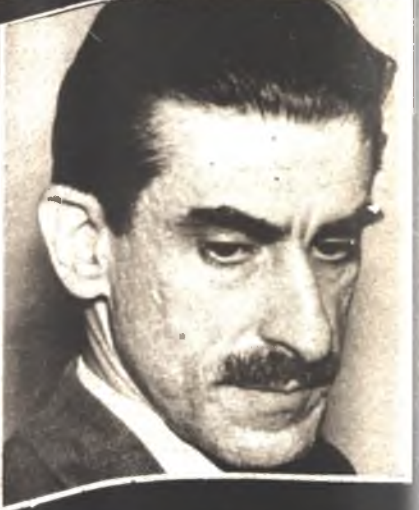


ULTIMA HORA



Año II - Nº 344
Miércoles 25/VII/973

\$ 120. TENEMOS UNA GRAN LOCURA: DECIR LA VERDAD



TODAVIA SIGUEN PRESOS

PESE A LOS ANUNCIOS OFICIALES AUN NO FUERON LIBERADOS LOS DIRIGENTES FRENTEAMPLISTAS MASSERA, CARDOSO, BATALLA Y TERRA. * TAMPOCO SE TIENEN NOTICIAS DE LA SITUACION DE SEREGNI, LICANDRO Y ZUFRIATEGUI.

EXCLUSIVO

REPORTAJE A JOSE BATLLE Y ORDOÑEZ

(LEA PAGS. 6 Y 7)

NO FUERON

SRA. DE TERRA

AFFECTADA PERO COMBATIVA

En su domicilio del Prado, ULTIMA HORA entrevistó a la profesora María del Carmen Ortiz, esposa del Arq. Juan Pablo Terra, Presidente del Partido Demócrata Cristiano y dirigente frenteamplista que se encuentra detenido. Cuando la consultamos sobre la situación de su esposo, nos expresó que "nosotros ya estábamos preparados porque sabíamos que tarde o temprano nuestra posición política y nuestras denuncias crearían estos hechos".

"LA MADUREZ DEL PUEBLO"

Sobre la situación política, la Sra. de Terra nos expresó que "el pueblo uruguayo tiene una madurez política bastante positiva y que los slogans que confunden cuando llega la hora de votar no convencerán cuando se trata de luchar contra algo concreto". "No obstante creo —agregó— que el proceso de liberación, que sin duda se va a producir, será a largo plazo".

SUS HIJOS

—¿Cómo afrontaron la situación sus hijos?

—Las seis chicas —que son mayores— cada una en su nivel son militantes, por lo tanto tienen claro que esto es un riesgo más de esa militancia que por lo demás comparten con su padre hasta con mística. Los dos varones, que son los menores, son colegiales y están un poco afectados pero saben que el padre es el bueno, tomando un poco el mecanismo de los niños de dividir los buenos de los malos".

"AFFECTADA PERO COMBATIVA"

—Y en su propio caso, ¿cómo siente la detención de su esposo?

—Bueno, me siento afectada, naturalmente, pero a la vez combativa.

Durante veintidós años compartimos un matrimonio de ideales. Hemos afrontado todo tipo de riesgos en este lapso y los hemos compartido totalmente. Y pienso que para nosotros que somos religiosos, hoy adquiere más vigencia que nunca aquello de "bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia porque ellos serán saciados".

LA SOLIDARIDAD

—¿Recibió muestras de solidaridad en estos días?

—Muchísimas. Recibí la solidaridad de los frenteamplistas, quizá para demostrar una vez más que el Frente Amplio no es un partido político en el sentido peyorativo que se usa, sino que es una comunidad de gente con ideales, en el mejor sentido de la palabra.

"SALUDO A LA MILITANCIA"

"Por intermedio de ustedes —nos dijo la señora de Juan Pablo Terra antes de la despedida— quiero saludar a la militancia del Frente Amplio y del P.D.C. (no quiero ser sectaria con esto) y decirles que cuando los militantes de base eran apresados los dirigentes estaban afectados y que ahora que les tocó a ellos están dispuestos a afrontar las consecuencias."



"Un saludo a la militancia frenteamplista"

SRA. DE CARDOSO

ENTERAMENTE SOLIDARIA

En momentos en que llegaba de visitar a su esposo, el Dr. José Pedro Cardoso, dirigente del Partido Socialista y el Frente Amplio, pudimos conversar brevemente con la Dra. María Isabel Cruz. Se encontraba muy alegre por el gran estado de ánimo del Dr. Cardoso y nos expresó con una amplia sonrisa que pudo "verlo por primera vez, hace un rato". "Lo encontré —agregó— con el buen ánimo de siempre, con la serenidad envidiable con que él afronta estas situaciones".

"SOLO CON CAMBIOS"

Ante la pregunta sobre su apreciación del momento actual y la posibilidad de hallar los verdaderos caminos para sacar al país de la crisis, la Sra. de Cardoso nos expresó que "será difícil, pero lucharemos como hay que luchar. Yo creo, como mi esposo, todos los frenteamplistas y ahora muchos más orientales que no pertenecen precisamente al Frente Amplio, que estos caminos no se encontrarán sin cambios. Tiene que haber cambios para que el país salga de la crisis".

"SOLIDARIA CON EL"

—¿Le afecta mucho la ausencia de su esposo?

—No, no estoy afectada. Me encuentro muy tranquila, enteramente solidaria con él, como lo fui siempre, y espero que esta detención absolutamente injusta, sea breve, ya que no hay ningún motivo que la sostenga.

—¿Recibió la solidaridad del pueblo en este trance?

—Naturalmente. Recibí la solidaridad, tanto de los integrantes del Partido Socialista como de todos los frenteamplistas, cosa que me ayuda a sobrellevar con optimismo esta situación. Además, con las esposas de Massera, Batalla y Terra he estado continuamente en comunicación y Ud. sabe que eso ayuda mucho también.

"LA ESPERANZA ES EL FRENTE"

La casa de la calle Agraciada, que hasta hace un rato se encontraba envuelta en un profundo silencio, se llena ahora de voces alegres, de noticias del Dr. Cardoso, de anécdotas. Al despedirnos, la Sra. de Cardoso nos expresa que envía "un saludo a toda la militancia frenteamplista y a los que no son militantes y que ve en el Frente Amplio la única esperanza para que el país pueda salir de estos trances nada agradables".



"Una detención totalmente injustificada"

LIBERADOS

SI SEÑOR MINISTRO SIGUEN DETENIDOS LO DICEN SUS ESPOSAS

EN MOMENTOS DE ENTRAR EN MAQUINAS ESTA EDICION, LOS CUATRO DIRIGENTES DEL FRENTE AMPLIO DETENIDOS EL LUNES, JOSE PEDRO CARDOSO (PARTIDO SOCIALISTA), JUAN PABLO TERRA (P.D.C.), HUGO BATALLA (99-88) Y JOSE LUIS MASSERA (PARTIDO COMUNISTA), SEGUIAN PRIVADOS DE SU LIBERTAD. ASI LO CONFIRMARON A "ULTIMA HORA" SUS FAMILIARES, LOS QUE EXIGIRAN EXPLICACIONES A LAS AUTORIDADES SOBRE LAS FALSAS NOTICIAS QUE SOBRE EL PARTICULAR DIFUNDIO LA PRENSA OFICIALISTA Y DE LAS QUE SE HICIERON ECO EN LA MAÑANA DE HOY VARIAS RADIOEMISORAS.

Anoche a la salida, de Casa de Gobierno, el Ministro del Interior, Dr. Bolentini, sugirió a los periodistas que los cuatro dirigentes del Frente Amplio podían haber sido dejados en libertad. "¿Ud. está seguro que están detenidos?" —respondió el representante del Poder Ejecutivo al ser consultado sobre la situación de Batalla, Massera, Cardoso y Terra. Estas manifestaciones dieron pie para que el matutino oficialista "La Mañana" afirmara hoy que los cuatro dirigentes ya están en libertad.



Martha Valentini de Massera: "Nosotras mantenemos el buen ánimo y el fervor redoblado de la lucha junto al pueblo".

Ello llevó a ULTIMA HORA a ponerse en comunicación con los familiares de estos ciudadanos, los que desmintieron terminantemente la noticia, asegurando que seguían detenidos en dependencias de la Jefatura de Policía (en el 4º piso).

"HOY LE LLEVÉ UN COLCHON PARA PASAR LA NOCHE"

La esposa del Dr. Hugo Batalla, con la que nos pusimos en contacto telefónico a la hora 10, al identificarnos, antes de que le hiciéramos cualquier pregunta nos cortó abruptamente: "Mire que no es verdad. Hugo sigue preso".

Nos dijo posteriormente que esta mañana había estado con él en Jefatura, añadiendo: "Hoy le llevé un colchón para pasar la noche".

Nos agradeció nuestra inquietud, y la intención de entrevistarla personalmente, pero se disculpó indicando que se encontraba muy ocupada preparando la comida que cercano al mediodía tenía que llevarle a Batalla a la Cárcel Central.

"PEDIREMOS EXPLICACIONES"

Por su parte, la señora Marta Valentini de Massera, ratificó a ULTIMA HORA las expresiones de la anterior, indicando que este mediodía se iba a reunir con las esposas de los otros tres dirigentes frenteamplistas detenidos, para juntas, pedir explicaciones a las autoridades sobre los orígenes de la falsa versión.

"En el día de ayer —nos dijo— tuvimos oportunidad de ver a nuestros compañeros en la Jefatura de Policía por unos momentos. Ellos se encuentran perfectamente bien y por supuesto que nosotras mantenemos el buen ánimo y el fervor redoblado por la lucha junto a nuestro pueblo".

"La detención de mi esposo y de los demás dirigentes frenteamplistas —añadió— es nada más que un episodio de toda la situación vivida en las últimas semanas en el país, por lo que nos ubicamos en ella, permaneciendo consustanciadas con los móviles por los cuales nuestros compañeros y muchos otros militantes del pueblo son privados de libertad".



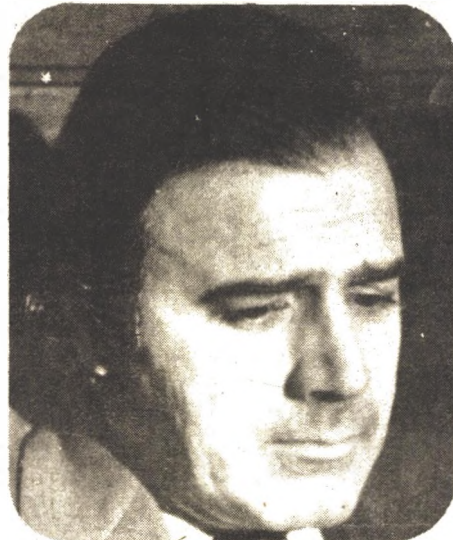
• JUAN PABLO TERRA: Sus hijos menores no alcanzan a comprender los motivos que lo privan del seno familiar.



• JOSE PEDRO CARDOSO: Sus familiares han recibido innumerables muestras de solidaridad y aguardan confiados su pronta liberación.



• ING. JOSE LUIS MASSERA: Para su esposa su detención es un episodio más de toda esta situación vivida en las últimas semanas en el país.



• DR. HUGO BATALLA: Hoy le llevaron un colchón para pasar la noche.

MONEDAS

Cotizamos mejor
PLATA - COBRE
NIQUEL

Yacaré 1591
Tel: 8 36 14

LA CASA DEL LAVARROPA repara su



Lavarropa Thor
Easy - Philco
Bendix - G.E.
y todas
las marcas
Licuadora
Aspiradora
Enceradora

ELIDO 1643
Tel. 91.22.94

VIDRIERIA AGRACIADA



- Siempre al servicio del amigo.
- Todo trabajo en 6 cuotas.
- Crédito en el día y a sola firma.
- Arreglo de claraboyas con la ya famosa pintura plástica.
- Reposiciones de vidrio en el día.
- Tenemos todo tipo de vidrio fantasía y rayado.

AGRACIADA 2741

TEL. 2 34 08

ATENTADO CONTRA DR.

ATENTADO CONTRA GARI



El domicilio de Jorge Gari Botaro (oriental, casado de 42 años) hijo de Juan José Gari sufrió en horas de la madrugada un atentado que destruyó las ventanas y puerta del frente de la edificación sita en la calle Cartagena, en Carrasco. De acuerdo a la manifestado a ULTIMA HORA por los ocupantes de la finca, no se registraron víctimas y se desconoce el motivo de la citada acción terrorista.

DIPLOMESE

CURSOS BREVES EN IASO

TECNICO EN PSICO-EXPRESION. El curso comprende Psicología, Pedagogía, Expresión corporal, Cerámica y Pintura. Clases teóricas y prácticas. Inscripciones limitadas.
BABY SITTER Y EDUCADORA PRE-ESCOLAR. Psicología Infantil, Didáctica, Puericultura, Manualidades y clases prácticas. Horarios diurnos y nocturnos.
Además: PSICOLOGIA PRACTICA, Psicología Infantil, Psicodinamia, EXPRESION LIBRE (niños y adultos), CERAMICA, Pintura y 10 cursos más

CENTRO ORIENTACIONAL IASO
13 de Julio 1263, Esc. 16 - Edif. San Miguel
Nicaragua 2303 - Tel. 20.58.36

BORDABERRY RINDE HOMENAJE A TERRA

Con motivo de cumplirse el 1º de agosto el centenario del nacimiento de Gabriel Terra, el presidente Bordaberry, reunido con el Consejo de Ministros y el Directorio Interventor de Usinas y Teléfonos del Estado, resolvió homenajear a quien fuera tan importante figura pública.



BORDABERRY reivindica a GABRIEL TERRA

En ese sentido, y considerando la importancia que tuvo para la realización de la represa hidroeléctrica de Rincón del Bonete la presidencia de Terra, se resolvió reivindicarlo dándole nombre a la citada represa.

Como muchos de nuestros lectores recordarán, el Dr. Terra era presidente del Consejo Nacional de Administración cuando el 31 de marzo de 1933 decidió dar un autogolpe disolviendo las Cámaras y el propio Consejo.

Contando con el apoyo de las fuerzas a cargo del Ministerio del Interior y del Cuerpo de Bomberos (las Fuerzas Armadas se mantuvieron al margen casi completamente) ese día Terra optó por innovar en política nacional y perpetró el primer golpe de Estado del siglo XX uruguayo.

El hecho no pasó tranquilamente sino que costó entre otras, la vida del Dr. Baltasar Brum, importante figura del Partido Colorado, quien decidió suicidarse en la propia puerta de su casa ante la pretensión de la dictadura de meterle preso.

La historia recuerda, además, el exilio de decenas de políticos e intelectuales, el encarcelamiento de cientos de orientales así como el asesinato del líder juvenil batllista Julio César Grauert que fuera tiroteado y dejado desangrar en la carretera a Pando.

También nuestros lectores recordarán que un nutrido grupo de opositores fue baleado y bombardeado en el paraje conocido como Paso de Morlán, hecho que dio para muchas polémicas tanto históricas como políticas.

Todos estos hechos, generados al calor del autogolpe de Terra, y que tanto se han discutido en la política uruguaya serán ahora perpetuados en el bronce que a la memoria de Terra erigirá el gobierno de Bordaberry en Rincón del Bonete.

**PINO
BRASIL**
PRIMERA CALIDAD

Todas las medidas en largos y anchos. Los mejores precios.

BARRACA

ACHER CRESPI SA.

SAN MARTIN 2300 - Tel. 253 61-62-63 / 246.13
18 de JULIO 2350 - Tel. 41 63 22

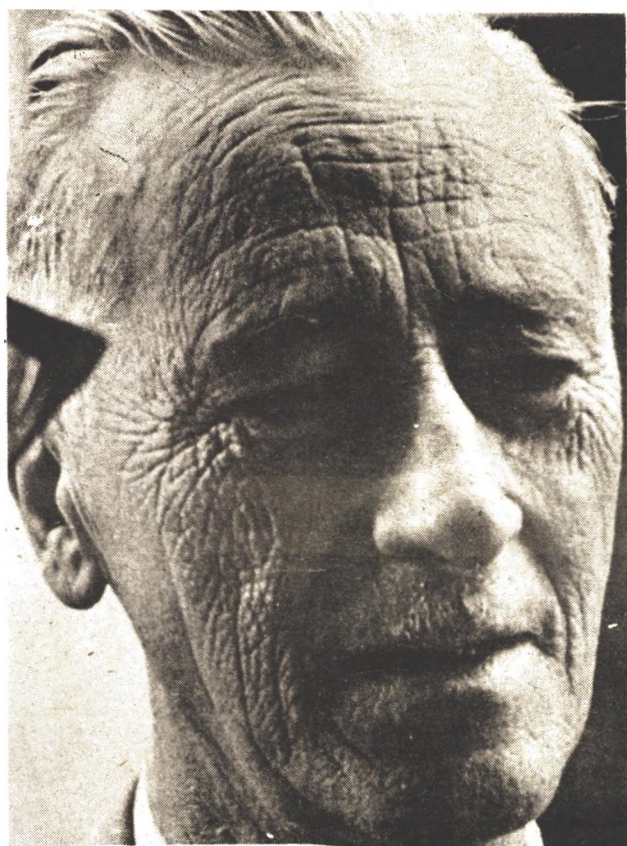
TERRORISTA CAMPOMAR

COLOCARON UNA BOMBA EN EL DOMICILIO DEL ENCARGADO DE INVESTIGAR CASOS DE DOPAJE

Otro atentado terrorista se registró anoche en nuestra capital. Elementos desconocidos colocaron un artefacto explosivo en la puerta de acceso del domicilio del Dr. Cnel. Retirado Miguel Campomar. El citado facultativo (cuyo nombre adquiriera resonancia al intervenir en el sonado caso del dopaje de los jugadores Cortés y Caetano) desempeña tareas profesionales en el Hospital Militar además de sus múltiples actividades técnicas relacionadas con el control de dopaje en distintas ramas de deporte, inclusive en turf.



El doctor Campomar, contra cuya casa se arrojó anoche es médico y se desempeña en el Hospital Militar.



Atentado: "no sé por qué me atacaron".

ULTIMA HORA concurrió a su domicilio (en la Rambla Ghandi) intentando saber las causas del atentado. El damnificado, gentil pero firmemente negó explicaciones sobre el insuceso, señalando en tono jocoso: "Menos mal que no fue ahora lo de Cortés y Caetano, si no algunos dirían que fueron ellos".

Al no poder obtener mayores datos, debimos dejar inconclusa la misión periodística limitándonos a apreciar los destrozos (una bomba fue colocada en la puerta de acceso, destruyéndola en parte, rompiéndose además varios vidrios, inclusive de la casa lindera).

"Afortunadamente, no hubo desgracias personales y los daños fueron mínimos, así que mejor no darle importancia al hecho".

Cuando ULTIMA HORA se hizo presente en el domicilio damnificado, existía custodia policial, señalando el agente de guardia la prohibición

de registrar gráficamente los destrozos ocasionados por la bomba, ni tampoco el frente del edificio.



BANCO DE PREVISION SOCIAL CAJA DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Departamento de Seguro de Paro

El Banco de Previsión Social pone en conocimiento de las empresas, y de los trabajadores en general, que el beneficio de Seguro de Paro que sirva la Caja de Jubilaciones y Pensiones de la Industria y Comercio, sólo ampara al trabajador en situación de desocupación que no le es imputable.

Por tanto, cumpliendo con las disposiciones legales y reglamentarias en vigencia, las empresas están obligadas a documentar las causas de desocupación y, en los formularios correspondientes, todas las inasistencias que no sean causadas en desocupación de la empresa.

PINTOR

Toda tipo de pinturas
interiores y exteriores

Pida Presupuesto
de 8 a 13 horas
Teléf.: 79 61 34

EX TECNICOS DE PHILIPS

REPARAN SU T.V.-GRABADORES-

-RADIO-RADIOCOMBINADOS-
TODAS LAS MARCAS
ABONOS MENSUALES

YAGUARON 1190



1912: "ESOS LLAMADOS AGITADORES SON LOS QUE DESPIERTAN AL OBRERO..."

BATLLE Y



—Sr. Batlle: ¿cuál es su concepto sobre el movimiento obrero uruguayo?

—Entre nosotros el movimiento obrero debe ser considerado como el advenimiento del pueblo trabajador a la vida pública, y así visto ese movimiento adquiere una importancia nacional.

—Su singular crecimiento y cohesión, sin embargo, alarma a ciertos sectores.

—Va a entrar en la vida pública, en efecto, esa enorme masa de hombres que habían creído hasta ahora que su interés consistía, y su deber, en trabajar en silencio, ajenos a toda agitación popular, en la estrecha esfera de acción en que ejercían su oficio...

—Permítame, Sr. Batlle: que el movimiento obrero no se cña a esta última esfera de acción, es precisamente lo que alarma a los sectores referidos...

—Hoy limitan su acción a reclamar solamente una reducción de trabajo y un aumento de salarios; pero, efectivamente, mañana reclamarán honradez administrativa, leyes protectoras de sus derechos y finanzas que tengan también por objeto el bienestar del pueblo, de cada uno de ellos, y no el encumbramiento de algunos jugadores de bolsa y de otros tantos miembros de los poderes públicos.

—¿Se puede asegurar, entonces, que usted aprueba el interés de los sindicatos por todos los aspectos de la vida pública y no sólo por las cuestiones que se han dado en llamar estrictamente laborales?

—Ellos hablan y sacan sus cuentas. Pronto comprenderán que el salario no podrá nunca ser tan alto en un país empobrecido por una administración sin competencia y sin honor que defrauda a los individuos y a las empresas, como podría serlo en un país regular y honestamente administrado; pronto comprenderán que si el salario se reduce por la vía de los patrones, se reduce aún más por los impuestos excesivos que los malos gobiernos se hacen pagar, y que el obrero paga dando un tanto más de su valor por cada objeto que necesita para el consumo... y cuando hayan comprendido todo esto, y se vean al mismo tiempo numerosos y fuertes, no dejarán de ejercer la acción legal necesaria para corregir males que a ellos perjudican en primer término.

—Entonces, el movimiento obrero pasaría a ocuparse de política y por lo tanto...

—Entonces nuestra vida política cambiará de aspecto y nuestra república merecerá el nombre de república.

—Se sostiene que las huelgas son dirigidas por elementos extraños a los trabajadores, por "agitadores de profesión".

—Esa no es razón suficiente para considerar a la huelga como poco fundada y con tintes no profesionales. Lo único que esto significaría es que los huelguistas se hacen representar por personas que creen más aptas y más ilustradas. Es lo que vemos todos los días en las distintas manifestaciones de la vida.

—¿Y no tendrán, esos agitadores, intenciones



de poner el movimiento obrero al servicio de sus ideas?

—Esos llamados agitadores son los que despiertan al obrero de su letargo, son los que dan vida a sus latentes aspiraciones de mejoramiento. Los que señalan el camino que puede llevar al éxito, y los que, en fin, disciplinando a las masas y organizando la resistencia, hacen posible la lucha. Cuando se aboga por la limitación del campo de acción de los "agitadores" se aboga, tal vez sin quererlo, por que los obreros queden indefensos...

—Se ha sostenido que la mayor parte de las huelgas son fruto de la decisión de un pequeño grupo de obreros, digamos... exaltados, que consiguen por medio de amenazas amedrentar a sus compañeros y obligarlos a que abandonen el trabajo.

—Esta afirmación nos parece tan absurda que nos resistimos a creer que pueda hacer camino.

—En realidad, Sr. Batlle, y con todos los respetos, hace.

—Los hombres no son carneros para que en grupos de cientos o de miles puedan dejarse conducir por unos cuantos mal engastados. Cuando el obrero se lanza a la huelga la cuestión es mucho más grave de lo que a primera vista parece. La huelga, lejos de ser una calaverada sin mayores consecuencias, significa para él, la suspensión del trabajo por un tiempo más o menos largo. muchas veces por un tiempo indefinido. ¿Y es presumible que una situación tan cruda, una lucha tan trascendental, la traben millares de hombres, cada más que por el temor que puedan inspirarles algunas docenas de matasietes? ¿No es más verosímil admitir que si esas masas, en vez de luchar por gusto, más bien, por necesidad, lo hicieran empujadas por malos consejos, se revoliesen contra los consejeros y los arrasaran en cuanto sintiesen las primeras consecuencias amargas de su actitud?

—Se dice que muchas veces los obreros se pliegan a las huelgas por temor a sus compañeros.

—Esas voces, aparte de ser las menos, están muy lejos de indicar la presión que se pregona. Lo que hay, es que el personal de las huelgas, como el personal de los ejércitos, no puede estar formado de puros héroes. Se cuentan entre ellos los vacilantes, los tímidos, los pobres padres de

OFERTA BURONE

MESA DE 1.50 Mts. Y SEIS SILLAS
ESTILO ESPAÑOL



\$ 105.000

AVDA. ITALIA 3463
CASI Br. BATLLE y ORDÓÑEZ (Ex Propios)

DON JOSE BATLLE Y ORDONEZ (1856-1929) SIN CUYA PRESENCIA Y HUELLA ES IMPOSIBLE IMAGINAR NUESTRO PAIS, OCUPÓ LA PRIMERA MAGISTRATURA POR DOS VECES. LA PRIMERA EN EL PERIODO 1903-1907 Y LA SEGUNDA DE 1911 A 1915. TAN EXCEPCIONAL LOGRO POLITICO FUE INSEPARABLE DE SU CONCEPCION SOCIAL Y COMPRENSION DEL PAPEL DEL PROLETARIADO. DE ESTO, PRECISAMENTE, DAMOS DETALLES A TRAVES DEL IMAGINARIO REPORTAJE A UN DON PEPE QUE, ESTAMOS SEGUROS Y DE HABER VIVIDO NOSOTROS EN SU TIEMPO, NO NOS HUBIERA NEGADO.



LOS SINDICATOS



"Entre nosotros el movimiento obrero debe ser considerado como el advenimiento del pueblo trabajador a la vida pública, y así visto ese movimiento adquiere una importancia nacional".

familia que se lanzan a la lucha porque no pueden más, pero que, desde el primer momento, sienten el espanto de la posible derrota y son seguramente esos los que no obstante sentirse en lo justo, se acercan a los patrones para no perder su buena voluntad...

—Sin embargo los agitadores...

—Todas las ideas nuevas, las grandes ideas nuevas de todos los tiempos, han sido lanzadas a la vida y han ido propagadas por agitadores!

—Usted sabrá disculparme, Sr. Batlle, pero la legislación reclamada lo es, precisamente, porque algunos sectores han acordado un criterio exactamente opuesto al suyo. Precise entonces su definición del llamado "agitador".

—Agitadores son y serán en todas partes los que se levantan contra el criterio dominante para señalar rumbos nuevos. Y siendo así, ¿puede admitirse, en principio, la limitación de la acción de los agitadores? ¿La propaganda que se haga en tal sentido, en vez de lanzarnos para adelante, no nos empujará para atrás? ¿No podría llevarnos a la restauración de la Bastilla, y hasta el restablecimiento de la misma Inquisición?

—El diario "El Siglo" le criticó severamente el haber respondido, desde los balcones de su casa, al saludo de una manifestación obrera en lucha...

—¿Habría querido "El Siglo" que en vez de corresponder al saludo de esa masa de pueblo, hubiera contestado con una orden despótica y liberticida de disolver a balazos o a palos semejante manifestación...?

—El periódico sostiene que usted, al proceder de tal modo estimula la actitud subversiva del movimiento obrero.

—Por más fácil que le sea la vida al director de "El Siglo", no debe desconocer que esos obreros son hombres respetables y dignos porque trabajan y que detrás de estos hombres hay millares de familias que no tienen otra subsistencia ni otra esperanza para vivir que la que pueden proporcionarles esos obreros para los cuales se ha reclamado despiadadamente la proscripción de la ley y el escarmiento de las armas... El presidente de la república no piensa así, porque no es un cosaco, porque es un hombre.



REPUESTOS

ŠKODA

GALICIA 1334
Tel. 98.44.48

EUROCARS



BANCO CENTRAL DEL URUGUAY

Montevideo, 12 de julio de 1973

CIRCULAR No. 454 73/6/21

Ref.: REGULACION DEL MERCADO CAMBIARIO

Posición en pesos argentinos y cruzeiros

Se pone en conocimiento el texto de la resolución adoptada por el Directorio de este Banco Central en su sesión del día 28 de julio ppto.

1) A partir de la fecha de comunicación de la presente resolución los Bancos y Casas Bancarias autorizados para operar en Cambios, podrán mantener una posición en moneda argentina y en cruzeiros, independientemente de la Posición General de Cambios establecida en la Circular No. 360.

2) El tope máximo de sobrecomprado en esta posición se fija en 50,000 (cincuenta mil pesos Ley 18.188) y NCR 30,000 (treinta mil nuevos cruzeiros), por Banco o Casa Bancaria.

3) La posición inicial de \$ 50,000 (ley No. 18.188) y NCR 30,000, se podrá integrar mediante la adquisición al Banco Central del Uruguay de dichas divisas contra entrega del equivalente en moneda nacional al tipo de cambio del mercado financiero que al efecto fije el Banco Central.

4) Con esta nueva posición serán atendidas las necesidades de la plaza en pesos argentinos y cruzeiros, exclusivamente por el concepto "Turismo y Gastos de Viaje".

5) Los excedentes que se produzcan al final del día sobre el tope máximo de sobrecomprado admitido, serán negociados en el Sistema Bancario. El Banco Central podrá comprar a través de su Mesa de Cambios dichos excedentes a los tipos de cambio que el mismo determine.

6) Se reitera la resolución de este Banco Central de fecha 5/1/73, dada a conocer a través de la Asociación de Bancos y confirmada el día 8/1/73, por intermedio de la Mesa de Cambios del Banco Central, respecto a la prohibición impuesta a los Bancos y Casas Bancarias para la realización de arbitrajes, de moneda extranjera por pesos argentinos y cruzeiros. En consecuencia, no se podrán destinar directa o indirectamente otras monedas extranjeras para la adquisición de pesos argentinos y cruzeiros.

Cr. Max Kon Golombek
GERENTE

Cr. William W. Rosso
CO-GERENTE GENERAL

ENCUESTA DE "ULTIMA HORA"

COMERCIO: 91% VENDE MENOS QUE EN ENERO

"¿USTED VENDE MEJOR AHORA O VENDIA MAS HACE SEIS MESES?" Esta es la pregunta que ULTIMA HORA hizo en una encuesta a más de cien comerciantes de distintos ramos de Montevideo. El 91 por ciento de los consultados entiende que ahora se vende menos por una crisis generalizada que afecta sustancialmente el poder adquisitivo de la mayor parte de la población. Un 6 por ciento no contesta o dice no poder apreciar si existe diferencia, y el 3 por ciento restante dice que vende mejor ahora o tiene esperanzas de hacerlo.

Los cronistas y fotógrafos de ULTIMA HORA salieron hoy a la calle con la misión de obtener datos precisos sobre la situación de todas las ramas del comercio, interrogando indistintamente a propietarios y vendedores.

La encuesta arrojó datos elocuentes: estamos atravesando la peor crisis de la historia, confirmada por el cierre constante de establecimientos comerciales, (algunos de la importancia de "La Platense", por ejemplo).

La causa principal es, en opinión de todos el bajo poder adquisitivo de los sectores asalariados de la población, que son los que sostienen al 95 % de los comercios medios y grandes.

Los factores agravantes son la falta de apoyo crediticio por parte del Estado, y

política impositiva inadecuada.

Encontramos en todos los entrevistados una buena disposición a "poner el hombro". PERO, exigiendo medidas concretas de parte del gobierno, como aumento de salarios inmediato, —con la congelación simultánea de precios,— revisión de criterios impositivos gravando al privilegio y protección a la actividad comercial e industrial nacionales, etc., etc., etc.

El clamor popular exige, en definitiva, una revisión de las premisas fundamentales de la actual orientación económica del país.

Otro dato. En el mes de Julio, lejos de notar una mejoría todos coinciden en afirmar que las ventas han disminuido aún más a pesar de las afirmaciones del Ministro Cohen.



Algunos guardan esperanzas. - Sr. Magallanes, propietario de Las Filipinas: "La situación está brava, aunque este último mes —el peor de todos— no se puede tomar como base por las circunstancias pasadas. Me baso en el nuevo enfoque del gobierno para afirmar que hay perspectivas de mejorar".



San José y Río Brascó: Bar "Moderno". Los hermanos Romero afirman: "Si fuéramos a poner un bar ahora, lo pensaríamos muy bien antes. El bajo poder adquisitivo restringe las ventas, los excesivos impuestos y los márgenes reducidos completan el panorama de la crisis".



En el quiosquito de Constituyente 1563: "La situación es mala, malísima, está todo mal, vamos de mal en peor". Las dos señoras hablando a dúo.



Comenzamos con el rubro alimentación: Sr. Morán, de restaurante Mario y Alberto. "¿Ud. quiere verme verter una lágrima más a mí? Otra cosa no le puedo decir".



Cliente: "yo también tengo boutique en las Piedras y te puedo decir sólo una cosa: te moris de hambre".
Vendedor: "la gente no tiene dinero y cada vez son menos los que pueden pagar los astronómicos precios de la ropa, esto es tremendo".



Aún encontramos excepciones. - "En la gomería trabajamos muy bien, la gente sin ganas no se puede quedar".



Galería De London, en todos los locales lo mismo: "crisis sin precedentes", los más afectados están en el ramo del vestido.



Farmacia de Constituyente y Vázquez, Sra. Filippini, vendedora. - "La gente no tiene dinero, los que compran medicamentos son los que se han borrado de las sociedades por no poder pagar las cuotas y tickets cada vez más altos. En cosmética, no se vende casi nada". "Esta crisis no la ve el que no quiere".



Ferreterías: entramos a 11, grandes y chicas. Tres prefirieron no hacer comentarios, las demás, por unanimidad; retracción de las ventas en un 50 % aproximadamente, no se recuerda una bajante similar. Las causas: bajo poder adquisitivo y falta de una política crediticia bancaria adecuada.



Sastrería Gandolia, nos atiende el padre de los propietarios. - "No quiero hacer comentarios, ¿para qué?, todos sabemos como está la cosa, en este país parece que para lo único que hay plata, todavía es para el fútbol y las carreras".

VARIOS DETENIDOS POR EL CRIMEN DEL RADIODIFUSOR

Aproximadamente diez individuos jóvenes se encuentran detenidos en el Departamento de Vigilancia de Investigaciones en relación con el crimen de Héctor César Baldomir Mañana, dueño de Radio Boreal, quien fue encontrado muerto en su domicilio ubicado en Santiago Figueredo 4016. Las investigaciones están a cargo del Subcomisario Ruben Dotta y personal a sus órdenes, existiendo el criterio de que el incidente fue protagonizado entre amorales, con los cuales se ha comprobado que la víctima mantenía vinculación.

BALDOMIR MAÑANA fue encontrado por uno de los empleados de Radio Boreal, tirado sobre su lecho con el costado izquierdo de la cabeza totalmente destrozado. El cuerpo estaba de cubito dorsal y había perdido gran cantidad de sangre. En las primeras horas de la tarde de ayer uno de los empleados de la radio de frecuencia modulada llamó a la puerta y como nadie acudió a su llamado, saltó un muro de los fondos e ingresó a la finca por una puerta que da a un patio, encontrándose con el tremendo cuadro.

El radiodifusor que tenía 45 años, vivía solo y mantenía muy pocos contactos con sus padres y hermanos que viven a pocas cuadras del lugar del crimen.

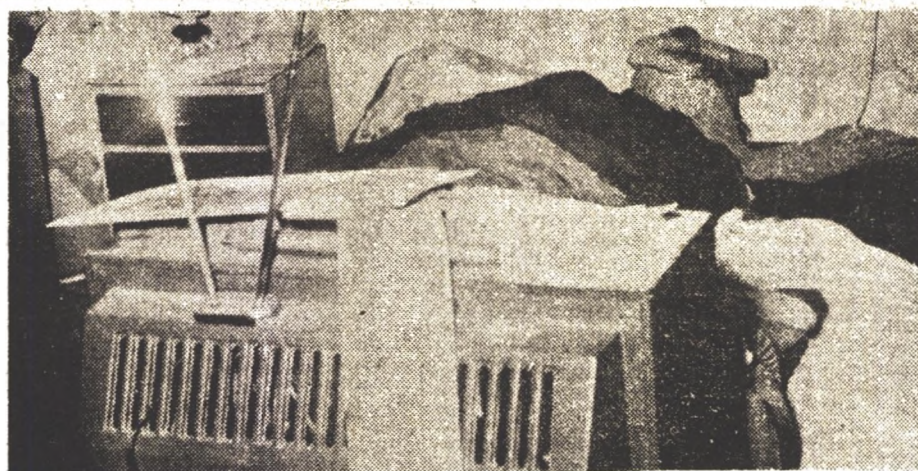
DESCARTAN ROBO

A pesar de que se comprobó que faltan de la casa unos 33 mil pesos, los investigadores descartan el móvil del robo y han encaminado las averiguaciones entre pederastas.

Vecinos de la víctima han indicado por otra parte que era común que recibiera visitas un tanto extrañas y que era sumamente minucioso cuando llamaban a su puerta, observando previamente por una mirilla para después atender. Esto lleva a la conclusión de que fue asesinado por personas a quien él conocía y con quienes presumiblemente mantenía relaciones sexuales.

POLICIA MATA UNA VECINA

EL incidente ocurrió en la finca de La Boyada 1225, donde se domiciliaba la víctima, Elisa del Valle de Alba, casada, de 53 años. Según el informe de la Seccional 24a. el policía Orestes Suarez, soltero, de 38 años, acudió a la vivienda para pedirle explicaciones a la señora sobre un incidente que había mantenido con su compañera. Cuando salió a la puerta el esposo de la señora del Valle, el funcionario efectuó varios disparos con su arma de reglamento hiriendo mortalmente a la mujer en la cabeza.



El radiodifusor Baldomir Mañana, apareció con un costado de la cabeza totalmente destrozado.

ATLANTIDA: TAMBIEN EL PELADO SCOCOZZA

Mientras la Justicia continúa interrogando a varios implicados en la estafa contra el Casino de Atlántida, la policía requirió la captura de otras siete personas que también estarían involucradas en la maniobra que perjudicó al Estado en una cifra multimillonaria.

El Juez Letrado de Pando, Dr. Julio Cesar Borges, comenzó ayer a trabajar con los 36 empleados del Casino que se encuentran arrestados, acusados varios de ellos, de ser responsables directos de la maniobra.

Como ha venido informando "Ultima Hora" 21 de los interrogados fueron detenidos por las fuerzas conjuntas y los restantes por el departamento de Previsión de Delitos de Investigaciones.

Se descuenta que la mayoría de los arrestados serán procesados, pero algunos recobrarán la libertad. Las primeras remisiones se concretarán a fines de la presente semana.

LOS REQUERIDOS

Simultáneamente la Dirección de Investigaciones solicitó la captura de siete personas presuntamente implicadas en la estafa, algunas de las cuales habrían abandonado el país.

Son, José Luis de la Riva, casado, de 35 años; Víctor Granati Hardy, argentino, casa-



Scocozza: una estafa más

do, de 53 años; Rene Fernández Barone, casado, de 45 años; Remigio Croce Abreu, casado, de 45 años; Ulises Scocozza Valiente; Pedro Virgilio Duque Smith, casado, de 49 años y Eduardo Rey Peña, cuyos datos filatorios no se dieron a conocer.

Cabe señalar que entre los requeridos se encuentra el "Pelado" Scocozza, un elemento sumamente conocido en el ámbito delictivo, quien reiteradamente ha sido acusado de maniobras de contrabando y connivencia con jefes policiales deshonestos.

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA

NOTIFICACION

Por la presente se notifica a los concursantes para auxiliares administrativos (exclusivamente para funcionarios de la Universidad), Sres. Hugo Bueno, Alicia Castillo de Gómez, Ana M. Díaz, Mario D'Angelo, Walter Deambroggio, Hugo De León, Joaquina de los Santos, Violeta Ellzaiga de Durán, Lydia Fernández, Gladys González de Martínez, Mirta González, Azucena Girolmine de Bianchi, Milka Irachet, Juan C. Melgarejo, Enrique Montero, María E. Moretti Washington Nievas, Nadina Pérez, Aladino Pereira, Umbelina Rivero, Ruben Rodriguez, Luis A. Santarici, Rosa Soto de Sitkewich, Nilda Herrera de Taboas, Vitalina Trinidad y Walter Varela que la segunda prueba. Cálculo, se realizará el lunes 6 de agosto, a la hora 8 y 30, en el Dpto. de Personal.

Montevideo 24 de julio de 1973.
DEPARTAMENTO DE PERSONAL
SECCIÓN CONCURSOS

Sirena abierta



Escribe:

VOLTAIRE NÚÑEZ

mes. Su rubro laboral se encuentra prácticamente paralizado, y a pesar de ser un oficial el trabajo escasea.

Si no damos su nombre es porque nos prohibió terminantemente hacerlo. Ocurrió así. Mientras caminaba por la Avenida Agraciada, encontró un paquete envuelto en papel azul. Al abrirlo vio que contenía dinero. Sin contarle, sin saber cuánto era, se dirigió a la Seccional más próxima y lo entregó. Cumplidos los requisitos de rigor y cuando se aprestaba a dirigir sus pasos hacia su casa para llevar "su jornal" a los cuatro hijos, frenó bruscamente un Fiat en la puerta de la Comisaría.

Era el damnificado que iba a efectuar la denuncia del dinero extraviado.

Se enteró que ese hombre lo había entregado, e impidió que se retirara para comprobar si estaba todo su dinero. Dijo antes: "No deben estar, eran un millón y medio". Se recontó la abultada suma y estaba intacta. Entonces intentó darle una abultada recompensa. M. N. C. no la aceptó. Se sintió profundamente ofendido. Su reacción fue: "No señor, yo ya llevo el jornal para mis hijos". Entonces pensamos. No es rico quien tiene mucho, sino quien se conforma y es feliz con lo que tiene. Para él, valía mucho más el sustento de sus hijos que el millón y medio que había entregado, sin saber a quién pertenecían.

HURTOS Y RAPIÑAS

Robos y rapiñas por cifras millonarias fueron denunciados en las últimas horas.

De la finca de Valiente 4780 tres individuos se llevaron ropas, alhajas y otros efectos por valor de cinco millones de pesos. Fueron vistos por vecinos cuando huían pero nada pudieron hacer para detenerlos.

—Cuando el dueño de un comercio de la calle Soriano se aprestaba a cerrar las puertas fue amenazado por dos rapiñadores, llevándose de la caja registradora dos millones 400 mil pesos.

—Frente al N° 3254 de la calle Luis Lamas un individuo amenazó a un cobrador llevándole el portafolio con 250 mil pesos.

—Igual suma le robaron tres rapiñadores a otro cobrador frente al N° 4407 de la calle Isidoro Larraya.

—A un comercio de la calle Capurro ingresaron dos delincuentes y luego de reducir al encargado se llevaron 260 mil pesos y alhajas por valor de \$ 100 mil.

CARTELERIA
PROFESIONAL**DR. JUAN JOSE PRANDI**

ODONTOLOGO

General Flores 517 Tel. 2144 - Colonia

DR. LIBER RAUL BRITO

ODONTOLOGO

Avenida Artigas 389 Tel. 396 - Colonia

DR. LUIS O. MALESPINA

CIRUJANO DENTISTA

Solis 572 Tel. 2347 San José

DRA. ROSA RAMIREZ DE CABEZUDO

ODONTOLOGA

Brasil 280 Tel. 699 Mercedes

DR. CARLOS MATTEO

MEDICO CIRUJANO

Ferrelria 626 Mercedes

DR. MARIO MANGENEY

MEDICO CIRUJANO

25 de Mayo 433 Tel. 2020 - San José

DR. WILLIAM CALLABA RESH

GINECOLOGIA - MEDICINA GENERAL

Consultas todos los días menos martes. - Martes en Sanatorio Regional Santa Lucía
Sarandi 724 Tel. 2432 San José**DRA. ARGELIA GARGANO**

GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA

Baltasar Brum 583 Tel. 500 - Colonia

DRA. INES FRETES DE MACHADO

ODONTOLOGO

Av. 18 de Julio 2218. A. 902. - Tel. 41.07.25, 79.00.20

DR. JUAN F. ARRUTI AMONTE

CIRUJANO - DENTISTA

18 de Julio 1572 Tel. 4.51.24

DR. MARIO CARRANZA

ODONTOLOGO

Bulevar Artigas 2274 Tel. 40.50.54

DRA. MATILDE W. DE KERTESZ

PROF. ADJ. DE ODONTOPEDIATRIA

Florida 1279 - A. 402. - Tel. 91.52.78 - Montevideo

DR. LUIS A. NOGUEIRA

ORTODONCIA - RX

Profesor Adj. de la Facultad de Odontología
Arenal Grande 1514. A. 403 - Tel. 40.73.94**NELSON MARIO GRASSO**

CIRUJANO - DENTISTA - RAYOS X

Maria S. de Munar 2525 Tel. 58.54.90

PROCONS LTDA.

PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES

Yi 1219 Tel. 8.08.67 Montevideo

HORACIO ACOSTA Y LARA CASTELLANOS

INGENIERO CIVIL

Dr. Germán Segura 3228 Tel. 39.28.35

JORGE L. BADO ABOYO

ESCRIBANO

Paysandú 935 P. 3 Tel. 8.03.03

CARLOS MAGANO

AGRICULTOR

Ferrelria 829 Mercedes

NEREO A. CALERO

ARQUITECTO

Artigas 170 Mercedes

JULIO LEGUIZAMO ARCE

ESCRIBANO

Rivera 265 Tel. 970 Colonia

DRA. CARLA A. BAGNATI MARTELLI

ODONTOLOGO

Carreras Nacionales 3282 Tel. 58.15.10

DR. DIEGO GOMEZ

DENTISTA

Lunes, Miercoles y Viernes
Av. San Martín 2232 Bis Tel. 2.39.55**DRA. MARIA V. MORAES DE ZAJAC**

ODONTOLOGO, NIÑOS y ADULTOS

Martín C. Martínez 1646, esq. Colonia. Tel. 40.92.29

PROF. DR. INDALECIO BUÑO LOUREIRO

ORTOPEDIA DENTO - FACIAL

Agraciada 3757 Tel. 3.34.49

CLAUSURARON "EL ORIENTAL"

LOS semanarios "El Oriental" y "Compañero" fueron clausurados por dos ediciones, de acuerdo a una resolución tomada ayer por Bordaberry conjuntamente con el Dr. Walter Ravenna, Ministro de Defensa Nacional y el Cnel. Néstor Bolentini, Ministro del Interior.

En la resolución correspondiente a la clausura de "El Oriental", se expresa que "El artículo intitulado 'Hagan la prueba, convoquen al pueblo'... se hacen apreciaciones violatorias de lo dispuesto por el artículo 3º del Decreto del 27 de junio de 1973".

La clausura de "Compañero"

se debió, según la correspondiente resolución, a que en el "artículo intitulado 'Edición de Emergencia'... se hacen apreciaciones violatorias", también del decreto del 27 de junio.

En ambos casos no se especifica qué pasajes o apreciaciones son las determinantes de estas resoluciones.

NACIONALISMO,
OPRESORES Y
OPRIMIDOS (I)

Nación y nacionalismo, patria y patriotismo, están en el centro del debate político uruguayo en la hora actual. Se lanza la idea de la nación como entidad integradora y superadora de las clases sociales. Patronos y obreros, latifundistas y peones, grandes banqueros y trabajadores deben conciliar sus intereses en bien, en provecho de la nación. La idea no es nueva. Reconoce su lejana y feroz raíz en la filosofía política maurrasiana, que inspirará la creación de "Acción Francesa" a fines del siglo XIX y principios del XX. Charles Maurras define: "La Nación es el más vasto de los círculos de comunidad social, sólidos y completos en lo temporal... La Nación pasa por delante de todos los grupos de la nación". Aclarando sus concepciones, expresa: "Existe entre obreros y patronos la comunidad de intereses de la industria que les permite vivir. Obreros y patronos de la industria del acero tienen en común el interés de su fabricación. Si ella cae, ellos caen. Ellos languidecen si ella languidece". Y proclama: "la integración de los productores (explotadores y explotados, según Maurras) en el interés de la producción y en su interés".

PERO Maurras escribía en el contexto de Francia al filo del siglo XX. Cuando ya había conquistado Indochina, Marruecos, Argelia, parte de China, etc. Escribe en el marco de una metrópoli que explota a millones de seres humanos en sus colonias y cuya burguesía desea y procura la paz social para digerir, cómodamente, los fabulosos dividendos del colonialismo. Existe, entre capitalistas y proletarios franceses una especie de compromiso "objetivo", a expensas del sufrimiento, la miseria y la humillación de los pueblos sometidos. Los primeros conceden mejores salarios y otras ventajas a los trabajadores de la metrópoli, para lograr la conciliación de clases y engullir el botín colonial. Es la base material del reformismo, de la capitulación, que le permite a los trabajadores mejorar su nivel de vida a costa de los explotados en las colonias. Es la tesitura que provocará las condiciones para el asesinato de Jean Jaurès y el posterior apoyo del partido de los trabajadores a su burguesía en la primera guerra imperialista. No hay que asombrarse. Entre unos y otros unos mucho y otros migajas, se comían el pastel del trabajo y las materias primas de los territorios conquistados. Allí podía florecer el nacionalismo de Maurras, en ese compromiso "objetivo" entre patronos y obreros de una metrópoli imperial encontraba asidero su idea de que la nación une a las clases en el nacionalismo, que son tan patriotas los explotadores, como los explotados.

¿Pero ocurre lo mismo en un país subdesarrollado y dependiente? En nuestro Uruguay, exprimido por el capital extranjero y sus monopolios, saqueado por su oligarquía asociada a aquel, ¿también son tan nacionalistas los explotadores, como los explotados? En nuestro Uruguay, hoy, posee sustento real la idea de nación del francés Charles Maurras?

La respuesta es muy trascendente. Está en la médula de nuestra presente y dramática problemática. Para indagarla, debemos pesquisar en la idea de nación y de nacionalismo.

El origen burgués del Estado
nacional y del nacionalismo

A nación, el Estado nacional, el nacionalismo —que es la concepción cuyo objetivo es construir la nación— nacen con la gran transformación capitalista y burguesa de la sociedad, entre el siglo XVI y el siglo XIX.

En la Edad Media privan las entidades universales como el Imperio, o el Papado, y locales como los feudos. Hay reinos, ducados, baronías, pero no naciones.

En el siglo XV la palabra "nación" tenía un significado muy distinto. En la Iglesia y en las Universidades se llamaba "naciones" a grupos territoriales que expresaban diferencias de opinión.

A ello correspondía una economía parcelada, acantonada en feudos autosuficientes, donde los intercambios mercantiles eran muy escasos y esporádicos.

El dinamismo de las fuerzas productivas provocó el surgimiento de excedentes en el seno de dicha economía medioeval y con ellos la necesidad de mercados. Nació la clase de los mercaderes —habitantes de los burgos, burgueses— que procuraban unir a productores y consumidores. Para conseguirlo tropezaban con las vallas insalvables de la dispersión política feudal. Cada feudo cobraba sus propias gabelas, o no había moneda, o había una pluralidad de signos monetarios de casi imposible equivalencia; no había caminos, ni mercados organizados, al pasar por un feudo se corría el riesgo muy serio de ser expropiado, o dejar en el pago de aranceles aduaneros el total del lucro.

La burguesía necesitaba terminar con el parcelamiento político y económico. Requería un solo y gran mercado que uniera a todo el territorio, sin aduanas interiores, con un sistema impositivo único, con una moneda única, para que prosperara el comercio y la artesanía preindustrial. Justamente, la organización política que hace posible el mercado único, donde productores y consumidores pueden traficar libremente, un régimen impositivo único, una moneda única, fuerzas policiales estatales que den seguridad en las rutas, etc., es el Estado nacional.

La burguesía se hace nacionalista y apoya al monarca en su lucha contra los señores feudales. Este desea someterlos a su única autoridad y encabezar un solo y gran ejército. La burguesía lo apoya, porque eso supone el Estado nacional con todas sus implicancias económicas. Es la época del mercantilismo y de las monarquías absolutas que, financiadas por ricos mercaderes y banqueros, someten a los señores feudales, terminan con la dispersión política y levantan los cimientos de los Estados nacionales.

Esos principios absolutistas suelen ser además, personalidades carismáticas y atraen el fervor popular contra los desmanes de la nobleza.

Son los tiempos amorales del nacionalismo. Pero ya surge su primer gran teórico: el florentino Nicolás de Maquiavelo. Su aspiración era un Príncipe enérgico y sabio, jefe de un ejército de ciudadanos y no de mercenarios, para que expulsara a los opresores de Italia y uniera a los estados italianos enconadamente divididos, en una nación fuerte y soberana.

Pero la idea de nación, la estructura del Estado nacional y el nacionalismo mismo, no maduran a plenitud, hasta después de la Revolución Industrial en Inglaterra y de la Revolución del siglo XVIII.

Desaparecen los restos del feudalismo, y las propias monarquías absolutas, erigidas en obstáculos para el dominio integral del Estado, la economía y la sociedad por la burguesía industrial.

El Estado nacional, la nación, son la organización política que adoptan las sociedades para alcanzar la meta de su desarrollo industrial.

(continuará mañana)

GARIBALDI 2579

Tel. 49.34.21/22

ULTIMA HORA

Diario de la tarde publicado por EDIT S. A. Garibaldi 2579 - Tel. 49 34 21 / 22 - Montevideo
Impreso en "Impresora Alborada S. A."
Redactor Responsable: Carlos Puchet. Editor-Administrador: Norberto Costabel.
Depósito legal N° 33.354

"Yo estoy ya decidido, propenderé siempre a los triunfos de la verdadera Libertad"
José Artigas. 20 de diciembre de 1812.

El Ministro pedagogo

EL Ministro Narancio ha ilustrado a la ciudadanía y exhibido, al tiempo, su obsesión, sin mengua, por la pedagogía.

Así, nos asesta principios incommovibles y ejemplos de campanillas, todo a propósito de la educación y de los caminos que ésta deberá transitar.

Convencido demócrata nos confirma en esa condición al afirmar que "El Estado no es Dios". Con lo cual se declaran disuadidos e irritos todos aquellos que en algún momento de su existencia vislumbraron esa negativa conmixión. Tal el caso de Don Isidro Parodi que confundió a los ácratas con los espiritistas.

Pedagogo discreto nos avasalla con una verdad incontaminada. Que no otra cosa es su afirmación de que "No es lo mismo dar clase que ser profesor". Proposición cuya inversa también es de maravillosa claridad y redondez.

Yá en otras honduras —cuando la seguridad maciza de los que ignoran la duda— nos lanza "una admirable definición" que consagra que "la tierra de los orientales es una asociación política de quienes constituyen un alma y un principio espiritual".

Definición que en algún mal pensado, y peor pensante, pudiera resonar en colisión con los textos de la Constitución Nacional sobre el punto.

Pero, como el Ministro apunta a detener la "disolución nacional", premisa mayor de sus desvelos, no es cuestión de detenerse en definiciones, más o menos admirables.

Y aquí, sí, caben los ejemplos y las conductas.

QUE ejemplaridad mayor que la de ese "ciudadano eminente, talentoso y discreto que para defender esa libertad estaría dispuesto a empuñar un arma plantado a la puerta de su hogar".

Se trata, lector, de un padre que defiende la libertad de elegir y escoger la educación que se debe dar a sus hijos. No es —disipemos suspicacias— un integrante de las "fuerzas oscuras", sino un verdadero y real pater familias.

No menos ejemplarizante —en su alarmante negatividad— es el demagogo adulator, de mediocridad insuperable, que "usa la acción de enseñar para el adoctrinamiento totalitario, para corromper conciencias y crear mártires usables de causas extrañas a la orientalidad".

DESCARTEMOS la ministerial preferencia por el verbo "usar" y, después de un "vade retro" temeroso, reconozcamos que son, justamente, los alumnos, los jueces implacables —y a consultar— de ese espécimen aborrecido.

Finalmente, son ellos —los jóvenes— quienes tienen el mayor desvelo por una "asociación política" donde reinen, con todo su vigor, las libertades, la justicia y la soberanía irrestrictas.



Reglamentación sindical

Fue dado a conocer el anunciado proyecto de reglamentación sindical, llamado en esta emergencia "Garantías del Trabajo".

Constituye sin lugar a dudas, la visión que sobre el movimiento obrero, su importancia y actividades, tiene el elenco de gobierno encabezado por el Sr. Bordaberry.

Contraria por cierto al concepto que sobre el mismo tema tienen las organizaciones sindicales del país, que son por otra parte, el fruto de largos y duros combates por las reivindicaciones y la unidad de todos los trabajadores, durante muchos años.

El proyecto que ha sido puesto a consideración aún no se sabe de quien (ya que desde esferas oficiales se admite que se trata de un ante proyecto, pero no se define quienes tienen participa-

ción en su fijación definitiva), lleva el nombre de Garantías del Trabajo.

Nombre que no se corresponde con lo que establece a continuación.

Por que garantizar el trabajo significa que no haya desocupación, que no haya explotación, que se eliminen las causas que las motivan, como la crisis económica, la dependencia del imperialismo y la presencia de la rosca tragando a costa del trabajo y el sacrificio de la mayoría de los orientales.

Ninguno de estos temas está presente en este texto.

Como al parecer, tampoco estuvieron presentes muchos trabajadores en la instancia de difusión propuesta por los Ministerios de Trabajo e Interior y realizada en la Sala Verdi en la mañana de ayer, según pudimos apreciar.

Reforma

MAS allá de los nombres de ciertos autocandidatos que siempre están a la puerta de los puestos que se presentan y de otros que se puede dar por descontado que estarán en el mojo, nada ha trascendido con respecto a la Integración del "Consejo de Estado".

No obstante lo cual, está en pleno funcionamiento la reforma constitucional por la cual se sustituye el tradicional "dese cuenta a la Asamblea General" que deben llevar algunas resoluciones del Poder Ejecutivo, por el "dese cuenta al Consejo de Estado".



A pesar de haberse difundido por cierta prensa oral y escrita lo contrario, continúan detenidos los dirigentes del Frente Amplio, compañeros Cardoso, Massera, Batalla y Terra.

Que se suman al Presidente del Frente Amplio, General Liber Seregni, y sus compañeros, el General Licandro y el Coronel Carlos Zufriategui.

¿Qué buscan estas medidas?

Porque oficialmente no han sido comunicadas las causas que las motivan y es reclamo del pueblo que sean puestos en libertad.

Dudas

¿Qué pensará el Ministro de Educación y Cultura, Prof. Edmundo Narancio acerca de los grupos como la JUP, el MRN y otros similares?

¿Qué medidas tendrá "in mente" en relación a las actividades que esos grupos realizan, ayudados por cadenas, cachiporras y otros elementos por el estilo?

¿Qué opinará del apoyo incondicional que estas organizaciones han ofrecido a su gestión?

Aclarar

A quien haga anticomunismo de izquierda, o no sabe lo que está pasando o decididamente es un traidor", ha afirmado Arismendi en alguna ocasión.

Pensa miento que mantiene su plena vigencia. Hoy más que nunca.

Y quede reiterado, por las dudas.

No se puede decir

El artículo 3º del decreto por el que —entre otras cosas— fue disuelto el Parlamento, establece lo siguiente:

"Prohíbese la divulgación por la prensa oral, escrita o televisada de todo tipo de información, comentario o grabación que, directa o indirectamente, mencione o se refiera a lo dispuesto por el presente decreto atribuyendo propósitos dictatoriales al Poder Ejecutivo, o pueda perturbar la tranquilidad y el orden público".

Según se informó posteriormente, las prohibiciones abarcan:

"1º) Todo tipo de noticias y comentarios que afecten negativamente el prestigio del Poder Ejecutivo y/o las Fuerzas Armadas, o que atenten contra la seguridad y el orden público.

"2º) Versiones relacionadas con la disolución del Parlamento.

"3º) Versiones de líderes políticos, legisladores y cualquier otra persona que contravengan lo dispuesto en el numeral 1º.

"4º) Versiones sobre detención de imputados por la Justicia Militar.

"5º) Convocatorias a reuniones, mítines o manifestaciones de carácter político que contravengan lo dispuesto en el numeral 1º".

Con fecha 1º de julio, el Ministerio del Interior nos hizo llegar la siguiente notificación, caracterizada con el N° 2:

"Se le comunica a Ud. que por disposición del Poder Ejecutivo, complementando las restricciones establecidas el día 27 de junio p.p.d., se prohíbe a la prensa oral, escrita o televisada: las convocatorias a reuniones, mítines o manifestaciones de carácter sindical, que afecten negativamente el prestigio del Poder Ejecutivo y/o las Fuerzas Armadas, o que atenten contra la seguridad y el orden público.

La transgresión a esta disposición dará lugar a la aplicación de las sanciones pertinentes".

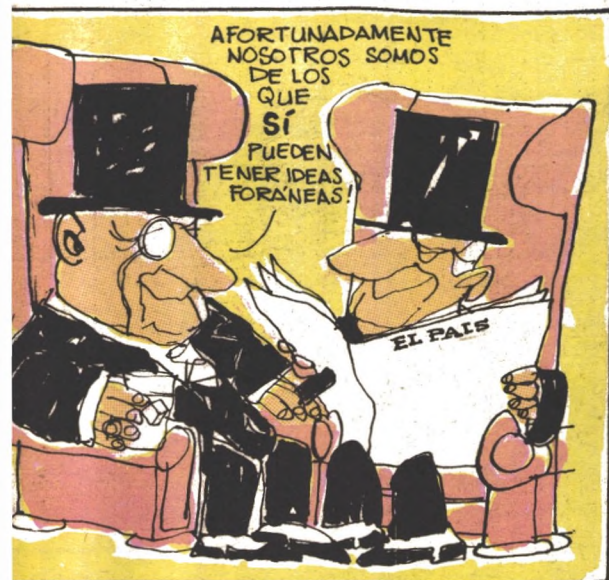


ACANDAMOS

POR GAUCHER*



LOS QUE FINANCIAN LA PUBLICIDAD LLAMANDO
A PONER EL HOMBRO, NI SIQUIERA PONEN LA CARA.



CITRUS JURIDICUS

"Si no nació por azar
la naranja apetitosa,
ha muerto por apetitos
no más que por otra cosa."



YA VINIERON
TODOS LOS ESPECTA-
DORES QUE QUERIAN
VERLO, Y TODOS LOS
JUGADORES QUE
QUERIAN PARTICIPAR
DEL ENCUENTRO.
¡ESTE SI QUE VA
A SER UN PARTIDO
DEMOCRATICO!



PARECE
QUE LA
ATLANTIDA
PERDIDA, HABIA
SIDO ENCONTRA-
DA POR ALGUNOS
FUNCIONARIOS
DEL CASINO...

**UN GOBIERNO
DE BANQUEROS
JAMAS SE MOVERIA
POR BAJOS INTERESES.**

C&BA para principiantes

por RIUS

UN PRESIDENTE
PROVISIONAL SE HIZO
CARGO:
MANUEL DE CÉSPEDES,
PARTIDARIO DE ACABAR
CON LA "ENMIENDA
PLATT."
¡EL TÍO SAM
PALIDECIO...!



Y AQUI ES DONDE ENTRA EL SARGENTO

ALARMADO, EL TÍO LLAMÓ
A UNO DE SUS MÁS
CAROS SOBRINOS: UN
OSCURO (POR FUERA Y
POR DENTRO) SARGENTO,
FULGENCIO BATISTA,
PARA QUE PUSIERA
ORDEN EN CUBA...



EL SARGENTO CONVOCÓ A OTROS GORILAS, HIZO UNA
REVOLUCIÓN" Y EL 5 DE SEPTIEMBRE DE 1933 CAYÓ
CÉSPEDES, SUBIÓ GRAU SAN MARTÍN Y BATISTA SE
VOLVIÓ CORONEL POR "MÉRITOS EN CAMPAÑA..."

MIL

continúa mañana



PANCHO

(LO MEJOR)

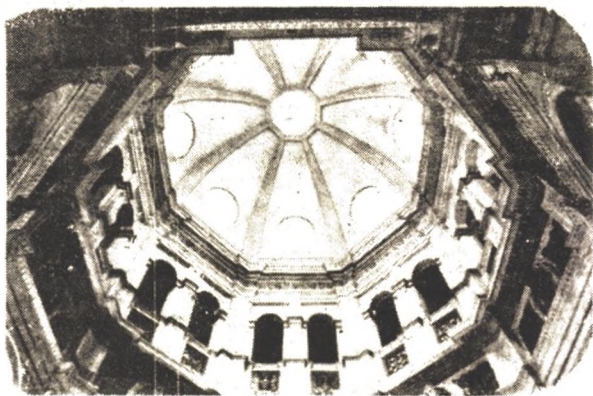
CINE

- *** **LA VIA LACTEA.** Luis Buñuel se pasea entre los dogmas cristianos y las herejías que los sacudieron durante casi veinte siglos, con una erudición pasmosa y una inventiva satírica no menos eficaz. El profano podrá perder algunos chistes pero el conjunto resulta igualmente disfrutable y talentoso. (Cinemateca Uruguaya en Teatro Palacio Salvo).
- *** **EL SIRVIENTE.** Alarde estilista de Joseph Losey, a propósito de la derrota de un burguesito débil y pretencioso por una pareja corrupta. La anécdota trasciende sus motivos individuales y envuelve el drama en una atmósfera oprimiente y tensa. El libreto es de Harold Pinter. El elenco rinde a alto nivel: Dirk Bogarde, Sarah Miles, James Fox. (Montevideo).
- *** **LA PASION DE ANA.** Las angustias de un intelectual y sus debilidades ante los planteos de la realidad exterior, dan pie a otra honda indagación de Ingmar Bergman en los repliegues de su propia conflictiva. Lo hace con altura de dramaturgo, con riqueza psicológica y solidez de narrador cinematográfico. (Pocitos).
- *** **EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESIA.** Alrededor de media docena de burgueses que no logran concretar sus placeres, Buñuel traza otra vitriólica imagen de clase. Es ocurrente la anécdota, el diálogo y el humor negro con que el director acomete el juego favorito de destrozar personajes. (Trocaero).
- *** **LOS TARANTOS.** Romeo y Julieta se juegan entre gitanos españoles de hoy, y la adaptación empieza por hacer brillar la riqueza folklórica de su ambiente, con Carmen Amaya al frente. Pero el director Rovira-Beleta consigue también integrar el tema a los rasgos de carácter que apunta en sus personajes, y obtiene dosis estimables de poesía visual. (Lutecia).
- * **FUNNY GIRL.** Biografía de estrella musical, tomada del molde escénico original para ancho lucimiento de la versátil Barbra Streisand. Alrededor de la diva el film provee un poco de comedia, un poco de canciones agradables, algunos números eficaces. (Lutecia).

TELEVISION

PARTIDO URUGUAY-ISRAEL. Esta noche a las 21.30 horas, la grabación del match jugado en Tel Aviv la semana pasada llenará un espacio habitualmente dedicado al cine. Cumple en cambio con la expectativa de miles de aficionados. (Canal 12).

PLASTICA



Para la Muestra rumana: Retrato, por Corneliu Baba.

- *** **BRAMANTE ENTRE HUMANISMO Y MANERISMO.** El Comité Italiano para las celebraciones bramantescas organizó y realizó una muestra histórico-crítica sobre el genial artista del Renacimiento en ocasión del Congreso Internacional de estudios sobre Bramante efectuado en Italia en 1970. La exposición recorre el mundo y pone de manifiesto, con ejemplar sentido didáctico las características del autor. (Subte Municipal).
- *** **ARIEL SEVERINO.** Es conocido como uno de los dibujantes e ilustradores de la nueva generación nacional y ahora incursiona en una modalidad distinta: juguetes realizados en madera pintada y en tela, con gracia e inventiva, de rutilantes colores. (Arca).
- *** **CARLOS PIERI.** Dibujante, ilustrador y escenógrafo que en los dos últimos años accedió a la plenitud de sus dotes expresivos con formas rotundas y comunicativas de seguro impacto en el espectador por la vívida captación del mundo de aquí y ahora. (Galería U).
- *** **RUBEN ZINA FERNANDEZ.** No son muy numerosas las piezas elaboradas por este artesano de corta pero firme trayectoria; en compensación sus joyas elaboradas en plata poseen el rigor técnico y la funcionalidad indispensables. (Galería U).

A PROPOSITO DE «EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESIA» COMO HIZO BUNUEL

A los 43 años de edad Stéphane Audran es en el concierto cinematográfico francés una actriz sin demasiado brillo pero, eso sí, una mujer sensible que ha dado una galería de personajes diversos en su carrera. Esposa de Claude Chabrol (un eficiente artesano, ex niño más o menos terrible de la nouvelle vague), los trabajos de la Audran más recientes han estado dentro de una línea dramática determinada: la de una figura femenina típica, con los miedos y los problemas de una clase social a la que superficialmente da con todos sus tonos físicos, que es la burguesía.

Así apareció en películas dirigidas por su marido (*Las dulces amigas*, *Las infieles*, *El carnicero*), y esa imagen debe haber sido la que le valió para que la elección del realizador español Luis Buñuel sobre quien era la persona indicada en el papel de mujer vaga, dis traída, levemente perversa que ella protagoniza en *El discreto encanto de la burguesía*, fuera efectivamente para ella.

"Buñuel nos ha hecho interpretar la virulencia dentro de la discreción obligándonos a ser eficaces sin demostrarlo demasiado. Gusta de cosas muy precisas y un tono de interpretación muy especial: una especie de realismo sofisticado, como si se tratase de una comedia de boulevard pero donde se hace aparecer su enmohecimiento..."

"No es un director que habla mucho: la primera vez que lo vi, me pidió que eligiera entre el papel de la mujer burguesa sexualmente satisfecha y el de la burguesa que no lo está. Yo elegí la primera a causa de la escena erótica, muy divertida con Cassel. Luego volví a encontrarme con Buñuel a propósito de los trajes. Y me dijo simplemente que deseaba colores que no resaltarán mucho, y también que no hacía falta pensar demasiado en el personaje, que ya habría tiempo durante el rodaje..."

"En el set su trabajo consiste esencialmente en indicar a los actores sus desplazamientos, los movimientos que deben efectuar. Son las sesiones de ensayo, donde nunca se preocupa del texto, las que nos permitieron captar las intenciones de Buñuel sobre los personajes, a medida de



esa puesta en escena sobre el terreno muy precisa: a partir del momento en que una está colocada de tal manera para hablar, para decir nuestro diálogo, podemos sentir que la psicología del personaje se desprende de él mismo..."

"Buñuel no es de esos directores de actores que van hacia el intérprete para sacar el máximo del mismo; corresponde al actor acceder a su universo. El contacto debe establecerse a través de la complicidad. Y cuando Buñuel nos hace bromas, divirtiéndose como un niño uno debe saber que, aún tomándolo en serio, siempre hay algo que aprender de sus bromas..."

"En todo caso, es muy abierto a todas las sugerencias, aceptando e incluso divirtiéndose con algunas futilidades que Delphine Seyrig y yo osamos proponerle al cabo de varias jornadas de trabajo: por ejemplo, usar nuestros vestidos muy descolorados en la escena que Fernando Rey nos aparta para sacar un revólver y tirar sobre Piéplu..."

"No creo que Buñuel guste tanto de los intérpretes, a fin de cuentas: lo que prefiere son los seres que están detrás y que él sabe usar y buscar con una mezcla de gran bondad y una pizca de sadismo..."

Los personajes no están tan solos: de izq. a der. se sorprenden Paul Frankeur, Julien Bertheau, Stéphane Audran, Bulle Ogier, Fernando Rey, Jean Pierre Cassel y Delphine Seyrig.

teatro

ESTRENOS. Mañana jueves se produce el de *Los árboles mueren de pie*, conocida pieza de Alejandro Casona que vuelve en versión dirigida por Walter di Leva para su Nuevo Teatro de Magallanes 1513 casi Mercedes. Los intérpretes son Blanca Lacoste, Camila Sánchez, Carlos Straffurini, etc. En cuanto a la obra de Molière *El misántropo* por la Comedia Nacional, el estreno se efectuará recién este viernes.

cine

CICLO. Durante esta semana la programación del cine Montevideo se nutre

con material del archivo de Cinemateca Uruguaya, material que amplía así su difusión. Hoy y mañana el programa se integra con los films ingleses *El hombre del clavel verde* (biografía de Oscar Wilde, protagonizada por Peter Finch) y *El sirviente* (realización de Joseph Losey sobre libreto de Harold Pinter, con actuación de Dirk Bogarde, Sarah Miles). Del viernes al domingo el programa es otro: lo integran los films de Ingmar Bergman *Cuando haye el día* con Victor Sjöström, Ingrid Thulin, y *El séptimo sello*, con Max von Sydow, Gunnar Björnstrand.

El viernes y sábado en trasnoche a las 24 horas, el cine Montevideo presenta además, a los asistentes a la función de cine, su espectáculo de yapa, esta vez con el Show de Pueblo Catalina en La familia y la situación económica.

CICLO DE CINE PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Continuando un ciclo de cine comentado para estudiantes universitarios que se desarrolla en la sala de Cine Universitario del Uruguay (Soriano 1227) el próximo jueves 26 de julio a las 20.30 horas se exhibirá el film *El último verano* (Last Summer), norteamericano, 1969, dirigido por Frank Perry, con Bárbara Hershey, Richard Thomas, Bruce Davison y Cathy Burns. La exhibición será seguida por comentarios a cargo de los Sres. Luis Elbert y Miguel Castro. Las funciones de este ciclo son exclusivas para estudiantes universitarios, los cuales pueden retirar sus entradas en las respectivas facultades.

plástica

SE ANUNCIAN. En los próximos días algunas salas renovarán y/o iniciarán sus actividades expositivas. Así Losada Artes y Letras, Colonia 1340, presentará gra

bados recientes de Rimer Cardillo, la Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1980, esculturas de Octavio Podestá, mientras que Club de Grabado desde su nueva sala de la calle Pay sandú iniciará un ciclo de muestras con una retrospectiva de Antonio Lista.



VIDA TEATRAL

UNA SALA PARA
TEATRO UNO

El tema siguiente se impone: la cada una. Aparte de eso lanzaremos nueva sala. A él se van refiriendo una campaña de bonos y socios. los asistentes.

—El proyecto es crear aquí un espacio escénico circunferencial. Que no tenga características técnicas fijas. El sistema es aparentemente simple. El espacio será acondicionado como un tablero de ajedrez. En el piso habrá arifícios que servirán para colocar butacas giratorias, permitiendo también sacarlas y en la nueva disposición cambiar el espacio escénico.

—Eso hará que podamos echar mano a la estructura frontal tradicional, a la circular y también desarrollar un trazado en torno al público que quedaría en el centro.

—La sala tendrá capacidad para 120 localidades. Para las luces contamos con una especie de planchada (suspendida a medio metro del techo) que si bien no nos permite la parrilla tradicional si disponer de las luces de acuerdo a nuestro proyecto.

—Como incluso podemos contar con la otra sala, aquí aspiramos a concretar, más que otra cosa, un espacio indeterminado, que nos permita la mayor libertad para estructurarlo.

El punto siguiente también surge casi por sólo impulso: finanzas.

—Bueno, justamente estamos tratando eso, una campaña financiera.

—En primer lugar esas 120 butacas van a tener un dueño vitalicio, y pensamos venderlas a 10 mil pesos

—A estos les ofrecemos ventajas adicionales. Su calidad de socio de Teatro Uno le permitirá acceder tanto a los espectáculos de esta sala como a los del piso superior; asimismo obtendrá descuentos en las funciones que ofrece periódicamente Cinemat- también en librerías y otros ofrecimientos que estamos concretando.

Resta consignar un tema de singular importancia: el repertorio inmediato. Se proyecta inaugurar con "Batman y Robin dan su respuesta", una estructura escénica firmada por Restuccia y que hace referencia a los medios masivos. "El espectáculo se haría paralelamente con el Don Juan de Molière; claro, puede haber modificaciones de acuerdo a la marcha de la nueva sala. Por lo pronto y ntes que esté acondicionada repondremos el la nueva sala. Por lo pronto y antes que esté acondicionada repondremos el Ubu Rey para niños. Asimismo figuran circunstancias, pues es nuestra intención poner en funcionamiento la sala cuanto antes".

Hasta aquí lo conversado informalmente con la gente de Teatro Uno, quienes antes de cerrar el tema nos alcanzan a transmitir una solicitud a los escritores nacionales y para que los escritores nacionales para este concreto e inusual espacio escénico. Así sea.

V. M. L.

Espectáculos



por Victor Manuel Leites

PULSA-
CIONES

El tercer centenario de la muerte del autor, director, empresario y actor —que todo eso supo ser— J. B. Poquelin, hijo del tapicero del rey, más conocido por Molière tendrá en nuestro medio la repercusión merecida. Varios títulos debidos al autor francés serán puestos en escena y estrenados en el correr de la presente temporada.

El misántropo será la primera y estará a cargo de un elenco de la Comedia Nacional dirigido por Mario Morgan. Se conocen ya los titulares de los diversos rubros. Así la escenografía será de Hugo Mazza, el vestuario de Guma Zorrilla y las luces de Carlos Torres. El elenco está conformado por Estela Medina, Maruía Sartorio, Elena Zuasti, García Barca, Eduardo Schinca, Horacio Preve, Dumas Lerena y el recientemente incorporado Delfi Galbiatti. Se anuncia que el estreno será este fin de semana.

El avaro, a estrenarse en los primeros días de agosto, constituye el siguiente Molière esta vez a cargo de El Galpón. Dirigida por Rubén Yañez la pieza será protagonizada por Juan Manuel Tenuta, quien de esta manera se reincorpora al quehacer escénico de la institución galponera. Rosa Baffico, María Azambuya, Felisa Jezier, Juan Ribeiro, Jüver Salcedo, Enrique Alvarez y Rodolfo Campochiaro completan el elenco.

Otros títulos del genial comediógrafo son barajados por otras instituciones. Don Juan será llevado a escena por Teatro Uno en la sala del Salvo. George Dandin o La Escuela de las mujeres constituyen las piezas entre las que tendrá que decidir Grupo 68. Club de Teatro por su parte, en reuniones de grupo, también baraja la posibilidad de incluir una obra de Molière en la presente temporada. Sin duda homenajes a la altura de Molière y del teatro uruguayo.

PLASTICA PARA HOY

PINTORES RUMANOS
CONTEMPORANEOS

ESTA tarde, a las 17, en la Comisión Nacional de Artes Plásticas, Buenos Aires 668, inaugurase la exposición Pintura Contemporánea Rumana. Las expresiones artísticas de la República Popular de Rumania no son desconocidas por el público uruguayo; todavía están presentes el impacto de una recordable selección de tapices y, posteriormente, de grabados. Se agrega ahora la posibilidad de conocer la actividad pictórica, referida exclusivamente al período actual.

Según Teofil Balaj, la pintura rumana, teniendo como punto de partida el modelo impuesto que inspiró a los artistas populares, anónimos o no, de iconos sobre vidrio, sobre madera o sobre las fachadas de las iglesias, se manifestó, durante largo tiempo, una predilección por el retrato. La primera mitad del siglo XIX señala el comienzo de la pintura moderna rumana. En la obra de pintores revolucionarios de 1848. (I. Negulici, 1812-1851, C. D. Rosenthal, 1820-1851, B. Iscovescu, 1815-1854, G. Taitaescu, 1820-1894) el retrato "resucitado" es tratado con la

misma significación socio-psicológica que determinaría la aparición de nuevas modalidades: la composición alegórica y el paisaje. En el espíritu de estas tradiciones se inscribe también la obra de T. Aman (1831-1891), fundador de la enseñanza artística superior en Rumania que, por sus cuadros históricos, retratos y escenas costumbristas, prepara el ambiente teórico y práctico de algunas afirmaciones prestigiosas. Casi concomitantemente, Nicolae Grigorescu (1838-1907), el mayor pintor rumano del siglo, transcribe en sus telas el dinamismo de la vida palpante más allá de las paredes del taller, capta la frescura y el calor de la luz real. Otro pintor, Ion Andreescu (1850-1882), excelente paisajista, dejó una obra de gran intensidad dramática, evocando, en una visión severa, un realismo que hunde su visión en los medios aldeanos.

El siglo XX empieza con la personalidad de Stefan Luchian (1868-1916), con una paleta cromática original, inédita, sumamente emotiva y de profundo humanismo, mientras que O. Bancila (1872-1944) se acerca a una temática social, cuestionadora y robusta, y G.

Petrascu (1872-1949), manifiesta un temperamento atormentado y solitario. La orientación democrática del país dio nuevos impulsos a la actividad plástica y entre todos, se destaca Ion Tuculescu (1910-1962), por su valoración internacional en una presentación individual en la bi-nal de Venecia de 1966.

La muestra que se inaugura hoy comprende artistas en su mayoría jóvenes, con obras fechadas entre 1966 y 1971, proviene directamente de Nueva York y continúa una gira por América Latina. Sus autores son: Almasanu (1926), Baba (1906), Baboie (1914), Baci (1930), Balacescu (1895), Bitan (1924), Blendea (1929), Catargi (1894), Chintila (1921), Ciucurencu (1903), Ciupe (1900), Codifa (1916), Cova-liu (1924), Dona (1890), Eleutheriade (1900), Fapas (1922), Gavri-lean (1942), Ghiata (1888-1972), Greculesi (1928), Grigore (1940), Grigore Vasile (1935), Grigorescu (1930), Grigorescu Octav (1933), Ionescu (1912), Musculeanu (1903), Pacea (1924), Popescu (1907), Popescu Saramat (1927), Popovici (1910), Stirbu (1939), Tipoiu (1914).
Apuntes de N. D. M.



Para la Muestra rumana: Retrato, por Corneliu Baba.

Cartelera

cine cultural

(***) LA VIA LACTEA. Director, Luis Buñuel. Francia. Con Laurent Terzieff, Delphine Seyrig. Sátira. CINEMATECA URUGUAYA. Teatro Palacio Salvo. Plaza Independencia 846. Tel. 915646. 20 horas. Entrada \$ 250. Mañana igual.

Un desfile de herejías y chistes contra dogmas y beatitudes, emprendido por Buñuel con una ferocidad que no se disimula tras la inventiva y la eficacia satírica de su divertido muestrario.

CINE UNIVERSITARIO. Soriano 1227. Tel. 916768. A las 17.30, 19.45 y 22, cine educativo y de información: La Palma isla volcánica (España). El ciclón Flora (Cuba). La caja maestra (Estados Unidos). El agua y el cobre (Chile). Agua y trabajo (Checoslovaquia). Juventud con futuro (Finlandia) y Electrones (Inglaterra).

música

ERIKA MULLINS, soprano, acompañada al piano por Eduardo Gilardoni. BIBLIOTECA NACIONAL. Auditorio Vaz Ferreira. 18 de Julio y T. Narvaja. 19.30 horas. Entrada libre. Liederkreis, op. 39, de Robert Schumann; y Lieder de Franz Schubert y Hugo Wolff.

exposiciones

B. AMANTE ENTRE HUMANISMO Y MANERISMO, fotografías y maquetas. Subte Municipal, 18 de Julio y Agraciada; todos los días de 17 a 21.

ARIEL SEVERINO, juguetes. Galería Arca, Paraguay 1419; horario comercial.

TALLER DE GRAFICA POPULAR DE MEXICO, grabado. Losada Artes y Letras, Colonia 1340; lunes a viernes de 18 a 20 horas.

MARIA LAGES SANSON, tapices. Subte Municipal, sala menor; todos los días de 17 a 21.

RUBEN ZINA FERNANDEZ, j.c. as. Galería U, Sarandí 690 entresuelo, lunes a viernes de 15 a 20.30, sábados de 10 a 13.

CARLOS PIERI, dibujos. Galería U, Sarandí 690 entresuelo, lunes a viernes de 15 a 20.30, sábados de 10 a 13.

JORGE NIETO, pintura. Karlén Gugelmeier, Sarandí 690A, lunes a viernes de 9.30 a 21; sábados de 9 a 14.

LILIAN LIPSCHITZ, joyas y objetos. Karlén Gugelmeier, Sarandí 690 A, lunes a viernes de 9.30 a 21, sábados de 9 a 14.

ARDITTI, GALLARETA, TABAREZ, pintura. Trilce, Cerrito 714, lunes a viernes de 13 a 20, sábados de 10 a 12.30.

NEDER COSTA, pintura. Bóqui, Cerrito 623, lunes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 19, sábados de 8 a 12.

ROSA RAMIREZ, pintura. Estudio A, Yaguarón 1378, local J de Galería Trocadero, horario comercial.

cines de estreno

() ADIOS, ALEJANDRA. Director, Carlos Rinaldi. Argentina. Con Raul Padovani, Angel Magaña. Comedia sentimental. COVENTRY. Y1 1269. 15.30, 17.15, 19, 20.45 y 2.30 horas.

Enredos sentimentales con pareja joven, familia preocupada y curas vigilantes.

(**) ADIOS, CIGUEÑA. Director, Manuel Summers. España. Comedia satírica. ELISEO. 8 de Julio 930. 16, 18, 20 y 22 horas.

Dos jovencitos púberes muy preocupados por el embarazo de la piba. También otros se preocupan y ponen en juego viejos prejuicios.

() EL ASESINATO DE TROTSKY. Director, Joseph Losey. Francia-Italia. Con Richard Burton, Alain Delon, Drina. RADIO CITY. Ibicuy 1239. 15.30, 17.40, 19.50 y 22 horas.

Los últimos sucesos de los últimos meses de León Trotskii en México, mayo a agosto de 1940, con los atentados contra su vida.

() LOS CABALLEROS DE LA CAMA REDONDA. Director, Gerardo Sofovich. Argentina. Con Alberto Olmedo, Jorge Porcel. Comedia. PLAZA. Plaza Cagancha. 1129. 15.50, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 horas.

Enredos de cuatro empleados y patrón coincidiendo en un bulín.

() CASI, CASI, UNA MAFIA. Director, James Goldstone. Estados Unidos. Con Jerry Orbach, Lionel Stander. Comedia. METRO. San José y Cuareim. 14.15, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 horas.

Un gangster de poca monta trata de liquidar, sin suerte, al pandillero poderoso.

() CINCO DEDOS DE MUERTE. Director, Cheng Chung Ho. Hong Kong. Con Lo Lieh, Wang Ping. Aventura. 18 DE JULIO. 18 de Julio 1286. 15.55, 17.45, 20 y 22.15 horas.

Se estrena hoy. (***) EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESIA. Director, Luis Buñuel. Francia. Con Fernando Rey, Jean Pierre Cassel. Comedia. TROCADERO. 18 de Julio y Yaguarón. 15.45, 17.30, 19.55 y 22 horas.

Un embajador y amigos tratan de reunirse en fiestas, pero les cuesta.

() DUMBO. Productor, Walt Disney. Estados Unidos. Dibujos animados. CENSA. 18 de Julio y Magallanes. 14, 16.45, 18.45 y 20.45 horas.

Andanzas del elefantito volador y enredos de circo.

() ENEMIGOS A LA FUERZA. Director, George Seaton. Estados Unidos. Con Dean Martin, Rock Hudson. Western. ARIEL. 18 de Julio 1215. 16, 18, 20 y 22 horas.

Un sheriff muy recto debe perseguir a un viejo amigo y lo hace.

(*) EL MARAVILLOSO MUNDO DE MICKEY. Producción Walt Disney. Estados Unidos.

Dibujos animados. Recopilación. AMBASSADOR. Julio Herrera y Obes 1325. 14, 16, 18 y 20 horas.

Selección de varios fragmentos de films de Mickey y otros personajes, desde 1928 a 1947.

(*) RECUERDOS DEL FUTURO. Director, Harald Reinl. Alemania Federal. Documental. CENTRAL. Rondeau y Colonia. 15.50, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 horas.

Antiguos dibujos, esculturas, momentos e inscripciones de civilizaciones primitivas, permiten suponer la visita de seres interplanetarios en aquellos tiempos.

() EL TATUADO. Director, Denis de la Patellière. Francia. Con Jean Gabin, Louis de Funès. Comedia. CALIFORNIA. Colonia 1329. 16, 18.10, 20.20 y 22.20 horas.

Un coleccionista trata de conseguir el Modigliani tatuado en la espalda de un legionario retirado.

() TODA UNA MUJER. Director, Vittorio Caprioli. Italia. Con Ugo Tognazzi, Maurice Ronet. Comedia dramática. REX THEATRE. 18 de Julio 1012. 16, 18.20 y 22 horas.

Un homosexual cree en promesas de la policía y se convierte en soplón.

otros cines

Zona: CENTRO

IGUAZU. 18 de Julio 1265. Cont. a las 14.20, 18.25 y 22.30: La venganza de Ulzana. A las 16.20 y 20.25: Brigada de héroes. LUXOR. Ejido 1377. Cont. a las 13, 15.5, 17, 18.50, 20.45 y 22.35: La mujer domada. RADAR. Uruguay 1167. Cont. a las 11.5, 12.30, 14, 15.30, 16.55, 18.20, 19.45, 21.5 y 22.30: Guía para recién casados. MOGADOR. Andes 1326. Cont. a las 13, 14.40, 16.15, 17.55, 19.35, 21.10 y 22.45: Por qué engañan las mujeres. TEATRO ARTIGAS. Colonia y Andes. Cont. a las 13.20, 16.10, 19.15 y 22.20: Las ardientes jovencitas. A las 14.40, 17.45 y 20.50: Animal femenino. YORK. 18 de Julio y R. Branco. Cont. a las 12.50, 16.5, 19.25 y 22.35: Asustemos a Jessica hasta morir. (*) A las 14.25, 17.40 y 21: El espinazo del diablo. INDEPENDENCIA. Florida 1272. Cont. a las 13.45 y 19: En busca del eslabón perdido. A las 15.40 y 20.55: Homicida profesional. A las 17.20 y 21.35: Pistolerito sin destino. (*)

Zona: CORDON PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. a las 13.50, 17.30 y 21: El reto de Valdez. A las 15.30, 19.10 y 22.35: Sólo se vive dos veces. CORDON. 18 de Julio 2077. Cont. a las 16.20 y 20.20: Qué hago? cambio marido! A las 18 y 22: Antonio y Cleopatra. LIBERTY. 8 de Oct. 2335. Cont. a las 15, 18 y 21.15: El padrino. MONUMENTAL. Const. 1707. Cont. a las 16 y 20.5: El ángel. A las 17.50 y 21.55: El padrecito. (Cantinflas).

Zona: SUR ATENAS. Descanso.

Zona: RIVERA ARIZONA. Rivera 3068. Cont. a las 18.45 y 22.30: Argentinita. A las 20.45: El profesor Tirabombas.

Zona: POCITOS CASABLANCA. 21 de Set. 2838. A las 20.50. Los visitantes de la noche. 2ª El juez del patibulo. (*) NOVELTY THEATRE. Libertad 2625. No se recibió programación. POCITOS. Chucarro 1036. A las 21: La pasión de Ana. (***) 2ª Hospital.

Zona: AV. ITALIA PREMIER. Fco. Simón y Av. Italia. A las 21: La casa amarilla. 2ª El matrimonio perfecto. (F. verde).

Zona: 8 DE OCTUBRE TRAFALGAR. Avs. Cent. y 8 de Oct. Descanso. BROADWAY. 8 de Oct. 4615. A las 19.15: Escape del planeta de los simios. A las 20.50: Hombre orquesta. A las 22.15: La aventura del Poseidón. INTERMEZZO. 8 de Oct. 3621. Cont. a las 14, 17.20 y 20.50: El hijo del cacique. A las 15.30, 18.50 y 22.20: Si se calla el cantor. (*)

Zona: REDUCTO MUNDIAL. Millán 2913. Mañana función. OCEAN. S. Martín 2779. A las 20.30: El pájaro de las plumas de cristal. A las 22.10: El gato de las nueve colas. GRAND PRIX. S. Martín y Granaderos. A las 20: Las dulces amigas. 2ª Los siete salvajes.

Zona: AGUADA MONTEVIDEO. Y1 1775. Noche: El hombre del clavel verde y El sirviente. (***)

Zona: BR. ARTIGAS Y GARIBALDI ROI. Br. Artigas 2259. Descanso.

Zona: GRAL. FLORES Y PIEDRAS BLANCAS FLORES PALACE. G. Flores 4172. Mañana función. LUTECIA. Gral. Flores 2580. Cont. a las 13 y 17.5: Los Tarantos. (*) A las 14.30 y 18.35: Funny Girl. (*) PIEDRAS BLANCAS. Descanso.

Zona: PASO DEL MOLINO ALCAZAR. Agraciada 3759. A las 20.45: El halcón y la flecha. 2ª Harry el sucio. (*)

Zona: BELVEDERE COPACABANA. J. Artigas y Agraciada. A las 15.15 y 20: Festival de dibujos. A las 16.15 y 21: El rey de los pícaros. (*) A las 18.15 y 22.50: ¿Qué pasa, doctor? (*) BELVEDERE PALACE. Descanso.

Zona: CERRO CERRENSE. Descanso.

Zona: SAYAGO SAYAGO. Ariel 4885. A las 20.30: Cortas y los diez mandamientos.

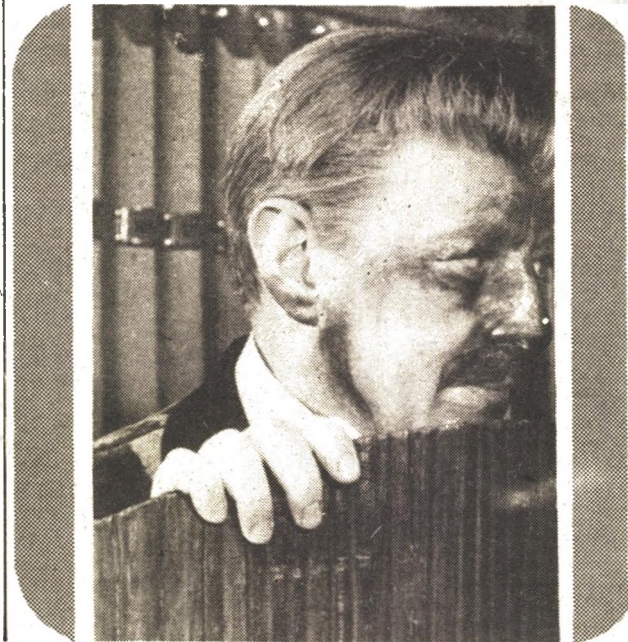
Zona: MALVIN Y PUNTA GORDA PUNTA GORDA. G. Paz 1431 A las 20.50: Baile con el diablo. 2ª La pandilla Grissom. (*)

del interior

FRAGATA. P. del Este. A las 20.30: Billy Jack. (*) 2ª Pasión prohibida. (*) CONCORDE. P. del Este. A las 20.30: La última granada. 2ª La estatua. ASTRO. Pando. 1ª Pimienta y Pimentón. 2ª Django cabalga con la muerte. ARTIGAS. Pando. Cont. a las 19.15, 20.40 y 22: El lenguaje del amor. MODERNO. L. Piedras. 1ª La batalla de El Alamein. 2ª Tarzán en la selva secreta. 18 DE MAYO. L. Piedras. 1ª Rock hasta que se ponga el sol. 2ª Los caballeros de la cama redonda. AVENIDA. L. Piedras. 1ª Simón el bribón. (*) 2ª El regreso de Sabata. POLITEAMA. Canelones. 1ª Fuego. 2ª Villa carifio está que arde. ARTIGAS. S. José. 1ª Teatro: Grupo 68 en "La pobre gente". DORE. Minas. 1ª El que viaja con el diablo. 2ª Viva María. FLORIDA. Florida. 1ª En el mundo de las fieras. 2ª La patrulla suicida. ESPAÑOL. Durazno. 1ª Solamente los miércoles. 2ª Rebelde sin causa. (*)



El Coro de Niños de Hannover, bajo la dirección de Heinz Henning, que actuará en el Solís el 31 de agosto y el 1º de setiembre. Está integrado por 14 sopranos, 10 contraltos, 5 tenores y 7 bajos. Entre su repertorio figuran obras de Gastoldi, Jannequin, Orlando di Lasso, Schubert, Scarlatti, Verdi, Britten, Bach y Brahms



TV

Electrónica VOLTRON

Service TV en el día. - Abonos

COLONIA 1463 bis

TELEFONO 4 77 04

- 16.00 (12) En vivo y en directo
- 16.30 (5) Visitemos Alemania
- (10) Tele Revista
- 17.00 (5) Femivisión
- 18.00 (4) Pibelandia
- (5) Clases de inglés
- 18.30 (5) Mi abuelito
- (10) Ese que no la quiere
- 19.00 (4) El maestro
- (5) Miscelánea
- (12) Cacho de la esquina
- 19.30 (12) Telemundo - Mafalda
- 20.00 (4) Telenoche 4
- (5) Recorramos el mundo
- (10) Subrayado
- 20.30 (4) Jaujarana
- (5) Panorama 5
- (10) Los doce del signo
- (12) Papá corazón
- 21.00 (5) Músicación 73
- 21.30 (4) Super Cine Ficción!
- (12) Cine
- 22.00 (5) Productividad
- (10) Uno entre nosotros

- 23.00 (4) Los Defensores.
 - (5) Documentales
 - 23.20 (12) Telemundo 12
 - (10) Mundo deportivo
 - 23.45 (12) Pantalla 73
 - 24.00 (4) Exitos en serie
- MAÑANA**
- 11.00 (4) Dibujos animados
 - 11.15 (10) Dibujos animados
 - (4) Enseñanza Secundaria
 - 11.25 (10) Cordon Bleu
 - 12.00 (4) Frente a Frente
 - (10) Círculo 10
 - (12) El show del mediodía
 - 12.30 (10) Daktari
 - 13.00 (4) Almorzando con La Chona
 - (10) Cine sin cortes
 - (12) Segunda luna de miel
 - 14.00 (4) Canal 4 llamando
 - (12) Tertulia 12
 - 15.00 (10) Gran teatro de la tarde
 - 15.30 (12) En vivo y en directo
 - 16.30 (5) Gran Bretaña al día

LAPICERAS EL MUNDO

Especializada en DIBUJO TECNICO

compases de precisión
reglas de cálculo
lapiceras para tinta china
normógrafos

REPARACIONES
lapiceras y encendedores

FAVOREZCASE
CITANDO ESTE AVISO

SARANDI 558 TEL. 98 12 23
Junto al Bco. Hipotecario

JUEGAN EL SABADO

LLEGA CHILE Y PRACTICA

ULTIMO MOMENTO

FUTBOL: NO VIENEN LOS CHILENOS

SORPRESIVAMENTE la Selección Chilena comunicó que no viajará a nuestra capital tal como estaba previsto, desconociéndose el día en que se hará presente en Montevideo. Las noticias provenientes de Santiago de Chile indican que el entrenador "Lucho" Alamos tomó tal decisión para —según indicó— aumentar así las posibilidades de sus dirigidos para el decisivo encuentro con la selección peruana.

Hasta el momento de escribir estas líneas se desconoce la medida que tomará la Mutual Uruguaya de Futbolers dada esta circunstancia, ya que obligaría a una postergación del encuentro benéfico programado para el próximo viernes.

Para las últimas horas de la tarde de hoy era esperado el combinado chileno, que anoche, como despedida derrotó a la Selección de Bolivia por 3 a 0. Se especulaba con la posibilidad de que esta noche el mismo plantel dirigido por Lucho Alamos se trasladara al Centenario, a efectos de realizar un movimiento liviano.

La delegación de Chile se alojará por unos días en el Hotel Columbia, trasladándose luego a la Residencia de Liverpool.

CON LA MUTUAL EL SABADO

La Mutual Uruguaya de Jugadores continúa a ritmo intenso en la organización de los dos muy buenos espectáculos que ofrecerá el fin de semana, aprovechando la estadía de las selecciones de Chile y Perú.

Se registró una variante con respecto a la programación oficial, decidiéndose que el partido con Chile se realice el sábado y no el viernes como estaba previsto en principio. Autoridades de CAFO se opusieron a que el viernes fuera ocupado el Centenario en virtud del estado en que quedó el terreno, luego del clásico. Se jugará el sábado a las 15.30 horas.

El partido con Perú se mantiene en todos sus detalles, comenzando el domingo a las 15 horas.

UN EXCELENTE PLANTEL

La Mutual dio a conocer el plantel para los dos trascendentes encuentros. El mismo está integrado con primerísimas figuras del fútbol sudamericano. Esta es la lista de jugadores que estarán a la orden: Mazurkiewicz, Manga, Santos, Correa, Anchetta, Rocha, Linaris, Mamelli, Ar-

time, Verón, Quevedo, Forlán, Piazza, Unanue, Calandria, Mantegazza, Mansilla, Ruben Corbo, Espárrago, Maneiro, Moreña, Zoryez, Cubilla, Cardaccio, Mašnik, Ubifia, Olivera, De Simone, Hernández, Mario González, Néstor Soria y Cabrera.

30.000 ABONOS EN VENTA

Tal como informáramos en la víspera, se han puesto a la venta abonos que permitirán concurrir a los dos partidos con un considerable ahorro. Los precios estipulados para los abonos son éstos:

TRIBUNA AMSTERDAM: \$ 600.00.
TRIBUNA OLIMPICA: \$ 1.000.00.
TRIBUNA AMERICA: \$ 1.400.00.
Los lugares de venta son los siguientes: Sede de la Mutual (Rivers y Br. Artigas), de 9 a 21 horas. Local de AUF (18 de Julio 1528), de 15 a 19. Hotel Columbia, durante todo el día. Tienda Teper (Agraciada 4081) de 8 a 12 y de 14.30 a 19 horas.

NOMBRARON TECNICOS

Hugo Bagnulo y Carlos Silva Ca-



BAGNULO: mirando a Chile y Perú

brera serán los encargados de dirigir a los equipos que se midan con los representantes de Chile y Perú. Carlos Abate (h.) trabajará como kinesiólogo.

DAMIANI PRESIDE DELEGACION

El Cr. Damiani presidirá la delegación aurinegra que saldrá el próximo lunes con destino a Europa. Falta aún designar un delegado y entre hoy y mañana serán designados los jugadores. Cabe destacar que Julio Giménez no será incluido, ya que debe permanecer aún por varios días al margen. Los jugadores aceptaron los viáticos y premios ofrecidos por la Directiva.

TRIUNFO DE CERRO

Noticias procedentes de Caracas dan cuenta de la victoria obtenida por Cerro ante el club Valencia, de la liga mayor venezolana. Los albicelestes se impusieron 2 a 1.

LIVERPOOL DEBUTA HOY

Esta noche se producirá el debut de Liverpool, jugando en Costa Rica ante el Club Herediano. Posteriormente —entre lunes y martes— disputarán un triangular, en el que además de los negrizales actuarán el Deportivo Alajuelas y el Millonarios de Colombia.

HURACAN LE GANO A VELEZ

Huracán de AFA amplió su ventaja en el Metropolitano, al vencer ayer a Vélez Sarsfield por la mínima diferencia. Son seis puntos que lleva ahora el equipo del globo.

ETCHAMENDI SE VA AL PARAGUAY

Un sorpresivo vuelco tuvo la situación creada en torno a Washington Etchamendi y finalmente el cotizado técnico compatriota dirigirá a la selección de Paraguay mientras duren las eliminatorias para el mundial.

Anoche, el "Pulpa" recibió la contestación de los dirigentes guaraníes, quienes aceptaron las condiciones impuestas por el técnico.

Etchamendi solicitó licencia por el término de dos meses en Nacional (la que le fue concedida) y viajará en las próximas horas a fin de comenzar de inmediato sus trabajos.

Cabe destacar que el acuerdo logrado con la Liga Paraguaya, es sumamente ventajoso para nuestro técnico.

MAÑANA:

ARGENTINA — PERU

Mañana jugarán en B. Aires las selecciones de Argentina y Perú lo que sería aprovechado por Etchamendi, para ver en acción a uno de los futuros rivales de la selección de Paraguay.

PALESSE ASUMIO EN PEÑAROL

En la víspera asumió funciones en Peñarol el profesor Guillermo Palesse. Trabajó en la parte física del plantel aurinegro, por espacio de dos horas. En la mañana de hoy se rea-

lizó un nuevo movimiento.

RETORNO MANEIRO

Ildo Maneiro retornó al entrenamiento, repuesto de la afección que sufriera de fendiendo a la selección. Por espacio de dos horas se movilizó el plantel de Nacional, bajo las órdenes de Brienza y Moreira.

PRO DE:

MILLONARIO ACIERTO

Nada menos que 660 mil dólares cobrará un argentino de cuarenta años que acertó los 13 puntos (máximo) del Prode. Se trata de Rogelio Romero que reside en la localidad del Delta del Tigre. El agenciero declaró que Romero llenó tres boletas sin tener en cuenta para nada la posición de los equipos en la tabla de posiciones, ni su condición de locatarios ni ninguna otra de las condiciones que tanto preocupan a los hombres "que saben".

HIPNOSIS Y URUGUAYOS

CIUDAD DE MEXICO, 24 (ANSA). — Los futbolistas uruguayos Gerardo Rodríguez y Juan Vasconcellos, comenzaron a entrenar con el equipo "Universidad" de la primera división del balompié azteca, con miras a lograr su contratación.

Rodríguez y Vasconcellos, que fueron traídos a México por su compatriota Gisleno Medina, se vieron inseguros y sin condición física.

Rodríguez, de 21 años, es defensa central y Vasconcellos se desenvuelve en el extremo izquierdo.

Por otra parte, se informó que la directiva del "Universidad" rechazó los servicios de un hipnotizador que había prometido "dormir a los jugadores para que conquistaran el campeonato".

El hipnotizador pretendía cobrar por su trabajo más de 4.000 dólares mensuales.

La vida de toda una familia puede depender de un artefacto de calefacción. - PREOCUPESE DE SU BUEN FUNCIONAMIENTO. **LLAMENOS AL TEL. 41 18 88**

ORO
ALHAJAS . MONE
DAS . PLATA
COMPRO
Pago. mejor precio
BUENOS AIRES 636

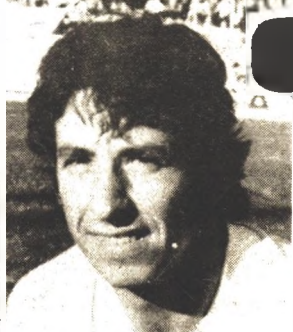
CARPINTERIA
"DE PAULA"
Placares - Modulares
Trabajos de medidas
Precio de Fabricantes
Rocha 2716



SELLOS DE GOMA
CHAPAS
COMERCIALES.
PLACAS DE HOMENAJE,
TROFEOS DEPORTIVOS
R. IRIARTE

EJIDO 1614 TEL 91 35 39

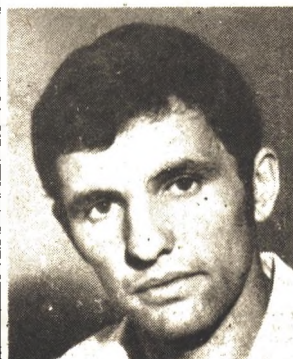
CUATRO



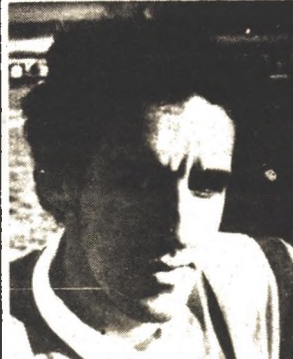
ESPARRAGO



BAREÑO



ARTIME



CARDACCIO

VÍCTOR ESPARRAGO se halla en Buenos Aires. En el día de ayer la Directiva tricolor y el jugador habrían aceptado lo ofrecido por el club español y el jugador se dirigió de inmediato a la vecina orilla para que junto al contratista comiencen a tratar directamente con su nueva institución. Muy probablemente el nuevo equipo del capitán celeste será el dirigido por José Emilio Santamaría. De continuar las negociaciones como hasta el momento es muy probable que a la brevedad el jugador viaje a España y así la celeste se prive de otro de sus valores fundamentales. Sin duda, lo que el club tricolor y el futbolista pidieron son sumas bastante altas para nuestro mercado y beneficiarían económicamente, sobre todo a Esparrago que se aseguraría así el porcentaje del pase, la prima, un sueldo estupendo y la deuda que con él mantiene la institución local.

RUBÉN BAREÑO, ex Cerro y Nacional, actualmente en conflicto con el Cuenca de Ecuador sería otra de las incorporaciones de las que se habla en Peñarol. La otra sería la mentada de Luis Alayón, cuidavalla por el que Juan Ricardo Fariño se interesó siempre. Bareño ya tuvo conversaciones con los aurinegros cuando estos pasaron por Ecuador y el técnico aurinegro —además de dos integrantes de la Comisión de Deportes— tiene muy buena opinión y cree que serviría para sus planes. La situación del puntero Bareño en su club es bastante tirante lo que aceleraría las gestiones de los mirasoles.

LUIS ARTIME está nuevamente en el tapete. Los goles del recordado centrodelantero de Nacional que valieran tantos títulos siguen en el más sincero recuerdo de los nacionalófilos. Y, Nacional está haciendo en la actualidad todo lo posible para reincorporar al delantero a sus planteles. La operación se basa en el pase en trueque por el zaguero Angel Brunel al Fluminense. En Nacional no se dice nada sobre esto pero esta es la realidad. Lo que busca de todos modos el comando tricolor es que la AUF acceda a permitir que nuevos extranjeros se incorporen en un período extra. Económicamente muchos clubes no están en condiciones de incorporar a nadie y deportivamente no les conviene que el Campeón traiga al artillero, por lo que va a serle difícil.

ALBERTO CARDACCIO sigue sin firmar contrato con Danubio quien lo mantiene en rebeldía. Y si el jugador no firma, el club no podrá viajar. Por su parte, luego de una reunión que en la víspera mantuvieron el presidente Ciapasoni y el delegado Del Campo con los neutrales, el propio jugador (media hora después) mantuvo una entrevista con Oddone y Pizzo. Los neutrales intercedieron ante el jugador ante el requerimiento de los directivos de Daubio y le ofrecieron una fórmula a Cardaccio para llegar finalmente a un acuerdo quien no estaría dispuesto a aceptarla pues está muy lejos de lo que él pide. De la aceptación de las fórmulas contractuales ofrecidas no depende solamente la reincorporación del número cinco celeste a su club sino también la concreción de la gira europea.

PRIMERA B URUGUAYO DESDE EL 4

Para el 4 de agosto fijó la iniciación del Torneo Uruguayo, la Comisión Delegada de Primera B quien se reunió en la víspera en la AUF.

La primera rueda llevará el nombre del campeón olímpico y mundial Lorenzo Fernández, y la segunda rueda la del olímpico Andrés Mazzali. Las preliminares serán disputadas por los equipos de Quinta.

También en la reunión de anoche fueron fijados los precios de las entradas que regirán en el torneo: Plateas \$ 400, tribunas de preferencia \$ 300, generales \$ 150, socios \$ 200, damas socias \$ 100, no socias \$ 150 y menores gratis a todas las instalaciones.

Para el viernes a las 20 horas fue fijada la fecha de Asamblea de Clubes de la Divisional, a fin de informarles sobre las resoluciones tomadas como también del acuerdo a que se llegó con el personal de recaudación y las gestiones que se reafirmaron ante el Consejo Ejecutivo de la AUF sobre el régimen de ascensos y descensos, ya que se pretende mantener el mismo sistema aplicado en las últimas temporadas. También se resolvió fijar para el jueves 2 una conferencia de prensa para dar amplia publicidad sobre todo lo relacionado con el Uruguayo.

HOY PESAJE

Esta noche a partir de las 19.30, habrá pesaje en la Federación de Boxeo. Luego del mismo se fijarán los combates para la próxima fecha.

BONAVERA POR K.O.

LAS VEGAS, Nevada, 25. (AFP). — El púgil peso pesado argentino Oscar Bonavena venció por K.O. en el segundo round al norteamericano Leroy Caldwell ayer por la noche aquí.

Bonavena boxeaba por primera vez desde hace más de dos años y ganó en el primer minuto del segundo asalto.

En el primer round ya envió a su rival al tapiz hasta la cuenta de nueve.

NATACION

Por gestión del ex presidente de la Federación Internacional de Natación, Licenciado Javier Ostos (mexicano), se recibió en la Federación Uruguaya de Natación, una película en colores, con relatos en castellano de una hora de duración, sobre los últimos Juegos Olímpicos, donde aparecen en acción las mejores figuras de este deporte. El valor didáctico de la misma ha de permitir a los cultores de la natación recoger tras su exhibición, buenas enseñanzas.

—A todo ritmo marchan las gestiones por la Piscina Olímpica. Ya fueron elevados los informes de los Arquitectos del MOP, de los cuales surgió que la CNEF ofrecerá prioridad al proyecto.

Hoy se reúne la Comisión Técnica a fin de determinar fechas para disputar el Campeonato Nacional de Invierno.

SIVORI SE TIENE FE



SIVORI: un hombre con fe

BUENOS AIRES, 25. — (ANSA). — El director técnico del seleccionado argentino de fútbol, Enrique O. Sívori, afirmó que su equipo se clasificará "sin dudas" para el Mundial de Alemania.

El técnico argentino dejó de lado su habitual silencio y declaró que a él no le preocupa la falta de definición ahora. "Sólo me preocupan dos partidos, contra Bolivia y Paraguay, como visitante y allí sé como jugar", dijo.

"Argentina se clasificará para Alemania", agregó

el entrenador, señalando que para los compromisos con Bolivia le bastan nueve jugadores reforzados con "algunos chicos", "por eso llamé a Rocha, Chirio, Trobbiani, Trippichio y algunos más". Añadió Sívori que "no es conveniente gastar a titulares como reemplazantes en Bolivia".

El jueves los argentinos enfrentarán al seleccionado peruano. Estos realizarán, hoy sus primeras prácticas con vista al partido que el jueves sostendrán aquí con Argentina, preparándose ambos para sus compromisos por las eliminatorias del Mundial de Munich.

El técnico uruguayo Roberto Scarone dirigió los movimientos gimnásticos que los peruanos realizaron esta mañana en los bosques de Palermo vecinos a la capital y, por la noche, la primera práctica de fútbol en el estadio "Monumental" de River Plate.

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA Facultad de Arquitectura LICITACION PUBLICA 3/73

Artículos y útiles de Oficina y para dibujo
APERTURA: 1er. llamado: 10 de agosto, 1973, hora diez.

2do. llamado: 10 de agosto, 1973, hora once.

LOCAL: Sec. Compras de la Facultad de Arquitectura, Bvd. Artigas 1031.

Los pliegos particular y general se pueden retirar en dicha Sección, de lunes a viernes de 8 a 12 hs.

ORO PURO \$ 3.500 EL GRAMO

PLATA, MONEDAS, BRILLANTES, ALHAJAS
PLATERIA CRIOLLA, OBJETOS DE ARTE,
ANTIGUEDADES, PAGA MAS

"REMATE COMERCIAL"

FLOREDA 1438 CASI MERCEDES TEL. 91.14.68



El problema mayor que afronta en la actualidad el seleccionado argentino de fútbol —según los críticos porteños— es la ausencia de un buen marcador de punta sobre la izquierda. Se dice que sobre ese flanco se gestó el triunfo chileno en la Ditt born. Las ventas de varios jugadores hacia el exterior (que trajeron aparejadas duras críticas hacia los directivos de San Lorenzo de Almagro sobre todo) han dejado a la plaza de número tres sin buenos elementos. Y desde el sábado pasado la prensa argentina ha lanzado una organizada campaña para que Omar Sivori cite a integrar la selección al marcador del Campeón de América, al uruguayo Ricardo Elbio Pavoni. El zaguero oriental jugó con la casaca celeste en la edición de la Minicopa —hace un año— en el Brasil. El reglamento de la FIFA no permite que un jugador que haya integrado una selección nacional en un torneo mundial juegue por otro país. La Minicopa fue un torneo auspiciado por la FIFA a nivel mundial y no se sabe a ciencia cierta si eso determinaría la descalificación del "Chivo" Pavoni quien desde hace más de nueve años actúa en la Argentina. Por su parte, el jugador, al que no se le han hecho aún ofrecimientos oficiales manifestó que se sentiría orgulloso de vestir la casaca albiceleste porque tiene una "deuda de gratitud" hacia la Argentina.

Hablando desde Buenos Aires... Después de la es tripitosa caída frente a Ferrocarril Oeste —último en la Tabla— Boca busca afanosamente reforzar su zaga central. Y busca un jugador que pueda actuar indistintamente en cualquiera de los dos puestos. A la Directiva de los xeneises le fue ofrecido por un contratista el concurso del número dos de la selección uruguaya: WALTER OLIVERA. Es solamente para estar alertas porque en la vecina orilla se rumorea que antes del comienzo del torneo Nacional se abrirán nuevamente los periodos de pases y hay muchos dólares en Boca para incorporar al aurinegro.

Muchas boladas se han corrido en los últimos días sobre jugadores de Nacional que emigrarían. Hasta se han dado nombres y muchas cifras. Pero la gente tricolor no quiere que suceda lo de Juan Carlos Blanco y no están de acuerdo en dejar ir a ningún jugador hasta que las condiciones no sean aceptadas por los clubes contratantes. Y se habla de dos mediocampistas que tratan uno para México y el otro para España.

Las Piedras: Casino carta para la básica

* El invierno y la ausencia de Storace Montes, han frenado los ímpetus del renovado hipódromo de Las Piedras. La nueva Comisión de Carreras está formada por un estupendo equipo y la normalidad del espectáculo está asegurada. Pero falta el espíritu emprendedor, la visión, de aquel excepcional hombre de turf. Mañana ofrecen su habitual programa de los días jueves, con un pozo extra de combitríples y las tres últimas carreras de real interés. En éstas, nosotros pensamos que los ganadores serán: Naif, Casino y Maipero. Pero los mencionados llevan adversarios de suma peligrosidad y seguramente las opiniones estarán muy divididas, favoreciendo un sport que llegue a entusiasmar. La inicial da comienzo a las 13.30 horas.

EL ESCORIAL, puede nuevamente iniciar la lista de ganadores del programa pedrense. El pupilo de Palomeque viene de lucirse en un cotejo similar y seguramente venderá a alto precio su derrota. Pablo H., que fuera tercero de nuestra preferido, puede volcar el resultado en su favor. Hay cuatro kilos de diferencia y esto no es despreciable.

● **PINGARO**, viene de caer en la categoría ante Ecuestre por media cabeza, superando a los resistentes adversarios por amplio margen. En lote similar la chance del pupilo de Antonio Marries, es sobresaliente. Claro que Perogrullo se comportó aceptablemente recientemente al llegar tercero de Indio Lindo y Corregida, adelantando su inminente ascenso de categoría.

● **REINA MAJA**, alterará en lote por demás accesible, destacándose plenamente su chance. Hace mucho tiempo que no gana la zaina pero, cuenta con innumerables puestos de marcador ante rivales aparentemente superiores. Creemos que le llegó el turno. Despachante, pese a su evidente declinación, es aquí de temer. Apenas recupere algo de su poderío, se lucirá en estos lotes.

● **NAIF**, jugado con mucha confianza, no pudo con Ibirapitá, Polvorón y Por una cabeza. Luce hermoso aspecto el pupilo de J. J. Cabrera y pensamos que es capaz de un rendimiento muy superior. De ahí, nuestro voto. Grand Slam, es otro elemento que actualmente está bajo en su fengimiento, pero tiene carpeta superior a sus contrarios. Poronguero, retorna tras larga ausencia con

buen preparación y es el mejor lance.

● **EPI**, puso en apuros en Maroñas a Mi Pango, el cual luego corrió muy bien ante Zoel y Rodillón. Está en momento favorable el pupilo de Muñoz y su conquista es señalada por la lógica. Pero si el estado de la pista mejora, llevará en Mon Desac a un gran rival. Se ha recuperado mucho el pupilo de Anselmo Lancaster y es elemento de respeto en estos lotes.

● **CASINO**, supo de excelentes comportamientos en eventos de categoría en esta pista y ahora frente a elementos inferiores, pese a dar ventajas en el plomo, lo vemos en ganador. Su mayor adversaria debe ser Zoraida. La pensionista de Guichón también ha realizado gran campaña y está en un plano similar al anterior.



PERUCHON se luce en Maroñas, montado por Suzana Davis. El ahora pupilo de Miguel Francia corre mucho en privado y puede resultar el desquite de la jornada de mañana en el circo limitrofe

Cascabel

FINALMENTE se ha decidido, ahora de manera definitiva, no llevar a Cascabel a correr el Gran Premio Brasil, que se disputará el 5 de Agosto en el Hipódromo "La Gavea" en Río de Janeiro.

Mientras tanto, el crack de Gelsi continúa el entrenamiento en perfectas condiciones y reaparecerá en Maroñas el 25 del mes que viene disputando los 2.800 metros del Gran Premio Asamble de la Florida, a peso por edad.

● Dos cotejos muy interesantes servirán de base a las reuniones de sábado y domingo próximos en Maroñas. En primer término el premio Osvaldo Martínez, en 1.600 metros medirá a peso por edad al invitado Simulacro, ante Tudor Blend y Esbirro, en una lucha que promete muchísimo. El domingo por otra parte, correrán el premio Entidades Turfísticas del Interior. Hay un numeroso lote de elementos radicados en el interior, que seguramente contribuirán a realzar el interés de la jornada.

Programa para mañana en Las Piedras

1ª CARRERA - 600 mts. - A las 13.30 Premio INSITATUS

1/4/2/0 1 El Escorial 58, F. Durán
0/1/2/0 2 Cucurucho 57, L. A. Lima
0/0/0/0 3 Mobotto 57, A. Abreu
3/0/0/0 4 Sutil 57, C. Pons
3/0/0/0 5 Pablo H. 56, J. Chapar.
0/0/0/0 6 El Músico 55, A. Guerr.
D— 7 Clarita 55, X. X.
4/3/0/5 8 Cardilla 52, H. Guede
CAND.: El Escorial (1)
ENEM.: Pablo H. (5)
SORP.: Clarita (7)

2ª CARRERA - 1.200 mts. - A las 14 Premio INJURIA - 1ª Combitríples

3/0/4/5 1 Perogrullo 57, A. Cor.
0/1/1/1 2 Monárquico 57, D. Sosa
D— 3 Incalco 57, L. A. Durán
0/1/1/1 4 Aguara 57, M. Silva
3/0/1/1 5 Lobomar 54, R. Trías
0/1/1/1 6 Soberbio 54, C. Faggiani
2/2/0/0 7 Pingaro 54, N. Gasparini
0/1/1/1 8 Sugar Foot 54, X. X.
0/0/0/0 9 Peter Digno 54, W. Ló.
0/0/5/1 10 Boy Scout 54, J. Gimén.
0/0/2/1 11 Karicha 51, H. Guede
0/1/1/1 12 Taravita 51, F. Durán
5/0/5/1 13 La Chiriba 51, J. Mossi
5/4/0/1 14 Mafaldera 51, L. Arce
CAND.: Pingaro (7)
ENEM.: Perogrullo (1)

SORP.: Soberbio (8)

3ª CARRERA - 1.200 mts. - A las 14.35 Premio IRRITADA - 2ª Combitríples

0/1/4/4 1 Jolgorio 57, M. Silva
4/0/0/0 2 Chesnut 57, J. Chaparro
0/4/4/4 3 Cochise 56, L. Varela
5/3/2/4 4 Reina Maja 56, X. X.
0/3/0/0 5 Damero 55, A. Rodrig.
4/0/0/0 6 Acrocel 54, J. Giménez
0/0/0/0 7 Akron 54, H. Guede
0/0/0/1 8 Despachante 54, P. Arambillete
5/0/0/0 9 Murat 54, J. A. Silva
0/0/0/4 10 Es Mío 53, X. X.
5/2/0/3 11 Pelayo 52, W. López
5/3/0/0 12 Solarium 50, L. Arce
0/0/5/0 13 Ladino 50, L. Soria
0/0/4/0 14 Pillin 50, H. López
1/3/4/0 15 Galardón 50, M. Faccio
CAND.: Reina Maja (4)
ENEM.: Despachante (8)
SORP.: Jolgorio (1)

4ª CARRERA - 1.400 mts. - A las 15.10 Pr. INFLADEIRAS - 3ª Combitríples

4/4/4/0 1 Baltasar 60, J. Chaparro
0/2/1/1 2 Calvechio 60, A. Abreu
0/5/2/5 3 El Sabiá 60, D. Sosa
0/0/3/0 4 Mi Compadre 60, J. Gim.
1/0/0/5 5 Mon Desac 60, M. Silva
2/2/4/1 6 Epi 59, N. Muñoz
0/0/0/4 7 Galileo 59, L. Arce
0/0/0/1 8 Tropel 59, F. Rocha

4/5/0/0 9 Fandanguillo 58, J. Mos.
3/0/0/0 10 Guasón 58, M. Faccio
1/2/5/3 11 Niki 58, M. Gasparini
0/0/2/2 12 Carasol 58, A. Giacosa
0/1/0/3 13 Hunca Cua 57, P. Aram.
0/0/0/0 14 Nacar 57, C. Pons
0/0/4/3 15 Stendhal 57, A. Rodrig.
0/0/0/0 16 El Qasr 54, X. X.
CAND.: Epi (6)
ENEM.: Mon Desac (5)
SORP.: Tropel (8)

5ª CARRERA - 1.500 mts. - A las 15.45 Pr. INTENTONA - 1ª Tripleta (A. Remates)

0/0/1/1 1 Mon Dis 58, M. Silva
0/0/0/0 2 Picante 57, J. Camejo
3/1/0/0 3 Plata 57, H. Guede
D— 4 Poronguero 57, X. X.
0/1/1/1 5 Grand Slam 57, C. Gómez
0/5/1/2 6 Atento 56, F. Durán
0/1/5/0 7 Chaplin 56, A. Guerrero
4/5/1/1 8 Naif 55, L. Soria
4/0/0/4 9 Gallison 54, M. Faccio
0/0/0/5 10 Corambrero 54, L. Arce
5/2/2/1 11 La Guerrilla 54, W. López
0/0/0/5 12 Fuyi 53, R. Salguero
1/1/1/1 13 Bebucho 53, X. X.
4/0/0/4 14 Suscimar 52, P. Arambillete
CAND.: Naif (8)
ENEM.: Grand Slam (5)
SORP.: Poronguero (4)

6ª CARRERA - 1.400 mts. - A las 16.25 Pr. INSTANTANEO - 2ª Tripleta

4/0/1/3 1 Zoraida 59, B. Cantero
4/3/3/2 2 Casino 58, L. A. Durán
2/0/0/4 3 Chichón 58, L. Arce
3/0/3/4 4 Diesel 58, W. López
0/4/0/4 5 Montecarlo 57, M. Silva
2/2/0/3 6 El Jurista 55, H. Guede
0/0/5/2 7 Restante 55, A. Guerrero
3/1/1/1 8 Pajarito 54, A. Delorrio
4/4/2/1 9 Agamenón 53, F. J. Rodríguez
0/4/1/4 10 Ibirapitá 53, L. Varela
D— 11 Loca Mía 50, J. Faccio

CAND.: Casino (2) ENEM.: Zoraida (1) SORP.: Diesel (4)

7ª CARRERA - 1.300 mts. - A las 17 Premio INFANTA - 3ª Tripleta (A. Remates)

0/3/5/1 1 Campesino 58, A. Delorrio
4/1/2/0 2 Maipero 57, L. A. Durán
1/1/4/0 3 El Morrongo 56, C. Per.
5/1/1/1 4 Adios Muchachos 56, P. Hern.
3/1/4/0 5 Capuquía 56, J. Chaparro
0/0/3/1 6 Pinao 53, C. Pons
1/1/2/4 7 Pisa Verde 53, M. Faccio
3/4/4/2 8 Peruchón 53, C. Gómez
5/1/1/1 9 Cocardier 53, L. Leites
1/2/5/2 10 Viejo Cholo 50, P. Arambillete
CAND.: Maipero (2)
ENEM.: Cocardier (9)
SORP.: Peruchón (8)

YANQUIS FINANCIAN MASACRE PORTUGUESA

(Especial por Alvaro Lemez). — Los socios de ayer ya no lo son tanto hoy. O, por lo menos, tratan de parecer menos comprometidos. De ahí que los colonialistas ingleses y franceses, que practicaron la más asesina represión contra los pueblos asiáticos, africanos y americanos que deseaban liberarse, hoy pongan el grito en el cielo porque Portugal utilice los mismos métodos en 1973. Claro que ahí está la diferencia: cuando ellos lo hacían, fuera en 1750 o en 1850 todavía no existía una conciencia mundial de la lucha de independencia y el hoy llamado Tercer Mundo no era sino el mundo colonial del que las metrópolis sacaban hasta dejarlas exánimes. Pero los tiempos cambian y hay ciertas alianzas que manchan las conciencias "de los países occidentales y cristianos".

LA OTRA GUERRA SUCIA

El tradicional matutino londinense "The Times" saltó los tapones de las relaciones entre Gran Bretaña y Portugal al publicar la denuncia de varios misioneros europeos expulsados de Mozambique acerca de las masacres que realizan allí las tropas colonialistas portuguesas apoyadas por efectivos rhodesianos.

A partir de esas denuncias, que fueran apoyadas por el religioso británico Adrian Hastings, el mundo se enteró del último "éxito" del trabajo "cristiano, pacificador" de las tropas de Lisboa en tierras africanas. El poblado de Wiriyamu, que contaba con 400 habitantes, fue arrasado ante la sospecha de que en él se realizaba un acto de homenaje a la memoria de Amílcar Cabral, líder del PAIGC (Partido Africano Da Independencia da Guiné e Cabo Verde) muerto a principios de este año. Pero no es esta la primera vez que el régimen de Marcelo Caetano, con-

y mercenarios rhodesianos y sudafricanos. Posteriormente, en 1972, el Papa recibía una delegación del FRELIMO (Frente de Liberación de Mozambique), del MPLA (Movimiento Popular por la Liberación de Angola) y del propio PAIGC.

"LIMPIANDO" LA SELVA

Los hechos, no por conocidos dejan de ser muestra clara del juego asesino en que están embarcados los fascistas portugueses. Desde hace más de 19 años, las tropas colonialistas están embarcadas en una guerra a muerte con los patriotas independentistas. El poder de Caetano fue apoyado hace dos años por la sesión de la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte) que se realizó en la propia Lisboa y que no condenó, —como ahora lo hacen varios de sus socios—, las actividades de las tropas coloniales. Pero no solo protocolar ha sido el apoyo. Tanto la República Sud-Africana como Rhodesia, los dos líderes del racismo blanco en África, han aportado su cuota al mantenimiento del dominio portugués en el continente.

La ayuda combinada de los EE.UU. y los citados países africanos ha permitido a Portugal la realización de sus acciones asesinas que el año pasado fueron denunciadas por los camarógrafos de la Radio y Televisión Italianas.

El MPLA denunció en Londres el uso indiscriminado de desfoliadores químicos como forma de "limpiar" los territorios dominados por los patriotas.

Si consideramos que en estas zonas la base del sustento es la agricultura, que al rociar desfoliadores en amplias zonas cultivadas no solo se mata lo que está plantado sino que además se liquida toda posibilidad de germinación posterior por un tiempo promedio de tres años, podremos tener una idea más o menos acercada a la tragedia que están buscando las tropas coloniales que dicen luchar "por libertad y la democracia en los territorios de ultramar".

Los aviones portugueses y sudafricanos realizan como "tarea de rutina" el rociado de desfoliadores. Se calcula que de seguir el actual ritmo, en menos de dos años no quedará en la extensa zona de selva que está siendo afectada, prácticamente nada vivo: ni vegetal ni animal. Los portugueses han optado por un tipo de contienda que deja como juegos infantiles los sistemas nazis y norteamericanos.

DE VIETNAM A GUINEA

Pero muchos observadores se han preguntado de qué forma logra Portugal los grandes cargamentos de desfoliadores que necesita dada la reglamentación internacional que desde hace cerca de tres años rige acerca de este tipo de materiales.

El sistema utilizado es el de los créditos agrícolas que, fundamentalmente los EE.UU., otorgan como "ayuda". Dentro de esos planes se contemplan fertilizantes y tóxicos para herbage que impiden las cosechas.



EL CAMBIO DE OLIVEIRA SALAZAR POR MARCELO CAETANO NO MODIFICÓ LA POLÍTICA GENOCIDA DE LISBOA EN ÁFRICA.

De ahí, varios periodistas e investigadores han descubierto que los EE.UU. provee, bajo el manto de la ayuda técnica enormes cantidades de agentes tóxicos para ser utilizados como desfoliadores en la guerra colonialista de Portugal en África. Pero no queda aquí la ayuda. Termina-

da la contienda de Vietnam, —por lo menos en su fase mayor—, muchos veteranos G-Men se han alistado como mercenarios en las tropas portuguesas y "aplican" sus experiencias en la lucha contra los pueblos de Guinea-Bissau, Mozambique, Cabo Verde y Angola.



AVIONES NORTEAMERICANOS, TRIPULADOS POR SUDAFRICANOS AYUDAN A LAS TROPAS PORTUGUESAS A "LIMPIAR" LA SELVA.

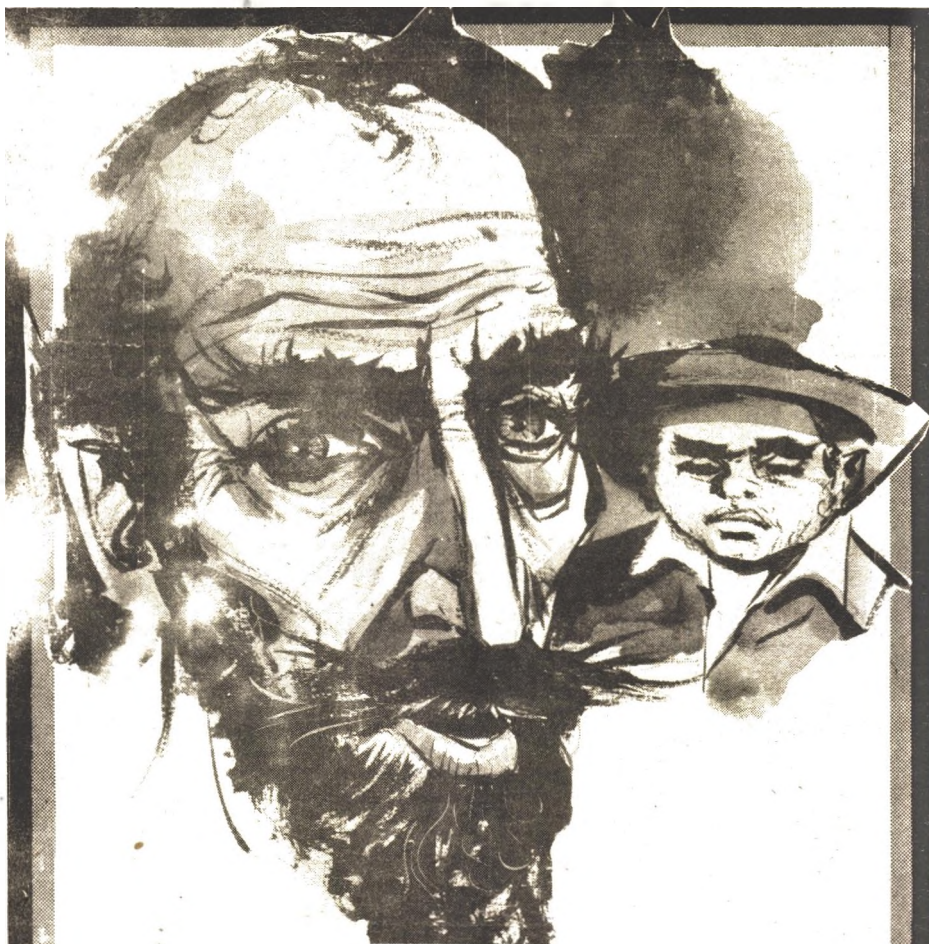


AMILCAR CABRAL, LÍDER DE LA RESISTENCIA AFRICANA ASESINADO POR LOS COLONIALISTAS PORTUGUESES.

tinuador de Oliveira Salazar, recibe la réplica mundial por sus acciones en África. Durante 1971, el diario norteamericano "New York Times" informaba de las acciones conjuntas que contra los patriotas africanos realizaban tropas de Lisboa

CAMBOYA: CAPITAL EVACUAN A TODOS

PHNOM PENH, 25. — LAS TROPAS REGULARES E IRREGULARES PATRIOTAS SE ACERCABAN HOY A LA CAPITAL CAMBOYANA TRATANDO LA CAIDA DEL GOBIERNO DEL PRINCIPE NORODOM SIHANUK Y EL ASCENSO DEL GOBIERNO TITERE HOY LIDERADO POR EL MARISCAL LO TECNICA DE AMPLIACION DEL FRENTE Y LA BUSQUEDA DEL FRENAJE DE LAS VIAS DE PENETRACION PATRIOTAS EN VIETNAM, DEMOS 72 PHNOM PENH ESTUVO SERIAMENTE CUESTIONADA POR EL PODER GUERRILLERO QUE ALCANZO A SOLO SIETE KILOMETROS DE LON NOL RECOMIENDAN A SUS CIUDADANOS LA RETIRADA DE LA CAPITAL, VOCEROS OFICIOSOS DE TOKIO Y LONDRES CONSIDERA



"Cada día se ven cosas nuevas
Sancho; las burlas se vuelven veras
y los burladores burlados"

por algo cada día se vende **MAS**

ULTIMA HORA
EN OFFSET

CUMPLE LA HAZANA DE LA INFORMACION TOTAL

TOKIO, 25 (ANSA). — Las embajadas de Gran Bretaña y de Australia "aconsejaron" a los ciudadanos de ambos países que abandonen la capital de Camboya, sitiada por tropas hostiles al régimen del mariscal Lon Nol. Según se supo en Tokio, la misma iniciativa había sido tomada anteriormente por las embajadas de Japón y de los Estados Unidos en Phnom Penh. Mientras tanto, se continúa combatiendo intensamente en toda la zona de la capital camboyana y se registra una intensificación de los bombardeos de la aeronáutica yanqui contra objetivos situados al norte y al sur de la ciudad.

PHNOM PENH, 25 (AFP). — Los patriotas mantenían su presión en torno a esta capital pero intentaban también hacerse con el control de la zona comprendida entre los ríos Mekong y Tone Sap, al norte de Phnom Penh, se indicó hoy aquí en medios militares camboyanos.

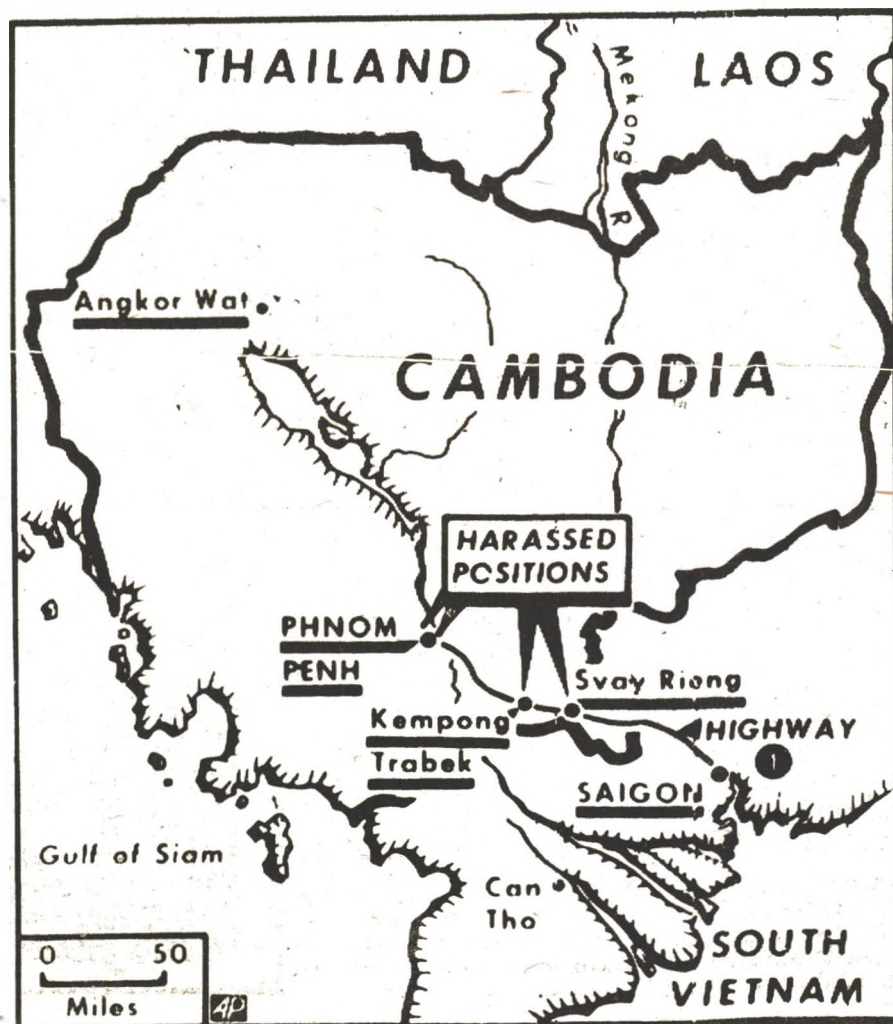
Desde el principio de su ofensiva de primavera 1973, los guerrilleros extendieron su campo de acción en esta región, aislando la capital provincial de Kompong Cham.

Intentaban ahora, se estimaba en estos mismos medios, dominar la totalidad de la carretera número seis, que controlaban ya a lo largo de más de cincuenta kilómetros.

INTENSIFICAN CERCO

Expertos militares gubernamentales conjeturaban sobre la posibilidad de que estas tropas se acerquen a Kompong Cham, ya cercada por tres lados, lo que daría a su alto mando una libertad de manobra completa entre las provincias del nordeste y la región de Phnom Penh.

Mientras, en torno a Phnom Penh, los combates se proseguían con violencia. Intervenciones masivas e ininterrumpidas de la aviación estadounidense permitieron a las fuerzas gubernamentales mantener sus posiciones ante los embates de los patriotas comunistas, en el frente del río



SITIADA AL CAER LOS EXTRANJEROS

DE LIQUIDAR LOS ULTIMOS FOCOS DE LA RESISTENCIA GUBERNAMENTAL. LA LUCHA EN CAMBOYA, QUE SE PROFUNDIZARA A PARTIR DE NOL, PARECIA ESTA MADRUGADA ACERCARSE A SUS MOMENTOS DEFINITORIOS. LA INTERVENCION NORTEAMERICANA, BASADA EN LA TRO A FINES DE 1971 Y DURANTE TODO EL 72 SER INCAPAZ DE DETENER EL CONTINUO AVANCE DE LOS PATRIOTAS. YA DURANTE EL LA ANTIGUA CIUDAD CAMBOYANA. HOY, A LA VEZ QUE LAS EMBAJADAS DE LOS PAISES REPRESENTADOS ANTE EL GOBIERNO DE BAN COMO DESESPERADA Y "ACERCANDOSE A SU FIN" LA RESISTENCIA DE LAS TROPAS DEL GOBIERNO TITERE.

Prek Thnot, a unos 15 kms. al sur de la capital.

A unos 25 kms. al norte de Phnom Penh los guerrilleros atacaron de nuevo las posiciones más avanzadas del dispositivo de defensa de la capital.

CANONEAN PHNOM PENH

PHNOM PENH, 25 (AFP). — La artillería patriota bombardeó hoy a cañonazos y con cohetes la ciudad de Phnom Penh, causando dos muertos, varios heridos y sembrando el pánico en esta capital.

Unos diez proyectiles estallaron hacia las 17 locales en el barrio de Tuk Laak, ubicado a dos kms. del centro.

La confusión era total en dicho barrio, así como en la zona cercana al aeropuerto de Pochenting-Phnom Penh.

NO CESAN LOS BOMBARDEOS

HONG KONG, 25 (ANSA). — No serán suspendidos el 15 de agosto próximo a pesar del "diktat" del parlamento de Washington, los bombardeos de la aviación estadounidense contra objetivos si-

tuados en Camboya, según se estima en círculos diplomáticos de Phnom Penh y de Hong Kong.

La misma opinión es sostenida por el príncipe Sihanuk, depuesto jefe del estado camboyano, quien se ha pronunciado en tal sentido en declaraciones públicas y en conversaciones privadas.

Por otro lado, el comandante en jefe de las fuerzas armadas del régimen del mariscal Lon Nol, general So Stheno Fernández, ya anticipó el propósito de solicitar a la Casa Blanca que prosiga con los bombardeos más allá del plazo fijado por el parlamento norteamericano.

Sin embargo, la perspectiva de que los EE. UU. sigan dando apoyo aéreo al régimen de Lon Nol, no parece asustar a los patriotas que se encuentran a sólo doce kilómetros de la capital camboyana.

La asediada guarnición de Phnom Penh sólo cuenta actualmente con tres "corredores" para comunicarse con el resto del territorio: uno es el río Mekong y los otros son las carreteras números cuatro y cinco.

INCIDENTES EN LA "COMISION WATERGATE"

WASHINGTON, 25 (AFP). El senador Sam Ervin, presidente de la "Comisión Watergate", y el consejero presidencial John Erlichman, se enfrentaron duramente hoy en una nueva audiencia sobre el atraco al cuartel general demócrata en Washington.

Erlichman, que formaba con el ex secretario general Robert Haldeman lo que se ha llamado "guardia prusiana" del presidente Richard Nixon, no

se inmutó cuando el angloamericano senador, constitución en mano, le gritó que no comprende como los "imperativos de seguridad nacional" pueden conducir a flagrantes delitos de espionaje ilegal, ocultación, perjurio, etc.

Refiriéndose a la irrupción de los mismos atracadores del Watergate en el despacho del siquiatra de Daniel Ellsberg, responsable de la difusión de los "papeles del Pentágo-

no", Ervin, rojo de cólera, clamó que ninguna amenaza exterior podía tener que ver con la salud.

El presidente de la comisión senatorial de encuesta había empezado a perder la paciencia cuando el testigo intentó justificar el atraco al despacho del siquiatra en nombre de la "seguridad nacional".

Según Erlichman, esa operación —en la que participaron dos antiguos agentes de la CIA (Servicios Secretos) que reincidieron en la expedición contra el cuartel general demócrata— "entraba de lleno en el área de los deberes constitucionales del jefe del estado".

En su discurso del 22 de mayo, el presidente aseguró que, de haberlos conocido, hubiera "desaprobado" los métodos de los atracadores republicanos.

—Entonces, según usted, el presidente puede autorizar allanamientos.

FUNEBS

ENRIQUE RICARDO CAYSSIALS SORHUET (Q.E.P.D.). — La Gerencia General y el personal del Banco de Seguros del Estado participan con hondo pesar el fallecimiento de su compañero de tareas, y su sepelio efectuado el día 19 del corriente en el Cementerio del Buceo.

ALEJANDRO NAVARRO

(Q.E.P.D.). — La Dirección, Personal Docente y Personal de Servicio de la Escuela Nº 157 de Las Piedras participan con profundo dolor el fallecimiento del Sr. padre de su compañera Susana y su sepelio efectuado el 16 de julio.

ALEJANDRO NAVARRO

(Q.E.P.D.). — Raquel, Héctor, Mary Sonia, Lila, Belkys y Nelly participan con profundo dolor el fallecimiento del Sr. padre de su compañera Susana y su sepelio efectuado el 16 de julio.

ALEJANDRO NAVARRO

(Q.E.P.D.). — Los alumnos de 3er año de la Escuela Nº 157 de Las Piedras participan con profundo dolor el fallecimiento del Sr. padre de su maestra Sra. Susana Navarro de Schiavo y su sepelio efectuado el 16 de julio.

ARGENTINA

ENTIDADES FINANCIERAS BAJO CONTROL ESTATAL

BUENOS AIRES, 25, (AFP). — El Presidente del Banco Central, Alfredo Gómez Morales, afirmó esta noche que la política financiera del gobierno esta destinada a "ajustar a niveles razonables el monto y la composición de la deuda externa".

En un mensaje al país, Gómez Morales indicó que "computados los intereses, la deuda alcanza a la extraordinaria suma de siete mil trescientos millones de dólares".

Calificó como "necesaria" la modificación de la ley de entidades financieras, dado que las normas propuestas tienden a "preservar el carácter argentino de éstas y de impedir que en lo sucesivo vuelvan a producirse procesos de desnacionalización en los bancos nacionales".

El titular del Banco Central participará de las reuniones del "Comité de los 20", de gobernadores del Fondo Monetario Internacional, del grupo intergubernamental de los 24 y otras que tendrán lugar en Washington y Nueva York a partir del 27 de julio próximo.

La política financiera, indicó en su mensaje, fue concebida "como una pieza fundamental de la política económica y social" que reconoce su origen en el "acta de compromiso nacional", suscripta por el gobierno, y las confederaciones generales del trabajo y economía.

"Los objetivos del gobierno, dijo posteriormente Gómez Morales, no implican sólo adecuar esa deuda externa sino también

mantener un grado de liquidez razonable con el fin de proporcionar los medios de pago suficientes para asegurar un crecimiento económico autosostenido, con un sentido social y humano, desarmar las expectativas inflacionarias y orientar el ahorro nacional".

Finalmente Gómez Morales se refirió al proyecto de ley sobre inversiones extranjeras, subrayando que "la necesidad de las mismas deberá ajustarse al interés nacional".

Esas inversiones, en el futuro, se podrán realizar sólo "a través de contratos individuales, por un plazo determinado y renovable, previniéndose el monto y destino de la radicación y la tasa máxima de utilidades que podrán girarse al exterior".



OPORTUNIDAD

TTE. GALEANO. — Detrás de I.P.U.S.A. Casa de 3 dorm. y 1.500 mts.2 terreno sobre carretera, luz y agua. \$ 2.750.000. total.

TOLEDO CHICO. — A 24 kms. Montevideo, Casa y Quinta de Recreo 2 Hás. 4-dorm. 2 baños, cocina. Comedor diario, Hogar Parrillero, Galpones y demás \$ 6.000.000.- total.

AEROPUERTO de Carrasco. — (Colonia Nicolich) 10.000 mts. cuadr. Terreno. \$ 1.350.000. total 50 % contado.

CENTRO. — Terreno 450 mts.2.- \$ 7.500.000.- total.

BALNEARIO. — Bar - Restaurante - Pizzería - Fiambrería - Almacén, Traspaso \$ 5.000.000 y facil.

● Soriano 1142 — Tels. 98.47.45 — 98.12.17

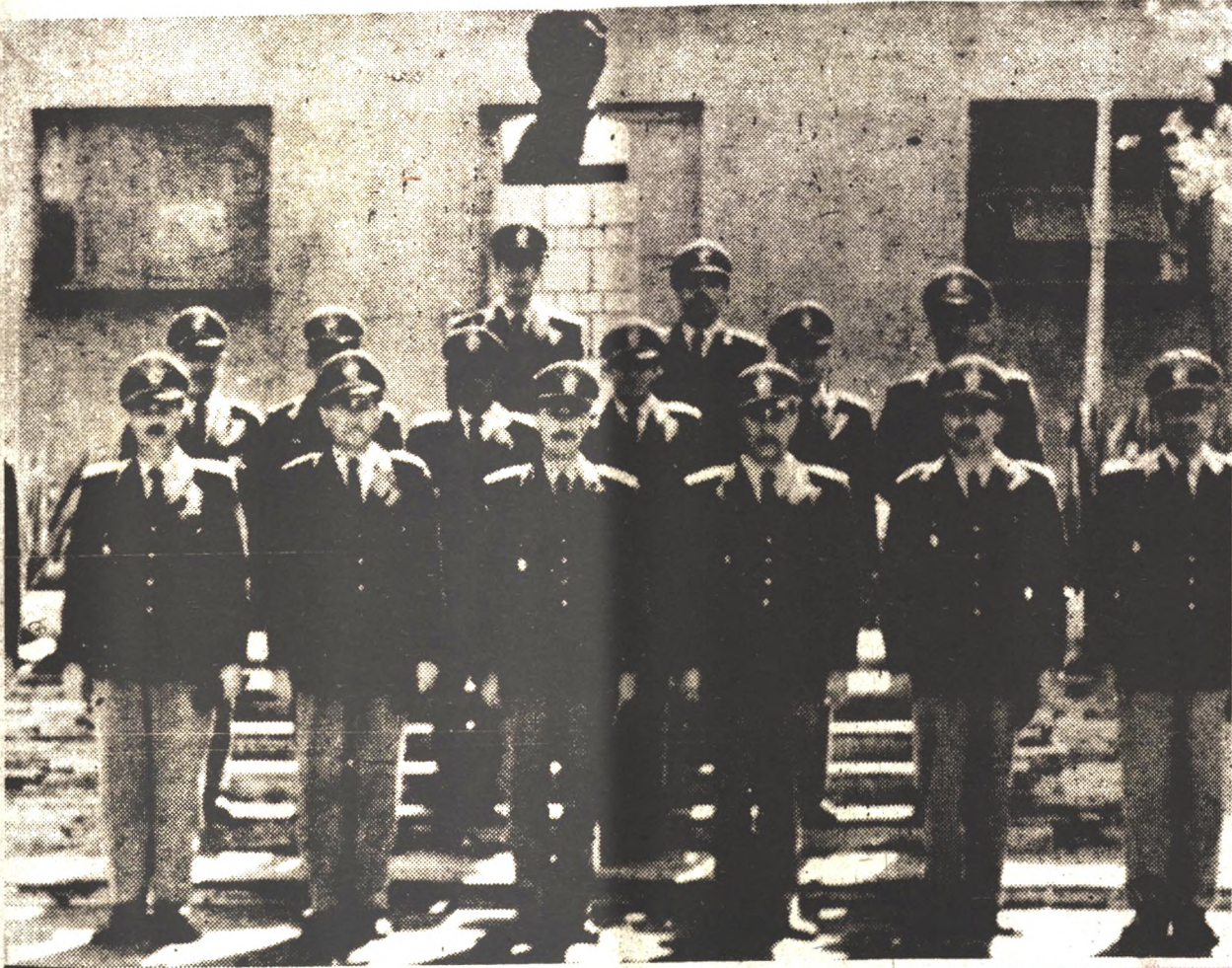


EN EL CORAZON DE BUENOS AIRES!

HOTEL MADRID

RESERVAS AUTOMATICAS EN AGENCIA DE VIAJES "MI TIO". SORIANO 1142. TELS. 98 12 17 Y 98 47 45. MONTEVIDEO. AV. DE MAYO 1137. T. E. 38-9021 AL 25 Y 38-3016. BUENOS AIRES.

SEREGNI, AMIGO, EL PUEBLO ESTA CON TIGO



Pese a las gestiones que se han cumplido ante la Suprema Corte de Justicia, el amanecer de un nuevo día sorprende al Presidente del Frente Amplio, Gral. Liber Seregni, privado de su libertad. En la presente gráfica vemos tres aspectos de la vida del ciudadano Seregni, arriba, como oficial de las Fuerzas Armadas posando junto a sus compañeros de arma, al centro, el hombre común que se abraza a su mujer luego de varios días de ausencia, y por último, en la tribuna pública ofreciendo su sereno y meditado mensaje a un pueblo que lo marcó como uno de sus hijos dilectos



Estufa eléctrica,
muy bajo consumo,
mucho calor.



CONTADO
\$ 4.500

PHILISHAVE 3 de luxe super 90
con patillero
y 3 cuchillas
flotantes.



cuotas de
\$ 2.750

Licudora YELMO Import. 2 veloc.
pulsador,
vaso irrompible
Recetario incluido



cuotas desde
\$ 2.990

Estufas
a keroseno
todas las marcas
y modelos



CONTADO
\$ 19.900
Solmatic 73

o cuotas de \$ 2.990.-

Old City
25 DE MAYO 338

FINANCIACION DE AMIGOS

ENTRE SOLIS Y COLON