

TOTAL INOPERANCIA ANTE EL INCENDIO ROCHENSE



el semanario Popular



AÑO I No. 21

VIERNES 10 DE ENERO DE 1986

NS 60



PLAYAS CONTAMINADAS

● El PIT-CNT se opone a salarios por decreto

● Para alcanzar el gobierno: Encuentro del FA

● Bolonia: La P2 y la estrategia del terror

SEPARATA:
BALNEARIOS DE
CANELONES

Director y Redactor Responsable:
Eduardo Viera

Administrador:
Ariel Hernández
Secretario de Redacción:
Alvaro Lencina
Sub-Secretario de Redacción: Hugo Carreras

Consejo de Redacción: Eduardo Viera, Alvaro Lencina, Hugo Carreras, Ismael Weinberger (Sindicatos), José Jorge Martínez (Internacionales), Sadi Borgey (Artes y Letras), Rodolfo Bórsky, Carlos Reyes, Raúl Legnani.

Redactores y Reporteros: Raúl Legnani, Fernando Beramendi, José Luis Piccardi, Inés Rusomando, Carlos Silva, Sandra López, Richard Escobar, Alfredo García G.

Colaboradores: Jaime Pérez, José L. Masera, Enrique Rodríguez, Thelma Borge, Leopoldo Brucra, Juan A. Toledo, Alfredo Zamarón, León Lev, Juan P. Cignola, Esteban Valenti, Pedro Jauri, Ariel Badoen, Robén Acunzo, Adriana Leluz.

Colaboradores Invitados: Francisco Rodríguez Camusso, José Germán Arriaga, Jorge Luis Ormazo, Edmundo Galeano, Felisberto Carlini, Antonio Dabizis, Carlos Espinoza, Jorge Pascual.

Colaboradores de temas Nacionales e Internacionales: Alberto Lorier, Nilo Selvariz, Julián Sánchez, José Gutiérrez, Alfredo López, Joaquín Constantino, Elsa Méndez de Viera, Sara Youschik, Luis Scherer, Yolanda Ibarra, Fernando Rama, Alvaro Bico, Guillermo Israel, Rosita Deblat, Dardo Banchero, José Kechichian, Isidoro Epstein, Juan C. Urzuola, Leoni de los Santos.

Reporteros: Julio Rodríguez, Lucía Sala de Toranzo, Mario Díaz, Nelson Rodríguez, Hugo Lencina.

Economía: Lionel Rivas, Gonzalo Perera, Daniel Barrios.

Salud: Yamandú Steca Blanco, Tabaré González, Néstor Corroli.

Universidad: José Luis Masera, Daniel Borge.

Empleos: Media y Banca: Geza Scary, Hugo Rodríguez, Fausto Pérez, Didiolo Pérez.

Psicología: Lila Ramos, Alicia Legnani, Elvira Rendo de Macocci (Colaboradora Invitada), Albi Niemann de Legnani.

Filosofía: Manuel Claps, Juan J. Fát, Rubén Yáñez.

Sociología: Luis Senatore.

Jurídico: Luis A. Viera, Blumark Pont.

Equipo de Artes y Letras: Coordinador: Sadi Borgey, Cine: Orbe Borgey, Música: Olga Larrea, Teatro: Lucy Garrido, Cultura del Interior: Fernando Beramendi, Literarias: Sadi Borgey, Música: Hugo Giovannetti, Danza: Matilde Bianchi, Pasaje: Alberto Pereda.

Colaboradores: Cine: Luis Elbert, Literarias: Manuel Márquez, Alfredo Gravina, Wilfredo Penco, Washington Benavides, Jorge Medina Vidal, Diego Pérez Pinós, Tatiana Oroño, Amílcar Hamed, Jorge Arbeliche, Música: Raquel Goldenberg, Nilda Agostoni, María Luisa Santamarina, Fernando Condon, Eduardo Darnachian, Gustavo Guadalupe, Esteban Klinch, Walberto Coa, Estela: Juan J. Fát, Rubén Yáñez, Teatro: Atahualpa del Cálipo, Jorge Freccero, Psicología: Enrique Sobrado, Guía del Tiempo Libre: Lucy Garrido y Eduardo Pérez Vázquez, Humor: Juceta, Néstor.

Diseño: Lucio Ormstein.

Ilustradores: Mercedes Masera, Enrique Baduró, Martha Restuccia, Oskardo Paz, Néstor Romero, Beatriz Battioni, Carlos Porley, Lino Szala.

Portada: Francisco Laureano.

Archivos: Mariano Rivas y Silvia Overmín.

Corrección: Carlos R. Barlocco, Enriqueta Constantini.

Fotografía: Dardo de Rosa, Fernando Gómez, Nelson Walstein.

Profesional: José de los Santos.

Corresponsales: Buenos Aires: Jorge Boccacini, Daniel Mazzoni, Carmen Sebastián Montec. Lima: Leo Alva, Alvaro Ricardo Sotomayor, Nueva York: Frank Villar, Roma: Dardo Banchero, México: Ariel Muñoz, Bogotá: Carlos Silva Colmenares, París: Gérard Pierre Charles, Montreal: Javier García Méndez, Panamá: Guillermo Castro Herrera.

EL POPULAR S.R.L. Daniel Fernández Crespo 1966 Tel. 41 60 48.

Permiso del Ministerio de Educación y Cultura en trámite.

Impreso en: Diario Píntiz del Este, Píntiz 515 Montevideo.

Tel. 99 96 54 D.L. 26 170.

Distribución: Hebert Berriel, Nery Martínez, Pasaje 790 y Ciudadela, Montevideo.

Dep. Tel. 90 51 95, 91 56 14.

ESTA SEMANA

Cáliz, viento; lluvia que falta, un incendio que ha pasado a ser un desastre nacional, y una semana que para los de "EL POPU" fue de 15 días... y en el medio se nos vino el Año Nuevo con cohetes, cañitas voladoras, deseos de avanzar en democracia, y el regalo del gobierno: aumento del pan y de la leche. Como dijo un amigo: "Si Newton hubiera sido colorado seguro que lo echaban... porque aquí todo sube y nada baja".

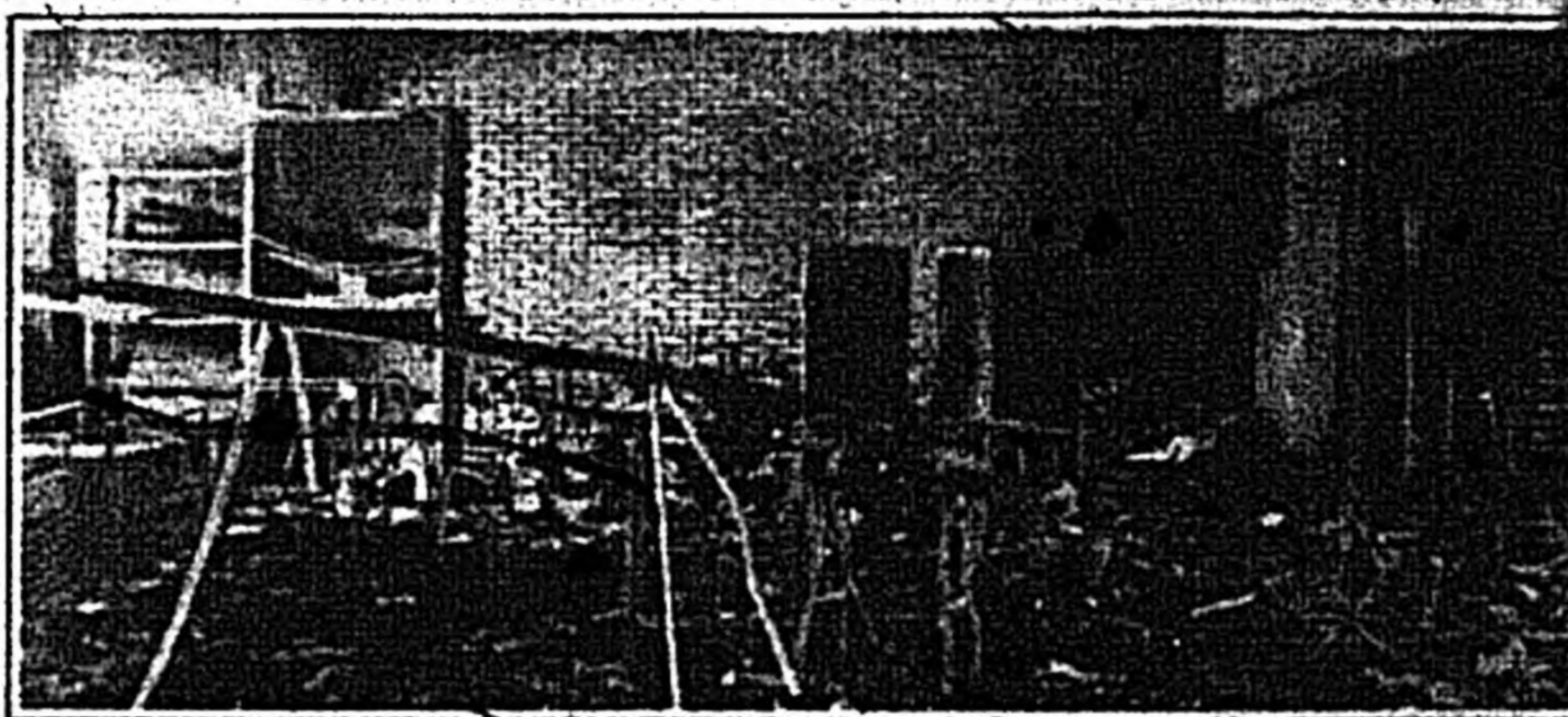
El Presidente nos despidió con un discurso breve, austero (propio de la época), que quitó emocionarnos... ¿lo logró? "A los jóvenes matrimonios que han tenido hijos, mi esperanza, mi salud, y mi compromiso de trabajar por esos niños a los que nos debemos", expresó mientras sus manos nerviosas se agitaban ante la pantalla chica... ¿Vetará, después de esas palabras, el presupuesto para la Salud y la Enseñanza?... o el próximo fin de año tendremos que escucharle otra vez: "Si en algo no hemos sido justos, pido perdón".

Antes a los padres, en los primeros días de enero, les llamaban los Reyes Magos... Ahora a Melchor, Gaspar y Baltasar le dicen "los padres magos"... porque mirá que fue difícil juntar unos mangos y comprar algún juguete. Y eso que Zerbino con sus números, gráficas, y cálculos dice que el 85 fue un buen año... pero si sigue creyendo en el "Muchacho de Chicago", pregúntele al comerciante de la esquina —la de su casa, claro—, con cuántos clavos se quedó.

Fútbol, vóleibol, canto y miles de jóvenes comunistas en el Parque Roosevelt el pasado domingo. Un gran cartel: "Unidos, Fraternos y Combativos... Pic-Nic de la Juventud"... Y en la pista se vieron los pingos: los muchachos de secundaria le ganaron 3 a 2 a los grandes de la FEUU... La fiesta culminó con el llamado al próximo Congreso de la UJC, que será un gran acontecimiento de la juventud uruguaya, por parte de León Lev.

En la vecina orilla siguen saltando las púctulas, y se suman nuevos cráteres contra la Junta Militar... ¿y aquí?... ahora se agregan las declaraciones del ex-dictador Videla, el terrorista Raúl Agliemini: "Estoy orgulloso de haber combatido al enemigo marxista y lo volveré a hacer". Asesino, violador de los derechos humanos, admirador de Hitler... lindo ejemplar para museo del anticomunismo. ¿Cuántos de los fascistas de aquí lo podrían acompañar?

Además del incendio de Rocha, esta semana hubo otro grande. ¿Qué pasó en el Liceo 31 de Malvin? ¿por qué no había custodia? ¿qué está haciendo el ministro Manini?... Padres, profesores, alumnos y vecinos repudiaron el pasado jueves este atenta-



do que por su forma es como los anteriores... en los que nunca se descubrió a los responsables.

Los senadores del Frente Amplio libraron —en relación al tema de Afganistán— una dura batalla contra el imperialismo norteamericano... ¿Y los blancos y colorados?... Se negaron a discutir la agresión norteamericana a Nicaragua, propuesta sostenida por todo el F.A. (D.A.). El que se pasó fue Rodríguez Camusso ¿les cuento?... Como un relojero desarmó parte por parte los ataques contra la revolución afgana, y el intento de colocar a la URSS como un país imperialista. Sus argumentos fueron tan contundentes que la tortilla se dio vuelta, y los yanquis quedaron en el banquillo de los acusados. ¡Bien por el senador Rodríguez Camusso!

Ayer llegó el gran magnate, el hombre de la banca y del capital financiero internacional, Mister David Rockefeller. ¿A qué vino?... Secreto, demasiado secreto... Esto huele mal... Mas cuando recordamos que ya nos visitó en 1965... ¿Y qué pasó?... Se desató la crisis bancaria que comenzó a hundirnos... Por eso: ¡Rockefeller, go home!... Nos olvidábamos, también llega Ted Kennedy, quien sostendrá entrevista con el presidente y dirigentes políticos.

Tanto por la vía judicial como por la administrativa, empezó a ser removida la basura en el Banco Hipotecario. Financistas, promotores, "malevos y otros comanditeros de largo" aparecen como beneficiarios y responsables de los manejos que dejaron un banco endeudado en decenas de millones de dólares. También, compradores atados a compromisos impagables y un "clavo" de miles de viviendas suntuarias incobrables.

"Algunos nacen con estrellas y otros estrellados", decía Telésforo, hombre de Los Mimbres de Treinta y Tres. De original tenía poco, pero de sabiduría mucha... si no pregúntele a los jubilados. Los de la Caja

Militar cobraron aguinaldo antes de enero... ¿y los otros?... para ellos no hay aguinaldo y el cobro fue recién después del 6 de enero. Justicia que le dicen, ¿no?

El campeón moral del Sí, el Bocha para sus amigos y amigas, hizo declaraciones para que no lo olviden. Lanzó un gancho de derecha contra el pueblo... ¿y van?... al sostener que la dictadura fue "un accidente de la historia", y al justificar la represión porque en "la guerra sucia" siempre hay "excesos". Como dijo Rodríguez Camusso "debo decir que me hubiera sorprendido que declarara otra cosa".

"La verdad tarda pero llega", dice Patri. Esta vez no fue Araújo el de la denuncia, sino una sentencia del Tribunal de Apelaciones quién entiende en las causas de Tupamaros condenados por delito de homicidios según el Tribunal se detectaron serias irregularidades, que configuran violaciones y desconocen normas establecidas en la Constitución, y "no hay en autos una sola partida de defunción, un solo croquis, un solo peritaje, una sola autopsia, un solo cargo, un solo reconocimiento, un solo testigo... nada, absolutamente nada, salvo las confesiones de los cuatro imputados". A esta altura alguno de los jueces militares de la época deben estar poniendo las barbas en remojo, y preguntándose si no habría sido mejor una amnistía total e irrestricta... quizás de esa forma jamás se hubiera investigado... El tiro les salió por la culata. Ahora a tomar tilo.

Y por hoy ya es bastante. Entramos a '86 con nuevos bríos, renovados en varios aspectos, y con la seguridad de que este año nada nos para. Hasta la próxima, y a redoblar los esfuerzos para seguir avanzando.



NO TENGO MAS ENEMIGOS QUE LOS QUE SE OPONEN A LA PUBLICA FELICIDAD

João Artigas



EDITORIAL

HA pasado el primer año de la recuperación democrática. En realidad han pasado diez meses de este "año" intenso y complejo de transición, que comenzó con la gran victoria del pueblo al derrotar definitivamente a la dictadura, recuperar las libertades y abrir las martirizadas cárceles del régimen. Pero la ciudadanía tuvo que enfrentarse a la cruda realidad de un país en crisis, a la maldita herencia que dejara el gobierno de facto y también a la continuidad de una política económica nefasta. Por cierto, nuestros obstáculos para poder avanzar adelante el país asediado en aquellos doce años dramáticos, anhelados en medio de la dureza de la clandestinidad, de la tortura en los infiernos y del pen amargo del exilio.

Uno de ellos es el mantenimiento del aparato represivo, y en concordancia, la existencia de una justicia militar que pretende erigirse en valla para el castigo de los responsables de grandes violaciones de los derechos humanos.

La mayoría del país tiene la sensación de que 1986 no debe significar simplemente cambiar de almanaque, sino dar lugar a otra perspectiva. No será fácil. También los sectores de la oligarquía y, en particular, del capital financiero, están inquietos. El penúltimo editorial de "Búsqueda" es al respecto muy ilustrativo. Sostiene que hay que abandonar por parte del gobierno toda idea de concertación a la que califica de "consenso espurio" y toda idea de un diálogo con el PIT-CNT. Para "Búsqueda" el gobierno debe dar una mayor confianza a los "agentes económicos", agregando: "un horizonte despejado, no por seis meses sino por el resto de su mandato como mínimo; en realidad, lo óptimo sería un horizonte que se proyectara más allá de las próximas elecciones". Y para lo cual "Búsqueda" propone un acuerdo entre los partidos tradicionales. No hay otra salida, dice, para el atoladero en que el país se encuentra.

En este cuadro no es casual la promoción simultánea en dos diarios capitalinos del Sr. Manuel Flores Silva, que en solo un año, pasó de la ilusoria renovación por dentro del Partido Colorado a una llamada "modernización", con algún pequeño retoque pero con la vieja política de siempre. Comprendemos las tribulaciones del Sr. Flores Silva dada la situación interna que existe en la CBI y su amarga queja de que le quitan una banca como "un pan flauta debajo del brazo"... Pero creemos que la promoción del pasado domingo —un importante espacio en la página política de "El Día" con su firma y un reportaje especial de media página en "El País", girando sobre los mismos temas— tiene un objetivo mayor que darle un respaldo ante el alzamiento de los disidentes, y es el de enfrentar las perspectivas de la izquierda, aunque este moderno adepto de la "joven filosofía" de Bernstein, la califica de "izquierda

fósil", fósil que al parecer le da mucho trabajo a este paleontólogo aficionado. El cuestionado dirigente de la CBI se queja de que las reformas tienen menos prestigio que la revolución. Efectivamente es así, pero con un agregado: las actuales posiciones de Flores Silva tienen a su vez menos prestigio que las reformas, porque en su caso es difícil hablar siquiera de reformismo cuando de lo que se trata es de una línea

La imposible "renovación" y la única perspectiva real

vieja, conservadora y por más señas, fomonetarista.

No puede ser moderno repetir la misma cantinela que llevó al país a la crisis. Se necesita otra política, otro programa, otra perspectiva y particularmente otras clases en el poder. Como expresa la Resolución General de la Conferencia Nacional del Partido Comunista, "la experiencia de estos meses de vida democrática confirmó la imposibilidad de renovar por dentro a los partidos tradicionales y superar su crisis histórica irreversible. Sólo el Frente Amplio, expresión de la alianza de los trabajadores, de las capas medias, de la intelectualidad y la cultura con pequeños y medianos productores es capaz de realizar las transformaciones necesarias... la conquista de un gobierno que abra paso a un poder popular encabezado por el Frente Amplio debe ser la culminación de una vasta movilización de pueblo, de acumulación de fuerzas, de fortalecimiento de alianzas con nuevos sectores".

Es capital lo que se afirma en el Informe a la Conferencia a cargo del Secretario General del Partido camarada Arismendi: el Frente Amplio es el hecho político más importante del desarrollo del movimiento revolucionario en el país en los últimos lustros, síntesis de todo el proceso de unidad de las masas populares obreras y de la izquierda durante la década del 50 y del 60 y que fructifica en el 70. "Hoy —como se dijera en el informe— el Frente Amplio afronta un desafío de empinarse claramente ante todo el país, como una alternativa de poder popular. No significa que abandonemos los esfuerzos por la concertación, por el diálogo, por las pequeñas reivindicaciones, por la defensa de las libertades, ni por el entendimiento para consolidar la democracia y resolver problemas determinados. Pero cada vez más el Uruguay necesita que junto a ello se ponga en marcha una esperanza y esa esperanza es el Frente, la perspectiva de poder popular con el Frente, una nueva alternativa popular inédita para la República".

Uno de los inmensos méritos del General Liber Seregni es la clarividencia con que

el líder del Frente Amplio viene planteando la perspectiva del Frente Amplio como opción de poder. Lo hizo ya en el Cilindro cuando señaló la diferencia radical del Frente Amplio respecto a los partidos tradicionales, tanto por los distintos intereses que uno y otros representan, como por la diferencia de programas y objetivos.

—ooOoo—

Y es en esta trayectoria de un Frente que se lanza a la conquista de un gobierno del pueblo, que el General Seregni en el Prado anunció el Encuentro del 19 de abril, con participación de los partidos políticos, los Comités de Base, las coordinadoras, las personalidades independientes.

El objetivo del Encuentro es debatir ampliamente con participación de las fuerzas políticas del Frente y de la masa frenteamplista, el funcionamiento del Frente y su estructura, es decir, las herramientas que permitan una acción eficaz, potente y unida del FA, con una mucho mayor participación de las bases.

Siempre hemos dicho que el Frente es a la vez una coalición de partidos y un movimiento que permite agrupar a los frenteamplistas pertenecientes a esos partidos y a ciudadanos independientes enrolados en los Comités de Base, que constituyen una cantera de ensanchamiento y crecimiento del Frente.

De ese carácter del Frente se desprende, a nuestro juicio, que la actuación de los sectores que lo integran debe guiarse fundamentalmente por la regla del consenso, que nació con la propia constitución del FA y con el pacto político que le dio vida. Ya que se trata de fuerzas diversas, que a su vez tienen que ofrecer al pueblo salidas comunes. Y mucho más con la perspectiva del gobierno a conquistar.

El tema, así como la participación de los Comités de Base en los organismos del FA, dará lugar a un fecundo debate, plenamente democrático. Los intentos de los sectores burgueses y de su prensa en incidir en el debate del Frente cosecharán el más rotundo fracaso. No tendrá mejor éxito el Sr. Flores Silva que afirma que mientras lo que distingue a los partidos tradicionales es que van aumentando su cohesión (¿también después de lo de la CBI?) "en el Frente Amplio —según él— lo protagónico no es la fuerza centrípeta hacia la unidad, sino una fuerza centrífuga hacia la bifurcación, porque he visto discusiones de ideas, bueno, muy amplias". Y por cierto habrá discusión ahora. Comprendemos al Sr. Flores Silva. El no necesita discutir para adaptarse tan perfectamente a la línea oficial. En cambio nosotros estamos seguros que este debate fortalecerá al Frente y lo hará más apto para las luchas que se avecinan.

Y éste es el sentido que el General Seregni le ha dado al Encuentro a realizarse el 19 de abril: "A entrar de frente al año 86... A prepararnos para alcanzar el gobierno y ejercer el gobierno... Todo ello es el aire fresco, vivificante y transparente de una real democracia interna participativa".

Un señor Belisario

Alguno de los escritos de "El Día" está realmente descrito en su campaña pro-independista a propósito de Alfonsín y se enciende mucho con nuestro compañero de armas, Belisario, que ha publicado artículos sobre el tema en nuestro colega "La Hora".

"El Día" con olímpico desconocimiento habla de "un señor Belisario".

Como ya informamos cuando Belisario comenzó a colaborar en EL POPULAR, se trata del Coronel (R) Oscar Demetrio Petrides, brillante oficial, que estando ya en retiro, fue encarcelado por la dictadura en el Penal de Punta Carretas, permaneciendo en prisión durante 9 años.

Es decir, mientras "El Día" hacía campaña por el SI y el Dr. Tarigo, esperaba ser autorizado para actuar en política, Petrides, por su digna conducta, permanecía en las celdas del régimen.

Admitamos que el escrito no nos lea o que sea un analfabeta en política y desconozca mucho de lo sucedido durante estos últimos años.

Pero resulta que como periodista sólo puede tener la calificación de deficiente, ya que desconoce que con el pseudónimo de Belisario se publicaron calificados artículos durante 20 años en "Marcha" y 4 años en un diario constitucional de "El Día". Nos referimos a "Acción".

De entrecasa

Nuestro Secretario de Redacción, Alvaro Léniz se recupera de un agudo estado gripal. Desde esta pequeña sección le enviamos, el deseo de todos sus compañeros de tareas, de que en breves días se encuentre trabajando con el dinamismo de siempre. Por este motivo, se hacen cargo de su labor Hugo Carreras y Raúl Legnani.

Informamos con satisfacción del retorno de Saúl Itargoyen a su responsabilidad habitual en las páginas culturales.

Una tarea nítida de defensa nacional

La voracidad de un incendio de bosques en nuestra zona Este, en aumento diario, destruye riquezas millonarias y pone en peligro vidas humanas adquiriendo, paso a paso, las características de drama nacional.

En 1959, cuando las famosas inundaciones asolaron la región del Río Negro, el Gobierno nacional intervino con sus Ministerios de Defensa Nacional y del Interior, y con todos

los elementos de las Fuerzas Armadas, dirigidos por un Estado Mayor eventual, a cargo del General Liber Seregni y cumplió una tarea, muy recordada por su eficacia, que mereció los plácemes de toda la población.

Hoy los elementos de esos Ministerios son mucho más poderosos en hombres y medios materiales, no están enfrentados a ninguna amenaza exterior o interior, es decir, están dis-

ponibles y su mantenimiento cuesta al País más de la mitad de su Presupuesto Nacional de Gastos.

Hasta el momento en que escribimos estas líneas, cuando todos esperamos, día a día, que alguien haga algo para impedir que el drama se dilate y adquiera proporciones de tragedia, el Gobierno nacional que, en alguna ocasión usó sus medios antidisturbios para reprimir manifestaciones

estudiantiles y obreras ahora no ha movido un dedo para tratar de paliar la situación de emergencia.

Que no se nos diga que la tarea no corresponde a los elementos dependientes de los Ministerios que antes nombramos y que dichos elementos no están equipados convenientemente para cumplirla. Si no lo están es por improvisación a nivel nacional, pero no es el momento de buscar culpables y si de hacer lo posible con los medios que sí se poseen y que están disponibles. Los policías y los soldados

no sólo sirven para reprimir sino que, por encima de todo, deben servir para defender la Nación contra las calamidades de origen humano o natural.

Pensamos que el Gobierno está perdiendo, quien sabe por qué razón, una oportunidad de prestarse prestando un servicio al país y que está privando a sus elementos especializados de demostrarle a la población que pueden cumplir tareas mucho más humanitarias y simpáticas que las que les fueron asignadas y suostiguadas durante los años de la dictadura.

Ensamble de varias generaciones

"Para mí, es digno de destacar dos rasgos fundamentales de esta Conferencia: la justeza de la línea del Partido y la comprobación del funcionamiento auténticamente democrático a todos los niveles", nos dijo el delegado Willmar Nacimiento. La Conferencia superó nuestras previsiones. Y las expectativas ajenas. Fue abierta, aireada. Ensamble de varias generaciones de comunistas. Comunistas uruguayos y comunistas de varios confines. Y también de amigos del Frente Amplio. Vivimos un clima de fraternidad, entusiasmo y emotividad. De alegre combatividad. De compromiso consciente. De responsabilidad. De verdadero contenido humanista y revolucionario.

ESTA nota no pretende ser ni una reseña ni siquiera un esbozo de tan magno acontecimiento. Simplemente no pudimos sustraernos a la tentación de auscultar las opiniones de los que participaron y vibraron al igual que nosotros. Así conversamos con el joven Willmar Nacimiento. Oficial cortador de calzados. Actualmente desocupado. Está tratando de conseguir trabajo en su oficio.

— "Sigue la desocupación... la gente haciendo changas y entreverándose en lo que salga para poder subsistir", nos dijo.

— "Sí, trabajé alrededor de 7 años en una fábrica de calzados en Paso Molino. El 20 de julio último me despidieron por tratar de organizar nuestro comité de base sindical".

Se afilió en la época dura del fascismo. En el '79. En plena clandestinidad. Bajo palabra de honor.

— "Me decidió el ejemplo de compañeros míos, de viejos comunistas que conocía. Vela que eran los que realmente luchaban contra la dictadura. Muchos jóvenes como yo conocíamos del Partido solamente el centralismo, que es lo que se aplica en la clandestinidad. Ahora conocemos plenamente lo que es el democracia. La Conferencia es un ejemplo de que no hay partido más democrático".

Junto al cartel de presos desaparecidos, una anciana. Usa anteojos y lleva el cabello peinado con un moño. Escucha atentamente. Es Amalia Elisabeta Llanderal, 76 años. Madre del camarada obrero de "El Popular", Juan Manuel Briebe, preso y desaparecido desde el 30 de octubre del '75.

— "No, no soy de la vieja guardia pero ahora soy comunista. Ya pedí anotarme. Yo nunca me metí en política. En verdad no entendía nada... A mi hijo Juan Manuel se lo llevaron por comunista. Es un muchacho de vida sana, sin vicios... Cuando cerraron el diario empezó a trabajar de carpintero. El fue que hizo la casita..."

— "Yo estaba lavando. Me apuntaron con una metrallera. A mi hijo lo ataron de pies y manos y lo sacaron a las patadas. También rompieron los muebles. A mí también me llevaron. No sé adónde. Me hacían preguntas... Yo no sabía nada... Después firmé, no sé lo que firmé. A los cuatro días me bajaron en el Prado... Estuve muchos años recorriendo cuarteles en busca de mi hijo. Ahora voy a la Comisión de Familias de los presos desaparecidos... La justicia tiene que llegar. ¿La Conferencia? Sí, me gusta lo que dicen; todo es razonable... Miran por todos, como mi hijo. Yo ahora quiero estar en el Partido de Juan Manuel".

Ese compañero es de la vieja guardia. Lo conocemos. Fortunato Ricobaldi. Jubilado textil.

— "¿Cuántos años sin verlos? Nos abrazamos".

Pausado, tranquilo. Conserva la misma limpieza en sus ojos celestes.

— "83 años, camarada. Me afilié en el '38. Y... aquí estoy, firme. ¿Qué opino de la Conferencia? Emocionante... Nunca nos acabábamos cuando la dictadura. Sabíamos que llegaría este momento. Esta Conferencia me hace ver que todos los años pasados no han sido en vano. Aquí vemos a un Partido que pese a todo ha logrado reverdecir. Es el mismo Partido que modestamente ayudamos a construir los viejos militantes y hoy se convierte en una atracción para la juventud. ¿Qué juventud tenemos, camarada? Yo le digo a los jóvenes: ustedes me dan fuerzas para seguir viviendo y espero no morir... espero ver antes del año 2000 el socialismo en nuestro Uruguay".

— "Yo me afilié en el exilio. En el '77. En Noruega".

Alto, delgado. Más bien rubio. Si hasta parece tener cierto aire nórdico. Es Carlos Caballero.

— "En la Conferencia viví estados emocionales varios donde no faltó la alegría por los grandes avances ni las lágrimas por todos



Willmar Nacimiento: "La Conferencia Nacional, un ejemplo de democracia auténtica".



Amalia Elisabeta Llanderal: "Yo ahora quiero estar en el Partido de Juan Manuel".



Carlos Caballero: "La Conferencia puso en un plano más elevado la tarea financiera".



Fortunato Ricobaldi: "La Juventud me da fuerzas para seguir viviendo".

los mártires. Sentí aún, más hondo e irrenunciable el compromiso de elevarnos en la militancia. También quiero remarcar el alegría emocionada que sentí al encontrarme, actuando como delegados, a tantos compañeros que recorrieron experiencias políticas similares a las que yo viví y que hoy están integrados al Partido".

Carlos Caballero perteneció al MLN. Estuvo preso desde mayo del '72 hasta fines del '76. Luego salió al exilio.

Cuando le preguntamos qué lo decidió a afiliarse al Partido nos dijo: "Puedo anotar dos elementos en el proceso que me llevaron hacia una concepción auténticamente revolucionaria: por un lado, la lectura dentro de la cárcel — en forma clandestina — de los clásicos del marxismo-leninismo, de la historia del movimiento obrero, de nuestra Historia nacional bajo una interpretación científica y, por otro lado, el contacto con miembros del Partido en quienes pude valorar su condición de revolucionarios y quienes me pusieron en conocimiento de la línea del Partido por primera vez — para mí — en serio, sin 'intermediarios' deformadores, sin 'intérpretes'".

— "Si me permite quiero agregar algo más acerca de la Conferencia y es que en la misma se pone en un plano más elevado la tarea financiera que es una tarea indiscutiblemente revolucionaria. Yo soy militante del frente de finanzas. Nuestra política financiera de masas está estrechamente ligada a la política

de masas del Partido. Al Partido lo financia el pueblo, no es un slogan, es una realidad".

Delegados de una agremiación, entusiasta y organizada juventud comunista colmaron toda una tribuna. Al Partido salud, aquí está la juventud, fue el canto y seña de su adhesión a la causa del comunismo. Por otro lado, cientos de jóvenes recientemente afiliados a la UJC estuvieron presentes como invitados.

Entrevistamos a una adolescente. Andrea Barboza Espigada, de cabellos oscuros, largos y enredados. Tiene 15 años. Es liceal.

— "Me afilié hace poco, en septiembre. La UJC es la organización política que me da la posibilidad de luchar y encontrar soluciones a mis inquietudes... Esta Conferencia es hermosa; soy feliz de poder participar... está dando buenos resultados... me gusta, uno se siente como entre la gente de uno... Claro, tengo que aprender muchas cosas..."

Así se expresaba esta adolescente. Es una yema en el rebrote del Partido. Como ella, miles. Tarea para el frente de educación. La juventud es la fuerza de relevo.

La Conferencia Nacional fue la demostración de un Partido firmemente enraizado y con nuevos rebrotes. Un Partido firmemente unido. De prisa a la conquista de un gobierno popular con el Frente Amplio.

Elsa Méndez

espectáculos

Este sábado en ESPECTACULOS en UN HORROR

- Entrevista exclusiva a Claudio Puelles
- Rafael George La lucha de la cenda y la tecnología contra la dependencia
- Polsera, el regreso de un importante plástico
- Panorama creativo de la música uruguaya en el '85: Opus Fernando Cabrerá
- Esteban Illach, Jaime Loza, entre otros
- La TV para todos los tiempos
- Escritores de hoy: Alejandro Michelena
- Víctor Cunha y Rillo Pérez
- Orbis ligeros en el Festival de Cine en La Habana

La televisión para toda la semana

BELAR

LA MODA DEPORTIVA

Fabricantes

8 de Octubre 3446T58 28 27

FOTOCOPIAS

Para estudiantes, sindicatos o agremiaciones

N\$ 2,80 **N\$ 2,50**

EN EL ACTO EN 24 HORAS

• Precios especiales por cantidades

VALAY 5800 ESQ. GIBAL FLORES

"NUEVA REINA"

BAR Y RESTORAN

Su cena show con vieneses de largo ACTUA TANGO MAYOR

Mafuro - Spinoza

Contra Martens Otero

SABADO: CANTO POPULAR

Duo Razones

Hora 22

González 2076 esq.

M.C. Martínez

DE LA CONFERENCIA

A tener en cuenta

TRIBUNA ABIERTA

—Hicieron uso de la palabra en la Conferencia Nacional del PCU, realizada entre el 17 y el 22 de diciembre: el Gral. Saragni, el Arq. Arana, el Dr. Villar y nueve dirigentes de sectores integrantes del FA: vientos representantes de partidos comunistas, movimientos revolucionarios y progresistas de cuatro continentes; centenares de delegados del PCU y la UJC, entre ellos, hombres de la generación de los fundadores del Partido, jóvenes afiliados en 1945, militantes sindicales y estudiantiles, militantes de los barrios, hombres del campo, mujeres —que constituyeron el 30 por ciento de los conferencistas—, familiares de ex presos políticos y mártires, un integrante de la brigada de combatientes en Nicaragua, trabajadores de todas las industrias y gremios, de todos los entes estatales y de las principales dependencias públicas, militantes de todas las coordinadoras del FA, representantes de los 19 departamentos, gente de la cultura, jubilados, estudiantes, desocupados, personas de las capas medias, desde productores agropecuarios a comerciantes, desde profesionales universitarios a militares retirados.

LA ELECCION DEL COMITE CENTRAL

—Al igual que en la elección de los comités seccionales y departamentales —realizadas antes de la Conferencia—, los miembros del nuevo Comité Central fueron votados a mano levantada, uno a uno. Previamente la Conferencia, en sesión plenaria, eligió una amplia comisión integrada por decenas de compañeros de la mayoría de los gremios, de los 7 regionales montevideanos y de los 18 departamentales del interior, compañeros de la anterior dirección y militantes de las agrupaciones de base, comisión que fue facultada para elaborar una lista de candidatos para el Comité Central. Tras brindarse una información al plenario sobre cada compañero propuesto, se le

votaba, pudiéndose por parte de los conferencistas, tal como se hizo, proponer otros nombres no incluidos en la lista de la Comisión de Candidatos y fundamentar a su favor.

Por igual procedimiento se eligió la comisión de Control.

De acuerdo a las disposiciones estatutarias, el Comité Central electo debe nombrar su Comité Ejecutivo y su Secretariado, lo cual hizo durante un cuarto intermedio de la Conferencia, para luego darlos a conocer al plenario.

A propuesta de un compañero, la Conferencia mantuvo en el Comité Central del PCU a Eduardo Bleier y Oscar Tassino, integrantes del máximo organismo de dirección partidaria al momento de su detención y desaparición, a fines de 1975.

DONDE VALE LA OPINION DE UN OBRERO

—Todas las resoluciones emanadas de la Conferencia fueron votadas, poder en mano, por los 2200 delegados. Luego de votarse en general, se le podían introducir modificaciones o agregados. Así sucedió, por ejemplo, con la Resolución General (publicada en nuestra anterior edición), donde un párrafo sobre la deuda externa dio lugar a un complejo debate a partir de la propuesta de un obrero de ANTEL de cambiar la formulación. Tras la discusión, se votó, modificándose el texto original. Además, los delegados propusieron varias resoluciones que no habían sido elaboradas por las comisiones respectivas —comisiones que también eligió el plenario—, votándoseles afirmativamente en todos los casos.

TRANSPARENCIA

—Todos los medios de prensa nacionales y agencias internacionales tuvieron acceso al Palacio Peñarol, en donde, además, funcionó una oficina que suministró información y editaba un boletín de prensa al cabo de cada sesión. Los informes del Comité Central con el que se abrió la Conferencia, los



discursos de los invitados del FA y delegados extranjeros, varias intervenciones de dirigentes del PCU —entre ellas las de Jaime Pérez y el discurso de resumen de Rodney Ariamendi—, la Resolución General y las resoluciones varias de la Conferencia, se han hecho públicos a través de la prensa oral y escrita.

ABIERTOS HACIA ADENTRO

—La prensa más reaccionaria, como era previsible, no encontró lugar para dar cuenta de la Conferencia Nacional del PCU. Pero, seguramente contra sus deseos, tampoco parece haber encontrado posibilidades para cuestionar la democracia practicada y mostrada a todos quienes quisieron verla. Cuando, en su discurso ante la reunión de los comunistas, el Gral. Saragni se dispuso a explicar lo que quiere decir ser "abierto hacia adentro", dijo: "No encuentro mejor ejemplo (...), ser abiertos hacia adentro es esto que ustedes están realizando ahora". Si, el PCU dio un ejemplo de democracia en el más alto sentido, a mano levantada y a la vista de todos.

UNA REALIDAD...

—El informe de la Comisión de Poderes reafirmó lo que cada trabajador constata en su fábrica, lo que cada hombre del pueblo ve en su barrio: el PCU es un partido que crece; que está integrado en su mayoría por jóvenes (un 10 por ciento de los delegados tenían menos de 25 años —sin contar a los de la UJC—, y un 81 por ciento no llegaba a los 45), pero donde también hay hombres y mujeres de edad; es un partido obrero integrado mayoritariamente por obreros, pero donde hay profesionales, comerciantes, empresarios, militares; es un partido que empieza a ser grande en el interior; tiene en sus filas gran cantidad de mujeres; creció durante la dictadura (el 11 por ciento de los comunistas se afilió durante el fascismo) y se ha multiplicado, el 84 y 85 (el 34 por ciento de los delegados ingresaron en esos años). Y vale este dato: el 38 por ciento de los participantes actuó en la clandestinidad, el 20 por ciento estuvo preso (más de 25 siglos en total), el 14 por ciento fue obligado al exilio.

...Y UNA EXPLICACION

—¿Una explicación de lo anterior... y de otras cosas? Aquí va: "Los comunistas uruguayos no sólo pudieron sobrevivir en

medio de condiciones de lucha extremadamente difíciles sino que además se recuperaron de los golpes recibidos y ocuparon importante lugar de avanzada en la lucha de resistencia. Esos resultados estuvieron determinados, en primer lugar, por la estrecha vinculación que mantuvieron los comunistas con la combativa clase obrera uruguaya, en cuyas filas actuaron como una genuina, experimentada y fiel vanguardia. A lo anterior se unió la aplicación consecuente y creadora de la ideología marxista-leninista, que constituyó una verdadera guía para la acción e instrumento valiosísimo para orientar el combate de manera objetiva y eficaz. Otro elemento que desempeñó un rol muy signi-

ficativo, particularmente en las condiciones de rigida clandestinidad en que se vieron, fue la existencia de una estructura organizativa nacional basada en los inviolables principios del centralismo democrático.

Estimamos que, aunque esta acertada línea política desempeñó un rol de cardinal importancia en la conducción de la actividad partidista, también fueron factores decisivos la audacia, el coraje, el detroche de valentía ante la tortura, la persecución y la muerte que desplegaron los comunistas". Lo dijo, desde la tribuna del Palacio Peñarol, Jaime Crombet, miembro del Secretariado del Comité Central del Partido Comunista de Cuba.



VILLALBA: LA ESQUINA DE LA SOLDADURA

Augura a todo el pueblo uruguayo que 1986 sea el año de avanzar en democracia

YAGUARON Y VALPARAISO



La presencia de la juventud fue una destacada en la Conferencia Nacional

Experiencias que empujan el '86

YA estamos empujando el año '86. Gran parte de los uruguayos lo hacemos con conciencias desarrolladas por mayor experiencia. Que si bien son producto de luchas ininterrumpidas de largo período, tuvieron un anchísimo margen en el año que abandonamos. Queremos apuntar ahora que tales enseñanzas del '85 ampliaron y centraron los objetivos populares de profundizar la unidad sindical y la política.

Lo hacemos en medio de un cuadro preocupante, que al llegar la hora de los resúmenes anuales llevó al Gral. Liber Seregni a reclamar que nadie pierda la esperanza, que nadie baje los brazos para hacer entre todos el país que queremos. En cierta manera el Presidente del Frente Amplio fue el líder político más respaldado por el balance al culminar el '85. Se comprobó que es el único que arroja un saldo neto favorable de simpatía (19%). Y que pasó lo opuesto con la imagen del Presidente Sanguinetti (que de un 25 por ciento del saldo neto positivo en marzo terminó en diciembre con un 4 por ciento de saldo neto negativo).

Con rabias, con puños crispados, con gestos de dolor por el esfuerzo sostenido... aludía Seregni a los frenteamplistas reunidos a fin del '85 en el Prado cuando también llamaba a no perder de vista que "hoy hemos logrado mucho, muchas más cosas que las que teníamos hace más de un año".

Es una realidad contradictoria —como todo lo que se vive— en el que los trazos no son en blanco o negro, sino de matices que cada día amenazan de gris la vida. Que proyectan sombras y dudas en este proceso ininterrumpido de luchas que nos dieron el histórico triunfo democrático sobre la dictadura, que corrieron al último dictador ya en enero, que desplegó el jubileo popular —primer paro de festejo por la democracia mediante— por la reconquista de libertades tan caras y esenciales. Claro que no puede caer bajo la presión de la desazón, que provoca la crisis, ese tremendo orgullo de nuestro pueblo de haber conquistado el no tener un solo preso político, por la tan peleada amistad y el vaciamiento del Penal de Libertad el 13 de marzo. Mientras proseguía esa movilización por la libertad de todos, desplegábamos la alegría por el reconocimiento legal de lo que la vida ya había concretado: la legalización del PIT-CNT, FEUU, El Galpón, el Partido Comunista y demás grupos frenteamplistas proscriptos. Combinados con el entusiasmo en el recibimiento de los representantes políticos y artísticos de Cuba y Nicaragua, en demostraciones de difícil comparación en el mundo. Que tuvieron otro hito el 17 de octubre con el restablecimiento total de las relaciones con Cuba.

LO MAS DOLOROSO

El descontento surge en cada

detalle de la vida cotidiana cuando hay que alimentarse, usar un artefacto eléctrico, un teléfono, dirigirse al trabajo o en busca de éste, cuidar la salud, atender la educación de los hijos. Es mucho el acoso, pero lo más doloroso es esa sensación de que derrotado y hecho retroceder el terror con sus cárceles y torturas, persiste intacto el modelo económico neoliberal que se llevó a fondo gracias a ese mismo terror. Se nos robó la mitad del poder de compra de los salarios, y si bien este último año no se permitió robar más, el nivel de vida no mejora. Quizá lo que multiplique el sufrimiento es que todo se viene haciendo usando el mismo triunfo democrático que clase obrera y pueblo todo concretó con tanto sacrificio. Cuando hemos sufrido durante diez meses al Ministro Zerbino administrando la crisis aplicando los mismos rígidos esquemas de corte neoliberal que ya inició la dictadura con Végh Villegas. Al punto que el Cr. Ricardo Zerbino —que según parece escribió o inspiró directamente el balance económico en la "Historia de 1985" publicada por El Día— atribuye las dificultades a "la acumulación de errores de política económica, fundamentalmente desde 1978 en adelante..." (además del innegable entorno internacional desfavorable). Ahí está ese cuarto millón de niños que vagabundean y mendigan para vivir y reconocidos desde un titular de prensa en vísperas de Reyes '86. Empezamos este año con los 150.000 desocupados totales y 250.000 semi desocupados: 350.000, más de la cuarta parte de los pocos uruguayos en condiciones de trabajar (1:200.000), sin contar los 400 mil jóvenes compatriotas privados de su patria al ser obligados a emigrar. Continúa el cierre de industrias y otras fuentes laborales mientras en las que subsisten sólo se produce entre el 10 y el 15 por ciento de su capacidad, al punto que en el '85 hubo una baja muy fuerte de las compras (importaciones) que el país realiza en el exterior. No es de extrañar que se mida un crecimiento cero del producto bruto interno. Pero este Ministro y el gobierno que integra mencionan como mérito el acuerdo para el pago de la enorme deuda externa heredada de la dictadura y reconocida plenamente. Ese acuerdo supuso adoptar el camino del FMI de priorizar las exportaciones, es decir, lo que el país vende en el mundo, de forma de obtener un excedente comercial que le permita obtener los dólares para pagar los intereses (no ya la deuda). Pagaremos 400 millones de dólares anuales, la mitad de todo lo que exportamos, sólo para pagar los intereses. Pero como no se logró ninguna reactivación económica, lo que se sume en ventas al exterior se saca de lo que nuestro pueblo consume para sobrevivir. Con el agravante internacional de que los productos valen cada vez menos y las grandes potencias capitalistas im-



ponen una política proteccionista. La dictadura pudo vender al exterior por esta fórmula, por 1200 millones de dólares y ahora sólo se lograron 800, pese a que el mercado interno ya se redujo a la mitad. Agudización de una crisis sobre el mismo camino económico de la dictadura.

QUIENES LLEVAN LA SIMPATIA

Es claro que en diez meses no se hubieran conseguido cambios muy significativos aun eligiendo otro camino. Pero la rabia y el dolor viene de que no se elige sino el continuismo económico, el camino atado al FMI y su exigencia de contención salarial. Sólo así, continuando la superexplotación y el saqueo, se puede lograr alguna competitividad en esos productos que tiene que vender Uruguay. Salud, vivienda, educación han quedado tan postergadas como durante la dictadura y al igual que en ésta, se ha mantenido el presupuesto de guerra para el aparato represivo. Este cuadro tiende al negro, más que al blanco. Pero lo que hemos visto es que en vez de agobiar, paralizar, desactivar, las movilizaciones populares han sido permanentes abriendo nuevos espacios y formas. Se ha querido contraponer el reclamo salarial y sus luchas al resto de la opinión. Pero las cifras cantan. Incluso en un periódico oficioso se reconoce que en el '85 hubo en realidad menos huelgas que en cualquier otro año desde 1952 (excepto el período dictatorial). Se quiso utilizar la discusión democrática en el congreso del PIT-CNT para dividir a los trabajadores y rebajar su imagen. Pero las cifras de opinión al finalizar el '85 dieron al movimiento sindical un creciente saldo neto favorable de simpatía, positivo en 19%, mientras que agudizó la antipatía hacia los empresarios, quienes finalizaron con un saldo neto desfavorable de -22%.

CLARIDAD DE OBJETIVOS

Año de experiencias duras y de avance de conciencia pese a una economía profundamente extranjerizada y succionada por la especulación financiera. Claridad de objetivos para una real salida patriota con soluciones nacionales, plebiscitada en forma masiva en las demostraciones del 27 de junio y 25 de agosto. Y de profundización de la heramienta política para los cambios profundos que el país necesita. Un gran Partido Comunista en un Frente Amplio que se levante en este '86 como la alternativa de poder, única opción para tales cambios.

Ni el abandono de los acuerdos concertados para una nueva política económica que enfrente al FMI, reactive la economía a través de un significativo aumento salarial y varias medidas de defensa de la producción nacional, ni el olvido de los mismos acuerdos para disminuir el presupuesto para la represión; ni la agudización de la herencia de violencia de despojo económico de toda la población, ha hecho retroceder la conciencia ganada en las gloriosas batallas antidictatoriales. Criminales, rabiosos y doloridos, sí, pero forjando las herramientas que permitan la profundización del concepto político de la democracia. Valor que tiene que estar asentado profundamente en lo económico y en lo social y en la singularidad histórica uruguaya, precisaba Rodney Arismendi en reciente reportaje.

NO EJERCEMOS, SR. PRESIDENTE

Tenemos que polemizar con el balance firmado por el Dr. Julio María Sanguinetti —en la citada publicación de El Día— en el sentido de que "nadie duda que todos los derechos, individuales y sociales, se ejercen y garantizan". Como abogado, político, periodista, pero más como presi-

dente de todos los uruguayos, él tiene que observar que no se ejercen precisamente los derechos constitucionales al trabajo, la vivienda, educación y salud. Por supuesto que no atribuimos a él voluntad política de que así sea pero si aspiramos a un cambio de rumbo en su gestión gubernamental para que, por otro camino que el de Zerbino y el FMI, ése de las grandes soluciones nacionales ya en gran parte concertadas, se garantice el goce de tales derechos esenciales que no son regalo sino lo que son: derechos inalienables.

FERTIL PUJA

Podemos decir que las experiencias en ese contradictorio '85 empujan este '86 con mayores y más fértiles pujas, vertebrales desde el lado del pueblo por la meta de un Congreso Extraordinario del PIT-CNT en julio, seguido posteriormente por el II Congreso del Pueblo por las grandes soluciones nacionales. Ya se prepara el gran Encuentro del FA para el 19 de abril en la proyección del Frente como la única opción de poder para los cambios que la patria reclama.

Podemos anticipar que todas las otras tareas inconclusas en el proceso de transición a la democracia encontrarán renovado empuje en este '86. En el año que finalizó tuvimos el FA en su banca parlamentaria en primera línea en defensa de los intereses populares y la consolidación de la democracia, desde la exigencia de abolición del Acto 19, a la denuncia de los delitos de corrupción de Márquez, Álvarez y tantos otros dictadores como también de los crímenes de torturadores y secuestradores. Se reclamará más hondo todavía que se haga justicia y se respeten los fueros. Además se acaba de desnudar a fondo que toda la actuación de la mal llamada Justicia Militar no tuvo nada que ver con equidad y derechos y que es una órbita que no puede obstaculizar más, reclamando competencias indebidas, las investigaciones judiciales pendientes, entre las cuales las de Gavazzo, Cordero y la larga lista denunciada en el Parlamento.

No queda cerrado este balance sin apuntar esa experiencia del Parlamento que defendió sus fueros, el de los diputados frenteamplistas Negro y Ríos, mediante la memorable interpelación que condujo el también representante frenteamplista Yamandú Fau enjuiciando al Ministro del Interior Dr. Carlos Marini. Enseñanza de lo que puede hacer la oposición mayoritaria. Quedó también el saldo del desconocimiento del Ejecutivo, sus amagues de disolución de Cámaras, su respaldo al Ministro censurado. Sin duda el proceso democrático avanza si el gobierno reconoce su minoría parlamentaria y respeta este hecho en todos sus alcances para caminos constructivos libre de obstáculos evitables.

Rodolfo Porley



RODRIGUEZ CAMUSSO

"Me resisto a pensar que se animen al veto"

Al cierre de esta edición, el Senado se reunía para sancionar el Presupuesto, tal como fue aprobado en la Cámara de Diputados. Al término ya de un largo proceso de debates en ambas Cámaras, EL POPULAR entrevistó al senador frenteamplista FRANCISCO RODRIGUEZ CAMUSSO acerca de las alternativas del trámite legislativo, las mejoras introducidas por la oposición, la falacia de que el Presupuesto ha sido desmesuradamente desfinanciado y de las amenazas de veto que planean sobre estas mínimas mejoras para sectores que fueron deliberadamente relegados en los años de dictadura.

—En términos generales, ¿cómo valora Ud. el proyecto de presupuesto tal como fue redactado por el Poder Ejecutivo?

—Como consideración general, con respecto a la política que el Poder Ejecutivo expresa a través del Presupuesto, hay que establecer que es, otra vez, la política del FMI y la política neoliberal que aplicó la dictadura. Las diferencias se reducen a muy leves matices.

Al igual que el de la dictadura, este Presupuesto se orienta a privilegiar los gastos del Ministerio de Defensa y en medida menor los del Ministerio del Interior. Desde la bancada del Partido Colorado nos han dicho que esto no es así, porque el Poder Ejecutivo aplica tratamiento similar a cada uno de los sectores de la Administración. Y con el Frente Amplio decimos que dar tratamiento semejante a situaciones absolutamente dispares, refleja el propósito de mantener esa disparidad.

Privilegios para unos; orfandad absoluta de medios para otros. Esto nos resulta particularmente irritante, cuando el privilegio se orienta hacia los cuarteles y en cambio la indefensión y la pobreza más extrema se vuelca hacia los hospitales y los centros de enseñanza de todos los niveles, en toda la República.

El senador frenteamplista añadió otros aspectos sustanciales que ratifican la concepción continuista de este Presupuesto: se desconoce el compromiso concertado por los cuatro partidos, de defender y recuperar el poder adquisitivo de los trabajadores y este Presupuesto lejos de garantizar ese compromiso, permite al Poder Ejecutivo incluso la disminución de ese poder adquisitivo; en materia de inversiones, el Poder Ejecutivo las reduce a cifras nimias, porque por sobre ello privilegia los compromisos contraídos con el Fondo Monetario y con los banqueros foráneos, dedicando más del 40 por ciento del trabajo nacional a pagar los servicios de la deuda externa, lo que compromete a extremos insostenibles la posibilidad de una verdadera reactivación. Y otro aspecto, no menos importante, es que el Gobierno actual no ha tocado absolutamente nada de lo que hizo la dictadura en materia de financiación de los gastos del Estado. Con la dictadura, fueron desapa-

reciendo los pocos impuestos que gravitaban sobre las clases poseedoras y la casi totalidad del gasto público recayó en el consumo popular, en los sectores más modestos de la población. Y este Presupuesto va a ser pagado, casi exclusivamente, también por los impuestos al consumo popular, en los sectores más modestos de la población.

En consecuencia —concluye Rodríguez Camusso— este respecto es un Presupuesto limitado, injusto, retrógrado, que no admite ninguna posibilidad de reactivación económica del país y es un Presupuesto sometido a intereses dictados por banqueros extranjeros.

—El gobierno alega que las mejoras votadas en el Parlamento, con mayoría de la oposición, del Frente Amplio y el Partido Nacional, desfinancian excesivamente el Presupuesto y resultaría inflacionario. ¿Es cierto esto?

—El Frente Amplio por un lado y el Partido Nacional por el suyo, sin acuerdo previo y con algunos matices diferenciales importantes, han coincidido sin embargo en aspectos medulares del tema presupuestal y han hecho mayoría. Algunos de estos aspectos, tienen que ver con la innegable necesidad de reforzar, aunque sea en medida modesta, rubros vinculados con la Salud, la Enseñanza, el Poder Judicial. Y frente a esto, el Partido Colorado alega que la población no tolera más impuestos y que no desea aplicar un Presupuesto excesivamente desfinanciado, que resulte a la postre inflacionario.

El Frente Amplio también es en absoluto contrario a un Presupuesto inflacionario. Lo que reclamamos son opciones diferentes y en algunos casos opuestas a las que establece el Poder Ejecutivo: más para la Salud, más para la Enseñanza, mejor tratamiento para la Justicia y para los sectores que se encuentran en un estado calamitoso como el Consejo del Niño. Los hechos actuales están demostrando la necesidad de que se tengan especialmente en cuenta servicios abandonados como el de Bomberos. Y en cambio, menos para Defensa Nacional, menos para su locomoción, menos para su lujo, menos para las exquisiteces en que se gasta el dinero en algunos sectores. Y sobre todo; una política

de resistencia activa y frontal a las exigencias del Fondo Monetario Internacional y una política a la que nos comprometimos todos en la etapa de la concertación, que priorice lo económico sobre lo financiero. No como sucede ahora con este Gobierno, que pone por encima de todo los intereses de los financistas, de las operaciones de intermediación financiera y relega a un plano siempre menor y secundario los intereses de las clases que están realmente actuando al servicio de la economía nacional.

No resisto a la necesidad de incorporar un elemento más: por un lado, el Partido Colorado alega que el Gobierno no tolera más impuestos y en consecuencia se niegan recursos imprescindibles para la Salud, la Enseñanza, la Justicia. Y al mismo tiempo, ese mismo partido político aplica sin piedad ni consideración, multiplicaciones inimaginables en todos los tributos que exige pagar a la población, para un Presupuesto de verdadero lujo y de verdadero privilegio para la Intendencia Municipal de Montevideo.

Respecto a la desfinanciación del Presupuesto, nosotros afirmamos que no es así. El Poder Ejecutivo hace una estimación que no compartimos, respecto al rendimiento de los impuestos creados para financiar las mejoras de varios artículos del proyecto. Pero además, en la Comisión de Presupuesto del Senado, le recordamos una vez más al partido de Gobierno que el Frente Amplio había propuesto impuestos que caen sobre la intermediación financiera, que no gravitan directamente sobre el consumo popular y que son de percepción rápida y que determinan ingresos seguros por cantidades importantes. Dijimos que si el Partido Colorado lo aceptaba, estábamos dispuestos a examinar una posibilidad conjunta para que, sobre la base de esos nuevos tributos, pudiera el Ejecutivo avenirse a aceptar el Presupuesto de Salud, de Enseñanza y de Justicia, en los términos en que había sido votado por Diputados. Pero el Partido Colorado se negó rotundamente a esta posibilidad.

En suma, lo que la oposición ha procurado es disminuir, siquiera en pequeña medida, la miseria espantosa que el Presupuesto proyectado por el Go-



En última instancia, aún cuando el Poder Ejecutivo tuviera razón, ¿por qué no enfrenta una modificación de su política con los banqueros extranjeros, en vez de castigar permanentemente y sañudamente a los sectores de la salud y de la enseñanza, de modo fundamental?

—¿Habrá veto?

—Por ninguna vía existe una explicación posible —salvo la dependencia estricta a las recetas fondomonetaristas y a la voluntad manifiesta de privilegiar la actividad financiera por sobre la económica—, que pueda justificar la actitud del Poder Ejecutivo sostenida hasta ahora a través de sus representantes en el Parlamento y en el caso que me resisto todavía a aceptar, de que se animen a establecer observaciones sobre sectores tan castigados por la dictadura y tan venidos a menos, como la Salud y la Enseñanza.

bierno determina para la Salud, la Enseñanza y todos los niveles y los organismos del 220, en primer término el Poder Judicial. Y para ello, hemos propuesto recursos sobradamente suficientes para afrontar las nuevas erogaciones.

CONFITERIA



OLIMPICA

SERVICIO DE LUNCH
ESPECIALIDADES EN GALLERIAS POSTRES
Y TORTAS CON MOTIVOS CRISTALERIAS
SE ACEPTAN ORDENES

8 de octubre 4730

¿A QUÉ NO SABE A QUIÉN VOTÓ VICTOR HUGO MORALES?



ESTE NUMERO DE GUAMBIA TRAE MATERIAL DE
LECTURA PARA TODO EL MES: REPORTAJES A RODNEY
ARISMENDI Y VICTOR HUGO MORALES - HOROSCOPOS
ZODIACO POLITICO - CHISMES Y CHASCARRILLOS
HISTORIETAS Y TODO EL SABOR DEL VERANO



¿Y A QUIÉN VOTÓ RODNEY ARISMENDI? ¿EH?

Guambia

LA OPOSICION
MAS DIVERTIDA

SALE ESTE LUNES (¿O EL MARTES?)

La convención del MLN

Con un acto público frente a su local de la calle Cebollati, culminó el 26 de diciembre la tercera Convención Nacional del MLN. Se consideró el papel desempeñado por la organización en el pasado y se trazaron algunos lineamientos para su accionar en la nueva situación que vive el país.

La tercera Convención Nacional del MLN fue la primera en la legalidad. En 1972 la organización fue desarticulada por la represión y la mayoría de sus cuadros fueron detenidos. Tras la caída de la dictadura y la liberación de los presos políticos, los tupamaros se reorganizan en el país. La Convención reconoció "muchos errores" en el pasado del MLN ("haber priorizado demasiado (...) la lucha armada"; "no habernos insertado profundamente en el seno de las masas"), pero, al menos en los documentos públicos, no se indaga en las motivaciones ideológicas de dichos errores. En declaraciones de dirigentes del MLN sigue manifestándose una subestimación total del papel de las masas en los procesos socio-políticos: "Se afirma que el pueblo derrotó a la dictadura. Nosotros queremos ser justos y honestos: el pueblo ha ayudado a dar un empujón, pero los militares, si hubieran querido permanecer en el poder, tenían las fuerzas para ello". Tal lo que expresa Julio Marañales en entrevista publicada en "Búsqueda" el 10 de diciembre. No se explica por qué los militares no han querido permanecer en el poder. Pero, además, en tanto la dictadura pudo caer sin que fuera necesaria una decisiva contribución del pueblo, cabe inferir que en el futuro no será imprescindible esa participación popular para derrotar cualquier intento regresivo. Es, en sustancia, el enfoque que llevó al MLN a una tremenda derrota política en el pasado.

Como se recordará, el MLN basó su acción en lo que, polemizando contra ello, Lenin denominó el "sensacionalismo político": acciones propagandísticas espectaculares que buscan "despertar" o "iluminar" al pueblo —el cual permanece ajeno— mediante "actos de sensación especialmente escenificados". La inevitable dinámica del "golpe por golpe" y la dialéctica "represión-acción directa" llevó al MLN a respuestas que significaron un alto precio, particularmente de jóvenes que cayeron por sus ideales, acciones que escararon muchas veces al control político de la organización, generándose situaciones que fueron aprovechadas por la derecha.

En el reportaje anteriormente citado se dice que tras el golpe del 73 desaparecen "todos los

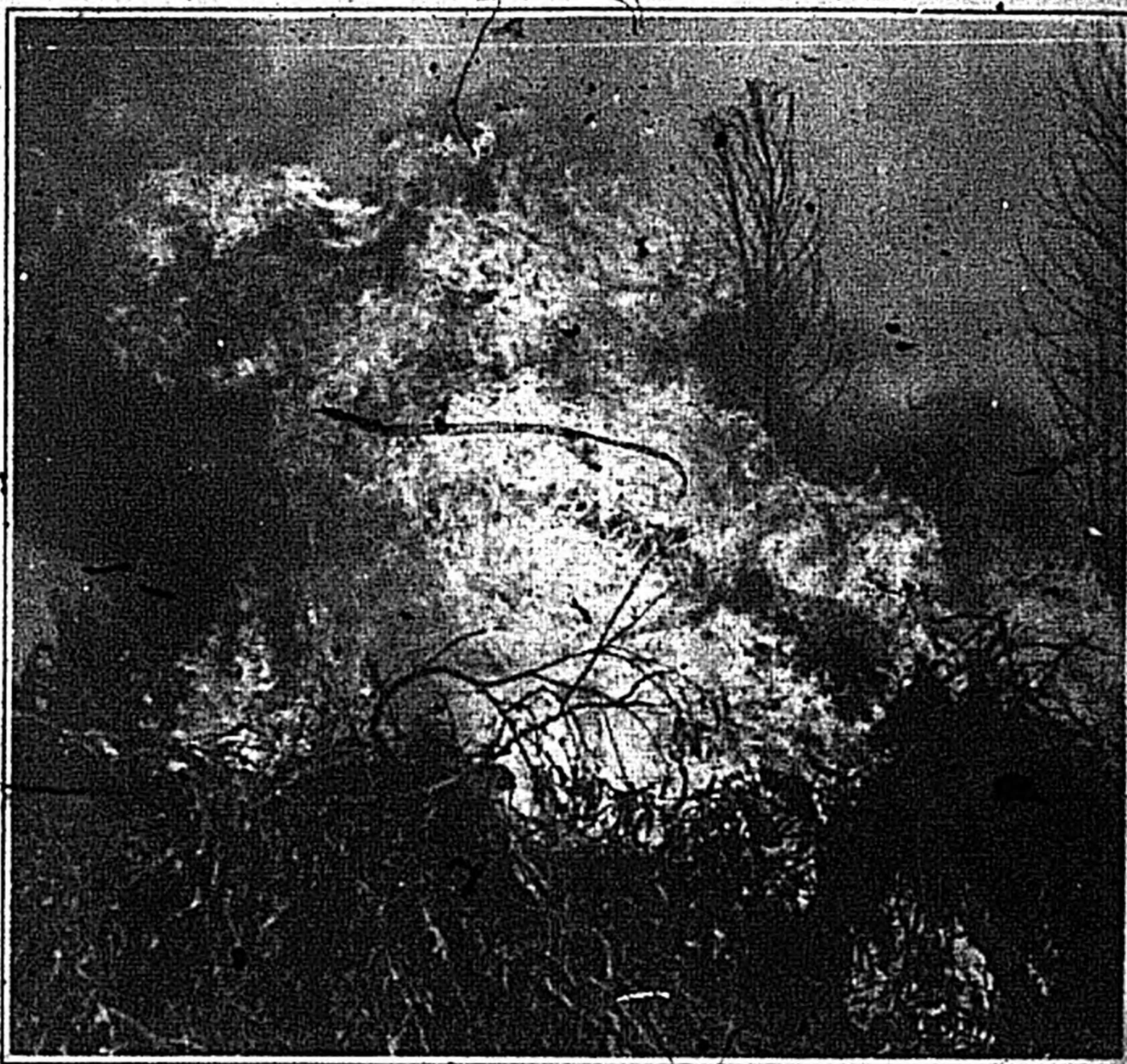
tipos de organizaciones políticas, incluido el Partido Comunista". Aunque en dicho período el MLN estuvo inactivo y desarticulado en el país, su dirigencia está en condiciones de testimoniar acerca de la presencia en cárceles y cuarteles de miles de comunistas —varios de ellos asesinados durante su reclusión—, presos por luchar organizadamente en el lapso que va desde el golpe del 73 hasta 1984, último año de dictadura. Cabe recordar que en los centros de reclusión se establecieron vínculos de fraternidad entre los presos, más allá de procedencias partidarias, y fue en esas circunstancias que muchos integrantes del MLN recibieron testimonios directos de la huelga general y la lucha contra la dictadura.

Al referirse a lo que consideran "aciertos", dirigentes tupamaros han considerado que tal vez el mayor aporte del MLN en el pasado ha sido el "haber planteado claramente la cuestión del poder". Sin embargo, los planteos programáticos que se le conocen a la organización y su trayectoria táctica inducen a pensar lo contrario. Viejas confusiones parecen reiterarse cuando, hace poco, dirigentes tupamaros hablaron de promover —no propagandística sino concretamente— la reforma agraria a través de un plebiscito constitucional, pese a que aquella es una transformación estructural sólo concebible con la toma del poder por el pueblo.

Y más contradictorio aún es que, cuando el pueblo ha logrado forjar con el Frente Amplio una gran herramienta política para marchar hacia el poder, el MLN sostenga una definición de compromiso en ese sentido y plantee un ilusorio "frente grande" o "frente antidictatorial" en el que, sin embargo, no se define el papel de las fuerzas de izquierda y su diferenciación de clase en relación, justamente, al poder.

El MLN, mediante voto secreto, ha elegido a su nueva dirección, un Comité Central de 33 miembros. En la Convención, el MLN afirmó que se mantendrá en los marcos de la legalidad y contra cualquier intento dictatorial. Llegaron al evento mensajes del Partido Socialista, del PCU y de otras organizaciones.

V.S.



RIQUEZAS CONVERTIDAS EN HUMO

Negligencia y fuego arrasaron los bosques

Una extensa zona del departamento de Rocha, comprendida desde Punta del Diablo hasta el Balneario La Esmeralda ha sido arrasada tras cerca de diez días de un devastador incendio. Más de seis millones de dólares en pérdidas y una actitud paciente y negligente por parte de las autoridades nacionales es el saldo dejado por este siniestro.

DURANTE más de una semana las llamas devoraron miles de hectáreas de bosques —escallinus, acacias y pinos— causando una pérdida millonaria al país. Los esfuerzos de un reducido grupo de hombres y limitados medios utilizados en este siniestro, pusieron al desnudo la negligencia de las autoridades nacionales. Más de seis millones de dólares en pérdidas, campos arrasados por las llamas, miles de árboles en crecimiento en viveros, zonas evacuadas, amenaza latente a la vida de los pobladores de la zona.

COMIENZA EL DESASTRE

Cuando el pasado día 31 de diciembre comenzaba a arder el primer foco únicamente los vecinos de la población pesquera salieron a sofocarlo, y sólo acudieron los primeros bomberos, policías y soldados a las 24 horas, cuando ya el incendio había cobrado inmensas proporciones. Pero a esta fuerza insuficiente se agregaba la falta de medios y de preocupación por parte de aquellos que tienen en sus manos la conducción y la defensa del país. Hay que destacar la actitud valerosa y esforzada de los bomberos que sin descanso y con carencias de medios están en la zona.

De este siniestro surgen —además de las pérdidas— muchas interrogantes. ¿Por qué en los primeros días de este fenómeno, solamente estaban trabajando una autobomba y una topadora, cuando en la zona existían más?

Los vecinos del lugar y los hombres que estaban luchando contra el fuego esperaban las máquinas pesadas del Ejército, existentes en esa zona o en otras. Sin embargo no llegaron, a pesar que en ese lugar existe una instalación llamada "Las Bases" —del Ejército— y que según los pobladores del lugar "ahí no faltaron las topadoras ni las motoniveladoras".

¿DONDE ESTABAN LOS MEDIOS?

Recién el día seis comenzaban a llegar algunos refuerzos y medios —por supuesto todavía

insuficientes—. Hombres desde Treinta y Tres y Santa Victoria do Palmar, dos autobombas de Río Grande y tan solo una topadora desde Treinta y Tres. Y desde Montevideo, nada. El Ejército había aportado tan solo una, y para colmo, en última instancia recién el día siete salen de la capital dos topadoras, una de la Intendencia y la otra del Batallón de Ingenieros N° 1. ¿Por qué razón se esperó tanto para enviar esta ayuda? Conviene hacer una reflexión.

GRAVE EMERGENCIA NACIONAL

Nadie desconoce que el Ejército posee los medios suficientes para poder participar ante hechos de tal magnitud, como los sucedidos en Rocha. ¿Acaso no existen los batallones de Ingenieros capaces de construir caminos, puentes, etc., o los medios para trasladar hombres en forma rápida y eficaz? Y las Fuerzas Armadas, ¿no disponen, entre la Armada y la Fuerza Aérea, de veinte helicópteros, amén de más de un centenar de aviones? ¿Por qué razón no se los ha utilizado?

Cuando está en el tapete el tema del Presupuesto, no puede menos que recordarse que lo destinado a bomberos es el 1,5 por ciento de lo que se otorga a Defensa e Interior.

Lo sucedido en Rocha no fue un incendio más. Las pérdidas provocadas repercuten en la economía del país y, por supuesto, directamente en los trabajadores de la zona. El fuego, el desinterés y la negligencia por parte de las autoridades nacionales (recién al décimo día del siniestro dos ministros llegan al lugar) ahondaron el drama económico que vive el país. Capitales nacionales y extranjeros han sido perjudicados sin que el Estado haya adoptado medidas urgentes —estando a su alcance— para atenuar los efectos del desastre. Está más que justificada la decisión del Senado —adoptada el miércoles por unanimidad— de reclamar al Poder Ejecutivo que se declare la situación "grave emergencia nacional" y se utilicen "todos los medios necesarios de que el Estado dispone".

Carlos Silva

**MATEMATICAS
ANALISIS - GEOMETRIA
FISICA Y QUIMICA**

INICIACION DE CURSOS
13 DE FEBRERO

Tel: 70 24 79
JOSE ELLAURI 199

CON JAIME CROMBET

"Partido a pulmón lleno"

"Esta Conferencia será inolvidable para la delegación cubana" señaló a EL POPULAR Jaime Crombet, miembro del Secretariado del CC del Partido Comunista de Cuba. Durante los días que duró la reunión de los comunistas uruguayos estuvimos tratando de coordinar horarios. La intensidad del programa no nos permitía sentarnos a dialogar, pero Crombet buscó el momento y charlamos un largo rato, en lo que más que una entrevista devino encuentro fraterno con un dirigente de primera línea de la revolución cubana.

Impresiones de la Conferencia...

"Comienzo diciendo que el informe de Arismendi me pareció magnífico, con una gran perspectiva, exhaustivo, unitario, muy amplio. Es un informe de gran valor conceptual en cuanto a las tareas a acometer por el conjunto del movimiento revolucionario, por las fuerzas progresistas, por el Frente Amplio. Constituye también un valioso recuento histórico y de la experiencia acumulada por el PCU.

"Esta Conferencia es reflejo de la fuerza del Partido, de su amplitud, de su combatividad, del prestigio que se ha ganado ante las masas, por sus héroes y mártires, durante la dictadura y en toda su historia.

"Es realmente ejemplar la cohesión interna del PCU, su unidad y coherencia.

"Es evidente el papel desempeñado por dirigentes como Arismendi, Jaime Pérez, José Luis Massera, Alberto Altesor y tantos otros, así como por el conjunto del Partido. Esto ha sido reconocido no sólo por las demás fuerzas del Frente Amplio, sino por el resto de las fuerzas democráticas y me atrevería a decir que también el enemigo reconoce el prestigio y los méritos de los principales dirigentes del PCU.

"Reitero que la cohesión interna como organización política, su influencia y su participación directa en la vanguardia, su educación internacionalista, son

elementos que sostienen nuestro respeto hacia el PCU. Grande ha sido la solidaridad del PCU con la revolución cubana, a través de movilizaciones. Recuerdo la primer visita del CHE al Uruguay, cuando cae Arbelio Ramírez, las manifestaciones en cada momento difícil, la presencia de técnicos y profesionales uruguayos cuando el imperialismo intentó dejarnos sin ellos, las masas en la calle contra la invasión de Playa Girón y toda la tradición comunista uruguaya en la solidaridad con la Revolución Socialista de Octubre, España, Nicaragua, Angola. Esto, en lo que el PCU ha dejado también héroes y mártires, refleja la madurez y la proyección universal de la organización.

Otra cosa que he constatado en esta Conferencia ha sido el espíritu frenteamplista del PCU, su antiperlismo y su democratismo, como reflejo de las metas que el pueblo uruguayo se plantea al resurgir de una dictadura de tipo fascista.

Crombet comenta entusiasmado la presencia de los jóvenes comunistas en torno a la Conferencia:

"La presencia de miles y miles de ellos en las calles y el hecho de que se haya duplicado su fuerza, así como la triplicación de la membresía del PCU refleja la justeza de la línea del Partido, pero además la capacidad objetiva de asimilar la andanada de miles de nuevos afiliados. Si tenemos en cuenta el esfuerzo

que demanda la capacitación de los principios básicos de todo militante comunista, de los estatutos, de los principales principios organizativos, veremos cuánto ha hecho el Partido en tan poco tiempo.

"Pero además es hermoso encontrarse con jóvenes integrantes que ya poseen grandes méritos en la lucha clandestina, muchachos que te dicen con la mayor naturalidad: yo estuve ocho años preso, yo cuatro, u otros que cumplieron tareas internacionalistas en el exilio o levantaron la solidaridad a altos niveles. Jóvenes que aún en las peores condiciones de tortura levantaron su espíritu y el de los que los acompañaban. Eso es admirable. Y es admirable un Partido que ha sido capaz de integrar esas fuerzas, generaciones tan diversas, de una manera dialéctica, sin fisuras. Eso habla de la madurez, del dominio, de la cultura que se une con los bríos, el entusiasmo y la impetuosidad de toda esa joven militancia dispuesta a enfrentar las tareas que la patria y el Partido les pide en el futuro.

"Creo que para los propios militantes del PCU fue motivo de entusiasmo en la Conferencia descubrir las fuerzas que el Partido tiene. Seguramente han conocido muchas cosas que desconocían, de militantes que no lo eran públicamente y que hoy han podido a pulmón lleno relatar en qué condiciones cumplían esas tareas que exigían



discreción".

¿Y como cubano, cómo se sintió estos días?

"Como cubano he sentido donde quiera esa espontaneidad, esa valoración íntima y profunda del hombre uruguayo de izquierda hacia nosotros, pero también en cada hombre democrático, en cada uruguayo sensible y honesto, he palpado el reconocimiento histórico a la revolución cubana, a Fidel, a Raúl. Dirí que no tengo dudas que la revolución cubana es vista por los uruguayos, como nosotros mismos la podemos ver. Y así

sentimos nosotros al pueblo oriental. Mientras más conozco a los uruguayos y a los latinoamericanos en general, siento que hemos sido artificialmente divididos. Tenemos pendiente la tarea histórica de Bolívar, San Martín, O'Higgins, Juárez, Martí y Artigas de la imprescindible integración económico-política de América Latina. Y eso se logrará cuando sean las fuerzas progresistas las que gobiernen en nuestro continente".

Fernando Beramendi

SALUDO DE WALTER CELINA

"El diario, el Partido y su pueblo"

COMPANERO DIRECTOR DE "EL POPULAR" PRESENTE

Al trasponer el año que marcó el reingreso del Uruguay a la democracia y, en los umbrales de 1986, formulo un fraterno saludo a "EL POPULAR", vocero calificado de la prensa clasista.

Una de las conquistas que nos deja el año '85 es, justamente, la reaparición de "nuestro diario".

Herederio de las más combativas tradiciones, continuador de formas periodísticas anteriores — como "JUSTICIA" —, conocimos a "EL POPULAR" que por más de una década destelló como un potente faro, hasta el día de su cierre violento, cuando se entró a saco con sus instalaciones.

Acompañé lúcidamente los procesos unitarios que, en lo sindical y político determinaron el surgimiento de la central obrera y del FRENTE AMPLIO.

Fue un organizador y un orientador consecuente. Una tribuna insobornable que hizo honor

a la consigna artiguista que hoy — como ayer — luce: "No tengo más enemigos que los que se oponen a la pública felicidad".

Desde sus talleres a la administración, pasando por la redacción, todos fueron uno, ensamblados y fundidos en una militancia viva, tesonera y creadora.

El que fuera en sus orígenes un sencillo diario, tuvo siempre el apuntalamiento de campañas financieras vigorizadoras. Las contribuciones mensuales de los trabajadores, en períodos anuales, permitieron mantenerlo, mejorar su impresión, incorporar máquinas, acondicionar locales, profesionalizar sus hombres.

Cada defecto — que los hablara transformado en un nuevo desafío, al que el colectivo respondía invariablemente.

El diario y su gente; el Partido y su pueblo; las organizaciones obreras y populares y los amigos, generaron aquel fruto espléndido.

Las tanquetas del fascismo Montevideo, enero de 1986.

tenían duras razones de clase para apuntar contra el corazón de "nuestro diario", para herirlo, para desmontar, destruir y esparcir los equipos de su imprenta, hasta hacerlos chatarra irreconocible.

De manos de un núcleo de hombres de la pasada época — que así se mide habitualmente el tiempo de la prensa — y de muchas otras más de la actual, ha vuelto "EL POPULAR" semanario, para su generosa siembra y para aportar un estilo leninista.

Tan auspicioso hecho suscita, desde el inicio del nuevo año, los compromisos solidarios con la empresa que acometen.

Afectuosamente,

OBRAS COMPLETAS DE LENIN



Se abre la suscripción para entrega mensual de las Obras Completas de Lenin en 55 tomos Disponibles ya 27 tomos

Informes y suscripciones en FPU
Colonia 1191 • Tel. 98 25 13

Riesgo de retorno a la costa: 100 x 100

El Ing. Jaime Salles Gómez en 1975, siendo Prof. del Depto. de Investigaciones Nucleares de la Universidad y un especialista en el tema del tratamiento de aguas residuales, en el mes de junio publicó en la "Revista de Ingeniería" un artículo, refutando planteos de la Consultora "Engineering Science International", contratada por la IMM. Este artículo es considerado, por los técnicos, como uno de los más importantes aportes hechos en el país sobre el tema y se le asigna una total vigencia en el presente.

POR RAZONES DE ESPACIO DAMOS ALGUNOS PASAJES FUNDAMENTALES.

Sobre la situación del Río de la Plata expresa: "La realidad nos demuestra que el río es incapaz de diluir y transformar a términos de no agresividad de su fauna y su flora, los continuos y terribles aportes de aguas contaminantes...". Hace referencia a que Montevideo es una ciudad de "aguas abajo" ya que el Paraná y el Uruguay le aportan elementos recogidos de las poblaciones que tienen en sus cursos.

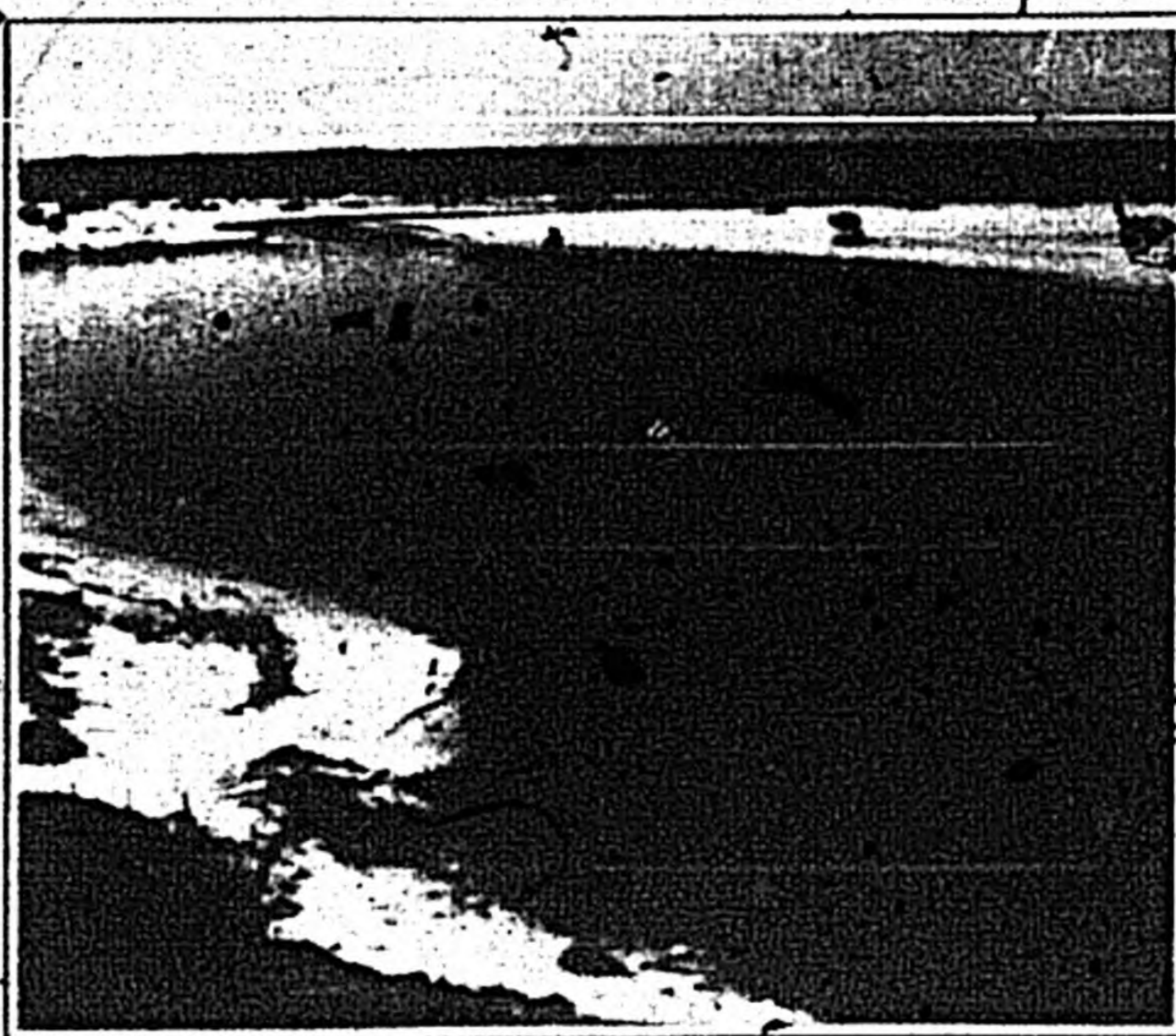
Tomando la "Carta Batimétrica" de la Marina Nacional acota que a 1.500 metros de Punta Carretas el río tiene OCHO metros de profundidad y que a 8.000 metros tiene DIEZ metros de profundidad y afirma "debido a la variabilidad de los vientos, los contaminantes vertidos al río pueden regresar casi de inmediato o formar zonas de gran polución estacionarias, de característica transitoria..." y continúa "...El movimiento de las aguas, debido a su escasa profundidad, se transmite en parte al fondo, con remoción de lodos y su transporte a la costa. El retorno de los materiales a la costa es una realidad fuera de discusión...". Y es terminante cuando assera: "No se dan en Montevideo las condiciones necesarias para un vertido de aguas cloacales sin un tratamiento previo de depuración biológica..."

Sobre la Planta de Depuración que la Consultora plantea como etapa de futuro, a construirse en Punta Carretas, planes que ahora la IMM dice tener para una segunda etapa, después de terminar el colector en construcción, el Ing. Salles -que afirma es imprescindible la Planta- es terminante en decir que no se puede construir en Punta Carretas, por falta de espacio. En ese lugar se cuentan con 4,7 hectáreas. Luego de una larga explicación, expresa "...para el caso de Montevideo podría reducirse a OCHO hectáreas, sin incluir previsión alguna para más estanques en el futuro..."

Otros inconvenientes que menciona: terreno rocoso que haría muy costosas las grandes excavaciones. No existiría agua en el subsuelo, que es preciso para el autoabastecimiento dada la cantidad que usa. Sería molesto el transporte de los "barros activados" (la Planta produce estos barros que se usan en abonos).

El Ing. Salles plantea como solución ideal, el predio existente en la calle Barradas, en la desembocadura del Arroyo Carrasco, que consta de 16 hectáreas, no tiene ninguno de los inconvenientes anotados y estaría al lado de la principal fuente de polución y dice "...la ubicación de la Planta de Depuración en el predio de la calle Barradas resuelve fácilmente los problemas y exigencias constructivas de la Planta, tanto para el presente como para un gran futuro (...) el problema de las aguas servidas afecta a toda la costa, desde Montevideo a Punta del Este". Volveremos sobre este fundamental trabajo.

Arroyo Carrasco: en su apacible apariencia esconde los índices más elevados de contaminación: producto de los desechos que 400 industrias depositan en él y afluyen al Plata.



EL CRIMINAL BA

PLAYAS CONTAMINADAS

El "Proyecto de Disposición Final de Aguas Residuales destinado a limpiar de contaminación las aguas costeras", así definido por la IMM, no dará tal resultado. Las aguas residuales sólo tendrán un "tratamiento mecánico" y no de depuración. La contaminación de las aguas supera la capacidad regenerativa del medio, mientras aumentan los volúmenes de aguas residuales. A modo de ejemplo corresponde señalar que solo tres empresas, instaladas sobre la margen del Arroyo Carrasco, vierten 486 millones de litros de aguas residuales por año. Según el Decreto 253/79 se establece como aceptable, en aguas para baños, la presencia máxima de 5.000 coliformes (*) cada 100 cm³, mientras que en nuestras costas se han constatado marcas de 70.000. El proyecto municipal de una planta de depuración, en Punta Carretas, está en contradicción con opiniones técnicas que demuestran su inviabilidad.

EN los últimos 50 años fue en aumento el deterioro del estado de las aguas de nuestras playas. En la pasada década ese tema pasó a primer plano y fueron muchos los estudios realizados. Traemos a colación algunos, a fin de ubicarnos en esta problemática, que es muy grave.

En abril de 1972 la IMM contrata a una Consultora de EE.UU. (Engineering Science International) que aconseja -después de un costoso estudio- reunir en Punta Carretas todas las aguas residuales, desde la calle Guaraní hasta la margen del A. Carrasco, instalando una estación de tratamiento mecánico "para mejorar la apariencia visual de las aguas", vertiéndolas a una distancia de 1.200 metros. En una segunda etapa se haría la Planta de Depuración. Parte de aquel proyecto es el que se construye ahora del cual los lectores tendrán noticias por su gran publicitación.

En octubre de 1974 se cumple la "Primera Reunión Nacional sobre Contaminación de las Aguas"

y en ella el Dr. Fco. Alcisturi, en nombre de OSE expresa: "la contaminación de las aguas supera la capacidad regenerativa del medio". Lo cual origina una nota del Ing. Salles, en la Revista de Ingeniería: "este juicio representa la realidad y no aceptarlo es ignorar lo que viene sucediendo en el Río de la Plata. Aumentan los volúmenes de aguas residuales y se vierten en un río ya contaminado, de baja velocidad de dilución y de decreciente capacidad regenerativa..."

En junio de 1975, cuando aún no se hablaba de comenzar las obras, apareció en la Revista de Ingeniería un artículo del Prof. Ing. Jaime Salles Gómez, criticando las soluciones propuestas por la Consultora de EE.UU. y dando sus propias opciones. Se lo considera como uno de los más importantes trabajos sobre el tema. De él nos ocupamos por separado.

En junio de 1980, el "Centro Panamericano de Ing. Sanitaria y Ciencias del Ambiente" que depende de la OPS (Oficina Sanitaria Panamericana) contrata al Ing. Henry Salas para que estudie "la disposición final de los efluentes cloacales de Montevideo".

Este estudio que insumió 6 meses y del que nada trascendió por ser caratulado de "confidencial" murió en los archivos secretos del municipio. Se pudo saber que las conclusiones del Ing. Salas y su equipo están sintetizadas en dos puntos:

- 1) - Se constató la presencia de coliformes fecales, en toda la costa, muy por encima de las medidas que son aceptadas como inofensivas.
- 2) - Que en ese panorama sobresale una zona de impacto, con niveles alarmantes y muy graves: la desembocadura del Arroyo Carrasco.

GENERADOR INDISCUTIDO DE POLUCION

Desde aquí, este arroyo pasó a



¿Qué cantidad de bacilos son necesarios que los técnicos científicos achalen que cada 100 m³, está ampliamente no

ser parte fundamental en todo el problema. Tan es así que a mediados de 1982 la IMM llama a licitación para estudiar esa zona y plantea, en el Pliego de Condiciones:

"Proponer aquellos índices de coliformia total y fecal que no sería conveniente sobrepasar, para no provocar perjuicios a la zona de playas adyacentes que puedan anular los beneficios obtenidos con la construcción del emisario submarino de Punta Carretas".

El trabajo se le asignó a "Camp Dresser & McKee (CDM&A) ASOC.", de EE.UU.

Un contingente de técnicos extranjeros trabajó durante 4 meses, relevando toda la cuenca del A. Carrasco, zonas de influencia, industrias y el tipo de saneamiento de cada una, así como la polución que generaban. Se estudió cada afluente (arroyos Juan María, Tolado y Manga y las Cañadas de las Canteras y de la Chacarita) así como toda la zona costera para evaluar la influencia del arroyo Carrasco en la polución de las playas.

Parece ser que fue un trabajo

AMINADAS.

NO LA ESPUMA



¿Por qué tantos niños enferman en las playas montevideanas? Los informes indican que la cantidad mínima exigida internacionalmente 5000 coliformes por brepasada.

sumamente documentado y de gran nivel, del que muy poco se supo a nivel de opinión pública.

Antes de entrar a las conclusiones de ese trabajo, queremos traer a colación un hecho que mucho tiene que ver en el tema. El 4 de febrero de 1975, por el Decreto 105/75, se le cometió al Ministerio de Defensa Nacional la desecación de los bañados de Carrasco.

La dictadura hizo gran publicidad de esa obra. Al respecto consultamos a un ex-catedrático de la Facultad de Ingeniería que nos dijo: "el objetivo era recuperar esos terrenos y para ello se construyeron canales, que concentraban el curso del agua. Esos grandes bañados eran fuentes de molestias: criaban mosquitos, eso era correcto. Pero, a través de la fauna y la flora eran estaciones naturales de depuración de los desechos que producen fábricas, curtiembres, frigoríficos; los 500 mil habitantes de la cuenca más las filtraciones de los enormes basurales, por la acción de las lluvias. Hoy, toda esa contaminación llega directamente a las playas..."

POR LA TIERRA DE NADIE

En Cañada de la Chacarita, a la altura de Avda. José Belloni, sobre Barros Arana se localizan varias curtiembres muy importantes. El equipo de "CDM ASOC" encontró que algunas tienen piletas de sedimentación de acuerdo a las disposiciones municipales, pero también pudo constatar que los harnos son retirados por barométricos y volcados al colector. Se comprobó que varias de estas empresas están conectadas al colector pluvial, y hay cuyos efluentes salen directos a la calle, y por ende desembocan en el río. Para tener una idea del volumen: tres de estas industrias consumen, por día, 950 m³ de agua. Una lavadora de lanas (fábrica de Tops) tiene un consumo diario de 400 m³ de agua.

En Cañada de la Cañera, a la altura de Veracierto, zona de industrias y de viviendas, NO EXISTE COLECTOR. Aquí se ubica un conocido matadero y frigorífico que además de los efluentes derivados de la parte industrial aporta al arroyo la carga de suciedad de

los corrales que supone el lavado de los mismos, luego de albergar por 24 horas una tropa de 700 a 800 animales. En la zona cercana, las aguas del arroyo están coloreadas de sangre y amarronadas a causa de la materia fecal.

En ese lugar también está una de las principales fábricas de papel del país, cuya actividad produce una contaminación muy importante.

CONTAMINANTES AL POR MAYOR

Es muy significativa la existencia de industrias con efluentes clandestinos. Según se supo, el equipo recibió una lista de industrias con efluentes autorizados, que eran del orden de los 190. En el relevamiento se llegaron a inventariar casi 400. Resultó de tal entidad la gravedad de las investigaciones, que en las soluciones propuestas se incluyó un ítem de "Investigación de conexiones clandestinas, usando radioisótopos".

NIVELES ALARMANTES

El Decreto 253/79 fija los límites de contaminación en aguas para baños, que es de 5.000 coliformes c/100 cm³. Hay países más exigentes en esto: en EE.UU. el límite es 2.400. En Inglaterra 3.500.

Tanto en el informe Salas, como el de CDM ASOC, hay coincidencia en afirmar que la zona del Arroyo Carrasco llega a límites gravísimos de contaminación, transformando a Playa Carrasco en la más afectada, siendo un peligro latente para las demás playas y, en un futuro no muy lejano, también para los bañeros del Este. Los índices aumentan inexorablemente.

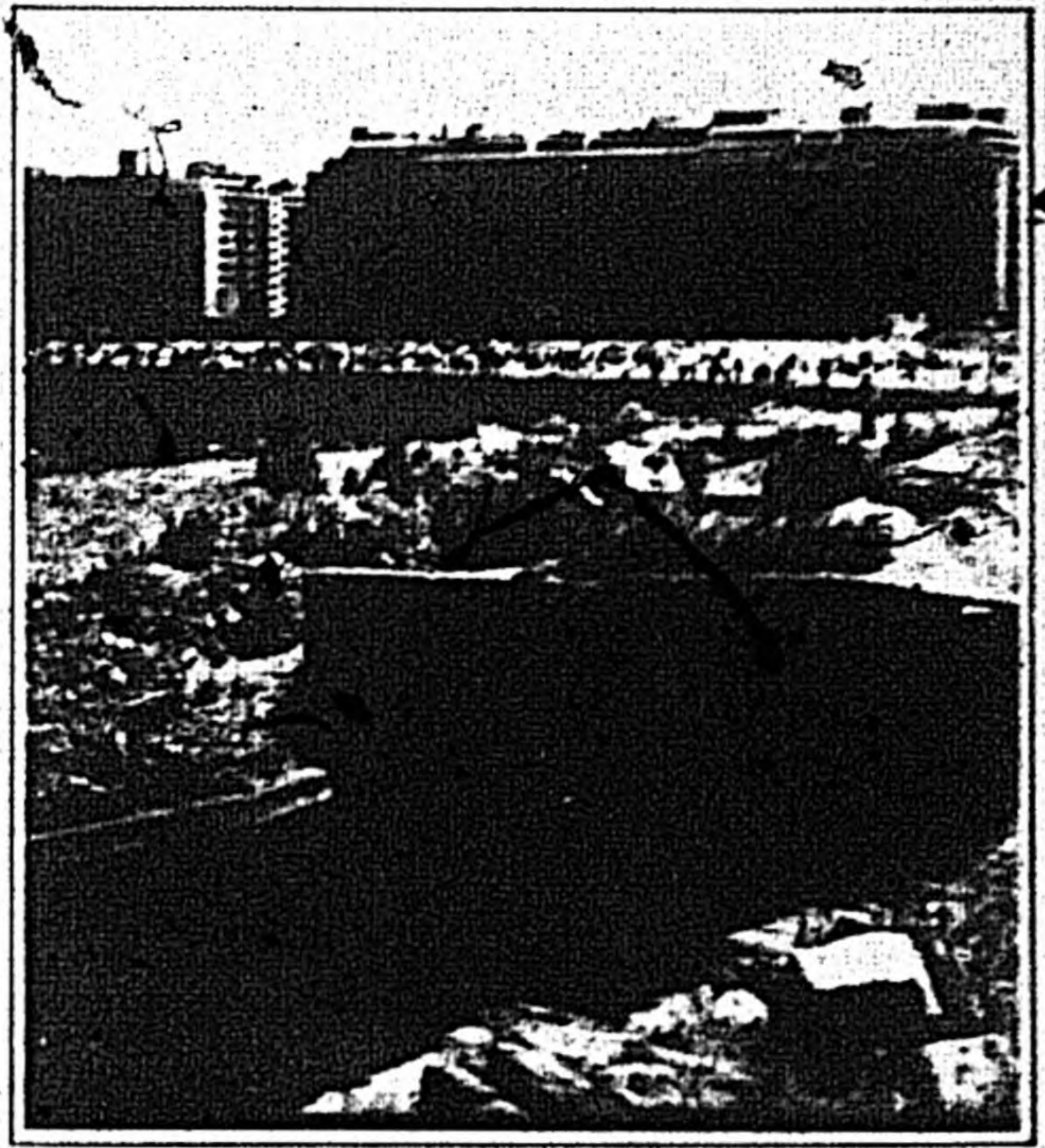
Se han llegado a constatar marcas de 75.000 coliformes c/100 cm³. La media se sitúa en los 20.000. En la cadena de playas el límite está en forma constante, muy por encima de los 5.000. Una marca del orden de los 11.000, como media, sería bastante común.

CERRANDO LOS OJOS, CUBRIENDO CARPETAS

Tuvimos conocimiento de una prueba, del equipo CDM ASOC, que ilustra el comportamiento de las aguas en la zona: en el río, a 500 metros de la desembocadura del Carrasco, lanzaron tarjetas —de superficie y de fondo— siendo recogidas, todas las de superficie en la Playa, frente al hotel y las de fondo, en una área más extensa, hasta Punta Gorda.

Como ya dijimos, ninguno de estos estudios tuvo la difusión que debía. El pueblo puede bañarse en aguas plagadas de gérmenes, pero no debe saberlo. Un baño en nuestras playas puede significar hepatitis, infecciones en ojos, oídos, garganta, aparato digestivo, etc.

Al respecto cabe acotar que CDM ASOC, en una inspección encontró, en poblaciones marginales precarias, en la parte de más polución del arroyo, la presencia



Pocitos: en primer plano la negra boca que mantendrá su afluencia cada vez que las aguas sobrepasen la capacidad del colector. Al fondo miles de montes ideados desprevénidos.

de diarreas en los niños, en un 95 por ciento de la población, en forma endémica.

LAS SOLUCIONES PLANTEADAS

Tenemos entendido que el equipo CDM ASOC, planteó soluciones en forma detallada, dando incluso idea de costos. Sería un plan en tres etapas: a corto, mediano y largo plazo. No tenemos el detalle al no haber podido acceder a él pero sabemos que empieza exponiendo la necesidad de aplicar el Decreto 253/79, que se basa en conceptos modernos y actuales para el control de efluentes industriales. Es muy bueno, pero no se aplica. También plantea como prioritario investigar los efluentes clandestinos. Habría firmas que el informe entiende sólo les cabe LA CLAUSURA INMEDIATA o que detengan su actividad dándoles 6 meses de plazo para cumplir las normas.

Ante la imposibilidad —por razones de costo— de encarar ahora medidas radicales, se debería derivar los efluentes de algunas empresas hacia los colectores de la red de Montevideo. Las mencionaría en concreto. Afirmaría la necesidad de un severo control sobre las restantes, con la prohibición de

abrir otras.

Para el arroyo, a corto plazo, plantearía estaciones aireadoras en su curso, mejorando el egrronque con el río, donde ahora se produce un estancamiento muy amplio, que es una "pileta de oxidación" permanente. Esto se lograría con tres caños, bajo el nivel de superficie, que entrarían 300 metros en el río, hasta las rompientes. Los planteos serían muy completos.

HABLAR CLARO

Lo bueno sería que la opinión pública se enterara. En resumidas cuentas, los miles de dólares que costó el Ing. Salas y la Engineering Science y CDM ASOC, los pagó —o los debe— el pueblo. A no usar tanto el rótulo "confidencial" y hablar más claro.

De las soluciones que planteó CDM ASOC. ¿qué se hizo?

¿Acaso la respuesta es el proyecto de este colector en construcción?

Es una obra que deja intocada la polución criminal que se origina en el Arroyo Carrasco, obra que, además, de acuerdo a los técnicos, por las características del río será de muy dudosa efectividad.

Entonces, ¿cuál es la razón de su construcción?

E. Vero

(*) Prontuario del criminal

Coliforme	—Semejante al colibacilo.
Colibacilo	—Microorganismo de forma variable, móvil, sin esporos que habita normalmente en el tubo digestivo de hombres y animales.
Bacillus coli	
Colibacilosis	—Infección provocada por el colibacilo.
Colibaciluria	—Presencia del colibacilo en la orina.
Colisistitis	—Sistitis dependiente de la presencia del colibacilo.
Colicistopielitis	—Inflamación de la vejiga y de la pelvis renal producida por el colibacilo.
Colicólitis	—Colitis producida por el bacilo Coli.
Colilisisina	—Lisina, formada por el bacilo Coli; lisina es: antígeno capaz de causar la disolución de las células orgánicas o de las bacterias.
Colitis	—Inflamación del colon y por extensión de todo el intestino grueso.
Colitoxemia	—Toxemia debida a la presencia del bacilo Coli.

EL TRABAJADOR RURAL Y SU FAMILIA

Total desprotección

En el pasado encuentro convocado por el Ministerio de Trabajo, realizado en la ciudad de Fray Bentos, la única organización participante que llevó un proyecto para comenzar a analizar la estructuración de un nuevo Estatuto del Trabajador Rural (ETR) fue la Federación Nacional de Asalariados Rurales (FENARU). Su asesor jurídico, y uno de los redactores de esas bases, el Dr. Bismark Font, concluye en que lo primero que debería hacerse es lograr el cumplimiento de las normas laborales y de seguridad social ya existentes.

Se dice —y con razón— que el trabajo rural presenta características particulares que lo distinguen en muchos aspectos del trabajo industrial o comercial y que hacen necesario elaborar una legislación especial que atienda a dichas especificidades. Así por ejemplo es necesario contemplar el hecho de que muchos trabajadores viven con su familia en el establecimiento, que muchos trabajan en zonas alejadas de los centros poblados, que la mayor parte del trabajo se realiza a la intemperie, que hay una mayor dependencia de lo que el laboralista argentino Dr. Capón Filas llama "tiempo ecológico", es decir que muchas veces es necesario aprovechar la mayor extensión del día en algunas estaciones (en la modalidad de contratación a destajo es el propio trabajador el interesado en ello). Lo que ha sucedido siempre es que estas características han sido aprovechadas para justificar regímenes de menor protección para el trabajador rural.

SUCESION DE INCUMPLIMIENTOS

Pero, además, ni las propias leyes vigentes se cumplen. La historia de las sanciones de leyes especiales para el trabajo rural ha sido la historia de los incumplimientos de las mismas. Desde que se aprobó la ley 7.550 —en 1923—, fijando salarios mínimos para los trabajadores rurales, pasando por la ley 10.809 —de 1946— (el primer "estatuto del trabajador rural") y llegando al actual ETR regido por el decreto ley 14.785 de 1978, siempre se ha fundamentado la necesidad de sancionar la nueva ley en la desprotección del trabajador rural y en el incumplimiento de las normas vigentes.

Es cierto —como señalaba el Dr. Gelsi Bidart en el reciente encuentro tripartito de Fray Bentos— que también aquí se expresa la modalidad nacional de acudir a la reforma de la ley o de la Constitución cuando se constatan incumplimientos de las mismas, en lugar de bregar por su mejor aplicación. Porque incluso el actual ETR, elaborado con el visible propósito de atender más bien a la liberación de cargas para el empresario que a la protección del trabajador rural, como indica con incisiva precisión el Prof. H. Barbagelata, incluso este estatuto tampoco se cumple. Como igualmente no se aplica la ley 13.426, que establece en su art. 55 que los trabajadores por día tienen derecho al jornal cuando no hayan trabaja-

do por causas ajenas a su voluntad. Es sabido que en el campo muchos días no se puede trabajar por lluvia u otras razones ajenas al trabajador. Nos atrevemos a afirmar que en el 99% de los establecimientos esos días no se pagan, pese a que la ley es muy clara. Como tampoco se cumplen en absoluto ni aun las escasas disposiciones sobre vivienda del trabajador rural de las leyes 9.991 y del decreto 647/978.

UN DESAMPARO SEGURO

Pero hay más ejemplos, y que atañen no sólo al incumplimiento de parte de los empleadores, sino también del propio gobierno. Ello muestra cómo se deja de lado a los trabajadores rurales, aprovechando las dificultades para su organización, para su información y para expresar colectivamente sus reivindicaciones. Nos referimos al Seguro de Desempleo. El decreto-ley 15.180 establece en su art. 1° que "el régimen de prestaciones que establece la presente ley cubre la contingencia del desempleo forzoso y comprende obligatoriamente a todos los empleados de la actividad privada que presten servicios remunerados a terceros". Aclara luego que aquellos trabajadores no comprendidos en servicios de seguro de paro al momento de la sanción de la ley se incorporarán en la oportunidad, forma y condiciones que establezca el Poder Ejecutivo. En realidad los trabajadores rurales estaban amparados por el Seguro de Paro (ley 13.559) pero nunca se les había aplicado. Y así sigue cuando se sanciona el decreto 14/982, que limita el seguro de desempleo a los trabajadores de la industria y el comercio. Pero —y esto hay que subrayarlo especialmente— los trabajadores y los empleadores rurales aportan a los servicios de seguridad social el mismo porcentaje (17%) que el resto de la actividad privada. Es decir que no hay nada que justifique que los trabajadores rurales no estén amparados por el Seguro de Desempleo, ni siquiera el aspecto de los recursos, porque están aportando para ello igual que el resto de los trabajadores, así como los empleadores rurales aportan igual que el resto de los empleadores. Sólo se requiere un decreto del Poder Ejecutivo; es decir, es necesaria la voluntad política del gobierno... Esto es de inmensa importancia en el campo, donde la característica de safrales de un gran porcentaje de los trabajadores hace que estén desocupados en determina-

dos períodos del año; sometidos ellos y sus familias al hambre, pero no en abstracto sino en concreto, el hambre del estómago vacío, de no tener qué comer ni tener posibilidades de conseguirlo con su trabajo. Y ello luego de haber aportado para un servicio de seguridad social que se les niega.

QUE SE CUMPLA CON LA LEY

Cuando en las pasadas jornadas tripartitas de Fray Bentos sobre el Estatuto del Trabajador Rural, la FENARU puso sobre la mesa de trabajo un proyecto de nuevo Estatuto, lo hizo con total conciencia de que más que aprobar leyes, de lo que se trata es de que se cumplan. Lo cual no implica que no sea necesario mejorar las normas vigentes, habida cuenta de sus retrasos e insuficiencias. Y en ambos aspectos fueron coincidentes todos los participantes de tales jornadas. El proyecto de nuevo ETR presentado por la FENARU, es más que nada una propuesta de trabajo, que apunta en algunas direcciones principales, como se señalara en las referidas jornadas. Se trata de establecer los mecanismos adecuados para que los trabajadores tengan activa participación en la fijación de sus salarios y en las demás condiciones de trabajo, de vida de ellos y de sus familias. Se propone la búsqueda de estructuras institucionales adecuadas al tripartito y también a la negociación colectiva bilateral empleadores-trabajadores. Esto



es: extender la legislación laboral general al trabajo rural en todo aquello que sea posible y a la vez profundizarla y precisar en aquellos aspectos que las características específicas del trabajo rural hagan necesaria una legislación especial. También se trata de asegurar el efectivo ejercicio de la libertad sindical teniendo en cuenta las particulares dificultades que en este aspecto se presentan en el ámbito rural. Se atiende

asimismo a la necesidad de efectiva aplicación de los mecanismos especiales de control del cumplimiento de las normas laborales y de seguridad social en el ámbito rural, cuya instrumentación normativa existe en nuestro país. FENARU propone desarrollar una legislación práctica y moderna que permita alcanzar la finalidad de mejorar las condiciones de vida y laborales del trabajador rural y de su familia.

Unó con mate

TOTAL Totín siempre fue loco por el mate, y eso le trajo problemas con la mujer. Soberana Lasota, que se conocieron un día que a Totoral le entró una basurita en un ojo, le pidió a ella que se la soplara, y ella se olvidó de sacarse el caramelo de la boca. Que después se lo tuvieron que derretir con fomentos.



Como no era hombre de quedarse quieto, la mujer le tenía que andar atrás pa cebarle mate. Hasta que un día la mujer lo paró, y con ganas de estrellarle el mate en la frente le dijo basta, yo no soy muchacho chico pa' andar acarreado mate y de ahora en adelante si querés tomar mate te lo cebás vos mismo con toda tu alma.

Por no volarla de un sopapo, porque la mujer tenía un hermano mayor y mano larga, Totoral Totín se encerró en el galponcito de las herramientas y fabricó una máquina de cebar mate. Era una cosa sencilla. Colgaba la caldera en la cocina a la altura del brasero, con una piola que pasaba por un tirante del techo, salía por la ventana, pasaba por la rama de un ucalito y terminaba atada a la cola de un toro. Cerquita del toro, pero bien alto, había puesto un trapo colorado colgado de un globo. Cuando quería cebar mate, se asomaba a la ventana con una escopeta, reventaba el globo, caía el trapo

colorado, el toro lo veía, atropellaba, tiraba de la piola que tenía atada a la cola, y en la cocina la caldera se inclinaba como con la mano. Pa que el mate no se le desbordara y no chorreara, afuera tenía otro globo con un cartel que decía: "¡Echá pa atrás, toro!". Reventaba el globo, caía el cartel, el toro lo leía, regulaba, la piola se aflojaba y la caldera quedaba derecha sin volcar una gota.

Cuando la mujer vio la máquina, quedó loca de contenta. Hasta que la probó. Le disparó el escopetazo al globo, pero apuntó mal y se lo descargó por las patas al toro que salió a la disparada. Cuando vieron que la caldera se les iba por la ventana se le prendieron y allá salieron los dos como chijete sin tocar el piso. Y allá va el toro a una velocidad infinita, y colgados de la piola van Totoral y señora, y allá cruzan los montes, trepan a las sierras, se meten por los esteros, y al pasar por los ranchos salen a saludarlos y los gurises les tiran con cáscaras de sandías y pilas de radios a transistores (agotadas), y al pasar frente al boliche El Resorte, Rosadito Verdoso le revienta dos higos en la frente al toro. Ahí fue que el toro se paró, porque no hay nada mejor pa parar a un toro desbocado que reventarle dos higos en la frente.

Totoral y señora entraron al boliche llenos de barro, de piedras de los cerros, de abrojos entre las ropas, de bichitos de la humedad y plumas de chajases entre los pelos. Mientras la Duvija los sacudía con una escoba, alguien les preguntó qué les había pasado. Y Totoral respondió:

—Nada. Estábamos probando una máquina de cebar mate y se nos descompuso.

PR

Doctores
WALTHER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA
Abogados

MERCEDES 937 - PISO 7º - TELER 91 38 89
MONTEVIDEO

**"EL TRABAJADOR AISLADO
ES EL INSTRUMENTO DE FINES AJENOS;
EL TRABAJADOR ASOCIADO
ES DUEÑO Y SEÑOR DE SUS DESTINOS**

José Enrique Rodó



SALARIO

¿Cuánto gana usted?

¿Qué pasa con la rebaja salarial registrada desde 1968, una quita que se sitúa en los 6.000 millones de dólares? Un asunto que los delegados del Poder Ejecutivo y de los empresarios se cuidan de no tomar en cuenta cada vez que los trabajadores plantean en los Consejos de Salarios la necesidad de establecer porcentajes suplementarios por concepto de recuperación de lo perdido.

El incremento del costo de la vida producido en los años 1968 y 1985 asciende a un 200,98%.

En 1984 hubo una suba de los precios del orden del 66,13%. Al año siguiente, la misma fue de un 81,17%.

Únicamente aquellos salarios que se triplicaron, entre el 31 de diciembre de 1983 y el 31 de diciembre de 1985, pudieron absorber el nivel inflacionario

verificado en ese período bianual.

La amplia mayoría de los premios conquistaron con su lucha mejoras que permitieron que ello sucediera, sobre todo en el caso del año recién culminado.

Pero, aún suponiendo que la mayor cantidad de trabajadores hubieran logrado aumentos en sus remuneraciones que acompañaran la evolución del costo de la vida, ¿cuánto ha sido,

sin embargo, la rebaja que en sus salarios se ha producido desde 1968, año en que el Partido Colorado, desde una administración pachequista, eliminara los Consejos de Salarios e impulsara la congelación salarial?

¿CUANTO GANA USTED?

Desde el 1° de enero de 1968 al 31 de diciembre de 1985 el costo de la vida se multiplicó por 2,244

veces.

Un obrero calificado que percibía, en 1968, mil pesos viejos (N\$1.00) como jornal diario —lo cual era bastante común— debería estar ganando hoy N\$2.244 por día.

Visto de otra forma y siempre para medir el retraso salarial que tienen los trabajadores uruguayos: el costo de la vida se incrementó desde el 1° de enero de 1968 al 31 de diciembre de 1983 en 745 veces. El salario del obrero calificado con que ejemplificamos debía situarse, el 1° de enero de 1984, en los N\$745 diarios. Añadiendo las mejoras obtenidas entre 1984 y 1985 se alcanzaría a un jornal aproximadamente similar al de N\$2.244 a que hacíamos referencia.

¿Cuánto debería percibir en el presente este obrero calificado? Haciendo el cálculo por cualquiera de las dos vías se llega a una misma cifra: N\$56.000 mensuales.

¿Quién gana tal sueldo actualmente?

mesas familiares de los uruguayos por otras vías.

No se han producido crecimientos importantes en los últimos tiempos, sin cuando existe una preocupación constante desde el gobierno —el propio Presidente Sanguinetti se encarga también de publicarlo— por demostrar que hubo un incremento del salario real y haciendo los cálculos en base a períodos cortos inmediatos.

El índice de precios al consumidor evolucionó entre enero y setiembre inclusive del año recién pasado en un 58,1%.

En la primera ronda de los Consejos de Salarios, los trabajadores consiguieron aumentos promedio del 25%, a partir del 1° de junio; en la segunda, un promedio del 23%, desde el 1° de octubre.

Ello determina una mejora global del 53,75%. Exactamente, un 2,35% menos que el porcentaje de suba del costo de la vida en un mismo período.

SALARIOS CONGELADOS A NIVELES DE 1984

La orientación económica gubernamental, inspirada por los contadores Ricardo Zerbino y Ariel Davieaux, únicamente toma en cuenta los crecimientos producidos en el costo de la vida en períodos cortos anteriores, dejando incompenados los atrasos que fueron determinando una rebaja real en las remuneraciones desde hace, por lo menos, diecisiete años.

Se registra en los hechos una congelación salarial a los niveles de diciembre de 1968, ya angustiante para los hogares de los trabajadores.

Por otra parte, la acción del gobierno Zerbino — Davieaux causa también estragos en las

¿SEGUIMOS EN LA MISMA?

Ahora, gobierno y patronales, actuando en la misma combinación con que lo han hecho en otras instancias, se niegan a la convocatoria de los Consejos para negociar los aumentos a partir del 1° de febrero.

Se intenta establecer por decreto con el criterio, seguramente, de mantener inalterada la política de no fijar porcentajes complementarios, para la recuperación de los salarios quitados en los últimos diecisiete años.

Hoy habrá una instancia, en el Ministerio de Trabajo, para definir la situación en esta materia.

Nelson Rodríguez Vignotti

PATRONALES RESPONSABLES, MTSS IMPASIBLE

Dilatados conflictos

Dirigentes del PIT-CNT coinciden en señalar la responsabilidad de las empresas, por posiciones intransigentes, violaciones a acuerdos y a las leyes laborales, por represalias y persecuciones antisindicales, como origen de los diversos conflictos que se desarrollan en distintos puntos del país.

Al mismo tiempo, se subraya la inoperancia del Ministerio de Trabajo, en cuanto al rol que debería cumplir para que se alcancen soluciones, dejando de lado esfuerzos en la búsqueda de entendimiento de las partes en litigio. Una prescindencia que se asemeja a la complicidad y que resulta impropia en un organismo, destinado precisamente a atemperar situaciones conflictivas y a hacer cumplir la legislación laboral.

Las fuentes del Secretariado de la central obrera indican que estas situaciones se vinculan estrechamente al ajuste que comenzará a operarse en la política salarial, luego del 30 de setiembre cuando el gobierno firmara la Carta de Intención con el Fondo Monetario Internacional (FMI), que establece claramente que el peso de la crisis debe ser sobrelevado una vez más por los asalariados y los pasivos.

EN DIVINO S.A. Y OTIS CO.

Apenas formado el Comité de Base de la UNT-MRA en la fábrica de colchones de espuma de poliuretano y de resortes "Divino S.A.", la patronal procede al despido de dos dirigentes sindicales, el 11 de noviembre.

Los trabajadores —que ocuparon la planta industrial al día siguiente de los despidos y fueron desalojados por guardias granaderos el martes 19 de noviembre— venían reclamando el reconocimiento y respeto de la organización sindical, mejoras económicas y un convenio para la provisión de ropa de trabajo adecuada y de implementos indispensables para tareas insalubres, sobre todo en la sección donde se manipula la espuma de poliuretano, altamente nociva.

El sindicato demostró en el Ministerio de Trabajo que los despidos son de estricto contenido antisindical. Sin embargo, ni la secretaría de Estado ha operado para corregir la injusticia, ni los propietarios de "Divino S.A.", León Gervitz y su hijo Roberto, se avienen a una solución.

Los obreros en huelga mantienen su "olla" sindical en Comercio 2228 esquina Azara.

En la empresa multinacional Otis Elevator Co., luego de sesenta días de conflicto ante una escala-

da represiva y por el desconocimiento de leyes laborales, los trabajadores inician la huelga con ocupación del establecimiento el martes 29 de octubre, siendo desalojados posteriormente por la policía.

Casi sesenta trabajadores fueron enviados al seguro por desempleo, entre ellos la casi totalidad de los dirigentes del sindicato de la empresa y delegados de la Unión de Trabajadores del Ascensor (UTA). Todas las tratativas en el Ministerio de Trabajo han resultado infructuosas hasta el presente y los huelguistas mantienen una "olla" sindical en la sede de Uruguay 2135, casi Martín C. Martínez.

EN AVICOLA MORO

En la planta frigorífica de Avícola Moro, el personal aplicaba paros parciales, desde el 5 de diciembre, en protesta por la suspensión arbitraria de un delegado sindical y en reclamo de un salario mínimo de N\$ 13.500, pago de las horas perdidas por falta de materia prima, categorización, ropa y calzado de trabajo y pago de la retroactividad del aumento del 22 por ciento acordado a partir del 1.º de octubre.

Frente a la intransigencia de la patronal, los trabajadores ocupan todas las plantas industriales de la empresa el 11 de diciembre, siendo desalojados por efectivos policiales al día siguiente.

En este momento el diálogo iniciado en el Ministerio de Trabajo quedó cortado por los empresarios de Avícola Moro, quienes se niegan además a pagar el aguinaldo.

La "olla" sindical funciona en la sede de los trabajadores de Conaprole, Av. Joaquín Suárez y Agraciada.

EN CARLOS SCHNECK

Los trabajadores de las plantas de matanza y elaboración del Frigorífico Carlos Schneck ocupan los establecimientos desde hace casi una semana, en protesta por los incumplimientos de la patronal a los laudos aprobados en la industria frigorífica y en el chacinado, presionando al personal con el ofrecimiento de categorizaciones especiales si se desafilan del sindicato.

Los directivos de la empresa se niegan al diálogo con la organización gremial, desconociendo a los obreros hicieron la denuncia correspondiente al MTSS, para que se cite a los empresarios, dando intervención asimismo a la Coordinadora del Chacinado, a la Federación Obrera de la Carne y al PIT-CNT. Se reclama también mejoras en la prima por antigüedad y en el salario vacacional.



La lucha de los trabajadores en la calle logró importantes conquistas, pero el retraso salarial es muy grande.

ADMINISTRACION DE GASTOS COMUNES
RIVERA 2525 TEL. 77 17 18

CANTEGRIL FLORES
S. GONZALEZ
Av. Garibaldi 2225 Tel. 80 20 07
NOCTURNO y FERIALES
Tel. 80 85 27

IMPRESOS
TARJETERIA **DELTA** PAPELERIA
OFFSET
E. ACEVEDO 1650

ESTA SEMANA EN LOS GREMIOS

FEDERACION OSE:

PAROS PARCIALES. — Una multitudinaria asamblea de la Federación de Funcionarios de OSE (FFOSE) realizada el miércoles aprobó la realización de paros parciales en todo el país, concentraciones, entrevistas a legisladores y ediles departamentales y marchas a los locales del organismo y las Intendencias.

Durante la asamblea se valoraron las conquistas logradas durante el pasado año con la lucha y la capacidad de diálogo de la Federación. Se diferenciaron entre la buena disposición del directorio del ente y la intransigencia del equipo económico del Poder Ejecutivo al pretender ignorar los acuerdos logrados, disminuir el papel de los sindicatos y promover una orientación que atenta contra los intereses de los trabajadores y el pueblo en los organismos industriales y comerciales del Estado, cercenando su autonomía.

Los funcionarios de OSE enfrentan las pretensiones de impedir el pago de la escala de sueldos a partir del 1.º de enero. Reclaman además el cumplimiento integral de las normas presupuestales acordadas para el ejercicio 1986, el reconocimiento de la retroactividad al 1.º de julio de 1985, la inclusión en el sueldo base del incremento de abril del año pasado, la defensa de la autonomía presupuestal de OSE y procuran resolver en un ámbito adecuado de discusión real los problemas salariales para el sector público.

COORDINADORA DE LA ENSEÑANZA:

"LA EDUCACION ES LA LUZ DE LOS PUEBLOS". — Bajo este concepto vareliano los gremios nucleados en la Coordinadora de Sindicatos de la Enseñanza del Uruguay (CSEU) realizan el próximo miércoles una demostración en todo el país en respaldo a sus reivindicaciones de mejoras en el presupuesto para el sector y en oposición a los anunciados vetos que interpondría el Poder Ejecutivo a las variantes aprobadas en el Senado.

Representantes de la CSEU se entrevistaron el martes con la ministra Adela Reta planteando sus inquietudes en tal sentido. La Dra. Reta aseguró que hablaría con el Cc. Ariel Davrieux al respecto, manifestando desconocer que fuera intención del gobierno interponer observaciones al presupuesto en los rubros destinados a la Enseñanza.

La jornada del miércoles consiste en movilizaciones de los docentes, por lo menos en las capitales departamentales y en Montevideo, a las que podrían sumarse otros gremios en lucha.

INDUSTRIA QUIMICA:

DELEGADOS DEL STIQ. — El Sindicato de Trabajadores de la Industria Química (STIQ) convocó para hoy, a las 18.30, a un activo de delegados de base para considerar el informe de la Mesa Representativa del PIT-CNT y los planteamientos a formular en los próximos Consejos de Salarios.

Asimismo, para el lunes próximo, a las 19, se convoca a los delegados de las coordinadoras de los sectores Perfumerías y Pinturas para tratar temas similares.

MESA REPRESENTATIVA

Pronunciamientos

En su reunión del pasado miércoles la Mesa Representativa del PIT-CNT emitió declaraciones de apoyo a los trabajadores de la Administración Central que se están movilizándose contra las amenazas de posibles vetos; a la Unión Ferroviaria que enfrenta el desmantelamiento del Ente; de solidaridad con los gremios de los Entes Autónomos y Servicios Descentralizados que luchan por sus reivindicaciones y por la autonomía presupuestal.

Otras de las declaraciones manifiestan su respaldo a los gremios en conflicto y a la jornada de los mismos; su apoyo a los trabajadores de la Enseñanza de la Capital y del Interior. Asimismo la Mesa Representativa emitió un saludo a las comisiones juveniles que participarán en la recolección del café en Nicaragua.

SALIO ESTUDIOS 95

ADQUIRALA EN LIBRERIAS

SALARIOS, POSIBLES VETOS, CONFLICTOS

Orientaciones enfrentadas

Ya el 19 del pasado mes de diciembre, ante el planteo del Ministerio de Trabajo sobre la determinación del Poder Ejecutivo de laudat por decreto los ajustes salariales del 1.º de febrero, con la única instancia de negociación en el Consejo Superior de Salarios, el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT y el Ministro de Trabajo y en la que, junto al palpitante problema del salario estarán presentes, sin duda, otros temas que concitan la preocupación del movimiento sindical y que fueran objeto de extenso análisis en reunión de la Mesa Representativa del PIT-CNT, el miércoles último.

El PIT-CNT rechaza el planteo del Poder Ejecutivo "por antidemocrático, retrotrae a métodos utilizados por la dictadura y de hecho conlleva a la congelación salarial, cuyo balance de 17 años dejó como resultado el robo de más del 60 por ciento del poder adquisitivo del salario de los trabajadores".

Remarca la central obrera que el tratamiento salarial no puede efectuarse "sin la participación de los delegados representativos de cada gremio, conocedores plenos de la realidad laboral de cada sector", añadiendo, a renglón seguido, que el planteo del Poder Ejecutivo está enmarcado en una escalada de reglamentaciones laborales y denuncia "la mano siniestra del F.M.I. detrás de cada propuesta, pretendiendo maniatar a la clase obrera en su derecho a exigir reivindicaciones dignas y posibilitar la puesta en práctica de la última Carta de Intención firmada por el Poder Ejecutivo con el FMI".

Enjuicia "las fórmulas de Zerbino y Davrieux, con todos sus antecedentes de asesores financieros del período de la dictadura" y remarca que el país sigue enfrentado, como hace ya muchos años, a la misma disyuntiva: o mantiene la dependencia

económica y política de los grandes centros de poder internacionales, profundizando así el deterioro de las condiciones de la vida de la población u opta por una salida de carácter nacional y popular que encamine al país por la única vía posible de salida a la crisis: la recuperación de salarios y pasividades como motor para la reactivación productiva del país".

Pero junto a este candente tema del reajuste del salario se acumula una serie de problemas que preocupan profundamente al movimiento sindical, al decir de Víctor Rossi, integrante del Secretariado del PIT-CNT. En declaraciones a EL POPULAR señaló que se confrontan dos orientaciones, dos programas. El Gobierno pretende llevar adelante los compromisos con el FMI y la banca internacional. Los gremios y demás sectores populares levantan el programa de emergencia que presidiera las jornadas del 27 de junio y del 25 de agosto.

No se trata sólo de los intentos de fijar por decreto los ajustes al 1.º de febrero. Se anuncia la amenaza de posibles vetos a partidas presupuestarias estrechamente vinculadas a servicios esenciales para la población como son la Enseñanza y la Salud, se desconoce la autonomía de los gremios y se revén acuerdos ya logrados en diversos Entes Autónomos. Se trata de una orientación común que atenta tanto contra los salarios de los sectores privados como estatales. A ello se añade la existencia de numerosos conflictos que tuvieron su origen en todos los casos en el desconocimiento de laudos o convenios, suspensiones, despidos, violación de normas laborales. Conflictos frente a los cuales el Ministerio de Trabajo aduce falta de instrumentos para actuar facilitando así los atropellos de las patronales reaccionarias.

DESMANTELAMIENTO DE AFE

Conjura del capital internacional

Los trabajadores de AFE siempre defendieron al ferrocarril. Hay una larga tradición de sus luchas en salvaguardia del ente, por ser su fuente de trabajo y por significar un importante servicio para una enorme porción de la población uruguaya, sobre todo en el interior del país y para la economía nacional por los ahorros que originan en los transportes de cargas a los entes industriales.

Nuevamente hoy, el gremio de los ferrocarrileros se encuentra en estado de alerta procurando impedir la puesta en práctica de medidas de reducción de servicios y de personal decididas por la mayoría del directorio de AFE.

Dentro de diez días se suprimirán cincuenta y nueve estaciones, se eliminarán casi ochocientos kilómetros de vía y se trasladará a ciento cincuenta y ocho funcionarios a otras dependencias estatales y a otros tantos dentro de AFE.

Se pretende dejar al pueblo tirado en los caminos para cumplir con las exigencias del capital extranjero, afirma la Unión Ferroviaria, cuya asamblea de delegados dispuso el estado de movilización general del gremio.

Los trabajadores del interior que ocupan habilitaciones del organismo, tanto estaciones co-



mo viviendas "por condición del cargo", son exhortados bajo responsabilidad de la organización sindical a permanecer en las mismas, como medio de exigir que no se clausuren las estaciones y se mantengan los servicios.

"El ferrocarril como los demás entes del Estado forman parte del patrimonio del país y del pueblo. Son parte integral de nuestra soberanía nacional, que debemos defender tal como son y no reducirlos en función de aparentes dificultades, atacando las verdaderas causas que las generan y no los aspectos superficiales", señala un documento de la Unión Ferroviaria.

"No podemos aceptar el criterio de la reducción de servicios y

clausura de estaciones bajo el pretexto de que ellas no son rentables, o porque en esas zonas existen carreteras paralelas y circulan los servicios de transporte automotor. Ello implica, en primer lugar, el traslado —en forma cómplice— del papel de ente testigo, a manos de las empresas de carácter privado en perjuicio del Estado y de sus trabajadores. Y en segundo término, implica actuar en retroceso y no en procura de un desarrollo del país y un mayor bienestar de la sociedad uruguaya", se añade. Esto es "inclinarse ante la conjura de los voceros y aliados del capital financiero y hacer oídos sordos ante los genuinos intereses del pueblo uruguayo".

Recuerdan los obreros ferroviarios que se argumenta sobre los déficits del ferrocarril pero no se habla de sus virtudes: enorme capacidad de arrastre, prolongada existencia tanto del material tractivo como de las instalaciones fijas y menor consumo de combustible. Mientras los otros medios de transporte carreteros consumen el 93 por ciento del total de combustible asignado a esa área, AFE necesita el 6 por ciento. Los gastos que insume el organismo no son comparables con lo que le cuesta al país el mantenimiento de carreteras: más de 230 millones de dólares al año.

CUBA



Las fuerzas motrices

- 1952, 10 de marzo. — Golpe de estado de Fulgencio Batista que impide las elecciones convocadas para el 10 de junio.
- 1953, 28 de julio. — Asalto al cuartel Moncada encabezado por Fidel Castro.
- 26/29 de julio. — Matanza de prisioneros sobrevivientes al asalto. El Tte. Sarria salva la vida de Fidel entregándolo prisionero.
- 16 de octubre. — Juicio a Fidel; pronuncia su alegato: "La historia me absolverá". Es condenado.
- 10 de noviembre. — Elecciones sin oposición, Batista presidente.
- 1955, 15 de mayo. — Amnistía. Fidel y sus compañeros salen en libertad.
- 8 de julio. — Fidel parte al exilio.
- Diciembre. — Huelga general azucarera, agitación estudiantil.
- 1956, 30 de noviembre. — Levantamiento en Santiago fracasado.
- 2 de diciembre. — Desembarco de la expedición del Granma, organizada por el Movimiento 26 de Julio.
- 5 de diciembre. — El ejército ataca a los expedicionarios, diezmando. Los sobrevivientes alcanzan la Sierra Maestra.
- 1957, febrero-marzo. — Los rebeldes pasan a controlar el teatro de las operaciones.
- 13 de marzo. — Fallido asalto del Directorio Revolucionario contra el Palacio Presidencial y Radio Reloj; muere José Antonio Echeverría.
- 10 de agosto. — El dirigente de Oriente Frank País es muerto por la policía; huelga general de tres días en Santiago.
- 5 de septiembre. — Sublevación reprimida de la base naval de Cienfuegos.
- 1958, 10 de marzo. — Parte la columna Comandada por Raúl Castro que abre el Segundo Frente Frank País en Sierra Cristal.
- 9 de abril. — Conato de huelga general revolucionaria.
- 25 de mayo. — Se inicia contraofensiva batistiana; es derrotada.
- 20 de julio. — Pacto de Caracas de unidad de todas las fuerzas opositoras. El Partido Socialista Popular y el Directorio Revolucionario se incorporan plenamente a la lucha armada.
- 7 de agosto. — Nueva ofensiva batistiana derrotada.
- 21 de agosto. — Dos columnas, comandadas por el Che Guevara y por Camilo Cienfuegos, bajan de la sierra.
- Septiembre-octubre. — Combates formales en Oriente.
- 3 de noviembre. — Elecciones presidenciales: total boicot popular.
- 20 de noviembre. — Victoria revolucionaria en Guisa; éstas prosiguen. Invasión de Camagüey y Las Villas.
- 31 de diciembre. — Victoria revolucionaria en Santa Clara. Batista abandona Cuba.
- 1959, 2-6 de enero. — Huelga general revolucionaria. Entra el Ejército Rebelde en La Habana.
- 8 de enero. — Instalación del gobierno revolucionario: por decisión rebelde, Manuel Urrutia presidente.
- 13 de febrero. — Fidel Castro es designado Primer Ministro.
- 10 de marzo. — Ley de rebaja de alquileres.
- 17 de mayo. — Primera ley de reforma agraria.
- 17 de junio. — Ante la profundización de la revolución, Urrutia abandona la Presidencia.
- 5 de julio. — Supresión de la cuota azucarera por EE.UU. y boicot petrolero. La URSS toma a su cargo la cuota y el abastecimiento.
- 6 de agosto-17 de septiembre. — Nacionalización de las empresas y la banca norteamericanas.
- 2 de septiembre. — Primera Declaración de La Habana.
- 28 de septiembre. — Creación de los Comités de Defensa de la Revolución.
- 13 de octubre. — Nacionalización de las grandes empresas.
- 14 de octubre. — Ley de reforma urbana.
- 19 de octubre. — Comienzo del bloqueo económico contra Cuba.
- 1961, 3 de enero. — Ruptura de relaciones de EE.UU. con Cuba.
- 16 de abril. — Fidel proclama el carácter socialista de la revolución.

Ayer y hoy

La revolución cubana... ahora que cumple su 27º aniversario, no es desdeñable apuntar un desfase generacional. Para el uruguayo maduro o anciano, Cuba Socialista sigue siendo algo nuevo, maravilloso y puntual: como que removió de raíz hasta dejarlo irreconocible el panorama previo de América Latina, panorama que amenazaba ser inmovilizable en su destino de dependencia decidido por los Hados de la geopolítica.

Para los jovencitos, en cambio, Cuba irrumpió cuando sus padres iban a la escuela. Forma parte de la historia consolidada, hecho natural y cuasi congénito. La novedad de Fidel en la televisión, de un embajador cubano, de tours a la isla organizados por agencias turísticas, es entonces atribuida a la dictadura, al cierre que nos aisló del mundo. Ignoran que estas novedades para ellos, son también novedades para todos.

Como suele suceder, ambas son verdades parciales conformadoras de una verdad global.

Conviene recordar entonces que Cuba significó un salto cualitativo en la lucha liberadora

continental. Al demostrar que en la actual correlación de fuerzas, el factor geográfico ya no es determinante y que no hay pueblo chico para la revolución, le abrió el camino a Nicaragua libre, a la gesta salvadoreña, a una más alta fase de la lucha popular toda. Y al destruir el mito de la invencibilidad yanqui en su "patio trasero", abrió tenaz brecha por la que se cuele una creciente autonomía continental: el fondomonetarista Jorge Batlle no hubiera dicho estólido "el plan Baker no me sirve" si Fidel no hubiera trepado con su fusil al pico Turquino.

Y Cuba demostró que el camino latinoamericano no escapa a las leyes históricas universales; que la praxis no puede segregarse de la teoría; que la realidad desborda los dogmas; que una actitud revolucionaria consecuente aparece un correlativo ideológico; que la diversidad de caminos que la diversidad de realidades conlleva, tiene como constante la masa; que la unidad es un imperativo histórico; que el proletariado y su partido son protagonistas ineludibles en los procesos de nuestra época.

Cuba demostró que el

necesario socialismo era posible en nuestra América.

Ciertamente, todo ello empezó a verse, por quienes tenían ojos, hace 27 años. Hoy, otras son las comprobaciones que podemos recoger en renovada cosecha.

Las promesas de rotundos avances económicos y sociales hoy son realidades ineludibles que todos deben admitir, aunque antepongan salviedades ideológicas. Empezamos a verificar en la práctica que no sólo la dependencia, sino también el subdesarrollo puede ser vencido.

El aislamiento ya no es una condena para el libre. La OEA habla de pluralismo y La Habana es obligado punto de referencia del tercer mundo, de los no alineados. Cuba, que nunca se separó de nuestros pueblos, hoy se reinserta a la globalidad de la vida continental con alto nivel de influencia no a pesar sino justamente por ser quien es.

Los ejes del mundo siguen cambiando; también en estas latitudes. Como decían los febriles carteles de un jovial 3 de enero de 1959 en las calles habaneras: Gracias, Fidel.

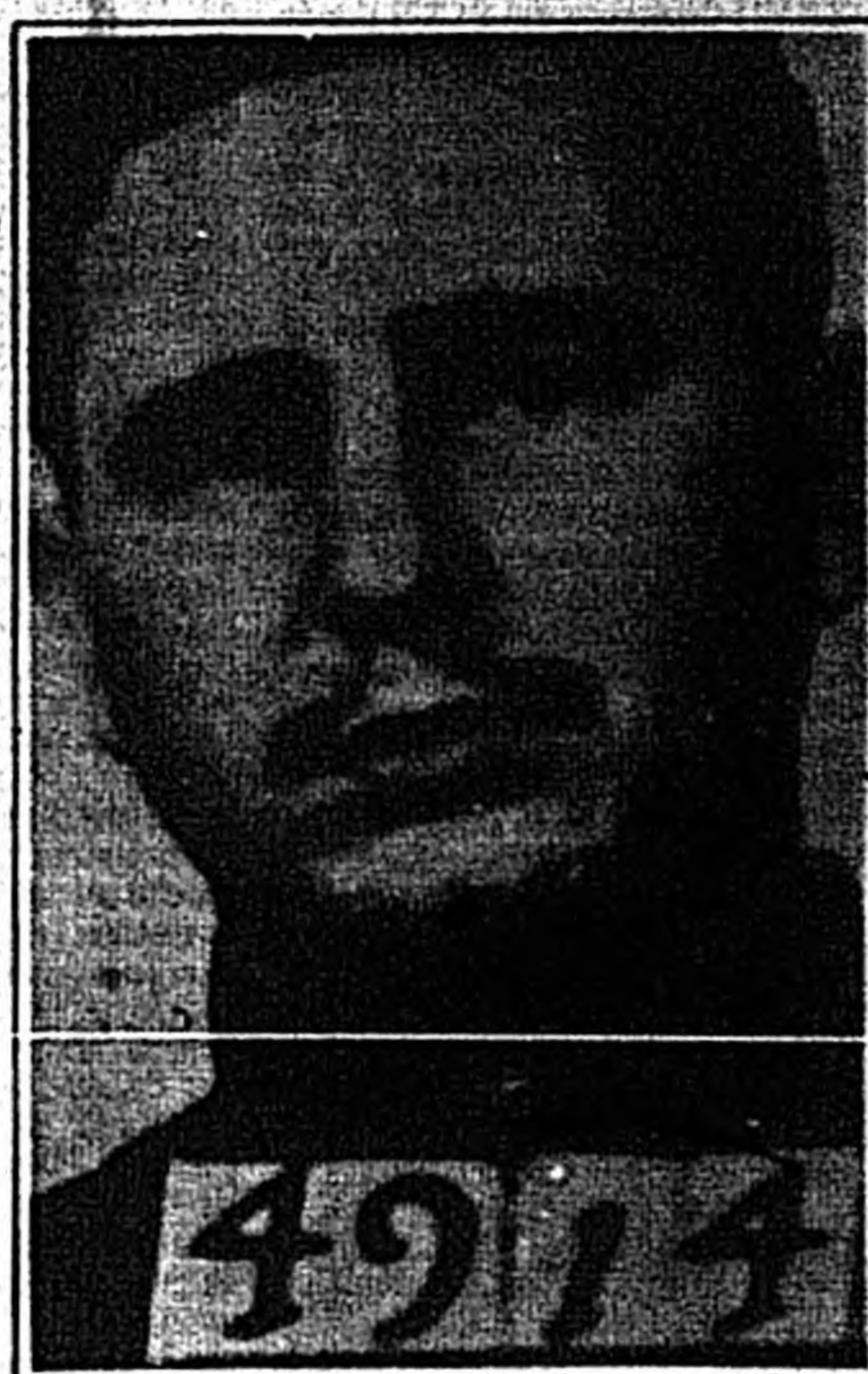
J.J.M.

De la lucha democrática al socialismo

"En el caso de la revolución cubana — y procurando poner nuestros pies sobre las huellas marcadas por Lenin — nos encontramos, más allá de sus peculiaridades, con una revolución democrática y antiperimperialista que se transforma rápidamente en socialista, cuyas fuerzas motrices son los obreros urbanos y rurales, los agricultores pequeños y medios, los intelectuales, estudiantes y vastos sectores de trabajadores y de las capas medias urbanas".

"Ningún sector de la burguesía integró las fuerzas motrices de la revolución cubana, aunque Fidel Castro aprovechó tácticamente, con gran inteligencia, las contradicciones con la tiranía batistiana de diversos partidos y grupos de la burguesía, incluso de burgueses rurales, para conquistar el poder y hacer avanzar el curso revolucionario. Un programa adecuado ("La historia me absolverá"), la construcción de la fuerza social de la revolución en un doble proceso político y armado que incluyó una relación positiva permanente con el partido obrero (Partido Socialista Popular) y una hábil utilización táctica de todas las contradicciones que contribuyeron a aislar la tiranía y despistar al imperialismo yanqui, parecen ser, abocetadamente, los rasgos más significativos de la experiencia cubana. En ella se destaca el elevado desempeño de los estudiantes y de las capas medias intelectuales, tan activas en todo el continente. Comprobación que no da pie para negar o rebajar el papel histórico del proletariado como vanguardia; pero que advierte acerca del potencial revolucionario antiperimperialista, democrático radical y "cuasi socialista" — uso calificativo de Lenin — de estos sectores sociales en nuestra revolución. Y que muestra la complejidad de la presentación de las clases sociales en la escena durante las etapas de aproximación. Este carácter avanzado de la revolución cubana así como la vía armada y la dialéctica de sus medios de lucha, son dos cuestiones esenciales que se proyectan desde la isla sobre el horizonte revolucionario continental, con la virtud de nueva y admonitoria experiencia, sujeta, "como es natural" a concreción crítica en cada país, pero insoslayable ingrediente para la comprensión del proceso revolucionario latinoamericano".

ARISMENDI, Rodney. "Lenin, la Revolución y América Latina", Mdeo. 1970. Págs. 268-269.



"La historia me absolverá"

MI METALURGICA INTEGRAL

TORNERIA MECANICA
REPARACIONES INDUSTRIALES
REPARACIONES NAVALES
DISEÑO Y CONSTRUCCION
DE MAQUINAS

PANAMA 1227

Ariel Casco, 38 años, casado, tres hijos; es uruguayo, frenteamplista, comunista. Preso de 1975 a 1978 en Punta Carretas, de 1981 a 1985 en Libertad, fue invitado por el PCUS a conocer la Unión Soviética. Pensó brindar su testimonio en un artículo: transamos en seis.



En el Pravda

"Pravda" tira 10.700.000 ejemplares, con dos ediciones en 54 ciudades, nos informa su editor jefe Yevgeny Grigoriev cuando lo visitamos en su sede moscovita. Pero el tiraje no es lo único inhabitual para mi experiencia previa: cuando, en medio de la conversación, le pregunto si consideran a alguna sección más importante, la respuesta no deja de sorprenderme.

—Sin duda, la sección más importante es "carta de los lectores". Recibimos anualmente entre 500 y 600 mil cartas que transmiten las preocupaciones de nuestro pueblo. Nosotros promovemos regularmente la realización de conferencias de los lectores en distintas ciudades.

—¿Qué temas son los más tratados en las cartas?

—Los temas son de lo más diversos, desde militares hasta artísticos; pero la mayoría se refieren a los cambios que hoy se procesan en la URSS.

—¿Cómo se están canalizando esas inquietudes?

—Están en plena discusión los materiales preparatorios del XXVII Congreso del PCUS donde se hace un balance de los últimos 5 años, se eligen las nuevas direcciones, se plantean la modificación de los estatutos y de la redacción del Programa y se proyectan las orientaciones del desarrollo soviético para el próximo quinquenio y hasta el año 2000.

—¿Por qué una nueva redacción del Programa?

—El actual, el tercero, fue aprobado en 1961: es el de la edificación del comunismo. Se está cumpliendo hoy, pero la vida ha patentizado ciertas divergencias entre algunas de sus concepciones y la marcha real del desarrollo social, con las experiencias atesoradas por el partido y el pueblo durante este proceso de perfeccionamiento del socialismo desarrollado y de avance gradual hacia el comunismo. Por eso, la concepción científica del socialismo desarrollado como etapa histórica larga, al principio de la cual se encuentra hoy la URSS, cobra un papel importante.

—¿Y cómo se podría caracterizar el contenido del proyecto?

—En su nueva redacción, es el Programa del perfeccionamiento planificado y multifacético del socialismo, del avance sucesivo hacia el comunismo en base a la aceleración del desarrollo socioeconómico del país.

—¿Ud. podría resumir los temas tratados?

—Para no mutilar su contenido, podría puntualizarlos. En su primera parte analiza el contenido fundamental de la época, el del paso del capitalismo al socialismo.

En la segunda parte se encara las tareas del perfeccionamiento del socialismo y del pasaje gradual al comunismo. Para ello se

analiza primero, la perspectiva comunista y la necesidad del aceleramiento del desarrollo. Luego, la estrategia económica, proponiéndose duplicar el potencial industrial para el año 2000, con la aceleración del progreso científico-técnico como palanca principal y el perfeccionamiento de las relaciones socialistas de producción y de los sistemas de dirección y de administración. En tercer lugar, se promueve: a) el mejoramiento de las condiciones de vida y trabajo; b) la más plena realización del principio de justicia social; c) el acercamiento de las clases y capas sociales, la superación de las diferencias esenciales entre el trabajo intelectual y físico y entre la ciudad y el campo; d) el fortalecimiento de la amistad entre todas las nacionalidades y etnias del país. En cuarto lugar analiza el perfeccionamiento de la democracia soviética realizando cada vez más plenamente la autogestión socialista del pueblo sobre la base de la participación cotidiana de los trabajadores, de sus colectividades y organizaciones en la vida estatal y pública. Finalmente encara la labor ideológico-educacional, la enseñanza, la ciencia y la cultura.

En la tercera parte se plantea sobre la política internacional: 1) eliminar el peligro de guerra mundial, lograr la seguridad general y el desarme; 2) ampliar la cooperación con los países socialistas; 3) fortalecer las relaciones en pie de igualdad con los países liberados; 4) desarrollar las relaciones con los países capitalistas sobre la base de la coexistencia pacífica; 5) manifestar la solidaridad internacionalista con los partidos comunistas y democrático-revolucionarios, con el movimiento obrero internacional y con la lucha de liberación nacional.

La cuarta parte se refiere a la fuerza dirigente de la sociedad soviética: el partido. El PCUS, siendo por su esencia de clase e ideología partido de la clase obrera, se ha convertido en partido de todo el pueblo, como resultado de la edificación del socialismo en la URSS, del paso de todas las capas de trabajadores a las posiciones de la clase obrera y del fortalecimiento de la unidad político-social e ideológica de la sociedad soviética.

Muy prolongado fue el diálogo sobre estos apasionantes temas. Cuando al fin decidimos retirarnos, le obsequiamos a Grigoriev un ejemplar del periódico "Carta", órgano clandestino del PCU editado en el Uruguay durante la dictadura; en una escena sumamente emotiva, en medio de abrazos, nos correspondieron regalándonos el número 1 del "Pravda", donde aparece Lenin en el cuerpo de redacción.

Ariel Casco

P2: La estrategia del terror

Roma, Dic. 23. - Sensacional viraje se produjo en la investigación judicial por la bomba que el 2 de agosto del 80 fue hecha explotar en la sala de espera de 2a. clase de la Estación Ferroviaria de Bolonia, causando la muerte de 80 personas. Los indicados como culpables son los integrantes de una organización de militares y civiles enquistados en el Estado, entre los que se encuentran Licio Gelli, jefe de la P-2, el Gral. Musumeci, ex jefe de los Servicios Secretos y Pazienza, enlace de la CIA en Italia.

TODA persona que pase por la estación de Bolonia, hoy hermosamente reconstruida, no puede dejar de emocionarse y de indignarse frente a la larga lista de las víctimas grabada en el mármol para recuerdo de las generaciones futuras. Aquel día de verano a las 10 de la mañana esta gente inocente partía de vacaciones cuando una enorme explosión transformó todo en ruinas.

EN EL APARATO ESTATAL

La novedad de estas 55 páginas de los jueces boloneses es que por primera vez dice claramente, que esta masacre no fue la obra de locos.

Vale la pena transcribirlo: "Viene finalmente confirmada la existencia de una estructura secreta compuesta de militares y civiles, que fijándose como objetivo fundamental el condicionamiento político del país, se valió de atentados y matanzas para conseguir sus propios fines". Prosigue afirmando que ésta es "una estrategia dirigida por personas enquistadas en los aparatos públicos". Efectivamente, hace 18 años que en Italia se viene desarrollando por parte de esta estructura secreta, lo que se llama la estrategia del terror. Una larga serie de atentados, que se inicia clamorosamente con la bomba de Plaza Fontana y registra su último acto con la bomba en la Navidad del 84 en el rápido Nápoles-Milán. Durante estos años fueron algunos centenares las víctimas cuyos familiares esperan todavía hoy que se haga justicia.

Pero sucedía que no se encontraban jamás los responsables, o porque alguien se encargaba de sembrar pistas falsas que después de muchos meses no llevaban a ninguna parte, o porque los jueces se conformaban con explicaciones de inocencia.

En el documento de los jueces encontramos ahora la punta de muchas madejas. Se demuestra la existencia dentro de los servicios secretos del Estado de una especie de superservicio, un aparato secreto dentro de los servicios secretos que tenía poderes limitados y no estaba bajo ningún control institucional.

Los nombres de los tres principales acusados son muy esclarecedores.

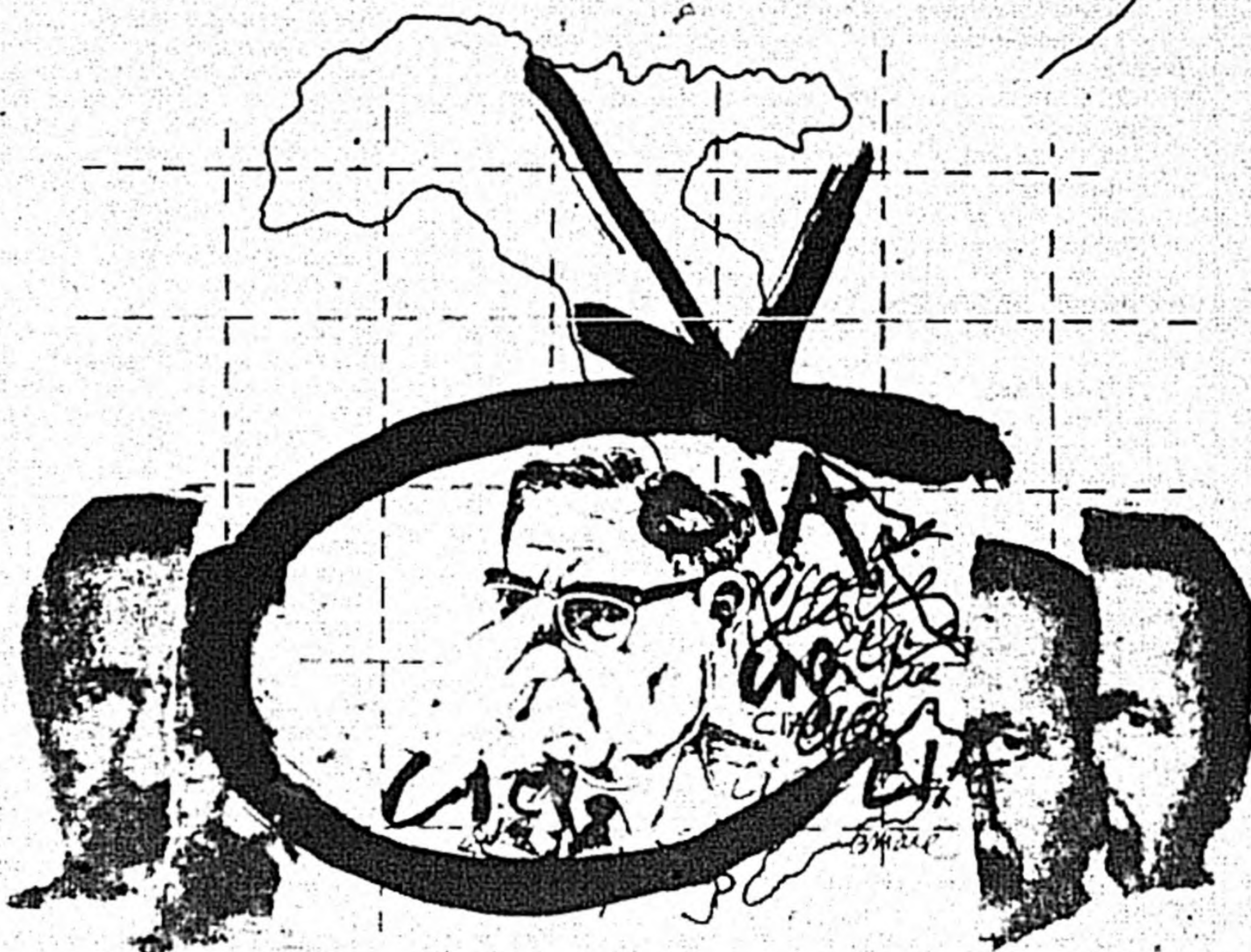
El general Musumeci, jefe durante años de los servicios secretos era parte fundamental de esta

estructura criminal. No se hacía problemas morales para reclutar entre conocidos fascistas sus colaboradores para estas operaciones especiales. Tampoco en el uso de los servicios del Estado para cambiar favores con las organizaciones criminales: tal fue el caso del acuerdo con Cutojo, jefe de la camorra napolitana.

Hacer el espiado en el momento justo con el hombre justo puede dar resultados sorprendentes, según nos muestra la breve carrera de Pazienza. Este señor era un ilustre desconocido. Hasta que un día le sopla a Reagan que el hermano de Carter tiene negocios no muy santos con Gheddafi. Erap los días decisivos de la primera campaña electoral, y esta sopla se transformó en una ayuda no pequeña para Reagan. Conclusión, Pazienza se transformó en el italiano más influyente del equipo del nuevo presidente, y ni corto ni perseguido pasó a ser el jefe del Superservi y hombre de enlace entre los servicios secretos italianos y la CIA. Del 80 al 82 hacía y deshacía a gusto suyo, hasta que con la quiebra de un fuerte grupo bancario al cual estaba vinculado, cayó en desgracia y hoy está en la cárcel.

El rompecabezas se completa con la presencia del "venerable" Gelli, ya conocido del lector uruguayo, pues supo tener también sus amores en Montevideo. Dicho sea de paso, los italianos todavía están tratando de recuperar el explosivo archivo que las autoridades uruguayas le confiscaron tres años atrás. El jefe de la P2 participaba en esta peligrosa estructura criminal antidemocrática al más alto nivel, siendo quien buscaba a través de la P2 de darle forma política (reforma constitucional, etc.). A lo que sus compinches llevaban adelante a bombazos. En esta tarea se movió con éxito, a juzgar por la lista de adherentes a la P2 que la política italiana encontró en su mansión, ministros, parlamentarios, hombres de prensa y especialmente del aparato represivo, figuraban en esta lista. La mayoría de ellos explicaron después que se habían inscrito sin conocer los verdaderos fines de la P2. Hoy los jueces boloneses demuestran a estos santos inocentes cuáles eran los objetivos y los métodos de la P2 y la CIA.

Ubaldo Manfrini, corresponsal



AFGANISTAN

¿Y quién la agrede?

Un año antes del triunfo de la revolución nicaragüense, a muchos miles de kilómetros de nuestro continente, otro pueblo derrotó a un régimen feudal y dio inicio a una revolución de carácter democrático-nacional y anticolonialista. En uno y otro caso Estados Unidos dispuso medidas políticas y militares que procuraron aislar y revertir el proceso revolucionario.

CONTRARREVOLUCION

El triste papel de Honduras lo juega en el sudoeste asiático Pakistán. El régimen del general Zia ul-Haq le garantiza a EEUU un confiable portadiseño terrestre y un dulce hogar para las banderas de contrarrevolucionarios. Desde el mismo momento en que la revolución afgana se proclamó antifeudal, democrática y anticolonialista, confluyeron en Pakistán los grandes terratenientes, los restos del régimen monárquico y los representantes del imperialismo.

Los contras afganos han descubierto en la guerra una jugosa fuente de ingresos apropiándose de buena parte de la "ayuda" estadounidense en armas y dinero, como lo destaca el semanario "Brecha" del 27 de diciembre pasado. Tal vez la tentación fue mucha, ya que

EEUU ha destinado a esa guerra encubierta un total de mil millones de dólares.

INTERNACIONALISMO

Crear que una revolución puede ser fabricada por un puñado de hombres es responder a una concepción burguesa de la historia —no precisamente para consumo de la burguesía— que pretende desconocer la lucha de clases y el desarrollo histórico particular de cada nación.

El Partido Popular Democrático de Afganistán, como expresión organizada del movimiento popular, logró cohesionar a los trabajadores y las capas medias de la población en torno al ejército, que se constituyó en brazo armado del pueblo. Como fruto de esa paciente labor el derrocamiento del régimen feudal evitó el costo social de una guerra popular.

Sin embargo, poco puede hacer un país en tal condición de atraso cuando se convierte en blanco preferido del gobierno de Reagan. Hasta 1979 el gobierno afgano había invocado en más de diez oportunidades el Tratado de Amistad, Buena Vecindad y Cooperación con la URSS en solicitud de ayuda militar. Cuando no restaron dudas de que la independencia e integridad territorial de Afganistán estaban

seriamente amenazadas, la Unión Soviética cumplió con los compromisos establecidos por el tratado, en conformidad con la Carta de la ONU que establece el derecho de cada Estado a la defensa individual o colectiva.

A PESAR DE TODO

No sólo los soviéticos colaboran con el ejército afgano; el pueblo participa de la defensa en la forma de destacamentos organizados en los lugares de trabajo, integrando las milicias populares (Fazardó) o los destacamentos de las tribus (Mallish). Los avances en el terreno militar están estrechamente vinculados a las conquistas en otras áreas.

A pesar de las agresiones, en pocos años los afganos lograron no sólo organizar los órganos de poder popular y celebrar elecciones, sino que iniciaron grandes transformaciones. La reforma agraria ha beneficiado hasta el momento a más de 320 mil campesinos; la producción industrial crece, se amplía la asistencia médica gratuita y más de 1 millón y medio de personas han aprendido a leer y escribir. La capacidad hospitalaria creció en un 80% y el número de médicos en un 45%.

Se crearon sindicatos, organizaciones juveniles, de

Las masas respaldan y conducen

mujeres, intelectuales, etc. Todas ellas forman parte, junto al PDPA, del Frente Patrio Nacional.

REVOLUCION SI, REVOLUCION NO

¿Es que debemos restarle importancia —como si se tratase de una simple cuestión de gustos— que haya quienes respalden el legítimo derecho de algunos pueblos a defender sus conquistas sociales, mientras niegan ese mismo derecho al pueblo afgano?

¿Contra qué se rebelan los "rebeldes" que cobran su salario en Pakistán —donde hay un 75% de

analfabetismo— por cruzar la frontera y asesinar alfabetizadores afganos?

Quiénes confunden al internacionalismo con imperialismo, que señalan en qué parte de Afganistán hay empresas o bancos soviéticos explotando sus recursos, cuáles el interés de los créditos soviéticos o las condiciones del intercambio comercial. Entonces sabrán que el imperialismo es uno y no se puede combatir en una parte y acompañarlo codo a codo en otra, pues ahí sí se cae en contradicción —y ¡vaya contradicción!— "en cuanto a cómo entender la construcción y la defensa del socialismo".

CAMBOYA

El fin del horror

El pasado 7 de enero se festejó en Kampuchea el séptimo aniversario de la revolución que terminó con el régimen genocida de Pol Pot y abrió paso a la reconstrucción nacional con vistas al socialismo. Las celebraciones se hicieron en el marco de la lucha por la aplicación de los acuerdos adoptados por el 5º Congreso del PPRK efectuado hace tres meses.

UNA LINEA CONSECUENTE

El Partido Popular Revolucionario de Kampuchea es hijo del Partido Comunista de Indochina creado por Ho Chi Minh. Fundado el 28 de junio de 1951, fue en su tercer Congreso donde se decidió desatar la ofensiva contra el régimen de Pol Pot, Ieng Sary y Khieu Samphan, que estaba bañando en sangre el país.

En este último congreso, efectuado con la fraternal presencia de delegaciones de partidos comunistas y obreros y movimientos de liberación como el Frente Sandinista, se definió la línea y las políticas del Partido para los períodos futuros.

El Congreso resolvió seguir impulsando la alianza revolucionaria en Indochina; continuar reconstruyendo la economía sobre la base del fortalecimiento de la agricultura y la silvicultura estrechamente unidos al desarrollo industrial y el aumento de las exportaciones; lanzar a tales efectos el primer plan quinquenal (1986-1990) que contempla incrementos del 7% anuales; promover avances sustanciales en la cultura, la salud y la educación; así como otras medidas de reforzamiento del trabajo político entre las masas, en el frente, entre la juventud y las mujeres, etc.

DE 1979 A HOY

En los siete años transcurridos desde el 7 de enero de 1979 los logros parecen modestos. Se alcanzó la autosuficiencia alimentaria. Se reconstruyó buena parte de las empresas industriales. Comienza la reconstrucción de vías de comunicación y centrales eléctricas. Estudia una persona cada cuatro y fueron alfabetizados medio millón de adultos.

¿No es poco en siete años? Hay que tener presente cuál fue el punto de partida. Cuando los polpotianos entraron en Phnom Penh en 1975, llegó la barbarie. Sustentadores de un programa xenofobo y retardatario, entendieron como enemigo todo lo que era cultura y progreso. La capital, llamada "París

asiático" fue vaciada; de sus dos millones quedaron cien mil habitantes; el resto fue expulsado en pos de un hipotético "reastamiento campesino—sin plan ni medios. Centenares de miles murieron de hambre. Se intentó erradicar todo lo que no fuera entendido ancestral: se eliminaron los centros de enseñanza, el dinero, las industrias, los mercados, el correo, los salarios. Se propulsó un colectivismo medievalista y cuartelero, tipo "misiones jesuíticas", se separaron las parejas, se crearon pelotones de trabajo al estilo maquista, se limitó el descanso a tres días por año.

La represión fue carnífera. Desde los antiguos miembros del partido comunista camboyano hasta todos los sospechosos de "contaminación extranjera", particularmente maestros, profesionales, etc. Ser alfabeto era ciertamente un grave peligro. El PPRK ha establecido el número de víctimas en más de tres millones; murió un tercio de la población, por la represión o por las hambrunas así provocadas.

Para poner fin al genocidio, el PPRK contó con el auxilio de voluntarios vietnamitas. Por eso se habla de "invasión". Pero, ¿qué expresan los sostenedores capitalistas de tal deformada interpretación? Dice B. Kern: "Los camboyanos siguen temiendo más el regreso del régimen de terror de los khmer rojos que a los invasores vietnamitas" (Jaqué, 25/5/84). Decía Gwynne Dyer: "La paradoja más amarga es la que enfrentan los exhaustos camboyanos, cuyo terror incontrolable es que pueda retornar el Khmer Rouge" (El Día, 29/1/81). "Para la mayoría de los kampucheanos que sobrevivieron al régimen de Pol Pot, el tener paz y seguridad física ya es suficiente" (El Día, 15/1/84).

Visión cínica y deformadora de la plausible Kampuchea de hoy. Pero que, a menos de llamarle noche al día, debe reconocer que, con el apoyo de la población de Kampuchea, se ha pasado en 1977 del dominio de los matarifes a un régimen popular, progresista avanzado y, por supuesto, férreamente respetuoso de los derechos humanos.

Sin embargo, los imperialistas y los hegemónistas chinos siguen apoyando política y militarmente a los bandoleros khmers en sus incursiones fronterizas. Lo singular y lamentable es que, por anticomunismo, algunos, o por ceguera sectaria haya otros que les hacen coro.

Martín Fuentes

"La lata" y nosotros

Fue en forma telegráfica que en el Panel de Libertad que enteramos que los soviéticos estaban comprometidos en Afganistán. Algunos presupuestamos que afgano había sido. Otros no sabían qué pensar.

Estaba la "lata", un informativo dominado por la realidad. Una lata nos pasaron un verano. Un comentario de la revista de la revista comunista afgana, basado en la realidad, sin oposición, no se les había ocurrido cosa mejor que señalar la reforma agraria y la igualdad de derechos de la mujer. Que que había motivado las iras de los feudales y de los religiosos y dado pie al alzamiento y la intervención —¡ahí estaba, decía el buen señor.

Me atrevo a decir que la reacción del Panel fue predominantemente unánime, ya que, simplemente, se trataba de una noticia de la lucha entre la reacción y el progreso, entonces no había lugar para más dudas.

No podía haber más. Por esto me sorprende que hoy, a pesar de contar con cantidad de información que antecede a la noticia, los compañeros de "Alternativa Socialista" continúan esperando con pan rallado. Que si querían leer las conclusiones del 7º y querían los contra del 80, bueno es entonces, antes de meterse a opinar, saber qué quiere cada cual. Y en el caso de Afganistán, quién defiende el trabajo serio y la esclavitud de la mujer y quién lucha por la libertad para que la mujer y la igualdad sexual. Me parece.

Un grupo

Hay vineries que le ponen un litro
y otros que le ponen un cuartito
Hay otros que le ponen medio litro
y son mejores.

Están los que le ponen un cuartito
y son muy buenos.
Pero están los que no le ponen agua.
Esa son las insuperables.

El Mercado de Vinos
La Comparsa

DICIEMBRE DE 1984

Isa de Flores 1793 c/El Yaro

SISTEMA ESPECIAL PARA COMITES DE BASE



ESTA SEMANA EN EL MUNDO

SIETE DIAS

M. C. E.

ESPAÑA Y PORTUGAL

El 10, se concretó el ingreso ibérico a la Comunidad Económica Europea. Llegan así a doce los países integrantes, con una población total de 320 millones; pero esto deparará mayores dificultades para el ingreso de la producción latinoamericana a Europa junto con dolores de cabeza para los agricultores y medianos industriales españoles y portugueses.

ARGENTINA (1): AHORA CAMPS

El 2, la Corte Suprema argentina remitió a la Cámara Federal de Apelaciones (la que juzgara a los miembros de las Juntas Militares) el caso del Gral. Ramón Camps. Jefe de Policía de la Provincia de Buenos Aires del 76 al 83, Camps no sólo es acusado por la muerte de cinco mil personas sino que también es ahora un jactancioso exaltador del genocidio.

ARGENTINA (2): GUGLIELMINETTI LIBRE

El 3, en cambio, fue liberado Raúl Guglielminetti. Torturador, asesino, secuestrador, nazi confeso, comenzó como reclutador de rompehuelgas en el Chocón, se entrenó como "bolsa verde", fue capo de la Inteligencia Militar, custodio del Gral. Brignone y compadre de gusanos y contras en negocios sucios con centro en Miami.

LIBIA: FRENADA YANQUI

El 4, Washington comenzó a quitar pie al acelerador que lo llevaba a una agresión militar contra Libia. La firmeza de Khadafi y las advertencias de la Liga Árabe y la URSS lo convencieron que Libia no es Granada. Decretó entonces un boicot económico pero los aliados europeos se fueron a barajas. No obstante, no se descarta un ataque aéreo israelí.

CHILE: PRETENSION CONTINUISTA

El 5, Maximiliano Errázuriz, un ideólogo de Pinochet, aclaró que en el pretense plebiscito de 1989 se podría votar por o contra. Pero que, aunque el "no" sorteara el fraude, en las subsiguientes elecciones sólo participarían los candidatos que previamente hubiesen sido aprobados por las Fuerzas Armadas. Se entendió como un rechazo al Cardenal Fresno.

SUDAFRICA: BOICOT ESCOLAR

El 6, los Comités de Padres de Alumnos confirmaron en Johannesburgo que las clases no darán comienzo el día 8 como estaba fijado. La inasistencia escolar, de 20 días, se tornará permanente a partir del 10 de abril si el gobierno no retira al ejército de los townships (barrios negros), libera a los presos políticos y legaliza las asociaciones estudiantiles.

COLOMBIA: RESPUESTA NICA

El 7, el canciller colombiano Ramírez Ocampo admitió como satisfactoria la respuesta del nicaraguense D'Escoto sobre las armas utilizadas por el M-19 en el asalto a la Corte. Las sospechas del gobierno Betancur eran absurdas dada la notoriedad del comercio clandestino de armas en la zona: lástima para quienes se habían querido subir al carro.

PERU

Otra vez la Standard Oil

EL presidente Alan García decretó la estatización de la Belco Petroleum —una de las tres petroleras incursas en fraude contra el Estado peruano— ante la intransigencia de la empresa en la discusión de un nuevo contrato.

En agosto pasado, Alan García suspendió los contratos vigentes por entonces con las tres compañías al haberse comprobado que éstas violaban las cláusulas referentes al destino de las exenciones impositivas y a las declaraciones de utilidades.

La administración Reagan acudió en defensa de la Belco, amenazando a Perú con sanciones económicas si no indemniza generosamente a la petrolera de la Standard Oil de N. Jersey.

NEGOCIACIONES

El gobierno optó inmediatamente por renegociar los contratos sobre bases más justas, iniciando conversaciones al respecto con cada una de las empresas. Al cabo de cuatro meses, en los cuales abundaron las propuestas y contrapropuestas de las partes interesadas, —así como la permanente injerencia de la embajada yanqui en Lima— se llegó a un acuerdo, primeramente, con el consorcio argentino-estadounidense Oxy-Bridas. La Bridas ha cobrado triste fama en Argentina, donde obtuvo jugosas ganancias en perjuicio de YPF gracias a sus estrechos vínculos con la dictadura militar.

Luego de algunas resistencias, la Occidental Petroleum también accedió a firmar los nuevos contratos, así como un impuesto a la renta del 68 por ciento, en lugar del 41 por ciento que señalaba la generosa ley del ex presidente Belaúnde Terry, donde se descontaban reinversiones que no se hacían efectivas.

Ante la intransigencia demostrada por la Belco Petroleum durante las negociaciones, el gobierno peruano tomó la resolución de estatizar la petrolera, que extrae el 15 por ciento de la producción total.

CUENTAS PENDIENTES

Luego que los tribunales peruanos determinen el valor de los bienes que tiene la Belco en el país, será indemnizada, descontando previamente la suma que la empresa estafó al Estado peruano en los últimos años, lo que probablemente arroje un saldo en favor de Perú.

De momento, a las acusaciones contra la Belco se agrega la del secretario general de la Federación Nacional de Trabajadores Petroleros del Perú,

Alejandro Garibay, quien señaló que la empresa selló 70 pozos en tres plataformas marinas que operaban en el norte del país. Este claro acto de sabotaje se añade a la actitud de la Belco hacia sus trabajadores. Según Garibay, la petrolera ha despedido a numeroso personal y hostilizaba a aquellos que trabajaban en el intento de crear un conflicto que paralizara las operaciones.

ATACA LA EMBAJADA

Cuando Perú estableció un techo para los pagos de la deuda externa, le fue aplicada la embiada Brooke-Alexander, que suspendió la ayuda económica.

Recientemente, a consecuencia de la estatización de la Belco, la embajada yanqui en Lima amenazó con la aplicación de las embiadas Hickenlooper —que impide la concesión de créditos privados— y Gonzales, que significaría la congelación de las cuentas bancarias de Perú en EE.UU. y el embargo de sus cartas de crédito.

En un discurso pronunciado en la ciudad de Trujillo, el presidente Alan García preguntó a la multitud si los peruanos debían "continuar de rodillas ante un puñado de dólares o ponerse de pie y defenderse ante la agresión extranjera". La respuesta fue contundente. La Izquierda Unida y muchas otras organizaciones políticas y sociales, así como las Fuerzas Armadas, dieron su pleno respaldo a una medida que reafirma la soberanía de Perú sobre sus recursos naturales.

RENACE PETROPERU

Por lo pronto, la empresa estatal Petroperu, que se hizo cargo de las instalaciones de la Belco, ha sufrido un proceso de reorganización que la transformará, de una empresa que hacía el trabajo pesado en beneficio de las petroleras yanquis, en una empresa con creciente protagonismo en la extracción, refinación y comercialización del petróleo peruano y sus derivados.

Petroperu tiene un gran desafío por delante. Al haber incumplido las petroleras estadounidenses con el compromiso de realizar prospecciones que aumenten las reservas peruanas de crudo, las actuales se verán agotadas en 1988. De ahí que deberá hacer grandes esfuerzos en la búsqueda de nuevos yacimientos a fin de evitar una mayor dependencia de las multinacionales.

Francisco Aguilar

BELAUNDE TERRY

La página once

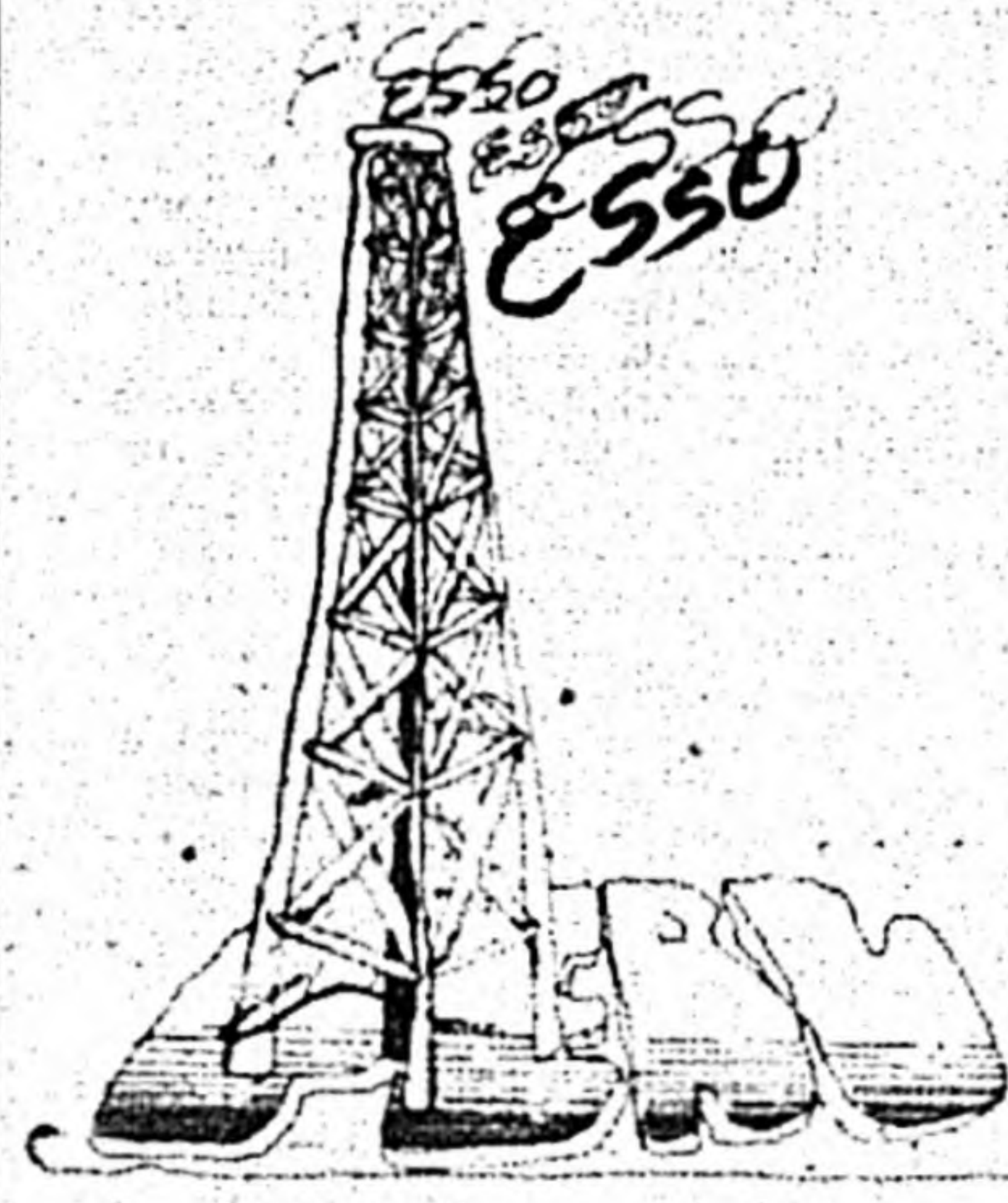
Durante el primer gobierno de Belaúnde Terry, una ley del Congreso peruano declaró la nulidad de un laudo inexistente que regulaba los "compromisos" de la International Petroleum Co. con el Estado. En realidad el establecimiento del IPC en Perú, en 1922, como

propietaria de los yacimientos que explotaba, ya era violatoria de la Constitución.

No es sino hasta 1951 que la empresa comienza a pagar algunos impuestos, pero estos son transferidos totalmente al consumidor. Luego de muchas vacilaciones el presidente Belaúnde firma nuevos contratos, pretendiendo vencer al país de que el despojo ha llegado a su fin. En la medida en que se fueron haciendo públicas las condiciones se confirmó que se trataba de un nuevo acto de entreguismo, pero la indignación popular alcanzó su punto máximo al saberse que se había "extraviado" la página once del "Acta de Talamá".

El 3 de octubre de 1968 se produce la rebelión militar que depone a Belaúnde Terry y al día siguiente el Gral. Velasco Alvarado declara la nulidad del "Acta de Talamá", disponiendo posteriormente la expropiación de las instalaciones de la IPC y el reembolso de lo estafado por la petrolera. Los militares peruanos no hicieron más que cederse a las leyes vigentes sobre recursos energéticos y su programa de acción fue tomado íntegramente de las propuestas del Comité de Abogados para la Defensa del Petróleo.

En su segunda gestión presidencial, Belaúnde Terry volvió a convertirse en arquitecto del entreguismo; esta vez la gran beneficiada fue la Belco, también perteneciente a la Standard Oil de New Jersey. Esta gigantesca empresa dio nacimiento al poderío de los Rockefeller y está estrechamente vinculada —a través del matrimonio Stillman Rockefeller— con el Citibank.



GUIA DEL VIERNES 10 DE ENERO DE 1986

TIEMPO LIBRE

TEATRO

LOPE Y CERVANTES DOS LOCOS DE ANTES - selección, versión, dirección de A. Beldomir. Actúan: Grupo "Los delirantes de las tablas". Funciones: sábados y lunes a las 18.30, domingos a las 21.00. Localidades: N\$ 100 y N\$ 50 para estudiantes y pasivos. Auditorio Vez Ferreira, Biblioteca Nacional.

COMO VESTIR A UN ADOLESCENTE de Alvaro Ahunchair y con dirección del autor. Actúan: Salvador Costa, Elba Formoso y otros. Funciones: viernes y sábados a las 21.30, N\$88; domingos a las 20, N\$ 66; lunes a las 21 hs, N\$ 44. Casa del Teatro Mercedes y T. Narvaiz. Tel.: 49 07 17.

LA DONDE HISTORIA DEL DR. VALMY de Buero Vallejo. Dir.: Martín de María. Elenco: Matilde Rey, Bernardo de Arceaga, Manuel Suárez y otros. Funciones: viernes, sábados y lunes a las 21.30, domingos a las 20.30. Localidades: N\$ 110, est. y jub. N\$ 55. La Mésara, Río Negro 1180. Tel.: 90 18 97.

FRUTOS de Carlos María. Dir.: Stella Santos. Elenco del Circular. Funciones: viernes N\$ 120, sábados N\$ 180 y lunes N\$ 70 a las 21.30, domingos N\$ 140 a las 20 hs. Circular Sala 2. Rondeau 1388. Tel.: 91 59 52.

SALSIPUEDES de Restuccia. Dir.: Luis Cerminara. Este jueves y viernes a las 21.30 (localidades N\$ 200) en El Galpón, 18 de Julio 1618, tel.: 4 33 68.

DELMIRA AGUSTINI LA DAMA DE KNOSSOS de E. Sariós. Dir.: Elena Zúñiga. Con: Susana Groisman y otros. Funciones: viernes y sábados a las 21.30, domingos a las 19 hs. Teatro del Montañado, 18 de Julio 1730, tel.: 4 36 69.

EL GRAN ACUERDO INTERNACIONAL DE RICO MC. PATO - De A. Boal. Dir.: Ismael Baillo. Funciones: viernes y sábados a las 21.30, domingos a las 19.30. Entrada libre, Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870. Tel.: 40 11 18.

MUERTE ACCIDENTAL DE UN ANARQUISTA de Dario Fo. Dir.: M. Dufau. Funciones: sábados a las 24 y domingos a las 22.30, N\$ 120, socios gratis. El Galpón 18 de Julio 1618, tel.: 4 33 66.

EL BATERISTA DE LOS OJOS DE ORO Comedia Musical para niños de MARIO LAFORET. Interpretada por ELENCO ESTABLE DE TEATRO "LA MASCARA". Con música de ENRIQUE RIESCO, luces de CARLOS VECINO y dirección general de MARTIN DE MARIA. BOLETERIA desde las 14 horas. Localidades N\$ 55.

SÁBADO 11.186 16.30 HORAS
DOMINGO 12.186 16.30 HORAS

CINE

BRAZIL (G. Bretaña) - Alegoría desafiadora y terrorífica, en clave de comedia dramática, en torno al individuo aplastado por una sociedad masificadora y represiva - la Gran Bretaña del futuro más o menos inmediato - se convierte en un espectáculo deslumbrante, efectista, excesivo aunque fuertemente cinematográfico en manos de Terry Gilliam. Con Jonathan Price, Robert de Niro, Katherine Helmond. Cine Cordón (a las 17.25, 19.50; 22.25)

LA MUJER DE LA PRÓXIMA PUERTA (Francia) - El cine intimista y sentimental de François Truffaut para tema de pasión adultera entendida como amor imposible y devorador. Con los habituales valores expresivos del director fallecido y dos grandes intérpretes: Fanny Ardant y Gerard Philipe. Cine San José (a las 15.00; 18.40; 20.20; 22.10)

RECORDANDOTE (EEUU, 1965) - Un grupo de amigos comprueba el fracaso a los 30 años de los sueños de la adolescencia (años 50, romanticismo, ideales, amistad profunda). Sensible y algo desparejo, el film tiene lo suyo que no es mucho pero vale a contraluz del cine actual a la moda. Escrito y dirigido Amyan Bernstein,

con Kate Capshaw y John Shea. Cine Central (a las 16.40; 18.40; 20.40; 22.40) y Casablanca (a las 18.00; 20.00; 22.00)

SANJURO, EL SAMURAI (Japón, 1963) - La clásica épica japonesa, en poderosa capacidad expresiva del maestro Akira Kurosawa, esta vez en un film menor, pero no menos valioso, que relata las aventuras de samurai solitario, vagabundo y algo clínico, quien ayuda a un grupo de jóvenes a luchar contra el despotismo de los señores feudales. Con Toshiro Mifune. Estudio 3 (a las 16.00; 18.00; 20.00; 22.00)

VOLVER AL FUTURO (EEUU, 1985) - Estudiante que llega tarde a las clases resuelve de masiado bien su puntualidad, un sabio más o menos loco le proporciona automóvil a chorro que no lo lleva a la escuela, sino al pasado de los años 50, donde el joven del caso interfiere en la vida de sus futuros padres y retoca el futuro. Mezcla de comedia nostálgica y ciencia ficción según fórmula del especialista Steven Spielberg, aquí productor con poca gracia y escasa crítica de costumbres. Dirigido, regular pese a los efectos especiales, Robert

MUSICA

NUESTRA LUZ - Yamandú Palacios / Tabaré Arapi (La Batuta LBC 034 Serie CANTANDO). Este cassette "bicéfalo" ofrece la posibilidad de reencontrarse con Yamandú Palacios, uno de los más importantes cantautores de la generación del 60, así como con una nueva propuesta del también reconocido Tabaré Arapi. Arapi presenta siete temas de variado interés (casi todos de su autoría) rodeados de un no menos variado colorido instrumental. Yamandú Palacios, en cambio, dialoga solo con su guitarra (con la excepción de Vez patrón, donde interviene E. Larbanois) en un consciente rescate y recreación de la tradición trovadoresca criolla.

Hay trabajos compuestos en base a textos de relevantes poetas: W. Benavides, E. Estrázulas y Juan Concha. "Se que estas canciones serán de cumplir su mejor destino" dice acertadamente Macunaima en la presentación del fonograma: "Se que estarán en los sindicatos, en las esquinas de la ciudad y que habrán de ser lucecitas en la media luz, por ahora, del interior de la patria".

ESA TRISTEZA - Laura Cenoura (Orfeo SCO 90784). Un esperado primer trabajo como solista de una de nuestras más importantes vocalistas, que creemos como ampliamente las expectativas despertadas en torno suyo. El grupo de base

acompañante es Rápique, aunque también hay relevantes músicos invitados. Conocida cierta tanto en la búsqueda de su entorno como en la de su repertorio, destacándose "Trama" (Damauchana-Uba). Se me olvidó que se olvidó (L. de la Colina), Mitad (M. Uba) y la remate del extraordinario Un son (W. Benavides-J. Galemir). El resto de los temas mantiene un buen nivel y la cantante rinde pareja dentro de un variado espectro rítmico y tonalístico.

FALTA Y RESTO Presentando su nuevo programa para este carnaval este miércoles a las 21.30 en El Galpón. Localidades N\$ 150 Socios N\$ 80

TV/MEDIOS

VIERNES (5) Apertura Cultural dirigido por M.E. Galarreguy, a las 18 hs; Detrás de la pantalla para ver los trucos y los mitos del cine a las 20 hs; y a las 21 hs, Alternativa. (10) Subrayado Informativo a cargo de de Feo a las 19.30; Los Tres con buen nivel y algunos descuidos a las 22 h. (12) Telemundo 12 Informativo a cargo de N. Araújo a las 19.30 y La Hora del Espectáculo a las 22.30 hs.

SABADO (6) Trasnocche 4, a las 23.30. (5) Butaca 5 Cine del mejor a las 22.30. (10) Cine Continuo a las 23 hs. (12) Tercera y Cuarta Sección a partir de las 22 hs. y a veces son malas.

DOMINGO (4) Casino Montecarlo a las 20.30 (5) En escena a las 21 y Plenas Nocturnas a las 22 hs. (10) Prioridad a las 21.30, Cine Continuo a las 23 hs.

LUNES (4) Gran noche. Cine a las 22.30. (5) Apertura Cultural de buen nivel a las 18 hs. El Viejo Policial alemán a las 21 hs. (10) Subrayado Informativo a las 19.30 y Los Libros a las 22 hs. (12) Telemundo 12 Informativo a las 19.30 hs. y a las 22. La hora del Espectáculo.

MARTES (5) Apertura a las 18. Locuras de Offenbach a las 21. (10) Subrayado a las

19.30 (12) Telemundo 12 a las 19.30 y La Hora del Espectáculo a las 22 hs.

MIÉRCOLES (5) Apertura a las 18 y la excepcional Yo, Claudio a las 21. (10) Subrayado a las 19.30 hs. (12) Telemundo 12 a las 19.30 y La Hora del Espectáculo a las 22.30.

JUEVES (4) Italia hoy con buenos documentales e informaciones a las 24 hs. (5) Apertura a las 18, Las damas de la costa a las 21 hs. (10) Subrayado a las 19.30, Cousteau en el Amazonas a las 20.30. (12) Telemundo 12 a las 19.30. La Hora del Espectáculo a las 22.30 hs.

PEDAGOGIA '86

SALIDA: 20 DE ENERO
REGRESO: 5 DE FEBRERO
ENCUENTRO
DE EDUCADORES
POR UN MUNDO MEJOR

cuba

US\$ 625
ESTUDIANTES

US\$ 745
EDUCADORES

VIA DIRECTA

PROGRAMA ESPECIAL CON GRAN PREMIO

LOS GOONIES (EEUU, 1985) - Otra vez el productor Steven Spielberg gasta ingenio (y el batido de aventuras) con efectos especiales a la manera de J. Verne, Stevenson y Mark Twain (todo mezclado) para producto dirigido por R. Donner que no excede o acaso ni llega al nivel de los muy viejos films de matinee de los tiempos del minirique. Cine California (a las 13.50; 15.50; 18.05; 20.20; 22.35)

SI URUGUAY



VER O NO VER. ESA ES LA CUESTION.

CINEMATECA ESTA EN FRANQUICIAS

La crisis está en nosotros. Pero CINEMATECA no quiere que Ud. se quede sin cine. Por eso, está en FRANQUICIAS, las más locas de su historia. Un socio anual paga solo N\$ 3.100, lo que supone N\$ 258 mensuales. Un socio semestral paga N\$ 1.800, lo que hace una cuota promediada de N\$ 300 al mes. Siempre ganas que una entrada y media de cine común. Pero es cine para gente que piensa.

cinemateca uruguaya
Lorenzo Carnelli 1311 Tel: 4-24-80 y 49-57-85



¿Qué quiere que le diga? En enero son pocas las cosas que podemos hacer con entrada libre. No se hacen exposiciones, no se dan conferencias, no hay ningún recital... y además, con este calor, ¿a quién se le ocurre meterse a escuchar un concierto? Lo peor, es que tampoco puedo recordarle que las playas están ahí y son para disfrutarlas porque con tanta contaminación, lo más probable es que en vez de tomar el sol usted termine tomándose un virus que para qué.

DIVE

MAQUINA DE COSER
Y TEFER FAMILIAR
E INDUSTRIAL

REPARACION Y VENTA

EJIDO 1537 Tel. 90 82 35

SANITARIA POLO

Pomeris-Inet, agua fría y caliente-Desodorizaciones
Limpieza de tanques-Inet de
negro-Sombras-Abonos

TRISTAN NARVAJA 1415



El FA siempre tiene respuestas y sus bases encuentran caminos de lucha y esperanza

SEREGNI

"A entrar de frente al '86"

En los últimos días de diciembre, el Gral. Seregni realizó tres discursos de capital importancia. Ubicados cronológicamente fueron: a) en la Conferencia del PCU, el día 21; b) en la Cuarta Reunión de Presidentes de Mesas Ejecutivas Departamentales y Secretarías de Organización del Interior (ciudad de Tacuarembó), el día 22; c) en la jornada "A CIELO ABIERTO" realizada en el Prado, el 29 de diciembre. Cinco temas agrupados esencialmente al contenido de sus intervenciones. Estos son: el FA como opción de gobierno, la línea política, la unidad, la reestructura y el consenso.

1. Opción de gobierno

(...) "la vocación, la voluntad, el ánimo, el espíritu y el deseo de ser gobierno hay que cultivarlo" (21.12.85).

(...) "el Frente es opción de gobierno y es opción de poder. Y dijimos que no era una simple expresión verbal, que no era levantar una consigna, era la expresión de una realidad que estábamos viviendo. Y que en consecuencia, nuestra tarea de afirmar la democracia, de resolver para ello los problemas económicos, de realizar las grandes transformaciones que el país precisa, pasaba y pasa por llevar al FA al gobierno, para que ejerza el gobierno y el poder" (22.12.85).

(...) "Debemos analizar y discutir si realmente estamos convencidos de ello y dispuestos a actuar en consecuencia. Si hace carne en nosotros la convicción de ser alternativa cierta de gobierno y de poder. Porque sería suponer primero captar la voluntad de la opinión pública —y vaya si eso importa—, asimilar las masas que nos convierten en el gran movimiento político y popular y, segundo, preparándonos para gobernar, ser capaces para gobernar sin ambages ni condicionamientos" (29.12.85).

2. La línea política

(...) "Vamos al gobierno, vamos a conquistar el gobierno. Estrategia, táctica, línea compañeros; es la cuarta condición sobre la base de un ejercicio abierto, autocrítico, de los aciertos y también de los errores" (21.12.85).

(...) "Cuál será el enfoque que debemos tener para el año próximo en lo que dice, fundamentalmente, a la elección de objetivos y elección de caminos a trazar. No vamos a cambiar absolutamente para nada nuestros procedimientos, no vamos a hacer oposición por la oposición en sí.

Seguiremos como hasta ahora, en la continuidad esencial de nuestra manera de ser. Coherentes con la línea marcada. Buscando siempre, por supuesto, el diálogo, porque no hay otro camino de salida. Pero siendo muy firmes en el mantenimiento de nuestras postulaciones. Y manteniendo por sobre todas las cosas, no sólo la capacidad de propuesta, de propuesta real, de soluciones factibles. Sino también la capacidad de movilización que siempre nos ha distinguido..." (22.12.85).

(...) "El país no ha emprendido el camino de las soluciones de los grandes problemas económicos... El superar estos tremendos problemas es el reto para el futuro próximo. Lo sentimos con toda intensidad, porque estamos convencidos de que no habrá consolidación de la democracia si no aseguramos la paz y la concordia en el cuerpo social. Y, lo hemos repetido muchas veces, no puede haber paz, no puede haber concordia, no se logra la reactivación económica" (29.12.85).

3. La unidad

(...) "Una primera condición sostener, afirmar, defender la unidad interna de nuestro Frente Amplio" (21.12.85).

(...) "La incentivación de los ataques contra el Frente Amplio y la búsqueda incesante de fisuras entre nosotros son la expresión de nuestro peso en el escenario nacional y de nuestro valor como fuerza política y de que somos claramente, opción de gobierno y opción de poder" (22.12.85).

(...) "Debemos abrir las puertas y ventanas de nuestra casa. Airear y ventilar los problemas y soluciones.



ENCUENTRO DEL FA

¿Cómo discutimos?

En los últimos días hemos recogido de los frenteamplistas las más variadas inquietudes, y no pocas interrogantes sobre la línea trazada por el FA para este año, en especial todo lo relacionado con el Encuentro del 19 de abril.

LOS DOCUMENTOS SOBRE LA MESA

Entendemos que en cada Comité de Base deben estar presentes los documentos fundamentales del FA. Desde nuestro punto de vista son: a) Declaración del 7 de octubre de 1970; b) Declaración Constitutiva; c) Bases Programáticas; d) Reglamento de Organización; e) Compromiso Político; f) los documentos sobre el programa de gobierno del FA para la próxima elección; g) las palabras de Seregni en el Segundo Encuentro de Comités de Base y el discurso "A CIELO ABIERTO".

EL CUESTIONARIO BÁSICO

El Plenario del Frente Amplio acaba de presentar a la militancia frenteamplista el siguiente cuestionario:

"Para iniciar la discusión y mientras la Comisión Especial de Reestructura prepara un temario, la Presidencia del Frente Amplio sugiere a la militancia frenteamplista analizar y discutir los siguientes puntos fundamentales de la reestructura:

1º) ¿Estamos realmente convencidos de ser la única alternativa cierta de gobierno y de poder para nuestro pueblo, para planear un gran proyecto nacional que permita resolver la crisis estructural? ¿Se hace carne en nosotros esta convicción y estamos dispuestos a actuar en consecuencia?

Participar, discutir, escuchamos. Nada tenemos que ocultar. Practiquemos en nuestro Frente Amplio lo que queremos para nuestra patria: transparencia y democracia participativa" (29.12.85).

4. La reestructura

(...) "La tarea es perfeccionar la herramienta, la organización que permita al Frente Amplio alcanzar el gobierno y gobernar con su programa" (21.12.85).

(...) "El Frente es un 'frente', que desde que se creó reúne partidos y movimientos políticos de clara definición, de precisa ideología, de tradición verdadera, y un conjunto también grande de ciudadanos independientes no afiliados específicamente a un partido o a un movimiento pero que encontraron en la definición del Frente, en su creación, en su declaración de principios, las bases programáticas, el cauce político para la expresión de sus ideas y un lugar donde se sentían ciudadanos y militantes" (29.12.85).

2º) ¿Estamos convencidos de que somos una fuerza política que como coalición respeta la individualidad de cada uno de los partidos y movimientos integrantes pero que como fuerza política tiene también ciertas características de movimiento, en tanto va gestando su camino en función de Frente Amplio?

Discutidos y aclarados estos puntos previos y fundamentales, debemos analizar cinco (5) aspectos básicos de lo orgánico y la funcional:

3º) ¿Cuáles deben ser las competencias del Congreso Nacional del Frente Amplio? ¿Debe o no ser la máxima autoridad de nuestro Frente? ¿Cuáles deben ser en consecuencia, las competencias del Plenario Nacional?

4º) ¿Qué porcentaje de representantes deben tener los sectores políticos y qué porcentaje de delegados deben tener los Comités de Base en el Congreso Nacional y en el Plenario Nacional?

5º) ¿Cuál o cuáles deben ser los criterios para determinar el número de representantes de cada sector político?

6º) Los Comités de Base van a estar representados en todos los niveles de dirección del Frente Amplio, como surge del Compromiso Político de 1972. ¿Cómo se designan los delegados de los Comités de Base al Congreso Nacional? ¿Quién y cómo se designan los delegados de Base al Plenario Nacional?

7º) Todos estamos de acuerdo en que el Frente Amplio debe decidir por consenso, debe siempre profundizar y extender la discusión, agotar todas las vías y hacer todas las esfuerzos en la búsqueda empírica del consenso. Pero, si en alguna oportunidad no buscada, no deseada por nadie, ese consenso no se alcanza, ¿qué hace el Frente Amplio? ¿Cómo toma posición y define su conducta?

8º) "Estamos todos de acuerdo en las cosas fundamentales, más importantes de la reestructura en la necesidad de la más amplia participación de las bases en todos los niveles de dirección; y que en el Frente Amplio se debe decidir por consenso" (29.12.85).

5. El consenso

(...) "El Frente tiene una columna vertebral en su actuación y no puede ser de otra manera, que es el actuar por consenso, de sus gentes, de sus partidos, de sus movimientos integrantes" (22.12.85).

(...) "Cualquier organización que nos demos, cualquier metodología de trabajo que adoptemos, cualquier reglamento que votemos y aceptemos debe compaginar las exigencias de poder alcanzar el gobierno, de ejercer el gobierno con todo lo que ello implica, conjuntamente con asegurar el más absoluto respeto a la particularidad, a los principios, a la filosofía, a las características propias de todos y cada uno de los partidos y movimientos que lo integran" (22.12.85).

(...) "Cuando el Frente sea gobierno, que lo va a ser, me imagino que ninguno de ustedes concibe que un sector del Frente en el Parlamento critique el accionar de un Ministro del Frente Amplio..." (22.12.85).

Rumbo al Encuentro Nacional

(...) "Convocamos a nuestras bases, a todas y cada uno de nuestros partidos y movimientos, a las Departamentales, a las Coordinadoras, a los Comités de Base, a un Encuentro Nacional de nuestro Frente Amplio... El 19 de abril próximo el FA desembarcará, no ya en la Agraciada, sino en el acontecer histórico del presente de la patria nuestra..." (29.12.85).

AIRE ^{del} Popular LIBRE

CUADERNO DE NAVEGACION

Era un martes soleado especial para irse a la playa. Y al consejo de redacción no se le pudo ocurrir mejor idea que sacarle lascas a la temporada veraniega, en la costa de oro, que le dicen. Para allí salimos dos sufridos apóstoles cámara y grabador en bolso, trajes de baño también en bolso y la "esperanza oculta" de darnos un chapuzón al fin de una jornada que prometía ser prolífica en notas, reportajes y topless.

La idea es y así lo comprobamos, que el verano uruguayo es una cosa bárbara y que es una barbaridad que unos lo disfruten de una manera y otros de otra y muchos que, simplemente, no lo hagan.

Picando las once de la mañana llegamos al Fortín de Santa Rosa. Allí nos atendió amablemente el hijo de los actuales dueños, que después de residir once años en Londres volverá para allá a estudiar "bussiness", próximamente. Allí nos explicaron el origen del Fortín, que no es fortín ni nunca lo será. Supo ser un casco de estancia de un coleccionista de armas que lo construyó para tener un lugar donde colgarlas, suponemos. Y de paso hacer una hostería que la ayudara a sobrevivir, tan difícil para él. Rodando, rodando, se convirtió en el Fortín Santa Rosa.

Usted puede ir allí por la friolera de 26 dólares por persona (pensión completa). Realmente es inexplicable que por ese precio no esté lleno de obreros (no nos olvidemos cómo se ha recuperado este año el salario real, dice Zerbino).

Si hasta Elizalde, el Intendente de Montevideo, puede pasarse un mes de vacaciones allí, no me diga que usted no puede hacerlo, porque no le creo.

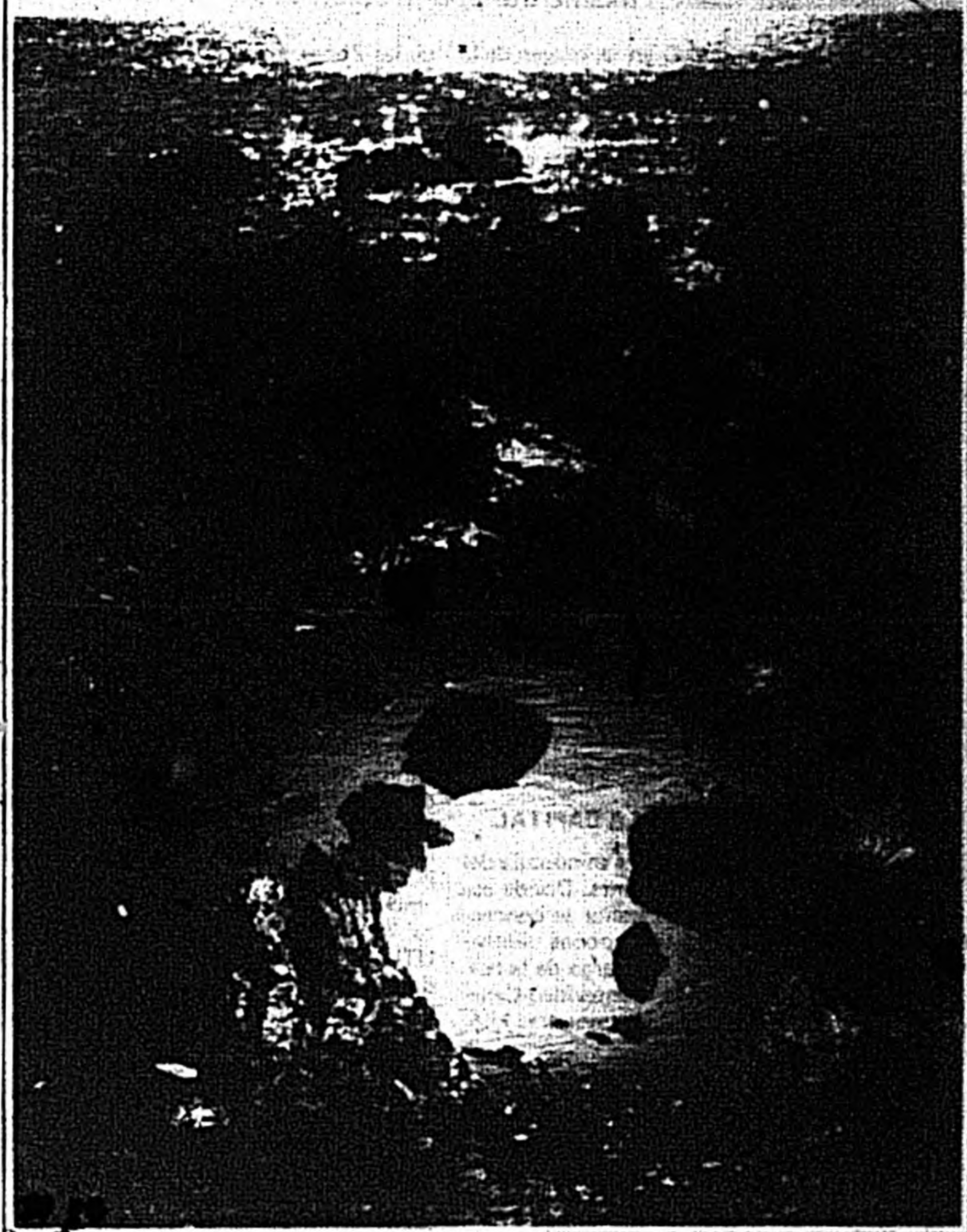
En ese hermoso lugar las emociones suelen ser intensas. Está el mar, el mar nuestro, a cincuenta metros y está Bryan, el perro de la casa, perdón, del Fortín, que hará las delicias de usted. Y una noticia agradable: Usted puede llevar su perro si está bien educado, hace pipi en forma, no raya las puertas, no mira por los ojos de las cerraduras y habla (o ladra) en inglés. Realmente unas vacaciones inolvidables. Claro, si usted no tiene los 26 dólares, tiene un gato berreta y que no canta, agarre la carpa, si la tiene y acampe. Espacio hay.

Y si es observador, descubrirá la Virgen de Santa Rosa de Lima, que está detrás de fuertes rejas. (Es para cuidarla ¿sabe? es por...). En realidad, el balneario tiene su nombre por un barco portugués que llevaba el contrabando de tasajo desde allí para el Brasil. Por eso bahía de Santa Rosa.

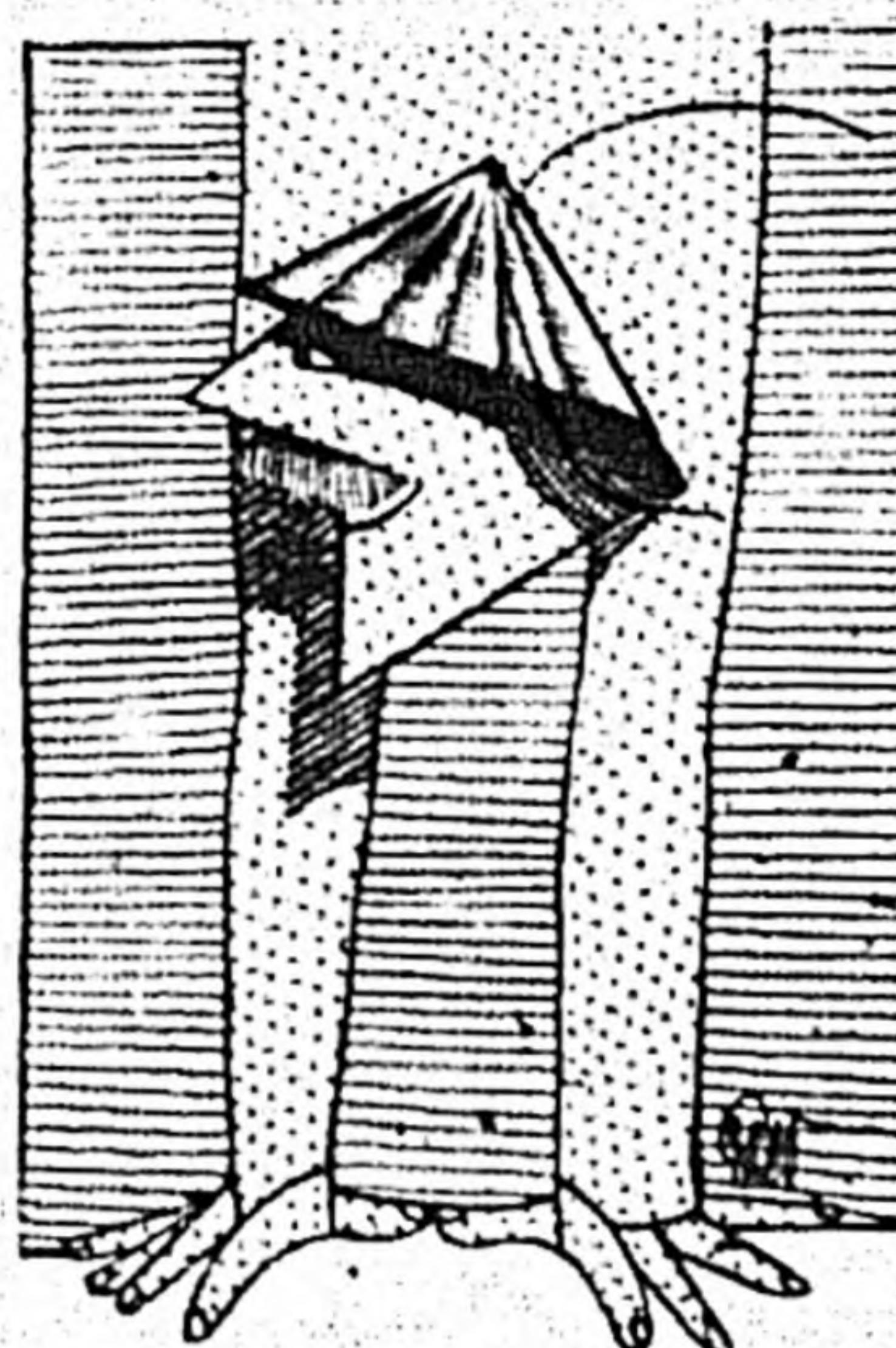
El viaje y calor siguieron de la mano. Atlántida se convirtió en sucesivos "ahora no está", "viene más tarde", "para ese diario no", y el calor inundándonos el cerebro. Los trajes de baño seguían en el bolso, intocados. El auto parecía una cacerola bien caceroleada. Pero no todo fue así, por el contrario hablamos con Cholo, que fue hablar con años de mar y sal, estuvimos con Yamandú López, que conoce mucho de la historia del lugar (y si los de Aire Libre no morimos de insolación, en próximos números les contaremos de esto).

Conocimos a una familia que tiene un carrito que vende ricas milanesas y que se levanta a las cinco de la mañana y vuelve a las doce o una de la madrugada. Es que viven a once kilómetros de allí. ¿Vio que el verano no es igualito? La señora nos decía que ya no sabe cómo pararse, que el aluminio del carro se recalienta, que siempre hay que estar sonriente, si no uno aleja los clientes y que les da como para sobrevivir, apenas. Allí, "a plein soleil", en nuestra Atlántida, para todos.

Eran las tres y pico de la tarde, el sol en apogeo, los trajes de baño puestos y el ocurrenente tanque de la nafta con un agujerito, chico, pequeño, y litros y litros perdiéndose, perdiéndose. En el Automóvil Club nos contó Wilfredo Lemos, el concesionario, que en esa zona, a la altura del km. 46 y medio, del otro lado de la Interbalnearia, no hay agua, porque el balneario la consume total-



¿La mar estaba serena?



mente y por allí atrás pasa el tren y está el poblado de Atlántida, donde la gente espera pacientemente que llegue el divino elemento para bañarse. Esto también es el verano en el este, ¿qué me dice?

Sentados al cordón de la vereda, mirando pasar los autos argentinos para Punta del Este, pensábamos que lo del verano tiene varias puntas. La del Este, la del Diablo, la de la Ballena y las otras. Las puntas del dolor. Y no es retórica. Eso puede cambiarse y en eso andan los frenteamplistas y también la Confederación de Balnearios de Canelones.

El sol caía, el baño se nos había frustrado, nos olvidamos de comer un helado en La Fontaine, sudamos a mares, pero estábamos contentos, a medias, pero contentos. Nos zambullimos de verdad en el verano uruguayo. Y no se olvide que los balnearios, la Interbalnearia y lo que está del otro lado, son suyos, son nuestros, ¿tá? Porque a nosotros nos gusta el sol y en pila. Pero no usamos lentes tan oscuros que no nos permitan ver la otra cara de la moneda.

CUANDO SE CAMBIA PLAYA POR CAMA

Que todos los balnearios próximos a Montevideo se han venido transformando en asientos de residentes permanentes, es de común conocimiento, pero se ignora generalmente que la densidad y calidad poblacional es tal, que puede afirmarse que Montevideo duplicó su franja costera debido a que el 80% de tales habitantes de la "Costa de Oro" trabaja diariamente en la capital sufriendo discriminación de mayores tarifas y deficiencias en varios servicios esenciales, incluyendo el mismo transporte colectivo.

Si uno se quedó en la imagen de la "siesta feliz" de los años cincuenta (en que empleados, funcionarios y muchos trabajadores pudieron ir comprando en cuotas los terrenitos con pinas en Canelones para luego construir poco a poco sus casas de fin de semana y verano), no habrá podido percibir que ocurre hoy en dicha costa.

Lo mismo le ocurrirá si sólo se limitó a pasar fúgativamente en algún ómnibus mirando las potencias y hermosas casas de estos balnearios canarios, algunas de las cuales siguen cumpliendo aquella inicial función de saludable plácer en uno de los entornos que la naturaleza privilegió en nuestro país.

Le confesamos que no nos habíamos quedado tan atrás, pero que todavía estábamos muy lejos de percibir esa realidad hasta que hicimos el relevamiento para esta sección de EL POPULAR.

Lo que nunca hubiéramos pensado es que "de arroyo a arroyo" (Carrasco a Solís Grande) hoy residen permanentes 72.000 compatriotas y que, a lo largo de cada temporada de calor, visitan la zona hasta medio millón de personas.

SON MAS QUE EN LA CAPITAL

Hablamos de una parte minúscula del Departamento de Canelones. Donde ese bloque humano permanente se concentra todavía más en unos pocos kilómetros, menos de diez a lo largo de la costa desde el límite de Montevideo-Canelones y en un ancho de unos tres kilómetros.

Más de 50.000 personas son residentes estables en ese primer tramo en que se subdivide la "Costa de Oro". Desde Arroyo Carrasco a Pando, abarcando los balnearios San José de Carrasco, Shangrilá, Lagomar, Pinar, El Bosque, Soly-mar.

Si se piensa que en la capital de Canelones habitan 16.000 personas, uno puede darse cuenta de qué ocurre con tal masa humana asentada progresivamente en una zona sin ninguna infraestructura urbana ni semi urbana apta para tal funcionalidad poblacional.

PRIMAVERA DE COMISIONES

Por supuesto que tal situación no se dió en un año. Más o menos imperceptiblemente fue acumulándose a medida que se profundizaba la crisis del país. Ya a comienzos de los años '70 había un número significativo de habitantes que se dieron formas de organización vecinal, a través de comisiones de fomento. Se fundó la Confederación de Balnearios de Canelones. Durante la dictadura esa actividad se redujo, pero hoy funcionan 64 comisiones. Ellas se subdividen en tres grandes zonas, la primera, con 50.100 personas. La 2a. de Arroyo Pando a Solís Chico contabiliza 14.600 habitantes y la 3a. de Arroyo Solís Chico al Solís Grande registra 7.300 vecinos permanentes. Cada una

de las Zonas tiene un plenario con delegados de cada comisión y con autoridades. El próximo día 19 cada uno de los tres Plenarios realizará asamblea y en marzo se procederá a las primeras elecciones estatutarias y en democracia de la Confederación en su conjunto.

TODO POR HACER

En cada plenario zonal hay tantas subcomisiones como temas de interés colectivo. Una enumeración de algunas de tales subcomisiones de trabajo dan ya un registro de los asuntos que, por ejemplo la Zona 1 procura resolver: UTE y alumbrado público ("estamos cansados de vivir en la oscuridad" comentaron algunos vecinos); ANTEL y teléfonos públicos (como la mayoría actúa y trabaja en Montevideo tiene que pagar un sobreprecio interdepartamental); Salud y Asistencia Social (en toda la costa no existe un sólo puesto de reanimación para playas tan concurridas como tampoco un hospital o servicio policlínico alternativo al de los lejanos hospitales de San Carlos o del Clínicas; se cuenta con muy escasos y deficientes servicios de atención primaria de Salud Pública o privados, no hay servicio de ambulancias, etc.); Centros de Enseñanza (se carece de establecimientos de UTU, de jardines asistenciales públicos, de cursos de primaria para adultos, de locales aptos y materiales suficientes para las pocas escuelas y liceos); Transporte (boletos mucho más caros que los pagados en Montevideo, aun con recorridos más cortos, y frecuencias no espaciadas entre los distintos servicios, como también una adecuada distribución de los recorridos); OSE y canillas públicas (deficiencias en las pocas redes de agua potable, carencias sanitarias, etc.); calles y alcantarillas (se ven vías intransitables y anegadas); Rutas en general; alimentación y comedores; Necrópolis; Complejo deportivo y varias otras, entre las cuales la subcomisión de Fondo de Obra de la Zona Balnearia. Tema este último muy sentido porque se relaciona con el manejo inconsulto de la contribución inmobiliaria especial (con recargos del 30 y 40 por ciento) que se paga en la zona y que durante la década dictatorial no se aplicó a las necesidades que la Confederación de Balnearios de Canelones estimaba prioritarias.

Más cerca de la costa, por lo general predominan los estratos de origen medio, mientras que al norte hay zonas de enormes carencias económicas y por ende de habitat humano. También se encuentran numerosos pequeños horticultores con sus problemas específicos. Y no es que queramos arruinar a nadie un fin de semana o unas horas en una playa menos contaminada que las de Montevideo, haciéndole percibir el sinnúmero de problemas que afligen a tantos compatriotas.



ESTACION ATLANTIDA

PERDIENDO EL TREN

A sólo cuatro kilómetros del suntuoso Country está la estación Atlántida, una sólida construcción de amplios espacios, de andenes vacíos y un silencio que impone su propio peso. Usted puede sentarse cómodamente en los largos bancos, disfrutar de la sombra y quedarse horas viendo pasar la vida porque lo que es trenes más bien que pasan pocos. Muy pocos. El cuatro parecería ser el número cabalístico del pueblo porque cuatro son los trenes que llegan cada día, cuatro los empleados que en dos turnos se encargan de todo el trabajo de la estación y cuatro los kilómetros que la separan de un mundo que es la contracara de su tristeza. Sí, tristeza porque no es otro el sentimiento que dejan esas "sin trenes, esa estación sin gente, sin boletos o papeles en el suelo testigos de un trasiego posible.

— "Antes todo era bien distinto. Viera usted qué movimiento, qué trabajo. Yo llevo treinta y dos años en el ferrocarril y he visto aquel galpón desbordado con los envíos de la gente. Que carpas, que cocinas, que heladeras; las mudanzas enteras se hacían por ferrocarril. Con decirle que había gente que hacía los surtidos por tren; en el primero le enviaba la esquila al almacenero con lo que necesitaba y con el segundo venía el pedido. Fíjese que éste es el único medio que une a todos los pueblos entre sí y con la capital porque allá en el balneario hay ómnibus pero ¿y aquí? Para cualquier punto que usted quiera ir tiene que tomar por lo menos dos omnibuses, sin embargo el tren va derecho. Parecería que al gobierno no le interesa el ferrocarril; ellos dicen que da pérdidas pero no buscan las soluciones... A no ser la de ir matándolo de a poquito.

En la vía paralela hay varios vagones con destino a Montevideo, en uno hay un coche y en otros un montón de listones rajados. La pregunta era obvia pero igual la hicimos y efectivamente nos respondieron que aquellos eran durmientes recién comprados por el Ente; en cuanto a las rajaduras de los tablones pudo más una sonrisa que todas las explicaciones porque... a buen entendedor...

— Otra cosa que creo que merece la atención, si sacan el tren como van a ir los gurises a la escuela porque de José

Ignacio a San Carlos no hay otra forma de transporte. Ellos vienen a caballo hasta el tren y es el ferrocarril el que los lleva a la escuela. ¿Y los jubilados y los enfermos? ¿Y todas las necesidades de estos pueblos quién puede cubrirlos a menos costo? Claro que hay gente con mucha influencia que esté empeñada en que el ferrocarril desaparezca; si yo soy socio de una compañía transportista y alí está mi negocio claro que me molesta la competencia.

Fue difícil irnos de allí y a la vez también era urgente; habíamos llegado de la costa cansados pero contentos y con ganas de seguir trabajando. La estación nos contagió su adormecimiento y su tristeza; no encontrábamos las palabras precisas para la despedida. Aquella gente como resumen del trabajo de toda una vida nos dijo: "Nosotros trabajamos en el ferrocarril de abuelos a padres y de padres a hijos, es como una sucesión, entienden. Y uno le va tomando cariño y al final lo quiere, si un día lo cierran y nos distribuyen ya no va a ser lo mismo..."

Así sienten y piensan los cuatro hombres de esta estación de cuatro trenes. Otra vez el cuatro, pienso.

Vale cuatro, quiero.

De algún modo cruzamos aquellas vías y antes de volver hacia la costa entramos a un boliche buscando refrescar las gargantas.

De pocas palabras el patrón aunque cordial parecía enfrascado en interminables balances de una imposible actividad.

El boliche de tamaño incommensurable era de paredes muy altas, tanto que en un costado y por una escalerita se podía ascender a un entre-piso donde estaba instalada una peluquería de caballeros, con su sillón y su espejo, el perchero a la izquierda y toda la suerte de abalorios que suelen tener estos sitios.

Entró un parroquiano, el patrón sirvió rápido la cerveza que el otro había pedido e imperturbable volvió presuroso a sus cuentas.

Intentamos el diálogo la respuesta nos dejó mudos y de una pieza.

Serio y con un aire no exento de cierta solemnidad el patrón de aquel boliche vacío dijo que ya casi no atendía la peluquería porque "lamentablemente el tiempo no da para todo".

EL CHOLO Y EL MAR

Cholo, el de Atlántida. 32 años pescando. Antes fue chacarero, peón de albañil. Hasta que conoció el mar. Si usted no lo conoce, no conoce Atlántida. Cuando conversamos con él, su barca, su vida, descansaba en la playa, en medio del griterío de los bañistas. El Cholo hablaba y sus manos también. Este hombre ha hecho muchas veces lo que la Prefectura no puede. Salvar vidas humanas. Por ahí un diploma recuerda un salvataje, en 1977. Ah, y vive ahí, donde limpia y vende el pescado, junto a su compañera.

—¿Cómo le va con la pesca?
—Según, m'hijo, como depende del mar. Pudiendo aprovechar del mar el día es mío y cuando no se puede, qué va a hacer! nos quedamos tranquilos. En el invierno nos tiramos a los arroyos, a los ríos. Ahí lo que pica es la lisa, los pejerreyes... En el verano sí, trabajamos mucho, todo el tiempo. La venta sube y no damos a basto.

—¿Está contento con su vida?
—Y mire... Uno hace lo que puede para colaborar con el turismo. Esto es mi medio de vida. Y tengo satisfacciones, como por ejemplo, cuando la gente de los barcos, muchos argentinos, me dejan sus cosas a mi cuidado y no les cobro nada, ni un centésimo... Pero me gana la amistad. Y eso, vale, m'hijo. Otra satisfacción ha sido la de los salvatajes, junto con la "Gino".

—Cuéntenos, eso, lo del salvataje...
—Un velero que de Montevideo salió para Isla de Flores y el viento lo trajo p'acá... El señor Tracani, que era el dueño, no era muy práctico. Al ver la desesperación fui para la Prefectura y le dije al Capitán Costa que a pesar de que el velero estaba mejor que el Gino, había que hacer algo pa' sacarlo.

Y Costa me dijo que la Prefectura no podía, que si no lo sacaba yo, la Prefectura no podía. Y yo; cómo me iba a negar, son vidas humanas. Trajimos a la señora y a la hija de ella, el señor quiso quedarse. Después lo sacaron...

También saqué a un comisario, de Parque del Plata. Se les volcó la embarcación y los encontré en el fondo de la misma.

Tengo 66 años y esa satisfacción.

—¿Sale solo?

—No, salgo con pión. Pero trabajo a la par. De mí sí no podrán decir que mando trabajar, trabajo a la par...

—¿Conoce más pescadores que vivan como usted en esta zona?

—Antes había, ahora no. La gente ya no pudo seguir, es imposible. Yo puedo porque todavía tengo las herramientas del comienzo pero si tuviera que equiparme hoy se me haría imposible ser pescador de la costa.

—¿Qué es lo que se puede pescar? ¿Se pesca todo con la misma técnica?

—En invierno la brótola y después corvina, pejerrey, cazón, pescadilla, toda esa cosa. La brótola hay que pescarla al anzuelo, la corvina a las mallas. Siempre la brótola es la que da más trabajo, imagine que usted tiene que reencontrarse todo y si no hay pique hay que desencarnar para volver a encarnar más tarde pero... mientras no haya otro sistema...

—Cuéntenos cómo es una jornada suya.

—Me levanto a las 3 y 30 y a las 5 salimos a tirar la red que la recogemos una hora después y la volvemos a tirar en otro lado. A las 12 estamos de vuelta y si está lindo volvemos a salir otra vez de tarde, si nos acompaña el tiempo,

¿comprende? Y la venta queda mi patrona haciéndola con una empleada, nosotros nos dedicamos puramente a traer el pescado.

—¿Cuánto entra en el mar?

—Y depende, m'hijo, porque son embarcaciones menores. ¿Comprende? Está permitido a vista de costa, y serán unos cinco, seis kilómetros para adentro.

—¿Tiburones?

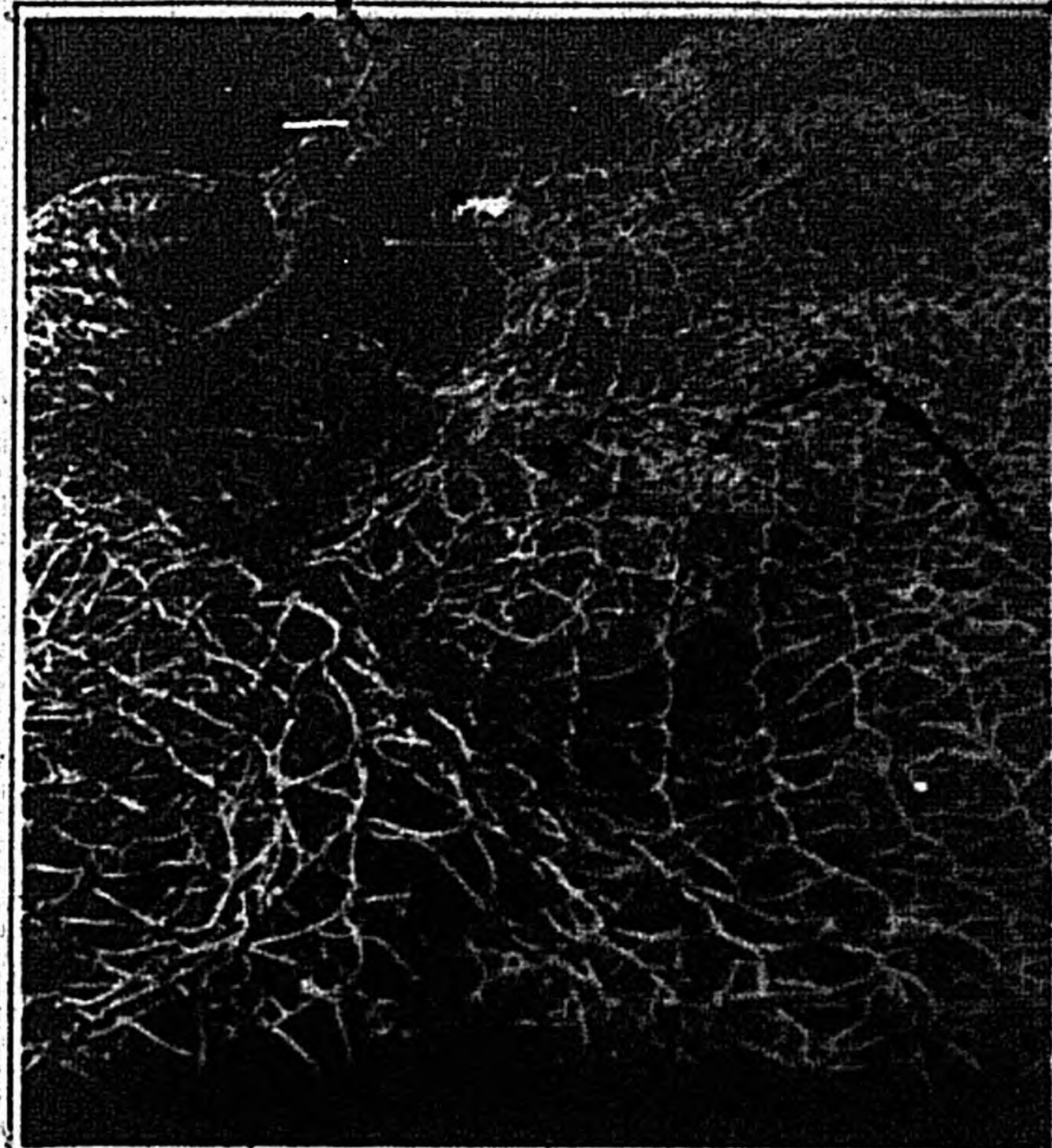
—Tiburones mira, había muchos pero se han desaparecido porque está muy combatida la pesca. Quiero decir: pescado que produce poco se va liquidando todo. Va quedando la corvina que es pescado de huevas... pero pescado que tiene un huevito por cada pichón, siete o doce como es el cazón chico, por ejemplo, se está combatiendo todo. Yo al pez Gallo no lo veo más, casi no hay mochucho, bagre, todo se está perdiendo. Para mí poco conocimiento y que incluso comparten otros compañeros, mientras se permita a los grandes barcos hacer arrastre desde la costa cada vez quedarán menos especies. Están rompiendo todos los pisos y los comederos de los pescados y al pescado chico que agarran adentro lo liquidan todo.

—¿Pero los barcos grandes pescan tan cerca de la costa?

—Vienen a 500 metros y los pisos que nosotros teníamos marcados haciéndolo un ángulo, por ejemplo, esos ya no existen porque quedaron destruidos. Son barcos que tiran en pareja y al pasar todos esos plomos dan vuelta todos los pisos. Ahora, yo, para mí, puede quedar un pescado, pero yo... a mi criterio, por humanidad, para los niños que vienen atrás nuestro, la pesca en el Uruguay si no toman medidas se terminó. Yo lo comento con personas viejas que conocen lo que es esto, lo que fue la pesca, y dicen lo mismo. Aquí se habló de 6 millas pero nadie las respeta.

—¿Y qué pasa con el turismo?

—Bueno mire, m'hijo, al turismo lo hemos corrido nosotros de la Costa de Oro. Uno mismo les recomienda que para acampar, para los que vienen con la casa rodante, tienen que ir a Piriápolis o al Parque Roosevelt porque no existía ningún lugar más, y usted sabe que pa' sentirse feliz, el que acampa quiere estar cerca del agua y acá cuando se hizo un lugar especial para acampar, se hizo del otro lado de la Interbalnearia y la gente ahí no quiere, porque no está el agua. Un poquito más tienen la culpa también los comercios de Atlántida, el centro comercial y todo eso, porque terminamos haciendo que la gente vaya a comprar a otro lado. Fíjese que yo con mi patrona a veces compramos una milanesa al pan por \$40 y la misma en otro lado la están vendiendo a \$120 para los turistas. En Atlántida lo más que tenemos es gente humilde porque el que tiene la plata se va a Punta del Este, eso a mi criterio, ustedes perdonen la forma en que lo digo...



—¿Qué siente cuando está allá adentro, cuando está en el mar?

—Se siente la satisfacción de uno, que es con la esperanza de volver cargado.

Para mí el mar es parte de mi vida porque yo al mar lo adoro, lo respeto también pero lo adoro. Y he tenido también la satisfacción de salvar gente aunque hubo un caso en que no pude hacer nada y me amargué toda la vida. A la hora que me di cuenta que no regresaban de adentro fui inmediatamente a avisar a la autoridad y después vino una llamada diciendo que estaba dada vuelta y no se pudo hacer nada por ellos.

—¿Tiene equipo de transmisión?

—No, no, m'hija, eso es carísimo, hay que tener otro en tierra.

—¿Es caro el mantenimiento del barco?

—Sale caro, sí, el barco le lleva... el mío es aquél, ¿ve? el rojo con la lista

blanca. Para tenerlo bien usted tiene que pintarlo dos veces por año y está a \$820 una latita de un litro.

—¿Piensa seguir trabajando toda su vida?

—Sí mire. Tendría que haberme jubilado pero realmente lo que me toca no es para vivir. Imagínese que la jubilación de 4 o 5.000 nuevos pesos que es lo que me va a tocar como mucho... ¿Qué puedo hacer con eso? No hago nada, entonces, tengo 66 años y voy a seguir trabajando.

Es como lo que les decía de las milanesas a \$40 en un lado y a \$120 en otro.

—Nos tiene que decir dónde se venden las de \$40.

—Pero sí, m'hijo sí. Si ustedes están trabajando como yo, no se van a ir a las de 120. Cada uno en su oficio, yo en el barco y ustedes con las preguntas.

Nómina de quioscos donde se vende:

EN BUENOS AIRES

Quiosco de Aeroparque
Quiosco de Los Hornos y Sarmiento
(Jardín Botánico)
Quiosco de Los Hornos y Pueyrredón
Quiosco de Colón y Sarmiento
Quiosco de Colón y Corrientes
Quiosco de Colón y Rivadavia
Quiosco de Pueyrredón y Bv. Milla
Quiosco de Plaza Once (Pst. Central)

Quiosco de Bv. Milla y Escalada
Quiosco de Colón y Corrientes
Quiosco de Pueyrredón y Sarmiento
Quiosco de Pueyrredón y Corrientes
Quiosco de Pueyrredón y Obispo
Quiosco de Pueyrredón y Santa Fé
Quiosco de Corrientes y Colón
Quiosco de Corrientes y Bv. Bamba
Quiosco de Corrientes y Montevideo
Quiosco de Corrientes y Uruguay
Quiosco de Corrientes y Bolívar
Quiosco de Corrientes y Urquiza
Quiosco de Corrientes y Cívica
Quiosco de Corrientes y Carlos Pellegrini (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Maza (2 quioscos de EXLII)
Quiosco de Corrientes y R. 100
Quiosco de Corrientes y San Martín (4 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Reconquista (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y 25 de Mayo

Quiosco de Corrientes y Sarmiento Alem
Quiosco de Corrientes y Bolívar
Quiosco de Obispo y San Martín
Quiosco de Arca de Mayo y Pasa
Quiosco de Arca de Mayo y Obispo (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Urquiza (Pst. Central)
Quiosco de Obispo y Maza
Quiosco de Plaza y Corrientes (2 quioscos)
Quiosco de Plaza y Corrientes
Quiosco de Plaza y Corrientes



Quiosco de Lavalle y Carlos Pellegrini
Quiosco de Lavalle y San Martín (al lado de Pasa)
Quiosco de Estación Retiro (Pst. Central)
Quiosco de Estación Retiro (Mendoza)

Quiosco de Estación Retiro (Pst. Central)
Quiosco de Estación Retiro (Pst. Central)
Quiosco de Estación Retiro (Pst. Central)
Quiosco de Estación Retiro (Pst. Central)
Quiosco de Estación Retiro (Pst. Central)
Quiosco de Estación Retiro (Pst. Central)
Quiosco de Estación Retiro (Pst. Central)
Quiosco de Estación Retiro (Pst. Central)

DISTRIBUIDOR OFICIAL
DISTRIBUIDOR DE CINE
Y REVISTAS
J. DI PIETRO Y CIA.
BOLSA 370 B.A. Tel. 49 2801

LETRAS CHECOSLOVACAS REENCUENTRO

RECIENTEMENTE la edición del libro de Julio Fucik "Reportaje al pie del patíbulo", presentado en la Casa de Cultura del Partido Comunista mediante una extraordinaria disertación de Rodney Arismendi, significó un reencuentro abierto de la cultura uruguaya con la cultura checoslovaca a través de ese libro ya clásico en la literatura universal. Decimos reencuentro abierto en el bien entendido de que bajo la férula castrense-oligárquica-imperialista "Reportaje al pie del patíbulo" no podría haber recibido las bendiciones de la imprenta y la luz pública. Y lo decimos, además, en el bien entendido de que la literatura de ese país amigo discursó secretamente durante los años sombríos gracias a las bibliotecas privadas y la memoria de tantos lectores. ¿Acaso podía caer en el olvido la genial advertencia sobre el advenimiento del fascismo en Europa que contiene "La guerra de las salamandras" de Karel Čapek? ¿Era posible borrar el recuerdo del buen soldado Schvek, personaje literario de grandeza comparable a la de Don Quijote, según Brecht, y que ha inmortalizado el nombre de su autor, Yaroslav Hasek? El controvertido en una época y hoy reconocido como uno de los más grandes escritores de este siglo, Franz Kafka ¿podría haberse agotado y pasado a la reserva? ¿Habríamos concluido con la profundidad lírica y humana de un poeta como Vítězslav Nezval? Y entre otros más, mencionemos a Jan Neruda, Franz Werfel, Max Brod, de ese grupo de grandes escritores checoslovacos que, traducidos al español y al francés, llegaron a nuestras playas como adelantados de una literatura de valores singulares, personalísimos, sin cuyo conocimiento, aun parcial—como no puede ser menos en nuestro caso—, sería riesgoso esbozar una idea sobre Checoslovaquia por cuanto las letras hablan del espíritu de una nación y tienen un puesto de primera línea en la configuración de su identidad como tal.

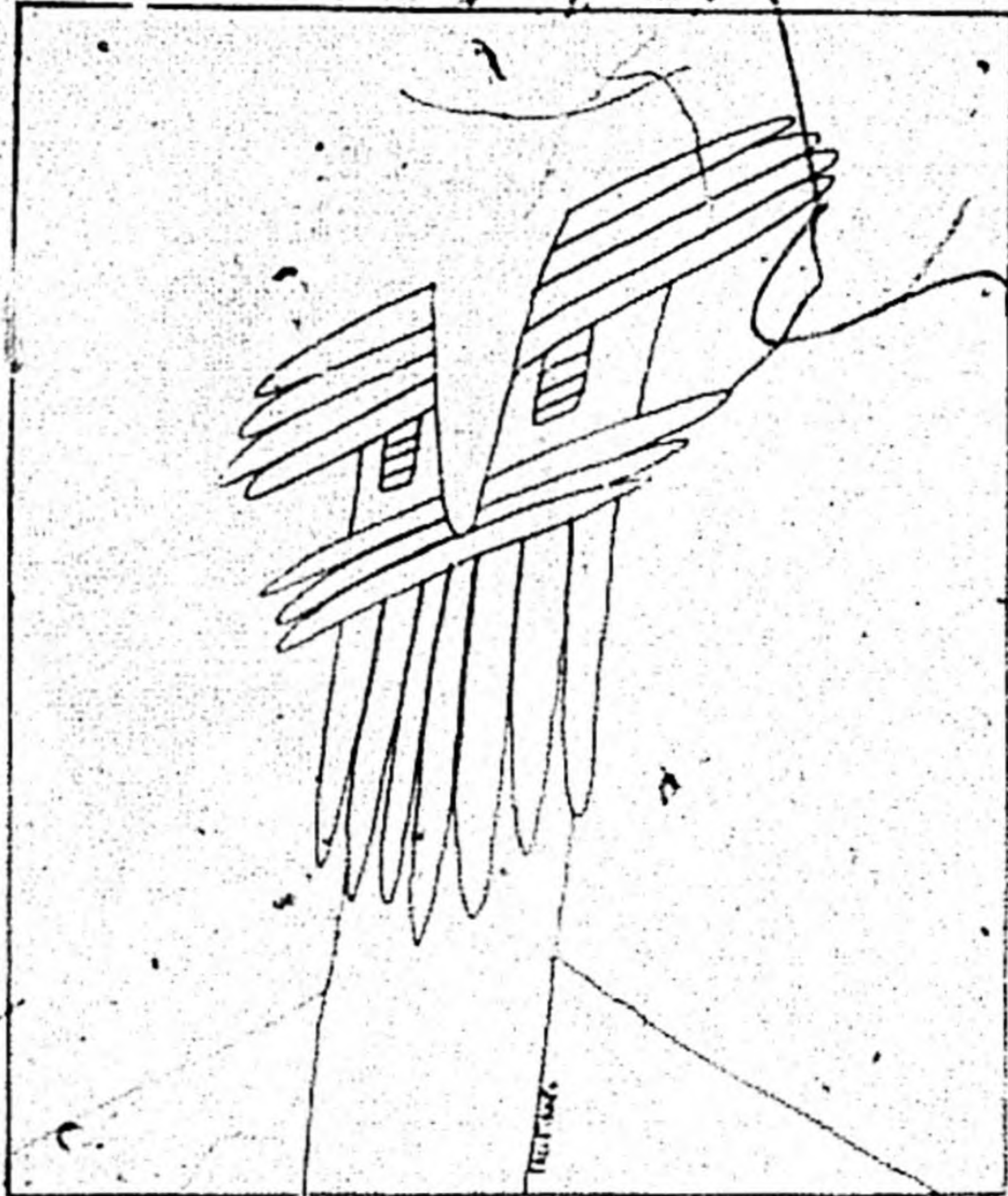
Para riquecer esta reapertura han llegado a nuestras manos los números 4 y 5 de "Panorama de la Literatura Checa". Magnífica presentación, magníficas ilustraciones de pintores y fotógrafos que nos alcanzan, otras dimensiones del arte checoslovaco, y por supuesto un material de lectura tan variado como interesante.

Poesía, cuentos, fragmentos de novelas y de críticas, en correctas traducciones al español, mejor dicho, traducciones en un español correcto. En ambos números figuran alrededor de cuarenta escritores de distintas edades, con quienes por primera vez trabamos contacto. Vano sería nombrarlos sin transcribir y comentar sus escritos, cosa que, por su parte, insumiría un espacio muchísimo mayor que el disponible para este comentario. Bástenos decir simplemente que el panorama es de una variedad y riqueza deslumbradora.

En lo que tiene que ver con nuestros viejos y admirados conocidos, no nos resistimos a transcribir algunas opiniones vertidas en distintas épocas pero que conservan total actualidad. Así en 1867 dijo Jan Neruda: "Al crecer el campo de la vida, ha crecido también el campo de objetos que tienen derecho a una representación artística en la literatura. Ya no basta el hecho como tal. El lector quiere que el hecho le sea presentado en relación con todos los demás hechos del mundo, que a él mismo le llegue en todos los sentidos, no solamente en su sentimiento sino también en su intelecto, e incluso en sus intereses materiales. Simplemente: soportamos tan mal a los autores épicos y dramáticos objetivos como a los líricos puramente subjetivos". Por su parte expresó Vítězslav Nezval, en 1946, sobre la misión de la poesía: "Marx vio en las epopeyas antiguas la infancia de la humanidad. El hombre moderno, el hombre de la nueva civilización y de las nuevas corrientes sociales, se encuentra ya muy lejos de aquella infancia. (...) En la poesía este hombre quiere entrar con su secreto humano y con el secreto con que está encubierta para él la realidad (...)."

En horas en que el pueblo uruguayo reanuda a la luz del día sus lazos culturales con muchos pueblos del mundo, y lo hace ávidamente, tratando de recuperar el tiempo perdido, celebramos con alegría estos dos números de "Panorama de la literatura checa". Y seguimos atentos al desarrollo de nuestras relaciones con el pueblo checoslovaco, no sólo en lo cultural sino en todos los órdenes.

Alfredo Gravina



SOBRE EL METODO DIALECTICO

Fragmento del trabajo
correspondiente a la ponencia
presentada al Segundo Coloquio
Nacional de Filosofía en
Monterrey, México, octubre de
1977. Publicado en la Revista
Plural Número 75.

EL presente artículo sólo aspira a comunicar cierta experiencia teórico-metodológica de un sociólogo empeñado en comprender la problemática latinoamericana y descifrar las posibilidades de transformación de la región a la luz del marxismo-leninismo. Desde esta perspectiva queda descartada, como es natural, toda relación positiva con la filosofía idealista, a la que vemos y analizamos como lo que objetivamente es: un segmento privilegiado de la ideología de la clase dominante, cuya función no es otra que la de contribuir a la conservación del orden vigente.

Distinta es en cambio nuestra relación con la filosofía materialista, por razones que pueden parecer obvias pero que quizá no lo sean tanto en un momento en que se tiende a poner en cuestión la existencia misma de esta filosofía y, más concretamente, la vigencia del método dialéctico. Se plantea entonces el problema de saber si debemos o no abandonar aquel acervo filosófico que conocemos con el nombre de materialismo dialéctico y reducir, por lo tanto, el marxismo-leninismo a su sola dimensión de materialismo histórico o, en el límite, al exclusivo nivel de una economía política. La tentación de responder a esta cuestión con argumentos de autoridad es muy grande, pero estamos conscientes de que ello no contribuye a despejar mayormente el horizonte. Es tan cierto que los clásicos del marxismo jamás dudaron de que los resultados de sus investigaciones eran fruto de una correcta aplicación del método dialéctico, como legítimo es suponer que esta convicción no provenga de una inconsciencia que, más allá de la etapa de madurez de Marx y Engels, habría persistido en toda la obra de Lenin. Pero con esta comprobación —apoyable en textos que llenarían fácilmente varios volúmenes— en el mejor de los casos adelantáramos en una cuestión de orden ético: la de pedir que en lo posible la discusión sea franca, en el sentido de afirmar sin rodeos que al impugnar la dialéctica se impugna también uno de los puntos vertebrales del pensamiento de los clásicos.

Parece claro, sin embargo, que el problema no puede plantearse en términos de "fidelidad" o "infidelidad" a textos que no tienen el rango de sagrados, sino que de lo que se trata es de averiguar si dejando de lado al método dialéctico es o no posible lograr un conocimiento cabal y dinámico de la realidad social.

Aquí es posible esbozar ya un principio de respuesta, diciendo que para Lenin tal cosa es imposible por definición, ya que él concibe "la dialéctica como (el) conocimiento vivo, multilateral (con una cantidad de aspectos que aumenta elementalmente), con una infinita cantidad de matices de cada enfoque y aproximación a la realidad (con un sistema filosófico que se convierte en un todo a partir de cada matiz)".

Es importante destacar que ese por definición que hemos empleado líneas atrás no busca señalar una frontera formal, cuya transgresión involucraría un escándalo "lógico", sino destacar la presencia de una definición política, poniendo de relieve que el propio carácter del marxismo-leninismo, de instrumento de conocimiento al servicio de la transformación revolucionaria de la sociedad, le impone la tarea de producir cierto tipo de conocimientos adecuados al fin que explícitamente persigue. La definición de este tipo de conocimientos no constituye por lo tanto una "adiposidad" filosófica que

podamos eliminar a nombre de la ciencia "pura" (?), sino que al contrario conforma el horizonte programático de toda la investigación marxista.

Es evidente, desde luego, que de principios filosóficos (metodológicos) como los citados a título de ejemplo, no puede surgir de manera directa e inmediata ningún tipo de conocimiento concreto sobre la realidad social (ni sobre ninguna realidad). Pero sucede que tomar de manera aislada tales principios, separándolos del cuerpo teórico del materialismo histórico, de por sí constituye ya una lectura *adialéctica* de los textos clásicos. Ningún principio metodológico del marxismo pretende suplantar al análisis basado en las categorías específicas de la ciencia social (materialismo histórico), sino establecer un nivel de reflexión que sirva de guía y vigilancia de su aplicación, así como de tamiz crítico de sus resultados.

Conviene recordar a este respecto, por más trillado que ello parezca, que el materialismo dialéctico no tiene por objeto de conocimiento inmediato los modos de producción y sus efectos (objeto del materialismo histórico) sino los procesos de producción de conocimientos. Es verdad que entre estos dos órdenes tiene que mediar necesariamente una relación de adecuación, puesto que de otro modo el segundo orden carecería de toda pertinencia sobre el primero, convirtiéndose, a lo sumo, en una lógica formal como cualquier otra. Y es cierto, por ende, que para ser algo más que eso, el materialismo dialéctico hace suya cierta *imagen hipotética* de la textura de la realidad social, a partir de la cual elabora determinadas categorías metodológicas de base que cumplen con las funciones arriba señaladas. Pero ver en este hecho una "contradicción irresoluble" ("¿cómo es posible que el método dialéctico guíe y vigile la producción de conocimientos científicos al mismo tiempo en que se sustenta en ellos?"), no es más que una formalización del problema. Aparte de señalar que hay aquí una relación de interdependencia, históricamente surgida y desarrollada, que no constituye ningún misterio insondable, conviene recordar que lo que interesa en una perspectiva marxista no es replantear una discusión similar a la de la primacía del huevo o la gallina, sino, para el caso que ahora nos ocupa, indagar si esa imagen hipotética en que se basa el materialismo dialéctico para construir sus categorías metodológicas fundamentales es correcta o no y si tales categorías coadyuvan o no a un conocimiento más adecuado de la realidad social.

Agustín Cuevas

EXTRAMUROS

EN LAS NUBES Y POR LA COSTANERA

La ciudad de Salto será el centro de atención de varios EXTRAMUROS. Por esos lares anduvimos con motivo de la Jornada de la Familia organizada por el Frente Amplio y pudimos entrar en contacto con parte de su ámbito cultural.

La casa de Enrique Amorim era punto inexcusable de nuestra visita. Cerca del hermoso parque Solari, usted descubre una casa, que fue construida respetando un árbol que por allí crecía. Hoy el árbol no está porque el corte sucesivo de sus raíces, que levantaban el piso, propició su caída.

Como imprevista fue nuestra visita, Griselda, la cuidadora, nos indicó que "sin orden de la señora no puedo abrirles allá arriba". Esto significaba que no visitaríamos el escritorio donde Amorim trabajaba ni veríamos los Portinari y los Picasso que Griselda aseguró están allí.

Pero si conocimos un hermoso galpón, donde se acumulan objetos que le eran queridos a Amorim. Por aquí cuadros empolvados, "es que los prestamos para una exposición de la pintura salteña. Mira, éste es un Peralta", comenta con orgullo. "Es que a Don Enrique le hacían muchos regalos".

Un gigantesco caballo de madera traído

del viejo continente, un indígena también de madera tallada, con plumas multicolores, y por alguna pared lateral algo que dice:

"A Salto
yo te canto
en las entrañas
de un mundo que nacerá.
C.F. del FIDEL
28/7-00/70".

que nos recuerda las ideas a las cuales fundió su vida y obra "don Enrique".

Un gran afiche nos habla de la "Mostra di Picasso - Milano - Palazzo Reale - Settembre - Dicembre 1953". "Ese lo trajo también don Enrique de Europa. Y usted sabe que también trajo un caballo articulado. Fue de Francia. Y lo tuvieron que traer en varias etapas".

En el jardín está puesto, en un rincón, el que debió ser un mascarón de proa que recuerda a la reina Victoria. Y por allí cerca un azulejo que reza:

"Deseo de soledad o es mucha virtud
o es mucha maldad".

Nos declaramos preguntones de primera estirpe, acosamos a Griselda hasta que ella nos dice que "solo" hace diez años que está allí. "Si ustedes hablan con dona Esther, ella puede autorizarlos a que visiten completamente la casa y les podrá explicar mejor".

Al preguntarle qué recuerdos guarda del "don Enrique" de quien ha hablado con tanto cariño, dice algo que nos sorprende y que es muy lindo:

"¿Cómo que no lo conocí?"

"No, yo vine aquí después de su muerte, pero es como si lo conociera, porque lei todos sus libros. Y a veces me parece mentira decir que no lo conozco".

Después de dejar Las Nubes hicimos un recorrido por la Costanera. Allí vimos la piedra desde donde se tiró al río uno de nuestros importantes poetas, Víctor Lima. Después Elder Silva nos contó que también desde allí se suicidó el poeta salteño Fausto Carabelo. Quisimos subir a la piedra y ver desde allí el río. Nos preguntamos entonces ¿no sería ese último diálogo del escritor con la muerte y con esa imagen vasta del río? Nos preguntábamos también con cuánta soledad llegaron ellos, y otros más que lo intentaron (es una piedra que tiene tradición en ese sentido trágico), cuánto de incompreensión hubo por parte de los que debieron rodearlos en ese momento final y que tal vez pudieran evitarlo.

Y desde allí, desde el río, nos llegaban las voces de Los Olimareños cantando los textos de Víctor Lima, que tanto hablaron de los ríos hasta encontrarlos, definitivamente.

También estuvimos junto al monumento a Horacio Quiroga que recoge:

"hurano y agreste
el árbol



la piedra
el río"

Si usted va con un buen guía, como Alvaro Méndez, podrá descubrir un hermoso grabado en piedra del húngaro Cziffery, que pronto tapan los pastos al nadie se preocupa por los accesos a ésta y otros monumentos de la Costanera. El grabado contiene a dos lavanderas que enjuagan su ropa en las piedras del río. Está allí, junto al Uruguay, como símbolo de tantas lavanderas que en miles de ríos de los más distantes países han cantado al son del agua y el jabón y han gastado sus manos con las ropas de otros.

Y después seguimos por... Pero bueno, esto queda para el otro Extramuros. Nos vemos.

Fernando Beramendi

EXPONE PALLEIRO

Después de 10 años de exilio regresó a nuestro país el conocido plástico Carlos Palleiro. Gran parte de su exilio transcurre en México, donde se desempeña como diseñador gráfico fundando un taller en el cual trabaja para editoriales y en portadas de discos. Trabaja 4 años en Ediciones de Cultura Popular. En el año 1981 pasa a trabajar en la Secretaría de Educación Pública como Director Artístico de Libros de Texto Gratuitos. Realiza durante todo este período la propaganda del exilio uruguayo en México y por las libertades en Uruguay.

Dentro de las exposiciones de Palleiro durante su exilio, señalamos la de las Jornadas de Cultura (México, 1977), Jornadas de Cultura (Venecia) en la Academia de San Carlos (1980), en la Casa de Cultura de la Plaza de la Revolución (Cuba, 1981), en la Universidad de Puebla, en el Salón de la Plástica Mexicana, en el teatro El Galpón en México, entre otras.

Antes de su exilio había ganado el 1er. Premio en el III Festival de Cine Experimental y Documental del SODRE, 1er. y 2do. premios en el concurso "Centenario de Lenin", también recibe premios en el concurso regional organizado por la UNESCO, en el concurso "Centenario de la Asociación Rural", el premio de dibujo "Joan Miró".

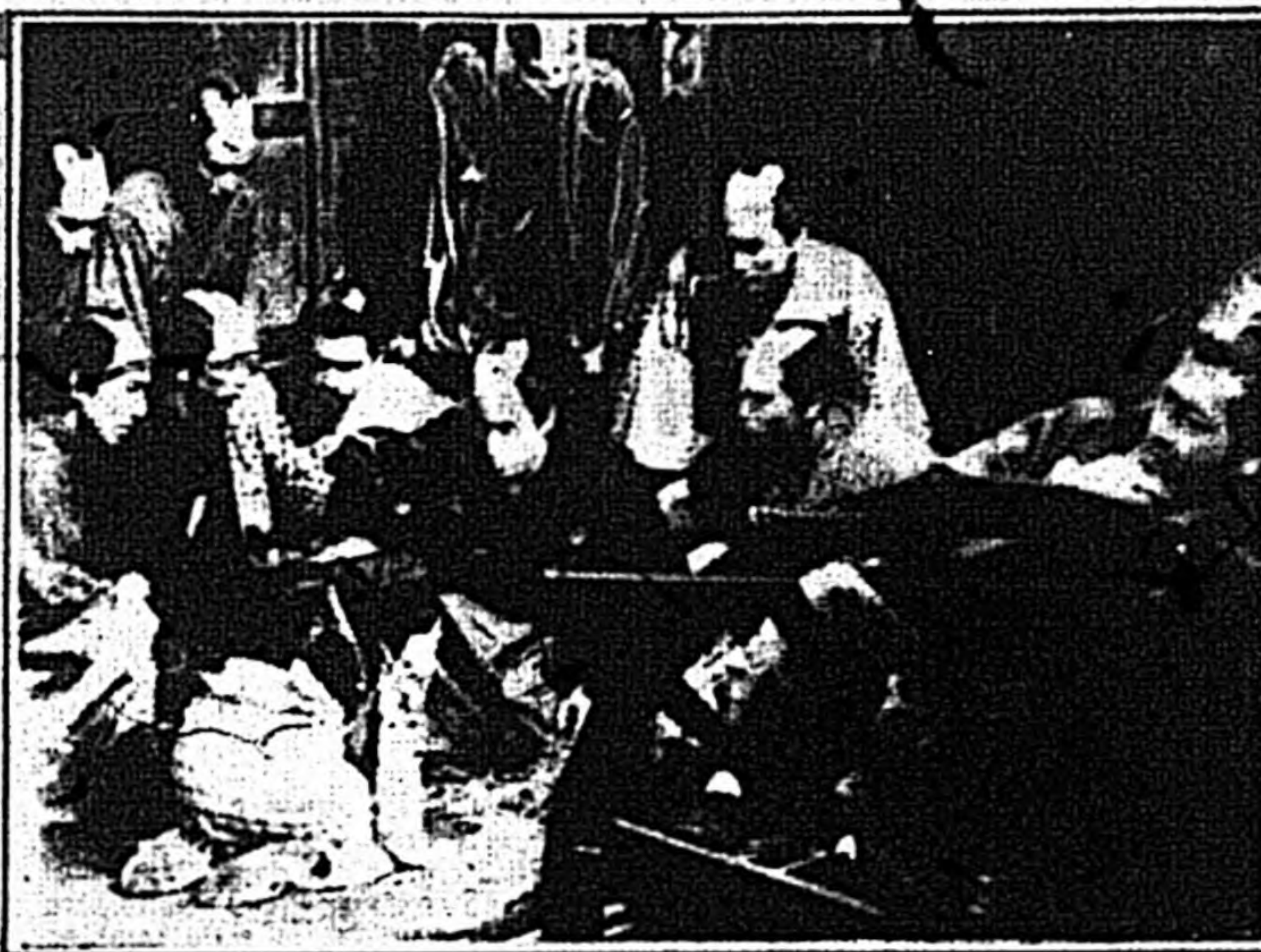
Es el creador del puño-paloma, el emblema del acto conmemoración del 85 aniversario del PCU en el Cilindro Municipal.

Por primera vez en Uruguay desde su exilio, Palleiro realiza una exposición de diseño gráfico, pintura y dibujo en Sala Cinemateca, el próximo 16 de enero.



CINE

DEL ESTIO AL HASTIO



"Sanjuro, el samurai",
lo bueno y mejor
de lo malo y lo feo de enero-1986

ANTES, no hace mucho pero sí lo suficiente, el 10. de enero solía ser fecha importante en materia de estrenos de cine. Ocurría, como ahora, que se acumulaban los feriados y el espectáculo cinematográfico podía ser una fiesta. Sucedió que ese hecho de los asuntos iba acompañado de pesos en los bolsillos —no todos los necesarios, pero alcanzaba— y el corolario acostumbraba a reunir altas recaudaciones por entradas vendidas. No era la prehistoria, ni muchas décadas atrás (desde luego la pata de la dictadura pasada aplastó bastante esa fiesta cinematográfica de los comienzos de año) aunque lo cierto era que los distribuidores se sacaban chispas para preparar estrenos con grandes atractivos para el público. Había dos tipos de atractivos: los campeones de peso pesado (en materia de taquilla, se entiende) y las películas de cierta o plena calidad cinematográfica. Entre los Rocky Marciano del cine, los 10. de enero reiteraban sus James Bond, su infaltable Cantinflas (ahora, es el único que se repite) y hasta el Walt Disney —de estreno o reposición— como obligatorias citas con la ciudadanía.

En el otro extremo, en el de Cassius Clay, es decir, el cine de la calidad o su mezcla con buen negocio (lo cortés no quita...) no faltaban en los 10. de enero, aquellos dos o tres títulos de interés expresivo y temático reales que constituían la recompensa para los críticos y espectadores lúcidos, en ese acalambante trajinar de albores de año (a veces las novedades cinematográficas llegaban a 8 o 10).

Hoy día, todo eso se lo tragó la noche. Existen los Marcianos, pero ya viejos, cansados, repetidos, faltos del menor decoro comercial. Los Cassius Clay ya han tirado los guantes. La fatiga de estrenos es la misma (en materia de número) las taquillas son famélicas y los días feriados pasaron, desde el ángulo del cine, sin pena ni gloria.

Y salvo las excepciones de Cinemateca Uruguaya, en particular la reposición de un valioso título de Akira Kurosawa, Sanjuro, el samurai (la gesta feudal, el

humor, relámpagos de acción, buen cine, Toshiro Mifune) o alguna novedad como Entre nosotras (estreno en Centrocine), el resto del panorama de novedades en las salas cinematográficas, oscila entre la indigencia y la corrección considerada tal con buena voluntad.

Están los presuntos pesos pesados según moda de los últimos tiempos y de acuerdo a los más cotizados promotores del cine espectáculo: Steven Spielberg y George Lucas, de los que aseguran que son millonarios en ingenio, imaginación y efectos especiales. No tanto. Ni por asomo en este enero de 1986, acaso sí, ricos en recursos materiales y paremos de contar. Lo demuestra Steven Spielberg por dos veces. Produciendo el chisporroteo de un automóvil convertido en máquina del tiempo en Volver al futuro, donde busca buena taquilla con la nostalgia —aquellos años 50 de los EEUU— so pretexto de estudiante dormilón que aprieta el acelerador del citado auto y no llega más temprano a la escuela, sino que se mete en el pasado adolescente de sus futuros padres e intenta corregir el fracaso que son dichos padres en la actualidad. La idea podrá ser ingeniosa pero la película acumula, además de la preciosidad del auto, la falta de gracia, la aritmia de relato y la ausencia de calidad expresiva. Pero Spielberg insiste en las carteleras con Los Goonies, pone Julio Verne, E. Stevenson y Mark Twain, las trampas, los monstruos buenos, los piratas pata de palo, el miedo en cada rincón. Pero los niños del cuento, que buscan tesoro en finca abandonada, sucumben en el estereotipo agudo, los bostezos de la platea y menos imaginación que la cabeza de un fósforo (de papel).

George Lucas por su parte trata de sumar efectos especiales, juegos de luces y nave espacial, pero la comedia que surge de tales desvelos en Cocoon es de una pobreza tal que la simpatía de los visitantes extraterrestres ayudando a un grupo de terrícolas de tercera edad a reconquistar la juventud, esa simpatía se parece más a tontería y publicidad de fábrica de azúcar.

Del resto, un resto con Cantinflas en El ministro y yo, haciendo lo de siempre, con Porky's contrastada (más vale ni hablar) y desde luego con toda la franja verde que es de presumir en numerosas salas, sólo cabe mencionar como discreta y a veces hasta interesante y sensible, la comedia dramática Reportándote que Ayman Bernstein escribe y dirige en torno a un grupo de amigos adolescentes —en los consabidos años 50— que hoy, en la madurez de los treinta años, comprueban que aquella vieja

amistad no es tan indestructible y que el fracaso de ideales y sueños de conquistar el mundo, es una realidad tangible y frustrante. Autorreflexiva, encarándose con la verdad de la frustración y ajustando cuentas consigo misma, esta obra parece más de lo que es —film menor, honesto, desmadejado, moroso y a veces elocuente y poético— porque aparece acompañada en el tiempo y en el espacio por toda una serie de películas irrelevantes hasta la indigencia.

Oribe Irigoyen

LIBROS

JUAN RULFO

MORIR EN COMALA

EN el momento de cerrar esta edición, nos llega otra tristísima noticia desde México: la muerte de Juan Rulfo. Como si no bastara el catastrófico terremoto de setiembre pasado, que lastimó hondamente y para siempre al pueblo de ese país hermano. Como si tampoco bastara con el insólito robo del Museo Nacional de Antropología, que hiere brutalmente a la cultura latinoamericana en su riquísima tradición prehispánica.

Juan Rulfo, el escritor de obra breve pero insoslayable; el hombre de trabajo, sabio conocedor de los temas indigenistas mexicanos; el ciudadano de América Latina que más de una vez, sin lanzar grandes voces ni ademanes descolocados, planteó su solidaridad con Uruguay, con la causa democrática y progresista de nuestro pueblo: así fue cuando las Jornadas de la Cultura Uruguaya en el Exilio, realizadas en México y en Venecia en los años 1976 y 1978. Al hablar de la narrativa latinoamericana de este siglo, la obra de Rulfo siempre resulta inevitablemente mencionada. Más allá de superficiales expectativas sobre un posible libro inédito o lo que fuere, El llano en llamas y Pedro Páramo se sostienen al cabo de tres décadas con mayor vigor aun que en la instancia de su aparición.

Mucho, quizá demasiado, se ha escrito sobre estos dos pequeños libros. Expertos de numerosos países todavía estudian el insondable mundo rulfiano.

Por supuesto, múltiples fueron los cambios ocurridos en el ámbito campesino de México: Pedro Páramo no se reconocería si tuviera que surgir en medio de tales transformaciones de diverso signo. El tema es de indudable complejidad,

pero una visión actualizada de la vida rural de México no modifica, obviamente, la permanencia de Rulfo: su propuesta literaria significó riesgo y apertura, tensión y rigor.

Rulfo escribió lo que entendió —tal vez de acuerdo con sus personajes— que debía ser escrito, mientras otros escritores publican hasta lo que hablan por teléfono. Supo decir lo necesario y lo imprescindible —todo junto— de una manera callada, respetando su propio silencio. ¡Qué avalancha de artículos, libros, ensayos, conferencias, ponencias, etc. sobre Rulfo y su obra se nos vendrá ahora encima!

Ya es seguro que Páramo, Luvina, Macario y demás personajes hayan recibido a su padre Rulfo en Tuxcacueco o Comala, para demostrarle que él también es hijo de una región humana más real que maravillosa, más concreta que fantasmal, más imprevisible que sorprendente.

Nos estamos viendo, Juan Rulfo: que la desgarrada luz de nuestra muchísima gente camine por tu sangre para siempre.

S.I.

MUESTRABIERTA

18 Y 19 DE ENERO - PARQUE RIVERA

Nuevamente se exhibirá la Muestra abierta del FA, esta vez con la incorporación de la problemática y sus soluciones de los barrios de la costa, desde Punta Carretas hasta Carrasco, Carrasco Norte, La Cruz, Camino Carrasco. Además de conferencias, audiovisuales, mesas redondas y diálogo del pueblo con los encargados de informar los diferentes temas, habrá espectáculos artísticos, feria artesanal, diversiones para niños y otras actividades.

Organizan los Coordinadores QKL y M del Frente Amplio.



TEATRO

ENTREVISTA EXCLUSIVA

EL ARTISTA Y SUS HERRAMIENTAS

"Ser hombre es comprender que el mundo no está hecho, que se crea; el poeta lo anuncia. Yo sé que la verdad no es del que sólo ve la noche sin vislumbrar el alba, sino del que ayuda a crear la nueva vida [...]. El poeta nos ofrenda la herramienta fértil de su palabra encendida y con ella se atreven a la luz las almas silenciadas. Permítanme compartir con ustedes esa lumbre enamorada y seamos el viento que alimenta la llama".

ALFREDO ALCON, en el programa de "Herramientas"

Los días 4, 5 y 6 de enero se presentó en la Sala 18 de "El Galpón", el espectáculo unipersonal titulado "Herramientas" a cargo del actor argentino Alfredo Alcón. Se trata de un recorrido por distintas épocas y estilos de la poesía de habla hispana; como él mismo lo explica más adelante, el hilo temático que recorre la obra es la búsqueda personal del hombre, o de un hombre en particular. En esa búsqueda atraviesa por el amor, por el pensamiento de la muerte, por el deseo de Dios, hasta llegar al encuentro con los otros hombres, y a esa afirmación de rebeldía y esperanza con que concluye el espectáculo: "Porque aún tengo la vida".

Y a eso se refirió Alfredo Alcón cuando el aplauso del público lo requirió una y otra vez sobre el escenario, tras finalizar su última presentación. Agradeció al público montevideano, a los compañeros de la I.T. "El Galpón", y dijo finalmente que a nuestros pueblos, unidos por recuerdos recientes tan dolorosos: "Les pido que decida el amigo Hernández: aunque nos talan, reafirmamos. Y aún tenemos la vida".

Lo que sigue es el resultado de una charla que mantuvimos con Alfredo Alcón en su camarín, un rato antes de la función del lunes.

—¿Cómo y cuándo nacen estas "Herramientas"?

—Hace mucho tiempo que vengo haciendo esto, que no me gusta llamar recitales, pero que no le encuentro otro nombre más adecuado. He hecho varios, con distintos textos. En este pasé cuatro meses y medio buscando los poemas capaces de hilar una historia. Es una historia sobre la búsqueda del hombre, o de un hombre, o de mi búsqueda personal.

Atraviesa las distintas etapas que atravesamos en nuestra vida: el pensamiento del amor, la realización del amor, el pensamiento de la muerte, la búsqueda de Dios, hasta llegar al encuentro con los otros, lo que en el espectáculo se da con "En la plaza", de Vicente Aleixandre.

Esta es la herramienta más nueva de todas las "Herramientas": lo hice después del gobierno democrático en mi país, y lo he presentado en España, en Buenos Aires y en casi todas las provincias.

—¿Cómo está construido el espectáculo?

—Está pensado como si fuera un monólogo de una obra de teatro, o un solo poema. Esto significó enganchar textos de distintas épocas y estilos, algo que a primera vista no se ve demasiado si va a quedar bien o no. Sin embargo, gente que sabe mucho de literatura me ha dicho que puede ser perfectamente válido, ya que esta búsqueda del hombre es

de siempre. El cambio de lenguaje o de métrica viene a significar eso mismo.

—Nos llamó la atención su lectura de "Amor constante..." como un verso rebelde.

—Bueno, yo siempre había escuchado una lectura más mística, si se quiere más plañidera, de "Amor constante...". Sin embargo, para mí, Quevedo siempre ha sido el gran transgresor, el gran rebelde... El eje de la lectura sería el "perder el respeto a la ley severa", un acto de orgullo y de afirmación.

—¿Por qué elegiste "Para la libertad" como poema final?

—Sería la culminación de la búsqueda. Yo hablaba recién del encuentro con los otros, y podría agregar que ese encuentro se da en la lucha. Y la lucha fundamental del hombre es la lucha por la libertad.

Era además, algo necesario, luego de los momentos tan negros que han vivido nuestros países.

—Tú abres el espectáculo con un fragmento de Lorca.

—Sí, son dos conferencias de García Lorca. Una sobre la poesía, y la otra sobre el duende. Yo las escuché y quedó esto. En todas las "Herramientas" anteriores lo iba dejando, porque parece fundamental.

Una cosa es leer poesía, que lo hagas tranquilo en tu casa, con otra atención, pudiendo además volver atrás a leer algo que te interesó o que no entendiste; otra cosa es escuchar poesía. Tienes que estar muy alerta, muy flojo, muy abierto. Tienes que estar en ese estado del que habla Lorca, dispuesto a cazar imágenes... Por eso pongo este fragmento al principio: para crear un clima entre el espectador y yo, para crear un estado de ánimo dispuesto a dar y a recibir, en el público.

—Y ese duende del que habla García Lorca, ¿se da generalmente con el público?

—Bueno, eso depende tanto de mí como del espectador. En los libros se habla mucho de lo que tiene que hacer un actor, pero se habla muy poco del papel que debe jugar el público. En el cine, tú podés ir a tomar mate o a charlar, pero eso a la película no le hace nada, porque transcurre en un tiempo distinto al que estás viviendo. En el teatro, en cambio, si vas con una actitud negativa o indiferente podés estropearle la función a quien quieras.

En el teatro son dos horas que no se vuelven a repetir, porque ni el actor ni el espectador son los mismos. Son dos horas de vida que nos prestamos mutuamente.

A veces se cumple profesionalmente; el actor por su técnica, el espectador se sienta quietito, no hace ruido con los ca-

ramelos, pero no pasa nada. Y uno va al teatro a que le pase algo, no a decir "entré y salí".

—¿Cómo vivió el teatro argentino el tránsito a la democracia?

—Bien, por supuesto. En el teatro siempre ha habido menos censura que en el cine, es un espectáculo más minoritario. Por ejemplo, durante la dictadura, había dos censuras: una para cine argentino y otra para cine extranjero, ya que el cine extranjero, bueno, eran cosas que pasaban en otro país. De cualquier manera, cuando te sacan la bota de encima, respirás más aliviado...

Ahora existe un grave problema económico, que hace que la gente no vaya mucho al teatro. Además, como siempre luego de las dictaduras, hay un retroceso cultural. Como que la gente no quiere pensar, como que se le adormece el hambre de cultura... Todavía tenemos los pulmones llenos de un aire de miedo, de dolor.

Para la gente joven es diferente. Al teatro San Martín, que presenta un buen repertorio con entradas baratas, va mucha gente joven. Van a divertirse, a que les pase algo, viven y se entusiasman con el teatro. El público que paga 8.000 pesos para ir a una sala comercial no está para lo mismo; es otro público, que busca un teatro más digestivo.

Entusiasmar a la gente con el teatro es un largo trabajo que debemos comenzar de nuevo, casi sobre un campo arrasado.

—¿Cuál ha sido su impresión del Uruguay, en estos pocos días que pasaste entre nosotros?

—Mi contacto ha sido más que nada con la gente de "El Galpón" y con Atahualpa del Cioppo. Cuando hablé con

un hombre como Atahualpa, que te presenta la vida con ese optimismo, con esa claridad, un hombre que además ha luchado, ha sido perseguido, ha pasado tantos momentos duros... Salgo lleno de optimismo, pensando que hay que trabajar mucho y no lamentarse tanto.

—¿Cuándo habías estado aquí por última vez?

—Hace cuatro años vine al Circular, a hacer otras "Herramientas". También por esa época hicimos unas funciones con China Zorrilla, vinimos a decir poesía. También hice "Hamlet", con el San Martín.

—¿En qué estás trabajando ahora?

—El año pasado hicimos "Edmundo II" de Marlowe, en la versión de Bertolt Brecht. Se estrenó en Madrid y se presentó en dos festivales: el de Spoleto y el de Avignon.

Ahora, el 26 de febrero me vuelvo a España, donde voy a preparar un espectáculo sobre Lorca, al cumplirse los cincuenta años de su muerte. Va a ser como una historia de su vida, a través de sus textos: poesía, prosa, obras de teatro. Probablemente trabajemos María Casares y yo.

En una charla un poco más informal, concluido el reportaje, Alfredo nos dice: "Tal vez yo no soy un hombre muy claro hablando de teatro. Si me preguntan cómo hago determinadas cosas, tal vez no sepa qué contestar... Siempre, mi manera de expresar algo ha sido hacerlo sobre el escenario".

EL POPULAR agradece a los compañeros de la I.T. "EL GALPÓN", por haber hecho posible este reportaje.

Eduardo Pérez Vázquez

PUESTOS DE VENTA DEL POPULAR EN LOS BALNEARIOS

Atahualpa: Marcos Los Vegas, Miquelito, El Roble, Galería Anzures, Mario Guillén, Oficina San Carlos, José Castellón, Teresa de los Ríos.
Casta: José Rubén Cedrés, La Flor de la Roca, La Flor de la Roca, Los Tascos, Marcos Piteo, Pique del Norte, Marcos 13, El Tiro, Orión, Lorena.
Sabinas: Marcos Javier, Daniel Ferrerías.
Cuchilla Alta: Marcos Chito, Solís, Alberto Sánchez.
Maldonado: Marcos Lempi, Serva Zito de Stuart, Marina Delgado, Juan Carlos López, Adán Mesa, Enrique Correa, Uterria, Educación.
Piripollis: Filas Pía, Douglas Cla-

vo, Art. Río de la Plata, José Luis Boid, José Bruno, Enrique Maza, Quila.
Punta del Este: Marcos Kennedy, La Cochera, Big Ben, Cosina, Alfano SA, Gal. Sagami, Locat, José Larrañaga.
La Cumbre: Carlos Castro, Marcelo Amador.
La Paloma: Riba SRL, Pique de la Cumbre, Auto Renta, Fernando Rolón, Luis Rosón.
Rocha: Ariel Machado, Luján, SRL, Conrado Machado, Pique del Norte, Teresa Costa de Silva, M. Roca de Silva.
El Chuy: Mito, Patricia Galeano, Alba Diego, Roberto Silva, Castiella, Saul Ojeda, Heitor González, Francisco Céspedes.

MUSICA

ECOS DEL '85

SOMBRAS
Y GOZOSCristina Fernández:
cantar contra las sombras

El último trimestre de 1985 contó con una significativa producción discográfica nacional. Orfeo, Ayul, La Batuta y Sendor han lanzado al mercado un importante número de fonogramas de músicos uruguayos, lo que está avalando, por lo menos en parte, una "lectura" del devenir de nuestra música popular que realizáramos hace ya un tiempo en esta misma página. Tanto el crecimiento fonográfico como el de los espectáculos —acentuados notablemente a partir de la segunda mitad del '85— están confirmando la vigencia de un fenómeno cultural llamativo que sigue acompañándose con la agudización de la lucha en torno a la transformación de las relaciones productivas. Seguimos creyendo que, trasvaseado el fascismo, nuestras expresiones musicales populares se siguen inscribiendo —en su gran mayoría— dentro de las prácticas sociales que no le hacen el juego a los aparatos ideológicos dominantes, en la medida en que no alimentan la "conciencia habitual" que estos necesitan para consolidarse. Ahora bien, lo que a esta altura se hace necesario y urgente es la consolidación de ciertas instancias del desarrollo alternativo: Alberto Peyrou lo reseñaba con prolijidad y agudeza en el número de fin de año de EL POPULAR. El comentario de dos de los más destacados "espectáculos lanza discos" llevados a cabo en diciembre ayudará, creemos, a seguir paulando logros y carencias en torno a este complejo panorama.

OTRO RUMBO?

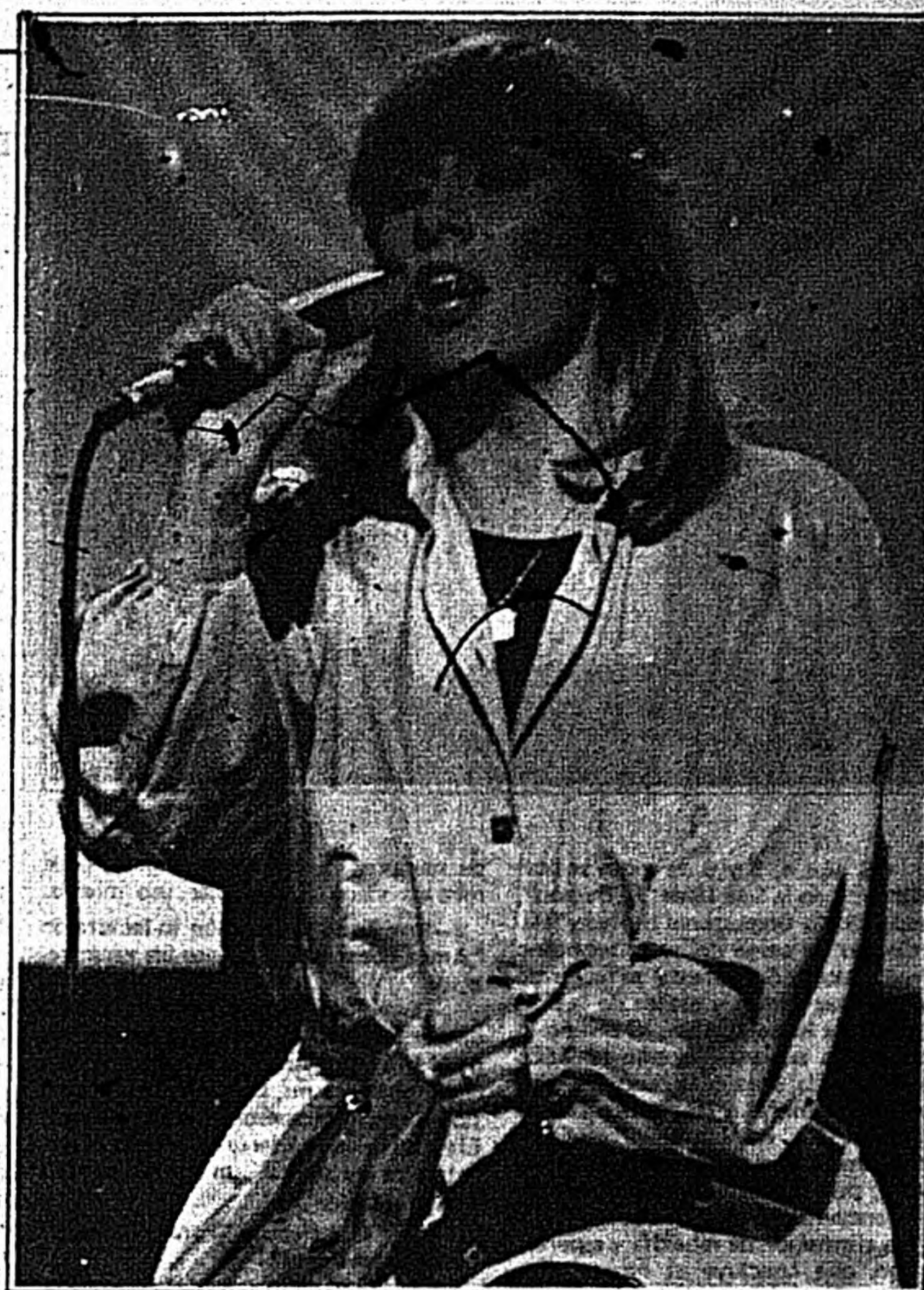
La presentación del tercer LD de Rumbo, *Otro tiempo*, se produce dentro de un saludable clima de desmitificación del Solís, en base a una creativa e informal puesta en escena que se complementó con un "desparpajado" comportamiento de los músicos. La responsabilidad del sonido corrió por cuenta de Emilio Arteaga, y —salvo alguno que otro accidente menor— no defraudó. Aquí se jugaba un aspecto clave del espectáculo, ya que Rumbo continúa llevando adelante una propuesta cada vez más preponderantemente electrificada. Este carácter se ha acentuado, incluso, con la integración de Amílcar Rodríguez en el bajo (Carlos Vicente ha dejado el grupo) y el afinamiento estable de Gustavo Ripa y Mauricio Ubal en la zona guitarrística, así como el de Gonzalo Moreira en la percusión. La nueva referenciación (que también acarrea, en este caso, una mayor racionalización instrumental) parece haber afinado la dirección del trabajo del grupo. Ripa rinde mucho más, y el entorno se "asienta" (sin perder demasiado en riqueza de variantes, por otra parte) para el pleno despliegue de lo mejor de

Rumbo: la constante excelencia compositiva de Mauricio Ubal —que cada día canta con mayor nivel, además— y la habitual brillantez interpretativa de Laura Canoura, López y Moreira aportaron creaciones de interés, mientras que el invitado Andrés Bedó descolgó en los teclados, como siempre. Un problema —entre tantos de los que hay en el "medio"— a solucionar: el programa ofrecía el repertorio impreso (los textos eran muy importantes en el todo, y es sabido que el "sonido de banda" borrona las palabras) pero el Solís estaba oscuro. Lo que se veía más claro era la necesidad de utilizar otros criterios de adecuación de sala, para que espectáculos como éstos puedan terminar de redondearse.

El 13 y el 14 de diciembre se realizó en el Teatro del Notariado el lanzamiento de *Unha terra, un pobo e unha fala*, segundo fonograma dedicado por Cristina Fernández a la canción gallega. Un espectáculo con las mismas características había sido ya montado a mediados de año, con total éxito de público, tal como sucedió ahora. La cantante se presentó acompañada por Fernando Yañez (guitarra, piano, arreglos), Amílcar Rodríguez (bajo y mandolín), Ana Apotheloz (flauta), Sergio Faluólico (batería), Roberto Martínez (violín y cello) y Washington Carrasco (guitarra, dirección general). Creemos que Cristina Fernández es ya, desde hace tiempo, una voz mayor a nivel continental. Y lo verdaderamente importante, en este caso, lo constituye el hecho de que el montaje total del espectáculo haya estado a la altura de esa circunstancia. Tanto a nivel de sonido (González/Cappellini/Carrasco) como de iluminación (Ferragó), vestuario y grupo acompañante, el entorno obtenido fue de una sola, unívoca calidad: la adecuada para que la cantante desplegara con soltura sus por momentos deslumbrantes recursos escénicos. Y cantara "con todo", además, transformando en una única sombra, a partir de la sombra histórica "galega", todos los sacrificios, exilios, opresiones, explotaciones y "festejos populares creadores a rajatablas", entrelazados en una sola instancia discursiva de significación universal. Porque la universalidad también se construye, y a partir de entonces también es realidad objetiva. Imposible de "desconstruir" voluntariamente.

Un colotón oscuro: Rumbo debió haber desbordado el Solís, y Cristina Fernández debió haber estado mucho más tiempo en cartelera. No creemos estar tocando ningún fondo, pero a la Ley de Difusión habría que seguirle peleando con todo, ¿no?

Hugo Giovanetti



ARKADII SEVIDOV

DOS ENFOQUES
COMPLEMENTARIOS

Por razones de espacio, no pudimos incluir en nuestros dos últimos números estos enfoques complementarios de la actuación de Arkadii Sevidov en Montevideo, uno de los puntos más altos, sin duda —y hay muchas opiniones de que fue sin duda el punto más alto— de la temporada musical '85.

La presencia de este magnífico instrumentista ruso nos ha permitido reubicarnos en el tema de las grandes escuelas pianísticas contemporáneas (tema casi olvidado en nuestro país, al desaparecer los maestros que mantuvieron viva una escuela nacional de piano de trascendencia internacional).

Arkadii Sevidov demostró todo lo posible de lograr en el instrumento, desde los matices más elaborados —los pianos y pianísimos cobraron una viabilidad insospechada, y hubo siempre la posibilidad de otro pianísimo sin perder el frasco ni la pureza de la emisión— hasta la tremenda tensión de los fortes y fortísimos emitidos con una energía interior que los hizo surgir plenos, empastados, logrando la mayor intensidad con el mínimo esfuerzo. Tal vez podríamos cuestionar la ausencia de un Prikofiev en el programa o la inclusión de esa monumental y poco sustanciosa sonata de Chaikovski, pero pensamos también que cuando un artista de esta magnitud se brinda generosamente, lo menos que podemos cuestionar es la selección de su programa. Aún así, sacar adelante ese Chaikovski escaso de interés fue una muestra más de las posibilidades interpretativas —aquí sería mejor decir "creativas"— de Sevidov, y sus asombrosas

posibilidades técnicas. En el caso de este pianista creo que nos faltan adjetivos. Hacía mucho tiempo que no escuchaba un juego de pedales perfectos, exactos, donde las armonías más complejas se entrelazaban con el pedal, sin que éste provocara ni una sola confusión sonora. Si la perfección pianística tuviera un nombre yo diría Sevidov. Si la calidad interpretativa y la seguridad técnica —aunadas al placer de escuchar música— tuvieran un nombre, yo diría Sevidov.

Néstor Kröger

La posibilidad de escuchar a Arkadii Sevidov, uno de los más grandes pianistas actuales, se presentaba como el reencuentro con la saludable costumbre de recibir visitas de gran calidad artística, independientemente referidas a la nacionalidad.

Sevidov, simplemente, deslumbró. La índole pianística se corporizaba en ejecuciones de una perfección que trascendía al propio —indiscutible— talento.

En lo previo, la predicha posibilidad era el contacto del intérprete renombrado con "sus" compatriotas: Chaikovski, Rachmaninov, Scriabin; en particular con este último, simbolista, —el que abandonara la música nacional "para nutrirse de sueños mesiánicos". Sus estudios para mano izquierda, preludio y nocturno respectivamente, fueron —está dicho— deslumbrantes. Impresión personal que no menoscaba sus otras interpretaciones.

Gualberto Cos



Rumbo en el Solís: desmitificando