

DIGNIDAD

24
PAGINAS

AÑO II - Nº. 53

Martes 22 de enero de 1985

APARECE TODOS LOS MARTES

PRECIO
DE VENTA
N\$ **30**

NOS AMENAZAN

No pasarán!!

anderson

y

Caga Tintas

no toda n

Mas TuPAS

Podridos

oro

**DIGNIDAD
INVESTIGA**

Quienes secuestraron
a Elena Quinteros

La desaparición
del cambista

CEMENTERIO CLANDESTINO

Quiénes atentaron contra
el Director de "Cinco Días"

Los asesinatos
de Soca

JUICIO Y CASTIGO A LOS CULPABLES

"Falta y Resto"
1985
en exclusiva

Si los Flores son de izquierda, ¿la derecha dónde está...?

Quiénes tienen más de 35 años, recuerdan muy bien y saben a la perfección quien fue y que significación tuvo en la vida política de nuestro país, el señor Manuel Flores Mora.

Para quienes por razones obvias, no lo vieron actuar y no conocen sus andanzas y su curriculum, nada feliz por cierto, es bueno que hoy, en esta etapa de tantas confusiones, donde cualquier "cuentamusa" saca carne de izquierdista o se manda la parte de socialdemócrata, la juventud sepa diferenciar claramente, quien es quien, pues se acercan horas de profundas definiciones.

Este país es muy chico, todos nos conocemos muy bien y sabemos a ciencia cierta que el señor Flores Mora, nunca tuvo nada que ver con la izquierda, ni con ninguna de sus organizaciones. Así que por más que él y su hijo intenten distraerlos y distraer la atención de su semanario, no dejarán de ser oportunistas de la peor especie que actúan en la derecha, al servicio de la burguesía y sus intereses.

Quizás, el Sr. Flores Mora haya pensado, que los uruguayos perdimos la memoria, por eso, vienes a vienes, desde la contratapa de Jaque quiere vestirse con ropajes ajenos, que solo pueden confundir a algún despiadado.

El Sr. Flores Mora, fue en algún momento, así por los años 50 uno de los hijos predilectos de don Luis Batlle y en un determinado momento frente al ascenso de la figura de Benito Nardone, el hábil político que era don Luis Batlle se vio en la necesidad de inventar un personaje campero que le prestara y le quitara el espacio político a Nardone. El personaje creado, fue precisamente Flores Mora, quien todos los mediodías, un ratito después de que hablara el tristemente célebre "Chicotazo" por radio Rural, contestaba a través de las ondas de Radio Arica.

Aquí gusto radial, que fue muy escuchado (recuérdese que en aquellos años la televisión recién estaba dando sus primeros pasos, incluida la intervención de algunas agresiones verbales, que causaban hilaridad y comentarios, pero que nada tenían que ver con la discusión profunda de los temas que afectaban a nuestra ganadería y a nuestra agricultura.

Jamás el Sr. Flores Mora propuso desde su audición radial en CX 10, soluciones reales y valerosas para los graves problemas que en aquellos años empezaban a aquejar a nuestra campaña. Jamás habló de Reforma Agraria, jamás de impulsar un cambio de estructuras que pusiera la tierra al servicio de nuestro pueblo.

Dicha polémica no tuvo, entonces, nunca características importantes porque lógicamente desde el punto de vista político e ideológico, ambos participantes representaban al latifundio retardatario y no tenían ningún interés en cambiar la situación.

Por otra parte, es de hacer notar, que el nivel cultural e intelectual de Benito Nardone era de una estrechez increíble, por cuanto se manejaba permanentemente con valores políticos constantes (un anticommunismo feroz) y expresaba en toda su acción postulados de tipo corporativista que trajeron como consecuencia, al actuar éste en el gobierno, el desarrollo de una acción desquiciadora de las instituciones democráticas y de los organismos del estado.

Es decir, que el Sr. Flores Mora, nunca trató en sus respuestas de realizar un análisis crítico de los problemas, sino que con su locuacidad y toda la demagogia que le era posible, se aplicaba a la tarea de aparecer como más sagaz y artero que Nardone.

A la muerte de "Chicotazo", su papel de hombre de campo ya no

funcional, que no resolvía ninguno de los problemas a los que el país se enfrentaba y que además para la situación institucional que teníamos en ese entonces, significó sin lugar a dudas un retroceso en muchos aspectos.

Cuando en 1967, asume el gobierno el Partido Colorado, el Sr. Flores Mora se transforma en Ministro de Pacheco Areco.

ron Medidas Fronteras de Seguridad, que fueron utilizadas para reprimir a la clase obrera, a los estudiantes y al pueblo, que estaba combatiendo por sus derechos.

Ministro renunciante, se quedó luego en el Parlamento, ubicado en el Senado de la República, donde no fue ni chicha ni limonada, ni opositor ni oficialista, mantuvo una actitud que le hizo perder vigencia totalmente, desprestigiándose su figura rápidamente por no adoptar posturas acordes a las exigencias de la época.

En las elecciones de 1971, ya sobre el final de su carrera política, este señor "izquierdista", se mandó con el Dr. Vasconcelos, que también decía ser opositor a Pacheco y a Jorge Batlle, una jugarreta que en definitiva le dio el gobierno a Juan María Bordaberry. En efecto, a pesar de auto-proclamarse como opositores, igual votaron dentro del lema Partido Colorado, por lo que sus escasos treinta y pocos mil votos fueron los que le dieron el triunfo al ala super reaccionaria de ese partido, que derrotó por solo poco más de 10.000 votos al Partido Nacional.

De ahí en más, el protagonismo del Sr. Flores Mora se terminó para siempre, pues en las elecciones internas de 1982, —después de 10 años donde permaneció en silencio absoluto sin mover un dedo contra la dictadura— quiso reaparecer, fracasando estrepitosamente.

En la oportunidad intentó forjar otra alianza "principista" con el hoy Senador pachequista Raumar Jufre y el fracasado Dr. Amílcar Vasconcelos, quienes juntos no pudieron obtener en Montevideo ni 4.000 votos.

Es lógico, que esto le haya acontecido pues desde el punto de vista político, no tenía nada que ofrecer y para colmo no contaba como en los años "buenos" con el aparato del Estado para ofrecer empleos públicos, trámites en los Entes Autónomos o gestionar jubilaciones o pensiones en el Banco de Previsión Social.

La juventud debe saber que el Sr. Flores Mora estuvo siempre afiliado, como otros líderes del Partido Colorado, a este sistema, que usaba al Estado para ganar votos en base a favores. Por ello cuando esto se le terminó se le vino abajo todo el andamiaje que alguna vez le permitió tener cargos de enorme responsabilidad.

Ahora, ya viejo y cansado, sin línea política, ni fundamentos ideológicos, lo único que le va quedando es la contratapa de Jaque, lugar que le cedió gratuitamente su hijo, para que pueda seguir jugando al "izquierdista" y seguir haciendo demagogia, con la que pretende ponerse a la altura de militantes que lo dieron todo, muchos de ellos inclusive la vida, en la lucha contra la dictadura.

Mientras miles padecían la prisión, la tortura y el exilio, mientras algunos tratábamos de organizar la resistencia y buscábamos formas y métodos de lucha para enfrentar al régimen, el Sr. Maneco y su hijo, esperaban que la ola pasara como bien expresara a un grupo de jóvenes en el bar sito en Canelones y Yaguarón, un 20 de octubre de 1980 frente a una demostración combativa, demostrativa de la voluntad de lucha, de un sector de la juventud.

El es también, el que en esa fecha, mientras la juventud gritaba a viva voz "el batllismo vota no", le rendía "homenaje a Batlle y Or-

dóñez en silencio, porque en silencio estuvo durante casi dieciséis años sin hacer absolutamente nada que le otorgue credenciales como para que hoy alguien lo reconozca, como un luchador o un sincero militante democrata.

Su actuación política fue siempre oportunista, siempre tuvo como única meta su ubicación personal. Dice que él no se ocupa de personas, sino que de ideas, pues bien, habrá cambiado ahora, por que si por algo se le recuerda es por sus conflictos personales como el que citamos con Nardone o como cuando realizó una afirmación insultante en 1959 para con Glauco Segovia quien lo anduvo buscando durante 20 días, en los cuales al Sr. Maneco se le consideró desaparecido y finalmente solo lo salvó la intervención y la intermediación de Luis Batlle.

Por qué otra cosa se le va a recordar, sino por los duelos con Jorge Batlle y Sanguinetti, cuyo origen y motivo nada tienen que ver con posturas ideológicas o filosóficas, sino que más bien están vinculados a insultos y reproches del más bajo tenor.

El Sr. Flores Mora no está en condiciones morales ni éticas para hablar o cuestionar a luchadores, que debieron padecer la prisión y la tortura que integran quizás, partidos pequeños, pero que demostraron un coraje y una entrega a toda prueba.

Su partido y mucho menos su sector o el de su hijo no tuvieron, ni presos políticos, ni sufrieron la represión y esto fue así simplemente porque durante años enteros, nunca tuvieron la decencia, ni la dignidad de jugarse por la democracia.

Sus consejos relativos a la concertación y a la conciliación, es lo agradecemos mucho, pero de su propia experiencia cuando era Ministro de Pacheco Areco, aprendimos que la humareda lo único que intenta a través de estos instrumentos es seguir oprimiendo a la clase obrera.

Finalmente, unas palabras para el pobre editorial publicado por MFB el viernes 18 del corriente en el cual con su habitual lenguaje confuso, este arribista, intenta defender a su padre y sus posiciones. Justo él, que realizó toda la campaña electoral sobre la base de la necesidad de conquistar una Amnistía General e Irrestricta y que ahora nos dice que se debe atener al programa del partido que incluye el indulto y la gracia.

Pero más que nuestras palabras, están los hechos que son demostrativos del desprestigio en que han caído con sus contradicciones con su demagogia y sus falsedades estos individuos que un día llegaron a vender más de 20.000 ejemplares y ahora no venden ni 4.000.

Pero qué otra cosa podíamos esperar de este falso profeta, que cuando existía la censura previa se negó a firmar una declaración de repudio con el resto de los semanarios y más tarde nuevamente se negó a acompañar al resto de las publicaciones cuando éstas repudiaron la clausura del diario Cinco Días y el semanario Tribuna Amplia.

Nos parecía elemental poner en claro fundamentalmente para la juventud los antecedentes de este personaje para que nadie se llame a engaño y porque es necesario que la verdad siempre respaldanza.

Así que ahora ya se sabe, JAQUE y FRAUDE son sinónimos.



fué necesario y poco más tarde, cuando el deceso de don Luis Batlle y la división de la Lista 15, se unió con el Dr. Amílcar Vasconcelos para participar en las elecciones internas de 1965, que dentro del Partido Colorado se dieron en el marco de una lucha entre quienes pretendían impulsar una reforma presidencialista y quienes mantenían una actitud proclonista.

En las mencionadas elecciones internas, la tendencia que integró el Sr. Flores Mora, fue derrotada, y en 1966 comenzó un período donde se impulsó una corriente reformista a nivel de los dos partidos tradicionales, que concluyó en la elaboración y aprobación, de la que hoy es nuestra Constitución.

Lo interesante del caso es que el Sr. Flores Mora, ni terdo ni perezoso, frente a la derrota electoral sufrida en las internas del 65, se pasó con armas y bagajes para el entonces llamado "grupo de los senadores", y definió su apoyo a la Reforma Naranja de neto cuño presidencialista, en una recordada audición que desarrolló en CX 8 Radio Sarandí, diciendo que "si el pueblo quiere reforma, hay que dársela". Su actitud oportunista entonces, lo llevó a apoyar una Reforma Constitu-

En su artículo publicado el viernes 11 de enero, cuando Flores Mora se traza todo un autoelogio, sobre como quiso evitar enfrentamientos, entre los sindicatos y las patronales y de sus "denodados esfuerzos" para conseguir la paz social, evitó en todo momento señalar, que estaba actuando como Ministro de Pacheco Areco, el mismo que inició su actuación presidencial clausurando varios órganos de prensa y proscribiendo varias fuerzas políticas un 12 de diciembre de 1967. Es el mismo Pacheco Areco que como todos nuestros lectores saben perfectamente atacó y trató de destruir todas las organizaciones populares y democráticas que nuestro pueblo había sabido construir.

Ser entonces Ministro de Pacheco Areco, que nosotros sabemos, no fue, ni es una honra, ni permite que a quien lo haya sido, se le pueda caracterizar como izquierdista o siquiera como progresista. Muy por el contrario, haber estado al servicio de Pacheco Areco, es un lastre que lo condena al Sr. Flores Mora de por vida, y como él lo sabe muy bien, evitó por todos los medios en el artículo que mencionamos, decir que, además de ser Ministro de Pacheco Areco, con su voto favorable en el gabinete se consagra-

CREAR COMISION PARLAMENTARIA

DIRECTOR
Pincus Anderson Medina

REDACTOR RESPONSABLE
Julio Vernetto
Gabriel Pereira 3269 sp. 2

CONSEJO EDITOR
Julian Balle
Jorge Yuliani
Dra. Geneth Travieso
Jorge Pérez

COLUMNISTAS
José F. Aguero
Daniel Varón
Luis Moras
Alvaro Passaro
Elias Turubich
Luis H. Morales
Silvia Cardozo

COLABORADORES
Dario Rodriguez
Adrián Yorlo
José Olin
Elicia Selomón
Pedro Piedrahíta
Gustavo García
Marcos Jarabici

Rosy Graziani
Mario Yui
Eduardo Lima
Amílcar Centurión
Sergio Miranda
Adriana De León
Daniel Cian

BIJUTIERES
Daniel Mederos
Alvaro Armesto

FOTOGRAFOS
José P. Hernández

CORRESPONSALES
EE.UU.
Irene Reichert
Israel
Gabriel Dyal
Buenos Aires
Rodolfo Gargiulo
Nigeria
Clara Anderson

REDACCION Y ADMINISTRACION
Río Negro 1107
Tel. 79.94.28
Impreso en:
Impresora POLO
Deposito Legal
188.325/83

A las Órdenes

A los lectores, público en general y organizaciones políticas y sociales, comunicamos que las informaciones —de cualquier naturaleza— que se deseen hacer llegar a "DIGNIDAD" deben ser entregadas en Río Negro 1107, casi Durazno.

Asimismo, dejamos constancia que para establecer contacto con "DIGNIDAD" por cualquier situación, deben hacerlo por el servicio telefónico 79.94.28.

Esta semana queremos, desde esta página editorial, levantar una vez más, nuestra voz para reclamar la creación de una Comisión Parlamentaria, que ni bien se inicie el próximo período Legislativo, comience a investigar respecto a todos y cada uno de los crímenes de Lesa Humanidad y de Lesa Nación que se cometieron durante todo este triste período dictatorial que nuestro pueblo debió soportar.

Es necesario, que todos empecemos a insistir en torno a este reclamo, si es que aspiramos a construir un régimen democrático asentado sobre bases firmes.

Esta propuesta que realizamos, estamos absolutamente seguros que refleja la voluntad de todas las organizaciones que en nuestro país luchan por la vigencia plena de todos los derechos inherentes a la personalidad humana y por toda la ciudadanía que ha tomado plena conciencia, que no se puede afirmar que la dictadura ha sido derrotada, si no se adoptan medidas que impliquen la necesaria renovación, reducción y democratización de las Fuerzas Armadas. En este sentido queremos ser muy claros, porque la vida y el futuro de nuestra patria así nos lo exige. Es imprescindible que a través de una comisión parlamentaria se comience a realizar un trabajo profundo y detallado de todas las actividades delictivas relacionadas con torturas, secuestros y acciones de salvajismo emprendidas contra los militantes de organizaciones populares, que no cometieron jamás ningún delito y que muy por el contrario merecen el homenaje de nuestro pueblo; por haber luchado denodadamente —sin medir los riesgos— con el solo objetivo de construir un Uruguay justo y libertario.

No es posible pensar que se pueda afirmar un régimen democrático, ni aquí, ni en ninguna parte del mundo, con la presencia intacta de una infraestructura militar que fue creada y desarrollada con el solo fin de servir como elemento que asegure bajo cualquier circunstancia, que los intereses de la banca extranjera, las multinacionales y de los empresarios criollos, no sean tocados.

No es posible, que nadie en su sano juicio pueda pensar, que se puede iniciar una nueva etapa a partir del 1° de marzo, si no se relevan inmediatamente a todos los mandos militares que tienen directa responsabilidad con hechos que todo nuestro pueblo, sin distinción partidaria, repudia.

Tomar medidas en este sentido, no implica de ninguna manera, como algunos dirigentes políticos quieren hacer creer, tomar revancha o venganza, sino que muy por el contrario, es un acto de estricta justicia, vinculado además a la defensa del honor nacional y de nuestras mejores tradiciones democráticas.

Juzgar a quienes durante doce años son responsables de atropellos, avasallamientos y crímenes como jamás antes nuestra historia registra, es simplemente hacer justicia y poner las cosas en su lugar. Decir que es necesario realizar cambios radicales en las estructuras militares y eliminar a todos los cuadros que de una u otra manera, participaron y están comprometidos con el desastre y el caos que el régimen dictatorial creó durante todos estos años, no es hacer otra cosa que tomar el toro por los cuernos y asegurarle al país que las Fuerzas Armadas ya no podrán actuar en el futuro como "tutores", ni intervenir en contra de los intereses de nuestro pueblo.

Lamentablemente, la actitud de algunos dirigentes políticos de nuestra izquierda, es bastante desalentadora, pues evitan tocar estos temas y tratan de evitar que la ciudadanía en general y la militancia frenteamplista en particular, discutan y tomen posición sobre estos tópicos. Inclusive se está hablando en forma peligrosa sobre el tema de los presos políticos, diciéndose que el tema ha sido mal planteado por cuanto lo importante es instrumentar su liberación.

Pensamos que el Movimiento Obrero y Popular viene planteando muy bien desde hace largo tiempo este tema, en cuanto reclama una Amnistía General Irrestricta como único instrumento válido que servirá a dos puntos: 1° pondrá en libertad a todos los presos políticos sin excepciones y 2° significará una derrota en el plano político de gran envergadura para la dictadura y el continuismo.

Tenemos muy claro que la Amnistía General e Irrestricta es una cuestión de principios, que no se puede negociar y en la que no debemos ceder, porque sería traicionar a nuestros presos, a nuestra militancia y en definitiva traicionamos a nosotros mismos.

Nuestra responsabilidad de militantes, nos exige luchar con todas nuestras fuerzas para que todos estos propósitos que enunciamos, puedan concretarse para beneficio del país y su futuro.

El poder político, tiene la obligación moral de actuar y que no acontezca lo de Argentina, donde los torturadores y los responsables de tantos crímenes se pasean libremente por las calles y si-

guen actuando y conspirando contra la democracia y contra las organizaciones populares del hermano país.

Sabemos, que siempre es difícil aprender en base a experiencias ajenas, sin embargo pensamos, que han sido suficientemente difíciles, duros y tristes los años de dictadura, como para que hayamos aprendido que es necesario cortar de raíz, toda posibilidad de que en el futuro las Fuerzas Armadas puedan actuar en función de estrategias pensadas y diagramadas en el Pentágono, con el único objetivo de impedir que en nuestro país, se pueda construir una sociedad donde el pueblo sea auténticamente dueño de su destino.

El Imperialismo ha cambiado, hoy por hoy, su estrategia pero es necesario recordarle a algunos dirigentes políticos de la izquierda uruguaya, que aquel no está dispuesto a perder ni una pizca de terreno y si en el futuro, lo necesita, nuevamente volverá a apelar en connivencia con la burguesía nacional a cualquier medio, para mantener intactos sus intereses.

Quienes hoy en la izquierda —pensamos que inconcientemente— caen en las nuevas trampas que ha tendido el imperialismo y la oligarquía criolla no están haciendo otra cosa, que comprometer seriamente el destino de nuestro pueblo, como lo hicieron aquellos que en 1972 y 1973 no solo, no visualizaron el desarrollo de los planes de los Estados Unidos basados en la doctrina de la Seguridad Nacional, sino que además apoyaron los Comunicados 4 y 7, desviando la atención de nuestro pueblo sobre el verdadero y único camino a seguir para conquistar su liberación y viendo "militares proseguidistas y peruanistas"; en quienes eran, nada más ni nada menos, que militantes del fascismo que estaban dispuestos a aplastar de cualquier manera a nuestra clase obrera y nuestro pueblo.

Por nuestra parte, no volveremos a caer en semejantes errores, que tanto nos han costado, por ello no creemos que pueda ser posible realizar manejos políticos, con cuestiones que son principios irrenunciables, en los que no podemos ceder ni un ápice.

No estamos dispuestos a borrar con el codo, lo que hemos venido sosteniendo durante 53 ediciones y pensamos que la militancia frenteamplista tampoco va a permitir que no se adopten las medidas pertinentes, que conduzcan a que los parlamentarios de nuestra coalición, impulsen la instrumentación inmediata de una Comisión Parlamentaria, que investigue a fondo y sin concesiones todos los hechos acaecidos y disponga si es necesario (y vaya si lo será) de la intervención de la Justicia Civil, para que esta juzgue como corresponde a quienes son responsables del genocidio uruguayo.

No podemos permitir, que nadie se lave las manos y exijamos sobre estos temas actitudes claras que no llamen ni a engaño, ni a confusión.

Con el drama que padeció nuestro país, no se juega.

No admitimos que se quiera manejar esta cuestión vital, entre cuatro paredes, como está aconteciendo, sin que se le brinde adecuada y justa información a la ciudadanía y se le haga participar de esta discusión tan importante, donde se juega, nada más ni nada menos, que el futuro de las instituciones democráticas y su funcionamiento real.

Llamamos la atención a nuestros lectores para que sean portavoces efectivos de estas propuestas y las impulsen a todos los niveles desde los sindicatos, los centros estudiantiles, los comités de base, como única forma de asegurar y garantizar que la etapa que se inicia para nuestra patria, será realmente fructífera y que las banderas y postulados que nuestro pueblo ha levantado, no pueden ser traicionados.

Recordamos que la Organización de la Colectividad Judía en nuestro país con sede en la calle Durazno, todos los años sobre el aniversario del levantamiento del ghetto de Varsovia organizaba actos conmemorativos bajo la consigna de "No olvidar, no perdonar".

Siempre entendimos que dicha consigna era justa por cuanto planteaba en profundidad el drama creado a la humanidad por el nazifascismo, no como una cuestión circunstancial que pasó porque pasó sino que muy por el contrario establecía la necesidad de permanecer alertas y vigilantes porque el nazifascismo después de la 2° Guerra Mundial revistió nuevas formas de expresión y se afincó en el seno de otros imperialismos de turno que sucedieron al nazifascismo.

En nuestro caso, como para todo el Cono sur, el fascismo ha actuado en connivencia buscando logros similares, por lo que entendemos que en esta hora en la que los pueblos retomaron la iniciativa, la aplicación de esta consigna se hace indispensable.

"No olvidar, no perdonar", como única forma en que le podremos legar a las futuras generaciones un Uruguay libre y eximido de tan grave peligro.

SURGEN ELEMENTOS PARA LA INVESTIGACION

Dignidad investiga

El Uruguay de hoy reclama juicio y castigo a los culpables y responsables de una década de horror. DIGNIDAD con coraje e impulso está jugada en ese camino. Pero no seríamos honestos con nosotros mismos si, simultáneamente, con la denuncia no procurásemos investigar sobre hechos muy notorios ocurridos en el país y sobre los cuales se sigue guardando —más que prudente— un cómplice silencio.

Por eso DIGNIDAD ha salido a investigar. Y sobre los asesinatos de Soca, sobre el atentado contra el entonces Director del diario "Cinco Días" Doctor Ignacio Lezama, sobre el secuestro y muerte de Elena Quinteros y sobre otro sonado asunto como el del corredor de cambios Soca ofrece hoy el resultado de dichas investigaciones.

Partícipes y medios utilizados

DATOS DISPONIBLES

Como se establece en el acápite de esta página, DIGNIDAD entendió que política y periodísticamente debía emprender una exhaustiva investigación de hechos que han permanecido por años en el silencio sepulcral con el cual los ha cubierto el tapujo muy claro de la dictadura.

Para ello resultaba fundamental, en primer término adoptar una posición corajuda que llevara adelante tal investigación y que asegurara la publicación de los datos que se le grasen. Naturalmente que todo se encuentra resguardado bajo el secreto profesional periodístico, amparado por la Ley de Prensa vigente en este país.

Como segunda etapa, es importante señalar que poseemos los nombres de todos los involucrados, a quienes tan solo hemos mencionado por su graduación y destino, por la elemental razón de que si no existe una investigación seria y responsable al más alto nivel, toda la información que se posee corre el riesgo de ser inútil y servir tan solo como denuncia valiente y digna. Pero como creemos —y estamos convencidos— que el cúmulo de denuncias debe ser complementado con instrumentos de investigación de la verdad de los hechos, para que pueda haber justicia, es que hemos venido reclamando insistentemente la implementación de tales medidas.

La Concertación Nacional Programática (CONAPRO) en estos momentos, el Parlamento desde el 15 del mes próximo y el gobierno constitucional desde el primero de marzo venidero, no tendrán más alternativa que definirse sobre este tema de investigación por la verdad y la justicia; por la sanción a los culpables. No hacerlo significará ni más ni menos que una burla y un engaño con frustración a todo el pueblo.

En esa línea de pensamiento y acción decimos claramente que ESTAN A DISPOSICION de los Partidos Políticos, de la CONAPRO y de las autoridades electas, los elementos probatorios sobre los hechos que se relatan en esta edición y página de DIGNIDAD.

Nos guía un solo y único propósito: contribuir a la reconciliación nacional. Que así se interprete. Y que este aporte periodístico y político se utilice en bien del país.

La desaparición del cambista

En marzo de 1981 hubo un affaire político-gubernamental que generó la renuncia del entonces Ministro del Interior General Manuel J. Núñez, del Jefe de Policía de Montevideo Coronel Hugo Arregui y el pase a retiro —entre otros— de quien ejercía la Intendencia de la Escuela de Armas y Servicios, el General Ballestrino.

Los hechos fueron fulminantes en su desarrollo; las renunciaciones y pases a retiro se cumplieron prácticamente en el día. En la oportunidad se señaló que los relevos obedecían exclusivamente a "relevos de hombres" y a la propia dinámica del proceso cívico-militar.

Sin embargo la opinión pública recibió toda clase de rumores y versiones relativas a la desaparición de un conocido corredor de cambios de plaza, apellidado Soca. Se habló, inclusive, de operaciones millonarias y de otras situaciones cuya certeza no puede aún convalidarse.

Dentro de la profunda investigación que ha realizado DIGNIDAD corresponde precisar que los datos recogidos indican que el corredor de cambios Soca, habría sido trasladado a la Argentina por efectivos militares. Y que dicho traslado se habría realizado en canje por detenidos-desaparecidos argentinos.

Existen otras informaciones también en nuestro poder, relativas al cobro de un seguro de

vida, pero por el momento vale tan solo noticiar respecto del canje que se habría producido con este ciudadano desaparecido.

Por último y sobre este tema debe indicarse que, a nivel del Juzgado de los Penal de 10° Turno oportunamente se inició una actuación

presumida para esclarecer estos hechos. El diligenciamiento de tales actuaciones habría generado, en su momento el traslado del entonces titular de dicha sede Doctor Gutiérrez Protto, quien pasó a ser Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 7° Turno.

¿Cementerio clandestino?

En una Unidad Militar ubicada en esta ciudad de Montevideo podrían encontrarse sepultados cuerpos de ciudadanos desaparecidos en la etapa de vigencia del terrorismo de Estado en el Uruguay.

La existencia de un posible cementerio clandestino en una dependencia sita en las cercanías de un centro religioso que se reconoce por la presencia de enorme cantidad de gente en determinada fecha al año, podrían estar los cadáveres —si es que efectivamente fueron muertos, pues a la fecha siguen revistiendo como desaparecidos— de Elena Quinteros y del hijo del General Doctor Arturo Bailñas.

Naturalmente la probanza de esta posibilidad se hace prácticamente nula en estos momentos, en razón de que es inaccesible la dependencia militar para cualquier particular. De todas maneras es de destacar que dicha unidad es de las señaladas con mayor asiduidad como habiendo sido centro de torturas, detenciones y operativos.

"Operativo Zanahoria"

Versiones no confirmadas aseguran que en la retienda repartición militar habría comenzado o ya habría culminado el denominado "Operativo Zanahoria". El mismo consistiría o habría consistido en la remoción de tierras en un predio de la unidad con el cometido de desenterrar cuerpos

que se encontrarían sepultados. Al frente de dicho "Operativo Zanahoria" habrían estado o estarían un Coronel y un Teniente Coronel que, por coincidencia, son del mismo apellido, similar éste a una de las partes integrantes de los gajos de los árboles.

Los asesinatos de Soca

El 20 de diciembre de 1974 fueron encontrados al borde de un camino rural, en las inmediaciones de Soca, departamento de Canelones, los cadáveres acribillados a balazos de Floreal García y su esposa Mirta Hernández de García. Héctor Daniel Brum y su esposa María de los Angeles Corbo de Brum y Graciela Martha Estelanelli.

Estos cinco uruguayos habían sido secuestrados el 8 de noviembre de 1974 en sus domicilios de la ciudad de Buenos Aires, en operativos cumplidos por los aparatos paramilitares de la dictadura argentina, conectada en intercambio con integrantes del militarismo uruguayo.

Los cadáveres, por otra parte aparecieron al día siguiente del asesinato en París del Coronel Ramón Trabal, ex Jefe de los servicios de Inteligencia militar en el Uruguay.

Respecto de estos asesinatos, transcurridos que han sido más de diez años, nunca más se tuvo noticia alguna sobre lo realmente ocurrido. Al parecer las "investigaciones" sufrieron un pequeño impasse de una década... Por otra parte, cuando se notificó a la población de la aparición de los cuerpos acribillados, la información de las Fuerzas Conjuntas se extendió en consideraciones sobre la filiación política de los muertos, sin especificar qué medidas se habían adoptado y condenar, tampoco, tales asesinatos múltiples.

De las informaciones que posee DIGNIDAD surge que el operativo de Soca fue comandado por un actual Coronel retirado, mencionado en reiteradas oportunidades como integrante de una dupla (con otro Coronel, hoy también retirado, cuyo apellido coincide con la descendencia masculina de los ovinos) muy ligada y conectada con la represión terrorista estatal de la República Argentina y a quien alude en su último artículo publicado en "Aguá" el edil electo de la lista 99, Rafael Michelfini.

A su vez, el operativo se desarrolló utilizando dos vehículos, procedencia de General Motors, multinacional que los prestó a dos capitanes de Infantería, cuyos nombres de pila son Eduardo y Mario y cuyos apellidos están a disposición de los organismos políticos que resuelvan investigar estos hechos. Se trata de un "Indio" de color amarillo y de un automóvil Chevrolet de cuatro puertas, también amarillo.

CONCRETOS

El atentado contra Lezama

Quando aún no había sido clausurado arbitrariamente y legalmente por el Poder Ejecutivo el diario "Cinco Días", vocero del frente amplio, el domicilio del Director de dicha publicación Doctor Ignacio Lezama fue baleado en horas de la madrugada.

Como se recordará la diversidad de impactos prácticamente destruyeron la puerta de acceso, a la par que el grueso calibre de los disparos pudieron haber segado vidas en el caso de que alguna persona habitante de la casa, hubiese acertado a pasar por detrás de la puerta de acceso.

de referencia revista actualmente en la División de Ejército 4, en tanto el Teniente de Reserva lo hace en la División de Ejército 2. La primera tiene su sede central en Minas, departamento de Lavalleja y es su actual Comandante el General José María Siquiera; la segunda está enclavada en San José y es su Comandante el General Feo...

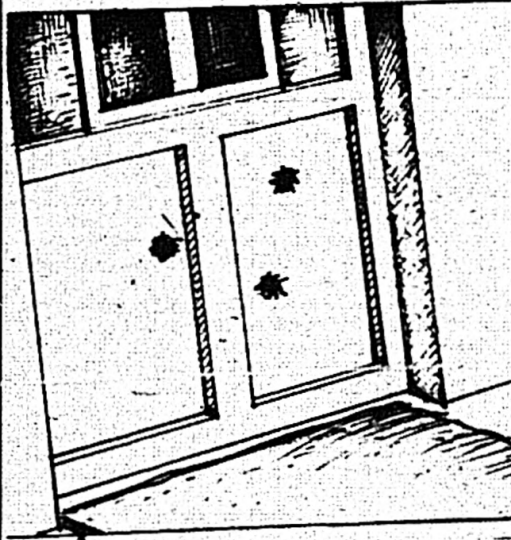
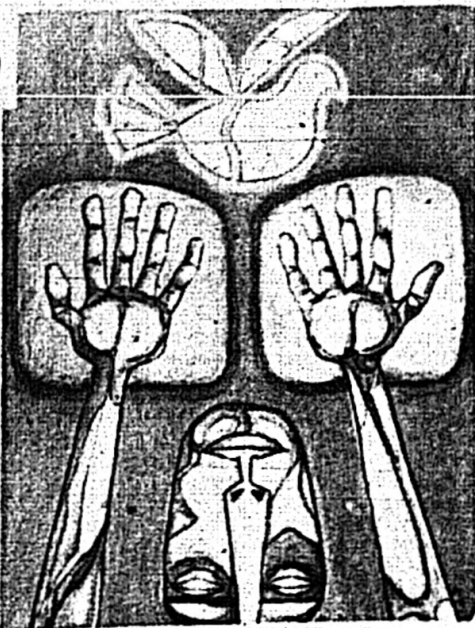
Para sus bajos propósitos utilizaron un Volkswagen modelo Amazon, propiedad del Mayor del Ejército.

Este vehículo, posterior al atentado, permaneció por casi dos meses tapado con una lona y sin circular, en dependencias de la División de Ejército 1 con asiento aquí en la ciudad de Montevideo.

Estos son los hechos; los nombres quedan en reserva de DIGNIDAD conforme lo que exponemos en el artículo en recuerdo de esta misma página. Pero la graduación de los implicados y los medios utilizados serían los establecidos.

El caso fue muy notorio y generó páginas y páginas de los medios de difusión. Sin embargo, hasta hoy nada se supo sobre las investigaciones practicadas para dar los nombres de los autores materiales del atentado.

DIGNIDAD está en condiciones de adelantar que en el atentado de referencia participaron un Mayor del Ejército, un Capitán y un Teniente de Reserva. El capitán...



¿Qué hacía Kessman?

"¿Cuáles eran las razones por las cuales usted concurría asiduamente al Batallón N° 13 de Camino de las Instrucciones?", fue la impactante pregunta que se recibió en un programa periodístico radial nocturno de una emisora capitalina en oportunidad que se entrevistara al relator deportivo de Radio Universal, Alberto Kessman.

Los responsables de dicho programa de la madrugada, irradiado hasta hace poco en una emisora que tiene sus estudios centrales en la Plaza Independencia, no emitieron al aire la pregunta y se la hicieron escuchar directamente al entrevistado. La respuesta de Kessman fue más o menos la siguiente: "Es que ahí estaba preso un familiar..." (y dio el nombre del mismo). Naturalmente que el nerviosismo fue visible en el comentarista deportivo.

Posteriormente, pasados los días, integrantes de ese programa radial de la noche procuraron establecer si, efectivamente, el familiar mencionado por Kessman había estado detenido en esa Unidad Militar. Obtuvieron de su investigación una conclusión bastante distinta: ese familiar estuvo detenido por una treintena de días pero no en el Batallón 13 y tampoco acusado de actividades subversivas, sino remitido por un ilícito competencia de la Justicia civil.

Todo este racconto viene a cuenta de que poseemos la información que el relator de fútbol concurría asiduamente a dicha unidad militar. La información nos fue proporcionada por varios ciudadanos que fueron detenidos, interrogados y apremiados, luego de varios días de permanencia en tal dependencia del Ejército.

Agregan nuestros informantes que Kessman concurría y relataba partidos de fútbol no se sabe si reales o irreales, es decir si relataba para los efectivos de la unidad alguna competencia que se realizaba entre ellos mismos o si relataba "partidos inventados" para los detenidos-apresados.

Por último otro ciudadano que estuvo detenido en Camino de las Instrucciones nos informó que una noche se encendieron, de buenas a primeras, la totalidad de las luces de la unidad. Inmediatamente se escuchó con total claridad una ráfaga de metralla. Las luces, enseguida, volvieron a apagarse...

El secuestro de Elena Quinteros

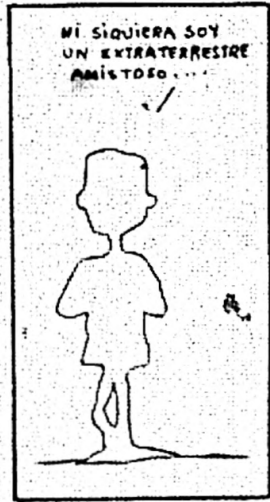
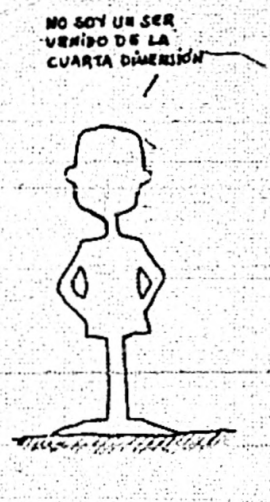
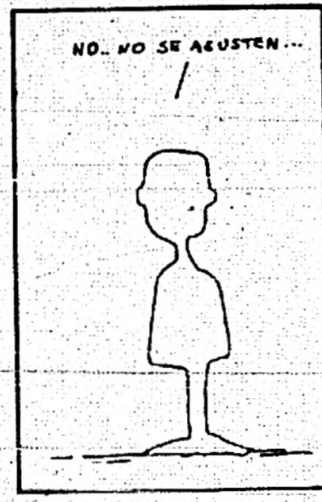
Dos integrantes de la Policía Femenina Militar y un Mayor del Ejército habrían sido los responsables del secuestro de Elena Quinteros ocurrido en 1978 en dependencias del Consulado General de Venezuela en el Uruguay, hecho que provocó la ruptura de relaciones entre aquel país con el nuestro.

Como se recordará la compañera Quinteros se había asilado en la representación diplomática sudamericana, pero a pesar de estar sujeta a las normas internacionales, fuerzas de seguridad penetraron en la misma y la retiraron a la fuerza. Posteriormente Elena Quinteros pasó a integrar la lista de uruguayos desaparecidos durante la dictadura.

Una Sargento y una soldado de la Policía Femenina Militar fueron las autoras materiales del secuestro, respaldadas por un Oficial del Ejército con grado de Mayor cuyo apellido es el comienzo de un servicio estatal de transportes.

A pesar de los años transcurridos nada se supo ni nada se dijo sobre el secuestro de Elena Quinteros. DIGNIDAD hoy exhuma este hecho y da a luz detalles sobre sus autores que también se reserva en cuanto a sus nombres pero que son de su conocimiento. Y están a disposición para que una amplia investigación determine la verdad y aplique justicia sobre los culpables.

Solo así repararemos o empezaremos a reparar tanto daño causado a la familia uruguayo.



XII FESTIVAL MUNDIAL DE LA JUVENTUD Y LOS ESTUDIANTES

Nos encontramos en un país que retoma las riendas de su destino, un destino democrático y participativo. Los jóvenes, como parte integrante de este país, de este pueblo, han dado férreamente unidos y hermanados en nuestra lucha por un futuro sin cadenas para nuestra patria. Estamos unidos hoy en la voluntad común de no sufrir nunca más en la historia los dolorosos resultados de mucho más de once años de autoritarismo en la voluntad de fortalecer la democracia y garantizar en definitiva nuestros derechos políticos, económicos y sociales.

Comienza un nuevo tiempo para el pueblo uruguayo, y en este sentido será fundamental nuestro aporte en la pacificación del país. Queremos vivir, trabajar, estudiar, participar en la construcción de una sociedad libre, justa, solidaria, contribuyendo directamente en la consolidación de la democracia en el país. Democracia que no debe reducirse solamente a la elección periódica de los gobernantes, sino que debe significar además, la participación popular, permanente en todos los niveles de la vida política, económica y social. Concebimos este esfuerzo nacional como parte de la lucha por la liberación y el desarrollo de los pueblos del tercer mundo en general, de la cual nos sentimos solidarios y en particular de la que tiene escenario en nuestra América Latina, en donde como hace más de un siglo y medio, la insurgencia de sus pueblos habrá de desembocar en la conquista de la segunda y definitiva independencia. Por ello, como hijos del pueblo de José Artigas, somos consecuentes en la acción de apoyo a otros pueblos que defienden la paz en el mundo y ensanchan los caminos de la solidaridad internacional. Rechazamos a aquellos que constantemente amenazan con destruir procesos democráticos y nacionales, defendemos el derecho de todos los pueblos del mundo a su libre determinación en el marco de la dirigencia irrestricta del principio de no intervención. Sentimos un particular compromiso para con el pueblo chileno en su lucha contra la dictadura de Pino-

chet, hacia los hermanos de Centroamérica y el Caribe agredidos, por la Nicaragua heroica y combatiente, por el pueblo salvadoreño y por la Granada que enfrenta al invasor norteamericano.

Rechazamos igualmente a quienes se han servido y se sirven de gobiernos militares y de facto para imponer modelos económicos antipopulares al servicio de intereses extranjeros, truncando desde sus bases toda posibilidad de vida democrática, de desarrollo independiente, de libertad y de ejercicio de la soberanía nacional.

El año 1985 ha sido designado por la Organización de las Naciones Unidas, como Año Internacional de la Juventud, bajo la consigna: PARTICIPACION, DESARROLLO Y PAZ, en este marco y continuando con la tradición de 40 años, del 27 de julio al 3 de agosto de 1985, decenas de miles de jóvenes se congregarán para dar vida al XII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, en Moscú, con el lema POR LA SOLIDARIDAD ANTIIMPERIALISTA, LA PAZ, Y LA AMISTAD.

Ahí estarán los jóvenes uruguayos, tendrán allí una oportunidad para ejercer nuestra solidaridad internacional, junto a jóvenes de todas partes del mundo, de todas las concepciones políticas, filosóficas y religiosas. Representamos una juventud que exige de vivir su destino, una juventud, que desde los ángulos de la realidad nacional ha luchado por la recuperación de la libertad y el derecho a la creación y a la construcción. Nos planteamos la participación en este XII Festival, como foro de discusión y de encuentro con todos los jóvenes del mundo, que al igual que nosotros se adhieren a un llamado por la paz, la solidaridad y la amistad. Nos planteamos iniciar el trabajo preparatorio del XII Festival, en este Uruguay que estamos construyendo conscientes, de que una delegación de jóvenes y estudiantes uruguayos amplia y representativa nos permitirá aportar al resto del mundo de los jóvenes, una experiencia de lucha por la libertad, por el derecho a participar. Llamamos a unirse a esta tarea, como jóvenes preocupados por su realidad, al pueblo en su conjunto.

como en competiciones y otros eventos deportivos organizados en los marcos de este amplio movimiento.

En el Primer Festival Mundial celebrada en 1947 en Praga, participaron setenta y dos países. En el noveno, organizado en Sofía, 138 países. Los Comités Preparatorios Nacionales, que se establecen en todos los países para llevar a cabo los preparativos de cada Festival, se convierten en centros de coordinación para organizaciones de la juventud, jugando un papel significativo en la vida política de cada país.

Casi cada uno de los Festivales Mundiales fue precedido de una serie de festivales nacionales a bilaterales.

Estos festivales reflejaron al desarrollo de la lucha de todas las fuerzas progresistas y democráticas del mundo en el período de la posguerra. Sus consignas exigieron en sus respectivas épocas, el cese de la guerra fría, el fin de la agresión imperialista en Corea y en Indochina, la prohibición de las pruebas de armas nucleares y la abolición de los regímenes coloniales en diversos países de Asia, África y América Latina. Los participantes en los dife-

rentes Festivales declaraban su solidaridad con los pueblos que se encontraban en lucha por sus derechos a través del mundo entero.

Los festivales se han ganado una popularidad enorme debido al hecho de que concurre con el carácter activo y creativo de la gente joven. Muchos intérpretes y conjuntos artísticos han adquirido sus primeras experiencias internacionales en la amistosa atmósfera de los concursos organizados en ocasión de cada Festival. Los concursos literarios de los Festivales han dado el impulso decisivo a muchos poetas y escritores de talento. Decenas de miles de pinturas, esculturas, y obras de arte gráfico, así como películas y piezas de teatro que fueron exhibidas o estrenadas en ocasión de las competiciones artísticas llevadas a cabo en los marcos del Programa Festival.

En cada Festival se celebran seminarios, conferencias y charlas sobre temas científicos, culturales, económicos, políticos, de facultad y otras y donde se realizan seminarios, mítines de amistad y otros actos en los marcos del programa estudiantil del Festival.

LLAMADO A CONCURSO

La Comisión Nacional preparatoria del XII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, a celebrarse en la ciudad de Moscú, llama a concurso para la realización del logotipo que represente a nuestro país en dicho evento, de acuerdo a las siguientes bases:

- 1 - Podrán participar todos los ciudadanos uruguayos y residentes en el país a la fecha, sin límite de edad.
- 2 - Se deberá mantener el diseño general, las proporciones y los colores del logotipo internacional, de acuerdo al original adjunto, SUSTITUYENDO EL MOTIVO DEL CIRCULO CENTRAL POR OTRO QUE REPRESENTA A NUESTRO PAIS.
- 3 - Los trabajos deberán presentarse en cartulina blanca de 27 x 30 cms.
- 4 - Se entregarán dos dibujos: uno manteniendo los colores del logotipo internacional, otro en blanco y negro.
- 5 - Los proyectos deberán proporcionarse de manera que el círculo central resulte de 10 cm. de diámetro.
- 6 - Las obras se entregarán firmadas con seudónimo. Se adjuntará un sobre cerrado en el exterior del cual debe figurar el seudónimo adoptado. En el interior del sobre se hará constar nombre, dirección, teléfono y edad del participante.
- 7 - Los trabajos se recibirán hasta el día 6 de febrero de 1985, desde las 17 hs. hasta las 20 hs. en la sede del Comité Nacional No Gubernamental para el Año Internacional de la Juventud, Maldonado 1260.
- 8 - El logotipo ganador será utilizado profusamente en toda propaganda preparatoria del Festival - murales, afiches, folletos, circulares, etc. - figurando en todos los casos el nombre del autor.
- 9 - El jurado estará integrado por las siguientes personas: Ruben Zina Fernández, Francisco Lorenzo, Amalia Polleri, Arg. Valenti, Ma. L. Rampini. Se expedirá dentro de los 10 días siguientes.
- 10 - Los trabajos ganadores serán exhibidos en un lugar a determinar.

RETIRAR LAS BASES EN MALDONADO 1260 desde las 17 hs. hasta las 20 hs.

Reseña Histórica

LA POPULARIDAD DE LOS EVENTOS

Para comprender cabalmente la trascendencia y significación de este XII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, creamos necesario realizar una pequeña reseña histórica del movimiento de los Festivales Mundiales.

Los Festivales Mundiales de la Juventud y los Estudiantes que captan periódicamente el interés de millones de jóvenes, se ha convertido en uno de los

movimientos más nobles de nuestros tiempos y en parte vital de la lucha por la paz y el progreso, contra el imperialismo y por la libertad.

La historia de los festivales se remonta a los tiempos que hace un cuarto de siglo, más exactamente, al mes de octubre de 1945, cuando en Londres fue inaugurada la Conferencia Mundial de la Juventud.

La idea de celebrar festivales internacionales de la juventud y los estudiantes fue presentada allí como una forma importante de cooperación internacional de las juventudes y los estudiantes. Los órganos directivos de la Federación Mundial de la Juventud Democrática se encargaron de preparar el I Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes. Inmediatamente después de su

constitución, en 1946, la UIE se adhirió activamente al Movimiento pro Festival.

A lo largo de los últimos 31 años (1947-1976), fueron organizados once Festivales Mundiales. Un sinnúmero de jóvenes y estudiantes se han incorporado al Movimiento de los Festivales, participando en encuentros políticos, demostraciones, marchas y mítines, así

Culminamos este año 1984 con un país que retoma las riendas de su destino, un destino democrático y participativo.

Los jóvenes, como parte integrante de este país, de este pueblo, hemos andado férreamente unidos y hermanados en nuestra lucha por un futuro sin cadenas para nuestra patria.

Estamos unidos hoy, en la voluntad común de no sufrir nunca más en la historia, los dolorosos resultados de mucho más de once años de autoritarismo, en la voluntad de fortalecer la democracia y de garantizar, en definitiva, nuestros derechos políticos, económicos y sociales.

Comienza un nuevo tiempo para el pueblo uruguayo, y en este sentido, será fundamental nuestro aporte en la pacificación del país: queremos vivir, trabajar, estudiar, participar en la construcción de una sociedad libre, justa, solidaria, contribuyendo directamente en la consolidación de la democracia en el país.

Democracia que no debe reducirse solamente a la elección periódica de los gobernantes, sino que debe significar además, la participación popular permanente en todos los niveles de la vida política, económica y social.

Concebimos este esfuerzo nacional como parte de la lucha por la liberación y el desarrollo de los pueblos del Tercer Mundo en general, de la cual nos sentimos solidarios, y en particular de la que tiene escenario en nuestra América Latina, en donde como hace más de un siglo y medio la insurgencia de sus pueblos habrá de desembocar en la conquista de la segunda y definitiva

independencia.

Por ello, como hijos del pueblo de José Artigas, somos consecuentes en la acción de apoyo a otros pueblos que defienden la paz en el mundo y ensanchan los caminos de la solidaridad internacional. Rechazamos a aquellos que constantemente amenazan con destruir procesos democráticos y nacionales. Defendemos el derecho de todos los pueblos del mundo a su libre autodeterminación, en el marco de la vigencia irrestricta del principio de no intervención.

Sentimos un particular compromiso para con el pueblo chileno en su lucha contra la dictadura de Pinochet, hacia los hermanos de Centroamérica y el Caribe agredidos, con la Nicaragua heroica y combatiente, con el pueblo salvadoreño, y con la Granada que enfrenta al agresor norteamericano.

Rechazamos igualmente a quienes han servido, y se sirven de gobiernos militares o de facto para imponer modelos económicos antipopulares al servicio de intereses extranjeros, truncando desde sus bases toda posibilidad de vida democrática, de desarrollo independiente, de libertad y de ejercicio de la soberanía nacional.

El año 1985 ha sido designado por la Organización de las Naciones Unidas, como Año Internacional de la Juventud, bajo la consigna "Participación, Desarrollo y Paz". En este marco y continuando con la tradición de 40 años, del 27 de julio al 3 de agosto de 1985, decenas de miles de jóvenes se congregarán para dar vida al XII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, en Moscú, con el lema "Por la Solidaridad Antiimperialista, la Paz y la Amistad".

Ahí estaremos los jóvenes uruguayos. Tendremos allí oportunidad para ejercer nuestra solidaridad internacional, junto a jóvenes de todas partes del mundo, de todas las concepciones políticas, filosóficas y religiosas.

Representamos una juventud que exige definir su destino, una juventud que desde todos los ángulos de la realidad nacional ha luchado por la recuperación de la libertad y el derecho a la creación y a la construcción.

Nos planteamos la participación en este XII Festival como foro de discusión y de encuentro con todos los jóvenes del mundo que, al igual que nosotros se adhieren a un llamado por la paz, la solidaridad y la amistad.

Nos planteamos iniciar el trabajo preparatorio del XII Festival, en este Uruguay que estamos construyendo, conscientes de que una delegación de jóvenes y estudiantes uruguayos amplia y representativa, nos permitirá aportar al resto de jóvenes del mundo una experiencia de lucha por la libertad, por el derecho a participar.

Te llamamos a unirse a esta tarea como joven preocupado por su realidad. Al pueblo en su conjunto, le pedimos su apoyo en esta nueva empresa solidaria que encara la juventud uruguayo para la preparación del XII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes.

Te llamamos a proyectarnos de forma unida hacia el mundo.

POR LA UNIDAD Y AMISTAD DE TODOS LOS JOVENES Y ESTUDIANTES DEL MUNDO, LOS JOVENES URUGUAYOS ESTAREMOS PRESENTES EN ESTE XII FESTIVAL.

¿Cómo surge y qué fines persigue Alcoholismo Anónimo? El alcoholismo, es una enfermedad o un vicio? Los alcoholicos, ¿se curan? ¿Qué rol juega la familia del alcoholico en la recuperación del mismo? En vista de la importancia de esta problemática y de su repercusión en el aspecto social, consideramos oportuno acercarnos una reflexión a propósito del alcoholismo y de la labor que cumple Alcoholismo Anónimo.

Si Ud. quiere seguir... es asunto suyo
Si Ud. quiere dejar de beber... es asunto nuestro

Maldonado 1388. Allí, un grupo de hombres y mujeres trata de escapar de las garras del alcoholismo con la ayuda de quienes ya han logrado vencerlo. Charlas, terapias, reuniones que hacen que cada individuo se sienta cómodo y no crea que su problema es humillante o degradante.

Alcoholismo Anónimo es una fraternidad mundial de hombres y mujeres que se ayudan mutuamente para permanecer sobrios, ofreciendo la misma ayuda a cualquiera que tenga un problema y quiera hacer algo al respecto. Los miembros de AA dicen que ellos SON alcoholicos hoy aunque no hayan tomado un solo trago durante muchos años. Al evitar que el alcohol entre en sus sistemas (nervioso, digestivo, etc.), los recién llegados se hacen cargo de una parte de su enfermedad: sus cuerpos tienen una oportunidad para ponerse bien. Pero para permanecer sobrios necesitan también mentes saludables. Por lo tanto comienzan a ordenar sus pensamientos confusos y sus sentimientos de infelicidad siguiendo los "Doce Pasos" de recuperación de AA. Estos pasos sugieren ideas y actos que pueden guiar a los alcoholicos hacia una vida fácil y útil.

El primer testimonio que recogimos fue el de Daniel, 31 años, separado, un tipo, muy espabilado que "el alcoholismo es una enfermedad, aunque el alcoholico no se da cuenta que está enfermo, o no quiere reconocer que es alcoholico."

MI situación es la siguiente: todos

DE TODOS LOS HECHOS, UNO

Entrevista a nuestra conciencia

Testigos:
**EDUARDO LIMA
DARIO RODRIGUEZ
ADRIANA DE LEON**

partimos de un problema determinado; yo, comencé por los problemas que tenía con mi pareja. Esto es una excusa para entrar en el alcoholismo. De allí en más, empieza la carrera alcoholica, que puede no tener fin. Es un suicidio lento, que puede llevar al suicidio concretamente. Yo personalmente intenté tres veces quitarme la vida estando en avanzado estado de ebriedad, nunca estando sobrio. Por eso, hay que marcar la diferencia entre el alcoholico y el bebedor social, o sea aquel que toma en una fiesta, en una reunión de amigos. Yo vine solo, y realmente siento que AA me ha ayudado muchísimo. No puedo decir que estoy curado, ya que siempre se es alcoholico, siempre está latente el peligro de la primera copa. Y una vez que cedimos ante ella, viene la segunda, y después la tercera, y así sucesivamente. Además, nuestros reflejos bajan en un 60%, nuestro organismo no funciona correctamente. Algunas veces tratamos de engañarnos, o de engañar a quienes nos rodean; entonces nos hacemos trampas: fumamos, mascamos chicle de menta, etc. Lo importante es que tengamos la intención de dejar la bebida".

Luis F. hace tres años que forma parte de AA, y también nos brindó su opinión. "AA no pertenece a ninguna secta religiosa ni política; su único fin es ayudar a recuperarse del alcoholismo. El único requisito para ser miembro de AA es el deseo de dejar la bebida. Tampoco se aceptan donaciones de ningún tipo, justamente para evitar compromisos. En el Uruguay funcionan alrededor de 100 grupos, desde hace más o menos 30 años. Además, hay grupos colaterales de familiares o personas vinculadas al alcoholico."

"La propia O.M.S. ha declarado al alcoholismo como una enfermedad, una enfermedad lenta, progresiva e incurable. Yo puedo detener la enfermedad, pero sé que, si tomo la primera copa, relinco. No hay motivos, sino excusas. Yo me emborrachaba cada vez que Peñarol ganaba, pero también cuando perdía... Desde el momento en que uno no puede controlar la bebida, ya es alcoholico. Es anormal que un individuo pase seis, siete horas frente a un mostrador. Yo vine por mi cuenta, y estoy seguro que el que viene con el sincero deseo de dejar la bebida, lo logra."

Claro, todos nos hacemos la misma pregunta: el alcoholico, ¿nace o se hace?

Luis nos decía que "no se puede afirmar ni lo uno ni lo otro. El alcoholico debe reconocerse a sí mismo como tal, y para superarse debe seguir los "doce

pasos" de recuperación personal. Entre los miembros de AA hay un gran número de jóvenes, quienes, conscientes de su problema, acuden a AA para tratar de mejorarse. En las charlas no hay divisiones por edad o por "grado" de enfermedad, sino que todos juntos comparten sus experiencias para colaborar mutuamente los unos con los otros. Esto es parte del espíritu de AA.

Cuando pensamos en una persona alcoholica, dibujamos la imagen de un ser alterado, irritado. Sin embargo, recogiendo los diversos testimonios, nos encontramos con individuos como nosotros, quienes y corrientes, quienes estando conscientes de que sufren una enfermedad determinada (como la diabetes o cualquier otra), deciden enfrentarla y ayudar a los demás a salir de ella. Pero no debemos olvidarnos de quienes, sin ser alcoholicos, deben llevar a cabo la difícil tarea de convivir con ellos.

Maria se acercó a AA "para traer a la persona enferma. AA nos enseña a conocerlos, a ver cómo actúan y a convivir con ellos. Porque el ambiente familiar se ve tremendamente convulsionado por la presencia de un alcoholico, en mi caso personal, no tengo chicos; pero sé cómo sufren. Al entender un poco más al alcoholico, lo ayudamos a que se recupere. El cambio de actitud de la familia lo ayuda; cuando no hay gritos, ni peñas, la que se beneficia es la familia toda. Además, quienes rodeamos a la persona nos vemos tremendamente afectados, seamos niños o no. Por eso es fundamental que AA nos lleve a recuperarnos emocionalmente".

Testimonios, opiniones, sentimientos. Hombres y mujeres intentando abrir un camino hacia el rescuerdo consigo mismos. El alcohol los sumerge en un mundo nefasto, en la creencia de que van a ser librados de sus problemas y de sus angustias cotidianas. El alcoholico trae consigo situaciones que deberá enfrentar la sociedad y fundamentalmente su familia, la cual cumplirá un papel gravitante. Sabido es que ve disminuida su capacidad física y mental, que incidirá de forma nociva en todas sus actividades. El alcohol trata de hacer olvidar situaciones, compromisos, temores en la vida diaria. Pero lo único que hace es empujarlos lentamente a un abismo. Ante esto, ¿qué actitud asumimos?

Brasil: Nuevas Perspectivas

Con un "Democracia buen día" el pueblo brasileño recibió alborozado la transición hacia la vuelta institucional al escoger al colegio electoral a Tancredo Neves. Hombre de 74 años y de un signo conservador. Las miradas convergieron hacia este poderoso país y la noticia recorrió el mundo de punta a punta. Comentando distintos órganos de prensa que todavía restan dos gobiernos dictatoriales en América: Paraguay y Chile.

La vida institucional del país se vio cortada cuando militares dieron el golpe de estado desalojando del gobierno a J. Goulart en 1964. Han pasado 21 años para poder reiniciar la vida política.

Es así que el pueblo dio riendas sueltas a su alegría. El designado se reunirá con el actual Pto. Figueredo para liquidar todo lo concerniente al traspaso del poder. Lentamente van desapareciendo los vestigios del militarismo. Brasil abre la puerta a una nueva era.

¿QUE SUCEDERA?

Existen fuertes dudas por saber si resolverá los problemas que hereda de la dictadura. Brasil con una superficie de 8.511.965 Km. y una población superior a los 90 millones de habitantes. Con el aliciente de poseer vastos recursos en su suelo y en el mar. Signdo de capital importancia el caucho, café, algodón y el uranio, manganeso. Son simplemente algunos de los recursos que cuenta este país.

Pese a esto Tancredo Neves imaginativamente deberá repensar el país. Que cuenta además con una monstruosa deuda externa y un altísimo

número de desocupados que han ido a engrosar las favelas o villas miserias. La grandeza de su pueblo y los vastos recursos si son bien orienta-

dos les dará la posibilidad de emerger a los hermanos norteos. Es de esperar que no suceda lo de Argentina quien se ha ajustado a los designios del F.M.I.

Deberá —Neves— manejarse con mucha habilidad frente a un terreno escabroso. Se espera que su acción se oriente hacia aquellos sectores que padecen marginación, hambre, desocupación como por ejemplo el nordeste. Creo (reiteradamente) que la grandeza de su

pueblo así como sus innumerables recursos podrán lograr un país pensado y organizado para los brasileños. Y no ser nada más que una colonia al servicio del imperialismo norteamericano.

Tiempos de esfuerzos se avecinan. El pueblo recibió a Tancredo Neves con la esperanza de que este hombre actúe con dignidad y actividad en una palata al servicio de los intereses de su nación. Y de una vez de efectivas soluciones a su gente.

Se abren nuevas perspectivas en el hermano país y es de esperar que a la brevedad posible desaparezcan los otros dos dictadores que aún quedan. Y que el oprobio de estos años sea solo un lamentable y triste recuerdo. El Brasil abre así el abanico que les permite desde su apertura la concreción de un modelo de sociedad que tenga como protagonistas de primer orden a sus habitantes.

Adeante Brasil y no cejes en tu lucha!

Dario Rodriguez

SANCIONES EN P. RIELES: ACOSOS EN LIBERTAD

El Grupo de Madres y Familiares de Procesados por Justicia Militar se dirige a la población para denunciar hechos ocurridos en los Penales de Punta de Rieles y Libertad.

En Punta de Rieles se encuentran aisladas en calabozo seis detenidas, sufriendo un régimen particularmente violento en el trato de la guardia, teniendo además el sueño impedido por ruidos y luz prendida día y noche.

Elas son: IVONNE TRIAS, ROSA BARRREIX, MARIA ELIA TOPOLANSKI; ELIDA BALDOMIR, STELLA SARAVIA y MIRIAM FERNANDEZ DE ZABALZA.

Además están sancionadas con pérdida de visita gran parte de las restantes detenidas, habiendo quienes tienen anunciada incomunicación hasta fines de febrero.

El jueves 14 de enero fue trasladado urgentemente del Penal de LIBERTAD al Hospital Militar SERGIO PANDOLFO, quien

padece de graves trastornos psicologicos y ha realizado varios intentos de suicidio. Este es uno de los casos de presos enfermos en los que la Dictadura, negando la libertad, quiere sentenciar a muerte.

Estos hechos son una prueba más de que el lugar donde permanece planteado en todos sus términos el terrorismo de estado es en las cárceles políticas. La dictadura continúa ejerciendo su violencia sobre luchadores sociales que perdieron su libertad por querer mejorar la sociedad para que cada día signifique un costo más alto para el preso y, a través de él, para el pueblo.

Reiteramos nuestro llamado al pueblo en su conjunto, a sus organizaciones sociales y políticas, para que, con su movilización, se dé cumplimiento a la voluntad general de

AMINISTIA GENERAL IRRESTRICTA E INMEDIATA!!!

SIEMPRE SE TEME AL QUE VA DE FRENTE

En el seno de muchas agrupaciones de izquierda se tiene un concepto muy claro, muy definido sobre el socialismo en el Uruguay. También se tienen propuestas claras, sin medias tintas, para comenzar ese tránsito hacia la nueva sociedad, que sin lugar a dudas serán muy resistidas por los sectores más reaccionarios de la burguesía oligarca, fondomonetarista y vendepatria.

Si a esto le agregamos las dificultades que pueden presentarse a estas agrupaciones que luchan por un Uruguay auténticamente nuestro, socialista y revolucionario, que pase a integrar las filas de los países vanguardistas de Latinoamérica, los sectores de la izquierda reformista pseudorevolucionaria, podemos vislumbrar que en el futuro el trabajo será arduo y que debe apuntar hacia la unidad en un único partido, o por lo menos en un único frente, de todas esas agrupaciones y pequeños partidos que hoy transitan por diferentes sendas para llegar a un mismo punto.

Es de suma importancia llevar a las masas, un mensaje unitario, creando de esta manera conciencia en el pueblo y poder formar una izquierda nacional, revolucionaria fuerte y organizada.

La oposición anárquica, sin planteos teóricos y estratégicos comunes, pierde peso, incidencia en el plano político y de movilización de masas, sin encontrar el eco necesario en éstas, para poder crecer en calidad y en cantidad. Las protestas de la izquierda combativa, que en un principio generaron un enorme caudal de simpatías (sobre todo en la juventud), debido a su franqueza y su disposición a la lucha, deben ser canalizadas de manera tal, que vayan acrecentando cada vez más su receptividad en el seno del pueblo trabajador. Esto se logra en el accionar cotidiano que diariamente se debe provocar a todo nivel; en los lugares de trabajo, en los centros estudiantiles, en los sindicatos, etc., pero esta vez con una propuesta unificada, y una exposición de las posturas que se defienden desde estas filas, que demuestren ser el producto de una elaboración, de un estudio científico de nuestra historia más reciente. De los hechos ocurridos en nuestro país, y sus repercusiones en nuestra sociedad, que llevaron a un estancamiento, a un retroceso del pueblo en todos los sentidos, (económico, cultural, político, etc.).

Debemos evitar en lo posible, que seamos vistos (en especial por las masas), como ultraizquier-

distas contumaces, o como rebeldes integrantes del contubernio inconducente y sin ideas constructivas. Las propuestas políticas emanadas desde todos los sectores más combativos de la izquierda uruguaya, así como la estrategia planteada, responde a una concepción realista de los momentos políticos que ha vivido, vive y vivirá nuestro país en el futuro. Sin utopías, sin soñar con la conciliación de los diferentes intereses de clase que desde siempre están en juego en el mundo capitalista.

La corriente política, que denominada de socialdemocracia se hará cargo del gobierno a partir del primero de marzo, ha formulado declaraciones exponiendo sus puntos de vista sobre los temas más importantes de la problemática del país (como el referéndum a la amnistía general e irrestricta), que no son nada coincidentes con los puntos de vista demostrados en las diversas manifestaciones populares desde sus comienzos.

La situación de deterioro económico, considerada por la gran mayoría sin precedentes en el país, con un alto índice de desocupación, salarios y pasividades de hambre, aumento de canchales, etc., llevarán en el futuro a una confrontación de intereses en juego, que inevitablemente desembocará en un enfrentamiento de la clase obrera, con la oligarquía a todos los niveles. No se puede conciliar un sector declarado a voces antifondomonetarista, y en pro de los intereses de la clase obrera, con quienes en su momento firmaron las cartas de intención con dicha organización bancaria internacional, y que hoy se encuentran obligados a cumplir con los compromisos contraídos.

Jamás se pueden conciliar los movimientos políticos que responden a la clase trabajadora, y pretenden romper las cadenas que atan a la patria a los intereses del imperialismo, con aquellos que superponen sus propios intereses a los del país, explotan y reprimen a la clase obrera para poder llevar a cabo sus fines mezquinos, creando lazos de neo-dependencia con el extranjero, condenando al país y a su pueblo al eterno subdesarrollo y peor aún, a su empobrecimiento paulatino.

Tenemos fe en la fuerza que nos da la razón, y la lucha por una causa justa; sabemos que en adelante tenemos que enfrentar el discurso demagógico y bien estudiado de los futuros gobernantes, con un discurso mejor preparado aún, y que además tenga la fuerza de la verdad de los hechos irrefutables que se vivieron en el Uruguay, que quedaron grabados con la sangre y el sufrimiento de los mejores orientales, que luchando por la inmensa causa del pueblo y su liberación, escribieron páginas heroicas de la historia nuestra.

Las generaciones que fueron desarrollándose en el período de gobierno dictatorial, que por consiguiente sufrieron la carencia de información suficiente, y de literatura necesaria para formarse políticamente sobre bases sólidas, en estos momentos, deseosa de participar del cambio profundo que necesita el país, debe encontrar su lugar en las filas de esta izquierda combativa, que hoy pasa por la IDI y otras fuerzas que se encuentran en estos momentos incluso fuera del Frente. Pero para eso, se hace imperiosa la necesidad de unir todas esas corrientes de intención revolucionaria, para integrar a la discusión de las bases en pro de la unidad de la lucha popular a toda esa juventud que está exigiendo su lugar protagónico en el Uruguay del futuro.

Es de hacer notar, que las críticas y ataques de que están siendo blanco algunas agrupaciones y dirigentes que responden a la izquierda combativa, efectuados desde la prensa de derecha, hacen pensar que en dichos ámbitos existe el temor de que estas fuerzas revolucionarias hoy pequeñas, tengan en el futuro la incidencia necesaria en las masas trabajadoras, para llegar a realizar los cambios que propugnan en nuestra sociedad.

Siempre se le teme al que va de frente a las masas, porque tarde o temprano los hechos mismos son los encargados de desmentar todas las mentiras, de demostrar quién tiene la razón, y eso ocurrirá a partir del primero de marzo, o tal vez antes, cuando se instale la Asamblea Constituyente. El descontento popular ya manifestado de muy diferentes formas, en la lucha de los gramíneos nucleados en el PIT-CNT, en la lucha de FUCVAM, de las comisiones de derechos humanos, de familiares de procesados por la Justicia Militar, y otros, indica claramente que nada podrá hacerse en este país, sin antes contemplar las necesidades de las clases menos privilegiadas.

Las promesas de "cambio en paz" no podrán cumplirse con obreros desocupados, con salarios

y pasividades que condenan a la indigencia, con el hambre y la marginación en aumento, con el derecho a la cultura, a la vivienda decorosa, a la salud, negados a un número cada vez mayor de compatriotas.

Sin juicio y castigo a los culpables del delito de lesa humanidad, tampoco puede hablarse de "cambio en paz", porque todas estas aberraciones sufridas por el pueblo uruguayo, son las formas más indignantes de la violencia ejercida por unos pocos, que obviando todo sentimiento de solidaridad y en su afán de acumular para sí, las riquezas que deberían ser repartidas equitativamente entre el pueblo trabajador, hacen uso y abuso de todo tipo de recursos para mantener los privilegios que ellos mismos se han atribuido.

Además, si no se atiende al problema del desmantelamiento de los aparatos represivos, y no se deroga el Acto N° 19, (resaca de la dictadura), con el Estado de Insurrección incluido, no se puede comprender qué tipo de democracia se va a ejercer. Si se siguen en el futuro procesando civiles por la Justicia Militar, que tanto daño ha causado a numerosas familias uruguayas, por el solo hecho de no pensar como ellos, o no querer callar su voz ante las arbitrariedades de estilo nazi-fascistas ejercidas en los años de dictadura militar.

Para ejercer todos los ciudadanos los beneficios de la democracia, además se deben equiparar las posibilidades, comenzando por las económicas.

Una verdadera sociedad democrática, es aquella que no necesita montar un fabuloso aparato de represión para preservar la paz interna, sino que por el contrario, esa paz interna estará garantizada por la igualdad entre todos los ciudadanos, y la justicia social alcanzada por una planificación y racionalización de la economía al servicio del pueblo.

Se hace más necesario hoy, la unidad entre las fuerzas que tengan esta intención. Esta idea de país nuevo que garantiza el desarrollo y la libertad del Uruguay, de una vez y para siempre. Solo liberados tendremos la oportunidad de crecer, y hacer valer nuestra identidad y nuestra cultura en el concierto mundial.

Solo luchando, construiremos un Uruguay justo y soberano, y nos haremos dignos herederos de la patria que nos legara Artigas con su entereza y sacrificio por la causa del pueblo.

JORGE E. PEREZ

La gestión de la Comisión por el Reencuentro uruguayo

La Comisión por el Reencuentro de los Uruguayos se formó e inició su trabajo en torno a la venida "de los niños del exilio", en diciembre de 1983.

Sus objetivos son, como lo dice su nombre, promover y crear las condiciones políticas, sociales y económicas para el reencuentro de todos los uruguayos, colaborando en la reinserción de los liberados y los desexiliados por motivos políticos.

Esta lucha pasa por:

- Una amnistía general e irrestricta, que abarque todos los presos políticos, los requeridos, expulsados, exiliados y destituidos.
- El inmediato esclarecimiento de los casos de "desaparecidos".
- La denuncia de todos los casos de violaciones a los Derechos Humanos.

Pero, además, sus objetivos inmediatos son también:

La reinserción social del liberado y desexiliado que está directamente vinculada a la restitución a sus lugares de trabajo en el caso de los destituidos, logro de fuentes de trabajo para quienes no estén comprendidos; también derecho a la vivienda; derecho a la atención integral de su salud; educación; restitución de derechos jubilatorios a liberados; reconocimiento de años trabajados fuera del país; reconocimiento de diplomas y estudios cursados en el exterior; devolución de los bienes arrebatados por la dictadura; devolución del pago de expensas carcelarias, etc.

INTEGRACION

Cuenta con un Comité Ejecutivo, representativo, con delegados de los partidos políticos uruguayos (Colorado, Frente Amplio y Nacional), organizaciones religiosas (SER), sindicales (PIT-CNT; ASCEP), grupo de familiares de exiliados, de presos políticos,

de desaparecidos y sub-comisiones de Vivienda, Social y Proyectos.

SERVICIOS QUE SE PRESTAN A LA FECHA

A) Conteción de una ficha y asesoramiento por parte de asistentes sociales que realizan guardias de lunes a viernes de 16 a 20 hs. Se han atendido 400 casos.

B) Atención médica solidaria que ha visto hasta la fecha unos 150 liberados, realizando las derivaciones que correspondieron para chequeo o atención especializada.

C) Atención psicológica, contándose con 30 técnicos que atienden por separado, niños, adolescentes, adultos, parejas y grupos familiares.

D) Un grupo de docentes que apoya a niños y adolescentes retornados en asignaturas como idioma español, matemáticas, historia nacional y geografía. Se trabaja actualmente en el Colegio Latinoamericano 3 veces a la semana.

E) Atención odontológica.

F) Asesoramiento jurídico 2 veces a la semana. G) Despachantes de Aduana que atienden 1 vez a la semana en todo lo referente a trámites aduaneros para desexiliados.

H) Asesoramiento sobre el tema de vivienda a cargo de arquitectos que integran esa sub-comisión; la cual ha elaborado también proyectos al respecto.

I) Elaboración de proyectos con el objetivo de crear fuentes de trabajo para liberados y desexiliados.

J) Contamos con filiales en el interior del país. Se han establecido en las ciudades de Maldonado, Minas, Salto, Paysandú, Mercedes y Las Piedras.

K) Se mantienen relaciones internacionales con grupos de exiliados organizados en CIPREU (Comisión Internacional por el Retorno del Exilio Uruguayo) y con otros organismos internacionales.

SOLO CON AMNISTIA HABRA PAZ

Desde siempre, como militantes de la Libertad, la Justicia y la Igualdad, hemos propugnado por distintos medios y desde las páginas de este semanario, la amnistía general e irrestricta no recíproca y el juicio y castigo a los culpables de delitos de lesa humanidad y lesa nación, como la primera gran medida legislativa que se debe concretar, como forma de hacer justicia y realmente lograr la tan mentada paz entre los orientales.

Decimos la primera gran medida, ya que esta debe ser seguida por otras, que aseguren trabajo digno y bien remunerado para todos los integrantes de nuestro pueblo sin exclusiones de ningún tipo, y por medidas que realmente garanticen que todos los ciudadanos somos iguales ante la ley.

Cuando decimos amnistía general e irrestricta, este concepto abarca a todos los detenidos por razones políticas, sea cual fuera el rólulo que se les ha asignado en la carpeta de su expediente procesal, en definitiva la amnistía general e irrestricta, debe comprender en su aplicación a todas las personas detenidas y procesadas por la justicia militar. Lamentablemente poseemos informaciones que ciertos sectores políticos que hasta el momento mantenían una posición aparentemente firme respecto a la amnistía, están dispuestos y lo que es peor, ya habrían concertado un acuerdo por el cual la amnistía sería solo para cierto sector de detenidos y para otros no, para estos últi-

mos, todos integrantes del MLN (Movimiento de Liberación Nacional), estos sectores políticos habrían acordado el indulto, aceptando así la tesis que el Partido Colorado planteó antes de las elecciones nacionales del pasado mes de noviembre.

Serían más de 60 detenidos procesados por el militarismo en el Uruguay, a los cuales por haberse tipificado su expediente como "delitos de sangre o conexos con delitos de sangre" se le intentaría aplicar el indulto y no la amnistía, Esto es una aberración, ya que se pretende ignorar la calidad de combatientes revolucionarios de los detenidos y se los quiere presentar ante la sociedad como delincuentes, cuando

todas las organizaciones jurídicas y de derechos humanos en el mundo, lo reconocen a los integrantes del MLN su condición de soldados revolucionarios.

Nuestro país tiene una rica trayectoria con respecto a la amnistía, y siempre luego de los enfrentamientos entre distintos sectores de nuestra sociedad, se abogó por la amnistía y se concretó, ya que es la única forma digna de salida si es que realmente se quiere terminar un conflicto. Aceptar el indulto, es aceptar como válida la gestión de la justicia militar, es aprobar y apoyar la barbarie cometida contra civiles integrantes de nuestro pueblo, por parte de la dictadura dentro de las cárceles y fuera de

ellas, es aceptar las torturas realizadas contra los "rehenes" y los demás detenidos, aunque de la boca para fuera se diga que no se acepta la tortura.

Es en definitiva convulsar lo actuado por la dictadura y el pachecho. No nos resulta extraño que quienes mantienen posturas continuistas como el Partido Colorado, o quienes están definidos como fascistas / conservadores, ante la presión popular que se manifiesta de mil formas diferentes exigiendo amnistía general e irrestricta no recíproca, pactan por el indulto, lo que sí resulta irracional y denigrante es que dirigentes de sectores políticos progresistas o de avanzada, hayan pactado con los militares y el Partido Colorado, el indulto, desconociendo de esta forma a sus bases, que exigen en todas las instancias la amnistía para todos los detenidos sin exclusiones de ningún tipo, y lo que es más vergonzante aún que se oculta a las bases lo actuado entre bambalinas y espaldas de ellas.

En política se debe ser principista, y llevar estos principios hasta sus últimas consecuencias, no se debe ceder ni un ápice en los principios, sea cual sea la situación coyuntural, si cede se corre el riesgo de caer en la traición, esto lleva a que el pueblo la pase mal, pero más tarde o más temprano el pueblo desmascara a estos políticos que con su demagogia no hacen otra cosa que cazar votos y luego no responden al mandato que el pueblo, sus votantes, les otorgó.

Mucho se habla de paz, pero no vemos que se haga nada realmente efectivo para que sea realidad, en nuestras conciencias sabemos que no habrá paz duradera sin amnistía general e irrestricta, y sin una profunda investigación de lo actuado por el proceso civilo-militar, que lleve a esclarecer el destino de los desaparecidos, el destino que en la mayoría del dinero prestado por el cual contraímos la asfixiante deuda externa que nos agobia, el juzgamiento y procesamiento de los torturadores y quienes cometieron delitos de lesa nación y lesa humanidad.

Tampoco habrá paz duradera, mientras haya desocupación, hambre y miseria, y no se desmonte el aparato represivo creado en estos nefastos años.

A quienes negocian a escondidas las exigencias del pueblo, les decimos que aún están a tiempo de rectificar actitudes erróneas, de lo contrario el propio pueblo y la historia los juzgará. Por nuestra parte estaremos siempre en la primera línea de fuego contra la mentira, la calumnia y la falsedad, y hoy como siempre estaremos junto a los familiares y madres de todos los presos políticos y desaparecidos, exigiendo AMNISTIA GENERAL E IRRESTRICTA.

Jorge Yuliani

LA CUESTION SOCIAL

Abocados a la entrega de material de información y de formación es que hoy les entregamos esto. Para que nos informemos mejor partiendo del análisis y el debate de estos valiosos materiales. El material es extractado del libro Tratado de Filosofía de Hulsman y Vergez "La acción", capítulo IX. Tenemos que mencionar que dichos autores estuvieron prohibidos en los programas educacionales.

La cuestión social es un problema que consiste en resolver las dificultades económicas y morales que sobrevienen a la existencia de las clases sociales y el hecho de la miseria. Más generalmente, es el problema de la organización económica de la sociedad, de la producción, de la distribución, de la propiedad. Examinaremos las principales posiciones sobre este problema.

1) El liberalismo económico. Para los liberales la mayor parte de las dificultades económicas y sociales provienen de la intervención intempestiva del Estado que pretende reglamentar precios, salarios, intercambios comerciales. Sería mucho mejor que dejara jugar los mecanismos económicos naturales. La economía tiende a organizarse por sí misma para el bien de todos. El optimismo liberal cree en las armonías económicas espontáneas. Adam Smith en su "Riqueza de las Naciones" (1774) examina las fluctuaciones de los precios. El precio natural de un objeto es un precio de costo más un justo margen de ganancia. El precio de mercado de un objeto depende de la ley de la oferta y la demanda. Concluye que los precios muy elevados estimulan la oferta, los productos caros, fabricados en gran cantidad bajarán en la próxima estación.

El único papel del Estado, según la teoría del liberalismo económico, está en proteger la propiedad privada. La propiedad privada es, según ellos, una garantía de la prosperidad para todos los miembros de la colectividad. El propietario de un campo, de una fábrica, es el primer interesado en la buena marcha de su empresa, y tanto más en cuanto que la institución de la herencia le permita transmitir su bien a sus descendientes. La propiedad privada no es solamente útil socialmente (en la medida en que ella es el mejor estimulante del trabajo) sino aún moralmente legítima, porque es justo que la persona no sea despojada del fruto de su trabajo y de su economía; la propiedad es una prolongación natural de la persona.

El liberalismo económico que triunfa en el siglo XIX aparece como la filosofía del capitalismo industrial. Estos son los particulares que poseen las fábricas, los campos, las empresas comerciales; nuestra clase social se definirá por la función que nosotros cumplamos en el círculo económico. Las tres clases sociales fundamentales: la clase de los capitalistas que poseen los medios de producción y los hacen explotar para los asalariados. La media, en extinción con relativa independencia económica. Y finalmente la clase pobre que no posee más que su fuerza de trabajo y la arrendan al capitalista.

2) Crítica al liberalismo; el socialismo marxista. El optimismo liberal no cumple sus promesas. Basta considerar precisamente la sociedad industrial de Inglaterra del siglo XIX para comprenderlo. Los obreros trabajan quince horas por día por un salario miserable. Los niños de 8 años (y muchas veces más jóvenes aún) descendían al fondo de las minas. La mortalidad era horrible. La justificación liberal de la propiedad parecía intrínseca en un mundo en que el trabajador asalariado no tenía los medios de llegar a propietario, mientras que los propietarios capitalistas podían prescindir del trabajo. La libertad de que habla el liberalismo es puramente abstracto; se entiende que el empleado y el empleador discuten libremente el salario; pero el empleado amenazado por el paro y que no tiene los medios con qué sostenerse, se ve obligado a aceptar el salario propuesto. Su libertad abstracta disfraza mal una servidumbre real.

No es por las razones morales que Marx condena el capitalismo liberal. En su gran obra (El Capital), Marx pretende colocarse en un punto de vista puramente científico. Se propone analizar la estructura del capitalismo liberal. En una perspectiva dialéctica, este análisis quiere demostrar que el capitalismo se destruye a sí mismo partiendo de sus contradicciones internas. El principio fundamental del capitalismo es éste: la actividad obrera es tratada y pagada como una mercadería. ¿Cuánto vale una mercadería? Su valor depende de la cantidad de trabajo que se realiza para producirla. La actividad obrera se pagará al precio de mercadería. Es decir, que se dará al obrero lo que él precisa para poder reconstruir su fuerza de trabajo para el día siguiente, ni más ni menos. Para que el obrero pueda trabajar, necesita un poco de comida, algunos vestidos, etc. El patrón pagará todos esto como

para la fuerza de máquina. Solamente el trabajo obrero es una mercadería singular que tiene la propiedad de producir a su vez un valor, y un valor más elevado que su propio valor de mercadería. En lenguaje más simple, el obrero reportará más al patrón que lo que le ha costado. El beneficio producido, es la plus valía (ligado, como se ve, al origen, al hecho de que el trabajo es tratado como una cosa). Pero, el sistema capitalista engendra contradicciones:

a) Las crisis económicas: El interés del capitalista es vender su producción lo más cara posible, invirtiendo el menor

salario posible a fin de aumentar la plus valía. Solamente los obreros mal pagados, serán incapaces de comprar los objetos que ellos han fabricado. El producto de sus manos, expuesto en la vitrina del comerciante le es inaccesible.

De aquí que muchos objetos quedarán sin vender. Los pedidos del comerciante al industrial disminuirán. El industrial dará de baja a una parte de sus obreros. Los huelguistas comprarán menos aún que los asalariados. Esto produce la crisis.

b) Las guerras: El ideal sería, evidentemente, hallar una mercadería que tuviera siempre compradores. El material de guerra representa un tipo de mercadería excepcional en el cual, el estado asume, que él no venderá y que distribuirá sin competencias alguna. Además, la guerra será necesaria para abrir nuevos mercados y las distribuciones militares estimularán la producción de la post-guerra. Jaurès decía: "el capitalismo lleva a la guerra como el nubarrón lleva la tormenta".

c) La concentración: Para comprender el proceso de la concentración, es preciso partir de la distinción marxista del capitalismo constante y variable. El constante (no reporta nada directamente al patrón) representa el valor de las máquinas y de las materias primas. El capital variable es la moneda que sirve para pagar los salarios, por tanto, para hacer trabajar al obrero, para producir mercaderías, para producir el nuevo dinero.

Pero, el progreso del maquinismo impone al patrón el aumento continuo del capital constante. De aquí que la tasa del provecho baja porque la plus valía es devorada por las inversiones. Sólo el industrial más rico puede comprar las mejores máquinas y con las cuales puede producir más en menos tiempo; lo que le permite vender más barato que sus competidores peor equipados.

El pequeño patrón sucumbe, pues, ante sus competidores y se vuelve proletario.

El gran patrón absorbe, poco a poco, a los otros industriales. Tal es la concentración al término de la cual no habrá más que un pequeño número de grandes capitalistas explotando a una masa de proletarios.

El capitalismo produce así, por su evolución dialéctica, "sus propios sepulcros". En este momento la revolución socialista y la nacionalización de los medios de producción se aproximan. El capitalismo habrá preparado su propia expropiación, echando al proletario gran cantidad de antiguos capitalistas, organizando los monopolios tan extensos que podrán, sin dificultad y sin transición, llegar a ser los instrumentos de una economía colectiva. El advenimiento del socialismo exige la formación de un partido revolucionario que una a los proletarios para la acción, dándoles la conciencia de clase, constituyendo así el instrumento de la revolución.

CONCLUSIONES

El obrero dentro de este sistema ha logrado algunas mejoras. Pero los medios de producción se concentran cada vez más en menos manos, mientras la inmensa mayoría padece hambre. Desde mediados del siglo XIX las primeras leyes sociales limitan severamente el trabajo de los niños en las fábricas. Después, la pujanza de los sindicatos obtendrá otras cosas: las vacaciones pagadas, la limitación de las horas de trabajo, etc. Diversas teorías han surgido para resolver la cuestión social. Se mencionan la teoría católica contenida en las encíclicas pontificias, la teoría de Keynes y la teoría "subdanielista" de la economía distributiva.

Recopiló: D.R.

Punta Carretas por LOS RESPON DEL DRAMA

El Director Quintana

En la lucha denodada, franca y abierta que desarrollan los presos sociales, reivindicando mejores condiciones de reclusión, denunciando anomalías e irregularidades en Institutos Penales y reclamando la plena vigencia de la media pena para sus condenas, vienen cometiendo un error táctico: procuran "salvar" al actual Director Nacional de Institutos Penales Inspector Venancio Quintana. Y cargan las tintas sobre el actual Director del Establecimiento Penitenciario y sobre el anterior jerarca, actualmente Jefe de la Guardia.

Se equivocan. Si de todo lo anterior es responsable el entonces Director Alejandro Otero, de lo que pasa hoy y de lo que pasó hace menos de dos meses es único y exclusivo responsable el actual Director Nacional de Institutos Penales.

Con la centralización que tiene de todo el andamiaje de Penales, que gira en torno a él, el Inspector Venancio Quintana es conocedor de cuanto va a acontecer y de todo lo que se va a hacer dentro de Punta Carretas. Las requisas y los apaleamientos no son solo de su conocimiento, sino que —previamente— le son consultados.

¿O es que el máximo jerarca —más en el caso de Quintana que tiene neutralizado al propio Director de Punta Carretas, atado de pies y manos a las decisiones de su superior— no fue quien solicitó la requisita de fin de año de la Guardia de Granaderos? ¿No fue el Director Nacional, acaso, quien prohibió el ingreso de nuevos aparatos de televisión al Penal? ¿No fue Quintana quien nombró a los actuales jefes de la Vigilancia Interna (Intendencia) del Penal? ¿No ha sido Quintana quien ha apañado a los funcionarios que realizan persecuciones internas en Punta Carretas? ¿Sancionó, acaso, el Director Nacional de Institutos Penales a los funcionarios que reprimieron a los presos y terminaron siendo pro-

cesados por la Justicia Civil?

Todo esto es muy claro y muy concreto como para que se juegue a las esquinillas con este tema.

El gran responsable de lo que pasa hoy en Penales (quedando al margen, tan solo lo que corresponde al período anterior a su presencia en el cargo) es el Director Nacional Inspector Venancio Quintana. El "despelote" interno en Punta Carretas lo provocó él mismo, cambiando todo el sistema de vigilancia interna; determinando la presencia de la guardia exterior en el interior del Penal con rotación diaria. El incremento de la "ortibada" (alcahuetería) también lo fomentó él mismo, tratando de dividir a los presos, favoreciendo a sus "informantes" con salidas y trabajos.

Es cierto sí que Quintana cortó determinados abusos que realizaban los funcionarios, que terminó con ilícitos que se cometían y que, entre otras cosas, pasaron bastante tiempo algunos funcionarios infieles. Pero ello, con haber sido positivo para el Instituto desde el punto de vista funcional, no le releva de sus responsabilidades directas respecto de la población carcelaria.

¿Se piensa, acaso, que el actual Director del Establecimiento Penitenciario Inspector Sosa, llegado como "peludo de regalo" desde la Guardia de Granaderos, es quien ordena todo lo que ha acontecido? No se puede ser ilusos, porque todos saben que el Director del Penal no decide nada por sí (y si será así que, sin previa consulta del Director Nacional, no puede sacar del carcelaje a ningún recluso...).

Por eso los presos sociales han cometido un error táctico. No es "salvando" al máximo jerarca que alcanzarán sus metas: es denunciando todo lo que estarán más de cerca de tocarlas.

Y respecto de esto no pueden haber dos opiniones. Porque los propios reclusos saben cómo es el famoso "juegui-

to" de jugar a los buenos y a los malos que siempre utilizan los carceleros. Los "buenos" terminan siendo siempre los instigadores de los "malos"...

Por eso la responsabilidad del Director Nacional de Institutos Pena-

les es directa, concreta y exclusiva. Y como jerarca máximo del servicio, sorprende que no haya sido llamado a declarar en los casos de represión ventilados ante la Justicia Penal ordinaria...

Los Defensores de Oficio

En una nota de muy vieja data que publica DIGNIDAD sobre la inviabilidad de cualquier dictadura, si no contase entre sus colaboradores con profesionales del Derecho que estructuraran el marco pseudo jurídico del régimen, se establecía por el articulista que, lamentablemente, siempre hay técnicos auxiliares de los militarismos. Y que de ese "su" trabajo alcanzaba "legitimidad" todo régimen de fuerza.

Naturalmente que todos los sistemas son más que imperfectos, bastante odiosos y sumamente complejos. Pero dentro de la miseria carcelaria no se puede olvidar la desidia y omisión de la Defensoría de Oficio en lo Penal.

No pueden existir dudas que los reclusos, a todos los niveles, cuando no pueden hacer frente a los Honorarios Profesionales de jurisprudencia particulares, viven en el reino de la ignorancia respecto de sus procesos y sus condenas. Los Defensores de Oficio han sido, también, culpables por omisión y negligencia, en muchos casos, de la tardanza y atraso en la dilucidación de tramitaciones y en la resolución de condenas.

Nada que decir, respecto de la información más que escasa que proporcionan a sus defendidos de oficio. Los reclusos pasan meses y hasta años sin tener novedades de sus causas. No es dable apreciar frecuentes visitas de Abogados de Oficio a los Establecimientos carcelarios. Solamente en una oportunidad y hace algunos años, se dio la circunstancia en Punta Carretas de que dos o tres Defensores de Oficio se hicieron presentes para conversar con sus defendidos, pero eran tantos los casos en manos de cada profesional visitante que lo que pudieron dialogar con los presos fue muy poco.

Le cabe, pues, responsabilidad a la Defensoría de Oficio. Si son los defensores deben ser diligentes y aplicados a una prestigiosa y jerarquizante tarea que les encomienda la sociedad, a través de una designación estatal. Si son auténticos juristas deben velar, con energía y voluntad, por la causa de sus defendidos. Si no dejan pasar mes en que no hagan efectivas sus remuneraciones tampoco deben dejar pasar en informar a sus defendidos sobre la marcha de las causas.

Hay que recordar que un hombre preso está totalmente desconectado del mundo exterior. Y que cualquier noticia, por más intrascendente que ella sea, le reporta —al menos— un hábito de esperanza respecto del logro de su libertad, cercana o lejana en el tiempo.

Por todo ello desde las Defensorías de Oficio en lo Penal deberá asumirse el papel que, realmente, corresponde al Defensor de Oficio. Con conciencia, voluntad y amor y cariño por la causa cuya defensa se le ha cometido.

De la miseria carcelaria de muchos los responsables. De interés por la marcha de las Cortes Penales interesadas en otro tiempo nunca se preocuparon de su situación demostrada una total y rotunda humanización si bien por su situación de sus "enemigos" displicente e inhumana en sus...

Todos son responsables (represión y apaleamiento de solo y gran responsable: el actual Inspector Venancio Quintana. Por las acciones tratan de "salvarlo". El actual y, como jerarca máximo, propiciado todo lo ocurrido.

Cuando una Corte de Justicia es displicente en sus fallos sobre libertades y cuando el propio porcentaje de libertades anticipadas concedidas en determinado período surge la dureza de sus pronunciamientos, es evidente que también ha contribuido a la miseria carcelaria de estos tiempos.

No existen cifras, pero sobran los dedos de los manos para contar las libertades anticipadas que decretó la Suprema Corte de Justicia en cada semestre del año. Ello no ha hecho más que acrecentar el hacinamiento de nuestras cárceles sociales, generando tensiones y situaciones llastantes con la desespe-

LA SUPREMA

ración en todo hombre recluso, purgando largas o pequeñas condenas.

En muchos casos esa "dureza" de los miembros de la Corte llegó a desestimar solicitudes de libertades anticipadas donde el recluso contaba con buena conducta carcelaria informada por el establecimiento de reclusión, opinión favorable del Instituto de Criminología conforme lo prescribe el Código del Proceso Penal, juicio a la liberación emitida por el

El destino

Habría que investigar y a fondo por qué el gobierno democrático a instalarse, qué destino se le dieron a los recursos proporcionados por años a la Dirección Nacional de Institutos Penales. No con el objeto de esclarecer malversaciones, sino con el criterio de establecer si, efectivamente, los reclusos fueron destinatarios reales de las adquisiciones que realizara en muchos años.

Nos explicamos: será necesario saber, exactamente (y conste que preantecipamos que será harto difícil probarlo) si la población carcelaria consumió la exorbitancia de carne adquirida por Penales durante muchos años. Será necesario saber qué destino tuvieron las adquisiciones de frutas, verduras, quesos y dulces que nunca llegaron a los presos, salvo atisbos de tubérculos y otras legumbres insertas dentro de aguados caldos, caricaturas de sopas y ensopados.

Habría que saber también, el destino real y exacto (mediante los análisis técnicos que correspondan) de portland, hierro y demás elementos de construcción, comprados por cifras siderales por Institutos Penales. Habrá que determinar, en un largo período, si realmente se elaboró en pan, galletas y fideos las toneladas y toneladas de

entro

INSALVABLES CARCELARIO

Los Juzgados y de Penales en general son el brazo de la dictadura que nunca se cansa de ser usado por las jerarquías de Institutos Penales, por las Defensorías de Oficio que dependen del Ministerio Público que depende del Poder Judicial, por los Jueces de lo Penal que han sido nombrados por el Ministerio Público que depende del Poder Judicial, por los Jueces de lo Penal que han sido nombrados por el Ministerio Público que depende del Poder Judicial...

LA CORTE

magistrado de la causa y vista también favorable del Fiscal de Corte. Ello y sobre lo cual hay casos concretos, importa una composición mental refrendada con las más elementales normas de generosidad social y perdón colectivo. En este terreno la Suprema Corte de Justicia contribuyó desfavorablemente con el ambiente carcelario. Esas actitudes, fundadas en carencias conceptuales, no han sido aportes a la defensa de la sociedad,

sino elementos catapultados en contra del propio medio social. Queda, por suerte, la esperanza de que una renovación total del máximo órgano jurisdiccional, permita el acceso de ayesados y prestigiosos magistrados que conjuguen con su capacidad e inteligencia el verbo de la tolerancia y el perdón. Sin tolerancia, perdón y generosidad respecto de las penas, será imposible procurar modificar el horror de las cárceles del Uruguay de esta época. Esperemos —y así lo esperan los reclusos— que otras sean las coordenadas jurisdiccionales en este renacer democrático de la República.

las compras

habría compradas a Subsistencias. Habrá que saber qué paso, dónde fueron a parar y en qué se utilizaron los miles de kilos de hierro extraídos de los pisos desmantelados del exrigorífico que hoy es asiento del Establecimiento de Detención de Punta de Lobos. Alguien deberá establecer adónde fueron a parar las tejas francesas del local donde funciona la panadería de Punta Carretas. Habrá que saber muy bien por qué determinadas adquisiciones de repuestos y reparaciones especiales de vehículos, se realizaban en la mayoría de los casos en determinadas empresas de plaza. En fin el Departamento de Proveduría de Institutos Penales deberá ser objeto de profunda investigación Naturalmente que desde ya, adelantamos que desde el punto de vista formal no habrá irregularidades. Pero deberá llegarse hasta el fondo —bisturfi en mano— para saber el destino de tales compras. Por último, en este rubro de este informe exclusivo tan solo hemos mencionado algunas cosas. Si es necesario abriremos el libro y comenzaremos a desgarrar página tras página el cúmulo de situaciones que conocemos—

Los Jueces

La tardanza en dictaminar sobre condenas es otro de los temas insalvables de cualquier comentario sobre las cárceles. Y en esta problemática los magistrados de lo Penal también son responsables (porque a la hora de las responsabilidades todos deben ser conscientes de cuanto hicieron a favor, pero también de cuánto contribuyeron a un deterioro general). Años y años demoran algunas sentencias. Los jueces de lo penal han sido ramificados en la dilucidación de muchos asuntos y la libertad de cualquier recluso puede estar en juego, en función de esa determinación. Existen casos en los cuales la acusación fiscal era de tantos años y, transcurridos todos esos años no se tenía aún sentencia de primera instancia. Movilizados defensores y familiares ante las sedes penales, se lograba —entonces— la "salida" de la condena. Y el recluso era liberado con pena totalmente cumplida.

Esta tardanza originaba ni más ni menos que el enervamiento del derecho a la libertad anticipada, porque si esa sentencia hubiese sido pronunciada en el momento adecuado y propicio, el recluso hubiese podido requerir de la Suprema Corte de Justicia su excarcelación anticipada. Pero por carecer de condena, era imposible e inviable la tramitación pertinente. Los magistrados en lo Penal, entonces, —aun con el agobiante trabajo de los turnos— deben agotar recursos físicos y humanos para asegurar al hombre privado de su libertad que ningún derecho le será conculcado, ni aún por vía indirecta. La Justicia debe ser siempre baluarte de los derechos del hombre.

Los Fiscales

En el número 51 de DIGNIDAD nuestro compañero Julián Batlle, formuló un formidable alegato en favor del recluso, acusando al Ministerio Público de deshumanización de su función, reclamando la vigencia de un Derecho Penal más justo y más humano. En aquel artículo titulado "Cuando los Fiscales deben irse...", reclamaba que, previo a la designación de un Fiscal del Crimen podría ser conveniente que éste experimentara directamente la vida carcelaria, a través de un conocimiento claro de lo que siente y percibe un hombre privado de su libertad. Y que era conveniente, innovar las normas jurídicas, haciendo preceptivo el contacto del imputado con el Fiscal, previa a que éste se pronuncie respecto de la acusación penal. Tales apreciaciones sirven hoy en este Informe Exclusivo sobre Punta Carretas como propuestas insoslayables para una reestructuración total del sistema jurisdiccional, penal y carcelario. Los Fiscales en lo Penal son responsables, en su cuota parte, de la miseria carcelaria. La frialdad de sus intervenciones escritas en los expedientes, la displicencia y trivialidad de sus vistas y las muchas veces desaprensivas acusaciones —sin contar todo el enorme social y humano del preso— han hecho de la privación de libertad de cualquier individuo, una tortura permanente física y espiritual. Para que esto se modifique es necesaria la presencia de Fiscales con sentido humano y espíritu generoso. Para que ello sea posible es indispensable la sustitución de todo el andamiaje del Ministerio Público en el sector criminal y la presencia de coordinarios imbuidos de otros criterios y con coordenadas mentales que acompañen las realidades que hoy salen a luz, pero que en mayor o menor grado se conocen desde hace mucho tiempo.

"MINUCIAS"

Dijimos el martes pasado que el Departamento de Gestión Industrial había que hablar mucho más. Hoy agregaremos algunas "minucias" como para ir haciendo boca... pero hay aún mucho más. De la misma manera que hay que investigar las compras de Penales, habrá que investigar los presupuestos por trabajos realizados por el Departamento de Gestión Industrial. Pero no los presupuestos dados por trabajos propios del Instituto o de dependencias públicas o de particulares. Habrá que investigar los presupuestos aprobados por trabajos realizados a determinados jerarcas de primera línea del gobierno y del Ministerio del Interior. Por ejemplo: habrá que investigar

departamento de Cerro Largo cuenta con la casi totalidad de sus aberturas en madera y hierro,

realizadas en los Talleres de Herrería y Carpintería de Institutos Penales, con un precio cobrado más que irrisorio. Risible si se quiere... Por ejemplo: habrá que saber en qué consistieron, efectivamente, determinadas reparaciones de autos, motos de jerarcas, realizadas en Garage Central y por orden de quién se liquidaron determinados presupuestos ínfimos.

Otra: ¿Qué fue exactamente lo que donó Penales, en determinada época, a algunas escuelas y cuál fue su colaboración en la construcción de las dependencias de la Policía Feminina de Jefatura de Policía?

La última: ¿cuánto se pagó a determinados reclusos por tareas de construcción realizadas en Montevideo y algún barriero de Canelones, si es que se les pagó?

Son interrogantes que, en su momento, deberán salir a luz. Con lujo de detalles, una vez reabierta el Parlamento democrático allí estarán en primera plana, porque todo esto —con los detalles del caso y mucho más—

por orden de... del

La enseñanza

La Ley Facultaria 14.470 prescribe la enseñanza obligatoria a nivel primario para los reclusos que no hayan completado el ciclo pertinente. Y en Punta Carretas existe una Escuela, orientada por maestros que dependen del llamado Departamento de Cultura. Bueno, respecto de este tema, corresponde señalar que nunca ha existido la más mínima orientación en este terreno. A no ser por el impulso personal y la dedicación vocacional nada se ha hecho al respecto. Se obliga al recluso a concurrir a la escuela, so pena de ser sancionado, pero ello cuando se dictan clases... Por otra parte, si el preso está sancionado, la educación no interesa y no asiste... Bastaría más! Primero la represión, después la enseñanza... La Dirección de Cultura, por otra parte, nunca ha tenido a un especialista a su frente. Se llegó a la situación intolerable de que se designó Director a un Oficial Superior de la Guardia de Granadero, que revistaba en Penales, había sido procesado y luego de obtener la libertad de la Justicia Militar debía concederle el nuevo destino que no podía ser, por supuesto el Cuerpo de Guardias cuya Jefatura había ejercido y que le había provocado la remisión... Otra omisión, pues, de la Dirección Nacional de Institutos Penales. Y otra violación de las obligaciones legales preceptuadas en la Ley Carcelaria...

De la miseria carcelaria de Punta Carretas y de Penales en general son muchos los responsables. Desde el gobierno de la dictadura que nunca se interesó por la marcha de las cárceles, pasando por las jerarquías de Institutos Penales interesadas en otro tipo de cosas, por las Defensorías de Oficio que nunca se preocuparon de sus defendidos, por los Jueces de lo Penal que han demostrado una total y rotunda omisión, por el Ministerio Público que deshumanizado al cien por ciento se preocupa más de sumar años que de la situación de sus "enemigos sociales", hasta la Suprema Corte de Justicia displicente e inhumana en sus negativas de libertades anticipadas.

Todos son responsables. Pero de lo ocurrido en los últimos tiempos (represión y apaleamiento de los presos, suspensiones y privaciones) hay un solo y gran responsable: el actual Director Nacional de Institutos Penales Inspector Venancio Quintana. Por más que los presos en sus propias declaraciones traten de "salvarlo", Quintana es el único responsable de la situación actual y, como jerarca máximo, no existe la menor duda de que ha tolerado y propiciado todo lo ocurrido.

LA SUPREMA CORTE

ración en todo hombre recluido, purgando largas o pequeñas condenas.

En muchos casos esa "dureza" de los miembros de la Corte llegó a desestimar solicitudes de libertades anticipadas, donde el recluso contaba con buena conducta carcelaria informada por el establecimiento de reclusión, opinión favorable del Instituto de Criminología conforme lo prescribe el Código del Proceso Penal, juicio a la liberación emitida por el

magistrado de la causa y vista también favorable del Fiscal de Corte. Ello y sobre lo cual hay casos concretos, importa una composición mental reducida con las más elementales normas de generosidad social y perdón colectivo.

En este terreno la Suprema Corte de Justicia contribuyó desfavorablemente con el ambiente carcelario. Esas negativas, fundadas en durezas conceptuales, no han sido afortunadas a la defensa de la sociedad.

El destino de las compras

Habrà que investigar y a fondo por parte del gobierno democrático a instalarse, qué destino se le dieron a los recursos proporcionados por años a la Dirección Nacional de Institutos Penales. No con el objeto de esclarecer máis versaciones, sino con el criterio de establecer si, efectivamente, los reclusos fueron destinatarios reales de las adquisiciones que realizaron en muchos años.

Nos explicamos: será necesario saber, exactamente (y conste que preparamos que será harto difícil probarlo) si la población carcelaria consumió la exorbitancia de carne adquirida por Penales durante muchos años. Será necesario saber qué destino tuvieron las adquisiciones de frutas, verduras, quesos y dulces que nunca llegaron a los presos, salvo atisbos de tubérculos y otras legumbres insertas dentro de aguados caldos, caricaturas de sopas y ensopados.

Habrà que saber también, el destino real y exacto (mediante los análisis técnicos que correspondan) de portland, hierro y demás elementos de construcción, comprados por cifras siderales por Institutos Penales. Habrà que determinar, en un largo período, si realmente se elaboró en pan, galletas y fideos las toneladas y toneladas de

harina compradas a Subsistencias.

Habrà que saber qué paso, dónde fueron a parar y en qué se utilizaron los miles de kilos de hierro extraídos de los pisos desmantelados del ex frigorífico que hoy es asiento del Establecimiento de Detención de Punta de Lobos. Alguien deberá establecer adónde fueron a parar las tejas frías de las del local donde funciona la panadería de Punta Carretas.

Habrà que saber muy bien por qué determinadas adquisiciones de repuestos y reparaciones especiales de vehículos, se realizaban en la mayoría de los casos en determinadas empresas de plaza.

En fin el Departamento de Proveduría de Institutos Penales deberá ser objeto de profunda investigación. Naturalmente que desde ya, adelantamos que desde el punto de vista formal no habrá irregularidades. Pero deberá llegarse hasta el fondo —bisturí en mano— para saber el destino de tales compras.

Por último, en este rubro de este informe exclusivo tan solo hemos mencionado algunas cosas. Si es necesario abriremos el libro y comenzaremos a desgarrar página tras página el cúmulo de situaciones que conocemos.

Una funcionaria administrativa dirige el Instituto de Criminología

El nuevo Código del Proceso Penal que comenzó a regir el primero de enero de 1981, determinó la Intervención preceptiva del Instituto de Criminología, dependiente de la Dirección Nacional de Institutos Penales, en todos los trámites ajenos a las libertades anticipadas, simultáneamente y en forma facultativa la jurisdicción podría solicitar informes a dicha dependencia, a efectos de determinar, previa a la condena, ya sea por petitorio del Ministerio Público o del pretor actuante. Por otra parte también se estableció el informe del Instituto de Criminología para resolver en aquellos trámites finales de la clausura de causas, luego que el imputado hubiese sido dejado en libertad provisional bajo custodios de las formas previstas en la ley.

La importancia de la función asignada a dicho Instituto, previo desplazamiento in litem del Instituto Técnico Forense en todo juicio y/o análisis sobre ciudadanos en prisión, supera con creces cualquier especulación. Era una importante conquista para el propio acusado y/o penado, pues por primera vez la legislación nacional preceptuaba la intervención de un organismo directamente vinculado a ese hombre privado de su libertad. Que no otra cosa trascendente significa que un organismo técnico dentro de los propios establecimientos de resolución informera —previos los estudios del caso y presupuestos por otra parte como elementos motores de la Ley Carcelaria N° 14.470— y fuera cabeza de expediente de una libertad. La idea y la concepción técnica y jurídica eran

inobjetable. Pero la máquina mató al inventor. Peor aún: el Código del Proceso Penal estableció el mecanismo de intervención, pero quienes lo sancionaron (el bendito Consejo de Estado de la dictadura) no llegaron a preocuparse al Instituto de Criminología estaba en condiciones de hacer frente a tanta tarea. A nadie se le ocurrió siquiera consultar si era viable esa transferencia de competencias del Instituto Técnico Forense al Instituto de Criminología.

Y los hechos lo han demostrado con creces. A sus propias funciones internas dentro de Institutos Penales que adolecen de enormes carencias y también de omisiones, el Instituto de Criminología ha agregado los informes esenciales para las libertades, los que también cumple con retrasos, en forma incompleta y, por tanto, despreciando al propio recluso ansioso de alcanzar nuevamente la calle anticipadamente.

UN CUADRO DE HORROR

Planteadas así las cosas estamos en presencia de una situación inédita: El Instituto técnico encargado de procurar ser —mediante sus análisis— un auxiliar ineludible de la Justicia, es hoy un organismo que no le ofrece las menores garantías al hombre preso. Ya en el año 1981 se habían planteado estos pro-

blemas: desde la Jefatura administrativa de la "Oficina de Ejecución de Sentencias Penales" (creada por el nuevo Código del Proceso Penal) se denunció la lentitud y tardanza en proporcionar los informes. Y, en ese entonces, lo que se hizo fue agilizarlos, pero —estamos convencidos— que a costa de la paralización de los mismos y de su realización a través de personal semi-competente por no decir incompetente que sería demasiado, pero que es cercano a tal calificación no se tengan dudas.

Un cuadro de horror se presenta, pues, para el preso. Y ello lo saben los propios magistrados actuantes, quienes también deben emitir su opinión respecto de las libertades anticipadas, previa a la intervención de la Suprema Corte de Justicia.

Agreguemos un "pequeño" detalle más: el Instituto de Criminología, siendo una dependencia técnica, está sometido a jerarquía policial. Cuesta creerlo pero es así. Sus integrantes revisten como "policías", algunos de seguridad, otros en el escalón especializado y los demás en la denominación de técnicos. Y esa subordinación policial-militar les hace no sólo depender de jefes desconocedores de los temas que son de su estudio, sino también estar sometidos a una férrea disciplina cuasi militar que incluye arrestos y sanciones disciplinarias.

Pero hay más todavía: la Dirección del Instituto nunca fue ejercida por, un especialista en criminología y ni siquiera idóneo en política criminal. Un abogado, a quien se le concedió el cargo de Director, ejerció las funciones de tal hasta que fue trasladado a la Asesoría Letrada del Ministerio del Interior. Lo sustituyó una funcionaria que revistió en el escalón administrativo, a pesar de que cuenta con título especializado de

Scología. Significa que, desde la Dirección hacia abajo, no existen las más elementales normas de estructuración básica para que el Instituto de Criminología sea lo que realmente debe ser.

UN PANORAMA A MODIFICAR

A este panorama de horror estructural y técnico que se ha hecho mención, cabe agregarle alguna otra "cosita".

Otra: muy "técnica"...

Vamos a establecer una sola prueba de lo que ha implicado la dependencia y subordinación jerárquica policial del Instituto de Criminología a la Dirección Nacional de Institutos Penales.

En varias oportunidades el Instituto eleva sus informes, que siempre llegan a la Dirección Nacional, sobre un trámite iniciado por reclusos, y desde tal jerarquía se comunicaba —directamente o a través de funcionario interpuesto de Secretaría— que no se compartía la opinión técnica enunciada y pronunciada. El expediente, entonces, retornaba a Criminología Y EL INFORME ERA MODIFICADO conforme al criterio expuesto, por el jerarca de turno...

Tamánas deformaciones son reales y concretas. Y consta que si es necesario tenemos hasta los números de expedientes y los reclusos a quienes se favoreció desde las alturas para concederles algún beneficio de la Ley Penitenciaria o algún "favor" respecto de su libertad anticipada...

las especializaciones técnicas del Instituto no cuentan con técnicos. En Biología el retiro de un excelente especialista no fue cubierto en absoluto, aunque actualmente se cumple la tarea, durante años en los cuales no se pudo producir un solo informe de especialización porque los funcionarios de tal rango estaban en el Hospital Penitenciario y no se lograba que las jerarquías de Penales les solo determinaran su traslado interno; en psicología los funcionarios de mayor rango agredidos carecen de toda experiencia carcelaria y demuestran ante los reclusos una propia inexperiencia en relación social el panorama no variaba sustancialmente, así en casos especiales de estos funcionarios que también miraron por atorgar a los beneficiarios jubilarlos.

Todo esto que, por primera vez, toma estado público es crucial para el hombre privado de su libertad. Todo esto entraña una tremenda realidad desconocedora de las más elementales nociones de política criminal y de recuperación del recluso.

Es la prueba más clara de lo que son las relaciones sociales del Uruguay dirigidas por jerarquías policiales y corroboradas por experiencias técnicas y por evidencia a todos los niveles.

Ello debe ser modificado a corrimo plazo. Porque esa dependencia de esos funcionarios hombres en prisión, familias anécdotas de reclusos de sus seres queridos a su seno y la sociedad toda que aún exige reparación por los ilícitos cometidos —elaboración de una ley penitenciaria y la generalidad como instrumentos de la recuperación.

Un dentista está al frente del Hospital Penitenciario

En la década del '40 surgió y se construyó el llamado "Hospital Penitenciario" en el Penal de Punta Carretas. Ubicado en el mismo fondo de la cárcel, quienes le proyectaron olvidaron que, de hecho, el centro asistencial pasaba a ser un nuevo "preso" al situarse dentro de la misma estructura edilicia. Equivocaron la ubicación y con ello, también, provocaron una imposibilidad práctica de expansión estructural del Hospital.

Pero, al margen de ello, lo cierto es que dicho centro hospitalario se encuentra muy bien equipado. Cuenta prácticamente con todos los elementos esenciales para que, efectivamente, se le brinde a la población reclusa una excelente atención.

SIN EMBARGO... A pesar de ello la atención a los presos es deficiente. Todo comienza por una subordinación jerárquica policial de los técnicos a los mandos naturales de la Dirección Nacional de Institutos Penales.

Es insólito pero es cierto: teóricamente los reclusos dependen de la Dirección del Establecimiento Penitenciario, por tanto, nada puede hacerse respecto de un recluso en su atención hospitalaria y/o médica si, previamente, no se cuenta con la aprobación del Director del Penal. A su vez, este Director penitenciario depende del Director Nacional, con lo cual —en última instancia— el sumum de la centralización converge hacia una sola persona: el máximo jerarca.

Existen órdenes impertidas —muy precisas por cierto— que establecen que no se pueden adoptar determinadas actitudes con los reclusos, sin la aprobación previa de las jerarquías. Y esto es imposible de aceptar, considerando que los profesionales —siempre son quienes deben determinar sobre la parte asistencial, al margen de la opinión legada e ignada que pueda emanar de personas sin especialización, pero sí con rango y grado.

ATENCIÓN CON HORARIO. Al mejor estilo de una mutualista o una policlílica, los reclusos "tienen hora para enfermarse". La atención se realiza media hora por la mañana y otra media hora por la tarde.

Si el preso siente algún malestar en otro horario, salvo gravedad u otra situación complicada, debe esperar hasta la hora que corresponda para asistir al Hospital Penitenciario. Si lo hace, fuera de esos horarios, es pasible de sanciones con pérdidas de visitas y/o permanencia por tres o más días dentro de su celda.

SOLO ASPIRINAS... Si se consulta a cualquier preso de Punta Carretas, respecto de la atención hospitalaria con la que se cuenta, responderá —sin lugar a dudas— que es mala, ineficiente e inadecuada.

Es deficiente porque los propios técnicos han hecho una costumbre de no dar importancia a los problemas de salud de los presos. Alejados desde las alturas, esa "deshumanización" de la medicina de la cual tanto se habla a nivel callejero y respecto de las sociedades mutuales, está acrecentada en Punta Carretas.

Los médicos cumplen su horario y punto. Lo más que recetan son aspirinas... y conste que, en su época

el Hospital Penitenciario contaba con excelente stock de medicamentos. Pero la mayoría de las veces tales medicamentos eran entregados a los propios funcionarios que padecían enfermedades o con destino a los familiares de los funcionarios.

NUMEROSO PLANTEL. El Hospital Penitenciario, en relación con cualquier otro centro hospitalario, cuenta con la mejor proporción de funcionarios para la atención, considerando la población reclusa. La presencia de más de noventa funcionarios, entre técnicos, semitécnicos y administrativos, relacionados con algo más de 700 presos, debería asegurar una asistencia de primerísima línea en todo aspecto y sentido.

Sin embargo no es así. Si será de importancia y numerosa la plantilla del personal del Hospital que en el año 1981, cuando era Ministro del Interior el General Manuel Núñez en ocasión de una visita que realizaba a Punta Carretas

La Policía comparte

recibimos una llamada telefónica de un funcionario que no se identificó pero que sí demostró conocer el funcionamiento de nuestras cárceles y simultáneamente, dominar las normas legales carcelarias vigentes.

Me proporcionó una información que realmente corresponde destacar: el Congreso del Circulo Policial del Uruguay, realizado el mes anterior en Montevideo resolvió —entre otras medidas— establecer que no comparte el criterio por el cual los establecimientos carcelarios se encuentran en manos de funcionarios policiales. Ello, naturalmente, es de una gran importancia puesto que si los propios policías han llegado a la conclusión de que no corresponde a su función la de ser

carceleros, es porque —al menos— en algún sector importante de los funcionarios se ha hecho conciencia sobre determinados temas.

Respecto del "destaico en la Cantina de Punta Carretas", pretendió resaltar importancia al hecho, aunque ratificó lo denunciado. Señaló que las maniobras no habían sido tan abultadas, aunque reiteró que existieron.

También nos interesa destacar, pues confirma nuestra información, que la sabíamos por cierto confirmada desde antes de su publicación.

Agradecemos el contacto telefónico. Y nos alegramos que, a nivel policial, se compartan criterios solidarios y fraternos como el del retorno de las cárceles a la civilidad.

expresó textualmente: "están bastante cargados de funcionarios".

En esa plantilla técnica revisten desde técnicos en medicina general, hasta especialistas en cardiología, oftalmología, etcétera, pasando por laboratoristas, dentistas, anestesiólogos, enfermeros etcétera.

EL EQUIPAMIENTO. El equipamiento del Hospital Penitenciario es de primera línea. Existen consultorios para las especialidades y para medicina general, odontología, laboratorio y también quirúrgico. Salvo intervenciones quirúrgicas especializadas, las demás se cumplen en el propio Hospital.

Las salas o cuartos naturalmente están custodiados por guardia policial de Penales. Y el propio Hospital, enclavado en el fondo de la cárcel, casi siempre está con sus puertas cerradas bajo llave con la presencia de un guardia.

Existen también celdas aisladas para enfermos que seuden contagiar a los demás que son utilizados también para internar a aquellos reclusos que, en alguna oportunidad y con dignidad y coraje, "osaron" realizar huelga de hambre como sobre el término de 1981 y comienzo de 1982.

LA DIRECCIÓN. Actualmente la Dirección del Hospital Penitenciario es ejercida por el Doctor Bruno que, justamente, no es médico.

Podrá imaginarse el sector —por mayor al menos técnica que pudiera existir entre galeno y dentista— y los problemas que se ve expuesto el Director del centro hospitalario de Punta Carretas: debe recurrir siempre a la opinión de un subordinado para poder determinar sobre problemas de salud.

Esto que parecería surgido de una antología del disparate es, sin embargo, cierto y real. Y, por supuesto, la persona del actual Director nada tiene que ver en el asunto: es el esquema y la estructura de la Dirección Nacional de Institutos Penales la inadecuada y encerrada fuera de la realidad.

LA ADMINISTRACIÓN. Existe también un sector administrativo en el Hospital Penitenciario. Es la dependencia encargada, justamente, de toda la transacción burocrática relativa a aprovisionamientos y funcionamiento interno.

No tiene autonomía y dependen para sus compras y necesidades del Departamento de Adquisiciones y de la propia Contaduría del Penal que son, en definitiva, los sectores que determinan sobre la base de recursos existentes si se puede o no adquirir determinados medicamentos y materiales. Significa, pues, que por más necesidad que exista, si no hay recursos no hay compras para el Hospital.

Parece Salud Pública transplantada al Penal de Punta Carretas. No interesa cuales sean las necesidades; lo importante es si las cuentas dan... Y pensar que si la Dirección Nacional de Institutos Penales eliminara la mitad de su exorbitante gasto de combustible el Hospital Penitenciario estaría más que abastecido.

REESTRUCTURA TOTAL. Con este panorama que hemos visualizado con los lectores, la conclusión es inseparable de una reestructuración total del Hospital Penitenciario. Con criterio técnico y espíritu solidario.

Considerando, en primer lugar, que el centro hospitalario no debe ser un lujo instalado en el cuadro demisericarcelaria que representa y es Punta Carretas, sino que debe ser el punto neurálgico de preservación y prevención de la salud de los detenidos.

Panorama actual LA SITUACION EN AFE

Los trabajadores del gremio ferroviario siguen firmes en la lucha en demanda de sus reivindicaciones, las cuales ya fueron dadas a conocer en los anteriores informes que sobre este conflicto. DIGNIDAD ofreciera a nuestros lectores.

Luego de una asamblea realizada el día 10 del corriente, se resolvió por medio de la misma, continuar con las medidas aprobadas en la asamblea del día 1° de enero.

Dichas medidas consisten de paros parciales de una hora por turno, sin afectar la marcha de trenes de pasajeros, ni carga nacional el día 12.

El día 14 se efectuaron paros parciales de una hora por turno en corte de tráfico internacional, encomiendas y encomiendas comerciales, (no afectando comestibles ni medicamentosa), tomándose las mismas medidas el día 15.

En asamblea del gremio realizada el día 10, ante las informaciones de las gestiones realizadas en el directorio del ente y ante los señores, considerando que las respuestas eran insatisfactorias, los señores presentaron propuestas movilizativas que se resumen para que sean consideradas por el sindicato.

Levando posiciones sectoriales a la asamblea que se realizará el día 15 de enero a las 20 hs. en el local sindical de la Avda. Sayago y Bello, en la misma se resolvió sobre el plan presentado.

Para el día 16 paros parciales de dos horas por turno, sin afectar la marcha de trenes.

El día jueves 17 paros parciales de dos horas por turno sin afectar la marcha de trenes y concentración en el directorio desde las 8 hasta las 10 horas.

Paros parciales de dos horas por turno sin afectar trenes de pasajeros y trabajo a desgaño en todos los sectores del ferrocarril el día viernes 17.

El día sábado se continúan las medidas del día anterior, con una asamblea general de delegados abierta a las 17 hs. en el local sindical.

El día 21 también se efectuaron paros parciales de dos horas por turno sin afectar la marcha de trenes de pasajeros, efectuando trabajo a desgaño en todos los sectores del ferrocarril.

Para el día martes 22, se programó un paro general de 24 horas, el día 23 paros parciales de una hora por turno afectando la marcha de trenes, para luego realizar un paro de 48 horas, el próximo día 25.

Todo este plan de lucha apunta fundamentalmente a lograr la concreción de una mesa de negociación para solucionar efectivamente las reivindicaciones del gremio.

Nuestros informantes expresaron que de concretarse la misma, y comenzar a negociar, los trabajadores levantarán inmediatamente las medidas de lucha, discutiendo paso a paso con el gremio el desarrollo de la misma, quien resolverá ante los hechos los pasos siguientes a dar por la Unión Ferroviaria.

Ante el comunicado Nº 8 intimidatorio, que el directorio hiciera llegar al gremio, y que apuntaba a estorvar y dividir a los ferroviarios, por medio de la asamblea fue rechazado enérgicamente, proponiendo intensificar las medidas.

Se expresó una vez más en conferencia de prensa realizada por los trabajadores en el Club Ferrocarril el pasado jueves, que los obreros ferroviarios no son los responsables del conflicto, ni de las medidas que se están llevando a cabo, sino que los verdaderos responsables son aquellos que pudiendo solucionar sus justas reivindicaciones, no lo hacen.

Estas medidas implican el corte total del tráfico de carga nacional e internacional a excepción de las cargas perecederas.

El directorio de AFE, considera que es improcedente la formación de la comisión tripartita, con el Ministro de Economía y Finanzas, el Directorio y la Unión Ferroviaria para solucionar el diferendo que en materia salarial tienen los trabajadores del ente con el directorio.

Ante esta actitud, los obreros plantearon por escrito la misma propuesta, obteniendo también respuesta negativa.

Hay que hacer notar también, que desde el 5 de enero, se procedió al cierre del puerto de Montevideo, conjuntamente con la afectación total de carga nacional e internacional, con las encomiendas comerciales.

También se vienen tomando medidas en Paysandú, Paso de los Toros, San José, 25 de Agosto, Durazno y Sudriens, así también, como en el puerto de Fray Bentos.

Las medidas de lucha de los trabajadores ferroviarios habían sido propuestas por un lapso de 15 días, luego que el directorio resolviera, ante la presión del gremio, solucionar el tema de la compensación por alimentación que fue aumentada el mes pasado, y otros puntos de la plataforma reivindicativa. Al no resolverse el problema salarial en el plazo que fueron postpuestas las medidas, el gremio resolvió volver a la lucha.

Hicieron notar nuestros entrevistados, que mientras en los demás entes autónomos, fueron otorgados ciertos beneficios para los trabajadores en AFE por el contrario no se quiere llegar a una solución, haciendo dilatar el conflicto. "Esto se debe" —dijeron— a una maniobra de la dictadura para tratar de dividir al movimiento obrero".

Denuncian que existe discriminación con los trabajadores del ferrocarril pues no se toman medidas para mejorar sus condiciones. No cuentan con compensaciones por trabajo nocturno ni con el pago doble de horas extras.

Se dan las horas extras parcialmente, en forma discriminada en una clara maniobra que apunta a crear conflictos entre los mismos trabajadores.

Actualmente el conflicto ferroviario lleva 60 días de duración, sin que se pueda vislumbrar una pronta solución al mismo.

Expresaron los trabajadores que el ente del riel en estos momentos, se encuentra en una situación deplorable que solamente un 26% de la red de vías se encuentra en situación más o menos aceptable, y un 74% habría que reconstruirla, tanto en rieles como en durmientes y balasto. Hay zonas delitoral que los trenes tienen órdenes de circular a 10 kms. por hora, debido al deterioro de la red vial.

En cuanto a la seguridad laboral y a las condiciones en que están obligados a trabajar los integrantes de las cuadrillas, también es motivo de mención ya que dichos trabajadores se nos dijo, deben de vivir prácticamente a la intemperie, en carpas, etc., sean cuales sean las condiciones climáticas.

Atacan también los obreros a la mala administración del ente, debido a que por ejemplo mientras se hace imprescindible el acondicionamiento de la red vial, se gastan millones en la realización de la obra del puente del 319.

También se dijo que mientras se efectuó la compra de ferrobuses aún en contra de la opinión de los técnicos y asesores, por inconvenientes para su uso en nuestro país, se dejan prontos y embalados en Hungría los repuestos para los trenes Ganz, los cuales debido a la carencia de esos repuestos quedan ya muy pocos en funcionamiento.

Expresaron que los préstamos otorgados al Ministerio de Transporte, se vuelcan en estos momentos totalmente a la construcción de carreteras y no tienen otro fin que favorecer al transporte carretero, estando detrás de todo eso el mismo imperialismo, con el petróleo, las multinacionales de los automotores que de alguna manera condiciona al ferrocarril a una situación de mayor subdesarrollo, porque sabe que es el medio de transporte más barato, y es con el medio más difícil de competir en los precios. En todos los países desarrollados o medianamente desarrollados, se vuelcan todos los esfuerzos, en el desarrollo del ferrocarril porque se sabe bien que es el medio de transporte más barato, y se relega el transporte carretero porque es antieconómico. En cambio en nuestro país como nos venden camiones, automotores de lujo, petróleo, repuestos, etc entonces no hay interés de que el ferrocarril salga adelante", expresaron.

Dieron también que las soluciones para el ente del riel pasaban por soluciones generales para todo el país, fundamentalmente la política económica, que en realidad incentiva la producción agropecuaria e industrial, y que genera mano de obra en el interior del país, porque el ferrocarril transporta carga pero también presta servicios de pasajeros.

"Porque para terminar la imagen de un país dividido en dos, en Montevideo y el interior, el ferrocarril es un instrumento fundamental. Puede integrarse además en la reestructura económica del país el ferrocarril, invirtiendo de apoyo a los productores rurales que en estos momentos se encuentran en una real crisis, transportando a costos mucho más bajos que el transporte carretero, los que ellos producen, abaratando por consiguiente los costos de su producción.

Expresaron también, que a pesar de las condiciones en que hoy se encuentra el ferrocarril, le ahorra al país 80 millones de dólares por año, y que es netamente recuperable, y en un lapso de tiempo no demasiado prolongado.

Reveer situación en CORA

En el rubro transporte interdepartamental la empresa C.O.R.A. que unfa a Montevideo con Artigas y Rivera desde el 14 de febrero de 1984 se encuentra paralizada a raíz del cese decretado por la dictadura.

Dignidad acerca hoy a sus lectores la palabra de su Vicepresidente Sr. Alberto Abonna quien al ser consultado manifestó lo siguiente:

¿QUE TIEMPO HACE QUE CORA NO BRINDA SUS SERVICIOS?

Once meses del cese de los servicios hace a la fecha. Ante la incalificable medida de la D.N.T. que mal aconsejara al ejecutivo lo que hiciera que con una firma de un decreto diera por tierra con una fuente de trabajo, perjudicando a un numeroso grupo de familias que vivían de CORA. También perjudicó tremendamente a los Directores en la faz económica.

¿A QUE SE DEBIO CONCRETAMENTE LA CAUSA DEL CESE DE ACTIVIDADES?

Al no pago de 5 de las resoluciones y el convenio que CORA trató de realizar con omnibuseros particulares, la que fue tomada por la D.N.T. como un intento de venta de la línea Montevideo-Rivera, la que nunca se llevó a cabo.

Respecto al 5% cabe destacar que el 14 de Febrero de 1984 fue la fecha del cese de las líneas, pero el 1° de Marzo de 1984 la D.N. de Transporte otorga a las empresas interdepartales una gracia de un año en el pago del mencionado impuesto.

¿CUANTAS FAMILIAS HAN QUEDADO SIN OCUPACION?

45 familias quedaron en la calle, contando maleteros, conductores, guardas, administrativos, y personal de taller.

¿QUE NOTICIAS TIENEN DEL MINISTERIO DE TRANSPORTE?

Los recursos que presentamos en fecha no fueron contestados hasta el momento por la D.N.T.

SOLO SILENCIO...

¿Y A NIVEL DEL MINISTERIO DE TRABAJO?

En su momento a través de este ministerio conseguimos una prórroga de 90 días cosa que la D.N. de Transporte hiciera caso omiso.

¿DONDE SE ENCUENTRAN LAS UNIDADES QUE UTILIZABA LA EMPRESA?

Se encuentran embargadas por los acreedores que CORA tenía, ya que ganada la noticia del cese trajo aparejados todos estos problemas los que hicieran que fuéramos perjudicados por la inactividad de dichas unidades.

¿DE AHORA EN MAS, CUALES SON LOS PROXIMOS CONTACTOS QUE REALIZARAN?

Los contactos que se están manteniendo son con las autoridades electas, con el fin de que revean esta situación, y que también en el transporte como en otras instituciones se aclaren todo este tipo de injusticia que se cometió en período del gobierno actual.

Cabe destacar que en las distintas corrientes políticas hemos tenido eco y se han comprometido a hacer un estudio profundo para verificar de como y porque se tomó tan arbitraria medida contra CORA.

¿LLEGADO EL MOMENTO QUE POSIBILIDADES TENDRIA CORA DE BRINDAR NUEVAMENTE LOS SERVICIOS?

CORA asegura la misma prestación de los servicios como lo hiciera anteriormente, dotaría coches con baño, calefacción, servicio a bordo como marcaba costumbre para sus usuarios ya que fuimos los pioneros del servicio a bordo y baño en la faz interdepartamental.

Guis-H. Morales

"Domingo Basso S.A." ocupada

Los trabajadores de Domingo Basso S.A. filial FUECI-PIT-CNT, visto la situación crítica que vive la empresa producto de la aplicación de una política económica que la ha llevado al borde del cierre, han decidido la ocupación de la misma. Esa política comienza a fines de los años 70 con gigantescas importaciones (tablas) mediante de maquinaria agrícola y repuestos principalmente de la multinacional John Deere Intercontinental Ltd. La avidez comercial de Domingo Basso S.A. genera un fuerte endeudamiento que se transforma insostenible a partir de la quiebra de la famosa tabla del dólar, llegando hoy en día al extremo de que la firma Domingo Basso S.A., dirigida por los Sres. Jorge Basso Stajano y Jorge Basso Deambrosio, se encuentra al borde de la quiebra, con gran parte de sus bienes prendados y/o hipotecados, intervenida por el Ministerio de Justicia a requerimiento de sus acreedores principalmente de la multinacional John Deere Intercontinental Ltd. con un pasivo del orden de los 8 millones de dólares.

Esta misma política llevó a que en el mes de febrero de 1984, la empresa se presentara en concordato privado con el resto de sus acreedores, de los que forma parte principal la banca internacional. Con el inicio de esta aventura política empresarial, se produce hasta la fecha alrededor de un centenar de despidos. Hoy los

17 de enero de 1985

En el día de la fecha el personal de la firma Domingo Basso S.A. reunido en asamblea: atento a la grave situación por la que atraviesa la firma en que está en riesgo la seguridad ocupacional, ha decidido ocupar el lugar de trabajo en reclamo de: defensa de la fuente de trabajo y manifiesta su total independencia ante el diferendo que sostienen la firma Domingo Basso S.A. con la firma internacional John Deere Intercontinental Ltd.

FUECI - PIT-CNT

40 trabajadores de Domingo Basso S.A. nos enfrentamos a la posibilidad cierta del cierre de nuestra fuente de trabajo.

Nuestra decisión de ocupar la empresa se sustenta en la defensa de nuestra fuente de trabajo. También el sueldo relativo de los hechos que atrás de todo esto se esconden las maniobras e intereses del capital internacional y de las multinacionales.

Los trabajadores de Domingo Basso S.A. al tomar esta medida no solo defendemos nuestros intereses sino que pretendemos dejar claro que en esta nueva etapa de apertura democrática no podemos permitir que se siga aplicando la política económica impuesta por la dictadura que hoy termina que solo beneficia a los grandes intereses internacio-

nales, que favoreció la especulación financiera y que determinó la mayor caída del salario real de los trabajadores uruguayos.

Los trabajadores de Domingo Basso S.A. no tenemos responsabilidad ninguna en el endeudamiento de la empresa con John Deere Intercontinental Ltd. ni con las acciones de ésta ante la empresa.

Tenemos la seguridad de que tanto los dueños de Domingo Basso S.A. como los de John Deere Intercontinental Ltd. no van a verse enfrentados al grave problema de no poder alimentar a sus familias como si nos vamos a ver enfrentados nosotros.

La institucionalización democrática no va a ser alcanzada sobre la base de la miseria de los trabajadores.

Reclamando este derecho al trabajo es ocupando, que buscamos por una solución a nuestra angustiante situación.

Llegando incluso a la presentación de un proyecto de convenio de estabilidad laboral, que llevara tranquilidad a nuestras familias. Las respuestas obtenidas en ambas entrevistas fueron la imposibilidad de brindarnos la mínima seguridad.

Son estas respuestas las que nos llevan hoy a estar ocupando, y apelamos a la solidaridad de todo nuestro pueblo y en especial a la clase trabajadora de la cual somos parte, conscientes de que nuestra lucha es justa.

FUECI-PIT-CNT

FALTA Y RESTO 1985

"Está intacto y atento el aparato represivo"

En mérito a lo que significa, Falta y Resto, más allá de su representación carnavalesca, por el mensaje claro, honesto y contribuyente a la formación de paz y justicia democráticas, por sus componentes, porque son parte activa en la construcción de un Uruguay justo y libertario como el que tantas veces hemos reclamado y seguiremos reclamando hasta tenerlo, desde nuestras páginas, es que como en 1983 quisimos tener su palabra, su pensamiento vivo fuera de las tablas, y llevarlo a ustedes.

Es así que llegamos hasta el viejo Club Fénix en el Barrio Capurro en horas de ensayo, escuchamos sus letras, dialogamos, disfrutamos de su profesionalidad juguetona que no sabe de malas cosas frente al cansancio físico o al tener que repetir letras por equivocaciones y al finalizar, impresionados por su entrega y por la realidad, actualidad y franqueza de su exposición artística conseguimos mantener la siguiente charla con Raúl Castro, 34 años, casado, 2 hijos, conocido ampliamente por "Tintabrava" y Daniel Carluccio, 31 años, casado, 1 hijo. Lamentablemente por sus distintas obligaciones no fue tanto el diálogo que se pudo mantener con "Julio Julián" pero igualmente logramos preguntarle.

D: ¿Cómo te encontrás con el reencuentro con la Falta?
Julio Julián: Nos decía que su alejamiento de la murga se había debido a "un agotamiento desde todo punto de vista. Yo no pensaba hacer carnaval, pero surgió lo de Momolandia. Un grupo humano realmente muy bueno, estuvo a gusto. Luego a mediados de año hubo una serie de rumores que me vinculaban con una murga o con otra, y a mí personalmente eso no me gusta. Me defini, porque sentí que si tenía que volver, elegiría a Falta y Resto, aquí también hay un grupo excelente. No tengo participación en las letras, pero sí en las músicas. La música del Couplet del Miedo es mía con letra de Raúl, y también la despedida.

D: ¿Podría trazarse un paralelo entre el couplet del miedo y el de "Murga La..." de 1983?

Raúl: Hay otro couplet, que es el "Murga La 2", el couplet del protocolo. No sé si ustedes se acuerdan que el "Murga La" terminaba con la murga que no cantaba, ahora viene a cantar. Preguntas la murga qué habrá pasado con ese individuo, con esa murga que quedó prendida al silencio, y resulta que al individuo lo quieren hacer un murguista por decreto. Allí empieza a cantar Raúl lo que quisieron hacer de él después que no lo dejaron cantar. Tiene un desarrollo que espero que a la gente le guste. Y el couplet del miedo es un poco satirizar y

mirar a la vida que vivía el año '73 al '81, cuando el miedo era el monarca de entonces. Y la gente estaba tratando de vencerlo, como dice la otra parte de la letra, con pequeñas resistencias, cada uno en su trabajo o en su barrio, que se autodenomina de militancia, y algunas tratando de organizarse. Se trató de satirizar la soledad del poder, que es el problema más grave que ve Falta y Resto en general, no solamente a nivel de lo que pasó con la dictadura, sino cómo se va aislando los diferentes poderes que emergen de esta sociedad capitalista. En este momento todavía no, porque es un momento de cambio, de recambio de autoridades.

D: ¿Está representado arriba del escenario?

Raúl: Sí, porque representado arriba del escenario, la idea que tenemos es sacrificarnos; la murga va sirviendo miedo a lo largo del desarrollo del couplet. Primero lo encaza de una forma, le dice al presentador del miedo que lo traiga. Después dice "basta", creemos saber a que se refiere, y al final dice "bueno, basta, no queremos que lo traiga". Ya la murga está asustada, y finalmente el presentador del miedo dice "el miedo ya hace rato que está entre ustedes. Y esa es la mejor manera de curarlo: saber donde está, asumirlo y denunciarlo".

D: ¿Cuánto cuesta este año sacar Falta y Resto?

Raúl: Este año va a salir alrededor de \$ 150.000.

D: ¿También la va a vestir el pueblo este año?

Raúl: Este año la va a vestir el pueblo, y sacamos una rifa que nunca pensamos que tuviera el éxito que tuvo. La gente nos paraba en la calle y cuando decíamos "Falta y Resto" nos compraban 5 o 10 números. Fuimos a AUDA y nos dijeron "si es para la Falta igual nos quedamos sin la plata del omnibus". Y esas son cosas que te reconfortan, que te obligan, te imponen una responsabilidad; además, un compañero nos regala los zapatos.

D: El costo de la murga, ¿qué incluye?

Raúl: De esa plata, todo se va en disfraces. Falta y Resto impuso quizás desde el comienzo una manera de no ceñirse a un solo vestuario, y lo ha mantenido durante todos estos años. En este 5º año vamos a cambiar tres veces de ropa, porque la murga comienza antes del '73 y la visión plástica de todo lo que está pasando no es igual. Entonces tenemos que ir adaptándonos a medida que se va desarrollando la murga. No puede estar vestida igual cuando canta el couplet del miedo que cuando canta la despedida, o el couplet del Canario Luna, o la presentación. Entonces vamos desarrollando toda una

plástica en la vestimenta, y eso cuesta mucha plata. No metimos, creo que vamos a salir...

D: Dignidad: Las letras son coincidentes con una línea política ideológica.

Raúl: Te aclaro esto: Falta y Resto es un poco la síntesis de cosas que han sucedido, vistas desde una óptica, y desde esa óptica hay muchachos que piensan con pequeños matices. Hay compañeros de todas las tendencias de la izquierda, y eso implica también que haya un compromiso de coexistencia, si se puede llamar así. Si bien el que escribe, que soy yo, tiene una línea que no puede ocultar, tenemos que tratar de respetar lo más posible el pensamiento de todos los compañeros; discutir la letra para que nadie se sienta incómodo cantando lo que está cantando, porque si no estaríamos falseando lo que estamos diciendo al expresar que somos cooperativa. Hay compañeros de la murga que todavía están discutiendo lo que es la letra de Falta y Resto. Y me parece normal, me parece lógico. Estamos atravesados a nivel de ensayos con respecto a otras murgas; quizás estemos adelantados políticamente porque estamos discutiendo las cosas. No sé si por la letra, sino porque no aceptamos todo tal cual es, se discute y se ve.

D: Dignidad: O sea que en definitiva las letras reflejan el pensamiento vivo de la murga...

Raúl: Sí, sin lugar a dudas. Incluso esta despedida ha sido cambiada. Donde dice "un sistema sin alma devorador de hombres" por eso Falta y Resto prosigue denunciando", antes decía "... por eso Falta y Resto prosigue en el combate". Cada uno trata de ser un poco conciliatorio con los demás compañeros, tratando de mantener el concepto y si hay un problema de términos, bueno, se arregla.

D: Dignidad: ¿Cómo pensás que debe estar conformado el jurado para que se pueda consolidar un resultado verdaderamente justo y sobre todo honrado?

Raúl: Yo te voy a dar mi posición particular: yo pienso que el jurado y el concurso de carnaval no tendrían que existir; te explico por qué. Yo si voy a una exposición de cuadros, o a un museo de arte, no me llejo si tal escultura es mejor que tal cuadro, o si el cuadro de tal autor es mejor que el de tal otro. Observo, miro y siento, porque el arte me aporta. Y la murga, que nosotros consideramos que es arte, arte popular, está en lo mismo. Yo creo que ninguno de los concursos en donde se

Maestra madre de niños no paridos por ella maestra mujer madre al fin, así es Elena un veintiseis de junio en el '76 Elena la maestra camina lentamente por las Antillas. usted sabe como es el invierno uruguayo...

Desde hace nueve años no se sabe de ella desde hace nueve años al figurar maestra nos enseña esperanza como un fuego que quema. Es Elena Quimero, la desaparecida. La maestra uruguayo la que nombra este grupo, la que perdió un zapato en una escalinata como una confidente, la maestra uruguayo madre de tantos hijos, hija de la esperanza. Te encontramos viva porque amamos la vida un pupitre y un libro del pueblo lo reclamamos la reclamamos, la madre que dio vuelta la tierra y dará vuelta el sol detrás de una esperanza. En los ojos Elena están los de los otros de Tito, de Gerardo, de Julio y de León de Tessino, de Bieler, de Roger y Victoria de González, de Chavez Correa y Arango. Y aunque no los nombremos están en los peñales cruzan todas las calles que surcan las ciudades están entre las hojas de otoño de las pizarras y en el jazzón del cabo que aroma carabidos. Los culpables reales son los militares sacerdotes del dólar, los que el poder secuestran son ellos los que siembran miserias y amarguras los donaniles una murga y se Uruguay su tierra. No se secciona ni gripa manifiesta al menos ustedes, portadores de la inner violencia, ustedes que han vendido la suerte de los niños por los treinta dólares de su tierra...



limita lo que está bien y lo que está mal en arte, pueden ser valederos. Cada uno toma y absorbe lo que entiende es correcto, lo que llega más. Entonces el concurso no tiene sentido, concursos entre otras cosas que son de arte y de sensibilización, no. Pero estamos inmersos en una realidad, la del concurso oficial; entonces vamos a concursar. No nos interesa en absoluto el premio, y como tenemos ese pensamiento principista el premio va mucho más acá, no más allá, de lo que Falta y Resto pretende. Si mañana Falta y Resto sale primera, la valoración que va a hacer será la misma que si sale 7º o 19º. ¿La conformación del jurado? Bueno, en este momento no va a ser correcta porque el jurado está elegido por autoridades municipales y ellas están digitadas. Nosotros entendemos que el jurado del concurso oficial de carnaval no tiene autoridad. Esto no quita que los conjuntos que sacaron los primeros premios durante estos años hayan sido excelentes conjuntos, y que de repente con un jurado "normal" puedan haber sacado el primer premio y eso haya sido justo. Pero a nosotros no nos interesa el concurso oficial y estamos apostando a otra cosa completamente distinta, que es un arte de aporte, y sensibilización, no de competencia.

D: Daniel: Lo que tratamos de perseguir es poder comprendernos con el pueblo que en definitiva es el que va al carnaval, y no tanto como decía el compañero Raúl buscando el premio del teatro, sino el de la gente.

D: Dignidad: Incluso creo que el año pasado se organizaron concursos a nivel de tablados...

Raúl: Sí, eso se hace en varios tablados. Nosotros tuvimos la suerte de, en 6 concursos, sacar cuatro primeros premios, y ser la murga que más tablados hicimos en carnaval: más de 300, en un promedio de más de diez tablados por noche. No

aguantaban las gargantas, pero si las ganas de seguir cantando porque entendemos que si mañana sacamos el primer premio y hacemos tres tablados por noche, hay algo que está fallando. En cambio si sacamos el 7º premio como el año pasado y somos la murga que hizo más tablados, capaz que los que están fallando son los jurados.

D: Dignidad: ¿Cómo es la relación con las otras murgas?

Raúl: Mirá, nosotros por suerte podemos decir que a todas, absolutamente a todas las murgas las sentimos como murgas compañeras; te explico por qué. Te hablo de todas, no solamente de las murgas que cantan denunciando, que son quizás las que están más cerca nuestro, porque entendemos que todos somos obreros del carnaval. Hay lugares en donde se entiende de una manera el carnaval, en otros, de una manera cooperativista. En estos últimos lugares coincidimos muchas veces con las cosas que se dicen. Pero con respecto a los otros, no dejamos de comprender que los compañeros que salen, que suben a los escenarios, se pintan la cara y se disfrazan son obreros igual que nosotros. Están insertos dentro del carnaval de la misma manera en que estamos nosotros: están haciendo arte popular. A veces algunos están cantando cosas con las cuales nosotros no estamos de acuerdo, pero eso no implica que estemos en contra de ellos, sino quizás de la concepción de determinada gente que hace que ellos canten eso. La organización del grupo es una cosa aparte, va más allá de las personas que lo integran, nosotros tenemos excelentes compañeros en todas las murgas, en la Nueva Milonga, los Saltimbanquis, La Reina, La Milonga Nacional, Araca; todas las murgas. Sin embargo, entendemos que la nuestra es la "justa", por algo estamos acá. Para nosotros, la "justa" es cantar lo que cantamos. Y salir en cooperativa.

Daniel: No discrepamos con los integrantes, sino de repente con la gente que los riga.

Dignidad: ¿Por la ideología?
Raúl: No es la ideología, sino el sistema, la concepción del carnaval es otra. A mí me gusta la murga porque me acuerdo de "Asaltantes con Patente"...

Dignidad: La pregunta venía porque se tiende a dividir a las murgas: las que están comprometidas y las que no lo están.
Raúl: Yo pienso que comprometidas estamos todas, desde el momento que salimos al carnaval. Murgas del pueblo son todas...

Dignidad: ¿Cuál sería el mensaje que Falta y Resto envía al pueblo en sus letras de este carnaval, en esta variante política de 1985?
Raúl: ALERTA. La palabra de la despedida es alerta, y este año nos vamos a resbalar en los tablados en la democracia...

Dignidad: ¿Cuál sería el mensaje que Falta y Resto envía al pueblo en sus letras de este carnaval, en esta variante política de 1985?
Raúl: ALERTA. La palabra de la despedida es alerta, y este año nos vamos a resbalar en los tablados en la democracia...

ALERTA: Mientras un sueño de futuro se acanta y un país liberal se profetiza...

ALERTA: Mientras la calle de vista de colores aún acecha el terror, sombra lunática y entre la gente caminan sus cultores...

ALERTA: Agazapado y en el anonimato, garantizando su propia suerte está intacto y atento el aparato...

ALERTA: El camión que la harrumbada violencia hay quien ruega trabajo a las bibiles de avisos, una mujer sin dientes mastica su impotencia...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ALERTA: Aún los orientales prosiguen soportando un sistema sin alma devorador de hombres por eso Falta y Resto prosigue denunciando...

ustedes como las nuestras son alertas tanto para la población como para ellos. Si alguna vez esa gente vuelve a actuar evidentemente va a dirigir la punta del cañón hacia nosotros...

Dignidad: Sería una traición horrible tener algo para denunciar, abrirle los ojos a los compañeros y no hacerlo, dejarlos caer otra vez en lo mismo.

Raúl: Hay mucha muchachada, yo ya tengo unos años, viví la dictadura. Pero hay otra gusnada muy linda, muy amplia y muy pura, a la cual quienes vivimos esto tenemos que decirle que nos sentimos como son las cosas. Como dice la murga: "el sistema sin alma, devorador de hombres, está ahí latente..."

Dignidad: Les costó un poco vocalizar la palabra sistema, no le parece más fácil de vocalizar la palabra régimen.



Raúl: No porque es diferente. El sistema es una cosa y el régimen es otra. Un sistema se puede valer de varios regímenes para hacer prevalecer sus prebendas...

Dignidad: ¿Oligárquico imperialista?
Raúl: Capitalista, la explotación del hombre por el hombre con todas sus derivaciones.

Dignidad: Significa un sacrificio para ustedes desarrollar esta actividad.

Raúl: Yo pienso que no es un sacrificio, es una labor extraordinaria. El carnaval es peor que el cigarro, peor que el alcohol peor que todos los vicios...

Daniel: Mi actuación en carnaval comenzó el año pasado, aunque estaba vinculado a la murga desde antes, por más que esta labor no sea un sacrificio...

público, saber que los estás transmitiendo algo que es cierto. Tiene una cosa el carnaval, el público; en el futuro, me parece muy lejano, podrá dejar el carnaval.

Dignidad: ¿Tú conocías a alguien de Falta y Resto?
Daniel: Sí, pero yo mantenía otro tipo de actividad. Fui cooperativista desde el principio con la murga, pero no en la parte de actuación.

Raúl: Daniel se acercó como mañana se puede acercar cualquier compañero que ve en la Falta lo que él quiere decir. Se acercó, vino, empezó a venir a los asados, a la olla, a busacas...

Dignidad: Me gustaría que recalcaran dos o tres nombres importantes del carnaval, no a nivel general sino particular, y por último cual sería el sueño de carnaval para cada uno de ustedes.

Daniel: Sobre este tema no me gustaría opinar porque no conozco mucho, pero hay muchos nombres. ¿Mi sueño de carnaval? Ser el Canario Luna.

Raúl: Yo te voy a dar dos nombres que no son carnavales, pero que sintetizan lo que yo entiendo que ha sido el Carnaval uruguayo: Peloduro y el Pepe Sasia. Eso es el carnaval, el ingenio, la chispa, la crítica, el compromiso, la entrega...

Dignidad: ¿Una Falta y Resto mixta?
Raúl: Puede ser, puede ser, acá salió la feminista.

Dignidad: ¿Ustedes son contentos de la envía, en el buen sentido de la palabra, que despertan en la gente, que le gustaría estar en lugar de ustedes cantando?

Raúl: Falta y Resto dijo en la despedida 1983: "Si alguna vez no vuelve Falta y Resto habrá mil murgas formadas por la gente, que lo que se canta pueblo adentro, es inmortal y vivirá por siempre..."

Y los dejamos en el bar del Fénix caminando lentamente cambiando impresiones sobre lo vivido minutos antes, recordábamos una estrofa de la despedida 1983 "Nuestro pueblo, necesita mil redobles, juntos vamos a volcar por la garganta..."

Amílcar Centurión - Adriana De León

LO QUE LA DICTADURA QUISO CALLAR
SE ANUNCIA... que se encuentra próxima a su estreno, la pieza teatral de autor nacional: "LOS MACHOS DE LA MADRUGADA". WALTER GONZALEZ, autor y director de los dos Encuentros de Teatros del Interior, desarrolla la puesta en escena y dirección general. Con Luis Lassalle en la asistencia de dirección. Es interpretada por ALÍNE GEBLER, GUSTAVO ANDRÉS LECHINI y GUSTAVO ROBERTO GARCÍA. Trata un tema audaz, humano e inteligente, sin apartarse de lo cotidiano.

Para que los jóvenes conozcan

EL PENSAMIENTO VIVO DE LENIN

Como lo venimos haciendo reiteradamente, continuamos ofreciendo en DIGNIDAD fragmentos de la obra de Lenin. Hoy insertamos capítulos de sus escritos denominados "Acercas de la Prensa".

De los mismos los jóvenes, fundamentalmente, podrán extraer profundas y conceptuales conclusiones que resultan auxiliares imprescindibles en la formación ideológica. Recomendamos su lectura con atención porque ello permitirá aquilatar un pensamiento vivo y profundo.

NUESTRA TAREA INMEDIATA

El movimiento obrero ruso se halla actualmente en un período de transición. Su brillante comienzo, en el que se destacaron las organizaciones socialdemócratas de los obreros de la Región Occidental, Petersburgo, Moscú, Kiev y otras ciudades, ha culminado en la formación del Partido Obrero Socialdemócrata de Rusia (primavera de 1898). Después de haber dado este gigantesco paso adelante, la socialdemocracia rusa parecía haber agotado todas sus fuerzas temporalmente, y retrocedido a la antigua labor dispersa de las distintas organizaciones locales. El Partido no ha dejado de existir, no ha hecho más que replegarse en sí mismo para acumular fuerzas y dar una base firme a la unificación de todos los socialdemócratas de Rusia. Hacer realidad esa unificación, encontrar la fórmula idónea para ella y desembarazarse definitivamente del estrecho fraccionamiento local es la tarea inmediata y más esencial de los socialdemócratas rusos.

Todos coincidimos en que nuestra misión es organizar la lucha de clase del proletariado. Pero ¿qué es la lucha de clases? Supongamos que los obreros de una fábrica o de un oficio se lanzan a la lucha contra su patrono o sus patronos. ¿Es esa lucha de clases? No, no son más que sus débiles comienzos. La lucha de los obreros se convierte en lucha de clase solamente cuando los representantes avanzados de toda la clase obrera de un país adquieren conciencia de que forman una clase obrera única y emprenden la lucha no contra patronos aislados, sino contra toda la clase capitalista y contra el gobierno que apoya a esa clase. Solo cuando cada obrero se considere miembro de toda la clase obrera, cuando ve en su pequeña lucha cotidiana contra un patrono o un funcionario una lucha contra toda la burguesía y contra todo el gobierno, sólo entonces, su lucha se transforma en lucha de clases. Sería erróneo interpretar la conocida frase de Marx "Toda lucha de clases es una lucha política" en el sentido de que

es siempre una lucha política. Esas palabras deben ser comprendidas en el sentido de que la lucha de los obreros contra los patronos es siempre una lucha política. Esas palabras deben ser comprendidas en el sentido de que la lucha de los obreros contra los capitalistas se convierte necesariamente en lucha política a medida que se convierte en lucha de clases. La tarea de la socialdemocracia consiste precisamente en transformar la lucha espontánea de los obreros contra los opresores en una lucha de toda la clase, en la lucha de un partido político concreto por ideales políticos y socialistas concretos. Esa tarea no se puede cumplir solamente con el trabajo local. Para ello hacen falta la organización de los obreros y la propaganda y la agitación entre ellos.

La labor socialdemócrata local ha alcanzado ya en nuestro país un nivel de desarrollo bastante elevado. Las semillas de las ideas socialdemócratas han sido esparcidas por toda Rusia; las hojas obreras, primera forma de publicaciones socialdemócratas, las conocen ya todos los obreros de Rusia, desde Petersburgo hasta Krasnoyarsk y desde el Cáucaso hasta los Urales. Lo único que nos falta ahora es precisamente aplicar todo este trabajo local para convertirlo en el trabajo de un partido. Nuestro defecto principal, a cuya superación debemos orientar todas nuestras fuerzas, es el carácter estrecho, "artesano" de la labor local. Por culpa de ese carácter, numerosísimas manifestaciones del movimiento obrero de Rusia siguen siendo hechos puramente locales y pierden mucha de su importancia como ejemplos para toda la socialdemocracia rusa y como etapas de todo el movimiento obrero ruso. Por culpa de ese carácter, los obreros no adquieren una conciencia suficiente de su comunidad de intereses en toda Rusia, no vinculan bastante a su

lucha la idea del socialismo ruso y de la democracia rusa. Por culpa de ese carácter, las diferentes opiniones de los camaradas acerca de los problemas teóricos y prácticos no se discuten abiertamente en el órgano central, no se aprovechan para confeccionar un programa general del Partido y una táctica única, sino que se pierden en el estrecho espíritu de círculo o llevan a una desmedida exageración de las peculiaridades locales y casuales. (Basta de métodos artesanos! Hemos madurado ya en grado suficiente para pasar a la labor general, a confeccionar un programa general del Partido, a discutir en común la táctica y la organización de nuestro Partido.

La socialdemocracia rusa ha hecho una gran aportación a la crítica de las viejas teorías revolucionarias y socialistas; no se ha limitado a criticar y teorizar; ha demostrado que su programa no flota en el aire, sino que marcha al encuentro del amplio movimiento espontáneo de los medios populares, más exactamente, del proletariado fabril. Le restaba ahora dar el paso siguiente, singularmente difícil, pero, en cambio, singularmente importante: crear la organización de ese movimiento adoptada a nuestras condiciones. La socialdemocracia no se limita a servir simplemente al movimiento obrero; es "la unión del socialismo con el movimiento obrero" (según la definición de Kautsky, que reproduce las ideas fundamentales del Manifiesto Comunista); tiene la misión de introducir en el movimiento obrero espontáneo determinados ideales socialistas, ligarlo con las convicciones socialistas — que deben hallarse al nivel de la ciencia moderna — y con la lucha política sistemática por la democracia como medio de realizar el socialismo; en una palabra, debe fundir en un todo indisoluble este movimiento espontáneo con la actividad del partido revolucionario. La historia del socialismo y de la democracia en Europa Occidental, la historia del movimiento revolucionario ruso y la experiencia de nuestro movimiento obrero forman el material que debemos de-

adecuadas de nuestro Partido. Sin embargo, debemos "elaborar" este material por nuestra cuenta, pues no tenemos donde buscar modelos ya preparados. De una parte, el movimiento obrero ruso se desenvuelve en condiciones completamente diferentes que el de Europa Occidental, y sería muy peligroso hacerse la menor ilusión a este respecto. De otra parte, la socialdemocracia rusa se diferencia del modo más esencial de los viejos partidos revolucionarios de Rusia, por lo que la necesidad de aprender técnica revolucionaria y conspirativa de los viejos maestros rusos (y no vacilamos lo más mínimo en reconocer esa necesidad) no nos libra en modo alguno de la obligación de considerarlos con espíritu crítico y de crear por cuenta propia nuestra organización.

Al señalarnos esta tarea surgen con fuerza singular dos problemas principales. 1) ¿Cómo conjugar la necesidad de la plena libertad de acción socialdemócrata local con la necesidad de formar un partido único y, por consiguiente, centralizado? La socialdemocracia extrae toda su fuerza del movimiento obrero espontáneo, que no surge igual y simultáneamente en los distintos centros industriales; la labor de las organizaciones socialdemócratas locales es la base de toda la actividad del Partido. Pero si se trata de una labor de "artesanos" aislados, entonces hablando estrictamente, no se la podrá llamar siquiera socialdemócrata, pues no será la organización y dirección de la lucha de clase del proletariado. 2) ¿Cómo conjugar la aspiración de la socialdemocracia de convertirse en un partido revolucionario que se señala como objetivo principal la lucha por la libertad política con su negativa terminante a organizar comités políticos, con su negativa terminante a llamar a los obreros a las "barricadas" (según la certera expresión de P. Arel-

rodó, en general, a imponer a los obreros uno u otro "plan" de ataque contra el gobierno, trazado por algún grupo de revolucionarios?

La socialdemocracia rusa tiene pleno derecho a considerar que ha dado la solución teórica a estos problemas: hablar de ello significaría repetir lo dicho ya en el artículo Nuestro programa. De lo que se trata ahora es de su solución práctica. Esa solución no puede darla una persona o un grupo aislado, sino únicamente la actividad organizada de toda la socialdemocracia. Pensamos que la tarea más urgente en la actualidad consiste en emprender la solución de estos problemas y que para ello debemos señalarlos como objetivo inmediato la organización de un órgano del Partido que aparezca regularmente y esté vinculado estrechamente a todos los grupos locales. Creemos que toda la actividad de los socialdemócratas debe estar orientada, en el futuro inmediato, a conseguir este objetivo. Sin ese órgano de prensa, la labor local seguirá siendo trabajo "artesano" estrecho. La formación del Partido — si no se organiza un periódico determinado, que represente acertadamente a ese Partido — se reducirá en grado considerable a simples palabras. La lucha económica, si no está unida por un órgano de prensa central, no puede convertirse en lucha de clase de todo el proletariado ruso. Es imposible sostener la lucha política sin que el Partido entero exprese su opinión acerca de todas las cuestiones políticas y dirija las diversas manifestaciones de la lucha. La organización de las fuerzas revolucionarias, su disciplina y el desarrollo de la técnica revolucionaria son imposibles sin discutir todas estas cuestiones en el órgano central, sin elaborarlo colectivamente determinadas formas y normas de dirección de la labor y sin

concretar — a través del órgano central — la responsabilidad de cada miembro del Partido ante todo él.

Al señalar la necesidad de concentrar todas las fuerzas del Partido — todos los literatos, todas las dotes organizativas, todos los recursos materiales, etc. — para fundar y organizar debidamente el órgano de prensa de todo el Partido no pensamos lo más mínimo en relegar a un segundo plano los demás aspectos de la actividad, por ejemplo, la agitación local, las manifestaciones, el boicot, la lucha contra los espías y contra algunos representantes de la burguesía y del gobierno, las huelgas demostrativas, etc., etc. Antes al contrario, estamos estamos convencidos de que todos estos aspectos de la actividad constituyen la base de la labor del Partido, pero todas esas formas de la lucha revolucionaria, si no se las unifica en el órgano de todo el Partido, pierden nueve décimas partes de su importancia, no contribuyen a crear la experiencia común del Partido, a crear sus tradiciones y su continuidad. El órgano de prensa del Partido, lejos de competir con esa actividad, ejercerá, por el contrario, una influencia inmensa sobre su difusión, afianzamiento y transformación en sistema.

La necesidad de concentrar todas las fuerzas en la creación de un órgano del Partido que se publique y distribuya regularmente viene condicionada por la situación peculiar de la socialdemocracia rusa, diferente de la de otros partidos socialdemócratas europeos y de los viejos partidos revolucionarios rusos. Los obreros de Alemania, Francia, etc., tienen, además de los periódicos, otros muchísimos medios de actuar públicamente, otros medios de organizar el movimiento: la labor parlamentaria, la agitación electoral, las instituciones representativas del pueblo, la participación en las instituciones públicas locales (de los zemstvos¹) y de las ciudades, el funcionamiento de las asociaciones (profesionales y gremiales), etc., etc. Para nosotros, todo eso, precisamente todo eso, debe ser sustituido — mientras no conquistemos la libertad política — con un periódico revolucionario, sin el cual será imposible ninguna organización amplia de todo el movimiento obrero. No contamos en los comités, no negamos a derribar al gobierno con actos revolucionarios individuales; proponemos como consigna práctica de nuestra labor las palabras del veterano de la socialdemocracia alemana Kiebknecht: "Studieren, propagandieren, organisieren" — estudiar, hacer propaganda, organizar —, y el punto central de esta labor puede y debe ser únicamente el órgano del Partido.

Pero ¿es posible, y en qué condiciones, la organización regular y más o menos estable de este órgano? De ello hablaremos la próxima vez.

NUESTRO PROGRAMA

La socialdemocracia internacional atraviesa en la actualidad por un período de vacilación ideológica. Hasta ahora las doctrinas de Marx y Engels eran consideradas como la base firme de la teoría revolucionaria; pero en nuestros días se dejan oír, por todas partes, voces sobre la insuficiencia y caducidad de estas doctrinas. El que se declara socialdemócrata y tiene la intención de publicar un órgano socialdemócrata debe determinar con exactitud su posición frente a la cuestión que no apasiona solo; ni mucho menos, a los socialdemócratas alemanes.

Nosotros nos basamos íntegramente en la teoría de Marx: ella fue la primera que transformó el socialismo, de utopía, en una ciencia, echó las sólidas bases de esta ciencia y trazó el camino que había de tomar, desarrollándolo y elaborándolo en todos sus detalles. La teoría de Marx descubrió la esencia de la economía capitalista contemporánea, explicando cómo la contratación del obrero, la compra de la fuerza de trabajo encubre la esclavización de millones de desposeídos por un puñado de capitalistas, dueños de la tierra, de las fábricas, de las minas, etc. Esta teoría demostró cómo todo el desarrollo del capitalismo contemporáneo se orienta hacia el desplazamiento de la pequeña producción por la grande, creando las condiciones que hacen posible e indispensable la estructuración socialista de la sociedad. Ella nos enseñó a ver, bajo el manto de las costumbres arraigadas de las mitras políticas, de las leyes sabiondas y doctrinas

hábilmente fraguadas, la lucha de clases, la lucha que se desarrolla entre las clases poseedoras de todo género y las masas desposeídas, el proletariado, quien está a la cabeza de todos los desposeídos. La teoría de Marx estableció la verdadera tarea de un partido socialista revolucionario; no componer planes de reestructuración de la sociedad ni ocuparse de predicar a los capitalistas y sus acólitos la necesidad de mejorar la situación de los obreros, ni tampoco urdir conjunciones, sino organizar la lucha de clase del proletariado y dirigir esa lucha, que tiene por objetivo final la conquista del poder político por el proletariado y la organización de la sociedad socialista.

Y ahora preguntamos: ¿qué aportaron de nuevo a esta teoría aquellos bulliciosos "renovadores", que tanto ruido han levantado en nuestros días, agrupándose en torno al socialista alemán Bernstein? Absolutamente nada: no impulsaron ni un paso la ciencia que nos legaron, con la indicación de desertar. Marx y Engels, no enseñaron al proletariado ningún nuevo método de lucha; no hicieron más que replegarse, recogiendo fragmentos de teorías atreadas y predicando al proletariado, en lugar de la teoría de la lucha, la de las concesiones a los enemigos más encarnizados del proletariado, a los gobiernos y partidos burgueses, que no se cansan de inventar nuevos métodos de persecución contra los socialistas. Uno de los fundadores y jefes de la socialdemocracia rusa, Plejánov, tenía completa razón al cometer a una crítica implacable la última "crítica" de Bernstein, de cuyas concepciones también reniegan ahora los repre-

Las leyes de la dialéctica

En números anteriores DIGNIDAD realizó la publicación de "La Historia del Materialismo". En la presente edición agregamos un Capítulo referido a "Las Leyes de la Dialéctica", entrando con ello de lleno en el tema del materialismo. Como creemos que resulta más que importante profundizar ideológicamente la formación del militante, continuaremos en venideras apariciones entregando capítulos sobre el tema.

LAS LEYES DE LA DIALECTICA PRIMERA LEY: EL CAMBIO DIALECTICO

1. QUE SE ENTIENDE POR MOVIMIENTO DIALECTICO

La PRIMERA ley de la dialéctica comienza por comprobar que "nada queda donde está, nada permanece como es" y que decir dialéctica es decir movimiento, cambio. Por consiguiente, cuando se habla de colocarse en el punto de vista dialéctico, quiere decir colocarse en el punto de vista del movimiento, del cambio; cuando queramos estudiar las cosas según la dialéctica, las estudiaremos en su movimiento; en su cambio.

He aquí una manzana: Tenemos dos medios de estudiar esta manzana: por una parte, desde el punto de vista metafísico; por otra, desde el punto de vista dialéctico.

En el primer caso, daremos una descripción de este fruto, su forma, su color. Daremos sus propiedades, hablaremos de su gusto. Después, podremos comparar la manzana con una pera, ver sus semejanzas, sus diferencias y, por último, sacar la conclusión: una manzana es una manzana y una pera es una pera. Así se estudiaban las cosas antiguamente, y numerosos libros relatan de este modo estos estudios.

Si queremos estudiar la manzana colocándonos desde el punto de vista dialéctico, nos colocaremos desde el punto de vista del movimiento, no del movimiento de la manzana cuando rueda y se desliza, sino del movimiento de su evolución. Entonces comprobaremos que la manzana madura no siempre ha sido como es. Antes era una manzana verde. Previamente a su condición de flor era un botón, y así nos remontaremos al estado del manzano en la época de la primavera. La manzana no ha sido siempre, pues, una manzana, tiene una historia y por eso no permanecerá tal como es. Si cae, se pudrirá, se descompondrá, liberará sus semillas, sus darán, el todo sigue su curso, en retoño, después un árbol. Si la manzana no siempre ha sido como es, no permanecerá tampoco en el mismo estado.

He aquí lo que se llama estudiar las cosas desde el punto de vista del pasado y del porvenir. Estudiando así, sólo se ve la manzana como una transición entre lo que era en el pasado y lo que será en el porvenir.

Para situar correctamente esta manera de ver las cosas, tomaremos aún dos ejemplos: la tierra y la sociedad.

Colocándonos desde el punto de vista metafísico, describiremos la forma de la tierra en todos sus detalles. Comprobaremos que en su superficie hay mares, tierras, montañas. Estudiaremos la naturaleza del suelo colocándonos siempre desde el mismo punto de vista. Después, podremos comparar la tierra con los otros planetas o con la luna, y, por fin, sacaremos la conclusión de que la tierra es la tierra.

Mientras que, desde el punto de vista dialéctico, al estudiar la historia de la tierra, veremos que no siempre fue como es, que ha experimentado transformaciones y que, por consiguiente, la tierra experimentará en el porvenir, de nuevo, otras transformaciones. Hoy debemos considerar, pues, en este estudio de la tierra, que ésta no es más que una transición entre los cambios pasados y los cambios por venir.

No es más que una transición en la cual los cambios que se efectúan son imperceptibles, aunque se produzcan en una escala mucho más grande que los que se efectúan en la maduración de la manzana.

Veamos ahora el ejemplo de la sociedad, que interesa particularmente a los marxistas.

Aplicando siempre nuestros dos métodos, veremos que, desde el punto de vista metafísico, nos dirán que siempre ha habido ricos y pobres. Se comprobará que hay grandes bancos, fábricas enormes. Nos darán una descripción detallada de la sociedad capitalista comparándola con las sociedades pasadas: feudal, esclavista, buscando las semejanzas y las diferencias y se dirá: La sociedad capitalista es como es.

Desde el punto de vista dialéctico veremos que la sociedad capitalista no siempre ha sido como es.

Si comprobamos que han existido otras sociedades en el pasado, será para deducir de ello que la sociedad capitalista, como todas las sociedades, no es definitiva, no tiene base irreductible, sino que sólo es para nosotros, por el contrario, una realidad provisoria, una transición entre el pasado y el porvenir.

Vemos por estos ejemplos que considerar las cosas desde el punto de vista dialéctico es considerar cada cosa como provisoria, teniendo una historia en el pasado y debiendo tener una historia en el porvenir, teniendo un comienzo y debiendo tener un fin.

II. "PARA LA DIALECTICA NO HAY NADA DEFINITIVO, ABSOLUTO, SAGRADO." (Engels)

Para la dialéctica no hay nada definitivo, absoluto, sagrado, muestra la caducidad de todo y en todo y nada existe para ella más que el proceso ininterumpido del devenir y de lo transitorio. (Engels).

He aquí una definición que subraya lo que acabamos de ver y que vamos a estudiar:

"Para la dialéctica no hay nada definitivo". Esto quiere decir que, para la dialéctica, cada cosa que queremos estudiar tiene un pasado y tendrá un porvenir; que, por consiguiente, no es de una vez por todas, y lo que ella es hoy no es definitivo (ejemplos de la manzana, la tierra, la sociedad).

Para la dialéctica, no hay poder en el mundo y más allá del mundo que pueda fijar las cosas en un estado definitivo: así, pues, "nada es absoluto". (Absoluto quiere decir que no está sometido a ninguna condición; por lo tanto, que es universal, eterno, perfecto).

"Nada sagrado". Esto no quiere decir que la dialéctica lo desprecie todo. ¡No! Sagrado quiere decir aquí que se consideran ciertas cosas como inmutables, que no se deben tocar ni discutir, sino sólo venerar. La sociedad capitalista es "sagrada" por ejemplo, ¡y bien! La dialéctica dice que nada escapa al cambio, al movimiento, a las transformaciones de la historia.

"Caducidad" procede de caduco, que quiere decir: que cae. Una cosa caduca es una cosa que debe envejecer y desaparecer. La dialéctica nos demuestra que lo que es caduco ya no tiene razón de ser, que todo está destinado a desaparecer. Lo que es joven se hace viejo; lo que hoy tiene vida, muere mañana, y nada existe, para la dialéctica, "más que el proceso ininterumpido del devenir y de lo transitorio".

CONTINUARA

nantant es de los obreros alemanes (en el Congreso de Hannover).

Sabemos que estas palabras provocarán un montón de acusaciones que se nos echará encima: gritarán que queremos convertir el partido socialista en una orden de "orotodóxos", que persiguen a los "herejes" por su apostasía del "dogma", por toda opinión independiente, etc. Conocemos todas estas frases clásicas tan en boga. Pero ellas no contienen ni un grano de verdad, ni un ápice de sentido común. No puede haber un fuerte partido socialista sin una teoría revolucionaria que agrupe a todos los socialistas, de la que éstos extraigan todas sus convicciones y la apliquen en sus procedimientos de lucha y métodos de acción. Defender esta teoría, que según su más profundo convencimiento es la verdadera, contra los ataques infundados y contra los intentos de empeorarla, no significa, en modo alguno, ser enemigo de toda crítica. Nosotros no consideramos, en absoluto, la teoría de Marx como algo acabado e intangible; estamos convencidos, por el contrario, de que esta teoría no ha hecho sino colocar las piedras angulares de la ciencia que los socialistas deben impulsar en todos los sentidos, siempre que no quedan quedar rezagados en la vida. Creemos que para que los socialistas rusos es particularmente necesario impulsar independientemente la teoría de Marx, porque esta teoría de solamente los principios rectores generales, que se aplican en particular a Inglaterra, de un modo distinto que a Francia; a Francia, de un modo distinto que a Alemania; a Alemania, de un modo distinto que a Rusia. Por lo mismo, con mucho gusto daremos cabida en nuestro periódico a los artículos que traten de cuestiones teóricas e invitamos a todos los camaradas a tratar abiertamente los puntos en discusión.

¿Cuáles son, pues, las cuestiones principales que surgen al aplicar a Rusia el programa

común para todos los socialdemócratas? Ya hemos dicho que la esencia de este programa consiste en la organización de la lucha de clase del proletariado y en la dirección de esta lucha, cuyo objetivo final es la conquista del poder político por el proletariado y la creación de la sociedad socialista. La lucha de clase del proletariado se compone de la lucha económica (contra capitalistas aislados o contra grupos aislados de capitalistas por el mejoramiento de la situación de los obreros) y de la lucha política (contra el gobierno por la ampliación de los derechos del pueblo, esto es, por la democracia, y por la ampliación del poder político del proletariado). Algunos socialdemócratas rusos leenre ellos, por lo visto, los que editan el periódico Rabóchaya Myshl consideran incomparablemente más importante la lucha económica, llegando casi a aplazar la lucha política para un porvenir más o menos lejano. Seméjante opinión es profundamente equivocada. Todos los socialdemócratas están de acuerdo en que se debe organizar la lucha económica de la clase obrera, en que en este terreno hay que llevar a cabo una agitación entre los obreros, es decir, hay que ayudarles en su lucha diaria contra los patronos, llamar su atención sobre todos los aspectos y casos de opresión y explicarles de este modo la necesidad de unirse. Pero olvidar la lucha política en aras de la lucha económica, significaría renegar del principio fundamental de la socialdemocracia del mundo entero, significaría olvidar todas las enseñanzas que nos proporciona la historia del movimiento obrero. Los partidarios acérrimos de la burguesía y del gobierno puesto a su servicio intentaron incluso, más de una vez, organizar asociaciones de obreros de carácter puramente económico, para desviados de esta manera de la "política" y del socialismo. Es muy posible que también el gobierno ruso logre emprender algo por el estilo, puesto que siempre ha procurado arrojar al pueblo dádivas insignificantes, mejor

dicho, dádivas ficticias, con tal de distraerlo de la idea sobre la falta de derechos y sobre el juego que padece. Ninguna lucha económica puede aportar a los obreros un mejoramiento est ábil, ni siquiera puede llevarse a cabo en amplia escala, si los obreros no tienen el derecho de organizar libremente sus asambleas y sindicatos, de editar periódicos propios, de enviar sus mandatarios a las instituciones representativas del pueblo, como sucede en Alemania y en todos los otros Estados europeos (a excepción de Turquía y Rusia). Y para obtener estos derechos, es necesario llevar a cabo una lucha política. En Rusia no solamente los obreros, sino todos los ciudadanos se ven privados de los derechos políticos. Rusia es una monarquía autocrática, absoluta. El zar solo es quien dicta las leyes, nombra funcionarios y ejerce el control sobre los mismos. Por eso parece que en Rusia el zar y su gobierno no dependen de ninguna clase y se preocupan por todos en igual medida. Pero de hecho, todos los funcionarios

son designados únicamente de entre los que pertenecen a la clase de los propietarios y todos ellos están sometidos a la influencia de los grandes capitalistas, que hacen de los ministros lo que quieren y obtienen de ellos todo lo que pretenden. Sobre la clase obrera pesa un doble yugo: la explotación y saquean los capitalistas y los terratenientes y, para que no pueda luchar contra ellos, la ata de pies y manos la policía, que además la amordaza y castiga todos sus intentos de defender los derechos del pueblo. Toda huelga dirigida contra los capitalistas tiene por resultado el que el ejército y la policía sean lanzados contra los obreros. Toda lucha económica se transforma necesariamente en una lucha política y la socialdemocracia debe fundir siempre una y otra en una lucha única de clase del proletariado. El primer y principal objetivo de

semejante lucha debe ser la conquista de los derechos políticos, la conquista de la libertad política. Si los obreros de Petersburgo, solos, con una pequeña ayuda de los socialistas, supieron conseguir rápidamente del gobierno concesiones tales como la promulgación de una ley sobre la reducción de la jornada de trabajo, toda la clase obrera rusa, bajo la dirección única del Partido Obrero Socialdemócrata de Rusia, sabrá conseguir, por medio de una lucha tenaz, concesiones de una importancia incomparablemente mayor.

La clase obrera rusa sabrá llevar a cabo su lucha económica y política ella sola, incluso en el caso de no recibir ayuda de ninguna de las otras clases. Pero los obreros no están solos en la lucha política. La falta completa de derechos del pueblo y la salvaje arbitrariedad de todos los funcionarios-sátrapas indignan también a todas las personas cultas con un mínimo de honradez y que no pueden reconciliarse con la persecución de toda palabra libre y de toda idea libre; indignan a los polacos, a los finlandeses, a los hebreos y a los adeptos de las sectas religiosas rusas, que sufren persecuciones; indignan a los pequeños comerciantes, industriales y campesinos, que no tienen a quien acudir en busca de defensa contra los atropellos de los burocratas y de la policía. Todos estos grupos de población, por separado no son capaces de librar una lucha política tenaz; pero cuando la clase obrera enarbore una bandera de esta lucha, de todas partes le tenderán una mano de ayuda. La socialdemocracia rusa se pondrá a la cabeza de todos los que luchan por los derechos del pueblo, de todos los que luchan por la democracia, y, entonces, ¡será invencible!

Tales son nuestros principales conceptos que iremos desarrollando sistemática y ampliamente en las columnas de nuestro periódico. Estamos convencidos de que así marcharemos por el camino trazado por el Partido Obrero Socialdemócrata de Rusia en el Manifiesto lanzado por el mismo.

UNIVERSIDADES ISRAELIES: LA REBELION NO VINO A ESTUDIAR

Cualquiera de los sostenedores de aquello de que "a la universidad se viene a estudiar", que se pasee por los límpidos pasillos de alguna de las cinco universidades israelíes, quedará alucinadamente encantado.

En la entrada lo recibirán fríamente: será revisado en forma concienzuda por jóvenes guardias, que le revisarán el bolso para comprobar que no lleva alguna bomba sin cultura u otro tipo de arma.

Las paredes lo saludarán virginalmente blancas: sin pintadas, sin esas siglas indecifrables y sospechosas, sin llamados a hacer revoluciones y sin ocurrencias geniales estilo París del 68.

Aquí y allá, algún aviso de la Administración o el anuncio referente a una conferencia sobre literatura americana, que se dictará en inglés.

Los estudiantes, informal pero prolijamente vestidos y peinados, se cruzarán con él, rápidamente, cabizbajos y silenciosos. No será molestado por grupos o zaparrastrosos discutiendo, vociferando, conspirando contra el Orden, planeando manifestaciones, asambleas u ocupaciones. Ahí se anuncia una huelga para el recreo, con la autorización y la bendición de las autoridades universitarias.

Los profesores no lo producirán dolores de cabeza (que igual no tiene) porque no los oírán alentar al estudiantado para que derroque al gobierno.

Su sueño de verano, y de todas las estaciones, se ha cumplido: una casa de estudio tranquila y disciplinada; estéril e inválida en su autonomía.

Y al final, todo con la calma, la tranquilidad, la igualdad, la democracia caliente, ferocemente crítica, picante y en permanente actividad.

Y lo triste es que es completamente cierto: las concurrísimas universidades israelíes no salen en los diarios por los peajes con barricadas y gomas quemándose en el furor del alumnado o por los violentos choques entre estudiantes y las fuerzas del orden. Apenas se las nombra; su influencia sobre el quehacer nacional es mínima, si existe de alguna manera.

La Enseñanza Superior israelí fue enclaustrada en modernísimos edificios, que en los planos de los arquitectos se antojaban muy futuristas y en el cemento se estancaron en unroso presente.

Merced a la porción que les toca en el presupuesto nacional y a las astronómicas donaciones de la judería mundial, no les falta nada: ni en equipos, ni en computadores, ni en aulas y bibliotecas para casi setenta mil estudiantes.

Es sabido que para Israel todos los filántropos, judíos o no, tienen bolsillos que no están cosidos por la tacañería; todos los edificios, cada pieza, cada sala y hasta los borradores están a nombre de alguien. Hay un edificio que se llama

Frank Sinatra, una plaza Nancy Reagan y el año pasado la Streissand donó algo en memoria de su padre.

Todo bien barrido y esterilizado: un sanatorio donde nacen cada año cientos de profesionales pero pocos ciudadanos protestones.

El israelí estudia mucho, pero nada más que eso. A la cuestión le han dedicado investigaciones y varios trabajos meritorios para el título de doctor en Ciencias Sociales y Psicología. Los sociólogos patriotas, preocupados por la imagen del país en el exterior, atribuyen la indiferencia, la inmovilidad gris de la inmensa mayoría del estudiantado israelí a que luego de tres años de servicio militar (para los varones; las mujeres sirven dos años), una a dos guerras en el medio y la macabra situación económica del país, no les queda mucho tiempo libre para pensar, dudar, cuestionarse o exprimir la resaca imaginación. Llegan agotados, algunos golpeados por los combates, con la sensación de que no les queda mucho tiempo para ser "estudiantes"; deben apurarse para conseguir el título, buscar un empleo como una aguja en el pajar de la desocupación, formar un hogar y tratar de salir con vida, enteros, de la próxima guerra que ya les prepara Ariel Sharon.

Cuando ingresan en la Universidad ya pasaron los 22 años. En Europa o en ambas Américas la edad promedio para el novel universitario es de 18 o 19 frescos años.

Hasta aquí, todo es verdad. Pero no es toda la verdad.

El estudiante israelí es un mimado. No tuvo ni tiene que pelear por nada, no hay conquistas que defender, no hay esas, para que las rescate del oscurantismo y la arbitrariedad. Le sirvieron todo en bandeja mucho antes de que llenara los formularios para la inscripción. Hay sillitas para todos, suficiente lugar en los salones, baños con desodorante de ambiente, cafetería subvencionada y los libros, con todas las páginas, alcanzan para todos.

Cuando exista un solo tomo, sobreviviendo deshojado, para cientos de alumnos ya hay una buena razón para levantar barricadas y tirar piedras sobre el Ministerio de Educación. Y mientras tanto, el que una sola obra sea leída por tanta gente, implica que habrán muchas interpretaciones, polémica y un poco de solidaridad. La imaginación comerá de más, con ideas protelónicas. Aquí, donde se pueden encontrar decenas de ejemplares de un mismo autor, traducidos a varios idiomas y dialectos, la imaginación engorda; con grasa pero sin carne.

Los estudiosos son pagos, pero el que no puede pagarlos recibe becas del gobierno, de las mismas universidades o de cientos de fondos especiales para universitarios. Cada ciudad tiene su propio fondo para los que residen en

ellas y lo mismo cada componente de la formidable ensalada étnica que es Israel. Hay becas para descendientes de yemenitas, de polacos, de marroquíes, de drusos, de kurdos, de argentinos y de hindúes.

El que no es mantenido por los papás, puede trabajar sin problemas para costearse las compras en el supermercado o alimentarse los golosos vicios. Sobre las pizarras aparecen decenas de avisos para empleos en horarios "estudiantiles" (por las noches o en horas sueltas en el día) y los estudiantes están eximidos del pago de impuestos, que en Israel representan un treinta y un cuarenta por ciento del premio al sudor de la frente. En Israel, la legendaria "shikse" (1) es una estudiante coqueta, que es la trabajadora mejor pagada del país: puede hacerse con cuatro y cinco dólares por hora lavando pisos y pasándole el plumero a los sillones. Al final de la tarea, recibe el pago en el momento y las tradicionales galletitas con el café.

Todo está especificado por ley: horas laborables, días libres, vacaciones anuales, seguro social.

Y en ese idílico cuadro radica la raíz del problema: todo ya fue decidido y realizado de antemano para el estudiante. El fundador del Estado, David Ben Gurion, comprendió por los años cincuenta que el futuro del país estaba fecundándose en las universidades. En aquellos años en que sobraba la escasez, cuando todavía no se insinuaba la ayuda americana, el imparable líder derivaba cuantiosas sumas para la construcción de universidades y la ampliación de la existente, la Universidad Hebrea de Jerusalem, que festeja actualmente sus sesenta años.

La discoteca y las bebidas que se venden en ella son baratas. Los estudiantes tienen un considerable descuento en el transporte público y en los taxis; y en las viviendas estudiantiles hay calefacción durante los inviernos. La universidad es una ciudad: supermercado, boutiques, sanatorio, cine y teatro a precios módicos.

¿Para qué van a salir a manifestar? En los baños hay papel higiénico, la represión policial se limita a las malas caras de los agentes y en Israel no se ven mendigos por las calles. En los siete años de política económica populista del Likud el proletariado israelí viajaba en coche propio y salía al exterior una vez por año.

El mismo Likud, el gobierno más anti-universitario que tuvo el país desde 1948, trató a las universidades con cuántos de seda, si se compara con otras tierras donde las tienen a patadas.

Por otro lado, tres largos años viviendo en carpas y vendiendo ropas de fajina, amén de recibir órdenes gritadas por obedes sargentos, hacen del suyo. El universitario israelí es disciplinado, dócil. Tiene

un exagerado concepto sobre la autoridad y le hace la venia a los mayores. Algunos profesores explotan insensiblemente esa lamentable faceta: dictan los más inusitados discursos con voz monótona, sin ser pinchados por preguntas filoas y luego se retiran a ocuparse de sus propias investigaciones.

A otros, les duele. Cuenta un profesor de Sociología, de los de la Vieja Guardia: "Es inconcebible y triste. Los estudiantes son verdaderos autómatas. Aquí se estudia todo lo imaginable y mucho más: no en vano las universidades israelíes tienen un nombre y una posición en el mundo y atraen centenares de jóvenes de países que no mantienen relaciones diplomáticas con Israel. Se enseña sobre Cuba, Nicaragua y ellos no atinan a preguntar nada. En Ciencias Económicas se dan las teorías de Milton Friedman, que son las culpables del hambre y la miseria que azotan a buena parte de la Humanidad, y no provocan ni repudio ni discusiones. Tampoco lo consiguen cuestiones más delicadas y cercanas como los territorios ocupados en la Guerra de los Seis Días".

La prueba más fehaciente, dolorosa, de esta vegetalidad fue la actitud tomada por el estudiantado hacia la Guerra del Líbano. Como si estallara en otro planeta. La cínicamente bautizada "Operación Paz para Galilea", sacó a los estudiantes de las bibliotecas y los envió a invadir el sur del Líbano. Es del tipo de guerra que provocan batallas campales entre estudiantes y policías de choque. No les fue impuesta a los israelíes (como las anteriores) la seguridad del

país no estaba realmente amenazada. Fue una campaña napoleónica, bien planeada hasta los más solísticos detalles, y sus autores (Sharon, Begin), no ocultaron sus intenciones de imponer un "Orden Nuevo" en el Medio Oriente. Los universitarios volvieron del frente llenos de polvo y muy enojados. Pero no hicieron nada: había exámenes por dar, monografías por presentar y obligaciones para cumplir.

El inefable Ariel Sharon no llega a descender de un avión, cuando viaja al exterior del país, y ya lo esperan tomates y carteles que lo llaman "asesino". A la Universidad Hebrea de Jerusalem vino muy campante a ofrecer una delirante conferencia sobre los motivos que lo decidieron para mandar más de seiscientos soldados niños a la muerte. El auditorio, formado por estudiantes que declararon abandonar estudios y llorar camaradas de pupitre y de armas, mantuvo un respetuoso, sumiso e inhibido silencio.

La Gramíal de Estudiantes fue tradicionalmente de "de rechas". Otra paradoja en la tierra que las tiene para exportar: el primer lugar en el

que el Likud, capitalista, reaccionario, tan "anti-estudiantil" obtuvo absoluta mayoría antes de su primer triunfo electoral del 77, fueron las universidades. Pero es un error óptico: la mayoría del alumnado es apolítico; el Likud consiguió entrar un puñado de gritos, que dominaron la gramíal por los puños.

No existe un movimiento político que surgiera de las aulas y los cafés estudiantiles y barbudos. Los partidos políticos nacionales mantienen cursales con unos pocos estudiantes ambiciosos que sueñan con llegar al parlamento.

El anarquismo, esa ideología tan universitaria, no fue jamás

visto por estos entres del saber insípido. Los profesores son los únicos militantes y forman grupos contestatarios.

Hoy la Gramíal está dominada por el centro moderado (2), después de unas elecciones esterilizadas. Inició una campaña para atraer nuevos miembros y el único incentivo que consiguió el propósito fueron los descuentos que se pueden conseguir en cines y bares presentando el carnet de miembro de la miamaz. La Gramíal mantiene cordiales relaciones con las autoridades: éstas le prestan soleadas oficinas y les imparten recomendaciones muy tajantes.

Cuando el gobierno anunció que prepara un incremento del cien por ciento para la matrícula, se organizó una manifestación. Muchos bombos, más platillos, carteles de colores y altoparlantes, amén de oradores de la oposición parlamentaria. Pocos estudiantes: trescientos. Incluidos los aburridos policías y la prensa.

Para la segunda manifestación se reunieron quinientos; y la policía siguió bostezando. Para la tercera se juntaron mil. El líder de la Gramíal les rogó a sus compañeros de banco y apuntes que no desobedecieran las órdenes (si órdenes) impartidas por la policía: "por favor, que no sean violentos o nos retirarán el permiso". Así habla un líder estudiantil en Israel.

Ya dirán algunos: "¿pero qué tiene de malo? Ojalá todos los países tuvieran universidades tan bien equipadas".

Y se les responderá: para la Suiza, donde nunca pasa nada y se puede comer chocolate en paz, está muy bien.

En Israel pasan cosas graves: guerras, crisis económica, tensiones entre árabes y judíos y territorios ocupados en ebullición. Todos estos problemas acechan al estudiante a la salida del salón de clase. Más le vale que emplee a pensar en el remedio para prevenir antes de que ya no se pueda curar nada.

(1) sirvienta

AMERICA

En Argentina

FRACASO DE LA TEORIA DEL "AUTOPURGAMIENTO"

Una primavera extrañamente fría llegó para los argentinos con una floración de esperanzas, temores e incertidumbres como el informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (CONADEP), la decisión inesperada del Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas respecto de los miembros de las tres primeras juntas del Proceso, el reordenamiento económico que despunta en el acuerdo con el Fondo Monetario Internacional (FMI) si bien falta mucho con la

Plaza de Mayo, no cabe sino el enjuiciamiento global de los institutos armados después de una investigación parlamentaria bicameral. Por eso se mantuvieron alejados de toda la gestión de la comisión que condujo Ernesto Sábato.

El informe de la CONADEP ayudó a comprobar que la Argentina fue conculcionada por la violencia, contestada por el gobierno militar mediante el ahora denominado terrorismo de estado. Solo la justicia podrá esclarecer cuán-

bles de la guerra sucia. La justicia posible en la Argentina de la transición, la justicia capaz de actuar sin escuchar los redobles de la venganza pero atenta a los clamores de la verdad, perdió tiempo y lugar.

Según el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas, las órdenes impartidas por los comandantes en jefe durante el Proceso fueron "inobjektivas". Podría responsabilizarse, a lo sumo, de no mantener la disciplina necesaria para impedir los ilícitos "que pudieran haberse cometido". Asimismo objetó la evidencia recibida pues entiende que gran parte de ella vino de personas implicadas, de alguna manera en la guerra sucia o de sus parientes por lo cual no puede considerarse objetiva o digna de crédito. También encontró en esos testimonios "ciertas concordancias en contenido y estilo" que abren campo a la sospecha.

Ese documento cuestiona la orden presidencial de juzgar a los responsables de los delitos de "homicidios, tormento y privación ilegítima de la libertad". Alfonsín quiso dar a las fuerzas armadas la oportunidad de restablecer su prestigio y su rol en el régimen constitucional. Con algún derecho, en consecuencia, los observadores más alarmados por esa circunstancia de las relaciones castrenses con el poder civil han señalado como nada casuales los intentos de un frustrado gobernador peronista de la pro-

vincia de Buenos Aires por abortar la discusión parlamentaria del presupuesto nacional y la intención de figuras del Proceso de acudir a una misa en recuerdo de las víctimas del terrorismo izquierdista pedida por la organización Familiares por Muertos de la Subversión (FAMUS). El acto religioso, al que asistieron una centena de oficiales jóvenes en actividad, culminó con el atrio encendido por gritos hostiles al gobierno.

"Es la Cámara de Apelaciones y no el Poder Ejecutivo la que debe determinar si el accionar del Consejo cumple razonablemente con los términos procesales o no. Más allá de lo circunstancial, lo que cobra importancia definitiva es que en nuestra patria está construido el andamiaje jurídico que pone a la ciudadanía a resguardo de la arbitrariedad o de la injusticia", dijo en un comunicado el Ministro de Defensa a propósito del pronunciamiento del tribunal castrense.

El senador radical Antonio Berhongaray, presidente de la comisión de defensa, consideró al informe del Consejo como el "punto final" de su actuación y aseguró que las causas por las violaciones a los derechos humanos en la represión de la subversión serán atendidas por tribunales civiles. "Vamos a tener sentencias dictadas por jueces civiles", declaró.

"No se puede decir que la doctrina de la seguridad nacional y las leyes que en consecuencia se dictaron justifiquen las desapariciones legales, las torturas y todas las violaciones a los derechos humanos presenciados en el país", aseguró el legislador.

Es posible que los miembros del Consejo hayan respondido a una lealtad con los principios. Encontraron la mejor sustentación para intentar defender a los oficiales superiores que incluía el decreto de Alfonsín. Resulta mucho menos creíble que hayan logrado siquiera acercarse a mejorar la posición de las fuerzas armadas. En realidad, no se trata de ese conjunto sino de los responsables concretos de un experimento político-económico-militar cuyos resultados abrieron la brecha con la civilidad que ahora crece junto con los riesgos de enfrentamientos futuros.



"La más grande tragedia", sentenció Sábato

banca acreedora, la aprobación a puro encontronazo entre radicales y justicialistas del presupuesto nacional y el progresivo esclarecimiento de las pretensiones empresarias y sindicales, en la mesa de la concertación, cuando subyace en gran parte de la sociedad la enfermedad del subdó.

Los espíritus impresionables y las mentes desacostumbradas a la confrontación democrática creen ver en el cuadro de estos días los indicios de una nueva frustración. El fracaso de la transición del régimen autoritario a la conciliación de la democracia figura ya como evidente propósito de los sectores autoritarios desplazados mediante la derrota de las corrientes corporativas el 30 de octubre de 1983.

Lo más arduo de este camino es, sin duda, comenzar cada día mientras un pasado dramático se arrastra con todos sus fantasmas. No obstante, la Argentina ha recorrido un buen trecho, un año, para consolidar su institución. Estas, pese a todas las impericias del oficialismo y la oposición, se muestran bien paradas. La autoridad presidencial continúa intacta y revalorizada en el papel de Raúl Alfonsín durante su intensa visita a la ONU, el diálogo con Ronald Reagan y el encuentro con los responsables de los bancos acreedores.

Mientras gran parte de la sociedad sigue a la espera de un exigente debate ideológico, en torno a propuestas alternativas a la de una sociedad inflacionaria, desde los extremos caen las dentelladas de una batalla ideológica sin otra lógica que la desplazada extinción del oponente y una alianza objetiva de los contendientes en perjuicio del saneamiento moral del país.

Los esfuerzos de Alfonsín por congregar moderadamente la revisión de la llamada guerra sucia sometieron su credibilidad y eficacia a un torrencio cuestionamiento desde la izquierda. Se puso en tela de juicio que la reforma del código de justicia militar y la segunda instancia civil fueran idóneos. Para círculos como las Madres de

to valor probatorio, suficiente para juzgar y condenar, hay en los testimonios que contienen sus 50.000 páginas. Nada podrá hacer olvidar, sin embargo, su contenido como sanción política y moral que ya dio la vuelta al mundo aunque la CONADEP no fue creada para condenar sino para indagar la suerte de los desaparecidos. Parecería que la comisión, tan vapuleada desde los extremismos enfrentados, podía evitar que toda la sociedad fuera arrastrada por la pendiente de esos errores.

La fuerza ideológica que medió a la violencia armada pudo más que las tentativas de encauzar la revisión del pasado entre la prudencia y la pacificación. La lucha continúa por otros medios. Al tiempo que unos manifiestan que "nada puede esperarse de la justicia cómplice y la justicia militar", los sectores aterrorizados a la doctrina de la seguridad nacional introducen nuevas manifestaciones del conflicto. Cada cual avanza sobre la paz tendida, a duras penas, por el establecimiento constitucional. Marchan con la intención de defender, hasta quien sabe dónde, el derecho de dictaminar la purga de sus enemigos.

Siempre que una misión de alto nivel del gobierno argentino cumple gestiones delicadas en el extranjero se han producido episodios aparentemente dirigidos a mostrar la fragilidad de la administración, la potencia de los disidentes en el frente interno y, cuando menos, un vacío de credibilidad.

Mientras Alfonsín, comandante en jefe de las fuerzas armadas, se fatigaba en tratativas con el gobierno estadounidense y los bancos acreedores y el ministro de Economía, Bernardo Grinspun, anunciaba la concertación con el FMI el máximo tribunal militar hizo estremecer la estantería institucional con una resolución que se emparenta demasiado con el lavado de manos y descargarse de la pesada obligación de juzgar a los responsa-

CHILE: LOS ABSURDOS DE UN REGIMEN AGOTADO

Continúa el hermano pueblo chileno abocado firmemente en la lucha por volver a la democracia pese a Pinochet y sus secuaces. Parece que EE.UU. se ha preocupado por lo que sucede con el régimen que carece de apoyo y sustento en su población. Se hacen presentes en Santiago congresistas de aquel país, para investigar la situación política existente. Para esto han citado a políticos opositores y al ministro del interior Sergio Onofre Jarpa. Este que se pensó sería la llave para un diálogo profundo entre oposición y la dictadura, denegó la posibilidad de salir de años de oprobio y retroceso. Similar a otros países:

Pero, lamentablemente se equivocaron.

Constantemente impera el toque de queda, uno de los recursos empleados como forma de contener a un pueblo que avanza firmemente hacia la recuperación de su dignidad. Se su-

ceden los atentados contra opositores siendo una de las tantas víctimas recientemente el sindicalista Pedro Araya.

Parece un país ocupado, pareciendo propio de la Segunda Guerra Mundial. Con la diferencia que aquí son los propios chilenos que se juzgan a su pueblo. Siendo el instrumento al servicio de intereses ajenos como el capital internacional, las multinacionales, etc.

Continuamente se efectúan redadas catalogadas de antilibertarias según personeros del régimen. Estas están orientadas a aniquilar cualquier intento de oposición. Las víctimas son aquellos que se oponen a las arbitrariedades de los tiranos. Léanse opositores y grupos de la izquierda.

Son detenidas cientos de personas en atropellos indignantes. El clima es de un intenso voltaje; pues el pueblo chileno ya no soporta más ser vilmente ultrajado. Estas

redadas se efectúan en barrios periféricos y pobres del país. Arrasándolos a través de la fuerza y la prepotencia.

Mientras este es el clima que impera en todo el país cobrando intensidad, un grupo del FMI se encuentra en Santiago. Esta delegación apoya la política económica de Pinochet —de signo antipopular— para 1985, concediéndole un préstamo para hacer frente al déficit de la balanza de pagos.

El régimen pretende acallar a través de la prepotencia y la arrogancia las voces de un pueblo que padece hambre, desocupación, salarios míseros. Un pueblo que quiere ser único portador de su destino. La solidaridad de los demás pueblos empujan la pronta caída de Pinochet. Estando el dictador muy nervioso ante la inminencia de su adiós.

Hoy es. Hoy es la hora de los pueblos!

Darío Rodríguez

TV 1984: UN AÑO DE REENCUENTROS

Como corresponde a estas épocas, es hora de revisar lo ocurrido en la temporada que pasó, y comprobar los cambios sucedidos un año, abundante en novedades a todos los niveles de la vida nacional.

La televisión, quizás como nunca antes, ha sido un claro reflejo de los acontecimientos ocurridos, y si esta época se recordará como la del reencuentro con la democracia, este hecho estuvo patentizado en los rostros y temas que

fueron surgiendo, a lo largo del año en la pantalla hogareña. Sin dudas, donde más de notó este hecho fue en los noticieros, donde luego de años de amordazamientos, o en algunos casos de notorias complicidades con el proceso, se produjo el descubrimiento del país real, de un pueblo sufrido y oprimido. Fue así que se difundieron las primeras manifestaciones de protesta, los conflictos gremiales y hasta se comenzó a decir que habla pre-

tos políticos. Lo importante fue que se reflejó, la voz del pueblo, y no solamente de algunos políticos "oposidores" como había ocurrido desde el año ochenta, el noticiero que más aportó en este sentido fue el de Canal 10, no sólo por que su acción le mereció el honor de haber sido clausurado, sino que fue el que mostró una mejor cobertura de los hechos, sin demostrar demasiada inclinación por algún sector o figura política. En este hecho superó claramen-

te, a Telemundo 12, y sobre todo al oficialista Telenoche 4 (subido posteriormente al carro del coloradismo), quedando por supuesto fuera de toda posibilidad de evaluación crítica, el lastimoso noticiero del canal oficial, inexistente además en los ranking de audiencia.

Pero no solo Canal 10 ofreció el valioso aporte de Subrayado, sino que una serie de informes especiales, hechos con solvencia por Angel María Luna, fueron pautan-

do lo que ocurriría en la segunda mitad del año. Fue así que luego del "pacto del Club Naval", se dio luz verde a los programas de análisis político, surgiendo así "En vivo y en directo" en canal 12, "Prioridad" en el 10, y "Cara a cara con la prensa", que se constituyeron en la novedad más importante del año. Aunque con criterio disímil, los temas e invitados fueron rotando en cada uno de ellos. En ninguno se apreció un uso adecuado de las posibilidades del medio, fruto quizás del largo período sin poder práctico, y en definitiva su efectividad varió de acuerdo a la calidad de los invitados. De todos modos, una vez más fue el programa de Saeta, el que mostró mayores logros, ya que sin tanta espectacularidad, o conductores estrellas, logró penetrar más a fondo en los temas tratados, teniendo siempre un notorio afán clarificador, aunque a veces cayendo en innecesarias reiteraciones. De todas formas el programa del 12 conducido por Araujo, intentó aportar mayor dinamismo televisivo, lográndolo solamente en forma parcial, aunque tuvo el mérito de traer algunas exclusividades. El más flojo, fue el conducido por Giacosa, poco apto para esos menesteres debido a la superficialidad y reiteradas confusiones en que cayó la prensa invitada.

Pero la política no estuvo solo en los programas de actualidad, sino que fue además el factor dinamizador de otros programas. Concretamente el alicaido pano-

rama del humor televisivo, se revitalizó con la posibilidad de retomar la tradición del chiste político. Si bien "Teleca tapium", ya había aportado lo suyo en el año '83, este año se notó cierto desgaste, reiterándose las fórmulas de éxito sin aportar una necesaria renovación en los libretos, no conformando tampoco las incorporaciones al tema. De todas formas mantuvo su aceptación en audiencia, ratificándose el éxito de "Por las calles de Montevideo", que fue rellotado a mediados de temporada. Sin embargo el liderazgo de este programa, fue cuestionado por "Decalógron" (con polémicas y denuncias incluidas), que sufrió un aggiornamiento de los libretos, y una de las sucesos de la temporada, como fue el sketch del "Chicho", un verdadero hallazgo, que se adecuaba perfectamente con las posibilidades actorales de Enrique Almada, bien secundado por Frade. El resto de la producción humorística integró por "El show del mediocidio", "Sálvese quien pueda", y el carnavalesco "Con tutti", intentó aproximarse a estos esquemas, sin lograr superar el nivel de mediocidad que ha caracterizado al humor televisivo de los últimos años. Lo peor nuevamente lo tuvo Monte Carlo, que sostuvo a toda costa el engendro de "Informanía" y sus secuelas cantineras. Es de esperar, que con el retorno de la democracia, esta saludable influencia de la política en la televisión, se afiance con la madurez, que otorga el ejercicio continuado de libertades de expresión.

JORGE BLAIR

Cuidar la Música

Una de las tareas primordiales a emprender en esta nueva vida a que nos apremiamos los uruguayos es la educación musical de nuestro pueblo. No me refiero a la formación de profesionales, que ese es otro tema a

tratar, sino a la sensibilización masiva, con el objeto de que se vayan estableciendo criterios de selección, basados en el buen gusto, y no que obedezcan a la propaganda interesada y dañina, o que sigan atávicamente los hábitos musicales, establecidos por la costumbre o por la moda.

Me limito a señalar el hecho, y dejo para un equipo formado por sociólogos, psicólogos y musicólogos, el estudio de este fenómeno; si tienes entre trece y dieciocho años y perteneces a la clase media y vives en el medio urbano, te ha de gustar fatalmente el rock pesado y, todos sus accesorios, por supuesto, en el marco de edad siguiente, y sobre todo si eres universitario, sólo tendrás oídos para el "canto popular" que también tiene sus accesorios, no cream; si con esta edad no perteneces a la clase universitaria, tu sentido estético estará orientado hacia la cumbia o al género melódico; si eres profesional, artesano o ejecutivo, de treinta en adelante, tal vez de atralga la mal llamada "música clásica o culta"; si a esta generación perteneces, pero sólo eres empleado, obrero o vendedor ambulante, etc., escucharás nostalgios a Gardel, Magaldi, Roldán, Pichuco... el tango; luego están los especialistas, que también con características psicológicas definidas, se enfrascan en sus colecciones de discos de jazz, o de ópera (italiana), o de zarzuela, y los tróvicos que gustan en "clásicos enjanchados". Y así se podría seguir. No existen vasos comunicantes. Cada grupo es sordo a toda música que no corresponda a su nivel generacional o cultural. El individuo correspondiente al primer o segundo grupo descripto, que no participe de la tendencia general es un "bicho raro". "El que no salta en un botón"-Muchos son los jóvenes que dejan librado a la inercia de esta absurda frase, ese extraordinario don del hombre de gozar conscientemente (porque animales y plantas son sensibles a la música, pero sin conciencia) del mejor regalo dado a la Humanidad: la música.

El objetivo a lograr es, reitero, que el hombre común de nuestra sociedad disfrute de la Buena Música, ya sea culta, popular o folklórica, haciendo uso de un criterio selectivo basado en el buen gusto y la educación.

La práctica musical en escuelas y liceos es muy escasa y está mal hecha. Escolares y liceales son "seleccionados" por su voz y ese número de seleccionados, infimo en Secundaria, a lo largo de los doce años que dura la instrucción, aprende a cantar, en el mejor de los casos, diez o doce canciones, de oído. El niño en la escuela puede y debe aprender, además de uno o dos idiomas complementarios (hoy día quien domina más que su lengua madre puede considerarse semi-analfabeto) a leer y escribir música. Esto le permitirá hacer realmente música, porque la música no es un pasatiempo o un jugueteo más. Es un poderoso y estupendo medio de comunicación, de expresión y de creación. La música posee, además, un indiscutido poder de recreación y de reconstituyente de energías agotadas.

El don de la musicalidad es inherente a todo ser humano, pero debe ser dirigido y encauzado desde la infancia.

No hay nada más socializante que cantar en coro. En nuestro país no existe tradición coral. Muchas veces oímos decir que los uruguayos no cantamos ni el Himno.

Si buscamos una explicación histórica a este hecho, veremos que no existe en nuestro folkloro ejemplo alguno de polifonía, es decir, de canto en conjunto, a varias voces, ni tampoco de canto de conjunto al unísono. Nuestra música folklórica es siempre de carácter monódico e individualista. En la payada de contrapunto más se acentúa aún este carácter de expresión de la habilidad personal, dirigido a deslumbrar a un auditorio pasivo y silencioso.

Otro error a corregir en la práctica coral a nivel de coros liceales es la organización de competencias. Es totalmente contrario a la música el que dentro de un establecimiento de seleccionados se seleccionen alumnos, se seleccionen treinta o cuarenta para el coro y luego se seleccionen el mejor coro.

En resumen. El Estado debe volver a impartir instrucción musical a los Maestros; no debe dejar librado a las comisiones de fomento, la actividad musical en las escuelas, sino establecerla, suministrando los recursos necesarios, y proveendo de personal docente idóneo en materia musical; la práctica musical a nivel de enseñanza media debe ser extendida a todos los alumnos y a todos los establecimientos sin llegar a fomentar absurdas competencias que nada tienen que ver con el arte; seleccionar cuidadosamente los directores de coros, haciendo pesar para ello su formación técnico-musical. Muchos "directores"

de coro sólo saben agitar los brazos, sin más título que el de "Profesor de Piano y Solfeo", que todos sabemos que nada vale cuando es extendido, succulento "derecho de examen" por medio, por "profesores" también falsamente titulados con el mismo vicio, ejercen la profesión para la cual no son idóneos.

Igualmente debe ser promovida la práctica de la

música instrumental en todos los niveles de la enseñanza pública.

Son varios los uruguayos encargados de cátedras de guitarra, por ejemplo, en Universidades de América y Europa. Pero en el medio universitario uruguayo no existe inquietud musical alguna, de nivel universitario. Ni siquiera se cuenta con un conjunto de música de cámara, o coro del Conservatorio Universitario, efectivo. El Coro Universitario parece un ente aislado y totalmente extraño a la vida universitaria.

Es imprescindible para nuestra Universidad, ponerse a la altura que corresponde en materia de cultura musical y debe promoverse una intensa actividad musical, de nivel universitario, en todas las facultades y escuelas, coordinadas y orientadas por el Conservatorio Universitario de Música.

Por supuesto que no se agota aquí el tema, ya que los medios de difusión tienen una responsabilidad de primer orden en este asunto.

Lic. Edison E. Barrios

VIDEOCASSETTES DE DANZA

En el marco del "6º Festival Internacional de la Danza Filmada", el sábado 8 en CINEMATECA URUGUAYA se llevó a cabo un programa especial de videocassettes. El espectáculo contó con la presencia de miembros del COMITÉ URUGUAYO DE LA DANZA y de la Directora del Ballet de la Municipalidad de Posadas (Misiones), Prof. Laura de Aira quien viajó especialmente desde el norte argentino para participar del evento y tomó contacto con el público asistente. El programa comenzó con dos trabajos de la Compañía Teatro Danza de Montevideo, con coreografías de Julia Gadé y José Claudio y dirección de cámara de Fernando Alvarez Cozzi.

"Voy por el Camino", poemas de los niños de la escuela de Jesualdo escritos entre 1933/37 cuenta con música de Maorik Técheur, y es una evocación poética del mundo de los niños de la escuela de Riachuelo que logra con-

substancia, canto, música, poesía y danza en una obra de gran valor plástico. "Sin Título" es un estudio de planos, donde una coreografía se graba en planos cercanos y se insertan alejamientos en base a diapositivas de la misma danza.

El clima erótico de la coreografía se destaca en este hermoso trabajo. "El Ballet de la Municipalidad de Posadas presentó "Horacio Quiroga y sus Fantasmas" con coreografía de Laura de Aira. La vida de nuestro escritor, acechado siempre por los fantasmas de la muerte, se expresa cabalmente en la coreografía de de Aira, en los maquillajes de Mercedes Derendinger y en la actuación acertada y expresiva de los integrantes del grupo misionero. El video fue comentado por la coreógrafa y nuestro público tuvo la oportunidad de expresarle su conformidad con esta obra que evoca un escritor que es tanto uruguayo como misionero. De la Meredith Monk Company,

de New York, tuvimos la oportunidad de ver una selección de "Sueños de Tortuga", perteneciente a la ciudad Meredith Monk, coreógrafa, bailarina, cantante, compositora y directora de cine, inserta en lo que se ha llamado, post-modernismo. Monk nos da en esta obra de "arte total", una visión de la vida en la gran ciudad, donde las voces de los derzanes-cantantes imitan sonidos de sirenas policíacas.

Es realmente una obra cumbre de la música y la danza contemporáneas que quedará como un "clásico" de nuestro tiempo. El programa se cerró con otro estreno latinoamericano. Desde Belo Horizonte (Minas Gerais/Brasil) llegó un trabajo en video por la Fundación Clóvis Salgado que dirige el exilio maestro Carlos Leite. "Aquarius", cuenta con coreografía de Darius Rochman y su interpretación está a cargo del Ballet de la ciudad fundación. Según expresa el coreógrafo, "esta obra pro-

cura explorar momentos de características contemporáneas haciendo culto a la forma y a la sucesión de climas, buscando un claro estímulo a la "fantasía". Esta propuesta se ve totalmente cumplida. Las bailarinas miradas por cámara, brillan con su excelente preparación técnica, con sus cuerpos bien formados, y la belleza de los climas logran. Cabe esperar, que la nueva edición de este trabajo donde se pueden tomar contacto nuevamente

con creaciones de danza que trascienden Video Región a nosotros, ya que no están registradas en cine. Es de destacar el interés de los organizadores de la muestra por presentar trabajos de América Latina, y el esfuerzo que demanda la realización de estos festivales de, además del programa videos, tuvimos cuatro días de filmaciones con ensayos y reposiciones importantes.

C. Sanguinetti Gambaro

UN AÑO DE PELICULA

En notas anteriores, hemos resaltado algunos títulos que se destacaron en la temporada anterior, y que resultaron insuficientes como para balancear un año cinematográfico, signado por la mediocridad.

Una de las causas de ese desnivel, fue la marcada preponderancia de títulos provenientes de la industria hollywoodense, una cinematografía que atraviesa uno de los períodos más críticos, en cuanto a su nivel creativo, de toda su historia. Este hecho se puede constatar, al ver que a pesar de constituir más del 40% del material estrenado, sólo dos títulos aparecen en la lista elegida por la crítica. Por otra parte, se trata de obras de realizadores (Woody Allen, Coppola), que si bien pertenecen a la industria, siempre se han manejado con criterios muy personales, lo cual les ha ocasionado más de un inconveniente.

La situación se agrava, debido a que en una año particularmente difícil, el negocio local se preocupó fundamentalmente de explotar los productos más comerciales, en desmedro de un mínimo criterio en la programación, llegando al absurdo de lanzar al mismo tiempo películas muy similares, dirigidas a un mismo público, que terminaron por saturar la cartelera, y en definitiva disminuir su rendimiento comercial.

Dentro de ese panorama, se pueden identificar algunas tendencias, dirigidas a un público predominantemente juvenil, y con tendencias más bien evasivas, un fenómeno que parece reflejarse a nivel mundial. En primer lugar, estuvieron la larga serie de subproductos, dedicados a exaltar la tontería estudiantil, y que tuvo a "Porky's" como modelo de toda esta tendencia, que fue la que obtuvo mayores dividendos en la taquilla, y que mezcló habilmente el humor de grueso calibre, con un cierto desenfado sexual, propio de una época de aperturas, integrado a una anécdota ínfima, que escondía detrás de una apariencia liberal, concepciones más bien deformadas, y poco progresistas. Este estilo, se trasladó al género musical, que

como todos los años buscó imponer una nueva moda bailable (en este caso el circense breakdance) aunque sin mayor originalidad, a pesar de incursionarlo realizadores con buenos antecedentes como Herbert Ross ("Footloose"), y sin lograr imponerse plenamente a pesar del inusual despliegue publicitario.

Una tercera tendencia, estuvo vinculada a un cine de aventuras, con gran despliegue de efectos especiales, y una marcada tendencia nostálgica por un cine, y una época pasada. Este género que lideran Lucas y Spielberg, parece demostrar claros signos de agotamiento que se reflejó en una recaudación inferior a la de otros años.

Una variante de estas aventuras, derivó a una serie de obras con una manifiesta ideología reaccionaria, como "Megalforce", que se vincula a un resurgimiento de esa tendencia de la cinematografía yanqui, y que se manifiesta en formas tan variadas como, el revanchismo de "Los Valientes", la exaltación de la venganza, y la justicia por mano propia de "Dulce Violación", "Furia de Venganza", o "Impacto Fulminante", o la ingenuidad antisoviética de "Moscu en el Hudson". Todas estas obras son fiel reflejo, de las tendencias predominantes de la era Reagan, y de la cual sólo escapan escasos ejemplos.

Pero aún cuando existen intenciones más honestas, como en "Silkwood" o "El Mejor", éstas se frustran por la manifiesta incapacidad de superar las limitaciones de una industria, que ha olvidado el mínimo nivel artesanal, que supo tener en el pasado.

Es indudable, que la masiva presencia del cine norteamericano en nuestras pantallas, ha ido modelando el gusto del público, y esto se confirma al comprobar, la lista de películas que más público ha movilizado, y que se contraponen con las recomendaciones que la crítica ha dado, salvo algunas excepciones, motivadas más que nada por el atractivo de haber sido títulos prohibidos por la censura, y que de esa forma se prestigiaron en forma irreal.

En definitiva, lo que más debe preocupar es la tendencia de un público a optar por productos evasivos, de fácil consumo, contrastando con el escaso apoyo dado a títulos más creativos, y que requerían un mayor compromiso por parte de los espectadores. Esto, agudiza la crisis del espectáculo cinematográfico local, y sus repercusiones serán objeto de una próxima entrega.

J.J.

Películas más vistas

Porky's 139.239 espectadores; Último tango en París 64.116, La noche de las narices frías 62.779; La Travista 57.626; Breakdance, 54.888, Locademia de Policía 54.381, La fuerza del cañón 50.742; Camilla 50.080; La Patagonia Rebelde, 48.958; Gabriela 45.762; Un día después 45.682; El regreso del Jedi, 44.229; Tiburón III, 44.201; Despedida de soltero (hasta el 30/12/84) 41.094; Echale la culpa a Río; 34.487; Clase, 34.154; Greystoke 29.008
Nota: Consultada Cinemateca Uruguaya.

Nota: Consultada Cinemateca Uruguaya, manifestó no tener las cifras de espectadores para "Fanny y Alexander" aunque, se supone que no superó los 30.000 espectadores.

Películas que nadie vio

Su jugueta preferido, 460; El clan de los seis, 463; Un héroe en apuros, 848; Ya nunca más, 1088; Los picaros contraalacan, 1194; La mujer de mi amigo, 1316; Dulce Violación, 1414; El Desquite, 1657.
Fuente: Herald del Cine.

Espectadores en 1984 y años anteriores en salas de estreno

1984, 2.850.276; 1983, 2.260.781; 1982, 3.198.162; 1981, 3.427.188; 1980, 5.327.790.

Nota: Las cifras de espectadores corresponden, a sala de estreno, simultáneos y primer cruce.

NOVEDADES DISCOGRAFICAS

El sello RCA, en nuestro país, editó a principios de enero de este año el último trabajo discográfico de WILLIE COLON, el L.D. en cuestión lleva por nombre "CRIOLO".

El personal que integra este disco junto a Colón, está formado por: Sergio George en piano y sintetizador, Salvador Cuevas en bajo, Ted Periman en guitarra, John Andrews en batería, Mark Quiñones en conga y percusión, Nicki Marrero y René de Jesús en bongó, Leopoldo Pineda, Luis López en trombón, Volrabh Lewis Kanh en violín y trombón, Nelson Hernández en Saxo soprano tenor y flauta, Johnny Kenton y el propio Willie Colón en percusión, Yomo Toro en cuatro, Graciela Carragui, Sylvia Villegas, Cyndi Cobbit, Victoria Villegas, Diana Villegas, Cecilia Noel, Doris Eugenio, Rodrigo Sáenz, Johnny Kenton, Tito Allen, Anthony Roberts en coros.

Los temas que integran este L.D. son La era nuclear; Copacabana-ipanema-Labon; Me das motivo; Miel; Noche criolla; Caballero visionario; El general; Son ellos.

Se destacan La era nuclear, arreglos de Luis Cruz, Me das motivo, tema de Sullivan, pasadas, El general, surco que está siendo muy difundido en las emisoras

radiales de nuestro medio, dado la exactitud conceptual que maneja con respecto a la situación por la cual atraviesan las distintas naciones de nuestra Patria Grande que es América Latina, en donde las castas militares detentan el poder directa o indirectamente, menciono aparte merece el tema Miel de Caetano Veloso, que se destaca notablemente por los arreglos efectuados en él por Marty Sheller.

La grabación fue realizada en Eurosound Studios entre mayo y junio de 1984 y fue mezclada por sistema digital en Mitsubishi X-80 en el Blue Rock Studios en el mes de julio del '84, mientras que el corte de la placa fue hecha por Ted Jensen en El Sterling Sound.

En este trabajo Willie Colón, ratifica su compromiso militante con la causa de los pueblos oprimidos de nuestra América Latina, siendo junto a Ruben Blades con quien trabajara en forma conjunta en sus inicios como músico, los máximos exponentes de la llamada "Salsa". El trabajo es sumamente disfrutable por la calidad de sus textos, que nunca caen en el panfleto, y por su música eminentemente bailable y que "entra" por las caderas, más que por los oídos. Sello RCA. Internacional.

J.Y.

MARCHAS Y CANCIONES LIBERTARIAS. Edición FONOMUSICA.

La presente cassette constituye un verdadero goce lúdico para toda conciencia militante. Precisamente hacer una valoración crítica de la misma se torna obturable pues el filo de la emoción hace sucumbir toda conciencia crítica. Es primero y ante todo una cabalgata de temas que todos alguna vez hemos escuchado, alguna vez hemos querido grabar y sin duda nos fue durante muchos años imposible. Ahora nos llega esta cassette y resume temas militantes de trascendencia emocional como el "Himno de Unidad Sandinista" compuesto por Mejía Godoy, otros temas como la famosa "La Internacional" de Eugène Pottier cantada por un Coro Internacional; o dentro del lado A el 5 surco que ilustra el anónimo 26 de Julio, ilustrada musicalmente por el Coro Internacional. En lado B destaco tres temas de enorme interés como son la "Marcha de los Guerrilleros Venezolanos", así como "Miliciano Adelante" anónimo como el anterior y por último "Guerrillero" otro anónimo que hace de esta cassette una obra perdurable más que por méritos estéticos por la reunificación militante de surcos, algunos ya clásicos, que yo como usted, sin duda, alguna vez quisiera poseer y ahora sí puede (podemos) poseer. Lo recomendamos más, insistiendo, que por modalidades estéticas por su contribución al proceso de clarificación revolucionaria.

Daniel Varón

Porky's: el nuevo cine multinacional

PORKY'S II: The next day (Al día siguiente) Estados Unidos, 1984. Director: BOB CLARK. Producción: Simón Redves Landsburg y Astral Bellevue Pathe Inc. Escrita por Roger E. Swaybill, Alanormsby y Bob Clark. Distribuida por Warner Bros. Distribución local: S.A.U.D.E.C. Elenco: Kim Cattrail, Scott Colomby, Nancy Parsons, Dan Monahan, Wyatt Knight, Mark Harrier, Roger Wilson. Estreno: 1-1-85, cine 18 de Julio.

A fines de la década del sesenta, en momentos en que la fábrica de sueños norteamericana atravesaba momentos inciertos y por más difíciles, el segundo filme de Mike Nichols, "El graduado" (87), protagonizado por Dustin Hoffman, generó un movimiento muy importante de realizadores, marcando un surco fundamental en la búsqueda de un nuevo lenguaje en la historia del cine norteamericano, entre ellos se encontraban, además del anteriormente nombrado, John Schlesinger ("Perdidos en la noche", 1969), Dennis Hopper ("Busco mi destino", 1969), Robert Altman ("M.A.S.H.", 1970), Arthur Penn ("Balle de ilusiones", 1970), Francis Ford Coppola ("El padrino", 1972; "La Conversación", 1973);

Milóns Forman ("Atrapado sin salida", 1975), Woody Allen ("La última noche de Boris Grushenko", 1975, "Dos extraños amantes", 1977), Hal Ashby ("Regreso sin gloria", 1977), entre muchos otros, conformando una época trascendente conocida más tarde como el Nuevo Cine Norteamericano.

Sin embargo, las tres películas más taquilleras en la historia del cine: "Guerra de las galaxias", "Tiburón", y "E.T. - El extraterrestre", provenientes del architañoso binomio (George) Lucas y (Steven) Spielberg, conocidos por la utilización desbordante de tecnología, creadores absolutos de un nuevo lenguaje cinematográfico, y lo que es más importante aún, es que ambos surgieron de las entrañas del Nuevo

Cine Norteamericano; George Lucas ("American Graffiti"; "Locura de verano", 1977) y Steven Spielberg ("Reto a muerte"; 1973 y "Loca evasión", 1976).

Actualmente, este movimiento se encuentra en decadencia prácticamente en extinción, o se trata simplemente de un "congelamiento" en materia de creatividad, tras el cual surge lo que podríamos llamar el Nuevo Cine Multinacional.

Escudado en la carencia absoluta de temática cultural, este nuevo fenómeno es dirigido por la ambición desmesurada de un ejército sin rostro: las multinacionales, y no por aquellos realizadores que bebieron la sabiduría de maestros como Orson Welles, John Ford, William Wyler, Howard Hawks o Frank Capra y crean por así decirlo, una máquina infernal de hacer dólares, cuyos productos incipientes, hueros de profundidad argumental, estupidos en su gran mayoría, son vorazmente consumidos — como las hamburguesas de McDonald — por los "teenagers" de "su" país (las multinacip-

nales son apátridas), y fundamentalmente, por los jóvenes colonizados del Tercer Mundo.

Entre las hamburguesas más degustadas en los últimos tiempos está Porky's cuya segunda parte es fiel al refrán, exceptuando las recaudaciones, claro.

El director canadiense Bobn Clark ("Mealballs-Albóndigas") tuvo intenciones de inyectarle continuidad a este segunda parte, registrando lo que ocurre "al día siguiente" de la destrucción del club nocturno Porky's, prostíbulo de las fuerzas reaccionarias del condado, escena... con la cual culmina la anterior y comienza esta "nueva" peripécia carente de pasajes humorísticos efectistas, cayendo en el humor burdo, chabacano, deslizando constantemente por la incoherencia temática; desde la continuidad aparente de su comienzo, las escenas (¿o gags?) incongruentes posteriores hasta desembocar en una pseudo-crítica a la corrupción política y a las "instituciones" democráticas que cooperan, léase, el Klu-Klu-Klan, redondean-

do de esta forma otro producto para la evasión del Nuevo Cine Multinacional símbolo cultural de la era reaganista que viene haciendo "esfagos" entre los jóvenes que sobreviven en latinoamérica. Sin duda, un

espectáculo recomendable para psicólogos, sociólogos e historiadores de la decadencia del cine y la cultura norteamericana.

M.J.

RECOMENDAMOS

LOS SANTOS INOCENTES (España) Dirigida por MARIO CAMUS. Con Alfredo Landa, Francisco Rabal. CENTROCINE.

LA BATALLA DE CHILE: El Golpe de Estado (Chile/Francia). Dirigida por PATRICIO GUZMAN. Documental. ESTUDIO 3 (Cinemateca).

LAS BANDERAS DEL AMANECER (Bolívia). Dirigida por JORGE SANJINES. Filme de montaje. SALA CINEMATECA.

DESAPARECIDO - Missing. (Estados Unidos). Dirigida por COSTA-GAVRAS. Con Jack Lemmon, Sissy Spacek. Cine METRO.

PAPILLON (Estados Unidos). Reposición en copia nueva. Dirigida por FRANKLIN SCHAFFNER. Con Steve McQueen, Dustin Hoffman. Cine LIBERTY.

MIENTRAS MAMA... PAPA TRABAJA (Francia). François Leterrier. Con Marlene Jobert, Philippe Leotard. Cine CALIFORNIA.

JUICIO Y CASTIGO A LOS CULPABLES

Instrumento Indispensable de Pacificación

En los últimos tiempos y más precisamente desde los comienzos de la campaña electoral, varios sectores políticos vienen reiterando una postura que se basa en confrontar situaciones contradictorias, creando de esta manera falsos extremismos y optando como única salida posible el extremo que más le conviene.

Por ejemplo la postura del Partido Colorado frente al Pacto del Club Naval, fue: "o salimos por este pacto o de lo contrario vamos a la guerra civil". Es muy triste decir que fue esta también la posición de algunos sectores de nuestra izquierda.



Podemos citar también la tan mentada pacificación nacional. Cuando las voces del pueblo, a través de todas sus organizaciones, se alzan para pedir JUICIO Y CASTIGO A LOS CULPABLES, los oídos de quienes creen estar más arriba permanecen cerrados y sus bocas se abren solamente para decir: no al revanchismo, sí al cambio en paz.

Parece ser que otra vez se pone en un extremo la pacificación nacional y en el otro extremo el revanchismo. Ha llegado la hora de alzar más fuerte que nunca nuestras voces, para que se abran los oídos sordos.

Los que le dijimos NO al pacto, no pensamos en la guerra civil como forma de salir de la dictadura.

Creemos que quienes lo apoyaron, tampoco lo hicieron como forma de salir de la dictadura, pues los resultados están a la vista: ¿Quién prohibió la entrada a nuestro país al Sr. Reverdito, recientemente electo Decano de la Facultad de Arquitectura, luego que muchos titulares en diarios y semanarios proclamaron: "Cayó la Dictadura, viva la Democracia"? La dictadura. ¿Quién tiene a nuestros presos? La dictadura. ¿Quién efectúa y mantiene en el anonimato los vergonzosos atentados contra el Frente Amplio? La dictadura. Todo esto indica que no hemos salido de ella, a pesar del pacto.

Resta fundamentar porqué nosotros no queremos, ni fomentamos el revanchismo.

Quizá algunos no lo comprendan, para nosotros es una lástima.

No queremos revanchismos, porque somos hombres, o sea pertenecientes a la raza humana.

Revanchismo sería secuestrar a los secuestradores, torturar a los torturadores, matar a los matones.

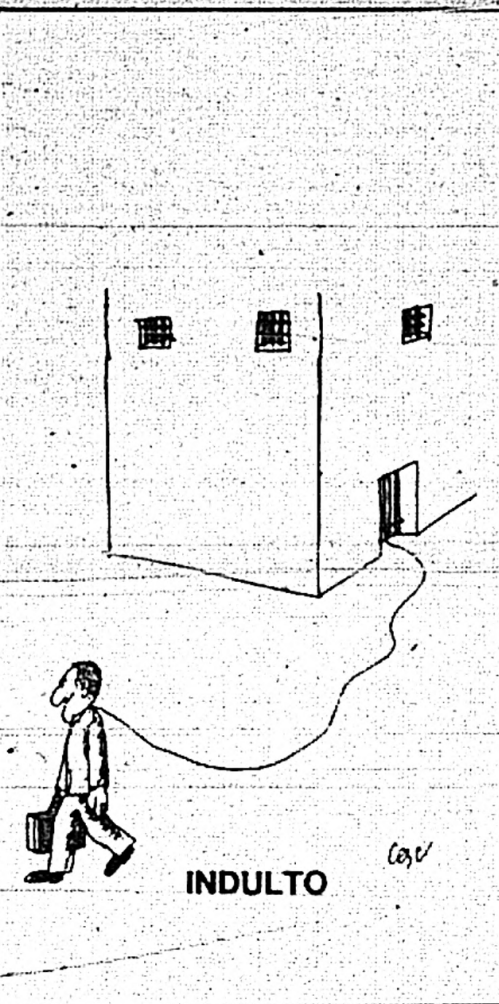
Nosotros queremos justicia. JUICIO Y CASTIGO A LOS CULPABLES NO ES NINGUNA POSICIÓN EXTREMISTA, simplemente es la posición de los orientales bien nacidos que no estamos dispuestos a olvidar, pero que tampoco estamos dispuestos a permitir que estas atrocidades nos ocurran nuevamente.

Bien sabemos que la justicia es necesaria para vivir en paz, donde quiera que sea.

Lo decimos porque somos los constructores de la paz. Y la paz se construye con igualdad, con solidaridad, con libertad.

Queremos la paz, pero no andamos diciendo por doquier que somos "pacifistas". Pacifistas, se dicen quienes con la boca transmiten mensajes de paz y aconsejan sumisión y cautela; al mismo tiempo que con la mano derecha firman las cartas con el Fondo Monetario Internacional, sembrando la injusticia para el pueblo.

Nosotros andamos por el mundo sembrando la paz, porque, como lo hemos dicho más de una vez, no hay paz, ni nada que se le parezca, sino es en el marco de una nueva sociedad, más justa, más humana, sin explotados ni explotadores.



Y por ese camino andamos. El camino al socialismo.

Y ese camino es largo y lleno de piedras, pero transitándolo venceremos todos los escollos que se nos presente, porque creemos que el objetivo vale la pena.

Y el objetivo es la paz y la justicia social.

Siguiendo con la exposición, del tema justicia, decimos que no es posible que mientras a una persona que roba un pan para comer, se la llevan presa, otra que ha robado un hijo de

nuestra patria quede impune.

Eso no sería justo. No sería justo que los orientales que hemos sobrevivido a un régimen del terror, caminemos por las calles con el temor de no saber que nos puede pasar mañana, por el único "delito" de haber luchado todos estos años por la justicia y por una vida digna.

No debemos olvidar que estos seres son la antítesis de lo humano y por lo tanto no podemos prever como reaccionarán ante determinados estímulos, si bien lo podemos imaginar, hasta cierto punto, por conocerlos como estamos tratando de hacerlo.

No debemos olvidar el odio que hay dentro de estos íteres de esta institución.

Sería muy importante recordarle a algún dirigente del Partido Colorado, del sector que se denomina "más progresista", que alguna vez, frente a las cámaras de televisión, manifestaba su temor: "da que el MLN, al salir de la prisión, se reorganizara y volviera a atacar

contra la Constitución". Pero nosotros le preguntamos: ¿no tienen miedo de que estas gorilas sigan matando, torturando, violando la Constitución, robando gente?

Esta contradicción, podría no ser tal, en la medida que el Partido Colorado, estuviera impulsado por la misma ideología de las FFAA, sobre cómo limpiar la faz de la tierra de los "gérmenes marxistas extranjerizantes", de no ser así exigimos una contestación.

Es necesario que cada uno de nosotros, integrantes del pueblo, tomemos conciencia del futuro de horror que nos espera, si no se identifica a todos, absolutamente a todos los integrantes del aparato represivo y se les administra la justicia que estos graves atentados a la humanidad, requieren.

Si mañana los asesinos caminan sonrientes por nuestras calles, tal cual lo estamos viendo hoy en Argentina, significaría avalar toda la política del terror que se nos pretende imponer. Estaríamos ante el animal asesino,

esperando el momento oportuno para el nuevo ataque. Sacando fotos, completando ficheros, haciendo amenazas anónimas, guardando documentos, en fin afilando los cuchillos para un ataque certero. Es necesario saber también que el futuro, no es dentro de 10 o 20 años, el futuro es mañana. Que el enemigo no cambia de ideas, ni de armas, a no ser para modernizarlas. Que nuestro presente debe ser de lucha para combatirlo, no sólo a él, sino a los del Norte que son los que mueven los hilos y a sus instrumentos como son las escuelas de la Doctrina de Seguridad Nacional.

Porque toda nuestra lucha debe estar enmarcada en investigación de la verdad, en la aplicación de la justicia, en la búsqueda de los valores humanos del hombre.

Por la paz
Por la vida

El que no entienda que el futuro de paz, se cimienta en un presente de dignidad y justicia, será porque los años vividos, los buenos y los malos, no le han servido de nada.

Por eso el juicio y el castigo a los culpables es un elemento esencial en la pacificación nacional de nuestro país y en la búsqueda de una sociedad más justa, así como también de la comunidad toda.

Silvia Cardoso