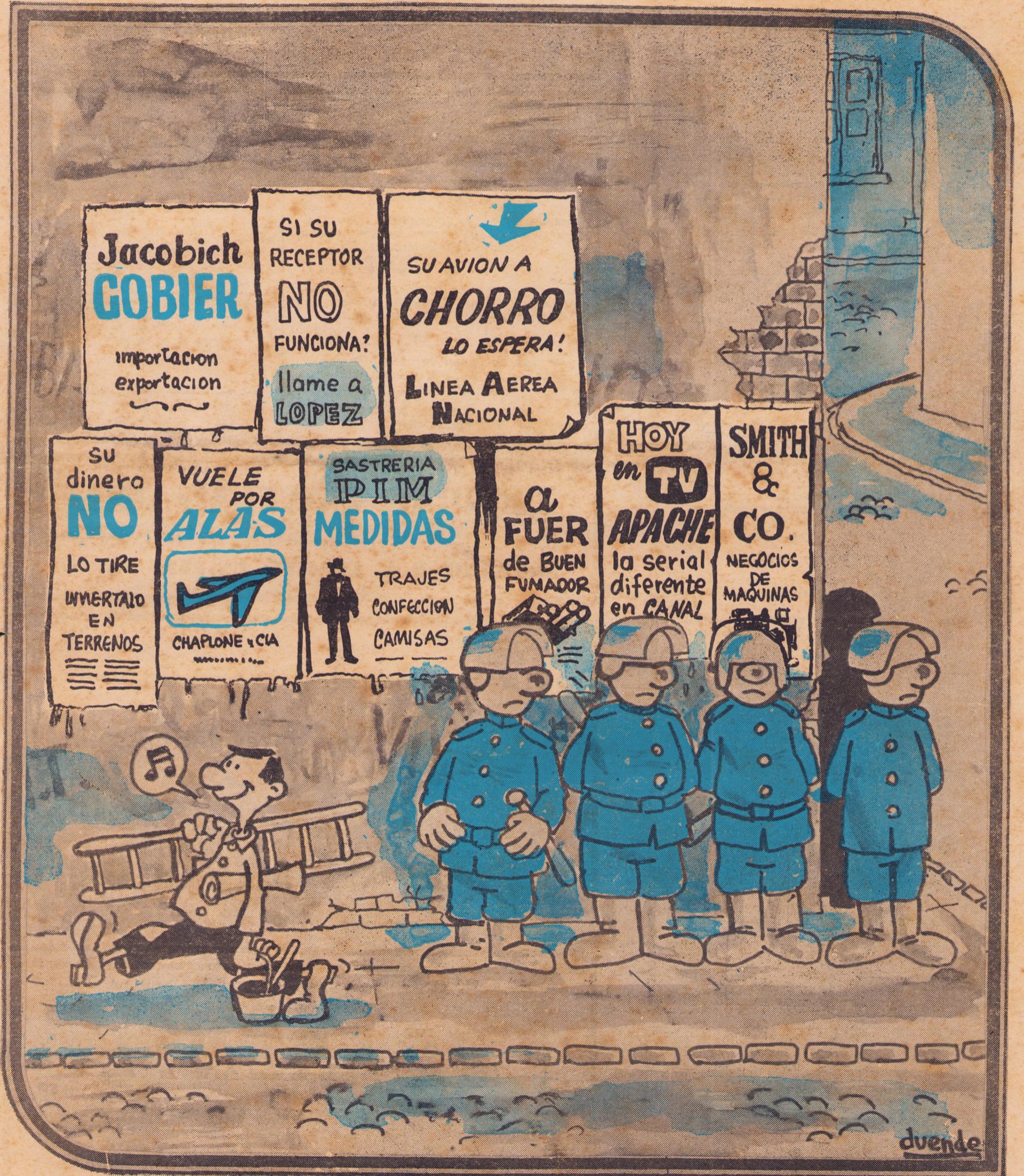




Misia Dura

20 PESOS DE HUMOR NACIONAL KING - CENAL KING - SIZE MONTEVIDEO OCTUBRE 13 - AÑO 1 - No. 12





HOROSCOPO PRIMAVERAL

por el Profesor Ephodebuths

ARIES: Semana apropiada para rascarse la espalda y comer gofio con pajita. En el amor muy bien. (Si ligan mucho, avisar.)

TAURO: La veda de carne vacuna afectará inevitablemente a los taurinos. En las resoluciones que adopte mida las consecuencias y en las relaciones mida sus palabras, pero no se acostumbre a las medidas.

GEMINIS: De acuerdo con la ubicación de los astros, durante esta quincena tendrá la sensación de sentirse oprimido, exprimido y algo deprimido. No se alarme que eso tiene solución, pero no se deje estar. Su juego, las damas. (¡Ah, Tololo!)

CANCER: En esta quincena no debe creer en lágrimas de mujer ni en la renguera del perro. Si ve que el ojo de la cerradura le hace una guiñada es porque lo están espiando. En el amor no sea pavo.

LEO: Buena quincena para saltar a la garrocha, encender el fósforo de la otra punta, tirar la jabalina, cortar flores e islas, sacudir frasquitos de jarabe, desenchufar camas turcas, levantar pesas y medidas. También se puede declarar en contra.

VIRGO: Quincena apropiada para salir con el nene a remontar cometa. Si no lleva al nene es cansador porque no hay quien se la tenga. En la salud regular; probablemente deba soportar un ataque de caspa.

LIBRA: Depende de cómo se cotiza.

ESCORPIO: De no ocurrir lo contrario las cosas le saldrán como es inevitable. Se advierte claramente que durante esta quincena observará una serie de similitudes variantes, acordes con la estabilidad propicia que lo desvela. Su número: par.

SAGITARIO: Todo le saldrá a pedir de boca. (¿O de River?) Su salud mejorará notablemente, salvo un desenlace fatal. En el trabajo lo ascenderán, seguramente a cabo. Ese problema amoroso que lo aqueja, se resolverá favorablemente, no se para quién. Su juego: el fideo fino.

CAPRICORNIO: ¡Lindo signo para hacer dulce!

ACUARIO: Esta quincena es apropiada para: ir al Festival de Cine MISIA DURA el jueves 16, darle un repaso a la Constitución, sacar la tortuga del aljibe y combatir el insomnio contando vaquitas que pasan la frontera. En el amor: tirate que el pasto es tierno.

PISCIS: Esta quincena no hay que ser chitrulo. Debe comprender que Ovando tiene prohibido por la historia hacer una revolución para el pueblo y que las cubiertas de auto no son goma de mascar. Si le ofrecen un negocio redondo, ojo no le vendan la Plaza Independencia.

EDITORIAL

arca

COLONIA 1263

TEL. 8 32 00

TODO EL HUMOR

- DAMOCLES
- SCLAVO
- MÓNICA
- EL HACHERO
- PELODURO
- GUT
- PANGLOSS
- SIMPLICIO BOBADILLA

TEXTOS

USADOS Y NUEVOS

LIBROS TECNICOS, LITERATURA, CIENCIAS, ETC. — CUANDO NO NECESITE LOS LIBROS VENDIDOS POR NOSOTROS LOS

COMPRAMOS AL MISMO PRECIO

QUE EL DE VENTA (INCLUSO LOS NUEVOS) SIEMPRE QUE NOS GASTE EL IMPORTE EN OTROS TEXTOS, REVISTAS O LIBROS

COMPRAMOS TEXTOS AL CONTADO

PAGAMOS LA MITAD DE SU PRECIO DE VENTA NUEVOS (DEBEN ESTAR EN BUEN ESTADO)

LIBROS, NOVELAS, REVISTAS USADOS Y NUEVOS!

LIBRERIAS RUBEN

Casa Central:

Tristán Narvaja 1736

entre Cerro Largo y Paysandú — Teléfono 41 42 74 (a una cuadra de Sierra y cuatro de 18)

Horario: 9 a 22 — Domingos: 7 a 16

No tenemos Librerías en la Avenida Rivera ni en la calle Minas

NO SE DEJE CONVENCER POR LA PUBLICIDAD — COMPARE PRECIOS!

“UNIDAD UNIVERSITARIA”

ORGANO DEL COMITE UNIVERSITARIO

Discos de todas las

revoluciones en...

POR 18 o YAGUARON
GALERIA TROCADERO
LOCAL 1

LA CÁRPA

¡¡TENEMOS UN PUESTO PARA UD.!!

SU DESTINO ESTA
ENTRE LAS VARAS

CORRALON MUNICIPAL

Lea **DE FRENTE**

EL VESPERTINO DIFERENTE A TODO COLOR



CARTAS DE LOS LECTORES

Sr. Director:

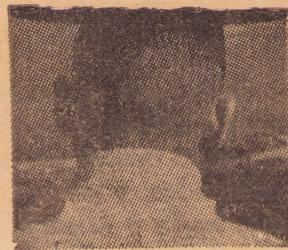
Los vecinos de la calle Bunsen debemos seguir señalando la indolencia municipal para con nuestra vieja y querida calle; en una carta anterior alguien se refería al desmedido crecimiento de los plátanos; nosotros agregamos:

1º) La calle Charles Bunsen es la que tiene el bache más grande de Montevideo; su superficie es de aproximadamente 40 metros cuadrados, y si uno arroja en él una piedra o una criatura no oye que toque fondo. Así desaparecen diariamente docenas y docenas de automovilistas desprevénidos, ciclistas, motonettistas, e incluso vehículos de interés público, como ser dotaciones del cuerpo de bomberos. Se ha denunciado la escasez de ambulancias en nuestra ciudad; pues bien: lo que no se dice, es que en lo que va del año en curso, no menos de setenta y cinco (75) han sido tragadas por el bache, con su correspondiente personal administrativo y técnico (de las ambulancias, no del bache).

2º) En el cruce de Bunsen y la Avda. Boyle-Mariotte hay un semáforo; está descompuesto y la luz roja permanece constantemente encendida. Así es que podemos ver el bochornoso espectáculo de decenas y decenas de ancianos y ancianas de ambos sexos, cuidadosamente desmenuzados por los cuervos que revolotean sobre el cruce, cuyo único pecado es haber estado poseídos de hondo sentido cívico y de respeto a las leyes municipales (nos referimos a los ancianos, no a los cuervos), esperando pacientemente que se encendiera la luz verde, esa luz verde que nunca llegó, muriendo de hambre, frío y desesperanza.

3º) Por último, pero no menos importante, debemos señalar que un amplio trecho, que va desde Veracierto al Camino Bocha, carece totalmente de desagües, y las aguas servidas de fétido olor han ido formando una zona pantanosa, donde pululan los cocodrilos, murciélagos y gentes de mal vivir, incluso algunos hechiceros que por las noches revuelven sus calderos y dicen sus conjuros, y ya se habla de seres misteriosos, criaturas de barro, que en noches sin luna salen arrastrándose del pantano y buscan satisfacer sus bajos instintos entre los más destacados vecinos de la populosa barriada.

Sin otro particular, y esperando que nuestra angustiada denuncia tenga cabida en sus amables páginas, saludan a usted atte.: VARIOS VECINOS DESESPERADOS DE LA CALLE CHARLES BUNSEN.



HISTORIA DE UN EXTRAÑO MOROCHITO QUE LLEGO Y SE FUE

Entró un hombre morochito, corriendo a nuestra Redacción y luego de caerse tres veces por la escalera logró decirnos que no se gana para sustos. Pensamos en decirle que nosotros tampoco, pero por la cara de hambre de nuestro visitante comprendimos que evidentemente, mal podía ganar para sustos si no ganaba ni para un capuchino. Lo interrogamos entre todos, intensamente, tratando de lograr una pista que nos llevara al nudo de algún asunto importante, pero el único nudo que le encontramos fue el de la corbata floja y suelta y un rencor en el mirar. No obstante, logramos saber que el hombre estaba asustado por haber oído que el fantasma Benito se divierte. Hubo momentos de duda, hasta que nuestro Jefe de Redacción se golpeó en la frente, dijo "¡Ahora caigo!". Lo fuimos a buscar al pie de la escalera y nos explicó. Todo venía por el asunto de Bordaberry en el gobierno, que como es de conocimiento público y privado pertenece al "chicotacismo", cuyo líder, Don Benito, fuera enemigo del actual primer mandatario. Recordamos que Doña Olga no hace mucho se comunicaba con el más allá desde el más acá con Don Benito, lo consultaba, y el hombre entre mate y mate y nube y nube le aconsejaba cómo combatir el comunismo sin sacarse las botas ni la galera. Atando cabos, el Jefe de Redacción comprendió que la presencia de Bordaberry en el gobierno se justificaba, pues Don Benito decía estar con los botudos y este gobierno, evidentemente, está muy a favor de las botas.

Se lo explicamos al señor morochito pero no había caso, insistiendo en que era algo inconcebible. Otro momento de duda, otro golpe en la frente de nuestro Jefe quien luego de ser parado nuevamente llegó a la sesuda conclusión de que el problema inconcebible era el de los anti-conceptivos. Le explicamos al hombrecito que los norteamericanos estaban en pleno desarrollo de la Alianza para el Regreso, o sea que la mejor manera de evitar el hambre era prohibiendo el nacimiento de los hambrientos pues la falta de comida se nota únicamente cuando hay más gente que alimentos, y no queriendo aumentar estos últimos era lógico disminuir aquellos.

No había caso. El hombrecito morochito no entendía insistiendo en que no ganaba para sustos. Pensamos que sería un salteño impresionado por las pildoritas que lo fendirían a los saltos, o un pequeño productor alarmado por el mismo asunto, o por el asunto Bordaberry o que se yo.

Al final, cuando nos decía nuevamente que no ganaba para sustos, hicimos una colecta entre todos y le dimos unos mangos para que se compre un par. Pobre tipo, no?



INTRIGA EN LA CORTE

Capítulo 321

por Juceca

La situación en Palacio se hacía cada día más confusa, difusa y rantifusa. El Rey había mandado buscar un nuevo consejero a otras tiendas, y luego de recorrer El Cabezón, Ta-Ta y Aliverti Liquidada se consiguió al lati y fundista Bordaborra de la tiendita del Chico.

Algunas voces de protesta se levantaron, otras se acostaron y varias siguieron durmiendo. El Rey estaba chocho de contento (como perro con tres colas), y cantaba aquello de "Arriba los ricos del mundo, de pie los gobiernos sin plan". Pero de pronto, una sombra sombría ensombreció la mirada de sus dos claros ojos, tan claros que se le veía la nuca, y le vino un tic nervioso en el dedo gordo de uno de sus pies derechos. La Reina se le aproximó y le dijo:

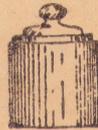
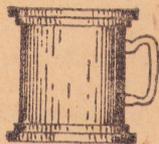
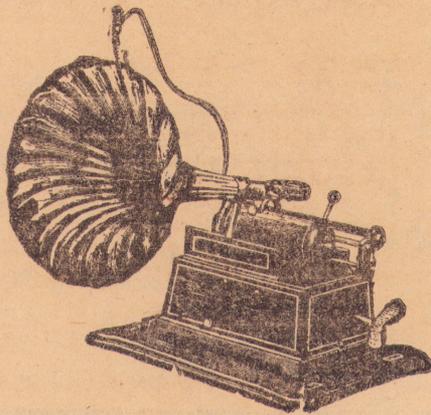
—¿Te ajusta la bota viejo?

—Un poquito en el dedo de aquí, y se señaló.

—No es pa todos la de potro, murmuró ella.

—¡No es de potro! —aclaró el Rey en medio de un relincho.

Fue en ese momento preciso y preciso, en que un guardia golpeó las ma-



nos y gritó: "¡Ay!". Las había golpeado contra una armadura del pasillo.

Pronto se repuso y paladeando una lágrima desabrida anunció la presencia en Palacio del Embajador de los Estados Hundidos. El Rey dio un brinco y cayó de rodillas, de otro brinco se paró con las manos (metió una en la salivadera), de otro se puso de pie y comenzó a bai-

lar el can-can de policía furiosamente siendo muy aplaudido por la Reina la guardia y el Embajador que llegó en ese instante al salón rosado tirando a blanco.

El Embajador desparramó por el suelo algunos centavos de dólar y dijo:

—Majestad, mi gobierno preocupado como siempre por el crecimiento de estos países, ha dispuesto obsequiaros unas 25 mil pildoritas, en fin, una tontería, una atención sin importancia.

—Pildoritas para los nervios? —interrogó el Rey con un tic nervioso en la oreja que hacía volar los papeles de su escritorio.

—Para los nervios futuros Majestad. Se trata simplemente de anti-conceptivos para evitar que los opositores sigan concibiendo sabe Dios qué malignas intenciones.

—¿Y sólo 25 mil?

—Para iniciar el tratamiento Majestad. Entre tanto, necesita refuerzos para la guardia.

—¿Jamón o mortadela Embajador?

El Embajador lo miró feo durante diez minutos pero terminaron muertos de risa jugando un serio.

Y aquello terminó hecho un kibonbebe, cuando Bartolomé entró cantando lo de: "A viviiir, a robaar con la publicidad de Pep..."

(continuará)

MISIA DURA

PUBLICACION HUMORISTICA NACIONAL KINGCENAL KINGSIZE
CON DIRECCION EN RINCON 516, TEL. 9 25 24

IMPRESA EN TALLERES GRAFICOS "33" S.A.

DIRECTOR: JORGE SCLAVO

COLABORAN:

LUIS ARBONDO, ELINA BERRO (MONICA, TALLULAH, CUCA LINARES) — LUIS BLANCO (BLANKITO) — CAPAGORRY (PACO GAMUZA) — CASACUBERTA (LEX BRANDY, MARIE LAVIERGE, ELISEO S. CIOCCA) — CAMPAÑA — JULIO CESAR CASTRO (JUCECA, EPHODEBUTHS) — YENNIA DUMNOVA — DOMINGO FERREIRO (MINGO) — MABU — MISIA DURA — ALBERTO MONTEAGUDO (ALBERTO) — JORGE MORAES (DIBLIN) — PARES — PALLEIRO — JULIO ROSSIELLO (PANGLOSS, M. PADLANTE) — PIERI — POSSAMAI (PEPO) — POLLINI (POVIN) — JORGE SCLAVO (EL CUQUE, JESUS, CHIMBUMBEBEQUE, CHARENTON MAC MANUS) — NESTOR SILVA (NESTOR) — DENRY TORRES (DENTOR) — LUIS A. VARELA (EL BASTONERO) — VARLOTTA (TIA ENCARNACION, ANGE DE LA BRANCHE) — DANIEL WASKMAN (AL KALOIDE) — CARO BERTA (ANDRES) — BENECH (DUENDE).

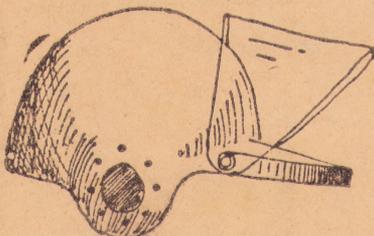
DISTRIBUIDOR: CARLOS CASTRO

José Ma. Roo 1127

Casilla de Correo 1527

Tel. 4 20 94

¡MARCHE FIERRO POR REINCIDENTE!



Dende chiquito gané la vida con mi trabajo y aunque siempre estuve

[abajo

y no sé lo que es subir también el mucho sufrir suele cansarnos, ¡barajo!

¡UNICOS DIAS!

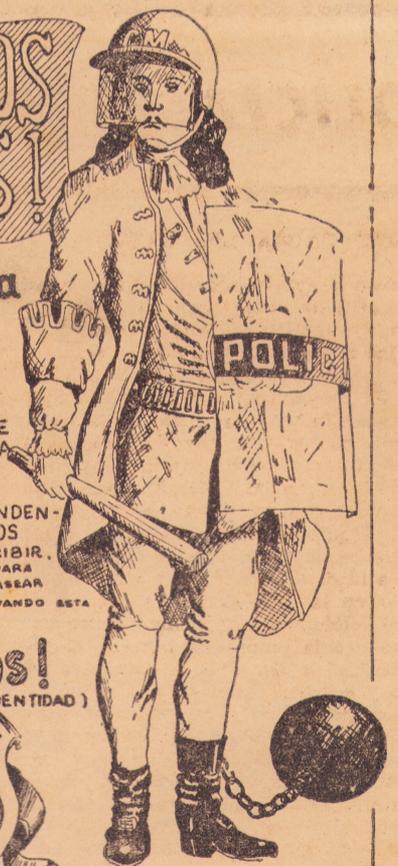
de oferta

NOS QUEDAN MUY POCOS!! (NO SE DUERMEN)

● ESPECIALMENTE INSTRUIDOS PARA CUIDAR BANCOS, FINANCIERAS Y CUALQUIER DEPENDENCIA DE MINISTROS SABEN LEER Y ESCRIBIR. TRAE DISPOSITIVO PARA QUE NO SALGA A PASEAR POR LAS ESQUINAS CUANDO ESTA CANSADO.

VISITENOS!

(CON CEDULA DE IDENTIDAD)



Pepo

MARTES 14 HORA 21
TANGO Y FOLKLORE EN
ALTO NIVEL

José Carbajal "El Sabalero"
Alfredo Zitarrosa

Héctor Urtazú y su cuarteto
Nell Silva

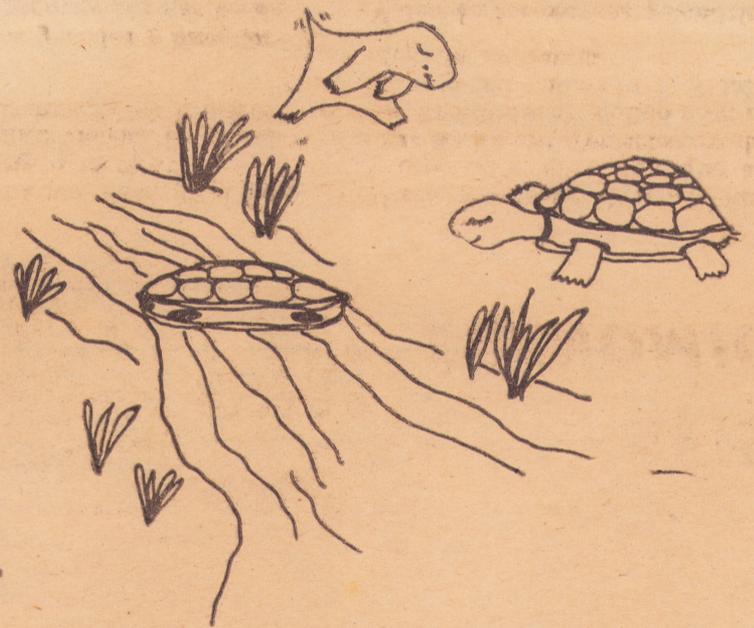
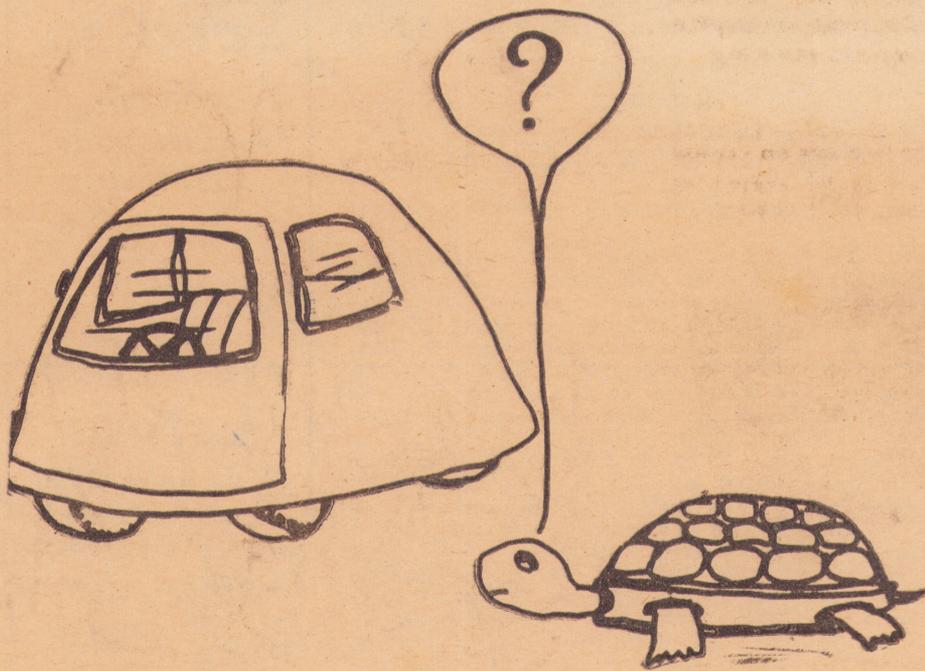
Etc-etc-etc-etc-etc-etc

TEATRO EL GALPON SALA 18
entradas a la venta el día

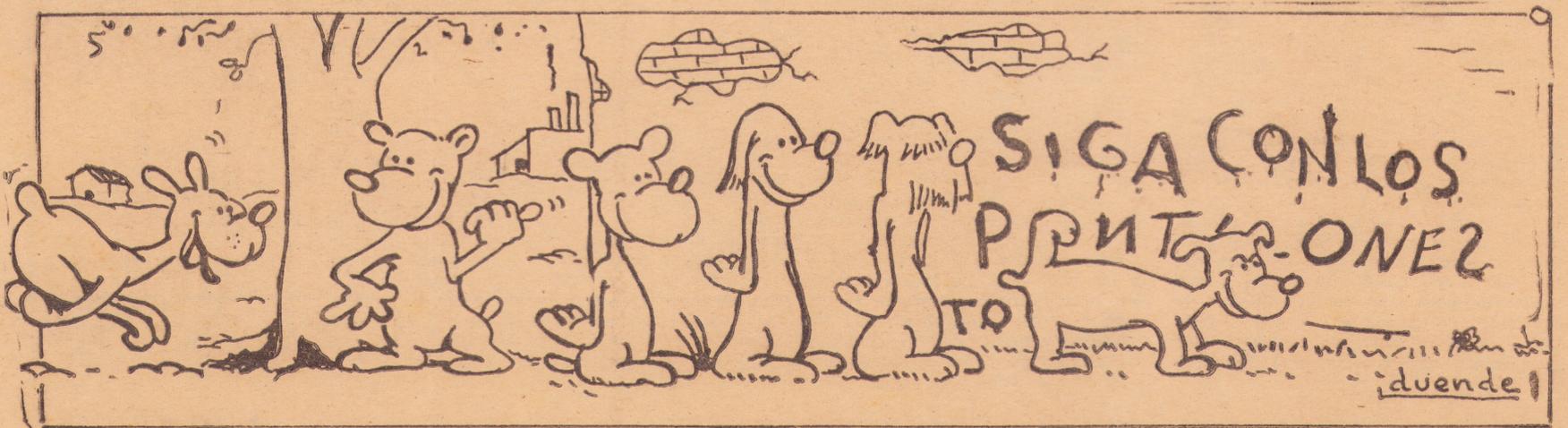
de la función a partir de las
19 horas.

Org. Asoc.

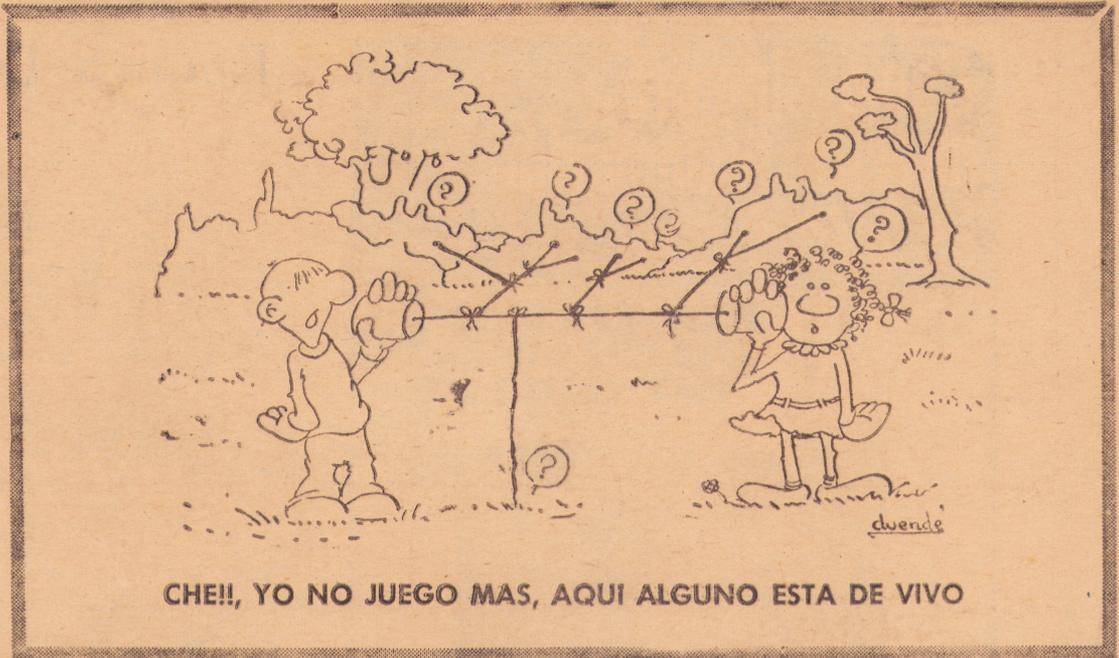
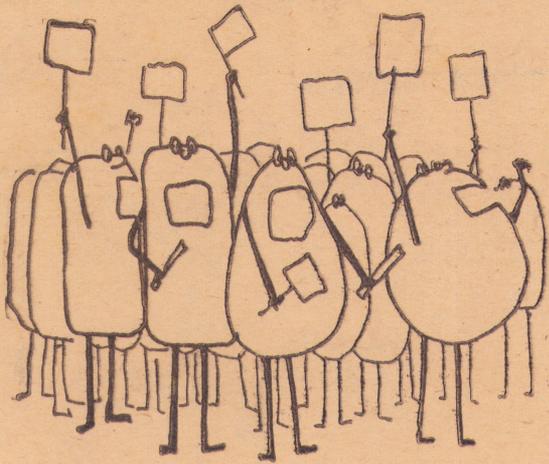
BANCARIOS del URUGUAY
Com. Rep. Bco. Crédito



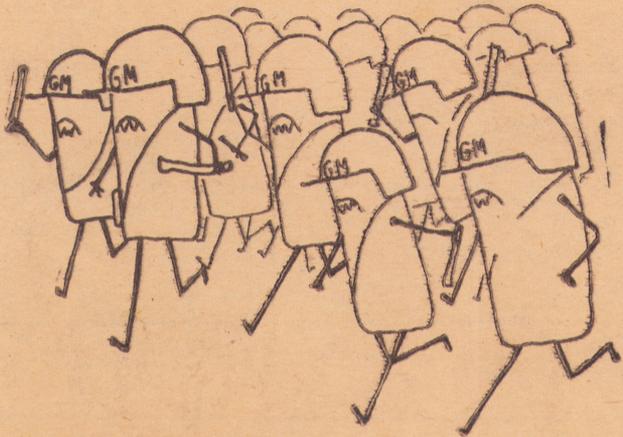
PARES



NO HAY TIEMPO QUE NO SE ACABE NI TIEMPO QUE NO SE CORTE-Martin Fierro



CHE!! YO NO JUEGO MAS, AQUI ALGUNO ESTA DE VIVO



AVISOS ECONOMICOS

Espada muy decorativa, vdo.; ideal para colgar en el living o el comedor. Me aburrí de las emociones violent. Por teléf. 51.52.53. Preg. por Damocles el Impertérrito.

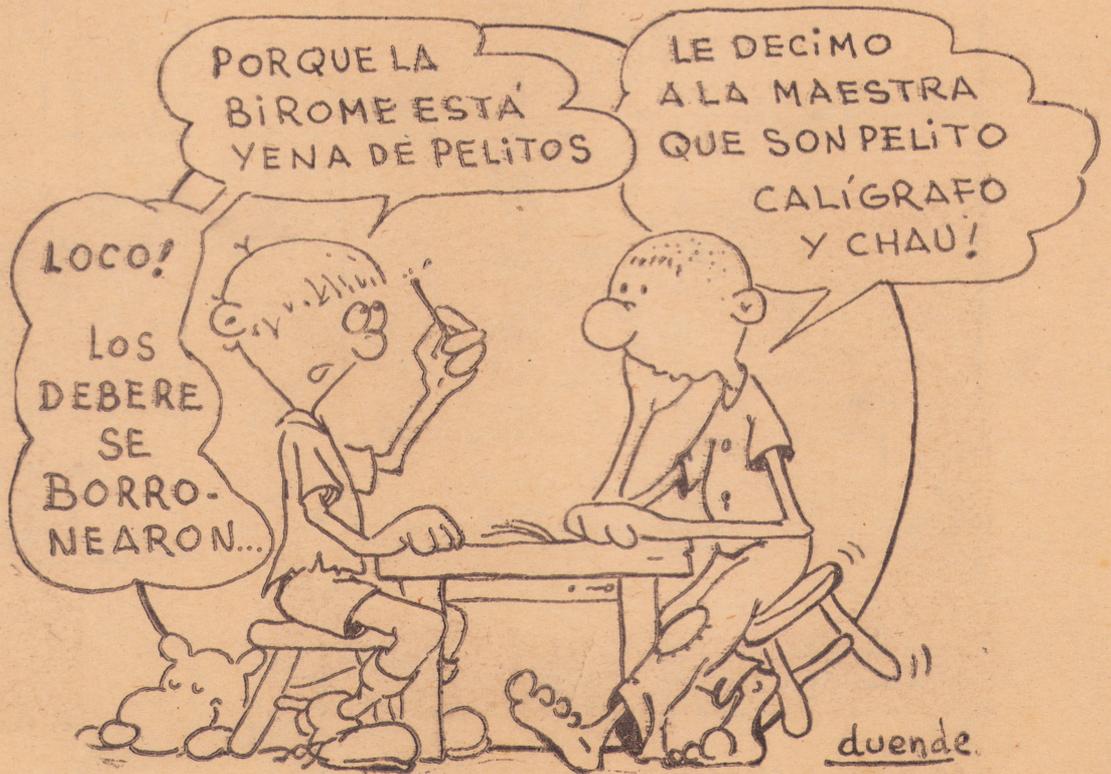
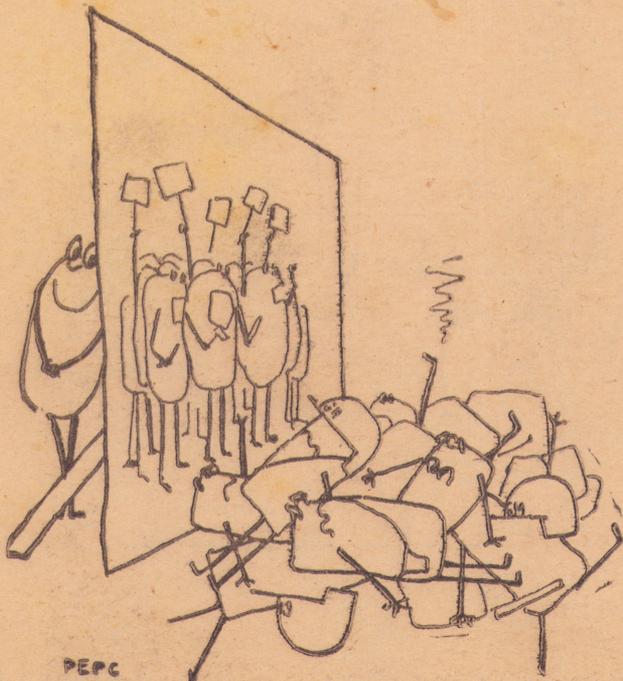
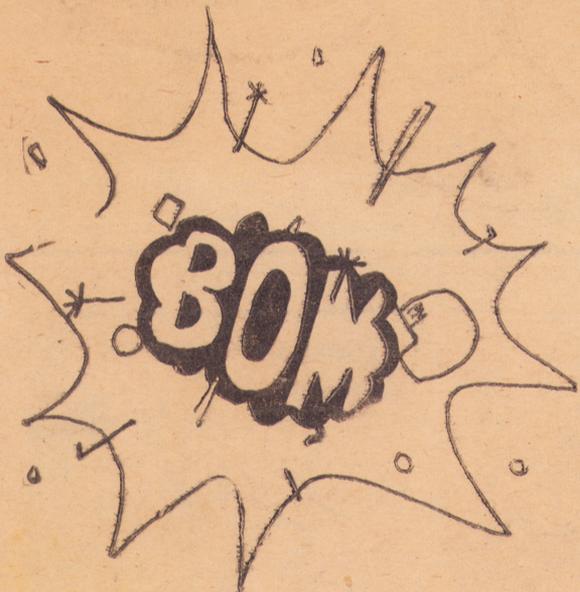
Permuta canilleras grandes y bien formadas, resistentes y seguras, por percha de grandes dimensiones y durable. Por carta a E. Onega, The Aromo's Bungalow, Mdeo. Uruguay.

Viajantes, vendedores, publicistas!! Amplíe su cartera de ventas en el interior. Admire nuestro surtido de espejitos, abalorios y cuentas de vidrio, que harán las delicias de sus clientes!! Promociones "Yañez Pinzón" Hotel Victoria Hab. 111.

Déle a sus salsas el punto justo! Ese sabor especial e indefinible que asombrará a sus invitados! Tetracloruro de carbono "La Barcelonesa" molido o en rama, "el condimento del momento". Pídale en el comercio de su barrio.

¿Volverán las oscuras golondrinas? Sí!! Tenemos el surtido más amplio de plazal! Descuentos especiales por golondrinas con fiebre en las alas!! Pajarería "Las Noveidades", los domingos en la Feria de Tristán Narveja.

Ingurgitador de fallebas! Importado, a transistores, vdo. urg. o permuta por aspergilador de cizallas. LA CASA DEL CONVEXOR, Galicia casi Cerro Largo.



PORQUE LA BIROME ESTA YENA DE PELITOS

LE DECIMO A LA MAESTRA QUE SON PELITO CALIGRAFO Y CHAU!

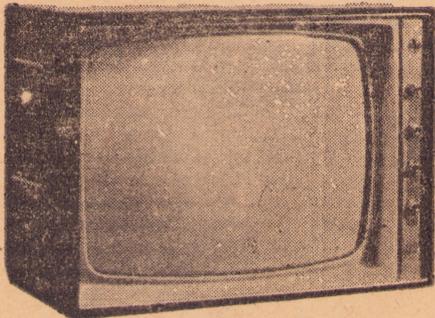
LOCO!

LOS DEBERE SE BORRO-NEARON...

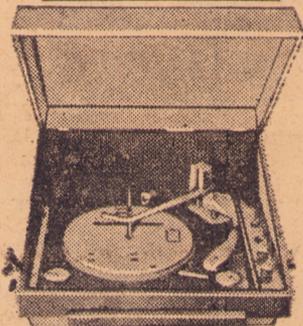
duende.

Como siempre
nuestra financiación
es más barata

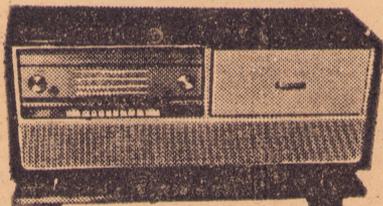
**PORQUE NO
COBRAMOS
INTERESES**



TELEVISOR "23"
Precio total financiado
\$ 127.050



**PASADISCOS
AUTOMATICO
PORTATIL Y DE MESA
MODELO ONFALA**
Precio total financiado
\$ 35.640



**COMBINADO
ESTEREOFONICO
MODELO SELENE**
Precio total financiado
\$ 95.150

IMPUESTO INCLUIDO



DOBLE RESPALDO

La casa del tocadiscos

La primera casa
especializada en tocadiscos
**COLONIA 1169
TEL. 98 25 14**



EN ESTE PAIS LA REFORMA
AGRARIA NO SALE PORQUE
LOS LATIFUNDISTAS SON VACAS
SAGRADAS

HERODES

Raulito Dengue el "MASOFICIO"

Por EL BASTONERO

Hace poco tiempo nos trajeron la noticia de que había finado en la vecina orilla, el Raulito Dengue, más conocido por los viejos montevidEOS por "Masoficio". Homenaje a sus distintas formas u oficios que él ejerció para ganarse los reales de antes, pesos medianos de ahora.

Y primero en muchas de esas formas del vivir cotidiano, como poniéndole el mango a la maquinita de la viveza criolla.

Le enseñó el camino a muchos en eso de vender revistas viejas (pulcramente limpias) como si fueran recién salidas de imprenta.

Es claro que elegía horas claves del mediodía o a la tardecita, subiendo y trepando a los tranvías de 25 de Mayo, Sarandí o 18 y Ejido, con una parla pulida y una sonrisa de angelito de juguetería.

Después de un tiempo en que Raulito consideraba que los giles se habían avivado, reapareció vendiendo en la Plaza Libertad, un aparatito para anhebrar agujas, sobre todo, para personas cortas de vista.

"A un real señoras y señores y tres por veinticinco guitás, único aparato en América". En un mes se vistió como un príncipe y hasta el tabaco dejó por los famosos cigarrillos rubios "Elefant", de quince cts. la cajetilla... Es claro

que en un mes y después de haber vendido dos o tres mil aparatos —que jamás nadie pudo enhebrar una aguja— "Masoficio", desapareció como tragado por la tierra.

Más tarde se le verá trabajando de mozo en el cabaret "Scala", de la calle Rincon y haciendo —a la medianoche— exhibición de tango, bailando con su pareja arriba de una mesa (era un diestro bailarín). Por allí en esos lares duró un año y volvió a desaparecer.

Allá por el año 32, reaparece en Andes y Colonia, vendiendo en un carrito los famosos frankfurters de la época: carne de ternera y tripa de cordero, con mostaza inglesa. Fue el primer vendedor callejero del chorizo alemán.

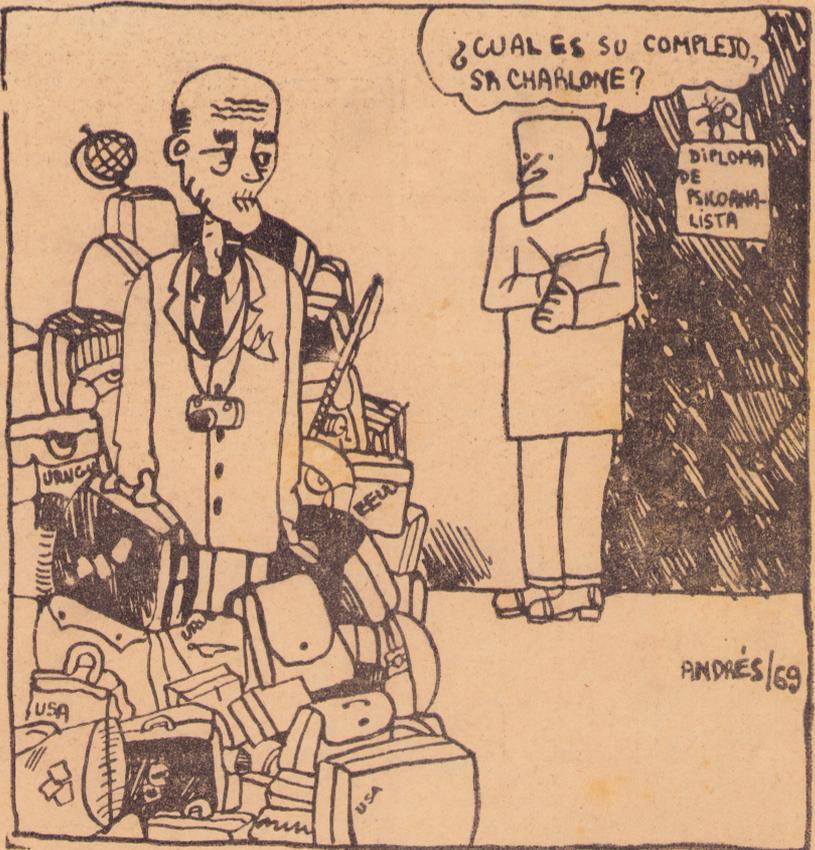
Después desde una volanta en el costado norte de la Plaza Independencia vendiendo (o promocionando, como se dice hoy) dentífico "americano". Hacía subir al charret a los fumadores empernidos y allí mismo, Raulito, les limpiaba los dientes dejándolos blancos como la leche. Un polvo en una cajita de madera y a un real y medio, que, más tarde se descubrió como bicarbonato de soda y que él compraba por quillo a 0,50 cts.

Luego se fue a la Argentina y nunca más supimos de él, hasta este notición de su final terrícola. Quién sabe de viejo los buzones o las estatuas que habrá vendido...



**NO CLAUSURE
SU ESTUFA TODA-
VIA!!** Seguimos su-
ministrando leña al
por mayor, y nadie
nos gana en pronti-
tud y eficacia. "ES-
TEVEZ LENA" ofre-
ce a sus consecuen-

tes clientes un am-
plio surtido y su ser-
vicio de 60 camione-
tas para entrega in-
mediata: "Usted sa-
be cómo hacer para
que lleguemos ense-
guida".



EUGENIO FERREYRA (a) Pin-8 ES PIOLA!!

**EL CANTAR
OPINANDO**

por **Hugo
García
Robles**

Una antología viva y actual de las canciones de protesta uruguayas que todos hemos oído cantar, de las que recordamos alguna estrofa y de las que queremos conocer su historia sus motivaciones y su letra entera, reunidas por primera vez en un libro por un profundo conocedor del tema.

Además, EL CANTAR OPINANDO recoge las mejores letras del género y las ordena en tres grandes partes representativas del sentimiento expresado en ellas: el pasado actuante, la denuncia y la protesta y, finalmente, la propuesta revolucionaria.

En "el pasado actuante", el autor ha incluido las letras de las canciones "A Don José", "Artigas vivo", "A Simón Bolívar", "Milonga para Artigas", "Décimas de 1816", el "Cielo de los Tupamaros" y "A Leandro Gómez".

En el grupo que García Robles considera como de "denuncia y protesta" incluye canciones como "Orejano", "El pobre y el rico", "Camino de los quilleros" y muchas otras que realizaron la importancia del género.

Finalmente, en la tercera parte de la antología, EL CANTAR OPINANDO presenta bajo el título de "la propuesta revolucionaria", las letras de las canciones más populares de Daniel Viglietti, Alfredo Zitarrosa y otras como "Resentimiento", "No sé por qué piensas tú..." y "Soldado aprende a tirar".

LIBROS

POPULARES

ALFA No. 37

EDITORIAL

ALFA

Ciudadela
1389
Teléfono
98 12 44

**MONTEVIDEO
URUGUAY**

Apuntes para una cronología de las Cosmogonias Pre-védicas

HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES

(crónicas desde Francia) por **ILEX BRANDY**

Los antiguos habitantes de la India, herederos de los ritos mágicos nepaleses y tibetanos, han dejado a sus descendientes un profuso legado cosmogónico, malbaratado luego en la dispersa Teogonía de los vedas, y solo a medias entrevisto a través de la hipersimplificación del jaina.

Ocultas luego bajo el vocerío budista, permanecieron estas tradiciones ignoradas diecisiete siglos, hasta que en 1788 Lord Averill Hyde, desconfiando del verbo del bodhisatva decidió frecuentar por su cuenta los lupanares de Lahore, enunciar en alta voz los cincuenta ritos del Yantra, humedecerse con 39 palanganas de agua del epónimo Ganges, hacerse cuatro collares con dientes de gavial, y desposarse con Yashodara Gayah, joven y virtuosa dama nepalesa, descendiente de ascetas y emperadores, poseedora de una cabellera de casi tres metros de largo que desparramaba su nobleza y su juventud en la militancia en los susodichos lupanares.

De sus 11 años de residencia india, nos quedó su notable trabajo: "Aesthetic aspects de prevedic cosmogony", recogido por Bethside Sparrow en su agotadora y brillante "Cambridge Cronology of Ancient India".

En él se rescatan las ideas de Buddasupthra El Insuficiente ("circa" 1.300 AC), celebrado anacoreta que sostuvo que el actual universo derivaba de la sandía; la sandía original se habría fragmentada para engendrar el paraguas y la bomba de tiempo, y del estallido de esta última habrían surgido los cangrejos, la inocencia y el peso específico. La obvia consecuencia de las ideas del Buddasupthra, es decir la identidad esencial entre la manteleta y el bicho peludo y el antagonismo irreconciliable entre la manteca rancia y el sobretodo de Céspedes, causó escándalo en la India hace 3.000 años y fue motivo fundamental para su oscuro final, abandonado por sus discípulos y devorado ignominiosamente por los chanchos, en un oscuro rincón del castillo.

La providencial clarinada de Hyde despertó insospechadas resonancias en la germánica testa de Antonisch Von Hohenzollern, filólogo austro-húngaro ya maduro, que hastiado de las mayólicas y el hematocrito, se radicó en Punjab durante 35 años y halló su nirvana definitivo entre los brazos de Nairanga Pippalig, una hembra sarmentosa y totalizadora, ornada eternamente por una toca de vagos abalorios edípicos, aficionada al haschisch y los barriles de salsa tártara, quien lo instruyera en las artes del amor yoga y en la disección sistemática de cigüeñas.

Alcanzó a publicar una sola obra (Zür Kosmogonozchen Dar Dude Punjab. 1846). Dedicada toda ella a la vida y la obra de Maharavitta Dharma, apodado "El Nandú", un pre-



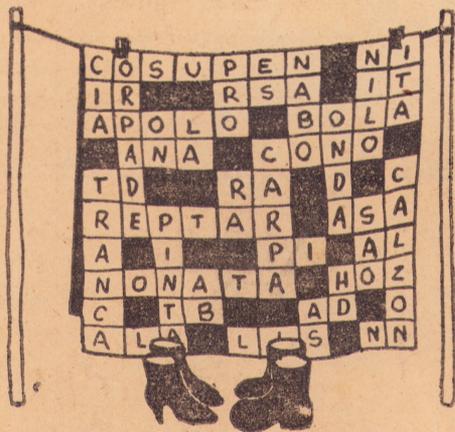
dicador original que atribuía el origen de las especies al cepillo, cada una de cuyas cerdas habría germinado para producir el pararrayos, la panoplia, la duda congnotativa y el aceite de oliva.

Perseguido como peligroso agitador social, Maharavitta huyó hacia el Tibet donde murió según las leyendas devorado por dos dragones présbitas.

Las investigaciones modernas, codificadas en el monumental "UNESCO HANDBOOK OF BRAHMANIC TALES" de reciente aparición, son una fértil cantera de la que seguiremos espigando para regocijo propio y si Dios ayuda, de nuestros lectores montevideanos, fieles, siempre, si es que podemos, a la sentencia de Ananda el Iluminado:

"Cuando recojas un pequeño insecto, detrás tuyo habrá un enorme alacrán; cuando recojas una pequeña flor, detrás tuyo habrá una sota de espadas; cuando recojas una sota de espadas, fijate qué palo es triunfo, y evitarás caer en un renuncio".

Colombey Les Deus Eglises
Octubre 1969



Novedades Científicas

• La trompetilla acústica presta grandes servicios a las personas que tienen el oído duro. Consiste en un tubo cónico de metal, una de cuyas extremidades, terminada en pabellón, está destinada a recibir el sonido, mientras que el otro extremo se introduce en el oído. M.R.G. Rhodes, de Chicago, ha inventado recientemente el audífono, con la misma finalidad; consiste en una especie de pantalla de caucho endurecido, encorvada en su extremidad. La persona mantiene el aparato por el mango y aplica la parte encorvada del mismo contra los dientes de su mandíbula superior.

• El paracaídas tiene por objeto permitir al aeronauta abandonar su globo, disminuyendo la velocidad de la caída. Este aparato está formado por un vasto lienzo circular de unos 5 metros de diámetro, el cual, por efecto de la resistencia del aire, se desarrolla en forma de ancho paraguas y desciende lentamente.

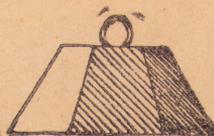
¡¡CONTRAFLOR AL RESTO!!

de **LAS NUEVAS AVENTURAS DEL FLACO CLEANTRO**

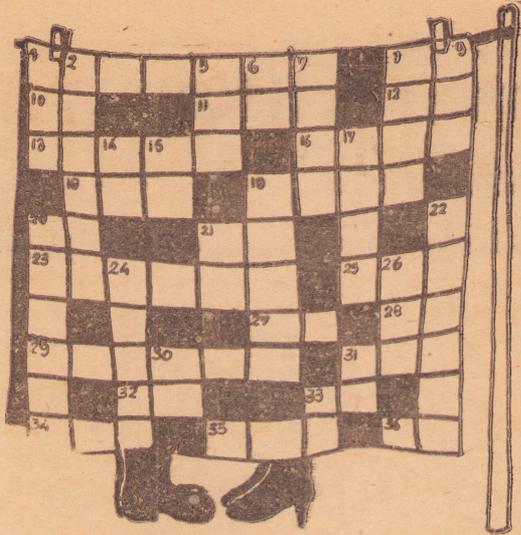
que escribió Flavio (Bed-Seller 69)
para que editara **MONTEVIDEO** y
distribuyera todo ese humor

PAPACITO en ANDES 1340

CHANCHO RENGO, vdo. urg.
Camina casi tan bien como uno normal, sólo que en la bajada patina un poco. Por carta a Elso Ologo, Rivera y Rossel y Rius.



VENDO máquina de escribir, muy práctica, de bolsillo, con cubierta de plástico, manija para colgar en el bolsillo del saco, marca Dry-penn. Escribir a C.I. 002.371.



CRUCIDRAMAS

POR CHIMBUMBEBEQUE
(POR INTERCAMBIO CULTURAL)

HORIZONTALES:

- 1— Consejo Superior Pro-Estudiantes Nabos.
- 8— Negación cortita y al pie, pero bruta contrera.
- 10— En lo que acaban los verbos terceristas en materia de conjugaciones.
- 11— Iniciales de Rododendro S. Arquisetti (Siglo IV A.C.) Romano, vendedor de maníes. Siglos más tarde fue canonizado en circunstancias oscuras. Nunca usó mocasines y murió pobre.
- 12— Forma del pronombre personal de 2ª persona en género, dativo, ablativo o acusativo y encima invertido.
- 13— Dios griego que la va de lindo (Coco entre

- la gente del Olimpo) y que es famoso por sus cohetes.
- 16— Cosa esférica que se corre como rumor.
 - 18— Mujer capicúa por la que Enrique VIII auto-enviudó cuando su verdugo le jugó a la cabeza de la misma todo el cadalso.
 - 19— Santo quinielero propagandista de la suertísima trinidad.
 - 20— Iniciales de isla argentina que pertenece al Uruguay.
 - 21— Se toma un verbo de la 1ª conjugación. Se le saca la terminación y se la invierte. Luego se le da un golpe de horno y se tendrá un Sol Egipcio listo para servir.
 - 23— Desafiar a duelo una víbora a otra.
 - 25— Orejas de la taza o pocillo.
 - 27— Letra griega que repetida tiene gran poder diurético. Precio de venta al público 3.14.6.
 - 28— Contracción chiquita. El número de Sacchí es...
 - 29— Madurada a incubadora. Más bien tronca.
 - 31— Cuchilla que sirve para cortar el pasto. Complementada con un martillo se obtienen resultados formidables.
 - 32— Iniciales de Tiberiana Borcoletta. (1902-1949). Actriz italiana que hizo Academia de Choferes, lo que le dio mucho más gloria y le permitió retirarse a un cottolengo de la Bretaña disfrazada de Fangio.
 - 33— Preposición pesada que se pega delante de las palabras.
 - 34— Lo que usaba para volar Pegaso, el de las muzzas a caballo (sing.).
 - 35— Flor francesa, aristocrática, que fuma negros.
 - 36— Seudónimo tras el cual se parapeta Anónimo y la va de desconocido

VERTICALES:

- 1— Compañía que maneja a la Central de UTE dependiente del Pentágono e instalada en Pocitos.
- 2— Organización de Padres Defectuosos.
- 5— Preposición inseparable, trabajadora ella, que siempre va para adelante y que está a favor de todo.
- 6— Iniciales de Ercanio Salvayola (1871-1922). In-

- ventor del agujero para poner botones. Descubrió además que el ángulo recto hervía a los 90º, y a su mujer con el amigo más fiel. Desengañado de los amigos, los ángulos, las mujeres y los agujeros, acabó sus días en un cottolengo de la Bretaña donde pereció devorado por colibríes (salvajes).
- 7— El más estúpido entre las hortalizas.
 - 8— Río donde se filmaban las superproducciones egipcias en la antigüedad y que es el más largo del mundo.
 - 9— Diminutivo y femenino singular (¡si será!).
 - 14— Aumentativo masculino y singular autorizado por COPRIN.
 - 15— Nota musical a la que le falta un poco para decidirse por la afirmativa.
 - 17— Cosa en la que hay que estar porque si no perdés el ómnibus y quedás de a pié.
 - 19— Disquera que tiene discos de todas las revoluciones y que anuncia en nuestra prestigiosa revista.
 - 20— Palo que se pone detrás de la puerta para trancar y con el que nuestra mujer nos saca la tranca.
 - 21— Iniciales de Renelucido Andersen (1903-1920). Sin duda la figura más importante de nuestra Arquitectura. Lamentablemente no pudo entrar a Facultad, pero se presume que si hubiera pensado en estudiar Arquitectura hubiera tenido un brillante porvenir. Cuando quiso terminar sus días en el Cottolengo de la Bretaña encontró todo lleno. Murió de un golpe de aire y la puerta de hierro por éste impulsada.
 - 22— Calzoncillo encogido.
 - 24— Una de las tres que tenía Colón.
 - 26— Santo en ritmo de samba.
 - 30— Iniciales de Aritontes Braxigón (Siglo V D.C.) También llamado Eric el Fofó. Autor del Océano Atlántico, la Doble Canelones y la Batalla de Waterloo.
 - 31— El que le escribió los primeros libretos a la Historia Patria (flojos, dicen). Cura, él.
 - 33— La carta más chiquita de la baraja y sin embargo muy capa.

COLABORACION

En cierta ocasión, una familia inglesa pasaba sus vacaciones en Escocia, y en uno de sus muchos paseos, notaron una pequeña casita de campo que de inmediato les pareció ideal para sus próximas vacaciones.

Indagaron quién era el dueño de ella, y resultó ser un pastor de la Iglesia Anglicana a quien se dirigieron para pedirle que les mostrara la finca. El propietario, amablemente, así lo hizo. La comodidad de la finca y su ubicación fueron del agrado de la familia, la que quedó comprometida a alquilarla el próximo verano.

De regreso a Londres, repasaron detalladamente cada habitación, y de pronto, la esposa recordó que no había visto el W.C. Dado lo práctico que son los ingleses, decidió escribir preguntando al propietario por la ubicación de tan imprescindible servicio. Lo que hizo en los siguientes términos:

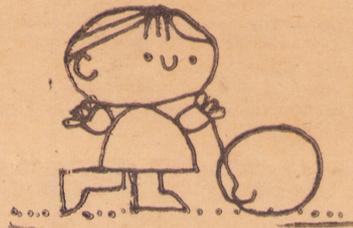
"Estimado Pastor, soy miembro de la familia que hace unos días visitó su finca con deseos de alquilarla para sus próximas vacaciones; y omitimos enterarnos de un detalle. Ruégole nos comunique dónde está el W. C..."

Finalizó la carta como es de rigor y la despachó al Reverendo quien al recibirla confundió las abreviaturas WC creyendo que se trataba de la Capilla de religión anglicana (Well Chapell) por lo que contestó:

"Estimada señora: Tengo el honor de informarle que el lugar a que Ud. se refiere en su carta, se encuentra a 12 kms. de la casa, lo que es algo molesto, sobre todo si se tiene la costumbre de ir con frecuencia. Algunas personas llevan la comida y permanecen allí todo el día. Algunos van a pie y otros en tranvía, los que llegan siempre en el instante preciso. Los asientos están guarnecidos y forrados de terciopelo rojo, y hay aire acondicionado para evitar los efectos de las aglomeraciones. Le recomiendo llegar temprano para conseguir lugar. Mi mujer, por no hacerlo, tuvo que soportar todo el acto de pie, y desde entonces no ha ido más a los servicios. Los niños se sientan juntos, y todos cantan en coro. A la entrada se le da a cada uno su papel. La persona que no alcanza a la distribución del papel puede usar el de su compañero de asiento, pero al salir debe devolverlo para que se pueda utilizar durante el resto de la temporada.

Todo lo que dejan depositado los que allí acuden, se destina para alimento de sus semejantes. Además, hay fotógrafos especializados que toman fotografías en distintas poses, las que luego son publicadas en los diarios de esta ciudad en la sección "Sociales" sirviendo de propaganda a este saludable y santo sitio".

Se necesita príncipe joven dinamarqués de buena pres. que haya matado a tío y madre. Dirg. Club de Teatro 92524 en horarios habituales. Inútil present. sin fantasm. patern.



NUEVOS CUCHUPRICES

Por Daniel el Avieso

● Alfred Hitchcock se dispone a rodar una nueva versión de "El gabinete del doctor Caligari", adaptada a la actualidad. El film se titulará "El gabinete del señor Pacheco" y se garantiza que será mucho más terrorífico que el modelo original. El único problema es que cada vez que se está por empezar el rodaje, hay cambios en el reparto.

DE BATLLE A PACHECO ARECO

por Fernández Cabrelli El BOOM de Setiembre
Primero en el rating de ventas

EDICIONES

Grito de Asencio

LA VERDAD COMO ARMA DE LUCHA

CHICOTACISTAS! NUEVOS O USAD. Nec. urg! para decorar ministerios, subsecretarías y/o Jef. de Pol. Escribir remitiendo pedigrée y foto a L'ALBIRROSSO DECORAZIONI. Plaza Independencia s/n.





CONSULTORIO

SENTIMENTAL

a cargo de

Tía Encarnación

Querida tía:

A los tres años de estar casada vengo a descubrir que mi marido no es realmente un hombre, sino una jirafa. A partir de ese instante ha sido tan grande mi vergüenza que no me animo ni a salir a la calle. ¿Qué puedo hacer, tía? ESPOSA TORTURADA.

RESPUESTA: Si tú lo amas, no importa lo que él sea; el amor sabrá vencer todas las barreras. Ahora, si no lo amas, puedes venderlo al zoológico; creo que las jirafas se pagan bastante bien.

Querida tía:

Estoy desesperada; mi marido me abandonó y además me echaron del empleo: ya me cortaron la luz y están por desalojarme por no pagar el alquiler; mis 14 hijos se mueren de hambre. Dígame, tía, qué puedo hacer. DESESPERADA.

RESPUESTA: Y yo que sé. Bastante tengo con mis problemas, para que encima me vengan con historias.

Consejos

- El color de los zapallos debe armonizar con los que predominan en la biblioteca. sea por semejanza o por contraste. Así un zapallo con predominio de ocres oscuros deberá rodearse de una biblioteca dorada amarilla, o de madera natural clara, o bien —buscando el contraste— el zapallo se pintará de blanco, negro, o se lustrará con tinta oscura.
- La carne dura se ablanda revolcándola en la tierra.
- Las salsas chirles se espesan con portland.
- Los osos hormigueros quedan relucientes si se limpian con agua y querosén.
- Vertiendo en un litro de agua fría un vaso de una mezcla de éter amoniacal y alcohol por partes iguales, agregando luego una cucharada de detergente y agitando con energía la solución hasta obtener abundante espuma, podrá recoger luego la espuma con una esponja, para frotar no me acuerdo lo qué ni con qué finalidad; era muy interesante; será otra vuelta.
- Los arzobispos se calan como a sandía. Si son desahridos se les echa una taza de azúcar por el lomo. O si no, al cortarlos para servir, se pasan por azúcar impalpable.
- Las lapiceras a bolilla desaparecen frotándolas suavemente con alcohol fino.

PARODIANDO A REPEPE

Por Jesús

- DANAIDE. — Diosa griega remisa a otorgar favores.
- DANUBIANO. — Territorio cercano a la Curva.
- DATILERA. — "Tira" femenina.
- DECAGRAMO. — Kilo venido a menos.
- DECENVIRO. — ¡Quiero! (En el truco de los magistrados romanos.)
- DECIAREA. — Area. ¿Ta?
- DELIBERACION. — Frente Izquierda.
- DEMOLER. — Percibir que la democracia hiede.
- DEMONOGRAFIA. — Relativo a la actual libertad de prensa.
- DEUTERONOMIO. — Libro en el que Moisés anotaba a los deudores.
- DIVISA. — Señal por la que se distinguían los políticos blancos y colorados antes de unirse bajo una misma divisa (US).
- DO. — Nota que desde tiempos inmemoriales está 1ª en la escala y que sin embargo aún no ha logrado entrar al pentagrama. Razón por la cual ha resuelto con el Re formar un frente pro-escala móvil.

YA LLEGA "DOCTOR INSOLITO"

¿Cómo andás del hígado? Viste, tronco, yo te dije. Mirá que le estás pegando abajo de la etiqueta. Y buen, que levachaché, después de todo, si tenés en cuenta que nos encontramos nomás que dos veces por año, no vamos a andar midiéndonos (dijo el Sandía y le prendió fuego a la suegra). Ahora le hacés unos masajecitos con belladonna al de la derecha (hasta eso tiene de maldito), preparás tu argentina sonrisa (la que te consiguió de contrabando El Oruga) y le sumás tu oriental carcajada para el Peter en "DOCTOR INSOLITO" que la dirige el Stanley Kubrick (el de "2001", ¿lo tenés?). Aquí el Peter Sellers se manda un Von Braum de la Von Pucha. Lo rodean, colgados de todos los árboles del Pentágono, los Generales Sterling Hayden y George C. Scott haciendo actuaciones históricas.

Y lo de Historia le cabe a la película, porque esta es la última vez que la podés ver porque te quemán la copia.

Si llegés a los vermuses, para picar tenemos al Harold Loyd, al Karel Zeman, y al Mc.Laren.

Te espero después y nos licuamos alguna (con limón, eso sí, por tu hígado). De mientras te cuento lo de la casa nueva de tu MISIA DURA y de cuándo la vamos a inaugurar y demás bochas que andan ahí. Ahh DOTOR INSOLITO es el JUEVES 16 de octubre a las 19 horas 45 en CINE UNIVERSITARIO Soriano entre Cuareim y Yi (más Cuareim). ¿Tamo? Chau y traé a la Tía Maruja.

el cuque



"EL POPULAR"

CON TODA LA INFORMACION, MAS LO QUE "NO SE DICE" EN LA GRAN PRENSA

