

Al humorista incumbe no solo poner a las almas en risa, sino ponerlas en esperanzas; en ambas posturas se trata de la alegría.

MACEDON O FERNANDEZ

Horrivideo, 27 de junio de 1973

Depósito Legal 31214 (de 2 a 5 preg. Eric El Fofó)



# Misia Dura

## CARNICERIA

...Y YA QUE ESTÁ, ¿NO LE PINTA TAMBIEN UNOS CLIENTES?... ¡ESTÁ TAN DEPRIMIDO...!





Al espiritista lo trajo Juan Tarugo. Era de sus pagos del Paso de la Arena ese individuo flaco de bufanda a cuadros chicos (sería la B, pensó), alto eléctrico y con un tremendo quiste sebáceo en la nuca, lo que le había valido el mote de "Orsay", porque siempre estaba delante de la pelota. La redacción estaba nerviosa como si fuera un día de pago. No había faltado ninguno. Nos sentamos alrede-

dor de la mesa. —¿Están todos? —preguntó el Orsay. —Sí— le respondió una voz del más allá que todos pensamos que era el flaco Juéca que está en Brasil y al que la última vez que lo vimos tenía pinta de estar por dos para salir. Pero no, era nomás la voz del mismísimo Carlitos Gardel que nos anunciaba que Barbieri y Aguilar habían templado sus instrumentos.

El Cuque anunció: —Apaguen las luces y pongan las manos sobre la mesa.— la orden fue muy resistida ya que es sabido que nos faltan algunos largos días para el pago y no hay que facilitar, sabidos los antecedentes de cada uno de los "leones" que tenemos.

En la penumbra se oyó la voz tímida de González (con limón al 4%) quien medio para entrar en confianza dijo:

—Y... ¿cómo encuentra al Uruguay, Don Mago?

Quien tras unos acordes respondió:

—Todo el mundo está en la estufa

triste, amargao, sin garufa, neurasténico y cortao....

— ¿Cómo halló los partidos tradicionales? le inquirió el Denry Torres.

— Ya no tienen sus ojazos esos fuertes resplandores y en su cara los colores se le ven palidecer

Entonces El Angel: ¿Qué opinión le merece Bordaberry?

— Compadrito de mi barrio que sólo cambió de traje siempre pienso, si te veo tirándote a personaje que sos un misto jaulero con berretín de zorzal Y replicó.

—El Bocha. Claro que influyó mucho la política económica de Cohen.

—Poco a poco, todo ha ido de cabeza pal empeño se dio el juego de pileta y hubo que echarse a nadar.

—Y de los comunicados 4 y 7 Preguntan Pollini y Bentos asegurándose nerviosamente de que todas las puertas estén cerradas.

—Me engrupiste bien de bute con el cuento e la tristeza y pensé que te morías si te dejaba amurao.

Y en medio de gran expectativa le dejamos a los gurises la pregunta más angustiante.

ALVARO I. —¿Y no está enterado Don Carlos.

ALVARO II —...cuando DUO. COBRAREEMOS??

—El sabe que tiene para largo rato; la sentencia en fija, lo va a hacer sonar. Así, entre cabrero y amargo la luz de la aurora lo va a visitar.

El desencanto brutal golpeó las almitas torturadas de estos esclavos blancos de risa y militancia y, completamente desencajados, cantaron todos juntos mientras las lágrimas surcaban sus mejillas, aquello de "sin un amigo y lejos del pago hoy necesito mi pena, borrar".

Y Carlitos, que detestaba los coros, entonces, se fue.

ANTE LA DUDA, ATENTI!

—SOS LOCO? A TU EDAD, PATINANDO?

—ES LA ÚNICA SOLUCIÓN QUE ENCONTRE AL PRÓXIMO AUMENTO DEL BOLETO!

DENTOR

—QUE ME DECÍS DE LO QUE PASÓ EN BELLA UNIÓN CON PRODUCTOS DE CHACI-NERÍA?

—QUE UNA CHANCIADA ASI, SOLO EN ESTE PAÍS PUEDE OCURRIR....

DENTOR  
PAG. 2

# SALUD!

por  
ITURRIBERRIGORRIZAGUIRREGOICOEHEA  
(a) el Vasco

MAS VALE SER RICO Y SANO QUE POBRE Y ENFERMO.

A QUIEN DIOS NO LE DA HIJOS EL DIABLO NO LE PAGA LA ASIGNACION.

YA ARRIBARAS POR MI PREDIO CON EL EQUINO EXHAUSTO.

HUNDIOS LOS UNOS A LOS OTROS.

NUNCA DIGAS "DE ESTE VINO NO BEBERE".

NUNCA ES BUENA CUANDO LA DICHA ES TARDE.

MAL DE MUCHOS, EN FIJA QUE ES EPIDEMIA.

TANTO VA EL CANTARO AL AGUA QUE AL FINAL SE PUDRE.

DONDE HUBO FUEGO SEGUROS QUEDAN.

UNA MANZANA PODRIDA PUDRE A UN BARRIO.

HECHA LA LEY? HECHO EL DECRETO.

A RIO REVUELTO GANANCIA DE LOS COREANOS.

CRIA CUERVOS -Y COMPRATE OJOS DE VIDRIO.



YO DESPRECIO EL DINERO. SI NO FUERA POR MIS PRINCIPIOS .... Y EL MERCEDES, EL YATE, LA CASA EN LA PLAYA Y OTROS DETALLES... YO VOTARIA POR LA IZQUIERDA.



SOY  
APOLITICO  
APOCRIFO  
AMBIDEXTRO  
AMEN.



Momiografías

JORGEDIAZ

- UFANARSE.— Jactarse de haber moído la mano en la lata
- ULEMA.— La 'ovia del 'ellado 'eto
- ULTIMATUM.— Llamábase así al mote del estribo entre los viejos gauchos romanos
- ULULAR.— Cargarse a los gritos a la Ula.
- UHICORNIO.— Que no reinició
- UNION.— Cualquiera que viva por 8 de octubre.
- UNIVERSO.— La única superproducción en colores que se filmó en sólo seis días.
- URANIO.— más, que imortal como viro se irá
- URUGUAYO.— Subsistente
- UTERINO.— Interventor de UTE hoy diplomático. (todavía!)



# POR LOS CINES

por Francis L. Sánchez



## XXXX EL JUEZ DEL PATI

**BULO** (Farmacia Tundisi). El tan remanido tema de la violación de dos cerraduras yale, púberes ellas, por un grupo de viaje, tratado en forma excelente por Sebastián El Cano (que vuelve por sus fueros) nos corrobora que el cine paraguayo no ha muerto aún. No table labor de Toshio Mifune como candado, mientras que a Graciela Borges la he riña le sale tan mal que la matan a patadas los traficantes de drogas.

**X LA NARANJA MECANICA** (Ministerio de Industrias) La adaptación del célebre best-seller "LA BANANA HIRAUICA" de Corin



Tellado por parte de un grupo de inquietos mecánicos de "Los Diablos Rojos" sufre en la traslación, sobre todo el cardán para el que no estaba preparada. En la segunda parte pierde aceite, se le manchan las bielas y empieza a enchastrar al público que se retira indignado de la sala hablando pestes. Vaya de overall

## XX LOS CABALLEROS DE LA CAMA REDONDA

(Instituto de Estudios sobre la plaga Agrícola y el Comen Macho)

Basada en una canción renacentista del folclore del Mediodía francés la que habla de que "eran cinco hermanos y ella era una santa"

cuenta la historia de los sucesivos vejámenes que a Santa Brigida (Bardot) le infligieron los Hermanos Zabaleta en busca de un Becerro de Oro. Una vez que lo logran, el director Anacleto Spikerman desvía su atención sobre el sado-masquismo, los problemas de mercado para las exportaciones no tradicionales en las islas Salomón y una rubia que estaba tomando el sol. Mal, como siempre, Imazul Fernández. Excelentes Toshio Mifune y Graciela Borges haciendo de Hermanitas Méndez y muy bien la tía de un nene que se pasó la tarde arrojándose cáscaras de maníes a las vistas.



## UN EXPERIMENTO

por "DRAIPEN"

Si una noche de luna llena, en un patio abierto, azotea o jardín, o en fin, directamente bajo el cielo, colocamos un tazón de boca ancha conteniendo un litro de nuestro vino preferido, de manera que la luna se refleje en él, si es posible entera, y luego de contemplarla unos minutos comenzamos a bebernos a pequeños sorbos el contenido del tazón, volviendo a contemplar en los intervalos la imagen reflejada del satélite, veremos como poco a poco, van desapareciendo el vino y con él la mencionada imagen.

Nos habremos entonces, bebido la luna, o la parte que de ella se reflejara en el vino.

Ahora podemos elegir entre quedarnos en el mismo lugar o salir a la calle a finalizar nuestro experimento y constatar sus resultados, que serán los siguientes:

Cuando elevemos nuestros ojos al astro nocturno, éste ejercerá tal atracción sobre la parte que de él hemos ingerido, que sin lugar a dudas nos

elevaremos por lo menos algunos centímetros sobre la tierra. Esto dependerá, desde luego, de la cantidad de vino con luna que hayamos tomado.

Este estado de cosas puede aprovecharse para realizar paseos u otro tipo de experiencias, que personalmente no aconsejo, porque al menos en mi caso, han terminado siempre con la brusca aparición de un representante de la ley, que me condujo a la comisaría bajo la acusación de ebriedad, cuando en verdad podría haber sido la de volar sin el permiso o brevet correspondiente.

Un amigo español que tengo, me ha contado que él, después de esta experiencia, solía "volver como de un sueño" para encontrarse indefectiblemente en el fondo de una cuneta cercana a su domicilio, situado en un pintoresco pueblecito de provincias, rodeado por las huellas de un vino que no presentaba los más mínimos rastros de materia lunar.

Yo, actualmente, opto por entrar

en casa bajo cuyo techo la atracción selenita es menor, lo cual me facilita la operación de acostarme.

La levitación continúa, aunque en menor grado, pero de todas maneras suelo gozar de un sueño casi fosforescente, y me ha dicho mi mujer que una sonrisa luminosa luce en esos casos sobre mi rostro habitualmente serio.

Al despertar, casi toda la luna está alojada en mi cerebro, lo cual me produce fuertes dolores de cabeza y un terrible mal humor.

Y me levanto alunado.





# aventuras de ALEJANDRO

## LA OTRA CARA



ALLI ESTABAN COMO SIEMPRE AQUELLOS INDIVIDUOS QUE DEBIA ELUDIR PARA LLEGAR A SU OBJETIVO...



EL MEJOR SISTEMA ERA SORPRENDERLOS...



HEY! ALLI VA UNO. PRONTO! QUE NO ESCAPE!!



UF! POR "UN PELO" PERO LOS HABIA BURLADO



LOS PISTOLEROS SACARON A RELUCIR SU ARTILLERIA, PERO ALEJANDRO YA CASI LO HABIA LOGRADO...



Y AL FIN EN LA PUERTA! UN ÚLTIMO SALTO, Y... A CLASE!

FIJÉ COMO ESTA LA SITUACION ECONOMICA A MI VIEJO SE LE HACE CADA VEZ MAS DIFICIL MANDARME AL LICEO, Y A MI COMO ESTAN LOS FASCISTAS SE ME HACE CADA VEZ MAS DIFICIL LLEGAR!



# monTVideo que horrible Tveo



por el Tubo

SI LA TELEVISION SE HACE EN ESTUDIOS ¿POR QUE NO APRENDEN?

LA TELEVISION ES EL OPIO DE LOS PUEBLOS.

EL PARTIDO ERA TAN MALO QUE LO PASARON EN BOBO Y EN DIFERIDO.

EN REALIDAD NUESTRA TELEVISION NO ES MALA. LO MALO ES LO QUE PASAN ENTRE LAS TANDAS.

LAS CAJAS DE LOS TELEVISORES SON CUADRADAS PARA PONER LAS IDEAS.

A AQUELLA LOCUTORA TAN EXITOSA LA LLAMABAN LA GONDOLA. SE PASEABA POR TODOS LOS CANALES.

LOS PROGRAMAS ENLATADOS DEBERIAN SER REVISADOS POR EL INSTITUTO DE BROMATOLOGIA.

-¿Vió que pocas luces tienen los canales uruguayos?

-¿Y qué me dice de las de los programadores?

¿A LOS QUE MANEJAN LAS CAMARAS LOS JUBILAN POR EL 383?

CUANDO APARECIO POR PRIMERA VEZ "CACHO DE LA ESQUINA" LA GENTE LLAMABA AL SERVICE CREYENDO QUE EL TELEVISOR SE LES HABIA DESCOMPUESTO!

SEGUN PARECE UNA VEZ HECHOS LOS CALCULOS PARA LA EPOCA DE VEDA, PARECE NO VA A ALCANZAR PARA TODOS...



## LA CIENCIA MISIA

Por ADALBERTO VON CHAMIZO

¿SABIA USTED QUE es totalmente erróneo que el pan engorde? Luego de variadas experimentaciones en el Instituto de Laussana por parte de un equipo de científicos se ha comprobado, contra lo que se sostiene habitualmente, que el pan no sufre ninguna variación. Por el contrario, quien por lo general engorda es quien lo consume.

La humedad fue descubierta en 1786 por un aldeano de Vancouver con escasos conocimientos de física nuclear. Su hermano había pasado años al lado de ella y ni se había dado cuenta.

El baño de Maria no rindió ninguna ganancia a su inventor. Todo lo contrario le reportó una paliza a manos del marido de la misma, que era casada (Andreas Vassiliens Per-galis "EL BAÑO MARIA Y SU INFLUENCIA EN LA EXPANSION DEL COLIBRI SALVAJE EN EL ASIA MENOR". Presses Universitaires Paris 1644 o 4).

SABIA USTED QUE Magallanes no dio la vuelta al mundo? Estudios de Johann Peigelmanns Mendilanzu han corroborado que apenas fue desde el Palacio Legislativo hasta la Rambla.

Giuseppe Fortimbras Sobretutti, joven tecnólogo de la Universidad de Turin ha inventado un aparato que reproduce las letras tal cual si fuera una imprenta. El novel aparato consta de un cilindro entintado que presiona contra las letras o dibujos que se desee lograr. Basta solamente colocar una hoja de papel entre ambos lados para obtener el efecto deseado.

**EVIDENTEMENTE**  
 POR ANJEL  
 ...LA COSA ES ASI.

BUENO CHICOS,  
 IMAGINEN QUE AQUI  
 TENEMOS UN TORNO.  
 AJUSTAMOS ESTO,  
 CALIBRAMOS ACA...

¿NO TENDRIA  
 UNA FOTO,  
 POR LO MENOS?

UTU. SECCION  
 TALLERES



MI GOBIERNO HA LOGRADO  
 QUE EL CUATRO SIGA SIENDO;  
 ADJ. TRES Y UNO // CUARTO QUE  
 SIGUE EN ORDEN AL O A LO  
 TERCERO // APL. A LOS DIAS DEL  
 MES // SIGNO O CIFRA DEL NU-  
 MERO CUATRO // GUITARRILLA  
 VENEZOLANA DE CUATRO  
 CUERDAS.  
 Y QUE EL SIETE TAMBIEN  
 SIGA SIENDO: ART. SEIS Y UNO  
 // SEPTIMO QUE SIGUE EN ORDEN  
 AL O A LO SEXTO // APL. A LOS  
 DIAS DEL MES // SIGNO O CON-  
 JUNTO DE SIGNOS DEL NUMERO  
 SIETE // RASGON ANGULAR.



EVIDENTEMENTE  
 EN INVIERNO  
 ES CUANDO EL  
 GOBIERNO MAS  
 USA LA  
 ESPIRAL....  
 ...INFLACIONARIA.

PARA ESTO DE LAS  
 "PRESIONES" SE ME  
 ACABA DE OCURRIR  
 UNA IDEA "BARBARA"!



EVIDENTEMENTE, SI LOS GANADEROS  
 NO ENTREGAN GANADO EVIDENTE-  
 MENTE EL PUEBLO NO TIENE  
 CARNE.

EVIDENTEMENTE 3.000.000  
 DE URUGUAYOS SUFREN POR  
 EL BENEFICIO DE UNOS POCOS

EVIDENTEMENTE HABRIA  
 QUE TOMAR MEDIDAS POR  
 PARTE DEL GOBIERNO ANTE  
 ESTE HECHO DENUNCIADO

EVIDENTEMENTE LAS  
 MEDIDAS SUELEN TOMAR-  
 SE EN FORMA EQUIVOCADA



MOVIMIENTO  
DE RESTAURACION  
NACIONAL

¿PERO COMO QUE NO  
ME LO PUEDEN RESTAURAR?  
SI ME DIJERON QUE  
USTEDES TIENEN UNA MANO  
BARBARA CON LOS "ROPEROS"



**Bo-  
chis-  
tes**

BOCHA

¿Y VOS  
ESTAS EN  
PRIMERO?

NO. LOS DEL CONAE ME  
PUSIERON EN TERCERO...  
PERO TENGO DOS PREVIAS  
DEL AÑO PASADO: CACHIPORRAS II  
Y PIÑA AMERICANA DE 1°...



...Y DESDE  
AHORA TODO  
LO QUE ESTA DENTRO  
DE LA LEY, ESTA  
FUERA DE LA LEY... Y LO  
QUE ESTE EN DUDA SE  
DECIDE POR PENALES

¿Y A CUALES  
DEJO  
INCOMUNICADOS?

...A LOS  
NUMEROS  
447...

