

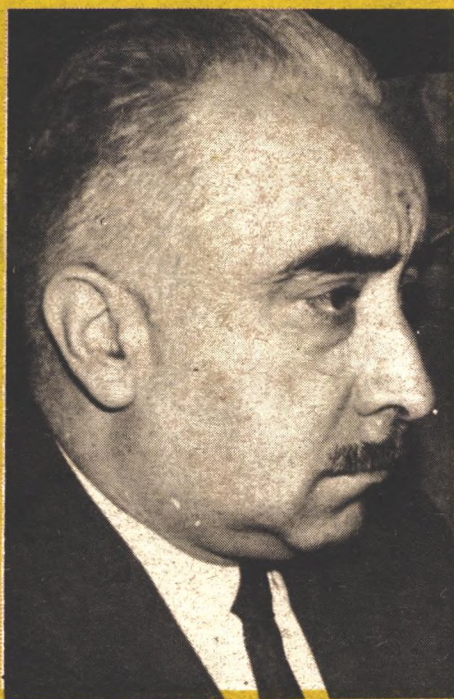
ULTIMA HORA



Año II - Nº 346

\$ 120. TENEMOS UNA GRAN LOCURA: DECIR LA VERDAD Viernes 27/VII/73

LOS FASCISTAS PLANEAN UN ATAQUE A LA UNIVERSIDAD



El Rector Lichstetein denunció ante el Ministro Bolentini la acción de los grupos sediciosos que actúan contra la libertad de enseñanza

**DETALLES DE LAS
ACCIONES QUE LA
JUP Y EL MRN
PLANEAN PARA
PROVOCAR LA
INTERVENCION DE
LA UNIVERSIDAD**

Lea páginas 2 y 3

PLAN FASCISTA CIERRE DE LA

COMANDO DE LA JUP PLANIFICO OTRA ACCION TERRORISTA

HACE muy pocos días, el comando de la JUP se reunió en forma secreta, aunque no tanto como para que no trascendieran los temas tratados en ese clan siniestro. Los principales conductores de ese núcleo perturbador, expusieron en la reunión, los planes establecidos para crear disturbios en la Universidad de la República y en las Facultades, con el solo fin de crear confusión y mediante ese primer paso, dar pie para que se registre una intervención en la Universidad por parte del Gobierno.

La asonada, estaría perfectamente sincronizada y debía llevarse a cabo por elementos armados, toman do por asalto al centro universitario, destrozando parte del mobiliario existente y provocando una fuerte trifulca para después desaparecer de escena, dejando en cambio dentro de la misma Universidad y Facultades suficientes elementos bélicos como para señalar inculpadamente que nada tenían que ver con el atentado.

Este plan, debía (o debe) ser puesto en práctica por más de un centenar de elementos dirigidos por los "comandantes" del

movimiento, entre los que figuran "astros" jupistas de reconocida capacidad para efectuar ese tipo de ataque artero. Pertrechados a guerra, poco les costaría reducir al estudiantado tomado de sorpresa y que sólo va a la Universidad a estudiar. Comenzaría entonces la golpiza y los destrozos, el aviso de ellos mismos a las autoridades policiales y la presentación de "pruebas" individualizadoras de los elegidos como cabeza para que fueran detenidos y procesados.

★ **TAMBIEN EL MRN**
Y como si esto fuera

poco, por otro lado pero casi simultáneamente, intervendrían en el suceso, fuerzas del grupo MRN.

Estos, que desfilan por las calles pertrechados con una burda imitación militar, también tienen sus planes para atacar a la Universidad e incluso dejar víctimas en otros sectores laborales del país, entre los que no iban a escapar órganos de prensa de izquierda.

El poderío bélico de esta agrupación provocadora es notorio y sus pasos estarían (o están) encaminados también a impulsar la intervención de la Universidad, originar desperfectos (sabotaje) a los diarios y crear todo un ambiente de confusión para evitar la salida de estos y buscar víctimas propicias torlas de sus desmanes. Se tuvo conocimiento de estas reuniones secretas ha-

ce ya algunos días, e incluso se puso en conocimiento a las autoridades el temor de que se llevara a la práctica los ataques mencionados.

★ MALESTAR EN LA UNIVERSIDAD

TODO esto, hizo que las autoridades universitarias emitieran ayer el comunicado conocido. Entre el profesorado existe ya bastante malestar y preocupación, pues las versiones llegaron con toda claridad a ellos, e incluso ya se está preparando un campo adverso a los profesores, como medida previa a la asonada, pretendiendo involucrarlos en problemas extra enseñanza.

Conversando hoy con varios profesores, ULTIMA HORA pudo comprobar ese ambiente de angustia frente al ahora conocido plan



EN momentos de salir esta edición a la calle, el Ministro del Interior, Cnel. Néstor Bolentini no había dado respuesta a la solicitud de entrevista que le cursara el Rector de la Universidad de la República, Dr. Samuel Lichtensztejn.

Sobre los motivos de la misma, la Rectoría de la Universidad emitió anoche el siguiente comunicado: "La Universidad de la República pone en conocimiento de la opinión pública que ha recibido información según la cual, grupos organizados ajenos a la Institución intentarían provocaciones con el fin de causar perturbaciones en el orden y funcionamiento regular de la vida universitaria.

"Por tanto, ha tomado las medidas precautorias del caso, entre la que se cuenta la solicitud de urgente entrevista con el Sr. Ministro del Interior para comunicarle lo que antecede, a los efectos correspondientes".

REGLAMENTO PARA USO DE CATEDRAS

SE estaría estudiando a nivel del Ministerio de Cultura una fórmula de reglamentación para el uso de las cátedras universitarias, cuyos alcances se desconocen aún.

Fuentes generalmente bien informadas adelantaron, no obstante, a ULTIMA HORA que el objetivo principal del Reglamento sería establecer un férreo contralor sobre el carácter de la enseñanza impartida que, por supuesto, estaría en colisión en los principios, hasta ahora vigentes en la enseñanza universitaria.

MONGO AURELIO



EN BUSCA DEL UNIVERSIDAD

REVELAN DETALLES DE SINIESTRO PLAN DE LA JUP Y DEL MRN PARA PROVOCAR DISTURBIOS EN LA UNIVERSIDAD, Y ASI LOGRAR SU INTERVENCION.

Se habría montado una confabulación entre los comandos fascistas de la Juventud Uruguaya de Pie (JUP) y Movimiento de Restauración Nacional (M.R.N.), con el fin de ambientar una intervención de la Universidad de la República por los poderes públicos y el cierre hasta nueva orden de esa casa de estudios. La Rectoría de la Universidad, en conocimiento de ello, solicitó una entrevista urgente con el Ministro del Interior. Planeaban repetir el asalto a mano armada del 1º de octubre del año pasado.

EN momentos en que la Universidad de la República advierte a la opinión pública y a las autoridades gubernamentales sobre una provocación que vienen montando organizaciones fascistas con el fin de perturbar el funcionamiento de nuestra principal casa de estudios, —no resulta difícil deducir que quienes se encuentran tras este andamiaje son los mismos que el 1º de octubre del año pasado, autopostulándose "defensores de la democracia" tomaron por asalto con armas de fuego la sede universitaria—.

En esa oportunidad unos veinte integrantes del denominado Movimiento de Restauración Nacional (MRN)

fueron detenidos por las fuerzas del orden, contándose entre los que participaron en el desalojo el actual ministro del Interior, y entonces Sub-Secretario, Cnel. Néstor Bolentini.

Los detenidos, al poco tiempo recobraron su libertad y hasta el presente no se han tenido noticias de que alguno de ellos hubiera sido procesado por este hecho.

Al frente de este grupo que por las armas copó en aquella oportunidad la Universidad, se encontraba Jaime Enrique Aguirre Tous, Oficial de la Marina Mercante, cuyo nombre cobró vigencia unos días antes del decreto gubernamental por el que se adelantaron las vacaciones de julio en la enseñanza, por tener activa participación en los incidentes registrados luego del atentado perpetrado contra estudiantes en el Liceo Dámaso Antonio Larrañaga.

El viernes 8 de junio, grupos de estudiantes fueron agredidos por elementos del M.R.N., que portaban armas de fuego, piñas americanas, hierros y cadenas. El martes 12, el Director del Liceo Larrañaga comunica a los profesores de esa casa de estudio que había presentado su renuncia ante las autoridades de Secundaria. El Director explicó que uno de los motivos que lo habían impulsado a ello, había sido una entrevista que sostuvo con el Jefe del Movimiento de Restauración Nacional. Dijo que éste, de apellido Aguirre (el mismo que comandó el asalto a la Universidad), le había solicitado que no renunciara, que tendría el apoyo de su movimiento.

★ AMENAZAS Y DENUNCIA ANTE LA JUSTICIA

NTE este ofrecimiento de Aguirre, el Director le informó que tres estudiantes del M. R. N., que él había individualizado iban a ser sancionados severamente por cuatro motivos: en primer término, por agresión, en segundo término por lesiones y, además, por daños y perjuicios en infracción a la Ley de Enseñanza. Le aclaró, además, que dos estudiantes de otra organización opositora, de izquierda, iban a ser sancionados a la vez por haber realizado propaganda gremial penada por la Ley.

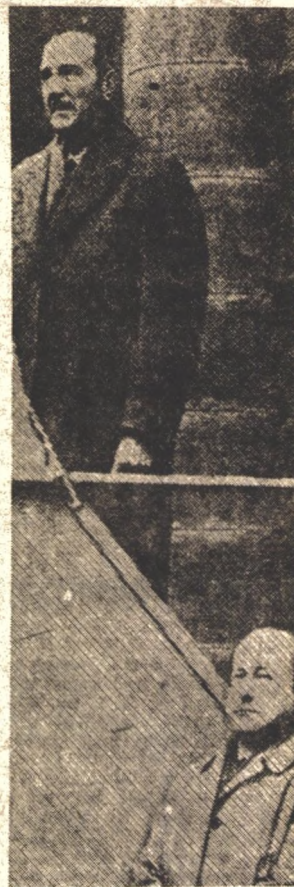
Ya en otro tono, como respuesta, Aguirre le dijo que los tres estudiantes del M. R. N., no iban a ser sancionados y que si se aplicaban esas sanciones ellos no las iban a aceptar. Asimismo, amenazó al Director que si persistía con la mentalidad de llevar adelante esa actitud, los hechos de días pasados se iban a reproducir, pero esta vez aumentados.

La denuncia sobre estos hechos se encuentra radicada en la Justicia ordinaria, donde constan las declaraciones del Director y de un portero del establecimiento donde se individualizaron a los responsables del atentado que dejó como saldo a dos estudiantes hospitalizados.

Por falta de garantías mínimas para asegurar el funcionamiento del liceo, el Director presentó la renuncia a su cargo.

★ LA UNIVERSIDAD EN LA MIRA FASCISTA

N estos días, tras los sucesos de pública notoriedad, las bandas fascistas que crearon desmanes en varios liceos de la capital, se habrían confabulado para crear el mismo clima en la Universidad con el objetivo de ambientar la intervención del organismo por los poderes públicos y su cierre hasta nueva orden.



Narancio:
rumores
su
gestión

FURIBUNDO "EL PAIS" POR INTERVENCION

LA PERMANENTE campaña del diario El País contra la Universidad de la República ha llegado en estas últimas semanas a niveles furibundos. No pasa día sin que el matutino caganchero invente los más absurdos argumentos, procurando el desprestigio de la Universidad ante la opinión pública. Inventa y fragua acusaciones, pero se cuida muy bien de informar sobre los ataques reales que continuamente lanzan grupos de la extrema derecha contra la máxima Casa de Estudios.

Así un día aparece El País informando sobre supuestas expulsiones de catedráticos que colaboran con el Gobierno. Otro día, sobre presuntas manifestaciones políticas vertidas por misteriosos profesores en misteriosas clases. En esta campaña de infamias cualquier método vale: y tal como lo denunciábamos ayer, se utiliza el fallecimiento de una distinguida personalidad universitaria, el Dr. Domingo Prat, para inventar calumnias luego desmentidas por los propios familiares.

INTERVENCION

ES ESTA la campaña de siempre del diario El País? Por supuesto que sí, pero ahora está enfilada hacia un fin muy especial y muy concreto: incitar la intervención de la Universidad. Es un viejo sueño de Daniel Rodríguez Larreta y su pequeña (en número y en espíritu) camarilla. Esta gente, ante la imposibilidad de introducirse en la Universidad encañonados en sus virtudes intelectuales, pretenden introducirse encañonados a caballo de ahí este diario relinchar del matutino: han perdido los estribos.

EL MINISTRO NARANCIO

DESDE que asumió la cartera de Educación y Cultura del Sr. Edmundo Narancio, algunas versiones sostienen que sería propósito del Ejecutivo intervenir la Universidad, y hasta se asegura que el proyecto respectivo ya está elaborado.

Sin embargo, dos factores habrían llevado al Gobierno a postergar la intervención:

a) la situación de tranquilidad gremial en aulas universitarias.

b) las elecciones universitarias de setiembre. La Corte Electoral ya ha estudiado los padrones estudiantiles, y asegura que el acto comicial contará con plenas garantías.

Desde que abandonó la redacción del diario El País para asumir el Ministerio de Educación y Cultura, Narancio no expresó opinión sobre la intervención. En discurso pronunciado en su asunción se limitó a criticar algunos planes de estudios. "No soy un troglodita", expresó Narancio textualmente, agregando que en algunos Programas de la Facultad de Derecho se daba excesiva importancia a la doctrina marxista.

DESMENTIDO

FUENTES universitarias consultadas por ULTIMA HORA desmintieron categóricamente que se piense expulsar a docentes por colaborar con el actual Gobierno. Estas mismas fuentes nos manifestaron: "La Universidad ni siquiera tomó tal medida en casos de Profesores delincuentes, procesados por la Justicia Ordinaria. Tal el caso del Dr. Juan Carlos Peirano Facio, profesor de Finanzas de la Fac. de Derecho, que se halla cumpliendo prisión por graves delitos, y con el cual la Facultad no adoptó ninguna sanción".



Rector Lichstentein: Denuncia la existencia de planes de ataque de grupos organizados ajenos a la Universidad, que pretenden perturbar el orden y el funcionamiento de la vida universitaria

ESCASEZ, PRECIOS SIGUEN MARCHANDO

MONTANER PROCURA DESPLAZAR A JUDE

UN nuevo episodio de la pugna interna por posiciones dentro de la Unión Nacional Reeleccionista se vislumbró hoy al anunciarse que Jaime Montaner estaría dispuesto a plantear una reorganización de las autoridades de ese movimiento

derechista, de acuerdo con instrucciones que le habría impartido Pacheco en Madrid.

Montaner, quien regresó ayer a Montevideo, sería portador de una orden de Pacheco disponiendo la remoción de Raumar Jude de la dirección de la UNR y su sustitución por Angel Rath en el cargo de secretario general.

La información conocida aludió como antecedente probable de esa supuesta caída en desgracia de Jude, su reciente negativa a votar una declaración pública del reeleccionismo, donde por mayoría de dirigentes se resolvió el apoyo a las medidas asumidas por el Presidente Bordaberry a partir del 27 de junio.

Como se recuerda, en telegrama enviado pocos días después de la disolución del Parlamento, Pacheco Areco cursó desde Madrid su asentimiento a las graves medidas del Poder Ejecutivo.

Raumar Jude se encontró entonces en una difícil posición, al verse obligado a compartir los términos de la nota del jefe supremo del reeleccionismo, en tanto que la prensa daba cuenta de su disidencia con Bordaberry.

Pero más allá de toda incoherencia, se recordaba asimismo en medios políticos que Raumar Jude accedió tiempo atrás a la secretaría general de la UNR venciendo la oposición Montaner, quien jamás aceptó otro representante de Pacheco Areco en el Uruguay que no fuera él mismo.

Así, durante un año fue posible comprobar cómo los contactos con el embajador en España se cumplían a través de varios conductos, pues a los viajes de Jude —presunto contacto oficial— se sumaron también las frecuentes visitas de Montaner a Madrid, en una pugna interna donde deben contarse asimismo las incursiones aéreas de Agustín Caputi, tercer aspirante.



Secretario Jude: Incoherente y cuestionado

TEJERA ATACA A LOS MINISTROS BLANCOS

UN conocido dirigente nacionalista salió ayer al paso de afirmaciones del diario "El País", en declaraciones donde condenó la participación de algunos blancos en el Consejo de Ministros.

El ex senador y ex ministro Adolfo Tejera negó autorización (en reportaje que se publica hoy en "El Día") a cinco ministros del Poder Ejecutivo para invocar su condición de nacionalistas.

Tejera —quien durante décadas fue principal dirigente del nacionalismo independiente y luego tuvo importante ac-

tuación en los gobiernos blancos de 1959 y de 1963— dijo en entrevista sólo parcialmente reproducida por "El Día" que la presencia de esos supuestos blancos en el Poder Ejecutivo se verificó sin autorización del Directorio del Partido.

Según aclara "El Día", las vigentes restricciones de prensa le impidieron publicar la versión exacta y completa de las palabras de Tejera, quien sugirió que la afirmación de "El País" habría estado motivada por el interés de complicar al Partido Nacional "en hechos que muchos nacionalistas no aceptan".



Nacionalista Tejera: Ningún blanco en el gobierno



Autodelegado Montaner: Volver a Jude ahora

OFERTA BURONE

MESA DE 1.50 Mts. Y SEIS SILLAS
ESTILO ESPAÑOL



\$ 105.000

AVDA. ITALIA 3463
CASI Br. BATLLE y ORDÓÑEZ (Ex Propios)

Y SOBREPREGIOS A PASO REDOBLADO

El «invierno» que abate la cuenca lechera no seguirá este año el compás del almanaque. La notoria insuficiencia de la producción de leche no acabará con el tiempo cálido sino con profundas reformas de las condiciones de explotación de los tambos. Así se desprende de las respuestas que dan los técnicos y los propios tamberos cuando se les pregunta por qué entran 80.000 litros menos de los 450.000 diarios normales de esta época. Los huevos, fuente alimenticia básica aumentaron hoy su precio oficial a \$ 560 y su precio real a \$ 600. La industria avícola sufre problema parecido al de los tamberos: se están quedando sin gallinas. Los criadores no renuevan sus ponedoras ante la «falta de perspectivas económicas». Esta situación envuelve a dos sectores en un mismo castigo: el consumo empobrecido y los comerciantes minoristas.

**LOS HUEVOS
A \$ 580 LA
DOCENA**

Para conseguir un litro de leche también ahora es necesario tener buena musculatura



LECHE: ENTRAN 80.000 LITROS MENOS

DESDE hoy los comercios están autorizados para cobrar \$ 560 por la docena de huevos. Asimismo los minoristas deben pagar \$ 14.700 por cajón al mayorista. No obstante esta modificación oficial el problema de sobreprecios se mantiene.

Fuentes comerciales consultadas hoy por ULTIMA HORA afirmaron que aunque el cajón esté tarifado \$ 14.700 ahora, los distribuidores «redondean» 15.000. Esto determina que el precio al público se vaya a no menos de \$ 600 la docena de «huevos grandes». Esta diferenciación de tamaño, que determina distinto precio, en realidad no existe, por cuanto se puede comprobar constantemente que entre los «grandes» siempre va una buena cantidad de «chicos», naturalmente con el precio de los primeros.

¿QUE PASA?

Además del sobreprecio que el comerciante minorista debe pagar originalmente se le suman gastos sin reclamo como el de las roturas. Es invariable que en un cajón se rompan varios huevos, lo cual es descomulgado del beneficio que pueda dejar la venta total.

Quedan entonces dos opciones. Vender al precio real y exponerse a multas y/o clausuras o perder dinero vendiéndolos al precio oficial.

Un artículo fundamental como es el huevo no puede faltar en un almacén de barrio. Si el comerciante carece de productos así va perdiendo el grueso de su clientela. La competencia se pone dura entonces ya que se da lugar a una suerte de apuestas al riesgo para arrastrar clientela.

ENTONCES...

Los supermercados venden huevos a precio oficial porque, entre otras cosas ponen la mercadería al alcance de la mano del cliente, quien si no consigue determinado producto recoge todos los demás y luego va «por ahí» a buscar lo que le faltó. Generalmente al almacén. El almacenero debe vender... solo lo difícil y conflictivo.

EL último registro de entrada de leche a CONAPROLE marcó ayer (el de hoy se conocerá mañana) un déficit de casi 80 mil litros respecto del normal de esta época.

Para cubrir el abastecimiento regular de Montevideo y otros departamentos cercanos que sirve CONAPROLE se dispone en invierno de alrededor de 450.000 litros de leche, pero esta cifra no fue alcanzada en momento alguno, sino que los registros permanecieron sumamente alejados.

El punto más alto se

constató el lunes 16, cuando se recibieron 398.531 litros, luego el déficit se mantuvo toda la semana anterior y durante la presente ha tenido altibajos dentro de la insuficiencia que no encuentra fin.

LAS CIFRAS

El domingo 22 entraron 366.931 litros; el lunes 23.371.200; martes 24.368.330; el miércoles 25.368.618 y ayer jueves 370.785 litros. El volumen de hoy se conocerá oficialmente mañana.

EL PROBLEMA

ULTIMA HORA ofrece

ció ayer un extenso reportaje al Presidente del Directorio de CONAPROLE, ingeniero Héctor Laca, quien dio amplias referencias acerca de las verdaderas causas de esta gran bajante en la producción de leche.

El extracto de una larga conversación con el Sr. Laca demostraba con cifras, hechos y explicaciones técnicas que el problema de la leche trasciende la clásica explicación del clima adverso y otras razones

que suelen justificar la escasez de leche.

La crisis actual es mucho más profunda porque se trata de falta de elementos de producción.

El ingeniero Laca explicó por qué entre los tamberos ha cundido el desaliento y, quienes tienen campos apropiados para la ganadería de carne, dejan el cultivo de la lechería para dedicarse a aquel rubro que, bien se sabe, es altamente remunerador.

Los débitos de Clara Areco de Otero desean expresar su reconocimiento al Dr. Hugo Pedemonte Nario por la atención profesional prestada durante largos años, y por la calidez de su trato, la que le valió ser recibido en su casa no sólo como médico sino como un hijo más.

Vaya un eterno agradecimiento para «su» Dr. Pedemonte.

EN «18» CASI EJIDO ESTA
«EL MESON DEL CLUB ESPAÑOL»

ALMUERZO Y CENA TODOS LOS DIAS
SABOREE LA EXCEPCIONAL

PAELLA

CON AUTENTICO SABOR ESPAÑOL
Y OTRA ESPECIALIDAD:

LOMO DE BROTOLA AL ROQUEFORT
RESERVAS al 91 51 45 - 8 56 63

18 DE JULIO 1332 casi Ejido

"LA GENTE NO TIENE APENAS SI ALCANZA"

¿Cómo marchan las ventas?
¿Qué ventas?

La otrora próspera zona comercial de La Unión, presentaba esta mañana un aspecto desolador en horas cercanas al mediodía. Comercios prácticamente vacíos, facilitaron a "ULTIMA HORA" efectuar una encuesta a propietarios y encargados de ventas de los mismos, que años atrás difícilmente hubiera podido realizar.

Por unanimidad todos los comerciantes entrevistados señalaron que en los últimos meses las ventas se vieron sensiblemente reducidas y que el presente mes de julio ha sido el peor que recuerden. El ejemplo más expresivo de la caótica situación lo dió el propietario de la Sastrería "La Defensa", que ante la pregunta del cronista ¿Cómo marchan las ventas?, respondió señalando con el dedo índice el comercio vacío ¿Qué ventas?...

Sobre las causas, todos los encuestados coincidieron en que la principal es la disminución del poder adquisitivo de los salarios, aunque otros sumaron a ésta el mal tiempo que reinó durante casi todo el mes, el fin de temporada y "los motivos de pública notoriedad".

La encuesta se circunscribió a las tiendas de La Unión que se dedican al ramo del vestir, tanto las de damas como las que se especializan en hombres y niños, la que arrojó estos resultados:

"ULTIMA HORA" RECORRIÓ VARIAS TIENDAS DE LA UNIÓN, HABLO CON SUS PROPIETARIOS Y PALPO UNA TREMENDA REALIDAD: EL TRABAJADOR URUGUAYO NO TIENE PLATA PARA VESTIRSE. LA MAYORÍA DE NUESTROS ENTREVISTADOS RECONOCIÓ QUE LOS PRECIOS DE LOS ARTICULOS NO ESTÁN AL ALCANCE DEL CONSUMIDOR Y QUE NUNCA VENDIÓ MENOS QUE AHORA.



"LOS CUATRO ASES" — Allí nos atendió en ausencia del propietario el Jefe de Ventas, quien si bien fue parco en sus declaraciones, reconoció que en los últimos meses "aflojó un poco la venta". Nosotros mantenemos cierto nivel aceptable —agregó— porque somos una firma de prestigio y damos muchas facilidades al comprador. No arriesgó opinión sobre los motivos de ese afloje.

TEL. 91.36.60
91.28.95

EX TÉCNICOS DE PHILIPS
REPARAN SU T.V.-GRABADORES-
-RADIO-RADIOCOMBINADOS-
TODAS LAS MARCAS
ABONOS MENSUALES
YAGUARON 1190

DON DIEGO
GENTILESHOMBRES
GALERIA DEL NOTARIADO LOCAL 126

REPUESTOS ŠKODA
GALICIA 1334
Tel. 98.44.48
EUROCARS



PLATA PARA VESTIR; PARA PODER COMER"



"ICI PARIS" — Una tienda que vende artículos para damas. Su propietario, el Sr. Dicran Davitian, fue más expresivo. "Se ha registrado una sensible disminución en las ventas. Yo lo atribuyo fundamentalmente a que los precios de los artículos no están al alcance del consumidor. Hay falta de poder adquisitivo, eso es indudable".



"BORS SALINO SPORT" — Artículos de hombre y niños. "La venta ha disminuido muchísimo" —manifestó el encargado de ventas Sr. Isaac Benchoam—. Los motivos según él: falta de poder adquisitivo de los salarios y que las mercaderías se han ido muy altas en los precios.



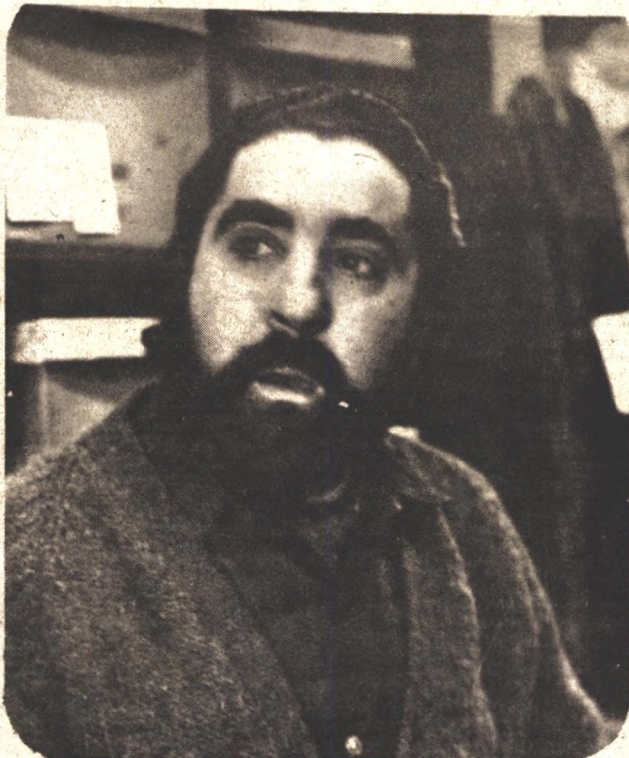
"LAS FILIPINAS" — Elias Maich, su propietario, señaló que las ventas están decreciendo. Este mes —dijo— solamente tuvimos cuatro días de venta normal. Atribuyó esto a que "la gente no tiene plata para vestirse, apenas si le alcanza para comer", pero que en julio se habían sumado otros factores como los temporales y los motivos de pública notoriedad.



SASTRERIA "LA DEFENSA" — Artículos para hombres. Allí el cronista formó una rueda con los cuatro propietarios de la firma, que a falta de clientes hablaban de buyes perdidos. Uno de ellos que respondió a las preguntas dijo sin titubeos: "Estamos vendiendo mucho menos". Debido, —añadió, con el asentimiento de los demás—, "al encarecimiento de los artículos y a salarios muy bajos que no están de acuerdo con ese encarecimiento".



"ALBERTO MODAS" — Una casa con 41 años de experiencia en el ramo. Su propietario, Alberto Gabay, que dio nombre al comercio, con propiedad nos expresó que este mes se ha vendido menos que nunca. Que no recuerda otro peor. Hay falta de poder adquisitivo de los sueldos, pero a ello se sumó, según él, el mal tiempo y los días de conflicto.



"EL VOLCAN" — Artículos para hombres y niños. Moisés Levi, su propietario, coincidió con sus colegas del ramo en que se vende poco y nada. Desnivel económico, falta de poder adquisitivo, los motivos. Señaló asimismo, que la ropa no había subido tanto en relación con otros artículos, debido fundamentalmente a que sus precios están sujetos a competencia, lo que en alguna forma los abarata.

LA CASA DEL LAVARROPA
repara su

Lavarropa Thor
Easy - Philco
Bendix - G.E.
y todas
las marcas
Licuadora
Aspiradora
Enceradora

ELIDO 1643
Tel. 91.22.94

MONEDAS

Cotizamos mejor
PLATA - COBRE
NIQUEL

Yacaré 1591
Tel. 8 36 14

**VIDRIERIA
AGRACIADA**

- Siempre al servicio del amigo.
- Todo trabajo en 6 cuotas.
- Crédito en el día y a sola firma.
- Arreglo de claraboyas con la ya famosa pintura plástica.
- Reposiciones de vidrio en el día.
- Tenemos todo tipo de vidrio fantasía y rayado.

AGRACIADA 2741 TEL. 2 34 08

SCOCOZZA ES DE FABULOSAS

ATENTAN CONTRA SINDICALISTAS

SEREGNI AUN DETENIDO

Se mantenía incambiada hoy la situación de los dirigentes frentistas Seregni, Licandro y Zufriategui, quienes al cumplir 19 días de detención, permanecían recluidos en unidades militares. En el caso del presidente del Frente Amplio, no se conoce aún con precisión el lugar donde se halla internado.

El general Licandro y el coronel Zufriategui, en cambio, han confirmado por carta a familiares que se hallan recluidos en una dependencia de la región militar número 4, en las cercanías de la ciudad de Minas.

Cabe recordar que recientemente, la Suprema Corte de Justicia libró un exhorto al Poder Ejecutivo exigiéndole explicación de los motivos de la detención del general Seregni; no han trascendido al momento los términos de la respuesta.

También la semana pasada, los abogados de los tres dirigentes del Frente Amplio cursaron recursos de habeas corpus al Juez de Instrucción de turno.

Mientras, informaciones extraoficiales dieron cuenta de una probable evacuación del Cilindro Municipal, que había sido habilitado un mes atrás como centro de reclusión de presos sindicales.

La información se apoyó fundamentalmente en afirmaciones de testigos que indicaron haber observado traslados masivos de detenidos del Cilindro Municipal, que habrían sido conducidos a unidades militares.

De acuerdo con los datos manejados esta mañana, eran aún centenares los militares sindicales que permanecían a disposición del Poder Ejecutivo.

Obvias dificultades impedían conocer la lista completa de esos detenidos, pero esta mañana se conocía, sin embargo, una nómina parcial.

Victor Cayota (Presidente de la Federación Nacional de Profesores), Geza Stary (Secr. de la Fed. Nacional de Profesores), Carlos Maro, Mario Pereira, Milte Radicini, Graciela Franco, Danilo Rodríguez, Raquel Gillespie y Gladys Castelvechi (todos profesores de Enseñanza Secundaria); José Luis Cogorno (Bancario); Roberto Olmos (Gráfico), León Duarte (Finsa); M. Amilivia (Química); Elena Rolandez (Aguja); Tirelli (CHASEIMA), Doctor Manuel Liberoff (Sindicato Médico); José Ladra, Teodoro Pastrana, Carlos Alfonso, Luis D. Gómez, Manuel Dorado, José Aguirrazabal (Sanatorios); Juan Camor, Daniel Ponce de León (metalúrgicos); Antonio Tamayo (delegado en la COPRIN); Félix Díaz (ANP); Ruben Villaverde (OSE); Juan Antonio Iglesias (Vidrio), Eduardo Platero, Elbio Quinteros, Mario Trapani (Municipales), Mario Nogueira (Textil y delegado en COPRIN en el momento de ser detenido); Joñas Stenery y Milton Montemar (ANCAP); Julio César Quinteros (ANP).

BOMBAS EN EL CORDON

MONTVIDEO sigue azotada por la acción de grupos que atentan impunemente —hasta el momento— contra fincas particulares. Noche a noche se suceden las explosiones que, afortunadamente, no han producido víctimas. Los logresores colocan los artefactos explosivos en las puertas de acceso, suponiéndose por los daños registrados que se está empleando el mismo tipo de artefacto en todas las ocasiones.

Hoy en horas de la madrugada fueron afectados los domicilios de

BOLCHES PODRIDOS:

no empiezen a joder

Esto es solo una muestra

El volante mimeografiado que los anónimos atacantes dejaron en los domicilios atacados

dos dirigentes obreros de la fábrica TEM despedidos actualmente por la empresa.

En la calle Eduardo Acevedo Díaz provocaron destrozos totales en la puerta de acceso, además de romper vidrios interiores y de las ventanas. La fuerza de la explosión produjo un pozo en el escalón de mármol, además de fi-

surar las paredes.

En el domicilio de otro obrero despedido de la misma fábrica (calle Juan Paullier) se produjo un atentado similar, destrozando totalmente la puerta de calle produciendo destrozos en el interior de la finca. La violenta explosión, al igual que en el caso anterior afectó las paredes, además de

afectar una finca vecina.

En ambos casos fueron dejados volantes, sin firma, en los que se acusa a los damnificados por su militancia política (ninguno de ellos es afiliado a ningún partido político) y se plantean nuevas amenazas.

Las autoridades no han informado aún si se han tomado medidas



El frente de las dos fincas de obreros despedidos, contra las que atentaron hoy de madrugada.

EL CEREBRO MANIOBRAS

Utilizando a otro delincuente como nexa proyecto y logro las estafas en el Casino de Atlántida y en la Caja de Compensación de la Industria Frigorífica de Pando.

Insospechadas derivaciones tuvieron las investigaciones que se vienen realizando en torno a la multimillonaria estafa perpetrada contra el Casino de Atlántida. El cerebro de la maniobra es Mario Ulises Scocozza Valiente y en forma paralela se logró aclarar que fue también el gestor de la multimillonaria estafa perpetrada contra la Caja de Compensación de la Industria Frigorífica de Pando, la que hace algún tiempo resultó perjudicada en 25 millones de pesos.

Entre los procesados por la maniobra en el Casino, se encuentra Luis Domingo Rodríguez Cuatrovivo, oriental, casado, de 35 años, quien cumpliendo órdenes del "Pelado" Scocozza entró en contacto con los empleados del Casino, convenciéndolos para que efectuaran la estafa que era dirigida desde afuera, por el delincuente internacional, quien entre otros delitos está acusado de haber dado muerte hace poco tiempo a otro delincuente en la cantina Santucci. En cuanto a los funcionarios, hasta el momento han sido procesados diez y otros prestaban declaración esta tar-

de ante el Juez Letrado de Pando Dr. Julio César Borges.

LA ESTAFA DE PANDO

Las investigaciones en Atlántida, permitieron aclarar aspectos de la estafa perpetrada contra la Caja de Compensación de la Industria Frigorífica de Pando.

En aquella oportunidad, un empleado de la misma, de apellido Solsona, denunció que había sido asaltado por elementos sediciosos, pero posteriormente se comprobó que no decía la verdad, por lo que fue procesado.

En los interrogatorios actuales, Rodríguez Cuatrovivo, quien sirvió de nexa en la estafa del Casino de Atlántida, declaró también que obedeciendo órdenes del "Pelado" Scocozza había cumplido igual tarea en la maniobra contra la Caja de Pando, lo que no había sido declarado por el único procesado.

También en esta maniobra Scocozza fue quien se llevó la mayor parte del dinero, pero en ambos casos actuó desde el anonimato, haciendo trabajar a Rodríguez Cuatrovivo como testafiero suyo para que entablara los contactos.



Ruben Saravia, el ex soldado que asesinó a Baldomir Mañana, dueño de Radio Boreal, se tiroteó con la policía antes de que se le capturara en Tacuarembó

DERRUMBE CON HERIDOS

Nuevamente se derrumbó una obra en construcción, poniendo en grave riesgo la vida de los obreros que en ella trabajaban. El accidente ocurrió en Sambucetti N° 275, entre Garibaldi y Avenida Italia. Allí, una empresa constructora está erigiendo un gran galpón de 15 por 50 metros, estando hasta el momento solamente construido el techo y las vigas. Quizá por la acción de las últimas lluvias, la estructura se derrumbó aprisionando a los obreros que allí trabajaban.

Inmediatamente los vecinos concurrieron a socorrer a los heridos y dieron aviso al Cuerpo de Bomberos. Finalmente fueron rescatados todos los heridos, comprobándose que ninguno de ellos presentaba lesiones de gravedad. Solamente uno de ellos (Ipar Denis) sufrió una herida de consideración —fractura de pierna— mientras que los restantes, Félix Sader, Luis Troche, Constante Bruno,



Otro derrumbe con varios heridos

Francisco Carpio y Ricardo Korniti recibieron lesiones leves, pasando a sus domicilios.

MILITAR ARROLLADO

A la altura del kilómetro 97 de la Ruta 5 un ómnibus interdepartamental embistió al cabo Juan Carlos Silva, que piloteando una bici-

cleta se dirigía desde su unidad militar (Batallón de Ingenieros N° 2) hacia su domicilio, en la ciudad de Floída.

Como consecuencia del impacto Silva experimentó fractura de cráneo con pérdida de masa encefálica, falleciendo en el acto.

ACLARADO CRIMEN DEL BROADCASTER

Tal como lo anunciáramos en nuestra edición de ayer quedó totalmente aclarado el crimen del dueño de Radio Boreal, Héctor César Baldomir Mañana. Ruben Saravia, un ex soldado de 19 años, fue detenido en Tacuarembó luego de tirotearse con la policía.

A las pocas horas de producirse el crimen y luego de algunas detenciones, ya los investigadores del departamento de Vigilancia de Investigaciones, tenían la seguridad de que el homicida estaba entre un ex soldado y un marinero que eran asiduos concurrentes a la casa del broadcaster, quien era sumamente conocido como pederasta pasivo.

El Comisario Yemandú Castro y los Subcomisarios Gatti y Dotta, bajo la supervisión del Director de Investigaciones, Inspector Quintana, encaminaron las pesquisas hacia estos dos individuos.

Así llegaron hasta la finca de Camino de las Tropas 4770, donde Ruben Saravia alquilaba una pequeña habitación, y desde ese momento no tuvieron ninguna duda de que era el homicida. El ex soldado al día siguiente del crimen había viajado a la casa de sus padres en Pueblo de Arriba en la 7a. Sección Judicial de Tacuarembó.

Hasta allí se trasladaron los policías y cuando ubicaron la modesta vivienda, fueron recibidos a balazos por Saravia, quien logró fugar y refugiarse en unos bosques cercanos. Finalmente se entregó y en horas de esta madrugada lo trajeron a la Jefatura.

CONFESION TOTAL

ANTE los funcionarios de Vigilancia, Saravia indicó que concurrió a la casa de Baldomir Mañana con la finalidad de pedirle dinero para viajar a Tacuarembó. Pasó la noche con su víctima, pero cuando le solicitó el dinero se lo negó, entablándose una discusión que culminó cuando Saravia tomó un martillo y golpeó reiteradamente al homosexual hasta matarlo. Posteriormente le robó una radio, un revólver y 800 pesos para viajar posteriormente a Tacuarembó. Saravia esta tarde era conducido al Juzgado de Turno, donde se decretará su procesamiento.

CARTELERA PROFESIONAL

DR. JUAN JOSE PRANDI
ODONTOLOGO

General Flores 517 Tel. 2144 - Colonia

DR. LIBER RAUL BRITO
ODONTOLOGO

Avenida Artigas 389 Tel. 396 - Colonia

DR. LUIS O. MALESPINA
CIRUJANO DENTISTA

Solis 572 Tel. 2347 San José

DRA. ROSA RAMIREZ DE CABEZUDO
ODONTOLOGA

Brasil 280 Tel. 699 Mercedes

DR. CARLOS MATTEO
MEDICO CIRUJANO

Ferreiria 626 Mercedes

DR. MARIO MANGENY
MEDICO CIRUJANO

25 de Mayo 433 Tel. 2020 - San José

DR. WILLIAM CALLABA RESH

GINECOLOGIA - MEDICINA GENERAL

Consultas todos los días menos martes. - Martes en Sanatorio Regional Santa Lucía
Sarandí 724 Tel. 2432 San José

DRA. ARGELIA GARGANO

GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA

Baltasar Brum 583 Tel. 500 - Colonia

DRA. INES FRETES DE MACHADO

ODONTOLOGO

Av. 18 de Julio 2218. A. 902. - Tel. 41.07.25, 79.00.20

DR. JUAN F. ARRUTI AMONTE

CIRUJANO - DENTISTA

18 de Julio 1572 Tel. 4.51.24

DR. MARIO CARRANZA

ODONTOLOGO

Bulevar Artigas 2274 Tel. 40.50.54

DRA. MATILDE W. DE KERTESZ

PROF. ADJ. DE ODONTOPEDIATRIA

Florida 1279 - A. 402. - Tel. 91.52.78 - Montevideo

DR. LUIS A. NOGUEIRA

ORTODONCIA - RX

Profesor Adj. de la Facultad de Odontología
Arenal Grande 1514. A. 403 - Tel. 40.73.94

NELSON MARIO GRASSO

CIRUJANO - DENTISTA - RAYOS X

Maria S. de Munar 2525 Tel. 58.54.50

PROCONS LTDA.

PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES

Yi 1219 Tel. 8.08.67 Montevideo

HORACIO ACOSTA Y LARA CASTELLANOS

INGENIERO CIVIL

Dr. Germán Segura 3928 Tel. 39.28.35

JORGE L. BADO ABOYO

ESCRIBANO

Paysandú 935 P. 3 Tel. 8.03.03

CARLOS MAGANO

AGRICULTOR

Ferreiria 829 Mercedes

NEREO A. CALERO

ARQUITECTO

Artigas 170 Mercedes

JULIO LEGUIZAMO ARCE

ESCRIBANO

Rivera 265 Tel. 970 Colonia

DRA. CARLA A. BAGNATI MARTELLI

ODONTOLOGO

Carreras Nacionales 3282 Tel. 58.15.10

DR. DIEGO GOMEZ

DENTISTA

Lunes, Miércoles y Viernes
Av. San Martín 2232 Bis Tel. 2.39.55

DRA. MARIA V. MORAES DE ZAJAC

ODONTOLOGO, NIÑOS y ADULTOS

Martín C. Martínez 1646, esq. Colonia. Tel. 40.02.20

PROF. DR. INDALECIO BUÑO LOUREIRO

ORTOPEDIA DENTO - FACIAL

Agraciada 3757 Tel. 3.34.40

EL PROYECTO QUE REGLAMENTA LA VIDA SINDICAL

GARANTIAS DEL CAPITAL

Hoy vivimos el tiempo de "la nueva institucionalidad". No es suficiente entonces la antigua juridicidad. En las flexibles esquinas de la nueva realidad, la tarea de reglamentar el ejercicio del derecho de huelga, se encara ahora en el marco de los Decretos —Ley, una figura legal surgida en los tiempos del "golpe bueno" del Gral. Baldomir.

La norma constitucional señala que la Ley "reglamentará" el ejercicio "del derecho de huelga" y no su prohibición. Una primera cuestión a analizar, para despejar el terreno de palabras e ir al nudo del asunto, es ver en que medida el proyecto del Gobierno del Sr. Bordaberry, reglamenta el ejercicio del derecho, y no lo suprime.

El art. 32 del proyecto prescribe que la huelga será efectiva cuando tenga por fundamento "una reclamación de naturaleza profesional".

El mismo proyecto se encarga (art. 37, inc. B) de señalar que "la huelga se reputará ilícita", "cuando persiga fines que no sean profesionales". El encargado de analizar la "reputación" de la huelga es, obviamente, el Poder Ejecutivo, a cuya latitud de juicio queda librada la apreciación de la legalidad o no de la huelga. En la filosofía de los comunicados posteriores al 27 de junio esta disposición encaja a la perfección. Según ellos, y los conceptos vertidos por el locuaz Ministro del Interior, el gobierno está por encima de las clases, y es más: los orientales no se dividen en obreros y patronos, desheredados y potentados sino, (y esto es una prueba excelsa de espiritualidad y liberalismo) en patriotas y antipatriotas. En tal caso, ¿puede existir mejor árbitro que el Poder Ejecutivo?

PARA que un conflicto llegue a desembocar en huelga —derecho cuya efectividad y ejercicio preocupa a los proyectistas—, deberá

recorrerse un largo itinerario. Primero, articular la reclamación en un petitorio escrito a presentar ante la Inspección General del Trabajo, determinando: a) las causas de la huelga en perspectiva y los intentos de solución; b) los trabajadores comprendidos en la reclamación; c) qué trabajadores resultarán afectados por el conflicto, para que la Corte Electoral forme los padrones correspondientes. Segundo, atento a lo anterior cuando el conflicto "no se haya logrado solucionar por las partes interesadas", será comunicado al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, el que deberá someterlo a un organismo de conciliación, "designado al efecto en cada caso". Tercero, la Inspección Gral. del Trabajo, recibido el petitorio, lo someterá en el término de 24 horas al organismo de conciliación antes aludido, "quedando prohibido a los reclamantes —los únicos reclamantes son los obreros y/o empleados— toda medida de fuerza hasta que el referido órgano de fin a su intervención", o "transcurran quince días hábiles sin haberlo hecho, en cuyo caso se considerarán inútilmente tentada la conciliación". Cuarto, aún luego de esta etapa, podrán las partes someter el conflicto a un Tribunal Arbitral, integrado por delegados de uno de los poderes del Estado; este Tribunal fallará el conflicto. Quinto, todavía puede ocurrir que "El Poder Ejecutivo, por resolución fundada y en casos excepcionales, podrá disponer el arbitraje obligatorio". (Art. 34, inc. final). De forma que, cuando el gobierno lo crea conveniente, no habrá huelga de ninguna manera, y el conflicto será resuelto por la "equidad" de los árbitros que él designe.

La frecuencia de las "situaciones excepcionales", estará obviamente librada al juicio del titular del Poder Ejecutivo. Los fallos de los Tribuna-

les Arbitrales "serán obligatorios para las partes". (Art. 35). Sexto, para declarar la huelga será necesario "la concurrencia de los siguientes requisitos": A) El cumplimiento de las etapas previas (que ennumeramos del numeral Primero al Quinto); B) Que la huelga sea decidida en votación secreta, con el voto afirmativo de la huelga sea decidida "en votación la mayoría absoluta de los trabajadores en servicio activo, comprendidos en la reclamación"; C) "La votación se renovará cada quince días, debiendo cesar la huelga en el momento en que la mayoría "de votantes" así lo resuelva".

Así entonces, este pequeño trámite, que se inicia con la "reclamación profesional" podrá terminar en huelga. ¿Cuánto tiempo llevará declarar una huelga? Veamos: articular la reclamación —estudiar petitorios, reunir asambleas, etc.— quince días y discutir con los patronos, ocho días; llevar el asunto a la Inspección Gral. de Trabajo para someterlo a un Tribunal de Conciliación y esperar el resultado, quince días hábiles, esto es 19 días comunes; fracasada la conciliación podrá votarse —en elección democrática y secreta, como las nacionales—, para lo cual tendrán que estar prontos los padrones —que deberán confeccionarse en cada caso—, organizarse el acto votar, hacer el escrutinio, constatar la mayoría, y entonces sí, se hará efectivo el derecho de huelga. Esto puede llevar otros quince, veinte o treinta días. Finalmente luego de un proceso de por lo menos dos meses, los obreros podrán hacer huelga, por quince días; porque pasadas dos semanas habrá que volver a votar.

Como se puede apreciar, en adelante, el país contará con garantías para trabajar, sin pausas, en beneficio del capital.

CAYO BERMUDEZ

INQUIETUD PATRONAL

Entre los industriales del país, existe en estos momentos inquietud por la marcha de los acontecimientos en lo que tiene relación con los gremios y el futuro de los sindicatos. Con la disolución de la C.N.T. no existe una entidad matriz que coordine la actividad de los trabajadores y la encauce hacia la solución de los múltiples problemas que se registran a diario en el gran sector de nuestro pueblo.

Por consiguiente, la dispersión, está originando ya muchos inconvenientes a diversos sectores patronales, pues los trabajadores, plantean sus problemas a diario, con la pura lógica de las inquietudes laborales. Al no existir la CNT, no hay un organismo capaz de absorber los problemas y ello ahora se hace sentir en las patronales. Los industriales entienden que eso es perjudicial para la normal marcha de los establecimientos, pues seguramente traerá aparejadas situaciones engo-

rosas que escapen a las posibilidades de solución parcial.

Debido a ello, se habló en determinados círculos, de la necesidad de plantear al gobierno un imprescindible vuelco de la situación actual que los trabajadores de todo el país, tengan un organismo central que los agrupe, tal como lo hacía la CNT que era la receptora de todas las inquietudes laborales y la que buscaba siempre la solución ecuaníme a los problemas que diariamente se suscitaban en su órbita.

Varios industriales y comerciantes incluso, ya habrían planteado ante gobernantes esa inquietud e incluso habrían hablado de la necesidad urgente de devolver a la CNT sus fueros, pues en verdad, según se estima por parte de esos sectores industriales —lo que es realidad— era el organismo regulador de las relaciones trabajador - patrono, lo que no existe actualmente con todos los inconvenientes que ello acarrea.

GARIBALDI 2579

Tel. 49.34.21/22

ULTIMA HORA

Diario de la tarde publicado por EDIT S. A.
Garibaldi 2579 - Tel. 49.34.21/22 - Montevideo
Impreso en "Impresora Alborada S. A."
Redactor Responsable: Carlos Puchez, Editor-
Administrador: Norberto Costabel.
Depósito legal N° 33.354

"Yo estoy ya decidido, propenderé siempre a los triunfos de la verdadera Libertad"
José Artigas. 20 de diciembre de 1812.

Actividades y patrimonio

"El pueblo es soberano y él sabrá investigar las operaciones de sus representantes" — JOSE ARTIGAS.

EL Poder Ejecutivo ha resuelto controlar el patrimonio de los gobernantes.

Dicho así —en los términos del titular del diario "El País"— cualquier crítica u observación parecería descolocada. Sin embargo, vale la pena examinar más de cerca la referida resolución.

Empecemos por la motivación que se estampó en el decreto.

La medida de gobierno se origina en "la sistemática y organizada propaganda de desprestigio a los más altos funcionarios públicos".

Y a renglón seguido se nos ilustra —Considerando I— sobre los rasgos de la referida campaña que se atribuye a "grupos carentes de sentido nacional" y desarrollada "contra los principios básicos de nuestro sistema democrático republicano de Gobierno".

Hasta la fecha, cualquier ciudadano comprendía que la exigencia de una declaración jurada patrimonial y un memorandum de sus actividades, era, para cualquier gobernante, una obligación moral, asentada precisamente, en los "principios básicos" aludidos.

Y que, por tanto, la denuncia de vinculaciones de quienes desempeñan cargos de gobierno con empresas comerciales, financieras, etc. —y sus repercusiones patrimoniales— era deber ineludible e insoslayable para sus conciudadanos.

Se pensaba, también, que el ciudadano que alcanza un puesto de gobierno estaba, desde ese momento, sometido a la más implacable inspección por la opinión pública.

Si mal no recordamos, en comunicado emitido en febrero del corriente año se establecían directivas sobre conductas y comportamientos de quienes integran el cuerpo diplomático que, hoy que suponer sin desmedro de la lógica, se extienden con más razón al elenco de gobernantes.

Y aún —primordialmente— no eran otros el parecer y doctrina de José Artigas.

En el Considerando II de la resolución se hace una clara y rotunda afirmación. "Para defender los intereses de la colectividad deben hacerse conocer las actividades y patrimonios de los funcionarios públicos de mayor jerarquía en salvaguarda, a su vez, de los fueros morales de los gobernantes".

Pero, el conocimiento público de bienes y actividades no se logra por la vía de una manifestación ante la Escribanía de Gobierno y Hacienda, a quien se le prohíbe la divulgación de los datos.

La exposición, a la vista de todos, de patrimonio y actividades sigue siendo el principio democrático elemental en la materia. Y se conjuga con el consagrado por la Constitución de que no existen otras diferencias que las emanadas de los talentos y las virtudes.



Misterio

El Ministro del Interior, Coronel Bolentini, declaró en Casa de Gobierno que en la reunión de la Sala Verdi no hubo absolutamente ningún policía.

El Inspector Telechea de be pues estar orgulloso de sus cualidades para investigar secreto, por que estando presente ese día en la sala (última fila), tomando apuntes, le pasó de saperebido a su propio superior.

A no ser que estuviera fuera de servicio y en representación de alguna organización gremial.

Adhesión

Como es de público conocimiento, las adhesiones

enviadas al Ministro Narancio son dos.

Una de ellas proviene de Valladolid —no confundir con Calatayud— y la otra es del Sr. Urta.

Esta última, además, da cuenta de que el adherente ha soñado en desempeñar una "Cátedra de Orientalidad" para la cual ya tiene redactado el Programa.

De paso, Sr. Ministro, cañazo.

Sucios

El País, el que desprecia y ataca permanentemente todo lo popular, el que no tiene empacho en mostrar su veta rosquera cada vez que puede, recurre a los métodos más sucios de desinformación y mentira.

Y si no, allí está lo que publicaron en relación al sepelio del Dr. Prat, para injuriar a la Universidad.

Canallesca patraña desmentida por los propios familiares, que en difíciles momentos también son usados sin lástima.

Métodos de "prensa seria" que le dicen.

Marcha

En el día de hoy reaparece el prestigioso semanario Marcha, luego de cumplida la sanción que le fue impuesta.

Saludamos pues su siempre importante presencia, más allá de algunas diferencias que nos separen de vez en cuando, porque sabemos de su inamovible posición en defensa de los intereses del pueblo oriental.

Reglamentación sindical

Una de las primeras contribuciones del reestructurado gobierno del señor Bordaberry, el proyecto de "Garantías del Trabajo", al "nuevo" régimen iniciado el 27 de junio de 1973, permite discernir claramente las orientaciones futuras, los pasos venideros, las nuevas contribuciones que seguramente se harán para pacificar el país.

Centro de las preocupaciones, la reglamentación de la vida de los sindicatos, ha tomado finalmente cuerpo. El objetivo declarado es "democratizar" a los gremios, marginar de ellos a "todos los políticos". Para "democratizar" el instrumento —dicen sus perpetradores— es el voto secreto.

Conviene puntualizar, desde el inicio, que todas las organizaciones sindicales del país eligen sus direcciones mediante elecciones libres, en las que el voto secreto ha sido siempre la norma. El proyecto de marras, en tal sentido, no aporta nada nuevo.

Es más, no conocemos organización obrera en la cual los Estatutos no establezcan la renovación anual, o a lo sumo cada dos años, de sus dirigencias. Oportunidad en la cual, todos los afiliados valoran críticamente la tarea cumplida, y participan activamente en la renovación de los elencos dirigentes.

El voto secreto se pretende ahora, debe también ser usado para decretar

huelgas generales —los paros parciales están prohibidos por otro artículo— y para levantarlas. El sistema, en el que no cuenta la discusión previa en las asambleas, es sin embargo, meramente hipotético. Son tales los trámites previos ordenados en forma obligatoria, las posibilidades del Poder Ejecutivo para decretar la ilicitud de los conflictos (servicios esenciales, seguridad nacional, sectores relacionados con el comercio exterior), y el cúmulo de condiciones previas para llegar a una decisión, que difícilmente podrá votarse alguna vez. La huelga de hecho jamás podrá decretarse, con lo que la propia instauración del plebiscito es ilusoria.

La preocupación es que los "agitadores" no puedan engañar o intimidar a los trabajadores. Pero la razón esencial es que proscribiendo la acción de la militancia sindical lo que se busca es que "otros políticos", los adictos a las empresas, los que jamás libraron un combate en beneficio de los trabajadores, puedan ellos sí, cumplir —con el amparo de la fuerza, los recursos del capital y la impunidad que les ha dado siempre el ser adictos— la tarea de intimidar con el desempleo, con la cesantía, o con la simple denuncia, a quien quiera de veras enfrentar la explotación de las patronales.

Al fin

Al fin los elementos de la tristemente conocida Orpade logran su sueño añorado por tanto tiempo de tener en sus manos la dirección de la enseñanza, designaciones al CONAE mediante de algunos elementos como Celia Reyes.

Solución

Para evitar que los políticos corruptos se llenen los bolsillos desde cargos de gobierno, no parece que alcance con que no roben simplemente.

Porque la experiencia indica que muchos, recurriendo a espesas retóricas justificativas, logran sus fines impulsando leyes y medidas que benefician sus intereses.

Por lo tanto, la forma más eficaz de acabar con la corrupción sigue siendo acabar con la rosca.

No se puede decir

El artículo 3º del decreto por el que —entre otras cosas— fue disuelto el Parlamento, establece lo siguiente:

"Prohíbese la divulgación por la prensa oral, escrita o televisada de todo tipo de información, comentario o grabación que, directa o indirectamente, mencione o se refiera a lo dispuesto por el presente decreto atribuyendo propósitos dictatoriales al Poder Ejecutivo, o pueda perturbar la tranquilidad y el orden público".

Según se informó posteriormente, las prohibiciones abarcan:

"1º) Todo tipo de noticias y comentarios que afecten negativamente el prestigio del Poder Ejecutivo y/o las Fuerzas Armadas, o que atenten contra la seguridad y el orden público.

"2º) Versiones relacionadas con la disolución del Parlamento.

"3º) Versiones de líderes políticos, legisladores y cualquier otra persona que contravengan lo dispuesto en el numeral 1º.

"4º) Versiones sobre detención de imputados por la Justicia Militar.

"5º) Convocatorias a reuniones, mítines o manifestaciones de carácter político que contravengan lo dispuesto en el numeral 1º".

Con fecha 1º de julio, el Ministerio del Interior nos hizo llegar la siguiente notificación, caracterizada con el N° 2:

"Se le comunica a Ud. que por disposición del Poder Ejecutivo, complementando las restricciones establecidas el día 27 de junio p.p.d., se prohíbe a la prensa oral, escrita o televisada: las convocatorias a reuniones, mítines o manifestaciones de carácter sindical, que afecten negativamente el prestigio del Poder Ejecutivo y/o las Fuerzas Armadas, o que atenten contra la seguridad y el orden público.

La transgresión a esta disposición —dará lugar a la aplicación de las sanciones pertinentes".



FOTO - DOCUMENTO



Uruguayo medio
a 27 del mes

UNO DE
EXPOSICIONES
SON LOS

44

la
balota

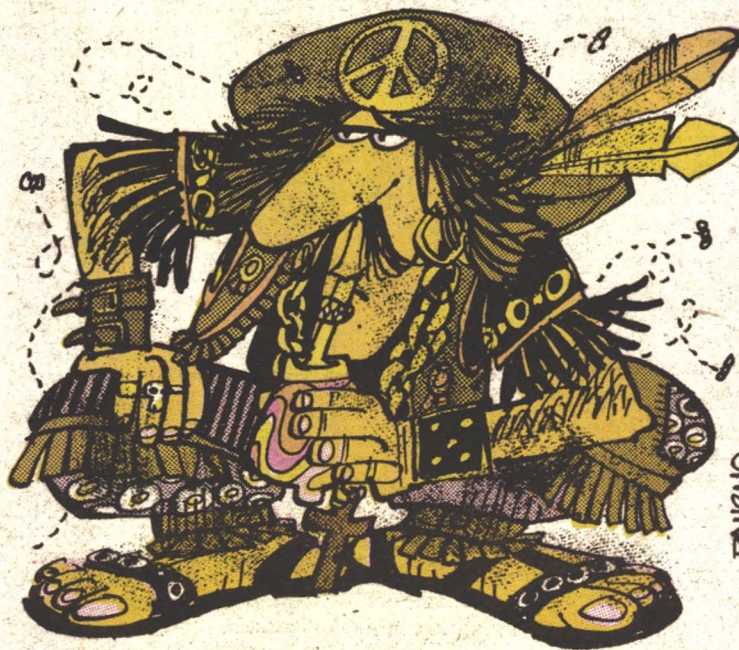
servicio de prensa de Humor Publicaciones S

Lo llevaron detenido
por sospechoso:
nunca había
sido detenido...



MAMA YO QUIERO SER «JIFE»

por ABEL SORIA



Hace muy cerca de un año que no me cambio de blusa, ni me saco la pelusa, ni me afeito, ni me baño. Vivo cuerpiándole al daño del andancio de la gripe; pero aura mi tío Felipe provocó flor de barullo diciendo con gran orgullo que tiene un sobrino «jife».

No sé que quiere decir ese nombre que me puso pero desde que lo uso mi fama se hace sentir. Cuando usé jabón «Casmir» y esencias finas de Rusia, fracasó toda mi astucia por conquistar a la Elvira y hoy que soy jife, suspira por mi olor a ropa sucia.

Mamá es la que se incomoda y hay veces que me reprende porque es vieja y no comprende que la mugre está de moda. Quiere hacerme hervir con soda pues, viviendo como vivo, pregunta por qué motivo no me alejo de los ranchos y me acuesto con los chanchos o en el corral con el chivo.

Hace poco mi veciao me regaló un cardenal; pero mi oído anda mal aunque mi olfato es muy fino. Y al no percibir su trino sin lavarme las orejas decidí abrirle las rejas dejándolo que se fuera y encerré en la pajarera zorrillos y comadrejas.

Por más que mama me equ con pilchas de toda laya, voy a mantenerme a raya pa no dejar de ser jife. No quiero que se disipe de mi Elvira la pas'ón y yo no tengo intención que mama se ponga enérgica porque mi novia es alérgica por el agua y el jabón.

Hoy me revisó la barba mi Elvira y la defraudé pues buscaba un «yaguáné» y al fin no halló ni una la. Después, atrás de la perva y entre el casullo del trigo, me juró que si consigo convertirme en un piojoso, me va aceptar por esposo pa darse corte conmigo.

Le pedirá al sacerdote que, en lugar de agua bendita nos eche tierra finita por el pelo y el cogote. Quiero ver de bote a bote llena la casa de Dios, y al volver juntos los dos casorios dende el altar, que nos tiren al pasar abrojos en vez de arroz.

Pa evitarnos el derroche del hospedaje nupcial iremos a un basural a pasar la primer noche. Y en vez de gastar en coctales seremos los individuos más consecuentes y asiduos con nuestro ideal y principio pidiéndole al Municipio su camión de los residuos.

Igual que un nuevo Colón después de parar el huevo, marchó en pos de un mundo por un mar de incomprender. Mi propia tripulación me censura en forma perruna pero aunque me hagan la nadie mi proyecto fragua y aburrido de ver agua mi salvación es la tierra.

DE LOS MAS ALTOS
ES DE LA ORIENTALIDAD
CUMPLEAÑOS DE QUINCE.



¡MARCHE
UNA CARA
DOBLE CON
ALGO PARA
PICAR!

CUBA para principiantes

37

por RIUS

TAMPOCO MÉNDIETA AGUANTÓ MUCHO: EN DICIEMBRE DE 1935 LO "EMPUJARON" DEL PODER MEDIANTE HUELGAS GENERALES.

¡PARA GANAR UN MOVIMIENTO HAY QUE ESTARSE QUIETO, CHICO!



NUEVAS ELECCIONES EN 1936 Y GANA EL PROTEGIDO DE BATISTA: MIGUEL GÓMEZ, A PESAR DE QUE EN LA VOTACIÓN TIENE MENOS VOTOS QUE GARCÍA MENOCAL



¿QUÉ ES ESO DE QUE GANA EL QUE PIERDE?



PUES SE LE LLAMA "DEMOCRACIA".

BATISTA SUFRE, PERO APLACA A G. MENOCAL AUMENTANDO EL NÚMERO DE SENADORES (DE 24 A 36) Y REGALÁNDOLE ESAS 10 NUEVAS SENADORÍAS A GARCÍA MENOCAL...

NIL

continúa mañana



NÉSTOR

(LO MEJOR)**CINE**

- **** **EL SEPTIMO SELLO.** Primera incursión de Ingmar Bergman en la Edad Media, con su mundo incomprensible al borde de la destrucción. Es una metáfora del mundo actual, por supuesto, pero el autor respeta escrupulosamente al ambiente y sus muchos personajes, y levanta un universo sólido que tiene, además, una singular hondura humana. (Montevideo).
- **** **CUANDO HUYE EL DIA.** Mientras un viejo profesor tiene oportunidad de examinar su conciencia y su vida, Ingmar Bergman pone al descubierto los repliegues del alma humana con una complejidad que no excluye la más pura emoción del espectador. (Montevideo).
- *** **LA VIA LACTEA.** Luis Buñuel se pasea entre los dogmas cristianos y las herejías que los sacudieron durante casi veinte siglos, con una erudición pasmosa y una inventiva satírica no menos eficaz. El profano podrá perder algunos chistes pero el conjunto resulta igualmente disfrutable y talentoso. (Cinemateca Uruguaya en Teatro Palacio Salvo).
- *** **SOPLO AL CORAZON.** Louis Malle traza un certero cuadro satírico de provincia francesa mientras las tropas sucumben en Dien Bien Phu. El film muestra como sucumbe toda una idea estéril de la vida, y aquí —no en el escándalo— el director revela su enorme capacidad de narrador sutil, de satirista inteligente. (Lutecia).
- *** **LA PASION DE ANA.** Las angustias de un intelectual y sus debilidades ante los planteos de la realidad exterior, dan pie a otra honda indagación de Ingmar Bergman en los repliegues de su propia conflictiva. Lo hace con altura de dramaturgo, con riqueza psicológica y solidez de narrador cinematográfico. (Pocitos).
- *** **CABARET.** Exitosa obra musical que aquí se beneficia de la imaginación visual y sonora del coreógrafo Bob Fosse, director sensitivo y dinámico. Algunas secuencias tienen sólido efecto, incluso dramático, mientras la comedia se desliza entre la trivialidad y el nazismo que asciende en Berlín. El espectáculo es vistoso y valioso. (Maracanã).
- *** **CORTE MARCIAL PARA DOS DESERTORES AL 5º DIA DE PAZ.** Antes de Sacco y Vanzetti, el italiano Giuliano Montaldo realizó esta requisitoria contra la mentalidad militar que ejerce influencia mortífera sobre la vida humana. El episodio es verídico, y el director lo vuelca con correcto lenguaje. (Trafalgar).

SHOWS

CAMERATA CAFE - CONCERT. Este fin de semana cuenta con un acontecimiento musical. Por primera vez el pianista Hugo Balzo tocará en un café-concert. Hecho que debe sumarse al renovado repertorio de Camerata. (Etchevarriarza y Buxareo).

TEATRO

- *** **LAS BRUJAS DE SALEM.** del norteamericano Arthur Miller, obtiene del director César Campodónico un tratamiento si se quiere "clásico". La preponderancia de acentos emocionales, del relieve psicológico de los personajes, tal vez distancie al espectador contemporáneo de la poderosa denuncia social que implica esta cacería de brujas en el siglo XVII. Así y todo la poderosa fuerza teatral de la obra, excelentemente enmarcada por la ascética escenografía de Galup y la pareja entrega del elenco, llega intacta y alcanza, por momentos, gran estatura. (El Galpón, Dieciocho).

PLASTICA

- *** **BRAMANTE ENTRE HUMANISMO Y MANERISMO.** El Comité Italiano para las celebraciones bramantescas organizó y realizó una muestra histórico-crítica sobre el genial artista del Renacimiento en ocasión del Congreso Internacional de estudios sobre Bramante efectuado en Italia en 1970. La exposición recorre el mundo y pone de manifiesto, con ejemplar sentido didáctico las características del autor. (Subte Municipal).
- *** **TALLER DE GRAFICA POPULAR DE MEXICO.** Es una institución fundada en 1937 que recoge la más auténtica tradición americana: una selección de autores —sin omitir una obra del genial Guadalupe Posada— dan la pauta de sus intereses e inquietudes presidida por Leopoldo Méndez, el de mayor inventiva creadora. (Losada Artes y Letras).
- *** **LILIAN LIPSCHITZ.** Joyas diversas y objetos mayores para ambientación de interiores realizados en plata y aluminio reveladores de una rica inventiva que, por momentos, transgreden el funcionalismo para convertirse en piezas misteriosas, extrañas. (Karlen Gugelmeier).
- *** **RUBEN ZINA FERNANDEZ.** No son muy numerosas las piezas elaboradas por este artesano de corta pero firme trayectoria; en compensación sus joyas elaboradas en plata poseen el rigor técnico y la funcionalidad indispensables. (Galería U).



Walter Mondraguía: hoy entrega un ciclo completo de Schubert

MUSICA PARA HOY**3 DE CAMARA**

A pianista argentina María Elena Barfal, ofrece un concierto con el siguiente programa: Bach, Partita Nº 1, Beethoven, Sonata Op. 27 Nº 1, Brahms, Intermezzo Op. 117, Nº 2 y Balada Op. 97 Nº 2; Chopin, Dos estudios, Granados, La maja y el ruiseñor y Fandango del cantil. En el Club Español, 18 de Julio 1332, a las 20 hs. Con entrada libre.

N el ciclo de Juventudes Musicales del Uruguay, se presenta Ana María Campistrú (piano) con Preludio y Fuga a 5 voces de Bach y Carnaval de Schumann; en la 2ª parte, el guitarrista Alvaro Pierri en Romanesca, Diferencias sobre el Conde Ciaros y Gagliarda de Alonso Mudarra y Sonatina de Lennox

Berkeley. Con comentarios de Juan Carlos Bustelo. En el teatro de la Alianza Francesa, a las 19.30 con entrada libre.

N la Biblioteca Nacional, Sala Vaz Ferreira, El viaje Invernal de Schubert, por Walter Mondraguía y Héctor Tosar. Primera parte:

Buenas noches, La Veleta, Lágrimas yertas, Congelación, El tillo, Corrientes, En el río, Mirada retrospectiva, Fuego fatuo, Descanso y Ensueño de Primavera. Segunda parte: Soledad, El correo, La cabellera, Última esperanza, En la aldea, La mañana tormentosa, Alucinación, El poste indicador, La posada, Anima, Párphele y El organillero. A las 19.30. Localidades en venta al precio de \$500.

CINE: "LA IRA DIVINA"**La aventura simple**

LA IRA DIVINA (The wrath of god). Estados Unidos, 1972. Director, Ralph Nelson. Productor, Peter Kratz. Libreto de Ralph Nelson sobre novela original de James Graham. Fotografía (Color, Panavisión), Alex Phillips jr. Música, Lalo Schiffrin. Elenco: Robert Mitchum, Frank Langella, John Colicos, Rita Hayworth, Victor Buono, Ken Hutchison, Paula Pritchett. Metro Goldwyn Mayer. Estreno en el Metro, jueves (26/VII/73).

A historia y su argumento podría pertenecer a la distancia a Graham Greene. En la primera imagen la escena se ubica en un callejón de un pueblito de Méjico, en épocas de revolución y es rematada con el fusilamiento de tres hombres. De ahí en adelante esa será la médula del asunto y en los cuarenta y cinco minutos iniciales el relato mostrará como un sacerdote vagabundo, un irlandés aventurero y un traficante de armas (Robert Mitchum, John Colicos, Victor Buono) se complican con el ejército que en ese momento manda en esas tierras, son apresados y para obtener la libertad son encomendados a eliminar a uno de los jefes rivales (Frank Langella). La solución de esa encrucijada consume el resto del metraje con matanzas, accidentes e intrigas varias que condimentan el asunto. Quien no haya visto este argumento en diversas ocasiones ha ido poco o nada al cine en los últimos treinta y cinco años.

Si la película amenaza con tener más interés que su argumento es por el oficio que maneja con seguridad en los primeros tramos Ralph Nelson, un director de trayectoria desaparecida (Requiem para un luchador, Fui un ladrón, Una voz en las sombras, Charly) con un título de mayor interés (Cuando es preciso ser hombre). En ese trecho el realizador escoge la vía de la acción simple, con ametralla-



La ira: corriendo por la vida ★

doras que lanzan ráfagas de muerte y secuencias bien preparadas. El nivel no es el mismo a partir de la media hora porque desde allí en adelante Nelson se vuelca al convencionalismo de romances forzados en la marcha y de acontecimientos armados sin convicción. Más allá de los errores de ejecución el film desnuda los prejuicios característicos del cine norteamericano que se acerca a países de América Latina: aquí los mejicanos son nada más que seres pintorescos que toman tequila y asesinan sin pestañear, la revolución que se vive un largo desorden del que los motivos políticos no interesa desplegar, la existencia una propiedad que no vale dos cobres.

De esa forma planteada la obra solo obtiene brillos en su epidermis a través del trabajo impecable del fotógrafo Alex Phillips y de un elenco sobrio en el que ninguna de sus primeras figuras desentona. Entre los desperdicios asoma su figura Rita Hayworth, con la silueta y el rostro maltratados por los años pero con una intensidad que pocas veces alcanzó en sus mejores tiempos. El conjunto apenas da para una matiné o para una hora y media de entretenimiento sin otras exigencias.

J. T.

PARA NIÑOS

Mañana desde temprano arranca la actividad para público infantil. El cine abre el fuego en el Palacio Salvo, porque desde las 14 horas va allí un programa seleccionado para público infantil.

En seguida viene el teatro, con muchos títulos, seguramente más de los que han sido comunicados a esta página. El Club de los Conejitos anuncia las dos últimas funciones —sábado y domingo a las 15.30 horas— con La hormiguita viajera de Constanco Vigil, en Teatro del Círculo. En los mismos días y hora, El Galpón sigue con Misia Urraca en su Sala 18. Por su parte, el Tinglado prosigue, a la hora 16, con Caperucita y los astronautas. Y también a las 16, El Galpón - Mercedes entrega nuevamente Juquemos a cantar de Alba San Juan.

**Toto Miranda**

todas las noches

GRAN SHOW ESTELAR

MELITA LA VOZ JOVEN DEL TANGO

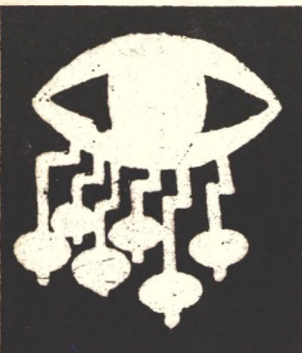
RUBEN ZANABRIA CON LA DULCE MUSICA GUARANI

Mr. COCO Y SU SHOW DE LA RISA

OTELLO MAGGIOLINI CON LA MAGIA DE LA CANCION ITALIANA.

BELASTIOUI 1335

tel 50 37 19



PLASTICA; GRAFICA MEXICANA

Experiencia aleccionadora

(**)

TALLER DE GRAFICA POPULAR DE MEXICO. 33 grabados de Leopoldo Méndez, Angel Bracho, Alberto Beltrán, Jesús Álvarez Amaya, Leticia Ocharan, Luis Chacón Rodríguez, Reynaldo Olivares, Elena Huerta, Celia Calderón, Everardo Ramírez, Isidoro Ocampo, Jesús Escobedo, José Guadalupe Posada. En galería Losada Artes y Letras, Colonia 1340; lunes a viernes de 16 a 20 horas. Inaugurada el 24/7/73.



Carátula dibujada por Leopoldo Méndez

Daumier; ya con fines instructivos como las imágenes d'Epinal francesas del siglo pasado... o todas estas intenciones, reunidas como en la obra del gran maestro de gráfica popular, José Guadalupe Posada. Así nos enfrentamos con el problema de la "Herencia Artística Mexicana" y su aprovechamiento por los artistas del TGP. Más que en sus formas se manifiesta la relación de este arte gráfico, con el pasado precortesano, en su modo de ser. Sin el espíritu colectivo de aquellas remotas culturas indígenas, este arte blanquero no sería posible entre los mexicanos de hoy ni existiría tampoco el TGP. Es que la característica más señalable, y debería tomarse como ejemplo en el continente latinoamericano, es, precisamente, el saber situarse de una cultura nacional, enfrentando los embates del colonialismo administrado por las capitales imperiales. Con medios económicos limitados, supieron, empero, sortear toda clase de adversidades. No por acaso quienes se acercaron a la institución, antes de artistas, fueron trabajadores de diversas profesiones: Bracho, peluquero, guarda de ómnibus y ayudante de carnicero, Pujol, pastor de ovejas, Ramírez, indígena puro; otros participaron en la revolución armada en la lucha contra Pancho Villa. La mayoría son autodidactas, aprendiendo el oficio de grabador en los contactos cotidianos del taller. A medida que el Taller progresaba se fueron ampliando los rubros con la incorporación de una galería, una editorial, que dirigiera, como ya se dijo, el arquitecto Meyer.

La selección que ahora se conoce en Montevideo es apenas un pálido reflejo de una actividad mayor y donde no están todos los artistas que transitaban por el TGP. Pero hay algunos de importancia capital. Como uno de sus fundadores, Leopoldo Méndez (1902-1969); inicia su actividad de grabador en la ciudad de Jalapa en 1926 sirviéndose de maderas cortadas longitudinalmente. Méndez cultivó el grabado en relieve, la litografía y el aguafuerte, siendo además ilustrador de libros como *Incidentes melódicos del mundo irracional* de Juan de la Cabada, al cual se le otorgó el primer premio como mejor libro ilustrado en 1946, donde alía lo literario con lo gráfico. Continuador de Guadalupe Posada, posee como él, una extraordinaria capacidad para la síntesis narrativa, una técnica minuciosa y precisa, una imaginación plástica sorprendente. En seis linografías, una de ellas perteneciente al libro de de la Cabada que ilustra esta nota, define su facundia creadora: desde las formas minúsculas hasta la dimensión mural como sucede en *También la tierra se bebe*. También Angel Bracho (1911), otro miembro fundador del TGP, evidencia su capacidad excepcional en *Zapata a caballo*, una emocionante estampa del líder agrario. Alberto Beltrán (1923), comenzó siendo sastre como su padre, y luego se ganó la vida dibujando historietas para periódicos ingresando al TGP en 1944: posee un fino sentido de la caricatura. Jesús Escobedo (1918), es hijo de minero y estudia con Everardo Ramírez y desde su fundación participó en el TGP: demuestra un seguro dominio de la litografía, con grandes trazos sensuales y dinámicos. Isidoro Ocampo (1910) es hijo de guardafaros y su vida transcurrió entre los faros del Pacífico y el Golfo, estudiando grabado y pintura en la Escuela de Bellas Artes, siendo co-fundador del TGP: en *El lisiado*, recoge la herencia de Daumier. Everardo Ramírez (1906), empezó a grabar en 1930, siendo miembro fundador del TGP: irregular, limpio en el dibujo —Niños y sentados— y convencional en otras composiciones. Leticia Ocharan (1942), es nueva en el Taller: sus aguafuertes en color revelan una fina y curiosa fantasía, atravesada por una urgente sensualidad. Los demás tienen menos interés; son, por momentos, superficiales o estrictamente oficinescos. Una excelente obra de Posada —*La leva*— preside la muestra. Más allá de las limitaciones o los recortes de una representatividad que podía haber incluido, con ventaja, otros nombres, la muestra es altamente significativa: enseña que toda cultura, para ser libre y auténtica, tiene que pasar indispensablemente por la tierra y el pueblo que la posibilita.

N. D. M.

TEATRO PARA HOY

TEMPORADA MOLIERE

FINALMENTE corresponde a la Comedia Nacional abrir las conmemoraciones referidas al tricentésimo aniversario de la muerte de Molière. El acontecimiento tendrá lugar esta noche, a las 21 hs., en Sala Verdi, con el estreno de *El Misántropo* dirigido por Mario Morgan.

Durante el reinado de Luis XIV las artes francesas, en general, tendían hacia lo que había de llamarse el clasicismo. La creación dramática estaba sometida a la regla de las tres unidades: acción única, en un mismo lugar, en veinticuatro horas. Se ha dicho que la tragedia clásica depende más de la literatura que de las artes y oficios del teatro, en todo caso y aún con grandes diferencias entre ellas la obra de Corneille (1606-1684) como la de su sucesor Racine (1639-1699) el relato, el verso pulido, los cánones rigurosamente aplicados de acuerdo a los dictados de la Academia constituían severos límites. Estos regulaban una concepción teatral que ponía en primer término "la razón y la voluntad", la nación y el estado, como principios rectores de un arte para el cual los intereses privados de la vida y los impulsos personales parecían vulgares e insignificantes. Si bien el tema cívico parecía reservado al género trágico, el clasicismo permitía a la comedia acceder a la temática del medio ambiente vulgar. Pero, como señalaron acertadamente Boyadzhiev y Dzhevelev, para que el género dedicado a la vida diaria pudiera elevarse al nivel del gran arte debía adquirir independencia y definida ideología. Era necesario que llegara un genio para librar a la escena del cautiverio de la lírica, que la condenaba a "género chico", y levantar la vulgaridad cotidiana a la categoría de arte. Esta reforma profunda de la escena fue cumplida por Jean-Baptiste Poquelin, llamado Molière (1622-1673), autor, director y actor.

Molière apuntó su creación al descubrimiento de la falta de naturalidad en la estructura social, basada en la fuerza del predominio de clases y en la propiedad privada, de un Estado aún joven que apenas asumida su condición nacional veía surgir a la burguesía como verdadera triunfadora del renacimiento. Molière analiza las costumbres y valores de su época críticamente, desde las posiciones del humanismo. Es decir desde las posiciones de una moral "natural", que preconizaba la



coordinación de las pasiones personales con la moral social. El dinero como fin en sí, oponiéndose y destruyendo todo vínculo familiar o afectivo en *El avaro* y también en *El enfermo imaginario*; la medicina escolástica y carente de contenido científico en *El médico a pesar suyo*; la moral de la iglesia de la época en *Tartufo*, etc.

A este respecto *El Misántropo* que esta noche brindará la Comedia Nacional, es un hito de singular importancia en la historia del teatro, tal vez superior al más exitoso y completo *Tartufo*. La acción comienza con la discusión a propósito de una filosofía acomodaticia, que sostiene la futilidad inútil de la rebelión incapaz de cambiar la estructura social y la necesidad de adaptarse.

Alceste, el protagonista, radicalmente contrario a toda transigencia con una sociedad que intuye básicamente injusta inaugura así el primer drama social del teatro europeo, encarado claro está, desde la harto insuficiente óptica humanista.

El Misántropo reúne un elenco formado por Estela Medina, García Barón, Maruja Santullo, Horacio Preve, Eleazar Zuasti, Eduardo Schinca, Jorge Triador, Dumas Lerena y Delfi Galbiatti. La escenografía es de Hugo Mazza, las luces de Carlos Torres y el vestuario de Guma Zorrilla. (Apuntes de V.M.L.)

FALLO DE CONCURSO

Juventudes Musicales realizó el pasado domingo 22 de julio el Concurso de Selección de Instrumentistas, Cantantes y Conjuntos. El Jurado estuvo integrado por los siguientes Profesores: Adelaida Ramírez de Mañé, Victoria Schenini, Olga Pierri de Bordes, Fanny Ingold y Carlos Haeblerli. Fueron clasificados en 1ª Categoría A: Esteban Prentki (Violín); Julio Cortizo (Guitarra); Daniel Queirós - Joaquín Cunha (guitarra y charango; Conjunto Juvenil de Flautas Dulces del Conservatorio Falleri - Balzo; Elsa Perdomo y Humberto Quiaglitá (Piano); Loreley López (Canto).

Clasificados en 1ª Categoría B: Pablo Catta (Canto).

plástica

LUNES. A las 19, en El Portón de San Pedro, Ciudadela 1427/35, inauguración de óleos y dibujos del maragato Edisson Chanquet.

TAPICES. El 1º de agosto, en Estudio A, Yaguarón 1378, Mirta N. de Badaró exhibirá tapices en gasa; la muestra estará abierta hasta el 22 del mismo mes.

ESCULTURA. El 3 de agosto, en la Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870, el escultor Octavio Podestá presentará una selección de obras ejecutadas en 1972/73.

cine cultural

(***) LA VIA LACTEA. Director, Luis Buñuel. Francia. Con Laurent Terzieff, Delphine Seyrig. SÁTIMA. CINEMATECA URUGUAYA. Teatro Palacio Salvo. Plaza Independencia 846. Tel. 915648. 20 horas. Entrada \$ 250. Hoy último día.

Un desfile de herejías y chistes contra dogmas y beaterías, emprendido por Buñuel con una ferocidad que no se disimula tras la inventiva y la eficacia satírica de su divertido muestrario.

CINE UNIVERSITARIO. Soriano 1227. Tel. 916768. A las 17.30, 19.45 y 22, cine educativo y de información: Lana para una vida saludable (Inglaterra). Fibras para viajar (Inglaterra). Massada (Israel). Aventuras de la percepción (Holanda). El actor que no se ve (Checoslovaquia) y Arte rupestre (Sudáfrica). Mañana desde las 17.45, nuevos cortometrajes de Polonia, URSS, Rumania, Yugoslavia, Checoslovaquia, Cuba y Sudáfrica. Para socios.

música

EL VIAJE INVERNAL, ciclo de 24 lieder de Franz Schubert, por Walter Mendegula (barítono) y Héctor Tosar (piano). BIBLIOTECA NACIONAL. 18 de Julio y T. Narvaja. 19.30 horas. Entrada \$ 500.

ANA MARIA CAMPISTRUS (piano) y ALVARO PIERRI (guitarra). Presenta Juveniles Musicales. Comentarios por Juan Carlos Bustelo. ALLIAN-CE FRANCAISE. Soriano 1180. Tel. 889558. 19.30 horas. Entrada libre.

Campiistrus: Preludio y fuga a cinco voces de Johann Sebastian Bach y Carnaval de Robert Schumann. Pierri: Romanesca, Diferencias sobre el Conde Claros y Gagliarda de Alonso Mudarra, y Sonatina de Lennox Berkeley.

MARIA ELENA BARRAL, pianista. CLUB ESPAÑOL. 18 de Julio 1332. 20 horas. Entrada libre.

Partita N° 1 de Johann Sebastian Bach, Sonata op. 27 N° 1 de Ludwig van Beetho-

ven, Intermezzo op. 117 N° 2 y Balada op. 97 de Johannes Brahms, Dos estudios de Fredrik Chopin, y La maja y el ruiseñor y Fandango del cantil de Enrique Granados.

teatro

() LOS ARBOLES MUEREN DE PIE de Alejandro Casona, por Cía. de Walter di Leva. NUEVO TEATRO. Magallanes 1513 casi Mercedes. 18 horas. Entrada \$ 300; est., jub. y pens., 50%. Mañana igual.

(***) LAS BRUJAS DE SALEM de Arthur Miller, por El Galpón. Dirige César Campodónico. EL GALPÓN. 18 de Julio 1818. Tel. 410893. 21 horas. Entrada \$ 400; est. y jub., \$ 300; socios gratis.

() CATALINA DE LAS MISERICORDIAS de Franco Cuomo, por El Tinglado. Dirige Dino Armas. EL TINGLADO. Colonia 2035. Tel. 45362. 21 horas. Entrada \$ 400.

() EL MISANTROPO de Molière, por la Comedia Nacional. Dirige Mario Morgan. SALA VERDI. Soriano 914. Tel. 917433. 21 horas. Platea \$ 600; galerías \$ 150; est., jub. y pens., entrada \$ 200.

(*) OPERACION MASACRE de Mercedes Rein y Jorge Curi sobre original de Rodolfo Walsh, por Teatro Circular. Dirige Jorge Curi. CIRCULAR. Rondeau y Plaza Cagancha. Tel. 915952. 21.30 horas. Entrada \$ 400; est., \$ 300; socios gratis.

shows

BALADA AL VOLUBLE por Roberto Barry. TEATRO PALACIO SALVO. Plaza Independencia 846. Tel. 915646. Entrada \$ 1000.

LA FAMILIA Y LA SITUACION ECONOMICA por El Show de Pueblo Catalina. En La Yapa del CINE MONTEVIDEO. Y 1775 casi Valparaíso. 24 horas. Entrada: la misma que habilita para la función de cine desde las 20.45 con Cuando huye el día y El séptimo sello. Mañana igual.

exposiciones

PINTURA CONTEMPORANEA

RUMANA. Comisión Nacional de Artes Plásticas, Buenos Aires. 668, todos los días de 17 a 21 horas.

BECA ANUAL PARA ARTISTAS JOVENES, pintura, escultura, dibujo, grabado, artesanía. Comisión Nacional de Artes Plásticas, Buenos Aires 668, todos los días de 17 a 21 hs. SUZETTE N. SILVA, pintura. Galería U, Sarandí 690, entrepiso, lunes a viernes de 15 a 20.30, sábados de 10 a 13.

HUGO BASTOS, grabado. Galería de arte Palacio Salvo, Plaza Independencia 846, subsuelo, todos los días de 18 a 22 horas.

BRAMANTE ENTRE HUMANISMO Y MANERISMO, fotografías y maquetas. Subte Municipal, 18 de Julio y Agraciada; todos los días de 17 a 21.

ARIEL SEVERINO, juguetes. Galería Arca, Paraguay 1419; horario comercial.

TALLER DE GRAFICA POPULAR DE MEXICO, grabado. Losada Artes y Letras, Colonia 1340; lunes a viernes de 18 a 20 horas.

MARIA LAGES SANSON, tapices. Subte Municipal, sala menor; todos los días de 17 a 21.

RUBEN ZINA FERNANDEZ, joyas. Galería U, Sarandí 690 entrepiso, lunes a viernes de 15 a 20.30, sábados de 10 a 13.

JORGE NIETO, pintura. Karlen Gugelmeier, Sarandí 690 A, lunes a viernes de 9.30 a 21; sábados de 9 a 14.

LILIAN LIPSCHITZ, joyas y objetos. Karlen Gugelmeier, Sarandí 690 A, lunes a viernes de 9.30 a 21. Sábados de 9 a 14.

ARDITI, GALLARETA, TABAREZ, pintura. Trilce, Cerro 714, lunes a viernes de 13 a 20, sábados de 10 a 12.30.

ROSA RAMIREZ, pintura. Estudio A, Yaguaron 1378, local J de Galería Trocadero, horario comercial.

cines de estreno

() ADIOS, ALEJANDRA. Director, Carlos Rinaldi. Argentina. Con Raul Padovani, Angel Magaña. Comedia sentimental. COVENTRY. Y 1269. 15.30, 17.15, 19, 20.45 y 2.30 horas.

Enredos sentimentales con pareja joven, familia preocupada y curas vigilantes.

() EL ASESINATO DE TROTSKY. Director, Joseph Losey. Francia-Italia. Con Richard Burton, Alain Delon. Drama. RADIO CITY. Ibcuy 1269. 15.30, 17.40, 19.50 y 22 horas.

Los últimos sucesos de Los últimos meses de León Trotski en México, mayo a agosto de 1940, con los atentados contra su vida.

() LOS CABALLEROS DE LA CAMA REDONDA. Director, Gerardo Sofovich. Argentina. Con Alberto Olmedo, Jorge Porcel. Comedia. PLAZA. Plaza Cagancha 1129. 15.30, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 horas.

Enredos de cuatro empleados y patrón coincidiendo en un bulín.

() CINCO DEDOS DE MUERTE. Director, Cheng Chung Ho. Hong Kong. Con Lo Lieh, Wang Ping. Aventura. 18 DE JULIO. 18 de Julio 1286. 15.55, 17.45, 20 y 22.15 horas.

Hazañas sangrientas de un boxeador chino.

() DUMBO. Productor, Walt Disney. Estados Unidos. Dibujos animados. CENSA. 18 de Julio y Magallanes. 14, 16.45, 18.45 y 20.45 horas.

Andanzas del elefantito volador y enredos de circo.

() ENEMIGOS A LA FUERZA. Director, George Seaton. Estados Unidos. Con Dean Martin, Rock Hudson. Western. ARIEL. 18 de Julio 1215. 16, 18, 20 y 22 horas.

Un sheriff muy recto debe perseguir a un viejo amigo y lo hace.

() UNA FRANCESITA EN APUROS. Director, Jean-Pierre Blanc. Francia. Con Annie Girardot, Philippe Noiret. Comedia sentimental. REX THEA-

Cartelera

TRE. 18 de Julio 1012.

Un hombre maduro encuentra a una solterona igualmente solitaria en un balneario.

() FUI TESTIGO DE UN CRIMEN. Director, John Hough. Inglaterra. Con Mark Lester, Susan George. Suspense. TROCADERO. 18 de Julio y Yaguaron.

Un niño, testigo presencial de un asesinato, es perseguido por los criminales.

() LA IRA DIVINA. Director, Ralph Nelson. Estados Unidos. Con Robert Mitchum, Rita Hayworth. Aventura. METRO. San José y Cuareim. 13.35, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 horas.

Un cura y otros aventureros se meten en episodios revolucionarios.

(*) EL MARAVILLOSO MUNDO DE MICKEY. Producción Walt Disney. Estados Unidos. Dibujos animados. Recopilación. AMBASSADOR. Julio Herrera y Obes 1323. 14, 16, 18 y 20 horas.

Selección de varios fragmentos de films de Mickey y otros personajes, desde 1928 a 1947.

() NUREYEV, EL GENIO DE LA DANZA. Director, Pierre Jourdain. Francia. Con Rudolf Nureyev, Margot Fonteyn. Documental. ELISEO. 18 de Julio 930.

La carrera del famoso bailarista del ballet.

NUREYEV (*) RECUERDOS DEL FUTURO. Director, Harald Reinl. Alemania Federal. Documental. CENTRAL. Rondeau y Colonia. 15.50, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 horas.

Antiguos dibujos, esculturas, monumentos e inscripciones de civilizaciones primitivas, permiten suponer la visita de seres interplanetarios en aquellos tiempos.

() EL TATUADO. Director, Denis de la Patellière. Francia. Con Jean Gabin, Louis de Funès. Comedia. CALIFORNIA. Colonia 1329. 16, 18.10, 20.20 y 22.20 horas.

Un coleccionista trata de conseguir el Modigliani tatuado en la espalda de un legionario retirado.

otros cines

Zona: CENTRO IGUAZU. 18 de Julio 1265. Cont. a las 14.20, 18.25 y 22.30: La venganza de Ulzana. A las 16.20 y 20.25: Brigada de héroes. LUXOR. Ejido 1377. Cont. a las 13. 15.5, 17, 18.50, 20.45 y 22.45.

22.35: La mujer domada. RADAR. Uruguay 1167. Cont. a las 11.5, 12.30, 14, 15.30, 16.55, 18.20, 19.45, 21.5 y 22.30: Guía para recién casados. MOGADOR. Andes 1326. Cont. a las 13, 14.40, 16.15, 17.55, 19.35, 21.10 y 22.45: Por qué engañan las mujeres. TEATRO ARTIGAS. Colonia y Andes. Cont. a las 13.20, 16.10, 19.15 y 22.20: Las ardientes jovencitas. A las 14.40, 17.45 y 20.50: Animal femenino. YORK. 18 de Julio y R. Branco. Cont. a las 12.50, 16.5, 19.25 y 22.35: Asustemos a Jessica hasta morir. (*) A las 14.25, 17.40 y 21: El espinazo del diablo. INDEPENDENCIA. Florida 1272. Cont. a las 13.45 y 19: En busca del eslabón perdido. A las 15.40 y 20.55: Homicida profesional.

Zona: CORDON PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. a las 13.50, 17.30 y 21: El reto de Valdez. A las 15.30, 19.10 y 22.35: Sólo se vive dos veces. CORDON. 18 de Julio 2077. Cont. a las 16.20 y 20.20: Qué hago? cambio marido. A las 18 y 22: Antonio y Cleopatra. LIBERTY. 8 de Oct. 2335. Cont. a las 15, 18 y 21.15: El padrino.

MONUMENTAL. Const. 1707. Cont. a las 16 y 20.5: El ángel. A las 17.30 y 21.55: El padecido. (Cantinfías).

Zona: SUB ATENAS. Mald. 1573. 1º Los pasos del miedo. 2º El incorregible. 3º Muñecas en cadenas.

Zona: RIVERA ARIZONA. Rivera 3068. Cont. a las 18.45 y 22.30: Argentinita. A las 20.45: El profesor Tirabombas.

Zona: POCITOS CASABLANCA. 21 de Set. 2838. A las 20.50: Los visitantes de la noche. 2º El juez del patíbulo. (*) NOVELTY THEATRE. Libertad 2625. No se recibió programación. POCITOS. Chuacarro 1036. A las 21: La pasión de Ana. (***) 2º Hospital.

Zona: AV. ITALIA PREMIER. Fco. Simón y Av. Italia. A las 20.25: Pistoleros malditos. A las 22.10: Los cuentos de Canterbury. (*) (no 18 años).

Zona: 8 DE OCTUBRE TRAFALGAR. Avs. Cent. y 8 de Oct. A las 19 y 22.40: Corte marcial para dos desertores al 5º día de paz. (**) A las 20.40: Jane Eyre, un amor sublime. (no 15 años). BROADWAY 8 de Oct. 4615. A las 19.15: Escape del planeta de los simios. A las 20.50: Hombre orquesta. A las 22.15: La aventura del Poseidón. INTERMEZZO. 8 de Oct. 3621. Cont. a las 14, 17.30 y 20.50: El hijo del cacique. A las 15.30, 18.50 y 22.20: Si se calla el cantor. (*)

Zona: REDUCTO MUNDIAL. Millán 2913. A las 21: Tarzán y el safari perdido. 2º Robin Hood el arquero invencible. OCEAN. S. Martín 2779. A las 20.30: El pájaro de las plumas de cristal. A las 22.10: El gato de las nueve colas. GRAND PRIX. S. Martín

22.35: La mujer domada. RADAR. Uruguay 1167. Cont. a las 11.5, 12.30, 14, 15.30, 16.55, 18.20, 19.45, 21.5 y 22.30: Guía para recién casados. MOGADOR. Andes 1326. Cont. a las 13, 14.40, 16.15, 17.55, 19.35, 21.10 y 22.45: Por qué engañan las mujeres. TEATRO ARTIGAS. Colonia y Andes. Cont. a las 13.20, 16.10, 19.15 y 22.20: Las ardientes jovencitas. A las 14.40, 17.45 y 20.50: Animal femenino. YORK. 18 de Julio y R. Branco. Cont. a las 12.50, 16.5, 19.25 y 22.35: Asustemos a Jessica hasta morir. (*) A las 14.25, 17.40 y 21: El espinazo del diablo. INDEPENDENCIA. Florida 1272. Cont. a las 13.45 y 19: En busca del eslabón perdido. A las 15.40 y 20.55: Homicida profesional.

Zona: CORDON PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. a las 13.50, 17.30 y 21: El reto de Valdez. A las 15.30, 19.10 y 22.35: Sólo se vive dos veces. CORDON. 18 de Julio 2077. Cont. a las 16.20 y 20.20: Qué hago? cambio marido. A las 18 y 22: Antonio y Cleopatra. LIBERTY. 8 de Oct. 2335. Cont. a las 15, 18 y 21.15: El padrino.

MONUMENTAL. Const. 1707. Cont. a las 16 y 20.5: El ángel. A las 17.30 y 21.55: El padecido. (Cantinfías).

Zona: SUB ATENAS. Mald. 1573. 1º Los pasos del miedo. 2º El incorregible. 3º Muñecas en cadenas.

Zona: RIVERA ARIZONA. Rivera 3068. Cont. a las 18.45 y 22.30: Argentinita. A las 20.45: El profesor Tirabombas.

Zona: POCITOS CASABLANCA. 21 de Set. 2838. A las 20.50: Los visitantes de la noche. 2º El juez del patíbulo. (*) NOVELTY THEATRE. Libertad 2625. No se recibió programación. POCITOS. Chuacarro 1036. A las 21: La pasión de Ana. (***) 2º Hospital.

Zona: AV. ITALIA PREMIER. Fco. Simón y Av. Italia. A las 20.25: Pistoleros malditos. A las 22.10: Los cuentos de Canterbury. (*) (no 18 años).

Zona: 8 DE OCTUBRE TRAFALGAR. Avs. Cent. y 8 de Oct. A las 19 y 22.40: Corte marcial para dos desertores al 5º día de paz. (**) A las 20.40: Jane Eyre, un amor sublime. (no 15 años). BROADWAY 8 de Oct. 4615. A las 19.15: Escape del planeta de los simios. A las 20.50: Hombre orquesta. A las 22.15: La aventura del Poseidón. INTERMEZZO. 8 de Oct. 3621. Cont. a las 14, 17.30 y 20.50: El hijo del cacique. A las 15.30, 18.50 y 22.20: Si se calla el cantor. (*)

Zona: REDUCTO MUNDIAL. Millán 2913. A las 21: Tarzán y el safari perdido. 2º Robin Hood el arquero invencible. OCEAN. S. Martín 2779. A las 20.30: El pájaro de las plumas de cristal. A las 22.10: El gato de las nueve colas. GRAND PRIX. S. Martín

22.35: La mujer domada. RADAR. Uruguay 1167. Cont. a las 11.5, 12.30, 14, 15.30, 16.55, 18.20, 19.45, 21.5 y 22.30: Guía para recién casados. MOGADOR. Andes 1326. Cont. a las 13, 14.40, 16.15, 17.55, 19.35, 21.10 y 22.45: Por qué engañan las mujeres. TEATRO ARTIGAS. Colonia y Andes. Cont. a las 13.20, 16.10, 19.15 y 22.20: Las ardientes jovencitas. A las 14.40, 17.45 y 20.50: Animal femenino. YORK. 18 de Julio y R. Branco. Cont. a las 12.50, 16.5, 19.25 y 22.35: Asustemos a Jessica hasta morir. (*) A las 14.25, 17.40 y 21: El espinazo del diablo. INDEPENDENCIA. Florida 1272. Cont. a las 13.45 y 19: En busca del eslabón perdido. A las 15.40 y 20.55: Homicida profesional.

Zona: CORDON PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. a las 13.50, 17.30 y 21: El reto de Valdez. A las 15.30, 19.10 y 22.35: Sólo se vive dos veces. CORDON. 18 de Julio 2077. Cont. a las 16.20 y 20.20: Qué hago? cambio marido. A las 18 y 22: Antonio y Cleopatra. LIBERTY. 8 de Oct. 2335. Cont. a las 15, 18 y 21.15: El padrino.

MONUMENTAL. Const. 1707. Cont. a las 16 y 20.5: El ángel. A las 17.30 y 21.55: El padecido. (Cantinfías).

Zona: SUB ATENAS. Mald. 1573. 1º Los pasos del miedo. 2º El incorregible. 3º Muñecas en cadenas.

Zona: RIVERA ARIZONA. Rivera 3068. Cont. a las 18.45 y 22.30: Argentinita. A las 20.45: El profesor Tirabombas.

Zona: POCITOS CASABLANCA. 21 de Set. 2838. A las 20.50: Los visitantes de la noche. 2º El juez del patíbulo. (*) NOVELTY THEATRE. Libertad 2625. No se recibió programación. POCITOS. Chuacarro 1036. A las 21: La pasión de Ana. (***) 2º Hospital.

Zona: AV. ITALIA PREMIER. Fco. Simón y Av. Italia. A las 20.25: Pistoleros malditos. A las 22.10: Los cuentos de Canterbury. (*) (no 18 años).

Zona: 8 DE OCTUBRE TRAFALGAR. Avs. Cent. y 8 de Oct. A las 19 y 22.40: Corte marcial para dos desertores al 5º día de paz. (**) A las 20.40: Jane Eyre, un amor sublime. (no 15 años). BROADWAY 8 de Oct. 4615. A las 19.15: Escape del planeta de los simios. A las 20.50: Hombre orquesta. A las 22.15: La aventura del Poseidón. INTERMEZZO. 8 de Oct. 3621. Cont. a las 14, 17.30 y 20.50: El hijo del cacique. A las 15.30, 18.50 y 22.20: Si se calla el cantor. (*)

Zona: REDUCTO MUNDIAL. Millán 2913. A las 21: Tarzán y el safari perdido. 2º Robin Hood el arquero invencible. OCEAN. S. Martín 2779. A las 20.30: El pájaro de las plumas de cristal. A las 22.10: El gato de las nueve colas. GRAND PRIX. S. Martín

22.35: La mujer domada. RADAR. Uruguay 1167. Cont. a las 11.5, 12.30, 14, 15.30, 16.55, 18.20, 19.45, 21.5 y 22.30: Guía para recién casados. MOGADOR. Andes 1326. Cont. a las 13, 14.40, 16.15, 17.55, 19.35, 21.10 y 22.45: Por qué engañan las mujeres. TEATRO ARTIGAS. Colonia y Andes. Cont. a las 13.20, 16.10, 19.15 y 22.20: Las ardientes jovencitas. A las 14.40, 17.45 y 20.50: Animal femenino. YORK. 18 de Julio y R. Branco. Cont. a las 12.50, 16.5, 19.25 y 22.35: Asustemos a Jessica hasta morir. (*) A las 14.25, 17.40 y 21: El espinazo del diablo. INDEPENDENCIA. Florida 1272. Cont. a las 13.45 y 19: En busca del eslabón perdido. A las 15.40 y 20.55: Homicida profesional.

Zona: CORDON PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. a las 13.50, 17.30 y 21: El reto de Valdez. A las 15.30, 19.10 y 22.35: Sólo se vive dos veces. CORDON. 18 de Julio 2077. Cont. a las 16.20 y 20.20: Qué hago? cambio marido. A las 18 y 22: Antonio y Cleopatra. LIBERTY. 8 de Oct. 2335. Cont. a las 15, 18 y 21.15: El padrino.

MONUMENTAL. Const. 1707. Cont. a las 16 y 20.5: El ángel. A las 17.30 y 21.55: El padecido. (Cantinfías).

Zona: SUB ATENAS. Mald. 1573. 1º Los pasos del miedo. 2º El incorregible. 3º Muñecas en cadenas.

Zona: RIVERA ARIZONA. Rivera 3068. Cont. a las 18.45 y 22.30: Argentinita. A las 20.45: El profesor Tirabombas.

Zona: POCITOS CASABLANCA. 21 de Set. 2838. A las 20.50: Los visitantes de la noche. 2º El juez del patíbulo. (*) NOVELTY THEATRE. Libertad 2625. No se recibió programación. POCITOS. Chuacarro 1036. A las 21: La pasión de Ana. (***) 2º Hospital.

Zona: AV. ITALIA PREMIER. Fco. Simón y Av. Italia. A las 20.25: Pistoleros malditos. A las 22.10: Los cuentos de Canterbury. (*) (no 18 años).

Zona: 8 DE OCTUBRE TRAFALGAR. Avs. Cent. y 8 de Oct. A las 19 y 22.40: Corte marcial para dos desertores al 5º día de paz. (**) A las 20.40: Jane Eyre, un amor sublime. (no 15 años). BROADWAY 8 de Oct. 4615. A las 19.15: Escape del planeta de los simios. A las 20.50: Hombre orquesta. A las 22.15: La aventura del Poseidón. INTERMEZZO. 8 de Oct. 3621. Cont. a las 14, 17.30 y 20.50: El hijo del cacique. A las 15.30, 18.50 y 22.20: Si se calla el cantor. (*)

Zona: REDUCTO MUNDIAL. Millán 2913. A las 21: Tarzán y el safari perdido. 2º Robin Hood el arquero invencible. OCEAN. S. Martín 2779. A las 20.30: El pájaro de las plumas de cristal. A las 22.10: El gato de las nueve colas. GRAND PRIX. S. Martín

22.35: La mujer domada. RADAR. Uruguay 1167. Cont. a las 11.5, 12.30, 14, 15.30, 16.55, 18.20, 19.45, 21.5 y 22.30: Guía para recién casados. MOGADOR. Andes 1326. Cont. a las 13, 14.40, 16.15, 17.55, 19.35, 21.10 y 22.45: Por qué engañan las mujeres. TEATRO ARTIGAS. Colonia y Andes. Cont. a las 13.20, 16.10, 19.15 y 22.20: Las ardientes jovencitas. A las 14.40, 17.45 y 20.50: Animal femenino. YORK. 18 de Julio y R. Branco. Cont. a las 12.50, 16.5, 19.25 y 22.35: Asustemos a Jessica hasta morir. (*) A las 14.25, 17.40 y 21: El espinazo del diablo. INDEPENDENCIA. Florida 1272. Cont. a las 13.45 y 19: En busca del eslabón perdido. A las 15.40 y 20.55: Homicida profesional.

Zona: CORDON PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. a las 13.50, 17.30 y 21: El reto de Valdez. A las 15.30, 19.10 y 22.35: Sólo se vive dos veces. CORDON. 18 de Julio 2077. Cont. a las 16.20 y 20.20: Qué hago? cambio marido. A las 18 y 22: Antonio y Cleopatra. LIBERTY. 8 de Oct. 2335. Cont. a las 15, 18 y 21.15: El padrino.

MONUMENTAL. Const. 1707. Cont. a las 16 y 20.5: El ángel. A las 17.30 y 21.55: El padecido. (Cantinfías).

Zona: SUB ATENAS. Mald. 1573. 1º Los pasos del miedo. 2º El incorregible. 3º Muñecas en cadenas.

Zona: RIVERA ARIZONA. Rivera 3068. Cont. a las 18.45 y 22.30: Argentinita. A las 20.45: El profesor Tirabombas.

Zona: POCITOS CASABLANCA. 21 de Set. 2838. A las 20.50: Los visitantes de la noche. 2º El juez del patíbulo. (*) NOVELTY THEATRE. Libertad 2625. No se recibió programación. POCITOS. Chuacarro 1036. A las 21: La pasión de Ana. (***) 2º Hospital.

Zona: AV. ITALIA PREMIER. Fco. Simón y Av. Italia. A las 20.25: Pistoleros malditos. A las 22.10: Los cuentos de Canterbury. (*) (no 18 años).

Zona: 8 DE OCTUBRE TRAF

CHILE-MUTUAL: JUEGAN DE CUALQUIER MANERA

CUANDO todo hacía prever que la fiesta de la Mutual sería "completa", la agremiación de árbitros uruguayos plantea un problema tomando la drástica decisión de no arbitrar si en esos partidos actúa el sanducero Cubilla. Como se recordará el tricolor tuvo sendos problemas con Armando Peña Rocha y Milton Lorenzo, en dos oportunidades clásicas. Cubilla continúa sin presentarse a declarar al correspondiente Tribunal —posición compartida por la Mutual— y de ahí que aún no haya salido el fallo en su contra. En la asamblea de anoche, AUDAF informó que no estaba dispuesta a que ninguno de sus integrantes actuara en los partidos programados por la Mutual, si es que actúa el mencionado jugador.

LA DECISION DE AUDAF

La decisión adoptada por la asamblea de AUDAF es ésta:

1) No arbitrar los partidos programados por la Mutual de Futboleros Profesionales en caso de que en alguno de los mismos sea incluido Luis Cubilla. Esta medida se toma en virtud de las reiteradas actitudes asumidas por el referido jugador contra afiliados de nuestra agremiación que son de conocimiento público.

2) Que nuestra agremiación apoye solidariamente este tipo de acontecimientos deportivos, máxime cuando participan en ellos representantes de nuestros países hermanos, Chile y Perú, que nos honran con su visita.

3) Donar el viático que puedan percibir nuestros afiliados, a las Escuelas Nos. 23 y 114 del Paso Molino, para obras que se canalicen en los niños de la zona.

4) Comuníquese a la Confederación Sudamericana de Arbitros.

5) Comuníquese a la prensa en general.

Por Gobierno Provisional: Antonio Guerrero, presidente, y Walter Baillo, secretario.

MEDIACION DE EX JUECES

Conocida la enérgica declaración de la agrupación de árbitros un conjunto de ex jueces de fútbol se abocó de

inmediato a efectuar una mediación, a efectos de que todo se normalice. Cabe destacar que, como no se trata de encuentros oficiales, en caso de que no se llegue a un acuerdo amistoso —hecho que parece improbable tal como están las cosas— el espectáculo se realizará de cualquier manera, con árbitros no oficiales.

NOMBRARON PLANTELES

Fue designado por la Mutual el plantel que enfrentará mañana a la selección chilena. El mismo está integrado de esta manera: Manga, Santos, Forlán, Verón, Artime, Olivera, Aparicio, Morena, Cubilla, Corbo, Cardaccio, Espárrago, Linaris, De Simones, Mario González, Unanue, Quevedo y Sandoval. Estos jugadores se medirán con la selección trasandina mañana a partir de las 15.30 horas.

Mientras tanto, para el domingo, los jugadores que defenderán a la Mutual son los siguientes: Manga, Aguerre, Rocha, Mamelli, Mansilla, Cubilla, Hernández, Espárrago, Artime, Masnik, Anchetta, Sandoval, Piazza, Verón, Cabrera Zoryez Ubiña y Corbo.

El partido del domingo —ante los peruanos— comenzará a las 15 horas.

LLEGABAN LOS CHILENOS
Para las últimas horas de la tarde de hoy, en vuelo de LAN CHILE estaba previsto el arribo de la delegación

trasandina que pasará a hospedarse en el Hotel Columbia. El plantel chileno, dirigido por Lucho Alamos, está integrado con estos jugadores: Neff, Vallejos, Machuca, Galindo, J. Rodríguez, Quintano, Herrera, González, Arias, Valdés Páez, Lara, Vázquez, Caszely, Ahumada, Crissoto, Reinoso, Farias, Véliz y Muñoz. Cabe destacar que

Quintano Reinoso y J. Rodríguez viajarán directamente desde México.

LA VENTA DE ABONOS

En el día de hoy prosiguió la venta de abonos, esta vez a cargo de los propios jugadores, que, desde la mañana y hasta las 18 horas, expendían abonos en la esquina de Río Negro y 18 de Julio.



CUBILLA: el acusado

PEÑA ROCHA: el insultado

LORENZO: el salvado

LIVERPOOL DEBUTO GANANDO

SAN JOSE DE COSTA RICA 27 (AFP) - El equipo de fútbol uruguayo Liverpool, venció la noche del miércoles aquí por un gol a cero al club local Sport Herediaño. Denis Milar anotó el único gol a los 39 minutos del 1er. tpo.

El encuentro, el primero del triangular "Felio Meza" que se juega en esta capital, gustó a la escasa concurrencia que asistió al estadio "Eladio Rosabal".

Sergio Salazar por los locales y Carlos Hurt por los visitantes, fueron los mejores jugadores.

El próximo 2 de agosto se llevará a cabo el segundo partido entre el Liverpool y el club costarricense Sport Cartaginés.

Dinero que no debió aceptarse DEVOLVIERON US\$ 4.000 A ISRAEL

LUEGO de un extenso y pormenorizado informe del Dr. Queralto, que explicó los motivos por los cuales los Neutrales resolvieron viajar de cualquier manera a Israel —sin el aval de la asamblea—, se resolvió reintegrar a la Federación de Israel la suma de 4.000 dólares que había abonado de más teniendo en cuenta las dificultades por las que atravesaba la AUF.

En otro orden de cosas, se aceptó la renuncia presentada por Américo Gil, aunque, por el momento no se nominó sustituto.

El otro punto importante que figuraba en el orden del día —levantamiento de la prohibición de pases de jugadores extranjeros— quedó para una próxima reunión.

EL VIAJE A ISRAEL

El Ejecutivo designó al Tesorero Queralto para explicar los motivos del viaje a Israel. Este comenzó detallando cronológicamente los hechos, manifestando que

después de varias comunicaciones con el embajador uruguayo en Jerusalén Ricardo Zeizler —de quien destacó su conducta— se llegó a una disyuntiva nada fácil para la AUF: o se viajaba —con tres mil dólares más que aportaba Israel— o se cancelaba el viaje, lo que implicaba una muy severa denuncia a la FIFA por parte de la Federación Israelita, que llegaría incluso a pedir la descalificación de Uruguay de dicho organismo. Es de hacer notar que, cuando se produjo esta comunicación, ya se habían vendido las 50.000 entradas disponibles del Estadio de

Tel Aviv.

NOS PAGARON DE MAS

El Dr. Queralto prosiguió su alocución, expresando que, en la mañana del lunes 16, el Ejecutivo adoptó la resolución de viajar, comunicando a Zeizler el enorme sacrificio económico

que esto representaba para la AUF.

Una vez finalizado el encuentro y con la recaudación a la vista (150.000 dólares), la Federación Israelita abonó 4.000 dólares de más al Sr. Odone, SIN QUE LA A.U.F. HUBIERA SOLICITADO ABSOLUTAMENTE NADA. Terminó diciendo Queralto que era la Asamblea la que debía decidir sobre el destino de ese dinero.

Luego de que varios delegados hicieran conocer sus respectivas posiciones —por la actitud

del Ejecutivo, desentendiéndose lo resuelto por la asamblea— se procedió a votar una moción presentada por Cataldi, que decía: "Devolver a la Federación de Israel los 4.000 dólares que abonó por encima del contrato"

CARAVAN EN EL TURF

Todos los viernes por
CX 46 Radio América
— 23 y 5 horas —

Los comentarios
y pronósticos más
serios de nuestra
Radiotelefonía con
notas espectaculares

Comentarios:
EL FUSTA
LATIGAZO
y CODO FINAL

Presenta:
Caravan y Alligator's
CX46 Radio América

ORO PURO \$ 3.500 EL GRAMO

PLATA, MONEDAS, BRILLANTES, ALHAJAS
PLATERIA CRIOLLA, OBJETOS DE ARTE,
ANTIGUEDADES, PAGA MAS

"REMATE COMERCIAL"

FLORIDA 1438 CASI MERCEDES TEL. 91.14.66

Uno que se queda -por ahora-: Firmó Cardaccio en Danubio

LUEGO de prolongadas entrevistas, Alberto Cardaccio y la Directiva de Danubio llegaron a un acuerdo y el volante de la selección suscribió nuevo contrato con la entidad de la Curva. De esta manera, Danubio se asegura la realización de la gira que estaba en duda si no concurría Cardaccio. El jugador firmó por esta temporada y la que viene.

—POYHU A PEÑAROL

Siempre que el tiempo lo permitiera —y pudieran realizarse vuelos desde Buenos Aires— llegaba hoy el golero Poyhú quien suscribirá contrato con los aurinegros. Anoche se comunicó Damiani desde la vecina orilla con compañeros de Directiva, manifestando que estaba prácticamente solucionado el pase. El jugador hará la gira que se inicia el próximo lunes.

—PIDIO PASE BRUNEL

En la víspera solicitó pase para Fluminense Angel Brunel, que viajaba hoy con destino a Río. Ayer esperó en vano un vuelo de Cruzeiro que no se hizo por la intensa niebla. Re-

tornará a Montevideo el lunes y a fines de la semana venidera volverá a Río para ponerse a las órdenes de su nuevo club.

—PEÑAROL DESIGNA EMBAJADA

Casi seguramente esta noche quede l.ombra la delegación de Peñarol que saldrá el lunes hacia Glasgow. Será presidida por el contador Damiani, como técnico viajará Faccio y como preparador físico, Palesse. Viajarán además el Dr. López Scavino, el quinesiólogo Hamlet Rossi y el equipier Jorge Delgado.

—CINCO PARTIDOS A LAMAS

Por su expulsión contra Central Español —falta la del clásico—, Alfredo Lamas fue suspendido por cinco partidos. A la vez, se suspendió a Walter Corbo por dos fechas.

—HURACAN VIAJA EL 2 DE AGOSTO

Llegaron ayer los pasajes para Huracán Buceo, que saldrá el próximo 2 de agosto rumbo a Europa. Los jugadores tienen asegurados 10 partidos en España y de 2 a 4 en Checoslovaquia, sin descartarse la posibilidad de que se concrete algún otro encuentro.

—MANUEL SIERRA PARA WANDERERS

Manuel Sierra, que defendiera a Progreso, Cerro, Nacional y últimamente a Fénix, solicitó ayer pase para Wanderers. Mientras tanto, en las próximas horas viajará el delantero Fannys a España para conectarse con el contratista Otto Radich que lo colocará en algún club español.

—ARGENTINA Y PERU EN LA BOMBONERA

En el mismo escenario en que se produjera la eliminación de los albicelestes para el mundial de México —la Bombonera— volverán a medirse esta noche las selecciones de Perú y Argentina.

—JUGARIAN CON NACIONAL

Vuelven a surgir posibilidades de que la selección argentina realice un amistoso ante club Nacional. Es probable que en los próximos días se traslade un dirigente tricolor a la vecina orilla, a efectos de concretar dicho encuentro.

CUATRO MILLONES PARA ETCHAMENDI

ASUNCION, 27. (AFP). — El uruguayo Washington Etchamendi, designado anoche nuevo entrenador del seleccionado paraguayo de fútbol, fue presentado esta mañana a los jugadores aquí.

Se dijo que Etchamendi, quien llegó anoche a la capital guaraní, firmó contrato por dos meses con la Liga Paraguaya y percibirá un sueldo mensual de dos mil dólares.

Reemplaza al brasileño Paulo Amaral, quien fue removido del cargo debido a una seria disidencia con los jugadores.



DESPEDIDA: Dirigentes y asociados de Huracán Buceo tributaron anoche una cálida despedida al plantel que viaja la semana que viene

LIGA UNIVERSITARIA

PROXIMA ETAPA

DIVISIONAL A
CUCUTA NACIONAL (Lucero) ESCUELA NAVAL - FAMILIAR (Pque. Deportivo A) DEFENSOR - MAESO (La Escuelita) DUBLIN - E. N.P. (Estrella del Norte) CARRASCO POLO-URUNDAY (Carrasco Polo) Todos los encuentros el domingo a las 10.15 horas.

DIVISIONAL B
RIVERA - TACUAREMBO (Parque Deportivo A). Sábado hora 15.20 ARQUITECTURA - TRES CRUCES (Pque. Deportivo D) INGENIERIA - SIRIO (Carrasco Polo) YAGUARI - SALTEÑO (Slovak) LLAMA - DEPORTIVO AERONAUTICO (Escuela Jackson) BERNARDINO BAEZ - E.M.A. (Perrone 3)

DIVISIONAL C
RANGERS - LIMBURGO (Perrone 4) RIO NEGRO - A.E.E.U. (Perrone 2) NUMA - RESIDENTES DE RIO NEGRO (Perrone 1) TABARE - PLAYA VERDE (San Marcos) ALBION - FERNANDO OTORGUES (Albion) ORION - CIECA (Parque Deportivo C) Sábado a las 15.20 CARRASCO Lawn TENNIS - VERONA (Loyola) RODO - UNIVERSITARIO (Pque. Deportivo C) ARSENAL - H (Pque. Deportivo B).

VISITANTES
Para el día 4 del mes próximo está previsto el arribo del equipo "Club de Abogados" de la Liga Universitaria

La Reina, de Chile. Los deportistas universitarios trasandinos (casi todos abogados) enfrentarán en fecha a determinar a la Selección de la Liga Universitaria.

LLEGAN NORTEAMERICANOS

Se espera para el 18 de agosto al conjunto universitario norteamericano representativo de la Universidad de San Luis que realiza una gira por Latinoamérica. El conjunto norteamericano enfrentará a la Selección, estimándose que el encuentro se disputará en el Parque Franchini, casi seguramente los días 19 o 20 del citado mes.

LAMENTABLE

Para el día de ayer había sido convocado un núcleo de jugadores con la finalidad de preparar la selección a fin de afrontar los compromisos internacionales el mes venidero.

Lamentablemente muy pocos de los convocados se hicieron presentes, haciendo fracasar así el primer paso para estos importantes encuentros.

POSICIONES

CLUB	J. G. E. P. F. T. D
Nacional	5 4 1 - 9 40 49
Urunday	4 2 2 - 6 34 40
E. Naval	4 3 - 4 6 22 28
C. Polo	2 2 - 4 26 30
Carolino	4 2 - 2 4 - 8
Peñarol	4 1 1 2 3 23 26

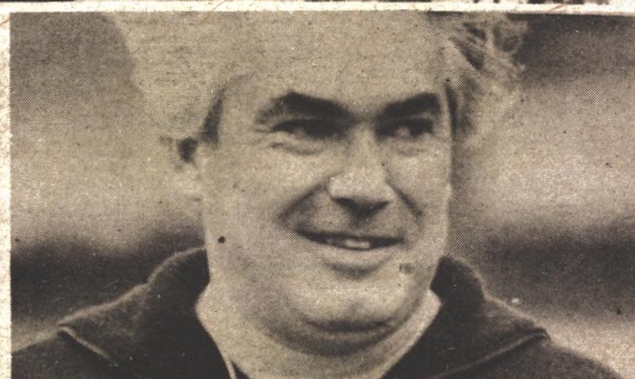
Familiar	3 1 1 1 3 19 22
Defensor	3 - 2 1 2 21 23
Maeso	3 1 - 2 2 - 4
Cucuta	3 - 1 2 1 18 22
Dublin	4 - 4 - 4 - 22 22
E. N. Policía	2 - - 2 - 11 11

DIVISION B

CLUB	J. G. E. P. F. T. D
U. Rivera	2 2 - - 4 17 21
Aeronáutico	3 2 - 1 4 17 21
Yaguari	2 1 1 - 3 25 28
Arquitectura	2 1 - 1 2 28 30
Ingeniería	3 1 - 2 2 - 4
E. M. A.	2 1 - 1 2 26 28
Llaima	1 1 - - 2 - 4
Salteño	1 1 - - 2 31 33
Tacuarembó	1 1 - - 2 - 4
B. Baez	3 - 1 2 1 - 2
Tres Cruces	3 - 1 2 1 19 20
Sirio	3 - 1 2 1 14 15

DIVISION C

CLUB	PJ	PE	PP	PP	PF
Rangers	4	3	1	-	7
C. Lawn Tennis	4	3	-	1	6
Verona	3	2	1	-	5
Limburgo	3	2	1	-	5
Est. Melo	4	2	-	2	4
Tabaré	3	2	-	1	4
Rodó	3	1	1	1	3
R. Río Negro	4	1	1	2	3
F. Otorgues	3	1	1	1	3
Argos	2	1	1	-	3
Cieca	3	1	1	1	3
Hache	3	1	1	1	3
Arsenal	3	1	1	1	3
A. E. E. U.	3	-	2	1	2
Playa Verde	2	1	-	1	2
Universitario	3	1	-	2	2
Numa	3	1	-	2	2
Río Negro	3	-	1	2	1
Albión	2	-	2	-	2
Orion	3	-	1	2	1
Ivy Thomas	3	-	-	3	-



ALBERTO LANGLADE

El profesor Alberto Langlade debe someterse a una delicada operación de corazón, cuyo costo es elevadísimo. La misma se le practicará a la brevedad en Buenos Aires. Al enterarse la Mutual Uruguaya de Jugadores de tal circunstancia, se abocó de inmediato a tratar de colaborar económicamente con el querido deportista. De acuerdo a lo manifestado por el actual presidente Luis Ubilla, habrá que estrechar filas para tratar de solucionar todo lo que se pueda respecto a la financiación de la operación. Una loable actitud de los futbolistas, que esperan tener eco en las autoridades del deporte.

CARPINTERIA "DE PAULA"

Placares - Modulares
Trabajos de medidas
Precio de Fabricantes

Rocha 2716

PINTOR

Todo tipo de pinturas
interiores y exteriores

Pida Presupuesto
de 8 a 13 horas
Teléf.: 79 61 34

AMATEURS: ALVAREZ CON VALDEZ

Nueve peleas integran el programa de Box Amateur por la sexta fecha del Campeonato de los Barrios "Ruben Lapido". De ellas, una será punto de atracción total: la que sostendrán el Campeón Latinoamericano Carlos "Sapito" Alvarez con el defensor del Policial Gualberto Valdez.

En el combate por la selección a Lima, Alvarez aplicó un golpe a Valdez cerrándosele totalmente su ojo izquierdo. No falta el aficionado que opine que ese golpe gravitó en el resultado. Nada mejor, entonces, que esta revancha. Las dudas pueden quedar disipadas.

P R O G R A M A
PALACIO PEÑAROL
CDOR. GASTON GUELFI
CAMPEONATO RUBEN LAPIDO

NOVICIOS ABSOLUTOS
6a. Etapa. - Hora 21.15.
- 3 Rondas de 2'. - Peso Pluma. — Washington Fernández (Canillitas) vs. Alberto Villot (Nacional); José Bértola (V. Española) vs. Sergio Cardozo (Canillitas).

Peso Medio Mediano Ligero. — Arturo Rodríguez (Canillitas) vs. Juan Pierrez (Cap - Arcona), Horacio Villarreal (Nacional) vs. José L. Gómez (Policial).

Peso Mediano Ligero. — Abel Flores (Wilson) vs. Juan C. Forcade (Cerro).

Peso Mediano. — Pedro del Duca (La Blanqueada) vs. Ruben Godoy (G. Llorca).

VETERANOS
"Juan Pérez"

.. 'u cd T 778 78 ET
Peso Ligero. — Rodolfo Espósito (Nacional) vs. Washington Fernández (G. Llorca).

FINAL
Peso Medio Mediano Ligero. — Carlos Alvarez (Olimpia) vs. Gualberto Valdez (Policial).

PELEA SUPLENTE
Peso Ligero. — Roberto Castro (Don Orione) vs. José Arias (de Mayo).

Precios: Ring Side 500 pesos. Platea Alta \$ 300. Damas y socios de Peñarol, 50 % de rebaja en todas las localidades.

PERDIO FERRUJO POR K.O.

BAHIA BLANCA (Argentina), (ANSA). — En el Salón de los Deportes de esta ciudad, el campeón pluma argentino Oscar Méndez (58 kilos, 700), venció por K.O. en el 5º round al titular de la misma categoría en el Uruguay Alcides Ferrujo (57.500).

Méndez dominó netamente a su oponente, al que infligió tremendo castigo. Ferrujo se limitó a defenderse, pero al llegar al 5º round su situación se convirtió en crítica, vacilante; soportó varios golpes de "Cachin", que finalmente lo envió a la lona con un gancho de izquierda al hígado.

RECIENTE MAÑANA DEBUTA URUGUAY

El partido entre Uruguay y Chile en Bogotá se disputará recién el 7 de agosto. Sobre la hora de su debut en el Sudamericano de Básquetbol, la representación uruguaya consiguió una importante victoria, pero en el Congreso de delegados, al triunfar su tesis de modificación del calendario que exigía un severísimo esfuerzo a los nuestros.

Por tal motivo, la primera presentación de los celestes tendrá lugar recién mañana, enfrentando al equipo de Argentina. Posteriormente Uruguay jugará el domingo con Ecuador, el martes con Brasil, el miércoles con Colombia, el sábado 4 con Paraguay, el domingo 5 con Perú y culminará contra Chile en la jornada de clausura, el 7 de agosto.

El debate entre el presidente de la FUBB, Alberto Rosello y la dele-

gación chilena en el Congreso, fue muy intenso, tal como lo consigna la información cablegráfica:

BOGOTÁ. — Un serio enfrentamiento tuvieron Uruguay y Chile en la reunión extra de la Comisión Técnica del Sudamericano de Baloncesto para introducir algunas modificaciones al calendario del evento.

Uruguay se negó categóricamente a jugar anoche ante Chile por considerar que el programa no le era favorable.

Chile pidió que no se alterara el calendario aprobado hace varios días y que el equipo estaba listo para debutar.

Sin embargo los representantes de Uruguay, apoyados en el reglamento que admite ciertos cambios, consiguieron que el duelo fuera aplazado hasta

el 7 de agosto, día en que concluirá el evento.

Chile llegó a anunciar su retiro de la deliración que se prolongó hasta las tres de la madrugada del miércoles y se reanudó ayer, para finalizar después de mediodía.

GOLEO BRASIL

BOGOTÁ. — El seleccionado brasileño, actual campeón, derrotó ayer de noche al de Ecuador por 104 a 55 en el único encuentro de la jornada inaugural del XXV torneo Sudamericano de Básquetbol que se celebra en el estadio El Campín de esta capital. El primer tiempo había concluido con la ventaja brasileña de 85 puntos a 22.

El marcador final reflejó exactamente la diferencia entre ambos conjuntos.



Sporting venció en el alargue a Unión, en uno de los emotivos partidos de anoche.

PEÑAROL Y CAPURRO

Partidos de gran emoción hubo anoche por el "Invierno" debiendo disputarse alargues en ambos encuentros. Finalmente se impusieron Peñarol y Sporting.

PEÑAROL (74) CAPURRO (73)

(Alargue por empate en 63)

CANCHA: Atenas. **Jueces:** E. Tabárez y M. Gordsendsof. **Primer Tiempo:** Capurro 31-23.

PEÑAROL (74): Villar 11; Douglas 23; Bianchi 15; Poyet 8; Alonso 6; Bomio 7; Ariespil 0; Liguori 0; Arias 0.

CAPURRO (73): Cuba 26; Magliano 4; Gerolmini 7; Fonsalla 10; Hartje 8; Lopez 12; Jodar 2; Martínez 2; Pérez 2; González 0.

SPORTING (83) — UNION (79)

(Alargue por empate en 73)

CANCHA: Atenas. **Ent. Vend.:** 319. **Recaud. \$** 76.350.

Jueces: S. Kilik y A. Fernández.

1er. Tiempo: UNION 35-30.

SPORTING (83): Peinado 29; Da Prá 5; Tigero 4; Chibún

4; Da Silva 0; Basualdo 13; Bensusan 0; Chacón 4; Arias 2; Schiaffarino 17; Balaño 3; Rama 2.

UNION (79): O. Silva 28; Techeira 2; D. Bernal 13; Castagno 12; Gamborena 11; S. Silva 11; Da Silva 0; Uben 2.

Vuelve el Waterpolo

En la noche de ayer se llevó a cabo la reunión programada entre los neutrales de la Federación, la Comisión Técnica y los Técnicos de las Instituciones federa-

La misma tuvo lugar en la casa del Sr. Julio Magliano, presidente de la Federación. Los motivos de la misma fue la programación de los campeonatos federales de invierno, suspendidos en su oportunidad por causas de conocimiento público, y dar a publicidad la película recién recibida de los últimos Juegos Olímpicos, desarrollados en Munich, Alemania, el año pasado. De la programación, casi seguro que vamos a tener su confirmación el martes próximo, en la reunión ordinaria de la Federación.

Con respecto a la película, creemos de suma importancia hacerla conocer a todo público. Tiene una duración de casi 1 hora y media, abarcando aspectos simbólicos, de organización, de técnica, etc. Indudablemente que todo deportista debe ver esta "joya olímpica".

Como cosa saliente de la actividad acuática, tenemos que se volverá a presenciar en nuestras piscinas, una, que desde hace casi diez años no se practica en nuestro país. Nos referimos al WATERPOLO. Deporte éste que tuvo allá por las décadas del treinta y el cuarenta una enormidad

de adherentes, obteniendo en el congreso sudamericano relevancia, y que se vio restringida su práctica por varios motivos. Uno de ellos y al pasar, fue la falta de competencia, pues en la década del cincuenta apenas quedaron dos instituciones con planteles, y ya bordeando el del sesenta, solamente quedó el Club Neptuno como representante de esta disciplina.

Creemos que en el 64, fue la última vez que presenciamos en nuestros escenarios un partido de Waterpolo.

Ante la revitalización de este deporte a nivel Sudamericano, (se hacen torneos sudamericanos juveniles), y luego de varios intentos por parte de la Federación Uruguaya para "resucitarlo", es precisamente una Institución "nueva" en nuestro deporte, la que asume la responsabilidad de iniciar una nueva etapa en esta actividad. Decimos nueva, en comparación a lo que representan otras, como ser Neptuno, Biguá, C. Remeros Payсанду, de larga trayectoria en el deporte acuático.

El Club Banco República, con una existencia de apenas 12 años en la práctica deportiva, posee actualmente los mejores nadadores de nuestro país. Y continuando con su prédica deportiva, inicia, a impulsos de su técnico Jorge Dabo, la práctica del Waterpolo. **ANDARIVEL**

IMPORTANTE CONGRESO

Mañana se realizará por segunda vez, el Congreso elector del ciclismo a nivel nacional. Punto candente del cual depende la marcha regular de este deporte.

Luego de aquella separación que significó la presencia de la Federación y Asociación (por suerte superada), retornamos a un mo-

mento muy difícil. Sólo la capacidad de los congresales pueden evitar otra escisión en el "pedal".

Es de suponer que cada uno viene al Congreso munido de su mejor voluntad y verdad, en bien de este deporte. Pero si no le agregan un mucho de deseos en pro del ciclismo, poco vale lo demás.

Es el momento en que todos deben perder algo de su razón para que gane el deporte.

Es el instante de la meditación: ¿vale más una posición personal que todo el ciclismo? Quien puede negar capacidad a los dirigentes. Pero más que ello, será necesario dialogar, tener deseos de hacer algo útil.

MARIO DELGADO IMPRESIONA BIEN

Pegador. De buen físico. Así es Mario Delgado, el rival de Fellotti.

Cumplió la prueba con Luis Bidela. Demostró que sabe lo que hace.

Por su parte, el otro argentino, Bruno Chaine, vuelve a combatir con Hugo Melgarejo (ganó el local por KOT).

Melgarejo lleva sin combatir seis meses. Chaine lo viene haciendo más regularmente. En principio, ventaja para el visitante. Pero el "Show" ha de volver al ring con la presencia del pupilo de Torena. Hay un título pendiente; quizás...

FELLOTTI ES LA ESPERANZA

En el 69 tuvo que compartir el título sudamericano, en Guayaquil, por cosas que no vienen al caso. Pero eso no se repite más. Quien afirma tal cosa es José Fellotti. El púgil de categoría Mediano que luego

de muchos meses de inactividad, y sin pretenderlo, combatió en Brasil, dentro del programa que incluía el combate de Domingo Silveira con el Campeón Sudamericano Luis Piriz.

En esa ocasión apareció para los aficionados norteros como un "candidato" para esa esperanza que se llama Osvaldo "Walcott" Assunção. Pero la esperanza debió partir a las duchas antes del límite de los rounds pactados.

Entonces los aficionados brasileños pidieron una revancha (que ya está casi al caer). Mientras, para ir despuntando el "vicio", mañana enfrenta al fuerte pegador chaqueño Mario Delgado; luego, Nolberto Freitas, "Tito" Votta, etc... están en la lista de futuros rivales.

Hay confianza. En el "rincón" nada menos que "Pancho" Costanzo. Lo demás prometió decirlo en el ring. Confiamos en que sepa "hablar mucho".



OPTIMISMO: José Fellotti acompañado por Ruben Madera (Promotor de la Empresa Boston) en oportunidad de su visita a nuestra casa.

Valldemosa es carta de triunfo para la básica

De nueve cotejos será la sabatina.



☆ Valldemosa, tiene ocasión propicia, mañana para reencontrarse con el triunfo. Anda muy bien en privado la pupila de Juan Irigoyen, siendo la encargada de defender el pronóstico.

LOS PENADOS

COMO era de suponer, tuvo sus consecuencias aquella comentada carrera en la que saliera vencedor El Jurista, aventajando por escaso margen a seis adversarios. Por doce reuniones fueron penados: Gregorio

Ribolra, Justo Alvarez y Pablo Arambillet, jinetes de Mon Pashá, Ruletero y Relator, respectivamente. Respondieron esta vez los comisarios y merecen el aplauso unánime. La afición les estará agradecida.

NO se disputará clásico esta vez en la reunión sabatina, pero sí, un frondoso programa de nueve competencias. Hay número y paridad en los lotes. Se compilará el acierto y los buenos dividendos serán lo destacable de la jornada, con seguridad. En el cotejo central, nuestro voto será defendido por Valldemosa, la cual en sus ensayos se muestra en su plenitud y como ha hecho más méritos que sus rivales, convénimos en que debería ganar.

BOEDO, bien ubicado en el handicap y con una correcta preparación, puede ser el primer ganador de la tarde. Lleva en Bonifacio y El Veinticuatro, sus principales escollos.

EL ESPIANTE, pese a no integrar el marcador, llegó relativamente cerca de El Cardo en su última actuación. Tuvo tropiezos allí el conducido por Biengio y ahora es capaz de dar desquite.

FANTASY, se mostró recuperada al ganar recientemente con holgura ante Flechilla. Nos merece buen concepto la ahora pupila de Gelsi y le vaticinamos otro triunfo.

MEDIA NEGRA, ganó en cinco oportunidades en Colonia, mostrando aptitudes suficientes para lucirse en tan discreta compañía.

FARMINGTON, viene precedido de dos victorias meritorias y nos parece probable que continúe la serie. Está muy derecho el pupilo de Gómez y no vemos adversarios superiores a Kalahari, su último vencido.

ZUNA, retorna con el sello de Juan Eche nique y la votamos. Pintó para ser muy útil la zaina y todavía está a tiempo de demostrarlo. Corre sin cuento en privado y dará mucha guerra.

KATMANDU, se cotejará en una distancia que le sirve, mereciéndonos el voto. Mantiene buen estado la defensora de la "Petite Ecurie" y Roberto Espino puede volver a sacar airolos los ex colofes presidenciales.

PROGRAMA PARA MAÑANA EN MAROÑAS

1ª Carrera - 1.800 mts. - Pr. M. Ligugnana - A las 12.30

3/2/4/1	1 Bonifacio 56, W. Báez	1) Enemigo
2/2/1/0	2 El Veinticuatro 56, M.	2) Sorpresa
2/2/2/4	3 Carluti 55, A. Piñeyro	3) Temible
3/3/2/4	4 Boedo 52, C. Domin.	4) Candidato
0/1/4/4	5 Superbo 50, A. A. Ro.	5) Anda bien
0/5/0/5	6 Aspa 47, E. Trindade	6) Carr. brava

Cand.: Boedo (4) Enem.: Bonifacio (1) Sorp.: El Veinticuatro (2).

2ª Carrera - 1.300 mts. - Pr. E. Claro - A las 13.05
(1ª carrera de la Tripleta)

0/0/0/0	1 Tiburón 58, A. Daluz	1) Enemigo
0/0/0/0	2 Chumbazo 57, X. X.	2) Sorpresa
0/0/0/0	3 Marcel 57, X. X.	3) Peligroso
5/0/0/0	4 Perú 58, W. López	4) Corrió bien
2/5/4/0	5 Pimpe 56, I. Ricardo	5) Gran carta
0/1/1/1	6 D. Ubaldo 55, X. X.	6) No lo creemos
0/4/0/5	7 El Cruzado 54, J. Cal	7) Es capaz
0/5/0/1	8 El Espiante 55, V. Ble.	8) Candidato
0/1/1/1	9 Pantaleón 55, A. Gul.	9) No convence
0/5/0/0	10 P. Blanco 55, X. X.	0) Poco probable
0/1/1/1	11 Polvorón 55, L. Pard.	1) Debe mejorar
0/3/4/0	12 Relámpago 55, S. Riv.	2) Ldo. lance
2/0/5/0	13 Relator 55, F. Delga.	3) Qué hará?
0/3/3/0	14 Toddy 55, no correrá	4)
4/2/3/2	15 Resucitado 52, J. Ca.	5) Muy roto

Cand.: El Espiante (8) Enem.: Tiburón (1) Sorp.: Chumbazo (2)

3ª Carrera - 1.500 mts. - Premio B. Quezada - A las 13.40
(2ª carrera de la Tripleta)

1/3/0/0	1 Zoraida 56/55, J. Be.	1) Muy barrera
0/1/0/1	2 Choquetaria 55, P. H.	2) Enemiga
1/3/4/0	3 Fantasy 55, W. Báez	3) Candidata
0/0/1/4	4 Mía Sola 55, L. Bele.	4) Pde. arrimar
0/3/1/0	5 Naplusa 55, J. Gula.	5) No descartar
0/1/0/4	6 Murena 55, E. Villa.	6) Sorpresa
2/0/0/1	7 Temeridá 55, R. Ferr.	7) Por la monta
2/2/4/0	8 Chaucha 52, T. Nutt.	8) Tne. chance
0/2/0/3	9 Queenly 52, X. X.	9) No la creemos

Cand.: Fantasy (3) Enem.: Choquetaria (2) Sorp.: Murena (6)

4ª Carrera - 1.200 mts. - Premio M. Tapia - A las 14.25
(3ª carrera de la Tripleta)

D—	1 M. Negra 57, L. Ques.	1) Candidata
0/3/5/3	2 Dominguita 56, A. R.	2) Pde. arrimar
3/0/0/0	3 Buenaventura 55/53 G	3) Ldo. boleto
0/4/4/0	4 Mi Llorona 55, J. F.	4) Es ayuda

3/0/4/2	5 Coquinerie 55, E. L.	5) Enemiga
4/3/0/5	6 Esmirna 55/53, L. Sor.	6) Carrera brava
2/0/0/5	7 G. Jugada 55, E. Góm.	7) Hará el tren
D—	8 Ilba 55, A. Giacosa	8) Vale poco
D—	9 Marileña 55, W. Báez	9) Por la monta
0/0/5/4	10 Misionera 55, J. Alva.	10) No convence
5/0/3/2	11 P. Azul 55, L. Leites	11) Ojo con ésta!
D—	12 R. Nola 55, E. Trind.	12) Peligrosa
0/0/0/0	13 Samanta 55, G. Ribo.	13) Corre poco
0/0/0/0	14 Tarabita 55, M. Silva	14) No responde
0/0/4/4	15 Vinculada 55, A. Gul.	15) Idem.
4/2/2/0	16 Astrada 52/49, A. Dal.	16) Va en pelo
5/5/3/1	17 Pedernita 52, J. Silva	17) Andará cerca
4/0/2/5	18 Sabá 52, R. M. de O.	18) Sorpresa

Cand.: Media Negra (1) Enem.: Coquinerie (5) Sorp.: Saba (18)

5ª Carrera - 1.300 mts. - Pr. G. Ponciolo - A las 14.50

1/0/1/4	1 Capitana 62, W. Báez	1) Corre mucho
0/1/4/2	2 Valldemosa 55, P. H.	2) Candidata
0/1/4/3	3 Sosfuerte 53, A. Fer.	3) Es ayuda
5/0/4/3	4 Mancera 54, J. Firpo	4) Sorpresa
4/3/0/2	5 Ultra 53, C. Pons	5) Corrió bien
2/4/0/0	6 Djellaba 52/50, C. San.	6) No nos gusta
0/1/0/5	7 C. Azul 51, J. Benit.	7) Enemiga

Cand.: Valldemosa (2) Enem.: Cinta Azul (7) Sorp.: Mancera (4)

6ª Carrera - 1.200 mts. - Pr. Remate - A las 15.30
(1ª carrera de la Combtripleta)

1/0/5/3	1 Atando 60, I. Domín.	1) Spre. bravo
2/0/2/1	2 Abanderado 56, P. A.	2) Enemigo
2/0/1/0	3 Desconfiado 56, W. B.	3) Pde. ganar
0/1/4/3	4 El Curtido 55, M. Car.	4) Debe mejorar
0/3/0/4	5 Temerosa 55, X. X.	5) Es capaz
0/0/0/0	6 Cascote 54, W. López	6) Corre poco
0/3/3/0	8 G. Ruler 54/51, C. S.	7) Candidato
0/3/3/0	8 G. Ruler 54/51, C. Ea.	8) Sorpresa
5/5/2/0	9 Peruchón 54/53, J. Be.	9) Pde. arrimar
0/0/5/0	10 G. Slam 52/49, N. M.	10) No atrae
0/0/0/3	11 V. Cholo 50, H. Guede	11) Carrera brava
5/0/3/0	12 Reinita 47, E. Trind.	12) Va liviana

Cand.: Farmington (7) Enem.: Abanderado (2) Sorp.: Gara Ruler (8)

7ª Carrera - 1.100 mts. - Pr. A. Batista - A las 16.10
(2ª carrera de la Combtripleta)

3/2/0/0	1 Pelada 57, X. X.	1) Sorpresa
0/0/0/5	2 Hilandera 56, L. A. D.	2) No responde

5/5/4/1	3 Berreta 55, M. Rodri.	3) Tne. chance
1/2/3/0	4 Carbonera 55, J. Firp.	4) Pde. hacerse
0/2/0/0	5 Hulma 55/52, A. Dal.	5) Andará cerca
4/1/5/1	6 Pipiola 55, F. Acosta	6) Hará el tren
5/0/0/1	7 Vareta 55, R. Ferrer	7) Es capaz
0/0/5/0	8 Tekita 55/53, H. Guede	8) No descartar
0/5/2/1	9 Faranda 55, W. Báez	9) Por la monta
1/3/3/5	10 Zuna 55, A. Delorrio	10) Candidata
5/2/2/2	11 Althala 54, E. Trinda.	11) Enemiga
3/0/0/4	12 Trompuda 53, J. Alva.	12) Correrá bien
4/0/2/0	13 Lotería 52/50, N. Tech.	13) Lindo lance

Cand.: Zuna (10) Enem.: Althala (11) Sorp.: Pelada (1)

8ª Carrera - 1.700 mts. - Pr. F. Guadalupe - A las 16.50
(3ª carrera de la Combtripleta)

0/1/3/2	1 S. Temor 59/57, H. G.	1) Gran carta
0/5/1/1	2 Katmandú 57, R. Es.	2) Candidata
0/0/5/0	3 Bolena 54, W. López	3) Peligrosa
0/0/0/1	4 Bonitas 54, X. X.	4) Sorpresa
0/3/0/4	5 C. del Rey 54, M. Sil.	5) No responde
2/4/2/5	6 Grifona 54, A. Fern.	6) Enemiga
1/2/0/4	7 La Guerrera 54, T. N.	7) Puede repetir
4/2/2/4	8 Palma 54, P. Hernán.	8) Por la monta
4/5/1/5	9 Similitud 54, C. Góm.	9) Carrera brava
3/0/2/1	10 Lumbrera 52, M. Rod.	
0/0/0/0	11 Altanera 51/50, J. B.	11) Puros ceros
0/3/0/2	12 Guidal 51, X. X.	12) No la vemos
0/0/0/0	13 Bebuca 49, X. X.	13) Imposible
0/0/5/3	14 Jalousie 48, X. X.	14) Poco probable

Cand.: Katmandu (2) Enem.: Grifona (6) Sorp.: Bonitas (2)

9ª Carrera - 1.800 mts. Premio A. López - A las 17.30

0/0/0/1	1 (G. Tom 59/56, C. Sa.	1) Sorpresa
0/0/4/2	2 Lorna 50, E. Trinda.	2) Es ayuda
1/0/3/0	3 Chichón 58/56, L. Sor.	3) Anda mucho
0/1/4/0	4 Nopat 58, E. Gómez	4) Enemigo
5/1/1/3	5 Eximio 57, M. Silva	5) Candidato
0/1/3/0	6 Tuzio 56/54, M. Gonzá.	6) Puede ganar
0/4/0/3	7 Charanguero 55, C. P	7) Debe mejorar
5/0/0/1	8 Moncho 54, J. Maldo.	8) Peligroso
2/1/2/3	9 Rodillón 53, M. Cardo.	9) Tiene chance
5/1/4/0	10 Campesina 52, O. Av.	10) No descartar
0/3/0/1	11 Confin 51, A. Gulate	11) No responde
0/5/2/2	12 Osir 51, A. Santos	12) Carrera brava
3/3/4/3	13 Lucifer 48, N. Muñoz	13) Anda poco
3/1/0/0	14 Mi Pago 47, A. A. R.	14) No lo creemos

Cand.: Eximio (5) Enem.: Nopat (4) Sorp.: Gara Tom (1)

CHILE

ULTRADERECHA BUSCA IMPEDIR EL DIALOGO

SANTIAGO, Julio 27. (A FP). (por Philippe Custin). — El frío asesinato, perpetrado anoche contra el edecán naval del Presidente Salvador Allende, fue considerado hoy aquí, por los observadores, como una maniobra tendiente a

impedir a todo precio el diálogo entre el gobierno y la oposición.

El capitán de Fragata, Arturo Araya Marín, de 52 años, uno de los tres ayudantes de campo militares del Presidente de la República, era también jefe de la

Casa Militar Presidencial. Ninguno de los autores del atentado fue identificado, pero tanto en los medios de izquierda como entre los observadores se tiene la convicción de que fue perpetrado por elementos de la organización ultra-

derechista "Patria y Libertad".

"Patria y Libertad" es un movimiento de extrema derecha, cuyos principales jefes huyeron al extranjero tras el fracasado golpe de estado del 29 de junio pasado.

Tras ese hecho se produjeron varios actos terroristas aislados en todo el territorio.

Una carga de explosivos fue descubierta a tiempo antes de que estallase en la base de la antena de la cadena de televisión de la izquierda ("Canal número nueve").

A comienzos de esta semana una bomba estalló en los locales de la embajada de Checoslovaquia ubicada en el centro de la capital.

Las organizaciones de derecha y ultraderechistas acogieron muy mal la idea de un diálogo, entre la oposición centrista y el gobierno de la izquierda unida, propuesto por el Presidente Allende para evitar la guerra civil, opinaron los observadores.

El presidente del partido demócrata cristiano, Patricio Aylwin, anunció, públicamente anoche, que

respondería afirmativamente a la invitación al diálogo del jefe del estado con el que se entrevistará al respecto el próximo lunes.

El partido demócrata cristiano y una parte de la derecha conservadora, afirmaron en varias ocasiones que condenaban la violencia.

Al intentar contra un militar, los terroristas se atraerán sin duda la animadversión del ejército al que desde hace varios meses intentan lanzar a una aventura sediciosa, concluyeron los observadores.

DOS SONDAS SOVIETICAS VAN RUMBO A MARTE

MOSCU, 26. (ANSA). — La Unión Soviética lanzó otro vehículo hacia Marte. "Marte 5" debería llegar al planeta rojo dentro de seis meses. Es la segunda vez en tres días que la Unión Soviética lanza una sonda dirigida hacia Marte. La agencia soviética informó que, "por su construcción y su destino "Marte 5" es similar a la estación "Marte 4" lanzada el 21 de julio. Está destinada a la exploración del planeta Marte y del espacio que lo circunda. Las exploraciones conjuntas de las dos estaciones, "Marte 4" y "Marte 5", permitirán recoger datos más precisos sobre el planeta y sobre la dinámica de los procesos físicos que se verifican en el espacio cósmico".

Los instrumentos de "Marte 5" funcionan normalmente. La agencia soviética precisó, además, que ayer, a las 23.00 GMT, "Marte 4" se encontraba a 1.460.000 kilómetros de la Tierra y "Marte 5" a sesenta y seis mil kilómetros.

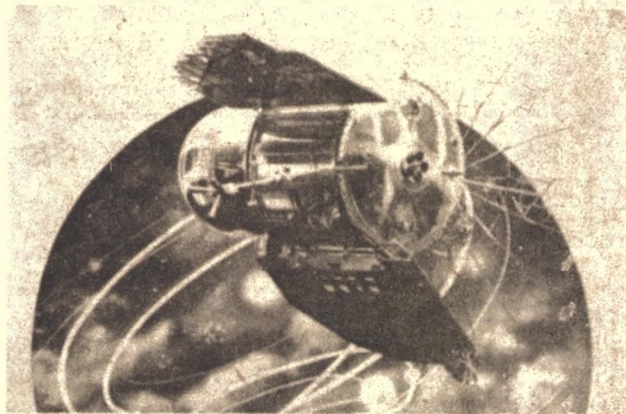
Según los cálculos de los científicos soviéticos, las dos Sondas deberían comenzar a transmitir datos desde las cercanías de Marte, a mediados de febrero del año próximo.

Como en el caso del lanzamiento de "Marte 4", también en esta oportunidad el comunicado de la agencia oficial soviética es extremadamente avaro de detalles: no precisa cuál es la finalidad de esta doble misión.

"TASS" se limita a hablar de "exploración" de Marte y de la zona que lo circunda, pero se puede presumir que los objetivos del nuevo experimento soviético no son cualitativamente muy distintos de las misiones inferiores a las efectuadas en diciembre de 1971.

Desde "Marte 2" fue lanzada sobre la superficie de Marte una placa conmemorativa con el distintivo soviético, mientras que de "Marte 3" se separó un módulo de aterrizaje que efectuó con éxito el primer aterrizaje "suave" de la historia en el planeta Marte.

Se puede presumir por



lo tanto, que los científicos soviéticos han aportado modificaciones a la Sonda "Marte", teniendo en cuenta particularmente los datos que poseen sobre la temperatura y la presión del planeta, para permitir que los eventuales "módulos de aterrizaje" de la "Mars 4" y de la "Mars 5", funcionen por un período sensiblemente más largo.

Acerca de "Marte 5", la fuente soviética no precisa el peso ni las dimensiones.

Las dos sondas precedentes pesaban cuatro mil seiscientos cincuenta kilogramos cada una se estima, que un tercio estaba representado por el carburante necesario para la corrección de la trayecto-

ria durante el largo viaje, para entrar en órbita alrededor del planeta y para frenar el descenso de las cápsulas.

Ninguna indicación se da acerca de la posibilidad que a este segundo lanzamiento siga un tercero. De tal eventualidad hablaron hace algunas semanas las mismas fuentes occidentales que habían anunciado la intención soviética de aprovechar del actual período, que es favorable para los lanzamientos hacia Marte.

Los vuelos conjuntos de dos o más sondas espaciales hacia el mismo planeta permiten aumentar sensiblemente la cantidad y la calidad de los datos obtenidos, como subraya hoy la agencia TASS.



"Cada día se ven cosas nuevas
Sancho; las burlas se vuelven veras
y los burladores burlados"

por algo cada día se vende **MÁS**

ULTIMA HORA

EN OFFSET

CUMPLE LA HAZANA DE LA INFORMACION TOTAL

MUNDUS

FASCISTAS ASESINAN CRIMINAL ESCALADA

GENTE

AMBIGUE

Mientras el gobierno de Lisboa sigue negando las acusaciones de masacre en Mozambique por parte de sus tropas, el Alto Mando de las Fuerzas Armadas resolvió el 26 de julio la Comandancia en dicho "Territorio de Ultramar". Es a cargo del General Kaulza de Arriaga que comandaba las tropas desde 1962 será sustituido por el Gral. Tomás Basto Machado a partir del próximo mes de agosto.

ARGENTINA-CUBA

El embajador de Cuba ante el gobierno argentino, Emilio Aragonés, se entrevistó con el ex-Presidente Juan Domingo Perón por más de dos horas. Anteayer se re-
sultó de la salida, Aragonés declaró que "había producido sus saludos al Perón, amigo del pueblo cubano y del del Castro. éste reiteró la invitación permanente que tiene Perón para visitar la isla".



SEKOU TOURE HABLA SOBRE AMERICA

En una alocución radial de homenaje al pueblo cubano al cumplirse 20 años del Asalto al Moncada, el Presidente de Guinea, Sekou Toure hizo referencia a la actual situación de Latinoamérica, remarcando que "habrá una irrupción inminente de la oleada impetuosa de la revolución popular libertadora sobre el continente americano". Agregó que "las ricas tradiciones patrióticas de los pueblos latinoamericanos, su amor por la democracia, su resolución, constituyen otras tantas bazas que, unidas a la realidad de la revolución cubana hacen presagiar aquella irrupción".

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA Facultad de Arquitectura LICITACION PUBLICA 3/73

Artículos y útiles de Oficina y para dibujo

APERTURA: 1er. llamado: 10 de agosto, 1973, hora diez.

2do. llamado: 10 de agosto, 1973, hora once.

LOCAL: Sec. Compras de la Facultad de Arquitectura, Bvd. Artigas 1031.

Los pliegos particular y general se pueden retirar en dicha Sección, de lunes a viernes de 8 a 12 hs.

FF. AA. DE PERU Y ARGENTINA ESTAN CONTRA TRATADO DE RIO

LIMA, Jul. 27 (AFP). — Los ejércitos de la Argentina y el Perú coinciden en la necesidad de revisar el Sistema Interamericano de Seguridad que ha estado al servicio de una potencia cuando debe servir a Latinoamérica.

Esta posición común fue explicada a la prensa por el Primer Ministro y Comandante General del Ejército peruano, General Edgardo Mercado, luego de entrevistarse esta tarde, en su despacho con el comandante en jefe del ejército argentino.

El oficial argentino llegó esta tarde a Lima, encabezando una delegación militar para asistir a las ceremonias del 152º aniversario de la Independencia Nacional y celebrar sesiones de trabajo con sus camaradas locales.

Hablando brevemente con la prensa, el General Cargagno expresó la preocupación del ejército de su patria por la salud del presidente Juan Velasco, a quien saudará el domingo próximo en el Palacio de Gobierno.

Posteriormente, el General Mercado dijo que estableció con su colega varias comisiones de trabajo para analizar asuntos de interés común, entre los cuales citó la próxima conferencia interamericana de Comandantes Generales, que se efectuará en Caracas el mes de setiembre, y la cooperación argentina para la fabricación de armas.

Dijo que la seguridad colectiva ha estado al servicio de cierta potencia y que urge adecuarla a la nueva realidad de cambios de América Latina, porque hasta el presente ha estado basada en el concepto de la guerra fría.

La seguridad, añadió, debe estar al servicio de América Latina y en este sentido habrá que definir los nuevos conceptos de agresión, porque existe la económica de tipo capitalista y la ideológica de raíz comunista, a fin de llegar a una seguridad integral.

Tras subrayar que la seguridad también está ligada al desarrollo y que éste debe estar libre de toda presión foránea, el Primer Ministro reiteró que en todo este planteamiento fue ampliamente coincidente el General Cargagno.

Además, —prosiguió— hay que romper otro tipo de dependencia que se ha mantenido intocado: la del armamento que somete a los ejércitos a las fabricaciones militares de otros países.

NIXON BUSCA ESCAPAR CON SHOW DE ESPIAS

WASHINGTON, Jul. 26 (Por Jean Leclerc Du Sablon). — Un nuevo asunto "de suma importancia para la seguridad de la nación" surgió esta tarde aquí durante el tercer día de deposición del ex consejero presidencial John Erlichman ante la comisión senatorial de encuesta sobre el caso Watergate.

Pero, por orden de la Casa Blanca, Erlichman, se negó a facilitar detalles al respecto.

El Vicepresidente de la comisión, senador Howard Baker (republicano) dio lugar a la revelación del que fue ex consejero del Presidente Nixon para los asuntos interiores, al presentar un memorandum de la Casa Blanca sobre la acción de sus "agentes" encargados de detectar y contrarrestar indiscreciones que afectasen a la Seguridad Nacional.

Ese documento, redactado en Agosto de 1971, incluye un apartado en blanco referente a una investigación encomendada a los "agentes". Erlichman, que dijo saber de que se trataba, se negó a dar explicaciones. Dijo que el asunto era "muy delicado" e implicaba a un "país extranjero". Si hablara —concluyó—, sería en perjuicio de "nuestra seguridad".

El actual consejero jurídico de Nixon, Fred Buzhardt, insistió en que el

Sr. Erlichman estaba obligado a guardar silencio, pero la comisión que preside el Senador Sam Ervin, que ya entabló conflicto judicial con el Poder Ejecutivo para conseguir la entrega de otros documentos, decidió de inmediato solicitar que también se le transmita el texto omitido en el memorandum.

Erlichman precisó que la "misteriosa misión encomendada a los 'agentes' de la Casa Blanca no estaba implícitamente vinculada con el caso Watergate y, cuando el vicepresidente Baker le preguntó si era de máxima importancia para la seguridad de la nación, contestó con un categórico "sí".

El senador comentó que el concepto de "seguridad" se le hacía cada vez más "sospechoso", puesto que el ex consejero ya lo utilizó

para justificar actos tan "dudosos" como el atraco en la consulta del siquiatra del funcionario Daniel Ellsberg, principal responsable de la publicación de los "papeles McNamara" sobre la guerra del Vietnam.

Tras recordar que, en su discurso del 22 de mayo, el Presidente Nixon admitió que había ordenado que la encuesta sobre el caso Watergate no revelará otras "de interés nacional", Baker dijo que le gustaría saber si el asunto revelado hoy "tiene realmente ese interés" o, por lo menos, tanto como para privar de elementos de juicio a una comisión cuya misión también tiene esta vez sin duda alguna "importancia nacional".

La deposición de John Erlichman debe proseguir mañana viernes. Las audiencias son televisadas a todo los Estados Unidos.



Presidente Nixon: cuando "las papas queman" inventa nuevo show

EDECAN PRESIDENCIAL DERECHISTA EN CHILE

SANTIAGO, Jul. 27, Urgente (AFP). — El edecán naval del Presidente chileno, capitán de navío Arturo Araya March, fue asesinado esta madrugada por elementos terroristas.

El atentado se produjo poco después de la 1.30 hora local (5.30 GMT) en la residencia de la víctima situada en un barrio residencial de aquí.

Según una fuente oficial, un grupo de terroristas de ultra-derecha, lanzó primeramente una bomba contra la residencia del edecán del Jefe del Estado.

El capitán Araya, al oír la explosión, abandonó su dormitorio para percatarse de lo ocurrido, pero al abrir la puerta le su casa fue ametrallado por uno de los atacantes.

El edecán naval de Allende quedó gravemente herido, siendo trasladado de urgencia a un hospital militar de aquí, donde falleció quince minutos después.

El presidente Allende fue avisado de inmediato del suceso y se trasladó urgentemente hasta el Hospital Militar, acompañado del Ministro de Salud, doctor Arturo Jirón.

La policía realiza intensas diligencias para detener a los autores de este asesinato político.

C. ACEPTO DIALOGAR

SANTIAGO, Jul. 26 (AFP) — El Partido Demócrata Cristiano, de oposición entrante, aceptó oficialmente hoy el diálogo que le propuso ayer miércoles el presidente socialista de la República, Salvador Allende.

Primera formación política de Chile con 50 de los 150 diputados y 19 de los 30 senadores, los democristianos desempeñan un papel arbitral en la nación desde que asumió el poder la coalición Izquierda de la Unidad Popular en septiembre de 1970.

En varias ocasiones apoyaron las tesis gubernamentales o las de la derecha. Si perfilaba la amenaza de un golpe de estado, respaldaban al gobierno legalmente electo. Si este ponía en peligro al menos en su opinión— las libertades cívicas, se alineaban con el Partido Nacional (conservador).

Con este hicieron frente común en las sesiones legislativas del pasado marzo, cuando ahora al tambalearse la convivencia política nacional, la dirección del gran partido centrista optó por el diálogo con la Unidad Popular.

Eso no quiere decir que el partido Demócrata Cristiano vaya a presentarse con las manos vacías ante la mesa de sus negociaciones con el gobierno.



Por una parte, aportarán su "buena voluntad democrática, hostil a la violencia y a la guerra civil", según declaró esta tarde el presidente de la formación, Patricio Alwyn. Pero, por otra, pondrán condiciones precisas a su participación en la política de "reconciliación nacional" propugnada por Allende.

Los centristas exigen la disolución, de los grupos civiles armados, tanto si son de izquierda como de derecha, la modificación de la política gubernamental

en materia de nacionalizaciones y la devolución a sus propietarios de las empresas ilegalmente ocupadas por los obreros.

Ningún observador concedía que la izquierda vaya a aceptar de buena gana semejantes requisitos. La respuesta que finalmente de Allende a los demócratas cristianos requerirá arduos debates entre el resultado de esas conversaciones. De socialistas, comunistas y radicales.

Solo el tiempo dará cuenta del resultado, los observadores coincidían en que el primer paso alentador ya se dio con la simple decisión democristiana de no negarse a estrechar la mano abierta que tendía el presidente Allende, dispuesto a encontrar a toda costa un arreglo político a la crisis actual.

NO ACEPTAN PARO DERECHISTA

SANTIAGO, Jul. 26 (AFP) — Dos organizaciones gremiales de la movilización colectiva privada rechazaron hoy el paro nacional ordenado por la confederación del transporte terrestre, en la medianoche del miércoles.

El comité de recuperación gremial de la movilización colectiva particular y la cooperativa de transportes unidos, entregaron hoy una declaración en la que señalan "su total repudio" al paro impulsado por los transportistas.

Según versiones no desmentidas, la confederación del transporte terrestre, pretendería arrastrar también al paro a los organismos del transporte urbano privado.

"Al llevar a efecto el proyectado paro nacional del transporte, los dirigentes de la confederación están conscientes que afectarán gravemente la normalidad económica y social del país", dice el documento.

Tras señalar que el gobierno "ha dado y sigue dando total y estricto cumplimiento" a sus compromisos con los empresarios del transporte colectivo privado, la declaración formula un llamado a "no dejarse arrastrar por los sectores empresarios a un enfrentamiento absurdo contra la autoridad y contra el pueblo".

"Por medio de esta declaración expresamos al supremo gobierno nuestro decidido respaldo", termina diciendo el documento suscrito por los dirigentes de ambas organizaciones.



Presidente de Chile: Los grupos armados de la derecha asesinaron a su edecán naval intentando nuevamente crear el clima de intranquilidad y miedo

FUNEBS

ELENA IZUIBEJERES de MORO

Falleció el día 6 de junio de 1973. — Su esposo: Antonio Moro y su hija: América Moro Izuibejerres agradecen emocionados las condolencias de sus amigos.

VERONICA NOSEWICZ DE SZOLNO

(Q.E.P.D.). — Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 27 de junio de 1973. — Sus deudos en la imposibilidad de agradecer particularmente las innumerables manifestaciones de condolencia, tarjetas, telegramas y ofrendas florales recibidos con motivo de tan irreparable pérdida recientemente sufrida, lo hacen por intermedio de estas líneas expresando a todos su más profundo reconocimiento. — **LUIS MORO e HIJOS LTDA.** Cno. Ariel 4737. Tels. 3 30 90 - 3 30 76.

MAESTROS GUATEMALTECOS ATACADOS POR LA POLICIA

GUATEMALA, 27 (AFP). — Grupos de maestros de primaria sostuvieron ayer un enfrentamiento con la policía que les impidió manifestarse ante el Palacio Nacional para protestar por un reciente aumento de salarios.

En los disturbios resultaron heridas dos maestras. Además no menos de 10 personas quedaron indicadas a consecuencia de los gases lacrimógenos usados por la fuerza pública para disuadir a los manifestantes.

Los maestros, que en los últimos dos meses han utilizado huelgas parciales en demanda de nuevos salarios, exigen un aumento de por lo menos un 50 por ciento, empero, las autoridades únicamente han dado ciertas prestaciones que representan un

incremento de alrededor de diez quetzales mensuales (igual en dólares).

El Ministro del Interior, Roberto Herrera Ibarra, había advertido a los trabajadores docentes que el gobierno no permitiría manifestación alguna.

Pese a ello, los maestros intentaron concentrarse frente al Palacio, por lo que la policía procedió a desalojar a los inconformes.

En una segunda intención, grupos de educadores se refugiaron en dos locales situados en el cen-

tro de la capital, de donde fueron desalojados por medio de gases lacrimógenos.



OPORTUNIDAD

TTE. GALEANO. — Detrás de I.P.U.S.A. Casa de 3 dorm. y 4.500 mts.2 terreno sobre carretera, luz y agua. \$ 2.750.000. total.

TOLEDO CHICO. — A 24 kms. Montevideo, Casa y Quinta de Recreo 2 Hás. 4 dorm. 2 baños, cocina. Comedor diario, Hogar Parrillero, Galpones y demás. \$ 6.000.000.- total.

AEROPUERTO de Carrasco. — (Colonia Nicolich) 10.000 mts. cuadr. Terreno. \$ 1.350.000. total 50 % contado.

CENTRO. — Terreno 450 mts.2.- \$ 7.500.000.- total.

BALNEARIO. — Bar - Restaurante - Pizzería - Flambrería Almacén, Traspaso \$ 5.000.000 y facil.

• **Soriano 1142 — Tels. 98.47.45 — 98.12.17**

EN EL CCRAZON DE BUENOS AIRES! HOTEL MADRID

RESERVAS AUTOMATICAS EN AGENCIA DE VIAJES "MIDIO". - SORIANO 1142. TELS. 98.12.17 y 98.47.45. MONTEVIDEO. - AV. DE MAYO 1137. T. E. 38.500.00. C. 25 y 38-3016. BUENOS AIRES.

MAS FIRMES QUE NUNCA

Luego de tres días de detención, fueron dejados en libertad en las últimas horas, los cuatro dirigentes frenteamplistas, Ing. José Luis Massera, Dr. José Pedro Cardoso, Arq. Juan Pablo Terra y el Dr. Hugo Batalla.

ULTIMA HORA los visitó en sus domicilios, donde tres de ellos, Cardoso, Batalla y Terra, se encontraban descansando brevemente "para reanudar ensanguida la lucha", mientras que el Ing. Massera fue entrevistado en plena labor, la que había reanudado a temprana hora de la mañana".

CARDOSO: ENTREGA TOTAL A LA MILITANCIA

En su casa de la Avda. Agraciada, donde algunas horas atrás entrevistamos a su esposa, nos recibe el Dr. José Pedro Cardoso. No parecen haber huellas de cansancio en sus setenta años, la mayoría de los cuales de lucha. Comienza diciéndonos que "el trato, especialmente en Jefatura fue correcto". Luego, pasando al terreno político expresa que "este episodio es demostrativo de la situación que vive el país y una prueba más de la persecución de que son objeto el Frente Amplio en su conjunto y los grupos políticos que lo integran". "Comprenderán ustedes, expresa luego, que cuando les digo esto pienso en primer término en el General Seregni, Presidente del Frente Amplio y figura altamente representativa del pueblo uruguayo, detenido hace 19 días, hoy, junto con el Gral. Licandro y el Cnel. Zufriateguy".

"Lo ocurrido con nosotros —agrega— como con tantos otros compatriotas integra el cuadro del Uruguay de hoy".

"MAS DECIDIDO QUE NUNCA"

El doctor Cardoso nos expresó luego que "necesario es decir que salgo más decidido que nunca a luchar por la liberación nacional en las filas de mi Partido y del Frente Amplio". "Si puede servir como subrayado de esta posición —dijo— les digo que he decidido dejar totalmente mi profesión de médico a partir del 1º de agosto para dedicarme enteramente a la lucha política que es hoy, más que nunca, la lucha por salvar al país y a su pueblo, y para construir la nueva libre organización política, económica y social".

"En esto que acabo de decirles —continuó— va implícito mi mensaje solidario, fraterno y optimista a los compañeros de mi partido y a todos los frenteamplistas más unidos que nunca hoy y más decididos a proseguir por encima de todos los obstáculos y dificultades, la lucha en que está comprometido lo mejor del pueblo uruguayo".

BATALLA: "LA LUCHA DE TODA UNA VIDA"

En el barrio de La Teja, en su domicilio, ubicamos al Dr. Hugo Batalla con su optimismo de siempre, restándole, incluso, importancia a los hechos que le tocaron vivir. Frente a un teléfono que suena permanentemente y que atiende su señora para recibir el saludo de los frenteamplistas, Batalla nos dice que "lo más importante para nosotros, es decir que

nadie se arrepiente de lo que hizo o dijo hasta ahora". "Luchamos toda una vida —agregó— para que el Uruguay encontrara una vida de justicia y de paz. Estos avatares de hoy constituyen el resultado de un cambio en el país y no en nosotros". Y enfatizó: "mantenemos los mismos principios que defendimos y que seguiremos defendiendo".

Insertando anécdotas en la animada conversación, el Dr. Batalla también dijo que "sigue latiendo cada día con más fuerza nuestra fe en que solamente el pueblo consciente, participando en la lucha política, puede conducir a soluciones de paz y justicia para todos. Ello nunca surgirá —aseguró— por la imposición de la fuerza. Creemos haber cumplido con nuestro deber siempre y en el acierto o en el error haber cumplido con nuestra conciencia". Y finalizó diciendo "Estamos en paz con nuestra conciencia y por eso aún en una celda pudimos dormir".

TERRA: "NADA MODIFICARA NUESTRA CONDUCTA"

"La experiencia que hemos tenido —nos dice Juan Pablo Terra, entrevistado brevemente en su domicilio— no es más que una pálida muestra de lo que millares de militantes han sabido enfrentar por la lucha que están brindando por el país y el pueblo". "No tiene nada que pueda modificar ni nuestras decisiones ni nuestra seguridad en el triunfo final".

Al final de la breve entrevista y mientras saboreamos un café que nos ofrece su esposa, el dirigente frenteamplista nos expresa que "estamos en la lucha con la misma decisión de siempre". "Vaya esto —agregó— a manera de mensaje para nuestra militancia".

MASSERA: "ACTITUD INALTERABLE"

En un breve alto de sus actividades diarias —que reanudó hoy como un día cualquiera— el ingeniero José Luis Massera nos expresó que "este es un episodio más de los tantos que componen una vida de lucha política" y que por lo tanto "no nos impedirá seguir adelante con nuestros principios, con nuestra actitud inalterable, por más obstáculos que aparezcan en el camino".

Luego nos manifestó que deseaba, por nuestro intermedio, "saludar a todo el pueblo frenteamplista, agradeciendo vivamente las expresiones de solidaridad que recibimos, tanto cuando estábamos adentro como ahora que ya nos reintegramos a nuestra lucha".



BATALLA: "Tenemos plena fe en que el triunfo será nuestro"



CARDOSO: "Dejaré mi profesión para dedicarme de lleno a la militancia"



MASSERA: "estamos agradecidos por la solidaridad del pueblo"



TERRA: "¿quién puede modificar nuestra conducta?"