del Partido Colorado ha descubierto la existencia de tránsfugas en sus filas. Y hay, también, divergencias ideológicas. De qué filas? Y de cuál ideología?

PROVOCACION DEL CONAE

LA provocación contra la enseñanza está al orden del día. El Consejo Nacional de Educación (CONAE), engendrado por la mal nacida Ley de Enseñanza, adoptó una increíble resolución a tan solo tres días del comienzo de las clases, buscando solamente provocar reacciones que distorsionen, ya en los primeros días, el funcionamiento normal de las clases. ¿Qué otra cosa se puede pensar de la destitución de veinte directores que se conoció en el día de ayer?.

Esa medida no está basada en ningún tipo de opinión técnica o administrativa. ¿Qué opinión técnica o administrativa puede tener este organismo, integrado con delegados de los grupos del pacto y el reeleccionismo?. Está basada solamente en una estudiada política tendiente a distorsionar Enseñanza Secundaria, pues su adopción a tres días de comenzar los cursos correspondientes a este año causará entorpecimientos insalvables.

Se destituyeron directores ganadores de concurso, a otros se los bajó arbitrariamente de categoría.

Nos preguntamos ahora: ¿Quiénes serán nombrados en su lugar?. ¿En base a qué calificaciones?. Sin duda, las únicas que se usarán serán las de tipo político, otorgándoseles la responsabilidad a quienes hayan manifestado con más claridad su militancia en favor de la "democracia", la que entienden estos señores. La "democracia" que le sirvió al "pachecato" para conculcar todas las libertades, dejándole las manos libres a la oligarquía que en ese período medró como nunca, empobreciendo al país.

El CONAE, reducto de los sectores del "pacto" y el "reeleccionismo" está mostrando su real significación, violentando a los pocos días de creado, las normas de conducta, creando condiciones para que la enseñanza caiga en el caos, que fuera su constante en el período en que el "pachecato" colocó al Consejo Interventor.

La nueva situación planteada hace imprescindible una actitud meditada y serena. Es hora de que algún otro Consejo, que entiende, entre otros, sobre los temas de seguridad, analice esta situación, y seguramente comprobará cuál es la realidad de este organismo y el motivo fundamental de por qué la oligarquía se jugó entera para que fuera aprobada la ley de enseñanza.

Hoy culmina el Congreso de MBPP

El Movimiento Blanco Popular y Progresista que finaliza esta noche continuó desarrollando esta mañana el Congreso Departamental de Montevideo. El mismo se inició ayer con un informe político a cargo del Senador Francisco Rodríguez Camusso, quien destacó la posición del Movimiento en el Frente Amplio y su tradición nacionalista que le da un perfil propio dentro de la coalición popular. Le siguieron los informes de Wilfredo Penco sobre las Brigadas Juveniles Blancas, Nelson Biasotti sobre la línea política y Eduardo Curbelo sobre organización. Se designaron luego las Comisiones que esta mañana estudiaron los referidos informes, así como también los de finanzas y propaganda.

Finalizando la jornada de ayer, se le rindió un homenaje a Diego Lamas, recordándose la batalla de Tres Arboles.

Esta tarde, el Congreso debió considerar los informes surgidos de las deliberaciones de las diversas comisiones.

Trabajadores del P.D.C.

Con la palabra del senador Juan Pablo Terra y del dirigente sindical José Luis Cogorno —también integrante del Departamento Sindical del PDC— se inauguró el Segundo Congreso de Trabajadores Democristianos. El senador Terra, en un breve saludo —en esos momentos se desarrollaba en el Parlamento la batalla por las libertades— destacó la importancia del Congreso. El dirigente José Luis Cogorno resaltó por sobre todo la fortaleza de la CNT en los momentos por los que atraviesa el país. En un momenrto de la jonada fue recordado el militante democristiano Luis Batalla, quien falleciera a causa de torturas en la ciudad de Treinta y Tres.

SEREGNI VIAJO A CHILE

LA CONFERENCIA DE PRENSA EN BUENOS AIRES

SEREGNI: AHORA CON ALLENDE

BUENOS AIRES, 31, (Por Gabriel Bravo, corresponsal de ULTIMA HORA). — Poco después del mediodía, el Gral. Líber Seregni y sus acompañantes abandonaron la República Argentina para dirigirse a Chile, cumpliendo así una nueva etapa de su gira por países que inician procesos de liberación. El Presidente del Frente Amplio partió a la hora 13 y 45 con rumbo a Santiago, con una escala en Mendoza. Está provista su llegada al Aeropuerto Internacional de Pudahuel de la ciudad de Santiago, a la hora 18 y 30.

En Chile, Seregni desarrollará una intensa actividad, tomando contacto con una riquísima realidad política. Se entrevistará con Presidente Salvador Allende y con otros altos dirigentes de la Unidad Popular. También visitará idversos sindicatos, industrias y comunidades campesinas.

CONFERENCIA DE PRENSA

Ayer en Buenos Aires, el Gral. Seregni brindó una importantísima conferencia de prensa a la que concurrieron numerosos periodistas locales y de diversas partes del mundo. En la misma, el Gral. Seregni destacó la conicidencia de objetivos de la CNT y el Frente Amplio —al que ahora se suman otros sectores—, al solicitar la renuncia del Presidente Bordaberry, ya que constituye un obstáculo para iniciar una etapa de cambios en el país. En el transcurso de la conferencia y a través de las preguntas de los periodistas, el Presidente del Frente Amplio hizo un completo desarrollo del proceso a través del cual, los militares orientales comenzaron a actuar en el campo político. En la conferencia de prensa, también participó el Coronel Zufriateguy, quien le acompaña en la gira por Argentina, Chile y Perú. El Gral. Seregni dejó una grata impresión aquí en Buenos Aires, dando lugar a calurosas manifestaciones de afecto.

26 de Marzo

El Comité de Base del Frente Amplio —Coordinadora M— realiza hoy una mesa redonda a las 20 horas en su local —Osorio y 26 de Marzo—. Hablará el Dr. Adolfo Aguirre González —Presidente del Frente Izquierda de Liberación.

Además comunica que durante el fin de semana los brigadistas del Comité harán un "puerta a puerta".

Figurita 1

Hoy se realiza una feria con acto, —en Pedernal y Guaviyú—. Comenzará a las 17 horas. Hablará Héctor Rodríguez y actuarán: Atilio Amir, Manuel Capella, Pancho Viera, La Soberana y La Celeste.

Punta Gorda

Hoy a las 19.30 horas el Comité Punta Gorda —Coordinadora L— realiza en Palermo y Priamo una mesa redonda con la participación del Gral. Víctor Licandro.

19 de Junio

El Comité 19 de Junio de la Coordinadora H, realiza hoy a las 20 horas un acto sobre la situación política actual.

Aires Puros Nº 3

Durante el fin de semana realizará un acto y cabildo feria en Atahona y Reyes. Hoy habrá una mesa redonda con la participación de ediles frentistas y mañana domingo hablará el Senador Juan Pablo Terra. Habrá además importantes números artísticos entre los que podemos destacar a Manuel Capella, Tabará Etcheverry, Wilson Prieto y A. Amir.

La Paz

Organizada por el Comité de Base del Frente Amplio 1º de Mayo se realiza hoy una mesa redonda con la participación de Félix Diaz quien desarrollará el tema "La CNT ante la situación política actual".

Coordinadora N

Bajo la consigna "En abril la llamarada quemará la Unión", la Coordinadora N del Frente Amplio realiza una intensa movilización política y financiera.

Coordinadora A

El Próximo lunes a las 19.30 horas se reúnen las Comisiones de organización, finanzas y propaganda y a las 20.30 horas la mesa de la Coordinadora.

Estas reuniones se llevarán a cabo en el local de Plaza Zabala.

Presencia del Líbano

Un certero enfoque de los problemas del Medio Oriente. Se trasmite todos los miércoles a las 21 y 10 por CX 40 Radio Fénix. Conduce Constante Jalil.

Centro - Reducto

El Comité de Base Centro - Reducto realizará el miércoles 4 a las 20.30 horas en el local del Seccional 2 del Partido Socialista —San Martín y Guadalupe— una mesa redonda sobre el tema: la verdad sobre la Junta. Participarán ediles del Frente Amplio.

Coordinadora Universitaria del F. A.

La Comisión de Finanzas del Frente Amplio cita con carácter urgente a los Secretarios de los Comités de Base de la Coordinadora Universitaria para tratar planes inmediatos de movilización. La reunión se realizará el próximo martes a las 20 horas en Julio Herrera y Obes 1222.

Partido Socialista

El Partido Socialista desplegará este fin de semana una intensa actividad, la cual se detalla a continuación:

Durante todo el fin de semana, el Secretariado Departamental de Montevideo, hará reuniones en los distintos seccionales de Montevideo para informar sobre la situación política actual y el plan de trabajo partidario del mes de abril.

El diputado Vivián Trías viaja mañana a la ciudad de Rosario, donde participará en un acto partidario. Asimismo Luis Masci —de las BJS— participará también mañana en una mesa redonda en la ciudad de Juan Lacaze, especialmente programada para los jóvenes.

Partido Comunista

REGIONAL 5. — Hoy se realiza un activo del regional a las 20 horas. El edil Luis Tourón informará sobre: "Papel de los comunistas en el F. A. y situación política actual".

MALDONADO. — A las 20.30 horas del día de hoy se realiza una asamblea abierta. Hablarán Eduardo Piñeiro, H. Gorboroso y P. Toledo. Posteriormente habrá una parte artística.

F. I. de L.

El 10 de abril a las 20 horas se realizará un activo de militantes en la sala de Mercedes y Roxlo de El Galpón. Informará el Dr. Adolfo Aguirre González, sobre la situación política actual y la posición del Frente Izquierda. La entrada es por invitación.

M. R. O.

Convoca a todos los compañeros militantes para el plenario que se realizará el próximo lunes a las 19.30 horas en Gral. Flores 2208.

Avance 99

Comunica las siguientes actividades:

Lunes 2. — Hora 20. — Comité Ejecutivo Nacional.

Martes 3. — Hora 19.30. Secretaría Nacional Femenina.

Miércoles 4. — Hora 21. Delegados y militantes "99" en Zona B.

OTORGARON PREMIOS A CARROS ALEGORICOS

Declarado desierto el primer premio, la Comisión Municipal de Fiestas falló en el concurso de vehículos alegóricos de Carnaval.

Los premios son los siguientes: 2º premio con $ 450.000 al vehículo "El Tesoro de Come y Rajat". 3er. premio $ 400.000 "Carnaval en el Bosque"; 4º $ 330.000 "Hoy cocino yo"; y 5º $ 250.000 "Aprendiz de mago"; Hubo menciones para "Saboreando el Carnaval" "Un dato para los patos", "El sueño de Juan Pueblo" y "Sigan bailando queridos conejos".

Además, agrega la Comisión, ninguno de los carros alegóricos presentados se identifica en forma integral con el espíritu de la fiestas carnavalera, existiendo muy escasa proyección a través de sus instalaciones musicales y luminosas.

VILLA COLON

La Unión Coordinadora Vecinal de Villa Colón y Melilla eligió nuevas autoridades, a saber: Presidente Oscar O. Pagliano, Vice-Presidente Pío Olivera, Sec. Gral. Héctor Abreu, Pro. Sec. Carlos Reyes, Tesorero Eugenio L. Costa, Pro. Tesorero Doris A. de Listur, Vocales Martín Baraibar, José Piedrabuena y Francisco Pérez Barreto.

REGISTRO DE EXPORTADORES

Los exportadores actuales y los potenciales, pueden inscribirse para figurar en la Guía de Exportadores que editará la Dirección General de Comercio Exterior. El registro estará abierto hasta el 15 de abril en horario de 13 a 19. Interesados deben dirigirse a Hotel Victoria Plaza P. 7 Of. 707.

CUOPAR

El Ministro de Industria y Comercio dio posesión de sus cargos a los integrantes de la Comisión Administradora de CUOPAR: Cr. Mario Soto Platero, Jorge Artagaveytía y Cr. Walter Pagés.

MARTIN FIERRO

El Colegio Mayor Argentino "Ntra. Señora de Luján" ha organizado un concurso para escritores de habla hispana sobre el tema "El Martín Fierro en España, con motivo del centenario del "Martín Fierro". El premio es de 50.000 pesetas y los trabajos deben enviarse al Colegio Mayor Argentino, Martín s/n. Ciudad Universitaria. Madrid 3, España.

Póngase al Día

RUTA 101

Denuncian el pésimo estado en que se halla la ruta 101 en el tramo comprendido entre Colonia Nicolich y el kilómetro 29 del Cno. Maldonado. Esta situación crea grave problema a automovilistas y camioneros.

MAESTROS

La Federación del Magisterio el movimiento coordinador informan que se ha postergado para la segunda semana de julio el concurso para proveer cargos de maestros de 1er. grado.

BECAS A PERIODISTAS

La oficina de las Naciones Unidas en Uruguay informa que se encuentran a disposición de los Estados Miembros, las becas de la Fundación Dag Hammarskjold. Pueden optar periodistas de países en vías de desarrollo que preferentemente hayan trabajado en temas relacionados con actividades de Naciones Unidas. La beca comprende viaje en avión y viático de 720 dólares el primer mes y 540 los siguientes.

ELECTRICIDAD

Informó UTE que ha vuelto a entrar en servicio el equipo generador de 1.500 KW de la usina de Durazno, recientemente accidentado y que los servicios en dicha ciudad, Trinidad y Carmen han sido pues totalmente normalizados.

GERARDO GRASSO

Esta tarde, en la intersección de Av. Manuel Albo y calle Gerardo Grasso se realizaba el homenaje al compositor nacional, en cuya recordación se denomina la nueva calle.

LA CENTRAL del HOGAR
Repara su:
Licuadora
Batidora
Ventilador
Plancha, etc.
Repuestos y Accesorios
G. Barbato 1448
(ex Olimar)
8 07 20/8 70 15

PENSION
para estudiantes y trabajadores, en cómodos apartamentos con capacidad para 5 personas. Baño privado. Se puede cocinar. Servicio de mucama. Desde $ 500 a $ 800 diarios por persona.
Informes:
Ejido 1429

LA CENTRAL del HOGAR
Repara su:
Enceradora
Aspiradora etc.
Repuestos y Accesorios
G. Barbato 1448
(ex Olimar)
8 07 20/8 70 15
• RETIRAMOS DE SU DOMICILIO

TALLER DE MOTONETAS
- FRANCISCO -
ESPECIALISTAS EN:
ISO - LAMBRETTA
VESPA - CARPELA
ORSETO - BAMBI
TRICICLOS
TRABAJOS RAPIDOS Y GARANTIDOS

Camino ARIEL 4936 — TELEFS.: 3 31 10 - 3 40 67

CONRADO KURIAN
LE OFRECE
Colocación de vidrios en el día, con personal especializado y de confianza.
Arreglo de claraboyas, limpieza de plafones, tapas para muebles.
CONSTITUYENTE 1739
TELEF. 4 30 26

EDICTO. — Por disposición de la Sra. Juez Letrado de Menores de 2º Turno, Dra. Carmelina Moise de Bianchi, se cita, llama y emplaza a Néstor Failde para que comparezca a estar a derecho en los autos: "IBAÑEZ de FATTORINI (Laureana Gerónima) c/FAILDE (Néstor) —Pérdida de la Patria Potestad— Ficha "B", Nº 4218" dentro del plazo de treinta días, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio. Este edicto se ampara en lo preceptuado por la ley 13.209 del 17 de diciembre de 1963. Hugo Wallusche, Actuario. - EN FE DE ELLO: de mandato judicial y a sus efectos, se expide el presente que sello y firmo en la ciudad de Montevideo a los veintiséis días del mes de febrero de mil novecientos setenta y tres. — Escribano HUGO L. WALLUSCHE, Actuario.

Dis - Melart
DISCOS — MELAMINA
GALERIA COSTA LOCAL 10
18 de JULIO y TACUAREMBO - TEL. 4 75 93

FABRICA de COLCHONES
PULLMAN, ALGODON Y LANA
VENTAS DE HILO, LIENZOS, VIRA, LINO.
EN UNA PALABRA, DE TODO PARA EL COLCHONERO Y TAPICERO
INDUSTRIA 3689 TELEF. 20-91-18

Nueva Firma — Parrillada y Restaurant
"LA CANCHA"

LUIS MAIDANA, LOS INVITA A CENAR Y ALMORZAR EN EL ARCO DE SU PROPIA CANCHA
• Parrillada completa
• Spiedo
• Cocina Internacional
• Banquetes y despedidas
Av. ITALIA y PROPIOS

LA CENTRAL del HOGAR
Especialistas en HELADERAS
Las reparamos siempre
•CREDITOS
G. Barbato 1448
(ex Olimar)
8 07 20/8 70 15
•PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

El Uruguay se Agranda
EL URUGUAY FLET TAMBIEN SE AGRANDA
POR SU RESPONSABILIDAD, Y PUNTUALIDAD EN MUDANZAS Y REPARTOS
Uruguay 1696 y Magallanes
Sus teléfonos 49 03 76 - 4 60 09
MAESO y Cía.

☆ Ayer la preselección —de algún modo hay que llamarla, ¿no?— hizo su última práctica sin los jugadores de los equipos grandes, que se integrarán al plantel el lunes. De destacar es que Santos, el golero suplente tricolor hace días ya que está moviéndose con el núcleo que dirige Hugo Bagnulo. La práctica de ayer hizo acordar a los comentarios que se hicieron cuando los preparativos de la Minicopa: "La única forma de ganarle a Liverpool es que Bertocchi juegue en la selección". Esto habría dicho el Pulpa y parece que ahora le vino bien al Hugo.

☆ Cuando 007 ½ anunció hace una semana el conflicto que se preparaba en Peñarol muy pocos le dieron corte. El problema creció y llegó a recibirse de conflicto. La directiva aurinegra se extrañó que los jugadores se declararan prácticamente en huelga cuando "apenas reclaman el cobro de febrero". Lo cierto es que la mayoría de los contratos vencieron con el término de la participación mirasol en la Libertadores y el contrato a los mayores de 25 años se hace agregándole un 20% a lo que ganaban... Otro problema a una Directiva que se sentó despaciosamente a platicar y aplazó la reunión con los jugadores hasta el martes para poder pensar y clarificar el problema con soluciones de fondo. Esto es lo que dijeron, por lo menos

☆ Otro problema que está ahí no más es el que concierne a los técnicos. Muchas bolas se han corrido y hay gente interesada en que se corran las más diversas. Y les voy a decir por qué. Porque en el comando de Peñarol hay opinión bastante dividida. Hay quienes están de firme, definidamente con Juancho Faccio. Hay quienes no lo quieren ver más, porque al fin y al cabo es facilísimo echarle la culpa de todo al DT... Y hay quienes transigen en cambiar de técnico... siempre que el que venga cobre poco.

☆ Pero el problema no es directamente con Faccio. En el medio están Lémez y Tito Gonalvez también. Los directivos estudian el problema que va muy ligado al de los pesos y dicen que los primeros que van a saber de la resolución van a ser los propios técnicos, y que no se enterarán como otras veces, por la prensa.

☆ Sobre todo cuando está andando el proyecto de certamen conjunto entre la A y la B que terminará indefectiblemente antes del 14 de julio. La pareja "delegada" de la B: Nozar y Carro plantearon en la tribuna sus aspiraciones y la otra pareja de privilegio de Oddone y Cambula. El lunes se seguirá hablando. Hasta monos, pues.

NOMBRARON LOS 24

Si bien al cierre de esta edición no estaba confirmada la nómina de jugadores designados, se conocían extraoficialmente los futbolistas elegidos por el técnico.

En el día de hoy, el Ejecutivo, de manera oficial daba a conocer la lista que, en principio sería de 23 jugadores, existiendo la posibilidad de agregar algún otro en el correr de los próximos días.

Por su parte el neutral Hugo Oddone viajará mañana hacia Porto Alegre, para gestionar el préstamo de Atilio Ancheta.

La nómina de convocados sería esta:

Héctor Santos
Luis Aguerre
Omar Correa
Walter Olivera
Carlos Cabrera
Gustavo de Simone
Juan Masnik
Luis Ubiña
Mario González
Juan Aparicio
Mario Zoryez
Alberto Cardaccio
Néstor Soria
Ildo Maneiro
Víctor Espárrago
Luis Cubilla
Nery Castillo
Fernando Morena
Denis Milar
Ruben R. Corbo
Francisco Bertocchi
Omar Rey
Nito De Lima
Juan Vasconcellos

El lunes "larga" la verdadera selección

El lunes dará comienzo la preparación del núcleo seleccionado que nos defenderá en las eliminatorias para el mundial de Alemania. Los jugadores de Peñarol y Nacional designados por Hugo Bagnulo se integrarán al núcleo que viene trabajando desde hace un tiempo.

Para el lunes está prevista la revisación médica de los jugadores de los grandes, y el martes se realizaría el primer movimiento conjunto de campo.

LA PRACTICA DE AYER

Aceptable resultó la práctica realizada ayer, en especial en lo que tiene que ver con el equipo que enfrentó a Liverpool. A primera hora, uno de los equipos seleccionados empató con Danubio, mientras que en el partido de fondo, el otro equipo venció a los negriazules por 2 a 0. Los detalles fueron éstos:

SELECCION (1): Correa (Aguerre), Aguirre, Soria, Mier, Puppo, Aparicio, Galarraga, Beauxis (Lasanta), Zeballos, Alfano y Gagliano.

DANUBIO (1): Carrabs, Zarachio, Vecino, Morales, Cardozo, Muffolini, Cruz, Perrone, Barreiro, Lavié (Rodríguez) y Martirena.

GOLES: Lavié a los 10' y Soria a los 26'

SELECCION 2 — LIVERPOOL 0

SELECCION: Santos, Cabrera, De Simone, Moller, Cardaccio, Zoryéz, Castillo, De Lima, Rey (Milar), Bertocchi y Vasconcellos.

LIVERPOOL: Hurt (Dalmás, González, Campo (Pereira), Rivero (Villarreal), Presente (Agresta), Maldonado (González), Rotela, Rivera (Insúa), Gandolfo (Bombi), Amatrián (Rodríguez) y Alvarez (González).

GOLES: Bertocchi a los 10' y 60'.

ODDONE

Se va Fontora

Otro jugador uruguayo continuará su carrera en Europa. Se trata ahora de Luis Fontoro quien se enrolará al fútbol austriaco. Pasado el mediodía de hoy, el ex liverpulense partió hacia el viejo mundo y debutará en su nuevo club no se dio a conocer el nombre— el próximo martes ante el Ajax de Holanda. Cabe destacar que, a raíz de una resolución reciente, todo jugador que se enrole al fútbol austríaco debe pasar un período de prueba de un mes. Las condiciones económicas son muy ventajosas para el jugador.

NO FIJO FECHA DE PAGO LA DIRECTIVA AURINEGRA

La Directiva de Peñarol aún no fijó fecha de pago aunque adelantó que se volverá a reunir el lunes a efectos de tomar una posición sobre el problema que mantiene con sus jugadores. Es casi seguro que el mismo lunes se proceda a fijar la fecha.

Es propósito del Consejo Directivo encontrar una solución definitiva al problema, a fin de que no se repitan hechos como éste al cabo del año.

Los jugadores reclaman el sueldo de febrero, que aún no han cobrado. El plantel no viene entrenándose de manera conjunta, aunque los futbolistas lo hacen de manera individual.

TECNICOS: EL MARTES

También en su última sesión el Consejo Directivo aurinegro trató todo lo relacionado a los técnicos. Se leyeron los informes de Faccio y de Lémez, resolviéndose pasar a cuarto intermedio hasta el próximo martes, fecha en que se tomará una determinación sobre el publicitado asunto.

INFORMO CATALDI

Washington Cataldi informó a los demás integrantes de Directiva sobre lo actuado en AUF y sobre su entrevista personal con los Neutrales. Además presentó un proyecto sobre la futura actividad de la institución. Todo lo actuado por el presidente, fue aprobado por sus compañeros de Directiva.

NACIONAL JUGABA CON RAMPLA

En la tarde de hoy, Nacional, con nueva integración, se medía ante el principal equipo de Rampla Jrs. La finalidad del encuentro es plausible, ya que se venderán bonos a beneficio de una escuela pública de la zona del Cerro.

DELLACASA SERA EL JUEZ EN URUGUAY-COLOMBIA

Humberto Dellacasa, que provocara la gran polémica luego de su arbitraje en el partido Nacional-Botafogo jugado en Río, ha sido designado por la Confederación Sudamericana de Fútbol para dirigir el encuentro debut de Uruguay en las eliminatorias del mundial. El "pito" argentino arbitrará en Bogotá el 24 de junio, en el partido Colombia-Uruguay.

Ramón Barreto fue designado para controlar el encuentro Chile-Perú que se jugará en Santiago el 13 de mayo, mientras que otro compatriota, Angel Edo. Pazos, dirigirá Argentina-Paraguay en Asunción el próximo 16 de setiembre.

Los nombramientos realizados anoche son los siguientes:

PERU-CHILE, 29 de abril, en Lima, Armando Márquez, de Brasil.

CHILE-PERU, 13 de mayo, en Santiago, Ramón Barreto de Uruguay.

COLOMBIA-URUGUAY, 24 de junio, Bogotá, H. Dellacasa de Argentina.

ECUADOR-COLOMBIA, 28 de junio, Guayaquil, R. Goicochea de Argentina.

URUGUAY-COLOMBIA, 5 de julio, Montevideo, A. Martínez de Chile.
Montevideo, A. Martínez de Chile.
Montevideo, J. Romei de Paraguay.

BOLIVIA-PARAGUAY, 2 de setiembre, La Paz, René Torres de Ecuador.

ARGENTINA-BOLIVIA, 9 de setiembre, Bs. Aires, G. Velázquez, de Colombia.

PARAGUAY-ARGENTINA, 16 de setiembre, Asunción, A. E. Pazos, de Uruguay.

BOLIVIA-ARGENTINA, 23 de setiembre, La Paz, Favili Neto, de Brasil.

BOLIVIA-PARAGUAY, 30 de setiembre, Asunción, A. Tejada de Perú.

ARGENTINA-PARAGUAY, 7 de octubre, Bs. Aires, R. Hormazábal, de Chile.

La Confederación estableció que los árbitros deben llegar a las sedes donde se jueguen los partidos, con 48 horas de antelación. A la vez, se dispuso que los jueces de línea sean del país donde se jueguen los partidos, designados por las respectivas Federaciones.

DELLA CASA: arbitrará el partido Uruguay Colombia por las eliminatorias para Alemania

CUBILLA anunció que no integraría mas la selección nacional de fútbol y todo el país sintió el golpe. El futbolista más importante de los últimos años, el responsable directo de que el fútbol sea por encima de todo un espectáculo pleno de inspiración y belleza no quería integrar más un equipo celeste. ¿Razones? Dejar lugar al avance de los elementos de la nueva generación. Así de simple. Vino la minicopa de Brasil y la camiseta número siete no fue vestida por su dueño indiscutible. Uno de los mejores punteros derechos del mundo brilló por su ausencia y Uruguay produjo performances para la decepción. El combinado celeste dio un salto al vacío con su presencia en el torneo de la CBD, y como pocas veces se pensó en la figura de Cubilla. Y no hubo dudas de que en el futuro, mientras el "negro" cachador y canchero "tenga cuerda", debe estar representado al país. Así lo pensó Bagnulo, así lo creen todos los amantes del fútbol. No hay selección sin Cubilla y el elegido número uno de la lista a presentar por Hugo Bagnulo será sin duda el formidable sanducero.

Luis Cubilla (cumplió hace tres días 33 años, está casado desde 1961 y tiene tres hijos: Luis Alberto de 10, Jorge Pedro de 9 y Ricardo Daniel de 7) ha aceptado la distinción y todos aguardamos con más fe los difíciles enfrentamientos ante Colombia y Ecuador por las eliminatorias. Pero ¿qué piensa Cubilla del futuro de la selección? ¿Cómo ve el fútbol uruguayo actual? ¿considera que perder las eliminatorias es enterrar para siempre al fútbol más laureado del mundo? A buscar esas respuestas fuimos hasta Uruguayana y Angel Salvo, y allí estaba dirigiendo "el tránsito" en la estación de servicio de su propiedad.

LUIS CUBILLA DE CELESTE

—¿Por qué varió su posición?

—Creo que no puedo seguir sordo ante el pedido de tanta gente. Yo creí sinceramente que había llegado el momento de retirarme de la selección. No pensé que pueda llegar en la plenitud de mi fútbol al mundial del 74 y quise que surgieran los valores que sí tendrían la responsabilidad de representar al Uruguay en esas contiendas. Sin embargo, sin cambiar mi parecer he decidido aceptar la honrosa designación de Bagnulo para jugar con la celeste. Quiero que se entienda bien que nunca renegué de esa camiseta. Sigue siendo para mí lo más lindo en la trayectoria de un deportista defender su patria, pero pensé que sería más útil como hincha, que como futbolista cuyo horizonte se acorta inexorablemente y quien sabe si está cuando lleguen los momentos más bravos.

—¿Bagnulo incidió en el cambio frente al problema?

—Hugo es un tipo formidable y no se le puede negar nada. Indiscutiblemente él ha pesado para que yo acepte. Difícilmente hubiera accedido en otro caso.

—¿Cuando habló por última vez con Hugo.

—Hace dos noches. Entonces le confirmé mi decisión adelantada hace ya varias semanas cuando me llamó por primera vez.

—¿Tenemos chance frente a Colombia y Ecuador.

—Naturalmente que sí. Pensar lo contrario sería para colgar los zapatos. Son partidos difíciles pero Uruguay, mientras no se me demuestre lo contrario, sigue siendo más que esos países en materia de fútbol. Traemos algún colombiano o ecuatoriano a nuestro país? O son ellos los que permanentemente se surten de nuestros jugadores? ¿Y eso no está indicando que por ahora somos más?

—¿Las derrotas de la Copa América no indican que estamos tocando fondo?

—Uruguay ha debido vender a sus valores más importantes y eso trae aparejado, a nivel de clubes, un retroceso importante. Pero al llegar el momento de formar la selección aparecen valores de real capacidad.

—¿Puede la selección salvar o recuperar nuestro prestigio perdido ahora a nivel de clubes?

—La Libertadores es importante pero la selección nacional sigue siendo lo más importante en el orden internacional. Si la celeste "camina" no importa que los clubes estén en el ostracismo.

—Es decir ¿la selección siempre por encima de los clubes?

—Eso para empezar a hablar de fútbol... Nada vale más que la selección.

—¿Hay algo para decir al aficionado.

—Que tenga mucha fe. Que crea como nunca en la selección. Que la respalde. Que espere el momento oportuno para formular las críticas y que quiera la celeste como a ninguna camiseta. Uruguay, estoy seguro no se apartará de la senda de los elegidos dentro del fútbol mundial.

Acaba de hacer un gol de taco, un túnel al arquero, un dribling en una baldosa, un pase de cuarenta metros para dejar un compañero solo ante el arquero; se ha enojado porque otro no le entendió una jugada magistral; se ríe en la cara del juez porque no le ha cobrado un penal, se enoja con el juego fuerte de un contrario, ha llevado la pelota hasta el banderín del corner para "hacer tiempo" y por último se la ha puesto bajo el brazo para perderse por uno de los túneles del gran escenario de su vida: el Centenario. Sesenta mil personas aplauden frenéticamente la salida del genio. Es Cubilla... y tenía la celeste puesta.

Hoy sortean las semifinales de la Libertadores

A mediodía de hoy se reunían en Asunción los integrantes del Comité Ejecutivo de la Confederación Sudamericana de Fútbol con los delegados de los equipos que deben participar de la serie semifinal de la Copa Libertadores de América.

El presidente de la Confederación, Dr. Teófilo Salinas, se encuentra desde hace unos días en Asunción, y también arribaron casi todos los delegados de los diferentes equipos.

La impresión predominante es que se irá al sistema del sorteo, ya que no habría acuerdo generalizado para la integración de los nuevos grupos.

Tanto Cerro Porteño como Millonarios habrían manifestado su intención de jugar ante San Lorenzo e Independiente, aunque, reiteramos, si no existe acuerdo general se procedería al sorteo. De acuerdo a la reglamentación vigente, los dos equipos argentinos deben integrar el mismo grupo.

VELEZ EMPATO CON ESTUDIANTES

Iniciando la quinta fecha del torneo Metropolitano, Vélez Sársfield arrancó un punto de La Plata al empatar con Estudiantes en un gol. Mañana se completa la etapa, con varios partidos que mucho interesan. Habrá dos clásicos, cuyos protagonistas están ubicados en las primeras posiciones. Huracán, líder absoluto, recibirá en Parque Patricios a Racing, mientras que Boca tratará de continuar con su racha ante Independiente en Avellaneda. La jornada se completa con estos enfrentamientos: Ferrocarril Oeste - San Lorenzo; Chacarita Jrs. - Argentinos Jrs.; Rosario Central - Newell's Old Boys; All Boys - Atlanta, y River Plate - Colón.

MAÑANA: WANDERERS — LIVERPOOL

Mañana dará comienzo en el Parque Viera el triangular «Centenario del Prado». La fecha inaugural marca el enfrentamiento entre Wanderers y Liverpool. Jugarán a partir de las 16 horas bajo el arbitraje de Ramón Meneses, Aurelio Ramírez y Luis Mariño.

CERRO A BAGE

En la víspera, los directivos de Cerro firmaron un compromiso con sus colegas de Guaraní de Bagé, para actuar en dicha ciudad brasileña el próximo 25 de abril. En las últimas horas de la tarde de hoy, el plantel principal, continuando con su entrenamiento, enfrenta a la selección de cuarta.

OPERAN A HURT

El golero de Liverpool, Juan Carlos Hurt, deberá ser operado de los meniscos. Así lo decidió el Dr. Feldman, luego de un elhaustivo examen. La intervención tendrá lugar la semana venidera.

La Profesión de Cuidar Niños

El curso de Baby Sitters y Educadora Preescolar se ha transformado en una necesidad. IASO realiza el curso más completo en nuestro país. El mismo comprende Psicología Infantil, Didáctica, Puericultura, Primeros Auxilios, Educación de la Voz, Títeres, Inglés y Manualidades.

GRUPOS DE MAÑANA, TARDE Y NOCHE

ADEMAS: Psicología, Expresión Libre, Psicodinamia y 10 cursos más.

CENTRO ORIENTACIONAL IASO 18 de Julio 1263, Esc. 16 Edif. San Miguel. Nicaragua 2303. Tel. 205836

REMATES

Compra - Venta - Permutas - Consignaciones

"EL FORTIN"

Compramos a los mejores precios
MUEBLES - T.V. - HELADERAS - MOTORES
y toda clase de art. del hogar

VENDEMOS A CREDITO

Rincón 614 **Tel.: 8.11.71**

DISCOS • ARTICULOS PARA EL HOGAR

ESTUFAS — OFERTAS — CONTADO

JAMES - ALADDIN
RADIUM - SOLMATIC $ 18.900
WARNERS $ 22.900
DOUGLAS $ 9.900

Old City

25 DE MAYO 338 entre SOLIS y COLON
en el centro de la zona bancaria

Carta de Nacional a Manga

Ante la denuncia de soborno efectuada por Manga a la Directiva de Nacional acusando a un contratista argentino, la entidad dirigió al jugador la siguiente nota:

Montevideo, 26 de marzo de de 1973.

Sr. Airton Correia de Arruda.

De nuestra consideración:

La Comisión Directiva ha sido informada en el día de hoy, por intermedio del suscrito presidente del Club, de los hechos ocurridos recientemente y que lo tuvieron de protagonista ante una tentativa llevada a cabo por una persona a los fines de que Ud. redujera su esfuerzo y su rendimiento deportivo en el partido disputado por nuestro club en la noche del día 24 de los corrientes.

En la oportunidad se ha destacado su actitud ante esa circunstancia, con información inmediata al Presidente y a los técnicos del Club, exteriorizándose verdadera satisfacción por su honradez y decidida reacción y el más caro reconocimiento hacia su persona y a sus familiares, significándole que actitudes como éstas, hacen honor a todo deportista y a la total y absoluta confianza que le ha dispensado la institución toda y particularmente esta Comisión Directiva.

Por todo lo expuesto, esto ha sido tomado en especial consideración como un acto de honradez personal y profesional, que quedará guardado en el seno de National como un caro tesoro existente en el plano de las relaciones entre el club y los jugadores, en un trato humano al que Ud. ha correspondido perfectamente con las mejores pruebas de mayor confianza.

Cuando la referencia a estos hechos, pasada su vigencia y actualidad, no pueda originar algún tipo de escándalo que pudiera marcar su nombre, la Comisión Directiva le brindará otra forma de homenaje, absolutamente justificado y adecuado a la magnitud de su gesto en el que se reafirmará ya en forma personal y más directa, nuestro profundo y unánime reconocimiento.

Hacemos propicia la oportunidad para saludarlo con nuestra mayor consideración.

Firman, Miguel A. Restuccia. Presidente: César M. Martignone, Secretario Ad-Hoc.

Corren mañana la "Doble San José"

Cumpliendo su vigésima octava edición, la clásica competencia del Club C. Audax, "Doble San José", tiene la misión de ser un "examen" para quienes piensan intervenir en la próxima "Vuelta Ciclista". Sus 180 kms., de recorrido darán la pauta de la preparación de los ruteros que ponen su punto de mira en la prueba de etapas. Pero no es sólo ello el motivo de que esta competencia guarde sus atractivos. Su tradicional disputa le ubica en un lugar preferencial dentro del ciclismo. Ganarla es más que conquistar el derecho a intervenir en la "Vuelta", es conquistar una de las carreras de mayor arraigo de nuestro medio, y así figurar en la nómina preferencial de vencedores, donde están incluídas figuras a nivel internacional.

Se largará desde Ruta 1 (Balanza) y finalizará en J. Show y Besares. Hora de largada, 6.30; punto de reunión: Batlle Berres y G. Camino.

—Organizada por el Bequeló C.C., se disputará en Dolores la "Doble Palmira" sobre 130 kms., a partir de las 15 horas.

—Sobre 70 kms. disputarán los Veteranos el Premio I. Páez - Fco. Jodar, en su "Doble Santa Rosa". Parten a las 7.30 de O. Rodríguez y Mendoza.

—Novicios, Tercera y Segunda contará con la organización del Club Suárez. Comenzará a las 13.30 con Novicios y posteriormente las otras Categorías. Punto de reunión, Ruta 74 (Suárez).

POLICIAL

Reiteró anoche el Club Policial, su inquietud sobre la organización de la 30ª Vuelta Ciclista del Uruguay que lleva el nombre de "30 años por las rutas de la Patria", y donde se rinde homenaje a sus pioneros. A detalle se informó los aspectos salientes del desfile inicial (viernes 13) como homenaje a autoridades nacionales y a turistas, como también a los aficionados capitalinos. Participación de equipos a nivel de Federación, darán a la justa mayor combatividad. Un hecho positivo con resultados mayores para sus participantes. Todo pronto, pues, para la gran justa deportiva.

POLICIAL: todo pronto para una gran competencia. La 30a. edición de la "Vuelta", aumenta en expectativa.

COMIENZA EL NACIONAL DE BASQUET

El lunes dará comienzo el Campeonato Nacional de Básquetbol, en el gimnasio del club Urupán, de Pando. Habrá un desfile inaugural a las 18 horas, presentándose a las delegaciones en la Plaza Constitución donde habrá un acto. Luego habrá también una ceremonia protocolar en el gimnasio.

En lo relativo al fixture, los equipos han sido divididos en dos series la "A", con Canelones, Salto y Lavalleja, y la Serie "B" con Montevideo, Paysandú, San José y Soriano.

El programa establece lo siguiente:

Lunes 2: 19.30 horas San José - Soriano; 21 hs. Montevideo - Paysandú; 22.30 Canelones - Salto.

Martes 3: 19.30 Paysandú - Soriano; 21 hs. Lavalleja - Salto y 22.30 Montevideo - San José.

Miércoles 4: 19.30 hs. Paysandú - San José, 21 hs. Montevideo - Soriano y 22.30 Canelones - Lavalleja.

Los encuentros continuarán jueves, viernes y sábado. El precio de las entradas para cada una de las seis fechas será de pesos 300.

Rivera - Paysandú y Maldonado - Florida

Dos buenos encuentros habrá hoy, que servirán como desempate para clasificar dos semifinalistas más para el Campeonato del Interior. Rivera ante Paysandú y Maldonado frente a Florida, serán los equipos que animarán esta jornada.

Vuelven a enfrentarse en Rivera los locales ante Paysandú, en encuentro en que la mejor chance parece corresponder a los riverenses, dado que en su última presentación vencieron justamente a los sanduceros en el mismo escenario, por dos tantos contra cero.

Por su parte Florida y Maldonado se encontrarán en el Estadio «Martínez Monegal» de Canelones, en un partido de muy difícil pronóstico dado que las fuerzas son muy parejas. Mejor técnica futbolística del lado de los fernandinos y más potencia y agresividad por parte de los floridenses, equilibran las virtudes y defectos. De todos modos hoy habrá una definición.

En caso de que uno o los dos partidos finalicen empatados, se disputarán treinta minutos complementarios. De persistir la paridad el goal average olímpico definirá el ganador.

DETALLES DE LA JORNADA

Rivera - Paysandú, en el Estadio «Atilio Paiva Olivera» (Rivera). Hora 21. Jueces: Washington Silva, Sánchez y Santana (terna de Tacuarembó).

Maldonado - Florida, en el Estadio «Martínez Monegal» (Canelones). Hora 21.30. Jueces: Espinosa, Olascoaga y López (terna de Canelones).

CAJA DE INDUSTRIA Y COMERCIO

PRESENTACION DEL AJUSTE ANUAL 1972

en Oficinas Centrales de 8 a 19 horas

en Agencias del Interior de 13 a 18 horas

Se hace saber a los contribuyentes, que venciendo el plazo legal en día inhábil, se encuentran habilitados para presentar el referido Ajuste durante el día 2 de abril de 1973.

BANCO DE PREVISION SOCIAL

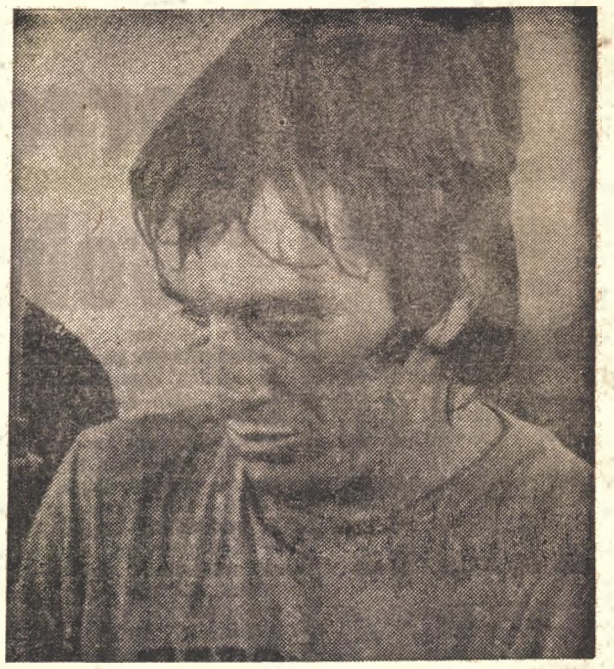
presente en su futuro

PIRIZ Y ARANDA PROMETEN EMOCION

Todo pronto para el inicio de la actividad del boxeo profesional. Buenos combates (un debút, una revancha y una pelea con sabor a previo combate por un título sudamericano) alternan hoy en la velada que tendrá lugar en el Palacio Peñarol. A primera hora, José Morotto (debutante) en riesgoso combate con José Budes (aspirantes al título nacional de la categoría), en combate a 6 rounds; Hugo Melgarejo y José Miranda, por la revancha del realizado en el gimnasio del Policial. Ambos se esmeraron en la preparación técnica; técnica vs. combatividad. En la pelea estelar, además de lo que significan sus protagonistas (Miguel Píriz y Juan Aranda), el hecho de que ganando el locatario tiene asegurada su pelea con Raúl Venerdine por la corona continental, aumenta las prespectivas de presenciar un muy lucido combate.

Juan Aranda que sabe de triunfos, no será un hueso fácil de roer. De acuerdo a lo visto en las "pruebas" ambos están con todo.

DETALLES: Palacio Peñarol. Hora 21.45. Preliminar. 6 rounds de ? m. (peso mosca) José Budes vs. José Morotto. Primer combate de fondo: peso pluma, 10 runds de 3' Hugo Melgarejo vs. José Miranda. Combate de fondo: peso liviano. 10 rounds de 3 m. Miguel Píriz vs. Juan Aranda. PRECIOS: Ring Side: 5 primeras filas $ 1.000; las restantes $ 800, Platea baja $ 600. Platea alta $ 400. Populares $ 250.



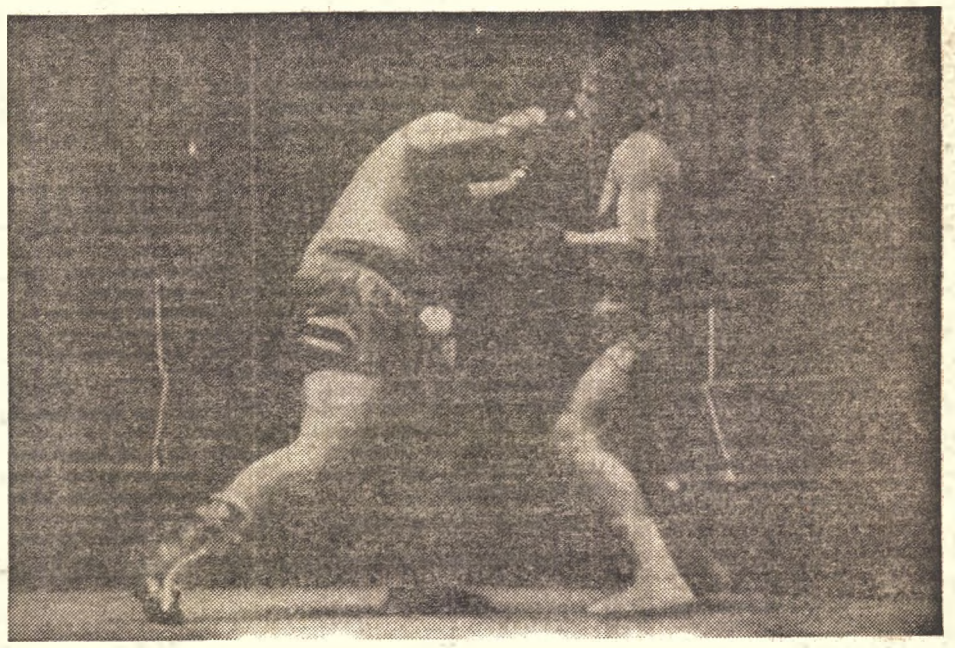
DEBUTANTE: José Morotto con los guantes chicos, en busca de mantener el prestigio ganado en el campo amateur

HERRERA - RAMIREZ FUE LO UNICO RESCATABLE ANOCHE

No resultó muy lucida la velada de box amateur, en su quinta fecha por el Torneo Selección. Todo lo previsto quedó en "el tintero". Salvo el combate protagonizado por Aldemir Herrera y Rubén Ramírez, lo mejor de la noche, por que fue de esos que obligan al aplauso sostenido; se puede destacar el KO de Jorge Soca a Carlos Ramos. Más que nada, porque el defensor del Continental fue contundente, ante un rival que no estuvo ni cerca de sus posibilidades. En general lo demás, poco agregaron al box.

RESULTADOS: Washington Fonseca (Cerro) GPP a Hebert Dos Santos (V. Española) en fallo no muy acertado; José Maeso (Cap Arcona) GPP a Oscar Alanis (Wilson), en combate poco lucido; Héctor De Prates (Cerro) GPP a Washington Oliva (Palermo), una pelea larga con pasajes fuertes pero que no llegó a conformar; Aníbal Pelegrino (Don Orione) ganó por retiro del rival en el primer round. Julio Romero (Palermo) se indispuso no bien comenzó la pelea, lo cual nos dice que no estaba en condiciones de subir al ring. Aldemir Herrera (Cerro) GPP a Ruben Ramírez (Nacional) en recio combate. Ramírez en el primer round acumuló ventajas que no pudo mantener ante la superación de Herrera. Fue un gran combate. Dionible Da Silva (Peñarol) GKO en el segundo round a Washington Fernández (G. Llorca). Previo hubo una caída (bien contada por el Arbitro), pero que se discutió en el golpe, ya que algunos aficionados manifestaron que había sido en la nuca, posteriormente acorralado en las cuerdas, Fernández recibió duro castigo que pudo evitar su DT.

Jorge Soca venció por KO en el primer round a Carlos Ramos (Nacional) tras combinación de golpes con ambas manos. Tardó más de lo previsto para reaccionar Ramos. Fue muy justo el castigo de Soca, que da un paso muy seguro al título. Carlos Cores (Nacional) volvió a triunfar sobre Jorge Pérez (Wilson), pero en esta ocasión no repitió su faena anterior, inclusive en el segundo round las ventajas de Pérez iban en aumento. El round final dio algo de margen al "tricolor" para el triunfo, aunque no surge con total claridad el fallo. De los dos el mejor preparado, Ramos, ambos no estuvieron bien.



BOX: No se alcanzó el nivel esperado

¡LA JUVENTUD EN LUCHA!
¡QUE CAIGA LA ROSCA!

ACTO DE LA JUVENTUD COMUNISTA

ORADORES:

RODNEY ARISMENDI
JORGE MAZZAROVICH
ROLAN ROJAS

●

GRAN FESTIVAL ARTISTICO

PARTICIPA: YAMANDU PALACIOS

●

Gral. Flores y Garibaldi

SABADO 7 HORA 17

Torneo clasificatorio para la "Copa Latina"

Lylian Castillo; María Silva; Patricia Arosa; Alondra Martorell; Aroma Martorell; Laura Ospitaletche; Ana Brescianos; Ricardo Hernández; Gerónimo Azambuya; Jorge Remersaro; Delmiro Ferrón; Gabriel Zevedo; y Héctor Melian son los nadadores que en este momento por sus títulos nacionales, participarán en el Torneo con vistas a clasificarse para intervenir en la "Copa Latina" que se disputará en Río a partir del 16 de abril. Como ya informáramos, el tiempo exigido por la Federación es el tercero del Sudamericano de Arica.

Los tiempos registrados por los mencionados nadadores y el exigido —entre paréntesis— da la pauta de las posibilidades de cada uno.

DAMAS: **100 m. libre** (Lylian Castillo) 1m.05s.5. (1m.05.00 (Alicia Lana, ARG); **200m. libre:** (Lylian Castillo) 2m.23s.8. (2m. 19s.2.) (Yliana Morales, VEN); **400m. libre:** (Ana Brecianos) 5m.24s.7. (4m.55s.8). (Patricia sópez Muñoz, ARG); **800m. libre:** Lylian Castillo 10m.24s.3., (9.54s.4. Ma. Isabel Guerra BR); **200m. Espalda:** Patricia Arosa) 2m.47.8., (2m.37s.7., Felicia Ospitaletche U); **100m. Espalda:** (Laura Ospitaleche) 1m.17s.3., 1m.13s.2., (Valeria Borges, BR); **100m. Pecho:** (María Silva 1m. 25s.2., (1m.22s.7., Enriqueta Nogueira, BR); **200 Pecho:** M. Silva 3.02.9, (2.58.6., E. Nogueira, BR); **100 Mariposa:** (L. Castillo) 1m.13s.1., (1m.09s.5., Iliana Morales, VEN); **200m. Mariposa:** (Lylian Castillo) 2m.47s. 2.; (2m.34s.1., Olga Lucía de Angulo, COL); **400m. Combinado Libre:** (Aroma Martorell) 6m.24s.3.; (5m.35s.9., Lucila Matins, BR) VARONES: **100 m. Libre.** (J. Remersaro) 1m.03s.9.; (55s.3, Paulo Beckskenhazy, BR); **200m. Libre:** (Ricardo Hernández) 2m.18s. 8.; (2m.00s.7., Ruy Aquino de Oliveira, Br); **400m. Libre:** (Héctor Melian) 5m.02.3.; (4m. 18s. 7., Alfredo B. Machado, BR); **1.500 Libre:** (Héctor Melian)19m.52s.2., (17m.26s. 2., Eduardo Alijo Neto, BR); **100m. Espalda:** (Delmiro Ferrón) 1m.07s.7., (1m.03s. 3., Eduardo Iannarela, ARG); **200m. Espalda:** (Delmiro Ferrón) 2m.25s.5., (2m.17s. 8., Juan C. Bello, PERU); **100m. Pecho:** (Gabriel Zevedeo) 1m.20s.7., (1m.11s.4., Alfredo Hunger, PERU); **200m. Pecho:** (Gabriel Zevedeo(3m.01s.7., (2m.34s.6., Sergio González Vigil, PERU); **100m. Mariposa:** (Ricardo Hernández) 1m.06s.9., (59s.4., Jorge Delgado, EC.); **200m. Mariposa:** (Ricarge Delgado, EC); **200m. Mariposa:** (R. Hernández) 2m.25s.9., (2m.14s., Jorge Jaramillo, COL); **200m. Combinado Individual:** Ricardo Hernández) 2m.39s.5., (2m.19s., Eduardo Orejuela, EC.); **400m. Combinado Individual:** (Ricardo Hernández) 5m.41s.1., (4m. 52s.8., Carlos A. Azevedo, BR).

De acuerdo a los tiempos registrados, el más cercano es en 100m. Libre, donde Lylian Castillo esta a 5 décimas del registro exigido; el resto sin estar tan cerca, pueden en base al progreso evidenciado llegar a las marcas mínimas.

QUIMIA POR OTRO TRIUNFO

Todo hace suponer que vuelva a ganar

◆ Sólo tres participantes reunió el clásico "Jorge Pacheco", reservado a las potrancas. Y entre ellas hay una gran favorita: Quimia. La hija del ya consagrado reproductor Snow Cry, ganó en su estreno por amplio margen y siguió ensayando con sugestivo éxito. Tiene superiores antecedentes a sus dos rivales y es de esperar que agregue otro triunfo a su foja. Para luego pedirle cuentas a Pitangí, por el título de mejor. La reunión presenta las características habituales de las reuniones dominicales y contará con los fieles de siempre. El programa da comienzo a las 13.15 horas.

◆ Bolivia, mejoró notoriamente en su última actuación, estando en condiciones de integrar la combinada con Quimia, en el evento clásico.

● PINTURA, reapareció con una buena actuación y corresponde el voto. Hizo la punta en 1.500 metros, cediendo en los tramos decisivos. Quedó detrás de Chau París, Carnaval y Repimpo.

● PAJARITO, no corrió como esperábamos en su última salida y ahora le auguramos su rehabilitación. Fue cuarto de Sari Park, pero hacía una larga reprisa y lo creemos muy superior a esa muestra.

● COQUINERIE, cayó en lucha ante Chifla, en su última salida. No fue malo su desempeño y como sus adversarias valen tan poco, nuevamente le otorgamos el pronóstico.

● BONAFE, hizo un carrerón en reciente presentación, quedando habilitado para ascender de categoría. Llegó al lado de Triarco, detrás de Sucundún, que se mandó 1'12"1|5 para los 1200 metros...

● QUIMIA, debutó en un lote muy pobre, pero sola hizo gran demostración. Marcó 1'0"2|5 y ganó por ocho cuerpos. En todos lados, corría con la misma fuerza. Parece una pinga y debe nuevamente de dar espectáculo.

● MANDERLEY, será nuestro preferido, en difícil cotejo. Lleva muy serios adversarios el pupilo de Gómez, pero como está rindiendo en forma aceptable y es el más parejo del lote, le damos el voto.

● PERTIGO, corrió tres veces y ganó dos... Sin dudas, un elemento de muy estimables aptitudes. Está en un plano similar con Blanquito, Concorde y Palabrero. Pero nos decidimos por el conducido por Ferrer...

● ABANDERADO, se mostró bastante rehabilitado en Las Piedras y bien ubicado en la escala de peso, creemos que puede ganar. Si rinde igual que en el circo pedrense, será muy malo de aventajar.

● VIENTO PAMPERO, defraudó en sus tres únicas presentaciones, pero nos gusta para que mañana de desquite. Valen muy poco sus contrarios y el hijo de Tapuia insinuó en muchos de sus aprestos valer más de lo que hizo.

PROGRAMA PARA MAÑANA EN MAROÑAS

1ª Car. 1.200 mts. Pr. OUR QUEEN A las 13.15

4 ú. p.		Competidores	K.	Jockeys	Cuidadores	CHANCES
5 5 0 .	1	Chamaca	62	60 M.G'z	H.Prieto	1 Gran veloz
4 2 . .	2	Pintura	56	R.Espino	I.Rey	2 Candid.
6 0 0 0	3	Bebucha	55	C.Pons	J.González	3 P'os c'os
4 0 0 0	4	Jalousie	55	A.Pérez	J.Pérez	4 Sorpresa
6 0 0 5	5	Maripi	55	C.Faggiani	L.Mesa	5 Corr. b'n
6 4 0 2	6	Nanducita	55	53 J.Silva	R.Vignoli	6 Mejorará
0 . . .	7	Ramonita	55	T.Nuttes	V.Torres	7 Vale poco
6 5 4 0	8	Rincha	55	J.Mossi	J.Guich.(h.)	8 Enemiga
6 0 0 4	9	Socarrona	55	A.Delorr.	J.Larrosa	9 Por la m'ta

Cand.: PINTURA Enem.: RINCHA Sorp.: JALOUSIE

2ª Car. 1.100 mts. Pr. AT FIVE A las 13.45

(Primera carrera de la "Tripleta Móvil")

6 0 0 6	1	Tabito	56	L.Fontes	A.Gutiérrez	1 Vne. fall.
8 3 5 0	2	A. Money	55	54 W.F'z	C.Agüete	2 Temible
6 0 . .	3	Castle	55	A.Santos	J.Ferrarós	3 Sorpresa
6 0 0 0	4	El Hermano	55	T.Nuttes	V.Telechea	4 P'os c'os
6 0 0 0	5	Gold Days	55	R.Ferrer	J.Silva	5 Por la m'ta
8 0 0 0	7	Jubilón	55	C.Gómez	N.Méndez	6 Pde. arrim.
6 0 0 0	6	Ibirapitá	55	F.Durán	E.Abreu	7 Enemigo
6 0 2 0	8	Pajarito	55	A.Falcón	J.Echenique	8 Candid.
8 0 2 0	9	Repimpo	55	C.Sanguin	J.Montero	9 Pde. ganar
6 5 0 0	10	Sauzal	55	53 L.Serell	A.Rey	10 No creem.

Cand.: PAJARITO Enem.: JUBILON Sorp.: CASTLE

3ª Car. 1.500 mt. Pr. CUPLETISTA A las 14.25

(Segunda carrera de la "Tripleta Móvil")

6 0 3 4	1	Aristocrátic	55	No corre	E.Solo	1 ———
6 4 0 5	2	Beatricita	55	E.Gómez	G.Riboira	2 Poco prob.
8 3 . .	3	Coquineire	55	53 M.G'z	R.Prieto	3 Candid.
6 4 5 .	4	Cho-ChoSar	55	P.Hernán.	F.Láncaster	4 Enemiga
8 4 5 .	5	La Bordona	55	C.deJesús	E.Sosa	5 Ldo. b'to
8 0 0 0	6	L. Buchanan	55	L.Leites	O.Elizalde	6 Corr. b'n
Deb.	7	Lety	55	52 N.M'z	F.Salinas	7 Más adel'te
6 4 0 4	8	Mirtita	55	C.Sanguin	V.Torres	8 No creem.
8 0 0 0	9	M. Rommy	55	V.Blengio	L.Cova	9 Pde. arrim.
6 0 4 0	10	P. Azul	55	J.Mald.	R.Gonzáles	10 Sorpresa
6 4 . .	11	Sabatista	55	R.Espino	C.Carminatti	11 Vale poco

Cand.: COQUINERIE Enem.: CHO CHO SAN Sorp.: P. AZUL

4ª Car. 1.100 mts. Pr. NEGREIRA A las 15.00

(Tercera carrera de la "Tripleta Móvil")

8 6 1 2	1	Bonafé	55	H.Castro	J.Milia	1 Candid.
8 2 1 3	2	Brinco	55	R.Ferrer	V.Telechea	2 Enemigo
8 4 3 0	3	D'Orsay	55	J.Marsig.	A.Marsiglia	3 Anda b'n
8 0 4 1	4	Lazarillo	55	L.Leites	P.Gelsi	4 Pde. ganar
8 5 1 3	5	Make Win	55	E.Villarr.	H.Marinho	5 Sorpresa
8 0 0 5	6	Oneroso	55	M.Gonzále	O.Morales	6 Actúa mal
8 5 1 3	7	Thor	55	53 J.B'tes	C.Alvarez	7 En su tiro

Cand.: BONAFE Enem.: BRINCO Sorp.: MAKE WIN

5ª Car. 1.200 mts. Pr. Jorge Pacheco A las 15.35

3 3 . .	1	Bolivia	55	J.Gularte	J.Machado	1 Enemiga
2 3 . .	2	Philadelphi	55	J.Firpo	A.Marsiglia	2 Sorpresa
1 . . .	3	Quimia	55	W.Báez	R.Rodríguez	3 Candid.

Cand.: QUIMIA Enem.: BOLIVIA Sorp.: PHILADELPHIA

6ª Car. 1.300 mts. Pr. FE CIEGA A las 16.15

(Primera carrera de la "Combitriple")

5 1 2 5	1	Neptuno	57	E.Gómez	A.Marsiglia	1 Enemigo
2 0 0 1	2	Júbilo	56	A.Pérez	F.Trías	2 Corr. b'n
1 2 3 4	3	Hampón	52	M.Cardozo	F.Láncaster	3 Sorpresa
2 1 2 3	4	Manderley	52	J.Gularte	F.Gómez	4 Candid.
3 1 2 5	5	Omnipotent	52	W.Fernán.	C.Agüete	5 Anda m'ch
3 4 0 2	6	Blanquito	50	No corre	J.Fernández	6 ———
3 2 1 2	7	N. Century	50	C.Gómez	P.Gelsi	7 Es capaz
0 5 2 4	8	L. Alberto	47	A.Rodr.	N.Barrera	8 Carr. b'va

Cand.: MANDERLEY Enem.: NEPTUNO Sorp.: HAMPON

7ª Car. 1.400 mts. Pr. CORUÑA A las 16.55

(Segunda carrera de la "Combitriple")

3 4 0 2	1	Blanquito	55	E.Rivero	J.Fernández	1 Enemigo
5 5 0 4	2	Buitre	55	S.Lerena	O.Rouco	2 Pde. ganar
1 1 2 2	3	Concorde	55	E.Gómez	A.Marsiglia	3 Gran c'ta
3 4 1 3	4	Cortando	55	X.X.	A.Solís	4 Pde. arrim.
4 1 5 0	5	Palabrero	55	J.Gularte	F.Gómez	5 Sorpresa
1 2 1 .	6	Pértigo	55	R.Ferrer	E.Croza	6 Candid.
1 2 0 5	7	Sucundán	55	P.Hernán.	F.Láncaster	7 Anda m'ch

Cand.: PERTIGO Enem.: BLANQUITO Sorp.: PALABRERO

8ª Car. 1.600 mts. Pr. REMATE A las 17.40

(Tercera carrera de la "Combitriple")

1 0 4 0	1	El V'ticuatr	57	P.Hernán.	J.Irigoyen	1 Enemigo
0 0 3 1	2	Bonifacio	56	L.Leites	F.Trías	2 Sorpresa
2 5 3 0	3	El Cobre	56	54 J.Marsi	A.Marsiglia	3 Indicado
0 4 0 5	4	Estrellado	56	R.Ferrer	V.Telechea	4 Pde. arrim.
4 5 2 4	5	Uia	56	A.Pérez	J.Ferro	5 Temible
0 0 0 1	6	Temerosa	54	G.Riboira	G.Riboira	6 Vne. fall.
2 1 1 5	7	Abanderado	52	A.Falcón	F.Bentos	7 Candid.
0 0 0 0	8	Andi	52	50 C.Pereir	H.Marinho	8 Nada hizo
0 4 5 0	9	Mecenas	52	X.X.	C.Guerrero	9 Difícil
0 5 5 0	10	Lorna	51	48 C.Sangu	F.Sanguinett	10 Idem.
0 3 0 0	11	Astralón	50	M.Cardozo	P.Gelsi	11 Tne. ch'cc

Cand.: ABANDERADO Enem.: EL VEINTI'TRO Sorp.: BONIFACIO

9ª Car. 1.600 mts. Pr. Shenandoah A las 18.25

6 . . .	1	Colback	55	H.Castro	F.Trías	1 Mejorará
6 . . .	2	Chang	55	L.Gallegos	P.Gelsi	2 Ldo. d'te
2 5 3 0	3	Chisperío	55	A.Piñeyro	A.Piñeyro	3 Enemigo
8 0 5 0	4	El Cruzado	55	54 M.Ca.	A.Coitinho	4 No resp.
6 0 0 .	5	Faubourg	55	53 M.G'z	R.Prieto	5 Nada hizo
5 0 0 .	6	Hachedé	55	J.Rivero	C.Ashfield	6 Corr. b'n
5 5 4 0	7	King Ewy	55	A.Falcón	A.Falcón	7 Peligroso
Deb.	8	Lord Red	55	J.Mald.	O.Elizalde	8 No conv.
Deb.	9	Malcuzynski	55	C.Gómez	J.Guich.(h.)	9 Sorpresa
0 4 0 4	10	Marcel	55	W.Tejera	A.Barrios	10 Carr. b'va
3 2 3 3	11	Quirinal	55	R.Ferrer	E.Croza	11 Temible
0 5 0 0	12	R. Uruguay	55	E.Rivero	W.Lustembe	12 Poco prob.
6 0 0 0	13	Turano	55	E.Gómez	S.Trasante	13 P'os c'os
6 0 0 .	14	V. Pampero	55	J.Gularte	R.Rodríguez	14 Candid.

Cand.: V. PAMPERO Enem.: CHISPERIO Sorp.: MALCUZYNSKI

Comisión de Carreras

◆ Numerosas decisiones tomó la Comisión de Carreras, en su última sesión. Por ser de mucha importancia, damos hoy el texto de las mismas. Allí queda autorizada la reaparición del otrora gran jockey Arturo Piñeyro, a quien veremos actuar en próximos programas. También cabe señalar las sanciones de los jockeys de Panela y Valldemosa, que se molestaron mutuamente, en favor de la ganadora Paper Kite...

La Comisión de Carreras, en la sesión de ayer, resolvió:

1) Completando las distintas disposiciones que se han adoptado con relación a la represión del juego clandestino, reiterar la resolución del Consejo Directivo, del 29 de enero de 1953, que mantiene plena vigencia y será aplicado sin limitaciones, que está así redactada:

"Art. 1º — Queda prohibido a todos los propietarios de caballerizas y profesionales del turf, efectuar o recibir apuestas clandestinas de carreras, o mantener relaciones directas o indirectas con personas que lo hicieran, bajo pena de:

"a) a los propietarios: cancelación de colores;

"b) a los profesionales (cuidadores, jockeys y jockeys-aprendices, capataces y peones): retiro de la patente o libreta, con prohibición de entrar al Hipódromo.

"Art. 2º — Bastará para la aplicación de las penas, a que se refiere el artículo anterior, que el Consejo Directivo obtenga la convicción moral del hecho imputado".

2) Conceder renovación de Permiso de Jockey a Arturo Piñeyro.

3) Conceder Permiso de Jockey-Aprendiz, por primera vez, al alumno de la Escuela de Jockeys-Aprendices (Freno), Israel R. Pereira, cuya tutela profesional estará a cargo del cuidador Héctor Bentancor.

4) Con lo informado por el Servicio Médico, dejar sin efecto la suspensión por un mes impuesta al jockey Carlos Faggiani, al quedar justificada la omisión incurrida, al no haber concurrido a la revisación médica mensual.

5) Suspender por dos reuniones al jockey de Chicholo, Cleber Sanguinetti, por pérdida de línea y molestias en perjuicio de King of Heart, en los 300 en la segunda carrera de la reunión del sábado 24.

6) Suspender por ocho reuniones al jockey de Fe Ciega, Carlos Domínguez, por pérdida de línea y molestias en perjuicio de Plena, en los 950 de la 6ª carrera de la reunión del cábado 24.

7) Suspender por cuatro reuniones al jockey de Juguete, Heriberto Guedes, por pérdida de línea y molestias en perjuicio de Cerro Largo, en los 200 en la séptima carrera de la reunión del sábado 24.

EL TRIANGULO PROGRESISTA

QUITO, 31 (AFP). — Los observadores señalaron en la CEPAL, la aparición de un «Triángulo Progresista» (Cuba, Chile y Perú), que abogó por la necesidad de reformar las estructuras internas como condición indispensable del desarrollo económico y social.

Las tesis del «Triángulo Progresista», resumidas en el informe final de la conferencia, fueron aprobadas por unanimidad por los participantes, con la excepción de los Estados Unidos.

EE. UU. QUEDO SOLO

QUITO, 31 (AFP-ANSA). — La Comisión Económica para América Latina (CEPAL) clausuró anoche su décimoquinto período de sesiones con un nuevo y solidario ataque de la gran mayoría de sus miembros a las sociedades multinacionales. La secretaría del organismo quedó solemnemente encargada de redactar un informe sobre las consecuencias de la acción de dichas sociedades sobre la economía regional y transmitírselo al secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim.

Los países latinoamericanos se presentaron en sólido bloque frente a las naciones industrializadas que forman parte de la CEPAL, como EE.UU. Canadá, Gran Bretaña, Holanda y Francia. Incluso varias veces los europeos decidieron aprobar textos, quedando Estados Unidos solos.

Según la CEPAL, las sociedades multinacionales o como a veces se dice, tal vez más exactamente, transnacionales, fomentan fenómenos tan nocivos para las economías nacionales como las "transferencias ilegales de capitales" y se entrometen, directamente incluso, en la política interior de los países, "como ya ha sucedido". (Alusión a la ingerencia de la ITT norteamericana en Chile).

QUITO, 31 (AFP). — Amplia satisfacción dio al "bloque progresista" formado por Cuba, Chile y Perú, la adopción por la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) de una resolución "dura".

Esta protestó contra las sanciones económicas aplicadas a los países que practican una política de recuperación de sus recursos naturales.

"Cualquier medida legislativa o acción económica representando una coacción contra países que se esfuerzan por proteger y utilizar para sí las riquezas naturales de que disponen, debe ser enérgicamente rechazada", declaró el texto. La declaración, una de las dadas a conocer hoy en la última sesión de la CEPAL, agregó que cualquier presión contra los países en cuestión "iba en contra de los objetivos y principios de la Carta de las Naciones Naciones Unidas".

En otra resolución, la CEPAL sentó su oposición a la intención del gobierno norteamericano de vender sus reservas de metales preciosos estratégicos.

La CEPAL encargó a su secretariado la labor de estudiar las consecuencias que para América Latina podría tener semejante acción.

La CEPAL estima que la decisión norteamericana podría repercutir gravemente en el comercio exterior del subcontinente, en la medida en que los precios en el mercado internacional podrían bajar por varios años a su más bajo nivel .

FERREA UNIDAD LATINOAMERICANA

QUITO, 31 (AFP). — Por primera vez en la historia de la CEPAL (Comisión Económica para América Latina) los países latinoamericanos presentaron un frente unido. La 15ª reunión de la CEPAL, que se clausuró anoche, se desarrolló en una atmósfera de euforia nunca vista en una reunión de esta naturaleza. Los discursos pronunciados por los representantes de gobiernos tan ideológicamente contrarios como Cuba y Brasil dejaron en claro que, divergencias políticas no deberían ser un obstáculo para la defensa común de los intereses económicos latinoamericanos".

Espacio del Comité Nacional Femenino del Frente Izquierda de Liberación

LA MUJER EN LA VANGUARDIA DE LAS LUCHAS POPULARES

En la nota del sábado 24 del corriente, reseñamos cómo a través del tiempo, fueron mejorando las condiciones de la mujer en los distintos estadios de la sociedad. Y fué esto así, no por concesión graciosa de la suerte o del destino sino como consecuencia directa de sus sacudimientos vivos y enérgicos, enfrentándose a las discriminaciones que se le oponían.

Hoy debemos enfatizar sobre el proceso realmente auspicioso de la mujer uruguaya. Cada vez en más elevado número ella se integra con sentido de responsabilidad, acieros e inteligencia, unida a los hombres o por propia determinación, para la tarea ya sin tregua, de derribar las barreras de la oligarquía. Barreras tras las que guardan con celo felino sus privilegios que consideran omnímodos las minorías dominantes.

La expresión fehaciente de esto, son sus actividades, desplegadas éstas por las mujeres a lo largo y ancho de la República aún en barrios, zonas o centros menos poblados, comprobándose que mantiene su avidez de cumplir quehaceres políticos con valores revitalizadores en sus convicciones sobre la necesidad ineludible de alcanzar unidad, organización y también conocimiento clarificador de la problemática nacional.

LAS MUJERES DENUNCIAN

Los puntos más sobresalientes en orden prioritario por su más directa incidencia con la familia, son denunciados en reuniones y asambleas:

Avasallante carestía de los artículos imprescindibles para la subsistencia. La leche y la carne especialmente, en grado prohibitivo, agravado ésto por tratarse de alimentos imprescindibles por su gran valor nutritivo en proteínas. Su falta en la dieta diaria, perjudica particularmente a los niños incluso en su normal desarrollo intelectual.

La vivienda, resulta todo un drama, como ya lo califican incluso notoriamente en informaciones que se deslizan en la prensa oficialista y todos estamos enterados de casos desesperados por la escasez de techos. Problema habitacional que afecta al vivir decoroso de la familia y que incluye asimismo servicios imprescindibles que deben estar en sus contornos. Todo esto, se encuentra plenamente estudiado y resuelto en el Plan de Gobierno Municipal del Frente Amplio que las mujeres irán considerando con mayor profundidad para evitar nuevos engaños como los que hizo la oligarquía antes de las elecciones.

También la **prevención de enfermedades y la asistencia a la salud**, incluyen las denuncias concretas que detallamos. Va siendo cada vez más una tremenda via crucis para el pueblo atenderse en su salud. Las consecuencias por las dificultades para acudir a los centros asistenciales con la celeridad que tantos casos requieren, es la de que se agravan las enfermedades y la de que se está propiciando además en el país, el auge del curanderismo.

La Desocupación y el alarmante desarrollo de la descomposición social que nos amenaza por su causa, preocupa a las mujeres como a todo el pueblo, en tanto se comprueba que las leyes represivas son las únicas que encara este desdichado conglomerado gubernamental clasista asociado para servirse del pueblo a su favor.

Un oficialista de primera línea —el Dr. Ramón Diaz ex gubernamental también de primera línea de la rosca, dice en una de las últimas ediciones de "El Dia" (26-III-73): "...Es la única nación que retrocede en el ingreso per cápita". Y en otro lugar: "si no se produce la reacción pronto nos situaremos entre los más pobres".

Y, no es cosa de olvidar que entre todo el concierto de naciones del Mundo, el Uruguay ostentó el mas alto aumento en el costo de la vida en el mes de enero pasado.

EL GRAN ACTO DEL JUEVES Y LA PRESENCIA DE LA MUJER

Con su admirable concurrencia al acto del jueves, que será sin duda una de las grandes asambleas de pueblo memorables, la mujer demostró que es muy decisiva y real su posición de lucha. Entre ese pueblo maravillosamente unido desfilaron incluso madres con sus pequeños hijos, sabiendo que les están defendiendo y a la vez preparando su porvenir libre de las angustias y de las injusticias de la sociedad capitalista.

También en los lugares de trabajo acompañaron con su militancia el llamado de la CNT por los postulados del "Encuentro Nacional por soluciones", y allí las vimos como madres atendiendo sus compromisos para con sus hijos, todo lo que constituye en resumen una patriótica manera de actuar.

Compañeras: Lean y hagan leer "Mujeres en Lucha". Contribuyamos todas para el Hospital Materno Infantil en Vietnam, adquiriendo el Suplemento que dedica esta revista. Igualmente, colaboremos con la Feria que organizada por el Cté. de Solidaridad con Vietnam funcionará los días 6, 7 y 8 en la Explanada Municipal.

Escuchen a las 14 horas, de lunes a viernes en "Vanguardia" C X 42, "Buenas Tardes Amigas", audición del Comité Nal. Femenino del Frente Izquierda de Liberación.

Cuba construye

LA HABANA, 31 (AFP). — Un internado de Secundaria del Plan "La Escuela en el Campo", el segundo construído por una brigada voluntaria constituída por miembros de la Seguridad del Estado del Ministerio del Interior (MININT) fue inaugurado cerca de aquí por Fidel Castro.

Es la escuela número 52 de este tipo ya construída en el país. Fueron construídas 44 el año pasado y 8 en 1973.

El primer ministro cubano expresó su "profunda satisfacción", su "real felicidad" por el "magnífico esfuerzo" realizado por la brigada, así como por la "magnífica concepción y terminación" de la escuela, de sus instalaciones de juego y sus campos deportivos.

El dirigente cubano señaló que el número creciente de niños que se matriculan hace indispensable la construcción de escuelas. Actualmente, precisó, 98 por ciento de los niños cubanos cursan enseñanza primaria.

Todas las escuelas se organizarán según el nuevo principio del estudio combinado con el trabajo. Este sistema, da una preparación integral a las nuevas generaciones y hace de ellas "seres nuevos", "seres mejores", "seres humanos superiores".

S.E.I.G.A.

Seguro de Enfermedad de la Industria Gráfica y Afines
Maldonado 1163
TEL. 8 40 13

LLAMADO A INSCRIPCION PARA LA ASISTENCIA ODONTOLOGICA

De acuerdo con la resolución de la Comisión Honoraria Tripartita, de fecha 19/3/973, llámase a inscripción a los beneficiarios directos de SEIGA interesados en la asistencia odontológica.

Es requisito indispensable para tener derecho a la asistencia Odontológica el haber vertido, como mínimo al fondo de recursos del Seguro, la cotización correspondiente a 6 meses tratándose de trabajadores remunerados mensualmente o a 150 jonales para los remunerados a jornal o a destajo.

El período de inscripción será del 2 AL 30 DE ABRIL, en el horario de las 14 a las 18 y 30, en nuestras oficinas, MALDONADO 1163.

La inscripción deberá realizarse personalmente por el propio interesado. En el caso de estar impedido, por razones de salud, podrá efectuarla un familiar directo previa presentación del certificado médico o certificación de CEMELA.

Los interesados deberán concurrir munidos de la siguiente documentación:

A) Cédula de Identidad; y B) Tarjeta de identificación de SEIGA (tarjeta verde).

Las empresas deberán, oportunamente, acreditar, en formularios que a esos efectos entregará SEIGA que los beneficiarios tienen la antigüedad exigida.

Entre la totalidad de los inscriptos se realizará un sorteo, en el día, hora y local que oportunamente se comunicarán.

En el momento de registrarse la inscripción, se entregará a los beneficiarios, el Reglamento que regirá para este servicio.

LA COMISION HONORARIA

El justicialismo repudia los atentados terroristas

BUENOS AIRES, 31 (AFP). — El secretario general del Movimiento Nacional Peronista, Juan Manuel Abal Medina repudió esta noche los atentados terroristas registrados hoy en el edificio de la marina de guerra y en el interior del país. Abal Medina afirmó que los autores de esos hechos "persiguen el propósito de dificultar el acceso del pueblo al poder". Hizo una exhortación a sus partidarios a mantener la calma y "no prestarse a las maniobras de los personeros del imperialismo". Denunció además la existencia de una campaña de provocación tendiente a impedir "la iniciación del proceso de reconstrucción nacional".

BUENOS AIRES, 31 (ANSA-AFP) — Dos personas murieron al estallar una bomba en el edificio "Libertad", sede del Comando en Jefe de la Armada.

De acuerdo con las primeras informaciones una bomba de gran poder estalló poco antes del mediodía en un baño del primer piso, matando a dos personas y causando averías considerables. No pudo determinarse si las víctimas eran militares.

El edificio "Libertad", de reciente construcción, está ubicado en la zona de Puerto Nuevo, a unas diez cuadras de la Estación Retiro.

Efectivos de la Armada, provistos con armas largas bloquearon la puerta principal momentos después del estallido e impidieron el ingreso de periodistas y reporteros gráficos.

El Comando en Jefe de la Armada no suministró de inmediato ninguna información oficial sobre el hecho.

Tampoco se pudo establecer cómo habrían ingresado los terroristas al edificio, que está permanentemente custodiado y donde los guardias exigen a cualquier persona que llega la apertura de los portafolios o de cualquier bulto sospechoso.

El Comandante en Jefe de la Armada, Almirante Carlos Guido Natal Coda, se hallaba en su despacho cuando ocurrió la explosión y resultó ileso, dijeron fuentes militares.

Un comunicado emitido por la Armada a primera hora de la tarde dice que "hasta el momento no se puede apreciar el número de heridos o de muertos, constatándose que por lo menos una persona aún no identificada ha sido destrozada y varios hombres y mujeres afectados por la onda expansiva".

Según el comunicado naval, unos dos mil civiles trabajaban en la sede del Comando cuando se produjo el estallido, además del personal militar. Adicionalmente, todos los días concurre al lugar un promedio de 800 civiles más para trámites diversos.

TRES ATENTADOS

ROSARIO, 31 (ANSA) — Tres graves atentados terroristas se registraron en esta ciudad, con un saldo de un muerto y cuantiosos destrozos materiales.

El primero se produjo a las 3.10 cuando en el archivo del Palacio de los Tribunales ubicado en Balcarce y Montevideo, estalló en la planta baja del edificio una poderosa bomba que causó grandes destrozos en vidrios y mampostería, pero ninguna víctima.

Poco después, en el domicilio del doctor Ruben Ricardo Contesti, que fuera candidato a diputado nacional por el FREJULI, estalló un potente artefacto explosivo que provocó la muerte casi instantánea de la madre del dirigente, Orlanda Tissi de Contesti.

Poco antes del estallido, la víctima acudió a abrir la puerta al sonar el timbre, en el mismo momento en que se produjo la terrible detonación, cuya onda expansiva al destruir puertas y ventanas, provocó gravísimas heridas a la señora, en cuyo cuerpo se enquistaron varias esquirlas.

Por último, entre las cinco y las seis de hoy, la policía desactivó una bomba de 1.500 gramos de una poderosa sustancia explosiva colocada en la finca de Valparaíso 1288, donde vive Antonio Osvaldo Rodenas ex candidato a diputado nacional por el FREJULI en los últimos comicios.

CONTRA SAJON

BUENOS AIRES, 31 (AFP). — Un comando extremista se apoderó del automóvil del Secretario de Prensa y Difusión de la Presidencia Edgardo Sajón, del cual hicieron descender a la esposa de dicho funcionario que era su único ocupante, dándose a la fuga con el vehículo que posteriormente apareciera destruido, informó hoy la Policía.

Por medio de un comunicado entregado en medios de prensa, la organización guerrillera peronista "Montoneros" se adjudicó la autoría del atentado.

BRASIL COMPRA 64 CAZAS

BRASILIA, 31 (ANSA). — El alto comando de aeronáutica está estudiando la próxima compra de 48 aviones de caza para la fuerza aérea brasileña, aparte de los 16 Mirage adquiridos. Según una alta fuente militar, los próximos aviones no serán "Mirage" pues éstos, aun que tengan características polivalentes, no son cazas bombarderos.

Examínanse ahora propuestas norteamericanas, inglesas, francesas italianas.

Todos son supersónicos a excepción del cazabombarderos G 91, de alcance medio, que la empresa Fiat —división Aeronáutica— pretende montar en Brasil.

PLANTEO ARGENTINO

B. AIRES, 31 (ANSA). — Argentina planteó ante los países de la Cuenca del Plata su preocupación ante el inminente llenado de la presa de Isla Solteira, construida por Brasil sobre el río Paraná, sin que Brasil le haya comunicado los datos técnicos de dicha operación, se informó oficialmente hoy.

Un comunicado expedido por la cancillería argentina dio cuenta del planteamiento ante el Comité Intergubernamental Coordinador de los países de la Cuenca del Plata (CIC), cuyos miembros son Brasil, Bolivia, Argentina, Paraguay y Uruguay, con sede permanente en esta capital.

La nota argentina expresó que "según noticias que se han hecho llegar a dos funcionarios diplomáticos argentinos, el 1º de abril próximo se iniciaría el llenado del embalse de la presa de Isla Solteira".

PROCLAMAN A CAMPORA

BUENOS AIRES, 31 (AFP). — Héctor J. Cámpora, del FREJULI, será durante cuatro años a partir del 25 de mayo próximo, presidente constitucional de los argentinos. La Junta de Comandantes en Jefe, actualmente en el poder, confirmó esta noche la proclamación oficial del candidato presidencial del FREJULI, luego de analizar los resultados definitivos de las elecciones.

"Si bien la fórmula postulada por la Alianza de partidos que constituyen el FREJULI no alcanzó la mayoría absoluta, se ha producido la circunstancia de que el segundo partido en orden de votos —la Unión Cívica Radical— haya decidido aceptar como definitivo el resultado de la primera vuelta y no concurrir a la segunda".

La Junta de Comandantes pasó por alto el Consejo de la Junta Electoral acerca de una nueva elección a nivel presidencial, de acuerdo a como lo señala la nueva ley electoral promulgada por el actual gobierno subrayando que las cifras del escrutinio definitivo ponen de relieve "que mientras el Frente Justicialista alcanzó un porcentaje muy próximo al 50 por ciento, el partido que le sigue obtuvo solamente un 22 por ciento".

El primer mandatario afirmó que el poder se entregará a cualquier precio el 25 de mayo, "nada ni nadie —subrayó— podrá alterar o interferir esa determinación, para lo cual, si fuera necesario, el Ejército no vacilará en apelar al empleo de todo su potencial".

Lanusse hizo finalmente una advertencia a las nuevas autoridades indicando que las fuerzas armadas impedirán que "se pretenda la normalización constitucional para implantar un régimen de opresión, para permitir o tolerar que se intente institucionalizar la violencia cualquiera sea su signo ideológico como sistema de acción política".

ENTREVISTA FRANCO-PERON

MADRID, 31 (AFP). — El presidente electo argentino, Dr. Héctor J. Cámpora, llegó hoy poco después de mediodía al Palacio del Pardo acompañado del general Perón para entrevistarse con el jefe del estado español, general Franco. Llegó Cámpora en el primer coche acompañado del canciller español Gregorio López Bravo. En el coche que le seguía viajaba Perón con su esposa Isabel Martínez y la señora de Pan de Soraluce, esposa del primer introductor de embajadores.

Es la primera vez que el general Perón se entrevista con el general Franco después de trece años de residencia en la capital de España. Por el contrario, Cámpora había sido recibido por Franco en el año 1953, cuando ocupaba la presidencia de la cámara de diputados.

Fueron introducidos en el salón de audiencias el presidente electo, doctor Cámpora, el general Perón, su esposa, Isabel Martínez y el canciller López Bravo, quienes fueron recibidos por el general Franco y su esposa, Carmen Polo de Franco.

"MUY SATISFECHO"

MADRID, 31 (AFP). — El presidente electo argentino Héctor J. Cámpora afirmó hoy aquí haber salido "muy satisfecho" de su entrevista con el general Franco en el palacio del Prado, de la que dijo que dará "resultados muy satisfactorios para ambos países"

Cámpora hizo esta declaración junto con el general Perón después de haber estado unos 45 minutos con el jefe del estado español.

Cámpora afirmó ante un nutrido grupo de periodistas que "mis conversaciones tanto en España como en Italia arrojarán resultados muy positivos para la cooperación entre nuestros países".

CIFRAS DEFINITIVAS

BUENOS AIRES 31 (ANSA). — La Cámara Electoral dio las cifras oficiales finales de las elecciones del 11 de marzo:

Frejuli (Cámpora)	5:908.414	49,56%
U. C. R. (Balbín)	2:537.605	21,29%
A. P. F. (Manrique)	1:765.867	14,90%
A.P.R. (Alende)	885.201	7,43%
A. R. F. (Martínez)	347.215	2,91%
A. N. F. (Chamizo)	235.188	1,97%
P. S. D. (Ghioldi)	109.068	0,91%
P. S. T. (Coral)	73.796	0,62%
F. I. P. (Ramos)	48.571	0,41%

Ministerios militares

BUENOS AIRES, 31 (AFP). — El régimen militar argentino creará tres ministerios militares, informaron fuentes fidedignas.

Actualmente, las tres fuerzas armadas están bajo la jurisdicción del Ministerio de Defensa Nacional, a cargo de un civil.

Las mismas fuentes afirmaron que los generales de división, se reunirán bajo la presidencia del general Alejandro Lanusse y decidirán crear las carteras del Ejército, Marina y Aeronáutica, que serán desempeñadas por los comandantes en jefe de cada arma.

La creación de los ministerios militares puede ser el primer punto de fricción entre los militares y el futuro gobierno peronista. El presidente electo, Héctor Cámpora, ha dicho repetidamente que no aceptará ninguna composición previa de las fuerzas armadas para el ejercicio de sus funciones, pero es posible un acuerdo sobre la participación de los tres comandantes en jefe en el próximo gabinete, "dentro del ámbito de sus funciones específicas".

46 JERARCAS DOCENTES ELIMINADOS POR CONAE

DESMANTELAN ENSEÑANZA SECUNDARIA EN MONTEVIDEO, LAS DESTITUCIONES SERIAN CASOS DE PERSECUCION POLITICA PESE A LA FACHADA "LEGAL"

Sorpresivamente el Consejo de Secundaria, dependiente del CONAE destituyó a 27 directores de liceos y a 19 inspectores, mientras otros 39 directores y 17 inspectores quedan en situación revocable, es decir que pueden ser cesanteados en cualquier momento. La medida, comunicada a los afectados, por teléfono, se produce a dos días del comienzo de los cursos de Secundaria, lo cual crea desde ya un clima de tensión. En oportunidad de discutirse en el Parlamento la ley del CONAE, la oposición anticipó que se trataba de un texto para dar luz verde a la persecución por razones políticas y que traería el caos a la enseñanza. También en Primaria, Etcheverry Boggio comienza a mover los hilos de la persecución. El Secretariado Ejecutivo de la C.N.T. estaba reunido esta tarde y se aprestaba a emitir una declaración.

PENADES: Destituir y nada más

LOS DESTITUIDOS EN LOS LICEOS

ULTIMA HORA logró hoy parcialmente la lista de directores de liceos afectados por las cesantías. Es la siguiente, aunque incompleta:

Liceo 1A Profesor Walter Beloqui (el Consejo dice que renunció).

1C Prof. Pedro Larrotourou.

Liceo 3A Prof. Omar Genovese.

Liceo 4B Prof. María Ester Cantonet (trasladada).

Liceo 8A Inés Güida de Impemba.

Liceo 8B Prof. Enrique Martínez Gallardo (trasladado al Liceo Nº 20).

Liceo 10A Prof. Inés Guitelman de Cerminara (renunció indignada ante la purga de que eran objeto todos los Liceos).

Liceo 11B Prof. Ariel Silva. Sánchez.

Liceo 13A Prof. Emilio Corredera

Liceo 16B Prof. Rolando Viotti (trasladado al 13A).

Liceo 17B Prof. Ruiz Pereira Faget (en el apuro fue sustituido por un inspector).

Liceo 19A Prof. Celita Parodi de Fierro.

Liceo 19C Prof. Nelly Medisch Sochczewsky.

Liceo 20 Prof. Remember Caprio.

Liceo 22B Prof. Ana Freire de Zavala.

Liceo 24 Prof. Bolivar Correa Machado.

Liceo 26B Prof. Olga Busero.

Según algunas fuentes del Consejo de Secundaria, hay dos clases de situaciones. Una de ellas, comprende a los directores e inspectores cuyos nombramientos se produjeron luego del 31 de julio de 1972. La fuente consultada, expresó que en aplicación del artículo 70, inciso B de la ley de enseñanza habían sido "afectados", es decir sacados de sus cargos 18 directores y 19 inspectores, mientras que quedaron en sus cargos, pero en carácter revocable otros 15 directores y 17 inspectores.

Las otras situaciones serían las de encargados de dirección. Habría un total de 24 directores en esa situación. De ellos, 9 fueron destituidos y sustituidos por otros encargados, y 15 quedaron en carácter revocable. Otras 5 direcciones vacantes fueron provistas con inspectores docentes. La fundamentación de las resoluciones sería de "reorganización" y "mejor funcionamiento". En fuentes gremiales docentes, se dijo que se trata lisa y llanamente de persecución política y venganza contra docentes que no se resignan a la obsecuencia de quienes mandan.

LA destitución y traslados en masa de Directores e Inspectores es la primera gran obra del Consejo Nacional de Educación, el organismo político para el control de la enseñanza. Pocas horas antes de la iniciación de los cursos en Secundaria los consejitos del CONAE destituyen a 27 Directores y 19 Inspectores a quienes se avisó por teléfono que habían perdido sus cargos.

La resolución es "legal". Está basada en disposiciones de la Ley de Enseñanza que patrocinó el pacto chico y especialmente la lista 15 mediante los oficios de Sanguinetti cuando fue Ministro y después de tener que irse porque a Jorge Batlle lo llevaron preso.

Esta es la primera evidencia de la razón que asistió a la oposición cuando advirtió en todas las formas posibles sobre los propósitos de la ley. Se dijo que traería el desorden y el caos en la enseñanza, que sería un medio para hundir más el sistema educacional milagrosamente vivo bajo la presión económica y un medio para venganzas pequeñas de incapaces que sólo montados en una confabulación política pueden acceder a cargos como los que hoy detentan.

LA RESOLUCION

El órgano máximo de la dirección política de la enseñanza, el CONAE, se lava las manos respecto de la resolución y declara que es asunto del "consejito chico" de Secundaria.

Los medios de información no lograron conseguir datos mediante comunicado oficial alguno que diera cuenta de esta grave medida. Luego se sabría que no era dable esperar comunicado para la prensa cuando los mismos destituídos no lo recibieron.

Se les llamó por teléfono, se les dijo y el lunes habrá otro en su despacho.

UNA EXPLICACION

No obtante ello, ULTIMA HORA supo hoy que las causales invocadas son de "reorganización y/o mejor funcionamiento" para dieciocho Directores y diecinueve Inspectores de Secundaria. Se aplica el artículo 70 inciso "B" de la ley del CONAE. Nueve directores encargados fueron removidos porque "no tienen efectividad".

TAMBIEN EN PRIMARIA

El "consejito" de Primaria hizo también su primer trabajo cuando declaró curiosamente nulo el concurso para la Dirección de los Institutos Normales María Stagnero de Munar y Joaquín R. Sánchez. Los propósitos quedaron claros cuando se supo quién se hará cargo interinamente del despacho que últimamente ocupaba el ex Inspector Regional, profesor Varsi: Isabel Pintos Tognola, Inspectora.

HORA DEL REENCUENTRO

Isabel Pintos Tognola es fundadora de la Confederación de Maestros Demócratas, organismo pseudo gremial que agrupa un puñado de maestros, nacido en la época del gobierno de Benito Nardone (Chicotazo), por impulso de éste y su esposa Olga Clérici. Se destacó Pintos Tognola como profesional de la enseñanza cuando apoyó al actual regidor de Primaria, Bautista Etcheverry Boggio, quien inventó una reforma de la enseñanza que quedó en el camino por absurda e inaplicable, ednominada "Plan Ferreiro"; se llamaba así porque el Presidente de Primaria de la época era Felipe Ferreiro, hombre de extracción blanca.

UNA PEQUEÑA ROSCA

Mientras los técnicos tuvieron influencia en Primaria, Etcheverry Boggio fue totalmente ignorado con sus "estudios" sobre educación. El "Plan Ferreiro" fue el primer intento de consolidar una ley de enseñanza como la que luego aprobó el Gobierno pacto chico mediante. La vigencia de estas disposiciones permitió que Etcheverry Boggio abandonara su ostracismo ante el estupor de los educadores. Inmediatamente Etcheverry se ocupó de rescatar a quienes en la época de sus intentonas lo apoyaron, como es el caso de Isabel Pintos Tognola.

MARIA ELISA
RICARDO MONTAÑA
PEDRITO RICO

PARADOR DEL CERRO
CENA,
COPAS,
BAILE
RESERVE SU MESA POR EL: 31 13 14

MARLON BRANDO: LA DIGNIDAD DE UN GRAN ACTOR

Fin de Semana

SUPLEMENTO GUIA DE Ultima Hora la pura verdad

MONTEVIDEO, SABADO 31 DE MARZO DE 1973

Aroma Pierst es felicitada por quienes la conocen por los cocos. Los cultiva, cuidadosamente, en una plantación próxima a Río de Janeiro; sabiendo además prepararlos para convertirlos en atributos refrescantes. Todos saben que lo hace Aroma, siguiendo una tradición familiar, que le viene en especial por línea materna.

Marlon Brando se negó a ser premiado con el "Oscar" de la Academia, acentuando las disputas ideológicas de la sociedad norteamericana.

- PEDRITO RICO EN EL "PARADOR DEL CERRO"
- RIASE EN LA BOITE BONANZA CON ALFREDO BARBIERI
- SIGUE "UBU REY" EN TEATRO DEL CENTRO
- "EL REY LEAR" EXTRAORDINARIO FILM SOVIETICO EN "ELISEO"

MARIA ELISA
RICARDO MONTAÑA
PEDRITO RICO

PARADOR DEL CERRO
CENA,
COPAS,
BAILE
RESERVE SU MESA POR EL: 31 13 14

para la noche DEL SABADO

bailes

HOY SABADO

INSTITUCION ATLETICA SUD AMERICA — Yatay casi San Martín. Desde las 23 horas en la sala de mayor categoría de nuestra ciudad, con locomoción especial al final, entrada gratis para los socios y sensacional programa extra de despedida del Carnaval, a bailar con: GRUPO LATINO, GRUPO MARACAIBO, CONJUNTO CASINO, SONORA CIENFUEGOS y ROGELIO COLL (GARABITO).

MONTEVIDEO ROWING CLUB — Río Branco 1771 (Puerto). Desde las 23 horas en la sala más panorámica de nuestra ciudad, en el colosal marco de la vista de la bahía iluminada, sensacional presentación de PEDRITO RICO junto a los grandes conjuntos nacionales: GRUPO MANATI y LOS YENNIS.

COLUMBIA CLUB — Daniel Muñoz y Juan Paullier. Desde las 21 horas y hasta las 6 de la mañana, TITO MARTINEZ brinda sensacional presentación de PEDRITO RICO, junto a los grandes conjuntos nacionales: COMBO CAMAGUEY, SONORA BORINQUEN y GRUPO ANTILLANO.

COLON FUTBOL CLUB — San Martín y Fomento. Desde las 22 horas COCO BENTANCUR brinda sensacional velada con la estelar presentación en la pista tropical, en el colosal gimnasio cerrado a: GRUPO LATINO, SONORA BORINQUEN y GRUPO CUBANO. En la tanguería, sensacional mano a mano con los maestros MIGUEL VILLASBOAS y MOURO MAQUIEIRA. Y en el colosal beat se presentarán LOS TABANOS y FUERZA.

PEÑA ANDALUZA — Guayabo 1580. Desde las 23 horas colosal velada brinda el vasquito SABANDO a sus innumerables amigos con la presentación de FRECUENCIA II y GRUPO GUAYAQUIL.

MAÑANA DOMINGO

HARVARD CLUB — 21 de Setiembre y Bulevar Artigas. Desde las 20 horas y hasta las 5 de la mañana TITO MARTINEZ brinda sensacional baile super largo de despedida del Sporting, con sensacional programa: GRUPO LATINO, GRUPO ANTILLANO, SONORA BORINQUEN y GRUPO MANATI.

COBEN CLUB — Avda. Garibaldi 2631 casi 8 de Octubre. Desde las 19 horas con espectacular programa vuelve la espectacular bonificación para los madrugadores y la presentación de COMBO CAMAGUEY, CONSTELACION 20 y LOS TABANOS.

CENTRO EUSKARO ESPAÑOL — Avenida Luis A. de Herrera 3238. Desde las 20 horas sensacional presentación de GRUPO MARACAIBO y RUBEN DARELLI.

boites

A BAIUCA. — Fco. Vidal 755 y Juan María Pérez. Tel. 788340. Consumición mínima $ 800.

DOMINIQUE. — Bolivia 1523. Teléfono 901523. Abre a las 21 horas.

LANCELOT. — Friburgo 5817. Teléfono 904121. Consumición mínima lunes a jueves $ 1.375, viernes y víspera de feriado $ 1.500, sábado y domingo $ 1.625.

TON TON METEC. — Km. 16.300 Av. Italia. Tel. 501754. Abre a las 21.30. Consumición mínima $ 1.500.

MAU MAU. — Cuareim 1264. Tel. 87775. Consumición mínima $ 1.600 whisky, pesos 1.200 cóctales.

ORFEO NEGRO. — Avda. Arocena. Teléfono 583836.

LA CALDERA DEL DIABLO. — Teléfono 901954. Consumición mínima $ 1.000.

LOS PINOS. — Rambla Wilson 405 esq. Solano García. Tel. 701515. Consumición mínima $ 950.

ZUM ZUM. — República de Chile 1647. Tel. 781206. Consumición mínima $ 1.375.

SAMURAI. — Tel. 580893.

SUNSET — Colonia 1013, P. 9. Teléfono 36994. Cons. mínima $ 600. Abre a las 22.

SCRAUM 5 — Frente Hotel Carrasco.

LA CACHILA — Rambla República del Perú 787. De las 22 a las 4.

EL MAR DE LA TRANQUILIDAD — Rambla Rep. de México 6333. Tel. 506112. Cons. mínima $ 1.250. Abre a las 21 hs.

Está en Malvín (Rambla y Veracierto), es un local gratamente decorado, y se come muy bien. Se llama "La Paloma" y tiene especialidades a la parrilla.

EL PINAR — Av. Italia Km. 28 ½ a 8 kms. de Carrasco. Tel 531. Actúan: Los Campos, Días de Blues, Saravah, Blizzards.

clubes nocturnos

BONANZA — Bartolomé Mitre 1356. Tel. 915525. Música y baile todas las noches desde las 22 horas. Dos shows. Actúan: Alfredo Barbieri, Alberto Marcó (cantante de tangos), Valencia-Hernández (dúo colombiano) y el ballet de Carlos Montiel.

BARMO — Ituzaingó 1460. Tel. 84135. Tres shows: 1.30, 2.30, 3.30. Actúan: José Murillo, el caballero de la danza española; Gualda Clark; Marlene D'Argent, vedette; Nancy Kalas; Héctor Scelza; Ricardo Martínez Anima: Carlos Magallanes. Dirige: Pocho Do Paso.

LA DOLCE VITA — Convención 1266. Tragos y música.

DOMINO — Pza. Independencia. Música y baile. Show estelar con 20 caras bonitas.

variedades

PARADOR DEL CERRO — Tel. 311314. Cene y diviértase. Actúan: María Elisa, Ricardo Montaña y la presentación de Pedrito Rico.

PORTOFINO — Belastiquí 1325. Teléfono 503719 (frente a la Playa Verde). Cene y baile. Actúan: Washington Rodríguez, Mago Michel, Atilio y Ramón Darío.

A MARECHIARE — Siria 6131 casi la Rambla (Playa Verde). Tel. 504702. Cene y diviértase con la "canilla loca". Precio del menú $ 2.700 todo incluido.

CAFETIN DE ANTAÑO — Yaguarón e Isla de Flores. Tel. 83034. Tango, Jazz, copas, baile bajo la dirección de César Zagñoli.

GRILL COLUMBIA PALACE HOTEL. Tanguería del 40. — Tel. 988186 al 89. Actúan Ernesto Restano, Chola Ortiz, Juan Carlos Cobos, Julio Ocheda (animador) Julio Frade, Oldimar Cáceres, Amílcar Maldana.

ATENEO NACIONAL POR LA PATRIA. Cuareim 1159. Desde las 23 horas actúan Héctor Scelza, I. Arachán, L. Castillo con las guitarras de T. Ferrés, A. Acosta y C. Campoy y O. Lynch y el recitador P. Cardozo.

whiskerías

EL CUBILETE — Gabriel Pereira 3106. Tel.: 782121.

BAIRES — Convencion 1343 casi 18 de Julio Tel 83304. De 20.30 a 4

LE TOUCAN — Juncal 1327 Tel 98.37 48 Abierto todos los días de 20 y 30 a 4 de la madrugada.

cafés-concert

PROCOPIO — San José casi Yí. Subsuelo Hotel California. Viernes 22 horas, sábado 23 horas. Actúan: Vera Sienra, Ricardo Montaña, Charito y Pestaña, el trío de Luis Di Mateo, Beto Triunfo. Consumición $ 1.500 primer copa, segunda 600 cocktetes, 800 whisky escocés.

SAN FELIPE y SANTIAGO — Colonia 1170. Desde las 20 a las 5 de la mañana. Mario Ríos, Arnulfo Ramírez, El Pampa, Roberto Barry, El Nazareno, los hermanos Salles, Lito y Elena, Ciccilo, Yaco Monti, Eustaquio Sosa, el indio Arachán.

cocktelerías

OSCARBAR — Beyrouth 1405. Punta Gorda a 3 cuadras de la Rambla. Teléfono 00115.

LA TORRE DE MARFIL — Sarandí esq. Bme. Mitre y Juan Carlos Gómez. Teléfono 88036

LA GOLETA — Rambla Rep. del Perú 1095 y Guayaquil. Tel 799750.

HAITI — Rambla Rep. del Perú 1105 Guayaquil Tel. 797511

LA CASTELLANA — Avda. Brasil 3086 Lázaro Gadea Tel 797357.

MAMBRU SE FUE A LA GUERRA — Roque Graseras 945. Tel. 795767.

EL PAYASO — Galería Yaguarón. Teléfono 910537.

LA VELA — (Hotel Láncaster). Plaza Libertad.

EL CAROZO — Durazno 2155. A partir de las 21; domingo cerrado.

PICADILLY — Constituyente y Lavalleja. Tel. 492914.

VIRGILIO'S — Parador - Coctelería. Plaza Virgilio. Rambla República de México, Tel. 501129. Punta Gorda

TEATRO — Galería del Notariado, 18 de Julio y Magallanes. Hasta las 24 Abierto de viernes a domingo. Actúa trío de Ruby Paolillo.

restaurantes

AEBU — Camacuá 575. Tel. 981842. Menú sindical $ 300

AEROPUERTO — Nal. de Carrasco. Aeropuerto. Tel.: 502261 int. 230.

ALHAMBRA — Pablo de María 1423 Tel. 40 24 14 Abierto desde las 12 hasta las 15 y de 20 a 1.00 todos los días.

AUTOMOVIL CLUB — Agraciada 1532 Esp. Chicken con champignons.

BANCO COMERCIAL — R. Rep. del Perú 1588. Tel.: 785277. — Capelettis a la Caruso. Pollos.

BARBACOA — Gabriel Pereira 3094. Tel.: 792200.

BON GOUT — Ejido 1483. Tel.: 87842. Horario: de 11 de la mañana hasta las 2.00 de la madrugada. — 36 tipos de pollo, platos europeos y mariscos. Abierto todos los días.

BRISTOL — Rambla República de Méjico 6095. Tel. 500313. Cocina escandinava. Precio único: $ 2.500.00 (autoservicio).

CATARI — Colonia 971. Tel.: 85743. — Especialidades en pastas.

CENTRO GALLEGO — San José 870. Tel. 82486. Cocina típica española.

CORCOVADO — San Jose 1333. Teléf. 985644.

CLUB LIBANES — Paysandú 896. Tels.: 85092 - 81801. — Cocina árabe.

DACKEL — Gabriel Otero 6438. Teléfono: 506211.

EL AGUILA — Buenos Aires 695. Teléfono: 983742. — Cocina Internacional.

BALON DE ORO — 18 de Julio 1616. Tel.: 406004.

EL CHARRUA — José L. Terra 2211. Cocina casera.

EL GALEON — L. Patria 3096. U. Biarritz. Tel. 701044. Abierto desde las 11.30 a las 14.30 y desde las 19.00 a la 1.00.

EL GALLINERO — Rambla República de Méjico 5875. Tel. 506593. Especialidades: el típico pollo a las brasas con papas fritas servido en canasta.

EL GRAN COCO — Yí 1411 (bis). Teléfono: 87497 Abierto desde las 10 de la mañana hasta las 22 horas.

GREEN BEACH — Siria 6131 casi San Marino y Rambla Playa Verde. Tel. 504702.

GRUTA SUR — Ciudadela 1279. Teléfono: 85931.

EL MALECON — J. B. Blanco 1269 Teléfono 799500. Pollo malecón.

EL POLLO DORADO — Yí 1374. Teléfono 916127. — Especialidades: Pollo con champignon a la crema y al spiedo.

EL SARGO — San José 1187. Teléfono 984012 Especialidades: Añolotis de ricota, feijoada, caracoles a la mallorquina budín de pescado.

SAGITARIO 6. — Pereyra y Ellauri. Tel. 79 61 51.

DINGJO (El mejor) — Joaquín de Salterain 931 Tel. 410734. Cocina china: pollo con bambú cerdo con almendras, chao mien (pollo con tallarines), chop suey (verduras con pollo), té de jazmín

HONG KONG — 8 de Octubre y Garibaldi Cocina china.

IMPERIO — Pablo de María 1445 Teléfono 404619. Abierto de 12 a 15 y de 20 a 1. Especialidades: pastas caseras: Entrecot especial de la casa., Rabioles Príncipe de nápoles.

FORTE DI MAKALLE — Parque Rodó. Teléfono: 403408. — Cocina internacional.

JUVENTUS — Colonia y Río Negro Teléfono 86685.

KIBON — Playa Pocitos. Tel 789126. Especialidades: pollo a la canasta. postre de frutilla.

LA AZOTEA — (Restaurante y Parrillada) Juar B Blanco esq Massini. Abierto día y noche

LA CAMPANA — Yí 1271 entre San José y Soriano Tel. 98.36.14

LA CAZUELA — Siria casi La Rambla Playa Verde Tel. 50.47.02 Cocina internacional y judía.

Especialidades: verenikes de papas, cazuela de mariscos

LA RED — J. B. Blanco 1154. Teléfono: 797118

LA GENOVESA. San José 1242 Tel 88729. Especialidades a la parrilla, paellas pescados y mariscos.

LA PALOMA — Rambla y Veracierto. Teléfono 59 15 14. Especialidades a la parrilla

MARIO Y ALBERTO — (Rotisería y Restaurante) Constituyente 1599 Tel 490813. Abierto desde las 8 de la mañana. Especialidades a la leña, creadores de los capeletis a la Caruso.

MORINI — Mercado Central. T.: 80545.

OTTO — San Jose y Río Branco. — Especialidades: Suprema rolls royce Choucrut Garni, Pollo a la crema. Abierto hasta las 2 de la mañana.

PANORAMICO 11 — Florida 1128. piso 11 del hotel Libertadores. Tel. 984028 Especialidades: paella, pollo a la almendra y al whiski

PICCOLO — Br. Artigas 816 casi 21 de Setiembre. Tel 79.70.11. Especialidades en pastas caseras.

Abierto de 12 a 15 y de 20 a 1.00 horas.

Especialidades en pescados y mariscos.

Domingos: Canelones de chocio

PICHO — Pablo de María 1446. Teléf.

Pedrito Rico esta noche estará en Parador del Cerro

4.26.67. Horario: 12 a 14 y 30 y de 20 a 24 horas. Especialidades: lasañas rellenas. pollo a la crema, capeletis a la Caruso.

PIPPO — Constituyente 1899 esq. T. Narvaja. Tel.: 45608. Abierto hasta la 1.00 de la madrugada.

ROVELLA — J. Jackson 874. Tel.: 44736. — Pollo relleno de jamón.

SIBONEY — Julio Herrera y Obes 1318.

SORRENTO — Pza. Independencia 719. Tel.: 914993 — Cocina internacional.

TIP TOP — Av. Brasil 3146. Tel 415002 Especialidades: pollo a la crema con champignons.

ZINGARA. Rivera 2044 Tel. 491409. Abierto de 9 a 24 hs. todos los días.

marisquerías

CALAMAR III — J. B. Blanco 943. Teléfono: 797412.

COSTA BRAVA — Ejido 1427. Teléfono: 987043.

LA NUEVA SOMBRILLA — Rambla y Rimac. Tel. 590233. Especialidades: brochette yasilk, ravioles caseros.

recomendamos

●VARIEDADES

PARADOR DEL CERRO, a lo alto, sobre Montevideo, sigue siendo centro indiscutido de la noche montevideana. Este fin de semana se presentará en su escenario el rutilante artista español Pedrito Rico, una indiscutida atracción popular. Será otra jornada de alegría en uno de los mejores "lugares" de nuestra ciudad.

CAFETIN DE ANTAÑO. Nada menos que César "Potrillo" Zagnoli está al frente de su trío para desgranar, durante la noche, los acordes del mejor tango uruguayo. Es un lugar ideal para un rato de alegría amable, sin los sobresaltos de la música progresiva, ni tampoco los del bolsillo.

●BOITES

LANCELOT, lugar nocturno que comenzó a ser conocido en forma masiva, luego que se destacara públicamente la concurrencia a este lugar nocturno de algunos personajes, con altas responsabilidades en organismos comunales. Sin embargo el lugar tiene también atributos propios, de esos que bastan para recomendarlo. Es ideal para concurrir en pareja. $ 1.375 la consumición mínima.

●RESTAURANTES

HONG KONG, el templo de la comida china en 8 de Octubre casi Garibaldi. Calurosamente recomendamos una entrada de "arrollados primavera", seguida de un "shop suey abalone". Los glotones pueden continuar con "cerdo agridulce" o "pollo con almendras". Para terminar un "postre de la casa con frutas chinas" y té de jazmín.

CANTINA "DON EMILIO"

ALMUERCE Y CENE EN EL MEJOR AMBIENTE
Música — Alegría — Banquetes y Despedidas
RESERVE SU MESA AL 58 59 39 — Cabrera y Gobernador Viana

CAFETIN DE ANTAÑO

Su noche de tangos!
Folklore! Canciones!

WHISKYS,
CHAMPAGNE,
LICORES,
VINOS FINOS

- Pocho Albin y su Jazz
- El folklore de Cacho Dos Santos
- El tango de CESAR ZAGNOLI y su trío

Reservas al 8 30 34 — Yaguarón e Isla de Flores

RESTAURANT GRILL
ROVELLA
EXCLUSIVO,
POLLO
RELLENO
AL JAMON
JUAN D. JACKSON 874
a 50mts del Casino PARQUE HOTEL

TEJEDORAS!!

SIRVANSE DE NUESTRA EXPERIENCIA
QUE ES NUESTRO MAYOR ALIADO
Y SU MEJOR SERVIDOR

Lanas
Dralón - Chinchilán
Extenso surtido con el mejor precio de plaza
Máquinas de Tejer
Una y doble frontura al CONTADO O EN CUOTAS SUPER PRECIOS!
Accesorios y Repuestos
Mesas - fundas (1 y 2 F) - Menguadores - Devanadores - Agujas y todo lo necesario para su máquina de tejer
Ventas por MAYOR y MENOR
HORARIO CONTINUO LUNES a VIERNES DE 8 a 20 HORAS - SABADOS: 8 a 12 HORAS

TALLER DE REPARACION
El más capacitado del país en máquinas de tejer
TODAS LAS MARCAS | Arreglos dentro de las 48 horas
Abonados mensuales | Service a Domicilio

SOLO LO PUEDE OFRECER
"EL HOGAR DE LA TEJEDORA"
Galería *"YAGUARON"* 18 DE JULIO 1283 1er. P.
TELEFONO: 91 29 88
y Suc. *LAS PIEDRAS* D.R. POUEY 650 esq. GRAL. FLORES

FINANCIADO Y SIN GARANTIAS!...

Ahorre miles de pesos en "TURISMO" viajando con la Agencia más simpática y familiar del Uruguay y Argentina!... "MI TIO". Todos lo dicen... Todos lo comentan. Compruébelo!... En cualquiera de las siguientes excursiones: Bariloche!... Villa Carlos Paz!... Paraguay, Brasil, Argentina!... Mendoza y San Juan!... Mar del Plata!... Buenos Aires!...

CUOTAS DESDE
DOSCIENTOS SETENTA PESOS!...

EL OJO DE LA TAQUILLA

CANTOR CON EXITO

LOS 1.940 espectadores que fueron el día del estreno a ver **Si se calla el cantor** sirvieron como acertado adelanto del éxito que iba a recoger esa película. Tras la fama de Horacio Guarany y con el beneficio de algunas inquietudes de libreto y realización, la película fue, en los siete días que van del viernes 23 hasta el jueves 29 ppdo., el título más atendido por los aficionados montevideanos a los cines de estreno. El ranking que sigue lo demuestra, y por amplio margen. Debe señalarse que frecuentes cambios de cartelera obligaron a que más de la mitad de los films que hoy están en salas de estreno no hayan totalizado, en el período señalado, los siete días de exhibición; en esos casos, su ubicación en la tabla debe ser considerada con la debida relatividad. La lista se ordena por número de espectadores, anotándose también los días exhibidos cuando se trata de films estrenados dentro del lapso que se considera aquí:

El cantor canta: Horacio Guarany, protagonista de un film argentino pero inquieto. El éxito lo está acompañando

1)	SI SE CALLA EL CANTOR, 2ª semana en el Censa, director Enrique Dawi, Argentina	8.455	$	2:969.300
2)	¿DONDE TE DUELE MAS?, 4ª semana en el Trocadero, director Rod Amateau, Inglaterra	5.856	"	2:049.600
3)	¿QUE PASA, DOCTOR?, 14ª semana en el 18 de Julio, director Peter Bogdanovich, Estados Unidos	5.616	"	1:965.600
4)	EL PREMIO, 2ª semana en el Metro, director Mark Robson, Estados Unidos	5.294	"	1:930.050
5)	CAMA CON MUSICA, 4 días y 1 trasnoche en el Ambassador, director John Hilbard, Dinamarca	3.830	"	1:361.750
6)	ASUSTEMOS A JESSICA HASTA MORIR, una semana en el Coventry, director John Hancock, Estados Unidos	3.793	"	1:327.550
7)	RITOS SECRETOS, 4 días y 1 trasnoche, director Ramiro Arango, Italia	3.350	"	1:197.730
8)	EL PADRINO, 2 días en el California, director Francis Ford Coppola, Estados Unidos	2.220	"	777.000
9)	LA AMENAZA DE ANDROMEDA, 4 días y 1 trasnoche en el Central, director Robert Wise, Estados Unidos	2.063	"	729.354

(Apuntes de LUIS ELBERT)

DOS CLASICOS DE BRESSON EN EL MILLINGTON

Esta noche y mañana culmina en el Teatro Millington Drak ciclo de films del gran director francés Robert Bresson, organ Cinemateca Uruguaya. Hoy a las 20.30 se exhibe **Las damas d de Boloña**, protagonizado por María Casares y Eline Labourdette. tema de Didérot, Jean Giroudou, elaboró el tema de una mujer una calculada venganza pasional y vive sólo para ejecutarla. L diálogos de Jean Cocteau fueron también buena base para qu ejercitara su estilo austero, atento a lo que importa, despojado de mento superfluo. También **Un condenado a muerte se escapa**, que mañana a la misma hora, cuenta una historia de firme determin oficial quiere fugar de un campo de concentración durante la últi mundial. El caso, real, sirve a Bresson para lograr quizá su realiz perfecta.

TELEVISION

ALUVION PERIO

A partir del próximo lunes los canales montevideanos retornarán a trasmitir del mediodía. Comienza así la temporada correspondiente al año en curso y desde ya puede asegurarse que la tónica dominante en programaciones la constituirá el periodístico. Habrá para todos los gustos en los tres canales comerciales y también en la emisora oficial. Otro denominador común será la duración de estos espacios: todos largos, un mínimo de cuatro horas.

Canal 4 anuncia su **"Canal llamando"** que irá de lunes a viernes de 14 a 18 hs. El equipo periodístico, indudablemente y a primera vista, se destaca por su eclecticismo. Así veremos juntos a Norma Suárez, Leonardo Tuso y a Roberto Bututa. Prometen "enganche" con Canal 11 de Buenos Aires, una modalidad que también adelantan otros canales montevideanos. Dado los vientos de fronda que soplan en la vecina orilla, los cuestionamientos político-económicos profundos, que de una u otra forma tendrán como reflejo los medios de difusión masivos de Argentina, será interesante observar su repercusión en nuestro medio a través de estos enganches. Si duran. Por otra parte **"Canal llamando"** desde ya adelanta también sus propósitos: "su espíritu es el de cumplir una misión de sentido nacional, de inspiración positiva, suscitando una filosofía de optimismo constructivo". En fin. Al programa se agregará periódicos "flashes" a cargo del equipo de **"Telenoche 4"**.

Canal 10 ofrecerá, también a partir del lunes, **"La telerevista"** que conducen Héctor Morás y la actriz —ya con varios antecedentes en programas televisivos similares— Nidia Telles. El contenido, amén de notas y reportajes, adelanto de programaciones nocturnas, grabaciones de exteriores y también "envíos especiales desde Buenos Aires". El espacio comenzará a las 16 y 30 hs. terminando a las 20.

Canal 12 por su parte y luego de haber ganado buena parte de audiencia manteniendo el programa todo el verano, avisa que **"En vivo y en directo"** retornará a partir de las 15 y 30 prolongándose por cuatro horas. Como hasta el presente los titulares serán Julia Moller, Neber Araújo y Jorge Traverso.

Y llegamos finalmente a **Canal 5**, al parecer impacientes por poner en funcionamiento sus flamantes equipos japoneses. También anuncia un programa tipo revista, con show y entretenimientos.

Pero cosa curiosa, tratándose del canal oficial, no sería una figura uruguaya la llamada a dirigir el espacio sino la locutora argentina Lidia Elsa Satragno (Pinki). Se llamaría **"Domingos gigantes"** y en el proyecto tendría fundamental opinión la esposa del Presidente de la República a través de la Asociación Uruguaya de Protección a la Infancia, a cuyo beneficio se haría el programa.

Como habrá podido apreciar el lector no exageramos el título con que encabezamos esta nota. Y tampoco lo hacemos si desde ya advertimos al televidente que debe prepararse para ver desfilar a un jugador de fútbol, artista o político de nota, a través de los tres canales y muy posiblemente en la misma tarde. Exagera sí, quien a esta altura se atreva a sostener que es urgente e imprescindible una reestructuración, a partir de sus propias bases, de nuestra televisión. Faltaba más.

V. M. L.

trasnoche

¡Quemada! (Liberty, 0.50)
El premio (Metro, 0.25)
La maffia nunca perdona (18 de Julio, 0.45)
¿Dónde te duele más? (Trocadero, 1.00)
Los caníbales (Central, 0.50)
Río Lobo (Independencia, 0.45)
Cama con música (Ambassador, 0.45)
Ringo y el precio del poder (Ariel, 1.00)
Rock hasta que se ponga el sol (Plaza, 0.30)
Cuentos verdes para mujeres casadas (Luxor, 0.45)
Hotel para parejas (Mogador, 0.45)
Los canallas (York, 0.40)
Mujeres apasionadas (Novelty, 0.45)
Blow up (Rol, 0.30)
Woodstock (Casablanca, 0.40)
Almas en conflicto (Maracaná, 0.30)
Matrimonio sueco (Alcácar, 0.30)
Cuando las mujeres perdieron la cola (Punta Gorda, 0.50)

Sic Transit

VITTORIO DE SICA y BOB FOSSE recibieron en Londres el premio anual de cine y televisión otorgado por la Society of Film and TV. Bob Fosse, premiado por el film **Cabaret** recibió 7 premios: mejor film, mejor realizador, fotografía, decorados, banda sonora, mejor actriz protagonista y actriz debutante. A De Sica se correspondió por **El jardín de los Finzi-Contini**.

AKIRA KUROSAWA llegó a Yugoslavia invitado por la Cinemateca de Belgrado. El famoso realizador de **Rashomon**, actualmente con 76 años de edad, recibió una de las más altas distinciones de Yugoslavia, anunciando de paso un próximo film denunciando a la humanidad como **"esclava del progreso"**.

ANGEL RAMA y su esposa Marta Traba se encuentran en Caracas. El crítico literario uruguayo y la crítica de arte ofrecen conjuntamente un cursillo dedicado a artes plásticas y literatura latinoamericana. Se trata de ocho conferencias patrocinadas por el Nuevo Grupo, en el Teatro Alberto de Paz.

LA OFICINA DE LA LIGA Arabe para el boicot a Israel confirmó la prohibición de importar a países árabes numerosos films con actores célebres. Entre ellos Elizabeth Taylor, Frank Sinatra, Juliette Gréco, Jerry Lewis, Danny Kaye, Paul Newman, Joanne Woodward y otros. La compañía norteamericana United Artists fue vetada con todos sus productos fílmicos. Los motivos del boicot son los siguientes: manifestaciones abiertas de apoyo a Israel, pertenencia a organizaciones sionistas que brindan fondos a Israel y participación en films anti-árabes.

MICHELANGELO ANTONIONI presentó un film para televisión con todos los detalles de un parto cesáreo efectuado en Pekín con el auxilio de la acupuntura. El documental fue realizado en China por cuenta de la radiotelevisión italiana fue dividido en tres partes y dura 200 minutos en total. Antonioni se convirtió así en el primer realizador occidental que filma en China Popular. El documental recientemente exhibido muestra, además, aspectos inéditos de la vida cotidiana del país.

EL TEATRO COLON de Buenos Aires, por vez primera en su larga historia, está paralizado por conflictos laborales. Tanto los cuerpos técnicos como artísticos estables, de todas las disciplinas, reclaman el pago de servicios extraordinarios prestados durante 1972, rechazan un proyecto de escalafón y reglamento de trabajo, a la vez que aspiran a que sus representantes sean escuchados para elaborar este último. El Colón depende de repercusión en la historia de las ar-

RADIORAMA'

DE LOS SABADOS

CX 42 VANGUARDIA

de 15 a 19 horas

NOTAS — MUSICA — COMENTARIOS

EL MAS LARGO, EL MAS COMPLETO

EL MAS VERAZ

CONDUCEN:

MARTA NELLY

DANIEL CASA RODRIGUEZ

ELBA Y MABEL

Instituto de Belleza Integral

COMUNICA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA SU NUEVA DIRECCION

Ejido 1383 p. 2 ap. 5 - Tel. 984164

plástica

CIRCULO. — El Círculo de Bellas Artes anuncia que el próximo 2 de abril comenzarán los cursos 1973 de dibujo, pintura y grabado. Las inscripciones se reciben en la sede, Tabaré 2416, los miércoles, jueves y viernes de 17 a 19.

GRABADOS. El martes 3, a las 19, en la Alianza Cultural Uruguay-EE.UU., Paraguay 1217, se inaugura una muestra de 30 grabados en color de Luis A. Solari.

PREVOSTI. El miércoles 11, a las 19.30, en galería Losada Artes y Letras. Colonia 1340, el escultor Germán Cabrera dará una charla con el título **Comentarios sobre vida y obra de Prevosti.** Entrada libre.

BECAS 73. — La Comisión de Artes Plásticas comunica a los artistas entre 18 y 35 años, que la inscripción para intervenir en la primera instancia del Concurso de Becas Anuales 1973 se efectuará a mediados del mes de mayo.

Drake el breve
organizado por
mas del bosque
rdette. Sobre un
mujer que traza
rla. Los sobrios
ra que Bresson
ado de todo ele-
a, que se exhibe
terminación: un
la última guerra
realización más

ODISTICO

Pinky: a beneficio de niños, éstos sí uruguayos

Una robusta adaptación

(+++)

EL REY LEAR (Korol' Lir). — Unión Soviética 1970. Director, Grigorii Kozintsev. Libreto de Kozintsev, sobre traducción de Boris Pasternak de la tragedia de William Shakespeare **King Lear** (1605-06). Fotografía (pantalla ancha) Jonas Gricius. Escenografía, Evgenii Enei y Vladimir Ulitko. Música, Dimitrii Shostakovich. Elenco: Yurii Yarvet (Lear), Elsa Radzhin (Goneril), Galina Volcheh (Regan), Valentina Shendrikova (Cordelia), Karl Sebris (Gloucester), Regimantis Adomaitis (Edmund), Leonhard Merzin (Edgar), Vladimir Emelyanov (Kent), Oleg Dal' (bufón), Aleksandr Vokach (Cornwall), Yumas Budraitis (rey de Francia), Donatas Banionis (Albany). — Lenfil'm. 139 minutos. Estreno en el Eliseo, viernes (30|III|1973).

La unión final muy tarde (Yarvet, Shendrikova)

CINE

UN aire monumental recorre el film, a partir de la gravedad austera, enfática, de todo lo que se ve en la pantalla, del ritmo que Grigorii Kozintsev ha impuesto a esta versión. Lo que surge ante el espectador es la atmósfera de un tiempo oscuro, para rodear cada una de las etapas de la tragedia y envolver su desarrollo con signos ominosos que sin embargo no se apartan de un criterio realista para los escenarios y el vestuario. Por dentro los sentimientos se agitan y estallan en amplios gestos, en voces estentóreas, en luchas físicas. Desde la aspereza exterior a la turbulencia sentimental, el film recorre un mosaico de tensiones trágicas sin apearse un momento de ese drama, sin darse un respiro. Como en su anterior Hamlet (1964), Kozintsev logra también aquí una unidad estilística singular, producto de una concepción global que surge de la obra por encima de ocasionales flaquezas y oscuridades narrativas.

La imagen insiste en captar los objetos con un ángulo o una iluminación que descarte cualquier superficie suave. Por el contrario, los terrenos pedregosos o desérticos, las fortalezas de duras aristas, las rocas que salpican los caminos, los accidentes que entorpecen la visual, los jirones de las ropas, son la imagen exterior que acompaña permanentemente a los personajes y sus enfrentamientos. Lo que allí se ve es una tragedia de seres humanos, un grupo de agonistas sometidos a la erupción de pasiones, vanidades y despechos, pero también, y en principio, se levanta un mundo enfermo, áspero, carcomido, mediante un desfile cuyo último elemento en la imagen es la corteza de madera quemada tras la batalla. El fuego, el agua, las rocas, una tempestad, el viento, son los signos de una violencia exterior que Kozintsev arma con extremo cuidado, imponiéndola a través de los tonos oscuros de la fotografía y de los trajes, de los cielos plomizos, del sonido más fuerte cuanto más discontinuo y chirriante, de la música que Shostakovich lanza con sencilla elocuencia desde graves violoncellos hasta los tonos agudos, cercanos y disonantes que aparecen en varios momentos y que comentan al final, como una letanía, la muerte de Lear y la imagen de ese mundo casi apocalíptico.

Porque como en **Hamlet**, Kozintsev impone la tragedia a la vez como problema de individuos y como imagen global de un mundo sometido a injusticias, abusos de poder, hipocresías, envidias, obsecuencias y traiciones. Ese es el mundo medieval que Kozintset arma en su film, aunque Shakespeare no especificara época alguna, porque la concepción de la tragedia que maneja el director soviético le impone extender los conflictos a una dimensión coral. Esta concepción es la que justifica, a la postre, haber sacado la tragedia fuera de los pesados decorados interiores. Y explica, también, la presencia de esas masas populares, desposeídas, enfermas, que deambulan sin ir a ningún lado. Para Kozintsev constituyen, en clave clasista, un polo de la tragedia: la progresiva soledad de Lear está así, no sólo en el rechazo cada vez más ostensible y dramático de sus hijas sino también en su progresivo acercamiento a los menesterosos. Porque esa visión clasista conlleva forzosamente, en la Edad Media, una carga cualitativa: en su abandono, el rey Lear se ve rodeado literalmente por la miseria, por la enfermedad, por la locura.

La primera secuencia ya diseña, hábilmente, una relación entre la aspereza exterior y la violencia interior, desde las masas que se disponen expectantes alrededor del castillo donde va a suceder algo, pasando al patio del castillo para presentar el tema de Gloucester y sus hijos, y terminando en una sala interior donde Lear aparece como un anciano vanidoso, un poco juguetón, quizás irresponsable, para que la tragedia estalle dentro de la corte.

Buena parte de la expresión dramática está confiada al trabajo de un elenco excelente no sólo por su alto rendimiento sino también por la habilidad con que se ha elegido cada figura a efectos de que funcione dentro de la concepción global del director. Claro que no pueden disimular algunos saltos y oscuridades de la adaptación (las relaciones de Edmund con Goneril y Regan, o el viaje de Lear y Gloucester a Dover) pero redondean, junto al resto de los aportes, un espectáculo maduro, pensando, llevado a cabo por un artista inteligente y culto. La factura artística de este **Rey Lear** viene claramente del mismo creador que hizo el **Hamlet** hace diez años. Lo que ya es mucho decir.

LUIS ELBERT

Revisión acertada

(++)

21 OBRAS DE CARLOS PREVOSTI, dibujos, acuarelas y óleos. En galería Losada Artes y Letras, Colonia 1340, todos los días menos sábados y domingos de 16 a 20. Inaugurada el miércoles (28|3|73).

PLASTICA

LA exposición inaugural de la temporada 1973 en galería Losada Artes y Letras, propone a las generaciones jóvenes la estimación de Carlos Prevosti, un pintor nacional de vasta repercusión en la historia de las artes plásticas en el Uruguay de los años 30 y 40. Nacido a fines del siglo pasado (1896), su juventud conoce la euforia y optimismo de los años locos, la crisis del 29 oficializada con el golpe de estado de 1933, la ascendiente marejada fascista europea y las resonancias de la guerra civil española.

El Uruguay era, no obstante, una arcadia feliz que se beneficiaría de las coyunturas bélicas. Prevosti estableció durante seis años en Europa (1926-1932), experimentó esa dinámica de una sociedad en transformación, pero en su obra persistieron los ecos de la moderada vanguardia asimilada en los talleres de los cubistas y poscubistas franceses. Es que mientras hervían las instancias de los movimientos irracionalistas (dadá y el surrealismo), muchos prefirieron, particularmente los rioplatenses, aferrarse a las estructuras racionalistas como el cubismo, acordes con la realidad aparentemente bien cimentada en la que surgieron y en la que creyeron.

Cuando Figari no había conseguido su consagración, Barradas moría desconocido y todavía Torres García permanecía fuera del país, Prevosti, en 1932, ejerce un indudable magisterio: trae una vasta experiencia recogida en Italia, Bélgica, Alemania, Francia y Suiza, en el campo del arte, de la enseñanza, del cine y el teatro, con inquietudes ciertas y una vocación pedagógica mantenida hasta sus últimos años. No le resultó difícil nuclear a los jóvenes (ETAP) o a los intelectuales (AIAPE), ni esperar burocráticamente para poner en práctica sus conocimientos en la Escuela Experimental de Las Piedras. Su voz tuvo repercusión y resonancias inmediatas. El mundo era un texto para descifrar y luego de sus primeros escarceos con el posimpresionismo y el planismo a la sombra de Laborde, definido en su etapa localizada entre 1916-1926, es en contacto con los ambientes artísticos europeos que revela su personalidad: su obra, casi en totalidad, remite a una dinámica a la vez constringente y flexible del funcionamiento plástico con planos seudogeométricos que estructuran paisajes, figuras y naturalezas muertas, pautadas por una finísima resonancia sensible del color apagado y mortecino, pero volcado con decisión. Es entre 1926 y 1932, la llamada segunda época, que alcanza la culminación de su parábola creadora, que se internaliza hasta muy avanzada la última etapa encerrada entre su vuelta al país en 1932 y su muerte en 1955.

Exposición oportuna, modesta pero representativa, porque permite reactualizar el estudio de una entrañable personalidad, acaso opacada por el elogio fácil y sensiblero, pero que sin duda alguna marca uno de los hitos importantes de la pintira nacional: ese que no pasa por las solitarias individualidades sino que recorre los caminos menos brillantes, pero igualmente fecundos, de la instauración de un lenguaje de plurales repercusiones, persuasivo y acorde a una época de transición.

Sin figuras en el paisaje: Prevosti en París

teatro

CURSOS. — El Galpón llama a inscripciones para los cursos de sus escuelas de Arte Escénico y de Titiriteros. Los interesados deben concurrir hasta el sábado 31 de 21 a 22 horas a 18 de Julio 1620 y acreditar edad de 18 a 35 años para Titiriteros, y 18 a 25 años para Arte Escénico: estos últimos deben tener aprobado el primer ciclo de Secundaria.

LATINOAMERICANOS. — La Máscara anuncia como próximos títulos de su temporada, dos obras de autores latinoamericanos: en mayo irá **Lo que dejó la tempestad,** dos actos del venezolano Carlos Rengifo, y luego **Los invasores** del chileno Egon Wolff. Antes estrenará la pieza para niños de Julio Amábile **La reina caprichosa,** y después **El hijo de María,** con textos sobre Jesucristo.

ballet

CURSOS. — La Escuela de Ballet de Teatro del Pueblo comunica que está abierto el período de inscripción para los cursos para principiantes, adelantados y ballet para niños, que se inician el 1º de abril. Por informes, dirigirse a Río Negro 1483, teléfono 917055, de 18.30 a 23 horas.

fin de semana
CULTURAL

teatros

( ) **CANILLITA y LA POBRE GENTE** de Florencio Sánchez, por Grupo 68. Dirige Carlos Aguilera.
ALLIANCE FRANCAISE. Soriano 1180. Teléfono 88758. 21.30 horas. Entrada $ 450. Mañana 19 hs., con entrada $ 400 y descuento 50 % a estud., jub. y CNT.
Fogueo necesario para un elenco joven, con algún acierto en la versión de "Canillita".
( ) **LA LECCION y LAS SILLAS** de Eugene Ionesco, por grupo experimental de El Galpón. Dirige Bernardo Galli.
EL GALPON. 18 de Julio 1618. Tel. 410893. Hoy 21.30, entrada $ 350, socios gratis; mañana 19, entrada $ 300, est jub. y CNT $ 200, socios gratis.
(***) **MORIR EN FAMILIA**, de Jorge García Alonso. Dirección. Villanueva Cosse.
CIRCULAR. Rondeau y Plaza Cagancha. Tel. 915952. 21.30 hs. Entrada $ 500. Mañana 19.30 horas.
Sobre la versión Stivel el adaptador-director Villanueva Cosse introduce modificaciones de esta visión de familia pequeño burguesa con sus mezquindades, despertada por llegada de extraño visitante.
(**) **UBU REY** de Alfred Jarry. Dirección Alberto Restuccia.
TEATRO DEL CENTRO. Plaza Libertad 1162. Tel. 985457. A las 21.30 horas. Mañana a las 19 y 30. Localidades $ 500.
La violenta farsa antiburguesa de un adelantado del teatro moderno que a más de setenta años de escrita luce divertida y vigente. A tal mérito contribuye eficazmente la dirección de Restuccia, el protagonista Tenuta, la escenografía de Reyno y la ambientación sonora de Martínez.

shows

( ) **LE REQUECHE** de Ratto de León y Petruchelli, por Tenarco. Dirige Oscar Escobar.
EL TINGLADO. Colonia y Martín C. Martínez. Tel. 4 53 62. Hoy 22 hs. Mañana 20 hs. Entrada $ 500.
( ) **CIRCO ALEMAN.** Diversas atracciones.
CARPA en Agraciada y La Paz. A las 15.30, 18.30 y 21.30 horas. Menores desde $ 300, mayores desde $ 500. Mañana igual. Boleterías desde las 10 horas.
PROCOPIO. Café concert.
HOTEL CALIFORNIA. San José casi Yí. Desde las 23 horas, espectáculo contínuo. Primera consumición, $ 1.500; otras, $ 600 y $ 800.
Rada y Lobito Lagarte, el violín de Becho con Horacio, bossa con Charito y Pestaña, Beto Triunfo, y sorpresas. Textos de Boris Vian, Brassens, Benedetti.
LA TAPA. Café concert.
FRIKANOS. Cerro Largo 1435 esq. Barrios Amorim.
Patria Libre en **Cantata popular Santa María de Iquique**, Carlos Molina, Víctor Pedemonte. Omar Romano, y poesías por Eduardo Nogareda.

para niños

ACROBINO de Amalia Nieto, por El Tinglado. Dirige Laura Escalante.
EL TINGLADO. Colonia y Martín C. Martínez. Tel. 45362 16 horas, hoy y mañana. Entrada $ 300.

exposiciones

LA MUESTRA DEL BOLICHE, óleos, témperas, dibujos, grabados y postales. Cuareim 1052. Todos los días, de 19 a 22.
ARTISTAS NACIONALES, pintura, dibujo, grabado. Galería Palacio Salvo, Pza. Independencia 846. Todos los días, de 20 a 23.
ELSA VALLARINO, GARCIA REINO, HUGO SARTORE, WASHINGTON LEDESMA, pintura. Galería Dalica, Río Branco 1285. Lunes a viernes, de 16 a 21.
ARTE Y ARTESANIA URUGUAYA. Galería Trilce, Cerrito 714. Horario comercial.
ARTISTAS NACIONALES, pintura, tapices, joyas, cerámica. Sarandí 690A. Horario comercial.
OSCAR GARCIA REINO, pinturas IUAP, Jaime Zudáñez 2829. Todos los días, de 17 a 21.
RAUL CATTELLANI, minigrabados. Galería Trocadero local 10. Lunes a viernes, de 15 a 20.

cine cultural

(**) **LAS DAMAS DEL BOSQUE DE BOLOÑA.** Director, Robert Bresson. Francia. Con María Casares, Elina Labourdette. Drama pasional.
CINEMATECA URUGUAYA. Teatro Millington Drake. San José 1426. Tel. 910570. Sólo hoy, 20.30 horas. Entrada $ 250.
Con libreto de Giraudoux y diálogos de Cocteau, el maestro Bresson consigue un retrato de acciones malignas para otro de sus caracteres típicos: la venganza es para la protagonista un motivo absoluto de vida.
(**) **LAS NOCHES DE CABIRIA.** Director, Federico Fellini. Italia. Con Giulietta Masina, Francois Périer. Comedia dramática.
CINEMATECA URUGUAYA. Teatro Palacio Salvo. Plaza Independencia 846. Tel. 915646. 20 y 22.30 horas. Entrada $ 250. Mañana último día.
Un título representativo de la época en que Fellini descubría purezas tras los marginados. Aquí la prostituta protagonista da lugar al lucimiento chaplinesco y suficiente de Giulietta Masina en un personaje creado para ella.
(****) **UN CONDENADO A MUERTE SE ESCAPA.** Director Robert Bresson. Francia. Con Francois Leterrier, Roland Monod. Drama bélico.
CINEMATECA URUGUAYA. Teatro Millington Drake. San José 1426. Sólo domingo, 20.30 horas. Entrada $ 250.
Sobre un caso real de la segunda guerra mundial, Bresson relata otra historia de firme determinación: el meditado y paciente intento de fuga de un prisionero. El resultado es quizá el mejor de su ilustre carrera.
CINE UNIVERSITARIO. Soriano 1227. Teléfono 916768. A las 15, 18.15 y 21.30 **La hija de Ryan** (Inglaterra 1970) de David Lean, con Sarah Miles, Robert Mitchum. Para socios.

cines de estreno

( ) **LA AMENAZA DE ANDROMEDA.** Director, Robert Wise. Estados Unidos. Con Arthur Hill, David Wayne. Ciencia-ficción.
La imaginación no alcanza para dar algún contenido a tanto despliegue de pantallas y palanquitas. Así se diluyen el tema y sus principales implicancias.
(*) **ASUSTEMOS A JESSICA HASTA MORIR.** Director, John Hancock. Estados Unidos. Con Zohra Lampert, Barton Heyman. Drama de suspenso.
COVENTRY. Yí 1269. A las 15.30, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 horas.
Una paciente mental que sale de un hospital para vivir al campo. Tras una plácida realidad van apareciendo cosas amenazantes que asustan a la protagonista y al público.
(**) **CABARET.** Director, Bob Fosse. Estados Unidos. Con LizaMinnelli, Michael York. Comedia musical.
RADIO CITY. Ibicuy 1269. 15.30, 17.40 y 22.20 horas.
Tras la comedia musical esta el ascenso del nazismo en la Alemania de 1933-34, y el film atiende desparejamente ambos elementos. Consigue secuencias notables sin embargo, de excelente criterio coreográfico y buen impacto dramático.
( ) **CAMA CON MUSICA.** Director, John AMBASSADOR. Julio Herrera y Obes 1325. Hilbard. Dinamarca. Con Ole Soltoft, Axel Strobye. Comedia erótica.
15.45, 17.20, 19, 20.50 y 22.45 horas.
Largo chiste verde con todas las seudofranquezas del caso. Hay erotismo pero falta humor, y el relato se hace pronto más tonto de lo que debiera.
( ) **DONDE TE DUELE MAS?** Director Rodney Amateau. Inglaterra, Con Peter Sellers, Jo Anr Pflug. Comedia.
TROCADERO. 18 de Julio y Yaguarón. 15.30, 17.15, 19, 20.45 y 22.30 horas.
Una comedia de hospital para el lucimiento cada vez menos exigente de Peter Sellers, trata de entretener con recursos previsibles y conocidos.
( ) **MIRALOS MORIR.** Director, Peter Bogdanovich. Estados Unidos. Con Boris Karloff, Tim O'Kelly. Drama.
REX THEATRE. 18 de Julio 1012. 15.30, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 horas.
Un joven da salida a sus tensiones poniéndose a asesinar gente porque sí. Ver crónica el lunes.
( ) **EL PADRINO.** Director, Francis F. Coppola. Estados Unidos. Con Marlon Brando, Al Pacino. Gangsters.
CALIFORNIA. Colonia 1326. 15.30, 18.40 y 22 horas.
La saga familiar de un capomafia norteamericano y su hijo que asciende, es aquí un largo muestrario de encuentros, desencuentros, amores y odios. y ahora con un Oscar además.
( ) **EL PREMIO.** Director, Mark Robson. Estados Unidos. Con Paul Newman, Edward G. Robinson. Espionaje.
METRO. San José y Cuareim. A las 14.5, 16.40, 19.15 y 21.50 horas.
La historieta de espionaje tan anticomunista ya era vieja hace diez años, aunque la película tiene los ingredientes artesanales y de ingenioso humorismo para sostener artificialmente el interés.
(*) **¿QUE PASA DOCTOR?** Estados Unidos. Director, Peter Bogdanovich. Con Barbra Streisand, Ryan O'Neal. Comedia lunática.
18 DE JULIO. 18 de Julio 1286. 15.30, 17 y 10, 18.50, 20.40 y 22.30 hs.
La obra es otro testimonio del amor por el cine de su director. Vista sin exigencia la película logra una hora y media generalmente amena y eficaz.
(***) **EL REY LEAR.** Director, G [illegible]ozintsev. Unión Soviética. Con Yurii Yarvet, Elsa Radzhin-Szolkonis. Tragedia.
ELISEO. 18 de Julio 930. 16, 18.50 y 21 y [illegible] horas.
Con vigor, la tragedia de Lear es aquí la del que violentó el orden natural de los afectos. Las asperezas resultantes son cuidadosamente reflejadas en el trabajo cinematográfico.
( ) **RINGO Y EL PRECIO DEL PODER.** Director, Tonino Valerii. Italia-España. Con Giuliano Gemma, Van Johnson. Western.
ARIEL. 18 de Julio 1215. 16, 18, 20 y 22 hs.
Otro spaghetti-western fabricado en serie. Nada que decir en lo particular.
( ) **RITOS SECRETOS.** Director, Ramiro Arango. Italia. Documental.
PLAZA. Plaza Cagancha 1129. 16, 17.30, 19.5, 21 y 22.30 horas.
Catálogo más bien morboso, con presumible dedicatoria a espectadores entusiastas del sufrimiento ajeno.
(*) **SI SE CALLA EL CANTOR.** Director, Enrique Dawi. Argentina. Con Horacio Guarany, Olga Zubarry. Drama popular.
CENSA. 18 de Julio y Magallanes. A las 16,20, 18.25, 20.30 y 22.45 horas.
Un hombre explotado por sus patrones y abandonado por su mujer da al argumento un contenido insólito para estos films argentinos con cantante popular. Detrás de las imperfecciones asoman pasajes tonificantes.
(***) **LA VIOLENCIA ESTA EN NOSOTROS.** Director, John Boorman. Estados Unidos. Con Jon Voight, Burt Reynolds. Drama.
LIBERTY. 8 de Octubre y Bvar. Artigas. 15, 17, 19, 21 y 23 horas.
La odisea de cuatro hombres paseando en canoa por USA desemboca en un cuadro de dramatismo casi brutal, poniendo en el tapete algunos extremos de mentalidad puritana, criminal.

otros cines

ZONA CENTRO

IGUAZU. 18 de Julio 1265. 13.20, 17.5 y 20.55: Operación suicidio. 15.5, 18.55 y 22 y 40: Cazador de hombres.
TEATRO ARTIGAS. Colonia y Andes. 13.20, 16.15, 19.10 y 22.15: Ursula la dulce. 14.50, 17.45 y 20.50: Adiós inocencia.
LUXOR. Ejido 1377. 13, 14.25, 15.50, 17 y 25, 19.15, 21 y 22.45: Dandy el amor animal.
RADAR. Uruguay 1167. 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21 y 22.40: Doctores del amor.
MOGADOR. Andes 1326. 13, 14.55, 16 y 50, 18.45, 20.40 y 22.45: Hotel para parejas.
YORK. 18 de Julio y Río Branco. 12.45, 16.10, 19.30 y 22.50: La última cruzada. 14.35, 18y 21.15: Los canallas.
INDEPENDENCIA. Florida 1272. 16.15 y 18.50: La esposa maldita. 15 y 20.35: Río Lobo. 17 y 22.35: Asesinato por helicóptero.

ZONA CORDON

PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. (Domingo 10.30: Cine baby). 13.50, 17.20 y 21: Encuentro de dos mundos. 15.30, 19 y 22 y 40: Los cuatro pícaros ladrones.
CORDON. 18 de Julio 2077. (Dgo. 12.50). 16 y 19.15: Los dioses de la guerra en el fondo del mar. 14.30, 17.45 y 21: Titanes en el ring.
MONUMENTAL. Constituyente 1707. 15 y 30, 19.10 y 22.30: Rosas blancas para mi hermana negra. 14.10, 17.30 y 20.50: Cuando tú no estás.

ZONA SUR

ATENAS. Maldonado 1573. Mat. 12.30: 1º El diablo a las cuatro. 2º El super agente picapiedra. 3º Invasión siniestra. 4º Terror ciego. Noche 19.30: 1º El verdugo implacable. 2º Invasión siniestra. 3º Terror ciego.

ZONA RIVERA

ARIZONA. Rivera 3068. (Sáb. desde las 16). 14.10, 18.30 y 22.25: Brancaleone en las cruzadas. 16.20 y 20.45: Como suicidarse en matrimonio.

ZONA POCITOS

CASABLANCA. 21 de Setiembre 2838. Mat. 13.30: 1º Nombre clave: Tigre. 2º

Cine Lutecia
Avda. Gral. FLORES 2580
y Rivadavia Tel. 2 56 12
CONTINUADO
HOY
A
DOMINGO
¿TENGO EL DERECHO DE MATAR?
AL SORDO CIELO
Juhilados y Pensionistas Entrada $ 100

Bronson el aventurero. (Por secciones). 16.40: 1ª Twinky. 2ª El pasajero de la lluvia. Noche 20.40: 1ª Twinky. 2ª El pasajero de la lluvia.

NOVELTY THEATRE. Libertad 1129. 14: Puerto de la muerte. 15.30: Los diamantes del diablo. 17.5: Camino de la venganza. 18.50 y 22.40: El Decamerón. 20.45: Sal y pimienta.

POCITOS. Chucarro 1036. Mat. (tarde sólo domingo): 1ª Bobalicón. 2ª El peligro tiene dos caras. 3ª La leyenda de Custer. 4ª Un día en dos vidas. Noche 21: 1ª Un día en dos vidas. 2ª Carrera contra el destino.

ZONA Av. ITALIA

PREMIER. Fco. Simón y Avda. Italia. 14, 17.20 y 20.40: Vamos a soñar con el amor. 15.40, 19 y 22.20: La sonrisa de mamá.

ZONA 8 DE OCTUBRE

TRAFALGAR. Av. Centenario y 8 de Octubre. 14.10, 17.35 y 21: La celada. 15.50, 19.10 y 22.40: Sin motivo aparente.

BROADWAY. 8 de Octubre 46.15. 10.30 y 19.30: Un dólar de miedo. 16.10 y 21: Tarzán lucha por su vida. 17.45 y 22.30: Robin Hood, el arquero invencible.

INTERMEZZO. 8 de Octubre 3621. 13 y 45, 17.15 y 20.50: Duelo de pillos. 15.20, 16.55 y 22.30: Ivanhoe.

ZONA REDUCTO

MUNDIAL. Millán 2913. 14.20, 17.40 y 21: Dónde está el enemigo. 16.5, 19.25 y 22.45: El halcón y la flecha.

OCEAN. San Martín 2779. 14.15 y 19.15: Yogi bear, el oso famoso. 15.45 y 20.45: Esta noche sí. 17.15 y 22.15: El profe.

GRAND PRIX. San Martín y Granaderos. 14 y 19: Misión increíble. 15.45 y 20.30: Había una vez un circo. 17.30 y 22: La familia hippie.

ZONA AGUADA

MONTEVIDEO. Yí 1775. (Tarde sólo domingo). 17 y 20.30: Cul de Sac. 15.15, 18.45 y 22.15: Pugni in tasca y La Yapa.

ZONA Br. ARTIGAS Y GARIBALDI

ROI. Br. Artigas 2259. 14.45 y 20.20: El final de un canalla. 16.50: Cosa nostra. 18.35 y 22.20: Drácula 1972 D.C.

ATENEO. Garibaldi 2035. 13.30 y 19.5: Baile con el diablo. 15.25 y 21: Figuras en un paisaje. 17.10 y 22.45: Contacto en Francia.

ZONA Gral. FLORES y P. BLANCAS

FLORES PALACE. Gral. Flores 4172. 14.10, 17.20 y 20.30: Muchacho que vas cantando. 15.55, 19.10 y 22.15: El picnic de los Campanelli.

LUTECIA. Gral. Flores 2580. 13.40, 17.10 y 20.40: Tengo el derecho de matar. 15.25, 18.55 y 22.30: Al sordo cielo.

PIEDRAS BLANCAS. C. Grande 4250. Mat. 1ª La mano de la justicia. 2ª La sentencia de un fugitivo. 3ª Zeppelin. 4ª El halcón y la flecha. Noche 20.45: 1ª Zeppelin. 2ª El halcón y la flecha.

ZONA PASO DEL MOLINO

ALCAZAR. Agraciada 3759. 14.30 y 19.5: El rapto de los 12 hombres. 16: El hombre invisible. 17.40: Una larga fila de cruces. 20.30: Homo eroticus supermacho. 22.20: Héctor el vigoroso.

ZONA BELVEDERE

COPACABADA. Próximamente reapertura a nuevo.

BELVEDERE PALACE. C. M. Ramírez 279. (Sábado desde las 18). 15.20, 19.40 y 22.30: Vuelvo a vivir vuelvo a cantar. 14, 18.10 y 21: Por mil dólares diarios. 16.35: Turismo de carretera.

ZONA CERRO

CERRENSE. C. M. Ramírez 1659. Mat. (tarde sólo domingo): 1ª Not. Ufa. 2ª La carga del séptimo de caballería. 3ª El cuervo. 4ª El cantor enamorado. 5ª Destino de un capricho. Noche 20.45: 1ª Not. Ufa. 2ª El cantor enamorado. 3ª Destino de un capricho.

ZONA SAYAGO

SAYAGO. Ariel 4885. 13.55, 17.20 y 20.45: Tiempo de lluvia. 15.30, 18.55 y 22.20: El profesor Tirabombas.

ZONA MALVIN Y PUNTA GORDA

MARACANA. Veracierto y Rambla. 14 y 30: Tarzán el hombre mono. 16.15: Décimo festival de Tom y Jerry. 17.25: Los cuatro despiadados. 19.5 y 22.20: Receta: violencia. 20.50: Dulce tortura.

PUNTA GORDA. Gral. Paz 14.31. Mat. 1ª Déjalo ser. 2ª Si es martes debe ser Bélgica. 3ª Operación trueno. Noche: 1ª Si es martes debe ser Bélgica. 2ª Operación trueno.

carnaval

JARDIN DE LA MUTUAL — Avenida Agraciada y La Paz. Hoy hora 20: La Escuelita del Crimen, Los Tamberitos, Asaltantes con Patente, Los Charoles, Fantasía 73 y La Soberana.

CARROUSSEL DEL PASO MOLINO — Avda. Agraciada y Lucas Obes. Hoy hora 20: Los Tamberitos, La Soberana, Dúo Santomar, Fantasía Negra, Los Paseanderos y Los Saltimbanquis.

CLUB OLIMPIA — Avda. Garzón y Plaza Vidiella. Hoy hora 20: Morenada, Fantasía Nègra, Dúo Santomar, Bacanal en el Infierno y Los Saltimbanquis.

USTED también puede aprender a bailar bien y rápido con LOPEZ y Sra. Clases a Ud. solo. 18 de JULIO 965 piso 3º Atienden de: lunes a viernes de 15 a 21 horas. Solicite informes y prospectos.

MONEDAS

PLATA - COBRE NIQUEL

Cotizamos mejor

Yacaré 1591

Tel. 8 36 14

ACTO DEL COMITE PREPARATORIO

DEL X FESTIVAL MUNDIAL DE LA JUVENTUD Y LOS ESTUDIANTES

Lunes 2 Hora 20 - GALPON 18

SOLIDARIDAD Y LUCHA ANTIMPERIALISTA

POR LA RECONSTRUCCION DE VIETNAM

HABLAN:
J. Mazzarovich, Srio. UJC.
E. Mancilla, Srio. Gral. BJS.
H. Lescano, Srio. Gral. JDC.
26 DE MARZO
FEUU
Comisión Juvenil CNT

ACTUAN:
Vera Sienra - Yamandú Palacios - M. Capella

Gane tiempo y dinero

Revise hoy mismo su sistema de calefacción También reparamos Refrigeradores, lavarropas, cocinas, calefones, bobinados, etc.

Llámenos al Tel. 411888

BILLETES

ANTIGUOS DE TODO EL MUNDO; COMPRO

YACARE 1591

CAMBIO

BLACK CAT.

SU DESCANSO Y ALEGRIA SE LO PROPORCIONA

BLATOUR

Semana de Turismo, excursión a Buenos Aires, 5 Estrellas, $ 33.000. Turística, $ 26.000. Paseos a elección.

BLATOUR S.R.L.

ITUZAINGO 1485 TEL. 8 76 17

EL 3 de abril

LOS CANTORES DEL PUEBLO

CANTAN PARA LA 3

- CONJUNTO SAVANAH
- PEDRO LARRIQUE
- LETICIA
- VERA SIENRA
- YAMANDU PALACIOS
- MANUEL CAPELLA
- WASHINGTON CARRASCO
- ARACA LA CANA
- DIABLOS VERDES
- LA CENSURADA

Animan: JULIA MOLLER - RODRIGUEZ TABEIRA

Local: AEBU — Camacuá 575

ENTRADA: BONO DE $ 500

Com. Finanzas de la LISTA 3 - Realizaciones

tv

11.00	(5)	Proa al mar
11.30	(5)	Universidad del Trabajo
12.00	(5)	Acelerador: con Jorge Stewart
13.00	(5)	Documental
13.30	(5)	Ritmo Club
15.00	(5)	Documental
15.30	(5)	Ciclo "El Mundo Mágico del Ballet". Hoy: "La Cenicienta" y "La Fuente de Batchiserat" (URSS)
17.00	(5)	Cine: "Vivir un instante"
17.15	(4)	Señal de ajuste y Servicio 4
	(10)	Selección musical
17.30	(4)	Sábados Circulares de Mance
		ra; periodístico-musical
	(10)	Sábados continuados
	(12)	Autorama: programa dedicado a automovilismo
18.00	(12)	Sábados Uruguayos; conducido por Walter Nessi
19.00	(5)	Soy aurinegro
20.00	(5)	Concierto de la OSSODRE
	(12)	Cine: "Estrecho margen"
22.00	(5)	Cine: "Cuerno de cabra"
22.30	(4)	Misión imposible
23.00	(12)	Cine: "Marruecos", con Gary Cooper y M. Dietrich
23.30	(4)	Cine: "La ciudad pecadora"
	(10)	Carrera al sol

Electrónica VOLTRON

SERVICE TV ABONOS MENSUALES

COLONIA 1463 Bis TELEF. 4 77 04

MARLON BRANDO

DESDE mayo de 1929, cuando al primer areópago de la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood (fundada en 1927 por 36 cineastas, con un actor como primer presidente: Douglas Fairbanks) eligió por primera vez a films y actores de la producción, la polémica sobre sus juicios fue permanente. Los "Oscars" 1972, que acaban de entregarse en el Music Center de Los Angeles, no son una xcepción a la regla.

De todos modos, si ya al iniciarse fue discutida la elección, que prefirió por ejemplo el mediocre Wings a El séptimo cielo de Frank Borzage (que sin embargo logró el premio al director), los nuevos tiempos han modificado la índole de los escándalos. En el fondo, quizás, son el adobo necesario para revivir las cada vez más oscuras sombras que se ciernen sobre Hollywood como centro de producción.

Dignidad de un actor

EN otra época, las discusiones se centraban, sobre todo, sobre la preferencia de los miembros de la Academia por preferir los valores taquilleros de la producción a los artísticos. Chaplin, King Vidor o Welles, por ejemplo, nunca obtuvieron "Oscars" (aunque el primero recibió en 1929 un premio especial por su labor en **El circo**) y se dio a menudo —también este año— la clásica dicotomía entre los premios a la mejor película y el mejor director.

En los últimos años, la moda parece ser la polémica ideológica. En 1971, George Scott rechazó el Oscar por **Patton** y en 1972, Jane Fonda aprovechó para explicitar sus ideas radicales en el ruidoso ámbito de la proclamación.

Sobrepasándolos, el iracundo Marlon Brando (que ha retornado a la fama a los 48 años con **El Padrino** y **Ultimo tango en París**) rechazó espectacularmente su segundo Oscar como forma de protesta ante la acción del gobierno contra los indios parapetados en el pueblo de Wounded Knee.

Según cuentan los cables, Brando envió a una princesa apache, Sashee Littlefeather, encargada de relatar cómo el actor se negaba a recibir la estatua porque —aseguró— le repugna el tratamiento que los Estados Unidos otorgan a los indios norteamericanos. "Tendría que haber estado aquí para hablarles a ustedes —dijo Brando en su declaración—, pero pensé que quizás sería mejor irme a Wounded Knee".

Como se recuerda, Wounded Knee era una reserva india donde en 1890 fueron ultimados unos 146 indios por la caballería norteamericana y fue capturada en febrero por los indios militantes, que reclaman por los antiguos tratados que siempre, dicen, fueron violados por el gobierno.

En el mensaje de Brando leído por la princesa Littlefeather (Plumitas) se dice también que la aparición de los indios en millares de películas del Oeste contribuyó a su opresión.

Las relaciones de Brando con el Oscar (que como cuenta el anecdotario fue bautizada así en 1936, cuando a una secretaria de la Academia, Margaret Herrick, se le ocurrió encontrar en ella un parecido con su tío Oscar) nunca fueron demasiado buenas.

En 1951 se premió a todos los protagonistas de **Un tranvía llamado deseo** cuando todos esperaban que recibiese el Oscar, en un ataque bastante directo. En 1952 (**Viva Zapata**) y en 1953 (**Julio César**) también fue postergado, cuando estaba en el pináculo de su fama. Lo recibió al fin en 1954, por **Nido de ratas**, de Kazán.

De todos modos, la historia del Oscar abunda en discriminaciones, a veces sardónicas, como cuando se premió a un guionista que no existía. Luego se supo que era Trumbo, uno de los colocados en las listas negras macarthystas y que trabajaba con nombre supuesto.

El mecanismo de las votaciones, largo y farragoso aunque imparcial, obliga a dos rondas de elecciones. En la primera, cada rama (actores, directores, fotógrafos, etc.) vota por sus pares. En la segunda, la votación es global y para todos los rubros.

La Academia cuenta ahora con 3.443 miembros, pero según se ha dicho, sólo 800 actores pertenecen a la entidad, sobre un total de 14.000 y 237 directores votan sobre un total que se acerca a los mil.

Por todas esas razones, la objetividad deseada no impide que la tendencia mayoritaria se incline —por lo menos en el rubro películas— hacia las que encarnan el estilo dominante de cada época en la producción comercial. En 1939, por ejemplo, triunfó **Lo que el viento se llevó**, en 1942 **Rosa de abolengo** (Wyler) y en 1952 **The Greatest Show in Earth** de Cecil B. De Mille.

Así, el Oscar representa, en lo peor y a veces en lo mejor, la historia de una industria poderosa y a veces capaz. Cada tanto hay sorpresas. **Marty**, una película de costo modesto y pocas perspectivas, fue laureada en 1955. Pero es cierto que un éxito ayudó a vivificar una producción que necesitaba cambiar sus temas.

Pero a pesar de sus tímidos intentos de adecuarse a nuevos gustos, la Academia recae en su vocación por las superproducciones de éxito, como **La novicia rebelde** (Oscar 1965), **Oliver** (en 1968), o **El padrino** (en 1973).

Son a veces los otros rubros los que consiguen mantener una apertura. El cortometraje **El crítico** (1963) reveló, por ejemplo, al gran dibujante Ernest Pintoff. Pero el renglón de films extranjeros suele reflejar también la influencia de otros mundos.

Hamlet, de Olivier (1948), fue el raro caso de un film no americano que consiguió un Oscar. Desde 1956, se añade otro rubro: el mejor film en idioma extranjero, que jerarquiza lo que antes era un simple premio especial, sin estatuita. Ese año, lo consigue **La strada**, de Fellini. Pero la audacia del descubrimiento no suele ser la característica de los académicos. En 1969, por ejemplo, el popular **Z** recibe el Oscar en lengua extranjera.

Este año, ese premio resulta sin embargo uno de los pocos redimibles, pues reconoce el genio de Buñuel en su extraordinario film **El discreto encanto de la burguesía**.

En realidad, hubiese merecido largamente el premio mayor. Pero **El padrino** tenía otras atracciones, entre ellas su enorme éxito de taquilla.

Quizás la mala conciencia de muchos decidió un premio algo anacrónico: el Oscar a la partitura de **Candilejas** de Chaplin, realizada en 1950. Estatutariamente era posible: el film recién fue estrenado este año en Los Angeles.