

**EL FRENTE AMPLIO RECLAMA
INMEDIATA CONSULTA POPULAR**

(LEA PAG. 10)

**FACHOS VUELVEN A
SEMBRAR EL TERROR**

ULTIMA HORA 
TENEMOS UNA GRAN LOCURA: DECIR LA VERDAD

Año II - Nº 356

Miércoles 8/VIII/973

INTENTARON SECUESTRAR AL HIJO DE MICHELINI

(LEA PAGS. 4 Y 5)



Zelmar Michelini (hijo), nuevamente fue blanco de la acción agresiva de las bandas fascistas

**TERROR EN EL CENTRO:
ACTUA MANIACO SEXUAL**

(LEA PAGS. 8 Y 9)

**HOY Y TODOS
LOS DIAS LA
BALOTA CON
ULTIMA HORA**

IA UNA CUADRA SE LO LLEVABAN

CONOZCA A LOS MINISTROS

ETCHEVERRY STIRLING

DESDE hace cuatro años, José Enrique Etcheverry Stirling se ha revelado como la figura más polifacética del gobierno: su nombre ha servido puntualmente para la rápida provisión de las vacantes originadas por alguna crisis.

Abogado, profesor de literatura en el Instituto "Alfredo Vásquez Acevedo", junto a Edmundo Narancio es uno de los hombres de confianza del entonces director (y hoy embajador en Caracas) Hugo Fernández Artucio.

Accede a la vida pública entre fines de 1968 y comienzos de 1969, cuando se encarga del despacho de la subsecretaría de Educación y Cultura (por enfermedad del titular) bajo el ministerio de Federico García Capurro. Poco después integra la delegación gubernamental en Coprin, para retornar a la subsecretaría de Educación y Cultura (ahora en carácter de titular) en las postrimerías de la administración Pacheco Areco.

En el gobierno de Bordaberry ocupó la



presidencia de Coprin, la subsecretaría de Defensa Nacional (junto a Walter Ravenna, a consecuencia del pacto de Boiso Lanza) y finalmente el Ministerio de Industria y Comercio, cuando a raíz de la crisis de mayo dimite el ingeniero Luis Balparda Blengio.

Sin militancia política conocida, en los últimos comicios actúa en la Unión Nacional Reeleccionista.

CAOS: SECUNDARIA CERRO OFICINAS

LA desorganización que impera a esta altura a nivel de la esfera directriz de Enseñanza Secundaria es total. El Consejo de Secundaria se encuentra desbordado por problemas de todo tipo, la mayoría de los cuales él mismo se encargó de crear, en el marco de una pretendida reorganización del funcionamiento del cuerpo docente. A tal grado llegó el caos que creó el masivo e incomprensible traslado de profesores que comenzó a registrarse a comienzos de los cursos, que la Oficina Central, que se encarga de distribuir los horarios y grupos entre el cuerpo docente, debió cerrar sus puertas.

El principal motivo de esta "reorganización" que en sus comienzos tuvo características de una típica persecución contra aquellos profesores que en su momento se habían manifestado contrarios a la Ley de Educación, no fue otro que el de ubicar a los precarios, a los que ahora en una solución arbitraria se les trata de dar efectividad en cargos para los que no estudiaron, ni accedieron por concurso.

Para colocar a esta gente, el Consejo de Secundaria se vio obligado a efectuar traslados de profesores con muchos años de actividad en determinados liceos y grupos, sin ningún tipo de contemplaciones y sin tener en cuenta aspectos fundamentales para

ello. Se dieron de esta forma y se siguen dando, las cosas más increíbles. Grupos que no existen, horarios superpuestos, en una palabra los más variados ejemplos del caos administrativo reinante.

ARBITRARIEDADES

Un clima anormal se vive en dos Institutos de Enseñanza Secundaria, debido a los desbordamientos de sus autoridades. El Director del Liceo Nº 13 A hizo detener en la calle a dos alumnos de esa casa de estudios y posteriormente insultó a los profesores que reprobaron su proceder. Siguiendo su ejemplo, ayer, la Directora del Liceo Nº 18 hizo llevar detenidos a más de 30 alumnos que fueron sacados de las aulas por efectivos del Ejército.

Los profesores del Liceo Nº 13 A, hicieron llegar a ULTIMA HORA una nota en la que denunciaban como el Director Sr. Rolando Viotti, hizo detener por la fuerza pública a dos estudiantes que transitaban por la calle, quienes habían sido suspendidos el día anterior, y como posteriormente, en presencia de un suboficial de policía, se dedicó a insultar gratuitamente al personal docente.

Estos hechos tuvieron lugar el día miércoles 1º de agosto y desde entonces el clima que reina dentro del instituto no es el más

propicio para el normal desarrollo de los cursos, por motivos más que comprensibles.

Con agravantes, un suceso de similares características tuvo lugar en el día de ayer en el tercer turno del Liceo Nº 18 de la Avenida Millán.

Allí, para sorpresa de los alumnos que debían ingresar a la hora 17 la entrada estaba clausurada por orden superior. Colocadas en la puerta las autoridades del liceo comenzaron a llamar a los alumnos, por clase y por nombre, poniendo en práctica un nuevo sistema que tenía por objeto impedir el ingreso al mismo de unos cuarenta alumnos, a los que en ese instante se les notificaba que habían sido suspendidos por la Dirección, sin darles a conocer el motivo de la sanción.

Ello motivó la reacción del resto del alumnado, el que quebrando las flamantes normas, decidió como de costumbre entrar masivamente al local. La Directora del Liceo, Dinorah N. de Braida, hizo detener a una camioneta del ejército que transitaba por el lugar y dio indicaciones a sus tripulantes para que descendieran e ingresaran al local. Luego con un listado de nombres en la mano, junto a los oficiales recorrió las distintas aulas, señalando a éstos los alumnos que habían sido sancionados.

MONGO AURELIO



EX TECNICOS DE PHILIPS
REPARAN SU T.V.-GRABADORES-
-RADIO-RADIOCOMBINADOS-
TODAS LAS MARCAS
ABONOS MENSUALES
YAGUARON 1190

TEL. 91.36.60
91.28.95

DE 18 DE JULIO LOS FASCISTAS!

Un grupo de fascistas armados que mostraron supuestas credenciales plastificadas del Ministerio del Interior, intentó hace pocas horas secuestrar a Zelmar Michelini (hijo), Vicepresidente del "Encuentro Nacional de Estudiantes" (ENE) en pleno Centro, en Colonia y Río Branco. La banda armada, cuyos miembros se identificaron como "Fuerzas Nacionalistas", se llevaban al dirigente estudiantil, cuando éste se zafó, entró en un comercio y alertó con gritos que sus captores eran fascistas, ante lo cual huyeron del lugar. ULTIMA HORA entrevistó hoy a Michelini en su casa.

NUEVAMENTE, Zelmar Michelini (h) de 18 años de edad, estudiante de Preparatorios de Abogacía, en el Instituto "Joaquín Suárez", es blanco de las bandas fascistas que se atribuyen facultades policíacas.

Ya en 1972, había sido víctima de una "paliza" por elementos que se identificaban con una insignia que representaba la calavera.

También en otra oportunidad, fue baleado a la salida del liceo.

LOS HECHOS

En la víspera a las 9 horas, cumpliendo con sus obligaciones, dada su calidad de dirigente estudiantil, al retirarse del liceo Rodó, luego de intercambiar palabras con estudiantes y docentes en la puerta de esa casa de estudio, notó que era seguido por un grupo de personas jóvenes.

"A las dos cuerdas me detienen" —nos dice Michelini— y se identifican como integrantes de las "Fuerzas Nacionalistas", por boca de uno de los tres individuos, entre los cuales, se destacaba "uno con pinta de japonés".

Uno de ellos le mostró un carnet plastificado, con foto de color gris que decía en letra mayúscula "Ministerio del Interior". "Y en forma enérgica, me dicen que estaba detenido". "Marchá para la tercera" y agregó, "a vos te conocemos de andar con el negro Homero".

A esta altura, Michelini, sospechando la condición de sus interlocutores, intentó explicar por qué estaba en el liceo Rodó, diciéndoles que "había venido a hablar con el director", diálogo que interrumpieron abruptamente: "el Director es otro bolche hijo de puta".

A partir de este momento, siempre insistiendo sobre su condición de policías comenzaron a amenazarlo, quitándole la cédula, al mismo tiempo que le decían: "dame la cédula que capaz que llegas antes lastimado".

Sin embargo —nos dice Michelini— "se mostraban nerviosos y no parecían estar cumpliendo con un trabajo, por lo cual, resolví zafarme de ellos, y si era verdad que la policía quería detenerme, enterarme por mis

propios medios en la Seccional 3ª, de la cual se desprendía, por sus manifestaciones, que partía el procedimiento.

SE CONFIRMAN LAS SOSPECHAS

"Es en ese momento —continúa relatando— corrí hacia un comercio de venta de fruta, y se confirmaron mis sospechas ya que los "policías" tras oír mis gritos de socorro que los identificaban con fascistas, comenzaron también por su parte a correr velozmente..."

EN LA SECCIONAL POLICIAL

Más tarde —agrega— fuimos a la Seccional tercera de Policía donde realizamos la denuncia de los hechos en presencia de un abogado, y tras describir a las personas, el carnet que portaban y como habían procedido, el Subcomisario nos aseguró terminantemente, que no tenían nada que ver con la tercera, y que no eran funcionarios policiales".

MAS AMENAZAS

"Pero cuando ya creíamos que había terminado todo, supe que se había recibido una llamada cerca de las 10.30 horas".

Ya en la casa de la familia Michelini, pudimos recabar más elementos sobre esa segunda parte.

Sonó el teléfono, atendió una de las hermanas de Zelmar y ante el pedido de comunicarse con "El Chicho" (apodo de Michelini) le preguntó de parte de quién, a lo que dijeron "decile que lo vamos a reventar y a agarrar rpor ahí y le vamos a dar..."

QUE PIENSA MICHELINI

"Creo —nos dice— que esto se enmarca en los ataques que está siendo objeto la enseñanza en estos momentos, por quienes quieren que los estudiantes y docentes no juguemos el papel que debemos en esta situación tan particular que vive el país".

Y termina: "Nosotros seguimos al firme, desde el gran Encuentro Nacional de Estudiantes seguros que finalmente se verán coronados los objetivos de todo nuestro pueblo y por supuesto, también en ello implícito, el de los estudiantes de Secundaria.



Zelmar Michelini (h), Vicepresidente del Encuentro Nacional de Estudiantes. Los fascistas no pudieron. Se les escapó.

31 DIAS DE PRISION

TREINTA y un días hace hoy que están detenidos Seregni, Licandro y Zufriate-gui. No se sabe a que dependencia militar han sido conducidos ni los motivos de la detención. No se les permite tomar contacto con los familiares más allegados. Apenas una comunicación por medio de misivas que no dicen más que lo que la censura permite.

El pueblo frenteamplista y la ciudadanía democrática del país exigen la libertad de estos hombres cuya situación va más allá de su peripecia personal, puesto que representan a una colectividad que se ha metido irreversiblemente en la vida del país, con un importante sector de pueblo que lucha por la reconstrucción de la Patria.

La preocupación y el reclamo por la libertad de estos líderes políticos y militares de recta trayectoria suma las voluntades de todos los orientales honestos. Por la Patria, a la que demostraron invariablemente defender levantando con el pueblo oriental las mejores tradiciones artiguistas, deben estar libres.

Por el pueblo trabajador, por el pueblo humilde y explotado de este Uruguay de mucha riqueza para pocos y angustias para los más, deben estar libres.

Por lo que es un hombre como el General Seregni, un hombre del pueblo que supo consustanciarse con los intereses del pueblo, con sus esperanzas y con su fe; un líder político cuya firme personalidad trasciende el escenario político nacional para proyectarse a nivel latinoamericano. Por esto deben estar libres.

Por la independencia del país, por el pasaje hacia una sociedad más justa, por el reencuentro y la felicidad de todos los orientales honestos, deben ser liberados.

NAZIS EN 1940; EN NEGOCIADOS



SAPELLI: Nuevamente le será ofrecida la presidencia del Consejo de Estado

AHORA BORDABERRY LLAMA A SAPELLI

Una inesperada vuelta de tuerca en el enfrentamiento entre el presidente y el vicepresidente de la República se produciría en las próximas horas: Juan María Bordaberry, presionado por sectores de influencia en los más altos niveles de decisión, reiteraría a Jorge Sapelli Méndez el ofrecimiento de la presidencia del Consejo de Estado. Paralelamente, en esferas gubernamentales se estudia un nuevo decreto que recorte las facultades del cuerpo de veintidós miembros, en especial, eliminándole competencias en materia de interpelaciones y llamados a sala de los ministros. Mientras tanto, irrumpe en escena un nuevo personaje: Ignacio Bordaberry, quien está a cargo de la realización de buena parte de los ofrecimientos para la integración del Consejo de Estado.

SAPELLI Y SUS CONDICIONANTES

EN las primeras horas del 27 de junio, apenas disueltas las Cámaras, el primer mandatario ofreció a su eventual sucesor constitucional la presidencia del flamante Consejo de Estado, órgano creado una hora antes. Treinta días después, el presidente de la disuelta Asamblea General publicó sus condiciones para aceptar el cargo: un plan de reconstitucionalización del país con activa participación de los partidos políticos. La réplica de Bordaberry supuso un enfrentamiento entre ambos componentes de la fórmula presidencial pachequista y, naturalmente, la búsqueda de nuevos candidatos para ese difícil y esquivo consejo.

Pero los párrafos de Sapelli, que trajeron al debate público el tema de las salidas a la actual situación, tuvieron eco en algunos sectores de importancia a nivel de decisión gubernamental. Y éstos, según fuentes dignas de crédito, insistieron sobre Bordaberry hasta lograr que éste, pese a su carta contra Sapelli, se dispusiera a reiterar la oferta.

UN CONSEJO RECORTADO

SIN embargo, el Consejo de Estado (designado libremente por el Poder Ejecutivo) no tendría todas las facultades que la Constitución otorga a las cámaras legislativas. El



BORDABERRY: Nuevamente a su idea inicial

recorte comenzaría precisamente en la función de contralor y muy particularmente en la eliminación de las interpelaciones y llamados a sala a los ministros de Estado.

Para integrarlo, el primer mandatario hace cuarenta días que viene realizando ofrecimientos, por varias

vías: algunas entrevistas (las menos) las realizó personalmente, otras se las encomendó a su hombre de confianza en el gabinete, Benito Medero y ahora hace jugar ese papel clave a quien, al parecer, ocupará un papel significativo en las relaciones políticas del gobierno, sin ocupar cargo alguno, Ignacio Bordaberry.

VIDRIERIA AGRACIADA



- Siempre al servicio del amigo.
- Todo trabajo en 6 cuotas.
- Crédito en el día y a sola firma.
- Arreglo de claraboyas con la ya famosa pintura plástica.
- Reposiciones de vidrio en el día.
- Tenemos todo tipo de vidrio fantasía y rayado.

AGRACIADA 2741

TEL. 2 34 08

de la planta

* Otras dos cartas misteriosas dirigidas a las Fuerzas Armadas fueron recibidas en "El País" y en "El Día". La incógnita sobre autores y contenido se mantiene, como también el misterio de por qué las cartas van a los diarios...

* ANCAP aprobó la instalación de la boya petrolera. En el COSENA habría opiniones divididas sobre el asunto. Hoy proyectaban una película a altos oficiales mostrando las "ventajas" del artefacto que financia el BID.

* De viva voz, Bordaberry dijo que Medero no

renuncia y gana de su confianza. No obstante, alguien que dice saber, afirma que Medero renunciará una vez implantada la veda.

* Una delegación de la Agrupación Universitaria entrevistó a Bordaberry. Le entregaron un memorándum sobre la situación del país que motivaría un comunicado oficial.

* ¿Por qué hay tanta gente inquieta en ciertos niveles por las primicias que da ULTIMA HORA? Porque siempre se confirma, y que hay gente inquieta, por cierto que hay...

AHORA METIDOS CON LAS LANAS

HUGO FERNÁNDEZ ARTUCIO

NAZIS EN EL URUGUAY

Los grupos pro nazi que en 1940 actuaban sordamente en Uruguay dieron tema para una investigación y un libro a Fernández Artucio, hoy embajador en Venezuela.

NAZIS EN EL URUGUAY

29

como Liceo de Enseñanza Secundaria).
Escuela Alemana de Peñarol.
Escuela del Hogar del Cerro. Directora Ida Meyer.
etc. (Cláusurada?).

CASAS DE COMERCIO ESPECIALMENTE LIGADAS AL PARTIDO NAZI (I).

Banco Alemán Transatlántico.
Barraca Lahusen.

Entre los comercios especialmente destacados como asistentes directos del nazismo alemán, la barraca "Lahusen" ocupaba el segundo lugar de la lista de doce hecha por Fernández Artucio en 1940.

La justicia penal está estudiando los antecedentes de negocios presuntamente fraudulentos de la barraca exportadora de lanas considerada más importante del país, que en el año 1940 fue acusada de colaborar con el régimen nazi desde Uruguay. Como lo adelantó ULTIMA HORA, dos de los principales jefes de la barraca "Lahusen" se encuentran detenidos por sospechas de negociados que investigó la Comisión de Represión de Ilícitos Económicos (CRIE).

Este organismo debió recurrir a especialistas para asesorarse en una complicada investigación que terminó ayer. El documento acusatorio fue presentado al Juez de Instrucción de 5º Turno, Dr. Milton Cairoli, pero la reserva en ambas etapas de la investigación ha sido total. Por consiguiente no se conoce el carácter de la presunta maniobra que hizo que por primera vez se realizara una profunda investigación en el productivo ámbito de la intermediación en el comercio de lanas.

En la última página del libro se dice que se terminó de imprimir el día 18 de julio de 1940.

En la página 29 de "Nazis en el Uruguay", bajo el subtítulo "Casas de Comercio especialmente ligadas al Partido Nazi", en una lista de doce empresas, en el segundo lugar está "Barraca Lahusen".

EL APOYO A HITLER

Como anotación al pie de página, Fernández Artucio dice: "Que estas firmas comerciales están relacionadas con el movimiento nazi, no significa que el personal, integrado en muchas ocasiones por uruguayos, comulgue con la ideología hitlerista. Los adversarios se cuentan en alto número, pero deben ocultar sus ideas, a riesgo de perder el empleo. La concertación entre las casas comerciales y el NSDAP (esto significa "National Socialistische Deutsche Arbeiterpartei") adopta diversas manifestaciones: ya son sus actividades propias que operan a modo de vínculo con la obra de penetración económica nazi, ora son las prestaciones en dinero, que se destina al mantenimiento del partido, o bien sus altos empleados actúan notoriamente".

LOS DOS ACUSADOS

Cuando la Comisión de Represión de Ilícitos Económicos tuvo conocimiento de los detalles de la presunta maniobra de insospechables alcances ordenó la reclusión de los dos principales de la barraca "Lahusen". Ambos fueron incomunicados y mantenidos hasta hoy en régimen de internados en una unidad militar.

Los interrogatorios y la revisión de documentos permitieron reunir los antecedentes que, tras cuidadosa redacción, pasaron al Juez de Instrucción. Trascendió que el Dr. Milton Cairoli va a reunirse posiblemente esta tarde con el Presidente de la Comisión de Ilícitos, Gral. Juan A. Decillis para luego interrogar a los dos "internados". Este trámite comenzará mañana.

LAHUSEN Y EL FUHRER

En el libro "Nazis en el Uruguay" escrito por Hugo Fernández Artucio, actual embajador del gobierno uruguayo en Venezuela, se menciona especialmente a la barraca "Lahusen".

Fernández Artucio, ex Director del Instituto de Preparatorios de Secundaria "Eduardo Acevedo" fue nombrado diplomático por el régimen de Jorge Pacheco Areco, cargo que sigue desempeñando hasta hoy. Fernández no es diplomático de carrera, su inclusión en el Cuerpo Diplomático fue consecuencia de su adhesión política al gobierno pachquista. Estos antecedentes tienen valor por cuanto la apreciación incluida en su libro podría ser calificada como "digna de un izquierdista".



GALICIA 1334
Tel. 98.44.48

EUROCARS

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA

FACULTAD DE MEDICINA

LICITACION PUBLICA Nº 13

Se llama a licitación pública para la adquisición de alimento para animales de laboratorio por el término de 1 año destinados a diversos servicios de la Facultad.

Los pliegos de condiciones se hallan a disposición de los interesados, en la Sección Compras de la Institución, Av. Gral. Flores 2125, de lunes a viernes, dentro del horario de 14 a 18 horas.

La apertura de propuestas se hará efectiva el día 3/9/73 a las 15 horas, en el local arriba indicado.
Sección Compras

COLORES FLUORESCENTES

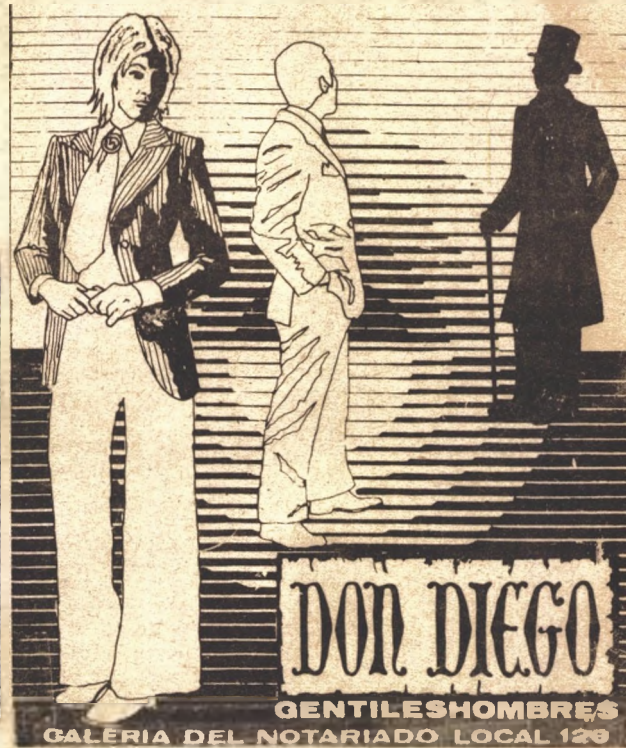


PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES

Trajes de Vestir y Sport
SE ACEPTAN TELAS

FUTURA MAMA

SAN JOSE 1004 esq. J. Herrera y Obes



EMIGRANTES: BUSCAR SOLO

AZUL Y BLANCO: EL VOCERO DE LAS BANDAS ARMADAS

COMUNICADO DE LA JUNTA DE COMANDAN- TES EN JEFE SOBRE ORGANIZACIONES CIVI- LES ARMADAS

Ante versiones que circulan actualmente señalando la existencia de grupos civiles armados que se atribuyen vinculaciones con diversos organismos militares, se hace saber a la opinión pública que en ningún momento y por concepto alguno, las Fuerzas Armadas como tales, ni ninguno de sus integrantes a título personal, han tenido contacto con organizaciones de esas características, por cuanto de realmente existir, constituirían un peligro para la seguridad nacional, al afectar las normas más elementales y bases de la Constitución misma del Estado y en consecuencia, es para todo militar un deber esencial aplicar y neutralizar tales organizaciones, velando porque se les aplique a sus posibles integrantes el castigo que impone la Ley.

Por lo expuesto, se advierte a toda la población de la República que las Fuerzas Armadas, no tolerarán ningún tipo de organización armada ajena a sus propias filas o la de la Policía, cualesquiera fueran los fines que persigan y que procurarán por todos los medios detectar cualquier manifestación de ese orden, que pudiera producirse, a fin de actuar de inmediato, para lo cual se

DE acuerdo con el texto de ese comunicado, parece que finalmente se ha decidido reprimir las actividades de las bandas fascistas, responsables de muertes, asonada y atentados terroristas. En pocos días se cumplirá el primer aniversario del asesinato de Nelson Rodríguez Muela, baleado en el liceo 8B, quizá por los mismos que luego desfilaban luciendo revólveres, cachiporras, cadenas y cascos, por 18 de Julio, provocando la reacción que determinó el comunicado transcrito. También son demasiado conocidos otros ataques que periódicamente llevan a cabo grupos armados de ultraderecha contra centros de estudio, a veces con una complicidad no difícil



pide apoyo de todo aquel, que por una razón u otra pueda aportar información de utilidad al respecto.

Las armas en manos de las Fuerzas Armadas de la Patria, porque pertenecen a todo su pueblo sin distinciones y deben servir pa-

ra unirnos; en manos ajenas, tienen nombre de sector o grupo, y sólo sirven para enfrentarnos mutuamente.

JUNTA DE COMANDANTES EN JEFE DE LAS FUERZAS ARMADAS

de identificar.

En todo caso, la violencia de esos asaltantes reconoce fuentes de instigación: luego de una temporaria clausura voluntaria, reapareció hoy el semanario "Azul y Blanco", notorio órgano de prensa al servicio de una embajada extranjera, de acuerdo con la afirmación formulada por Ferreira Aldunate en el Senado. La abolición de la democracia representativa y la liquidación de los opositores ("marcarlos y a tablado", propio en cierta ocasión) fueron pautas corrientes de una prédica orientada a despertar tendencias irracionales y con frecuentes convocatorias a la violencia.

Algunas citas, tomadas al cabo de

una búsqueda que no agotó la rica veta fascista, terrorista, de "Azul y Blanco", sirven en ciertos casos para comprobar las posibilidades abiertas a la sanción penal de sus redactores. En otros, para descubrir la alienada fundamentación "teórica" ofrecida a los pistoleros de la ultraderecha. En todos, la apelación a los golpes de fuerza.

—Seguir el ejemplo dado por Alemania, cuyo ejército reducido por el tratado de Versalles a sólo 100.000 hombres, sin servicio militar, y con otras restricciones, adoptó toda clase de ingeniosas soluciones que en la práctica anulaban o superaban los efectos de esas restricciones.

(9 de febrero de 1972.)

—Actualmente, en la oficialidad de las Fuerzas Armadas se está produciendo una saludable reacción inspirada por una corriente de lúcido y sano nacionalismo. Esa oficialidad va comprendiendo toda la dañosa gravedad de la mentalidad civilista y la rechaza como el principal obstáculo opuesto contra las Fuerzas Armadas.

(23 de febrero de 1972.)

—En nuestros días se ha iniciado en las Fuerzas Armadas una reacción contra la mentalidad civilista, porque muchos jefes y oficiales han comprendido el inmenso contrasentido que significa. "Azul y Blanco" está acelerando ese proceso con su prédica toda y especialmente por medio de la sección Fuerzas Armadas.

(2 de febrero de 1972.)

—¿Qué me importan las elecciones y el escrutinio cuando la antipatria está de manifiesto y sólo el coraje y la sangre de unos pocos la está enfrentando! ¿Qué me importan las urnas y los sobres y las tirillas y los lacres y la Junta y la Corte! De ninguno de esos elementos depende nuestra Nación.

Depende sí de que el gobernante que haya sido electo o no por el decadente demoliberalismo, sepa gobernar y usar de las armas cuando el momento haya llegado. ¡Y vaya si ha llegado!

(2 de febrero de 1972.)

—Suprimir al Partido Comunista, borrarlo del mapa político, es una consigna de la hora, porque su consigna es borrar nuestro destino de Nación, de pueblo libre y soberano. Suprimir a los corruptos, borrarlos del mapa social, es también una consigna, tan necesaria como la primera.

Porque cuando la amenaza se cierne sobre la Patria, la Familia y la Religión, la dialéctica de las palabras

debe ceder su lugar a la dialéctica de las pistolas.

(2 de febrero de 1972.)

—Tapa, edición del 2 de febrero de 1972: Fuerzas Armadas, ahora!

—El futuro presidente Juan María Bordaberry, a quien sabemos íntegro y decidido, debe tomar debida nota de todo esto porque de no adoptar prontas y efectivas medidas y dar un golpe de timón a la nave del Estado, mucho tememos que pudiera ser víctima propiciatoria inocente.

(Miércoles 23 de febrero de 1972.)

—No basta ser demócrata para vencer al comunismo, pues a él se puede llegar por la vía democrática; es preciso dar contenido y finalidades concretas y positivas a la acción antimarxista. Es preciso tener presente que los medios son para los fines y no viceversa. Los comunistas tienen clara conciencia de esto porque tienen claros sus fines; han dicho a quien quiera escucharlos que si no triunfan por la vía de la democracia, utilizarán la fuerza.

(Miércoles 23 de abril de 1972.)

—Ante la amenaza de la peste bubónica, la primera medida de lucha debe ser una desratización general, el exterminio de todas las ratas. Contra la peste comunista que nos ataca, mucho peor que la bubónica, la primera medida de lucha tiene que ser igualmente una desratización total, el exterminio de todas las ratas. Hay que comenzar por el Parlamento.

(Miércoles 3 de mayo de 1972.)

—Finalmente y gracias a la decidida actitud de las Fuerzas Armadas, se salvaron las instituciones. Pero a los deseos y agoreras predicciones de los antinacionales que enarcan en el autodenominado poder político maniobraron en todas las formas posibles para derrocar al presidente Bordaberry, los nacionales consiguieron un encargo colectivo de todos los verdaderos orientales y pegar un sacudón a quien correspondía para desprenderle las garrapatas que se habían prendido a su pecho.

—El camino es largo y recién comienza; ahí está la Junta Departamental y un poco más allá el palacio de mármol; en ambos, también se sienta el comunismo. Para pelear es necesario mirar adelante y si el enemigo tiene múltiples cabezas y tentáculos; es menester ir cortándolos de a uno, cuidándose de que en tanto no tenga oportunidad de agarrarnos.

Felizmente, no somos los únicos que lo sabemos.

(Miércoles 14 de febrero de 1973.)

NOS VAMOS A ALGUN TRABAJO

18 DE JULIO Y CUAREIM. UNA ESQUINA MONTEVIDEANA. UN OBJETIVO MAS EN LA INQUIETUD PERIODISTICA DE "ULTIMA HORA". LA CAUSA, UN POCO DE TODO ESTO: UNA DE LAS CLARAS MANIFESTACIONES DE LA CRISIS ESTRUCTURAL QUE ACOSA AL PAIS, CRISIS QUE SE HA AGUDIZADO EN LOS ULTIMOS MESES, LO CONSTITUYE EL FENOMENO DE LA EMIGRACION. ESTA SE CUMPLE EN DOS ETAPAS: PRIMERO, DEL CAMPO A LAS ZONAS URBANAS, PREFERENTEMENTE HACIA MONTEVIDEO Y LUEGO, DESDE LA CAPITAL, EN EL TRAMPOLIN DE LA INCERTIDUMBRE, HASTA UN PAIS VECINO O AUN LEJANO DEL URUGUAY. ¿POR QUE SE VAN DEL PAIS NUESTROS COMPATRIOTAS? ¿EXISTEN CAUSAS REALES QUE DETERMINEN Y JUSTIFIQUEN LA EVASION O ES UN FENOMENO DE PSICOSIS COLECTIVA? VEAMOS QUE RESPONDEN NUESTROS ENTREVISTADOS ELEGIDOS AL AZAR.

SON muchos los caminos que se pueden escoger para despejar esta incógnita. Nosotros optamos por el más directo: la respuesta popular. Metiendo el dedo donde más aguda se manifiesta la llaga de esta cruda realidad cotidiana, allí, en la cola de los pasaportes. Allí, en una céntrica esquina de este Montevideo taciturno, donde se agolpa mañana tras mañana un centenar de personas, de trabajadores, los más, jóvenes que al no encontrar horizontes en este Uruguay estancado, deciden partir rumbo a otras tierras más promisorias, con la esperanza de retornar algún día, "cuando las cosas mejoren". No se van gustosamente. Lo hacen ante la presión de las circunstancias. Se van de ese Uruguay de hoy, de ese mismo Uruguay de ayer, no muy lejano, al que miles de inmigrantes europeos abrazaban esperanzados a comienzos de este siglo. ¿El objetivo? "Hacerse la América". A los pocos años aportaban anónima contribución al estruendo popular de que "como el Uruguay, no hay". Muy poco queda de todo eso. El pasado de ayer ya es historia. El presente de hoy es desamparo en el solar nativo e impulso esperanzado en un futuro incierto fuera del país, pero, con la íntima convicción de que, aquí, muy poco más pueden esperar. Y ellos lo dicen. Son las ocho de la mañana y desde hace ya un



día amontonada quién sabe dónde. Comienza la ronda infernal: Es una mujer joven, casada, de 31 años de edad. Luce una bufanda. Ud. la puede ver en la nota gráfica. Se llama Estela Gallego. Se va para Australia con el esposo.

—¿Por qué?
—"Porque aquí sólo da para comer. ¿Comprar? A crédito.
—¿Tiene seguridades de conseguir trabajo allá?
—"Sí, tenemos familiares en Australia. Nos vamos en diciembre"

A unos pocos metros más allá, una joven que no quiere identificarse, nos aclara que gestiona el pasaporte para un familiar, una señora que se va para el Canadá a radicarse definitivamente con la hija.

* SIN RUMBO FIJO

Seguimos recorriendo la cola, nos detenemos arbitrariamente en cualquier lugar y otra vez:

—¿Por qué se va?
—"Porque aquí no hay trabajo".
—¿Profesión?
—"Mecánico".
—¿A dónde va?
—"A Estados Unidos o a Europa. Todavía no he decidido".

* TAMBIEN LOS ESTUDIANTES

Una joven de 21 años (estudiaba en la Facultad de Humanidades). Se va para Chile o Perú. "El futuro es incierto en la Universidad". Y agrega: "Pienso volver". No dice cuándo.

* "SITUACION DIFICIL"

Roberto, uno más de la cola, tiene 33

años. Trabaja en ANCAP. Piensa ir al Brasil.

—Me voy porque la situación económica aquí, es muy difícil".

No tiene asegurado trabajo y está dispuesto a realizar cualquier tarea.

* DESPEDIDOS EN JULIO

Temprano hay en la lista de futuros emigrantes, trabajadores que fueron despedidos de las empresas por imperio del decreto del 4 de julio. Aun sin los recursos que les reportaría una indemnización pagada en alguna forma, se van igual. Encuentramos a dos jóvenes en esa situación:

Yamandu, 24 años, a San Pablo o Australia: "Trabajaba, me quedé sin empleo". Ignacio, 22 años, iguales motivos e idénticos propósitos.

* HASTA UN ABOGADO

El azar nos lleva hasta un abogado. Se llama Mauricio. Tiene 31 años. Nos dice que para recibirse tuvo que estudiar nueve años. Ahora se va.

—¿Por qué?
—"Vaya a las cárceles. Va a ver cómo no se puede trabajar. Vaya al penal de Libertad".

—¿A dónde va?
—"A Europa".
—¿Vivía de la abogacía?
—"No. Trabajaba en otra cosa y pienso trabajar en cualquier cosa."



* PASEARA EN NUEVA YORK

También se encuentra gente que pasea. Se llama María Rocha. Durante seis meses vivirá en la ciudad de los rascacielos.

—¿Una beca?
—"No, voy a pasear".
—Felicitaciones, María.
Nos alejamos de la cola y un silencio frío nos golpea en la espalda.



par de horas están allí, parados en la acera de la Cancillería que da a la calle Cuareim. Esa cola que, como un círculo vicioso se repite día a día y que crece día a día. Y el diálogo con el cronista es espontáneo, inmediato, sin requerimientos. Hay ansias de decir, de gritar una rebel-



DESTACADISIMOS

NO PAGUE MAS!

compre en fábrica y
defienda sus \$\$\$\$!

MONTGOMERY

o

TRINCHERA

en

TELA PILOT: \$ 16.900

JOAB Ltda.

25 de Mayo 327 casi Colón

ferretería - alfarería
grifería

**PINTURERIA
URUGUAY**

Afilados en el acto

Avda. URUGUAY 1416

Teléf.: 8 33 60

"Bestseller"
Lanas

TEXTOS - REVISTAS

libros - novelas

NUEVOS y USADOS

ventas por mayor y menor

RUBEN

Tristán Narvaja 1736

entre

Paysandú y Cerro Largo

de 9 a 13 y de

14 a 21 horas

Tel. 41 42 74

SU OTRA
FRONTURA EN 18
EL MAYOR SURTIDO
Y LOS
MEJORES PRECIOS

18 DE JULIO 1486

Teléf.: 41 41 26

AUTOMOVILISTAS-MECANICOS

CONTROLEN SU COCHE

arranque - dinamo - alterna-
dores - Recambio de bobinas
de dinamo y arranque.

AMENEIROS

Gral. Flores 2740

Teléf.: 2 45 71

Abierto domingos y feriados

MESA Y 4 SILLAS EN CARMICA

\$ 38.000

Germán

muebles Juan Paullier 2261

RESTAURAMOS su pipa
rota

primera fábrica nacional de

PIPAS

NN.

"Nelson" Núñez

amplio surtido en todos los
modelos

D. FERNANDEZ CRESPO 1918

Teléf.: 41 48 21

para anunciar en

DESTACADISIMOS

88-972

de 10 a 12

NO PAGUE MAS!

compre en fábrica y
DEFIENDA SUS \$\$\$\$!

JOAB LTDA.

25 de Mayo 327 casi Colón

MATERIALES ELECTRICOS

GUP electricidad
importadores

en general

RINCON 670

Tel.: 91 63 24

MAQUINAS DE ESCRIBIR

sumar - calcular - registradoras

compra - venta

reparaciones - cintas

repuestos

"Castella"

AVDA URUGUAY 1363-Tel. 8 59 26

FINANCIAMOS SU CONFORT

Y... HASTA EN 30 CUOTAS!



Carbone y Alvarez Hnos. SA.

la casa de las cosas para vivir mejor

AGRACIADA 1484 — Tel.: 8 44 33 - 91 57 25

TERROR EN SEXUAL YA

CHIAPPE A LA SOMBRA

COMO ya se había anticipado se presentó ante las autoridades judiciales argentinas Francois Chiappe, el narcotraficante que el 25 de mayo pasado se había fugado de Villa Devoto.

El conocido delincuente internacional había sido detenido el primero de setiembre de 1972 en una lujosa residencia de Córdoba y logró escapar confundido entre presos políticos liberados el 25 de mayo pasado.

Chiappe se presentó en el Palacio de la Justicia, acompañado por su abogado y por el jefe de los servicios penitenciarios. Ante los periodistas se limitó a expresar: "Vengo de muy lejos". Según algunas informaciones, el traficante de drogas que está acusado de homicidios en Francia y Bélgica, fue detenido en la zona de Azul. Por su parte el jefe de los servicios

penitenciarios dijo que a pedido de la esposa de Chiappe acompañó al delincuente en su presentación espontánea ante el Juez.

También está requerido por la justicia estadounidense como integrante de la banda dirigida por Andre "Papa" Ricord condenado en aquel país a 27 años de prisión por el tráfico de estupefacientes.

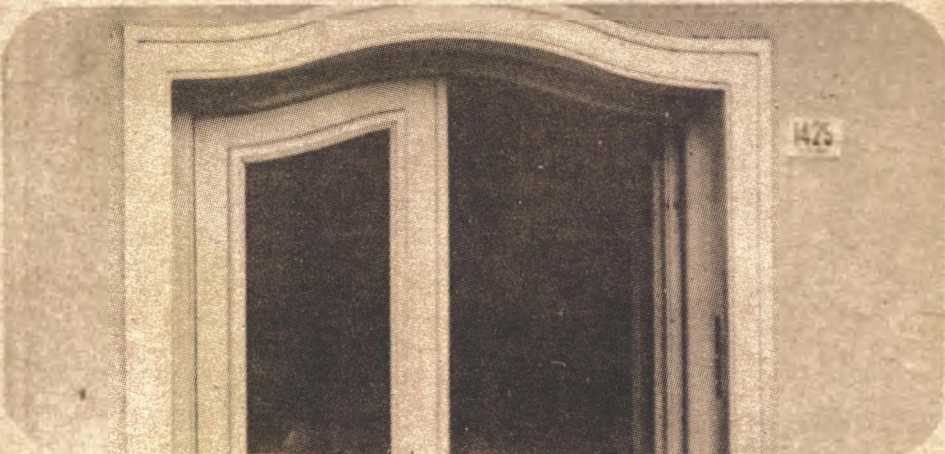
**MUERTO
EN EL SENA**

Otro traficante de drogas francés, que llevaba documentación uruguaya, fue encontrado asesinado dentro de un baúl de metal en aguas del Río Sena. Se trata de Andre Condemine, quien en los últimos años utilizaba una cédula de identidad uruguaya a nombre de Mario Denis Fernández. El delincuente, que actualmente tenía 40 años, había sido condenado a

muerte en ausencia en Francia por la muerte de un empleado bancario durante un asalto.

Se encontraba identificado por la Brigada de Narcóticos y Drogas Peligrosas de la Sureté, la que le venía siguiendo los pasos y de esta manera logró encontrar sus conexiones.

Así se descubrió una partida de 60 kilogramos de heroína en Río de Janeiro y poco después una cantidad similar en París. Creen los investigadores que Chiappe fue asesinado de dos balazos en la cabeza por sus propios compañeros del hampa, al comprobar que había sido localizado por la policía que le venía siguiendo los pasos y en cualquier momento podía concretar su detención. Los datos que estaban en poder de Chiappe, resultaban por demás comprometedoras para las bandas que trafican con narcóticos.



Daños avaluados en más de un millón de pesos se produjeron en la finca ubicada en 2 de Mayo 1425. El siniestro se originó en una estufa a queroseno, registrándose una gran concentración de humo que por momentos dificultó la acción de los bomberos. Después de más de media hora de trabajo lograron sofocar las llamas.

EL CENTRO: MANIACO ATACO A 8 MUJERES

ACTUANDO GENERALMENTE EN ASCENSORES Y EN CORREDORES DE EDIFICIOS OSCUROS, ATACA A SUS VICTIMAS DEJANDO LAS DESNUDAS Y EN MUCHOS CASOS HA INTENTADO ESTRANGULARLAS.

PREOCUPA a las autoridades policiales la existencia de un maniaco que desde hace algún tiempo viene atentando contra mujeres solas, sin que se le haya podido capturar a pesar de que han estado a escaso tiempo de la presencia del mismo. El último de estos atentados ocurrió en las últimas horas de la tarde de ayer, cuando una nueva víctima cayó en las garras del individuo, que alcanzó a lesionarla, después de desgarrarle las ropas y dejarla prácticamente desnuda.

Desde hace aproximadamente unos cuatro meses, siete u ocho mujeres han sido sorprendidas por el extraño personaje, que en todos los casos actúa de una manera muy similar y ha logrado escapar a personas que intentaron capturarlo.

El último caso denunciado ocurrió hace algunos días en una finca de Uruguay y Andes, pero ayer el maniaco apareció nuevamente en escena en el edificio de Colonia 810.

En el apartamento 13, del piso 7, trabaja desde hace dos años como doméstica, la señora Elba Eloísa Duarte Machado, divorciada, de 42 años (2 hijos y un nieto). Ayer llegó hasta la moderna edificación en compañía de otra persona, a quien despidió en la puerta.

VISITA INESPERADA

Cuando se aprestaba a tomar el ascensor, apareció un hombre, quien ascendió al mismo. La señora oprimió el botón para ascender al 7º piso, indicando el desconocido, que se dirigía al mismo.

Cuando la señora descendió y se dirigía al apartamento 13, contiguo al que vivía el Dr. Charlone, el desconocido, desde atrás, la tomó con una cuerda del cuello, con el propósito de estrangularla. La empleada perdió el conocimiento, y cuando lo recuperó se encontraba en la escalera, entre el segundo y tercer pisos, en el sector de la entrada de servicio.

SOLICITA AUXILIO

Profirió gritos de auxilio y al acudir algunos vecinos el maniaco descendió velozmente por la escalera, llevándose un bolso pequeño de la mujer, en el que guardaba cuatro mil pesos y efectos personales.

Estaba prácticamente desnuda, con la ropa totalmente destrozada. Presentaba lesiones en el cuello ocasionadas por la cuerda con que había sido oprimida, y era víctima de una fuerte crisis nerviosa.

Momentos después perdió nuevamente el conocimiento y fue conducida al Hospital Maciel, donde lograron recuperarla.

Cuando cronistas de **ULTIMA HORA** hoy se hicieron presentes en el edificio de Colonia 810, la señora se encontraba descansando bajo asistencia médica. Su empleador indicó que desde hace dos años trabaja junto a la familia y que es una persona de total confianza.

DESCARTAN ROBO

Funcionarios de la Seccional 3ª y de la Dirección de Investigaciones, desde ayer vienen realizando diversas batidas y tratando de lograr datos que permitan encontrar al extraño personaje.

Sin embargo, todo ha resultado infructuoso. Indudablemente, el maniaco estudia minuciosamente el lugar y sus posibles víctimas. Acciona siempre en ascensores o en el interior de edificios mal iluminados y hasta el momento no se ha logrado ninguna pista que pueda conducir a su identificación.

Descartan que actúe con propósito de robo y si bien a su última víctima le llevó un bolso con dinero, existe la creencia de que lo hizo para confundir a la policía.

Las investigaciones están dirigidas a un maniaco, presumiblemente sexual, que viene conmoviendo al centro de la ciudad, sin que puedan darle caza.



EL PATRON: "Elba Eloísa nos despierta la mayor confianza luego de dos años de trabajar junto a nosotros".

Universidad de la República

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS

Por resolución del Consejo de la Facultad se llama a Aspiraciones para la provisión de los siguientes cargos, provisión interina y efectiva:

- ASISTENTE DE PSICOLOGIA EVOLUTIVA CON DOCENCIA EN PSICOPATOLOGIA DEL APRENDIZAJE (INTERINO Y EFECTIVO) (P. I.; E. 2; G. 2; 12 hs. \$ 51.900,00).
- ASISTENTE DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL (INTERINO Y EFECTIVO) (P. I.; E. 2; G. 2; 12 hs. \$ 51.900,00).
- AYUDANTE DE CIENCIAS AUXILIARES Y TECNICAS DE LA HISTORIA (INTERINO Y EFECTIVO) (P. I.; Esc. 2; gr. 1; 12 hs.; \$ 40.000,00).
- ASISTENTE DE HISTORIOLOGIA (INTERINO Y EFECTIVO) (P. I.; Esc. 4; gr. 2; 12 hs.; \$ 62.300,00).
- PROFESOR ADJUNTO DE EPISTEMOLOGIA (INTERINO Y EFECTIVO) (P. I.; E. 2; gr. 3; 15 hs.; \$ 71.000,00).

Provisión Interina hasta el 31/XII/73.

- ASISTENTE DE ESTUDIOS HISTORICO-MUSICALES (INTERINO) (E. 2; gr. 2; 12 hs. \$ 51.900,00)
- ASISTENTE DE PSICOLOGIA GENERAL (INTERINO) (P. I.; E. 2; Gr. 2; 12 hs.; \$ 51.900,00).
- AYUDANTE DEL INSTITUTO DE PSICOLOGIA (INTERINO) (P. I.; E. 4; gr. 1; 15 hs. \$ 44.400,00).
- ASISTENTE DE HISTORIA AMERICANA (INTERINO) (P. I.; Esc. 2; gr. 2; 12 hs. \$ 51.900,00).
- ASISTENTE DE HISTORIA ANTIGUA (INTERINO) (P. I.; Esc. 2; gr. 2; 12 hs.; \$ 51.900,00).
- ASISTENTE DE METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION LITERARIA (INTERINO) (P. I.; Esc. 2; gr. 2; 12 hs.; \$ 51.900,00).
- PROFESOR ADJUNTO DE FILOSOFIA DE LA PRACTICA (INTERINO) (P. I.; Esc. 2; gr. 3; 15 hs. \$ 71.000,00).
- ASISTENTE DE HISTORIA DEL ARTE (INTERINO) (P. I.; Esc. 2; gr. 2; 12 hs. \$ 51.900,00).
- JEFE DE SECCION DEL DPTO. DE ZOOLOGIA VERTEBRADOS (INTERINO) (P. I.; Esc. 4; gr. 3; 24 hs. \$ 113.600,00).
- AYUDANTE DE ESTADISTICA PARA PSICOLOGIA (INTERINO) (P. I.; Esc. 2; gr. 1; 12 hs. \$ 40.000,00).
- PROFESOR ADJUNTO DE GEOGRAFIA HUMANA (INTERINO) (P. I.; Esc. 2; gr. 3; 24 hs. \$ 113.600,00).
- ASISTENTE DE ESTUDIOS TECNICOS MUSICALES (INTERINO) (P. I.; Esc. 2; gr. 2; 12 hs. \$ 51.900,00).
- AYUDANTE DEL LABORATORIO DE ZOOLOGIA INVERTEBRADOS (INTERINO) (P. I.; Esc. 4; gr. 1; 24 hs. \$ 71.000,00)

Cargos no docentes.

- AUXILIAR AYUDANTE DE PROFESOR (LETRAS) (INTERINO Y EFECTIVO) (P. II; Esc. 50; gr. 1; 24 hs. \$ 62.300,00).
- AUXILIAR AYUDANTE DE PROFESOR (INSTITUTO DE PSICOLOGIA) (INTERINO) (P. II; Esc. 50; gr. 1; 24 hs. \$ 62.300,00).

Contrato

Se llama a aspiraciones para la contratación, hasta el 31/XII/73, de cinco egresados de la Facultad para la realización de un trabajo conjunto de investigación sobre el tema: "LAS IDEOLOGIAS EN LA TRANSFORMACION DEL URUGUAY (1968/1973)".

PLAZO DE PRESENTACION: INTERINOS Y CONTRATOS: 13/VIII/73 hora 12. EFECTIVO: 2/X/73 hora 12.

Las aspiraciones para cada uno de los cargos (interino, efectivo y contratación), se presentarán en papel florete (con dos copias en papel simple), acompañadas de una relación de méritos en triplicado (en papel simple), y de los certificados respectivos. En el momento de la inscripción se exigirá: C.C.; C.L.; Jura de la Bandera y Certificado de Enrolamiento. Informes e inscripciones en la Secretaría de la Facultad: Juan Lindolfo Cuestas 1525, 2º. piso, de lunes a viernes de 9 a 12 horas.

LA SECRETARIA
2/8/73-

LA INDUSTRIA TEXTIL Y SUS PERSPECTIVAS (II)

En nuestra nota anterior analizamos la primera parte de un memorándum elevado por el Congreso Obrero Textil a distintas dependencias oficiales y privadas. Vimos al final de ella, el tema de los suministros, especialmente las materias primas importadas (fibras, anilinas, etc.) Pero lo fundamental en el capítulo de los suministros tiene que ver con la producción y comercialización de la lana. En lo que a ella se refiere el COT, efectúa algunas puntualizaciones básicas, que creemos de gran interés comentar.

SENALA, en primer lugar, que el régimen de explotación intensivo vigente en el país nos pone a la zaga de otros países. Australia y Nueva Zelandia, en los que se emplean técnicas intensivas. Mientras en estos países productores el rendimiento por animal alcanza un promedio por vellón de 6 kilos, nosotros no hemos llegado todavía a los 4 kilos promedio. En segundo lugar, existe un inadecuado aprovechamiento de las áreas geográficas más aptas para este tipo de explotación, hecho en el que incide el régimen de tenencia de la tierra y la ausencia de planificación de las explotaciones. Finalmente, se indica el estancamiento del stock de ganado ovino, manifestándose al respecto que existen volúmenes similares a los de principio de siglo. Aquí la situación es aún más grave que la descrita por la organización sindical, porque los censos de principios de siglo (1908) señalaban un stock de 26 millones de cabezas de ganado ovino, y los muestreos del año pasado, realizados por el Ministerio de Ganadería, situaban el stock actual en poco más de 15 millones de cabezas. Caída vertical ésta, que tiene sus causas en orientaciones económicas de los productores que, ante el bajo precio del textil en los años que van de 1968 a 1971, y el incremento incesante del precio internacional de la carne, determinaron desplazamientos hacia la producción de bovinos, en desmedro de los ovinos.

La suba espectacular de los precios de la lana, en 1972, modificará, de mantenerse esta situación. Hoy por hoy está determinando que no existan prácticamente ventas de laneros para el consumo —en el interior la carne de oveja forma parte esencial de la dieta—, y el precio de los capones para el consumo llega a los \$ 25.000. ¿Cómo se ha reflejado en el volumen de kilos de lana por zafra esta caída vertical del stock?

La Federación de Obreros en Lanas ha estimado que en el Uruguay se podrían lograr, con planes a corto plazo, zafra del orden de las 200 mil toneladas, es decir el triple de las actuales. Véase en lo que estamos ahora, de acuerdo con el cuadro siguiente:

Índices de la Producción Lanera

Año	Volumen físico	%
1967/68	84.301.050 kgs.	100%
1968/69	81.946.599 kgs.	97.2%
1969/70	79.646.675 kgs.	94.5%
1970/71	82.509.262 kgs.	97.9%

1971/72	58.885.000 kgs.	69.8%
1972/73	62.000.000 kgs.	74%
	(estimado)	(est'm.)

Los problemas pues se plantean en primer lugar en orden a la producción. Pero cuentan, para la industria y el país, también los de comercialización del textil.

En este plano, durante décadas se denunció por las organizaciones obreras la exportación de lanas sucias, o a lo sumo desbordadas y lavadas, pero sin ningún proceso de industrialización. Más de 40 mil toneladas —cerca del 50% de las zafra "normales", se exportaban en esas condiciones con inmensos perjuicios para el país y para las fuentes de trabajo que ocupan a los obreros textiles. Esta situación se corrigió en parte —como lo señala el COT— con el decreto que impuso la veda para la salida de lanas sucias a partir de la zafra 71-72. Pero ese decreto trajo otras consecuencias, que posibilitaron grandes negocios de los intermediarios.

Las exportaciones de lana sucia o lavada fueron del 58.7% de la zafra 1967/68 (49.518 kgs.); del 52% en la de 1968/69 (43.335 k.); del 49.2% en 1970/71 (45.625 kgs.) y del 44.2% en 1971/72 (26.024 kgs.).

La exportación de lanas sucias o lavadas se redujo drásticamente a partir del decreto que impuso la veda de exportación de lanas en original. Mas cabe preguntarse ¿se tradujo ello en beneficio para el país?

El COT señala, al respecto que la veda de exportación de lanas sucias —decreto que apoyan y consideran alentador para la industria— al no acompañarse de otras medidas indispensables para defender la industria, ha posibilitado un enriquecimiento multimillonario de los intermediarios de siempre, los grandes barraqueros. Sólo en la última zafra, los barraqueros y grandes tenedores de lana se habrían embolsado la friolera de más de 30.000.000 de pesos de ganancias extras.

¿Cuál es la maniobra?

"El decreto prohíbe exportar lanas en estado original (sin industrializar) pero no existe ninguna medida para la retención de lanas en los depósitos ni para el normal abastecimiento de la industria". "Los créditos para la industria se conceden ocasionalmente, no siempre a tiempo para la adquisición de materias primas en cantidad y calidad suficientes. Pero en cambio,

el crédito rural —que obtienen las casas que comercializan la lana, filiales casi todas ellas de monopolios internacionales— está abierto todo el año. Ello les permite comprar lana mucho antes de la zafra, "en el lomo de las ovejas", a precios que ellos, los compradores, fijan: obviamente esos precios siempre son inferiores a los de la zafra.

Es lo que ocurrió el año pasado con la zafra 1972/73. Las casas intermediarias compraron lana "en el lomo de las ovejas" de 3 a 4 mil pesos los 10 kilos. Posteriormente, por la suba del precio internacional, y en plena zafra esos mismos diez kilos se cotizaban a 18, 20 y hasta 25 mil pesos.

El negocio se hizo con los créditos del Estado. Esos que nunca llegan al pequeño productor.

Más el negociado no termina allí. De esta forma se acaparó gran parte de la zafra y se especuló luego con ella. Estando prohibida la exportación de lanas sin proceso de industrialización. La industria demanda materia prima. ¿Qué hacen entonces los intermediarios? Ofrecen la lana a los industriales para que las conviertan en tops en régimen de facon. La industria, o acepta el facon o se paraliza, ya que la oferta viene generalmente cuando ya no puede conseguirse lana en otro lado. El facon está tarifado, lo que obliga al industrial a trabajar con margen fijo de utilidad. En cambio, el intermediario —que es el propietario del tops— puede especular con las fluctuaciones del precio internacional, dado que es él que exporta. En síntesis, lo que hacían antes con la lana sucia, lo hacen ahora con el tops, burlando al país, y naturalmente exportando las fabulosas ganancias hacia las casas matrices. Se tragaron el decreto que vedaba exportar lanas sucias, pero "hecha la ley, hecha la trampa", siguen haciendo sus negocios sucios. "Allí están los 30.000 millones de pesos de ganancia extra de los intermediarios. Ninguno de esos pesos irán a la reinversión en la industria".

Los trabajadores destacan "que la industria textil, en el sector lanero, tiene capacidad instalada para procesar hasta 45 mil toneladas de lana (tops, hilados, tejidos) y que en el último quinquenio la cifra promedio fueron 30.000 toneladas. Existe una capacidad ociosa de un tercio.

En una próxima nota analizaremos como le "ponen el hombro" los trabajadores textiles a este país.

Cayo Bermúdez.

UN MES DE LA MUERTE DEL BOTIJA MEDINA

HOY se cumple un mes de la muerte del joven militante socialista Walter Medina, quien cayera abatido a pocos metros de su hogar, luego de escribir en un muro la consigna "consulta popular", transformándose en la segunda víctima de los sucesos que comenzaron el 27 de junio.

Sus familiares, amigos, compañeros de estudio y militancia, rendirán hoy homenaje a la memoria de Walter, en un acto recordatorio que se efectuará frente a la tumba que guarda sus restos, en el Cementerio del Buceo.

PERSECUCION EN CUTCSA

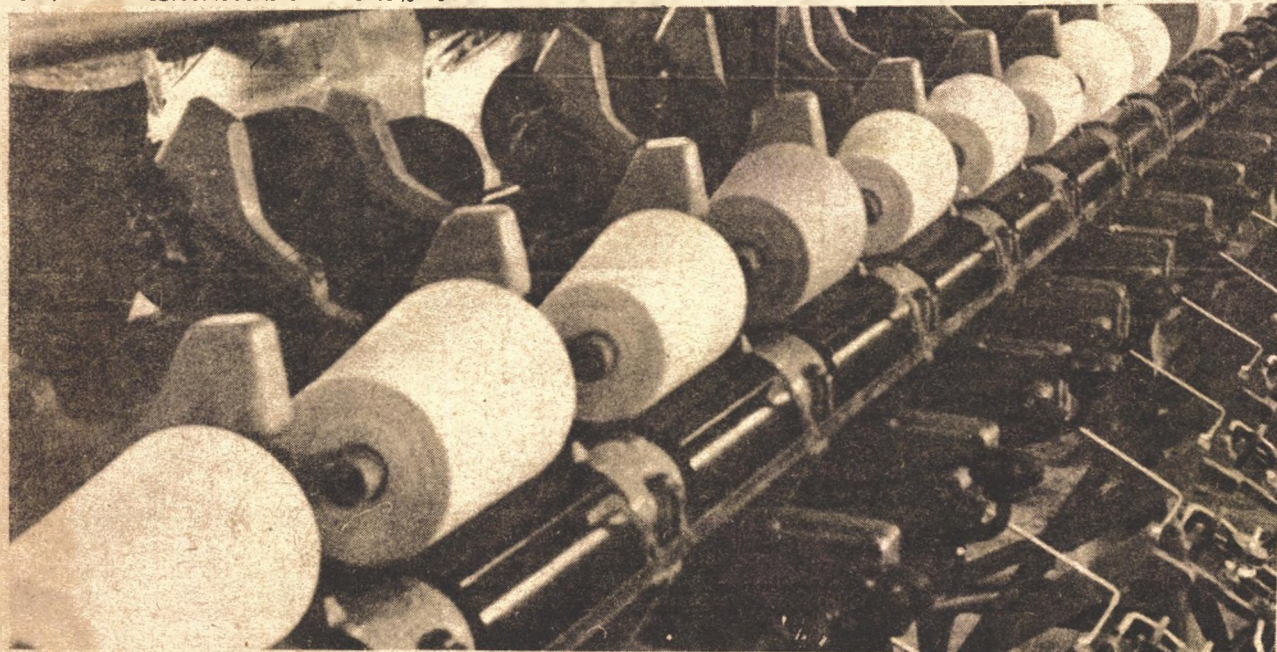
LUEGO que el directorio de CUTCSA confirmara el despido de 31 operarios de Talleres y la suspensión de 47 más de la sección tráfico, los representantes de la Organización Obrera del Omnibus reanudarán los contactos con el Ministerio del Interior, reclamando contra la tergiversación del decreto del 4 de julio que hace la compañía.

Al tiempo que comunicaba a los delegados sindicales la ratificación de los despidos, la patronal de CUTCSA aconsejó a los trabajadores sancionados que "vendan" su renuncia, antes que quedar en la calle sin ningún tipo de indemnizaciones.

La esperada actitud de los empresarios, confirma la continuidad de una serie de acciones contra las organizaciones sindicales comenzada luego del reintegro del personal en huelga el 11 de julio.

A pesar de que los integrantes del directorio habían afirmado que no tomarían represalias, el 17 de julio, es decir 6 días después de la normalización de actividades, comunicaron sorpresivamente a 69 obreros de talleres que quedaban suspendidos sin goce de sueldo y a disponibilidad de la compañía. Nueve días después anunciaron la cesantía definitiva de 31 de los sancionados —incluyendo la totalidad de delegados y dirigentes sindicales—, y la suspensión de 60 trabajadores más, de la sección tráfico (guardas y conductores) que se habían plegado a la huelga dispuesta por las organizaciones gremiales.

Los obreros han apelado hasta el momento infructuosamente frente a la Secretaría del Coseno, Inspección General del Ejército y Ministerio de Trabajo, refutando con argumentos jurídicos la incorrecta aplicación del decreto del 4 de julio, ya que 24 horas después de que la compañía emplazara públicamente a su personal, éstos se presentaron a trabajar y que los despidos se efectuaron 15 días después de la promulgación del mencionado decreto cuando —según lo expresado por los propios ministros— "ya habían desaparecido las causas que lo originaron".



Máquinas paradas, obreros desocupados, divisas perdidas: la crisis de la industria textil también mina las bases de la economía uruguaya.

DECLARACION DEL FRENTE AMPLIO

EN el día de ayer, el Frente Amplio dio a conocer públicamente una declaración referida a la situación por la que atraviesa la República que a pesar de estar limitada por las normas vigentes desde el 27 de junio (impuestas por el mismo decreto que disolvió las Cámaras), es terminante y clara en cuanto a su contenido y la posición de esta colectividad política.

ULTIMA HORA, estrechamente vinculado desde su nacimiento al Frente Amplio, ha creído importante que su opinión editorial de hoy sea el texto de esta declaración que a continuación transcribimos.

LA DIRECCION

"En momentos en que se discute públicamente la salida de la crisis institucional y política que afecta al país, el Frente Amplio estima que debe decir, también públicamente, su palabra.

Ante las prohibiciones vigentes, omite todo juicio o apreciación que pudiera comprometer la posición de los órganos de publicidad a cuya hospitalidad confía la divulgación de este documento.

Para el Frente Amplio la índole de la cuestión planteada es propicia para reiterar una afirmación esencial de su línea política y de sus métodos de acción. Contenida en distintos documentos, tiene hoy la más plena vigencia, la más significativa oportunidad, al mismo tiempo que adquiere una especial resonancia, al ser expresada con palabras dichas en los comienzos de este año por el Presidente del Frente Amplio, General Liber Seregni, hoy privado de su libertad:

"Sólo un pronunciamiento de toda la ciudadanía sobre las cuestiones de fondo que agitan a la Nación, puede propiciar una salida definitiva y viable al descalabro presente. La historia que se está gestando, si ha de ser genuina, verdadera historia patria, no se produce en la negociación oculta, en la transacción reservada a unos pocos".

"Afirmamos, una vez más, que no puede haber soluciones nacionales sin que el pueblo organizado participe y decida. Nadie puede pretender el monopolio de la reconstrucción de la Patria; todos los orientales tienen el deber y el derecho de intervenir en la empresa nacional".

Invocando esta afirmación de principios, avalada desde el documento fundacional, por sucesivas e inequívocas definiciones, el Frente Amplio reclama, una vez más, la realización de la más libre y auténtica consulta popular.

El concepto de que sin ella no hay salida, tiene en estos momentos el valor de un verdadero axioma.

Constituye un grueso error político olvidar que los gobiernos actúan sobre una compleja realidad social, integrada por una colectividad cuya conducta, cuyas reacciones, aunque vinculadas a las condiciones materiales de su vida, están determinadas tam-

bién por la necesidad de ejercer libertades y derechos sin los cuales los hombres se sienten a merced de un poder ajeno.

La apertura que el país reclama no significa, pues, solamente la reivindicación de la normalidad institucional, ya de por sí fundamental, sino la consagración de medidas políticas, económicas y sociales de fondo, por decisión de los órganos representativos de todos los sectores del pueblo.

Esta apelación a la consulta popular lleva implícitos dos importantes enunciados políticos.

Uno, se refiere a nuestra propia y firme decisión de asumir plenamente y sin flaquezas nuestras responsabilidades en la tarea de abrir al pueblo oriental los caminos que lo conduzcan a elegir por sí mismo su destino.

El otro, es la reafirmación del llamado al entendimiento para una acción común de todos los sectores sociales que se sientan unidos por objetivos auténticamente nacionales y populares, en el campo de los derechos humanos, de las libertades democráticas, de la defensa de la soberanía, del progreso económico y social.

Es necesario proseguir la tarea, ya auspiciosamente iniciada, de una amplia acción unida, para lograr las soluciones que el Uruguay requiere hoy, vitalmente.

El pueblo debe ser, y será, el protagonista de su propia historia. Sólo él con una clara conciencia del destino nacional, construirá una patria libre, fuerte, próspera y justa.

Con la presente declaración pública, que es afirmación y llamado, el Frente Amplio corrobora conceptos de su documento inicial. Dijo entonces, y reitera ahora, que la unidad de las corrientes progresistas se traduce y se expresa en un movimiento popular que enraza con las puras tradiciones del país, que recoge y venera las construcciones que vienen del fondo de la historia, que tiene, simultáneamente, claros objetivos para alcanzar un porvenir venturoso y que siente, por todo ello, que su vertiente más honda lo enlaza con la esclarecida, insobornable y combatiente gesta del artiguismo."

Avenida Garibaldi 2579
Montevideo.

ULTIMA HORA

Diario de la tarde publicado por EDIT S. A.

Teléfonos: 49.34.21 - 41.18.24 - 40.58.14

Impreso en "Impresora Alborada S. A."

Redactor Responsable: CARLOS PUCHET

Editor - Administrador: NORBERTO COSTABEL

Depósito legal N° 33.354

"Yo estoy ya decidido, propenderé siempre a los triunfos de la verdadera Libertad".
José Artigas, 20 de diciembre de 1812.

SIGUE DETENIDO NUESTRO EDITOR

SE mantiene detenido desde hace siete días, nuestro editor Norberto Costabel, sin que nadie haya dado razones oficiales para tal medida. En ese sentido y con el objeto de reclamar su inmediata liberación se han iniciado por parte de la dirección de ULTIMA HORA, las gestiones oficiales correspondientes.





Jaguar estuvo aquí!

Tenía pocos cheques que firmar y muchas cosas que decir. No se justificaba un nombre tan largo.

Era 1957 y llevaba poco más de un año de casado cuando su mujer (la poeta Olga Savary) tuvo una niña.

Envidiosísimo, el banquero Sergio de Magalhaes Gomes Jaguaribe dio a luz a JAGUAR, el caricaturista.

Desde entonces los tres

conviven con felicidad y con un varón que ya tiene 15 años, fabrica tablas de surf y acaba de intervenir, a escondidas, en un concurso de ilustraciones para libros enorgullecendo a Papá Jaguar con un 2o. Premio obtenido frente a más de 200 profesionales. (¡Pavada de infiltrado!)

Es creador y codirector de O PASQUIM, una joya del humorismo satírico, que nace cada martes en Río de

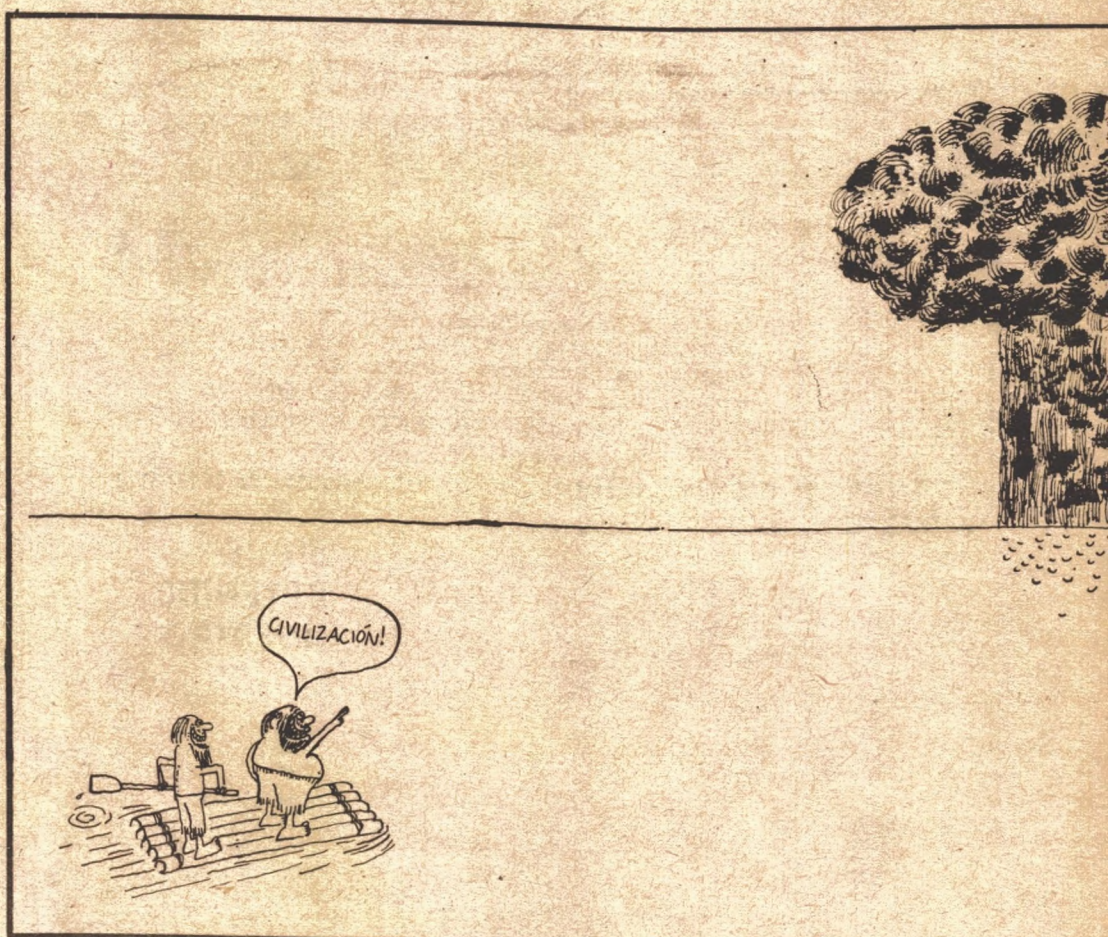
se a los siete especialistas en abortos mentales que integran el Comité de Censura.

Es uno de nuestros ídolos y por eso lo dimos a conocer en Uruguay el año pasado.

Es carioca y fanático de Ipanema y de la cerveza.

Su primer libro en castellano —NADIE ES PERFECTO— acaba de ser editado en la Colección Humoresque de la Editora Nueva Senda.

Para presentarlo salió por



CUBA para principiantes

por RIUS

¡CLARO QUE TENGO 23!
¿DE DÓNDE SACA QUE SE ME DAYO UN PAR?



a vez de Brasil. Con a Montevideo y Buenos Aires y acompañado por la exquisita Olga. Como encontraron todo, abundantemente todo, lo necesario no extrañar volver pronto. Nosotros encantados, en cada viaje nos su amistad y kilos de ujos para ponerle el o a LA BALOTA.

a y Jaguar: nuestro y... salud!

Jaguay.

CON TODO Y MUERTO CHIBAS, BATISTA NO TENÍA EL MENOR CHANCE DE GANAR LAS ELECCIONES. A MENOS QUE... NO HUBIERA YA ELECCIONES...

NO, PERO SE QUIÉN VA A PERDER...



¿YA SABES QUIÉN VA A GANAR?



QUIZÁS POR ESO EL 10 DE MARZO DE 1952, EN VEZ DE ELECCIONES HUBO GOLPE DE ESTADO



¡LA DEMOCRACIA SEGUÍA REINANDO EN CUBA...!

NILC

continúa mañana

¡ME HABÍA OLVIDADO DE LA LEY MÁS BRAVA...!
¡LA DE "GRAVEDAD"!



DE ROSA

LO MEJOR

CINE

- *** **PATHER PANCHALL**. Es un sorprendente monumento de sencillez y precisión para contar los avatares de una familia campesina hasta la decisión final de emigrar a la ciudad. La hondura humana de los personajes, la carga de verdad y sentimiento que albergan, la fineza con que se sugieren sus relaciones y los medidos impactos emocionales, fueron el índice de la temprana maestría del director hindú Satyajit Ray. (Montevideo).
- *** **LA EDAD DE ORO**. Hace más de cuatro décadas Luis Buñuel derrochó su vitriólica inventiva para denostar al mundo burgués de entonces. También se anticipó al lenguaje simbólico y la narración quebrada que el cine empezó a frecuentar mucho más tarde. Su primer largometraje definió para siempre su obra. Pocos clásicos parecen tan modernos. (Cinemateca Uruguaya en Teatro Palacio Salvo).
- *** **LOS OLVIDADOS**. El film es mexicano pero su autor es Luis Buñuel, y entonces el documento sobre gente viviendo en un cantejil se rodea de una ferocidad sin concesiones. La aspereza del enfoque no excluye una poesía surrealista que asalta la imagen en varios momentos y redondea al film como la obra de un artista mayor del cine. (Cinemateca Uruguaya en Teatro Palacio Salvo).
- *** **NARANJA MECANICA**. Stanley Kubrick traza un cuadro futurista para que se noten mejor las aristas violentas del mundo actual, con implicancias culturales aunque sin explicaciones sólidas. La filosofía es discutible. El lenguaje ostenta una brillante inventiva y eficacia. (Casablanca).
- *** **LAS COSAS DE LA VIDA**. El accidente carretero de un acomodado cuarentón pretexto el examen de sus tironeos sentimentales. Para el director Claude Sautet es la ocasión de ensayar un lenguaje de atractivos recursos visuales y sonoros, llevando su asunto a varios niveles de complejidad. (Cordón).
- *** **EL PIRATA HIDALGO**. Aventura de piratas con toda la acción necesaria, pero también con la inventiva satírica, y los eficaces pasos de comedia, la vitalidad y el humor que impregnan a todo el equipo. (York).
- *** **LOS CUATRO PICAROS LADRONES**. Tienen mala suerte, pero es un pretexto para que el libreto vaya enhebrando situaciones recurrentes y el film haga reír al espectador. Lo consigue, porque hay agilidad y precisión en el trabajo del director Peter Yates y del buen elenco que encabeza Robert Redford. (Novelty).
- *** **MIRALOS MORIR**. El joven Peter Bogdanovich entregó en este primer film un testimonio de su amor por el cine que ha visto y analizado. La película es menor y deshilvanada, pero eficaz en sus momentos de sátira y en el hallazgo de momentos donde la imagen importa realmente. (Pocitos).

PLASTICA

- **EL MISANTROPO** de Molière, comedia "seria" del innovador del teatro francés y primera con preocupaciones francamente sociales, se resiente de una dirección indecisa y algo errática, que no acierta a crear el tono brillante necesario de la primera parte aunque luego se afirma en la trascendencia del planteamiento protagónico. Excelentes actuaciones de Eduardo Schinca, Elena Zuasti, Estela Medina y en un plano algo menor, Maruja Sarullo. (Solís).

TEATRO

- **TALLER DE GRAFICA POPULAR DE MEXICO**. Es una institución fundada en 1937 que recoge la más auténtica tradición americana: una selección de autores —incluyendo una obra del genial Guadalupe Posada— dan la pauta de sus intereses e inquietudes presidida por Leopoldo Méndez, el de mayor inventiva creadora. (Losada Artes y Letras).
- **LILIAN LIPSCHITZ**. Joyas diversas y objetos mayores para ambientación de interiores realizados en plata y aluminio reveladores de una rica inventiva que, por momentos, transgreden el funcionalismo para convertirse en piezas misteriosas, extrañas. (Karlem Gugelmeier).
- **ARIEL SEVERINO**. Es conocido como uno de los dibujantes e ilustradores de la nueva generación nacional y ahora incursiona en una modalidad distinta: juguetes realizados en madera pintada y en tela, con gracia e inventiva, de rutilantes colores. (Arca).
- **HUGO BASTOS**. Es un correntino, residente en la provincia de Córdoba, Argentina, ya conocido del público uruguayo: sigue demostrando su alta capacidad técnica para el aguafuerte al servicio de una composición barroca que dificulta la lectura de las obras; cuando elimina elementos superfluos —como sucede en un par de obras— logra una sugestiva expresividad. (Palacio Salvo).
- **PINTURA CONTEMPORANEA RUMANA**. Los organizadores de esta muestra itinerante por América intentaron demostrar que no todo es realismo socialista o folklore seleccionaron los estereotipos internacionales de la Escuela de París. Lo más significativo está en dos telas naïves de Stefan Stirbu y Dimitrie Gavrillean, de espontánea poesía. Comisión Nacional de Artes Plásticas).

plástica

HOY. A las 19, en el Instituto Uruguayo de Artes Plásticas, Jaime Zudañez 2829, inauguración de una muestra pictórica de José Cúneo.

MAÑANA. A las 19, en Galería U, Sarandí 690, entrepiso, Margot Doldán presentará terracotas.

ULTIMAS. La exposición **Pintura Contemporánea Rumana** que se exhibe en la Comisión Nacional de Artes Plásticas, Buenos Aires 668, estará abierta hasta mañana jueves; puede visitarse de 17 a 21. Por su parte, la muestra del **Taller de Gráfica Popular de México**, en galería Losada Artes y Letras, Colonia 1340, se clausura el lunes próximo.

GRABADO. De Rimer Cardillo se anuncia para el miércoles 15 en galería Losada Artes y Letras.

MÁS MEXICANOS. Para fin de mes se anuncia una exposición de pintura mexicana contemporánea en el Museo Nacional de Artes Plásticas del Parque Rodó.

cine

DE ORO. Sólo hasta mañana inclusive se exhibe en el teatro Palacio Salvo el film de Luis Buñuel **La edad de oro**, en doble programa que se inicia a las 20 horas y se completa, a las 21.5 hs., con **Los olvidados**, también de Buñuel. El próximo viernes, a las 20 horas, solamente irá **Los olvidados**. Las funciones son para público en general. La entrada vale \$ 250.

CINE: «ARGENTINISIMA 2»

Show y viaje

()

ARGENTINISIMA 2 (idem). Argentina 1973. Directores y productores, Fernando Ayala y Héctor Olivera. Argumento, Julio Monbiz. Fotografía (Eastmancolor) Víctor Hugo Caula. Música, Ariel Ramírez. Intervienen Los Fronterizos, Jaime Dávalos, Eduardo Falú, Jaime Torres, El Chúcaro, Atahualpa Yupanqui, Los Chalchaleros, Hernán Figueroa Reyes, Edmundo Rivero, Dorita Díaz, Julia Elena Dávalos, Ramona Galarza, Raul Barboza, Luis Landriscina, etc. Aries Cinematográfica Argentina. Estreno en el Ambassador, lunes (6/VIII/73)

C.A.F.A.U.

ABRIR SUS PUERTAS

C.A.F.A.U. ES: CENTRO DE ARTE Y FOLKLORE AFRO URUGUAYO

... LO ESPERAMOS DE MARTES A DOMINGO

Horario de Exposición:

De 18.30 a 21 hs.

ENTRADA LIBRE

SHOW SOLAMENTE LOS DIAS VIERNES SABADOS Y DOMINGOS

DE 21 A 23 Y 30 HORAS

CON VINO Y EMPANADAS

CONSUMICION MINIMA: \$ 3.000

CANELONES 1368 esq. EJIDO

MUSICA PARA HOY

TRES TRIESTINOS

NO es la primera vez que llegan. Ya otras temporadas contaron con el

Trío de Trieste, que aportó su nota de calidad en medio de corrientes pródigas en gratificantes visitas extranjeras. Entonces, los memoriosos recordarán los antecedentes del grupo, su formación primera en 1933 con alumnos de 12 años del Conservatorio de Trieste (el pianista Dario de Rosa, el violinista Renato Zanettovich y el cellista Libero Lana), sus éxitos iniciales, sus giras por Italia y más tarde por los países del eje fascista, y luego de la guerra sus actuaciones (y primeros discos) en Inglaterra y en Estados Unidos, y una fama que desde entonces no ha cesado. En 1961 Libero Lana fue reemplazado por Amadeo Baldo vino, un violoncellista con parecidos antecedentes de precocidad, y luego el Trío de Trieste amplió sus radios: llegó a América del Sur, a Australia y Nueva Zelanda, a Sud Africa, al Lejano Oriente. Su presencia en festivales de música fue nutrida, así como las grabaciones para Decca y Deutsche Grammophone.

Hace diez años, estos tres triestinos estuvieron con unos 400 rioplatenses en la tragedia del Ciudad de Asunción; lograron salvarse ellos y también sus instrumentos del siglo XVIII, el Guarnerius de Zanetto-



vich y el Mara Stradivarius de Baldovino. Después estuvieron de nuevo en Montevideo. Ahora retornan en una gira que se anuncia como de despedida.

Tres obras componen el programa de hoy. Su versión más famosa es seguramente el Trío de Ravel, cuya grabación —junto a los tres Tríos de Brahms— fue premiada en Francia con el

Se preparan: por última vez, el Trío de Trieste.

Grand Prix du Disque. Antes de esa versión ya premiada, el Trío de Trieste hará tres piezas de clavecín en concierto de Rameau, y el Trío en fa mayor op. 80 de Schumann.

EL asunto comenzó varios años atrás con un programa de radio sobre música argentina; el suceso conseguido en ese medio trasladó después todo el aparato a la televisión y un año atrás al cine. La idea no es original pero sí efectiva; en una sola vez se unen diversos nombres conectados a la música argentina, figuras vendedoras por sí solas que además vienen con la promoción de otros medios. Acá, en esta segunda versión el desfile es imponente y tiene un defecto que es el de toda recopilación o antología: hay nombres que importan más que otros y esos desniveles van influyendo en el de la película misma; eso sí pocos son los olvidados. Si los hay.

Con ese material el dúo Fernando Ayala-Héctor Olivera (otro impulsor de films interesantes y renovadores como *El jefe* y *El candidato* contrabandean la idea para hacerse de sus buenos pesos. El resultado no es otro que el pretendido. Las anteriores generaciones y parte de las más nuevas no se sustraerán al placer de encontrar de una sola vez a Los Fronterizos y Los Chalchaleros y discutirlos, a Julia Elena Dávalos y a Ramona Galarza y compararlas, a Atahualpa Yupanqui y admirarlo, a Hernán Figueroa Reyes poco antes de su muerte, etc., etc.

La fotografía aprovecha satisfactoriamente los paisajes, las interpretaciones están elegidas con buen ojo, hay una soltura más convincente en la aparición del elenco artístico. En Buenos Aires la empresa ha dado succulentos dividendos y es probable que no todo se agote con este film y que otro más venga después hasta matar la gallina de los huevos de oro. Mientras el espectador puede asistir a un espectáculo sin otras pretensiones que las de el lucimiento de sus estrellas y del colorido de los panoramas geográficos. Es como ver un show bastante largo mientras se va de viaje.

J. T.

teatro

CINE: «ALFREDO, ALFREDO»

Lo que no fué

(*)

El próximo viernes en la Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos tendrá lugar la inauguración de una nueva sala teatral dispuesta por el nombrado instituto. De gran capacidad y sobre todo con amplias posibilidades para elásticas disposiciones escénicas —paneles móviles, platea en forma de gradas, parrilla transportable, etc.— el espacio elegido en esta ocasión es el semicircular.

Según Mateo... Godsnell) comedia musical debida a John Michael Tebelak, con canciones de Stephen Schwartz, es el título elegido para el estreno. El mismo está dirigido por Elena Zuasti, tiene música de Eduardo Gilarioni ejecutada por el conjunto Días de Blue, coreografía de Tito Barbón y un elenco mayoritariamente formado con no veles elementos.

Cabe consignar por otra parte, que la Sociedad Uruguaya de Actores en su momento emitió una declaración aconsejando a sus afiliados no tomar parte en las actividades a desarrollarse en la sala mencionada.



ALFREDO, ALFREDO (idem). Italia 1972. Director, Pietro Germi. Libreto de Piero de Bernardi, Germi y Tullio Pinelli, sobre argumento de Leo Benvenuti. Fotografía (Technicolor) Ajace Parolin. Música, Carlo Rustichelli. Elenco: Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli, Carla Gravina, Saro Urzì, Duilio del Prete, Luigi Baggetti. Rizzoli Films. Estreno en el Censa, lunes (6/VIII/73).

UNA década atrás en *Divorcio a la italiana* (1962) ya el director Pietro Germi se había puesto graciosamente a favor de la separación definitiva del hombre y la mujer. En esa ocasión Germi ridiculizó las costumbres de la población siciliana, anotó con crudeza su celo y apasionamiento, lamentaba la ausencia del divorcio en Italia y puntualizaba con precisión las limitaciones que generaba dicha ausencia en una cierta sociedad. Un año después en *Seducida y abandonada* (1963) el propio Germi ubica los conflictos creados por la posesión clandestina por su protagonista masculino de la hermana de su novia; allí el realizador hincaba el diente otra vez en la polvareda provocada por los prejuicios de una colectividad que no está preparada para un hecho de esa naturaleza. Ahora el mismo Pietro Germi (*Camino de la esperanza*, *El ferroviario*, *Señoras y señores*, *Serafino*) acude a un tema no semejante pero que sí está conectado con esos ejemplos anteriores de alguna manera.

Para la ocasión el norteamericano Dustin Hoffman cruzó el océano y se introdujo en el personal de un bancario de ciudad neocapitalista, que sufre las divergencias surgidas en su reciente matrimonio con Stefania Sandrelli y adivina o presiente las consecuencias de su vida conyugal con un ser que seguramente no es como el que soñó. Con este argumento el realizador se enfrenta a los nuevos giros que la flamante ley del divorcio en su país ha planteado a los italianos. En el cumplimiento de esa idea Germi ha acudido a un sistema parecido al empleado por el mismo en los títulos mencionados en el comienzo: el apunte de sucesos cotidianos que van desgastando las relaciones, la aparición de criaturas que lateralmente van comentando ese deterioro, la acción desencadenante de un dilema central que marcha inexorablemente hacia su fin. En esas zonas se encuentra lo mejor y lo peor de la película porque al director le falta solidez para mantener los hilos de un relato que propone a su manera las complejidades de la libertad individual de cada uno de los componentes de la pareja, la amenaza del divorcio como culminación de los afectos no consolidados, la fragilidad del amor y otras pocas cosas más. En el desarrollo todo eso en algunos trechos parece quedar sostenido en la ridiculez de algunas inevitables situaciones domésticas, en la atmós-



fera opresiva de un círculo cerrado en donde las salidas de los problemas pueden llegar a la asfixia o el enajenamiento, en las infinitas idas y venidas sentimentales hasta la confusión.

En esa carrera a veces la diversión filosófica llega con los cuadros personales (la timidez de Hoffman, los rasgos del suegro) o en la ceremonia de algunos pasajes (la cena de pescado) pero más allá la gracia y la puntería de la sátira decae por falta de fuerza para enriquecerla. La pista de esa debilidad puede estar en que la obra se ha filmado según el código más lustroso del cine comercial con despliegue de dinero y de estrellas, pero también se puede encontrar en las flaquezas de un director que parece haber dejado en el camino la furia de su humor más negro. En ese sentido el denominador común de la película es la desigualdad, con instantes felices y caídas vertiginosas de lo que se está exponiendo.

Entre los déficits está la actuación de Dustin Hoffman que no está cómodo en su papel, y no encuentra los tonos de un ser que debería haber comunicado los vaivenes intrincados que el mismo le exige; es claro que Stefania Sandrelli está muy bien a su lado, y no sólo de aquello que la platea masculina sabe, pero no alcanza para disimular los errores del actor. El conjunto no es desdenable pero no se acerca ni de lejos a la altura que Germi podía conseguir con material de esta especie.

J. T.

EL SHOW DEL DISCO

EL PSIGLO PRESENTE

CONCURRENCIA nutrida, bullicio tranquilo, mucha gente de radio y prominentes de televisión —Rosario y Ruben Castillo entre otros— caracterizaron la reunión que se llevó a cabo anoche con motivo del lanzamiento de la nueva placa del grupo Psiglo, sello Clave.

Quinteto integrado por Jorge García (órgano), César Rechac (bajo), Ruben Melogno (vocal), Gonzalo Ferrugia (batería) y Luis Cesio (guitarra) se formó en el año 1970 aunque su primera actuación pública se realizara en 1971, en el Festival Pop de la ciudad de Salto. En el aspecto discográfico debuta con su primer disco simple en julio de 1972, placa que incluyó *Gente sin caminos* y *En un lugar un niño* composiciones que, de alguna manera, indicaron la senda creativa por la que habría de transitar el conjunto posteriormente. Vuela a mi galaxia y No preguntes por qué —también del sello Clave— fue el segundo aporte con amplia receptividad pública.

El long play presentado anoche, en tonces, es el primero de Psiglo; factor que, si se considera la relativamente corta trayectoria del rubro, bien puede definirse como excepcional. Igual puede considerarse la aceptación del grupo por un público multitudinario, que ya en agosto del pasado año agotara localidades de su primer recital público. Los temas incluidos en este larga duración se caracterizan por la extrema libertad creadora, "el conjunto sacrifica un estilo definido para que todos sus integrantes puedan expresarse ampliamente", puntualizó en un pasaje de la conferencia Luis Cesio guitarrista del quinteto. Esos son: *Siénteme*; *En un lugar un niño* (nueva versión del antiguo tema): *Catalina*; *Vuela a mi galaxia*;



Nuestra Calma; *Es inútil*; *No preguntes por qué y Piensa y lucha*.

Néstor Scorza, joven y sin duda eficaz productor de Psiglo en breve aparte, nos alcanza detalles sin duda inéditos del mundo de la música rockera, revelando objetivamente la poca reconocida potencial vitalidad del movimiento.

"Existen en el Uruguay unos mil quinientos músicos que integran este tipo de conjuntos; calculando un promedio de cuatro por grupo, nos da un total de casi cuatrocientos conjuntos".

Ante nuestro asombro y pregunta sobre la real posibilidad de trabajo que brinda el medio, nos aclara "en realidad de estos solo unos ochenta grupos cumplen un régimen profesional o semi profesional". Con todo la cifra no deja de ser respetable. Esto resalta la siguiente confidencia ahora a propósito de Psiglo: "Vivimos exclusivamente de la música y mantenemos nuestra propia organización. No nos podemos quejar de las oportunidades de trabajo. Incluso puedo confesar que por ahora nos permitimos elegir el lugar donde nos presentamos". A nuestro interrogante sobre si la situación de Psiglo es la común, nos contesta con un rotundo "no", para luego explicitar el fenómeno con suficiente concisión: "cobramos muy caro". Lógicamente el co-

brar ya está indicando una aceptación lo suficientemente poderosa como para permitir la profesionalización. "Psiglo posee su propia música, es decir ha logrado una madurez artística musical que le ha llevado a encarar una serie de correcciones musicales totalmente dispares, que nada tiene que ver con otros tipos de música, como por ejemplo las de tendencias anglo-sajonas". Para nuestro interlocutor las creaciones de Psiglo se diferencian de las acostumbradas "por su contenido literario conceptual", entendido este como inserto en una realidad social concreta y por su puesto, intransferiblemente nacional. Pero sobre el tema, lógicamente, son de recibo las comprobaciones. Una bien puede ser la del propio disco *Ideación*, que así se llama la placa recién presentada. Otra, de comunicación más directa, el recital a llevarse a cabo el próximo 12 de agosto, a las 21 hs. en el Teatro Solís. Y puede haber otra que no resistimos congnarla. En las reuniones a las que asiste Psiglo la muchachada no baila. Es decir lo hace hasta que el conjunto se presenta, tal vez insista un poco con los dos primeros temas, pero luego desisten dispuestos solamente a escuchar. Realmente y en este ponernos al día, el asombro está a la orden.

R. P. M.

MUSICA: ALBA ACCONE

Hoy al as 19.30 se reanuda el curso de apreciación cinematográfica organizado por la Comisión de Cultura de la Universidad de la República y Cine Universitario. Los estudiantes inscriptos deberán concurrir a Soriano 1472, donde el referido curso proseguirá semanalmente.

CURSO DE CINE

Otra despedida

(**)

ORQUESTA SINFONICA MUNICIPAL. Director, Hugo López. Solista, Alba Accone (piano). Programa: Mozart, obertura de *Las bodas de Figaro*; Méhul, *Sinfonía N° 2*; Chopin, *Concierto N° 2 para piano y orquesta*. En el Solís, lunes (6/VIII/73).

TOCO esta vez a Alba Accone despedirse de su público antes de partir para los Estados Unidos, donde cursará estudios de perfeccionamiento en Juilliard, en usufructo de una beca obtenida bajo el patrocinio de la gran pianista Ann Schein.

Alba Accone, cuya personalidad viene madurando rápidamente, tomó para la ocasión el *Concierto No. 2* de Chopin, que ejecutaba por primera vez. Nuestra excelente pianista se caracteriza por un fraseo perlado y un juego pianístico muy amplio y cómodo que le permite refinamientos de sonido en sutil matización más que amplitudes y brillos sonoros, aunque durante su ejecución volvimos a sentir las ingratitudes del nuevo piano.

Quizá Alba Accone se explayó al exceso en el segundo tiempo y quedó algo corta de nervio rítmico en el tercero, pero su enfoque íntimo de este concierto le permitió momentos de fraseo muy emotivos.

Por su parte, el maestro Hugo López no se preocupó demasiado en dar realce a las partes de orquesta y ayudar la labor del solista, manteniendo su colaboración al concierto en un plano correcto sin mayores vuelos.

Tampoco estuvo muy feliz enfrentado a la orquesta sola, en la *Sinfonía* de Méhul, que pese a ser por demás académica, tiene por lo menos un minuet encantador que merecía más preciosistas cuidados.

M. V.

Cartelera

cine cultural

(****) **LA EDAD DE ORO** (Francia 1930, con Gaston Modot, Lya Lya) y **LOS OLVIDADOS** (México 1950, con Stella Inda, Miguel Inclán). Director, Luis Buñuel. Largometraje: experiencia surrealista y drama social, respectivamente. CINE-MAITECA URUGUAYA. Teatro Palacio Salvo. Plaza Independencia 846. Tel. 913646. 20 y 21 horas respectivamente. Entrada \$ 250. Mañana último día.

El primero es un clásico de clara modernidad, cuya vitalidad creadora hubiera asegurado a Buñuel un puesto relevante en la historia del cine. El segundo confirmaría ese puesto, desde uno de los dramas sociales más crudos del cine latinoamericano.

(***) **EL CARNICERO**. Director, Claude Chabrol. Francia. Con Jean Yanne, Stéphane Audran. ALLIANCE FRANCAISE. Pío 1180. Tel. 88958. 17 y 19 horas. Entrada libre.

(*) **CLUB DEL URUGUAY**. Pío 587. Tel. 82053. A las 16 y 20.10 horas. Sombrero de copa (Estados Unidos 1935) de Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers. A las 20.30 horas. Caballeros, corte de Fred Guil (1927) con Laurel y Hardy. A las 18, curso general de cinematografía: De Max Linder a Mack Sennett, disertación por José Carlos Alvarez, con exhibición de diez mujeres por un marido, Little Moritz rapta a Rosalia, Recordando a Max Linder, Max y la quiniela, El baile de los mozos y Carlitos en los de amor (1905-1914).

CINE UNIVERSITARIO. Soriano 1227. Tel. 916768. A las 18 y 20.30 horas. Piedra sobre piedra (Cuba 1970) de Santiago Alvarez, documental. Complemento previo: Manuela, medimetraje cubano de Humberto Solás.

música

TRIO DE TRIESTE: Dario de Rosa (piano), Renato Zanettovich (violín) y Amedeo Baldovino (violoncello). SOLIS. 13. Aires y Bm. Mitre. Tel. 83568. 18.30 horas. Platea \$ 4.000; generales \$ 500; socios y alumnos del Instituto Italiano di Cultura, 50%. Único concierto.

Tres piezas de clavecin en concierto (Le vézinet, Le boucon y Tambourin) de Jean-Philippe Rameau; Trio en fa mayor op. 89 de Robert Schumann; y Trio de Maurice Ravel.

EDUARDO FERNANDEZ ODELLA, guitarrista. Presenta Asociación de Estudiantes de Música. BIBLIOTECA NACIONAL. Auditorio Vaz Ferreira. 18 de Julio y T. Narva. 19.30 horas. Entrada libre.

Fantasia de Simone Molinaro, Suite No 3 para laúd de Johann Sebastian Bach, Sonata L. 79 de Scarlatti, Nocturnal op. 79 de Benjamin Britten y dos Estudios de Abel Carlevaro.

exposiciones

OCTAVIO PODESTA, esculturas. Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870; lunes a sábados de 17.30 a 21 horas.

GRABADOS DE LA UNION SOVIETICA. Instituto Cultural Uruguayo Soviético; Canelones 134, lunes a viernes de 17.30 a 20.30 horas.

HERMANN MEISSNER, pintura. Subte Municipal, 18 de Julio y Julio Herrera y Obes; todos los días de 17 a 21 horas.

ELISA CAPLAN, joyas. Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870; lunes a sábados de 17.30 a 21 horas.

CARLOS ENRIQUE PRUNELL y **GUSTAVO SEVESO**, pintura. Galería Moretti, Ituzaingó 1421, horario comercial.

MIRTA N. DE BADARO, tapicería. Estudio A, local J de Galería Trocadero, Yaguaron 1378, horario comercial.

NEDER COSTA, pintura. Galería Boqui, Cerrito 523, horario comercial.

ARIEL SEVERINO, juguetes. Galería Arca, Paraguay 1419, horario comercial.

TALLER DE GRAFICA POPULAR DE MEXICO, grabado. Losada Artes y Letras, Colonia 1340; lunes a viernes de 16 a 20 horas.

JORGE NIETO, pintura. Karlen Gugelmeier, Sarandí 690 A, lunes a viernes de 9.30 a 21; sábados de 9 a 14.

LILLIAN LIPSCHITZ, joyas y objetos. Karlen Gugelmeier, Sarandí 690 A, lunes a viernes de 9.30 a 21, sábados de 9 a 14.

ARDITTI, GALLARETA, TABAREZ, pintura. Trilce, Cerrito 714, lunes a viernes de 13 a 20, sábados de 10 a 12.30.

SUZETTE N. SILVA, pintura. Galería U, Sarandí 690, entrepiso; lunes a viernes de 15 a 20.30, sábados de 10 a 13 hs.

HUGO BASTOS, grabado y pintura. Galería de arte Palacio Salvo, Plaza Independencia 846, subsuelo; todos los días de 18 a 22 horas.

EDISON CHANQUET, pintura y dibujo. Portón de San Pedro, Ciudadela 1427-35; lunes a viernes de 16 a 20, sábados de 10 a 13 horas.

PINTURA CONTEMPORANEA RUMANA. Comisión Nacional de Artes Plásticas, Buenos Aires 668, todos los días de 17 a 21 horas.

TALLER "O", pintura. Sala Magi, Canelones 1368; martes a domingo de 18 a 21.

JOSE CUNEO, pintura. Instituto de Artes Plásticas, Jaime Zudáñez 2829; todos los días de 17 a 20 horas.

teatro

(*) **EL MISANTROPO** de Molière, por la Comedia Nacional. Dirige Mario Morgan. SOLIS. B. Aires y Bm. Mitre. Teléfono 83568. 21 horas. Platea \$ 600; generales \$ 100; est., jub. y pens., entrada \$ 200. Mañana igual.

cines de estreno

(*) **ALFREDO, ALFREDO**. Director, Pietro Germi. Italia. Con Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli. Comedia. CENSA. 18 de Julio y Magallanes. 15.50, 17.55, 20.15 y 22.30 horas.

Un divorciado prueba de nuevo viviendo con una muchacha antes de casarse.

(*) **ARGENTINISIMA 2**. Directores, Fernando Ayala y Héctor Olivera. Argentina. Con Atahualpa Yupanqui, Julia Elena Dávalos. Documental. AM-BASSADOR. Julio Herrera y Obes 1325. 16, 18.15, 20.35 y 22.40 horas.

Desfile de gran cantidad de estrellas del canto y baile populares en diversos escenarios naturales.

(*) **LA BETIA**. Director, Gianfranco de Bosio. Italia - Yugoslavia. Con Nino Manfredi, Rossana Schiaffino. Comedia erótica. 18 DE JULIO. 18 de Julio 1286. 16.15, 18.10, 20.25 y 22.40 horas.

Un vendedor ambulante vivo y un peón tonto buscan conseguir a una aldeana exuberante.

(*) **LA CAMA CONYUGAL**. Director, Franco Prosperi. Italia. Con Lando Buzzanca, Barbara Bouchet. Comedia. ARIEL. 18 de Julio. 12.15, 16.30, 17.30, 19.10, 21 y 22.50 horas.

Dos hombres y una muchacha en libres correrías.

(*) **UNA FRANCESITA EN APURO**. Director, Jean - Pierre Blanc. Francia. Con Annie Girardot, Philippe Noiret. Comedia sentimental. REX THEATRE. 18 de Julio 1012. 15.30, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 horas.

Un hombre maduro encuentra a una solterona igualmente solitaria en un balneario.

(*) **FUI TESTIGO DE UN CRIMEN**. Director, John Hough. Inglaterra. Con Mark Lester.

Susan George. Suspense. TRO-CADERO. 18 de Julio y Yaguaron. 15.50, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 horas.

Un niño, testigo presencial de un asesinato, es perseguido por los criminales.

(*) **HAIL**. Director, Fred Levinson. Estados Unidos. Con Richard B. Shull, Dan Resin. Sátira. RADIO CITY. Ibicuy 1269. 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 horas.

Problemas internos de USA, crecientes manías del presidente, conspiración para eliminarlo.

(*) **LA IRA DIVINA**. Director, Ralph Nelson. Estados Unidos. Con Robert Mitchum, Rita Hayworth. Aventura. METRO. San José y Cuareim. 15.30, 17.45, 20 y 22.15 horas.

Un cura y otros aventureros se meten en episodios revolucionarios.

(*) **ME SIGUEN LLAMANDO TRINITY**. Director, E. B. Clucher. Italia. Con Terence Hill, Bud Spencer. Western. PLAZA. Plaza Cagancha 1129. 15.50, 18, 21.15 y 22.30 horas.

Dos cowboys harapientos se meten en líos con facilidad.

(*) **NUREYEV, EL GENIO DEL BALLET**. Director, Pierre Jourdan. Francia. Con Rudolf Nureyev, Margot Fonteyn. Documental. ELISEO. 18 de Julio 930. 15.50, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 horas.

La carrera del famoso bailarista del ballet.

(*) **SIMPLEMENTE MARIA**. Argentina. Con Rodolfo Salerno, Fernanda Mistral. Drama sentimental. CALIFORNIA. Colonia 1329. 16, 17.35, 19.20, 21 y 22.45 horas.

Concentración de la tira teatral.

(*) **LOS PELIGROSOS**. Director, Robert Culp. Estados Unidos. Con Bill Cosby, Robert Culp. Gangsters. COVENTRY. Yf 1269.

Riesgos en la lucha de dos detectives contra el hampa.

(*) **RECUERDOS DEL FUTURO**. Director, Harald Reinl. Alemania Federal. Documental. CENTRAL. Rondeau y Colonia. 15.50, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 horas.

Antiguos dibujos, esculturas, monumentos e inscripciones de civilizaciones primitivas, permiten suponer la visita de seres interplanetarios en aquellos tiempos.

otros cines

Zona: CENTRO

IGUAZU. 18 de Jul. 1263. Cont. a las 13.30, 17.5 y 20.50: El grito de las nueve colas. A las 15.30, 19.15 y 22.50: Gringo, tu precio es la muerte. LUXOR. Ejido 1377. Cont. a las 13, 15.5, 17, 18.50, 20.45 y 22.35: La mujer domada. RADAR. Uruguay 1167. Cont. a las 11.5, 12.30, 14, 15.30, 16.55, 18.20, 19.45, 21.5 y 22.30: Guía para recién casados. MOGADOR. Andes 1326. Cont. a las 13, 14.45, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.35: Cuentos verdes de mujeres casadas. TEATRO ARTIGAS. Colonia y Andes. Cont. a las 14.30, 17.40 y 20.50: Universo de noche. A las 13, 16.10, 19.20 y 22.30: La larga espada de Sigfrido. YORK. 18 de Jul. y R. Branco. Cont. a las 12.40, 16.10, 19.40 y 23: El pirata hidalgo. (**) A las 14.30, 18 y 21.30: El rey de los picaros. (**) **INDEPENDENCIA**. Florida 1272. Cont. a las 13.45 y 19: Los comandos contra Romel. A las 15.35 y 20.50: Operación Suicidio. A las 17.20 y 22.35: Joe Kidd.

Zona: CORDON

LIBERTY. 8 de Oct. 2335. Cont. a las 15, 18 y 21.15: El padrino. PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. a las 14.10, 17.30 y 21: Madly, el placer del hombre. A las 15.50, 19.10 y 22.40: Cama con música. CORDON. 18 de Jul. 2077. Cont. a las 16, 19.15 y 22.40: Liza, amor para la eternidad. A las 17.40 y 21.15: Las cosas de la vida. (**) **MONUMENTAL**. Const. 1707. Cont. a las 15.55, 19.20 y 22.40: Buenos

noches Buenos Aires. A las 17.25 y 21.35: Tango Bar.

Zona: SUZ

ATENAS. Mald. 1573. Descanso.

Zona: RIVERA

ARIZONA. Rivera 3068. Cont. a las 18, 20 y 22: Reina Cristina (Grete Garbo). (*)

Zona: POCITOS

CASABLANCA. 21 de Set. 2838.

A las 20.30: La extraña pasión de un marido. 20 Naranja mecánica. (**) **NOVELTY THEATRE**. Libertad 2625. A las 20.30: Los amantes son seres extraños. 20 Los cuatro picaros ladrones. (*) **POCITOS**. Chuacarro 1036. A las 21: Miralos morir. (*) 20 El asilo del terror (no 18 años).

Zona: AV. ITALIA

PREMIER. Fco. Simón y Av. Italia. Dos películas sexy.

Zona: 8 DE OCTUBRE

TRAFALGAR. Desc. BROADWAY. 8 de Oct. 4815. A las 19.20: Algunas espías lo hacen. A las 20.45: El barón rojo. A las 22.30: El regreso de Sabata. INTERMEZZO. 8 de Oct. 3621. Cont. a las 14.15, 17.30 y 20.50: La tierra en armas. A las 16, 19.15 y 22.30: Me gusta esa chica. (Palito).

Zona: REDUCTO

MUNDIAL. Millán 2913. Mañana función. OCEAN. S. Martín 2779. A las 20.10: Vamos a soñar con el amor. A las 22: La sonrisa de mamá. (Palito).

GRAND PRIX. S. Martín y Granaderos. A las 20.15: Los ángeles salvajes. 20 Anatomía del acto sexual. (F. verde).

Zona: AGUADA

MONTEVIDEO. Yf 1775. A las 20.15: Father Panchall. (****) A las 22.5: El hombre del clavel verde.

Zona: BE. ARTIGAS

y GARIBALDI

ROI. Descanso. ATENEO. Garibaldi 2035. Cont. a las 15.15 y 20.20: Ringo y el precio del poder. A las 18.50: Por orden del zar. A las 17 y 22.5: Los gloriosos bastardos.

Zona: REAL FLORES Y

PIEDRAS BLANCAS

FLORES PALACE. Gral. Flores 4172. Mañana función. LUTECIA. Gral. Flores 2380. Cont. a las 13.15 y 17.10: Abandonados en el desierto. A las 15.30 y 19.25: Luv quiere decir amor. **PIEDRAS BLANCAS**. Mañana función.

Zona: PASO DEL MOLINO

ALCAZAR. Agraciada 3759. 19 a las 20.45: Déjalo ser. 20 El submarino amarillo.

Zona: BELVEDERE

COPACABANA. J. Artigas y Agraciada. Cont. a las 15.45: Cortas. A las 16 y 20.10: Juego de amor y deseo. A las 18.5 y 22.15: La aventura del Posedón. **BELVEDERE PALACE**. Mañana función.

Zona: CERRO

CERRENSE. Descanso.

Zona: SAYAGO

SAYAGO. Ariel 4885. 19 a las 20.30: Pimienta y Pimentón. 20 Adiós Alejandra. **PENAROL**.

Av. Peñarol 4686. Mañana función.

Zona: MALVIN Y

PUNTA GORDA

MARACANA. Veracierto y Rambla. A las 20.50: Brigada de héroes. 20 La venganza de Uliana. **PUNTA GORDA**. G. Paz 1431. A las 20.50: Más corazón que odio. 20 ¿Qué pasa, doctor? (*)

del interior

FRAGATA. P. del Este. A las 20.30: La pécara negra. 20 Las 24 horas de Le Mans. **CONCORDE**. P. del Este. A las 20.30: Los saqueadores. 20 El espionaje del diablo. **FESTIVAL HALL**. Piriápolis. 19 La escalera oscura. 20 El rapto de los 12 hombres de oro. **ASTRO**. Pando. 19 El momento de la verdad. 20 El juez del patíbulo. (*) **ARTIGAS**. Pando. 19

Terar salvaje. 20 Los secretos de la Cosa Nostra. **MODERNO**. L. Piedras. 19 Las aventuras de Tom Sawyer. 20 La texana y los hermanos penitencia. 18 DE MAYO. L. Piedras. 19 Monte abajo. 20 El mundo de los aventureros. **AVENIDA**. L. Piedras. 19 Cómo suicidarse en matrimonio. 20 Pájaro loco. **POLITEAMA**. Canelones. 19 Cazador de hombres. 20 El atentado. **ARTIGAS**. S. José 19 La gran ruta. 20 Los caballeros de la cama redonda. **DORE**. Minas. 19 El esp. de la nariz fría. 20 Descalzos en el parque. (**)

FLORIDA. Florida. 19 Fantomas contra Scotland Yard. 20 Tiempo de oro. **ESPAÑOL**. Durazno. 19 Nuestro eterno primer amor. 20 La cigarra no es un bicho. **ARTIGAS**. P. de los Toros. 19 Jaque mate. 20 rally de Montecarlo y los locos del volante. **PLAZA**. Trinidad. 19 Los herederos. 20 Amalia Reyes, un hombre.

La edad de oro: el clásico film de Luis Buñuel se exhibe por última vez hoy y mañana. (Palacio Salvo).

compases de precisión
reglas de cálculo
lapiceras para tinta china
normógrafos

REPARACIONES
lapiceras y encendedores

FAVOREZCASE
CITANDO ESTE AVISO

SARANDI 558 TEL 98 12 23
junto al Bco. Hipotecario

T. V.

18.00 (12) En vivo y en directo

18.30 (5) Síntesis

(10) Tele Revista

17.00 (5) Festivación

18.00 (4) Pibelandia

(5) Clases de inglés

19.30 (5) Mi abuelito

(10) Ese que no la quiere

19.00 (4) Mi maestro

(5) Miscelánea

19.30 (12) Cacho de la esquina

20.00 (4) Telenoche 4

(5) Recordamos el mundo

(10) Subrayado

(12) Telemundo 12

20.30 (4) Jaujarana

(5) Panorama 5

(12) Me llaman gorrión

(12) Papá corazón

21.00 (5) Musicación 73

21.30 (4) Super Cine Policial

(10) Los doce del signo

(12) Cine

22.00 (5) Productividad

(10) La familia duerme en casa

23.00 (4) Cine

(5) Documentales

(10) Carmifia

23.30 (12) Telemundo 12

23.45 (12) Fútbol de salón

MAÑANA

11.00 (4) Dibujos animados

11.15 (4) Enseñanza Secundaria

(10) Dibujos animados

11.25 (10) Cordon Bleu

12.00 (4) Frente a Frente

(10) Circulo 10

(12) El show del mediodía

12.30 (10) Daktari

13.30 (4) Almorzando con La Chona

(10) Cine sin cortes

(12) Tertulia 12

14.00 (4) Canal 4 llamando

14.00 (10) Gran teatro de la tarde

15.00 (12) En vivo y en directo

Peñarol decide sobre su contratación DIA CLAVE PARA SCARONE

Llegó la hora clave para la definición aurinegra en cuanto a la contratación o no de Roberto Scarone. En el día de hoy regresaba de Buenos Aires Washington Caldi, quien esta noche informará al resto de la Directiva sobre las conversaciones mantenidas con el técnico en la semana que permaneciera en Montevideo.

Si bien oficialmente nada ha trascendido, ULTIMA HORA está en condiciones de asegurar que Roberto Scarone está prácticamente con un pie en la institución de la calle Maldonado.

El técnico compatriota habría manifestado que para firmar su contrato era imprescindible que se le dieran absolutas facultades, no haciéndolo —por razones de ética— mientras Juan Faccio permanezca como tal.

Existe también la posibilidad —aunque remota— que Roberto Scarone pase a desempeñar el papel de supervisor general del club y Faccio quede con el plantel de primera. Sin embargo, todo haría indicar que habría cambio —lisa y llanamente—

en la conducción del equipo principal.

Esta noche, la Directiva aurinegra deberá resolver. Mientras tanto Scarone —abuchado a su llegada a Lima— espera en la capital peruana para tomar su decisión.

NACIONAL Y ARTIME

Ante versiones que daban a Nacional contratando a Artime para cederlo a una institución de la "B", el Presidente Restuccia salió al paso, desmintiéndolas categóricamente. Restuccia manifestó que Artime será jugador de Nacional, sea cual sea la decisión que adopte la AUF, pero, exclusivamente de Nacional.

Para esta semana se espera el arribo del goleador de Junín.

GAGLIANO Y AGUIRRE DE VUELTA

Miguel Gagliano y Andrés Aguirre están de nuevo en Montevideo.

No fueron contratados por los clubes mexicanos que se habían publicitado en su oportunidad. Ambos regresaron profundamente disgustados, considerando que fue-

ron objeto de un real engaño.

Los dos volverán a integrarse al plantel de Bella Vista que esta tarde jugaba un amistoso con Progreso en el Nazzari.

MAMELLI: 6 GOLES

"Palito" Mamelli convirtió nada menos que seis goles en la práctica realizada por el plantel superior de los tricolores que se movilizó a las órdenes de Brienza. Los titulares ganaron 8 a 3.

POSIBLE GIRA TRICOLOR

En las últimas horas de ayer, surgió la posibilidad de que Nacional realice una breve gira por Europa antes de comenzar el Uruguayo. Esta noche habrá nuevas conexiones con el contratista.

JUGABA OTRA VEZ CERRO

En el día de hoy volvía a jugar el equipo de Cerro que viene cumpliendo exitosa gira. Lo hacía en la ciudad de Santiago distante 180 kilómetros de Santo Domingo. El viernes viajarán a EE. UU., debutando el 11 en Boston.



¿Otra vez a Peñarol?

Firman el estatuto del jugador

Se anunció para el viernes la firma del estatuto del jugador que ya fue redactado por la Comisión que integran los doctores Lanfranco, Amorín Larrañaga y Tomasino.

Se considera que no habrá problemas —tanto en la AUF como en la Mutual— y por lo tanto, quedaría concluida la aspiración de los futbolistas. De acuerdo a lo solicitado por la Mutual, el Estatuto del Jugador tiene que estar firmado antes del 15 de agosto.

PASES AL EXTERIOR

Mañana habrá importante reunión del Ejecutivo. Se considerará entre otras cosas la prohibición de pases de jugadores al extranjero. Seguramente el proyecto de Carámbula será aprobado.

MUTUAL-AUDAF

Nueva reunión sostendrán esta noche en el Círculo de Periodistas Deportivos, dirigentes de AUDAF y la Mutual de Jugadores, junto a quienes hicieron de mediadores para la solución del conflicto. La misma tendrá lugar a las 20 horas.

BELLA VISTA A RIO GRANDE

La Directiva de Bella Vista viene estudiando una propuesta que le hicieran llegar desde Río Grande, para disputar cuatro encuentros.

OTRA vez esa estampa de gran golero en Las Acacias. Otra vez la presencia de uno de los más grandes arqueros que hayan pisado ese terreno. Ladislao Mazurkiewicz está de paso en Montevideo y entrena con los aurinegros.

Se está recuperando de una nueva lesión (la décima desde que está en el fútbol brasileño) e intensifica su entrenamiento, tratando de llegar al punto óptimo en materia física.

Luego de conversar largo rato con otro de

los grandes de la gloriosa época aurinegra (Tito González), dialoga con ULTIMA HORA.

"Aquí estoy, tratan-

do de reponerme y empezar el Campeonato Nacional con todo. Realmente la suerte se ha ensañado bastante conmigo. Desde que lle-

gué al Mineiro —hace un año y medio— me lesionaron nada menos que diez veces. El puño, la rodilla, un dedo del pie, esta misma ma-

Mazurkiewicz, aquí, de visita



no, la muñeca, en fin, perdí la cuenta..."

—¿Deportivamente, cómo se siente?

"En perfectas condiciones. Creo que estoy pasando por un gran momento. Le puedo dar un detalle. Mi contrato termina en enero, pero los directivos de mi club quieren renovármelo ya por un par de años más".

—¿Se habituó bien al fútbol norteno?

"Sin dudas, es distinto al nuestro. No sólo el fútbol que se practica, sino el ritmo del Campeonato. Ahora empieza el Campeonato Nacional y hay que jugar miércoles y domingos, con constantes traslados.

—¿Cómo le cayó la clasificación de los celestes?

"Se puede imaginar la alegría que sentí. Desde ya estoy pendiente de lo que pueda pasar en Alemania. Y si me llaman, vengo aunque sea corriendo..."

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA

FACULTAD DE ODONTOLOGIA

ESCUELA DE GRADUADOS

Mesa Redonda sobre REIMPLANTES Y TRASPLANTES DENTARIOS E IMPLANTES ALOPLASTICOS a realizarse los días 10 y 11 de agosto de 1973.

— PARTE I (Viernes 10) —

- 20 hs. Introducción. Dr. E. Betancor.
- 20.15: Historia, biología y técnicas de los reimplantes y trasplantes dentarios. Dr. J. Migliorisi.
- 21.—: Historia y técnica de los implantes aloplásticos. Dr. J. Bruno.
- 22.—: Bases para la discusión de los problemas de la implantología y estabilización intraósea. Dr. J. Bruno.

— PARTE II (Sábado 11) —

- 8.30 hs Presentación de casos clínicos. Drs. J. Basil, Ma. Decha, J. Migliorisi.
- 10.— Mecanismo y control del rechazo inmunológico. Dr. E. Lasalvia.
- 11.— Estabilización intraósea o implante endodóntico. Dr. M. Souza.
- 15.— Presentación de casos clínicos. Drs. E. Demichieri, M. Scarone y J. Bruno.
- 16.— Aspectos histopatológicos de los reimplantes, implantes y trasplantes dentarios. Dr. J. Costas

PLENOS PODERES A NEUTRALES DE LA B RESPECTO A IMPORTACIONES

Durante casi dos horas sesionó anoche la Comisión Delegada de la B que contó con la presencia de su presidente Dr. José Nozar, de los neutrales Carro, Pascale, Martínez y representantes de ocho instituciones.

El temario considerado en la oportunidad estuvo integrado de los siguientes asuntos:

1) Designación de jueces para la disputa del repechaje por el sistema empleado por la Divisional A, o sea sorteo.

2) Las recaudaciones del repechaje se solicita que sean repartidas entre las cuatro instituciones intervinientes en el mismo.

3) Las sanciones a cualquier integrante de los clubes de la B no tendrán validez en el repechaje "por ser de estricta justicia deportiva".

Con respecto a los dos primeros puntos la Comisión decidió por unanimidad con siderarlos en el momento en que se dispute el repechaje.

En el tercero se coincidió por unanimidad en que las suspensiones a jugadores no regían para el repechaje salvo los casos derivados de agresión a los árbitros. En la sesión de ayer se trató un cuarto punto el que no figuraba en el orden del día pero que fue planteado por el Dr. Nozar. El mismo trataba respecto a la posición a adoptar por los representantes de la "B" ante la moción presentada por varios clubes de la "A" por la que se solicita la prórroga del res del exterior hasta que plazo para traer jugadores del exterior hasta que comience el Campeonato Uruguayo de la Divisional de privilegio.

Ante esto, de los doce miembros presentes en sala (ocho delegados de instituciones y cuatro neutrales), diez se pronunciaron favorablemente por la moción presentada por el Sr. Bugallo, delegado de Fénix y dos en contra.

La moción del Sr. Bugallo establece la entrega de plenos poderes a los delegados para que opten por la decisión que les parezca más conveniente a los intereses de la divisional B.

FIJARON LA SEGUNDA FECHA

Se procedió a la fijación de la segunda fecha. La misma se ajustará a este detalle: PROGRESO - IASA, (Parque Paladino). FENIX - RACING (Parque Palermo). RAMPLA JUNIORS - MIRAMAR (P. Nelson). CERRITO - S. Italiano-El Tanque (Parque Capurro) y SALUS - COLON (Belvedere).

Toda la etapa se jugará el domingo.



DANIEL MAGGA, 22 años, nunca jugó en la selección maragata. Lo trajeron para sustituir a Rey

virtió nada menos que tres goles en 10 minutos. Además, en el encuentro amistoso jugado ayer ante Central, anotó el único gol de su equipo.

ULTIMA HORA estuvo con Daniel Magga, quien no disimulaba su alegría y tampoco su sorpresa. "Todo esto fue tan rápido que aún me tiene sorprendido. ¿Ud sabe lo que es para un jugador del interior venir a un equipo de Primera? Además, me siento muy conforme porque la gente de Danubio se portó muy bien conmigo, contemplando mis aspiraciones económicas. Le puedo asegurar que haré todo lo posible por no defraudar a quienes confiaron en mí".

El caso de Magga debe constituir sin dudas un nuevo record, ya que el

desembolso danubiano es bastante elevado si se tiene en cuenta que la nueva adquisición no integró nunca la selección josefina. "Una vez me citaron, pero mi padre no me dejó concurrir porque tenía que abandonar un curso en la Escuela Industrial".

Juega de número siete, pero afirma que se puede movilizar en cualquier puesto de la delantera.

Primero con Omar Rey, los de la curva dieron una nota insólita. Ahora, con Daniel Magga esperan haber encontrado un nuevo goleador para el fútbol uruguayo.

OMAR GARCIA

RECORD: 3½ MILLONES PAGO DANUBIO POR UN MARAGATO SIN FAMA

LA novel adquisición de la gente de la Curva de Maroñas se llama Daniel Magga. Tiene 22 años y juega desde los 13 en el Juventud Unida de Libertad, equipo que participa en los torneos de la Liga maragata.

Omar Hernández —encargado de prensa de Danubio, detalló para ULTIMA HORA los términos de la transferencia. Danubio abonó en total \$3.500.000, de los que \$2.000.000 corresponden al jugador y el resto a la entidad de Libertad. El jugador cobrará mensualmente \$120.000 más los gastos de traslado.

Magga impresionó muy bien a la gente de la curva, quienes piensan haber encontrado desde ya el sustituto ideal del sanducero Rey, con quien hicieron suculento negocio.

En la primera práctica con los de la franja, el jugador maragato con-



HURACAN BUCEO SE VA HOY A EUROPA

PARA las 17 horas de la tarde de hoy estaba prevista la partida de Huracán Buceo para España. Dos horas antes, desde el Castillo, una caravana automovilística acompañará a los viajeros hasta Carrasco.

La delegación del club de la playa va presidida por Mario Míguez, acompañándolo como delegado Enrique Bellomo. Carlos Ortiz como DT., Médico Carlos Piñeyro, Utilero Juan Pereira. Jugadores: Luis Aguerre, Alvarez, Aparicio, Luis Barrios, Beiro, Britos, Cabrera, Cáceres, De Lima, Gil, Mier, Ojeda, Peña, Rodríguez, Soría y Zeballos.

Con muy buen criterio, los directivos de Huracán dispusieron que la delegación llevara material informativo y propagandístico de nuestro país, así como una serie de "souvenirs", banderines, escarapelas, etc.



Angel Ruben Cabrera: otra vez por Huracán

REVOLUCION EN EL FUTBOL FRANCES

PARIS, (AFP). — El ST Etienne venció en Marsella al equipo local por dos a cero en la primera jornada del Campeonato de Francia de Fútbol de Primera División, disputada hoy.

Tras la jornada inaugural del Campeonato, quedaron al frente de la clasificación el Lyon y el Sochaux con tres puntos.

Esta temporada comenzó a aplicarse para la clasificación del Campeonato un

nuevo sistema de puntuación destinado a favorecer el juego ofensivo.

El equipo ganador se anota dos puntos, uno en caso de empate y ninguno si perdió, tal como en el sistema tradicional.

La novedad consiste en añadir un punto de bonificación a los equipos (ganadores o perdedores) que anotaron tres o más goles.

Así, el Lyon y el Sochaux que en sus respectivos partidos de hoy anotaron cuatro goles, obtuvieron dos puntos cada uno por un encuentro ganado más un punto cada uno como bonificación por haber marcado más de tres goles.

LA ESCUELA DE GRADUADOS DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA

comunica a los interesados que la Mesa Redonda sobre Implantes, Reimplantes y Trasplantes Dentarios, que estaba fijada para los días 3 y 4 de agosto, se realizará los días viernes 10 (20 horas) y sábado 11 (8 y 30 horas) de agosto. Informes: Las Heras 1925. Tel. 78 43 64.

PINTOR

Todo tipo de pinturas
interiores y exteriores

Pida Presupuesto
de 8 a 13 horas
Teléf.: 79 61 34

ORO

ALHAJAS - MONEDAS - PLATA

COMPRO

Pago mejor precio
BUENOS AIRES 535

TELEVISOR

Nuevo
modelo 1973 solo con
referencias del trabajo,
lo puede llevar hoy con
\$ 23.500; aprovéchelo.

CASA MERCEDES 1772

URUGUAY CAYO ANTE CHILE Y SE CLASIFICO QUINTO



CANEIRO fue una de las figuras más parejas de Uruguay en el Campeonato Sudamericano

CICLISMO

VUELTA DE PORTUGAL

Tras la disputa de la segunda etapa de la Vuelta de Portugal en ruta (el prólogo fue conquistado por Joaquín Agostinho y la primera etapa por Alvaro Roque) mantiene su liderazgo Roque, sobre Jorge Fernández, a quien supera por 6 segundos. La tercera posición es para Agostinho (a 31 s.) cuarto Fernando Mendes a 33 s. y quinto Jesús Mazaneque (el español mejor clasificado) a 37 s. (AFP)

VUELTA DE GUATEMALA

Luis Leonardo Tovar (colombiano) sigue líder en la Vuelta a Guatemala, luego de disputarse la quinta etapa. Franceses, españoles y mexicanos, lanzaron furibundos ataques para quitarle la primera posición, pero por el momento, el colombiano mantiene supremacías.

Daniel Salles (Francia) está segundo a 14"; 3c) Cecilio López (México), a 24"; 4o) Angel M. Menchera (España), a 25"; 5o) Segundo Golcochea (España), a 56". — (AFP).

ASAMBLEA EN CANELONES

Hoy a las 20 horas en el Club Juventud de Las Piedras, se realiza la Asamblea anual ordinaria de la Federación Ciclista de Canelones, con el siguiente orden del día Acta anterior, Memoria anual, balance anual, asuntos entrados, elección de autoridades, período 73-75 (7 Neutrales, Tribunal Arbitral y Comisión Fiscal).

SITUACION DE DANUBIO

Se estudió la situación del club Danubio por parte de la Federación de Montevideo. Luego de que la Comisión Directiva de Danubio F.C. decidiera separar el ciclismo de su Institución, se formó el Danubio CC. La Federación de Montevideo otorgó todos los derechos como Institución ya afiliada, hecho que motivó controversias. Se sucede luego la disputa de la Copa Internacional de Turismo, de la que se reclaman premios por una suma de \$ 120.000.

Paralelamente, en la Confederación de Canelones aparece un club con el nombre de Danubio CC, contando entre sus miembros dirigentes a algunos de los que integran la directiva del afiliado a Montevideo. Esta irregularidad se mantiene hasta el presente, donde la deuda de premios hizo recordar a algunos dirigentes que algo andaba mal. Hasta entonces no se habían dado por enterados.

Es notorio que reglamentariamente, la institución danubiana quebró las normas de afiliación. ¿Pero sólo ella es culpable de esta situación?

ROBERTO BAGNASCO

BOGOTA. (De nuestras agencias). — En un partido de final emotivo y dramático, Chile venció a Uruguay por 68 a 67, en la última jornada del Campeonato Sudamericano de Basquetbol, logrando así la cuarta colocación en el torneo a pesar de igualar en puntaje con su rival. Uruguay se ubicó quinto.

El público colombiano alentó a Chile, que al término de la primera etapa venció por 38 a 33. Haller fue la figura de los celestes en esa etapa, con 17 tantos, bien acompañado por Caneiro.

Chile llegó a tener 11 puntos más que Uruguay, el cual tuvo una gran reacción acercándose en las cifras. Faltando tres minutos para la finalización, el tanteador estaba igualado 22 segundos antes del término, Uruguay tuvo la oportunidad de ganar, pero Haller erró en un momento fa-

vorable.

CHILE: Pardo 23, Torres 9, Herrera 8, Arismendi 8, Pando 6, Zargen 6, Villala 2, Schmidt 2, Verdejo 2, Arancibia 2.

URUGUAY: Haller 33, Caneiro 10, Lage 9, González 5, Wenzel 4, Rive-ro 4, Pisano 2.

ARGENTINA AL MUNDIAL

Mientras tanto, Argentina logró asegurarse la clasificación para el Campeonato Mundial de Puerto Rico en 1974, junto con Brasil, al derrotar al equipo peruano por 78 a 68.

"INVIERNO": COMIENZAN FINALES

Esta noche comienzan las instancias finales del Campeonato "Invierno". En esta rueda por el título participarán Sporting, Hebraica Macabi, Peñarol y Malvin. El certamen se de-

finirá con una rueda por puntos entre los mencionados equipos.

La primera etapa será de gran jerarquía ya que se enfrentarán dos de los equipos de más atracción: Peñarol y Hebraica Macabi.

En otro encuentro que también será de mucho interés, habrán de enfrentarse Malvin y Sporting. La etapa se desarrollará en el gimnasio de Atenas.

Los detalles serán los siguientes.

PRIMERA DIVISION: Torneo Invierno. Rueda final. Primera etapa. Cancha de Atenas. Precios: Caballeros \$ 400, damas, socios y señores de 12 años, gratis.

Hora 20.30: Malvin - Sporting. Jueces: Mario Hopenhaym y Moisés Gordensof.

Hora 21.45: Hebraica Macabi - Peñarol. Jueces: Enrique Tabarez y Héctor Díaz.

VENDRA UN EQUIPO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN LUIS

Ha quedado totalmente confirmada la presencia del equipo de la Universidad de San Luis (EE. UU.) en Montevideo. El equipo campeón amateur norteamericano que realiza una gira por América (actualmente está en México) visitará luego nuestro país para continuar luego hacia Perú, Chile, Argentina y Brasil.

Los visitantes enfrentarán a la selección de la Liga Universitaria, jugando en el Parque Franzini.

PROGRAMA

La delegación llega a Carrasco el 18 del corriente a las 13 y 30. Desde allí serán trasladados hasta el Club Naval, donde se alojarán. En horas de la noche se les ofrecerá un paseo por Montevideo. El día siguiente, (domingo 19) partido a las 15 y 30, en el Parque Franzini con la selección. El mismo día en horas de la noche comida homenaje. Parten los visitantes el lunes 20 a las 17 horas.

GOLEO NACIONAL

En encuentro amistoso, realizado en el Parque Deportivo, Nacional Universitario doblegó por 6 a 3 al conjunto chileno que visita Montevideo.

LA VICTORIA DE E.M.A.

Exhibiendo armas muy simples y sin que su juego llegara a ser brillante, EMA doblegó al hasta el domingo invicto conjunto de Rivera, pasando así a ocupar la punta de la tabla de posiciones en la Divisional B.

Ya a los dos minutos de juego, el golero de los rojinegros fue vencido por tiro de media

distancia. Desde ese momento el encuentro tuvo un desarrollo uniforme: Rivera tratando desesperada pero desordenadamente de llegar al arco contrario.

EMA por su parte no se limitaba a cular el gol de ventaja, sino que por lo contrario atacaba continuamente, realizando un juego sencillo y efectivo: hacer correr la pelota y abrir

el juego a los punteros. De esta forma fueron mellando las fuerzas de sus oponentes, haciendo prevalecer sus buenos físicos. Para EMA el 1 a 0 significó el liderazgo y la confirmación de una "levantada" Para Rivera un llamado de atención: si pretendía lograr el ascenso debe — urgentemente — volver a ser un equipo y no once voluntades.



Importante triunfo alcanzó E.M.A. ante Rivera, de la Liga Universitaria

MATAMOS

Todo tipo de insectos y roedores en bares, edificios, sanatorios, comercios, industrias, cines, fábricas de pastas, panaderías, casas de familia, etc.

GARANTIA ESCRITA POR 6 MESES fumigaciones y gasificaciones contra cucarachas, polillas, pulgas, hormigas, ácaros, chinches, babosas, etc.; con productos exclusivos.

SOLICITE ASESOR SIN COMPROMISO **CONTROL'S** LTDA. SAN JOSE 1062 TEL. 98 25 44

ORO

BRILLANTES ALHAJAS Arts. DEL HOGAR

COLONIA 1341 Y EJIDO

La vida de toda una familia puede depender de un artefacto de calefacción. - PREOCUPE SE DE SU BUEN FUNCIONAMIENTO.

LLAMENOS AL TEL. 41 18 88

AMPLIO TRIUNFO DE URUGUAY ANTE PERU EN SALONISMO

Uruguay logró anoche su segunda victoria en el IV Torneo Sudamericano de Salonismo, al vencer a la selección peruana por cuatro goles a cero. Los celestes evidenciaron una clara superioridad desde el comienzo del encuentro.

No obstante demoró la apertura del score, pese a mantener los celestes una permanente ofensiva. Ello se debió a las virtudes demostradas por los peruanos en la contención. Por otra el guardameta Garrues se lució bloqueando varios disparos de gran peligro.

Recién a los quince minutos los celestes lograron desnivelar el tanteador, mediante un remate de Cayetano Rodríguez desde el extremo izquierdo.

La segunda parte no aportó mayores diferencias en lo que ambos equipos habían expuesto en el inicio. Uruguay mantuvo en todo momento el dominio de la situación, tratando de

quebrar la resistencia de la firme defensa peruana. Daba la impresión de que Perú se conformaba con la escasa diferencia en su contra, considerando como un resultado honroso.

Sin embargo, tres goles sucesivos de Fabregat pusieron las cosas en su lugar.

URUGUAY 4 - PERU 0

Jueces: Oscar Maidana (arg.), Sergio Rodríguez (Par.) y Mario Ventura (Bras.).

URUGUAY: Daniel Rivas, Ibarra, Lavagna, Brunetto y Rodríguez. Ingresaron durante el encuentro: J. Fabregat, J. Antonini, Villalonga, Bruzone e Irachet.

PERU: Garrues, Celaya, Vilchez, Juan Pérez, Pickling. Ingresó: Aguilar.

Goles del primer tiempo: a los 15' Cayetano Rodríguez. En el segundo tiempo: a los 5', 7' y 13' Jorge Fabregat.



URUGUAY logró una buena victoria ante los peruanos, que le plantearon firme resistencia

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA

FAC. DE CIENCIAS ECONOMICAS Y DE ADMINISTRACION

Provisión de Cargo Docente - Provisión Definitiva - Cursos Superiores

PROFESOR

Se llama a concurso abierto de méritos y pruebas para la provisión definitiva de un cargo de PROFESOR, de la asignatura:

FINANZAS PUBLICAS I. - (Expediente 1510/73).

Las bases generales (repartido 169/71), así como las listas de temas correspondientes (repartido 84/73) se encuentran a disposición de los interesados en la Secretaría de esta Facultad, donde se recibirán las solicitudes con relación documentada de títulos, méritos y antecedentes, todos los días hábiles de lunes a viernes de 8 y 30 a 11 y 30 horas, hasta el día 2 de OCTUBRE de 1973.

NOTA IMPORTANTE: Las solicitudes deberán presentarse en papel simple. Los estudiantes de esta Facultad, adjunto a la solicitud, deberán presentar el Certificado de Escolaridad, sin cuyo requisito no se tomará, como mérito, la escolaridad.

Montevideo, 1º de agosto de 1973.)

Comisiones y Concursos

PARTE EL VOLEIBOL FEMENINO

Parte hoy a las 17 y 30, vía LAN-Chile, la delegación femenina de Voleibol que representará a Uruguay en el próximo Campeonato Sudamericano que tendrá como sede la ciudad colombiana Bucaramanga, a partir del 11.

Preside la misma el escribano Roberto Montenegro. DT. Salvador Milquel, PP. Carlos Antelo, Juez, Julio Saavedra. JUGADORAS: Marisa Mederos, Miryam Finicchielli, Raquel Zorrilla, Beatriz Araújo, Lil Cassese, Marta Dorgans, Ana B. Pérez, Miryam Ruiz, Marta y Lilian Silva y Ana Ma. Slobodzim.

En el torneo se anuncia la participación de Brasil, Perú, Argentina, Chile, Venezuela, Uruguay y Colombia. A confirmar Paraguay.



"ROCKY" FERNANDEZ se recuperó totalmente y regresó ayer a Buenos Aires

REGRESO ROCKY FERNANDEZ

Dejando un gran reconocimiento al personal del Hospital de Clínicas, retornó, ya de alta, el púgil argentino Esteban "Rocky" Fernández, a su país, tras el momento amargo padecido.

Ya su hermano Eliseo y el "segundo" Juan González, habían adelantado a ULTIMA HORA su total complacencia por la dedicación de los funcionarios del Clínicas, con el neurocirujano Dr. Calvo en primera línea. Mucho nos complace ambas cosas, el reconocimiento justiciero al personal del Hospital y el hecho de la recuperación del correcto deportista argentino.

MAS RECONOCIMIENTOS

Anoche en su sesión semanal, la Comisión Nacional de Boxeo, decidió entre otras cosas, remitir nota de agradecimiento al personal del Clínicas por la atención dispensada al boxeador argentino. También el Cuerpo Médico de la CNEF será receptor de igual reconocimiento. Julio C. Ibregón, experimentado púgil argentino, será el rival de Carlos Casal el sábado, y no Juan Flores. El cambio de rival alienta a mayor atracción, ya que Obregón tiene una campaña intensa, por lo que cabe suponer que es poseedor de una rica experiencia.

BIDELA SAMBRAN

Finalmente se disputará la final de los Medianos Ligeros entre Luis Bidela y Aladino Sambran, el sábado 18. Un combate que atraerá mucho público.

PARTEN MARTINEZ Y SANTA CRUZ

Con destino a San Pablo, parten el domingo 12, los púgiles Miguel Martínez y Ricardo Santa Cruz. Van con la autorización para combatir en semifondo lo cual harán el día 18.

CONTROVERSA MONZON SABBATTINI

Mientras Carlos Monzón reclama para combatir con Jean Claude Bouttier, la suma de 190 mil dólares, (40 mil que dicen le deben y 150 por la pelea) Rodolfo Sabbattini, empresario italiano, declaró a AFP que hubo mala interpretación por parte del campeón mundial, ya que él había ofrecido 110 mil dólares por la pelea, y Monzón quería 150. "De todas maneras, declaró Sabbattini, no puedo ofrecer un centavo más". Lecture que me representa, prosiguió el manager, lleva la oferta. Monzón la rechaza o la acepta, nada más. (AFP).

PASCUALITO VS. "CACHIN" MENDEZ

Para el 16 de este mes, se fijó en Bahía Blanca, el combate entre los campeones paraguayo y argentino de los "plumas", Valentín Galeano "Kid Pascualito" y Oscar Méndez, el combate pactado a 10 rounds, donde no estará en juego el título continental que posee el paraguayo. Una pelea, sin duda, de enorme atracción. Detrás de ella, el título. (AFP).

GANO BONAVERA EN LAS VEGAS

LAS VEGAS, ESTADOS UNIDOS, 7 (AFP). — El boxeador argentino de peso pesado Oscar Natalio Bonavena venció anoche aquí al norteamericano Roy Wallace por decisión del árbitro.

El árbitro detuvo el combate tras un minuto de iniciado el sexto asalto cuando el vencido, aturdido por una serie de golpes al rostro, era incapaz de defenderse.

Además el norteamericano había sido derribado cuatro veces. El argentino, que tiene 30 años, volvía al cuadrilátero tras 18 meses de ausencia.

Se había lesionado la mano derecha en febrero del año pasado, cuando combatió contra Floyd Patterson.

El lunes consiguió su victoria 47, contra ocho derrotas y un empate.

Recientemente se había negado a combatir contra el norteamericano Jerry Quarry, número cuatro del mundo, aduciendo que aún estaba poco entrenado.

HABILITAN DEPORTES EN AEBU

La Asociación de Bancarios del Uruguay comunica que han sido habilitadas a partir de hoy, sus instalaciones deportivas, en los horarios habituales.

Se invita a los afiliados a concurrir, destacando que deben haberlo munidos de su carnet social.

CRISIS DEL PETROLEO

LONDRES (ANSA). — La situación petrolera en Occidente sigue siendo tensa, a causa principalmente de la incertidumbre existente respecto a la estabilidad de la afluencia de petróleo de las tradicionales procedencias a los centros de consumo, y de la disparidad de opiniones respecto a la duración de un equilibrio soportable entre la producción y los crecientes consumos.

La incierta coyuntura abarca, además del petróleo, al gas. Noticias que llegan de los Estados Unidos, país simultáneamente gran productor y gran consumidor de hidrocarburos, precisan que las compañías abastecedoras de gas natural de aquel país encuentran cada vez más arduo satisfacer las exigencias de su clientela. Trece grandes empresas del sector deberán reducir durante el verano en curso sus suministros en 910.800 millones de pies cúbicos respecto a la cifra del verano pasado; y para el próximo invierno las mismas compañías deberán aportar reducciones de 670.200 millones de pies cúbicos respecto a sus suministros del invierno precedente.

Las últimas cifras sobre la producción, consumo y "stocks" de productos petrolíferos confirman las dificultades actuales del mercado estadounidense en este campo. La producción estadounidense de crudo es actualmente por término medio de 9.309.000 barriles diarios contra 9.814.000 barriles diarios hace un año. Mientras tanto, las refinerías estadounidenses trabajan al máximo ritmo, utilizando el 98,8 por ciento de su capacidad, contra el 59 por ciento en esta época del año pasado.

Las importaciones diarias estadounidenses de petróleo crudo (calculadas en base al promedio de cuatro semanas) han aumentado vertiginosamente: de 1.989.000 barriles diarios hace un año a 3.108.000 barriles diarios actualmente, para colmar la brecha representada por la menor producción nacional y los crecientes consumos.

El mismo que afrontan los Estados Unidos afecta a Europa, donde se estimula en medida creciente la búsqueda de nuevas reservas en el Mar del Norte, zona que parece representar una válida al-

ternativa a las fuentes tradicionales, además de una relativa válvula de seguridad contra eventuales dificultades de abastecimiento.

Entre las informaciones más recientes respecto a la actividad de búsqueda y explotación en la zona está el anuncio, por parte de la compañía estadounidense "Mobil Oil" de que explorará dos lotes de sector noruego del Mar del Norte, a lo largo de la línea de confin entre las aguas noruegas y las británicas. Las perforaciones se han iniciado ya. El área de "Mobil Oil" es adyacente al yacimiento inglés de Brent.

En Londres, se ha anunciado el descubrimiento, por parte del consorcio anglo-estadounidense de "Signal Oil", de un yacimiento de petróleo, no lejos de los importantes yacimientos de "Shell-Esso" en Dunlin y Brent.

En conjunto, la zona podría rendir un total de 100.000 barriles diarios de crudo. Dada la mutua cercanía de los yacimientos es probable que los dos grupos emprendan una operación conjunta.

También desde Londres, se comunica que el grupo "Nord Winning" espera iniciar un programa intensivo de perforaciones en agosto, en los bloques K-13 y L-8, en aguas holandesas.

La producción venezolana de crudo ha alcanzado en estos días el nivel de barriles 3.356.526 diarios; que representa un aumento del 5,8 por ciento respecto a los 3.172.942 barriles diarios producidos en esta época del año pasado, según noticias oficiales de Caracas.

En México, se anuncia que el vertiginoso aumento del consumo nacional de hidrocarburos ha transformado al país, tradicionalmente autosuficiente en el sec-

tor, en un país importador, a partir del año en curso.

A pesar de que existen en México reservas para más de 17 años, la producción nacional de petróleo es hoy ya inferior a la demanda interna. Este año, por ejemplo, se registra ya un déficit de 67.000 barriles diarios.

EE.UU.: IMPORTACIONES

NUEVA YORK (A.N.S.A.). — Las importaciones estadounidenses de petróleo crudo han asumido un ritmo espectacular, que no podrá menos de tener repercusiones en el nivel de los precios en general, dado que la adquisición de crudo en el exterior, como la de otras materias primas, se realiza con "dólares inflacionados".

Un cambio radical se ha ido verificando en el abastecimiento estadounidense de crudo, a partir de los años sesenta. Los Estados Unidos, como el resto del mundo han absorbido crecientes cantidades de petróleo crudo para las necesidades de la industria, el comercio y los tráfico.

En el lejano 1938, las importaciones estadounidenses de crudo sumaban apenas 3,6 millones de toneladas, procedentes en su gran mayoría del continente americano, y en particular de Venezuela.

En 1947, la Unión inició las importaciones del hemisferio oriental, pero Venezuela siguió siendo su principal proveedor: sobre un total de 13,3 millones de toneladas importadas, 11,1 millones fueron de procedencia venezolana.

En 1955 las importaciones estadounidenses llegaban ya a 39,1 millones de toneladas, de ellas 19,4 millones suministra-



das por Venezuela y 13,8 millones por países del Medio Oriente. Extremo Oriente participó en los suministros con 1,7 millones de toneladas.

En 1960, las importaciones estadounidenses ascendieron a 50,9 millones de toneladas, de ellos 23,7 millones de Venezuela, 15,5 millones del Medio Oriente, 0,2 millones de África y 3,9 millones de Indonesia.

Los años sesenta vieron un incremento constante de las compras estadounidenses de crudo en el exterior, pero su ritmo fue moderado: en 1965 totalizaron 62 millones de toneladas. Ya en tal año África suministró 3,4 millones de toneladas, y a partir de entonces las importaciones de tal procedencia crecieron rápidamente, sumando en 1970 6,1 millones de toneladas sobre un total de 66,4 millones.

La década en curso se ha caracterizado desde el primer momento por una extraordinaria expansión: de los 66,4 millones de toneladas en 1970, las importaciones estadounidenses de crudo aumentaron a 84,1 millones de toneladas en 1971 y a 111,3 millones de toneladas en 1972, con incrementos respectivamente del 26,5 y del 32,3 por ciento.

Mientras tanto, las fuentes de suministro se habían modificado profundamente. Venezuela, antes principal proveedor, suministró el año pasado a los Estados Unidos sólo 12,8 millones de toneladas de crudo. El primer lugar entre los proveedores fue ocupado por Canadá, con 42,8 millones de toneladas, seguido por África con 23,7 millones (de ellos 12,2 millones de Nigeria) y el Medio Oriente con 21,4 millones de toneladas.

Merece ser señalado el rápido aumento de las compras de crudo canadiense a partir de 1960: de 5,6 millones de toneladas en tal año, las importaciones estadounidenses de Canadá pasaron de 14,7 millones en 1965, a 33,6 millones en 1970, para llegar en 1972 a los 42,8 millones de toneladas ya indicados en las cifras precedentes.



FF. AA. DENUNCIAN ACCION SEDICIOSA

El Comandante en Jefe del Ejército, Gral. Carlos Prats González, denunció los intentos de los grupos de ultraderecha de dividir a las FF.AA. para lanzar al país a la guerra civil. Por su parte, la Fuerza Aérea inició acción judicial contra una radio derechista del sur del país por divulgación de informaciones falsas y tendenciosas.



SANTIAGO DE CHILE 8 (ANSA) — Por Giorgio Bagoini — Según una fuente de gobierno, que pidió reserva, en un mínimo de horas y un máximo de cuatro días, el Presidente de la República Salvador Allende procederá a reestructurar su gabinete, con la finalidad de superar la actual situación del país, en el cual los atentados terroristas han tomado una mayor violencia, según declara el ministro del Interior Carlos Briones.

En la reestructuración ministerial ingresarán representantes de las Fuerzas Armadas y se expresa que el Presidente Allende ya sostuvo reuniones por separado con los comandantes en jefe de las tres armas para analizar el hecho. No se agrega si también las FF. AA. tendrán responsabilidad en los mandos altos y medios de la Administración Pública.

Según la fuente oficialista esta reestructura producirá algunos roces dentro de la coalición gubernamental de la Unidad Popular. Al respecto se puede reseñar que no será bien vista por el Partido Socialista, en el cual milita el propio Salvador Allende, pero que en cambio será bien

recibida por el Partido Comunista. Sin embargo se espera superar estos problemas internos dentro de la Unidad Popular en beneficio de una vuelta a la normalidad en el país, actualmente rota por una serie de movimientos gremiales, el más importante de ellos, el de los transportistas, que han disminuido en forma importante el transporte de pasajeros y de carga en todo el país. También permitirá poner a una serie de atentados terroristas.

También queda la solución en el sentido que se pueda reiniciar el diálogo entre el gobierno y el partido Demócrata Cristiano, mayoritario en la oposición, destinado a buscar un consenso nacional que permita superar la crisis política y económica de Chile.

SANTIAGO DE CHILE 8 (ANSA) — La fuerza aérea de Chile anunció una querrela contra la radioemisora derechista "Voz del Sur" de la ciudad de Punta Arenas por difundir una versión "deformada calumniosa e injuriosa para las Fuerzas Armadas" al informar sobre un allanamiento que practicaron efectivos aéreos con asiento en esa ciudad (la más austral del mundo) en una industria, cumpliendo una orden sobre control de armas.

La misma declaración de la Fuerza Aérea expresa que luego de haberse practicado el allanamiento, en el cual murió un obrero herido de bala "por no obedecer la orden de detención" se levantó un acta en la cual constaba que no se habían producido daños en las instalaciones de la industria textil (Lanera Austral).

Sin embargo aparecieron averías y destrozos y la Fuerza Aérea manifestó que éstos se produjeron posteriormente al allanamiento "con propósitos de desvirtuar la acción legal de las Fuerzas Armadas y pretender desprestigiarlas con un show publicitario".

SANTIAGO DE CHILE 8 (ANSA) — El comandante en Jefe del Ejército, Carlos Prats, manifestó que "ha recurrido a la acción psicológica destinada a intentar el quebrantamiento de la disciplina del Ejército y a destruir su cohesión".

El máximo militar de Chile indica que esto ocurre luego de los sucesos del 29 de julio pasado en una unidad de blindados que se sublevó en esta capital, fracasando en su intento. El General Prats señala que la campaña destinada a buscar un "posible debilitamiento institucional" desde hace dos años la ejercitan "sectores de ultra derecha y ultraizquierda, en beneficio de sus fines políticos".

El General Prats manifiesta que oportunamente se habían deducido las acciones legales en contra de los responsables (medios de difusión, políticos, extremistas) y que se habían impartido órdenes para que los allanamientos practicados de acuerdo a la ley de control de armas, el personal militar actuara de acuerdo a las normas legales reglamentarias e instrucciones complementarias".

Cables Pelados

NIXON

Los hombres de negocios norteamericanos confían menos en el Presidente Nixon desde que se descubrió el escándalo Watergate, según revela un sondeo cuyos resultados publicó el "New York Times".

El sondeo se efectuó con los presidentes y directores generales de 1.453 sociedades cuyas acciones se cotizan en la Bolsa de Nueva York.

Del 52 % que respondió a la encuesta, un 67 % declaró que votaría de nuevo por Nixon.

Antes de las elecciones el año pasado, un 91 % había respondido que daría su sufragio por Nixon.

El sondeo reveló también que un 31 % de los hombres de negocios que contribuyeron con fondos a la campaña electoral del Presidente no daría nada en la actualidad.

Boliviana de denunciar el acuerdo para la compra de gas boliviano por parte de Brasil.

La cancillería brasileña, por su parte, rehusó hacer comentarios oficiales sobre la cuestión definiéndola como un asunto de política interna de Bolivia, "ya que el propio canciller boliviano, Mario Gutiérrez, es uno de los líderes de la Falange y se manifestó francamente favorable a la operación".

Los citados círculos diplomáticos señalaron también que los brasileños rechazan las afirmaciones de que Brasil proyecta utilizar los yacimientos de hierro de El Mutum en beneficio exclusivamente propio, "pues el compromiso de Brasil es ayudar al gobierno boliviano en la instalación de una planta siderúrgica, y la indicación de los yacimientos que serán aprovechados es de total competencia del gobierno boliviano".

IRLANDA

Datos dramáticos sobre la guerrilla en Ulster fueron difundidos hoy en esta capital.

El saldo negativo de la represión es pesado, al igual que el de las víctimas de la guerrilla. En un año fueron enjuiciados por acciones de guerrilla 1.456 personas, un promedio de cuatro al día, 62 de las cuales por homicidio, 70 por intentado homicidio, 657 por detención y uso de armas de fuego, 221 por detención empleo de explosivos, 446 por asaltos, robos de vehículos, etc.

En cuatro años de guerrilla fueron muertas en Ulster 854 personas: 587 civiles, 194 militares, 35 auxiliares del Regimiento Territorial, 34 policías y cuatro reservistas de la policía. Estos datos no comprenden los civiles cuyos cadáveres fueron ocultados por sus propios compañeros para evitar investigaciones y represalias.

BOLIVIA - BRASIL

Círculos diplomáticos locales manifestaron sorpresa frente a la decisión de sectores de la Falange Socialista

PORTUGAL

LA HAYA, 8 (ANSA). — Una escuadra de la OTAN recibió la prohibición de atracar en el puerto de Amsterdam, a fin de mes, como había sido previsto, porque una de las siete unidades que integran la flota es una fragata portuguesa.

Lo anunció hoy el vicepresidente holandés W. F. De Gaay Fortman, que además dijo que el gobierno holandés pidió a la flota OTAN atracar en el puerto de Den Helder en la costa septentrional de Holanda.

El gobierno de Joop Den Uyl habría considerado la presencia de una nave portuguesa en el puerto de Amsterdam incompatible con la posición asumida por Holanda contra la política portuguesa en África.

La decisión del gobierno, que se cree haya sido tomada antes de las recientes revelaciones sobre las "mapas" que las tropas portuguesas habrían realizado en Mozambique, suscitó diversas reacciones e inclusive críticas.

DECIDASE !!
SOCIEDAD MEDICA

en
franquicias
CON
SANATORIO
PROPIO



TODOS LOS DERECHOS
AL INGRESO
DISQUE 59 58 54

LEA MAÑANA CASI TODAS LAS NOTICIAS EN

respuesta



- Superadas algunas emergencias, le ofrecemos otra vez 24 páginas donde decimos un poco más. Y el Titán lo dice todo.
- Cuando el Uruguay padece su mayor crisis, nosotros respondemos al pueblo que lucha; los trabajadores y los estudiantes se expresan a través de RESPUESTA.
- También cuatro informes de política internacional y dos páginas de humor. Siempre en offset y a color.

"RESPUESTA": UNA REVISTA PARA QUE EL PUEBLO SE EXPRESA

FUNEBS

RUBEN SALAS SANDE

(Q.E.P.D.). — Falleció ayer 7 de agosto de 1973. — Sus compañeros de la Sección Informaciones del Banco de la República Oriental del Uruguay (Casa Central) participan con profundo dolor su fallecimiento y su sepelio efectuado esta tarde en el Cementerio de La Teja.

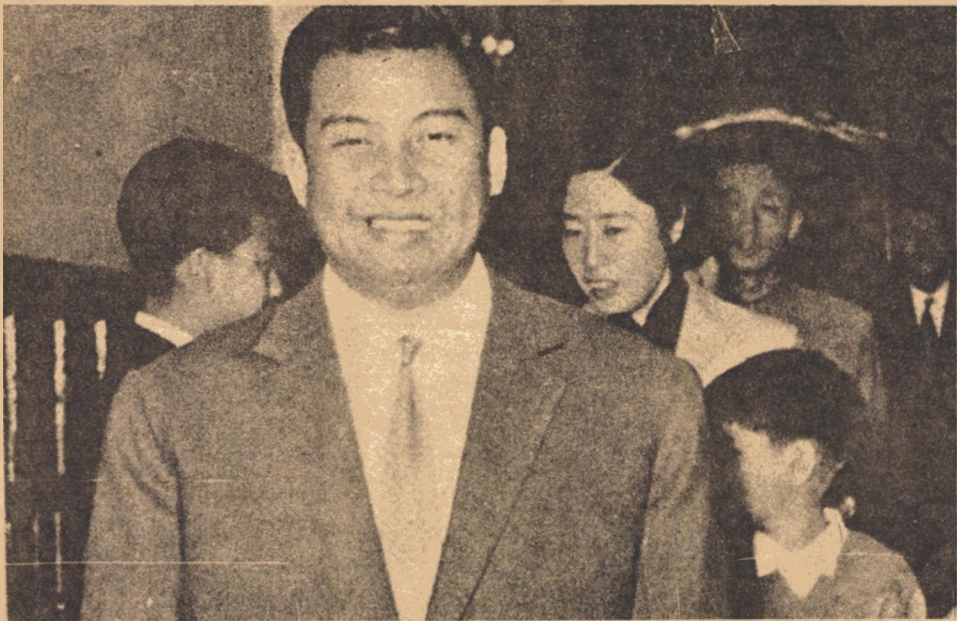
RUBEN SALAS SANDE

(Q.E.P.D.). — Falleció ayer 7 de agosto de 1973. — Sus compañeros de la Agrupación Unidad para Vencer (Lista 9) de A.E.B.U. participan con profundo dolor su fallecimiento y su sepelio efectuado esta tarde en el Cementerio de La Teja.

CAMBOYA

DESESPERACION YANQUI POR AVANCE PATRIOTA

Quizás nunca existió una ciudad con una localización geográfica tan precaria como la de la capital de Camboya. Phnom Penh se encuentra en el centro de una llanura de la cual parten siete carreteras que llegan a las provincias que antes le procuraban todo lo necesario para la subsistencia. Actualmente, estas siete vías de comunicación están controladas por los guerrilleros patriotas.



¿Cómo se llegó a semejante situación? Mientras los Estados Unidos estaban luchando a fondo en el Vietnam, el presidente norteamericano Richard Nixon decidió eliminar al jefe del estado camboyanos Norodom Sihanouk, acusándolo de colusión con el ejército de Hanoi que combatía en Vietnam del Sur. Sihanouk fue destituido por el general Lon Nol, a quien los norteamericanos prometieron apoyo militar y económico.

Sihanouk se refugió en Pekín y provocó la guerrilla en su país con el preciso objetivo de reconquistar el poder.

Los patriotas han ido creciendo de número e incrementando sus actividades, con lo cual la situación ha ido complicándose progresivamente.

Para defender la capital de Camboya, los norteamericanos, no disponiendo de tropas de a tierra, sólo han podido apoyar las divisiones de Lon Nol con los bombarderos de sus "B-52" (cada uno de ellos puede descargar treinta toneladas de bombas) desplazados en Thailandia y en la isla de Guan. Sin embargo, los "khmers" constituyen un ejército de unos sesenta mil hombres, que difícilmente pueden destruirse con la simple intervención de los bombarderos. A Phnom Penh le falta especialmente el carburante para hacer marchar las fábricas.

La tentativa de tomar la ciudad por el hambre fracasó, ante lo cual el comando de los "khmers" decidió atacar frontalmente con sus sesenta batallones. Dada la gravedad de la situación, los norteamericanos hicieron intervenir a los ca-

zabombarderos "F-11" y los "Phantom" para lanzar cohetes contra los sitiadores y ametrallarlos.

YANQUIS DESTERRADOS

De todas maneras, ante la probable eventualidad de que Phnom Penh caiga en manos de los patriotas ¿qué pueden hacer los norteamericanos? Estos han declarado repetidamente estar más que hartos del sudeste asiático y no tener ninguna intención de llevar infantería a Camboya. Pero Camboya se encuentra en el centro de la península de Indochina. De caer, todo el futuro político estadounidense en la península upuede verse amenazado.

Puede parecer paradójico, pero para los EE. UU. Camboya es más importante que el Vietnam desde el punto de vista estratégico. Si los patriotas conquistan Camboya, los EE.UU. tendrán que cargar con una neta derrota militar. Y aunque Nixon lograra prolongar los bombardeos más allá del 15 de agosto (parece ser que antes de esta fecha la capital no va a caer) con alguna escapatoria interpretativa acerca de sus poderes, el problema de fondo seguirá por resolverse.

Actualmente, los EE.UU. sólo pueden esperar un compromiso político antes de que una nueva Dien Bien Phu ponga fin a las trágicas vicisitudes indochinas, imponiendo a los norteamericanos y a sus aliados survietnamitas la derrota que el general Giap preparó a lo largo de tantos años.

CORRUPCION POLITICA COMPLICA A AGNEW

WASHINGTON, 8 (ANSA). — El vicepresidente de los Estados Unidos, Spiro T. Agnew, está sometido a una acción judicial abierta por el Procurador Federal del Estado de Maryland, por sospecha de corrupción, extorsión y fraude fiscal. La investigación alcanza también a varios colaboradores del vicepresidente.

La noticia fue publicada hoy de manera destacada por los principales diarios del país y fue confirmada por el propio Agnew, quien protesta absoluta inocencia, pero advierte que "no hará más declaraciones públicas hasta que la investigación no haya concluido. Los delitos que motivan el procedimiento se habrían cometido cuando Agnew desempeñaba las funciones de gobernador del Estado con las contrucciones de Contea, donde entre 1962 y 1966 se produjo un verdadero "boom" de edificaciones.

La investigación radicará en la presunción de "colmas" recibidas por funcionarios corruptos de la administración del entonces gobernador Agnew.

Según las publicaciones registradas, la investigación solicitada por el procurador federal de Maryland involucra también a dos íntimos amigos del vicepresidente y actuales colaboradores suyos: Walter Jones, un banquero de Indianápolis y Bud Hammermann, un comerciante de Baltimore, ambos fueron factores importantes de la campaña electoral pasada, como recaudadores de fondos.

Agnew fue notificado judicialmente hoy por un funcionario del Departamento de Justicia, mediante una cédula aprobada por el propio ministro de Justicia, Elliot Richardson, con copia al jefe de la investigación del escandaloso caso "Watergate", Archibald Cox.

Según los expertos, esta nueva investigación podría



representar ante la opinión pública del país al mismo carácter de problema constitucional que rodea al Presidente Nixon con motivo del caso "Watergate", a causa de la separación de poderes.

WATERGATE ADELANTO
WASHINGTON, 8 (ANSA). — El ex ministro de Justicia Richard Kleindienst afirmó hoy haber llorado cuando descubrió cuántos "viejos amigos" se habían implicados en el escándalo de Watergate y dijo que el Presidente Nixon había quedado "atónito" cuando fue puesto al corriente de los hechos por el mismo.

Kleindienst y su ex asesor, Henry Petersen, declararon hoy ante la comisión senatorial que investiga el escándalo de Watergate.

Con estas declaraciones, la comisión clausurará el período de sesiones iniciado a mediados de mayo pa-

sado para volver a sesionar a partir de la primera semana de setiembre.

Kleindienst afirmó hoy haber tomado conocimiento de "toda la verdad" sobre Watergate, el pasado 15 de abril (el caso estalló en junio del año pasado al ser detenidos cinco "espías" en la sede central del Partido Demócrata de oposición en Washington).

Según el testigo, en las maniobras para ocultar los entretelones del escándalo estaban complicados dos de sus mejores amigos: el ex ministro de Justicia John Mitchell y un funcionario del mismo ministerio, Robert Mardian.

Otros de los implicados —señaló el ex ministro— eran los dos consejeros principales de Nixon: Bob Haldeman (ex jefe de personal de la Casa Blanca) y John Ehrlichman (asesor de política interna).

LA CASA DEL
ZURCIDO INVISIBLE
Tel. 46478
JACKSON 1306

ORO PURO \$ 3.500 EL GRAMO
PLATA, MONEDAS, BRILLANTES, ALHAJAS
PLATERIA CRIOLLA, OBJETOS DE ARTE,
ANTIGUEDADES, PAGA MAS
"REMATE COMERCIAL"
FLORIDA 1438 CASI MERCEDES TEL. 91.14.00

OPORTUNIDAD
TTE. GALEANO. — Detrás de I.P.U.S.A. Casa de 3 dorm y 4.500 mts.2 terreno sobre carretera, luz y agua. \$ 2.750.000. total.
TOLEDO CHICO. — A 24 kms. Montevideo, Casa y Quinta de Recreo 2 Hás. 4 dorm. 2 baños, cocina. Comedor diario. Hogar Parrillero, Galpones y demás. \$ 6.000.000.- total.
AEROPUERTO de Carrasco. — (Colonia Nicolich) 10.000 mts. cuadr. Terreno. \$ 1.350.000. total 50 % contado.
CENTRO. — Terreno 450 mts.2.- \$ 7.500.000.- total.
BALNEARIO. — Bar - Restaurante - Pizzería - Flambrea Almacén, Traspaso \$ 5.000.000 y facil.
● Soriano 1142 — Tels. 96.47.45 — 98.12.17

MURDOCH: FUIMOS A SU CASA Y NO ESTA

RENEE RODRIGUEZ VEIGA DE MURDOCH, ESPOSA DEL PRESIDENTE DEL DIRECTORIO DEL PARTIDO NACIONAL, CAPITAN DE NAVIO HOMAR MURDOCH, NOS RECIBIO ESTA MAÑANA EN SU CASA DE LA CALLE SOLANO ANTUNA. QUERIAMOS QUE NOS HABLARA DE MUCHAS COSAS, ENTRE ELLAS SOBRE SU ESPOSO, "HOMBRE APACIBLE, ESTUDIOSO, CON GRANDES INQUIETUDES", QUE SON RESALTADAS POR SU COMPAÑERA CON ORGULLO Y VEHEMENCIA EN SU DECIR.

PORQUE nos está pasando esto —nos dice la señora Murdoch—, hace hoy un mes y un día que mi esposo no regresa a casa. ¿Porqué si él nunca hizo mal a nadie, si no cometió delito alguno que yo sepa? Salí de casa a realizar una gira por el interior del país, a conversar con los intendentes nacionalistas, a pedirles que si creían que no debían renunciar que no lo hicieran, y no volvió más. Lo estamos esperando pues esta casa está casi vacía sin él. Mis hijos, yo, mis familiares, sus amigos, lo extrañan y lo necesitamos. Y no sabemos porqué no está ahora entre nosotros...

¿Por qué departamentos del país estuvo Murdoch ultimamente?, le preguntamos a nuestra entrevistada.

—Fue a Melo a conversar con el Intendente por los motivos que le he señalado. Y a otros puntos del país. La última vez que lo vieron sus amigos fue en la ciudad de Minas. De allí no regresó a esta casa—.

—Háblenos un poco más de Murdoch—, le pedimos a Renee Rodríguez Veiga. Y ella, con movimientos de manos que casi dicen más que las palabras comenta:



Homar Murdoch, un mes y un día ausente y sin novedad

"Murdoch es un hombre magnífico, estupendo. De una moralidad y una decencia insuperables. Además es humilde, bueno, incapaz de molestar o herir a nadie. Por eso nos preguntamos, ¿porqué no está hoy con nosotros y con sus amigos? A la verdad, es incomprensible, insólito todo esto..."

La esposa del Presidente del Directorio del Partido Nacional hace una pausa y agrega: "no entiendo, no comprendo todo esto ¿es que acaso es un delito ser nacionalista? Una y mil veces digo que no y no!"

SE JUGO LA VIDA POR SUS SEMEJANTES

EVIDENTEMENTE, nuestra entrevistada se halla en un franco estado de aflicción, de angustia. Repite las cualidades morales y de bondad que adornan a su esposo y nos dice: "Justamente recordábamos aquí en nuestro hogar con mis hijos, que ayer hizo 19 años que Murdoch se jugó la vida por acudir en ayuda de compañeros y hombres de mar que estaban en peligro en el mar".

Fue cuando la tragedia del "Isla de Flores" en el Banco Inglés. El salió con el "Artigas" para rescatar a los marinos. Hizo lo que pudo luchando contra un mar embravecido y contra el peligro que significaba el escollo que había aprisionado al pesquero primero y a la lancha del "Uruguay" después. Cuando regresó del salvataje, vino destrozado moralmente por las vidas que se habían perdido. Fue para él una de las más grandes tragedias soportadas y le costó mucho tiempo recuperarse. El era así y así sigue siendo. Le importa más sus semejantes que su vida misma..."

UN HOMBRE CON INQUIETUDES

Mi esposo —dice después de una pausa—, llegó al Directorio del Partido Nacional, para trabajar, para hacer obra. Es exigente consigo mismo y busca siempre superarse. No es un político de gran relevancia. Pero sí trabajador como el que más. Lo buscan por sus inquietudes y experiencia. Por ejemplo, emprendió la tarea de construir barcos de ferrocemento para pesca, pues entiende que la industria pesquera es importante para el país. Con una cooperativa estaba construyendo una de esas unidades. Y ahora me dicen los de la sociedad, que todo quedó parado por su ausencia. En fin, que le vamos a hacer. Debemos esperar..."

"Señora —le preguntamos—, ¿cómo ve el futuro del Partido Nacional?"

"Y bueno... que le voy a decir... ahora no podemos hablar de eso... parece que está prohibido hablar de ese partido, que es el mío igual que el de mi esposo... ¿no cree usted que más vale no hablar?"

—¿Qué piensa de la situación actual?—
—¿Qué puedo pensar? —contesta— ¡si esto es una verdadera calamidad! Económicamente esto es un desastre, tremendo. Pero espero que pronto las cosas vuelvan a su cauce normal. Lo ansío por todos los uruguayos que hoy están pasando por tantas penurias.



¿Por qué



no está



en casa?



La señora del Cap. Homar Murdoch conversó largamente hoy con ULTIMA HORA, relatando las angustiosas horas que le han tocado vivir