Al humorista incumbe no solo pener a las almas en risa, sino pontrias en esperanza; en ambas posturas se trata de

MACECONO FERNANCES

Morrivideo, 27 de junio
de 1973

Depósito Legal 31214 (de 2 a
5 preg. Eric El Fofo)



3 3 3 3 3 S

Y YA QUE ESTA, ¿NO





Al espiritista lo trajo Juan Tarugo. Era de sus pagos del Paso de la Arena ese individuo flaco. de bufanda a cuadros chicos (seria la B, pensé), alto eléctrico y con un tremendo quiste sebáceo en la nuca, lo que le había valido el mote de "Orsay", porque siempre estaba delante de la pelota. La redacción estaba nerviosa como si fuera un día de pago. No había faltado ninguno. Nos sentamos alrede-

dor de la mesa.

—¿Están todos? —preguntó el

Orsay

—Sí— le respondió una voz del más allá que todos pensamos que era el flaco Juceca que está en Brasil y al que la última vez que lo vimos tenía pinta de estar por dos para salir. Pero no, era nomás la voz del mismísimo Carlistos Gardel que nos anunciaba que Barbieri y Aguilar habían templado sus instrumentos

El Cuque anunció:

.—Apaguen las luces y pongan las manos sobre la mesa.— la orden fue muy resistida ya que es sabido que nos faltan algunos largos días para el pago y no hay que facilitar, sabidos los antecedentes de cada uno de los "leones" que tenemos.

En la penumbra se oyó la voz tímida de González (con limón al 4%) quien medio para entrar en confianza dijo:

en confianza dijo:
.—Y...¿cómo encuentra al Uruguay, Don Mago?

Quien tras unos acordes respondió:

Todo el mundo está en la es-

.—Todo el mundo está en la estufa triste, amargao, sin garufa,

neurásténico y cortao....

— ¿Cómo halló los partidos tradicionales? le inquirió el Denry

— Ya no tienen sus ojazos esos fuertes resplandores y en su cara los colores se le ven palidecer Entonces El Angel: ¿Qué opinión le merece Bordaberry?

Compadrito de mi barrio que sólo cambió de traje siempre pienso, si te veo tirándote a personaje que sos un misto jaulero con berretín de zorzal Y replicó.

—El Bocha. Claro que influgó mucho la política económica de Cohen.

—Poco a poco, todo ha ido
de cabeza pal empeño
se dio el juego de pileta

y hubo que echarse a nadar.

—Y de los comunicados 4 y 7

Preguntan Pollini y Bentos asegurándose nerviosamente de que
todas las puertas estén cerradas.

—Me engrupiste bien de bute

con el cuento e la tristeza y pensé que te morías si te dejaba amurao.

Y en medio de gran espectativa le dejamos a los gurises la pregunta más angustiante.

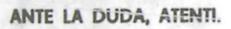
ALVARO I. -¿Y no está enterado Don Carlos.

ALVARO II -... cuando DUO. COBRABEEMOS??

—El sabe que tiene para largo rato; la sentencia en fija, lo va a hacer sonar. Así, entre cabrero y amargo la luz de la aurora lo va a visitar.

El desencanto brutal golpeó las almitas torturadas de estos esclavos blancos de risa y militancia y, completamente desen cajados, cantaron todos juntos mientras las lágrimas surcaban sus mejillas, aquello de "sin un amigo y lejos del pago hoy necesito mi pena, borrar".

Y Carlitos, que detestaba los coros, entonces, se fue.







SALUD

ITURRIBERRIGORRIZAGUIRREGOICOECHEA
(a) el Vasco

MAS VALE SER RICO Y SANO QUE POBRE Y

A QUIEN DIOS NO LE DA HUOS EL DIABLO NO LE PAGA LA ASIGNACION.

YA ARRIBARAS POR MI PREDIO CON EL EQUINO EXHAUSTO.

HUNDIOS LOS UNOS A LOS OTROS.

NUNCA DIGAS "DE ESTE VINO NO BEBERE".

NUNCA ES BUENA CUANDO LA DICHA ES TARDE.

MAL DE MUCHOS, EN FIJA QUE ES EPIDEMIA

TANTO VA EL CANTARO AL AGUA QUE AL FINAL SE PUDRE.

DONDE HUBO FUEGO SEGUROS QUEDAN.

UNA MANZANA PODRIDA PUDRE A UN BARRIO.

HECHA LA LEY? HECHO EL DECRETO.

A RIO REVUELTO GANANCIA DE LOS COREANOS.

CRIA CUERVOS - Y COMPRATE OJOS DE VIDRIO.

NO! SI USTED NO ME VA A CONVENCER ... LO QUE UD NO QUIEPE VER ES QUE YA NO HAY, LIBERTA' EN ESTE PAIS.



... UF! 451 UNA LEGA A ENCONTRAR-VAYAA SABER CUANTO PIDEN POREL KILD !?



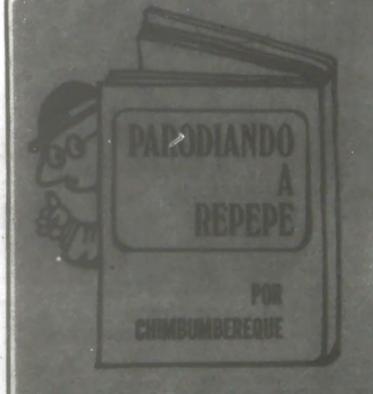




YO DESPRECIO EL DINERO. SI NO FUERA POR MIS PRINCIPIOS Y EL MERCEDES, EL YATE, LA DETALLES ... YO VOTARIA POR LA IZQUIERDA.



4 POLÍTICO APÓCRIFO AMBIDEXTRO AMÉN.



Momiografías



te del estribo entre los viejos gauchos

ULULAR. - Cargarse a los gritos a

UHICORNIO.- Que no reincidió UNION .- Cualquiera que viva por . 8 de octubre.

UNIVERSO. - La única superpro ducción en colores que se filmó en tolo seis días.

URANIO .- más, que importal como viro se irá

URUGUAYO.- Subsistente UTERINO.- Interventor de UTE hoy diplomático. (todavía!)

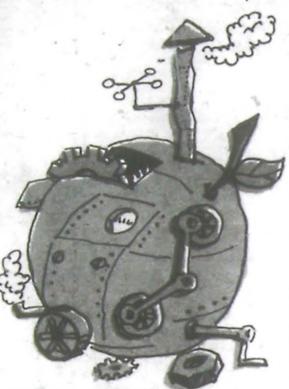


POR LOS CINES

por Francis L. Sánchez

XXXX EL JUEZ DEL PATI BULO (Farmacia Tundisi). El tan remanido tema de la violación de dos cerraduras yale, púberes ellas, por un grupo de viaje, tratado en forma excelente por Sebastián El Cano (que vuelve por sus fueros) nos corrobora que el cine paraguayo no ha muerto aún. No table labor de Toshiro Mifune como candado, mientras que a Graciela Borges la he riina le sale tan mal que la matan a patadas los trafican tes de drogas.

X LA NARANJA MECANI-CA (Ministerio de Industrias) La adaptación del célebre best-seller "LA BANA NA HIRAULICA" de Corin



Tellado por parte de un grupo de inquietos mecánicos de "Los Diablos Rojos"
sufre en la traslación, sobre
todo el cardán para el que
no estaba preparada. En la
segunda parte pierde aceite,
se le manchan las bielas y
empieza a enchastrar al públi
co que se retira indignado de
la sala hablando pestes. Vaya de overall

XX LOS CABALLEROS DE
.... LA CAMA REDONDA
(Instituto de Estudios sobre
la plaga Agrícola y el Come
jén Macho)

Basada en una canción renacentista del folclore del Mediodía francés la que habla de que "eran cinco hermanos y ella era una santa"

cuenta la historia de los sucesivos vejámenes que a Santa Brigida (Bardot) le infligieron los Hermanos Zaba leta en busca de un Becerro de Oro. Una vez que lo logran, el director Anacleto Spikerman desvía su atención sobre el sado-masoquis mo, los problemas de merca do para las exportaciones no tradicionales en las islas Salomón y una rubia que esta ba tomando el sol. Mal, como siempre, Imazul Fernández. Excelentes Toshiro Mifune y Graciela Borges haciendo de Hermanitas Méndez y muy bien la tía de un nene que se pasó la tarde arrojándome cáscaras de maníes a las vistas.

THE PROPERTY AND PERSONS ASSESSED.



UN EXPERIMENTO

Si una noche de luna llena, en un patio abierto, azotea o jardin, o en fin, directamente bajo el cielo, colo camos un tazón de boca ancha conteniendo un litro de nuestro vino preferido, de manera que la luna se refleje en él, si es posible entera, y luego de contemplarla unos minutos comenzamos a bebernos a pequeños sor bos el contenido del tazón, volviendo a contemplar en los intervalos la imagen reflejada del satélite, veremos como poco a poco, van desapareciendo el vino y con él la mencionada imagen.

Nos habremos entonces, bebido la luna, o la parte que de ella se reflejara en el vino.

Ahora podemos elegir entre quedarnos en el mismo lugar o salir a la calle a finalizar nuestro experimento y constatar sus resultados, que serán los siguientes:

Cuando elevemos nuestros ojos al astro nocturno, éste ejercerá tal atracción sobre la parte que de él hemos ingerido, que sin lugar a dudas nos elevaremos por lo menos algunos centímetros sobre la tierra. Esto dependerá, desde luego, de la cantidad de vino con luna que hayamos tomado.

Este estado de cosas puede aprovecharse para realizar paseos u otro
tipo de experiencias, que personalmente no aconsejo, porque al menos
en mi caso, han terminado siempre
con la brusca aparición de un representante de la ley, que me condujo a
la comisaría bajo la acusación de
ebriedad, cuando en verdad podría
haber sido la de volar sin el permiso
o brevet correspondiente.

Un amigo español que tengo, meha contado que él, después de esta
experiencia, solía "volver como do un
sueño" para encontrarse indefect blemente en el fondo de una cuneta ercana a su domicilio, situado en un
pintoresco pueblecito de provincios,
rodeado por las huellas de un vino
que no presentaba los más mínimos
rastros de materia lunar.

Yo, actualmente, opto por entrar

por "DRAIPEN"

en casa bajo cuyo techo la atracción selenita es menor, lo cual me facilita la operación de acostarme.

La levitación continúa, aunque en menor grado, pero de todas maneras suelo gozar de un sueño casi fosforecente, y me ha dicho mi mujer que una-sonrisa luminosa luce en esos casos sobre mi rostro habitualmente serio.

Al despertar, casi toda la luna está alojada en mi cerebro, lo cual me produce fuertes dolores de cabe za y un terrible mal humor.

Y me levanto alunado.





aventuras de

ALEJANDRO

LA OTRA CARA









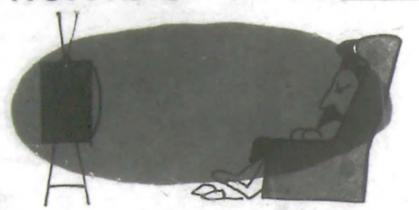




FIU COMO ESTA LA SITUACIÓN ECONOMICA A MÍ VIEJO SE LE HACE CADA VEZ MAS DIFICIL MANDARME AL LICEO, Y A MI COMO ESTAN LOS FASCISTAS SE ME HACE CADA VEZ MAS DIFICIL LLEGAR!



monTVideo que horrible TVeo_



por el Tubo

SI LA TELEVISION SE HACE EN ESTUDIOS POR QUE NO APRENDEN?

LA TELEVISION ES EL OPIO DE LOS PUEBLOS.

EL PARTIDO ERA TAN MALO QUE LO PASARON EN BOBO Y EN DIFERIDO.

EN REALIDAD NUESTRA TELEVISION NO ES MALA. LO MALO ES LO QUE PASAN ENTRE LAS TANDAS.

LAS CAJAS DE LOS TELEVISORES SON CUADRADAS PARA PONER LAS IDEAS.

A AQUELLA LOCUTORA TAN EXITOSA LA LLAMABAN LA GONDOLA. SE PASEABA POR TODOS LOS CANALES.

LOS PROGRAMAS ENLATADOS DEBERIAN SER REVISADOS POR EL INSTITUTO DE BROMATOLOGIA.

-¿Vió que pocas luces tienen los canales uruguayos?

-¿Y qué me dice de las de los programadores?

JUBILAN POR EL 383?

CUANDO APARECIO POR PRIMERA VEZ "CACHO DE LA ESQUINA" LA GENTE LLAMABA AL SERVICE CREYENDO QUE EL TELEVISOR SE LES HABIA DESCOMPUESTO! SEGUN PARECE UNA VEZ HECHOS LOS CALCULOS PARA LA EPOCA DE VEDA, PARECE NO VA A ALCANZAR PARA TODOS...





LA CIENCIA MISIA

Per ADALBERTO VON CHAMIZO
¡SABIA USTED QUE es totalmente
errôneo que el pan engorde? Luego de
variadas experimentaciones en el Instituto de Laussana por parte de un
equipo de científicos se ha comprobado, contra lo que se sostiene habitualmente, que el pan no sufre ninguna
variación. Por el contrario, quien por
lo general engorda es quien lo consume

La humedad fue descubierta en 1786 por un aldeano de Vancouver con escasos conocimientos de fisica-nuclear. Su hermano había pasado años al lado de ella y ni se había dado cuenta.

El baño de María no ri dió ninguna ganancia a su inventor. Todo lo contrario le reportó una paliza a manos del marido de la misma, que era casada (Andreas Vassiliens Per galis "EL BANOMARIA Y SU INFLUI NCIA EN LA EXPANSION DEL COLITRI SALVAJE EN EL ASIA MENOR". Presses Universitaires París 1644 o 4").

dio la vuelta al mundo? Estudios de Johann Peigelmanns Mendilarzu han corroborado que apenas fue desde al Palacio Legislativo hasta la Rambla.

Giusseppe Fortimbras Sobretutif, joven tecnologo de la Universidad de Turin ha inventado un aparato que reproduce las letras tal cual si fuera una imprenta. El novel aparato contra de un cilindro entintado que presiona contra las letras o dibujos que se desee lograr. Basta solametre colocar una hoja de papel entre de bos lados para obtener el efecto de seado.



MI GOBIERNO HA LOGRADO QUE EL CUATRO SIGA SIENDO ADJ. TRES YUNO// CUARTO QUE SIGUE EN ORDEN AL O A LO TERCERO// APL A LOS DIAS DEL MESI SIGNO O CIFRA DEL NÚ-MERO CUATRO // GUITARRILLA VENEZOLANA DE CUATRO CUERDAS. Y QUE EL SIETE TAMBIEN SIGA SIENDO: ART. SEIS YUND I SEPTIMO QUE SIGUE EN ORDEN AL O A LO SEXTO/ APL. A LOS DIAS DEL MES/I SIGNO O CON--JUNTO DE SIGNOS DEL NÚMERO SIETE// RASGON ANGULAR .

EVIDENTEMENTE EN INVIERNO ES CUANDO EL GOBIERNO MAS USA LA ESPIRAL .. · INFLACIONARIA





EVIDENTEMENTE, SI LOS GANADEROS NO ENTREGIAN GANADO EVIDENTE-MENTE EL PUEBLO NO TIENE CARNE .



EVIDENTEMENTE 3.000.000 DE URUGUAYOS SUFREN POR EL L'ENEFICIO DE UNOS POCOS



EVIDENTEMENTE HABRIA QUE TOMAR MEDIDAS POR PARTE DEL GOBIERNO ANTE ESTE HECHO DENUNCIADO



EVIDENTEMENTE LAS MEDIDAS SUELEN TOMAR-SE EN FORMA EQUINDICADA











