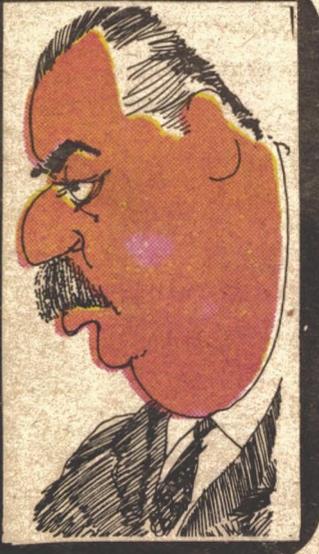


# EL 90% DE LOS CANADEROS CONTRA BENITO MEDERO



(LEA PAG. 7)

**CONFIRMAN  
ELECCION  
DE  
CAMARAS  
PARA 1974**

**ULTIMA HORA** 

1 Año II - Nº 354  
Lunes 6/VIII/973

5 120 TENEMOS UNA GRAN LOCURA: DECIR LA VERDAD

# SOLO 66

# LEGISLADORES EN EL FUTURO



Familia chica para casa grande

- SE PODRAN PRESENTAR LOS PARTIDOS QUE PUEDAN CUMPLIR EL ESTATUTO QUE SE INSTITUIRA'
- DEBERAN ELEGIR SUS DIRIGENTES POR VOTO SECRETO

(LEA PAGS. 2 Y 3)

# ELEVARIAN A VOTOS PARA

## LOS SISTEMAS

Los sistemas que se barajan por parte de quienes estudian la modificación del sistema electoral, son varios. Para elegir legisladores se pensaría mantener el sistema actual de acumulación y circunscripciones. No así en el caso de Presidente y Vicepresidente, para cuya elección hay varias fórmulas:

**SISTEMA FRANCÉS:** Si ninguno de los candidatos alcanza la mayoría, se realiza una segunda vuelta entre los dos más votados. En esta segunda instancia se proclama a quien reúna mayor número de sufragios. Este sistema había sido propuesto por algunos dirigentes políticos luego de las elecciones de 1971.

—oOo—

**SISTEMA CHILENO:** Para ser electo en la primera vuelta se necesita la mitad más uno de los votos. De no ser así, el Parlamento elige Presidente entre los dos candidatos más votados.

—oOo—

**SISTEMA NORTEAMERICANO:** Los votantes no eligen en forma directa al Presidente, sino a electores en cada distrito, los cuales en conjunto forman el Colegio Electoral. Es este órgano el encargado de elegir al titular Ejecutivo. Este sistema fue usado largo tiempo en la Argentina; se entiende que no se adapta a la realidad de un país pequeño como el Uruguay.

## SI BAJA EL NÚMERO TAMBIÉN BAJARA LA REPRESENTATIVIDAD

EN materia de integración y provisión de los órganos de gobierno, los ciento cuarenta y tres años de historia constitucional registran los más variados modelos tanto en la forma de integración como en el procedimiento de designación de los poderes Ejecutivo y Legislativo, y algunas constantes, como el alto número de los cuerpos parlamentarios.

La cámara alta tuvo tres modelos. El primero, que va desde 1830 a 1933, con una integración de un senador por departamento, elegidos en forma indirecta por colegios electorales departamentales (en total, la rama alta pasó de nueve miembros en los comienzos de la independencia a diecinueve). En 1934 durante la dictadura de Terra su número se fija en treinta y uno, elegidos en todo el país, pero correspondien-

do quince al lema más votado, quince al que siguiese en número de votos, más el vicepresidente de la República, en otras palabras, se aseguraban 16 bancas para el coloradismo y quince para el nacionalismo. En 1942 se mantiene el número y se implanta la representación proporcional integral, que se mantiene ininterrumpidamente hasta el 27 de junio.

La rama baja, por su parte, en la primera centuria varió permanentemente el número de sus componentes. En las primeras décadas de este siglo su número osciló entre los ciento veinte y los ciento treinta, para fijarse en 99 en 1934, número que persistió hasta junio.

La tendencia a integrar cuerpos con elevado número no es invento uruguayo: en los países europeos las cámaras altas van de entre cien y trescientos componentes, mientras las ramas ba-

jas en algunos países superan los seiscientos. El motivo es muy simple, cuanto mayor sea el número de legisladores, más fielmente se representa el espectro político del país; a la inversa, cuanto más disminuye el número, menos tendencias políticas se verán reflejadas en el Parlamento.

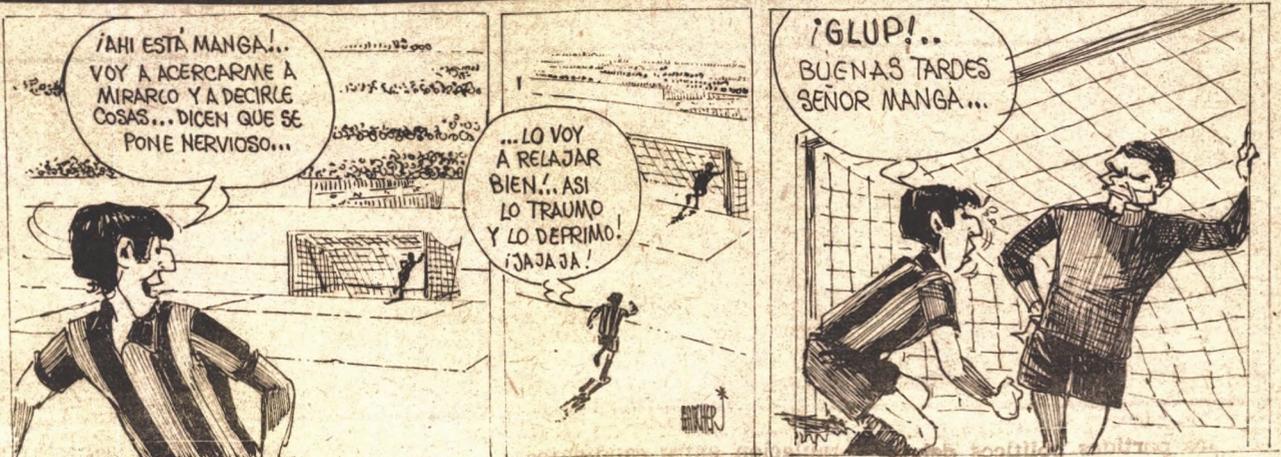
En materia de provisión del Poder Ejecutivo, de 1830 a 1919 se utiliza la elección del primer mandatario por las cámaras legislativas. En 1922 se realiza la primera elección presidencial popular y desde entonces las cámaras no intervienen más en la designación de los titulares de la rama ejecutiva; la misión se confía al pueblo. Claro que también desde esa época se aplica el régimen de doble voto simultáneo, que posibilita la acumulación de sufragios de varios candidatos bajo un mismo lema.

**DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA**  
**Texto Ordenado de Tributos Vigentes**  
**SERA PUBLICADO EL PROXIMO MARTES 7**

En el "Diario Oficial" del próximo martes 7 de agosto de 1973 será publicado íntegramente el Texto Ordenado de todas las Normas Legales Vigentes de los Tributos que recauda la Dirección General Impositiva.

## MONGO AURELIO

POR GAUCHER\*



# 100 MILLILLOS SER SENADOR

**NUEVAS ELECCIONES PARA LA PROVISION DE UN SENADO DE QUINCE MIEMBROS, CAMARA BAJA DE CINCUENTA Y UN DIPUTADOS, INTENDENCIAS Y JUNTAS DEPARTAMENTALES, MEDIANTE EL ACTUAL REGIMEN DE LEMAS, DOBLE VOTO SIMULTANEO Y UN FERREO ESTATUTO DE LOS PARTIDOS POLITICOS, SE REALIZARAN EL ULTIMO DOMINGO DE NOVIEMBRE DE 1974, DE APROBARSE DEFINITIVAMENTE EL PROYECTO DE REINSTITUCIONALIZACION DEL PAIS QUE SE ELABORA AL MAS ALTO NIVEL GUBERNATIVO.**

**E**l Presidente de la República, en cambio, sería elegido en fecha separada (28 de noviembre de 1976), probablemente sin lema y por un sistema de doble vuelta (ya sea el francés del "ballotage" o el chileno de ulterior definición parlamentaria). De esta manera, el cese de Juan María Bordaberry operaría el 1º de marzo de 1977.

**\* LA REDUCCION**

Sin duda, la reducción del número de componentes de los cuerpos parlamentarios es la enmienda más importante de las previstas y aparea necesariamente la disminución de los sectores políticos o núcleos de opinión que estarán representados en el gobierno nacional.

Así el Senado pasa de treinta y un miembros (cifra establecida en 1934) a menos de la mitad: quince. La Cámara de Representantes, por su parte, de los casi ciento treinta que tuvo en las primeras décadas de este siglo, y los noventa y nueve que contiene desde 1934, baja a apenas cincuenta y uno.

En cambio, no se opera ninguna variante en el régimen de elección de los parlamentarios. Persiste la ley de lemas y el en realidad triple voto simultáneo: por lema, sublema y lista de candidatos.

Pero para poder presentarse a los comicios, los partidos políticos debe-

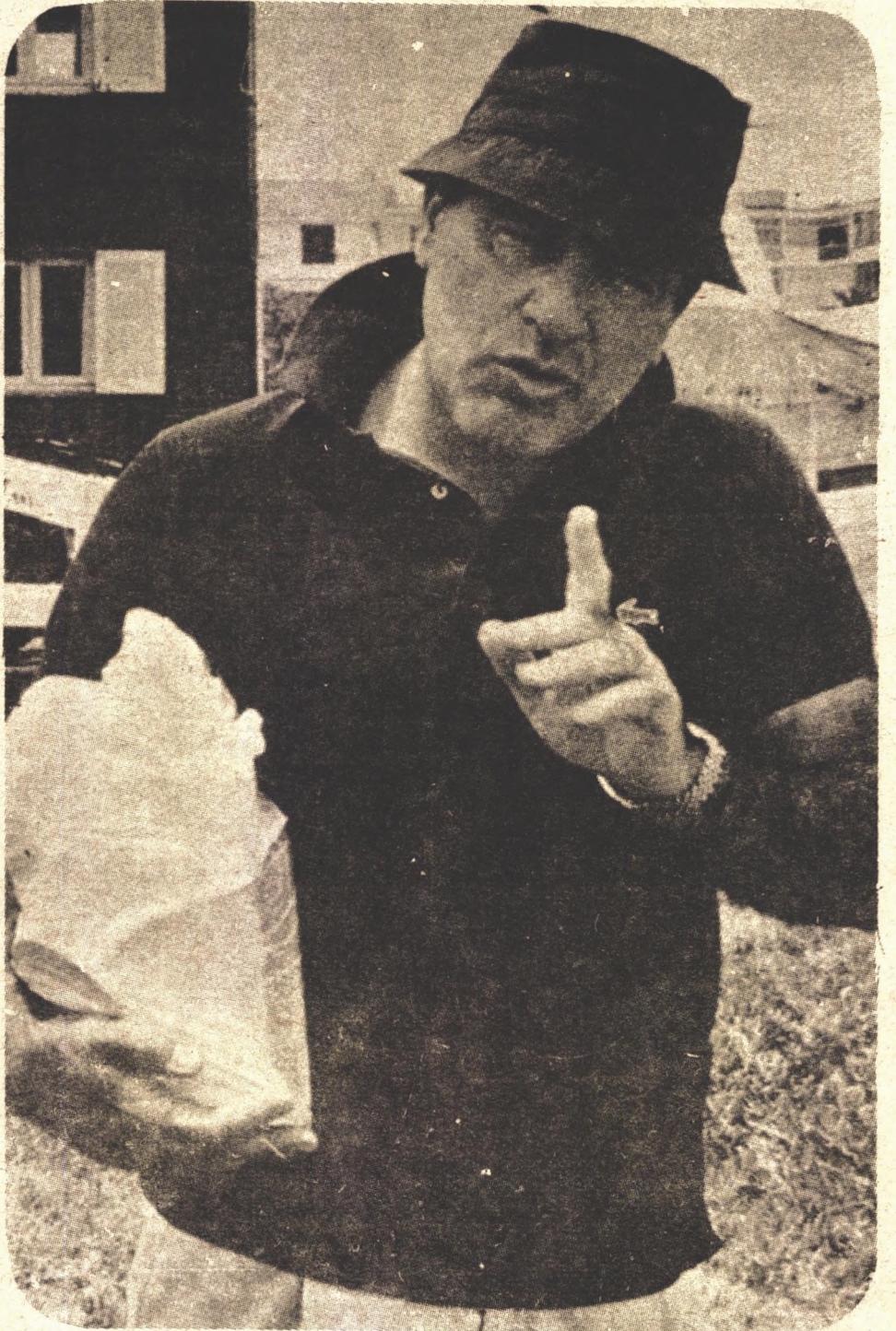
ran ajustarse a un estatuto que exigiría: elección de las autoridades partidarias por voto secreto, antes del 30 de agosto de 1974; número mínimo de afiliados en todo el país y en cada departamento; adhesión al sistema democrático republicano de gobierno; aplicación de la ley cristal para los dirigentes partidarios.

**\* PRESIDENTE**

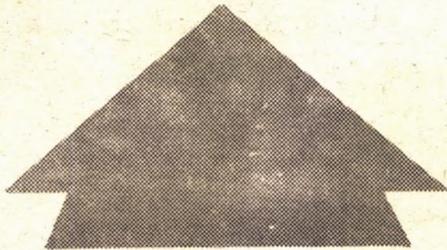
La elección de Presidente de la República se haría (por primera vez en el Uruguay desde 1930) en forma separada de los comicios parlamentarios y municipales. Pero la variante sustancial radica en la incorporación de un sistema que directa o indirectamente suponga la provisión de la primera magistratura por la mayoría absoluta de la ciudadanía.

Actualmente, el cargo corresponde al candidato más votado del lema más votado. Así, Juan María Bordaberry fue ungido Presidente de la República con el 23% de los sufragios, dentro de un lema que en total osciló en el 42% de todos los votos emitidos el 28 de noviembre de 1971.

Quizás se elimine uno de los aspectos más negativos del régimen de lemas: aquel que permite que un candidato sea elegido con los votos emitidos en favor de otro aspirante distinto y la mar de las veces opuesto. Se haría entonces sin lema y sin acumulación entre candidatos.



**BORDABERRY: Elegido con el 23 por ciento de los votos de 1971. Su sucesor posiblemente tenga que reunir más del 50 por ciento para ser electo**



# LO DE TERRA SE LA "REVOLUCION



DARDO ORTIZ: "No podemos responderle"

## "NO PODEMOS RESPONDERLE CON LA MISMA LIBERTAD"

EL dirigente del Partido Nacional, Dardo Ortiz dio a publicidad una carta en la que rechaza algunas afirmaciones formuladas por el señor Bordaberry en ocasión de dar respuesta a la nota del Vicepresidente de la República, Jorge Sapelli, por la que este último manifestó sus condiciones para integrar el Consejo de Estado.

Dardo Ortiz se sintió aludido por Bordaberry cuando le dice a Sapelli que "ha tenido algunas respuestas su declaración que no la ayudan, por cierto".

"No es fácil hacer puntualizaciones acerca de la carta

del Presidente Bordaberry, —señala Ortiz— ya que éste no tiene limitaciones en cuanto a su libertad de expresión y los demás ciudadanos las tenemos. En consecuencia el Presidente puede calificar libremente a quienes hemos opinado y nosotros no podemos responderle con la misma libertad, so pena de transgredir, nosotros y los medios de difusión que recojan nuestra palabra, el Decreto de 27 de junio ppdo."

Hecha esta salvedad y otra de que la carta del Presidente merecería un extenso comentario, Ortiz se refiere sólo a algunos aspectos de la misma. "...confieso que no

entiendo cómo, si los partidos políticos, como ocurre ahora, no pueden actuar, desde que les está prohibido reunirse y deliberar, puede afirmarse que la decisión que esa decisión establece les abre un cauce ancho a su participación en la vida nacional y en el Gobierno de la República, y agregarse que ahora tienen los partidos la oportunidad de servir a su pueblo. Parecería indicado señalar la forma en que los partidos, sin funcionar, pueden cumplir tan plausibles propósitos."

"Los partidos políticos —dice más adelante Ortiz— constituyen uno de los elemen-

tos esenciales del sistema de democracia representativa. A través de ellos es que el pueblo elige a quienes deben representarlo. Como en toda elección, el que elige puede equivocarse; y es por eso que los representantes no tienen un mandato vitalicio, sino renovable cada cinco años. De ahí la conveniencia de que los votantes procuren acertar en su elección, para no tener que soportar, durante ese lapso un mal Poder Legislativo o un mal Poder Ejecutivo. En eso consiste, en ese aspecto, nuestra organización institucional, y también en el principio de que sólo el pueblo puede rectificar sus propios errores y eso únicamente en las oportunidades constitucionales establecidas".

"QUIEN DECIDIERA  
Y CUANDO..."

"El Presidente, seguro, a través de su propia convicción, de que el pueblo uruguayo no estaba de acuerdo con sus representantes en la legislatura nacional y municipal, decretó el cese de sus mandatos." "Además ha llegado también a la convicción, de que el pueblo no es-

tá de acuerdo con la Constitución que aprobó por amplia mayoría en 1966 y también se propone reformarla. Cree, asimismo, que los partidos no pueden seguir como hasta ahora, sino que deben renovarse y que esa renovación será realizada espontáneamente desde dentro de cada colectividad política. Como todo este proceso no está previsto en nuestro ordenamiento vigente, es difícil advertir quién decidirá y cuándo, si los partidos se han renovado y si esa renovación los ha mejorado, en cuyo momento estarán en condiciones de volver a actuar. Tampoco se sabe, cómo se sabe que el pueblo desea nueva Constitución y especialmente cuáles reformas desea."

"DISCREPAN EN LA  
MANERA DE CUMPLIR  
EL JURAMENTO"

"Seguramente en el futuro se aclararán estas interrogantes. Mientras presenciamos episodios como el actual, en el que las dos personas colocadas en la cúspide del Poder Ejecutivo, el Presidente y el Vicepresidente, discrepan en la manera de cumplir el juramento que por su honor ambos han hecho, de guardar y defender la Constitución".

"UNA CONNOTACION  
DESFAVORABLE"

"La referencia concreta a quienes, en oportunidad en que el Presidente recorrió las tiendas adversarias para aunar a los uruguayos, no expresaron confianza en el fraternal entendimiento, no parece constituir una connotación desfavorable, visto que la disolución operada y el reproche actual, alcanza también a aquellos que tuvieron confianza y se entendieron fraternalmente".

Dardo Ortiz cierra su carta expresando: "Por ello, aún incurriendo en la crítica del Presidente, reitero mi apoyo a las expresiones del Sr. Jorge Sapelli"

### UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA COMISION DE T.V. UNIVERSITARIA

Llámanse a aspiraciones entre todos los ciudadanos de la República, para otorgar una beca de ENTRENAMIENTO EN PRODUCCION DE TELEVISION EDUCATIVA, entre las personas que reúnan las siguientes condiciones como mínimo:

—Tener aprobado totalmente el primer año de una carrera universitaria de Facultad o los dos primeros años de una carrera universitaria da Escuela.

—No haber interrumpido los estudios universitarios desde más de dos años a la fecha.

—Escribir a máquina a satisfacción.

—Edad no mayor de 30 años.

DURACION DE LA BECA: hasta el 31 de diciembre de 1973. Renovable.

POR DATOS DE: Retribución, otras condiciones, inscripción y reglamento, en la oficina de TELEVISION UNIVERSITARIA (Edificio Central de la Universidad de la República, 18 de Julio 1824 P. 1), de lunes a viernes en el horario de 9 a 13 horas, hasta el 17 de agosto de 1973 inclusive.



## Interés por el Arrendamiento de una Finca para Vivienda del Encargado de la Usina de Rivera

La Administración General de las Usinas Eléctricas y los Teléfonos del Estado llama, en carácter de urgente, para el arrendamiento de una finca de tres dormitorios, living comedor, garaje, servicios, etc., en la ciudad de Rivera.

Los interesados deberán presentar sus ofertas indicando ubicación, comodidades y alquiler pretendido, en el Departamento de Bienes Raíces (Sección Administración de Propiedades y Contratos de Arrendamiento), Palacio de la Luz, 10º Piso, hasta el día 10 de agosto a las 17 hs.

En la parte exterior del sobre se hará mención al Expediente Nº 322.953.

Prensa y Relaciones Públicas

### TRANSFERENCIAS Y TITULOS

Reempadronamientos  
y Compromisos de Compra  
Inscripciones de Títulos  
en 48 horas  
EN TODO EL PAIS

estudio  
**VELOX**

25 DE MAYO 555, 2º P.  
Esc. 201. T. 86644. De 10  
a 12 y de 13 a 19 hs.

## SENSACIONAL

UNA BOMBA...!

EN LA RURAL DEL PRADO  
ES DE COLOR NARANJA

MIDE 6 MTS. DE LARGO. - 3 MTS. DE ALTO  
¿SE ANIMA? - ¿BUSQUELA!

4 al 16 de AGOSTO

# LLAMA AHORA DE MARZO...

La presencia y discurso del conocido historiador Washington Reyes Abbadie en el homenaje del gobierno a Gabriel Terra fue a pedido de los familiares del político recordado. El profesor aclaró este punto para evitar que su participación fuera tomada como un acto de adhesión, tanto a la figura de Terra como al gobierno actual. La ceremonia se cumplió al mediodía del domingo en el apartado edificio de la represa. En el tercer piso fue descubierto un busto de Terra, cuyo autor no se conoce.

LA ceremonia reunió al Sr. Bordaberry, su esposa Josefina Herrán Puig, seis de los once Ministros, dos subsecretarios, el Jefe de la Casa Militar, el Jefe de la Región Militar N° 3, Jefes de Policía e Intendentes de Durazno, Treinta y Tres y Tacuarembó, el Directorio de UTE, el Coronel Mazzetti (de la Comisión de Palmar) y, entre otros, conocidos hombres que actualmente no cumplen funciones públicas, como el General Juan Pedro Rivas y Alberto Puig Larravide.

Jerarcas e invitados llegaron al lugar del homenaje a las 11 horas y pasaron a los salones del tercer piso del edificio de la represa, donde estaba cubierto el busto de Terra, cuya autoría se desconoce, pues oficialmente no se informó quién lo confeccionó.

## HABLA EL MINISTRO

Como estaba previsto, el Ministro de Industria y Comercio, José Etcheverry Stirling, habló en nombre del gobierno. Bordaberry presidió la ceremonia sin referirse al homenajeado, pero su acto principal fue descubrir el busto emplazado dentro del edificio.

## LOS CONCEPTOS

"Gabriel Terra no pasó inadvertidamente por el escenario de nuestro mundo patrio", dijo el Ministro Etcheverry, quien basó su alocución en el centro del motivo recordatorio: la construcción de la represa.

Advirtió el Secretario de Estado que no era ese "el momento para hacer una reseña de su actuación pública".

No obstante rememoró algunas frases pronunciadas por Terra: "Es digna de respeto la fidelidad o la consecuencia por una causa, por equivocada que sea. Pero hay la obligación patriótica de no perturbar en actitudes rebeldes o revolucionarias cuando resultan absurdas y pueden dar lugar a las violencias o al sacrificio estéril de las represalias que hasta ahora hemos podido evitar".

Etcheverry citó extensamente las palabras de Terra como las que usó en su época para anunciar que en adelante iban a imperar "la verdad y la justicia con la derrota de los que la profanaban en nombre de la libertad y ejercían un dominio absolutista en casi toda la administración por causas accidentales".

## UNA ACLARACION

En el acto habló también el conocido historiador Washington Reyes Abbadie. Su discurso fue en nombre de los familiares de Terra, quienes acudieron a él con ese fin.

El profesor Reyes se preocupó de dejar en claro que su presencia y alocución sólo respondían a esa solicitud, sin que ello signifique que comparta las actitudes del homenajeado por el gobierno, como del gobierno mismo.

## COMPAÑEROS DETENIDOS

CONTINUAN detenidas sin que hayamos recibido noticias suyas, las dos compañeras de administración de ULTIMA HORA, Alegre Sadi y María Urruzola. Antero Britos, también integrante de nuestra administración permanece recluido en el Cilindro Municipal, mientras que el Cro. de Redacción, Miguel Bouzas, inicialmente ubicado en el mismo lugar, ha sido trasladado a dependencias militares de Durazno.

Finalmente, en el cuartel del Km. 14 de Cno. Maldonado permanece internado, padeciendo graves afecciones, el linotipista de Alborada y Secretario General del Sindicato de Artes Gráficas, Cro. Roberto Olmos, quien fuera detenido el 11 de julio.

Expresamos a ellos, la inquebrantable solidaridad de todos sus compañeros de tareas y militancia.

**nuevo!**  
**Y MULTIMILLONARIO**

**STOCK LIBROS**



**VALIOSISIMOS!**  
**CASI REGALADOS!**

**18**  **Y TACUAREMBÓ**

# BARRAQUEROS ESTAN MANIOBRANDO POR NUEVAS GANANCIAS

Enredados en su propio juego de apuestas a las grandes ganancias, traficantes de la lana andan tras el gobierno para que el estado les dé el dinero que pensaron ganar fácilmente. Los 30 mil millones de pesos que ganaron el año pasado mediante "habilidades comerciales" no entrarían tan fácilmente esta vez en sus cajas fuertes. Las variantes en el mercado internacional les ha hecho reducir las cuentas, pero aún queda una posibilidad por la que bregan: la rebaja de impuestos

**G**RANDES barraqueros "atragantados" con lana almacenada mediante antiguas y muy remuneradoras prácticas "comerciales" estarían cumpliendo activas gestiones para solucionar con cargo al erario público, las fallas que sufren esta temporada.

El esfuerzo privado de los grandes negociantes pasa generalmente a tener "interés público" cuando las grandes maniobras amenazan con fracasar.

## LA CONSIGNACION

**E**STA situación, parece darse ahora, como ocurrió otras veces. Los acopiadores hacen sus compras a los productores como consignatarios, es decir como mediadores para facilitar la colocación de la lana en exportaciones. En su expresión pura el trámite consiste en la entrega de la lana al barraquero para que éste la mantenga en depósitos hasta que encuentre comprador. Cuando la venta se ha producido el productor debe recibir de inmediato el dinero que le corresponde con descuentos de los trámites respectivos de los intermediarios.

**PERO** el mercado internacional tiene sus oscilaciones y en el estado actual de cosas la lana se cotiza mejor cada día especialmen-

te en tiempos que China Popular abre su gran consumo a la fibra natural. En tiempos que el valor asciende cuanto más se espera mejores posibilidades de ganar hay. Y se encuentra un método para que el productor gane el precio del momento en que vendió y los acopiadores tengan tiempo de esperar los precios más altos de la cotización mundial.

El trámite es sencillo. Tras el depósito de las lanas se avisa a determinada altura que la lana se vendió. Se cierra el trato con el productor que recibe el dinero según lo pactado y éste vuelve a sus ovejas.

Pero la lana queda en la barraca.

La venta fue sólo una comedia que elimina al productor interesado quien recibe su dinero y deja la lana en poder del acopiador que, ahora sí, espera los mejores precios y ganar todo cuanto la lana suba por encima del precio que ya pagó.

## LAS FALLAS Y EL S.O.S.

**P**ero a veces la realidad no acompaña los cálculos y los deseos. En ciertas temporadas el precio no va mucho más allá del pagado al productor y las ganancias extraordinarias no se producen con tanta facilidad.

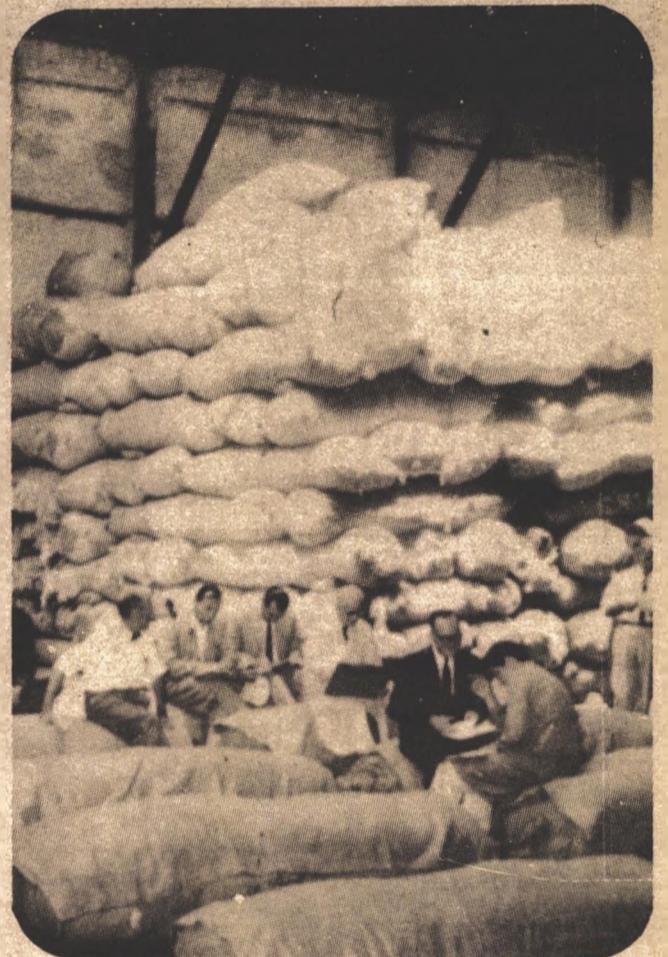
Llega entonces el momento de recurrir a las arcas oficiales y se producen insistentes pedidos que en algunos sectores merecen la calificación de "presiones".

Los exportadores de lana pagan impuestos por esas operaciones: de tracciones, retenciones, etc. Ven en tonces como solución la rebaja del monto de estas obligaciones. Así buscan compensar con dinero del Estado los dólares que por razones de oscilación oferta-demanda se producen en el mercado mundial.

## DETENCIONES

Operaciones de otros alcances habrían sido detectadas últimamente. La situación de algunos comprometidos sería grave puesto que las maniobras comprenderían falseamiento de declaraciones al Banco Central. El tráfico giraría en torno de lanas brasileñas mediante trabajos no aclarados oficialmente.

Se dijo que directivos de la barraca "Lahusen y Cía. S. A." fueron demorados por algunas horas para interrogatorios sobre cuyo saldo no se dio a conocer. Lahusen tiene sus bases en Argentina pero trafica con lanas producidas en Uruguay y Brasil, además de las de su territorio.



Barracas: Los exportadores gestan una nueva maniobra multimillonaria

## GRAN OPORTUNIDAD!!

"BOUTIQUE" INSTALADA A TODO LUJO, EXCELENTE UBICACION, AIRE ACONDICIONADO, TRASPASO

**\$1.350.000  
CONTADO**

INFORMES: 18 DE JULIO 1726  
Local 125



## BANCO CENTRAL DEL URUGUAY PROHIBICION DE REPRODUCIR O IMITAR MONEDA NACIONAL

Toda persona física o jurídica que realice a nombre propio o por cuenta de terceros, reproducciones o imitaciones más o menos semejantes de la moneda nacional, independientemente del método utilizado, cualquiera sea la finalidad perseguida, será sancionada conforme lo prevé el artículo 79 de la Ley N° 13.782 de 3.11.1969.

## MATAMOS

Todo tipo de insectos y roedores en bares, edificios, sanatorios, comercios, industrias, cines, fábricas de pastas, panaderías, casas de familia, etc.

**GARANTIA ESCRITA POR 6 MESES**  
fumigaciones y gasificaciones contra cucarachas, polillas, pulgas, hormigas, ácaros, chinches, babosas, etc.; con productos exclusivos.

SOLICITE **CONTROL'S** LTDA.  
ASESOR SIN COMPROMISO  
SAN JOSE 1062 TEL. 98 25 44

## BOLSAS y BOBINAS de POLIETILENO

variedad de medidas y colores

• VENTAS POR MAYOR Y MENOR  
**ENTREGA INMEDIATA!**

**UNI-VENT** CONVENCION 1259  
TEL. 8 12 97

# RACHETTI: "MEDERO ES RESISTIDO POR EL 90%"

HORAS ANTES DE SER INAUGURADA FORMALMENTE HOY LA VIGESIMA EXPOSICION GANADERA EN LA RURAL DEL PRADO, "ULTIMA HORA" REALIZO ESTE MEDIODIA UNA ENCUESTA A NIVEL DE LOS PRODUCTORES. DE ELLA SURGE UNA INMEDIATA CONCLUSION: LA INMENSA MAYORIA DE LOS PEQUEÑOS Y MEDIANOS PRODUCTORES DEL SECTOR GANADERO ESTAN MUY DESCONFORMES CON LA POLITICA AGROPECUARIA DEL MINISTRO BENITO MEDERO.

NO de nuestros entrevistados, el Ingeniero José Rachetti, al ser interrogado respecto a la situación ganadera en los últimos meses, nos respondió:

"Desde el punto de vista económico, los ingresos de los pequeños y medianos productores se han deteriorado en estos últimos seis meses. Para nadie es un secreto que la presión impositiva del Gobierno ha sido muy dura, a lo que se suma un alza alarmante del costo de la vida. Los precios que se han fijado al productor son inferiores a los de los años anteriores. Cuando Bordaberry era Ministro de Ganadería y Agricultura, los productores recibían el 85% del precio internacional de la carne. Ahora sólo perciben el 40%".

Rachetti tiene su establecimiento en estación Muelle y explota 1.250 hás. Según él, integra el grupo de 240 productores que al no poder afrontar las cargas impositivas se han transformado en deudores del Estado. Y nos dice: "Sólo unos sesenta ganaderos grandes, con estancias cimarronas, son los que están bien, siempre. Esos nunca pierden. Nunca deben..."

**"RETROCEDEMOS"**

Agrega el Ing. Rachetti: "Nos vamos quedando muy atrás. El precio de una vaca de 400 kilos vendida en Tablada, no da para comprar dos rollos de alambre. Los números que se hacen en el escritorio, no resisten la intemperie".

**"NOS QUIERE DEJAR MAL"**

—Qué opina de la gestión del Ministro Benito Medero?

Rachetti: "Medero es resistido, a todos los niveles, por el 90% de los productores. Ha impuesto una política agresiva en materia de precios y nos ha querido dejar mal con la población, al pretender que las restricciones de carne son culpa nuestra. Lo cierto es que el Gobierno ha decidido exportar y que el pueblo no coma carne".

**"LOS RESPONSABLES"**

"Mientras el Gobierno la emprende con impuestos



FEDERICO LEIVA

contra nosotros, los pequeños y medianos productores, no adopta medidas contra el intermediario: los dueños de los frigoríficos y los exportadores de lana. Ellos son los verdaderos responsables de que los precios aumenten".

**"PRODUCIR MAS"**

Le preguntamos seguidamente al Ing. Rachetti respecto a cuál es la salida a esta situación y nos contesta: "Producir más y recibir alicientes económicos. Si tengo plata en el bolsillo no me asustan los impuestos pero no me hace ninguna gracia tener que ir a pedir plata al Banco, solicitar créditos, para pagar impuestos".

**LOS QUE GANAN**

"El productor que siempre gana, que se llena los bolsillos, es el que trabaja sin tecnificarse o simplemente, no trabaja. El IMPROME, que en principio está bien como estímulo a la producción, a ese estanciero no lo perjudica porque no gasta plata. No invierte".

Y finaliza Rachetti con esta conclusión:

"A fines de 1972 los productores medianos y pequeños íbamos saliendo del pozo. Ahora nos acosan nuevas cargas impositivas".

**OPINAN IGUAL, OTROS...**

También interrogamos al productor Germán Marise. Fue muy categórico en su respuesta: "Opino lo mismo que Rachetti. Lo que él le dijo está bien".

**"FERTILIZAR"**

Nuestro tercer entrevistado, Bertrand Laxalde, propietario de 2.100 hectáreas, nos adelanta esta precisión:

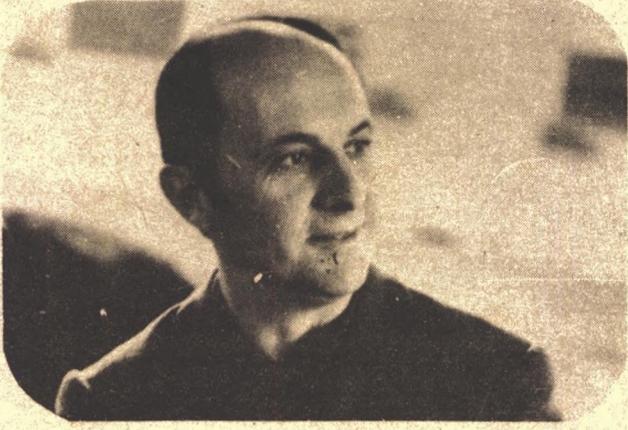
"Soy productor ganadero. En general, estoy de acuerdo con lo que ya le dijo el Ing. Rachetti. Sólo puedo agregarle: ninguna salida puede ser más rápida que un fertilizante en la tierra".

**"TENDENCIA DESCENDENTE"**

Dialogó también con "ULTIMA HORA" el Sr. Federico Leiva, de estación "El Lago", Dpto. de Tacuarembó. Nos dijo:

"Trabajo en campo arrendado —una 900 hectáreas—. Creo que la situación es estable o más bien un poco

"ULTIMA HORA" ESTUVO EN LA RURAL DEL PRADO Y ENTREVISTO A LOS EXPOSITORES.



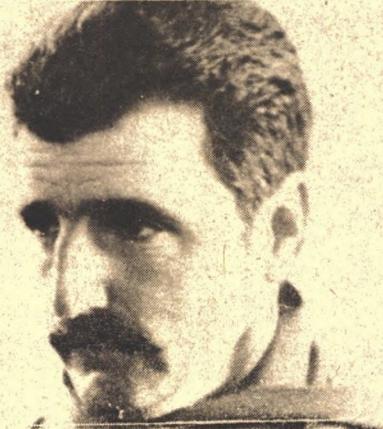
ING. JOSE RACHETTI

inferior a la del año anterior. Los capitales se han multiplicado pero las ganancias no. Estoy especializado en la raza Fleckvich —carne y leche—. Hace dos años traje al Uruguay el primer toro. Volviendo a lo que Ud. me pregunta, debo decirle que si bien los precios internacionales han subido, esos incrementos no llegan al productor. Las detracciones, sabe... Hay que esperar en cuanto a las detracciones. Sobre la situación agropecuaria en general, cabe agregar que la parte más deteriorada este año ha sido la agricultura, sobre todo en lo que refiere a las siembras de invierno".

**OIASO: "HAY QUE PENSARLO"**

Interrogamos por último al productor Olaso. Nos dijo:

"Estas cosas hay que pensarlas bien antes de contestar. Mejor escribirlas..."



BERTRAND LAXALDE



GERMÁN MARISE

# MALDONADO CRISIS DE SU SAN CARLOS: EL DRAMA DE LAS INUNDACIONES

ULTIMA HORA entrevistó a integrantes de la Junta Pro Mejoramiento de San Carlos, entidad de reciente creación y que aunará esfuerzos de las diversas comisiones vecinales que funcionan en la ciudad carolina.

"La principal aspiración del pueblo carolino es hallar solución a un problema que ya ha adquirido estatura de drama: el de las inundaciones. Cada vez que se producen lluvias de cierta intensidad, el Maldona-

do, el San Carlos y otros arroyos de la zona desbordan las rutas nacionales y departamentales, y aíslan completamente a nuestra ciudad del resto del país. Esto ya había sucedido hace un año, y ha vuelto a pasar con las lluvias de julio. En la ocasión anterior cerca de 400 personas quedaron sin hogar y, no obstante las promesas de INVE de erigirles viviendas, nada se ha hecho por ellas. Ahora nuevos damnificados se agregan a esta penosa nómina. v las posibilidades de una solución

plena se van volviendo cada vez más remotas. Amén de los desalojados, las inundaciones hacen sentir su perjudicial marca en todos los aspectos de la actividad local: económicos, culturales, deportivos. El teatro de verano, la cancha de Atenas, la plaza de deportes, el parque virtualmente funcionan tres o cuatro meses al año, el resto están bajo el dominio de las aguas.

¿Soluciones? El Ministerio de Obras Públicas debe abocarse con premura a la construcción de puentes y levantamiento de carreteras en tres o cuatro puntos claves. Fundamentalmente, elevación en una longitud de 250 metros en el Paso Lavagna, sobre el arroyo Maldonado, y obras de embalse en el arroyo San Carlos.

Simultáneamente, hay que exigir de INVE el cumplimiento de sus promesas de hace un año, y que parecen completamente olvidadas: no siquiera hay llamado a licitación. Son centenares las personas que han quedado sin techo, y que sobrellevan su situación merced a la solidaridad de gente tan humilde como ellas.

En otro orden de cosas, existe preocupación en la Junta por el acuciante problema de la desocupación. A la situación general que vive el país, se agregan las carencias locales en materia de fuentes de trabajo. Las posibilidades en la industria y en el comercio son escasas, y el turismo estivo, del cual San Carlos es beneficiario secundario, ha disminuido alarmantemente. Es nuestra idea efectuar un Censo laboral para determinar el grado de desocupación en la ciudad, y a partir de esta base firme estudiar posibles soluciones".



## DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA PRORROGA DE VENCIMIENTOS 10 DE AGOSTO

*Las obligaciones fiscales con la Dirección General Impositiva, exigibles a partir del 20 de julio de 1973, podrán cancelarse hasta el viernes 10 de agosto, inclusive, sin recargos ni intereses y con las bonificaciones legales que correspondan.*

OFICINA DE IMPUESTOS A LA RENTA  
OFICINA DE IMPUESTOS DIRECTOS  
OFICINA DE IMPUESTOS INTERNOS

## JUNTA DE VECINOS

Enormes esfuerzos vienen realizando el Jefe de Policía Cnel. Agorrodí y el Intendente Profesor Gilberto Acosta Arteta en búsqueda de candidatos para integrar la Junta de Vecinos, cuya función principal será controlar al Intendente, Profesor Gilberto Acosta Arteta.

Hasta ahora, sin embargo, no se sabe que tales esfuerzos hayan sido coronados por el éxito. Se han barajado incluso nombres (Tobías Polakoff, fuerte comerciante; Coronel (Retirado) Osvaldo Núñez, ex militante chicotacista; Roberto Ferreira, granjero, etc.), pero lo cierto es que no se conoce a nadie que haya aceptado.

De cualquier manera, en los círculos locales se estima que, conociendo el enorme entusiasmo con que aborda sus actividades el Intendente Profesor Gilberto Acosta Arteta, muy pronto será posible la instalación de la Junta de Vecinos que habrá de controlar las actividades del Intendente, Profesor Gilberto Acosta Arteta.

### VIGILANCIA

De acuerdo al decreto, los candidatos deben reunir condiciones de prestigio y honorabilidad, y serán designados por el Ejecutivo. Las funciones de la Junta de Vecinos serán más o menos las que establecía la Constitución de la República para las Juntas Departamentales. O sea, fundamentalmente, vigilancia y control del Intendente Municipal.

La disuelta Junta Departamental se caracterizó por ejercer tal función con extremado rigor. Fue así que obediendo a un dictamen del Tribunal de Cuentas en que se informaba de violación de Leyes presupuestales, obras sin licitación, depósitos de fondos en Banca privada, alteración de documentos, etc. etc. etc., la Junta Departamental promovió acción judicial contra el Intendente Profesor Gilberto Acosta Arteta. Esta acción se halla actualmente en la órbita de la Justicia Ordinaria, desconociéndose, por el secreto que la Ley manda sobre estas actuaciones, el estado de la causa.

Asimismo la Junta Departamental estaba por promover juicio político al Intendente Profesor Gilberto Acosta Arteta, cuando sobrevino su disolución.

# EN LA PEOR HISTORIA

ULTIMA HORA entrevistó en su casa de Maldonado al profesor **Alfredo Chiossi**, que cumple tareas docentes en el Liceo Departamental, Preparatorios e Instituto Normal locales, en las asignaturas de Historia Nacional, Filosofía y Literatura. En las últimas elecciones el profesor Chiossi fue **candidato a Intendente** por el Frente Amplio, ejerciendo la presidencia de la organización departamental.



**PROFESOR CHIOSSI:** Maldonado ha perdido rueda en el sendero del progreso

UH: ¿Cuál es la situación económica actual de Maldonado?

CH: Preferiría que usted requiera el testimonio de cualquier habitante fernandino, empleado o comerciante, y así no pensar que mi opinión peca de la parcialidad que mi militancia política implica. Tendrá una versión más directa y repetida de la realidad económica que nuestro departamento está viviendo. Yo puedo describirle sólo un panorama general. Maldonado carece de actividad industrial, siempre apostó todas sus posibilidades a dos rubros fundamentales: el turismo y la construcción. El turismo, sometido naturalmente a contingencias inciertas (clima, moneda, situación política, etc.) ha sufrido formidable declive en las últimas temporadas y como el turismo eslabona una invisible cadena, la crisis se extiende a todos los sectores de la población, y a todos los meses del año. Ello se advierte más en el comercio local. Muchos comerciantes se quejan que tras tan desastrosas temporadas veraniegas no se han podido capitalizar para adquirir mercadería. Pero lo cierto es que los que tienen mercadería tampoco venden; y es que no tienen a quién vender.

UH: ¿El otro rubro, la construcción?

CH: Maldonado conoció, hace años, un fabuloso boom de la construcción. El hecho provocó un fenómeno demográfico notable: miles de obreros de otros departamentos establecieron su

residencia aquí. Era tal el auge hace 10 años que una Onda traía albañiles desde Rocha en la madrugada, y los volvía a buscar al atardecer. Pero la plaza se saturó del rubro "viviendas para veraneo", y hoy tenemos que esa inmigración obrera, que causó un crecimiento artificial de la ciudad, no tiene en qué trabajar. No hay industrias, el turismo proporciona cada vez menos posibilidades, y toda esa gente ha quedado en Maldonado en una especie de encerrona fatal: tienen su hogar aquí, y de aquí no se pueden ir.

UH: La actividad del Frente Amplio en el departamento?

CH: Se la describo con una gráfica: extraordinario entusiasmo en el período electoral, cierta declinación inmediatamente de las Elecciones, revitalización gradual luego, impresionante intensificación tras los sucesos de junio: en este momento estamos en el punto más alto de la gráfica. El síntoma más expresivo es éste: cuando la campaña electoral, tan intensa y exaltada, hubo gente que me retiró el saludo, y eso que yo me jactaba de ser moderado... No hay mejor justicia que la del tiempo. Ahora esa gente vuelve a conversar con nosotros. Y es que las que entonces parecieron denuncias espectaculares e infundadas para atraer votantes, se han ido confirmando, una por una, por la irrefutable verdad de los hechos.

## SITUACION CALAMITOSA

EN la limpia y soleada tarde invernal caminamos por las calles de Punta del Este desértico, silencioso, extrañamente calmo. Y llegamos, ¡por fin!, a un café que mantiene aún sus puertas abiertas: el muy tradicional "Toto Bar" ubicado en pleno corazón comercial de la Península. Su propietario es Milton Bernini, afincado hace mucho tiempo en el Este, y que años atrás fuera conocido golerero de Peñarol y Miramar montevideanos.

U.H.: ¿Cómo definiría la situación general del comercio local?

B.: Una sola palabra alcanza: calamitosa. Y con ella no me refiero sólo a la actual temporada de invierno, sino a una situación que año a año se ha ido deteriorando, y que en el correr de 1973 ha alcanzado su más baja expresión. El pasado verano fue lluvioso, irregular, y provocó la consiguiente retracción, hubo poco turistas, que se quedaron poco tiempo y que gastaron poco. En el comercio juntaestefío se está produciendo una verdadera corrida, todo el mundo cierra y vende su local por lo que sea. Y a decir verdad, los que aún permanecemos abiertos es más por capricho que por otra cosa.

U.H.: ¿A usted le compensa abrir en la temporada invernal?

B.: De ninguna manera. Abro porque vivo aquí todo el año, y porque es una especie de tradición que el Toto Bar no cierre nunca. ¡Pero qué me va a compensar! Con un ejemplo le digo todo: el año pasado, vendiendo poco, yo vendía una caja de Espinillar por semana; ahora, una botella me dura veinte días... Y es que aquí se trabaja mal en enero y febrero, y la penuria económica se extiende a todo el año. La inmensa mayoría de la gente de P. del Este y Maldonado vive de lo que gana en el verano, el 60 o 70 % de los estudiantes hacen la zaira esos dos meses como mozos, pescadores, jardineros. A este factor se agregó en julio la especial situación que vive el país, que ha provocado un ausentismo casi total del turista brasileño y argentino.

## AGONIZA EL TURISMO

ULTIMA HORA entrevistó al Sr. Díaz, propietario del hotel Richmond, de Punta del Este, y dirigente del Centro de Hoteleros local.

U. H.: ¿Cómo ha sido la actual temporada invernal?

D.: Sensiblemente más débil que la del invierno pasado: las continuas lluvias de julio y la situación general del país provocaron lógica retracción del turista. Pero no es un hecho que deba preocupar mucho. Si bien una buena temporada invernal es algo deseable, lo cierto que para nosotros lo fundamental es trabajar bien los meses clásicos de turismo, enero y febrero. Y hacia ello deben estar encaminados en forma primordial los planes de promoción turística.

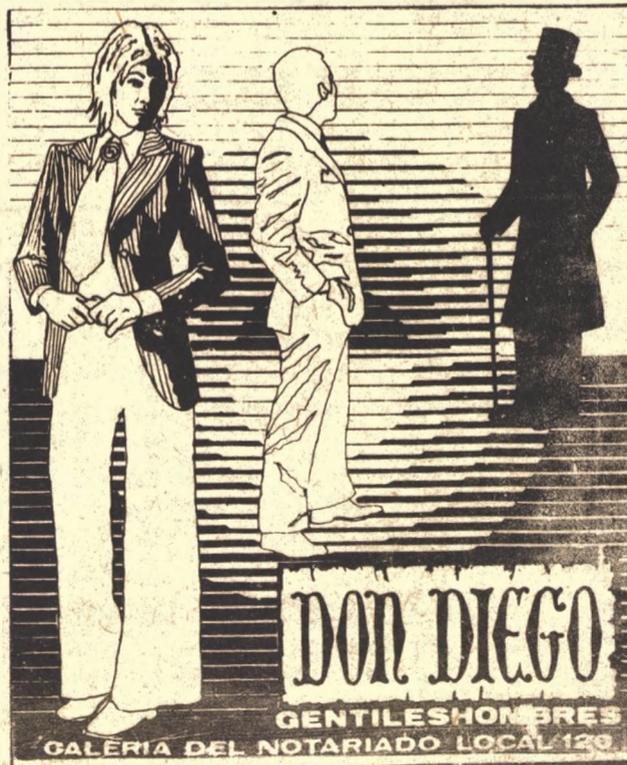
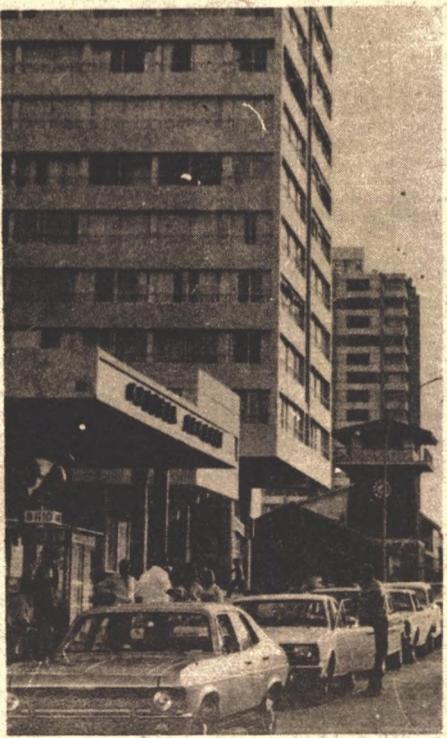
U. H.: ¿Se realiza tal promoción en el extranjero?

D.: En estos momentos, sólo a nivel privado. Nuestra agremiación efectúa propaganda mediante la prensa y con folletines en Argentina y Brasil. En un tiempo el Estado también lo hizo a través de oficinas de la Comisión Nacional de Turismo instaladas en Buenos Aires y otras ciudades. Sorprendentemente, en 1972 el Ministerio de Transporte, Com. y Turismo las clausuró, con lo que actualmente el esfuerzo promocional descansa exclusivamente sobre nuestros hombros.

U. H.: ¿Cuáles son los factores que pueden ocasionar una elevación de la corriente turística?

D.: El Uruguay necesita una política turística bien estructurada y de la que hasta ahora, lamentablemente, ha carecido. Es un problema nada simple, y que requiere profundo estudio de las posibilidades de mercado, realidad nacional, etc. Una promoción bien hecha en el exterior insume enorme costo, nada más que para empezar, 500 o 600 millones. El país no se puede embarcar en esa aventura sin solucionar previamente correlativos aspectos esenciales, por ejemplo, las posibilidades de ingreso al país. Muchas veces la prensa habla que en la temporada veraniega ingresan al país 800 mil, 900 mil, un millón de turistas. Pero si usted toma un lápiz y saca cuenta, se encuentra que desde la Argentina (que constituye el 80 % de nuestro turismo) pueden entrar, a lo máximo, cuatro o cinco mil personas diarias. Y esto, suponiendo que todos los medios disponibles de transporte funcionen plenamente y con el máximo de gente, cosa que nunca ocurre. Saque la cuenta, y en enero-febrero no ingresan de la Argentina más de 300.000 personas, no pueden ingresar más. Entonces, antes de incentivar el turismo, hay que solucionar cómo se trae a la gente que la propaganda seduce a visitarnos.

Existen también otros factores notablemente complejos y que yo, le repito sintetizo en una idea comprensiva: el Uruguay debe elaborar una política de turismo muy bien estudiada.



## SOLO PARA LOS QUE NO QUIEREN SER VIEJOS

SE encuentra en nuestra capital el célebre investigador chileno, Dr. José Froimovich, quien en el día de hoy ofrecerá una conferencia de prensa sobre temas relacionados con su especialidad la gerontología (ciencia de la vejez), y ofrecerá detalles sobre sus exitosas experiencias en la revitalización de los ancianos que le dieron renombre mundial.

El Dr. José Froimovich, no es un mago, sino un científico que ha dedicado su vida al estudio de los síntomas de la vejez y que como producto de largas investigaciones ha elaborado una droga compuesta por sesenta elementos, con la cual se ha logrado una mejoría física, sexual y mental en los pacientes sometidos a su tratamiento.

El célebre gerontólogo, ha visitado más de 35 países dictando conferencias e interesándose en centros que se dedican al estudio de su especialidad. Son producto de sus investigaciones, ocho libros publicados y más de 220 artículos científicos en revistas médicas.

Los resultados de sus experiencias están documentados en una película de dos horas y media de duración. "Por un mañana mejor", que habrá de ser ofrecida por primera y única vez en Montevideo, en ocasión de la anunciada conferencia de prensa que tendrá lugar a las 19 horas en el Columbia Palace Hotel.

# ONDA ORIGININO CHOQUE FATAL

UN OMNIBUS DE ONDA PROTAGONIZO UN ESPECTACULAR CHOQUE A LA ENTRADA A LA CIUDAD DE FLORIDA, DEJANDO EL SALDO DE UN MUERTO. EL ESTADO RESBALADIZO DEL PAVIMENTO IMPIDIO AL CONDUCTOR EVITAR LA COLISION

EL ómnibus circulaba por la calle Pocho Fernández, procedente de Rivera y era conducido por Francisco de Chico Pereyra, quien al llegar a la Avenida Saravia, observó que se le cruzaba delante una camioneta, la que era conducida por Mario Nazareo Debenedetti Amorosi, argentino, casado, de 57 años. Declaró el conductor del ómnibus, que tuvo tiempo necesario para oprimir los frenos, pero el estado resbaladizo de la calzada, hizo que su vehículo continuara la marcha embistiendo al otro rodado. Debenedetti Amorosi fue conducido con la base del cráneo destrozada al hospital departamental, donde dejó de existir. Los demás ocupantes de la camioneta y el ómnibus resultaron ilesos.

### PATRULLERO

Graves lesiones sufrieron dos funcionarios policiales al chocar el patrullero en que viajaban con una camioneta en Santa Lucía y Yugoslavia. La camioneta circulaba por Santa Lucía hacia el Sur y el patrullero que lo hacía en sentido contrario intentó doblar en Yugoslavia estrellándose contra el otro rodado. El conductor del patrullero, agente Héctor Barreto Patoche fue internado en grave estado en el Hospital Militar. Presenta, politraumatismo, conmoción cerebral, traumatismo cráneo encefálico, pérdida de conocimiento, fractura de rótula, escalpe en cuero cabelludo y erosiones varias. Su acompañante, el Oficial Inspector, Héctor Corcobabe fue internado con traumatismo cráneo encefálico, pérdida de conocimiento, herida cortante en el mentón y erosiones en las rodillas.

El conductor de la camioneta, Avelino Castiello Fernández, casado, de 48 años, fue internado en un sanatorio particular con traumatismo de torax y abdomen.

OTRO HERIDO

A la altura del kilómetro 269 de la Ruta 16, volcó en forma espectacular el auto guiado por Mario Roberto Suárez, soltero, de 25 años, quien llevaba como acompañante a Odall Rodríguez de 19 años. El conductor fue internado en estado de coma en el Sanatorio de San Carlos.

### CAYERON AL AGUA

Cuando una camioneta guiada por Carlos Cardozo Calabuig, de 35 años, se preparaba a cruzar un puente a la altura del kilómetro 254 de la Ruta 9, fue rozada por otro vehículo que corría en sentido contrario. La camioneta volcó. Cardozo Calabuig y Odilón Rivero y Martín Solano Rivero, que le acompañaban cayeron al agua, siendo rescatados por vecinos de la zona. Odilón Romero sufrió fractura de femur y luxación de un hombro, por lo que fue traído a Traumatología.

### HOMICIDIO

Un joven de 20 años ultimó a otro de dos puñaladas, en la madrugada del domingo en la ciudad de Melo.

Las primeras noticias, se tuvieron cuando fue encontrado, el cadáver de la víctima, en la calle Barcelona de la citada ciudad.

Quienes hicieron la denuncia fueron vecinos del lugar.

El cadáver resultó ser de quien más tarde se identificó como Walter Borba Ferreira, oriental, soltero, de 19 años. El agresor es Miguel Angel Piriz, oriental, soltero, de 20 años.

Según las primeras investigaciones de las autoridades correspondientes, la víctima sin justificación aparente, había seguido a Piriz luego que éste abandonara un bar. Posteriormente habría procedido a agredirlo, por lo cual Piriz, en su defensa sacó un cuchillo infiriéndole dos puñaladas a Borba causándole la muerte.

## ATRACO A UNA CUADRA DE JEFATURA



Los rapiñadores continúan actuando con tal impunidad y ampliando de tal forma su radio de acción, que ya están golpeando casi en las puertas de la propia Jefatura de Policía. En efecto, esta madrugada, dos individuos armados de revólveres asaltaron el Bar "Metro" ubicado en San José y Cuareim, tan sólo a una cuadra de la Jefatura. Redujeron a uno de los propietarios y dos clientes. Al dueño le llevaron setenta mil pesos y a uno de los clientes doce mil

## ASAMBLEAS EN PARQUE POSADAS

A los efectos de "asesorar a sus asociados sobre el estado actual de la situación, así como brindar mayor información sobre las condiciones previstas para la ocupación de las viviendas", la Asociación de Promitentes Compradores del Parque Posadas está realizando asambleas entre sus asociados, de acuerdo al siguiente detalle:

- Bloques 4 y 5: hoy, lunes 6 de agosto.
- Bloques 2 y 3: mañana martes 7.
- Bloques 6 y 8: miércoles 8.
- Bloque 9: jueves 9.
- Bloque 10: lunes 13.

Dichas asambleas se llevan a cabo en su local social de Casa de Rocha, 18 de Julio 2181, a partir de la hora 20. Los interesados deben presentarse con el Compromiso de Compra-Venta.

## "EL PAIS" Y EL "IPA"

EL diario "El País" anunció que el Instituto de Profesores "Artigas" presenta "algunos inconvenientes" que las autoridades de Secundaria se apresurarían a superar en el día de hoy, lunes 6.

Y concluye con esta información sibilina: que aquellas autoridades estarían dispuestas a tomar todas las "medidas que conduzcan

a que los cursos se desarrollen con normalidad".

Si los "inconvenientes" a que se refiera fueran los de orden económico-financiero tendría razón el matutino oficialista: el Instituto carece de recursos suficientes para varios de sus servicios, los cuales han sido solicitados reiteradamente a las autoridades de Secundaria. Buena noticia sería que éstas

se aprestaran a subsanar aquellas carencias en la fecha señalada...

En cuanto a los cursos en el Instituto, ellos se han desarrollado en forma absolutamente normal por mucho que les pese a los agoreros de antes y a los insidiosos de ahora...

Prof. Alfredo R. Castellano

Avenida Garibaldi 2579 — Montevideo

**ULTIMA HORA**

Diario de la tarde publicado por EDIT S. A.  
Teléfonos: 49.34.21 - 41.18.24 y 40.58.14  
Impreso en "Impresora Alborada S. A."  
Redactor Responsable: Carlos Puchej. Editor-  
Administrador: Norberto Costabel.  
Depósito legal N° 33.354

"Yo estoy ya decidido, propondré siempre a los triunfos de la verdadera Libertad"  
José Artigas. 20 de diciembre de 1812

**URUGUAY HOY**

**D**ESDE el 27 de junio a la fecha subsisten —agravados— los grandes problemas del país.

Veamos:

— El consumo popular registra una situación desastrosa donde a la caída estrepitosa de sueldos, salarios y jubilaciones, en cuanto a su real poder adquisitivo, se unen la escasez y el desabastecimiento.

— El comercio minorista experimenta, en todos sus ramos, un estrechamiento asfixiante.

— La veda, llevada y traída en las altas cúspides, amenaza pendiente sobre los hogares de cientos de miles de uruguayos, sólo ofrece la perspectiva de carencias de sustitutos. O de soluciones tan ridículas como la importación de cerdo para poder exportar la carne vacuna.

— El problema de la vivienda no se resuelve y se estira en prórrogas —por decreto— y a plazos cada vez más breves, que se vinculan a la intervención posterior del inexistente Consejo de Estado o Junta de Notables.

— Los productores de leche han señalado la magnitud de la crisis de la cuenca lechera, que llega a extremos jamás conocidos.

— La banca acentúa su concentración y extranjerización.

— La industria frigorífica se apresta a un nuevo zarpazo. Ya sea por la vía de obtener plazos para el pago de sus deudas multimillonarias con el Estado. Ya por el camino de asistir con nuevas prebendas o regalías. Más seguramente, por ambos medios.

— Los despidos masivos, al amparo de un decreto reciente, aumentan los sufrimientos y miserias de amplios sectores de trabajadores.

— La favorable coyuntura de los precios internacionales de la carne y la lana ni resuelve las necesidades de la importación y de la amortización de la deuda externa, ni permite, dentro del actual sistema, una redistribución medianamente justa y beneficiosa para el país.

**L**OS enumerados, en rápida sucesión, muestran, al desnudo, los temas que golpean cotidianamente al Uruguay.

Detrás de ellos, y actuantes, están los permanentes factores que engendran tanta miseria y dolor, tanta dependencia, tanta injusticia incesante.

Este es el Uruguay de hoy. Cada vez más lejos de las soluciones progresistas propuestas por las organizaciones populares y el Frente Amplio. Lejos, también, de los postulados que en febrero enunciaran las Fuerzas Armadas.



**SIGUE DETENIDO NUESTRO EDITOR**

**S**E mantiene detenido desde hace cinco días, nuestro editor Norberto Costabel, sin que nadie haya dado razones oficiales para tal medida. En ese sentido y con el objeto de reclamar su inmediata liberación se han iniciado por parte de la dirección de ULTIMA HORA, las gestiones oficiales correspondientes.

**Modos de dialogar**

**E**N declaraciones a la prensa, efectuadas luego de la entrevista mantenida con dirigentes de diez sindicatos representativos, el Ministro de Trabajo comentó en forma risueña, que no se explicaba las críticas de los sindicalistas sobre falta de diálogo, siendo, que, permanentemente, el Poder Ejecutivo ha mantenido una actitud de dialogar a todos los niveles.

Recordamos a propósito de este hecho, la diferencia clara que existe entre un diálogo o discusión, una polémica y un soliloquio.

Hay diálogo o discusión, cuando las partes en pugna cambian pareceres para arribar a una solución acordada, que contemple los principios fundamentales de ambas.

Hay polémica, cuando las argumentaciones son irreductibles y cada uno de los contendores busca el desnudamiento y sometimiento del otro.

En un soliloquio, habla una sola de las partes. Aunque también puede darse esta modalidad, bajo la forma de un falso diálogo, en que, después de intercambiar ideas, la parte que

tiene o detenta la fuerza, hace lo que se le ocurre.

Esta es justamente la crítica que realizaron los dirigentes sindicales que anotaban al señor Ministro la falta de diálogo.

Los problemas son planteados, se les escucha, y no se los resuelve.

**C**ON gran aparatosidad se habla de una ley llamada de garantías del trabajo, se realiza un magro plenario con dirigentes obreros (algunos que lo son, y otros que dicen que son), y luego se aprueba el proyecto original con escasas modificaciones, que en nada atienden los claros cuestionamientos de los trabajadores.

La mayoría de los problemas planteados, reciben como respuesta de la fuente consultada, que no son de su ámbito y que es necesario acudir a otro ministerio o a otro nivel.

En definitiva, una forma amable de hacer como que se escucha, sin escuchar ni resolver.

Son formas de entender el diálogo.

**Bancos**

**L**O que un banco vende es confianza y no otra cosa".

Cuando un banco no tiene esa confianza para vender, no tiene posibilidad de seguir abierto".

No lector. Se equivoca. No se trata de un aviso de radio o televisión. Son opiniones del Presidente del Banco Central Cdr. Ricci.

Que parece ignorar que el precio de esa "confianza" que los bancos han vendido, le ha salido carísimo al país.

Y que si esa fuera la principal razón de su presencia, la verdad es que tendrían que estar todos cerrados, porque confianza que se dice, no les tiene nadie.

**No se puede decir**

El artículo 3º del decreto por el que —entre otras cosas— fue disuelto el Parlamento, establece lo siguiente:

"Prohíbese la divulgación por la prensa oral, escrita o televisada de todo tipo de información, comentario o grabación que, directa o indirectamente, mencione o se refiera a lo dispuesto por el presente decreto atribuyendo propósitos dictatoriales al Poder Ejecutivo, o pueda perturbar la tranquilidad y el orden público".

Según se informó posteriormente, las prohibiciones abarcan:

"1º) Todo tipo de noticias y comentarios que afecten negativamente el prestigio del Poder Ejecutivo y/o las Fuerzas Armadas, o que atenten contra la seguridad y el orden público.

"2º) Versiones relacionadas con la disolución del Parlamento.

"3º) Versiones de líderes políticos, legisladores y cualquier otra persona que contravengan lo dispuesto en el numeral 1º.

"4º) Versiones sobre detención de imputados por la Justicia Militar.

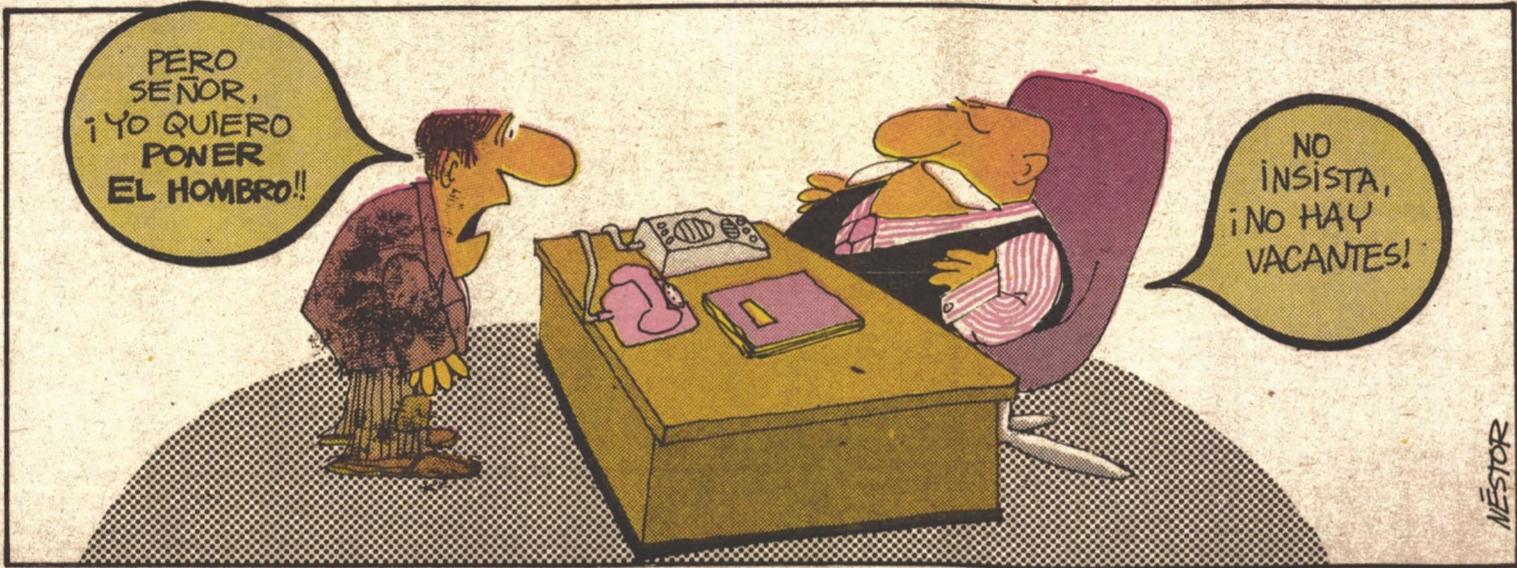
"5º) Convocatorias a reuniones, mítines o manifestaciones de carácter político que contravengan lo dispuesto en el numeral 1º".

Con fecha 1º de julio, el Ministerio del Interior nos hizo llegar la siguiente notificación, caracterizada con el N° 2:

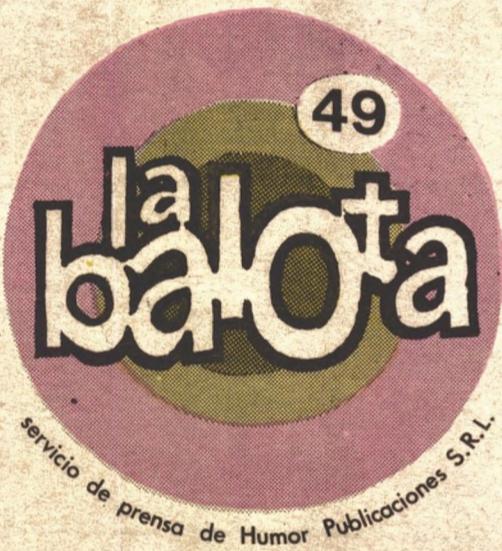
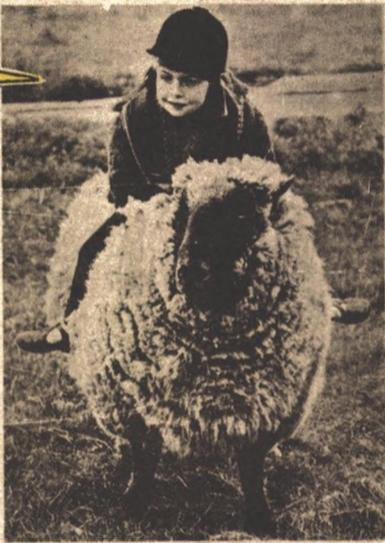
"Se le comunica a Ud. que por disposición del Poder Ejecutivo, complementando las restricciones establecidas el día 27 de junio ppdo., se prohíbe a la prensa oral, escrita o televisada: las convocatorias a reuniones, mítines o manifestaciones de carácter sindical, que afecten negativamente el prestigio del Poder Ejecutivo y/o las Fuerzas Armadas, o que atenten contra la seguridad y el orden público.

La transgresión a esta disposición dará lugar a la aplicación de las sanciones pertinentes".

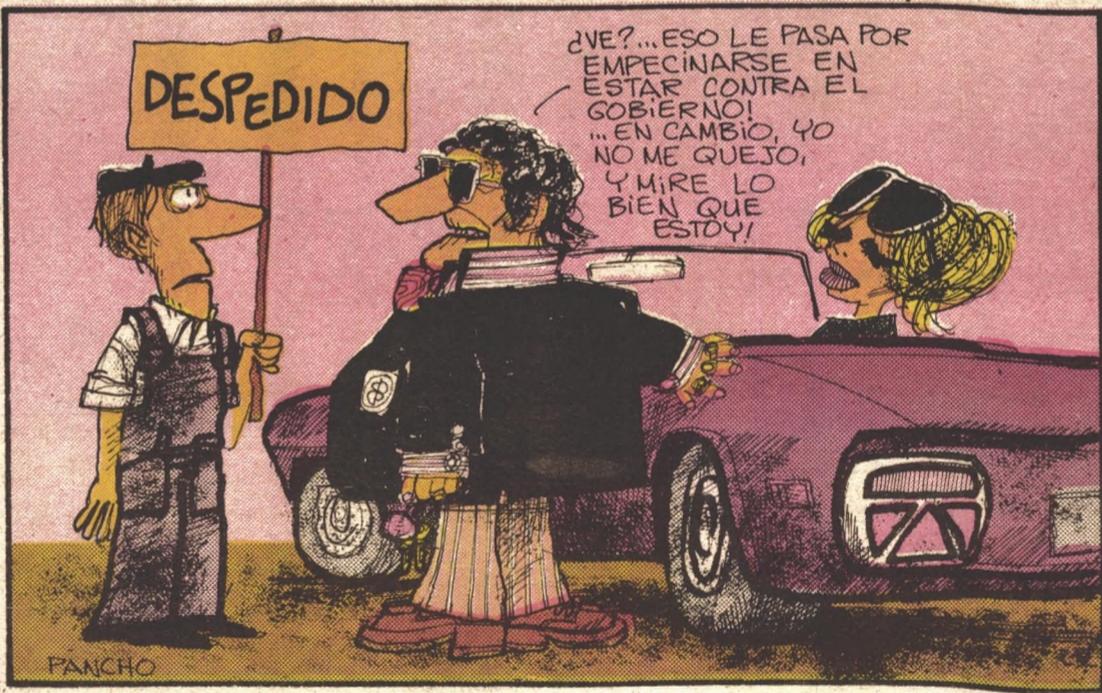
**LA LEY SINDICAL SE APROBO ENTRE BUGALLOS Y MEDIAS NOCHES.**



¡DALE PAPA', APURATE QUE VAS A LLEGAR TARDE A LAS CLASES DEL IVES!



¡VAMOS, VAMOS!  
¡SI MÁS QUE PONER EL HOMBRO, USTEDES LO QUE QUIEREN ES QUE NO ME QUEDA CRUZADA DE BRAZOS!



Si seguimos así, las jubilaciones no se gestionarán en la caja sino en el cajón.

**CUBA pa principia**



**JINGLE DE AC**



antes

por RIUS

O, SIN EMBARGO,  
TANTO LODO:  
MUCHOS CUBANOS  
UN NUEVO  
"EL ORTODOXO", CON  
CHIBÁS A LA  
LOGRANDO EN POCO  
REUNIR A MILES DE  
LOS DESEOSOS DE  
O RADICAL EN CUBA

BUEN TÍO SAM!

DÍAN MUCHO LOS  
OXOS: HONRADEZ,  
NDENCIA POLÍTICA  
NÓMICA Y  
CIA SOCIAL: O SEA,  
S TÍO SAM EN

continúa mañana

JALIDAD



## LO QUE VENDRA

# MAS VISITAS Y POCO MAS

### MUSICA

Además del concierto de la Orquesta Sinfónica Municipal programado para esta tarde en el Solís bajo la dirección de Hugo López, tendremos mañana martes a las 19.15 en el Teatro Odeón un concierto del Centro Cultural de Música a cargo de Almíranzbanz (violín) y Edison Quintana (piano). El programa constará de la *Sonata N° 4 opus 2 en Fa mayor* de Vivaldi; *Sonata N° 1 op. 12 en Re mayor*, de Beethoven; *Sonata para violín N° 1 en Sol menor* de Bach; y *Sonata en La mayor*, de Franck. El viernes en el Solís el Goethe Instituto, presentará al famoso Coro del Collegium Vocale Keim, dirigido por Wolfgang Frome, con un repertorio integrado por obras de Stockhausen, Krell, Widner y Malguashca. El sábado finalmente y en la sala de la Alianza Francesa habrá una conferencia espectáculo con la presencia y actuación del Grupo de música experimental de Bourges, a las 17 hs.

### TEATRO

De no experimentar mejoría la salud de Candeau, quien al frente de la Comedia Nacional ha preparado un espectáculo en base a sainetes, la única novedad la constituye la actividad programada para el jueves 9 cuando Walter Di Leva, Elida Acosta y Juan de Mariol, presenten en el recientemente inaugurado Nuevo Teatro la comedia de Alfonso Paso *Cosas de papá y mamá*.

### CINE

El viernes la respuesta de las compañías exhibidoras en su mayoría sobre estrenos para la semana que entra era casi unánime: según el movimiento provocado por los films en cartel se decidiría los cambios de cartelera. Con todo, el agotamiento del filón infantil impulsa hoy los estrenos de *Alfredo*, *Alfredo una comedia italiana* de Pietro Germi con Dustin Hoffman como protagonista en el cine Censa y de *Argentinisimas 2* la repetición de algo que comenzó como audición radial, luego entró en la televisión e imprevistamente pasó al cine por obra y gracia del dúo Fernando Ayala - Héctor Olivera en el Ambassador.

Para mañana el cine Luxor probablemente comience las exhibiciones de *Infidelidad conyugal*, película alemana que se inscribe en la línea ya conocida de la sala, con Angelita Baumgard y Astud Bonen.

### PLASTICA

Si la semana anterior fue muy generosa en inauguraciones, a un promedio de dos por día, la que hoy se inicia, conoce, lógicamente, los remansos posteriores a las grandes agitaciones. Así, el miércoles, el patriarcal José Cúneo será huésped del Instituto Uruguayo de Artes Plásticas (Jaime Zudañez 2829/33); el jueves, Margot Doldán, se dará a conocer a través de terracotas sobre figuras históricas y folclóricas nacionales en la Galería U (Sarandí 690 entrepiso), y el viernes, otra nueva autora Isabel Easton de Cattelani mostrará grabados desde galería Moretti (Ituzaingó 1431). Además, mañana, el arquitecto Fernando García Esteban hablará en Losada Artes y Letras (Colonia 1340) sobre *Acercaamiento al grabado mexicano*: precisamente en esa sala y hasta el viernes hay una valiosa exposición del Taller de Gráfica Popular de México.

(Apuntes de V.M.L., J.T. y N.A.M.)



HOFFMAN EN ACCION:

Alfredo

música

teatro

**MANANA.** Cuatro sonatas hará el joven violinista Amiram Ganz y el pianista Edison Quintana, desde las 19.15 en el teatro Odeón. El espectáculo integra el ciclo del Centro Cultural de Música. Las sonatas a ejecutarse son la N° 4 op. 2 en fa mayor de Antonio Vivaldi, N° 1 op. 12 en re mayor de Ludwig van Beethoven, N° 1 en sol menor de Johann Sebastian Bach, y la Sonata en la mayor de César Franck.

**MIERCOLES.** A las 19 en la Biblioteca Nacional se realiza el recital semanal de la Asociación de Estudiantes de Música, entidad que promueve un ciclo importante cuyos detalles no suelen llegar debidamente hasta esta página.

**CLASICOS.** El Galpón tiene ocupados dos elencos en otras tantas obras famosas e importantes. Ruben Yáñez está conduciendo los ensayos de *El avaro* del viejo Molière, con Juan Manuel Tenuta como protagonista. El otro clásico es uruguayo: se trata de *Barranca abajo* de Florencio Sánchez, en versión dirigida por Atahualpa del Cioppo y elenco encabezado por Blas Braidot.

## HUMORISTA

Es dibujante, brasileño, y su nombre de batalla es Jaguar. Sin duda más de un lector uruguayo ha visto sus dibujos en páginas humorísticas locales. Desde ayer y con motivo del lanzamiento de un volumen con sus creaciones por parte de la editorial argentina "Nueva Senda", está en nuestra ciudad. *Nadie es perfecto* se titula el libro de quien en verdad se llama Sergio de Magalhaes Gomez, 41 años, que supo ser empleado bancario en su natal Río de Janeiro, además de dibujante de las publicaciones *Mancheta*, *Revista da Semana*, *Tribuna da Imprensa*, *Senhor*, *Ultima Hora*, *Jornal do Brasil*, etc. La Editorial Civilización Brasileña le ha publicado dos libros que compartió con otros humoristas (*Dibujantes brasileños* y *¿Hay gobierno?*) y otro donde luce como único titular (*Atila, voce é bárbaro*). El certero humor de Jaguar también se extiende al relato corto a la vez que no desdeña el buen filo político. En su visita montevideana debió estar, ayer domingo, en "El Disco" de Pocitos, donde se programó la inicial presentación del libro que lo trajo a estas tierras. Ni se apareció, ante la notoria contrariedad de sus representantes. Ubicado su hotel y habitación, a través del teléfono interno, una voz algo pastosa declinó la entrevista. Hoy lunes debiera estar en la tienda "Angenscheidt" de 15 a 16 hs., y luego, a las 18 y 30 hs., en "Feria del Libro". Por lo menos, tal lo programado; aunque ya se sabe, "Nadie es perfecto".

V. M. L.

## OFERTA BURONE

MESA DE 1.50 Mts. Y SEIS SILLAS  
ESTILO ESPAÑOL



\$ 105.000

AVDA. ITALIA 3463  
CASI Br. BATLLE y ORDONEZ (Ex Propios)

## COLORES FLUORESCENTES

indelebles

imalterables



resistentes

a la intemperie

PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES

## cine

**TRUFFAUT.** Hoy y mañana Cine Club del Uruguay desarrolla un breve ciclo titulado "Las aventuras de Antoine Doinel", personaje que el director Francois Truffaut inventó como alter ego. Hoy se exhibe *Los 400 golpes*, y mañana *Antoine y Colette* (episodio de *El amor a los 20 años*) y el largometraje *La hora del amor*. La entidad lamenta no poder cerrar el ciclo con *Domicilio conyugal*, film reciente cuya copia ya ha salido del país, en "otra dramática instancia dentro de una situación de subdesarrollo".

**CARNICERO.** El miércoles la Alliance Francaise exhibe el film de Claude Chabrol *El carnicero* (*Le boucher*), película que no tuvo estreno comercial en el Uruguay.

## ALBA ACCONE CON LA O.S.M.

La tenaz regularidad de los conciertos con que la Orquesta Sinfónica Municipal abre cada semana musical de Montevideo, y la importante obra de divulgación que cumple a pesar de un repertorio no demasiado audaz, serían factores a destacar cada siete días. Hoy hay otros motivos de interés, porque al lado del conjunto que dirige eficazmente Hugo López estará la joven pianista Alba Accone, la única uruguayana que tuvo premio 1 año pasado en el concurso internacional Ciudad de Montevideo. Alba Accone hará el *Concierto N° 2 de Chopin*, obra cuyo uso y abuso por los solistas del mundo no ha disminuido los rasgos de valor pianístico, hábil explotación sentimental y dificultades técnicas que el maestro polaco sembró en la pieza.

## Cartelera

## cine cultural

(\*\*\*\*) **EL PERRO ANDALUZ** de Luis Buñuel y Salvador Dalí (1928) y **LA EDAD DE ORO** de Luis Buñuel (1930). Francia. CINEMATECA URUGUAYA. Teatro Palacio Salvo. Plaza Independencia 846. Tel. 915646. 20 horas. Entrada \$ 250.

Primer período de la personalísima carrera de Buñuel, donde puso de manifiesto una rica vitalidad creadora para cargar tintas contra varios mitos de la buena sociedad. Si su obra no hubiera pasado de allí, ese período bastaría para poner a Buñuel en un sitial preponderante de la historia del cine: pocos clásicos parecen tan modernos.

**CINE CLUB DEL URUGUAY.** Rincón 567. Tel. 82053. A las 18 y 20.30 Los 4<sup>tos</sup> golpes (Francia 1959) de Francois Truffaut, con Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier. A las 20, Crin Blanca de Albert Lamorisse. (Mañana desde las 15.45 Antoine y Colette y La hora del amor).

**CINE UNIVERSITARIO.** Soriano 1227. Tel. 983904 y 916788. Mañana desde las 17.30 En busca de la felicidad.

## música

**ORQUESTA SINFONICA MUNICIPAL.** Dirige Hugo López. Solista, Alba Accone, (pianista). SOLIS. B. Aires y Emé. Mitre. Tel. 83568. 19.15 horas. Entrada libre.

Obertura de Las bodas de Figaro, K 492 de Wolfgang A. Mozart, Sinfonía No 2 en re mayor de E. Mchul, y Concierto para piano y or-

questa en fa menor No 2 de Fredric Chopin.

## teatro

(\*\*\*\*) **LAS BRUJAS DE SALEM** de Arthur Miller, por El Galpón. Dirige César Campodónico. EL GALPÓN. 18 de Julio 1618. Tel. 410893. 21 horas. Entrada \$ 300; socios gratis.

( ) **CATALINA DE LAS MISERICORDIAS** de Franco Cuomo por El Tinglado. Dirige Dino Armas. EL TINGLADO. Colonia y Martín C. Martínez. Tel. 45332. 21 horas. Entrada \$ 300.

## exposiciones

**OCTAVIO PODESTA,** escultora. Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870; lunes a sábados de 17.30 a 21 horas.

**GRABADOS DE LA UNION SOVIETICA.** Instituto Cultural Uruguayo' Soviético; Canelones 1136, lunes a viernes de 17.30 a 20.30 horas.

**HERMANN MEISSNER,** pintura. Subte Municipal, 18 de Julio y Julio Herrera y Obes; todos los días de 17 a 21 horas.

**ELISA CAPLAN,** joyas. Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870; lunes a sábados de 17.30 a 21 horas.

**CARLOS ENRIQUE PRUNELL** y **GUSTAVO SEVESO,** pintura. Galería Moretti, Ituzaingó 1431, horario comercial.

**MIRTA N. DE BADARO,** tapicería. Estudio A, local J de Galería Trocadero, Yaguaron 1378, horario comercial.

**NEDER COSTA,** pintura. Galería Boqui, Cerrito 623, horario comercial.

**ARIEL SEVERINO,** juguetes. Galería Arca, Paraguay 1419; horario comercial.

**TALLER DE GRAFICA POPULAR DE MEXICO,** grabado. Losada Artes y Letras, Colonia 1340; lunes a viernes de 16 a 20 horas.

**JORGE NIETO,** pintura. Karlen Gugelmeier, Sarandí 690 A, lunes a viernes de 9.30 a 21: sábados de 9 a 14.

**LILIAN LIPSCHITZ,** joyas y objetos. Karlen Gugelmeier, Sarandí 690 A, lunes a viernes de 9.30 a 21, sábados de 9 a 14. **ARDITTI, GALLARETA, TABAREZ,** pintura. Trilce, Cerrito 714, lunes a viernes de 13 a 20, sábados de 10 a 12.30.

**SUZETTE N. SILVA,** pintura. Galería U, Sarandí 690, entrepiso; lunes a viernes de 15 a 20.30, sábados de 10 a 13 hs.

**HUGO BASTOS,** grabado y pintura. Galería de arte Palacio Salvo, Plaza Independencia 346, subsuelo; todos los días de 18 a 22 horas.

**EDISON CHANQUET,** pintura y dibujo. Portón de San Pedro, Ciudadela 1427-35; lunes a viernes de 16 a 20, sábados de 10 a 13 horas.

**PINTURA CONTEMPORANEA RUMANA.** Comisión Nacional de Artes Plásticas, Buenos Aires 668, todos los días de 17 a 21 horas.

**BECA ANUAL PARA ARTISTAS JOVENES** (primera instancia), pintura, dibujo, grabado, escultura, audiovisual, tapicería. Comisión Nacional de Artes Plásticas, Buenos Aires 668; todos los días de 17 a 21. **TALLER "O",** pintura. Sala Magl, Canelones 1368.

## cines de estreno

( ) **ALFREDO, ALFREDO.** Director, Pietro Germi. Italia. Con Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli. Comedia. CENSA. 18 de Julio y Magallanes. 15.50, 17.55, 20.15 y 22.30 horas.

( ) **ARGENTINISIMA 2.** Directores, Fernando Ayala y Héctor Olivera. Argentina. Con Atahualpa Yupanqui, Julia Elena Dávalos. Documental. AM-BASSADOR. Julio Herrera y Obes 1325. 16, 18.15, 20.35 y 22.40 horas.

Desfile de gran cantidad de estrellas del canto y baile populares en diversos escenarios naturales.

( ) **LA CAMA CONYUGAL.** Director, Franco Prosperi. Italia. Con Lando Buzzanca, Barbara Bouchet. Comedia. ARIEL. 18 de Julio. 12.15, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 horas.

Dos hombres y una muchacha en libres correrías.

( ) **HAIL.** Estados Unidos. Comedia satírica. RADIO CITY. Ibicuy 1289. 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 horas.

Bromas en el ejército. (\*) **LA BETIA.** Director, Gianfranco de Bosio. Italia - Yugoslavia. Con Nino Manfredi, Rossana Schiaffino. Comedia erótica. 18 DE JULIO. 18 de Julio 1286. 16.15, 18.10, 20.25 y 22.45 horas.

Un vendedor ambulante vivo y un peón tonto buscan conseguir a una aldeana exuberante.

( ) **EN PECADO CONCEBIDA.** Director, Giuseppe de Santis. Italia. Con Riccardo Cucciolli, Lino Capolicchio. CALIFORNIA. Colonia 1329. 15.40, 17.50, 20.10 y 22.30 horas.

(\*) **UNA FRANCISITA EN APUROS.** Director, Jean - Pierre Blanc. Francia. Con Annie Girardot, Philippe Noiret. Comedia sentimental. REX THEATRE. 18 de Julio 1012. 15.30, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 horas.

Un hombre maduro encuentra a una solterona igualmente solitaria en un balneario.

( ) **FUI TESTIGO DE UN CRIMEN.** Director, John Hough. Inglaterra. Con Mark Lester, Susan George. Suspense. TROCADERO. 18 de Julio y Yaguaron. 15.30, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 horas.

Un niño, testigo presencia de un asesinato, es perseguido por los criminales.

( ) **LA IRA DIVINA.** Director, Ralph Nelson. Estados Unidos. Con Robert Mitchum, Rita Hayworth. Aventura. METRO. San José y Cuareim. 13.35, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 horas.

Un cura y otros aventureros se meten en episodios revolucionarios.

(\*) **ME SIGUEN LLAMANDO TRINITY.** Director, E. B. Clucher. Italia Con Terence Hill, Bud Spencer. Western. PLAZA. Plaza Cagancha 1129. 15.50, 18, 21.15 y 22.30 horas.

Dos cowboys harapientos se meten en líos con facilidad.

(\*) **NUREYEV, EL GENIO DEL BALLET.** Director, Pierre Jourdan. Francia. Con Rudol Nureyev, Margot Fonteyn. Documental. ELISEO. 18 de Julio 930. 15.30, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 horas.

Lista de ballet.

La carrera del famoso artista. ( ) **LOS PELIGROSOS.** Director, Robert Culp. Estados Unidos. Con Bill Cosby, Robert Culp. Gangsters. COVENTRY. Yí 1269.

Riesgos en la lucha de dos detectives contra el hampa.

(\*) **RECUERDOS DEL FUTURO.** Director, Harald Reinl. Alemania Federal. Documental. CENTRAL. Rondeau y Colonia. 15.50, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 horas.

Antiguos dibujos, esculturas, monumentos e inscripciones de civilizaciones primitivas, permiten suponer la visita de seres interplanetarios en aquellos tiempos.

## otros cines

Zona: CENTRO

**IGUAZU.** 18 de Julio. 1265. Cont. a las 13.30, 17.5 y 20.50: El gato de las nueve colas. A las 15.30, 19.15 y 22.50: Gringo, su precio es la muerte. LUXOR. Ejido 1377. Cont. a las 13, 15.5, 17, 18.50, 20.45 y 22.35: La mujer domada. RADAR. Uruguay 1167. Cont. a las 11.5, 12.30, 14, 15.30, 16.55, 18.20, 19.45, 21.5 y 22.30: Guía para recién casados. MOGADOR. Andes 1336.

Cont. a las 13, 14.45, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.35: Cuentos verdes de mujeres casadas. TEATRO ARTIGAS. Colonia y Andes. Cont. a las 13.15, 15.45, 18.30 y 21.15: Hembra. A las 14.15, 17, 19.30 y 22.15: Olga, la hija de aquella princesa rusa. YORK. 18 de Julio y R. Branco. Cont. a las 12.40, 16.10, 19.40 y 23: El pirata hidalgo. (\*\*\*) A las 14.30, 18 y 21.20: El rey de los picaros. INDEPENDENCIA. Florida 1272. Cont. a las 13.20 y 18.50 Cuatros. A las 14.40 y 20.10: Zulu. (\*) A las 17 y 22.30: Rescate ed sangre.

Zona: CORDON

**LIBERTY.** 8 de Oct. 2335. Cont. a las 15, 18 y 21.15: El padrino. PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. a las 14, 17.30 y 21: El rostro de un villano. A las 15.40, 19.10 y 22.40: Receta: Violencia. CORDON. 18 de Julio 2077. Cont. a las 16, 19.15 y 22.40: Liza, un amor para la eternidad. A las 17.40 y 21.15: Las cosas de la vida. (\*) MONUMENTAL. Const. 1707. Cont. a las 15.55, 19.20 y 22.40: Buenas noches Buenos Aires. A las 18.10 y 21.35: Tango Bar.

Zona: SUR

**ATENAS.** Mald. 1573. 1<sup>a</sup> a las 19.20: El jorobado. 2<sup>a</sup> Desafío al coraje. 3<sup>a</sup> Vendeaval en Jamaica. (\*)

Zona: RIVERA

**ARIZONA.** Descanso.

Zona: POCITOS

**CASABLANCA.** 21 de Set. 2838. A las 20.30: Lucha de gigantes. 2<sup>a</sup> Extraña pareja. NOVELTY THEATRE. Libertad 2625. A las 20.30: Los amantes son seres extraños. 2<sup>a</sup> Los cuatro picares ladrones. (\*) POCITOS. Chuca- rro 1036. Descanso.

Zona: AV. ITALIA

**PREMIER.** Descanso.

Zona: 8 DE OCTUBRE

**TRAFALGAR.** Avs. Cent. y 8 de Oct. A las 18.50 y 22.30: El poder diabólico. A las 20.45: Al caer la noche. (no 15 años). BROADWAY. 8 de Oct. 4615. A las 19.30 y 22.30: Las ardientes jovencitas. A las 20.45: Deliciosa juventud. (F. verde) INTERMEZZO. 8 de Oct. 3621. Cont. a las 13.30, 16.35, 19.40 y 22.45: Amor a cuatro puntas. A las 14.55, 18.5 y 21.10: Soy una ninfomana. (F. verde).

Zona: REDUCTO

**MUNDIAL.** Millán 2913. Descanso. OCEAN. S. Martín 2779. A las 20.30: Traficantes del placer. 2<sup>a</sup> Los desesperados. GRAND PRIX. S. Martín y Granaderos. A las 20: Ciudad violenta. 2<sup>a</sup> La batalla de Neretva. (\*)

Zona: AGUADA A

**MONTEVIDEO.** Yí 1775. A las 20.15: Pather Panchali. (\*\*\*\*) A las 22.5: El hombre del clave verde.

Zona: BR. ARTIGAS

**Y GARIBALDI**

**ROI.** Br. Artigas 2259. Cont. a las 14 y 19.15: Gimme shelter. A las 15.35 y 20.55: Escape del planeta de los simios. A las 17.15 y 22.30: La aventura del Poseidón. ATENEO. Garibaldi 2035. Cont. a las 15.15 y 20.30: Un tira. (\*\*\*) A las 18.45: La matriarca. A las 17.5 y 22.15: Asesinato en el piso 17.

Zona: GRAL. FLORES

**Y PIEDRAS BLANCAS**

**FLORES PALACE.** Gral. Flores 4172. A las 19.30: Esta noche sí. 2<sup>a</sup> El diablo a las 4. LUTECIA. Gral. Flores 2580. Cont. a las 13 y 17: Perdidos en el desierto. A las 14.35 y 18.35: Oliver! PIEDRAS BLANCAS. Descanso.

Zona: PASO DEL MOLINO



**ALCAZAR.** Agraciada 3759. Dos películas franja verde. Zona: BELVEDERE

**COPACABANA.** J. Artigas y Agraciada. Cont. a las 15.30, 19 y 22.30: Bananas. (\*) A las 17.5 y 20.35: El barquero. BELVEDERE PALACE. Descanso.

Zona: CERRO

**CERRENSE.** Descanso.

Zona: SAYAGO

**SAYAGO.** Ariel 4885. A las 20.30: Duelo en el Oeste. 2<sup>a</sup> Django cabalga con la muerte. Zona: MALVIN

**Y PUNTA GORDA**

**MARACANA.** Veracierto y Rambra. A las 20.50: El amor inatrimonial. 2<sup>a</sup> Siempre más. PUNTA GORDA. G. Paz 1431. A las 21: Cortas. A las 21.15: Los diez mandamientos.

## del interior

**FRAGATA.** P. del Este. A las 20.30: Una noche un tren. 2<sup>a</sup> Carrera contra el destino. (\*\*\*\*) TEATRO UNION. S. Carlos. 1<sup>a</sup> El puerto de la muerte. 2<sup>a</sup> Por unos dólares más. ASTRO. Pando. A las 21.30: Festival benéfico de Música Moderna. AR- 2<sup>a</sup> Beau Geste. 18 DE JULIO. S. Lucía. 1<sup>a</sup> Si es martes debe ser Bélgica. 2<sup>a</sup> Operación Trueno. MODERNO. L. Piedras. 1<sup>a</sup> Operación Saigón. 2<sup>a</sup> Mara la salvaje. POLITEAMA. Canelones. 1<sup>a</sup> El poker de la muerte. 2<sup>a</sup> El último safari. DORE. Minas. 1<sup>a</sup> Un gato sobre el tejado caliente. 2<sup>a</sup> Vuelo 502: en peligro. FLORIDA. Florida. A las 20: Proyectiles de oro. 2<sup>a</sup> El puente de Remagen. ESPAÑOL. Durazno. 1<sup>a</sup> Ya tiene comisario el pueblo. 2<sup>a</sup> Muchacho que vas cantando. STELLA. Colonia. 1<sup>a</sup> Un hombre contra todo. 2<sup>a</sup> La novia vestía de negro. PLAZA. Trinidad. 1<sup>a</sup> Charly. 2<sup>a</sup> Me gusta esa chica.

**LAPICERAS**

Especializada en **DIBUJO TECNICO**

compases de precisión  
reglas de cálculo  
lapiceras para tinta china  
normógrafos

**REPARACIONES**  
lapiceras y encendedores

SARANDI 558 TEL 98 12 23  
Junio. al Bco. Hipotecario

FAVOREZCASE  
CITANDO ESTE AVISO

**MARTES 31 ABRE**  
**SUS PUERTAS C.A.F.A.U.**

C.A.F.A.U. ES: CENTRO DE ARTE Y FOLKLORE AFRO URUGUAYO

LO ESPERAMOS DE MARTES A DOMINGO

Horario de Exposición:  
De 18.30 a 21 hs.  
ENTRADA LIBRE

SHOW SOLAMENTE LOS DIAS VIERNES SABADOS Y DOMINGOS DE 21 A 23 Y 30 HORAS CON VINO Y EMPANADAS CONSUMICION MINIMA: \$ 3.000

CANELONES 1368 esq. EJIDO

**TV**

**Electrónica VOLTRON**  
Service TV en el día. - Abonos  
COLONIA 1463 bis TELEFONO 4 77 04

16.30 (5) Panorama U.S.A.	(5) Cine
(10) La Tele Revista	22.30 (4) El mundo del espectáculo
16.45 (5) Documental	22.30 (12) Fútbol de salón
17.00 (5) Fmvisión	23.00 (12) Telemundo 12
18.00 (4) Pibelandia	(5) TV Universitaria
(5) Documental	(10) Yo fui criminal
18.30 (10) Ese que no la quiere	(4) Exitos en serie
(5) Mi Abuelito	(12) El Barón
19.00 (4) Mi Maestro	<b>MANANA</b>
(5) Miscelánea	10.45 (4) Dibujos animados
(12) Amar al ladrón	11.15 (4) TV Educativa E. Secundaria
19.30 (12) Telemundo 12	(10) Dibujos animados
20.00 (4) Telenoche 4	(10) Cordon Bleu
(5) Gaceta Británica	11.25 (10) Frente a Frente
(10) Subrayado	(10) Circulo 10
20.30 (4) Titanes en el ring	(12) El show del mediodía
(5) Panorama 5	(10) Dakari
(10) Grandes valores del tango	13.00 (12) Docediarlo
(12) El Flaco Cleanto	13.30 (4) Almorzando con La Chona
21.00 (5) Salud y Cultura	(12) Tertulia 12
(12) Gran lunes	(10) Cine sin cortas
21.30 (10) Teatro de Pacheco	14.00 (4) Canal 4 llamado
	15.30 (12) En vivo y en directo

# PREDOMINO LA CLASE

## Quimia tuvo que luchar contra factor perjudicial

**Q**UIMIA, tuvo que recibir más de un fustazo, para frenar a Sinda que, en más de una ocasión a lo largo de la recta final, intentó dominarla. Mostró clase y dando sensación de victoria siempre, pese a la cercana presencia de su ostinada rival. Un pescuezo separó a ambas potrancas, pero no cabe ninguna duda de que Quimia es mejor.

¿Cuáles fueron los factores perjudiciales para la Crack?

Una tarde de primavera se vivió ayer en Maroñas con fuerte viento a favor en la recta final. Quimia fue obligada a tomar la punta, apenas se abrieron las puertas. Después de ese esfuerzo, Quimia no es veloz, Báez quiso y lo logró, aquietar la marcha. Sinda, con una inteligente conducción, la marcaba sin ir al choque. Tercera venía Atea, muy contrariada en el freno, anulando su poca chance. Las otras eran figuras decorativas.

Una vez en el derecho, sucedió lo previsible. Más veloz Sinda, apenas Alejandro Pérez le ajustó las riendas, salió con ímpetu arrollador. Entonces Báez, descargó su brazo fuerte sobre la crack, dando comienzo una lucha por demás emotiva. Impresionaba mejor el accionar de Sinda, favorecida por su agilidad con el viento de cola, pero la clase de Quimia la frenaba. Y lentamente la del "Sin Apuro" fue volcando la pulseada en su favor. Hubo un pescuezo en el disco, pero con seguridad, en un próximo enfrentamiento la diferencia será mayor. Claro que Sinda, tiene derecho a progresar. Su vencedora está más fogueada. Pero, la calidad no se compra. Y Quimia tiene para regalar. Tercera lejos Bolivia, haciendo lo suyo. Meritorio por cierto. Luego Candy, cerrando el marcador Atea. Última, Kent's Countess.



• QUIMIA venció en la "Polla de Potrancas", en base a una calidad indiscutible. Sinda tuvo todo de su parte y la puso en aprietos. Al final, primero la más valiente



• CARLUTI recibió como premio a su regularidad, una victoria amplia. Los tripleteros que confiaron en él, cobraron sin susto. Ganó lejos el conducido por Arturo Piñeyro, que aprovechó muchos desaciertos de sus colegas

## PEDRO VILLA DIO DESQUITE GANANDO DE PUNTA A PUNTA

• El "puntaesteño" Pedro Villa le puso fin a una agradable jornada. Tomó la punta, luego de formalizada la carrera, predominando en forma notoria en todo el tramo del lance. Un desquite que se vislumbró temprano para quienes confiaron en el vástago de Discreto y la desilusión para todos aquellos que jugaron en contra del conducido por Nuttes. La tripleta abonó a ganador \$ 14.025 y a placé \$ 7.380. La combitriple nuevamente tuvo alto dividendo, como para seguir entusiasmando. Tres formularios fueron los favorecidos con un sport de \$ 894.025. Un juego por demás atractivo. Respecto a los jockeys, debemos señalar que nuevamente Báez se apuntó con un doblete. El sábado había ganado en tres competencias, siendo distanciado su conducido en la última. Tendrá vacaciones largas, seguramente. Afortunadamente para sus colegas, pues un gran porcentaje de las pruebas que se disputan son de él. Los cuidadores se repartieron las pruebas. Ninguno ganó más de una.

**T**OBIAS, fue el comienzo. Supero lejos su actuación del debut, logrando una victoria espectacular. Dejó a casi tres cuerpos a Palinal y Eslovaco, en el mejor tiempo de la tarde. Tiene cuerda para lucir en cotejos más severos este "tres años" hijo de Clasp y Hig Tea, que entrena Félix Gómez. Segundo fue Palinal, que se topó con un "peñón-fenómeno", mejorando notoriamente su último contraste. Tercero Eslovaco, haciendo lo suyo. Es discreto el pupilo de Ferro y quienes le precedieron, principalmente el ganador, son elementos llamados a tallar en eventos de jerarquía. A una cuadra, completaron el marcador, Kharim y Calixto. El tiempo fue de 1' 19" 2/5 para los 1.300 metros. La pista estaba lenta al extremo.

**GLORIOSA**, enfrentada a sólo tres adversarias, logró el ascenso. Se hizo de la punta y comenzó a sacar ventajas sin que sus rivales presentaran mayores obstáculos. La siguió de cerca hasta entrar a la recta Perezza y pronto dio por finalizada su misión. De todas maneras, conservo la segunda colocación y con amplitud. Por varios cuartos también, superó a Noctámbula que llegó tercera. Última Paniza.

El tiempo logrado, 1' 40" 4/5 para la milla, es pesimo. Por lo tanto poco puede elogiarse a la ganadora. Menos aún a su escolta. Y de Noctámbula y Paniza, más vale no hablar. Principalmente la de Milla, que hizo un papelón inesperado. Algo debió pasarle.

**BILLETUDA**, salió esta vez con el "traje de pelea", respondiendo plenamente a sus mentas. Logró la punta y en la recta cuando la debutante Indiscreta vino a pedirle cuentas, la frenó con el estilo de las buenas. No será esta, la última conquista en Maroñas de la coloniense. Optima, manejada con la reconocida habilidad de Arturo Piñeyro, consiguió el segundo puesto. Vino siempre junto a los palos, sin dar un centímetro de ventaja y especulando con la lucha de adelante, haciéndose presente al final y relegando de la segunda colocación a la favorita.

Tercera Indiscreta, que no corrió mal para un debut. Pero vale mucho menos, de lo que pensaban los cronometristas. Completaron el marcador, Doña Lené y Kuri.

**CARLUTI**, resultó un amplio ganador, en la carrera que finalizaba la apuesta tripleta. El regular hijo de Rivoli, salió a la punta. Cuando Jimmy's fue a disputársela, Piñeyro "up", lo dejó pasar. Siguió segundo y al entrar a la recta, el puntero le cedió gentilmente los palos. ¿Habrás pensado Marsiglia, jockey de Jimmy's, que era Condottier...? Ese "dulce" lo aprovechó al máximo el maestro y tomó allí, ventajas decisivas. Por la segunda colocación atacó Condottier. Y la logró. Gran actuación del hijo de Sestao que cargó 63 kilos y que mejor conducido, hasta pudo ganar... Vino todo el tramo muy en el "fuego" y atropelló temprano, no sin antes ser molesta-

do por su compañero de stud. Tercero al lado de Condottier, Gran Bonete. Nunca fue peligroso, pero su rendimiento es aceptable. Cuarto Bonifacio, que tuvo anulatorio tropiezo en los "ocho", provocado por Gran Bonete. Esta vez a Báez, se la "dieron" con ganas...

**MULATO**, pese a que hizo un codo muy abierto, consiguió ganar. Está rindiendo mucho el defensor del stud "YI", con quien Ferro ha hecho gran campaña, pese a los siete años del hijo de The Dimanche. Chatarra, hizo un carrerón y terminó segunda. Luchó con varios adelante y nunca se entregó. Una revelación la pupila de Jaurena. Tercero del, a la cabeza de Chatarra, con algunos tropiezos. Debó ser primero y segundo, la yunta de "Tito" Ferro. Cuarto El Facha, desmejorando su última sobresaliente victoria en Las Piedras. Quinto Brezhnev, que no corre, gatea... Está muy roto el hijo de Karamán.

**TRIARCO**, pese a que sus remos le responden poco, consiguió su segunda victoria. El rigor de Báez y la calidad del hijo de Snow Cry, resultaron decisivos. Forio, segundo, hizo meritoria carrera.

**PEDRO VILLA**, impuso neto dominio en la final, ganando lejos y de punta a punta. Lucía gran estado el pupilo de Luis Pérez, que indudablemente es un caballo dotado de buenas aptitudes corredoras. Segundo fue Adios Muchachos, que mejoró su última actuación maroñense. Los otros, defraudaron.

## La euforia viaja a Moscú

# ...Y viva Chile m...!



La zurda de Reynoso la puso en el área... ...Fariás saltó solito...

## PERU MURIO SIN LAS BOTAS

### APLAUSOS

No es nuestra impresión, ni nuestra idea, ni nuestro análisis crítico. No tiene nada que ver con lo técnico, ni con lo táctico. Ni tampoco con lo físico. Pero es un deber resaltar la corrección de la totalidad de los futbolistas que jugaron ayer. Ni un golpe artero, ni un manoseo, ni una actitud desmedida, ni una "viveza" para hacer tiempo o para magnificar un foul. Así se debe jugar. Como lo hicieron ayer Chile y Perú. Los rivales juegan al fútbol con las mismas armas que nosotros. Y si nuestras piernas valen mucho, la de los adversarios también.

La frialdad —bien empleada— es muy importante en el fútbol. Friamente se puede ganar un partido con una atajada estupenda, o con un pase preciso, o con un toque a la rea. Se puede incluso "enfriar" un partido cuando las circunstancias así lo requieren. Es decir que la frialdad, sirve. Sirve porque con la mente despejada, fría, lúcida, se va a pensar mejor que con la mente a alto voltaje.

Pero si de la frialdad se pasa a la abulia, a la desidia, a un dejarse estar por momentos irritante, eso no sólo no sirve sino que es lapidario para cualquier equipo.

Eso le pasó a Perú. Los incas cayeron sin pelear. Y cuidado que no decimos pelear en el sentido de los golpes. Decimos pelear el partido. Lucharlo, morderlo, transpirarlo. Queremos

arlo siempre. En cada pase, en cada outbol, en cada corner. Perú vio correr el reloj de la Amsterdam resignado. Con la mente muy fría, pero con los brazos muy caídos. Con el convencimiento de que en alguno de esos pases cortos iba a estar la recompensa. Pero con camisetas muy secas. Perú no midió la importancia de este encuentro. No puso la cuota de coraje imprescindible para este tipo de choques definitivos. No basta pascito elegante. No basta un toque genial en el medio de la cancha. Ni un pique que, además del marcador, se lo "come" la tribuna. En estos partidos hay que poner más. Hay que entregarse más. Hay que hacerse respetar, porque lo que se juega vale mucho. Todos conocemos las carencias actuales de los celestes. Las hemos marcado y criticado desde hace

mucho. Mas, estamos absolutamente seguros, que un equipo uruguayo (aunque no se le ofrezcan los 4.500 dólares que a Perú), encara distinto este tipo de partidos. Cuidado que pensamos también que Uruguay recurriría al golpe y esto es criticable. Cuidado que no decimos que Uruguay es más o menos que tal o cual equipo. Simplemente, tenemos la absoluta certeza de que Uruguay —aún perdiendo— se juega este partido de otra manera. Puede perderlo —por supuesto— pero la entrega tiene que ser total. Un mundial se juega cada cuatro años. Y Perú perdió esa gran chance con los brazos caídos.

JULIO A. DECAUX



## CHILE MONOPOLIZO LA

CHILE llegó al Centenario con la modestia de siempre. Con la humildad conocida. Con mucha confianza —la misma que su adversario— pero con varias dudas en cuanto al potencial de su equipo.

Antes de empezar, en un vestuario sin ruido, Lucho Alamos, lacónicamente decía que habían "dejado por el camino a un jugador vital" (se refería a Pérez, que no pudo jugar). Y no lo vimos optimista. Tal vez con una carga de cautela exagerada. Tal vez con la seguridad de que lo que se jugaba era mucho. Tal vez con cierta duda en el rendimiento de los suyos. Y Chile salió a plantear el partido como sabe. En el previo decíamos que gran parte del partido se iba a jugar en media cancha. Y los hechos nos dieron la razón.

Allí estaba el tranco lento pero sumamente eficaz del Chamaco Valdés —ese "gordito" con pinta de buen tipo, con remota estampa de futbolista, pero con la mente siempre a la orden para que el zapato responda. O el chiquito Reynoso. —Chile tiene que estar agradeciendo a México— excelente jugador de armado. Y adelante Caszely, con el campito metido en el alma. Desde las medias caídas hasta el intento de fintas imposibles. O que por lo menos no pueden salir, aunque muchas veces salgan.

Y en el arco, otro chiquito, nervioso pero decidido, sin la estampa de los grandes goleros, pero con la seguridad imprescindible para este tipo de enfrentamientos.

Allá en el lateral, un marcador de esos que sirven. Que van y van. Que

pueden quedar en el camino, pero que van a estar otra vez cuando el rival se decida a definir (Machuca). Que aparte de esa obsesión por la marca, es capaz de ayudar a los de arriba. Con fuerza —a pesar de su escaso físico— y con una cuota de fe que en muchos momentos debió ser envidiada por los de la franja roja.

No podemos decir que Chile tiene un gran equipo. Lo que sí podemos afirmar es que este parece ser el año de los trasandinos. Primero Colo Colo, a punto de lograr una Copa que todavía no ha llegado a Santiago. Ahora, este equipo de Alamos que quiere estar entre los mejores dieciséis del mundo. La carrera sigue. La URSS espera. Y Chile, por sobre todas las cosas trabaja buscando el pasaje...

JULIO A. DECAUX



### DIPLOMESE

#### CURSOS-BREVES EN IASO

TECNICO EN PSICO-EXPRESSION. El curso comprende Psicología, Pedagogía, Expresión corporal, Cerámica y Pintura. Clases teóricas y prácticas. Inscripciones limitadas.

BABY SITTER Y EDUCADORA PRE-ESCOLAR. Psicología Infantil, Didáctica, Paucicultura, Manualidades y clases prácticas. Horarios diurnos y nocturnos. Además: PSICOLOGIA PRACTICA, Psicología Infantil, Psicodinamia, EXPRESION LIBRE (niños y adultos), CERAMICA, Pintura y 10 cursos más

CENTRO ORIENTACIONAL IASO  
13 de Julio 1263, Esc. 16 - Edif. San Miguel  
Nicaragua 2303. — Tel. 20.58.36

La vida de toda una familia puede depender de un artefacto de calefacción. - PREOCUPESE DE SU BUEN FUNCIONAMIENTO.

LLAMENOS AL  
TEL. 41 18 88



### REPUESTOS

# ŠKODA

GALICIA 1334  
Tel. 98.44.48

EUROCARS

### ORO

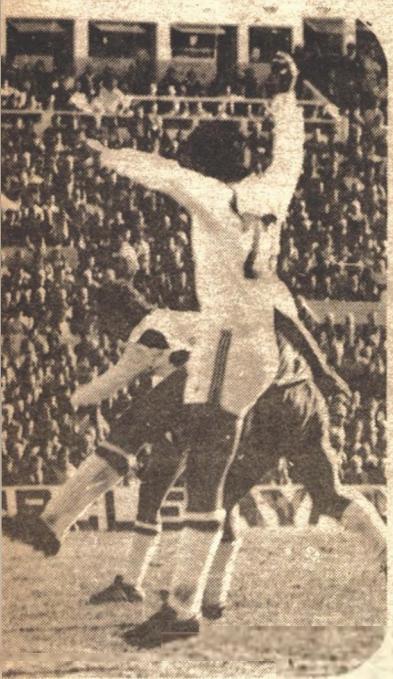
ALHAJAS MONE  
DAS - PLATA

### COMPRO

Pago. mejor precio  
BUENOS AIRES 535



...Aún se discute si la tocó... ...Lo cierto es que fue para adentro...



**CHILE**  
**2**  
**PERU**  
**1**

Cancha: Estadio Centenario. Público: 60.000 personas.  
Jueces: Da Rosa, Borra y Palumbo.  
CHILE: Olivares; Rodríguez, Quintano; Machuca, Lara, Arias; Caszely, Reynoso, Ahumada (45' Fariás), Valdés y Crisosto.  
PERU: Uribe; Champitaz, De La Torre; Navarro, Challe, Carbonell; Muñante, Mifflin, Sotil (70' Oblitas), Bailetti y Ramírez.  
Goles: 40' Bailetti, 47' Valdés, 59' Fariás.

**GOL PERUANO:** 1) Bailetti ya sacó el neto derecho que se introducirá en la red chilena. Fue el primer gol de la tarde; 2) "Cachito" Ramírez lo está gritando antes de que se concrete. Para Perú se abría la gran posibilidad de seguir en carrera.

## Quando los goleros deciden los partidos



Escribe  
**ERASMO A. FRIED**

MUY a la uruguaya esa característica que los chilenos siempre quisieron para sí— Chile ganó el derecho a ir a Moscú, camino hacia Alemania. Y lo ganó en buena ley, a pulmón y buen fútbol. No mando a los peruanos en mentalidad ganadora, en quite y fuerza. Pero junto con los peruanos dieron brío a una de las mejores tardes rubioeras de esta década del IV.  
Claro que así como

EMPATE: Uribe en su primer error grave. Chile logra la igualdad

**DECIDASE !!**  
**SOCIEDAD MEDICA**

en franquicias  
CON SANATORIO PROPIO



TODOS LOS DERECHOS AL INGRESO  
DISQUE 59 58 54

Chile hizo su esfuerzo y tuvo sus virtudes, remontando incluso el marcador, así Peru regaló —via Uribe— un partido que pudo hacer suyo y que casi debió serlo. Peru tiene el chileno. De excepcional un fútbol mas fluido que capacidad creadora cuando su gente tiene la pelota en los pies. Ahí estaban un estupendo Muñante y su snow de piques con pelota dominada, las sutilezas de Mifflin o Challe para el desplazamiento y esa apetencia de arco... (la única, claro está) en la figura de Bailetti. Un hombre, como Carbonell que bien pudo hacer de golero. ¡El solo sacó cuatro goles, muchos más que los que pudo Uribe! Pero claro, Uribe era el que la podía sacar con la mano

Chile no apuró dema-

siado. Con su viejo compañero de perdedor, los rojos reforzaron su defensa (que fue impenetrable en el fondo, excepción hecha de cuando Quintano y su panchorra quedaron en el área contraria y vino el gol peruano) y organizaron su clásico medio campo. Allí, por el medio y aún más adelante, encontraron todas las ventajas. Ventajas que aumentaban a medida que las distancias con Uribe se acortaban. Porque Perú no tuvo marca. Entonces Reynoso y Valdés empezaron a hacer estragos. Apenas los volantes peruanos dejaban ese fulbito inacabable. La extraordinaria movilidad de estos hombres, más el remate y la habilidad de Caszely posibilitaron una sensación permanente de gol, habida cuenta de las

flacas virtudes que eternamente ostentan los arqueros peruanos.

Poco a poco, los chilenos entraron a confiar en sus fuerzas. Remontado que fue el gol de Bailetti (un remate libre de Valdés que Uribe se "comió" pensando que lo tiraba Reynoso), el asunto era tirar al arco desde cualquier posición. Era la mejor arma psicológica que podía aspirar. Hasta que ese tiro de Reynoso, que rozó, o no, a Fariás (toda la discusión) liquidó la chance peruana, sin alma ni coraje para dar vuelta las cosas.

*Erasm. A. Fried*



**BARRACA**  
**INDEPENDENCIA**  
HERRERIA DE TODO PARA LA CONSTRUCCION Y SANITARIA  
PINTURAS  
**C.M. RAMIREZ 746.**  
**TEL 36700**



**BRAZOS EN ALTO.** — Con los rostros crispados por la emoción, los chilenos saludan al público, recibiendo una cerrada y justiciera ovación

## EL FESTEJO FUE CON VINO CHILENO

Con evidente hambre atrasada de buen fútbol, la afición local acudió masivamente para llenar el estadio de bote a bote. El hecho constituye otro rotundo mentís para aquellos que afirman que la nuestra no es una plaza adecuada para espectáculos de categoría.

Los peruanos, a pesar de ser menos en número, se hicieron notar más. Concentrados en la Platea América, dieron continuo acento a sus jugadores con sus coros y estribillos característicos. Los chilenos, si bien impusieron de a ratos su ramoso "Chicu-chu, le-le-le, viva Chile!", estuvieron en general un tanto más apáticos, quizás por hallarse más dispersos en el Estadio.

Un espectáculo aparte resultó el "director" del coro de la torcida peruana. Mudo de un estridente buzo rojo, con la inscripción "PERU" en el pecho, un pito y un banquito, se ubicó al frente de sus compatriotas en la Platea América. Con ampulosos gestos marcaba el ritmo de los estribillos, ordenaba los coros o los nacía silenciar de acuerdo a las circunstancias del partido. Finalmente, cuando su equipo iba en desventaja y corrían los minutos finales, cedió su puesto a otro fanático, ¿quizás por cábala?

Los peruanos gastaron además los mayores esfuerzos para captarse la simpatía del público local. Así, corearon repetidamente los nombres de "Perú y Uruguay"; y los jugadores incaicos salieron al campo portando la bandera uruguaya. Los chilenos en cambio, repartieron banderines de su país a los rivales.

Nuestra afición sin embargo, no se dejó influenciar por nada extra-fútbol. Tal como se pensaba, aplaudió las buenas jugadas de uno y otro equipo indistintamente, y también desaprobó las malas sin discriminaciones.

Quizás lo más destacable del partido fue la limpieza con que se jugó. A pesar de la importancia de lo que se jugaba, imperó la caballerosidad.

Otro tanto ocurrió en los aficionados. Pudimos constatar como hinchas peruanos felicitaban a los eufóricos chilenos en un ejemplar gesto de fraternidad y de espíritu deportivo.

A la salida del Estadio los chilenos festejaron ruidosamente el importante triunfo. Entre la multitud de enseñas y banderines que se agitaban se pudo apreciar como también se enarbolaban varias "garrafas" y botellas de auténtico vino chileno... por supuesto vacías.

● "Estoy muy feliz; Chile fue justo ganador. Creo que el espectáculo tiene que haber agradado al público uruguayo... A Ahumada lo saqué para abrir nuestro juego, que con él se estaba centralizando mucho. Aparte estábamos empatando, y en estos casos soy partidario de cambiar. Solo no hago cambios cuando vamos ganando cinco a cero... (Del D. T., "Lucho Alamos).

● "Se tiraron de primera a matar a Ahumada viendo que en torno a él giraba nuestro juego" (Joaquín San Miguel, Secretario Gral. de la Asociación de Fútbol Chilena).

● "Creo que ganó el mejor. Pero hay que destacar la corrección de los peruanos, aún perdiendo" (Olivares).

● En los vestuarios había un militar chileno que resultó ser el Mayor Aranda, que acababa de regresar de una expedición internacional al Monte Everest y fue invitado por la Asociación Chilena. Dijo: "Como militar y chileno estoy orgulloso de haber visto triunfar a la selección de mi país. Le tengo mucha fe a los muchachos para el difícil partido con los soviéticos".

● El famoso vino chileno faltó en los festejos. Integrantes de la torcida

## Las mejores frases

trasandina esperaban a la salida del Estadio a sus cracks y los hacían brindar, bebiendo en un cuerno del que colgaba con banderín patrio. No faltó algún uruguayo que se "solidarizó" con el rito, aprovechando para probar el exquisito nectar de uva de allende Los Andes.

● "Arriba, abajo, que viva el Perú, carajol", uno de los estribillos de los fanáticos peruanos.

● "Que quieras que haga Sotil, si está "cuerpeado" (Expresión de un peruano, cuando al delantero de la franja lo marcan dos zagueros chilenos).

● "A Muñante lo marcan en posta". (Definición de una señora de lo que llamamos, marca escalonada).

● "Esto parece una jaula de locos, no un once". (Otro peruano cuando faltaban pocos minutos).

● "Oye, estoy seguro que cuando lleguemos, de Uribe harán harina de pescado". (Peruano, una vez finalizado el partido).

● Silencio y lágrimas en el vestuario peruano. Nadie se animaba a hacer preguntas. Juan Joya dijo: "Resultado justo. No hay que buscar excusas".

● "Uribe pensó que iba afuera, y además el mal estado del campo colaboró para que fuera gol". (Sotil daba su impresión sobre el gol decisivo).

● "Los dos equipos jugaron bien y ganó el mejor. Un error nos costó la clasificación". ("Cachito" Ramirez).

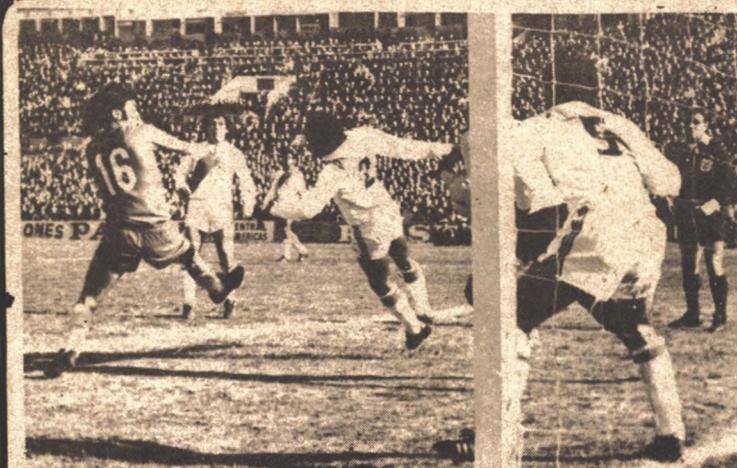
● Uribe lloraba desconsoladamente, mientras varios compañeros trataban de consolarlo. No fue posible a ningún periodista "sacarle" respuestas. Lloraba y se tapaba la cara con una toalla.

● Juan López, presente en el vestuario, dijo: "A Perú le faltó fuerza psicológica para superar el resultado adverso".

● Imposible ubicar a Roberto Scarona, técnico de Perú. Una vez finalizado el encuentro, para sorpresa general, el D. T. com patriota "desapareció".



22' Chile muy cerca de la red. El frentazo de Crisosto se pierde apenas.



29' Carbonell en su "puesto". Navarro rechaza. Ahumada no llega.



34' Despide Rodríguez, Olivares se zambulle ante Bailletti.



36' Allí va Carbonell a salvar uno de los varios que sacó de la línea

# tu cielo azulado...



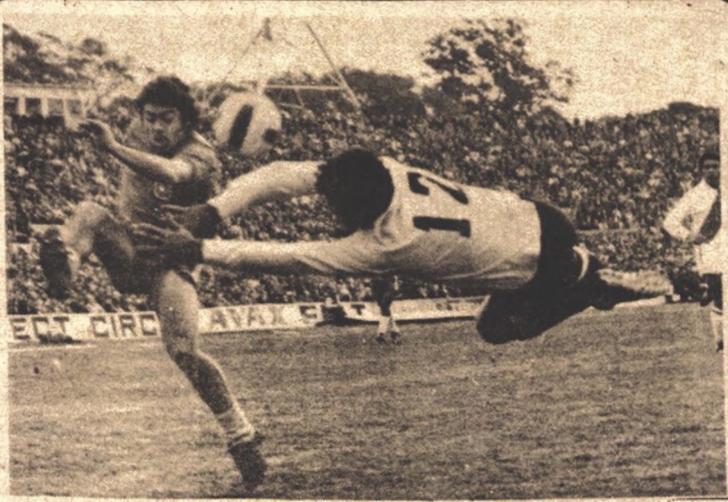
49' Olivares se anticipa a Sotil y detiene con seguridad.



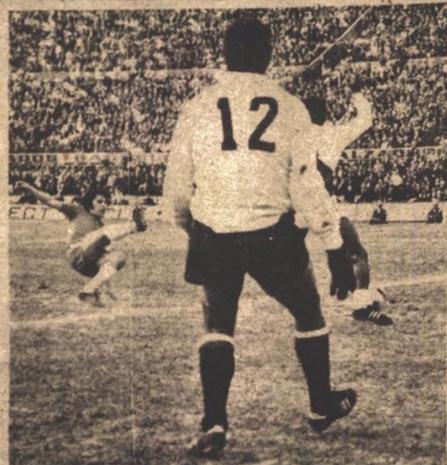
54' Otra vez Olivares. El Chamaco Valdés cubre la red de su equipo



62' El cabezazo de Crisosto se pierde apenas. Uribe no llegaba...



65' Uribe comienza a "gestar" uno de los peloteos más peligrosos



65' El pelotazo de Caszelly llegó para el tiro de Crisosto. Uribe mira...



65' Carbonell —otra vez— sacó en la raya y se produce un rebote



67' Otra vez Chile cerca del arco. Otra vez Carbonell en su puesto



67' Rebote en el defensa y Caszelly que trata de llegar antes.



# CENTRAL DE INMUEBLES DEL URUGUAY

## YA SUPERSELECCIONO PARA UD., PORQUE SABE LO QUE UD QUIERE!!

# CENTRAL DE INMUEBLES DEL URUGUAY

POR QUINTO AÑO CONSECUTIVO CINTA AZUL DEL PRESTIGIO Y LA POPULARIDAD

A SUS ORDENES EN JUNCAL 1418 casi RINCON TEL.: 98 04 16 - DIAS HABILES DE 11 A 17 HORAS.

### CASAS Y CHALET DISPONIBLES

- 1) A POCOS METROS DE BR. ARTIGAS - CASITA AL FRENTE DE MUY BUENA CONSTRUCCION Y ENIMPECABLE ESTADO.- Hall de entrada; un amplio ambiente al frente; baño completo; gran cocina comedor diario; patio abierto; etc. Precio Total: \$ 3.000.000.
- 2) PRADO - PROXIMO A REYES - MODERNA CASA EN PROPIEDAD HORIZONTAL EN PLANTA BAJA.- Jardín al frente; comedor living de buen tamaño; un espacioso dormitorio; baño completo; cocina office; amplio fondo totalmente independiente; lugar para garage; etc. MUY BIEN EDIFICADA CLARA Y ALEGRE. Precio Total: \$ 4.350.000
- 3) MUY PROXIMO A BR. ARTIGAS Y LICEO MILITAR - CASITA DE BUENA CONSTRUCCION TODA EN UNA PLANTA.- (No es horizontal).- Buen comedor living (Ventanal a la calle); un espacioso dormitorio; baño completo; cocina con placards de buen tamaño; patio al cielo; subida a azotea; etc. Precio Total: \$ 4.500.000
- 4) CASA MUY MODERNA - ESTILO AMERICANO - MUY BUENA CONSTRUCCION.- Comedor living, tres amplios dorm. (Placards); baño comp.; cocina americana comedor diario; sala de estar independiente; gran fondo etc. ZONA GRAL. FLORES Y CUCHILLA GRANDE - OFFERTA ESPECIAL - CIENTO OCHO METROS EDIFICADOS.- Precio Total: \$ 5.000.000
- 5) HERMOSA CASA PRACTICAMENTE NUEVA - CONSTRUCCION MUY BUENA Y CON DETALLES DE CALIDAD Y BUEN GUSTO.- Jardín al frente; comedor living (todo ventanal); un amplio dormitorio; escritorio o estudio independiente; baño comp. gran cocina americana; estar, comedor diario; patio al cielo; etc.; Precio Total: \$ 6.000.000
- 6) PARQUE RODO - CASA DE MAGNIFICA CONSTRUCCION Y MODERNA APARIENCIA - TODA EN UNA PLANTA.- Comedor living en dos amplios ambientes; cuatro dormitorios grandes; baño completo; cocina americana office; comedor diario independiente amplio; garage para coche grande; etc.: EN MAGNIFICO ESTADO.- Precio Total: \$ 9.000.000
- 7) PLAYA HONDA. - CASA MUY MODERNA EN UNA PLANTA.- Jardín al frente; amplio comedor living; tres dormitorios de buen tamaño; baño completo; cocina americana; amplio fondo con estar vidriado; etc.; Precio Total: \$ 9.500.000
- 8) PUNTA GORDA - SOBRE AVDA. ITALIA - CASA MUY MODERNA TODA EN UNA PLANTA.- Jardín al frente; amplio comedor living; dos espaciosos dormitorios; baño completo; cocina americana; comedor diario; garage para coche grande; sótano, bodega. amplio fondo engramilado; etc. Precio Total: \$ 9.000.000
- 9) A POCOS METROS DE BR. PROPIOS Y PROXIMO A AVDA. ITALIA (hacia la costa) - HERMOSA Y AGRADABLE CASA.- Jardín al frente; porch de recibí; comedor living en dos ambientes; dos amplios dormitorios; baño completo; hermosa y amplia cocina americana comedor diario; agradable fondo con parrillero; garage para coche grande; teléfono UTE; etc. EXCELENTE CONSTRUCCION Y ENIMPECABLE ESTADO Precio Total: \$ 9.200.000
- 10) SOBRE BR. ARTIGAS - CASA EN PLANTA BAJA DE UN BUEN EDIFICIO - EXCELENTE CONSTRUCCION.- Hall de recibí; amplio comedor living (todo ventanal al Boulevard); pasillo de circulación con gran placard; tres amplios dormitorios con placards; baño completo; sala de estar independiente; cocina americana, comedor diario; amplio patio al cielo; habitación y baño de servicio; garage individual para coche grande; calefacción central por radiadores a gas-oli; Precio Total: \$ 12.000.000
- 11) EN EL MEJOR PUNTO DEL PARQUE RODO - CASA EN PROPIEDAD HORIZONTAL - CONSTRUCCION MUY MODERNA Y DE PRIMERA CALIDAD.- Espacioso comedor living tres amplios dormitorios; escritorio o estudio independiente de buen tamaño, o cuarto dormitorio; dos baños completos; cocina americana y comedor diario; etc. EN MAGNIFICO ESTADO. Precio Total: \$ 12.000.000
- 12) EN LO MEJOR DE MALVIN Y PROXIMO A LA PLAYA-CABANA DE TRONCOS Y QUINCHADO.- Con living comedor, dos dormitorios, baño completo; cocina comedor diario; EDIFICADA EN SENSACIONAL TERRENO DE SETECIENTOS SETENTA METROS CON DIECISIETE CINCUENTA DE FRENTE Precio Total: \$ 12.000.000
- 13) CARRASCO - EN LA ZONA DE LOS COLEGIOS - HERMOSA CASA DE EXCELENTE CONSTRUCCION Y ADEMAS MUY MODERNA - Gran jardín al frente; amplio comedor living con estufa a leña; dos espaciosos dormitorios con placards, baño completo cocina americana office; cochera para auto grande; fondo en-jardinado con parrillero; mesada etc. RELUCIENTE Y MUY LUMINOSA. Precio Total: \$ 12.500.000

### PISOS Y HORIZONTALES DISPONIBLES

- 1) CORDON - PROXIMO A LA INTENDENCIA MUNICIPAL.- HORIZONTAL EN EDIFICIO DE BUENA CALIDAD - EN PLANTA BAJA AL ESTILO DE UNA CASITA.- Comedor living; un amplio dormitorio con placard; baño completo; cómoda cocina; gran patio abierto con churrasquera; etc. ENIMPECABLE ESTADO.- Precio Total: \$ 3.900.000
- 2) PARQUE RODO - HORIZONTAL EN PLANTA BAJA - EDIFICIO DE MUY BUENA CONSTRUCCION.- Comedor living; estar de circulación; dos amplios dormitorios; baños completos; cocina; patio al cielo; etc. Precio Total: \$ 4.000.000
- 3) EN PLENO CENTRO - A POCOS METROS DE DIECIOCHO Y EJIDO - PETIT HORIZONTAL EN MODERNO Y ELEGANTE EDIFICIO.- Un gran ambiente dividido en recepción con biblioteca empotrada y un dormitorio con gran placard (todo ventanal); baño completo; cocina americana; gas directo; ascensor; calefacción; etc. Precio Total: \$ 6.000.000
- 4) PARQUE RODO - HORIZONTAL EXTERIOR EN EDIFICIO DE MUY BUENA CONSTRUCCION.- Amplio comedor living con salida a terraza total; tres cómodos dormitorios (placards); baño completo; cocina americana office; etc. Precio Total: \$ 7.000.000
- 5) CENTRO - HORIZONTAL ESQUINA EN MODERNO EDIFICIO - TODO EXTERIOR CON VENTANAS TOTALES.- Espacioso comedor living; dos cómodos dormitorios con placard; baño completo; cocina americana office; patio abierto con todo metálico corredizo, Box, calefacción por losa radiante. Precio Total: \$ 7.500.000
- 6) POCITOS - HORIZONTAL NUEVO LUMINOSO Y MUY AGRADABLE.- Buen comedor living; un dormitorio grande con placard; baño completo; cocina americana office; garage; calefacción; etc. TODO EXTERIOR.- Precio Total: \$ 7.500.000
- 7) BUCEO - SOBRE IMPORTANTE AVENIDA - APARTAMENTO DE MUY BUENA CALIDAD - PRIMER PISO POR ESCALERA.- Terraza al frente; comedor living en dos amplios ambientes; dos espaciosos dormitorios; baño completo; cocina americana; amplia terraza lavadero; etc. NOVENTA Y CUATRO METROS PRIVADOS - CONSTRUCCION MODERNA Y SE ENTREGA PINTADO A NUEVO. Precio Total: \$ 8.000.000. Integrido \$ 2.500.000 al compromiso; \$ 3.000.000 a la Ocupación y saldo en dos semestres de \$ 1.250.000 c/u al 12%.
- 8) PARQUE BATTLE - SOBRE IMPORTANTE AVENIDA - HORIZONTAL TODO EXTERIOR CON MAGNIFICO PANORA MA-CONSTRUCCION DE EXCELENTE CALIDAD.- Hall de recibí; buen comedor living con salida a terraza total sobre el paisaje; dos amplios dormitorios; dos amplios baños completos; amplia cocina americana; comedor diario; amplia terraza vidriada; garage; teléfono UTE; ascensor; calefacción; etc. REPLETO DE LUZ Y ALEGRIA. Precio Total: \$ 8.000.000
- 9) PLENO CENTRO - PROXIMO A SAN JOSE Y RIO NEGRO- HORIZONTAL EN EDIFICIO MODERNO DE RECONOCIDA CALIDAD.- Comedor living; dos dormitorios (placard); dos baños completos; cocina americana comedor diario; terraza lavadero vidriada; calefacción central por radiadores; ASCENSOR; teléfono UTE; etc. Precio Total: \$ 9.000.000
- 10) POCITOS-EN EDIFICIO DE MUY BUENA CONSTRUCCION Amplio hall de recepción; comedor living con salida a terraza sobre la calle; dos dormitorios grandes; baño completo; cómoda cocina con placard y office comedor diario; habitación y baño de servicio; terraza lavadero; gas directo; telefono UTE; ascensor etc. Precio Total: \$ 9.500.000
- 11) CENTRO-CON MAGNIFICA VISTA PANORAMICA DE NUESTRA COSTA-EDIFICIO NUEVO Y FINO-HORIZONTAL EXTERIOR.- Espacioso comedor living; dos dormitorios con placard; baño completo; cocina americana; terraza lavadero; dos ascensores; calefacción central por radiadores; etc. HERMOSO Y LUMINOSO. Precio Total \$ 10.000.000
- 12) SOBRE IMPORTANTE AVENIDA - HORIZONTAL EN MODERNO Y ELEGANTE EDIFICIO - TODO EXTERIOR CON VISTA PANORAMICA HACIA TODOS LADOS.- Amplio comedor living; (todo ventanal); dos buenos dormitorios con placard; dos baños completos; cocina americana comedor diario; terraza lavadero; calefacción; ascensor; etc. EN IMPECABLE ESTADO. Precio Total: \$ 11.000.000
- 13) POCITOS-PROXIMO A LA RAMBLA-HORIZONTAL EN EDIFICIO MUY MODERNO.- Espacioso comedor living (todo ventanal); tres amplios dormitorios con placards; dos baños completos; sensacional cocina americana comedor diario; de gran tamaño; garage; dos ascensores; calefacción por losa radiante; etc. MAGNIFICO CASI NUEVO-EN IMPECABLE ESTADO.- Precio Total \$ 13.000.000

# LIQUIDADADA LA

BOGOTA. (De nuestras agencias). Uruguay cayó derrotado por 58 a 53 ante Perú en el partido inicial de la décima fecha del Campeonato Sudamericano de Básquetbol. El primer tiempo se había desarrollado dentro de un panorama muy parejo, finalizando con el score empatando en 24 tantos. En el complemento, los peruanos lograron imponer clara superioridad a pesar de la firme resistencia que en todo momento opuso el equipo celeste.

### LA VICTORIA ANTE PARAGUAY

En el encuentro del sábado Uruguay venció con comodidad a Paraguay por 71 a 56. Sin embargo la superioridad de los celestes no fue tan amplia como lo indica el tanteador, cosa que solo se explica por la tremenda ineficacia demostrada por los guaraníes en los últimos minutos.

El partido fue duro y re-

fido, disputado con mucho ardor por ambos contendores. Ambos se alternaron en el comando del puntaje.

Los detalles del partido fueron los siguientes:  
Primer tiempo: Paraguay 40-36.

URUGUAY (71): Haller 28, Rivero 12, Caneiro 11, Pisano 7, Lage 6, González 5, Barizo 2.

PARAGUAY (56): Scappini 14, Fernández 12, Arruabarrena 10, González 10, Sánchez 4, Cauchonnal 4, Ibarrola 2.

Por su parte los peruanos, también el sábado, golearon a Colombia por las cifras de 96 a 74. Duarte y Vázquez volvieron a ser fundamentales en el trabajo de los incalcos, anotando entre ambos cerca de 60 puntos.

### TRIUNFO BRASILENO

Brasil doblegó a Argentina por 81 a 74 tras ganar en el primer tiempo 39 a 35. El triunfo de los

## LIGA UNIVERSITARIA GANO LA SELECCION

Se realizó el sábado el encuentro internacional entre la Selección de la Liga Universitaria y el Club de Abogados de la Universidad La Reina.

El agradable partido terminó con un categórico 4 a 1 a favor de los locales. Es de destacar que los deportistas trasandinos arribaron a Montevideo a las 4 de la mañana y debieron jugar a las 11 del mismo día.

Asistieron al encuentro y posterior homenaje autoridades de la Liga Universitaria, representantes de las delegaciones de Chile y Perú, así como el Consul General de Chile en Uruguay, Fernando Irrazábal.

SELECCION: Rovira, Leone, Sotelo, Ugarte, Munyo, Kuchura, Liuchi, Nappa, Santelli, Fernández y Carrquiri. UNIVERSIDAD LA REINA: Henríquez, Calvez, González, Sintuantes, Trullinsky, Araya, González, Echeverry, Galves, Villa y Vidal.

Goles: Santelli (3) y Carrquiri para la Liga Universitaria. Galvez para los visitantes.

### TORNEOS DE LA LIGA

Los resultados registrados en los partidos de la Liga Universitaria, división "A", fueron los siguientes: C. Polo 1 - Cúcuta 0; Uruguay 3 - Dublin 0; E. N. Policía 2 - Defensor 0, Maeso 1 - Carolino 1.

En la división "B": E. M. A. 1 - Rivera 0, D. Aero-náutico 3 - B. Baez 2; Liaima 2 - Salteño 1; Ingeniería 2 - Tres Cruces 1; Tacuarembó 1 - Arquitectura 1.

En la división "C": Limburgo 3 - R. Río Negro 2; Numa 3 - Río Negro 1; A. E. E. U. 2 - E. Melo 0; Playa Verde 2 - Cieca 1; Orion 1 - Albion 1; Verona 2 - Fach 2; Arsenal 1 - Rodó 1; Universitario 2 - Ivy Thomas 1.

## VICTORIA CELESTE

Con un inobjetable triunfo ante Argentina, debutó la Selección Uruguaya de Fútbol de Salón en la etapa inaugural del Campeonato Sudamericano. Los celestes, pese a no jugar bien en todo momento fueron superiores al conjunto albiceleste, basándose el triunfo local en la excelente performance de Brunetto.

En el conjunto visitante lució el golero Zoniquel, que con muy buena actuación impidió que el tanteador fuera superior. GOLEADA PARAGUAYA En el partido preliminar

la selección de Paraguay doblegó por el categórico resultado de 7 a 0 a su similar de Perú. Los peruanos, sin experiencia alguna fueron fáciles presa del afán ofensivo guaraní.

### DETALLES

Jugaron en el Palacio Contador Guelfi.

Jueces: Rodríguez (Paraguay), Slosito (Uruguay) y Mallana (Argentina).

URUGUAY: Rivas, Ibarra, Brunetto, Lamelas y Fabregat.

ARGENTINA: Zenique, Gómez, Alegre, González y Vera.

Goles: 11' y 22' Brunetto (U), 18 Alegre (A).

# CHANCE DE URUGUAY

representantes de la CBD se basó en el excelente trabajo de Ubratán y Marquino. Con esta nueva victoria Brasil afianza sus posibilidades de retener el título sudamericano.

**CAYO PARAGUAY**  
En el "pico" que jugaron Colombia y Paraguay, fueron ganadores los colombianos que finalmente se impusieron por 78 a 70 tantos.

**PARA HOY**  
Tres partidos se disputarán hoy por el Sudamericano: Ecuador-Chile, Brasil-Paraguay y Colombia vs. Argentina.



I.A.S.A. — Con Nery Castillo en el banco —su inclusión en el seleccionado provocó la demora de dos meses largos para dar comienzo— los naranjas doblegaron al final al S.I.E.T.

## SUD AMERICA Y FENIX "PICARON" AL FRENTE

Sud América y Fénix arrancaron al frente en el torneo uruguayo de Primera "B", al vencer por mínimas diferencias a SIET y Colón respectivamente. Los restantes partidos finalizaron empatados.

En general, hubo buen fútbol en la etapa inaugural de ascenso, que desde el fin de semana que viene pasará a ser principal protagonista en nuestro ambiente futbolístico.

La etapa para la jornada venidera, a dilucidarse el domingo, marca los siguientes enfrentamientos: Rampla Jrs. - Miramar, Cerrito - SIET, Progreso - IASA, Salus - Colón y Fénix - Racing.

(1ª rueda: "Lorenzo Fernández")

EQUIPOS	Pj	Pg	Pe	Pp	Gf	Gc	Ps
Fénix	1	1	0	0	2	1	2
S. América	1	1	0	0	1	0	2
Racing	1	0	1	0	0	0	1
Progreso	1	0	1	0	1	1	1
Rampla Js.	1	0	1	0	2	2	1
Miramar	1	0	1	0	1	1	1
Cerrito	1	0	1	0	0	0	1
Salus	1	0	1	0	2	2	1
Sp. Italiano	1	0	0	1	0	1	0
Colón	1	0	0	1	1	2	0

### TABLA PARA EL DESCENSO

EQUIPOS	Pj	1972	1973	Tot
Fénix	19	24	2	26
Racing	19	23	1	24
Progreso	19	20	1	21
Sp. Italiano	19	18	0	18
Colón	19	15	0	15
Rampla Jrs.	19	14	1	15
Miramar	19	13	1	14
Cerrito	19	12	1	13
S. América	1	1ª "A"	2	4
Salus	1	Div: "C"	1	2

Ira. "C"

"Campeones Olímpicos y Mundiales Uruguayos". — 1ª rueda Dr. Atilio Narancio

EQUIPOS	Pj	Pg	Pe	Pp	Gf	Gc	Ps
Villa Española	4	3	1	0	6	3	7
Misiones	4	3	1	0	6	2	7
Basáñez	4	3	0	1	6	4	6
Mar de Fondo	4	1	3	0	6	5	5
Huracán	4	1	2	1	5	5	4
U. Montevideo	4	1	2	1	4	5	4
La Luz	4	1	1	2	6	7	3
Iriarte	4	1	1	2	2	4	3
Boston River	4	1	1	2	7	7	3
Canillitas	4	1	1	2	7	8	3
Alto Perú	4	0	2	2	2	4	2
Platense	4	0	1	3	3	6	1



Un instante de la ceremonia inaugural del Sudamericano de fútbol de salón

## RECORD MUNDIAL

BRISBANNE, Australia, (AFP). — El nadador australiano Stephen Holland batió aquí el récord del mundo de los 1.500 metros estilo libre con un tiempo de 15 m. 37 s. 8. El anterior record pertenecía al norteamericano Mike Burton, quien el 4 de setiembre de 1972, en los juegos olímpicos de Munich, había conseguido 15 m. 52 s. 58. Anoche, otro estadounidense, Rick Demont, había logrado la mejor plusmarca mundial del año (16 m. 05 s. 17) en Misión Viejo, Estados Unidos.



"ROCKY" RIVERO es colocado en una camilla para retirarlo del cuadrilátero, mientras sufre convulsiones

Esteban Fernández superó por puntos en combate no muy del agrado de los numerosos aficionados que se hicieron presente en el Palacio Cr. Guelfi. El combate nos mostró a un Silveira muy cauto, mientras que "Rocky" se hacía dueño de la ofensiva. Tras muchos rounds que poco ofrecieron en favor de Silveira, un foul cobrado al argentino emparejó el puntaje, al cual se le restó, también, el buen trabajo de Silveira en el último round. El fallo fue favorable al argentino, lo cual no surge como ajustado a la realidad.

En semifondo, Luis Bidela ganó por KOT en el cuarto round a Ricardo Santa Cruz, en decisión del árbitro Manuel Dolan que merece comentario aparte. Ruben Ramirez superó bien a Odemar Alonso. El primero se superó notoriamente en razón al primer combate de ambos.

**UN DESENLACE IMPREVISTO.**  
Cuando había finalizado el combate entre Silveira y Fernández, se vio que éste, comenzaba a perder equilibrio. Luego tuvo que ser trasladado de urgencia al Hospital de Clínicas, donde presentaba un cuadro grave. En la mañana del domingo y por la tarde, su hermano y el manager, Sr. González, manifestaron que el Neurocirujano Dr. Calvo lo había dejado hasta hoy por precaución. En momentos que esta edición sale a la calle, Esteban

## LA MANO QUE "ROCKY" NO PUDO LEVANTAR

Fernández —salvo cambio de opinión del médico— estará viajando a B. Aires. Al correcto deportista, nuestro deseo de pronta mejoría.



El saludo que "Rocky" no pudo hacer el sábado, ya que se desvaneció antes de recibir el fallo del combate

# PERDIO PEÑAROL

Una nueva derrota sufrió el elenco de Peñarol en su actual gira por campos de Europa. Esta vez fue el Sporting de Lisboa el que superó a los aurinegros. El argentino Yazalde logró el único gol del partido cuando transcurrieron quince minutos del primer tiempo.

Este partido marcó el comienzo de un torneo cuadrangular en el que además de los dos participantes de ayer actúan, Olimpiakos griego y el Internacional de Porto Alegre.

De acuerdo a las informaciones cablegráficas, el encuentro de ayer fue sumamente parejo, con leve predominio de los portugueses.

**¿SCARONE A PEÑAROL?**  
Desde hace días se viene hablando de la posibilidad de que Roberto Scarone vuelva a dirigir a Peñarol. Si bien falta mucho por confirmar esta noticia, lo cierto es que existen contactos que pueden marcar en pocas horas la noticia del momento.

**DOS LIDERES EN LA "C"**  
Villa Española y Misiones son los líderes de la divisional "C" que el sábado jugó su cuarta etapa. Los de la Estación Pocitos lograron derrotar a La Luz por 3 a 1 mientras que los aurirrojos se impusieron a Basáñez por 2 a 1.

**LIVERPOOL CON EL SAPRIZA**  
En esta semana —aún no se ha determinado el día— Liverpool se medirá con el Sapriza de San José de Costa Rica. Las actuaciones negruzcas han despertado interés en este enfrentamiento.

**COMIENZA LA "D"**  
El próximo fin de semana dará comienzo la divisional "D", marcando el fixture los

siguientes encuentros para la primera fecha: Marconi, Lavalleja; Fraternidad, Manzanarez; Villa Teresa, Unión Vecinal; Cooper, Puerto Nuevo; Boca Jrs., El Puente y Cabrera, Ipiranga.

**HURACAN LIDER**  
Huracán conserva el liderato del campeonato Metropolitano de la AFA con amplia ventaja sobre Boca Jrs. que se afianzó en la segunda posición. los del globo tuvieron libre ayer, registrándose estos resultados: Boca Jrs. 3 San Lorenzo 2, Colón 4 Charcarita 1, River 3 Estudiantes 2, All Boys 3 Velez 1, Rosario 2 Racing 1, Atlanta 1 In-

dependiente 0, Ferrocarril 3 Newell's 1 Argentinos 3 Gimnasia 2.

**TRIUNFO DE GHANA**  
En partido válido para el mundial, Ghana venció a Zaire por un gol contra cero.

**URSS-SUECIA: EMPATE**  
En partido amistoso en el Estadio Lenin de Moscú, las selecciones de la URSS y Suecia igualaron en un gol.

**POLONIA VENCIO A MEXICO**  
Por la mínima diferencia la selección de Polonia doblegó a la de México en amistoso jugado en la ciudad de Los Angeles.

**USTED**

..También puede aprender a bailar bien y rápido con

**LOPEZ y SRA.** clase a usted, solo.

Enseña Nancy Castillo, 15 de Julio 965 piso 3º.

Atienden de: Lunes a Viernes 13 a 21 horas. Solicite informes y prospectos.

**ORO**

BRILLANTES ALHAJAS

Arts. DEL HOGAR

COLONIA 1341 Y EJIDO

**ORO PURO \$ 3.500 EL GRAMO**

PLATA, MONEDAS, BRILLANTES, ALHAJAS

PLATERIA ORIÓLLA, OBJETOS DE ARTE, ANTIGUIDADES, PAGA MAS

**"REMATE COMERCIAL"**

FLORIDA 1438 CASI MERCEDES TEL. 91.14.08

## ARGENTINA

## ¿QUIEN SERA EL VICE?

BUENOS AIRES, 6 (DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL). — AUN HABIENDO SIDO NOMBRADA POR LA CONVENCION PARA OCUPAR LA VICEPRESIDENCIA DE LA FORMULA PERONISTA, ISABEL MARTINEZ NO CUENTA CON LAS SIMPATIAS DE TODOS LOS SECTORES Y SEGURAMENTE SERA SUPLANTADA POR OTRA FIGURA POLITICA PARA QUE ACOMPAÑE AL GRAL. PERON EN EL PROXIMO EVENTO ELECTORAL.

El "zorro" y veterano político argentino Juan Domingo Peron, manifestó incredulidad hoy aquí ante el anuncio de que la elección del peronismo,

su partido ha nominado a su esposa Isabel Martínez para la vicepresidencia de la fórmula hacia las próximas elecciones del 23 de Setiembre.

Esta maniobra política del peronismo se debe sin duda alguna a tratar de atemperar los ánimos bastante caldeados, entre el ala derechista que encabe-

za el "brujo" López Rega y su enemigo declarado la Juventud Peronista.

Es evidente a esta altura que el nombramiento de Isabel Martínez, quien no tiene el vuelo político de Eva Perón puede poner en serio aprieto el triunfo de Perón que deberá contar con más votos de los que obtuvo Cámpora en las elecciones pasadas.

En medios políticos se piensa que esta no es la última decisión, puesto que las variantes a estudio son varias y en definitiva será el propio líder el que definirá su acompañante de fórmula.

La figura de la primera dama es evidentemente muy resistida pero nadie, ni aún la rebelde juventud Peronista lo manifiesta públicamente para no herir al anciano líder que dentro de dos meses cumple 78 años.

## FORMULAS POSIBLES

Incluso se barajan fórmulas de que el vice puede ser un no peronista, una figura peronista menos resistida que Isabel u otra que podría ser un militar para con esto forjar una alianza más firme con las FF. AA.

Pero aún estas tres alternativas indican varias respuestas, la primera que la Juventud se opone a la primera y a la tercera posibilidad, puesto que consideran que todo esto sería una involución a lo ya logrado, es decir al proceso argentino que se había iniciado con la asunción de Cámpora a la presidencia. Otros sectores también se oponen a estas candidaturas, especialmente aquellos sectores que no responden a la burócrata C.G.T. de Rucci. De manera que la mejor solución que parece presentarse para el peronismo entre los seguidores del "brujo" y los que representan al ala izquierda del espectro político del peronismo.

Todo esto es tenido en cuenta, por cuanto la edad del líder es ya muy avanzada y en caso de desaparición los peronistas no se quiere quedar sin la primera magistratura. La imposibilidad que no tiene absolutamente ningún fundamento y que produciría una ruptura definitiva en filas peronistas sería el nombramiento de un militar y despertaría una ola de repulsa en otros sectores que hacen peligrar seriamente el triunfo en las elecciones.

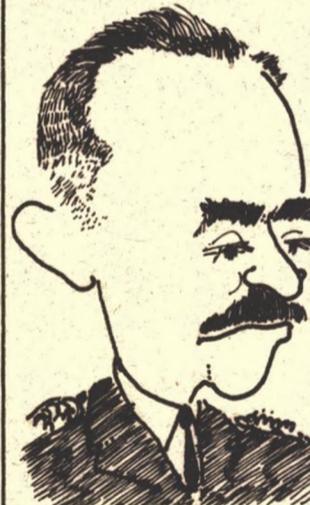
Queda abierta la incógnita, pero, lo seguro es que el vice no será Isabel Martínez.

## GENTE

## ECUADOR

El Secretario General del Partido Comunista, Pedro Saad, rechazó "todo intento de retornar al "constitucionalismo regresivo" en una declaración que fue considerada como de virtual respaldo al gobierno militar del Gral. Rodríguez Lara.

A la vez que señaló como logros objetivos del gobierno la política petrolera y la defensa de las 200 millas de mar territorial, marcó la necesidad de terminar con las vacilaciones en la aplicación de la Reforma Agraria, en la defensa de los derechos sindicales y la implantación de una adecuada política de precios y salarios. "El único camino revolucionario del actual gobierno es el de llevar a cabo sus programas, dejando al margen a los que bajo cualquier pretexto quieren obstar la reforma agraria y la política petrolera soberana", reclamó Saad.



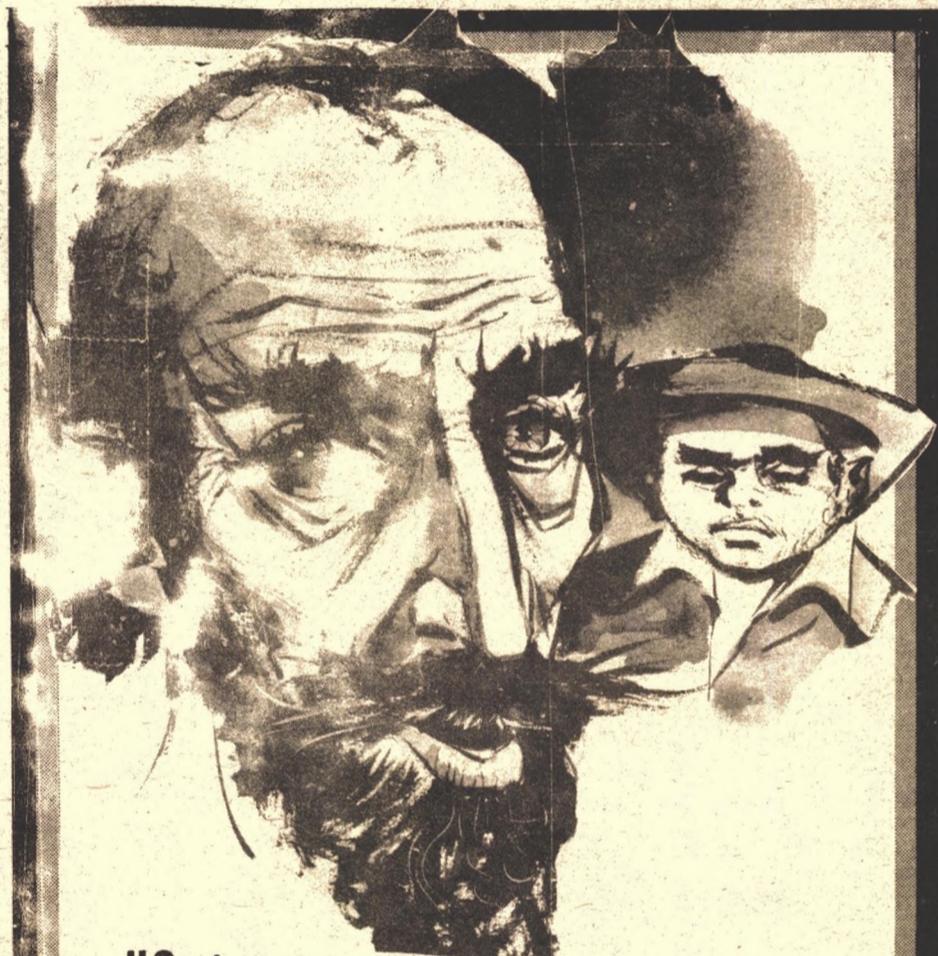
## BANZER

El "Frente Popular Nacionalista" de Cochabamba proclamó al Cnel. Hugo Banzer Suárez, candidato a la Presidencia de la República para las elecciones programadas para el año próximo. Banzer que subió al poder tras el golpe del 21 de agosto de 1971, ha soportado ya varias crisis internas y su conducción del país ha sido duramente cuestionada por los sectores jóvenes de la oficialidad boliviana.

## BRASIL-ARGENTINA

El influyente matutino conservador "O Globo" de Río de Janeiro, opinó que "la expurgación de la izquierda radical y de los justicialistas frenéticos de la dirección del Partido, la condena al terrorismo y las críticas a la juventud enardecida, revelan que el exPresidente Perón resolvió apearse del tigre cebado sobre el que estuvo durante años de prédica demagógica".

Más adelante señala que "debemos esperar que la razón haya finalmente comenzado a iluminar a los dirigentes argentinos", a la vez que saluda "la revisión del pasionalismo justicialista hacia una conducta política moderada que también pueda ayudar a clarificar los horizontes de la política externa de Argentina, casi turbados durante el período Campora



"Cada día se ven cosas nuevas  
Sancho; las burlas se vuelven veras  
y los burladores burlados"

por algo cada día se vende **MÁS**

**ULTIMA HORA**

EN OFFSET

CUMPLE LA HAZANA DE LA INFORMACION TOTAL

**LIQUIDO CORRECTOR**

**Ingres**

SECADO INSTANTANEO  
MAYOR RENDIMIENTO

es otro producto con calidad **INGRES**

# ABSURDO E IRRACIONAL

## SIGUE EL PELIGRO

levemente en el espacio. Solucionado aparentemente el problema, los astronautas se dedicaron a una misión fotográfica ya planeada.

HOUSTON, Agosto 6. (A.F.P.) — Los astronautas Owen Garriott y Jack Lousma efectuarán su primera salida extravehicular (Eva) de Skylab, cuyo objetivo principal será desplegar un revestimiento térmico por encima de su laboratorio en órbita de 436 kms. de la tierra.

Sin embargo, el Centro Espacial de Houston concede mayor importancia a las verificaciones que ambos pilotos tratarán de realizar en el funcionamiento de los sistemas defectuosos de cohetes direccionales.

No se prevé aquí que conseguirán repararlos, pero se espera que esa inspección permitirá comprender mejor el problema más amenazador para la continuación de la misión.

La salida extravehicular, que debería durar unas tres horas y media, comenzará a las 16 hs.00 GMT aproximadamente. Mientras que su compañero, el Comandante Alan Bean permanecerá en el interior del vehículo espacial.



Astronauta Bean: veterano de las misiones Apolo, en dificultades en el Skylab

HOUSTON, 5. — Los técnicos del Centro Espacial de Houston detectaron una pequeña pérdida de oxígeno en el Skylab y señalaron como tarea prioritaria para los astronautas encontrarla y solucionar el problema.

Pese a que la deficiencia no es grave, se considera importante solucionar el problema antes de que se convierta en serio.

Aparentemente la fuga de oxígeno estaba en una escotilla mal cerrada lo que hacía que la nave oscilara

EL ATENTADO CONTRA UN AVION DE LA COMPAÑIA T.W.A. EN EL AEROPUERTO DE ATENAS ARROJO 3 MUERTOS Y 55 HERIDOS.

ATENAS, 6. (AFP). — Los dos autores del atentado perpetrado el domingo en el Aeropuerto de Atenas, en el que tres personas perecieron y otras 55 resultaron heridas, se equivocaron de objetivo. Según una fuente allegada al Ministerio griego del Interior, los terroristas palestinos creían que habían lanzado sus granadas contra los pasajeros de un avión de la compañía norteamericana TWA con destino a Tel Aviv.

Fueron, pues, los pasajeros de otro aparato de la TWA que debía partir rumbo a Nueva York quienes pagaron el error cometido por los atacantes.

Tanto las autoridades griegas como el representante de la compañía norteamericana indicaron que el avión de la TWA que realiza el vuelo regular Atenas-Tel Aviv había despegado del aeropuerto internacional cinco minutos antes de cometerse el atentado.

### SETIEMBRE NEGRO NIEGA

Las autoridades griegas precisaron que los dos terroristas, ambos de 21 años, son oriundos, uno de Palestina y otro de El Cairo y que declararon pertenecer a la organización palestina "Setiembre Negro".

Sin embargo, un responsable de la "Revolución Palestina" negó categóricamente anoche, en Beirut, que esta organización estuviese relacionada con el atentado perpetrado en el aeropuerto de Atenas.

"Tanto este incidente, como el reciente desvío del Boeing japonés, es obra de fuerzas sospechosas que tratan de empañar la reputación de la revolución y del

### YANQUIS MATAN ALIADOS

PHNOM PENH, 6. — (AFP). — Trescientos muertos y heridos pro-

vocó esta mañana un ataque que por error lanzaron cazas bombarderos norteamericanos contra la base gubernamental camboyana de Neak Lung, según estimaciones de los heridos llegados aquí.

El hecho se produjo a cincuenta kilómetros al sureste de la capital, Phnom Penh.

Uno de los heridos declaró que los aviones lanzaron veinte bombas. Una de ellas voló el depósito de municiones de la base militar de la ciudad.

Desde hace varias semanas los errores de los bombardeos de la aviación estadounidense se han multiplicado en Camboya, sobre todo alrededor de Phnom Penh, donde la proximidad de las unidades gubernamentales y enemigas hace muy difícil la tarea de los pilotos. Pero el más importante fue el de este lunes.

pueblo palestino", subrayó dicho dirigente.

En los medios políticos de Tel Aviv declararon que este atentado, "tan mortífero como absurdo, demuestra que los extremistas palestinos quieren imitar a los kamizake japoneses que llevaron a cabo la matanza del aeropuerto israelí de Lod".

### PREOCUPA IMPUNIDAD

Los medios responsables griegos están muy preocupados por el hecho de que, en un intervalo de quince días un comando palestino actuó en Atenas sin que haya podido ser localizado anticipadamente por los servicios de seguridad del país.

La política turística griega facilita los movimientos de toda clase de terroristas, indicaron.

Grecia tiene gran interés en atraer a los turistas. Su policía ejerce sólo un control muy superficial en los aeródromos limitándose a comprobar si los recién llegados figuran en la lista negra de los servicios de seguridad.

## TESTIGOS DE LA MATANZA

LONDRES, 6. (AFP). — Cinco sobrevivientes de una matanza perpetrada en Mozambique por tropas de Portugal están dispuestos a relatar los hechos delante de una comisión internacional, afirmó hoy aquí el diario "Times".

Hace tres semanas el "Times" reveló al mundo que en diciembre pasado las tropas portuguesas habían pasado por las armas a todo un poblado en Mozambique.

El diario se fundó en declaraciones hechas por religiosos católicos y hoy publicó en primera página una declaración de uno de éstos, el padre Berenguer Llopis, un español, confirmando los hechos.

El "Sunday Times" publicó el domingo otros testimonios de religiosos que coincidían todos en que las tropas portuguesas se habían librado a operaciones del tipo de My Lai, en Vietnam.

La matanza tuvo lugar, según los informes, el 16 de diciembre pasado, cerca de la localidad de Tete. El día de la operación, dijeron los religiosos, los cinco sobrevivientes fueron ingresados en el hospital de la misión con graves heridas de bala y quemaduras.

## MURIO EX-DICTADOR BATISTA

MADRID, Agosto 6. — A sólo diez días de la celebración del veinte aniversario del Asalto al Cuartel Moncada, el hombre contra el que se levantaron Fidel Castro y los suyos, cayó víctima de una embolia pulmonar Fulgencio Batista, dictador de Cuba en forma directa entre 1934 y 1959, y hombre tras bambalinas desde 1933, vivía en España desde que el 31 de diciembre de 1958 debiera salir huyendo de La Habana ante el imparable avance de las fuerzas revolucionarias del "26 de Julio".

Con sus 73 años, el "sargento" Batista era una de las personalidades de la era dictatorial latinoamericana que vivían en el exilio dorado español. Desde que se enrola en el ejército en 1921, Batista se convierte en hombre de confianza en el Estado Mayor. Entre 1930 y 1933 com-



plota para derrocar el gobierno del dictador Gerardo Machado. Caído éste, Batista siguió su carrera hacia el Palacio Presidencial. Derroca a

Céspedes, Presidente provisional y coloca hasta 1940 hombres de confianza para poder manejarlos desde atrás del sillón. En 1940 se elige a sí mismo Presidente pero la democratización de la época de la Segunda Guerra Mundial lo obliga a llamar a elecciones en 1944 y las pierde. Pero dura poco el alejamiento del "sargento". En 1952 derroca al Presidente Prío Socarrás y se instala en el poder hasta que es derrotado por Fidel Castro y sus hombres en 1958.

La lucha revolucionaria entre el alzamiento de diciembre del 56 y el triunfo del 58, cuesta al pueblo cubano más de 20 mil muertos, la gran mayoría de ellos causados por los equipos represivos de Batista entre los que se destaca el oficial de su guardia personal, Rolando Masferrer, apodado "el tigre".

### BANCO CENTRAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA Nº 73/4

#### MUEBLES METALICOS

Los pliegos y demás recaudos pueden retirarse en el Departamento de Administración—Sector Servicios—Florida y Paysandú, 8º Piso, de 13 a 17 horas.

Las propuestas serán abiertas en la Gerencia del Departamento de Administración, Florida y Paysandú, 8º Piso, el 5 de setiembre de 1973, a las 16 horas (Primer Llamado).

Segundo llamado, en caso de ser necesario, el 12 de Setiembre de 1973, a las 16 horas, adjudicándose cualquiera sea el número de ofertas que se presenten.

### BANCO CENTRAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA Nº 73/3

#### BEBEDEROS DE PIE

Los pliegos y demás recaudos pueden retirarse en el Departamento de Administración—Sector Servicio—Florida y Paysandú, 8º Piso, de 13 a 17 horas.

Las propuestas serán abiertas en la Gerencia del Departamento de Administración, Florida y Paysandú, 8º Piso, el 30 de agosto de 1973, a las 16 horas (Primer Llamado).

Segundo llamado, en caso de ser necesario, el 6 de setiembre de 1973, a las 16 horas, adjudicándose cualquiera sea el número de ofertas que se presenten.

### TEMPERAS



30 años  
serviciada a:

DIBUJANTES  
PROFESIONALES  
ARTISTAS  
ESTUDIANTES

LA MAS ALTA CALIDAD  
EN 20 TONOS DISTINTOS

**OTRA  
PRIMICIA**

# FEBRERO: CESA PEREZ CALDAS

EN FEBRERO CESARA POR LIMITE DE EDAD EL BRIGADIER PEREZ CALDAS COMO COMANDANTE EN JEFE DE LA FUERZA AEREA. • EL BRIGADIER DANTE PALADINI SERIA QUIEN OCUPARIA EL CARGO, MIENTRAS EL BRIGADIER JAUME SERIA LLEVADO A LA JEFATURA DEL ESTADO MAYOR DEL ARMA.

El brigadier Dante Paladini sustituirá a partir del 1º de febrero de 1974 al brigadier José Pérez Caldas en el cargo de comandante en jefe de la Fuerza Aérea, de acuerdo con informaciones que dieron cuenta del cercano pase a retiro del actual titular.

El cese de Pérez Caldas —quien abandonará el servicio activo al alcanzar el límite reglamentario de edad— activará los mecanismos internos del escalafón militar, determinando una serie de promociones y ascensos.

#### • LOS CAMBIOS

El brigadier Paladini se desempeña ahora como jefe del Estado Mayor de la Fuerza Aérea, ocupando el segundo lugar en la je-

rarquía de esa arma. Al suceder a Pérez Caldas en la titularidad —y también, obviamente en la Junta de Comandantes en jefe— despejará al camino para el ascenso del brigadier José Pedro Jaime, quien pasará a constituirse en jefe del Estado Mayor.

Pérez Caldas tuvo actuación destacada en los acontecimientos de febrero pasado, cuando la Fuerza Aérea y el Ejército cuestionaron la designación del general Antonio Francese al ministerio de Defensa y desataron un proceso que inclusive puso en jaque al Poder Ejecutivo.

Fue entonces que a través de sus comandantes, esas dos armas —a las que luego se plegó la Marina— expusieron su pensamiento en los notorios comunicados 4 y 7.

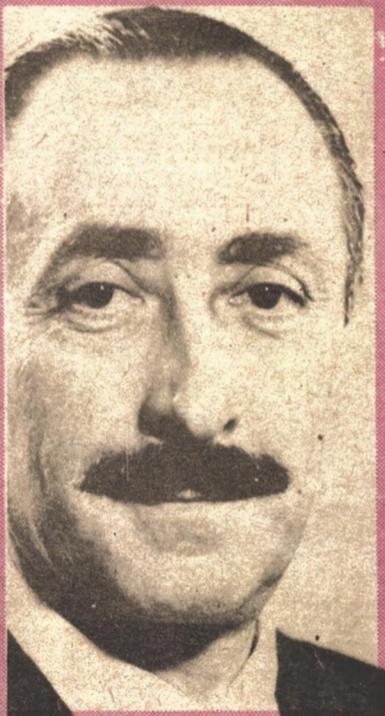
#### • OTRA POSIBILIDAD

El retiro del Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea, de acuerdo con nuestros informes, se produciría en el caso de mantenerse sin variantes las disposiciones que actualmente rigen la actividad militar. Hace algún tiempo, se habló del estudio de modificaciones a la Ley Orgánica Militar. Uno de los aspectos que se proyectaba cambiar era el relativo a la edad para el retiro de los oficiales de mayor jerarquía.

En caso de operarse esta modificación, el brigadier Pérez Caldas podría continuar en su cargo por otro tiempo más. Sin embargo, hasta el momento no se ha detectado indicios sobre modificaciones a esas disposiciones reglamentarias.



BRIGADIER PEREZ CALDAS: Su cese en el cargo que desempeña es inminente



Se cumplen veintinueve días hoy de la detención de los generales Liber Seregni, Víctor Licandro y del coronel Zufriategui. Los dirigentes frenteamplistas fueron detenidos en el domicilio de este último, el 9 de julio pasado, sin que hasta el momento hayan trascendido las razones de la medida. El recurso de "habeas corpus" interpuesto a su favor ha sido cursado debidamente por el Poder Judicial pero a la fecha no ha habido respuesta de las autoridades competentes.

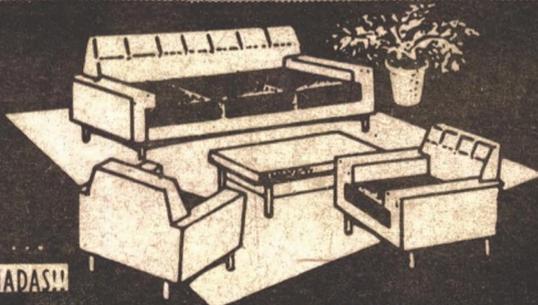
Aún las autoridades competentes no han dado respuesta al inquirimiento efectuado por la Suprema Corte de Justicia sobre la situación de los detenidos el 9 de julio, Generales Liber Seregni, Víctor Licandro y Coronel Zufriategui. Ningún comentario oficial hasta el momento, excepto la breve y genérica referencia hecha por el Ministro Bolentini, días atrás, de que había personas detenidas por su carácter de líderes políticos. A veintinueve días de la detención de los dirigentes frenteamplistas, de encumbrada personalidad como militares y como políticos, redoblamos la exigencia de su liberación que es un grito unánime en la garganta de todos los orientales honestos.

EN RIVERA y ALARCON

**Wolman**

RETAPIZA MEJOR

...¡Y AHORA con su nueva línea de ACOLCHADOS y ALMOHADAS!!



**Wolman**

TAPICERIA

AV. GRAL. RIVERA 2843  
Esq. Alarcón y 2 cuadras de Socar  
TEL. 77 1013