

**PAZ
NAVIDAD SIN PRESOS
AMNISTIA YA!!**

DIGNIDAD

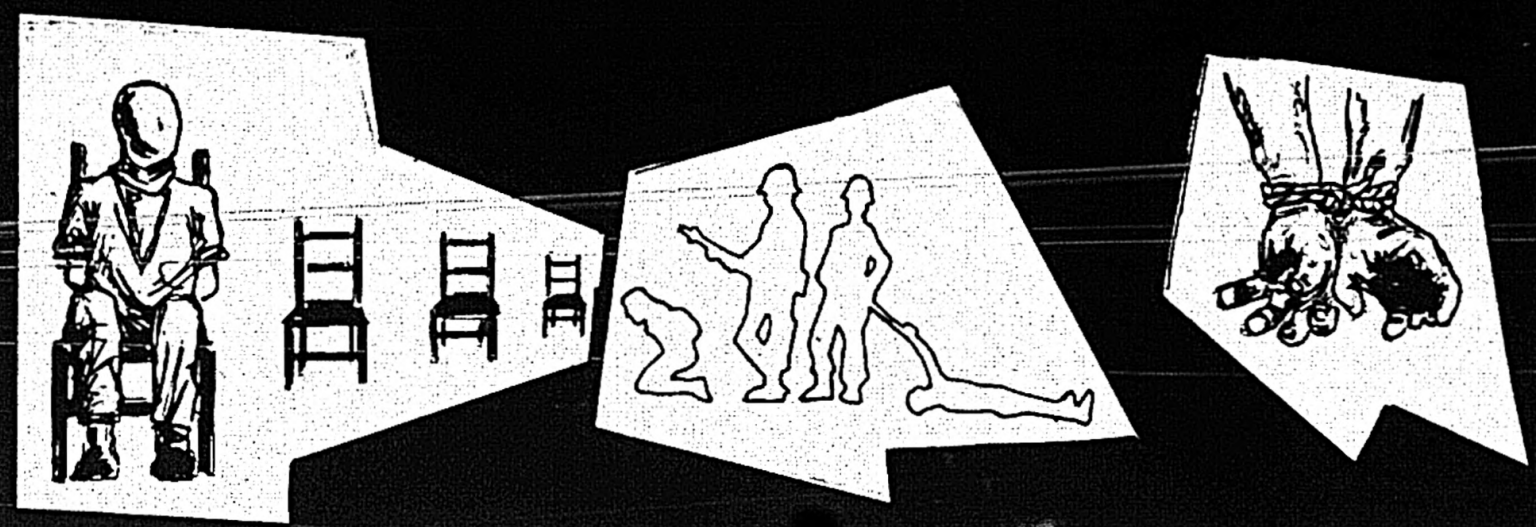
PRECIO
DE VENTA
N\$ **30**

AÑO II - N° 48 Martes 18 de diciembre de 1984 APARECE TODOS LOS MARTES

DANIEL REY PIUMA EX MARINO ACUSA A LA DICTADURA



JOAN 64



La CONAPRO debe intervenir



Por la creación del Partido de la Revolución Uruguaya

DIRECTOR

Pincus Anderson Medina

REDACTOR RESPONSABLE

Julio Veronigo
Gabriel Pereira 3269 ap. 2

CONSEJO EDITOR

Julían Batlle
Jorge Yuliani
Dra. Geniffer Travieso
Jorge Pérez

COLUMNISTAS

José F. Aguirre
Daniel Varón
Luis Moras
Alvaro Passaro
Elias Turubich
Luis H. Morales
Silvia Cardozo

COLABORADORES

Dario Rodríguez
Adrián Torino
José Oñino
Mónica Salomón
Pedro Piedrahíta
Gustavo García
Marcos Jarabici
C. Sanginetti
Rosy Graziani
Mario Yuri
Eduardo Lima
Amílcar Centurión
Sergio Miranda
Adriana De León
Daniel Clau

BIJUNANTES

Daniel Mederos
Alvaro Arnesto

FOTOGRAFIA

José P. Hernández

CORRESPONSALES

EE.UU.
Jorge Reichart
Israel
Gabriel Pytel
Buenos Aires
Rodolfo Garguilo
Nigeria
Clara Anderson

REDACCION Y ADMINISTRACION

Río Negro 1107
Tel. 79.94.28
Impreso en
Impresora POLO
Depósito Legal
188.325/83

A las Ordenes

A los lectores, público en general y organizaciones políticas y sociales, comunicamos que las informaciones —de cualquier naturaleza— que se deseen hacer llegar a "DIGNIDAD" deben ser entregadas en Río Negro 1107 casi Durazno. Asimismo, dejamos constancia que se establece contacto con "DIGNIDAD" por cualquier situación, deben hacerlo por el servicio telefónico 79.94.28.

Nos parece de vital importancia realizar un análisis profundo en relación a una serie de temas vinculados al desarrollo del Frente Amplio, y sobre cuál será el camino que —a nuestro juicio— deberá transitar en el futuro inmediato. Resulta fundamental en esta hora, hacer una serie de consideraciones y precisiones acerca de cuál debe ser nuestra actitud y nuestro trabajo militante, si aspiramos a crear y desarrollar una fuerza auténticamente revolucionaria, que vanguardice la lucha de nuestra clase obrera y de nuestro pueblo, hacia la creación de un estado socialista en nuestro país.

Precisamente en estos días existe entre la gran masa de independientes que militan en el Frente Amplio, una intensa polémica acerca de lo que el F.A. representa, y si es un fin en sí mismo o solo un medio y un instrumento para llevar adelante objetivos políticos y programáticos.

Es importante señalar que el programa del Frente Amplio, prevé la aplicación de medidas en el plano económico, social y cultural que, de poder llevarse a cabo solo traerían aparejado el desarrollo de una democracia avanzada, y nada más. El programa del F.A. nos permite avanzar hacia una etapa, cualitativamente superior, pero a diferencia de otros movimientos y frentes de izquierda existentes en nuestra América— que prevén la aplicación de medidas en todos los órdenes que implican el desarrollo y la consolidación de regímenes socialistas— la coalición uruguaya ofrece un recorrido limitado en este sentido.

Esto que planteamos nos parece esencial que la militancia frenteamplista lo sepa y lo domine a fondo, porque es en función de esta realidad que debemos analizar cuál es el país y la sociedad que queremos construir, y en consecuencia, cuál debe ser el instrumento adecuado que nos permita afrontar las peripecias de las distintas etapas de la lucha.

Existe hoy en día una serie y grave confusión, en torno a querer definir al Frente Amplio, como si éste fuera un partido, cuando en realidad es necesario percatarse de la necesidad de entender, de una vez y para siempre, que el F.A. es una coalición pluripartidaria y policlasista, que refleja en su seno los intereses de distintas capas sociales, y de los partidos que las representan, y que para quienes y de los partidos que las representan, y que para quienes pensamos que no existe, y que no se ha creado aún en nuestro país una fuerza política que represente los intereses de la clase obrera y de las masas desposeídas.

Solo tenemos un camino, que no es otro que el de exponer ideas, asimilar experiencias y aunar criterios a efectos de formar y llevar adelante un partido que sea, en definitiva, la gran corriente popular, nacional, revolucionaria y socialista, que sobre la base de un programa y una estrategia muy claros y definidos que comiencen a marcar pautas y a orientar nuestro pueblo en una lucha que va mucho más allá de una contienda electoral y a un cumplimiento de las bases programáticas del F.A. Una fuerza política que nos asegure que realmente en nuestro país la edificación de una sociedad socialista, único régimen que terminará definitivamente con las injusticias y los stropellos, y pondrá todos los bienes y las riquezas en nuestra patria al servicio del pueblo todo.

El Frente Amplio es, indudablemente, un importante instrumento de lucha, una gran célula movilizadora que nos permite vincularnos a las grandes masas y a todas las capas sociales, con el objetivo de acercarnos nuestro mensaje renovador, discutirlo en profundidad, e integrara la ciudadanía a esta gran columna de hombres libres que luchan por la liberación de nuestro país, del yugo de las burguesías y del imperialismo.

Por supuesto que entre estas tareas políticas y la de integrar a las masas a un partido político coherente que tenga como objetivo primordial la conquista del poder para la clase obrera y el pueblo, debe necesariamente existir una interacción dialéctica que vincule estrechamente ambas tareas, porque de lo contrario toda es militancia honesta, aguerrida y consecuente pasará a engrosar las fuerzas del reformismo y del oportunismo que desde la izquierda realizan planteos utópicos que solo pueden traer aparejados grandes fracasos como los que ya vivimos y sufrimos en nuestro país y en Chile.

El Frente Amplio es, entonces, un valioso medio para establecer amplios vínculos de masas y desarrollar intensas luchas y movilizaciones por las reivindicaciones y los reclamos que nuestro pueblo viene efectuando. Pero, reiteramos, es necesario que esta acción sea complementada para que la militancia y la ciudadanía tengan un nivel de expresión y de lucha cualitativamente importante y superior; por ello se hace imprescindible la formación de un partido que refleje la necesidad histórica de elaborar y desarrollar una estrategia revolucionaria para nuestro país. En este sentido debemos tener en cuenta las valiosas experiencias internacionales que nos demuestran a las claras que para poder impulsar un proceso revolucionario se deben tomar en cuenta una serie de requisitos básicos y esenciales que de no respetarse, condenan al fracaso cualquier intento.

Es preciso tener presente que el partido del que hablamos debe disponer, en primer lugar, de un programa de soluciones que contemple las reivindicaciones más sentidas de los distintos sectores sociales en el corto y mediano plazo y que esté plenamente conciliado con las necesidades de resolver los problemas de la clase obrera y de los sectores más humildes y empobrecidos, fruto de la política rapaz de la oligarquía y del imperialismo.

En segundo lugar dicho partido debe funcionar sobre la aplicación estricta del centralismo democrático respetando, en este sentido, integralmente las consideraciones de Lenin al respecto que, por supuesto, nada tienen que ver con el centralismo a secas que algunos partidos usan de tal manera que la influencia de las bases en la elaboración, la discusión de la línea y de los planes de dichos partidos se reduce y minimiza a extremos increíbles.

En tercer lugar —debe estar muy vinculado al punto anterior— debe existir una dirección centralizada, un mando unificado que pueda poner en práctica los lineamientos de acción sin contratiempos de ninguna especie.

En cuarto lugar, el partido que debemos crear debe estar organizado sobre la base de una infraestructura que le permita, a través de sus vínculos de masas, incidir realmente en la vida política del país y poder enfrentar al enemigo de clase en todos los terrenos y siempre en las mejores condiciones. Una organización que contemple la necesidad de extenderse a todos los niveles pero que a la vez tenga características muy definidas que impidan la infiltración de elementos que, actuando al servicio de la derecha, puedan provocar en los momentos álgidos, el derrumbe de la organización, tal cual ocurrió en nuestro país a partir del golpe de junio de 1973.

Este partido deberá ser, como señalamos, de cuadros y de masas pero haciendo especial hincapié en la necesidad de formar en todos los planos a sus militantes y de prepararlos para luchar en todas las instancias.

Los cuadros de ninguna revolución se pueden formar si no se les prepara política e ideológicamente, si no se les educa para estar preparados para afrontar los peores embates del enemigo de clase. Recordemos lo que ocurrió en nuestro país con quienes pensaban que los cuadros se fabricaban artificialmente y que, lamentablemente, debieron pagar un alto costo en vidas humanas.

Por lo tanto, es imprescindible desarrollar un partido que esté organizado férreamente en torno a principios muy definidos y que le permitan actuar en las más diversas coyunturas, por duras que éstas sean.

En quinto lugar, el partido debe tener una estrategia única, coordinada por la dirección que será la responsable además, de manejar las posibles variaciones en uno u otro sentido que puedan ser necesario.

Esta estrategia debe ser, necesariamente, independiente y debe tener como elemento principal el desarrollar alianzas con el pueblo. Debemos rechazar, a la vez, todo intento que nos lleve a vincularnos con la burguesía y/o con algunos sectores que, de alguna manera, representan y tienen vínculos con ella y con el imperialismo.

No podemos permitir, bajo ningún concepto, que ninguna "alianza" signifique abdicar de nuestros objetivos centrales y fundamentales y nos ste de pies y manos, postergando la lucha que debemos llevar a cabo en la que jamás debemos perder de vista su eje central, que no es otro que la lucha por la conquista del poder para el pueblo.

En definitiva —y concluyendo— pensamos que la gran masa de independientes debe tomar conciencia de que es necesario forjar a este partido que, recogiendo el ideario revolucionario de nuestro continente fielmente expresado a través de Fidel, el Ché y los revolucionarios cubanos, del Frente Sandinista de Liberación o del Frente Farabundo Martí, lleve adelante propuestas serias que nos permitan visualizar con certeza la hora al triunfo final.

Tenemos la responsabilidad de crear el Partido de la Revolución Uruguaya que, sin lugar a dudas, surgirá de la voluntad de miles y miles de militantes que, sin lugar a voluntad de miles y miles de militantes frenteamplistas que, unidos férreamente, lucharán por transformar a nuestra querida coalición en un instrumento apto para enfrentar y vencer a la burguesía y el imperialismo. Pero —hay que poner mucha atención— la creación de este partido nada tiene que ver con el que algunos sectores están tratando de crear, vinculado al reformismo y/o socialismo democrático a la española que tan en boga está en algunos círculos directivos del Frente Amplio. El partido al que nos referimos es el que tendrá la sagrada misión de transformar las caducas estructuras de nuestro país y edificar un Uruguay justo y libertario. Es el partido que, sobre la base de la gran lección que nos brindaron Cuba y Nicaragua, llevará adelante la revolución socialista.

No admitimos, de ninguna manera, ninguna opción de izquierda que pretenda desarrollar una política de conciliación de clases.

Sobre la base de sabias conclusiones que nos legaron desde Lenin hasta aquí grandes revolucionarios en el campo político, ideológico, estratégico, metodológico y organizativo, desarrollaremos una fuerza combativa y eficaz.

Tenemos plena confianza y estamos trabajando para que, a corto plazo, este partido pueda ver la luz. Para ello es necesario que cada militante frenteamplista estudie a fondo los temas que aquí planteamos, examine en profundidad la actual estructura del F.A. y se decida a dar pasos muy definidos en pos de cambiar la actual fisonomía que presenta la izquierda uruguaya.

Recordemos que solo un partido que refleje el verdadero y auténtico sentir de las bases podrá ser receptáculo de todas las inquietudes y los justos planteos que vienen realizando en el seno de los comités de base y que no encuentran demasiado eco en la dirección. Solo un partido que represente a las bases podrá luchar por las reivindicaciones a las que nuestro pueblo aspira y tiene derecho.



Uruguayos desaparecidos en Argentina

TRAS LA VERDAD Y LA JUSTICIA ES NAVIDAD

Es navidad, compañero, levanta tu copa al cielo, cuanto más alto mejor, todos juntos brindaremos con Zelman y el Che Guevara, Gutiérrez Ruiz y con Wassen, con los demás compañeros, con Allende, Víctor Jara queridos hermanos chilenos.

Todos ellos en la mesa, celeste y mantel de estrellas, rojas negras servilletas va repartiendo Sandino. ¡Apúrese don Enrique! llega Ero y trajo el vino.

Es navidad compañero, tú que no estás en el cilo, t' que no estás con nosotros ya encontramos a Mariana, ya habrá luz para ellos todos.

Es navidad compañero, a gritar hasta lograr liberar, liberar a los presos por luchar ¡enterramos la capucha! ¡enterramos la picanal! ya no cabe la injusticia, obtendremos el mañana.

Estos versos que sin regla, esta rima no tan rima, son versos de libertad, son rimas por amnistía.

Daniel Toledo



El 12 de noviembre pasado se presentó denuncia de Habeas Corpus en Buenos Aires por 117 uruguayos desaparecidos.

La denuncia fue rechazada el 30 del mismo mes, ante los informes de los Ministerios del Interior y Defensa, Policía Federal y Servicio Penitenciario Federal, quienes declararon que los detenidos-desaparecidos no estaban ni habían estado oficialmente presos.

La nueva legislación sobre Habeas Corpus impide al Juez investigar hasta agotar las pruebas, por lo que se determinó que la investigación se efectuara en procesos ordinarios, resultando sorteado el juzgado N° 23, a cargo del Dr. Laffitte.

Ante este hecho los familiares puntualizamos: 1°) — Que la determinación de no investigar incluye a los niños, entre ellos a MARIANA ZAFFARONI, por la que en el país estamos haciendo una campaña especial, ya que ha sido localizada.

Los niños secuestrados fueron separados de sus padres por los secuestradores. Con criterio esclavista, se apoderaban de los hijos de sus víctimas; se da así una situación aberrante: los padres "impuestos" resultan ser, frecuentemente, miembros de los organismos represores.

Si se mintió a Mariana, diciéndole que quien la guarda es su verdadero padre, el daño ya le fue hecho, por la apropiación y la mentira. Es necesario liberarla de quien participó en los crímenes de que fueron víctimas sus padres y ella misma.

2°) — Que los informes negativos de las FF.AA. argentinas son inadmisibles, ya que el recurso presentado se acompañaba de contundentes testimonios de muchas personas que vieron a decenas de desaparecidos en prisiones clandestinas. La decisión de los familiares y de los abogados patrocinantes es promover nuevamente, ante el tribunal citado una investigación exhaustiva, a fin de lograr la VERDAD y la JUSTICIA.

MADRES Y FAMILIARES DE URUGUAYOS DESAPARECIDOS EN ARGENTINA Y URUGUAY

COMUNICADO DE PRENSA DEL S.L.J.A.U.

El 30 de noviembre, la Sala III, de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital, dictó resolución definitiva en la denuncia de Habeas Corpus que promovió el S.L.J.A.U. en favor de 117 uruguayos desaparecidos en Argentina luego de su detención por fuerzas represivas argentinas y uruguayas.

La denuncia fue rechazada ante los informes de los Ministerios del Interior y Defensa, Policía Federal y Servicio Penitenciario Federal en el sentido de que los detenidos-desaparecidos no estaban ni habían estado oficialmente presos, y como la nueva legislación de Habeas Corpus impide al Juez investigar hasta agotar las pruebas, se determinó que los hechos se investiguen en procesos ordinarios, resultando sorteado a tal fin el Juez Nacional de Primera Instancia en lo Criminal de Instrucción a cargo del Juzgado N° 23 Dr. Fernando Laffitte.

Debe advertirse que la interpretación de la nueva legislación dio lugar a que no se investigara tampoco en los casos de niños desaparecidos, incluido el de la pequeña Mariana Zaffaroni, en el que se proporcionaron los datos de las personas que la tienen actualmente en su poder.

Se reproduce así la situación de otros múltiples recursos de Habeas Corpus rechazados desde 1978. Seguimos hoy sin saber qué ocurrió con todas esas personas.

Ante esta decisión judicial, el S.L.J.A.U. arbitrará los medios legales a su alcance para promover la investigación exhaustiva de los casos a fin de lograr la verdad y la justicia para todos los uruguayos desaparecidos-detenido.

La denuncia de Habeas Corpus fue apoyada y firmada en su momento por el premio Nobel de la Paz, Arq. Adolfo Pérez Esquivel, las Presidentas de Madres y de Abuelas de Plaza de Mayo, el Dip. Augusto Conte, entre otras personalidades y familiares argentinos y uruguayos.

PRESOS COMUNES CLAMAN POR JUSTICIA

Transcribimos copia de la carta enviada a la Dra. Adela Rota y solicitamos por su medio difundir a la ciudadanía.

Atenta y respetuosamente nos nos dirigimos a Ud. con el propósito de hacer oír nuestra voz.

Somos los presos a quienes normalmente se nos llama "Comunes", cuando sabemos perfectamente que en realidad se nos debería llamar Presos Sociales.

Al tomar conocimiento de que el Sr. Presidente electo, Dr. Julio María Sanguinetti, solicitó a Ud. una reducción informativa sobre el tema, "AMNISTIA" en nuestro país, es que dirigimos nuestros pensamientos a su persona.

Pero yendo al punto real de la situación:

1°) Somos un innegable producto de la sociedad en que evolucionamos como seres humanos, y muchas veces lo más difícil para nosotros y nuestro mayor problema la Censura sistemática que se nos

hace sin tener en cuenta que somos seres con ansias de renovación, tampoco se tiene en cuenta que en nuestro país la delincuencia profesional nunca existió, lo que sí existió y existe son superpoblaciones carcelarias producto de carencias en una Administración de Gobierno distorsionada.

2°) Somos asimismo un potencial humano inactivo y ocioso que vegeta en las prisiones en un régimen carcelario (A despocho de la Ley 14.470) similar al de la antigüedad cuando se olvidaba al más necesitado de comprensión; reprimido, confinado, hacinado en celdas individuales, clamamos por JUSTICIA. Somos de igual modo, el instrumento de los Poderes del Estado, en la mayor justificación de un presupuesto astronómico, y de las más brutales persecuciones, torturas, y enjuiciamientos de éstos años de dictadura.

3°) ¿Qué queremos?

a) Que se respete la Constitución de la República, el Código de Proceso Penal, el Código Penal Ordinario, en lo que ellos establecen, por que de lo contrario se está violando lo que es pilar y fundamentos de los derechos y deberes de la República.

b) Que sea tenida en cuenta la expresión general de REclusos y familiares, en el reclamo formulado en la huelga de hambre llevada a cabo los días 10 al 14 de noviembre próximo pasado, y que implica una reducción de todas las condenas a nivel nacional en un 40%.

c) Que se nos otorgue el derecho a participar en forma efectiva en la tarea de reconstrucción nacional. No estamos dispuestos a ser más los viejos pensionistas de cárcel y como seres renovados anhelamos contribuir en la medida de nuestras reales posibilidades, a la máxima aspiración que abrigamos todos los Orientales.

A la espera de su pronunciamiento al respecto nos despedimos agradeciéndole anticipadamente el eco favorable que ésta inquietud pueda encontrar en su persona.

DELEGADOS DE PRESOS SOCIALES DEL URUGUAY Establecimiento Penitenciario

SOLICITAN APOYO

LA ACTUAL DELEGACION DE PRESOS COMUNES DEL URUGUAY. ESTABLECIMIENTO PENITENCIARIO. ELLAURI N° 350.

DICE:

Que agradecemos el apoyo brindado por todos los medios de comunicación del país, en el período de Huelga de Hambre que en los días 10 al 14 de noviembre de este año, realizáramos en procura de obtener ciertas consideraciones a nivel judicial, y que a través de la prensa nacional e internacional, toda la ciudadanía y todas las fuerzas públicas fueron informadas.

VISTO:

Que al recomenzar en el nuevo camino de la Democracia Representativa del Uruguay, solicitamos por la presente el mismo apoyo ofrecido y la misma constatación con nuestros reclamos.

Nuestras voluntades están centradas en exhortar a todas las Instituciones Democráticas y Sociales a que se nos considere dentro de la temática que desarrollará en el futuro la ONCERTACION NACIONAL PROGRAMATICA, sin disposiciones y como realidad nacional.

Delegados de presos comunes.



El mundo en que vivimos es un mundo plagado de violencia, y en esto hemos hecho acuerdo izquierdistas y derechistas, ateos y religiosos, orientales y occidentales. Puede que sea una de las pocas coincidencias, pero el acuerdo dura poco, ya que cuando profundizamos un poquito en el tema comienzan las discrepancias.

Por ejemplo cuando hablamos de

¿qué es violencia?, o ¿qué origen tiene? o ¿cuáles son los caminos para desterrar la violencia del mundo?

Durante el año 1980 murieron de hambre en el mundo, aproximadamente 50 millones de personas.

En 6 años de guerra, murió casi la misma cantidad de gente. Fue durante la Segunda Guerra Mundial.

En estos dos períodos diferentes de la historia, existe un factor común: la muerte, y en este caso 50 millones de muertes.

¿DONDE ESTA LA VIOLENCIA?

Si con nuestra mente tratamos de trasladarnos a uno de esos dos períodos, por ejemplo a la Segunda Guerra, veremos seguramente sangre por todos lados, pezados de cuerpo desparpados por doquier, caras desfiguradas, ahora si nos trasladamos a 1980, nuestra mente ¿qué captará? Escenas de la India, con niños de huesudos pechos e hinchados estómagos, o quizá algún lugar del nordeste brasileño, donde viven los "flagelados" o donde muere de hambre un bebé cada 20 minutos.

No. En realidad nuestra mente no se trasladará ni a la India, ni al Brasil ni siquiera a algún cantegril de la periferia de Montevideo.

Recordaremos que en 1980, teníamos 4 años menos, algunas ilusiones más, que en nuestro país todo era orden y tranquilidad, por lo menos lo aparentaba, en fin, recordaremos muchísimas cosas, pero en definitiva, no de los niños hambrientos.

Y esto tiene su explicación.

¿Quién miraría televisión, si en ella todos los días nos pasaran una película o documental, que hablará del hambre en el mundo?

Creo que la pregunta está mal formulada, pues mucha gente miraría estas películas; pero ¿cuánto tiempo le tomaría enterarse de porqué existe el hambre en el mundo? Y una vez enterada, ¿se quedaría mirando televisión?

"Es importante que la gente no conozca los hechos, así no se enterará de los horrores que está apoyando y consintiendo."

Si se diera toda esa información, los hombres nos rebelaríamos todos. Si, todos contra el régimen establecido, ya que en este orden que permite y precisa de estas atrocidades para seguir intacto.

Y los cerebros del sistema saben muy bien esto.

"VEMOS CON VERDADERA ALARMA LA PARTICIPACION POLITICA POPULAR, PORQUE DESINTEGRA NUESTROS MEDIOS DE CONTROL SOCIAL, RESTRINGE EL AUGE DE LOS NEGOCIOS Y ADEMÁS SACA AL PUEBLO DE SU ACTUAL APATIA, PASIVIDAD, Y DERROTISMO"

Claro que van con miedo, si nosotros somos muchos.

Por eso, mientras los hombres o los pueblos permanecemos en una actitud pasiva ante los millones de niños que mueren de hambre, seguirá habiendo películas en la TV que nos traigan la violencia de las guerras, la violencia de las masacres, la violencia del crimen.

Vamos a pensar ahora.

¿Y la otra violencia?

¿A quién le duele más la muerte, al soldado que muere despedazado, lejos de su familia, en manos de un guerrillero o de un mercenario o al hombre que con la piel y los huesos ha visto morir a toda su familia y queda a la espera de la muerte en una calle cualquiera, ante la mirada de los indiferentes apáticos y pasivos?

Vamos a pensar ahora.

¿Les qué no nos damos cuenta que los niños que mueren de hambre por día, son el alimento de la gigantesca máquina canibal del capitalismo?

Somos un 90% de explotados, contra un 10% de explotadores. ¿Es que no nos damos cuenta de la violencia que representa ese hecho? ¿La violencia es agarrar un fusil?

Vamos a pensar ahora.

Los enemigos de clase y los engañados ven solo ese lado de la violencia. Y hablan de los violentistas de El Salvador, de los violentistas de Uruguay, de los violentistas de Argentina, y hasta de los violentistas de Nicaragua. Claro los guerrilleros matan gente, y los guerrilleros tienen nombre y apellido.

Y a los que mueren de hambre: ¿quién los mata? Claro el sistema no tiene nombre, ni apellido, por lo tanto no se lo puede juzgar ni tratar de violento.

Además el sistema mirado de arriba, no es otra cosa que orden y paz.

Orden y paz para el saqueo.

Orden y paz para el genocidio.

Orden y paz para la explotación y el despojo.

Orden y paz para que los pueblos no se rebelen ante este violentismo y esta injusticia.

Vamos a pensar ahora:

Cuando miramos una foto, en la que aparece un hombre que ha sido víctima de un atentado, pensamos: "asesinos, hijos de perra, ya las van a pagar!".

Cuando miramos otra foto, que muestra a un niño desnutrido, que dentro de muy poco tiempo morirá de hambre, pensamos: "¡ipobrecito!". Pero eso se tiene que acabar. Ahora debemos decir también: "¡asesinos hijos de perra, ya las van a pagar!". Aunque ellos no tengan nombre, aunque no tengan apellido.

Los que ya nos hemos parado a pensar un poco, sabemos quienes son los asesinos, hasta sabemos donde están, aunque no los conozcamos personalmente.

Por eso, vamos a pensar **TODOS JUNTOS AHORA.**

Que ya no nos venden más frascutos con violencia adentro. Porque nos hemos dado cuenta que la violencia que sustenta a este régimen es la más hipócrita y asesina que existe.

VAMOS A CAMINAR TODOS JUNTOS AHORA.

"TODO PUEBLO CUYOS DERECHOS FUNDAMENTALES SEAN GRAVEMENTE MENOSCABADOS, TIENE EL DERECHO DE DARLE EFECTIVA VIGENCIA PARTICULARMENTE POR LA LUCHA POLITICA, POR LA LUCHA SINDICAL, E INCLUSIVE, EN ULTIMA INSTANCIA, POR EL RECURSO DE LA FUERZA" (Artículo 28 de la "Declaración Universal de los Derechos Fundamentales de los Pueblos")

EL PRIMER DERECHO FUNDAMENTAL ES EL DERECHO A LA VIDA.

Silvia Cardoso



Shangri-lá es una legendaria ciudad enclavada en algún lugar perdido del Himalaya, en la cual, según una película muy vieja, sus habitantes vivían varios cientos de años plenos de salud, felicidad y paz.

De ahí que uno de los balnearios de nuestra llamada "costa de oro", se llame así. A poco más de 18 kilómetros de Montevideo, este balneario incita más al descanso y al sosiego que a otra cosa. En las calles de tierra y pedregullo (que condice con su condición de balneario, o quizás signifique desatención de la Comuna canaria) no andaba casi nadie. El día era bastante caluroso y nos invitaba a dar una vuelta por la playa, pero íbamos con una idea fija que nos hacía olvidar el calor y el cansancio: tratar de ayudar de alguna manera a un montón de niños que no tienen qué comer.

"Los habitantes de la República tienen derecho a ser protegidos en el goce de su VIDA, honor, libertad, seguridad, TRABAJO y propiedad. Nadie puede ser privado de esos derechos, sino conforme a la Ley que se estableciere por razones de interés general" (Constitución de la República, Artículo 7. PRUEBA UNO.

Entre casas bonitas y varios chalets con cuidados jardines, nos encontramos con pastos sin cortar y con una construcción simple, pegada a una iglesia de las mismas características. A pesar del pestizal, un camino-comunicación. Lo surcan cuatro veces a la semana más de ochenta niños que se aferran a la vida, nutriéndose aquí merced a la buena voluntad de los vecinos, militantes activos de la Vida. Madres de los chicos colaboran para alimentar a sus hijos: saben que esto no es caridad, sino un instrumento circunstancial para compensar las injusticias de nuestra sociedad. Los niños, algunos de muy corta edad, también lo comprenden, no van sólo a al-

DE TODOS LOS HECHOS, UNO

Entrevista a nuestra conciencia

Testigos:
EDUARDO LIMA
DARIO RODRIGUEZ
ADRIANA DE LEON



mentarse, sino que todos cumplen alguna función para ayudarse.

Un lugar distinto, una escena cotidiana. El hambre se ha apoderado de nosotros. En Shangri-lá no todo es descanso, remanso, oasis.

"Me llamo Rafael, tengo 12 años y estoy en cuarto año de la escuela Simón Bolívar. Somos ocho hermanos.

Mamá y cuatro de los más grandes trabajan. Casi todos comemos acá".

"El cuidado y educación de los hijos para que éstos alcancen su plena capacidad corporal, intelectual y social, es un deber y un DERECHO de los padres. Quienes tengan a su cargo numerosa prole, tienen DERECHO A AUXILIOS COMPENSATORIOS, siempre que los necesiten. La Ley dispondrá las medidas necesarias para que la infancia y la juventud sean protegidas contra abandono corporal, intelectual o moral de sus padres o tutores, así como contra la EXPLOTACION Y EL ABUSO." Const. de la Rep. Art. 41. ¿Quién abusa? PRUEBA DOS.

En este mundo nuestro, esta olla significa la diferencia entre que los niños coman con dignidad, o que sean maltratados, disminuidos, y en algunos casos echados de los portales por pedir lo que es un derecho: comer. Significa la diferencia entre niños que mañana serán hombres que participen en la sociedad y marginados sociales. Y si existen hoy y llegan a existir mañana los marginados, no será culpa de ellos. Miremos a nuestro alrededor.

"La familia es la base de nuestra Sociedad. El Estado velará por su es-

tabilidad moral y material, para la mejor formación de los hijos dentro de la sociedad". Const. de la Rep. Art. 40. PRUEBA TRES.

El mal se viene extendiendo por toda la costa uruguaya, también en Solymar hay niños que van a comer gracias a vecinos de buena voluntad. Algo nos inquieta: ¿llegará a Punta del Este? Probablemente ya haya llegado.

"Me llamo Nelson Javier, tengo 11 años y estoy en 2º de escuela. Tengo 9 hermanos, el más chico de un año y medio y el grande de 18. Trabajamos, mis padres salen con el carrito a recoger papeles y botellas. Este es el trabajo".

SENTENCIA: CULPABLE POR OMISION. ¿Quién? Identifíquelo usted.

Veamos qué decía la CONFERENCIA MUNDIAL SOBRE LA ALIMENTACION (ROMA-1974).

"... hoy debemos proclamar un objetivo ambicioso: dentro de una década, ningún niño se irá a dormir hambriento, ninguna familia vivirá angustiada por la obtención del sustento de cada día, ningún ser humano verá malograda su capacidad y su futuro por la desnutrición..."

Confíemos en que todas las naciones aquí presentes afrontarán ese reto".

Diez años después, ¿se ha logrado tal propósito?

"Esta noche irán a dormir hambrientos, con su capacidad estomacal mermada, muchos más niños de los que lo hicieron el día que se pronunciaron tales palabras".

ESTADO MUNDIAL DE LA INFANCIA, 1984 (UNICEF)".

Lejos estamos aún de lograr este loable propósito: erradicar de la faz de la tierra el HAMBRE. Podemos y debemos empezar por nuestro país".

Periodismo sin cortapisas

"AIRE LIBRE" CON UN ESTILO PLURAL E INCONFUNDIBLE

AIRE LIBRE es un nuevo programa que ahora desmenuca e instala su anclaje en El Espectador, dirigido por el experimentado OMAR GUTIERREZ y acompañado en la conducción y confección compositiva del programa por HEBER GARCIA y LEONARDO HERNANDEZ. Con ellos DIGNIDAD solicitó un intervú que se desarrolló

en estos términos:

— OMAR, la gente se pregunta las causas por las que te fuiste de "EL BUHO", ¿podrías explicitarlas?

— O.G.: Primeramente de CX30 tenemos experiencias inolvidables. Pero nos fuimos porque mantuvimos diferencias de matices o enfoques con respecto a LA RADIO. Y como somos

respetuosos de la línea que imprime cada radio y en función del respeto de esa línea, y ante el hecho de la posibilidad que se nos abrió en esta radio, es que decidimos irnos de LA RADIO. Por otra parte este horario de la tarde (de 15 a 18 horas) constituye un desafío que queremos emprender.

— ¿Qué es AIRE LIBRE?

— H.G.: Teniendo en cuenta la etapa que vive nuestro país en tanto a recuperación de nuestra democracia, AIRE LIBRE surge puesto que estamos respirando lentamente un aire libre de democracia que lentamente vamos recuperando, luego de un aire contaminado de la dictadura.

— O.G.: También contamos, y es importante destacarlo, con HEBER GARCIA que desde todas las tardes, en un lugar de Montevideo sale a conversar con la gente. Pensamos inaugurar una etapa en donde la gente desde la calle hable con el invitado de turno, ya ocurrió con Omar Borrás, con Flores Silva y así acontecerá con aquellos que nos visiten todas las tardes.

— ¿Qué se propone AIRE LIBRE?

— O.G.: Primeramente que todos se puedan expresar por este medio de comunicación, sin exclusiones. En definitiva que el oyente se encuentre como en casa, con la misma comodidad.

— ¿Cuál ha sido la respuesta del público teniendo en cuenta que antes estaba FONOS HITS MUSICAL?

— H.G.: FONOS HITS cambió, justamente porque era un programa de 4 años en el aire y decidimos que en esta etapa debíamos cambiar pues era necesario. Al resto de la pregunta debe responderse que se hace difícil evaluar en 3 días en el aire, pero hemos encontrado una gran receptividad del programa. Además hemos observado cómo el uruguayo ha cambiado, viviendo otra etapa y lo palpamos en la calle, en las concentraciones, en los ómnibus y por tanto esperamos que el programa sea un reflejo de ese espectador.

— ¿Algo que desees agregar OMAR?

— O.G.: Quiero agradecer la hospitalidad con que fuimos recibidos en EL ESPECTADOR, quiero también agradecer a MONTECARLO, LA RADIO y la gente de DIGNIDAD que cada vez que hemos tenido inquietudes siempre nos han apoyado fervorosamente, así como la prensa llamada grande.

— H.G.: Quiero enfatizar mi agradecimiento a DIGNIDAD:

COMEDOR INFANTIL DEL CERRO

Hoy, el Comedor Infantil del Cerro tiene la necesidad de llegar a Uds. para, de esta manera, quedar al día en lo que se refiere a la relación informativa.

Hoy, después del resultado electoral y en vías de una salida normal, "democrática", decimos: 1º — Nosotros abrimos el Comedor Infantil del Cerro el 27 de febrero p.d., previo a toda la euforia electoral; y veníamos trabajando desde octubre del año 1983, cuando aún no se vislumbraba salida alguna. Lo dijimos en aquella oportunidad, lo sostendremos por mucho tiempo, años quizá: "Nos rebela ver a los hijos de los trabajadores revolviendo los tachos de basura".

2º — El compromiso adquirido por nosotros se refleja en los 120 niños

que asisten al Comedor, resaltando siempre que no es ésta la solución, ya que en el Cerro hay más de 3.500 niños que padecen crudamente de hambre. Pero es sí un paliativo necesario y lo hemos entendiendo bien lo que es la solidaridad, esa solidaridad que nos brindó el pueblo del Cerro previo a la apertura del Comedor. Y Uds., los socios cooperadores, son y serán el sostén y la parte más importante para que siga efectivizándose la tarea solidaria.

3º — Más allá de todos los resultados electorales, está ese compromiso adquirido por nosotros. Y el aporte de Uds., socios cooperadores, blancos, colorados, frente-amplistas, etc., tenemos la certeza que no será refactado, porque la solidaridad va más allá de

cualquier pensamiento político. Los niños son nuestro objetivo.

"Sembrando" solidaridad cosecharemos hombres nuevos, hombre nuevos en el sentido exacto, en una sociedad justa, donde no te golpee el rostro la injusticia social; en una sociedad donde no seamos testigos mudos frente a la intoxicación de familias enteras por comer los restos, que esa misma sociedad arroja a la basura.

Una sociedad sin explotados ni explotadores, donde el trabajador sea remunerado a igual trabajo, igual salario. Una sociedad donde la salud sea un derecho irrenunciable, donde se tenga acceso a los estudios, eliminando así el triste porcentaje del 1% de trabajadores que cursan estudios superiores.

4º — En esta etapa, estamos abocados también a lograr una Policlínica que atienda la salud para toda la Villa del Cerro. Queremos que todos se sientan protegidos en salud, que cualquier vecino del Cerro se acerque a nosotros y presente ese abrazo fraterno y solidario, materializado en la Policlínica.

Salud par a todos y por todos realizada. Uds. en lo que tiene que ver como socios cooperadores, y nosotros en la tarea diaria que es ardua y difícil; pero juntos podemos realizarla. Al seguirnos respaldados por Uds., tenemos la suficiente responsabilidad para llevarla adelante.

COMEDOR INFANTIL DEL CERRO. AHORA POR POLICLINICA, SERA TAMBIEN REALIDAD

“La tarea es entre el oprobio y la autenticidad”

“Es el pensar que afirma la morada del hombre en el ser” - M. Heidegger

La tarea propuesta supone en primera instancia la localización, precisa de estos puntos como un suceso complejo que se inscribe dentro de un marco referencial donde el análisis nos permita establecer el contenido que expresan dichos fenómenos en el plano del diario vivir. Este marco referencial donde se originan y se expresan ambos fenómenos es la vida social como entorno; por tanto nuestra participación en el fenómeno social, en una dinámica e integración que nos abarca y contiene, expresa la conexión entre el yo y la vida colectiva. Las sola divisibilidad del yo en la trama de su entorno indica dos momentos de la integración — superación en el contexto de la totalidad establecida en las relaciones que los contienen — la acción estratagema comprometida y ordenada respecto a la proyección del hombre y la construcción testimonial en los procesos históricos.

Al trabajar con el marco referencial que contiene el oprobio obtenemos dos constantes: el ar-

bitrio de poder y los conflictos que desata la ambición desmedida. Ambos interactúan como argumentos desencadenantes del sometimiento de hombres e instituciones a un orden impuesto, teniendo como sistema de defensa el constante vاپuleo por medios violentos, que arrojan persecución, caos y terror. El sadismo a que se expone a la mayoría de los hombres para el mantenimiento y defensa de los beneficios obtenidos, pasa por la miseria económica generalizada, el sufrimiento físico en la tortura violenta, la destrucción psíquica en el cautiverio, en la desocupación, en la prohibición sistemática; son los costos más notables del sistema operativo que desencadena el oprobio. Todo aquel que pacta su conciencia y su dignidad por el beneficio que otorgan la obscurencia y la mediocridad, evidencia el elevadísimo costo social y cultural que son el paradigma (como modelo propuesto) de la brutalidad irracional que arrojan los contenidos del oprobio.

La vía de penetración hacia la autenticidad, a la que es menes-

ter regresar para recuperar la realidad, se manifiesta la conexión del hombre con su contexto. El arbitrio a un ámbito de ser implica poner en nuestras manos, un sentido de investigación sobre el mundo recibido, la razonada actitud de una auténtica revisión sobre lo inmediatamente abandonado, a los efectos de intentar por la razón la construcción de una nueva etapa. El hondo ejercicio que implica la revisión y el análisis, no sólo en lo que alude a lo acaecido, sino en directo y estrecho contacto con el devenir. Es por ello, que la dignidad de la conciencia se alcanza en el uso efectivo de la razón, donde se funda la praxis y por tanto la raíz originaria de la que surgen los actos humanos. La apertura de la conciencia en el mundo es donde todo acto comporta lo adquirido, lo incorporado en el camino de la existencia, en el sentido de penetración como un ejecutarse en la espacialidad de la conducta. Realizar lo que comporta el encuentro con el mundo y la incorporación de él en la conciencia, es el carác-

ter originario de la actividad que reposa en el base de la racionalidad. Por tanto, el carácter fundamental de la unidad conciencia-mundo expresa el sentido abierto y dinámico de esta totalidad. Ambos términos hacen posible la superación de la incultura. Si el oprobio es la patentización de la irracionalidad, los efectos contraculturales desembocan en la penuria del hombre. Por el contrario, la autenticidad como acápite de la creación, comporta no sólo la justicia en el desarrollo igualitario de una infraestructura económica, sino el desarrollo mayor y más expansivo del espíritu, en la superación permanente del mundo en la conciencia del individuo. La superación permanente implica el reencuentro con un expreso humanismo solidario. Por tanto, la óptica de una exteriorización del hombre en la apertura al mundo, lleva implícito el designio de elucidar el camino hacia la construcción efectiva de un nuevo tiempo.

El quite de las amarras aporta ciertamente una liberación, pero ese dejarnos sueltos no es todavía la efectiva libertad. El desarrollo de la autenticidad, comporta se haga accesible el carácter trabajado de un aparecer de la conciencia en su entorno. Por ello, el quite de las amarras es en definitiva la analítica que nos permite sustraer lo que yacía oculto en el oprobio. Cuando nos referimos a la ejecución del hombre, la definimos como lucha de superación de lo adverso. La lucha pues es la articulación y superación de la dignidad; la actividad implica una toma de conciencia y se expresa en un desenrañar lo injusto para alcanzar la liberación. Por lo tanto

la autenticidad es determinar mediante la ejecución de la conciencia la develación de aquello que gira y nos somete y aparece como encubrimiento, de encierro en el amplio espectro en que consiste y se testimonia el oprobio. La afirmación en torno a la actividad como lucha, es ganar en la desocultación, en el sentido de desarrollar los procesos que generan las leyes de cambio, hacia el ascenso donde la autenticidad se vuelve como el resplandecer de la conciencia hace posible la superación de la incultura. Así, la autenticidad en su vocación creadora está inserta en la realidad y en la superación permanente hacia la violencia para mantener la inalterabilidad de lo poseído, explotando permanentemente al hombre. El desarrollo pleno de la sociedad de la ambición la sacralización del poder, así como la metodología que retrasa la reflexión y la sustituye por la violencia, con el único fin de asentar definitivamente la posesión de poder y riqueza.

La disención del hombre frente al orden establecido por el oprobio, el cual cercena y mutila, plantea irreversiblemente la rebelión y la lucha explotando las contradicciones manifiestas en el oprobio. Por lo tanto, la autenticidad es expresión de la actitud liberadora del hombre, para afirmarse en la construcción comprometida de una nueva etapa, donde se expresa el predominio de la razón en su uso activo. De allí que la tarea resulta entre el oprobio y la autenticidad.

Kronos

A las bases

ADELANTE HOY!!

A pocos días del golpe recibido a raíz del revés electoral se escuchan los comentarios autocríticos o críticos, con respecto a las razones que nos llevaron a perder ambas elecciones (nacionales y departamentales), pero existen y con frecuencia se escuchan, pensamientos de futuro que a nuestro entender adolecen y pecan de errores tremendos y que con el tiempo indefectiblemente resultarán funestos.

Se dice por ahí, que una de las causas fundamentales de la derrota fue el poco tiempo de que se dispuso para organizarse. Pero también, y en general a esas personas se les escucha manifestar con total seguridad, que no vamos a sufrir del mismo defecto táctico organizativo en 1989, pues desde hoy tenemos cinco años para prepararnos para la venidera contienda electoral. Las ideas son muchas y variadas, pero coinciden en que el trabajo de las bases debe orientarse a captar nuevos adherentes con miras a convertirlos en futuros sufragios.

Desde nuestro punto de vista, ¡qué error! ¿Seguir siendo cazadores de votos? ¿por qué no cimentar mejor conciencia y politización? Existen aún —lamentablemente—, temas de candente realidad y vigencia que hoy por hoy son de mayor importancia que la obtención de un voto para 1989. De ninguna manera esto implica el alejarse de la gente que no ha estado con nosotros ni en la militancia ni en el plano electoral. Muy por el contrario, se debe llegar inmediatamente a todo el pueblo cualquiera sea su filiación política y su ubicación social y/o cultural, pero por otras razones. Hasta el 24 de noviembre se pedía a gritos en todas las movilizaciones Amnistía General e Irrestricta YA, con la esperanza de que al día siguiente obtuviéramos por lo menos uno de los dos gobiernos y no tuviéramos que exigirla más. El día 28 nos despertamos con la seguridad de que debíamos redoblar nuestra lucha para conseguirla.

Las autoridades nacionales electas, en casi su mayoría, son sordos para escuchar nuestros legítimos reclamos. Por lo tanto, necesitamos más gargantas dispuestas a gri-

tar para aumentar el volumen del sonido que finalmente llegue a quebrar la sordera obtusa de quienes no quieren oír.

Ahí está entonces el fin. A obtener el pueblo. Para exigir una AMNISTIA GENERAL IRRESTRICTA, NO RECIENCO, una reforma de la banca y el comercio exterior, la derogación de la Ley 14101 de la Enseñanza, Reforma Agraria, etc., etc. Para que al llegar a esa gente, sepan de qué lado está la verdad y quienes son realmente los que se preocupan por sus carencias y plantean la lucha frontal y franca contra el enemigo común. Absolutamente sin partidismos divisionarios.

Un viejo adagio nos decía que el movimiento se demuestra andando. Muy bien; hay que andar, pero hoy, ya, y solo hacia adelante.

Salgamos a reclamar por las injusticias de la justicia, hoy. Y cuando las víctimas de ellas estén libres, salgamos exigiendo uno a uno cada uno de todos nuestros reclamos hasta conseguirlos.

Indefectiblemente debemos explicarles pormenorizadamente los porqué. ¿Por qué hay presos políticos?, ¿por qué creer en las injusticias?, ¿en qué consisten esas injusticias?, ¿por qué reclamar su libertad ya?, ¿por qué la propaganda interesada de la oligarquía criolla pro yanqui y burguesa ha creado en la conciencia popular un descrédito a esas realidades?

Bajo ningún punto de vista, de ninguna manera, se puede creer —menos aún ahora— que se obtendrá ni la tan ansiada Amnistía ninguno de los reclamos que son de orden prioritario, si no es por intermedio de reales movilizaciones populares.

Solo queda por delante la obtención de estos objetivos —como metas primordiales y primarias—, sabemos cuáles son y cómo conseguirlos... entonces, ¡adelante, hasta la victoria!

La victoria no es la de los votos cada cuatro o cinco años en las urnas; es la de todos los días en que podamos concretar la realización real de nuestras ideas revolucionarias en pro de un Uruguay socialista justo y libertario en su propio beneficio y el de América Latina toda.

QUEREMOS NACER

¿Quién dijo?
¿Quién?
Que era más fácil
matar guerrilleros en los úteros
que matar guerrilleros en las calles
¿Quién lo dijo?
¿Quién?
No importa
claro que no importa.
Claro que es más fácil.

¿Quién dijo?
¿Quién?
Volveré
volveré y seré millones
¿Quién lo dijo?
¿Quién?
No importa
claro que no importa
si estamos volviendo
siendo millones.

¿Quién dijo?
¿Quién?
Aunque nazcas pobre
te traigo también
se precisan niños para amanecer
¿Quién lo dijo?
¿Quién?
No importa
claro que no importa.

Por eso
déjame nacer
aunque nazca pobre
déjame nacer
que es más difícil
matar guerrilleros en las calles
que somos millones
para amanecer.

Silvia Cardoso



VAMOS DE FRENTE

En los dos números de DIGNIDAD posteriores a las elecciones, en varios artículos hacemos un llamado a la militancia frenteamplista, para que redoble esfuerzos con el fin de hacer llegar a todo el pueblo uruguayo nuestros programas y nuestro concepto de sociedad. En nuestros mensajes a las bases nos referimos a la importancia que tiene la concientización y el acercamiento de más militantes a nuestras filas, así como también la formación ideológica de todos.

Hoy queremos que nuestras líneas lleguen a todos los frenteamplistas, bases y dirigentes, sin distinción.

Como frenteamplistas que somos, una vez superada la locura del período preelectoral, llegamos a la conclusión de que en aras de un voto más a nuestro favor, no se hablaba de ciertos temas.

Las cosas, o se ocultaban otras, según el momento que se vivía, o el lugar en que ocurrían.

El peligro de la estrategia llevada adelante por el Frente, desde nuestro punto de vista, es que con el tiempo se llegue a perder el objetivo de la lucha, hasta tal punto que la militancia de base llegue a hacerse la pregunta: ¿El Frente Amplio es realmente una coalición de partidos que representan a la clase trabajadora? Ultimamente se ha dejado un poco de lado ese tipo de definiciones. Los partidos marxistas-leninistas que integran la coalición, por su forma de trabajar parecen más burgueses y reformistas que alguno de los partidos tradicionales. Nosotros como frenteamplistas llamamos desde nuestras páginas, a que ningún militante abandone sus filas y que por el contrario, redoble su lucha, pero exhortamos a las dirigencias, a que dejen bien clara la línea a seguir de aquí en más para llegar a efectuar los cambios

que nuestra sociedad reclama, y que se forme a los militantes para esos fines.

Si se pierde la visión del objetivo, se puede caer en la desazón o en el descreimiento. Hay sectores que insisten mucho en la organización y en la disciplina, (cosa que creemos que está muy bien), pero en cambio no insisten para nada en una salida revolucionaria, ni se han detenido a observar los errores cometidos en el pasado para aprender de ellos y cambiar sus actitudes y formas de trabajar en los planos que fueran necesarios. Dicen tener objetivos que jamás lograrán obtener, con la vieja y manida forma de encarar la lucha que siempre los caracterizó. Otros sectores en cambio, han realizado autocríticas dentro de sus filas, con respecto a su accionar del pasado y sus resultados, están luchando por la formación de un

partido nacional socialista y revolucionario y según se manejen en el futuro serán sus resultados positivos o negativos.

Todo esto radica en las distintas formas de interpretación de la cuestión del poder que cada sector del Frente Amplio tiene. Todos somos conscientes que ser opción de gobierno no implica necesariamente que se puede llegar al poder. Actualmente este está en manos que no son las nuestras. El poder se encuentra en manos del gobierno de facto, y en marzo pasará a las manos de la oligarquía y del Imperio económico, que puede comprar ejércitos, armas, espacios en los medios de difusión para propaganda, etc. El Frente para efectuar los cambios que propugna debe tomar muy en cuenta este problema. Por los ejemplos que hemos tenido en nuestro país y en otros países hermanos en Latinoamérica, sabemos que los programas del Frente Amplio encontrarán una fuerte resisten-

LAS DOS AMERICAS UNA POTENCIA Y SU "PATIO TRASERO"

Las Américas, un continente común dividido apenas por un estrecho canal artificial construido para el beneficio y la promoción de determinados intereses económicos, es sin embargo geográficamente hablando, una unidad.

No podemos decir lo mismo desde el punto de vista político, social, cultural, científico y de desarrollo en general de sus fuerzas productivas. Frente a un empono fabuloso de riquezas de enorme magnitud que constituyen a la nación del norte en una superpotencia, se encuentra un mosaico desmembrado de pueblos desaharrapados, hambrientos y enfermos con una economía en la mayoría de los casos basada en el monocultivo, que cubre escaseamente el consumo familiar o bien en la explotación inhumana de grandes masas de campesinos en grandes latifundios productores de materia prima barata para el consumo externo.

En definitiva, es el subdesarrollo. Con todas las connotaciones socioeconómicas y políticas que ello significa.

Pero ¿cómo es posible que frente a una superpotencia, polo del "desarrollo" occidental, coexistan pueblos que están en "vías de desarrollo" desde siempre y por siempre?

Más que una frontera geográfica, el Río Bravo parece una frontera sobrenatural que divide dos mundos diametralmente opuestos. ¿Cuántas veces nos hemos preguntado por qué el norte es rico y el sur es pobre?

La razón del gran desequilibrio actual se gesta ya en la raíz colonial y en los propósitos que buscaron los colonos que llegaron al Nuevo Mundo. Al Norte llegaron peregrinos dispuestos a instalarse definitivamente y producir riquezas, trajeron sus familias y fundaron "colonias de poblamiento". Estos colonos no actuaron como agentes coloniales de acumulación de capitales para la metrópoli europea. Todo su esfuerzo fue dirigido a lograr su propio desarrollo y el de su nueva tierra y a construir una estructura propia de progreso. No atravesaron el mar para conquistar increíbles tesoros ni para arrasar civilizaciones indígenas inexistentes en el norte. Sin tener a quién explotar y sin grandes riquezas naturales a su fácil alcance el camino fue crear por ellos mismos las condiciones de supervivencias basadas en el trabajo productivo y en la creación de un mercado interno de consumo. En cambio, el suelo fértil de las colonias ibéricas y sus

inmensas riquezas promovieron el despojo. Sólo faltaba el capital que se invertía en esclavos allí donde no hubiera una organización indígena que esclavizar y dar un marco de seguridad logrado fácilmente a través de los abundantes bien armados y organizados ejércitos coloniales. Del resto se encargaban la masa despreciada de explotadores que bajo el nombre solapado de encomenderos, evangelizadores venían a "transformar" la cruel realidad indígena, que en muchos casos era un adelantado sistema socialista de distribución de riquezas, comunes, por un sistema más "civilizado" que encubriera la explotación de las riquezas americanas en exclusivo beneficio de la metrópoli.

¿Cuáles son las perspectivas para los pueblos del sur del Río Bravo?

Evidentemente no será fácil desprenderse del colonialismo que nos es impuesto en todos los órdenes y que llega a crear subliminalmente hábitos y costumbres alienadas como la de consumir productos con altas calorías en las "tradicionales fiestas" (¿de dónde viene la tradición de comer nueces, avellanas, almendras, chocolate, etc., en pleno verano?) o de esperar a "Papá Noel", gordo, de espesa barba blanca y extremadamente abrigado para estas zonas semitropicales, que llega montado en un trineo tirado por animales desconocidos que se abre paso dificultosamente entre una nieve también desconocida por estas latitudes.

Pero éste es sólo un burdo ejemplo, sencillo e inofensivo de lo que pueden los medios de deformación puestos al servicio de la causa imperialista. Para que América Latina logre su segunda independencia deberemos en principio e ineludiblemente crear un modelo de alternativa que florezca tanto en las populosas ciudades como en la masa campesina alejada de los centros de decisión. Sólo creando a cada instante respuestas nuevas y comenzando a concientizar a las masas de la necesidad de fomentar el desarrollo interno de las fuerzas productivas y consumir de acuerdo a pautas que respondan a las verdaderas necesidades nuestras y no a las artificialmente creadas, se comenzará a gestar el desarrollo social, económico y cultural de la "otra" América.

Ya lo dijo Artigas: "Nada debemos esperar, sino de nosotros mismos".

Luis Eduardo Morás

cia en los sectores más reaccionarios de nuestro país; entonces deberá tomar ese poder para sí, y el militante frenteamplista debe estar bien consciente de ello.

La realización y el éxito de estos programas dependen de la formación que tenga el pueblo uruguayo para romper las barreras, y quitar las piedras que pongan intereses espúreos, en el camino que nos lleve hacia un nuevo Uruguay.

Nuestros enemigos saben bien quiénes somos y lo que queremos; mostrémosle entonces al pueblo claramente quiénes somos realmente y lo que queremos para él, sin rodeos. Hay que llamar a las cosas por su nombre, eso es lo que quiere el pueblo uruguayo desde hace muchos años. Sigamos siendo la fuerza nueva que crea cada vez más expectativas y esperanzas en el seno de nuestro pueblo. Vamos de frente y seguiremos creciendo; y seremos cada vez más fuertes.

Jorge E. Pérez





WILSONISTAS Y FRENTEAMPLISTAS UNIDOS EN LA LUCHA

DIGNIDAD entrevistó al diputado electo del Partido Nacional por la lista W, OSCAR LOPEZ BALESTRA, por considerar que su trayectoria personal ha sido siempre de oposición a la dictadura militar. Tenemos pues aquí una clara visión de las propuestas de dicho Partido para los próximos tiempos.

Reportaje de Jorge Yullani

—Ferreira Aldunate, fue muy claro en sus manifestaciones luego de ser liberado, ¿sus expresiones tienen real consenso dentro del Partido Nacional?

—Wilson Ferreira Aldunate interpreta a la gran corriente del Partido, y a su vez a influjos de él, se ha formado esa gran corriente que es el ferreirismo, que por suerte es mayoría dentro del Partido. El ferreirismo es el Partido Nacional, es un Partido nuevo, renovado, siendo además un Partido histórico, que está arraigado a las grandes tradiciones del país. Los cambios que propusimos en la campaña electoral, son los mismos cambios por los cuales vamos a seguir luchando desde la oposición, porque un resultado electoral no nos puede hacer cambiar; nosotros no vamos a cambiar de táctica, buscando resultados favorables numéricamente en lo electoral, si en estas elecciones hemos pagado un precio político, estamos dispuestos a seguir pagándolo siempre. De los principios no nos apeamos, nosotros en el camino no hemos dejado ni una "pícha", ni la vamos a dejar de aquí en más.

—Respecto al tema AMNISTIA, ¿cuál es la postura del Partido Nacional?

—La posición del Partido en la Amnistía, en el orden interno ya la solucionó, y hoy tiene unidad de criterio, entendemos que tenemos que llegar a una AMNISTIA GENERAL E IRRESTRICTA, que es el instrumento de la pacificación, de la reconciliación, y que no hay otro camino, por lo tanto las fórmulas intermedias no van a contar con el apoyo del Partido Nacional. Creemos que estamos en el camino seguro. Es una hermosa bandera donde intrínsecamente además, tiene un gran valor emocional. Entendemos que en este país después de todo lo que pasó, de todo lo que se sufrió por esta pesadilla de la que tenemos que salir —y se sale solo con soluciones de fondo— la AMNISTIA GENERAL E IRRESTRICTA es el instrumento. Proponemos al nuevo gobierno electo esto como imprescindible, queremos solucionar este problema, estamos dispuestos a hacerlo, y vamos a poner todos nuestros legisladores al servicio de una ley que realmente concrete la AMNISTIA GENERAL E IRRESTRICTA.

—¿Qué medidas propone el Partido Nacional, respecto a la Educación?

—Con respecto a ella, nuestra posición es muy clara, al igual que la del partido que gobernará, con el Dr. Sanguinetti, que es el creador de la ley que está hoy en vigencia. Esta ley se debe derogar, y llegar a una enseñanza democrática y participativa.

—¿Y con respecto a las leyes represivas que están en vigencia en el orden sindical?

—La posición del Partido Nacional dice que los sindicatos deben regirse por sus propias directivas, no puede haber una organización sindical tutelada por el gobierno, porque los gobiernos no pueden tener sindicatos. Hay que cambiar, y la lucha sindical es la misma, ya que es una fuerza democrática que debe verse respaldada con total LIBERTAD.

—¿El Partido Nacional se propone trabajar más intensamente en el área sindical?

—Dado hecho, no podemos estar ajenos a un sector tan importante como lo es el obrero, para nosotros no va a ser esto una aventura, y estamos haciéndolo, ya que en nuestro partido se nuclea un gran sector obrero.

—¿Los militares a partir de marzo realmente se retiran?

—Los militares se retiran fracasados, han fracasado totalmente, ya que este gobierno de fuerza fue un gobierno duro como todos los gobiernos de fuerza, y más duro que muchos, pero a su vez tuvo una característica que lo ha hecho muy peculiar, los gobiernos dictatoriales, totalitarios, tienen todo para ser eficientes ya que no tienen oposición, pero este gobierno de lo prometido no ha hecho nada, por lo tanto es un gobierno despreciado, y un gobierno fracasado; el dentro del fracaso y del desprecio está intrínsecamente enquistada una derrota, la historia lo va a decir. Creo firmemente que si las fuerzas políticas del país, si los hombres democratas del país, cuidan la democracia como debemos cuidar a nuestra propia madre, las fuerzas dictatoriales están derrotadas.

—Sin embargo todos sabemos que las FF. AA. han creado diversos mecanismos para mantenerse después de marzo.

—Los mecanismos existen, el aparato represivo y el aparato golpista de América del Sur, no está desmantelado; no está desmantelado porque está apuntalado por intereses muy grandes de las multinacionales, y de los imperialistas. Nosotros sabemos que las potencias económicas, que los grandes centros de gravitación económica, tanto comercial como bancario, están interesados en que siempre esté agazapado el peligro del zarpa de una dictadura, para golpear una democracia participativa en cualquier pueblo de América Latina.

—¿El Partido Nacional va a tomar desde la oposición alguna medida concreta para desmantelar el aparato represivo, y que las FF. AA. no vayan a tener realmente ninguna injerencia?

—Como democratas, y como hombre del Partido, siempre me van a encontrar en la trinchera de la vanguardia, para combatir todo lo que sean aparatos represivos y aparatos totalitarios. A este régimen, nosotros lo combatimos desde el primer día en que nació, y lo combatimos sin ninguna tregua y lo seguiremos combatiendo, desde el llano, desde la clandestinidad, o desde el parlamento, donde nuestra voz se hará oír, porque trataremos de ser la voz de los sin voz, que durante tantos años acalló la dictadura en este país.

—¿Nos puede contar algo, acerca del episodio del salchichón?

—En una de las tantas movilizaciones, organizadas por la INTERSECTORIAL que ha tenido tanta gravitación en la lucha por



los espacios que hemos ido obteniendo y que hemos ganado, ocurre una represión hacia una manifestación obrera que se estaba realizando; esto fue en la feria dominical de Tristán Narvaja, en donde fuimos atacados por "guardias del orden", llamados oraneros, el instinto de defensa hizo que echáramos mano a un salchichón, y que a su vez nos atacaron con piedras, y eso tratamos de golpear y hacer que los granaderos se retiraran. A todo lo que ha sido represión, a todo lo que ha sido la falta de libertad en estos años lo he combatido y lo seguiré combatiendo.

—Con respecto a la deuda externa el líder natural de su Partido ha sido muy claro, pero orgánicamente el Partido Nacional, ¿qué hará al respecto?

—Tenemos que saber realmente el monto de la deuda externa, porque la verdad es que todavía no tenemos conciencia de su gravitación, sabemos que es astronómica, pero: ¿cómo se generó? ¿de qué forma incidieron en ella los intereses? ¿qué destino se le dio a estos préstamos? y cuando sepamos esto, trataremos de atender la deuda externa, pero jamás al costo de la felicidad del pueblo uruguayo. Que la deuda en ningún momento sea obstáculo de desarrollo, de progreso y de felicidad. No podemos permitir que los poderosos digiten la forma en que tenemos que vivir, queremos un pueblo feliz, un pueblo que se sienta realizado, y un pueblo que socialmente sienta que hay justicia, y para eso nosotros no podemos atender ni recibir recatos que nos vienen de arriba.

—Esto se opone a lo que ha dicho el contador Faroppa, asesor en lo económico del Partido Colorado. El manifesté que primero debemos ir a conversar con el F. M. I., y recién después planificar nuestra economía.

—Yo creo que está muy equivocado el Cdor Faroppa, porque en estos doce años justamente los técnicos del gobierno han ido a hablar con los economistas del exterior, con los banqueros y con los prestamistas y no hablaron con el pueblo, nosotros vamos a hablar con el pueblo y después que hagamos eso y exista hermandad y reconciliación en el país vamos a conversar con los que han sido los gestores de esta deuda que nos asedia.

—En definitiva, ¿cuál es la tarea que se propone desde la oposición el Partido Nacional?

—Primero que nada una tarea de reconciliación, una tarea de restañar heridas, una tarea que haga posible que lo que rimane en el país sea la felicidad, tratáramos de ser fiscales y estar atentos y alertas a la conducción del gobierno, y tratáramos en todo sentido apoyar, para que como dijo Wilson Ferreira haya en el país gobernabilidad, creemos que nosotros con esta actitud, estamos haciendo un gran aporte a la democracia.

—¿A qué democracia se refiere usted? ¿Acaso a una democracia como la que antecedió al golpe de estado, que no funcionaba como el pueblo lo quería y lo necesitaba, o a una democracia realmente participativa?

—Hemos valorado la democracia cuando la perdimos, le vimos muchos defectos, pero no hicimos nada para rectificarlos y cuidar esa democracia, hoy sabemos que perder la democracia es perder algo muy grande, es como cuando uno valora a la madre cuando la

pierde, por lo tanto a la madre, a la "vieja", a la democracia la vamos a defender todos los uruguayos, aunque entre nosotros nos peleemos.

—Insisto en mi pregunta anterior, ¿democracia de espaldas al pueblo o auténtica democracia participativa?

—Nosotros en nuestra campaña electoral ofrecimos a la ciudadanía un gobierno de unidad y participación, la ciudadanía no nos apoyó en el voto, eligió el gobierno, un gobierno elegido democráticamente. No sabemos si ellos harán un gobierno de unidad y participación, desde la oposición seguiremos bregando por los postulados nuestros, creemos que si tenemos la suficiente habilidad en el campo de la controversia que es lo más sano de la democracia, saldremos ganados y al salir ganados el Partido Nacional, va a ganar la República, va a ganar la participación.

—¿El Partido Nacional seguirá movilizado en las calles? Pregunto esto porque después de la liberación de su líder natural, no se lo ha visto más.

—El fenómeno del ferreirismo ha traído al partido una dinámica muy especial, la militancia del Partido Nacional no duerme, está latente, para nosotros la movilización es procura de nuestros postulados, de nuestros principios y de hechos efectivos, por lo tanto vamos a seguir movilizándonos. La militancia estará movilizad en procura de que se haga conciencia sobre la AMNISTIA GENERAL E IRRESTRICTA.

—¿Qué mensaje le servía a esas bases?

—Primero que nada un profundo agradecimiento, me siento profundamente orgulloso de las bases del Partido Nacional, fue un Partido que demostró en la derrota, aferrarse a una lucha de la cual no se ha apeado.

Tengo que decirles que cuentan conmigo para todo lo que sea luchar por las grandes cosas que vos son tan caras.

—¿Qué pasará con la CONAPRO, la INTERSECTORIAL y demás instrumentos creados en este tiempo, ahora que el Partido Colorado ha propuesto separar a los sindicatos, a los estudiantes y demás organizaciones sociales de la mesa ejecutiva de la CONAPRO?

—La resolución del Partido Colorado me sorprende, porque en este momento en que tenemos que ampliar las bases de participación, en que la CONAPRO debería ampliarlas, se intenta que queden excluidos sectores que han sido los fundadores, que han sido quienes acunaron esta idea, que en un principio parecía irrazonable. Nosotros vamos a seguir luchando para que participen todos; y que la CONAPRO sea realmente efectiva.

—¿Trabajarán en forma conjunta nacionalistas y frenteamplistas en las Cámaras?

—Creo que en el parlamento nos vamos a tener que unir, frenteamplistas, nacionalistas y por qué no, algunos sectores colorados, el parlamento en definitiva debe estar al servicio del pueblo.

—¿Está usted de acuerdo en que las discrepancias son el terreno fértil del cual brotan las ideas y proyectos para el bien del pueblo?

—La discrepancia y la controversia es absolutamente necesaria, es la esencia de la democracia. De esta forma llegaremos a acuerdos en soluciones que no esperan más, que tenemos que llegar a ellas de inmediato.

—Una opinión sobre el Frente Amplio.

—Opinar sobre otra corriente política no me corresponde a mí, yo tengo sobre el militante frenteamplista un gran concepto, y siento entusiasmo por este movimiento que ha estado codo con codo,

sin preguntarnos de qué manera vamos a lograr, por ejemplo, las reivindicaciones, por la libertad, por la democracia, por la justicia social, por los derechos humanos, pero tengo profundas discrepancias con los dirigentes del Frente, porque creo firmemente que la última estrategia política que tomaron, fue equivocada, y dañaron esa hermosa oposición, esa hermosa lucha de un pueblo, se vio separada por un instante, cuando se negociaron salidas políticas que no estaban acordes con la necesidad del momento.

Son discrepancias que nos apartaron, dirigentes con dirigentes, en una campaña electoral estas cosas se profundizan, pero creemos que ahora que las aguas vuelven a su cauce, y que además las responsabilidades nos obligan a un diálogo franco y constructivo, vamos a limar las diferencias y vamos a luchar por los mismos objetivos que fueron la esencia de estos años de lucha.

—Hay quien dice que el Partido Nacional se acordó de que habían presos cuando Ferreira fue detenido y no estos, ¿qué dice a eso?

—Esa es una afirmación canalesca, yo personalmente he sido un defensor de los presos, de los perseguidos, de los despreciados, y por ser así me han tocado pelos, capuchas, prisiones, simulacro de fusilamiento, aquí en mi casa, donde tengo el gusto, el placer de recibirlos, ha sido la casa de todos los perseguidos por la dictadura militar, al igual que mi negocio, y nunca preguntamos a qué partido u organización pertenecían, siendo solidarios en estos años de frustración con todos los perseguidos de la dictadura.

—¿El Partido Nacional qué posición tomará respecto al juzgamiento y procesamiento que necesariamente deberá hacerse con quienes dentro del régimen dictatorial han cometido delitos de Lesa Humanidad y Lesa Nación, sean militares o civiles?

—La idea del Partido, es que se haga justicia, las denuncias que se hagan de violaciones de Derechos Humanos deben ser atendidas, todo uruguayo tiene derecho a denunciar si se ha sentido despojado durante estos años o se le ha agraviado, maltratado, tiene derecho a realizar la denuncia y nosotros bregaremos para proporcionarle todas las garantías y todos los medios necesarios para que su denuncia corra por los cauces normales de la justicia independiente, que va a tener que actuar.

—Un mensaje final.

—Un mensaje de esperanza, personalmente estoy muy satisfecho por haber sido honrado con la confianza de mis correligionarios, y me siento con mucha fuerza para la lucha en los días que vendrán.

Debemos seguir juntos, ustedes los frenteamplistas, nosotros los nacionalistas y todas las personas que quieran una sociedad realmente justa y participativa.



LIBERTAD Y PUNTA DE RIELES

LA OMISION DE

Los Partos

Durante los años 1972 a 1973, la atención dispensada en el Hospital Militar a detenidas en ocasión del parto no escapó a las pautas del trato impartido en los cuarteles: hubo médicos que se negaron a practicar la anestesia para el cosido de puntos, que se negaron a medicamentar y atender heridas infectadas del peritoneo posteriormente al alumbramiento.

Una detenida cuenta que su hijo recién nacido fue separado de ella sin razones aparentes para serle entregado semanas después en un estado calamitoso: desnutrido, cubierto de llagas purulentas. A pesar de que durante todo ese lapso la detenida entregaba regularmente mudas de ropa para cambiar a su bebé cada 3 horas, nadie se encargaba de hacerlo. El bebé era alimentado con leche artificial, a pesar de que su madre tenía leche en abundancia; el biberón era colocado durante horas en un soporte junto al niño sin que nadie lo sostuviera ni supervisara su alimentación. Así, la leche y vómitos resacos del bebé fueron formando cáscaras y llegando la piel en tomo a la boca y mejillas del recién nacido; por permanecer horas y días sin que le cambiaran los pañales, sus nalgas estaban en carne viva.

Durante esos años, los detenidos internados en el Hospital Militar —hombres, mujeres, y niños—, estaban confinados en la "Sala 5". Veamos lo que cuenta otra madre que dió a luz en esa época.

—La realidad de esa sala de Hospital llamada "Sala 5" era realmente una pesadilla. Allí convivimos, hombres, mujeres, heridos, enfermos, torturados que llegaban desde diferentes lugares a los que se les ponía suero intravenoso, se les hacía alguna otra medicamentación sintomática para mejorarlos parcialmente y ser dados de alta por un oficial para volver a la tortura.

Y ahí estaban todos los recién nacidos de las presas políticas, nuestros hijos apenas pasaban 24 horas en la nursery y luego los traían a aquella sala infernal, donde todo estaba prohibido; hablar, moverse en la cama, leer, escribir; éramos aproximadamente unos 30 entre mujeres y hombres y compartíamos un mismo baño, una misma pileta

DIGNIDAD continúa publicando en exclusividad fragmentos del libro editado en Madrid por el "Instituto de Estudios para América Latina y Africa" (IEPALA) titulado: "Uruguay: Seguridad Nacional y Cárceles Políticas".

La receptividad alcanzada entre los lectores por este trascendente material, que es muy extenso y abarca los más distintos aspectos —siempre degradantes para la personalidad humana— de la vida carcelaria, nos obliga a dividirlo en capítulos, otro de los cuales ofrecemos hoy.

donde además se lavaban los pañales de los bebés y las mamecacas.

Un soldado armado con un "toleta" (cachiporra de madera) se paseaba constantemente por la sala y a él había que pedirle autorización para ir al baño. Todos los niños se infectaron, mi hijo había nacido sano, pasó a carpa de oxígeno 24 horas por una virosis respiratoria. ¿Acaso entonces se puede hablar de atención médica cuando quien firma el alta es un oficial? ¿Cuando a un hombre operado se le amenaza con torturarlo arrancándole los hilos de la herida? ¿Cuando un pediatra llamado de urgencia para atender a un niño demora 14 hrs.? ¿Cuando un compañero, ingresó por problemas psíquicos como consecuencia de la tortura y, se suicida en el baño colgándose de la cisterna?

Pero esta hostilidad es aún mayor y doblemente inmoral porque se desarrolla en un lugar llamado "hospital", donde supuestamente se debería curar a los enfermos, pero no es más que una dependencia más de todo ese engranaje destructivo... (testimonios).

Policlínicas. Cómo se logra un pase. No es fácil llegar al Hospital Militar. Para que sea aceptado el pedido de traslado para una consulta en policlínica, para un análisis de laboratorio o para una internación, tienen que pasar muchos meses de ostensible padecimiento de la enfermedad y de agravamiento de la misma. Un ejemplo: si un detenido sufre paraplejía (parálisis de los miembros inferiores, que significa por lo tanto la imposibilidad de ponerse de

pie, de caminar), hay que demostrarla; hay que estar tirado en el suelo mucho tiempo, muchas semanas y meses para que alguien decida efectuar el traslado. Si se trata de una diarrea, al 6º mes de padecerla se puede esperar un traslado para realizar un análisis. El médico del Penal se limita a aconsejar el pase al Hospital, es el comando de cada establecimiento quien decide y da la orden. En caso afirmativo, muchas veces el traslado se hace con tal retardo, que resulta ineficaz por el simple hecho de que, o bien la enfermedad se ha "superado" por la obra del tiempo o bien se ha complicado y el enfermo necesita otros análisis que los indicados en el pase, o ser visto por otro especialista diferente.

Como es el traslado al Hospital. Una vez por semana, 8 detenidas de Punta de Rieles, y entre 15 o 20 detenidos de "Libertad" son trasladados al Hospital, para ser atendidos en policlínicas o en laboratorio. Los traslados se efectúan en vehículos blindados, al mando de un oficial. El convoy circula a sirena abierta y a gran velocidad, lo que pone en peligro la vida de sus ocupantes; en varias oportunidades se han producido choques y como consecuencia, heridos. A esto debe agregarse que los detenidos viajan en condiciones particularmente indefensas, esposados con las manos a la espalda —o en las posiciones más inverosímiles—, sentados sobre bancos largos, parados, o aún tirados en el piso, lo que les impide sostenerse ante cualquier maniobra. Además, a cada detenido se le adjudica por lo menos un soldado de custodia, con lo cual

El Hospital Militar

El Hospital Militar es otro lugar de la estructura pánica carcelaria donde con características particulares, se dan las mismas circunstancias básicas que en Punta de Rieles y Libertad.

El Celdario. En este hospital moderno, el mejor ejemplo de la dependencia, una pequeña construcción con ventanas enrejadas; al exterior, en las cuatro esquinas y en la puerta de entrada, montan guardia soldados armados; al interior, más soldados controlan permanentemente a los enfermos allí internados. Se trata del "Celdario", la sala destinada a los presos políticos que ingresan al Hospital Militar.

Por regla general, se trata de prisioneros cuyas enfermedades se han dejado agravar en años de cárcel; y prisioneros que han sido detenidos recientemente, que se encuentran en pleno período de torturas e interrogatorios y que son hospitalizados con el solo fin de recuperarlos un poco para ser llevados de nuevo a la tortura.

El "Celdario" comprende una celda para 2 hombres y otra para mujeres, de aproximadamente 7 m. x 6 m., separadas por el puesto de la guardia. Cuando la sala está completa (ha llegado a haber más de 20 personas en una misma celda), el hacinamiento es terrible, y es incluso difícil encontrar el espacio necesario para colocar un tubo de oxígeno o un soporte de suero cuando un detenido en grave estado lo necesita.

Por períodos, las condiciones de higiene han sido deplorables y por esa razón ha habido pulgas, cucarachas, chinches y hormigas... en un lugar donde se encuentran enfermos con heridas abiertas, operados recientes con suero, etc. Los riesgos de contagio son muy grandes ya que no siempre son aislados los enfermos infecciosos, y que el baño —uno en cada celda— es común.

El prisionero enfermo sigue en el Hospital sometido al mismo régimen de vida que en los penales, con algunas variantes: no puede recibir visitas hasta después de tres meses de internación. A partir de ese plazo pueden solicitar una visita mensual de 10' que casi siempre es rehusada. Esta

disposición es tan estricta que CLARISA BONILLA, enferma de lupus, murió sin ver a ninguno de sus familiares a pesar de los reiterados pedidos que ella y sus compañeros elevaron para que les permitieran verlos. Igualmente, HILDA DE LA CROIX la víspera de su muerte y día de su cumpleaños pidió ver a sus hijos, la autorización fue negada y murió sin verlos.

Operaciones quirúrgicas. Los procedimientos de otro parto del Hospital, son sistemáticamente... o se les ponen lentes ciegos así como esposas en las manos, incluso aquellos que son trasladados en sillás de ruedas o camillas. Lo mismo sucede con los detenidos que son devueltos a la sala, completamente dormidos, después de una intervención quirúrgica.

La Guardia depende de diversos cuarteles de Montevideo, que se alternan cada 15 días. Hay un soldado permanentemente apostado en cada una de las celdas, lo que equivale a decir que el hostigamiento a los enfermos suele ser constante, ininterrumpido. Citaremos algunos ejemplos en que esa situación se llevó al extremo: Roberto Rolando, enfermo psiquiátrico tratado con electroshock, en una de las oportunidades en que fue internado, era despertado durante la noche por el guardia que le quemaba los pies con cigarrillos. A otro detenido, Gomensoro, también internado por trastornos psíquicos, el guardia de noche en el baño le hacía simulacros de tortura, provocándole crisis nerviosas suplementarias. Otro ejemplo: el 31 de diciembre de 1974, los guardias se emborracharon, entraron en la sala con los fusiles y rompieron todos los frascos de medicamentos y desinfectantes. Durante dos horas en la sala se vivió una situación de caos. En el sector de los hombres había un detenido en coma.

Personal Médico y Atención. Un médico de guardia recibe al enfermo a su ingreso. Si éste llega al Hospital con un pase de internación, dicho médico se limita a abrir su ficha de ingreso; si se trata de una internación de urgencia, se limita a aconsejar (o no) la internación, la que en última instancia es decidida por las autoridades militares del Hospital.

Un médico de sala que cambia todos los meses, tiene a su cargo los enfermos de ambas celdas. Teó-

ricamente debe cumplir todas las funciones propias de cualquier médico encargado de una sala de hospital. Sin embargo, más allá de los grados variables de su conciencia profesional, toda su acción está delimitada y subordinada a las decisiones del Capitán encargado del celdario y de la Dirección Militar del Hospital.

Una enfermera y un enfermero más una auxiliar integran cada uno de los tres turnos que se rotan diariamente. De la misma manera que ocurre con el médico de sala, entre el personal de enfermería hay quienes ejercen su profesión de manera inmoral y quienes tratan de cumplir dignamente con ella. Pero su acción está igualmente determinada y subordinada a las mismas autoridades.

La Atención Médica. En la mayoría de los casos, los detenidos que llegan al Hospital Militar, son internados en situaciones extremas, o por padecer enfermedades que requieren tratamientos prolongados y específicos. A pesar de encontrarse internados dentro del predio del hospital más tecnificado y desarrollado del Uruguay de hoy, las posibilidades de ser visto por especialistas, de hacerse análisis de laboratorio, de ser intervenido quirúrgicamente en caso necesario, y hasta de recibir medicamentos apropiados, son tan inciertas como cuando el prisionero se encuentra en su lugar habitual de detención. Es "normal" que se "extravíen" las historias clínicas, que los enfermos pasen días o semanas internados sin ser atendidos por ningún médico, QUE EL ALTA SE ADADA "POR ORDENES SUPERIORES", SIN HABER RECIBIDO NINGUNA ATENCION, en medio de un tratamiento y aún al otro día de una intervención quirúrgica. Es posible imaginar el grado de desesperación a que se ven arrastrados estos prisioneros, plenamente conscientes de que se juega con su vida y con la de los demás. A la precariedad de su estado físico se agrega un contingente de sobrecargas emocionales: a su lado desfilan torturados, enfermos comatosos, enfermos psiquiátricos, alucinados o delirantes. Asisten día y noche a la cara más sórdida de los efectos de la represión. Cada detenido enfermo o herido es por sí mismo un reflejo de ella.



ASISTENCIA

suelen hacer un total de 18 o 20 personas las encerradas en la caja hermética del blindado.

En el caso de los enfermos del penal de Libertad, desde las 6 de la mañana deben esperar en la sala de Guardia, de plantón hasta las 11 de la mañana, hora en que salen los vehículos.

El trayecto de Punta de Rieles al Hospital no lleva más de 15 minutos de viaje, pero la espera allí suele pasar de 4 o 5 horas. Las esperas se hacen eternas y penosas, en el frío glacial o el calor sofocante de la caja metálica del blindado, el aire viciado, y soportando la presión incesante de los custodias que obligan a los detenidos a permanecer todo ese tiempo sin hablar, sin moverse, y con la mirada fija en el suelo.

El manejo de la salud de los presos políticos. Este serio estado de salud general, consecuencia de las pésimas condiciones de vida en las cárceles tiene, como se ha visto, dos tipos de agravantes:

- 1) La falta de asistencia médica.
- 2) La utilización del aparato médico con fines políticos.

Estos factores se conjugan provocando la aparición de nuevas enfermedades, el agravamiento de las existentes y, muchas veces, la muerte.

La omisión de asistencia médica. Las lesiones y secuelas de todo tipo causadas por la tortura, generalmente no son atendidas al llegar a la cárcel. Las heridas se cierran, los huesos se sueldan 'solos', por la obra del tiempo y la sola fuerza de la vida.

De allí en adelante se comprenderá el verdadero objeto de este aparatoso andamiaje sanitario montado en torno a los presos: propaganda hacia el exterior, intento de contrarrestar las denuncias. Para el prisionero, en los hechos, significa pura y simplemente la falta de asistencia y otro mecanismo más de provocación.

En lo que se refiere a la profilaxis o prevención de las enfermedades, nada de ello existe. Basta anotar que en las cárceles se dan precisamente las condiciones óptimas de lo que se puede considerar la antítesis de la profilaxis, es decir, las condiciones óptimas para la aparición de la enfermedad. Ello tiene que ver con las normas de higiene, de alimentación, de espacio vital, de convivencia y de desarrollo de las actividades físicas e intelectuales vitales para la salud mental y física, que en la vida del preso son en todos los planos deficitarias. Tanto más insuficientes —o nulos— son los controles y análisis preventivos y las vacunaciones. Sólo la "Liga de la Lucha contra la Tuberculosis" tiene acceso a las cárceles para efectuar exámenes en ese terreno; en UNA oportunidad (1978) se llevó a cabo un examen de cuello de útero (Papanicolaou), preventivo de neoplasias, en forma de fines. En muy contados casos los resultados de estos exámenes llegan a conocimientos de los detenidos.

En las cárceles no existe, tampoco, tratamiento de la enfermedad, salvo cuando ésta alcanza niveles realmente graves (y aún así, no siempre). Entre los detenidos, la enfermedad cursa naturalmente todo su desarrollo casi sin intervención del cuidado médico. En el caso de la enfermedad 'aguda', su carácter reversible permite que, a la larga, desaparezca 'sola' (fracturas, gripes, diarreas...). La enfermedad crónica, en cambio, es progresiva y más o menos fatal. No solamente no se va, sino que a menudo solo la deliene la muerte del enfermo. Anotemos lo que, por lo demás, es fácilmente adivinable: numerosos son los casos en que, por recaídas y malas curaciones, la enfermedad aguda se convierte en crónica.

¿Como y por qué sucede todo esto? En primer lugar, los servicios médicos carcelarios ignoran o simulan ignorar la enfermedad, para que ella siga su curso sin obstáculos. Si se trata de una afección aguda, nunca se llegará a establecer un verdadero diagnóstico: en el mejor de los casos se pide al enfermo que describa verbalmente "que siente" y se hacen indicaciones estandarizadas: aspirinas, antiinflamatorios, antihistamínicos... Así han sido "tratados" durante meses y meses infecciones generalizadas que culminaron con la muerte del paciente.

En el caso de las enfermedades crónicas, no son reconocidas como tales.

... Si uno se sabe portador de una enfermedad renal bilateral, por ejemplo, y que ella es progresiva, será inútil que en la cárcel reclame asistencia médica; la enfermedad cumplirá su evolución natural, y sólo será tratado cuando la gravedad alcance un peligro de muerte... demasiado tarde... (testimonios).

Un caso elocuente es el de Raquel Culnev, estudiante magisterial detenida en 1972. En el período siguiente a su detención presenta problemas digestivos y vómitos. En julio de 1973 es hospitalizada y devuelta a la prisión sin ningún tratamiento. Durante 1974 se le debe hospitalizar en forma urgente, pero no se le hace diagnóstico ni tratamiento, pues el médico responsable afirma que es un problema nervioso. En 1975 es nuevamente internada pues presenta una gran distensión abdominal, vómitos y expulsión de membranas por vía intestinal. Es operada y se le descubren quistes hidáticos diseminados por el organismo. Luego de dos años sin control, en enero de 1977 hace dos cólicos hepáticos y es trasladada al hospital, donde se le encuentra otro quiste hidático en el hígado. Para localizarlo exactamente es necesario hacerle una centellografía hepática que sólo puede llevarse a cabo en el Hospital de Clínicas de Montevideo. Su estado general se agrava y sus familiares solicitan la libertad y el traslado al Hospital. Lo primero es negado, y lo segundo se autoriza 7 meses más tarde. Finalmente es conducida al Hospital, con las manos atadas, lentes ciegos y escolta militar. Es operada, y unos días después muere, luego de una hemorragia interna y shock.

En estas condiciones, cuando hay algún tipo de intervención médica, esta es limitada y no encara la rehabilitación del enfermo. La rehabilitación es dictada por decreto y no según la evolución de la propia enfermedad. Para los picos de hipertensión arterial o cuadros gripales se fijan dos días de reposo. A las 48 horas, el detenido debe levantarse, se trata de una orden, y si no se siente bien el enfermo, debe levantarse igual, anotarse para volver a la consulta, lo que puede demorar semanas, y recién ahí el médico le dirá si continúa o no con el reposo. Luego de levantarse a las 48 horas, el detenido pasa a desarrollar actividades como los demás, o sea que debe concurrir a toda actividad que se le ordene. No sólo a trabajar, sino que aun salir al recreo es obligatorio aunque el enfermo se sienta mal y necesite quedarse en su celda o en cama.

No se permite entonces una recuperación paulatina de la enfermedad, sino que debe ser abrupta. No es difícil comprender que sucede así después de un pico de hipertensión arterial o una gripe, el enfermo bruscamente se levanta y debe permanecer a pleno sol en verano, o al frío en invierno durante el recreo.

Esta carencia de asistencia es una demostración de poder a través del terror haciendo sentir al preso impotente frente a las enfermedades sin derecho a la salud ni a la vida.

El caso de Marcelino García, muerto en julio de 1977, es un ejemplo trágico de omisión de asistencia. El médico militar estaba en la cantina de Oficiales del Penal de Libertad y demoró una hora y media en llegar a la barraca, cuando se le llamó de urgencia frente al primer preinfarto que presentó el enfermo, luego de verlo le quitó importancia, opinó que no tenía nada, y volvió al lugar de entretenimiento de la oficialidad. Cuando una hora más tarde le dio el infarto definitivo, lo único que pudieron hacer los detenidos de la barraca fue prolongar media hora sus latidos con el único medio a su alcance, las manos para hacerle masaje cardíaco.

... el preso político que está en Libertad, Punta de Rieles o cualquier cuartel del territorio nacional, es un hombre fuera de la historia, fuera del lugar donde se vive y se nació, en un mundo sin antropología porque es un mundo de soledad, sea porque está aislado o sea porque lo aíslan; el objeto es destruir al sujeto y da sus buenos resultados muchas veces. Es un hombre fuera de la historia, porque encontrándose al final del siglo XX, la enfermedad cumple la evolución que cumplía en el siglo XVII, no digo en el XVIII, porque al menos entonces el diagnóstico se hacía... (testimonio).

La utilización del Aparato Médico con Fines Políticos. — El aparato médico peca frecuentemente de omisión de asistencia, pero interviene activamente en diversas oportunidades:

1. Se prescribe aspirinas o equivalentes, sin análisis ni diagnósticos, para "atender" la enfermedad aguda, dejando, como vimos, que se desarrolle sola hasta su desenlace.

2. Se "atende" la enfermedad crónica, luego de que se la ha dejado avanzar y comprometer seriamente la salud y la vida del detenido. Una atención puntual que luego no se sigue, pues no se busca rehabilitar al paciente.

Si no es al servicio del enfermo, ¿con qué verda-

deros fines se ha montado y funciona la profusa estructura sanitaria de los Establecimientos de Reclusión?

A) La propia existencia de una infraestructura médica en las cárceles sirve como propaganda para presentar al mundo estos institutos como 'cárceles modelos'.

B) Ella sirve también para encubrir la omisión deliberada de asistencia médica. Ese fin tiene, particularmente, el establecimiento de incontables fichas, estadísticas e historias clínicas para cada detenido, que luego son exhibidas a delegaciones extranjeras que han visitado las prisiones. Una cualquiera de esas historias clínicas está formalmente bien diagramada, ateniéndose a criterios teóricos válidos; de esa forma, puede lograrse que, quien desde afuera y con una moral sana tenga acceso a una de estas historias clínicas, concluya que —a juzgar por lo que allí se lee— la asistencia está bien conducida.

Tomemos como ejemplo de lo dicho el caso de Adolfo Wassen. Es un detenido que tiene un cáncer situado en la región dorso lumbar, pegado a la médula. En su historia constará que fue operado en 1981, que se le realizaron aplicaciones de cobalto y que actualmente se lleva adelante una quimioterapia. Pero lo que no dirá es que A. Wassen llevaba 8 años de aislamiento en celda subterránea en el momento en que apareció el cáncer, que no fue tratado por esta afección sino muchos meses después que la sintomatología se había hecho evidente; que como "rehabilitación" fue restituido a la misma celda subterránea, en Paso de los Toros, inmediatamente después de la intervención quirúrgica; y que en ella permanece días con el balde lleno de excrementos al lado del colchón; que el trato inhumano sigue siendo el mismo, que la quimioterapia es realizada a medias, etc., etc.

Las operaciones que se realizan en el Hospital Militar se inscriben siempre en este mismo contexto. Son acciones destinadas a disfrazar un aparato montado con fines antihumanitarios. Cabe agregar además —y ello tampoco figura en los ficheros— que en todos los casos, estos cara tratamientos son obligatoriamente financiados por la familia del preso.

La Extorsión. — Es frecuente que los médicos militares utilicen la penosa situación de la enfermedad en un prisionero para buscar su colaboración a cambio de tratamiento. La negociación se plantea en los siguientes términos: "Si colaboras te operamos, te damos un tratamiento... Si no te operamos, vos te morís... Vos decidís."

También es común que como corolario de la consulta y bajo la apariencia de pretender investigar la causa de los síntomas aparezca la pregunta: "¿Tuvo algún problema con otro(a) detenido(a)? y se exige al enfermo el aporte de información sobre la vida de su celda o sector. El mismo papel cumplen los psicólogos y psiquiatras.

Igualmente, la obtención de una dieta, de medicación adecuada, de autorización de reposo, de intervención quirúrgica, y aun de simples análisis, son casi siempre objeto de diversas formas de extorsión. Esto, sumado a la conciencia de la parodia de atención, trae como consecuencia que muchísimos detenidos duden o se abstenían de solicitar la atención de los médicos.

El Atentado Directo a la Salud y a la Vida de los Presos. — La enfermedad es un elemento más —y poderoso— causante de inestabilidad utilizado en forma deliberada por los carceleros, en primer lugar en el terreno psicológico. El enfermo que reclama atención sabe que está entrando en un juego peligroso, en el que no tiene ningún poder de decisión. Si toma un medicamento, muchas veces ni sabe lo que es, pues se lo distribuyen sin identificación... Si rehusa tomarlo, será seguramente sancionado, y la enfermedad seguirá igualmente acosándolo. Son comprobados los casos de utilización de la medicina con fines experimentales y con el objeto de martirizar en lugar de aliviar el padecimiento.

Se han practicado intervenciones quirúrgicas sin anestesia, así como el cosido de puntos y la extracción de muelas. Con frecuencia en tales ocasiones, el detenido escucha acotaciones de este tenor: "Vamos, vos que sos tan guapo no vas a aguantar esto".

Hay situaciones en que esta forma de aplicar la medicina ha sido mortal.

Lucha por la democracia

El testimonio de Daniel Rey Pima, tomado por el Secretariado Internacional de Juristas por la Amnistía en Uruguay —SIJAU— y llevado por esa entidad a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA, se inserta en el contexto de la lucha por la democracia en el Cono Sur de América latina.

No hay camino de retorno a la democracia que no pase por el desmantelamiento del aparato represivo creado para persecuciones políticas y por la investigación de los crímenes cometidos por los agentes del Estado, en el período de dictadura.

De ahí por qué, aunque sea doloroso, es fundamental retomar las declaraciones de Rey Pima, divulgadas en 1981. En ellas se encontrará importante material sobre la detención de argentinos en el Uruguay, sobre métodos de tortura, mecanismos de coordinación represiva y, en especial, con abundancia de fotos y pormenores, sobre el encuentro en las márgenes uruguayas del Río de la Plata de cadáveres maniatados, provenientes de territorio argentino, con claras señales de violencias físicas y mutilaciones por sevicias.

Rey, junto a los testimonios prestados al SIJAU por militares uruguayos (García Rivas, Paulo Laborde Baffico, Rodolfo González) y argentinos (Rodolfo Peregrino), demuestran que los episodios de violación de los derechos humanos ocurridos en el Uruguay, en la Argentina, en Chile, en el Brasil y, en general, en América latina, no constituyen hechos aislados, accidentes históricos, sino que son el resultado de un exceso de autoridades arbitrarias.

Caracterizan, sí, como ha sido denunciado por entidades de derechos humanos, entre ellas el Centro de Estudios Legales y Sociales de Buenos Aires, violaciones sistemáticas de los derechos humanos fundamentales, ejecutadas por agentes del Estado, con autorización u orden expresa de sus superiores (o con su connivencia),

éstos también comprometidos en garantizar el secreto y la impunidad de tales crímenes. La tortura, la acción represiva como un todo integra el método de apropiación y manutención del poder político, aprobado por las autoridades militares más elevadas de cada país.

Respetada la regionalización del proceso, la aplicación de métodos idénticos para el control y la desaparición de miembros de la oposición en los diversos países de América latina, aliados a la creación y al fortalecimiento de eficientes mecanismos de coordinación entre las diversas policías políticas (siempre denunciadas y ahora evidenciadas) demuestran el grado de sofisticación de la ideología de la seguridad nacional.

Realmente, la historia de la represión política reciente en América latina se confunde con la evolución de la doctrina de la seguridad nacional. En la división del mundo en dos partes, operada después de la Segunda Guerra Mundial, América latina quedó sometida a la esfera de influencia norteamericana. Para los titulares de la dominación surgió la necesidad de contraponer una sólida ideología a los fundamentos del comunismo. Al concepto de lu-

cha de la guerra del interior. Al de dictadura de clase el de autoridad de un Estado nacional. Después de las guerras de liberación de los años 60, fundamentalmente después de la Independencia de Cuba, los señores de la dominación se esforzaron en perfeccionar la doctrina de la seguridad nacional.

Fueron introducidos los conceptos de enemigo interno y de guerra psicológica adversa. Fortalecieron los sectores de información, con amplia asistencia norteamericana. No era suficiente la dominación económica. Se hacía imperioso un rígido control político.

Sucedieron así los golpes militares en América latina: Brasil (1964), Uruguay (1973), Chile (1973), Argentina (1976), entre otros. Donde no fue posible formar un par-

tido político de sustentación del régimen militar, la represión policial, con la tortura y la desaparición de opositores, se volvió la forma principal de mantener el poder ilegítimamente conquistado.

Para ello fueron de fundamental importancia los conceptos mencionados de guerra interna (justificando el uso de prácticas policiales y de restricciones y suspensiones de derechos inimaginables sin amenaza externa inminente) y el de enemigo interno (identificado éste en la figura de todo opositor al sistema de poder).

En el curso del proceso, la idea de enemigo interno tuvo un nuevo alcance. El enemigo de las dictaduras latinoamericanas era común y como tal debería ser enfrentado. Eso le dio carácter frecuente a la cooperación entre los organismos de represión y a las acciones conjuntas.

Por esa razón, en los países que reanudan su marcha en busca de una democracia social auténtica, como la Argentina, urge promover la responsabilización de los agentes del Estado por los crímenes cometidos. A éstos no se aplica la amnistía, puesto que no son crímenes políticos.

Las desapariciones en masa, la tortura en la escala en que fue practicada, el asesinato como política de poder, son crímenes contra la humanidad, inalcanzables inclusive por la prescripción. Y, además, amnistía es reconciliación. Como bien sentenció el jurista francés Luis Joinet en el seminario promovido por el SIJAU (junio de 1983) "la reciprocidad sólo puede ser fuente de reconciliación en igualdad de situaciones. Ahora bien, todo proceso de amnistía debe ser restituido en la dialéctica desigual del opresor y del oprimido. Se puede reconciliar a dos combatientes. Pero, ¿quién osaría exigir de la víctima que se reconcilie con su verdugo; "a tortiori", el desaparecido con el que lo secuestró?"

Poner al desnudo las vilezas de regímenes generados por la doctrina

de la seguridad nacional y los crímenes de sus representantes, nada será, sin embargo sin la derogación de la legislación bajo la cual sobrevivieron tales prácticas y sin el desmantelamiento del aparato represivo político del Estado que abrigó y orientó tales acciones y sus autores. Ese auténtico proceso de catarsis, hoy vivido por el pueblo argentino, ciertamente lo dejará más preparado y más atento a las nuevas y seguras embestidas del imperialismo internacional.

Para mantener el control de "un orden internacional que funciona", según el discurso de la Comisión Trilateral, el capitalismo internacional está reviviendo sus métodos de acción. El fracaso de las políticas económicas generadas por las dictaduras militares, la casi extinción del mercado interno de los países de América latina por la rebaja salarial y por el control de los sindicatos y, fundamentalmente, la atmósfera de franca desconformidad social, deberán conducir a propuestas de disminución de las brutalidades más aberrantes y a la insinuación de regímenes donde un mínimo de libertades formales podría ser asegurado.

Para la derogación de ese sistema económico extremadamente perverso, se debe dar prioridad a los derechos humanos, buscados como bienes garantidos y no como simples ideales, dando a la integridad física, a la alimentación, a la salud, a la habitación, a la educación, preponderancia sobre los demás, pues en ellos se encuentran los verdaderos contornos de la palabra libertad.

Son estas las reflexiones que me sugiere el rever el valeroso testimonio de Rey Pima, fotografía de un momento trágico de América latina.

La garantía de que esos crímenes no se repetirán y nunca se repetirán es la certidumbre de que jamás serán olvidados. Larga vida a los que los denuncian y combaten.

Belisario dos Santos Jr.
Febrero de 1984

EXMARIN A LA DIC

Editado por "Editorial El Cid" (Corrientes 23-5000-Córdoba), imp. Offset (Ponsomby 966-Capital), ha "Los Crímenes del Río de la Plata" dirigida por Eduardo Varela-Cid.

El mismo trata de testimonios de la Prefectura Nacional Naval del Uruguay respecto de torturas, corrupción uruguaya.

Publicamos el comienzo de dicha etapa de redemocratización que es claro e informar a la opinión pública, transmisión verbal, pero que deben. Por otra parte, de la misma manera, actitudes políticas lo exigen, es la Nacional Programática" (CONAPRO) claridad, porque la afirmación de golpistas de mañana' no es solo salvaguarda del porvenir.

En función del compromiso asumido desde el primer día y para que los crímenes y violaciones contra los de para que los culpables sean sometidos independientemente y castigados como material inédito pero realmente tra

- ¿Cuándo ingresó a la Prefectura?
- Ingresé a la Prefectura el 16 de diciembre de 1977. Iba a ingresar, en un principio, en la Administración de Prefectura, en el 5º piso, pero por los estudios que tenía, fui asignado a la División de Inteligencia de Prefectura.
- ¿Qué estudios tenía?
- Había comenzado a hacer facultad y dominaba bastante inglés, francés e italiano.
- ¿Qué trabajo desempeñó en la División de Inteligencia de Prefectura?
- Estaba en el Departamento II, formaba parte de los equipos de la Técnica Móvil, dedicados a la investigación y peritaje de los casos concernientes a la Prefectura Nacional Naval. También realicé dentro de Prefectura varios cursos para tecnificar mi trabajo: criminología, dactiloscopia, planimetría y dibujo, narcóticos, neutralización de candados y cerraduras, fotografía.
- ¿Cuál era su grado? ¿Era número de clase?
- Era marino. Se considera clase a cabos y sargentos; como en la Prefectura no existen sargentos, son clase los cabos y suboficiales.
- ¿Qué lo llevó a desertar?
- Poco tiempo después de entrar a trabajar en Prefectura comencé a vincularme con presos políticos, que estaban detenidos en el sótano. Empecé a tener contactos con ellos y fui apercibido un par de veces por charlar con los presos, aunque los guardias no sabían de qué hablaba. Comencé a pasar correspondencia, a pasarles alimentos, ropa, a pasar charlas entre ellos, ya que no se podían comunicar por estar en celdas diferentes.
- En diciembre del 77 estaban detenidos en Prefectura Orlando Baccino, Gabriel Hermida y Graciela Tórtora. Fueron torturados, habló en esa oportunidad con el Tte. Nelson Sánchez, con el cabo José Castro y con el cabo Chiribao, preguntándoles sobre lo que estaba pasando. También habló con quien los estaba torturando: Julio Cerdeiro, y no se me contestó nada.
- En una oportunidad fui detectado en el baño recibiendo información de Orlando Baccino y se me pasó a Contrainteligencia por primera vez. Fui apercibido y amenazado. Se me prohibió tener contactos con los detenidos políticos.
- En setiembre de 1979, a partir de acusaciones que hicieron contra mí quedé retenido 36 días en averigua-

O ACUSA DICTADURA

Editor" de la República Argentina
eso en Talleres Gráficos DKL Hueco
tenido enorme repercusión el libro
de la colección "Testigo Directo".

encialmente del exmarinero de la
uay, de nombre Daniel Rey Piuma,
y procedimientos de la dictadura

bro porque consideramos que —en la
e inicia— es imprescindible hablar
sobre hechos que se conocen por
tedar documentados para la historia.
a que la vocación informativa y las
dispensable que la "Concertación
y intervenga y lo haga con firmeza y
que los impunes de hoy, serán los
na expresión, sino que debe ser la

mido por DIGNIDAD con el pueblo
resplandezca la verdad sobre los
echos de la personalidad humana y
idos al fin de una Justicia civil
corresponde, es que entregamos este
scendente.

Quién es Rey Piuma

DANIEL REY PIUMA, MARINERO DE 1ª, DESTINADO
A LA DIRECCION DE INTELIGENCIA (DIPRE)

Nombre: Daniel Rey Piuma. - Profesión: Marinero de la Prefectura Nacional Naval. Funcionario de la Dirección de Inteligencia de Prefectura (DIPRE), en el departamento II, Técnica. - Nacionalidad: Uruguayo. - Estado Civil: Casado. - Edad: 22 años. - Ingreso a Prefectura: 16 de setiembre de 1977. - Abandona Prefectura: Octubre de 1980. - Fecha de salida del Uruguay para el Brasil: 12 de octubre de 1980. - Fecha de salida del Brasil para Holanda: 21 de diciembre de 1980.

ANTE QUIENES DECLARO

DANIEL REY PIUMA
PRESTO
DECLARACIONES
VOLUNTARIAS ANTE:

- Secretariado Internacional de Juristas por la Amnistía en Uruguay, (SIJAU).
- Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR).
- Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA, en Washington, el 1º

de noviembre de 1982, junto al ex soldado uruguayo García Rivas. En la toma de estos testimonios ante la OEA participó también el abogado del SIJAU en el Brasil, Dr. Belleário dos Santos Jr.

● Prensa Internacional

Este material es una recopilación de:
● Las declaraciones anteriormente mencionadas.

- Conversaciones mantenidas posteriormente con Piuma.
- Artículos publicados en la prensa.
- Un trabajo que realizó en Holanda, donde está exiliado.
- Este trabajo es hoy una realidad gracias al aporte solidario de periodistas, abogados y de todas las personas que luchan para que estos casos salgan a la luz pública, como forma de

desenmascarar los crímenes de las dictaduras latinoamericanas.

- Posteriormente, las declaraciones de Rey Piuma fueron corroboradas por el ex infante de Marina Víctor Pablo Laborde

Baffico, quien desertó el 4 de febrero de 1981. En partes de este libro hacemos referencias a su testimonio.

DONDE REVISTABA

ciones. Declaré tener relaciones comerciales con la persona que me acusaba y me respondieron que era la primera y la última oportunidad que lo aceptarían y que no debía tener más contacto con detenidos políticos. En ese entonces, me hicieron en el laboratorio de pruebas cortar la confianza y me impedían la entrada al Departamento I de Inteligencia.

— ¿En algún momento pidió la baja?

— Sí, a fines de junio de 1980 y por esta razón me formaron un tribunal de disciplina. Luego de hacer las evaluaciones que hacen en esos casos, me negaron la baja.

En varias oportunidades había pedido la baja pero me rompían la solicitud en la cara.

Además de no darme la baja, a partir de ese momento tenía que presentarme a firmar todos los días. Tenía que estar en Prefectura diariamente a las 8 de la mañana. Si ellos entendían que tenían trabajo para darme, lo hacían, si no, me retiraba. En medio de esta situación precipité mi huida del país, cosa que había ideado buen tiempo atrás. (1)

— ¿Cómo pudo obtener las fotos de militares que posee?

— Porque muchas veces me pedían fotos tipo carné para ellos y yo me quedaba con fotos para mí. Muchas fotos no las pude traer. Tuve que destruir muchos materiales. Además de fotos-carné, a veces iba a cumpleaños a pedido de ellos a sacar fotos y después hacía ampliaciones.

— ¿Y con respecto a las fotos de los cadáveres aparecidos en el Río de la Plata?

— Yo ingresé a Prefectura en 1977, por eso la información de los cadáveres aparecidos antes de esa fecha la obtuve al tener acceso a archivos confidenciales. Como hice cursos para manejar información clasificada en el II Estado Mayor Naval (N II), trabajaba con material clasificado sujeto a modificaciones, material clasificado y material secreto del que se manejaba en cualquiera de los departamentos. Al material ultra-secreto no tenía acceso.

La colección del material la comencé a hacer en el año 78 y duró hasta la fecha de mi desertión de la Marina. La Técnica Móvil del Dpto. II tenía el archivo particular de cadáveres, los llamaban "Carpetas de Procedimientos",

también hay sobres fotográficos.

En el Dpto. III (Archivo y Antecedentes) estaban las carpetas de los que aparecieron en el año 78. También había Carpetas de Informes de la Policía Técnica, archivadas en el Dpto. I de Inteligencia.

Una vez me fue encomendada la tarea de pedir todas las carpetas que había archivadas en el III y pasarlas al II. Fue así que pude conocer todo lo relacionado con los cadáveres del 76-77.

Para la colección del material utilicé las fotocopias de los originales y la microfilmación o copias fotográficas de los mismos. En otros casos apelé a la sustracción momentánea de los documentos y posteriores copias.

Paralelamente fui recogiendo testimonios de personas que manejaban datos o informaciones sobre los diferentes casos.

— Cuando Ud. salía del servicio, ¿no tenía que pasar ningún control?

— No. Porque ellos están muy seguros. Igual hay que tomar precauciones. En un tiempo tenía unas botas con doble suela y metía los filmes ahí. Cuando llevaba papeles me los metía en el chaleco. Porque hay que atravesar un pasillo largo, por todos los departamentos. Y hay dos puertas herméticas, una de tres metros por cuatro y más abajo otra de Carcelaje, ambas con minillas. Después están los sótanos, con puertas con rejas, es imposible escaparse de ahí.

Ahora, a la salida no se revisa nada. Pero esos errores ellos no se los van a perdonar. Me imagino que muchos irán arrestados después de esto.

(1) Víctor Pablo Laborde es un infante de Marina uruguayo que desertó en febrero de 1981. Antes de su salida del Brasil rumbo a Dinamarca, prestó declaraciones ante la sección del SIJAU en Sao Paulo. En muchos puntos de su testimonio confirmó varias de las denuncias formuladas por Rey Piuma. Refiriéndose a las repercusiones que la desertión de Rey Piuma había tenido dentro de su arma, declaró:

"Me llevaron el 24 de diciembre para la Brigada. El 24 de diciembre cuando todo el mundo debía de estar festejando, a las 0:30 de la noche, mandaron formar la brigada. Yo estaba arrestado a rigor, pero igual me mandaron llamar.

Mandaron formar porque el Tta. Héctor Navarrete, que ese día era el jefe de guardia iba a saludarnos. Habló de que mucho le gustaría estar en la casa, pero que el servicio y el deber... que él trabajaba mucho, que tenía presiones de todos lados, que necesitaba vacaciones, pero por qué él es así. Dijo saber que nosotros le decíamos "cerdo nazí", porque había puesto micrófonos dentro de la Brigada y que además ponía micrófonos dentro de los calabozos para saber qué era lo que se hablaba.

Que él tenía personas que le informaban de lo que se comentaba en la Brigada. Le interrumpió un infante y le dijo: «entonces lo que Ud. tiene son "alcabuetas" (este muchacho era de Lanchas, estaba muy desconforme porque lo pasaron obligado para la Fuerza).

Navarrete le dijo que no, que era gente que le servía y le estimulaba.

Enseguida sacó a relucir el dato de que había elementos que estaban marcados dentro de la Brigada, "elementos revolucionarios" (y me señaló a mí con el dedo), "elementos que no sirven absolutamente para nada" por el hecho de tener una ideología muy rara. Que él, como oficial de inteligencia, conocía muy bien ese tipo de gente y que no quería un nuevo Garín. Que a este tipo de gente se la iba a eliminar. Pero que iba a costar eliminarlas porque por una razón de moralismo, según él, tenían que sufrir mucho para aprender a apreciar las cosas como eran.

Sacó a relucir, en ese momento, que había salido en primera plana del Jornal de Brasil "Que había salido escuchado como torturador". Que uno de la Fuerza de Seguridad Marítima, el marinero Rey Piuma, del DIPRE, había llevado fotos y había sacado a luz un montón de cosas que habían estado ocultas.

A la vez dijo que no podía entrar más a Brasil, porque él no se "la daban".

Que en una época anterior había tenido problemas con los federales, que lo habían agarrado. Incluso dijo: «Miren, yo fui fiote, fui ladrón, fui de todo. Pero yo no duermo tranquilo. Miren, a mí se me paran los pelos de punta porque yo maté gente. Maté gente que estaba atada de pies y manos. Al principio vomitaba por eso, pero después me acostumbré.»

Todo esto lo dijo delante de: suboficial Washington Morán, jefe de Escuadra Felipe Alvarez, infantes César Colman, Gustavo Franklin, Mario Méndez, Carlos Macedo, Carlos González, Bentancur Márquez, Luis Olivero.



Daniel Rey Piuma ...

Técnicas de Inteligencia Relaciones con la CIA

—¿Qué otras actividades de inteligencia se realizan por parte de Prefectura?

—En el correo hay un funcionario cuyo nombre no sé, pero es muy conocido porque hace como 10 años que está trabajando allí, le dicen el "Gordo Pocho". Este hombre le entregaba correspondencia al teniente Craigdalle. Recuerdo alguna correspondencia para Juan P. Terra que la abrieron allí los oficiales, la fotocopiaron y la volvieron a entregar. Muchas veces me tocó fotocopiar correspondencia que se abría. Por ejemplo, la de monseñor Partelli, la de unos curas alemanes...

Fotocopias de todo eso se mandan para inteligencia y Enlace que, a su vez, las distribuye a todas las unidades militares y policiales del país. Por ejemplo, documentos políticos de organizaciones que mandan por correo o cartas de asilados que vienen del exterior.

Se hicieron fotocopias de las publicaciones Carta y Compañero, de una hoja que decía "VOTE POR EL NO A LA CONSTITUCION FASCISTA", de cartas enviadas desde el exterior a las autoridades civiles y militares exigiendo la libertad de los presos, cartas de exiliados a sus familiares, etc. A veces se hacía desaparecer la correspondencia. Otras veces se abría (lo hacían los oficiales), se fotocopiaba y se volvía a enviar a la persona. Hay diversos procedimientos para abrir un sobre sin que se estropee. Puede ser con vapor o con planchas calientes.

—¿Cuál es el objetivo de distribuir ese material a todas las unidades policiales del país?

—Para que inteligencia de cada lugar las procese. Se van reuniendo los antecedentes y se archivan.

En Prefectura, la base de la labor de inteligencia es el procesamiento de datos. Es el segundo archivo más grande del país en cuanto a personas, el más perfecto después del de Jefatura en cuanto al procesamiento de datos.

Hay que pensar que el DIPRE se alimenta con todas las prefecturas y subprefecturas del interior. Son unas 30 más o menos, con sus respectivos órganos de inteligencia. Se alimenta con todos los datos proporcionados por la marina mercante. Se alimenta con toda la información que llega diariamente el Diario de Información de la Jefatura de Montevideo. No sé, no quiero exagerar, pero por día se deben procesar datos sobre 300 o 400 personas.

Cuando la información está totalmente completa forman un prontuario. Cuando es incompleta, forman una patronímica.

—¿Cuántos funcionarios trabajan en inteligencia de Prefectura de Montevideo?

—Hay 60 efectivos.

—¿Se realiza otro tipo de control o vigilancia sobre opositores?

—La instalación de micrófonos ocultos las realiza el N II. Nosotros no porque carecemos de material. A veces se hacían operaciones encubiertas de fotografía.

—¿Usted participó en ese tipo de procedimientos?

—Sí, pero no en un seguimiento de operación encubierta, sino en un relevamiento local. Por lo general mandaban para esa tarea a un fotógrafo de confianza. Es un fotógrafo que es evangelista, que dice que a los tupamaros hay que matarlos a todos, tupamaros y comunistas. Y empieza a hablar de Satán y todo eso.

—¿Existe un servicio de falsificación de documentos en Prefectura?

—Para obtener documentos falsos se dirigen a Jefatura, para que no tengan ninguna falla.

La suboficial Graciela López, de la Dirección Nacional de Identificación Civil es la que está encargada de preparar los documentos falsos para el personal de Prefectura.

En Prefectura había una gente que se especializaba en falsificación de documentos. El Tte. Malorano nos enseñaba. Nos daban, por ejemplo, 10 documentos y nos decían que practicaríamos. Sacábamos fotos a los mismos funcionarios de allí y ensayábamos.

Había planchas de documentos argentinos. Les poníamos las fotos, los llenábamos y los plastificábamos. Lo más difícil era pegar la foto, y para que pareciera vieja, enseguida de sacada la pasábamos por té, así quedaba más amarillenta.

Ultimamente nos habíamos especializado en falsificación de documentos nacionales. En general, el personal de inteligencia que trabaja en la calle es quien usa documentación falsa.

También había pasaportes españoles para falsificar. Pero no era muy común que nosotros mismos los falsificáramos, porque el pasaporte español es más complicado.

—¿Sabe de dónde provienen esos documentos en blanco de otras nacionalidades?

—No sé. Debe conseguirlos la propia Dirección.

También hay sellitos de goma para hacer las visas de entrada y salida, que nosotros habíamos falsificado. Estos se mandaban hacer a una casa especial, que trabaja con inteligencia. Es un comercio que creo se llama Lemex y queda en la calle 25 de Mayo. Todos los sellos militares se mandan hacer ahí. Ahí hay hasta visas del Aeropuerto de Ory.

—¿Usted realizó cursos de inteligencia?

—Hice los cursos PON 51, CR 02 y CR 03.

El PON 51 consta de todos los reglamentos de seguridad para la información y compartimentación de trabajos de inteligencia. Es un manual moderno y bien hecho. A partir de este curso se es más cuidadoso en el comentario de información, pues como se penaliza la descompartimentación, todo el mundo se cuida.

El CR 03 atiende al comportamiento de un funcionario de inteligencia en la calle. Ya sea en el contacto con los demás ciudadanos, como con la esposa, hijos y demás familiares. Por ejemplo, cómo debe atenderse cuando llaman a la puerta, cómo atender a los vendedores, cobradores, como coleccionar información, etcétera.

El jefe del Departamento da un manual a los marineros para que tomen a los 15 días de hacer una prueba que, al igual que el CR 02, consiste en un cuestionario de múltiple opción. Con el 75% de las preguntas acertadas se entrega un diploma. El PON 51 es diferente, no se evalúa, simplemente se deja constancia cuando un funcionario lo realiza.

Hice en el N II un curso para "Neutralización de candados y cerraduras". Es para abrir todo tipo de cerraduras, incluso con combinación. En este curso participaba personal del SID y OCOA. Todos estos manuales vienen de Fort Gulik, en el Canal de Panamá.

Con respecto a la Escuela de Inteligencia, nunca oí que ningún funcionario del DIPRE haya ido a hacer cursos de inteligencia. Me estoy refiriendo a la Tropa, de suboficial para abajo, por lo me-

nos en estos 3 años que yo estuve.

—¿En qué consiste el CR 02?

—Enseñan como manejar la información, cuáles son las clasificaciones que hay y cuáles son los sistemas para archivar información. Cada clasificación tiene un sistema de envasado. El envasado de información "ultrasecreta" es un cuarto con guardia, una puerta cerrada con candado, adentro un tambor metálico y si es posible, dentro de este último, otro tambor metálico con cerradura. Incluye con qué tipo de cerradura debe ser usada. Para acceder a ese cuarto hay que ir con la persona encargada de custodiar la información e identificarla con la huella dactilar.

A la información secreta y confidencial es más fácil acceder, pero también tienen mil vueltas.

Cada clasificación de este tipo tienen una forma diferente de custodia, almacenamiento y archivo.

—A nivel de oficiales, ¿existe una Escuela de Inteligencia?

—No tengo conocimiento, pero supongo que el oficial de inteligencia debe especializarse en algún lugar. Se comentaba que el Tte. Craigdalle y el Tte. Malorano tenían un proyecto para que se hiciera un curso de inteligencia en la Escuela Naval, pero no sé que pasó con eso.

—¿Los funcionarios que realizan estos cursos reciben remuneraciones especiales?

—Yo ganaba el sueldo base, el sueldo que gana todo marinero que se desempeña en tareas de inteligencia. Me daba unas primas por los cursos que había hecho. En setiembre de 1980 estaba ganando NS 4000. A partir de octubre estaba previsto un aumento de 25% para el personal militar de todas las armas y a fin de año otro de 33%.

—¿Qué relaciones tiene el servicio de inteligencia de Prefectura con la Agencia Central de Investigaciones (CIA) o con la embajada norteamericana?

—En la Armada está la Misión Naval estadounidense que ocupa el piso 7º, arriba del N II. La relación es a nivel de asesores de Marina. Todo depende del N II. Rizzo es el encargado de hacer contacto entre el Comando Ge-

neral de la Armada y la Misión Naval de EE.UU. Los que están como agregados, son los que han hecho cursos en el Canal de Panamá. Hay personal de la Armada que ha hecho cursos de "boinas verdes" en el Canal.

Los funcionarios del N II tienen un entrenamiento muy particular, ganan millones, el triple de lo que gana cualquiera de Prefectura. Un marinero del N II debe de andar por los 8 mil pesos. Tienen que hacer todas las semanas entrenamientos con armas largas, son armas traídas de EE.UU.

—¿Conoce relaciones entre los servicios de inteligencia y grupos paramilitares o parapoliciales?

—No. Pero sé que la mayoría de los oficiales de la Armada vienen de la Juventud Uruguaya de Pie (grupo de corte fascista) y MOEN-SU (Movimiento de Estudiantes Nacionales Socialistas Uruguayos; sus integrantes eran, incluso, más radicales que los de la JUP).

El Tte. Craigdalle había sido de la JUP; también el Tte. Juan Carlos Fernández. Se decía que los oficiales del 72, 73, 74 eran de la JUP. En la actualidad la oficialidad es en su mayoría simpatizante del movimiento Tradición, Familia y Propiedad (TFP). Por ejemplo, el comandante Villarino, el mayor Díez y muchos otros oficiales son del TFP, reciben correspondencia con esta membresía.

A veces comentaban la posibilidad de pasar a la clandestinidad o hacer actos terroristas.

Es muy común al entrar a una cámara de oficiales ver un retrato de Hitler colgado o que el suboficial de Guardia en Fusilería Naval esté leyendo Mein Kampf.

Creo que la ideología nazi en el Uruguay está concentrada fundamentalmente en la Armada. Quien haya estado allí adentro y haya visto las cámaras de los oficiales sabe de eso.

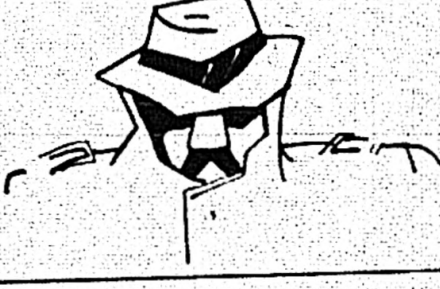
El resto de los efectivos son gente que obedece ciegamente las órdenes que les son impartidas sin hacer cuestión de lo que se les ordena. Por otra parte, en inteligencia de Prefectura, a todo el mundo le gusta hacer lo que hace. Y lo hace con ganas. Hay gente que un día que no tiene nada que hacer y terminada su hora administrativa, se quedan a trabajar. O si se despiertan muy temprano en la mañana y les toca el turno de la tarde, vienen en la mañana. Y se de casos de ratoneras que se han prolongado durante 10 días bajo la lluvia y las han hecho sin protestar. Sé que en otros órganos militares siempre hay problemas por eso, por que vengan los relevos, etc. Pero en Prefectura no existe ese problema. Pienso que es por eso que inteligencia de Prefectura tiene tanta efectividad dentro del sistema represivo nacional.

1-2 Hay que destacar que el salario mínimo de la época apenas sobrepasaba los NS 800, cantidad aproximada a los 80 dólares.

A veces me pregunto porque me gusta aser sufrir a los demás...



porque disfruto con el dolor de otros seres humanos...



Porque necesito descargar esta violencia interior que tengo y que no puedo controlar...



CASOS DE DETENCIÓN Y TORTURA



— ¿En qué procedimientos repressivos actuó la Dirección de Inteligencia de Prefectura mientras usted trabajaba allí?

— Hubo un procedimiento que se llamó "Conejo-Coneja" contra unos militantes del Partido Comunista Revolucionario (PCR). Fue hecho entre el 9 y el 13 de diciembre de 1977. Fueron torturados durante horas por los oficiales de Inteligencia y otros marineros. A las 5 de la mañana, Orlando Baccino fue llevado al Hospital porque casi lo habían ahogado llevándole submarino; dos horas antes habían llevado a Gabriel Heredia con lesión de brazo y costillas fracturadas; no supe más de él.

Hubo dos etapas de interrogatorio. La primera fue muy violenta, casi los matan a los dos; la segunda etapa, como al mes, cuando Orlando sale del hospital.

De la primera etapa de interrogatorios se encargó el DIPRE y de la segunda el S II de la Compañía de Infantes.

En la primera etapa de interrogatorios se encar-

En la primera etapa, la dirección del interrogatorio recayó sobre el 2º jefe de la División, teniente Nelson Sánchez, que ahora es capitán; tenían conocimiento también el jefe de la División, mayor Alfredo Díaz Otevalde, el jefe del Depto. I de Inteligencia, teniente Eduardo Creydteller; el alférez (que ahora es teniente) Anibal del Río; el teniente Daniel Malorano; el cabo José Castro; el marino Fernando González Menquí; el marino Luis Peirano; el marino Amol González; y el marino Luis Cerdalero.

— ¿Todos ellos participaban en la tortura? — Sí, la tortura se divide en la parte de interrogatorio y la parte de "ablantar". Los de más baja graduación son los que hacen el "ablantar"; les pagan continuamente, los atan a caballetes, les hacen el submarino, les aplican la picana, incluso con corriente directa. Los oficiales estaban para preguntar.

— ¿Usted prevenció esas torturas? — Cuando estuvieron esas personas había un local vacío, que ahora está ocupado por el laboratorio técnico, donde torturaban. Esa parte está pegada a los baños, donde hay una pila y una ducha que utilizan indistintamente los presos políticos y los funcionarios. Para entrar al baño en aquel momento había que pedir permiso al cabo de guardia, que abría una puerta de seguridad transversal.

Al pasar esa puerta había tres puertas más, una verde pequeña, a la derecha, bien pegada al rincón que comunicaba al sótano donde estaban los presos. Después un local vacío, que no tenía nada más que una ventana y bien a la izquierda los baños.

Era diciembre y estaban poniendo el piso en la parte que actualmente es el laboratorio, estaba lleno de ladrillos y bastidores. Yo en esa época hacía turno administrativo y de tarde una guardia por semana, dentro del laboratorio, entonces oí los gritos en el pasillo. Esa fue la primera vez que

Además, había pasado al baño frecuentemente se veía el lugar donde estaban torturando. Se veía quiénes estaban torturando y a la gente colgada, desnuda o en el submarino.

Ahora eso ya no es más así, hay un piso exclusivo para torturar, y si no, se tortura en el sótano. Me acuerdo que Fernando González Manquí (le decían "Caritas") los colgaba de una ventana a dos metros de altura, con las manos atrás, encapuchados, o los sentaba sobre caballetes y que Amol González y Peirano les estaban dando picana con 110 voltios y un oficial les ordenó que pararan porque los iban a matar. Después se le preguntó a Peirano por qué le habían dicho que dejara de aplicarles picana. Explicó que era porque había abierto un cable a la mitad y se lo estaba aplicando directamente al cuerpo.

Este fue el primer interrogatorio, a raíz del cual los dos fueron internados en el Hospital Militar; continuaron cuando volvió Orlando Baccino, e incluso volvió a ser detenida su mujer, que vendría a ser "la coneja", Graciela Tórtora.

De esta segunda parte del interrogatorio se encargó el S II de la Compañía de Infantes. Los llevaron al primer piso, porque en esa época el laboratorio ya estaba funcionando.

Participaron los oficiales que ya he nombrado y el cabo Castro; Fernando González; el alférez Da Silva — que era jefe del S II en ese momento, ahora está en DIPRE — tres efectivos del S II, el cabo 2 (PNN) Walter Videla — a quien dicen "Cuatro Dedos" —, "El Manso", marinero que siempre está sonriendo porque tiene un tic nervioso; y el marino Vaz que es negro y gordo.

Venía también un funcionario de la Jefatura de Policía que se identificaba con el nombre de "Colina", alto — mide casi dos metros —, de hombros anchos, pelo cortito, se viste siempre de negro y usa lentes; le dicen la "Mómia". Se comentaba que ejerció la tortura en 5 países, o por lo menos habría viajado a hacer cursos a diversos lugares. También interrogaba, porque parece que el caso de ellos era muy especial. De la "Mómia", el teniente Malorano comentaba que era muy violento cuando le convenía y hábil e inteligente para interrogar.

Después no supe nada más de estos presos; estaban en el sótano donde está el sector de presos políticos de Prefectura.

Está el caso de un cabo de la Armada, creo que su nombre es De los Santos, pero no recuerdo bien. (1).

Está detenido desde hace dos o tres meses, encapuchado. Las guardias las hace a veces, personal de la Compañía de Infantes de civil, con capuchas con orificios para los ojos. Eso nunca se hizo, siempre se hicieron guardias uniformados y sin capucha.

Para las torturas a que lo están sometiendo viene personal del NI II (2º Estado Mayor Naval) su jefe, el capitán de Navío Riso y oficiales y suboficiales; gente del DIPRE y del S II. Todo el mundo viene a interrogarlo y sé que lo están "dehaciendo".

Una vez los familiares fueron a buscarlo a Prefectura, porque aparentemente siguen dijo que se encontraba allí y les negaron toda información. Les pidieron antecedentes y documentos a los familiares y luego les dijeron que nunca habían tenido detenido a una persona con ese apellido.

Pienso que este caso es muy especial, porque funcionarios de Inteligencia me dijeron que ellos no podían tener a ningún Garín en la Armada, que antes de tener un Garín lo iban a matar. Por eso pienso que a este cabo le quieren hacer lo mismo. Si no se hace una denuncia a tiempo o se le avisa a los familiares que está en Prefectura, es muy probable que lo maten.

— ¿Cómo tomó conocimiento de esta detención?

— Una vez iba a entrar en el laboratorio y vi en el baño a una persona con capucha con ojos, me quedé asorado. Pensé: "un detenido con capucha con ojos es imposible, o sea que es un militar, no me dejaron pasar al baño, que es una cosa muy rara porque la Compañía de Infantes no se mete jamás con el personal de Inteligencia que es muy respetado y temido. Sin embargo me dijeron que tenían orden de no dejar pasar a nadie, ni siquiera oficiales. Después supe que el detenido era un cabo del Arma. A los cuatro o cinco días me hicieron hacerle los papeles y decía: "El detenido de la celda del 2º piso se llama... De los Santos. Mantener medidas de seguridad, no dar nombres..."

Cuando hay que adoptar alguna medida de seguridad en los paneles que están cerca de la

el único que conozco, el detenido estaba en una celda arriba y en el panel decía: "Extremar las medidas de seguridad, prohibido manejar nombres". Entonces hay que manejarse con los números de cada uno.

Encima del laboratorio se encuentra el lugar donde se interroga. La parte de tortura está un poco alejada, pero de un piso a otro se sienten los gritos cuando son muy fuertes; a veces se sienten los gritos de él, aunque lo torturaban en un cuarto que quedaba más lejos todavía. Recuerdo que en esa oportunidad del NI II, a través del alférez Dodino, le mandaron al teniente de Armas de la Compañía de Infantes, una picana movida a dinamita para usarla con él. Dodino una vez declaró al teniente Malorano, estaba yo presente, que él se consideraba un mercenario.

En el mes de setiembre u octubre de 1979 una persona fue al Departamento II (Sec. Fichaje) a ficharse; tenía una embarcación y ese requisito en el Uruguay es imprescindible para poder viajar. Le pidieron los documentos, que pasaron al Departamento III (Sec. Antecedentes), es el trámite normal que se hace en estos casos. Ahí, esta persona estaba requerida por el Organismo Coordinador de Operaciones. Antisubversivas

(OCCA) por tener vinculaciones con el Partido por la Victoria del Pueblo (PVP). Cuando yo se fué, a las 20 aproximadamente, el detenido estaba semidesnudo atendido por un médico que le decía: "No jodás que estás bien".

Craigallia lo mandó pararse de pié, ignoro cómo pasó la noche pues no me quedaba eso día.

A la mañana siguiente el detenido estaba semidesnudo y tirado sobre las baldosas del pasillo durmiendo. En la mañana lo llevaron al S II, en la tarde vinieron los oficiales que se especializan en el Partido por la Victoria del Pueblo, pertenecientes a la OCCA, para interrogarlo. Sus nombres son Tte. Sarri y Tte. Trelles y uno de quien desconozco graduación y nombre. Todos vestían de civil, con pelo largo y pantalón vaquero.

Los gritos de los detenidos se oían por toda la división durante todo el día y toda la noche.

Llevaron aparatos de la OCCA para la oficina del S II de la Compañía de Infantes y lo interrogaban pocas personas. Entre ellas las más activas eran él y el teniente Trelles, ambos de la OCCA. Incluso se quedaban a dormir allí. También torturaba gente de Inteligencia de la Armada, creo que estaba el alférez Sáveira.

De DIPRE interrogaron, entre otros, el mayor Díez, el Tte. Craigallia, el Tte. De Silva, el cabo José Castro, el marino Héctor Sáveira, además todo el personal del S II de la Compañía de Infantes.

Ignoro el dictamen del juez militar a que fue sometida esta persona. Su nombre es Francisco Pláceres Biarra.

Usted había mencionado un procedimiento llevado a cabo por Prefectura en San Javier, ¿qué información posee sobre esto?

— Este procedimiento es diferente a otros. Se empezó a manejar con informantes, hubo una etapa de "relevamiento" con una primera recolección de información.

Se decía que en San Javier había montado un aparato del PC, que tendría sus bases más grandes en el Cine Poveda y en el centro cultural Máximo Gorki, que tiene una filial en Montevideo, en la Unión Slava.

La tarea de reconocimiento del terreno fue encomendada a tres funcionarios: Héctor Sáveira, Fernando González y al marino Rodríguez, que había sido de la Prefectura del departamento de Salto.

Ellos se disfrazan: van con mochilas, pelo largo, ropa gastada; un juego de documentos falsos y tratan de quedarse en un hotel. Luego van oficiales que se presentan como vendedores o como representantes de alguna empresa. Se hace un primer relevamiento de la ciudad y en este caso se hizo un plano, porque se contaba con la ayuda del ejército, cosa que finalmente no se hizo porque el ejército le "robó" el procedimiento a Prefectura.

Al principio se pensaba que lo que había en San Javier era un aparato armado, con fuga de personas para la Argentina y comunicaciones. Después se comprobó que no era así.

Todos los datos recogidos por Prefectura fueron pasados a niveles superiores y con eso el ejército llevó a cabo un operativo por su cuenta.

Hubo un problema de honores entre ellos, porque todo el trabajo que había hecho Prefectura durante 6 meses, se lo "robó" el ejército.

Después de eso, se hizo un relevamiento y luego se procedió a incautarlos los materiales.

Por el simple hecho de tener una imagen de Lenin y el Manifiesto Comunista y por tener antecedentes de haber pertenecido al PC, procesaron por cuatro años al que creo es el presidente del Centro Cultural Máximo Gorki, un viejito de nombre Osipuk Danieliuk. (2).

Les incautaron las filmadoras, todos los aparatos de proyección, toda la biblioteca, las máquinas de escribir y las máquinas fotográficas. El material pasó para Inteligencia, siempre y cuando no haya algún oficial más rápido que se quedó con algo, prácticamente fue un asalto al Centro Cultural.

Uno de los detenidos, de nombre Draña, a quien decían "Cacho", violinista del SODRE, quedó en libertad. Me acuerdo de esa persona porque tuve que sacarle una foto. También otro viejito más.

En los meses de invierno de 1979 fue detenido un anciano de unos 70 años llamado Domingo, sindicalista portuario del litoral de la República. Esta persona se encargaba de gestionar las jubilaciones de los sindicalistas portuarios del litoral en Montevideo.

Había alquilado un local en la calle Bertoni Mitre para utilizarlo como lugar de recepción de las personas que vinieran del interior de la República. Por otra parte — me lo refirió personalmente —, pensaba hacer un reclamo formal ante el jefe de la Asociación Nacional de Puertos de los años 75-78, por el robo de los fondos del Sindicato Portuario y de los deportes jubilatorios de todos los integrantes del sindicato.

A pesar de su edad y de decir que tenía problemas cardíacos fue encapuchado, pues como antecedente tenía el de haber sido propuesto para edil en las elecciones del 71 por el Frente Amplio. Estuvo unos días así y fue puesto en libertad vigilada (por su salud).

Poco tiempo después fue detenido nuevamente por haberse cartado con gente del interior contándole lo que había pasado. Esta vez fue escuadrado. En la primera noche de su detención me ofreció como voluntario para cuidarlo en enfermería; me narró todo lo que había pasado y me ofreció para ir a averiguar a su esposa, que había quedado sola. Ella me explicó la detención: fue personal de civil que se identificaron como militares sin indicar a qué unidad pertenecían, se llevaron a su esposo, libros y una máquina de escribir. Lo único que le dijeron era que ya se iba a enterar de él. Unos días después le llamaron a la casa y el sótano, llevándose más pertenencias y libros personales. Finalmente fue puesto en libertad; unas semanas después, se le decomisó la casa de Bertoni Mitre con todas sus pertenencias. Antes de dejarlo en libertad le advertieron el peligro que entrañaba continuar con sus actividades de solidaridad.

Los militares que participaron en los allanamientos y en los interrogatorios fueron: el Tte. 1º Eduardo Craigallia, el Tte. 2º Víctor De Silva, el Cabo José Castro, los Mros. Fernando González, William Rodríguez y Héctor Sáveira, superado y dirigió el procedimiento el mayor ~~Francisco Pláceres Biarra~~.

— ¿Tiene alguna otra información que quiera agregar, sobre otros procedimientos?

— Quisiera denunciar la situación de un hijo mío, Carlos Pablo Anselmo Anspa. Fue detenido en 1975 junto a otros integrantes del Partido Comunista, los comunicados de prensa se dieron a conocer recién en enero de 1978, pero su nombre nunca apareció.

Se fue a averiguar al ESMACO (Estado Mayor Conjunto), a la Región Militar Nº 1 y al Organismo de Operaciones Antisubversivas, donde se negaron y dijeron que jamás habían tenido nada que ver con él.

Todos los vecinos vieron cuando lo liberaron. Comentaban que cuando lo liberó, de madrugada, le pegó a uno de los militares por haber dado un puntapié a su niño, para que se despertara.

Su casa fue entregada a un amigo de un coronel. Le destrazaron la cocina, las paredes, levantaron el piso, dieron vuelta todo el jardín y tiraron los árboles abajo, buscando un depósito de armas. Le destruyeron los muebles, las sillas, le robaron todas las cosas de su pertenencia. Dicen los vecinos que por el ruido, aquello parecía una guerra. Incluso mi abuelo, cuando fue a visitarlo, al otro día, sin saber nada de esto, casi se desmayó.

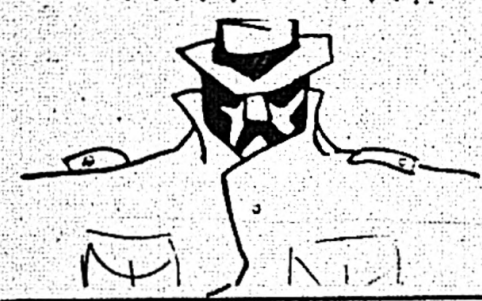
(1) "El caso del cabo De los Santos que denunció Rey, es el mismo que denunció yo, este caso se llama Cardozo de los Santos. ... A Cardozo de los Santos lo torturaba personal del NI de la Armada. Estaba uno de sobrenombre "Rolando", que es un cabo de Peirano, es un hombre gordo. También había otra persona llamada "Gregorio", un individuo de compleción alta, delgado y canoso. Por parte de la Dirección de Inteligencia de Prefectura (DIPRE) torturaron el Tte. 1º De Silva, el Tte. 1º Héctor Navarrete, y el alférez Miguel Freitas. Faltó decir que el sobrenombre de Freitas es "Mauricio", el de Navarrete, dentro de carcelaje, es "Freddy" y el de De Silva no sé pero su número es el 101".

(2) "Osipuk Danieliuk. Esta persona estuvo en carcelaje y fue procesado. Era una persona de edad. Sé que tenía que ver con el caso de cultura Máximo Gorki en Montevideo. Draña, en muchos oportunidades habló con él, también estuvo en carcelaje, era violinista del SODRE, robusto y bastante canoso. Los dos fueron torturados".

J de tanto y tanto preguntarme...

Llegué a una gran conclusión...

Lo ago porque me dejau....



La lucha diaria de los Sindicatos

OBREROS DE PUIG EN CONFLICTO

Los trabajadores de Uites Puig, de aire acondicionado y calefacción, desde el día viernes siete de diciembre se encuentran en conflicto con la patronal en demanda de sus reivindicaciones. Se

encuentran efectuando medidas de lucha y están en carácter de asambleas permanentes y paro, ya que sus demandas fueron presentadas hace un año a la empresa sin obtener resultados. La plataforma

reivindicativa de los trabajadores consta de los puntos que pasamos a detallar: aumento salarial, pago retroactivo desde el primero de mayo de este año, ajuste salarial desde el primero de setiembre del 84, ropa de trabajo.

Denuncian también los trabajadores, que la patronal adeuda a tres de los obreros la última quincena correspondiente al pasado mes, diciendo que el pago de los mismos no se hacía hasta que no se empezara a trabajar.

También es de destacar que fueron retenidos los haberes de otros trabajadores que se encontraban en el seguro por enfermedad. Esto fue posible debido a que el seguro por enfermedad manda los cheques a la empresa para que ésta efectúe los pagos.

Luego de la asamblea del viernes siete, y cuando los obreros se disponían a entrar a sus lugares de trabajo, ya planteado el conflicto, encontraron la empresa cerrada.

Los obreros dentro de sus medidas de lucha, el día miércoles doce, mientras la patronal festejaba sus treinta años de existencia en la Victoria Plaza Hotel, se concentraron en señal de protesta frente a las instalaciones del mismo. Resulta irónico que mientras los trabajadores tienen que llegar al extremo de tomar medidas de lucha para lograr el cobro de los haberes ganados con el sudor de su frente, y cobran salarios de hambre, la patronal gasta millones de pesos en una fiesta de aniversario.

TRABAJADORES PORTUARIOS

Los trabajadores portuarios nucleados en el Sindicato de la Administración Nacional de Puertos - SUANP - reunidos en Asamblea General Extraordinaria - con carácter de Resolutiva - consideran la evolución de su negociación con el Directorio Interventor desde la entrega del primer petitorio con fecha 22 de junio del corriente; las acciones persecutorias de que han sido objeto muchos compañeros a lo largo de tales dialogados con las autoridades; aunque el Comité Ejecutivo, valora como positivo, que producto de la movilización se haya alcanzado avances, en el camino hacia el logro de las reivindicaciones que el gremio postula.

Esta ASAMBLEA RESUELVE:
1ro) Declárase en Pre-conflicto a partir de la fecha.
2do) Encomendar al Comité Ejecutivo a seguir desarrollando gestiones ante el Directorio y resolver sobre la aplicación de dos horas de paro, exigiendo el pronunciamiento del Directorio.
3ro) Las características del paro son para el turno matutino paro desde las 9 horas, concurriendo masivamente a la explanada del Edificio Sede en demanda de nuestros reclamos.
En el turno vespertino, la jornada de paro será de 19 a 21 horas.
La plataforma propuesta por esta Asamblea es la siguiente:

- AUMENTO DE NS 3500 A PARTIR DEL 1-12-84.
- PAGO DEL SALARIO VACACIONAL.
- CESE DE LOS SUMARIOS Y TRASLADOS ARBITRARIOS.
- REPOSICION DE TODOS LOS DESTITUIDOS.
- PAGO DEL TRABAJO SUCIO Y DE ALTURA.
- PAGO DE LA CUOTAS MEDICA INTEGRAL (NUCLEO FAMILIAR).
- DEVOLUCION DE LAS SUMAS DESCONTADAS POR PARO DE ACTIVIDADES Y SANCIONES ARBITRARIAS.
- 4to) Encomendar al Comité Ejecutivo del Sindicato a instrumentar medidas de lucha sorpresivas, en fechas y horas que estime más convenientes para los intereses del gremio, bajo la misma plataforma que hoy se establece y hasta se logre satisfacción.
- 5to) Informar de estas resoluciones al CNT.
- 6to) Queden autorizados los guardas en los paros a realizarse:
- Sala de máquinas de entrar en Hangar
- 10. - Servicio de Urgencia del Servicio Médico.
- Servicio de cocina del Comedor Portuario.
- Tripulación de embarcaciones tomando el criterio aplicado para los paros generales del 18-1-84 y 27-6-84.
- 7mo) Por último y en previsión de las posibilidades de un aumento del pre-conflicto o de condiciones favorables, queda autorizado al Comité Ejecutivo para convocar, organizar y llevar a cabo medidas mayores.

TRIUNFO DE LOS TRABAJADORES DE LA BEBIDA

El día viernes catorce los obreros de la Bebida realizaron en horas de la tarde una camionada que partió desde el local de FOEB hasta la Ciudad Vieja. Dicha movilización contó con la participación de todos los trabajadores del gremio, y fue la culminación de una serie de movilizaciones en demanda de las reivindicaciones de los trabajadores agrupados en FOEB.

DIGNIDAD mantuvo una breve entrevista con el dirigente Richard Read quien manifestó que se habían logrado todos los puntos de la plataforma presentada en su momento a las patronales.

Los puntos logrados por la lucha llevada a cabo por el sindicato de la bebida son los siguientes: reconocimiento de FOEB por la patronales, estabilidad laboral, equiparación salarial igual, trabajo igual salario, recuperación del salario al primero de enero del 73, tres mil pesos de aumento al primero de marzo de 1983, aguinaldo entero, aumento bimestral, entre otros.

Esta es una clara muestra de la importancia de la lucha de los trabajadores en defensa de sus intereses de clase.

Dentro de las reivindicaciones del Gremio, se exige el pago del aguinaldo entero, y el otorgamiento de la licencia en el período que marca la Cámara y la Liga de la Construcción.
Los trabajadores de Puig se encuentran agremiados al Bunca, y cuentan

con el apoyo de todos los gremios.
La patronal efectuó una propuesta en cierto momento, pero la misma no contempla las aspiraciones de los trabajadores.
Dicha propuesta consistía en un aumento del quince por ciento sobre

el salario básico, pero este aumento quedó reducido a un ocho el se toma sobre el salario real, como lo exige el convenio del BUNCA con la Cámara y la Liga de la Construcción.

JORGE E. PEREZ

FARO Y CAMIONADA DE LOS MUNICIPALES

Para el día miércoles 12 del corriente, el Gremio de los Municipales y el Intendente de Montevideo habían concertado una entrevista, con el fin de tratar diferentes puntos que forman parte de la plataforma reivindicativa del Gremio.

A los efectos de marzo la presencia de los trabajadores, los dirigentes de ADEOM convocaron a los funcionarios municipales a una concentración en la Explanada Municipal, el día que se debería haber tenido la entrevista con el Intendente a la hora 15. La misma no se pudo llevar a cabo debido a que el Sr. Vertiz, Secretario General de la Intendencia, comunicó al Sr. Porras, dirigente de ADEOM, que se sentía presionado por la presencia de los trabajadores.

Los puntos a tratar en la frustrada entrevista son: aumento general de tres mil pesos y salario mínimo de siete mil quinientos pesos; aguinaldo completo, siete mil quinientos pesos de préstamo; modificación de la reglamentación del seguro de salud familiar y descuento por tesorería de la cuota sindical.

La concentración en la Explanada contó con la presencia de más de tres mil funcionarios municipales,

los que resolvieron ante la actitud de la Intendencia de no recibir a sus delegados, decretar un paro para el día siguiente, jueves 13, de una hora con concentración en el Obelisco a las 11 horas, para marchar luego hasta el Palacio Municipal. Esto fue realizado con el apoyo total de los trabajadores, siendo calculado el número de funcionarios que se plegaron a la medida por el Sr. Porras en siete u ocho mil funcionarios.

La marcha consistió en una camionada con el vehículo de la misma Intendencia, adquiriendo la misma características espectaculares debido al número de vehículos que participaron.

Una vez concentrados en la Explanada, se efectuó por parte de los dirigentes del Gremio, señores Piatero y Porras, una oratoria que consistió en resaltar la combatividad del Gremio y el comportamiento en el desarrollo de la marcha, y en comunicar a los trabajadores presentes que para el martes 18 de diciembre, se realizaría una entrevista con el Sr. Intendente. Entre el día jueves 13 y el martes 18 el Gremio realizó una asamblea en la que estudió las medidas a tomar en el futuro.

Anteriormente se realizaron conversaciones con el Intendente y una comisión

que el mismo formó para estudiar todo lo concerniente al Gremio municipal. Desde el 10 de abril a la fecha han tenido entrevistas los trabajadores y el Intendente obteniéndose como resultados positivos para los obreros, la presupuestación de los funcionarios zafrales de la Intendencia, seguro de salud para la familia del funcionario, que consiste en que con un dos por ciento

del sueldo del trabajador, tendrán asistencia los familiares directos del mismo en la sociedad médica que elija el interesado.

El Sr. Porras resaltó la sorpresa que les causó la actitud del Sr. Vertiz del día miércoles, porque en muchas de las entrevistas mantenidas por el Gremio con el Intendente se han hecho concentraciones en la Explanada iguales a las del

día en cuestión sin que por ello se llegara a rechazar el recibir a los trabajadores por parte de las autoridades.

Nuestro entrevistado expresó que esperan con toda sinceridad, que la próxima entrevista, o sea la de hoy martes, entre el Intendente y los representantes del Gremio municipal tenga un feliz término para los reclamos de todo el funcionariado.

Expresó el Sr. Porras que la presión que sintió el Sr. Vertiz con la presencia de los trabajadores en la Explanada, le sienta el funcionariado, todos los días a través de sus hijos, cuando piden un pedazo más de pan y no pueden dárselo porque los sueldos son realmento de hambre.

JORGE E. PEREZ

ANTEL RESTITUIRÍA A LOS DESTITUIDOS

"En entrevista mantenida por nuestra gremial con representantes del Directorio de ANTEL, el día jueves 6 del corriente y en respuesta a reiterados planteos en torno a la restitución a sus puestos de los compañeros destituidos en el marco de las Medidas Prontas de Seguridad, las militarizaciones y durante el período de gobierno dictatorial."

El Gerente General Ing. Rafael Bordabehere a nombre del Directorio informó lo siguiente: "Que el Directorio está en condiciones de reponer a todos los destituidos por pertenecer a la Categoría "C", o bien por motivos sindicales o ideológicos; que tiene la autonomía suficiente para hacerlo".
La gremial proporcionará un listado de

funcionarios con nombre, fecha de destitución, lugar de trabajo, razón del sumario en caso de haberlo, etc. etc.

Es de señalar que en reunión anterior se había mostrado renuente a considerar las destituciones producidas a partir de 1983 y que las reclamaciones debían hacerse en forma individual. A lo que la respuesta fue que el reclamo debía atenderse por vía gremial por tratarse de un problema de todo el gremio. Para esta semana está prevista otra entrevista en la que se seguirá considerando el tema. A tales efectos se convoca a todos los destituidos de ANTEL a la reunión a realizarse el SABADO 15 DE DICIEMBRE A LAS 17 HORAS EN SARANDI 283.

COMISION PRENSA Y PROPAGANDA
TABAJADORES ANTEL - AUTE - CNT

ACA NO SE TRATA DE DINERO; SE TRATA DE PROBLEMAS DE CLASE

Han pasado las elecciones y cómo lo dijéramos en más de una oportunidad, LA LUCHA CONTINUA. Hoy a 22 días de iniciado el conflicto en la empresa LAISA, 160 familias dependen del futuro del mismo. O sea, de que la patronal deje sus posiciones intransigentes, y atienda los justos reclamos de los trabajadores, que como ellos mismos lo dicen, no se embanderan con ninguna bandera política, sino que levantan la bandera de la clase obrera, que es aquella que defiende la dignidad del trabajador por encima de todas las cosas.

Como sabemos que en la lucha por una sociedad más justa, son los trabajadores los que van a la vanguardia, nos hemos acercado a conversar con los compañeros de LAISA, para difundir este conflicto, confiados en que la lucha que están llevando a cabo, culminará en una nueva conquista en el gran camino que hemos elegido.

—¿Cuántos trabajadores tiene la empresa LAISA?
—160 trabajadores.

—¿Cómo es tu nombre?
—Carlos Birriel, soy delegado de sección de mantenimiento de la siderúrgica LAISA, que es una multinacional brasileña, que pertenece a grandes capitales de la industria del hierro y del acero del Brasil.

—¿A qué se dedica la empresa?
—Aquí en Uruguay, LAISA se dedica a la laminación del hierro, que se varia en redondos, planchetas y ángulos en lo que es el producto nacional.

—¿Cómo se inicia el conflicto?

—Lo iniciamos con una plataforma que pide 3.000 nuevos pesos de aumento, como primer punto; el acuerdo colectivo por el ajuste trimestral de acuerdo al costo de vida y el pago de todos los jornales que dure el conflicto. La patronal ante ese petitorio, dijo que no iba a dar ese aumento salarial, y que los otros puntos no los tenía en cuenta. Se convocó nuevamente a una Asamblea dentro de fábrica, que fue el 20 de noviembre, donde la concurrencia fue masiva, hubo un paro total, se volvió a rever el petitorio, al cual la fábrica a la primera propuesta nuestra dijo que no, pero luego en unos intercambios de diálogo que hubo, dijeron que daban un aumento salarial de \$ 600 en noviembre y \$ 600 en diciembre, se comunicó esa resolución del aumento ante la Asamblea y ahí vimos que podíamos ser flexibles ante ese petitorio, reclamando \$ 600 en noviembre, \$ 1.000 en diciembre y 1.400 en enero, y de esta manera llegar a algún acuerdo. Se volvió con la resolución a la patronal y ésta intransigente, dijo que no aceptaba, y que seguía en la misma postura de los \$ 600 en noviembre y 600 en diciembre.

—¿Cuál es el sueldo promedio de un operario en LAISA?

—Un operario cobra \$ 45

la hora, por mes aproximadamente \$ 7.800. Nuestro Gerente General cobra \$ 120.000 por concepto de sueldo, además de las entradas que recibe como retirado de Capitán de Navío que se aproximan a los \$ 70.000 u 80.000.

—¿Todos los trabajadores han acompañado las medidas del sindicato?

—Todos estamos en turnos, por lo largo que es el conflicto, se varían los turnos de 40 o 50 compañeros por turno. La planta lo único que está haciendo en este momento es trabajar con los capataces, jefes y los compañeros de administración que se consideran dentro de otros status social, entonces no podemos hacer nada más que un llamado de atención a esos compañeros para ver si se unen a nuestra lucha.

—¿Qué instancia había en el ministerio, en el día martes 11?

—Una instancia de diálogo con la patronal que llevaba una contrapropuesta al balance hecho por los trabajadores inicialmente. En una asamblea del viernes pasado algunos compañeros vieron que se podía ser un poco más flexible y desglosar el aumento en \$ 600 en noviembre, \$ 800 en diciembre y \$ 1.000 en enero, lo que sumaría \$ 2.400, a su vez pedimos un 85% de salario vacacional, en la actualidad

cobramos un 47%; y un 2,5% por año de antigüedad en el salario real de cada uno.

—¿En el correr de este año muchos trabajadores han tomado la relación establecida del 75% de aumento, que fue lo conversado por los trabajadores del PIT-CNT y los empresarios en la CONAPRO, ustedes ¿ya han recibido aumentos?, ¿qué porcentaje de aumento?

—Sí, hemos recibido aumentos, que en los salarios mínimos sobrepasaría un poco el 75%, más o menos en un 2%, con todo esto el nivel promedio se sitúa en \$ 7.800, pero nosotros vemos que las necesidades nuestras van mucho más allá de lo que se puede establecer en el marco de una concertación, ya que llegamos día a día a nuestras casas y vemos que a nuestras familias le hace falta comer y subsistir, asistencia médica o sea lo que debe ser digno de un trabajador. Por eso es nuestra lucha.

—¿Cómo son las condiciones de trabajo dentro de la fábrica?

—Las condiciones de trabajo no son tan insalubres, pero tienen un promedio de insalubridad con el paso del tiempo, porque por ejemplo en el horno donde se hace la fundición, se está trabajando siempre con calor y polvo que emanan

de ellos mismos, en la laminación en este período del verano se sufre mucho el calor y los cambios de temperatura.

—¿El agua es potable?

—No, el agua no es potable, es de manantiales, por lo que son recibidas por las aguas servidas.

El agua que estamos tomando es casi intomable, la mayoría de nosotros toma esa agua y se descompone, mientras que los empleados administrativos tienen agua Salud gratis, se las da la empresa, tiene comedor con cocinero y la empresa les solventa la mitad de la comida que comen por día.

A nosotros la empresa nos da un refuerzo, tomamos agua podrida como quien dice y nosotros hemos hecho el pedido a la empresa para tomar agua Salud, pagándola nosotros mismos y nos lo ha negado rotundamente.

—¿A qué se debe la negativa?

—No lo sabemos, pero suponemos que es una negativa al sindicato en sí, no a nivel individual, pues la patronal se maneja con un paternalismo que pretende aplastar al sindicato, acostumbrada a como actúa con los sindicatos brasileños, de esa manera niega al sindicato o a la clase trabajadora y trata de incentivar todo de otra manera, el patrón

otorga algo para que los trabajadores vean que es bondadoso.

—¿La empresa en este momento está cerrada a la búsqueda de alguna solución, o en vistas del apuro por la producción, le interesaría llegar a algún acuerdo?

—En este momento en la empresa hay un pavor de unas toneladas no más, porque el hierro que está en la fábrica está todo vendido, ellos no hacen un quillo de hierro si no está vendido, ahora en este momento hay unas toneladas vendidas, las están cargando porque ya están hechas, pero no se han pronunciado, sin embargo nosotros hemos buscado el acercamiento en varias oportunidades, el día 5, debíamos cobrar la asignación, y nuestros representantes se hicieron presentes manifestando que queríamos cobrar la asignación y la empresa devolvió los cheques a Asignaciones.

Este era el diálogo sostenido con los compañeros de LAISA. A un mensaje de lucha como este, se responde con un mensaje de lucha. A seguir luchando compañeros; la clase obrera, con la clase obrera; porque esto no es un problema de dinero, se trata de problemas de clase.

Marcos Jarobici
Sylvia Cardoso

LOS PROFESIONALES EN LOS SINDICATOS

En el local donde están alojándose los obreros de LAISA y General Electric hay algunos profesionales trabajando, en una obra social muy importante, como es la de acercar la salud a sectores, que por el alto costo de la vida, se ha vuelto un servicio de lujo. DIGNIDAD estuvo conversando con una de las profesionales que está llevando a cabo esta tarea:

D.—¿Cómo es tu nombre?

—María Rosario Andrade

—¿Profesión?

—Médica.

—¿Cuál es tu misión aquí en el sindicato donde se alojan los compañeros de LAISA y General Electric?

—Doy consulta médica los jueves desde las 14.30 hs. a las 17.30 hs. aproximadamente. Me conecté por medio de un primo mío que trabaja en General Electric hablamos con los compañeros del sindicato y me ofrecí a venir. La inquietud de ellos es que hubiera un profesional acá, porque las familias se han borrado de las mutualistas y no tenían asistencia y arreglamos en que vendría un día por semana.

Con el conflicto de laisa me fueron a solicitar para venir un día más.

—¿Hay más profesionales trabajando aquí?

—Hay un odontólogo que viene los lunes.

—¿Cuánto cobran por esta tarea que realizan?

—A mí me pagan \$ 500 todos los jueves; ahora me estaban planteando de pagarme los martes \$ 300 la consulta, cosa que me parece que no tiene sentido porque los empleados de LAISA están en conflicto, pero se va a plantear en la Asamblea General y se decidirá ahí.

—¿Tú atiendes a los obreros?

—Fundamentalmente los que vienen aquí son los familiares, o sea las señoras y los hijos, pero siempre alguna consulta de los obreros hay.

—¿Cómo es el estado sanitario del personal de LAISA?

—De LAISA y de General Electric. En general el de los empleados y obreros de las dos metalúrgicas es bueno, porque tienen mutualista, pero en general el de la familia es malo ya que se han borrado de las mutualistas y Salud Pública no da a basto, además es muy difícil trasladarse a los hospitales por el problema del boleto.

Incluso han venido aquí a retirar medicamentos con recetas de Salud Pública porque allí no hay.

—¿Cómo es la farmacia que ustedes tienen?

—La farmacia es un reperto que se ha ido abasteciendo con la colaboración de todos los empleados, con lo que sobra en las casas, se trajeron, se hizo una clasificación de medicamentos que estuvieran en vigencia, luego se hicieron cartas a los laboratorios para ver si podían dar donaciones, colaboró en esta tarea el laboratorio Libra, Gotier, Roemera; luego nos conectamos en esta tarea con el sindicato del medicamento, cuyos compañeros ya se pusieron a disposición para colaborar en lo que se precise.

—¿Qué trascendencia le asignas a esta obra social que realizan?

—Me parece que es una tarea fundamental que deberían plantearse todos los sindicatos, porque es una manera de descentralizar y de formar un poco lo que Salud Pública no hace.

Esta tarea concretada, es un paso adelante en la lucha de la clase trabajadora por lograr todos los derechos, que el hombre le pertenecen, pero que inmerso en sociedades enfermas como la nuestra, le son negados constantemente, en beneficio de los que son ricos y quieren ser cada día, más ricos.

Que florezcan en cada sindicato, en cada barrio, en cada lugar de reunión, las ollas populares, los consultorios jurídicos, los consultorios médicos.

Un pueblo que empieza a participar hoy, es el germen del pueblo que vencerá mañana.

Marcos Jarobici
Sylvia Cardoso

LA REACTIVACION DE AFE NO FUE MAS QUE UNA SIMPLE CASCARA

—¿Cuánto hace que están de conflicto?

S. C. — Bueno, depende de cómo tomemos el tema, nosotros que estamos movizados es de antes del 30 de abril. El conflicto comienza prácticamente desde que nosotros, porque hay una cantidad de cosas que ya fueron ganadas en épocas anteriores por la vieja federación y que hemos perdido, por lo tanto, desde que resurgimos como gremio estamos en lucha, verdad.

Ahora, el 30 de abril, digamos que se puede marcar como un hito porque entregamos la primera carta reivindicativa que fue firmada en casi cuatro días hábiles, no más, por casi 3.216 compañeros. Esa carta duró siete meses en un cajón, precisamente en un cajón del MINISTERIO DE TRANSPORTE aparentemente no pasó nada.

De cualquier manera, nosotros acompañamos todas las movilizaciones del PIT-CNT y participamos masivamente en todas esas movilizaciones.

Ahora estamos movizados en un plan concreto donde entregamos la nueva carta al Directorio con 40 puntos de los cuales priorizamos 17 y fueron contemplados algunos de esos puntos, que en general son 7.

—¿Qué cantidad de compañeros son en total?

A. B. — Hay un total en el gremio de 9023 funcionarios o sea, por el momento se está movizando la zona local, lo que comprende hasta 25 de Agosto, San Ramón y parte de la línea a Mercedes. Se están movizando alrededor de 3.500 a 4.000 compañeros. En torno a esta movización de hoy están saliendo compañeros todos los días con información a distintos lugares como ser Florida, Nico Pérez, Paysandú, Tacuarembó, para que el conflicto llegue a todos los sectores que tienen poca comunicación ya que no hemos encontrado todavía realmente los canales de comunicación, por el motivo que todos sabemos, una cosa es la capital y otra cosa es el interior, desgraciadamente.

—¿Cuáles son las reivindicaciones exigidas?

B. C. — Las podemos dividir en dos partes, el primer las que son específicas y las que son generales. Las específicas son: CEPLACODI, Departamento de ECONOMIA (incluido el DIRECTORIO) y las que son específicamente externas que no tienen que ver con la situación general, es el caso de lo que tiene que ver con la seguridad laboral, servicio médico, ropa, las tarjetas de zona que nos fueron quitadas, incluso con lo que tiene que ver con la represión interna. Acá a sus compañeros no se les debía usar pelo largo ni barba y se nos obligaba a vestir según el Directorio decorosamente y no se dice decorosamente "podés andar de champions, etc., cosas que a primera vista no son importantes pero implican una represión a todos los niveles, es decir, marcan lo que ha sido la DICTADURA.

—¿Tienen alguna novedad o respuesta, tanto de parte del Directorio del Ente como del Ministerio?

A. B. — Las novedades que tenemos son muy pocas, estamos esperando desde el momento que se inicie la negociación; hace 6 meses cuando se entregó la primera carta reivindicativa que la compañía nombró. Se espera la negociación con el Directorio la cual ellos dicen que sobre la parte económica no pueden resolver nada, que tiene que resolver SEPLACODI. Sobre la parte económica que es la que afecta directamente a todos los trabajadores, porque por demás sabidos son los sueldos sumergidos que tenemos los ferroviarios que son de NS 4.500 aproximadamente.

Se hace una marcha de mil quinientos funcionarios a SEPLACODI, se pide una audiencia, se habló con el Coronel Barbé y nos de una entrevista para el próximo jueves, en la cual van compañeros a buscar una respuesta y se nos contesta que se le da cierta autonomía al Directorio para que resuelva el problema económico de los funcionarios. Inmediatamente hablamos con el Directorio, nos dice que hasta que no tenga una respuesta del mento global de la cantidad que se puede negociar para DIVIDIR PARA EL MINISTERIO DE ECONOMIA no pueden hacer nada.

En una época en que por suerte estamos empezando a respirar los primeros aires de la DEMOCRACIA, los gremios y los sindicatos tratan de hacer valer sus clausurados y postergados derechos.

Esta vez DIGNIDAD entrevistó a SILVIA CARRERO y ALBERTO BLANCO, miembros del CONSEJO DIRECTIVO PROVISORIO del gremio del Ferrocarril. Estas fueron sus palabras.

Ahí es donde comienzan las medidas más firmes de lucha y donde se hace otra movización hasta el MINISTERIO DE ECONOMIA, pero hasta el momento no hemos tenido respuesta alguna del MINISTERIO ni del DIRECTORIO.

—Es esa movización la que el "DIGNIDAD" estuvo presente en el Ministerio de Economía les contestaron que el Ministro no se encontraba presente, ¿qué pasó después?

S. C. — Bueno, nosotros hemos hecho llamadas al Ministerio y primero se nos dijo que no había habido tiempo de entregarle el sobre con la carta reivindicativa, después, que ya se había ido, el otro día que ya se le había entregado pero que no había tiempo de resolver y hemos seguido llamando pero el Sr. Ministro no responde.

Me gustaría aclarar algo sobre la pregunta de las reivindicaciones que nosotros tenemos planteadas, tenemos una fundamental y que es la rehabilitación del ferrocarril, porque entendemos que es algo de interés nacional, que a cualquier gobierno debe importarle la soberanía de la patria y que eso implica también la puesta en marcha de un ferrocarril realmente popular.

—De aquí en más, ¿cuáles son los siguientes pasos a dar?

A. B. — Los siguientes pasos a dar depende si hay o no respuesta a las próximas horas. Hay un estudio un montón de propuestas de los compañeros que empiezan con paros de 2 horas por turno tanto de personal como de marcha de trenes, que terminarán indefectiblemente con un paro de 24 horas al día miércoles.

S. C. — Nosotros hemos entendido que los conflictos no deben manejarse con planes rígidos y prefijados, por lo tanto hemos jugado ahora, una estrategia y seguiremos planteándose medidas de lucha. Esta semana que comienza podría culminar con un paro de 24 horas, pero deben estudiarse las siguientes medidas frente a la no contestación de nuestros reclamos.

Otra cosa que queremos aclarar es que hemos adoptado todas las instancias de diálogo con este Directorio y con SEPLACODI e incluso con el MINISTERIO.

—¿Cómo está siendo la relación Directorio-funcionario?

A. B. — La relación del Directorio y el Consejo Directivo de la Unión Ferroviaria es perfecta, es cordial, o sea, llega a tal punto de decir que el Sr. Director entiende la situación grave que están sufriendo los ferroviarios y nos ha llegado a decir que lo único que él está haciendo es administrando miserias. Que él entiende nuestra posición pero que no puede hacer nada al respecto, cosa que nos parece medio difícil que no pueda hacer nada, es una manera de lavarse las manos y no hacer fuerza realmente por los que son sus funcionarios.

—Después de pasadas las elecciones nacionales, en algunos lugares se han tomado represalias y seguimientos ideológicos suspendiendo a compañeros que usaban barba y pelo largo. ¿Aquí qué ha pasado?

S. C. — Buenos, aquí eso no se ha visto todavía, incluso no podría verse en un razonamiento lógico, porque nosotros estamos movizados antes de las elecciones, ahora concretamente el hecho es que lo que se ha visto y que se vio antes también es la natural falta de ubicación de la jerarquía media frente a un hecho concreto que es la organización sindical. Eso es lo que hay en varios lugares. Hay compañeros perseguidos, en algunos lugares están

en plena asamblea de sección y sin embargo en otras no se les permite y tenemos que ir a hacerlo a la fuerza.

Hay otra cosa, es cierto que el director ha dicho que no nos puede resolver el problema porque administrativamente: con embargo en las publicaciones oficiales del ferrocarril, la revista RIELES, en febrero del '83 planteamos que este ferrocarril le daba más de 50 millones de dólares de beneficio al país. El ente puede ser que sea deficitario internamente, pero al país le brinda beneficios muy importantes y nosotros entendemos el papel que cumplimos para el país, deben contemplarse al funcionario y al usuario, que es lo que no están contemplando ahora.

—¿Cuál es el sueldo de un limpiador por ejemplo?

A. B. — Acá hay un sueldo promedio de NS 4.200 o sea un sueldo míserimo al lado del costo de vida, el poder adquisitivo que tiene el ferroviario es casi nulo. Se calcula en un 100% de pérdida del poder adquisitivo del año 71 a la fecha.

—Un Jefe de Sección con más de 20 años de antigüedad, ¿cuánto gana?

A. B. — Un jefe más o menos de un grado relativamente alto, no siendo técnico, gana alrededor de NS 6.500 a NS 7.000.

—¿Qué sucedió con aquella empresa que contrataba gente por un tiempo determinado?

—Eso fue eliminado cuando se ocasionó el problema de gente que había fallado y cobraban sus sueldos y habían cuadrillas que no existían y aquí entramos en otros problemas en el cual AFE directamente, por intermedio del Directorio, contrata changadores, los cuales hace dos años no tenía. Los changadores, que son chicos, ni a baja médica, ni a un montón de cosas, o sea, son empleados no de segunda categoría, ya de tercera o cuarta categoría. Hasta qué punto llegamos en la degradación del ser humano que se va a contratar a las ciudades fronterizas a esos compañeros como NS 3.500 significa una suma bastante abultada en la frontera con respecto al dinero brasileño.

Por eso es que tenemos cuadrillas en vías y obras de compañeros changadores que son todos de la frontera.

—¿Cómo está el nivel del ferrocarril? ¿Ha levantado, se ha estacionado?, ha disminuido?

S. C. — Ha disminuido, hubo un repunte grande en el año 76, debido a que precisamente había que demostrar que las políticas anteriores habían sido malas y luego se vino a pique.

A. B. — El otro día estudiamos estudiando unos documentos de la vieja Unión Ferroviaria en la cual se hace una estadística de los vagones que había en esa época. En el año 67 había casi el 50% menos de vagones que cuando se inició el ferrocarril y llegamos hoy al año '84 en que todavía esa cantidad de vagones que había disminuido, disminuyó más durante todo el proceso de la dictadura.

—¿Qué sucedió con la compra de los trenes Ganz?

S. C. — Los Ganz es una cosa que a nosotros nos toca muy de cerca, porque nos sentimos la continuación de la vieja federación. Y esa federación en el año '67 ya planteaba la importancia de la compra de Ganz en la forma que se había planteado el convenio con Hungría.

En aquel momento Hungría hizo una oferta beneficiosa que había que haber aceptado consistía en cambiar trenes y vías por mercaderías tradicional y no tradicional, porque hasta eso planteaba el convenio, incluso la construcción de un taller para los Ganz. Hoy de los 25 que deberían haberse comprado en el año 67 con todos esos beneficios, recién durante la dictadura se compraron 16, de los cuales en el estado

que están las vías solo quedan 6 o 8 y en condiciones que no van a durar más de 6 o 10 meses más.

Los presupuestos que se plantearon con referencia a lo que es repuestos, es decir, todavía están en el puerto de Hamburgo embalsados los repuestos para esos Ganz por valor, en aquel tiempo de 800 mil dólares y en ese mismo momento se gastaron 870 mil dólares en traer los FERR-BUSES, los cuales la GERENCIA DE MATERIAL Y TRACCION no recomendó su compra y sin embargo igual se compró dejando los repuestos de los Ganz que hoy son necesarios absolutamente porque se hizo lo que se llama acá "CANIBALISMO", es decir, los demás coches que dejaron de marchar fueron desguazados para reparar los que estaban marchando, mientras los repuestos que estaban en Hamburgo siguen embalsados y ahora ya por un valor de más de 2.000 dólares.

—Aguila Blanca, Rapido Oriental, trenes reconstruidos y acondicionados, ¿realidad o falso espejismo?

A. B. — Tenemos que ver cuál es el proceso político de la dictadura, lo que intentó hacer la dictadura durante estos once años. Quiso demostrar que estos once años de dictadura daban por tierra todo lo que habían hecho los gobernantes anteriores por el ferrocarril, y fue todo lo contrario porque se apresuró, se intentó recuperar un ferrocarril que estaba totalmente destruido por la vía menos recomendable. —En una palabra, se quiso usar la apariencia...

A. B. — Exactamente, la apariencia que se usó es la que todos tenemos conocimiento, porque como se sabe también once años se hizo el AGUILA BLANCA, también salió en grandes cantidades de que AFE producía una cantidad de piedra en la cantera Suárez la cual le costó la vida a más de 16 compañeros. S. C. — Justamente, habría que remarcar eso, es decir, todo lo que AFE sacó para sí para como gran reactivación del ferrocarril no fue más que cascara y la cascara la vemos hoy y tenemos las escuelas de esa cascara. Tenemos un edificio que se construyó para SECRETARIA, PRENSA, PUBLICIDAD Y TURISMO que no tiene absolutamente nada que ver con lo que es el ferrocarril en general, son instalaciones super lujosas con el personal que incluso se ha logrado dividir a la parita, es decir, determinado personal lleva determinado uniforme y está en otras condiciones, se ubicaron de tal forma de manejar toda una estantería que se les viene abajo porque no fueron contempladas las soluciones de fondo.

Luis H. Morales

Paro y asamblea de CUTCSA

El viernes pasado a partir de las once horas, los trabajadores de CUTCSA detuvieron sus actividades y realizaron una asamblea general a la hora quince y treinta en el local sindical de FUNSA. Una hora antes, tuvo lugar una gran demostración solidaria frente al local de la línea "A" de CUTCSA en el barrio de La Habana, sector de la que pertenece el dirigente del Gremio que fuera despedido, Zapicán Fraque. Dicha demostración contó con la participación de trabajadores del gremio textil, de la zona de Mercedes, que aprovecharon la ocasión para expresar su solidaridad con los obreros de GLENCUR. También participaron obreros de COPSA, y FUNSA y otros de la zona.

En un comunicado a la prensa, la UTC señaló que no hubo ningún avance en las negociaciones con la patronal, sino que por el contrario la empresa mantiene la decisión de despedir al dirigente sindical Zapicán Fraque. Además el préstamo de tres mil nuevos pesos aprobado por el Directorio, los trabajadores de CUTCSA expresaron que surge del Fondo de Seguro de Paro de los mismo, por lo que no es una erogación que afecte a la empresa, el margen de que la patronal exige un rápido reintegro de la suma, desde enero en setenta y cinco pesos.

Además la UTC consideró un hecho importante, la creación de un aumento del salario que el patronal pagó una y otra vez, manteniendo el aumento salarial al aumento de las tarifas.

Ya en el mes de febrero pasado, cuando se hizo el paro del Ministerio de Economía, se determinó que CUTCSA no debía ser contemplado en el cómputo de la tarifa, siendo en aquella oportunidad ocho por ciento.

También la UTC denuncia la actitud asumida por el Presidente de CUTCSA, el Sr. Zapicán Fraque, quien en declaraciones hechas públicas denunció la realidad de los hechos, e intentó responsabilizar a los trabajadores por los problemas que ocasiona la paralización del transporte, cuando en realidad los verdaderos responsables son quienes desoyen los reclamos de los trabajadores, contestando con sanciones y despidos arbitrarios.

Los trabajadores de CUTCSA exigen un aumento salarial de tres mil pesos, aguinaldo íntegro, liquidación justa de las licencias, descanso pago, elecciones en los seguros sociales, a lo que se añade en estos momentos la anulación de las sanciones y el reintegro inmediato del dirigente sindical Zapicán Fraque.

NOCHE DE FIESTA PARA EL TEATRO NACIONAL

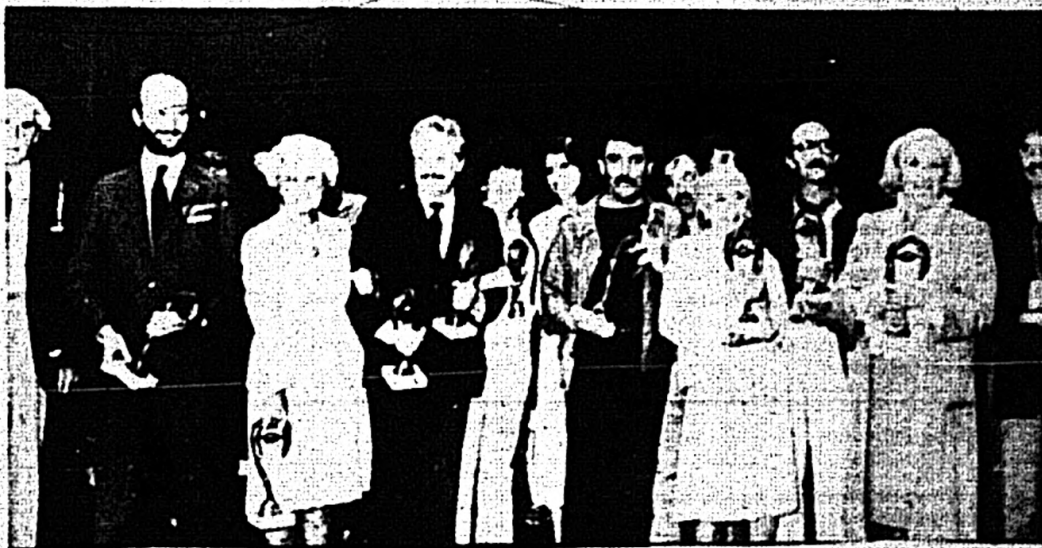
LA ENTREGA DE LOS PREMIOS "FLORENCIO"

El domingo 9 del corriente tuvo lugar en el Teatro Solís la entrega de los premios "Florencio", entrega anual a cargo de la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos Teatrales.

Ante un Teatro Solís completamente lleno y con dos maestros de ceremonia de la altura de Alberto Candéau y China Zorrilla, se desarrolló la ceremonia luego de ovacionar el público absolutamente emocionado la presencia de Candéau y Zorrilla nuevamente en los escenarios de nuestro máximo teatro.

Como es habitual, el festival se inauguró con una muestra de escenas de las distintas obras nominadas en sus diferentes rubros.

Así, desfilaron escenas de "La Murguita de Gastón" (espectáculo infantil de Gustavo Sica, dirigido por Alvaro Aunchalín que se ofreciera en el Teatro del Anglo); "Tute Cabrera" (ofrecido por el elenco de la Comedia Nacional, bajo la dirección de Juvér Salcedo en el que figuraba el actor Jorge Triador en la terna a Mejor Actor del Año); "La Cantante Calva" de Ionesco, ofrecido por el elenco del Teatro Uno, bajo la dirección de Luis Germinara, obra que estuviera nominada en cuatro rubros diferentes: dirección por Germinara, actuación por el mismo, revelación del año por Luis Orpi y Mejor Vestuario por el trabajo realizado por Nelson Mancebo; "cuando el Olvido no Alcanza" (excelente creación colectiva a cargo del Grupo de La Comuna, dirigida por Ruben Berthier que se ofreciera en el Teatro de La Candela y que postulaba en la terna de Revelación del Año); "Feliz Cumpleaños, Mamá" (de Roberto Cossa, dirigida por Juvér Salcedo con el elenco del Teatro La Gaviota con la actuación de la nominada Mejor Actriz del Año, Mecha Bustos); "Marat-Sade" (de Peter Weiss, por el elenco de la Comedia Nacional con varias candidaturas como ser Mejor Espectáculo del Año, Mejor Director por Federico Wolff, Mejor Actriz de Reparto por los excelentes trabajos realizados por Susana Brés y Marina Sauchenco y Mejor Iluminación por Carlos



Torres, "Pluto" (de Aristófanes, por el elenco de El Galpón, dirigida por Rúben Yañez, obra que postula para Mejor Actor por el trabajo de Dardo Delgado y el actor Arturo Felita para Mejor Actor de Reparto).

Como broche de oro a este desfile de escenas se ofreció a modo de sorpresa para todo el público allí presente una secuencia de "EMILY", con la bienvenida China Zorrilla.

EN la parte segunda del extenso espectáculo (que culminó alrededor de las dieciocho horas los críticos teatrales se reunieron para decidir quienes serían los diferentes ganadores en las respectivas

termas. Exceptuando el rubro Mejor Espectáculo Infantil (que contó con un jurado especializado), el jurado para la decisión de quien ganaba en las respectivos Florencios estuvo integrado por: Jorge Abbondanza por CX3, María Rosa Carbajal por El Debate, Ruben Castillo por CX36, Sergio Dotta por Al Frente, Silka Irelre por Emisora del Palacio, Roberto García Podestá y Magdalena Gerona por El Día, Gloria Levy por CX14, Alvaro Loureiro por Últimas Noticias, Daniel Lucas por Canal 5, Yamandú Marichal por CX16, Roger Mirza por La Semana, Jorge Pignataro por El Diario y Luis Viale por El País. El jurado que designó al Mejor Espectáculo Infantil estuvo integrado por: España Andrada, Roberto García Podestá, Irma Abirad, Hebe Rosa y Luis Nelra.

Luego de vencidas las expectativas se dieron a conocer los ansiados resultados que fueron los siguientes:

MEJOR ESPECTACULO DEL AÑO: "Woyzeck", de Georg Buchner. Dirigida por Sergio Otermin.

MEJOR DIRECTOR: Sergio Otermin (por "Woyzeck").

MEJOR ACTRIZ: Mecha Bustos (por "Feliz Cumpleaños, Mamá").

MEJOR ACTOR: Luis Carminara (por "La Cantante Calva").

MEJOR ACTRIZ DE REPARTO: Marina Sauchenco (por "Marat-Sade").

MEJOR ACTOR DE REPARTO: Eduardo Schinca (por "Woyzeck").

MEJOR ESCENOGRAFIA: Carlos Carvalho (por "Woyzeck").

MEJOR VESTUARIO: Nelson Mancebo por su trabajo realizado en "La Cantante Calva", premio otorgado por unanimidad.

MEJOR ILUMINACION: Carlos Torres (por Marat-Sade, por unanimidad).

MEJOR AMBIENTACION SONORA: René Pietrafesa (por "Electra", premio también otorgado por unanimidad).

REVELACION DEL AÑO: Grupo La Comuna por "Cuando el Olvido no alcanza" y "El señor Galíndez".

En cuanto al premio a Mejor Espectáculo Infantil, el galardón fue otorgado a "La Murguita de Gastón", por unanimidad.

Se entregó un **DIPLOMA ESPECIAL** al Grupo EL TELON de Florida por su puesta de la obra "Papá Murió", de Alberto Paredes.

Asimismo hubo un Florencio Especial que se otorgó a ATAHUALPA DEL CIOPIO y a CHINA ZORRILLA. Al Teatro El Galpón se le otorgó una Placa Especial al igual que a Nancy Bacelo por su valiosísima contribución a la cultura nacional.

EL Florencio Trienal Cyro Scoseria (en homenaje del importante crítico teatral) fue otorgado a LAURA ESCALANTE por su valiosísima contribución al teatro.

Pese a que la finalizada temporada teatral 1984 fue una temporada llena de desvelos y carencias, las tertias confeccionadas por la crítica especializada como asimismo los Florencios otorgados resultaron por demás satisfactorios, lo que nos hace pensar (y ojalá así sea), que en la temporada

que ya se inicia haya plenitud de competencias entre los diferentes elencos por puestas y títulos o espectáculos en general.

Noche de fiesta entonces para el Teatro Nacional que se celebrará el domingo 9, en un espectáculo que contó con la coordinación de Alfredo Goldstein.

Con Nancy Bacelo FOMENTANDO UNA CULTURA NACIONAL

El domingo pasado Nancy Bacelo recibió por la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos de Teatro (filial UNESCO), una placa por "su múltiple contribución a la cultura nacional desde la Guerra del Notariado y la Feria de Libros y Grabados". Precisamente la Feria de Libros y Grabados cumple Bodas de Plata, con lo cual DIGNIDAD consideró imprescindible conversar con ella en estos términos:

D—¿Qué significan para ti estas Bodas de Plata?

—Una gran satisfacción. Significa el viejo desafío de los uruguayos que terminamos el segundo libro, la segunda intención y el cambio de Feria demuestra saludablemente el empuje de los uruguayos para hacer cosas trascendentes.

—¿Existen antecedentes de esta feria a nivel internacional?

—Creo que en el mundo no existen antecedentes. Incluso en Europa se sorprenden. Practicamos una concertación en donde artesanos, libreros, editores, grabadores, etc. convivían en un saño espíritu de unión, apuntaba al hombre y que este hombre compartiera en común con otras formas artísticas este proyecto de convivencia.

—La feria también fue un verdadero crisol de autores nacionales. ¿que me podrías ilustrar de esa política de fomento al autor nacional?

—Este año habrá un video que será un racconto de estas veinticinco ferias. Allí la gente podrá ver largas secuencias en donde se verá a Rodríguez Monegal con un Angel Rama, con Benedetti, al "Beto" Sobrino con 30 kilos menos, podrá ver a Benavidez muy jovencito, etc. es decir podrá ver cómo la feria fue una inyección para autores nacionales. El famoso boom de la literatura uruguaya de los años 60 tuvo su asentamiento en la feria y su arranque con editoriales como ALFA, y otras editoriales que apostaron a una literatura y a un autor que decir uruguayo era una mala palabra. Y la feria auspició y fomentó tal corriente.

—Y el propio Canto Popular tuvo un despegue a partir de la Feria...

—Así es. Aquí debutaron autores como Numa Moraes, Viglietti, Larbanola, Carlitos Benavidez, etc.

Ese video será una fiesta para la cultura. Por otra parte nosotros tenemos a la venta el libro "Plurales" de Cuña y el video que son dos manifestaciones culturales importantes para este aniversario.

—Por último ¿por qué nunca se escribió la historia de la Feria estampado en un libro?

—Está escrito. La he ido recopilando con una serie de autores que me han ayudado en su especialidad. Esta Feria también debió duramente resistir la dictadura y así lo hizo, en este período medeval. Esperemos tener la posibilidad de publicar todo esto.

CARTELERA

..... excelente
 muy buena
 buena
 regular
 mala

DEL NOTARIADO —
 (18 de Julio 1730)
 Tel. 4.36.69

"Emily", con CHINA ZORRILLA de WILLIAM LUCE. Dirección: Alejandra Boero Jueves a domingo *****

ASTRAL —

Durazno 1480. Tel. 43.03.48
 "PURO CUENTO" por EL GALPON
 Creación colectiva de autores latinoamericanos
 Dirige: César Campodónico
 Últimas funciones *****

CIRCULAR —

Rondeau 1388. Tel. 91.59.82
 "TIRANO BANDERAS", de Valle Inclán
 Dirige: Héctor Manuel Vidal (saia 1) *****

Sala 2: "DOÑA RAMONA" de Leitens
 Dirige: Jorge Curi *****

LA CANDELA —
 21 de Setiembre 2797
 "Nicaragua: una historia de todos", de Possamay
 Dirige: Horacio Buscaglia *****



LA PECULIAR REFORMA AGRARIA DE NICARAGUA

Nos complacemos en publicar fragmentos de un reportaje realizado al Comandante de la Revolución Sandinista Jaime Wheslock, miembro de la Dirección Nacional del FSLN y Ministro de Desarrollo Agropecuario y de Reforma Agraria del gobierno revolucionario. Sus respuestas sirven para comprender mejor el desafío que significa romper con el modelo imperialista de dominación y construir en forma original y creadora, sin guiarse por esquemas preestablecidos, una nueva sociedad en un país subdesarrollado.

—¿Podrías decirme cuáles han sido las principales medidas adoptadas en el campo de la reforma agraria y cómo éstas han afectado a la población campesina?

—Después de prácticamente cuatro años de reforma agraria, podemos decir, en términos generales, que hemos llevado a cabo un proceso de transformación bastante aceptable de la estructura de propiedad que heredamos del somocismo. Al mismo tiempo, las acciones revolucionarias drásticas que hemos tomado, no se han traducido en una caída de la producción agropecuaria. Más bien, año con año, la recuperación y el crecimiento del sector agropecuario ha ido en ascenso.

Me parece que esta doble circunstancia no siempre es fácil de combinar con éxito. Es el resultado de la aplicación en la reforma agraria de los principales fundamentos políticos de nuestro proyecto revolucionario y de un programa de transformaciones que ha tomado en cuenta las condiciones económico-sociales que caracterizan a Nicaragua. La reforma agraria de Nicaragua es, por ello, peculiar.

Explicaré, en primer lugar, lo de los fundamentos políticos:

Nosotros establecimos un proyecto basado en el pluralismo, la economía mixta, pero con un contenido profundamente popular, revolucionario y antimperialista. Este es el marco del cual se desprenden nuestras acciones prácticas de reforma agraria. La reforma agraria, por lo mismo, es un medio, un instrumento para conseguir esos objetivos y no un fin en sí mismo. Es importante apreciar cómo se han venido desarrollando esas diferentes fases.

Hay una primera fase que yo la llamaría antisomocista, por medio de la cual se recuperó todo lo que el somocismo había acumulado en propiedad territorial, a base de robos, extorsión, desalojo, etcétera. Nuestra primera ley de reforma agraria fue en la práctica un decreto — el ya célebre decreto N° 3 de la Junta de Gobierno de Reconstrucción Nacional — que confiscó a los somocistas y que fue complementado más tarde por el decreto N° 38, que extendió la medida a los allegados al somocismo.

Recuperamos aproximadamente un millón de hectáreas, casi el 20% de la propiedad nacional. Lo recuperado tuvo necesariamente que ser organizado bajo empresas estatales, puesto que la gran mayoría de fincas eran en realidad plantaciones agroindustriales, como ingenios azucareros, plantaciones cafetaleras y arroceras modernas, no susceptibles de ser distribuidas entre pequeños productores, o bien cedidas a cooperativas.

En esta primera fase se constituye lo que nosotros denominamos el Área Propiedad del Pueblo, que tuvo como particularidad comenzar un proceso de incorporación de los obreros agrícolas en la administración de las empresas y que le confirió al estado un control importante sobre el área estratégica de la economía.

Nos dimos cuenta tempranamente, que lo recuperado del somocismo, por su naturaleza tecnológica y su magnitud territorial, nos dejaba limitados en resolver el problema de los campesinos sin tierra. Es cierto que hablamos emitido leyes de arrendamiento forzoso y de rebaja del alquiler de la tierra, que beneficiaron a miles de campesinos, colonos precaristas, parceleros arrendatarios; y, por otra parte, hablamos impulsado una política

crediticia tan amplia, que multiplicó por diez el

monto de crédito agropecuario otorgado a los campesinos en relación al último año del somocismo.

Sin embargo, estas medidas eran insuficientes y comenzamos a trabajar en una ley de reforma agraria más integral. El objetivo de esta ley, que va a marcar la segunda fase, es el de trasladar la propiedad territorialmente ociosa o deficientemente explotada, en manos de los grandes latifundistas, hacia los campesinos sin tierra, para formar pequeñas propiedades individuales y fundamentalmente cooperativas. Esta la llamaría yo la fase antilatfundista. En lo que va de aplicación de la ley, hemos expropiado en beneficio del campesinado y también de las empresas estatales, unas seiscientas mil hectáreas.

Lo acumulado a lo largo de estas dos fases ha significado un cambio muy importante en la estructura de la propiedad agraria en Nicaragua. Antes del triunfo de la revolución, dos mil propietarios eran dueños del 50 por ciento de las tierras, mientras ciento veinte mil campesinos poseían apenas el 3 por ciento de la propiedad territorial.

Como quiera que nosotros hemos actuado fundamentalmente en contra de los somocistas y de los terratenientes ociosos, estos dos mil propietarios de hecho se han reducido drásticamente y en la actualidad la propiedad territorialmente sólo posee el 13 por ciento de la tierra, mientras que el estado por su parte controla el 23 por ciento de la tierra y las cooperativas y los pequeños productores un 20 por ciento adicional. A estas alturas hemos logrado

vertido por más de dos mil quinientos grupos asociados, donde se integran ya casi sesenta mil campesinos.

Hay una capa bastante amplia de medianos productores, en su mayoría campesinos humildes y algún acomodado, que poseen más del 30 por ciento de la tierra. Existen también, por otra parte, propiedades de cien, doscientas y trescientas hectáreas, que pertenecen a la propiedad privada grande y que por el hecho de ser plantaciones modernas, generalmente bajo riego, tienen ciertas características terratenientes, aunque por su eficiencia y su dimensión, no entran en el programa de reforma agraria. Por último, el estado posee tierras nacionales, es decir, no denunciadas o parceladas, que comprenden la mitad del área total del país.

Actualmente estamos trabajando en una tercera fase, que más bien se orienta hacia la consolidación y racionalización de lo logrado, con un énfasis particular en el desarrollo cooperativo; y a dar respuesta a las demandas de tierra de comunidades campesinas en distintos puntos del país.

Decía lo de los principios pensando en la importancia que éstos han tenido para guiar y condicionar, en última instancia, nuestro programa de transformación. Nuestra reforma agraria, tomando en cuenta la unidad nacional y la economía mixta, ha golpeado al somocismo y al latifundio ocioso, pero le ha concedido espacio a los productores privados cuando son eficientes y, por supuesto, cuando asumen un papel consecuente con la revolución. Mientras tanto, los campesinos pobres, o sin tierra, han estado siendo beneficiados por una serie de políticas destinadas a favorecerlos y estimularlos, como son el crédito barato, los insumos subsidiados, los precios ventajosos al maíz, los frijoles, la instalación de centros de abastecimiento rural y los programas sociales de vivienda, electrificación rural,

salud, alfabetización, apertura de nuevos caminos, etcétera.

Hemos segregado ciertamente lo que había que segregar: el cáncer que era necesario extirpar; y nos sostenemos dentro de un esquema de articulación agropecuaria a través del cual el estado, actuando como punta de lanza productiva y como un ordenador normativo, se apoya en la producción privada eficiente, en las cooperativas y en los miles de campesinos, ahora con tierra, que han venido como conjunto aumentando la producción nacional, tanto la de consumo interno como la de exportación.

Esto no quiere decir que la obra esté concluida; queda mucho por andar, no sólo en lo relativo al progreso en la transformación de las estructuras agrarias, sino también en la conformación del nuevo desarrollo económico, que tiene como eje precisamente al sector agropecuario. Esta última tarea seguramente va a ser muy dura.

Primero, porque la formación socio-económica de Nicaragua es muy desigual. Hay un polo de modernización formado por plantaciones bastante modernas que coexiste con fuertes resabios de la economía señorial de origen colonialista, que funciona aún bajo patrones extensivos ociosos, especialmente en la ganadería primitiva y en cierto modo vegetativa, que domina grandes extensiones en el centro del país. Al lado de este latifundio ganadero funciona una constelación de minúscula economía campesina de autoconsumo, en cierto modo anexa o tributaria de las haciendas señoriales, bajo la forma de colonato, precarismo, etcétera.

En segundo término, porque Nicaragua es un país pobre, con un débil desarrollo en sus fuerzas de producción, que no cuenta con una base de arranque tecnológico propio como para atender un proyecto de desarrollo basado en la mecanización y en el riego, como el que queremos impulsar.

De todas maneras, contando con la cooperación internacional y el apoyo de los países socialistas y de países amigos de Nicaragua, como México, países árabes, Holanda, Francia, España, estamos llevando a cabo proyectos que calificaría de ambiciosos y cuya implementación representará un salto de calidad para el país. En el sector agropecuario estamos ejecutando más de veinte proyectos que suman unos mil doscientos millones de dólares. Entre ellos un ingenio azucarero, dos plantaciones de palma aceitera, cuatro proyectos de producción de tabaco rubio, un proyecto de veinte mil manzanas de riego para granos básicos, dos proyectos de lechería tecnificada para producir cien millones de litros de leche al año, grandes complejos avícolas, arroceros, etcétera.

Estamos haciendo todas estas inversiones en medio de una crisis económica internacional. Para nosotros no es extraño, puesto que tenemos que reconstruir lo destruido y cubrir las necesidades básicas que jamás cubrió el somocismo y, encima de ello, ver hacia la demanda futura de una población cada vez más exigente.

—El hecho de haber demorado la entrega de tierras a este campesinado pobre, ¿no produjo descontento en este sector social y propició un clima de contrarrevolución?

—Hay un momento entre la primera fase y la segunda en que efectivamente quedamos un tanto descubiertos respecto a la velocidad en la entrega de tierras a los campesinos. Sin embargo, desde la promulgación de la ley de reforma agraria hasta hoy, hemos entregado cientos de miles de hectáreas a los campesinos. Nosotros buscamos cuidadosamente las mejores tierras para los pequeños productores y las cooperativas, puesto que en su mayoría son productores de cereales, que requieren tierras planas y ricas.

El somocismo arrojaba a estos pequeños productores a tierras marginales y pobres. De nada sirve que nosotros utilizemos las tierras de trópico húmedo, que son muy extensas en Nicaragua, si éstas sólo sirven para plantaciones permanentes, perennes. Nosotros les estamos dando a los campesinos las mejores tierras del Pacífico, en las cuales obtienen altos rendimientos. Claro, las bandas contrarrevolucionarias han levantado como bandera que la revolución expropia para el estado y que va a afectar hasta el último campesino con tierra. La verdad es que nosotros afectamos a los terratenientes y entre ellos a los ociosos. También es cierto que afectamos a terratenientes que no son ociosos, pero a base de acuerdos e indemnizaciones monetarias previas, y principalmente para adquirir tierras destinadas a la producción campesina.

La revolución, si ha beneficiado a algún sector social en este país, ha sido, incluso en gran medida, al campesinado. Por ello, una gran mayoría de los que defienden la revolución con las armas en la mano y en contra de los somocistas, son campesinos. En el norte, las bandas contrarrevolucionarias somocistas, han asesinado más de doscientos campesinos, entre cooperativistas y parceleros, y permanentemente llevan a cabo una campaña terrorista para atemorizar y desarticular a los campesinos. No obstante, en medio de los territorios que actual-



La esperanza es lo último que se...

Concluimos hoy el excelente trabajo que nos remitiera nuestro corresponsal en Jerusalem, Pato Yaffa, sobre 17 años en Israel, posteriores a la Guerra de los Seis Días.

7. Por último: la esperanza es lo último que se...

Puente Allenby, sobre el río Jordán. Es la frontera no declarada, pero concretamente entre Jordania y los territorios ocupados por Israel. Por ese puente, que tiene unos pocos metros de largo, pasan mercancías, misiones religiosas y turistas para ambas márgenes del río. Y sobre todo: palestinos jordanos que ingresan a los territorios ocupados, con visa

Israel, a visitar a los parientes, y palestinos de los mismos territorios que se trasladan a Jordania para juntarse con sus seres queridos y buscar esposa.

De un lado del puente, policías de frontera jordanos; beduinos, en un país en el que el 80% de la población son palestinos. El Rey Hussein no confía en los palestinos; ellos dicen que, más bien, los detesta. En los años setenta los masacros, y los sobrevivientes buscaron refugio en Israel. Las paradojas no se terminan...

Del otro lado del puente: policías militares israelíes. Se trata de los famosos reservistas ("milunnikim"), que son civiles que deben servir en el ejército por treinta días cada año. Son los mismos quejosos, condescendientes, ruidosos y alardeadores israelíes que se puede hallar en oficinas, bares, universidades y canchas de fútbol. El uniforme no los cambia; ellos lo cambian a él y al ejército más singular del mundo.

Jordanos e israelíes celebran reuniones diarias sobre el puente: las que son oficiales y las que no. En las primeras discuten un poco; en las segundas se cambian chistes, cigarrillos y se muestran, con orgullo, las fotos de las novias en traje de baño.

Lo expuesto hasta el momento, ya encierra una chispa de esperanza para los que anhelan calentarse en paz. La historia que sigue agrega unos leños a la hoguera de la paz y la convivencia entre los pueblos de este ardiente Medio Oriente:

Hajmed es un joven palestino, de la Franja de Gaza, que linda con Egipto. Con la ocupación israelí en 1967, y gracias a ella, pudo tra-

minar la primaria, secundaria y prepararse para el ingreso a la universidad. Sueña con ser ingeniero, volver a su aldea y emprender proyectos de urbanización. Los israelíes no lo alentaron, pero no le pusieron obstáculos. Los jordanos no invirtieron poco y nada en educación, cuando los territorios estaban en su poder.

"Mi familia no comía para que pudiera costearme los estudios. Yo mismo trabajé como un condenado: lavé platos en restaurantes de Tel Aviv, fui obrero de la construcción en Beer Sheva, jardinero, etc. No se puede olvidar que esos años entre judíos fueron en su mayor parte degradantes: ya se sabe cómo tratan, algunos de ellos, a los árabes de los territorios. Pero hubo muchos otros que me ayudaron: me dirigían en los estudios, me prestaron libros, me trataron como a un ser humano".

Por intermedio de los israelíes, Hajmed ingresó a la Facultad de Ingeniería de Amman, en Jordania. Los jordanos, por su parte, no se salieron de los fueros para que el joven palestino alcanzara su título.

"Es algo sabido: los jordanos no miran con buenos ojos que se forme una élite de intelectuales palestinos. Los israelíes permitieron que se abrieran universidades en los territorios y que podamos estudiar en el exterior", sigue Hajmed.

Antes de partir hacia Amman, y después de recibir la bendición de su orgullosa familia (además de los últimos ahorros), consultó a las autoridades de ocupación israelíes sobre la posibilidad de volver a su casa durante las vacaciones estivales. Le respondieron que no hay problemas; puede volver cuando guste. Claro está: cada vez que cruce el Puente Allenby será revisado con escrupulosidad y tendrá que someterse a una incómoda sesión de interrogatorio en los temidos servicios de seguridad israelíes, de los más eficaces del mundo.

Esta advertencia la recibió con una sonrisa irónica: los agentes que lo investigaban, lo harían muy nervioso y mirando a los costados, ya que cualquier razono fuera de lugar cachetada sin motivo pueden llegar a los oídos y a la pluma de algún periodista israelí, judío. La prensa israelí, como los servicios de seguridad, es de las más eficaces, picantes, flageloadoras del mundo. Casi como la americana: aquí también, un Primer Ministro, Itzhak

Rabin, tuvo que renunciar al liderazgo de su partido y a la candidatura para el cargo más importante en el gobierno israelí, porque un periodista israelí descubrió una cuenta en

moneda extranjera, que aquí mantenía en los Estados Unidos ilegalmente.

Fa de no creer: el mejor aliado con el que contamos los palestinos contra la ocupación israelí, es la prensa israelí. Por ella nos enteramos de todo lo que la censura militar prohíbe publicar en los diarios de los territorios, y a través de ella informamos a la opinión pública sobre irregularidades y abusos. Y nosotros sabemos, por el contrario de lo que ocurre con la prensa de los países árabes, que la israelí publica la verdad y nada más que la verdad".

Hajmed ingresó a la facultad, pero no volvió durante tres largos años. El motivo: los jordanos le advirtieron ("con los peores modales") que si salía, no le permitirían volver a Jordania.

En el cuarto año, cuando sólo faltaba un año oficial de la facultad para recibirse de ingeniero civil, la nostalgia por los suyos fue más fuerte que la prudencia. Hajmed solicitó de las autoridades jordanas que le permitieran visitar a la familia por un mes, para regresar a Jordania y seguir a los Estados Unidos. Para su sorpresa, los jordanos le respondieron afirmativamente. Que se reúna con la familia por un mes, para la festividad musulmana de "Ramadán" (en la que ayunan durante el día, por un mes, y comen en las noches).

El casi flamante ingeniero ingresó a los territorios ocupados por el Puente Allenby. Lo revisaron, lo interrogaron un poco y pasó un mes con los seres queridos, que lo mostraban orgullosos en las aldeas, "porque le falta un año y se recibe de ingeniero".

Hajmed volvió a despedirse, recibió las bendiciones y se trasladó al Puente Allenby. Del lado israelí, le sellaron el permiso de salida y un policía, descendiente de yemenitas que domina el árabe porque lo escuchó en la casa de los padres, le deseó buena suerte.

En el lado jordano, comenzaron sus deprecias. El oficial beduíno, con desprecio y paladeando sus palabras, le comunicó técnicamente que no se le permitía ingresar a Jordania. Hajmed rogó, trató de hacerse entender (ambos hablan el mismo idioma): que en Amman le aseguraron que podría volver, que sólo necesita el sello para su diploma, que los israelíes le dejaron salir. No hubo caso: el oficial se mantuvo incólume en su negativa: lo que arregló en Amman no le concierne: no puede entrar. Hajmed perdió el control sobre sí mismo y por largo a gritar e insultar: "¿No les da vergüenza? ¿A un árabe, a un hermano de sangre? Los israelíes, los enemigos, son mejores que ustedes y su Rey de Juguete". Esa fue la gota que rebasó el vaso: blasfemar a su excelencia, el monarca jordano. En los cines, antes de la proyección

de cualquier filme, aparece sobre la pantalla la imagen del Rey jordano, y todos los asistentes deben ponerse de pie y aplaudirlo.

Los policías jordanos lo golpearon sin piedad, le robaron los contados dólares que llevaba encima y le tiraron sobre la mitad del puente, del lado israelí. Los armados soldados israelíes, que corrieron a ver qué pasaba, vieron como ocupaban sobre el matrocho joven y lo despedían con una maldición en árabe, que involucraba a la madre y a la hermana. Los reservistas israelíes (a los que Hajmed considera el "enemigo") lo recogieron y lo llevaron a su caseta. Le limpiaron las heridas, le ofrecieron agua, que él rechazó porque era el último día del ayuno de "Ramadán" y trataron de consolarlo lo que había ocurrido. Le preguntaron si lo croyeron ojalá, ojalá de los israelíes. No podían creer que la historia de Hajmed fuera tan simple. Ellos comprendieron que, de repente, por la tuzuz del oficial jordano, los años de estudio, los sacrificios, las privaciones de la familia y la separación de ésta flotaba sobre el río Jordán, como bazaras.

Uno de los reservistas, un estudiante de cabellos largos, le consoló diciéndole que podía tratar de hacer algo por intermedio del consulado americano o la Cruz Roja Internacional. Otro reservista, que no ocultaba sus ideas nacionalistas y su poca simpatía hacia los árabes, se dirigió, hecho una furia, a la mitad del puente, lugar donde se celebran las reuniones con los jordanos. Llamó a grandes voces al oficial, que se acercó confiado, preocupado por el nervioso que parecía su colega israelí. "¿No les da vergüenza? El palestino ese es uno de los nuestros. Le falta un condenado año y se recibe de ingeniero. ¿Qué bicho los picó a ustedes?". "Me importa un comino de ese palestino, Yoram", le respondió el jordano, que conocía el nombre de pila del israelí. "No tengo ni ganas ni intenciones de dejarlo pasar a Jordania. Hazme el favor: no me molestes, ni te molestes ni, por él y su estúpido soldo. Si continúas escandalizándome, págame un tiro en la cabeza. Vete la revista "Suif" hoy? (se trata de una revista pornográfica israelí, que se los envía a los jordanos, como parte de intercambio de diarios y revistas que se lleva a cabo todas las semanas)".

Otra paradoja, en una región en la que las paradojas superan en número y en mejores consecuencias a la rutina y a la lógica. La guerra es una rutina aquí; casi una lógica. La paz es una paradoja, pero aquí ya está probado que ocurren periódicamente y vienen a buena hora.

mente son verdaderos teatros de guerra regular, están funcionando comunidades de agricultores que no cesan de trabajar y que están armados para defender la tierra.

—Y si se compara el rendimiento de las tierras estatales y de las tierras entregadas a campesinos, ¿cuál es más productiva?

—La producción estatal en Nicaragua se caracteriza por su alta eficiencia y por su alta tecnología. En casi todos los rubros que compartimos con el productor privado grande, el estado tiene los mejores rendimientos. Esto no es extraño porque en sociedades subdesarrolladas la magnitud de la empresa de un propietario criollo local nunca puede tener las posibilidades de desarrollo, de mecanización, de empleo intensivo de tecnología, que tiene una empresa gestionada por el estado. Esto no quiere decir de que esté tratando de hacer una apología de la producción estatal. Más bien, creo que si comparamos los rendimientos de la producción estatal nicaragüense con los de alguna empresa transnacional, probablemente ellos tengan mejores rendimientos. Pero si comparamos estas empresas con los grandes productores criollos, el estado es más eficiente y podrá ser más eficiente todavía si reorganizamos la producción.

El campesino cooperado, o el campesino productor, trabajando las tierras que le ha entregado la reforma agraria, con el apoyo que le hemos dado de tipo crediticio, de insumos, de semillas mejoradas, de precios, etcétera, ha registrado un rendimiento muy superior al de la producción campesina tradicional y anda rozando los rendimientos de la producción privada y grande. Esto lo vemos, por ejemplo, en el algodón.

—Cuando tú me hablabas de las empresas estatales altamente tecnificadas yo pensaba en el problema de cómo compatibilizar la alta tecnología con el desempleo que habitualmente existe en un país subdesarrollado...

—Buenos, nosotros tenemos algunos ejemplos.

Hay ciertas técnicas que empleó aquí el capitalismo para ahorrar fuerza de trabajo. Nosotros estamos totalmente en contra de emplear la tecnología como un instrumento para ahorrar fuerza de trabajo y como consecuencia, para aumentar el desempleo. Utilizamos la tecnología con tres propósitos: Uno, obtener mejores rendimientos; en segundo lugar, con el objetivo de crear fuentes de trabajo en la periferia de las ciudades; y en tercer lugar, para resolver los problemas de falta de mano de obra que nosotros ya estamos registrando en algunos sectores de la producción agraria.

En el primer caso, es absolutamente necesario que la producción de maíz, por ejemplo, se tecnifique. La producción de alimentos básicos en Nicaragua tiene que tecnificarse porque nosotros tenemos limitaciones en las tierras disponibles para los cultivos de exportación y para la producción de alimentos. Son las mismas tierras las que tiene que utilizar el país para su consumo interno y su necesidad de divisas. Por lo tanto, consideramos que la única forma de poder conseguir maíz y algodón al mismo tiempo, es regando y sembrando en la misma área ambos cultivos en forma consecutiva. Actualmente, el maíz, siendo el alimento básico de Nicaragua, es un cultivo marginal, que se siembra con técnicas muy rudimentarias en las montañas del interior, nada aptas desde el punto de vista agroecológico.

En segundo lugar, para nosotros la tecnificación es sinónimo de multiplicación de fuentes de trabajo: tal es el caso de las plantaciones bananeras, que dan ocupación a unas cuatro mil personas; en el norte, donde hay poca tierra y mucha desocupación, el cultivo de genera fuentes de trabajo para unas seis mil quinientas cabezas de familia y ello en circunstancias en que sólo sembramos unas mil manzanas de tabaco.

En tercer lugar, hay cultivos como el del algodón, que requieren ser mecanizados, puesto que demandan miles de cortadores, que ya han comenzado a

escasear en el país; lo mismo ocurre con la zafra azucarera.

—Eso destruye el espíritu del campesinado y del problema agrario. Pero si se mira globalmente el país, ¿no hay sectores desempleados provenientes del campo que podrían tener empleo si no se tecnificara tanto el cultivo de ciertas tierras?

—Yo pienso que la respuesta para este problema está precisamente en la agroindustria. El campo como base de una transformación industrial que nos permita vincular al desarrollo económico, tanto a la población del campo, como a la población urbana periférica, que es precisamente la que nos presenta mayor problema de desempleo y que adicionalmente no cambia de estructura ocupacional con rapidez. Hay una resistencia por parte de los obreros industriales o pequeños artesanos desocupados para ocuparse en labores agrícolas.

En cierto modo, la agricultura entre la población urbana tiene una connotación de trabajo degradante y servil. Claro, es un trabajo a veces duro, como el corte de caña. No es fácil para nosotros cambiar la estructura del empleo; pareciera más fácil hacer avanzar la estructura y desarrollarla hacia arriba, C sea verticalmente, y promoverla como una fuente de empleo de progresión geométrica. No obstante, esta tendencia implica, ciertamente, trabajar con una alta densidad de capital y no podemos extender este criterio a todos los proyectos por las limitaciones económicas que hoy tenemos. Pero nosotros no vamos a renunciar al desarrollo; no queremos ser un país de "tecnología apropiada", que institucionalice el subdesarrollo. Actualmente nosotros estamos, por ejemplo, montando un matadero de aves que va a ser el mayor de Nicaragua y que está concebido para darle trabajo a quinientas familias, empleando deliberadamente una tecnología intermedia. El fondo de esto es que hay que emplear la tecnología más adecuada en cada caso, según las necesidades, las particularidades regionales, etcétera.

NOVEDADES DISCOGRAFICAS

El sello R.C.A. en nuestro país, acaba de editar una importantísima cassette, que bajo el nombre LEON FELIPE Y SUS INTERPRETES, recoge en su grabación a JOAN MANUEL SERRAT, ADOLFO GELDRAN, FRANCISCO RABAL, LUIS PASTOR, el conjunto AGUAVIVA y al propio LEON FELIPE.

Los textos de este gran poeta de la lengua hispánica aquí recopilados son: "Vencidos", "Que pena", "Mía es la voz", "Los cuantos", "Que lástima", "Canción del peregrino", "Canción marinera", "Contadme un sueño".

Este trabajo está armado por J. Finisterra, quien es el editor de toda la producción poética de León Felipe, y llega a nuestro medio mediante el sello R.C.A. del Uruguay, cubriendo un espacio en el aspecto poético/musical que últimamente está muy descuidado.

Más allá de la calidad literaria y del mensaje de estos textos, y más allá del brillante nivel musical que los acompaña, se destaca un buen nivel técnico de grabación y armado, aunando estas virtudes, esta cassette resulta imprescindible en toda buena discoteca.

León Felipe, es uno de los poetas mayores de la literatura universal.
Sello R.C.A. Estéreo.

J.Y.

RESPUESTA Grupo UNIVERSO. Edito APSA. En venta en disquerías.

Si bien este nuevo LP es algo menos pulido que otros trabajos no deja de ser un muy recomendable disco y disfrutable, por cierto. A parte de la natural integración del conjunto un verdadero acierto compositivo, sin duda fue la invitación a músicos como Raúl Medina en teclados y melódica, Jorge Castillo en saxo alto, flauta travesa, Hugo Jass en batería, y Julián Aguirre en timbales otorgándole verdaderas notas de color y sutileza compositiva que refuerzan los méritos propios ya de por sí del grupo en cuestión. Siguen siendo los arreglos del coro que orquesta Luzardo un verdadero sello de distinción y un verdadero engrama distintivo. Pues bien ese intranferible perfil que si bien a lo largo de la carrera ha tenido altibajos, sigue no obstante articulando homogéneamente y sobre todo coherentemente un rumbo musical que es el carril natural por el que transitan distintivamente. Más que las palabras este disco hay que escucharlo. Usted, ya habrá escuchado ampliamente "El Martillo" composición refinada que ha "saltado" a todas nuestras radios. Pero vale la pena detenerse en temas "La tierra prometida" en esa fusión de murga y candombe disfrutable, o "Te quiero" de Mario Benedetti musicalizado por Alberto Favre para su esposa Necha Quevedo. "Por la vida" de Noel Nicola texto "puro" al se quiere, contundente y directo. Por último le recomiendo escuchar "A pesar de usted" de Chico Buarque, hermoso tributo al genial creador brasileño. Sin duda, un disco de gran valor y profundamente recomendable.

Daniel Varón

Parque Hotel - Ballet

Un bajón insólito

Quando comenzaron los espectáculos de ballet en el Parque Hotel, comentábamos que no era lugar apropiado para tal manifestación. El escenario es bajo, reducido e inadecuado para esta práctica. Se suma a esto un piso encerado a diario, al que no se le puede extraer en horas la totalidad del elemento grasoso. Siempre quedan partículas adheridas ofreciendo limitaciones al bailarín. Mónica García estuvo a punto de coronarse como la más brillante de la nueva generación de bailarinas, si no hubiera sido por las dos caídas que no le permitieron tocar el centro. Se ha planteado entonces un desafío de honor y gloria y en esta tentativa de triunfo, porque aquí no juega la palabra fracaso, esta joven está a un paso de hacer temblar a varias profesionales. Arrancó el pas de deux de Don Quijote, junto a Sergio Rodríguez, algo inseguro, tras los primeros pasos fue cobrando estilo, afirmando un carácter profesional, bien templado que le iban otorgando una madurez post-escuela, cuando un primer deslíz corta la inspiración que había utilizado artista y público. Sobrelevado con hidalgía artística, irrumpe con nuevo brío en la resistencia juvenil, creando un nuevo suspenso de captación. Su variación era muy elogiada, llena de recursos físicos concordantes a la técnica. Aires de apasionamiento español y bravura en esta obra de ensamble académico que se debe atacar con coraje y temura. Un nuevo traspié rompe el indisoluble lazo de contacto artístico y todo para el olvido.

Después Sergio Rodríguez saltó en la coda y aunque se cuidó mucho, deslegó su virtuosismo físico haciendo olvidar a su compañera de labor. Lamentablemente y penoso. Llevar a la práctica un ballet de esta fuerza, requiere un piso en óptimas condiciones. Pudo ser lo único rescate de esta nueva demostración en el Parque Hotel, ya que el resto del programa no tuvo la presencia de la esencia en ese trabajo habitual al que nos había acostumbrado este sector de la danza joven. María Inés Camou junto a Roberto Lencina, que gala nacional de valor artístico perdida para actuar en el Nacional de Chile, efectúan un trabajo coreográfico de Mari Minetti, al que no aportan nada. Luego una variación de danza moderna a cargo de Ana Claudia Villamil que no conforma, ya que el insospechado mundo de este género requiere saber es-

conder la técnica clásica, abandonar el mundo que nos rodea y entregar el físico al colquio de la danza. Un pas de deux sobre una coreografía de Roberto Lencina, que en otro escenario, otro juego de luces, más pasión y más diálogo podría surtir el efecto buscado. Ahora toda una técnica fría,

nada transmisora. El espectáculo culmina con una suite de "La bella durmiente" de P. Tchaikovsky, donde tres parejas a paso de dos realizan diferentes conceptos coreográficos. Hay tres variantes para las bailarinas, Ana Claudia Villamil, María Inés Camou, Mónica García, todas muy bien diagramadas. Ana C. Villamil danza refinadamente,

manteniendo una buena concepción del desarrollo musical, en un buen estilo, muy lírico que en definitiva fue lo más hermoso de este ballet juvenil cuyo espectáculo no satisfizo. Actuaron además César Cabrera y Alejandro Aguilar.

ORLANDO VIDAL

PERISCOPIO CULTURAL

CONVERSACIONES CON ANNA FREUD. LA TECNICA PSICOANALISIS DE NIÑOS. J. Sandler, H. Kernedy y R. Tyson. Editorial GEDISA Serie Psicoteca Mayor.

Este es un libro "fundante" aunado a el calificativo de "hermoso". Leerlo connotif el ejercicio del goce, sumado a que es una verdadera "biblia" en cuanto su propósito central que es el desarrollo pomenorizado del tratamiento psicoanalítico en los niños, tal como se practica operativamente en la Hampstead Child-Therapy Clinic de Londres. Precisamente el psicoanálisis de niños (si se exceptúan los clásicos estudios de Melanie Klein y de Anna Freud) es un capítulo bastante huérfano en cuanto a referencias bibliográficas se refiere, especialmente en cuanto a la técnica. De allí que este libro sea sencillamente imprescindible. Como sostiene Anna Freud que "los niños sean más difíciles de psicoanalizar que los adultos es un hecho que no debería sorprender a nadie. Tal vez se suscitaron esperanzas más optimistas cuando se comprobó tempranamente que los sueños de los niños son más fáciles de interpretar que los de los adultos, pues la deformación onírica está menos elaborada y el deseo del sueño salta más a la vista. Sin embargo, esta pequeña ventaja cuenta poco cuando se la enfrenta con las innumerables desventajas, tales como la reducida capacidad de insight la fluctuante alianza terapéutica que muestra al niño, su mayor intolerancia al displacer y a la ansiedad, su preferencia por la acción antes que por la verbalización, su renuencia a soportar frustraciones en la relación de transferencia y la inevitable intrusión de los padres". De allí que en tales "circunstancias" —continúa la autora— resulta nada fácil elaborar una técnica". El libro en cuestión desarrolla con enorme interés y gran poder de síntesis y concisión "la estructura del tratamiento" (parte 1) en donde repasa los problemas del encuadre (horarios, asistencias), las interrupciones, el cambio de terapeuta y el

cambio de marco. La parte segunda estudia la "relación terapéutica" estudiando puntos que van desde la alianza terapéutica a la transferencia. La parte tercera estudia "Los modos de expresión del niño", el capítulo 4 estudia "La interpretación e intervención" estudiando puntos tan importantes como la elaboración y la terminación del tratamiento. La última parte estudia el resultado del tratamiento y la evaluación y seguimiento. Tenga fe el lector que el libro es sencillamente imprescindible en este campo, producto de su solvencia teórica y su rigor científico, su penetrante enfoque y un estilo sobrio y penetrante.

JUEGO Y DESARROLLO. Jean Piaget, Konrad Lorenz y Erik H. Erikson. GRUPO EDITORIAL GRIJALBO.

Nada menos que Piaget, Spitz, Lorenz y Erikson participan con sus penetrantes contribuciones demostrativas de sus solvencias técnicas y sus respectivos rigores científicos a generar un penetrante, lúcido y brillante testimonio acerca del Juego y desarrollo. En el libro se estudia desde ensayos como el de René Spitz (psicoanalista) estudiando "el objeto coherente como modelo de desarrollo" a el análisis de Erikson con "Juego y actualidad". Precisamente el libro expone formulaciones de enorme interés como esta de Erikson que seleccionamos. Dice el autor que "el hombre puede estar preparándose para renunciar a sus pretensiones sobre las antiguas prerrogativas de la pseudoespecie especial, tales como el abuso de los demás y el desperdicio de los recursos del medio ambiente y de la vida interior. En esta coyuntura, el psicoanálisis debe permanecer vigilante en lo que se refiere a las angustias y rabias despertadas allí donde una identidad más amplia pondrá en peligro las actuales estilos de instintividad e identidad y las visiones tradicionales de la moralidad y la realidad" (pág. 149) De allí que el juego y su vital papel en la maduración intelectual y emocional del niño es básica entre otras como medida psicoprofiláctica para evitar el conflicto entre generaciones. Por todo lo expuesto el libro merece leerse y meditarse.

SERIE EXPOSITIVA DE

REBECA VINK

Por ANA SILVA

tengo un problema de identidad

no puedo hacer la escultura

pero bueno, un artista satisfecho, es un artista muerto.



Se vienen...

LOS GREMLINS, LOS CAZAFANTASMAS Y LAS REINAS DE LA SELVA Y DEL OCHENTA

Como no puede ser de otra manera a esta altura del año, entre crisis y balances, las expectativas en torno a estrenos cinematográficos están centradas en las ya clásicas "avalanchas" del primero de enero...

viértase en pesitos devaluados) en materia de taquilla, ahogando así toda posibilidad de que el público uruguayo acceda, masivamente, al cine que se hace en Alemania, España, Suecia, Portugal, Grecia, los países de Europa oriental, Australia y, en especial, el cine que se produce a lo largo y a lo ancho de nuestro querido y sufrido continente latinoamericano.

de este año, encabezando posteriormente el pelotón, Star 80, última producción de Bob Fosse, la cual puede ser la excepción que confirme la regla, al provenir de un excelente director avalado, nada más ni nada menos, que por "Cabaret", "Lenny" y "El Show debe continuar", (All that jazz). Y luego vienen títulos como Sheena, la reina de la selva, Fantasía (reposición del legendario Walt Disney), Amor en tercera dimensión, Los nabos, y otros.

los productores de la película) sobrepasan los límites de la imaginación, por medio de una fórmula muy singular de combinar el humor, el suspense, lo místico y todo lo posible comportamiento humano, para deleite de chicos y adultos. Su más reciente creación, dirigido por Joe Dante, es el reino de los GREMLINS. El impacto de estos perniciosos diablillos hacen en la vida de Billy Peltzer, un empleado de banco de veinte años (Zach Galligan) y su familia es graciosamente explosivo, para la tranquila comunidad de Kingston Falls.

Todo comenzó, cosa curiosa, ocasionalmente, cuando el padre del joven (Hoyt Axton), un inventor individualista de escaso éxito, regresa de Chinatown (barrio chino) con un insólito presente para su hijo. Aun cuando Billy está atemorizado y al mismo tiempo encantado con el raro "compañero" que su padre le ha obsequiado, quebranta las reglas explícitas relacionadas con el cuidado y alimentación de su pequeño "amigo", creando una serie de dificultades, que se multiplican a un grado alarmante, que van desde el rescate hasta lo horripilante, construyendo una atmósfera de incertidumbre, y su vida da un salto hacia lo fantástico, como en un sueño.

por Bill Murray, ("Albóndigas"), Dan Aykroyd, y Sean Connery Weaver. Las batallas con un enemigo tan alusivo no son nada nuevo para los cineastas y artistas de efectos especiales, y Richard Edlund en particular en muchas de estas guerras en el pasado. No olvidemos que ha ganado cuatro Oscars por sus trabajos anteriores: la trilogía de "La guerra de las galaxias", "Los cazadores del arco perdido" y "Poltergeist". Una modelo y flamante actriz de Hollywood es asesinada por su marido en 1980. La historia de Dorothy Stratten había ya llamado la atención del legendario director de "Cabaret", "Lenny" y "All that jazz", Bob Fosse, cuando leyó por primera vez acerca de su muerte. Su interés de llevar la historia al cine se intensificó luego de leer el artículo publicado por Teresa Carpenter, publicado varios meses después por el Village Voice, que le ayudó a ganar el premio Pulitzer, en 1981.

Cinemateca Uruguaya: Cultura Cinematográfica con Mayúscula...

DE LA NOCHE... A LA MAÑANA

Al culminar el año se acerca el acostumbrado período de balances, dentro del cual ocupa un lugar preponderante, la intensa actividad cultural desarrollada por Cinemateca Uruguaya, haciendo especial hincapié en estos largos y duros años de dictadura militar, cuando la institución fue el único reducto que ha tenido (y sigue teniendo) nuestro pueblo, para acceder, cualitativamente, a lo más representativo de la cultura cinematográfica de todo el mundo. En este sentido, más que un balance, sin duda estos años de ocurrencias merecen un estudio analítico más profundo, donde Cinemateca tendrá un capítulo fundamental en la cultura de nuestro país.

No obstante ello, la actividad de la institución no se detiene, ni durante el período electoral así como tampoco en esta temporada en que tradicionalmente decrece la actividad cinematográfica a nivel comercial: ello lo demuestra cabalmente el programa de este mes, que comprende a la actividad que se viene cumpliendo desde el sábado 15 y se extenderá hasta mediados de enero de 1985.

LO MEJOR DE 1984

Con este ciclo se pretende reunir los mejores títulos exhibidos en el transcurso del año que extra, como la última obra, madura, impecable, reflexiva, del maestro Ingmar Bergman: Fanny y Alexander, el homenaje indescriptible y brillante a la desaparición de las pandillas de Francis Ford Coppola: La ley de la calle, y acaso por Stalker, una indagación densa y fascinante en los recovecos de la condición humana a cargo del soviético Andrei Tarkovski. Pero también hay lugar para las ironías de Woody Allen en su pseudodocumental Zelig, la reiteración temática de Antonioni en identificación de mujer, el acento épico de una obra sobrecargada viginti como La Patagonia Rebelde, de Héctor Olivera, los juegos de realidad y ficción de Carlos Saura y Antonio Gades, en Carmen, las andanzas de Luis García Berlanga contra la intrínseca española en Petróleo nacional, la fantástica telliniana de Y la nave va, la insensibilidad e intención crítica del sulzo Claude Goretta en Una muchacha de provincia, la exploración y desencantos generacionales de Francisco, de Lawrence Kasdan, el análisis ideológico de San Miguel tenía un gallo, de los hermanos Taviani, la visión metulosa de un mundo corrupto y violento, en la serie negra de Adolfo Aristarain en Últimos días de la víctima, las inquietudes liberales de Mike Nichols en Silverwood, las bromas del cine de la época dorada de Hollywood de acuerdo a Stanley Donen en Morir, morir, la evocación de los oropelos del cine comercial contrastados con la realidad de la Revolución rusa en La esclava del amor, la línea de observación de los tiempos del franquismo exhibida por Manuel Gutiérrez Aragón en Demonios en el Jardín, una visión profunda sobre el colonialismo británico en Latinoamérica en Quebracho, de Ricardo Wullicher, la radiografía punzante de la sociedad de dos ciudades oprimidas: San Pablo, El hombre que se hizo Jugo, de José Batiata de Andrade, y La Paz, Chuquigato, de Antonio Equino, conforman en esta extensa lista (aunque faltan algunos, por supuesto) de mejores películas del año, de acuerdo a Cinemateca.

AQUELLOS HORNO FAMOSOS

El reestreno de La hora de los hornos (primera parte) devuelve al espectador uruguayo un título legendario del Nuevo Cine Latinoamericano que permanecerá erradicado de nuestras pantallas durante más de una década. A través de un prólogo y trece capítulos, el documental de Solanas y Getino examina con espíritu crítico y combativo los mecanismos del neocolonialismo y la dependencia Argentina (y por extensión, en el resto de Latinoamérica), a través de temas como El País, La Violencia Colonial, La Oligarquía, El Neoracismo y otros. Otros dos capítulos (que no se exhiben ahora) completan uno de los trabajos más ambiciosos y seguramente polémicos del cine político latinoamericano: Se viene exhibiendo desde el sábado pasado en Sala Pochitos.

LOS SANTOS INOCENTES

Es sin lugar a dudas, uno de los títulos mayores del cine español reciente: una áspira, potente evocación campesina, ambientada en una remota castellana, incidentalmente hacia los años sesenta pero, testimonio de condiciones que quizás no hayan cambiado tanto en el presente. La existencia miserable y sin futuro de los campesinos alquilados a la tierra, el poder absoluto de los patrones, en una novela de Miguel Onibés adaptada en

colaboración con el uruguayo Antonio Larreta, donde el director Mario Camus (La colmena) ha obtenido, sin duda, su mejor filme hasta la fecha, un cuadro riguroso y terrible pero también conmovedor y piadoso, que no permite ni un solo efletismo, sino que deja que la dureza de la situación se imponga por sí misma delante de la cámara que, sin embargo, parece estar siempre en el lugar exacto. A aquello hay que agregarle un espléndido elenco donde se destacan las figuras de Alfredo Landa y Francisco Rabal. Este es el gran estreno de Navidad en Centrocine.

LAS BANDERAS DEL AMANECER

Su reciente exhibición en la Semana de Cine Boliviano había permitido conocer una obra reciente, que abarca con espíritu documental, los últimos años de la historia boliviana. Tomando como eje el golpe de estado de Natush, pero retrocediendo por momentos hasta al gobierno de Banzer, y recogiendo acontecimientos y declaraciones de políticos, militares, campesinos y militantes anónimos hasta llegar a la apertura democrática y al estricte presente. Las banderas del amanecer resulta un documento apasionante e imprescindible para un mejor conocimiento de la conflictiva, dramática, a menudo sangrienta realidad política boliviana.

Cuando se enciendan las luces la película no termina: continúa en los titulares de los diarios, o en el noticiero de televisión. Las banderas del amanecer se estrenará el jueves 3 de enero en Sala Cinemateca.

LA BATALLA DE CHILE (2ª parte)

El primero de enero se estrenará la segunda parte (de la trilogía) de La batalla de Chile: El Golpe de Estado, que analiza los hechos que condujeron al fatídico y repudiable 11 de setiembre de 1973, que significó la caída del gobierno de Unidad Popular de Salvador Allende. La primera parte de esta Trilogía de Patricio Guzmán, La batalla de Chile: La Insurrección de la burguesía, se viene exhibiendo en Estudio 3.

Esta es una de las mejores obras documentales y testimoniales de América Latina, cuya segunda parte, La batalla de Chile: El golpe de Estado se exhibirá el primero de enero, también, en Estudio 3, la sexta sala del complejo Cinemateca, demostrando una vez más que, pese a los grandes cataclismos económicos, más conocidos como inflación, desempleo, y demás temas, con el sacrificio de todos, siempre habrá un lugar más para disfrutar de la cultura cinematográfica.

YAWAR MALLKU

Continuando una línea inquieta y comprometida en Ukamés, su primer largometraje, el boliviano Jorge Sanjinés, que nos visitara recientemente, con Yawar Mallku enfrenta al tema de la penetración extranjera (a través de los famosos Cuerpos de Paz norteamericanos) y especialmente las campañas de esterilización masiva basadas en la idea de que, es más barato impedir que la gente nazca que gastar en alimentarla. La rebelión indígena ante esas prácticas, la posterior represión violenta, el choque entre las pautas tradicionales de las comunidades campesinas y la lenta desintegración al contacto con los valores ciudadanos, son algunos de los temas que Sanjinés explora con rigor y espíritu polémico. Yawar Mallku fue exhibida recientemente en la Semana de Cine Boliviano, y que ahora se podrá ver, desde el próximo jueves 20 de diciembre, todos los días, en horarios comentados, en la sala dedicada al cine de nuestro sufrido continente: Sala Cinemateca.

Estos son algunos de los ciclos más interesantes que se vienen proyectando en las seis salas de Cinemateca Uruguaya, en su temporada 84-85, para socios y no socios. Aunque estos últimos puede asociarse por tan solo \$5 100 por mes. Claro, esta única oportunidad se extenderá indefectiblemente hasta el 31 de diciembre, lo que representa un notable abaratamiento del valor de la cuota mensual que actualmente es de \$5 145, y nadie puede asegurar cuál será su precio dentro de un año.

Luego del 31 de diciembre, la asociación anual tendrá un valor de \$5 145. Por una cultura pausada, democrática y comprometida.

Steven Spielberg compró el libreto de Gremlins a Chris Columbus, escritor y estudiante de cine, después de ver su obra, "Gizmo", de veinte minutos de duración, puesta en escena en la Universidad de Nueva York. Al director de "Tiburón" siempre le agradó ayudar a los productores y escritores que recién se inician.

La música es de Jerry Goldsmith, la fotografía está a cargo de John Hora, y los Gremlins fueron creados por Chris Weis, quien se vincula al director, Joe Dante cuando es integrante del equipo de efectos especiales de la película "Piranha" (del mismo Dante). Tiempo más tarde, trabajando por cuenta propia, llamó la atención con sus efectos para el maquillaje de la película de David Cronenberg "Scanners". También fue el creador del personaje Yeti del filme "Caveman" (con Ringo Starr).

Gremlins es presentada por Steven Spielberg, dirigida por Joe Dante y protagonizada por Zach Galligan, Phoebe Cates ("Paraiso"), Hoyt Axton, Polly Hollyday y Frances Lee McCain.

"Hacer una película de tan grandes proporciones como Los cazafantasmas de Guillermo del Toro", comenta Richard Edlund, encargado de los efectos especiales, común denominador del derroche (o el alarde) tecnológico de las últimas producciones norteamericanas realizadas especialmente en estos cuatro años de reaganismo.

Esta es una comedia de humor alocado, al mejor estilo de "Los Tres Chiflados", dirigida por Ivan Reitman, con un elenco encabezado

Entonces Bob Fosse decidió darle forma a su propio libreto, sobre la historia de Dorothy Stratten, protagonizada por Maria Fanningway, Eric Roberts (el marido) y Cliff Robertson (Hugh Hefner, director de la revista "Playboy"). Por la atmósfera y las características que Bob Fosse suele darle a sus filmes, es que afirmamos que Star 80 puede ser la sorpresa de esta "avalancha" de estrenos de fin de año.

Las otras películas son: Sheena, la reina de la selva, acción y aventuras en una versión femenina de Tarzán, Los nabos, es una comedia reidora, típicamente norteamericana, Amor en tercera dimensión, es un filme "soft-erótico" para ver con lentes en el cine Luxor; parece que esta "onda" es expansiva y que se anuncia "Emanuel" en 4ª dimensión, y por último, la reposición de la antología de dibujos animados de Walt Disney recomendable para chicos y grandes.

Quedan algunos (pocos) títulos más a confirmar, que los incluiremos en nuestra próxima edición, pero, para muestra alcanza un botón, ¿verdad?

Hay de todo como en botica, y sobre gustos no hay nada escrito.

M.J.

RECOMENDAMOS

- LA HORA DE LOS HORNO (Argentina). Dirigida por OCTAVIO GETINO y FERNANDO SOLANAS. Documental. Cine Pochitos. LA BATALLA DE ARGELIA (Francia). Dirigida por GINO PONTECORVO. Con Brahim Haggag, Hacer Sadil. Cine Liberty. LA BATALLA DE CHILE (Chile). Dirigida por PATRICIO GUZMAN. Documental. Estudio 3. MONTENEGRO (Suecia). Dirigida por DUSAN MAKAVESEVEJ. Con Susan Anspach, Erlend Josephson. Cine Metro. LA MUJER DEL AVIADOR (Francia). Dirigida por ERIC ROHMER. Con Philippe Marlaud, Marie Riviere. Centrocine.

QUE RENUNCIEN LOS QUE QUEDAN

El daño que se le ha infringido a la justicia nacional en esta triste Edad Media de 12 años, que ha vivido el país, costará mucho repararlo. Para comenzar dicha tarea es imprescindible devolverle **DIGNIDAD Y GRANDEZA** a la judicatura uruguaya. Y para que ello ocurra **DEBEN RENUNCIAR YA** los miembros de la Suprema Corte, que aún no lo han hecho.

Cuando los analistas y escribidores de la Historia Nacional relatan los doce años oscuros y negros de la dictadura militar, no podrán —bajo ningún concepto— olvidar la consideración del tema de la Justicia uruguaya. Ignorar su desprestigio al más alto nivel, el deterioro de toda la administración de justicia y los atropellos que se cometieron con su complacencia u omisión, sería —más que impensadamente— una complicidad intolerable e inícuo.

Para empezar nadie debe olvidar que el gran responsable del desplome total de la tradición jurisdiccional del Uruguay, es un complejo personaje del Derecho apellidado Bayardo y de nombre Fernando. Escudado tras la complacencia fascitoides de otro personaje de historietas de este país (apellidado Méndez y de nombre Aparicio), destruyó toda la estructura judicial del Uruguay encajando en su cargo de Ministro de Justicia y dando rienda suelta a una soberbia y ansias de influencia, dignas del mayor de los tiranuelos de cualquier república del Caribe.

La espantosa "teoría del vértice" del triángulo, hacia el cual convergen todas las funciones del Estado, hizo del Poder Ejecutivo el titular indiscutido de la administración, la aprobación de las leyes y hasta la orientación de la justicia. Fue como matar en el siglo XX la división tripartita de poderes, degollando a Montesquieu y clausurando uno de los principios cardinales del liberalismo político y democrático.

El Acto Institucional N° 8 fue el marco, a través del cual comenzó tal deterioro. Excelentes magistrados pasados a disponibilidad por sus ideas políticas o por simples problemas de orden personal con el entonces jefe del Ministerio depredador de la justicia; jueces de primera línea y mayor antigüedad postergados en sus ascensos; magistrados y fiscales influenciados, por línea telefónica directa desde el propio Ministerio; integración de los máximos órganos con magistrados que "pasaban por arriba" de los de más años en actividad; fueron sólo algunas de las partes de un collar de varias vueltas.

La integración, entonces, de la Corte de Justicia (órgano al que se apocó sacándole lo de "Suprema") se comenzó a hacer "a dedo". Primero el Dr. Bayardo nombró al Dr. José Pedro Gatto de Souza, quien —fidel personero de la dictadura— aceptó postergar a otros colegas con mayores méritos para el

cargo. Le siguieron las designaciones de los Doctores Ramiro López Ribas y Enrique Frigerio, amigos personales del "penalista" dado a Ministro, quien se jactó en la propia ceremonia de imposición de los cargos de que a ellos pudieran acceder "sus entrañables amigos".

Ante una nueva vacante el descalabro y la ignominia resultó total: el Consejo de la Nación, con la complacencia en la firma del Doctor Bayardo, aun cuando no compartía su nominación, designó a la Doctora Sara Fons de Genta. Insólito pero cierto: se postergaba con este nombramiento a más de una veintena de magistrados. No importaba ni la experiencia, ni el prestigio de los miembros que ingresaban a la Corte; bastaba, tan solo, vinculación con el régimen para que el nombramiento se produjera. Y la elegida, no había ni existen dudas, que por lazos familiares

estaba relacionada con la dictadura. Pasó, entonces, a ocupar el cargo.

Luego del Acto Institucional N° 12, a través del cual el Ministro Espínola pretendió "lavar la cara" del Poder Judicial, los dos nombramientos que se realizaron (fueron en total tres, pero el Dr. Colombo falleció a los pocos meses de su designación), respetaron la antigüedad de los magistrados. Pasaron a ser Ministro de la ahora Suprema Corte de Justicia, los Doctores Juan José Silva Delgado y Rafael Adiego Bruno. Pero la infraestructura "bayardista" no cambió en su esencia, pues la presencia del Consejo Superior de la Judicatura dominó en su integración por representantes del Poder Ejecutivo, continuó siendo más que un tapón, una pared monolítica contra la independencia total del Poder Judicial.

El "caso Ferreira Aldunate" —que motivó varias notas desde DIGNIDAD— ha sido el detonante máximo de todo este deterioro, desprestigio, falta de dignidad y de grandeza de quienes representan a la Justicia en el Uruguay. Lo dijimos muy claro en dos oportunidades que la Suprema Corte de Justicia, debía irse en su totalidad, como remedio necesario para recomenzar la tarea de reparación jurisdiccional imprescindible y concomitante con la reinstauración democrática. Las ediciones de DIGNIDAD son muy claras sobre el particular y expresamos en dichos artículos la tristeza y vergüenza que siente todo uruguayo, ante los hechos ocurridos.

Según la prensa, el máximo órgano jurisdiccional ha quedado desintegrado. El Dr. Gatto de Souza presentó renuncia lisa y llana, la que le fue aceptada. El Ministro López Ribas, anunció que se acogerá en el mes de enero próximo, a los beneficios jubilatorios. El Dr. Adiego Bruno seguiría el mismo camino. Quedan entonces, los doctores Silva Delgado y Fons de Genta en sus cargos. Como símbolos del deterioro y del desprestigio de la función jurisdiccional uruguaya.

TIENEN QUE IRSE; DEBEN RENUNCIAR YA! No existe otra posibilidad. El respeto por la investidura, por el órgano que integran y —por sobre todo— por el inapreciable bien que es la Justicia, así lo exige.

Los dos Ministros que aún quedan, no tienen otra alternativa. No pueden permanecer en sus cargos, máxime cuando fueron los dos que —sumados a los "conjuces mil-

tares"— salvaron a la payasesca Justicia Militar en el Juicio a Wilson, determinando insolitas nulidades y pronunciando "impagables" "desgloses de nulidades" como ya lo expusimos en números anteriores.

A esta altura la renuncia es un tema que no se desprende de una consideración personal hacia quienes no la han presentado. La Dra. Fons de Genta sabe que no cuenta con el mínimo respaldo a nivel de la magistratura y del foro; sabe también que su nombramiento fue el que provocó las mayores reacciones en la judicatura. El Dr. Silva Delgado debe reconocer que su voto, junto a un General de Infantería y un Coronel aviador retirados como militares y en actividad como "conjuces" significó la destrucción que le falta a la Justicia Civil de este país. Y que ambos Ministros no tuvieron, con tal actitud, el menor atisbo de grandeza ni de dignidad hacia la función —alto y digna— que ejercieron.

¿Quién duda, respecto de estos hechos? ¿Quién puede defenderlos? No se trata de argumentaciones jurídicas ni de elucubraciones doctrinarias o jurisprudenciales. Sigue tratándose de aspectos personales, referidos a los sujetos de derecho a quienes mencionamos. **SE TRATA, DE ACTITUDES POLÍTICAS.** Y en el retorno a la democracia, las actitudes políticas son las que deben valorarse y considerarse.

No valdrá la defensa que pueda esgrimirse, en el sentido de que los magistrados no pueden ni deben tener actitudes políticas, porque en el "caso Ferreira" así tuvieron. Defendieron claramente a la dictadura, "salvando" a la jurisdicción militar. Y nadie que de negarlo.

Es, pues, notorio todo esto. Siendo notorio hay que terminarlo, porque la reconstrucción de la Justicia nacional parte de un supuesto insoslayable: en la cúspide (Suprema Corte) debe haber figuras sin manchas y sin borrones.

Toda dictadura que se va deja, siempre, inquietadas sus raíces. En la Justicia no pueden ni deben sobrevivir. Porque la Justicia es la valla infranqueable a la violación de los derechos de la personalidad humana y debe ser la defensora acérrima de la libertad.

Todo régimen democrático, que continúa a regímenes autoritarios, sustituye inevitablemente los máximos órganos jurisdiccionales. Y está bien que lo haga, porque todo nuevo régimen requiere y necesita imagen, parte de lo inflexible de terminar con quienes han sido complacientes con la dictadura.

Por todo ello **DEBEN RENUNCIAR LOS DOS MINISTROS QUE QUEDAN...** Por la Justicia, por el país, por la democracia, y por la libertad.

JULIAN BATLE

OTRO TRIUNFO DE LOS TRABAJADORES

En el día de la fecha, el grupo Dignidad, saluda fraternalmente a la clase obrera, que a través de la constante lucha realizada desde el PIT-CNT, y apoyados por todo el conjunto de la movilización popular, lograra la pasada semana la restitución del histórico local ubicado en la Ciudad Vieja.

Y aprovecha esta oportunidad para

alentar a todos los oprimidos en la lucha por las libertades y derechos que nos falta, confiando siempre en el pueblo, como vanguardia en el camino que estamos transitando para dejar de ser explotados.

LA LUCHA CONTINUA
SALUD COMPAÑEROS