RECLAME CON ESTE EJEMPLAR SU GUIA TURISTICA

nontevideo, 26 en-cero de milnosécuántos que debo

Misia Dura

C A L U M N I A

Declara Pacheco- No Aumentamos Todos los Ferrocarriles

El Tren Fantasma Sigue al Mismo Precio

CISMA: BORDABERRY SE QUEJA DE QUE SAPELLI DA PUA

EL CILINDRO TENDRIA COMO BASE UN PENTAGONO

ESQUELETO DE VACA FUE HALLADO EN EL CERRO: SUICIDIO O ASESINATO?

CRISIS EN LA INDUSTRIA: BAJA LA PRODUCCION DE TETRACLORURO

FRASE MILLONARIA: ESTA CARNE ES UNA MANTECA!

NO ERA LANA CONTRABANDEADA, LA DEL PUERTO: ERA UN CONGRESO DE LA "CUT"

UNA VEZ APROBADO EL AUMENTO DE LAS TARIFAS EN LOS TRENES, AHORA SE PROCEDERA A CONSEGUIR TRENES- Nos dice Rodarías Lavía, alto funcionario del Directorio de AFE.

MUERTO POR UN CHANCHO – El matador alegó que fue en legítima defensa cuando se enfrenó a las autoridades de la Seccional 24ª.

ASCENSO: Por su meritoria actuación como Agente de Puerta de 2ª Clase fue ascendido a Agente de Puerta de 1ra Clase Elvárice Callorda. Con tal motivo las autoridades de la Sec. 24ª nos convidan para comer un lechón.

Donde el jockey Jesús Schenectady, hace los descargos del caso con respecto a su conducción del 324, y abre nuevas luces con respecto a su defección en el clásico de Reyes donde tan magra actuación tuviera:

Señor Director de la Revista MISIA DURA:
Ante versiones circulantes por parte de ese infecto libelo con relación a mi performance como piloto de 324, y siendo las consideraciones de su publicación anterior, a mi juicio, y al de toda persona bien nacida, una manga de choteces inventadas por algún vejiga que na visto yobacas nada más que en las de convoy, creo más mejor es que haga bocina de los intentos de afane que partieron de su cueva mismo:

1º El 324 fue al bombo. Tamo. Pero yo no tuve nada que ver. La cosa se arregló entre los otros. Y fue el propio administrador Luis Rodríguez de ese diario.
el que los hizo entrar, como logis que son, para apilarse él, solingen, con el 214 porque el 14 es borracho y él había soñado con el

JULIO CESAR CASTRO.
2º El señor Casacuberta, y es al único que trato con respeto, porque se lo merece, y no es de la calaña de ustedes, que cuántas veces al pobre 324 le han puesto cada plomo er las patas que el "bombo" se oía de Panamá, aprovecho para decirle que cuando tenga a bien me envíe el dinerillo aquel que le entregué con anterioridad a la carrera de marras.

3º No se si es el Ropero MORAES el autor de la babeseada esa escrita de puro venenati, pero por las dudas, dígale que sería mejor que no la vaya a cabayero y se acuerde de aquella vez que le puso tal farmacia al 618 que llegó a la meta antes de que levantaran a cinta.

4º En cuanto a esa manga de generaos del NESTOR SILVA, DUENDE F. TADROPI y la foránia de la YENIA que se pusieron a pintar en la fachada de mi hogar palabras que el pudor me impide y dibujos de atributos pertenecientes a animales de ósias cornamentas, así como veladas alusiones a la conducta de mi noble esposa, y sobre la autora de mis días, no le digo lo que pienso por que mi birome se resiste y lo único que les recrimino es que le hayan dejao los pinceles en los oídos a la abuela que no tenía —víctima inocente— nada que ver.

En cuanto a Usted JORGE SCLAVO qué le voy a decir a Usted si yo sé que hacen coña para adivinarlo, además se que va a poner a llorar los versos le los tres hijos y la mortoneta, ezos con los que tiene engrupidos a esos infelices para explotarlos y dejarlos más flacos que piojo de peluca.

EL RACER SIGUE BIEN

Muchos lectores se preguntarán cómo quedó el 324 luego del inútil esfuerzo a que lo sometiera el conocido inmoral Jesús Schenectady alias El Príncipe de las Maletas, con su absurda conducción en el sorteo de Reyes.

Para disipar dudas, digamos que, como noble crack que es, el 324 no acusó el impacto en lo más mínimo, y, en la mañana de hoy trabajó con el peón, cubriendo el kilómetro en 59 4|5 a entera voluntad. Digamos también que para la próxima lotería grande se le buscará una monta acorde a sus condiciones: se rumorea en los corrillos que podría ser Ireneo Leguisamo o Ever Perdomo el encargado de su pilotaje. Con tan halagüeñas noticias ya pueden ir los lectores juntando plata para apilarse. Nosotros ya estamos gastando a cuenta.

El "Kguacelli" Esta en Nuestras Manos ¡GRACIAS!

La más alta distinción que otorga SAN JAVIER a sus hijos beneméritos nos fue asignada en virtud de nuestra labor denodada y devastadora durante los años 1969-1972. Ya nos habían largamente felicitado por esos 1969 años que estuvimos sin salir. Hasta alguien expresó que fue nuestro mejor período al que nunca debimos abandonar. El premio cayó en manos de nuestro director que finalizó su discurso, con estas palabras: Gracias, pueblo de San Javier, gracias Hnos. Belbey, Silvia, Petty.

Debo decirlo, el "Kguacelli" no nos impor-ta, es apenas un mero continente. Lo que sí importa es lo que lleva en sí, dentro, eso que aplacará nuestra sed de justicia".

A continuación se procedió a abrirse el "Kguacelli" que consistía en 3 lts. de "cuas" hidromiel de vino ligeramente tetraclorurada, prestamente sorbida por nuestro elenco estable.

DE LA PROVINCIA ORIENTAL Y/O CISPLATINA

NUESTRAS ATRACCIONES

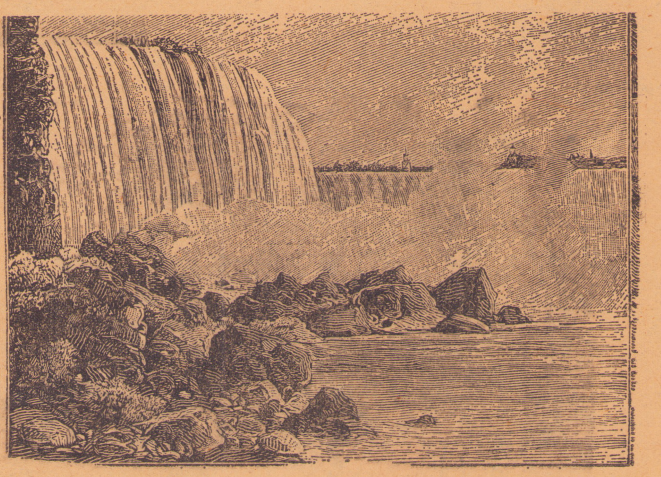
No hagamos hincapié en la belleza natural de nuestras playas a las que ya le han cantado poetas de todos los contornos y que son ya lugar común de toda guía turística en el mundo entero. Hablemos de la inventiva del Ing. Peyrot para diferenciarlas de sus iguales de la Costa Azul, el Pacífico o el Adriático. La profusión de barcos encallados, los restos de todo tipo de materiales flotantes que el bañista puede usar para festivos juegos acuáticos proporcionan un agregado de sumo encanto altamente elogiado por los conocedores.

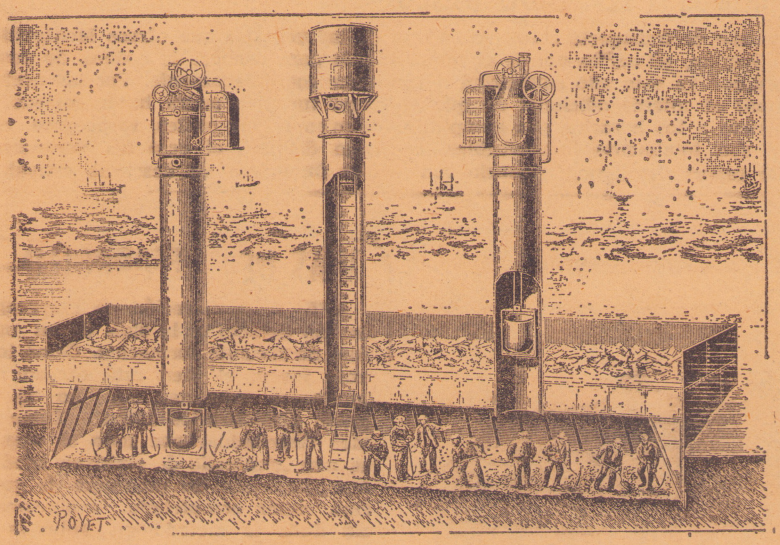
EL GOZO Y EL POZO

Sin perjuicio de reseñar más adelante, entre los espectáculos a ver, la atracción turística montevideana de mayor relieve, ofrecemos aquí uno de los más hermosos y antiguos pozos ubicados en Gral. Flores casi Vilardebó. El mismo ha concitado progresivamente la atención del público. Inaugurado con motivo del Centenario pronto se ganó el corazón del público montevideano advertido de las caídas dentro del mismo de un par de dotaciones de bomberos, un ómnibus escolar y varios semiremolques. Habitado luego por agitadores comunistas se especuló con él para fines políticos en la forja de Comités de Base. Hoy el Ing. Peyrot ha logrado desalojarlo y borrar sus obscenos colores, completamente alhajado y reformado se reabre esta temporada nuevamente al turista quién gozará seguramente de su intransferible sabor folklórico.

OTRAS DIVERSIONES FOLKLORICAS

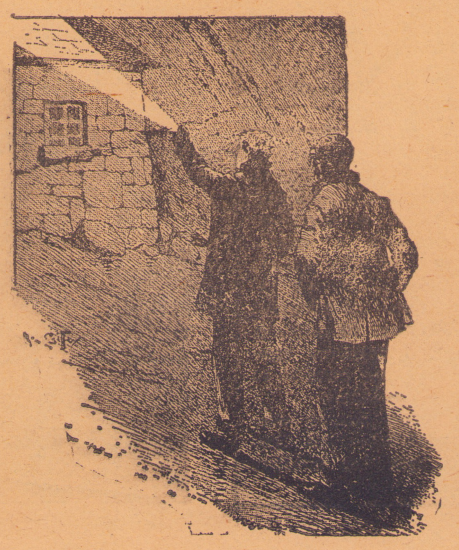
No sólo el día de sol podrá el turista gozar en su totalidad el clima montevideano. El día lluvioso podrá disfrutar hasta el hartazgo de nuestras hermosas cataratas de La Paz (Salto Rondeau, Salto Agraciada y Salto Paraguay). La Intendencia pone a su disposición barcos inflables con la seguridad de que el hermano visitante disfrute de ellas tanto casi como de un buen basural.





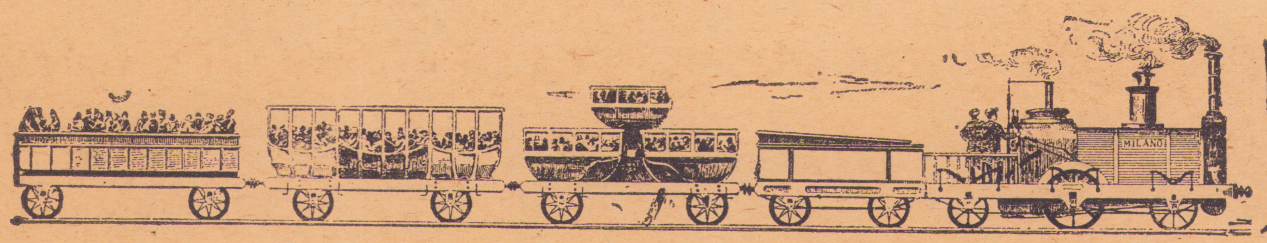
EL ACUAPOZO

Comprobado el encanto y aceptación del pozo ciudadano, la Intendencia capitalina lanza un nuevo reto en materia de diversiones populares: el acuapozo. El turista ahora encontrará en nuestras playas una prolongación del placer que le proporciona marchar por nuestras calles. A tales efectos, el Intendente, está haciendo trabajar a la máquina, varias Usinas encargadas de dar fin a los trabajos de pacificación.

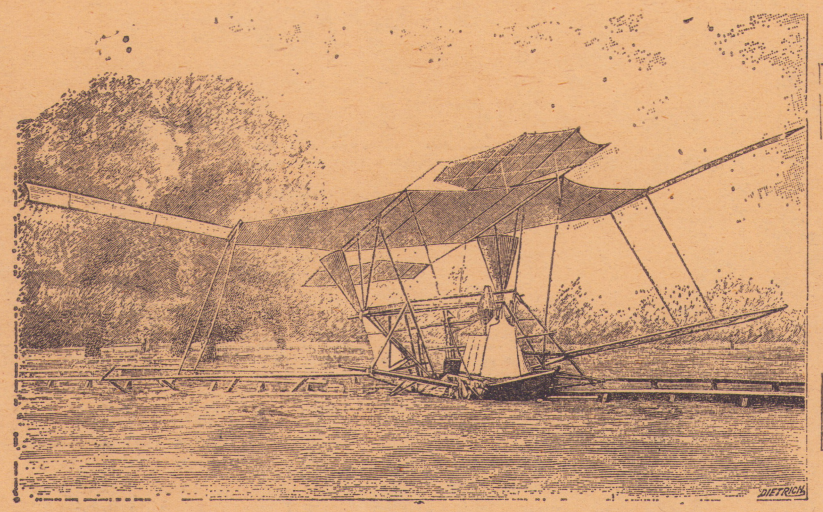


PASEOS NOCTURNOS

A la punga, el scruche, paco y cuento del tío que se le ofrece al turista como expansión diurna se agrega la rapiña para el paseo notcurno. Para lo cual, en un plan largamente concertado con UTE, la Intendencia ha logrado un mínimo de 30 apagones semanales en diferentes zonas de la ciudad. La nota gráfica muestra la algazara que denota un par de turistas tratando, con una linterna, de localizar el hotel donde se albergan.

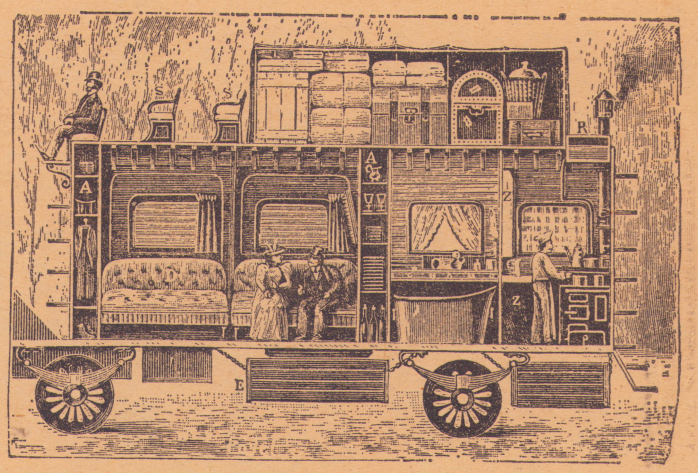


EL TANSPORTE A SUS PIES



EN EL AIRE–

Por razones ajenas a su vuelunta l, IBERIA, digo PLUNA, no cuenta en estos momentos con la totalidad de sus Vickers. No obstante, siempre pensando en la comodidad, del usuario ha destinado para su servicio un modelo, que si bien es un poco más anticuado, cumplirá igualmente tales funciones. El Sena T—1 permite al pasajero, pre viamente asegurado con cadenas al fuselaje, un viaje seguro que le permitirá gozar del aire que oxigene sus pulmones y la hermosa vista de nuestros plantíos de tetracloruro.

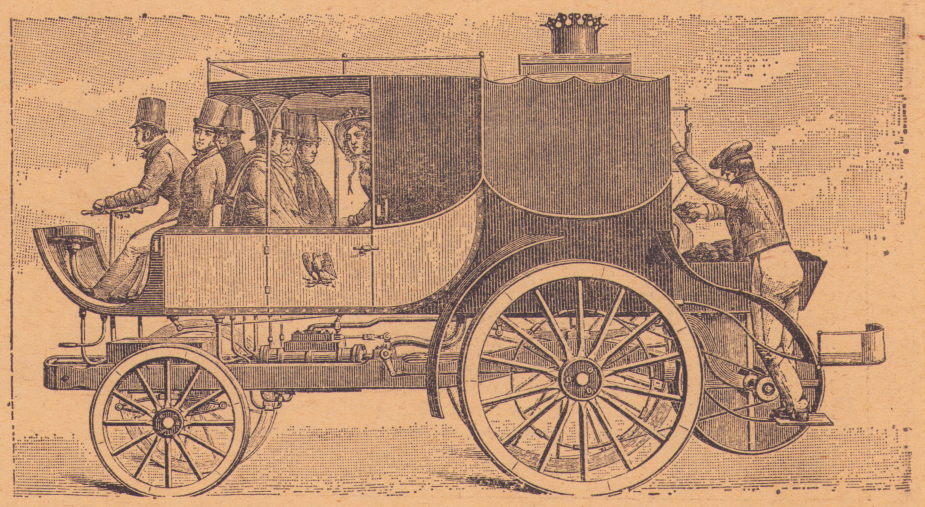


DESDE UN EXTREMO AL OTRO DE LA PATRIA–

Terminaron los tiempos en que el ómnibus interdepartamental era un suplicio en que se viajaba agobiado por paquetes, niños, vendedores ambulantes, codos, piernas y valijas. Hoy el turista hace un verdadero viaje de placer. Con cocina, baño y demás comodidades. Mediante la consabida reserva de pasajes podrá viajar a los lugares más alejados del país, Rivera por ejemplo, en menos de 15 días.

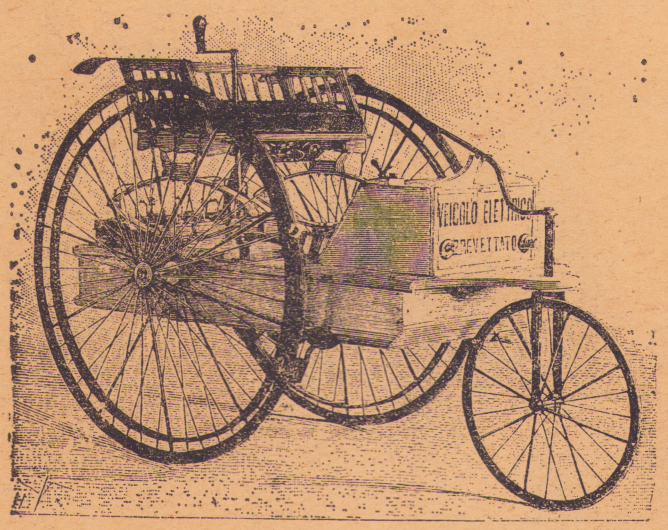
LOS PELIGROS DE LA IMPROVISACION

El no uso de los consejos de esta Guía o su uso indebido, puede acarrear desastres de los cuales es nuestro deber advertir. En 1968 Oliverio Schenectady, turista procedente de Vancouver, intentó trasladarse desde la Aguada al Cerro por métodos que no aprobamos. Un fuerte viento se encargó de depositarlo en la Aduana donde la Policía Marítima lo remitió por introducción ilegal de globos montgolfier. Seguidamente, junto a su esposa (en el grabado) fue deportado por bagayero a su país de origen.



UN OMNIBUS LLAMADO DESEO–

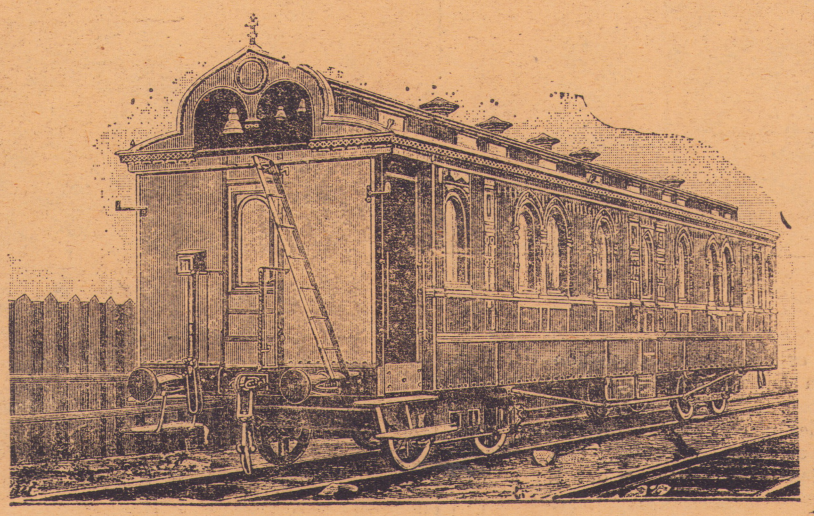
El servicio de transporte colectivo es otra de las ventajas que ofrece Montevideo al turista. Rápido, eficaz, es quizás el mejor medio para conocer la cadena de pozos y basurales que ya este año comienzan a funcionar coordinadamente. Por las noches tiene además el interés adicional de que el grupo turístico podrá hacer sorteos de azar apostando a los horarios que cumplirán los mismos, los cuales, se asegura, con honestidad son totalmente imprevisibles. El juego disipará el ocio del veraneante además de reportarle alguna ganancia con la que financiará su descanso estival.



EL TAXI–

Si bien Uruguay es conocido por sus cuatro campeonatos ganados en fútbol, no lo es menos en el mundialmente publicitado deporte de la caza del taxi. El mismo -que es una delicia verlo practicado por los aborígenes- es una curiosa mezcla de destreza atlética y enorme rapidez mental, que concilia en su practicante las virtudes del ajedrecista con las del jugador de rugby. El público, en las calles, festeja estruendosamente, una buena zancadilla o el codazo exacto en las costillas que impida al contrario tomar resuello para llamar al vehículo

Suele suceder que el cliente deba correr detrás, gracias a lo cual —el turista podrá comprobarlo— los uruguayos tienen esas excelentes piernas que los habilita para el buen ejercicio del balompié.



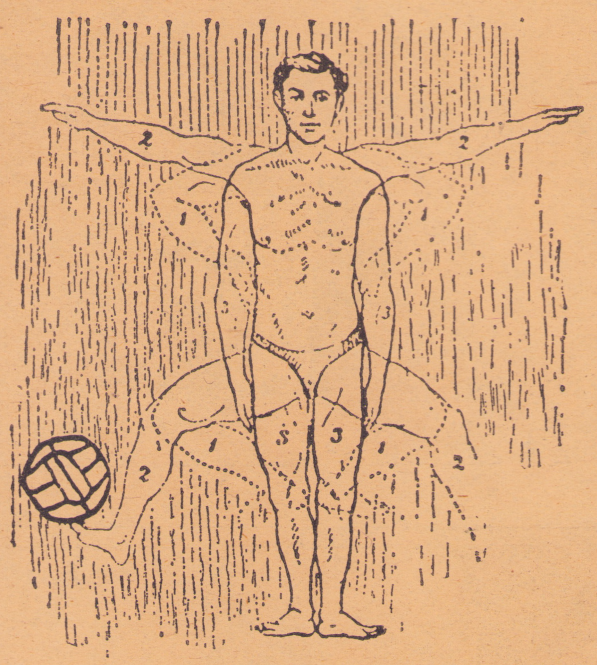
VIAS DE DESARROLLO–

AFE (Administración de Ferrocarriles del Estado) es la sigla de un instituto de reciente formación. Como todo ente joven, si bien está cargado de luminosos proyectos, aún no ha logrado cristalizarlos todos. Tiene ya vías distribuídas por todo el país, y se han terminado de construir modernas estaciones. Su programa de horarios, recién completado, revolucionará sin duda la metodología aplicada al transporte. El grabado muestra uno de sus modernos vagones, réplica exacta de los del Transiberiano El Ministerio de C. T. y Turismo ha contratado ya el personal que atenderá el nuevo invento, y el audaz medio de comunicación estará disposición del usuario no bien el manisero de E. Acevedo y Guayabo se decida a prestar su locomotora al novel ente, a un precio patriótica.

DEPORTES Y ATRACCIONES PARA EL TURISTA

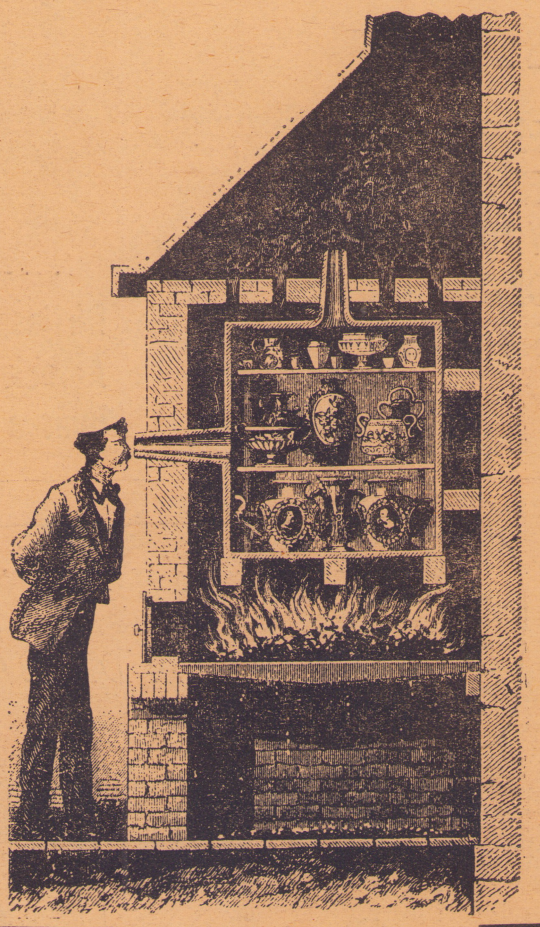
Los aficionados a los deportes encontrarán en la Provincia constantes oportunidades de regocijo. Los futbolistas criollos exhiben una extremada habilidad y una constante picardía en el manejo del balón. En el grabado vemos a un nativo realizando un "amague" suerte típica para desorientar a un contrincante; por un curioso efecto de optica, el lector verá la pelota en la pierna derecha marcada con un 2, cuando en realidad está en la izquierda marrada con un 1, siempre que el brazo derecho esté en posición 1 y el izquierdo en 3

Por supuesto, al pasar el brazo derecho a 2 y el izquierdo a 1, la pelota pasa a la pierna izquierda, en posición 1, aunque el lector la vería en la izquierda, en el sitio marcado con un 3. Ritmico y bonito ¿verdad?

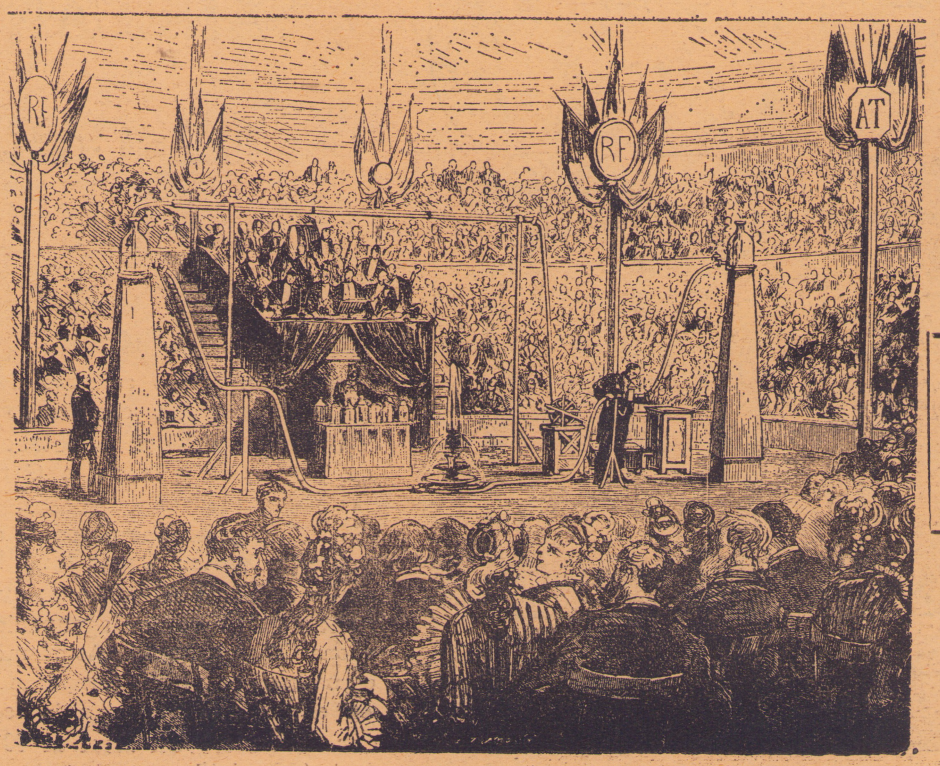


La corrección deportiva es la norma de los futbolistas cisplatinos Los enfrentamientos entre los clasicos rivales Peñarol y Nacional constituyen verdaderos torneos de Fair—Play y caballerosidad. En la foto, Julio Montero Castillo, half-centro del Nacional, Récord Sudamericano de expulsiones, mientras declara a nuestro cronista: **en el Estadio se practica un fútbol "de señoritas".**

Para los amantes de las fuentes termales, las oportunidades de solaz son inigualadas; Las Termas del Arapey y del Queguay le ofrecen las delicias del baño en el máximun del confort moderno, a tono con las exigencias del hombre de nuestro tiempo.—



Pese al elevado precio del agua potable, totalmente prohibitivo para los nativos, el actual Alcalde, Ingº Peyrot, no escatima esfuerzos para brindar a los visitantes extranjeros el espectáculo de las fuentes de la ciudad manando el liquido elemento. En el marco de su programa "repartir facilidades al turista" (ver insignias del grabado) se organizan exhibiciones diarias en el Estadio Centenario. con el modelo llamado "Fontana de Bunsen" que consume solo 2 botellas por exhibición. A la salida se reparten vasos del preciado líquido a quienes prueben fehacientemente **su condición de turistas.**



La Provincia Oriental es un paraiso para el turista comprador. Las obras de artesanía típica, cerámicas y lozas de gran sabor regional, se exponen en vidrieras pensadas para la máxima comodidad del aficionado, y muchas veces a precios de verdadera quemazón.

SI UD. es un turista sin documentos encima, puede ser fácilmente beneficiado con una estadía en cualquier comisaría montevideana, hoy por hoy nuestros más frecuentados y bulliciosos lugares nocturnos.

Para los refinados recomendamos la Seccional 39ª, en Bulevar España y Peralta, donde se practican la malilla y el pinacle, y se sirven unos sediciosos a la manteca exquisitos. Para los aficionados a las emociones fuertes, la 44a. en Cerrito y María Duval, con abundancia de estupros, abigeatos, atentados al pudor, donde podrá saborear su ya célebre "filet de brigadiste a la comitée debasse" regado con un buen tintillo. Para los aficionados al color local, nuestra recomendación más efusiva para la 58ª, en Instrucciones y Camino Bunsen, donde su Comisario, Don Antenor Pardiñas (en la foto, recibiendo juego clandestino de carreras) tiene montado un completo surtido de jolgorios que incluyen pase inglés y monte, el mate, introduciendo una suerte de tubería metálica en un cuenco repleto de una infusión de hierbas exóticas.

El transporte hacia todas las Comisaría es gratuito: ¡aprovechelo!

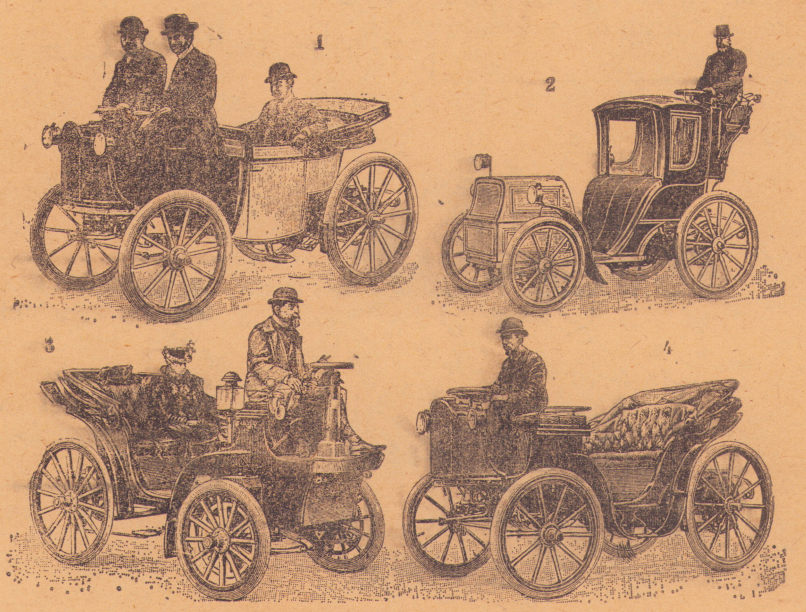
¿A Qué Comisaría Vamos Hoy?

DESPLACESE CON COMODIDAD ALQUILE EN PALEOCAR. S.A.

ESPECIALIDAD
EN AUTOMOVILES
Y TODO TIPO
DE CARRUAJES
SIN CABALLOS

UN MODELO
PARA EL GUSTO DE
CADA AFICIONADO
AL MOTOR

Diríjase a Paleocar S. A.
Agraciada casi Charles
Bunsen



ADELANTANDO EL CARNAVAL

En un nuevo esfuerzo del Alcalde Peyrot la Comuna montevideana ha comenzado a contratar orquestas del tiempo antiguo, que ya estaban en el retiro, entre ellas las de W. Oreiro y la típica Garabito.

Como próximos pasos de esa campaña, se anuncia que volvería Xavier Cugat, que le viene administrando jalea real a baldes a Abbe Lane; que el nieto de Armando Oréfiche vendría con su agrupación, que hoy se llama 'Los Lecuona Miami Boys". Asimismo varios veteranos conjuntos carnavalescos vienen preparándose con vistas a reaparecer; en el grabado vemos a la legendaria "Troupe" de Salvador Granata, "Un Real al 60" ensayando su clásico fox-trot "Mambo".

el perro FRENTINO

por el duende con mojos

EL NELSON CONSIGUIÓ UNA CHANGA COMO PINTOR...

DÉME UNA CON LIMÓN DON HUMBERTO...

YAPUNTEMELÁ PÁ CUANDO COBRE ESTA CHANGA...

NO SE FIA

SON GENTE DE PLATA, SABE... Y YO LES CONTÉ...

QUÉ ERA DE OFICIO PINTOR Y ALBAÑIL...

NO SE FIA

PORQUE SI LES DIGO LA VERDÁ QUE SOY FRENTISTA DE OFICIO...

VOY FRITO, VOY

DESPUÉS DE ALGUNAS FIADAS CON LIMÓN VA A CUMPLIR CON SU CHANGA...

TENDRÍA QUE MATAR UN POCO ESE BLANCO...

CON UN OCRE ¿NO?

?

?

?

TÁ LOCA...

SI LOS BLANCOS TAN MUERTO EN EL CILINDRO...

A FRENTINO NO LE CAE EN GRACIA EL GATO DE LA CASA...

GRRR

¡PUAJ!

¿QUÉ PINTA DE PROLETA TIENE ESE CAN!

¡POAJ!

¡PARÁ LOCO!

GRR! GUAU!

¿ESTO QUEDÓ COMO EL GOBIERNO!

PERO ENTONCES LA COPETUDA QUEDA ENLOQUECIDA...

¡OOH!

¡AAAAY QUÉ RAGIOO!

¡AH!

QUÉ JIPIII

¡QUE ENVIDIA PARA MIS AMIIIIGAS!

¡SE MUEEEREN!

¡TOME! Y DESPUÉS ME PINTA EL CHALET DE PUNTA BASHENA ¿EH?

?

¿SABÉ CÓMO CHUPAMO ESE DÍA?

¡NI SE SABE!

Así es la cosa...

POR NÉSTOR