



Misia Dura



Nº 36 (que sale hoy miércoles porque ayer estuvimos atareadísimos haciendo copias a mano de la fotonovela para el extranjero). — Director: JORGE SCLAVO (el más chico, los demás son buena gente). — Dibujan (totalmente a mano): Abin (uno rubio), Capito (uno morocho, de portafolios), Fantomas Tadropi (más bien alto, cinco hijos), Guida (pelado, casado, recién), Pepo (rubio, vinero, una tia). — Escriben (con las más lisas, totas y pocas faltas de ortografía): Julio César Castro (alto flaco, escritor), Casacuberta (mononucleósico, rubio, dos hijos), Gindel (hermeneuta, sin bigotes, dos biromes —una azul—), Jorge Moraes (un rancho, veterinario), Jorge Variotta (entrecala, fuma negros, tiene una Tía en Vancouver que nunca lo reconoció; su hobbie predilecto: descultar semáforos).

RA, aún si nos dejaran usar parte de los avisos. En el Municipio nos atiende un señor pelado, que nos dice que con calentarse no se gana nada, que piano piano, y no toma medidas positivas. En cuanto al problema de los cocodrilos, nos remitieron a la oficina de Exterminación de Reptiles, donde nos atendieron unos calmanes desaprensivos que no quisieron admitir nuestra denuncia por improbables vicios de forma. Asumieron entonces una actitud primero burlona y luego provocativa, y terminaron devorando golosamente al caracterizado vecino Wolfgang Palomeque, que deja una familia de once personas sin medios de subsistencia. Parece evidente que esos calmanes están en connivencia con los supradichos cocodrilos, los que se han envalentonado progresivamente en sus depredaciones, sembrando el terror entre el vecindario.

Director: ¿No podrán los poderes públicos poner coto a estos excesos?

Vecinos descontentos

EN RESUMIDAS CUENTAS

B.B.B., de Montevideo, nos dice que "donde la gente siga insistiendo en mirarme mal por la calle, me verá obligado a tomar serias represalias", y agrega luego que "los números primos me producen una feroz repugnancia, porque son gordos y bajitos".

Sr. Director:

El otro día compré en el almacén un paquete de los conocidos fideos al huevo Baden-Saltz, y cual no sería mi sorpresa cuando al hervirlos comenzaron a aumentar desmesuradamente de volumen, desbordando rápidamente la olla, extendiéndose por las mesas y bancos, y englobando en su crecimiento expansivo los tarritos de especias, la máquina de picar carne, el libro de Petrona C. de Gandulfo; en fin, que evolucionando como una masa enloquecida salieron de la cocina, e inundaron el baño y la escalera, taparon la cisterna y la ducha, ahogaron las plantas, pegotearon a los pájaros, pereciendo en el salvataje 2 tías viejas, mi abuelita y yo mismo, que debí ser resucitado por el hábil clínico compatriota Dr. Lavalleja Bartleby. Además, se me apagó el primus.

Yo me pregunto, Sr. Director: ¿Hasta cuándo van a esperar las autoridades competentes para tomar medidas contra comerciantes inescrupulosos que atentan contra la salud del pueblo con su sactitudes agiotistas?

Resucitado de entre los fideos

do para gato fino y facón con una vaina de repuesto. Llamar al 20 20 201 y preguntar por Alberto Arenas (a) El Criollo Bueno.

..¡HOY
TE
RROR
RR!!...

VER PÁGS.
3 Y 4

BRUTA
SORDERA
por VERIDICO

Hombre sordo, aura que dice, el viejo Ligustro Campana.

Una noche se durmió mamáu en el boliche "El resorte" y antes de que se despertara los otros colgaron del techo las mesas, las las sillas, el gato, la mesa é billar, todito al revés. Salieron pa'juera y le tiraron al viejo Campana un tacho de agua. A lo que se despertó y vio todo del otro lado creyó que era él que estaba al revés y del susto se ensordecía. Como no escuchaba, usté un suponer le decía cualquier cosa y él siempre respondía que sí. Una güelta lo metieron en un Juzgado con Anacleto Camacho, le preguntaron si la quería pa'esposa, dijo que sí y lo casaron.

Al otro día Anacleto ya estaba como arrepentida,

¡ATREVIDO YO?! NO SABÉS
QUE HOY EMPIEZA OFICIAL-
MENTE EL VERANO CALIENTE!!



porque no había forma de despertarlo al hombre. Le ponía junto a la cabecera del catre cuatro despertadores, dos gallos de los mejores pa'el canto y puntuales pa'la hora y media docena e'teros. Cuantito dentrab a clarear el día, sonaban todos juntos a la vez de golpe. Anacleto pagaba cada salto que se reventaba contra el techo.

—¿Y el viejo Campana?

—Ni parpadeaba. Anacleto juntó unos gurises medios diablos pa'que golpearan latas junto al catre y le chumbó los perros.

—¿Y el viejo Campana?

—Ni parpadeaba. Ricién a la segunda vez que lo zambulleron en la cachimba se recordó. Pero era una lucha todas las mañanas. Hasta que aburrida, Anacleto, entró a engañarlo con el chueco Solísito Cuero. Pero una güelta, al viejo Campana lo agarró en el campo una bruta tormenta y un mesejante trueno le destupió las orejas de golpe. Llegó a las casas y oyó clarito que el chueco le decía a la mujer: "Ché Anacleto, pa'cuando ese mate?"

—¿Y el viejo Campana?

Agarró a la mujer y la echó del rancho, porque dijo que ya se estaba agrandando mucho la rueda e mate. Se quedó de prosa y amargo con el chueco.



Sr. Director:
Por fin me hicieron reír ustedes los de MISIA DURA. Ese chiste grande, a seis columnas, que llevaba por título "Banco de Previsión Social", y el de la última página —algo sobre la calle San José—, son las mejores cosas que han salido hasta ahora en su revista. Ja, ja, ja! Sigán adelante con la nueva onda!

Lector Divertido
CARTAS DE LOS
LECTORES

Sr. Director:
Los vecinos del barrio Bunden Norte, le escribimos sinceramente preocupados por el abandono en que las autoridades competentes han sumido a nuestro querido barrio. Son tantas las quejas que tenemos, que su sola enumeración llevaría varios números de MISIA DU-

VENDO MALETA CON LAS PRUEBAS DE LA INFAMIA PARA COLECCIONISTA. Trenzas negras para perrucche-ttas. Corazón en buen esta-



EL PINTE DE SU CUARTO

Tía
Encarnación

Para pintar la habitación hay que tener en cuenta que los colores cálidos (rojo, anaranjado, amarillo) dan la sensación de que las paredes se acercan; y los colores fríos (azul, verde), de que retroceden. Son muchas las

amas de casa que pintando de color rojo las paredes de un cuarto comenzaron a tener la sensación de que las paredes se acercaban, se acercaban, y tuvieron un fin espantoso, trituradas por sus propias paredes. Otras, en cambio, que pintaban de azul, comenzaron a notar que las paredes se alejaban, se alejaban, y se alejaron tanto que al final ya no pudieron encontrarlas y se quedaron sin casa, por vejigas. Finalmente, cabe señalar el caso de una amiga mía que pintaba la pared de gris claro, y en ese momento tocaron timbre y al abrir la puerta entraron docenas y docenas de chanchos silvestres que la devoraron en un abrir y cerrar de ojos; pero esta historia no tiene nada que ver.

Si su habitación es baja de techo, píntese de un color claro y cuélguense cortinas a rayas verticales, para crear ambiente carcelario. Además tenga cuidado de no golpearse las guampas. Si en cambio el techo es alto le va a dar mucho trabajo llegar hasta allá arriba para pintarlo; mejor déjelo así como está.

En una habitación larga y estrecha píntense las paredes de pequeña superficie con colores cálidos, para hacerlas avanzar, y las de superficie grande con colores fríos, para que retrocedan. Va a ver qué swing cada vez que entra.

acertijos

1) Un explorador es perseguido por una estampida de chanchos salvajes y llega a un río. En la costa halla una canoa. En la orilla opuesta hay una carabina custodiada por una tribu antropófaga. En una isla en el centro del río, está la mujer que ama, asediada por 2 feroces tigres. ¿Cómo hace para salvarse y salvar a su amada?

2) Cuatro hermanos reciben una herencia de 50 millones de pesos. ¿Cómo hacen para repartírsela en 3 partes de 15 millones cada uno para los tres mayores y dejarle sólo 5 para el menor?

La solución

1) Toma la canoa y cruza el río para conseguir la carabina, con tan mala suerte que los antropófagos se lo morfan ipso facto. Tras cartón, los tigres se devoran a la muchacha, lo que no deja de ser una lástima porque según dicen, estaba buenísima.

2) Maniatando al chiquito y manteniéndolo así hasta que se le pase la calentura. Si no afloja, entretenerlo con una odalisca que baile para él la danza del vientre, de modo que al excitarse sus instintos eróticos se olvide de la plata y sus malvados hermanos tengan tiempo de fajar con el paco. No me pregunten qué suerte va a correr la ballarina, que demasiados problemas tengo yo para andar arreglándole la vida a los demás.

PARODIANDO A REPEPE



R. — Letra por lo general débil que cuando toma un par de copas se ve doble y se hace la fuerte.

RABADILLA. — Parte del cuerpo humano donde Cerrito empieza a llamarse Paysandú (según La Porota).

RABANO. — Única importación del país.

RABIDA. — Enfermedad de la que murió Colón cuando lo dejaron anclado sin fe y viviendo en un conventillo.

RACIOCINIO. — Economía del intelecto para aprovechar lo que pensó el intelecto de los demás.

RAFIDO. — ¡No me afures, Fedro!

RECONQUISTA. — ¿Y qué?

REFERENDUM. — Votación de mocrática que se hace entre la hinchada para ver si se lincha o no al árbitro.

REFUNFUNAR. — Acción de remamarse con uvita hasta las patas.

RENATO. — Amigo mío.

REPOLLO. — Lechugo con berretines de hortensia.

REPTILES. — Animales que por más que se arrastren nunca llegarán a editorialistas de Acción.

RESALADO. — Dícese de los andaluces cuando vienen muy salados. Conviene siempre dejarlos un poco al baño María.

RESORCINOSULFURADO. — Que se calienta cuando le hablan de la resorcina.

RESORCINA. — ¡Yo qué sé!

RETICULAR. — Sentarse con timidez.

HOY en la HISTORIA

1104. — Pedro de Mendoza inventa la imprenta.

1257. — Resulta que Juana de Arco se mama con grapamel y arma flor de escándalo con los soldados. De todos modos, y como la Iglesia andaba estancada, se le dio la larga vino a terminar de santa. ¡Los vueltas que tiene la vida!

1820. — Un grupo de brasileros, bombolleros y alborotadores como siempre, hacen una festichola en Ipiranga y les da por empezar a los gritos. El rey de Portugal entendió mal, y allí quedaron los locos con su Imperio. Menos mal que pusieron de emperador al hijo y todo quedó en familia.

1968. — Se inventa en el Uruguay un original sistema de gobierno que consiste en encarcelar a todos los habitantes, rotativamente, para evitar las licencias anuales. Ahora andan hablando de repetir por 5 años más. Y todavía hay quien dice que los chistes de MISIA DURA son malos! Te garanto que hay cada uno!



PRONOSTICO DEL TIEMPO



Noche llena de hastio y de frío. Vientos con extraños lamentos. Un pozo de sombras la noche. La garúa acentuará con sus púas. Hasta el cielo se pondrá a llorar.

horóscopo

por el PROFESOR LIOSARTRO

ARIES: Buen día para hacer playa. Le dará trabajo moler arena y salar el agua. En el amor, un bikini a lunares lo sacará de sus casillas, carpas y sombrillas.

TAURO: Buena semana para comer milanesas con arena y perder niños en la playa. En el trabajo sudará como loco y en el amor tirate que hay arenita.

GEMINIS: Buena semana para ir al Buceo. La empresa es cosa suya, porque no pasamos avisos de funebreras gratis. En el amor va muerto.

CANCER: Los astros están como rechiflados.

LEO: (Mientras no sea "Acción", puede ir tirando).

VIRGO: Venga pa'cá m'hija, no me tenga miedo,



MIS MEMORIAS

Hora 8.12. — Anoche me dormí abrigado por la esperanza y hoy me amaneció resfriado porque me desperté cuando recibí el primer intento de los que rechacé con certero golpe de vista y unido que siempre guardo debajo de la parte superior de la almohada para estos casos, o por el contrario, completamente similares. Soñé que me olvidaba por completo de qué.

Hora 10.12. — Lo que me revienta es una tana que le salió a la pared que le tendré que sacar con ladrillo que no sirve más que para mirar afuera cuando estoy adentro y cuando estoy adentro no me sirve salvo que quiera mirar para adentro pero de la otra manera no funciona vaya uno a saber por qué. Como el asunto de la falta del p...

Hora 12.12. — Estoy contento porque no me da qué la estancia porque no tengo perros y una casa sin perros es como un marinero sin tatuaje, un jardín sin flores, y/o un ojo de buey sin vaca para mirar. Lo que me saqué fue una muñeca. Una muñeca mal hecha.

Hora 14.12. — Me puse nervioso a causa de los nervios y de un señor que juró no conocerme por morzamos juntos charlando en silencio de muchas cosas. Después de no discutir no sé cuántos minutos se fue y me prometió no volver en cuanto me viera. Me resultó la mar de simpático y una cara de pedante, debido a un extraño acento que tenía en la solapa. Le hablé de los baúles y se rió seriamente.

Hora 20.12. — Resumen: sigo sin saber cómo llamar al gato que me regalaron y que aprovecho para crecer cuando lo miro y los baúles cambian de color para desorientarme y crearme inquietud. No sé dónde poner el bloque de mármol que me regaló una vecina. No me gusta esculpir en el suelo.

venga que su tata no va a castigarla...

CAPRICORNIO: Buena semana para freír el sol. Muerto Belloni, el mejor bronceador es el sol. En el amor, un bikini a lunares lo dejará tranquilo, pero bien, bien idiota.

LIBRA: ¡Dios nos libra y nos guarda! En el amor sufrirá como el Titito y Jorge con el Frente de Liberación. Con eso le digo todo.

ESCORPIO: Pero mire que le tocó un sigiloso compañero!

SAGITARIO: Buena semana para tomar especialmente de día. En el amor, encontrará su lugar en la playa. (Eso que hay pocos marineros).

ACUARIO: Cuidado con los tiburones. Si en la playa nota una creciente es porque el gobierno está aumentando el agua. Cuide sus nervios. En el amor, pifia.

PISCIS: No podrá hacer playa, porque ya está hecha. El único que sigue haciendo pocitos es Rachetti. Controle su carácter y sus instintos. No se daz de relajado.

LA CAIDA DE LA CASA CHARCULA

por EL CUQUE

La vida tiene extrañas coincidencias, fenómenos que la ciencia no puede explicar. Esta historia también pertenece a esa 'dimensión desconocida donde todo puede ocurrir. Y ocurrirá...

1

En una noche oscura en que lloraban los violines un triste tango de promesas olvidadas, llaman a la puerta del Dr. Késar Chárcula. El viento gime en los tacurutuses de un modo tan fiero que hasta hace temblar. El Doctor abre la puerta. Quién golpeó, es la joven doméstica que el Dr. Chárcula pidió a la Manolo's Agency.



Dr. CHARCULA. — Siéntese como en su casa. ¿Cuánto plasma le marca el laudo?

2

El Doctor se ofrece a Sgufrida López para mostrarle su cuarto. Pero cuando están en el vestibulo aparece una sombra que más que sombra parece un lamento. Es Koprínina Chárcula, la hija del científico, el colmillo más rápido de Transilvania. El Doctor presenta a las jóvenes.



CHARCULA. — Mirá el pajarito m'hija.
KOPRININA. — Father, esa yugular tiene que quedar en casa. ¿Qué RH tenés, gorda? ¿Posi o nega?

3

Pronto Koprínina siente una inmensa simpatía por la recién llegada Sgufrida. Su padre, observando la avidez de su hija que ya le ha costado más de 20 domésticas, le advierte.



CHARCULA. — No se la tome toda m'hija, qué después anda repitiendo. Deje un poco pa'su tata viejo.

4

"Venga que le voy a mostrar el gabinete. No se fije que está un poco a la miseria" —le dice el Doctor—. Sgufrida, despierta siempre desde muy niña, nota que algo raro está pasando con Chárcula. El Doctor, que siempre se ha caracterizado por ganar la confianza de la gente, le sonríe y la convida a entrar a su cuarto.



CHARCULA. — ¡Tengo unos discos de los Credence, que son una locura!

5

Luego que el Doctor cerró la puerta sigilosamente, sin lograr ocultar en su rostro la lujuria, la maldad y el maquillaje que usaba para que no lo confundieran con Narciso Ibañez Menta se dijo, tétricamente:



CHARCULA. — Tenemos hemoglobina para toda la zafra! Je, je, je, je.

6

Sin embargo, afuera, los vecinos, la gente que es brutal cuando se ensaña y es mala y comenta, vigilaba chismosa tras los postigos. Eleuterio Teobaldo, un joven galán y bagayero, ha presenciado todo desde su ventana y comenta para sí.



ELEUTERIO. — ¡Zás! Oíra sierva que se me escapa...

7

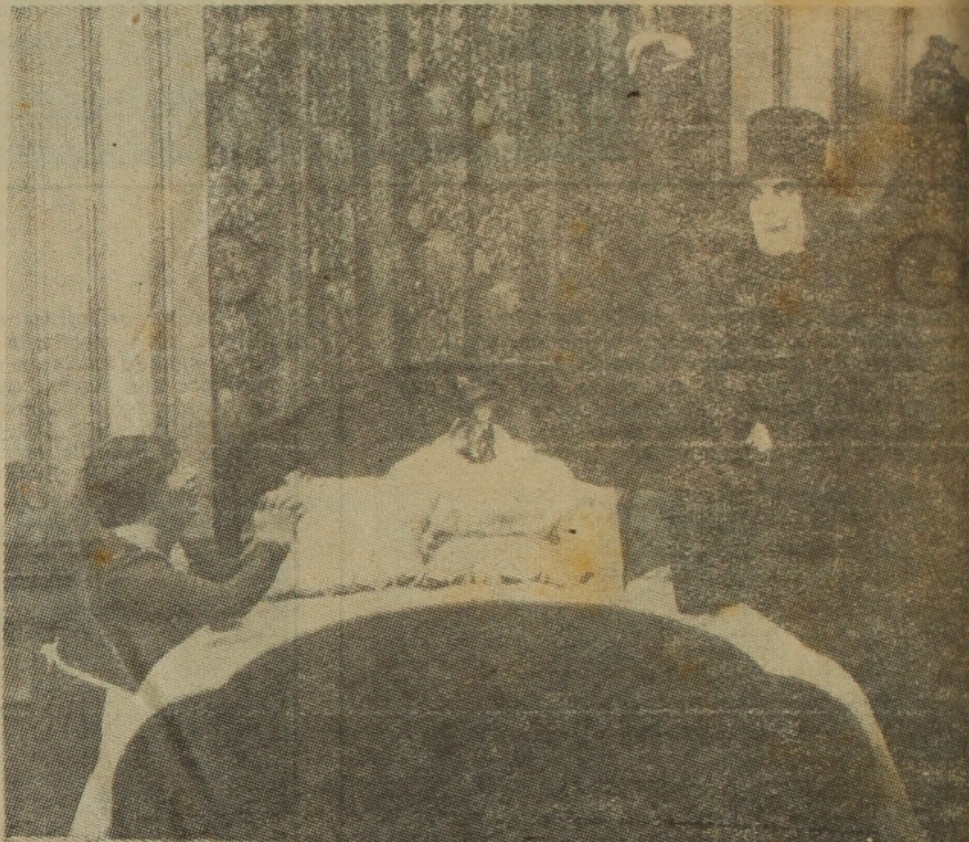
Sugfrida, entretanto, siente que la sangre aterrizada se agolpa en sus venas. Koprínina, a quien las heroínas le gustan al diente, la prepara entreteniéndola con el uniforme que deberá usar. Pero una mano criminal se le desliza a Sugfrida por el sector de la Olímpica...



KOPRININA. — Se la compré de ocasión al bagayero de ahí enfrente. ¡Es paraguaya!
SUGFRIDA. — ¡¡Hands!! ¿No cobrás, Pablo Víctor?

8

Si bien la mano no llegó al río, Sugfrida no quiere darle alas a su patrón, quien igualmente se las toma y se muestra como el sujeto depravado y reeleccionista que es.



CHARCULA. — Vaaaamos a la cama que hay que descansaaaaa, para que maaaañana podamos trabajaaaaa.
SUGFRIDA. — ¡¡¡Y son de Acrocel!!!

9

Ya Sugfrida cayó desmayada y todo parece perdido para ella. Chárcula y su hija se aprestan a tomársela "on the rocks". Pero en ese momento la justicia, que es como el 104, que llega pero tarda, llama a las puertas del Palacio. Koprínina rechina los colmillos con fastidio.



KOPRININA. — No se puede morfar tranquila en esta casa.
CHARCULA. — ¿No será el de la luz?
KOPRININA. — ¡No viejo, ayer pagué 3.000 pesos de luz. ¡Esos de la UTE son unos chupasangre!

10

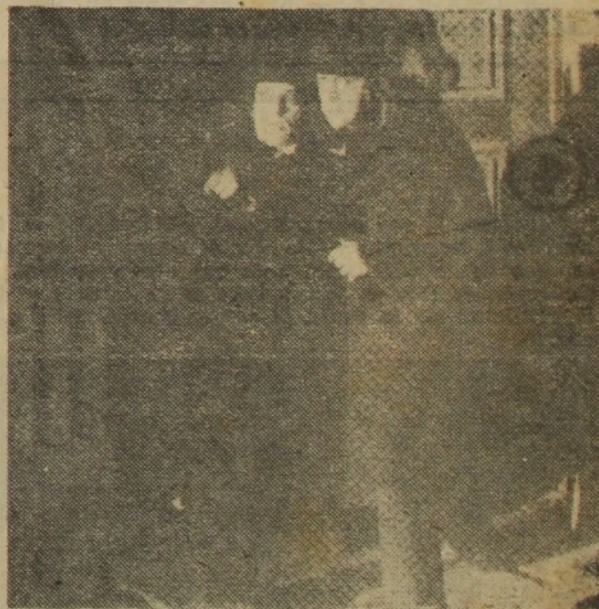
Pero no es la UTE, ni tampoco el agua. Se trata del Dr. Quijano y don Luis P. Bonavita, que le vienen a dar el desalojo.



CHARCULA. — ¿Cómo que me van a echar de aquí? Si yo ya arreglé contrato para cinco años más...
QUIJANO. — Echaremos abajo el Palacio éste. Queremos hacer un Frente Amplio.

11

"¡Toda mi obra interrumpida, Bochus! ¡Trágame Terra!" —grita Chárcula—. Y poco más tarde cuando se aprestaban a fugarse con su ayudante Bochus, amparados en una noche más cerrada que cabeza de Interventor, comprueban azorados que una multitud los amenaza.



CHARCULA. — ¡Bochus! Es muy tarde ya para volver llorando atrás. El Frente Amplio se veeeeeneEEEEEEEE!

Llegó la luz del día (con minúscula) y los malvados volvieron a las sombras de donde nunca debieron salir. Koprínina fue disuelta con una corona de ajo. Se edificó un frente amplio Sugfrida López, quien se casó con Eleuterio Teobaldo (que abandonó el bagayo), dejó el servicio y pronto será diputada.