

CUBA

ENERO ROJO
EN EL CARIBE

el semanario Popular

PRIMER PREMIO CUENTO

3 CONCURSOS 3
TEXTO COMPLETO

VIERNES 8 DE ENERO DE 1988 - AÑO III N. 122

NS 190 ARGENTINA A 4

APARECIO
VERONICA
LETICIA
PAG 2

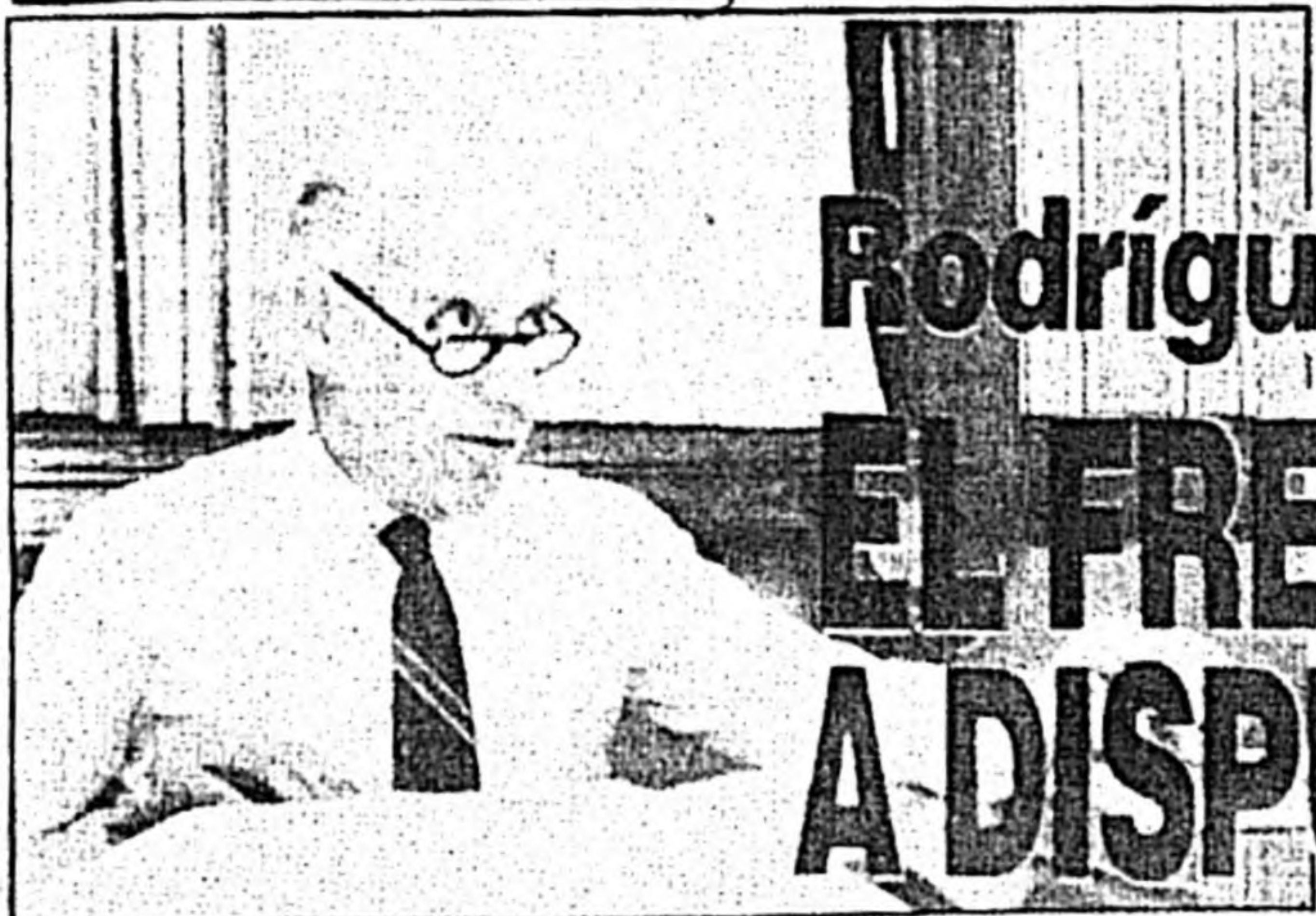
ADVERTENCIA

BAÑARSE ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD

suplemento especial sobre contaminación

MARCHA POR AFE

EL INTERIOR A MONTEVIDEO



Rodríguez Camusso

EL FRENTE VA

A DISPUTAR EL GOBIERNO

ESTA SEMANA

EN LOS ÚLTIMOS DÍAS de 1987 se realizaron en todo el país múltiples asambleas de seccionales y agrupaciones del Partido Comunista de Uruguay. En todas ellas se realizó un balance de los principales hechos políticos del año que acaba de finalizar, donde se destacó el éxito del referéndum, los congresos del FA y del PIT-CNT, el paro general de noviembre, y la creciente unidad del pueblo uruguayo que busca frenar el proyecto conservador y regresivo del Partido Colorado. También se destacó el importante crecimiento de las filas del PCU y se hizo un llamado a fortalecer la política de crecer, educar y organizar. Todos los participantes hicieron votos en favor del triunfo del plebiscito, y reafirmaron su solidaridad con los trabajadores de AFE y los pobladores que han quedado aislados del resto del país.

EL COMPAÑERO LIBER SEREGNI se encuentra de vacaciones en la República de Cuba. A su llegada, a fines de enero, retomará la presidencia del FA, ejercida interinamente por el Dr. Juan José Crottogini. A partir de esa fecha la coalición de izquierda impulsará a nuevos niveles el tema de la reforma constitucional. Los meses de febrero y marzo tendrán este tema como prioritario en la agenda frenteamplista.

COLORADO Y DE PACHECO resultó ser el asesino nazi. De esto, los voceros colorados han preferido no decir nada, y si escribir —cosa que saludamos— algunos artículos antinazis. Mientras, han surgido algunas llamadas anónimas de un presunto grupo que defiende al criminal Héctor José Paladino. Distintas colectividades judías de nuestro país han condenado duramente el surgimiento de estos grupos y han solicitado una profunda investigación por parte de las autoridades policiales. También un amplio sector del comercio montevideano realizó en diciembre un paro de 10 minutos. Se supo que dentro del Partido Colorado se ha desatado una dura polémica al respecto, dada la preocupación que existe porque "se pierdan votos judíos" en las próximas elecciones.

SI HABLAMOS DEL COMERCIO, estas últimas fiestas no fueron nada satisfactorias. Parece ser que los uruguayos prefirieron mandar muchas postales el 24 de diciembre y pocos regalos. Consultas que hicimos en distintas casas montevideanas, revelaron que se vendieron un 300% más de postales navideñas y un 100% más de papel regalo. La pregunta que todos se hacían: "¿qué regalaron los uruguayos?". Y si regalaron: "¿dónde compraron?".

CONSEGUIR CIGARRILLOS brasileños es más difícil que ver sonreír a Tarigo. Ahora el Chuy capitalino —antes conocido como "avenida 18 de Julio"— está lleno de cigarrillos nacionales que estaban destinados a los free shop. Que estaban destinados a esas modernas zonas del país pero que las grandes compañías tabacaleras vuelcan directamente en el mercado. Por algo esas empresas mandaron suspender un aviso televisivo contra el contrabando de cigarrillos. Es más negocio vender sin pagar IVA.

EN EL PARTIDO NACIONAL la cosa está que arde, y no por el calor nuestro de cada día. Si bien los dirigentes de distintos sectores han optado por no verse la cara, los problemas están planteados cada vez con más gravedad. Los vetos a la ley de refinanciación de la deuda interna y el caso AFE son piloras difíciles de compartir. Para Miguel Cecilio —el padrino de la Secretaría de Asuntos Sociales— el 88 ha venido con muchos dolores de cabeza. Muchos trabajadores ferroviarios que en las últimas elecciones nacionales habían votado al Partido Nacional optaron por tomarse los olivos.

MONTEVIDEO es una ciudad en tinieblas. Donde hay columnas de alumbrado, las lámparas están quemadas. En otros barrios, ni columnas hay, aunque los montevideanos tengamos que pagar rigurosamente el impuesto de "alumbrado". Y ni te digo el de "salubridad". Pues hete aquí que a la sección "Se dice" de "El País", le preocupa "que da una sensación de abandono el mal estado de la pintura en las columnas de la luz de la rambla Willman, a la entrada de Punta del Este". No podés con tu genio, Madelón.

EL POPULAR



VIERNES 8 DE ENERO DE 1988

APARECIO VERONICA LETICIA

Verónica Leticia está en casa. Hija de María Asunción Artigas de Moyano (uruguaya), y de Alfredo Moyano (argentino), nació en los "Pozos de Banfield", centro de tortura y de exterminio de patriotas en la capital argentina.

Sus padres fueron secuestrados de su domicilio —Beraategui, calle 495 y Gral. Belgrano— el 30 de diciembre de 1977. En ese momento María Asunción estaba embarazada de un mes.

En febrero de 1979 su abuela, Blanca N. de Artigas, recibió una llamada anónima desde Buenos Aires, donde se le informó que debía concurrir a la Casa Cuna de Buenos Aires a buscar a su nieta. La persona no se identificó con su nombre, pero dijo ser miembro de la policía de ese país.

La abuela, una persona de modestos recursos, concurrió a la Capital Federal y a la ciudad de La Plata, pero le fue imposible encontrar a su nieta.

Doña Blanca, encontrándose en Plaza de Mayo, mantuvo una conversación con un argentino llamado Diego Barredo quien le confirmó, por estar él detenido en ese tiempo en Banfield, que María Asunción y Alfredo habían tenido una hija, a la que le pusieron el nombre de Verónica Leticia.

En un comunicado de las Abuelas de Plaza de Mayo, se dice que "...la incansable búsqueda de las familias, junto a



María Asunción, madre de Verónica Leticia.

nuestra asociación, dió sus frutos en los primeros días de 1987, cuando ante una información recibida acerca de que la hermana política del comisario Gral. Oscar Antonio Penna tenía una chiquita que sería hija de padres desaparecidos..."

Después de trámites judiciales, y de los correspondientes análisis de sangre, se comprobó la identidad de la niña.

Según informes en nuestro poder ya son 45 niños los rescatados por las Abuelas, mientras faltan aún unos 100 niños por rescatar.

En el día de mañana, viernes 8 de enero, se realizará una conferencia de prensa por parte de Familiares de los Desaparecidos, sito en Juan Paulier 1642, Montevideo.

Estamos, sin duda, ante un gran triunfo de los pueblos argentino y uruguayo. Y es a la vez un gran impulso a la campaña nacional por derogar la ley de impunidad.

Vaya a Verónica Leticia y a sus familiares, especialmente a su abuela, un apretado abrazo. Verdad y justicia, ahora más que nunca.

Buenos augurios

Con motivo de las fiestas tradicionales, nuestra mesa de trabajo se vio desbordada por una avalancha de mensajes con saludos y buenos augurios para el año que acaba de inaugurarse.

A las organizaciones sindicales y sociales, partidos políticos, dirigentes, instituciones culturales, colegas de la prensa, amigos lectores —del país y del exterior—,

etc., que se acercaron a EL POPULAR con su gesto cordial y fraterno, vaya nuestro cálido agradecimiento y el deseo de que, todos juntos, ofrendemos los máximos esfuerzos para hacer de 1988 un trampolín de avance hacia la definitiva afirmación de la democracia, de la verdad y la justicia, la paz y la felicidad para nuestro pueblo y nuestra patria.

Homenaje a Armando González (Gonzalito)

Intensa, emotiva, multifacética y con un gran éxito de público transcurrió, el pasado martes 29 de diciembre, la reunión de homenaje al escultor Armando González (Gonzalito). La misma, organizada por la Comisión de Homenaje al escultor, consistió en un acto recordatorio en el ya célebre rancho de Concepción del Uruguay 1567 y Rivera, que fuera su taller, un destacado punto de atención del barrio de Malvin con su no menos característico caballo blanco —obra plástica que integrara el monumento al General Artigas, obra culminante del artista— y recordado lugar de culto a la amistad.

El secretario general del PCU, Rodney Arismendi, en nombre propio y del Partido, el escritor Alfredo Gravina y los arquitectos Rodríguez Musmano y Aguirre, trazaron sensibles, variadas y clarificadoras semblanzas de Gonzalito, destacando su gran jerarquía como plástico —en escultura, acuarela y otras disciplinas—, su coraje cívico como comunista y del otro como hombre, su entrañable culto a la amistad, a la bondad humana y a la belleza, prendas éstas que

distinguían la múltiple personalidad de Armando González. Este acto recordatorio tuvo, asimismo, el carácter de una suerte de piedra fundamental de la Casa de la Cultura que el barrio Malvin erigirá en ese lugar en el cual uno de los grandes creadores uruguayos tuviera su centro vital.



"La niña y la paloma", obra de Gonzalito que se encuentra en el Parque Rodó.

POLAR II

Refrigeración de Walter Torres.
Tenemos todos los plásticos para su heladera:
Contratesas - Bandejas
Marcos y Bureletes.
Service de:
- HELADERAS
- COMERCIALES
- AIRE ACONDICIONADO
Colonia 1514
Tel. 90 30 89

REBATUR BATERIAS

Cnel. Moro 538
Reparación y reconstrucción.

12 y 55 a. N\$ 6.500

Se reconstruye todo tipo de batería de moto

18 MESES DE GARANTIA



ATENCION ACAMPANTES
el arcón

LA CASA DEL ARREGLO Y LA HECHURA

Ahora disponen de los mejores bolsos de dormir y mochilas con el mejor precio de plaza
CANELONES 1067 Tel. 91 99 24



**NO TENGO MAS ENEMIGOS
QUE LOS QUE SE OPONEN
A LA PUBLICA FELICIDAD**
José Artigas

Silbando en la oscuridad

EN el fárrago de compromisos que bien que mal los uruguayos debieron enfrentar en las tradicionales fiestas, pasó casi desapercibida la resolución gubernamental del 30 de diciembre por la cual se reglamentó la llamada capitalización de la deuda externa. No tenemos evidencias de que la coincidencia fuese premeditada. Pero sí es indiscutible que ello —y la contemporánea mutilación de AFE— se hicieron en momentos inapropiados para el obligado debate de los temas, por todo el país y confrontando a la nación al inevitable compromiso de remontar costosamente los frutos de una política de hechos consumados.

Es lamentable tener que señalar que tales actitudes lesionan la vigencia de los principios democráticos, erosionan su prestigio y cuestionan su credibilidad. Se precisan mayorías parlamentarias para votar una pensión graciable o destituir un funcionario; pero ruinosas apuestas perdidas sobre los destinos nacionales se realizan por mera resolución administrativa. La impuesta decisión de la mayoría del Directorio de AFE podrá ser impugnada por inconstitucional, pero solo políticamente podrá y deberá ser impugnada la resolución que hoy comentamos.

Ciertamente, es solo una reglamentación. Mas no de una ley, discutida y aprobada por el Parlamento, expresión de la voluntad ciudadana; lo es de una ley foránea, de un simple dictado arribado desde Washington y concretado en la cláusula 207 A del convenio de refinanciación de deuda de 1986.

Mesurada pero enfáticamente debe señalarse: democracia son instituciones, son libertades. Pero también son prácticas. Una de ellas, no aprovechar vacíos o debilidades jurídicas para colar administrativamente, a espaldas de la opinión pública, decisiones que podrán comprometer al país por décadas.

SE tardó casi 18 meses en cumplimentar la exigencia que el Comité de Bancos acreedores le efectuara a Zerbino. Tratándose de tal ministro y de tal equipo económico, la dilación ya sería significativa; más revelador aún resulta saber que el gobierno debió desconocer la tajante opinión contraria que los servicios técnicos del Banco Central formularan en base a uno de los varios aspectos negativos que reviste la normativa aprobada.

Es sabida la mecánica refrendada: cualquier inversor podrá adquirir en el exterior títulos de la deuda externa uruguaya al valor del mercado, o sea al 60-63% de su valor facial; luego podrá canjearlos al Banco Central por Bonos del Tesoro, al valor nominal en dólares, que convertirá en el mercado y el dinero nacional así obtenido lo invertirá en el proyecto acordado.

Hasta el más lego advierte algo tan desconcertante que llama a la incredulidad. El inversor obtiene llanamente de la sociedad uruguaya un subsidio monstruoso, del 40%. Formalmente, ese 40% será sufragado por los tenedores de la deuda desvalorizada, los bancos acreedores, pero tal argumento es llanamente deleznable no solo porque la tal deuda ya ha sido pagada hasta el hartazgo, el ejemplo más elocuente y conocido es la generada por la represa de Palmar, sino también porque hoy nadie en el mundo se atreve a sugerir que podría llegar a ser amortizada; y, en primer lugar, no lo sostiene ni el propio James Baker, secretario del Tesoro norteamericano, artífice de esta nueva modalidad depredatoria.

Resumiendo: a los acreedores no les causa penas admitir quites a colocaciones que ya han recobrado largamente; a los inversores se les premia con desmesuradas regalías; y el Estado uruguayo extrae de sus flaquezas compromisos considerables para pagar al 100% una deuda considerada universalmente como incobrable.

Notable es que, aún así, la deuda persista, pues la requerida subrecompensa de bonos también es deuda; ni

un centavo de ésta ni de los intereses que genera es abatido.

Por el contrario, la lesión es profunda. El dictamen de los técnicos del Banco Central señalaba que el mercado de bonos y letras puede ser gravemente afectado. Su actual circulante supera los 1.100 millones de dólares, con los que el gobierno ha venido capeando su déficit fiscal, en un recurso de corto vuelo con el que apenas logra enlentece la inflación. Hoy lo emitido equivale al 25% del PBI ¿qué pasará si la oferta agregada socava la cotización de los papeles del Estado?

LOS antecedentes en la materia eran aleccionadores. Habían aparecido las "promissory notes" en la cancelación de adeudos por las carteras pesadas y en el maquillaje operativo de los desbalances de algunos bancos. Y la modalidad ahora reglamentada tiene tristes antecedentes latinoamericanos, desde Chile, donde se constituyó en renovada impulsora de la extranjerización, hasta México, donde debió cancelarse por el impacto inflacionario que provocara y debió ser sustituida polémicamente por la compra directa por parte del Estado de la deuda devaluada.

En efecto: ¿por qué, en caso de obstinarse en pagar lo impagable, se opta por una innecesaria triangulación en la que el intruso lucra? Pues porque el sistema establecido responde a la política global de los grandes círculos financieros que así logran forzar nuevas vías de entrada a las economías dependientes; es ello lo que se procura no reducir los montos de la deuda.

Los últimos datos del B.C.U. sitúan ese endeudamiento en 5.418 millones de dólares. Asimismo, se calcula en 350 los millones pagados en 1987, esfuerzo que no evitó que el monto global creciera en 225 millones en solo un año.

Silbando en la oscuridad, el gobierno acaba de declarar paladinamente que la deuda no obstruye el crecimiento; desde sus propias filas, el Cr. Faroppa demuestra el domingo pasado que "el endeudamiento contiene la expansión". Es obvio; como lo es también que el servicio de los valores destinados a capitalizar la deuda le demandará al Estado cuotas crecientes del ahorro público, extraídas del consumo y de la inversión. Si a ello le sumamos la desfavorable coyuntura internacional, 1988 verá elevaciones de intereses, contención del crédito, congelamiento de los niveles de vida y reducción de la oferta de trabajo.

A cambio, plan Baker mediante, tal vez tengamos un hotel de cinco estrellas, banca de inversión y enclaves industriales o comerciales en las zonas francas que solicitamente y con urgencia se crearan. Para que desde allí, compitan en lo interno y lo externo con una producción nacional que verá, en un mundo al revés, cómo se libera de cargas, trabas y aranceles a los rivales extranjeros que se nos vienen, subvencionados con nuestros Bonos del Tesoro.

Ya hubo, en otros tiempos, quienes soñaran para nosotros el destino de Hong Kong o Singapur. Buenas palabras se han dicho en algunos foros, en Cartagena, en Acapulco. Pero el cortoplacismo que critica Faroppa o, traduciendo, la pertinacia en mantener inmodificada una política que privilegia lo monetario frente a lo económico, las finanzas frente a la producción, la apertura frente al interés nacional, reniega del discurso latinoamericanista y en su obsecuencia al dictado de los organismos financieros internacionales, se une al sueño colonialista.

No es nuestra vocación actuar de consejeros de los inversores extranjeros. Pero solo recogemos lo que es notorio cuando señalamos, a quien quiera oír, que los compromisos administrativos que adquiere el gobierno contra el interés nacional no son compromisos de la nación, y el pueblo luchará contra ellos obteniendo su abrogación.

José Jorge Martínez

Relaciones diplomáticas con China Popular

DESDE el 1° de enero de 1985 el gobierno está considerando el establecimiento de relaciones diplomáticas con la República Popular China, según manifestó el presidente de la República Julio María Sanguinetti, en conferencia de prensa realizada el 29 de diciembre de 1987. Esto, ciertamente, ha generado inquietudes que, a pesar de manifestarse con vestiduras de carácter político menor, no son más que la defensa de intereses que no son precisamente los del país. El reconocimiento de un gobierno se decide de acuerdo al mayor control territorial y al mayor reconocimiento internacional. En cuanto a la determinación a tomar con bases estrictamente jurídicas, no caben dudas de que deben establecerse relaciones diplomáticas con China Popular.

En otro orden de cosas, el senador Dardo Ortiz señaló que la ruptura con Taiwán es inconveniente para los intereses nacionales. Cabe recordar que, en cuanto a los intereses nacionales, justamente las relaciones con Taiwán, no han sido las más convenientes. Como lo subraya un documento de la Cámara Nacional de Aceites Comestibles, de agosto de 1986: "Pese a la presión de Taiwán y sus aliados en el Estado y sector privado, su presencia compradora en el mercado uruguayo no logró ni mayores cosechas ni mejores precios al agricultor". En este documento se concluye que la presencia de Taiwán en la comercialización de soja nacional, es perjudicial para las industrias, los obreros y los agricultores uruguayos. Otra razón de peso: según datos oficiales, hasta octubre de 1987 se llevaban 32 millones de dólares en exportaciones a Pekín, y 11 millones de dólares a Taiwán.

Pero no es una política de mercados la que se ha de llevar adelante. En primer lugar debemos señalar que la República Nacionalista de China ha sido una colonia de los EEUU; siempre ha respondido a las directivas de la Casa Blanca, y su gobierno es una auténtica dictadura. El establecimiento de relaciones diplomáticas con la República Popular China significa un acto de soberanía e independencia, de reconocimiento a un país soberano, independiente y libre. Por otra parte se estarían sepultando años de anticomunismo y de desestimación a un orden social justo que se ha edificado a través de los años.

EL PCU DIALOGA CON LOS TRABAJADORES DEL TRANSPORTE

Sábado 9 de enero - 12.30 hs.

Agraciada y V. Gómez

(Oficina Línea D)

**HABLAN LEON LEV
Y JULIO IRIGARAY**

Escribe

el senador W. Olazábal



Refinanciación, AFE y dos kilos de carne

Estos primeros días del año, y los últimos del pasado, han sido ricos en acontecimientos. Hemos dado un gran paso con las firmas contra la ley de impunidad, y la campaña por el referéndum pautará sin dudas la actividad política del futuro. Es el freno que el pueblo interpone ante un proyecto político regresivo.

Pero hay otro proyecto en marcha, regresivo como aquél, que se evidencia en los vetos del Poder Ejecutivo y en la llamada reestructura de AFE.

Una de las leyes más importantes votadas en el año 1987 fue sin duda la de refinanciación. Está claro que no colmó las expectativas de los pequeños y medianos productores, industriales y comerciantes. Pero significó un paso en esa dirección. El veto del Poder Ejecutivo fue una muestra de insensibilidad, porque ni siquiera ese pequeño paso aceptó dar; aun a sabiendas de que la inmensa mayoría de la opinión corre en el sentido de la refinanciación.

Los pretextos fueron variados, pero inconsistentes. Por ejemplo, el de que se alteraría la credibilidad de la política de endeudamiento interno. Las quitas que se dan a los grandes deudores, a esos mismos que nadie aceptaría perdonarles un solo peso, al parecer no afectan la "credibilidad". Quizás con uno o dos arreglos con los grandes, la sociedad haya hecho un esfuerzo mayor que solucionando definitivamente el problema de los endeudados de menores recursos.

Porque está muy claro, que los pequeños no significan nada o casi nada en el conjunto del endeudamiento, que por el contrario está sumamente concentrado en pocos, grandes, e influyentes.

Pues bien, se quiere igual seguir con el tratamiento caso a caso, como si fueran todos iguales. ¿Se imagina usted a un productor rural de 40 o 50 hectáreas yendo todos los días a los bancos a proponer planes de solución, estudios técnicos, propuestas, recurriendo a asesoramientos necesariamente costosos? Eso lo pueden hacer los grandes. La mayoría, lo que no puede es dejar el trabajo en la tierra, y sumar otros trámites a los interminables que ya tienen que hacer día a día. ¿Y qué sentido tiene que los funcionarios de los bancos acreedores tengan que dedicar horas y más horas a atender miles de casos, cuando el verdadero problema está concentrado en muy pocos?

Los pequeños deudores necesitan una solución global, o de lo contrario seguirán emigrando más y más personas del campo, convirtiendo a éste en algo cada vez más desierto, agravando lo que ya es el inmenso desierto verde de nuestro país.

Ese desierto tampoco se verá demasiado perturbado, de ahora en más, por el ruido del ferrocarril. Parece cosa de broma. La política económica crea el desierto, y después se dice que como hay pocas cosas para transportar, hay que terminar con el ferrocarril. Y así se agrava más y más el problema.

Pueblos aislados, transporte más caro, vías inútiles, máquinas que se convertirán en chatarra.

Para suavizar las consecuencias nefastas de las medidas impulsadas, se dice que habrá buenos sustitutos. Al parecer, las empresas de transporte carretero y el Ministerio de Transportes, lograrán el milagro de que nadie se vea perjudicado.

Y a mí que no me gusta ser desconfiado, sino realista, me impresionó escuchar de boca de un dirigente sindical comen- tarios sobre los dos kilos de carne que le quitaron hace años a los trabajadores frigoríficos. En aquel momento se les ase- guraba que no iban a perder nada, y se les ofrecía una com- pensación pecuniaria en lugar de la carne.

Pensemos en los trabajadores del Frigorífico Nacional. Les sacaron la carne, después la compensación, años más tar- de la fuente de trabajo. Pero no terminó ahí, porque junto con el veto de la refinanciación, se vetó también una ley que les habilitaba a cobrar el despido que les fue estafado en su momento. Increíble pero cierto.

¿Y este ejemplo no es acaso contundente para entender por qué no puede creerse en las actuales promesas? A la larga, o derrotamos los planes gubernamentales para el ferrocarril, o nos quedaremos sin los abonos, sin los descuentos, sin el trans- porte, y sin la fuente de trabajo.

Pedro Rivarroya

Falleció el entrañable camarada incansable luchador político y social desde los albores del siglo, constituyéndose en uno de los fundadores de nuestro Partido. A sus familiares, a sus compañeros de lucha y esperanza durante décadas, el colectivo de EL POPULAR hace llegar su solidaridad en este doloroso momento.

Moon primero en el disco

La capitalización de la deuda... "estaba prevista en los contratos que Uruguay ha firmado con la banca comercial internacional..." según declaró el ministro Zerbino, el 30 del mes pasado.

En realidad, el artículo 2.07 fue concertado en 1986; no se había reglamentado, aunque el mecanismo se usó en varias ocasiones, en especial para "maquillar" balances de bancos en dificultades.

Como un "regalo de fin de año", el 30 de diciembre el gobierno aprobó la reglamentación en cuestión, simultáneamente con una medida similar adoptada por Argentina. Lo interesante es que la primera operación, una vez oficializado el asunto, ha de ser realizada por la trasnacional Moon, dependiente de la secta que lidera el re- verendo Sun Myung Moon.

La secta se propone consolidar en Uruguay su "plataforma regional sur" (ver EL POPULAR 11.12.87), ocupando un lugar principal, en esos planes, el hotel "cinco estrellas" a erigirse junto al Victoria Plaza.

Al cuestionado proyecto de hotel, fue posible aprobarlo a fines del año pasado, merced al apoyo político del Partido Colorado y del Partido Nacional. La dictadura lo había declarado de in- terés nacional, con las consiguientes prebendas que esto implica y hasta ahora el gobierno no ha modificado tal calificación.

También se sabe que la construcción será realizada por una empresa que pertenece a la trasnacional Moon.

La financiación correrá a través de los carriles de la capitalización.

Cuando Moon compró el Banco de Crédito, durante la dictadura, hubo una venta de carteras incobrables y, en contrapartida, la secta recibió US\$ 62 millones de deuda uruguaya, que ahora serían vendidos, pero, además, un banco originario de EEUU, propiedad de Moon, habría adquirido "promissory notes", que en la actualidad, según dijo Zerbino, se cotizan a US\$ 63 cada US\$ 100. Uruguay recibe esos títulos, al terminal entregando dólares a títulos de deuda interna por lo cual se genera solo por ese "pase de manos", un beneficio adicional del 37% al inversor, el que habremos de pagar todos (o la inmensa mayoría) con caída de salarios y jubilaciones, liquidación de Entes como AFE o ILPE, etc. etc.

Financiado por el pueblo uruguayo, el reve- rendo tendrá su trono.

Parece que los caminos para la trasnacional Moon se despejaron y curiosamente ello sucede cuando el apoyo a la campaña electoral de Pa- checo Areco, por parte de la Iglesia de la Unifi- cación—rama política seudoreligiosa de la tras- nacional— es un hecho confirmado públicamente. ¿Coincidencias nada más? —Diríamos que no.



PROXIMO NUMERO



EL SECCIONAL QUE VA LLEGANDO A BUEN PUERTO

—El seccional "Julio Correa" del PCU define la política de la ANP.

SERVICE ELECTRONICO

- Reparación de
- AFETADORAS
- Radio - Grabadoras
- Tocarifones - TV color
- Calculadoras
- Encendedores

YI 1460 - Local 003
Tel. 90.41.76

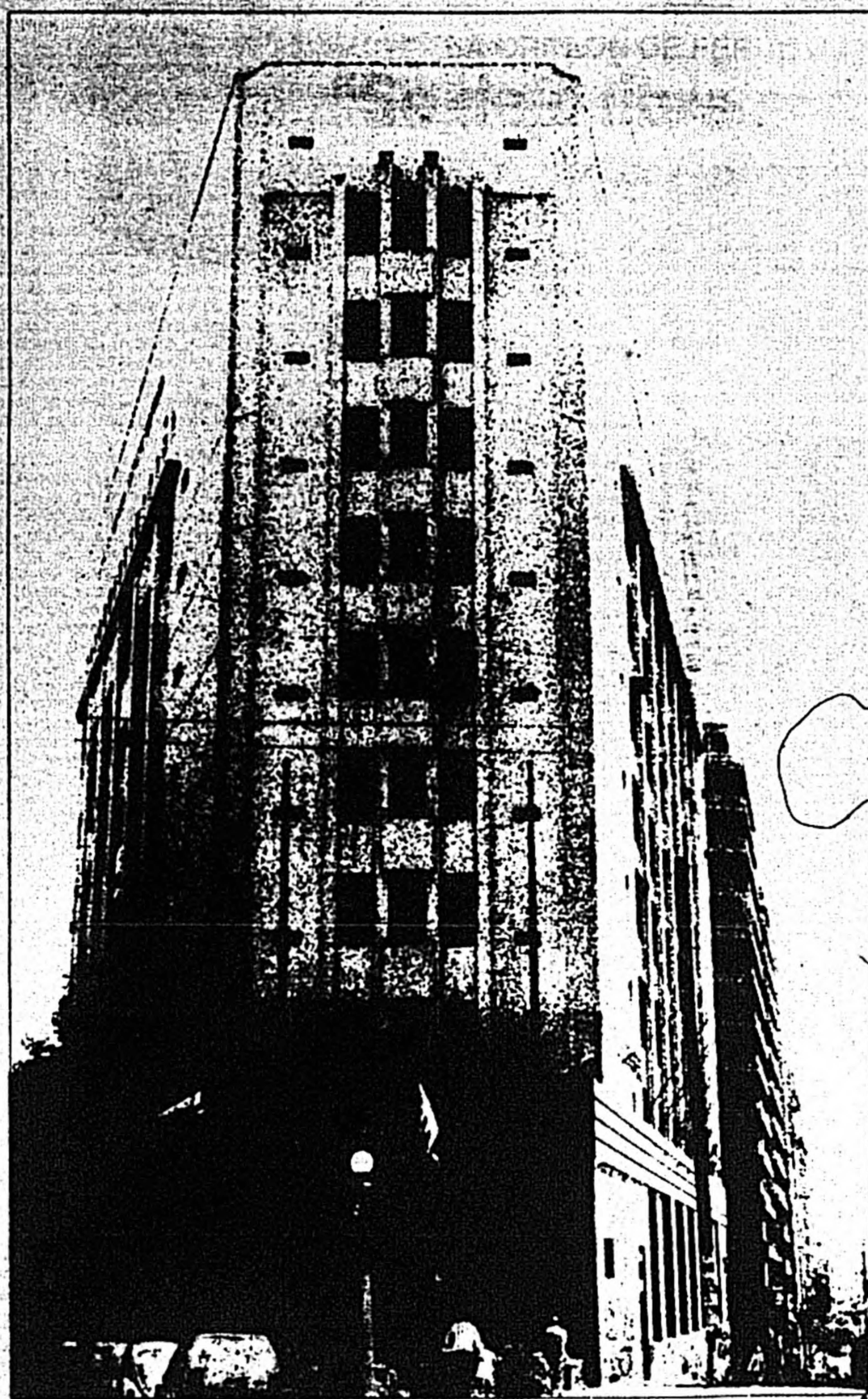
TARJETAS

Tarjetería fina

Enlaces * 15 años
Diplomáticos * Comerciales
Impresos en general

CON ESTE AVISO 10% DE DESCUENTO
SARANDI 411 Y ZABALA

CELEBRAMOS NUESTRO 76 ANIVERSARIO. Y ADEMAS CUMPLIMOS.



No todos los días
se pueden celebrar 76 años.
Pero si todos los días se puede cumplir.
Como cumplimos con nuestros asegurados.
Y con el país.

¿Cómo?
Brindándoles la tranquilidad que necesitan
en su actividad económica.
Generando ahorro de divisas.
Reinvirtiendo en obras
y en la preservación de vidas y bienes.
Dándole sentido social
a toda nuestra amplia gama de seguros.
Y brindando bajos costos
en todos los servicios.

Así cumplimos.

Desde 1911.

Haciendo del banco
un valioso y útil patrimonio
de todos los uruguayos.
Y orientándolo hacia la defensa
del más amplio interés nacional.

Así, cumpliendo, nos da gusto
celebrar este 76 aniversario.

Nuestro.

De todos.

De usted.



**BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO.**

Es de todos. Es de usted.

1911 - 27 de diciembre - 1987

SE INICIA EL LUNES

El conteo que sigue preocupando al Presidente

El lunes a las ocho de la mañana se iniciará en la Corte Electoral el recuento y validación de las 555.800 firmas necesarias para convocar el plebiscito contra la ley de impunidad, que, sin duda, será el vértice político en 1988.

El Presidente de la República persistió hasta fin de año en su inadecuado intento de sembrar dudas recurriendo al manejo artificioso de cifras en los eventuales descartes de firmas. Ya hablamos anotado su aseveración escrita en una revista distribuida el 18 de diciembre. Y que contradiciéndolo, ese mismo día se publicaban declaraciones del propio presidente de la Corte Electoral, su correligionario Renán Rodríguez, en el sentido de que "es previsible que en el caso del presente referéndum el porcentaje de rechazo sea bastante reducido, porque la recolección de firmas se realizó a partir de una reglamentación que estableció claramente los requisitos, mientras que en los casos anteriores las reglas de juego no estaban previstas".

Empero, el 29 de diciembre el Dr. Julio María Sanguinetti insistió en que "la tradición, la experiencia del país muestra que siempre ha habido un descarte no menor al 20 o 25 por ciento". 20% fue el porcentaje de descartes del fallido plebiscito anti-impositivo en Canelones. En ese caso llevó dos meses y medio verificar 50 mil firmas". Pero después de esa experiencia —puso de

manifiesto también Renán Rodríguez— la Corte aprobó la reglamentación del 28 de julio de 1986 que permitirá proceder con mayor celeridad".

El Dr. Sanguinetti sigue haciéndose el distraído, al igual que otros políticos gubernamentales durante todo 1987, para machacar con aseveraciones imprecisas en un primer mandatario que, para defender una ley de impunidad de crímenes de lesa humanidad (de la que se jacta de legislador), recurre a estas argucias.

Renán Rodríguez subrayó que es la primera vez que en el país se organiza un referéndum con "reglas de juego" claramente establecidas. Tan a la vista que, desde el comienzo de la campaña en 1987, hace un año, la Comisión Nacional fue instruyendo con precisión a los brigadistas en todo el país. Eso asegura que el porcentaje de descartes será inferior al único antecedente de plebiscito similar que se realizó hace 35 años contra un aumento del boleto en Montevideo.

Conviene repasar en detalle las causales de descartes de entonces, que



a personas que han muerto".

Por no indicar series y números se rechazaron en 1953 el 0,73% de las firmas. Es difícil que ahora haya un solo de estos casos.

Y llegamos a la última de las causales de rechazos directos en ese único plebiscito comparable: serie y números ilegibles, lo que significó un descarte del 0,008%.

En aquella ocasión, el 1,11% de las firmas estaban repetidas y se validó una sola. Otro 5,59% había quedado en suspenso mientras se dilucidaban las dudas surgidas a raíz de traslados no actualizados en los registros, lo que hacía que no estuviesen las hojas electorales en las series y números indicados por el firmante (3,25%); dudas ante las propias firmas que exigían una pericia caligráfica (2,05%) y cambios de domicilios a otras series y números (0,29%) lo que, en el presente referéndum, de no haberse firmado nuevamente luego de haber hecho el traslado, será motivo de anulación de la firma.

Como se ve, aun en la remota posibilidad de que funcionaran todas aquellas causales y con la misma intensidad, se tendría un descarte inferior al diez por ciento. Y se entregó un 14,2% (78.902 firmas) más del mínimo 25% exigido. Se estima que entre junio y agosto se habrán verificado las 555.800 firmas necesarias. En ese instante, la Corte Electoral podrá convocar el plebiscito. Deberá fijar la fecha y la forma de votar, si habrá que hacerlo por sí o por no. Además, se deberá establecer si el voto será obligatorio. "Yo deseo que sea el Poder Legislativo, mediante una ley interpretativa de la Constitución" (quien determine si es o no obligatorio). De lo contrario, tendrá que decidirlo la Corte Electoral, adelantó su presidente Renán Rodríguez. El, personalmente, entiende que debe ser obligatorio. El Dr. Sanguinetti también se pronunció en ese sentido.

R.P.



MAS DE 634 MIL LO DECIDIERON

AHORA SI:

PONGALE EL VOTO

A LA JUSTICIA

Adhesión de EL POPULAR a la campaña por derogar la ley de impunidad.

arrojaron un total de 9,64% de firmas rechazadas. En comparación al presente referéndum, serían en realidad 8,44%, debido a que una de las causales de anulación en aquél, que tenía carácter capitalino, no se aplica en éste de índole nacional. Se trata del rechazo del 1,56% de las firmas porque tenían series y números del interior del país.

Por no corresponder serie y números se rechazaron 6,08%. En la campaña de 1987, como es bien sabido, desde el comienzo se buscaron firmas con credencial a la vista del brigadista que era quien leía y anotaba en las cuadernetas confeccionadas según las pautas de la propia Corte Electoral.

Por no figurar las firmas en el expediente, a causa de que las personas eran analfabetas, en 1953 se rechazaron 1,14% de las firmas. Como se sabe, en 1987 se tomaron con esmero impresiones dactilares según requisitos de la Corte.

Debido a inscripciones canceladas por fallecimientos, se había descartado el 0,14%. Se entiende que el padrón actual está bastante al día, con un retraso de pocos meses. Según cálculos a la fecha de presentación de firmas, 17 de diciembre, se habían eliminado miles de fallecidos. Aun sumando los nuevos inscriptos, hubo una merma de más de 5 mil en el número de habilitados en esos 17 días finales. La cifra, al 30 de noviembre era de 2.228.288 y la que quedó fijada al 17 de diciembre, fue de 2.223.200. Renán Rodríguez aclaró que el hecho de que figuren en el registro algunas personas que han fallecido "no tendrá incidencia en el resultado final, porque si bien por un lado se contarán en el total de inscriptos habilitados, también se validará un cierto número de firmas que pertenecen

Los comités de base del Frente Amplio "Por Todos", "Patria Libre" y el Seccional de la Costa del PCU invitan a la proyección del video "Defendamos los entes" y mesa redonda con la participación de legisladores y delegados gremiales el proximo sábado 9 a las 21 horas.

"LA DEFENSA DE LOS ENTES ES LA DEFENSA DEL PATRIMONIO NACIONAL"

Así: Audax y Bona (Cte. de Base Patria Libre) Laguarda

LA CABAÑA

EN DICIEMBRE TAMBIEN COMPRO EN "LA CABAÑA" N° 6 DE RIVERA 3099 ESQ. 14 de JULIO.

¿POR QUE? PORQUE ESTAN LOS MEJORES PRECIOS Y LA MEJOR MERCADERIA

LO QUE BUSQUE: ARTICULOS DE ALMACEN, GRANJA, FIAMBRERIA, LIMPIEZA, VINOS, WHISKIES, TOCADOR, BELLEZA Y PARA LAS TRADICIONALES FIESTAS DE TODO

Foto de Horacio Zarza. 3 Columnas

¿Por qué sí a los monopolios estatales?

por Wladimir Turiansky

1) En "Búsqueda" del 3/12/87, se publica un editorial en el que, con mucha agudeza y claridad (desde el ángulo de las posiciones doctrinarias que en el terreno de la economía defiende consecuentemente dicho semanario), se arremete contra los monopolios estatales, a raíz de la defensa que de los mismos (de dos de ellos en particular, alcoholes y seguros), realizan los directores de AN-CAP y Bco. de Seguros, en documentos presentados ante el Parlamento nacional. No es mi intención entrar en polémica con el semanario aludido o con su editorialista. No tengo condiciones ni ánimo para ello.

Pero en cambio me parece importante fundamentar por qué debe contestarse afirmativamente la interrogante siguiente: ¿Deben mantenerse (restablecerse, en el caso de la electricidad) los monopolios estatales? En tal caso, ¿por qué?

2) Para dar respuesta, habría que empezar por desbrozar el camino de lo que bien podemos definir como una falacia de falsa oposición, la que enfrenta los monopolios estatales —o aún de manera más general, las empresas estatales— y la ineficiencia.

La causa de la ineficiencia en los monopolios del Estado no radica en su condición de tales. Tiene por origen las mismas razones que pueden tener, aquí y en cualquier parte del mundo, otras empresas, estatales o privadas. Básicamente estas tres razones (algunas de ellas o la combinación de todas):

a) Obsolescencia de sus equipos y procesos.
b) Aprovechamiento inadecuado de la productividad de la mano de obra.

c) Administración no racionalizada.
Habría que agregar, en todo caso, lo que se podría denominar ineficiencia estructural, derivada de la producción de bienes o la prestación de servicios no

demandados por la comunidad.

Podría afirmarse todavía algo más: algunos de los monopolios estatales actuales provienen de la estatización de empresas privadas (nacionales y extranjeras) que por alguna de las razones mencionadas, en particular la primera, habían llegado a un grado tal de ineficiencia que las hacían inviables para sus propietarios, para quienes, como buenos capitalistas, su regla de oro es la tasa de ganancia de su empresa, y no la utilidad del bien que produce o del servicio que presta.

Tal es el caso de las empresas inglesas como el Ferrocarril Central, la Sociedad Comercial de Montevideo (tranvías) o la Compañía del Gas.

También vale la pena recordar que el monopolio estatal de los teléfonos se completó allá por 1962 o 63, con la compra por UTE de la central telefónica de la ciudad de Durazno, cuyos equipos eran ya, en esa fecha, verdaderas piezas de museo.

En muchos casos, pues, y al revés de lo que suele afirmarse, los monopolios estatales derivan de la ineficiencia de la actividad privada, heredándola a veces, como una pesada carga.

3) Hecha entonces esta precisión, sigue sin embargo en pie la pregunta y la fundamentación de su respuesta afirmativa.

Creo que la existencia o no de los monopolios estatales tiene que ver con el modelo de país que se aspire a construir.

Tenemos, por un lado, un modelo que aspira al desarrollo capitalista, en el marco de la dependencia, según reglas más o menos clásicas, en esta época de las transnacionales, economía de mercado dirigida hacia un mercado exterior, lo que implica competitividad en ese mercado, solo posible sobre la base de grandes inversiones de capital y tecnología para modernizar los procesos productivos, y la

baratura de la mano de obra. Junto a esto, bajo costo del Estado, limitado a la prestación del apoyo de la infraestructura necesaria, y a las funciones que aseguren el marco de estabilidad social y política; buena estructura financiera, etc. etc.

Tal es el modelo de desarrollo de regiones como las del sudeste asiático, por ejemplo. Es que no hay otro modelo posible de desarrollo capitalista para los países del Tercer Mundo. El modelo europeo, norteamericano o japonés, es inviable para los países como el nuestro, porque se basa en la explotación del mundo colonial y dependiente, en el que estamos insertos.

En el marco del capitalismo, solo es posible crecer al amparo de las transnacionales, cobijarse en la cuota de plusvalía que ellas puedan ceder a los capitalistas subordinados de entrecasa. Se trata de un modelo que, a las posibilidades de un cierto desarrollo, agrega la profundización de las injusticias sociales. Es un modelo con pocos ricos muy ricos en un polo, y muchos pobres muy pobres en el otro. Y que aprieta aún más los lazos de la dependencia.

El otro modelo posible implica un cierto grado de aproximación al socialismo. Es de economía mixta, en la que coexisten un área privada (ya sea con formas empresariales capitalistas típicas, o formas de participación social como las cooperativas) y un área estatal de la economía. Se trata de un intento de desarrollo independiente (que no quiere decir autárquico), según direcciones trazadas por lo que se entienda es el interés nacional, y no según las parcelas a que nos permitan acceder las transnacionales, asociado además a una mayor justicia social. Va por lo tanto indisolublemente ligado al crecimiento del mercado interno y al desarrollo simultáneo del mercado externo, a la mejora de las condiciones de vida de la población, y requiere necesariamente la integración regional, y la captación de nuevos mercados, en particular los no sujetos a la influencia de las transnacionales, como son los mercados del sistema socialista. Contiene, por lo tanto, un área de economía planificada. El país decide de antemano qué tipo de actividades se propone desarrollar, cuál va a ser el perfil de su aparato productivo, cuáles serán sus rubros exportables, etc.

Por eso este modelo de desarrollo, que aparece como el único compatible, por un lado con la realidad del mundo contemporáneo, y por otro con las aspiraciones de progreso y de justicia del pueblo uruguayo, requiere la existencia de los monopolios estatales. Son ellos los instrumentos más idóneos para la planificación en el área estatal de la economía y para el desarrollo del país en su conjunto. A alguna gente puede no parecerles necesarios hoy. Pueden ser vistos como los responsables del déficit fiscal, se les puede achacar ineficiencia, etc. Pero, como hoy, el país los va a necesitar mañana. Y tendrá que restablecerlos si hoy se privatizan, o, lo que es peor, se liquidan.

4) Todavía habría que hacerse otra pregunta: ¿es suficiente el sistema actual de monopolios estatales, el área estatal de la economía? ¿Puede prescindirse de alguna de sus partes? ¿Deberían agregarse otras?

La estructura actual, en cuanto a la

intervención del Estado en la producción de bienes y servicios (y dejando de lado aquellas actividades que habitualmente y sin discusión se atribuyen al Estado, como la emisión de moneda, la policía y el ejército, la salud pública y la educación, el correo, etc.), es más o menos como sigue:

a) Con carácter de monopolio jurídico, es decir, con exclusión por ley de terceros, o de hecho, por la no existencia de la actividad privada: importación y refinanciación de petróleo; producción, distribución y comercialización de la electricidad (el monopolio estatal existe por ahora de hecho; su existencia jurídica fue derogada por la dictadura en 1977); comunicaciones telefónicas y telegráficas; transporte ferroviario y aéreo; seguros; producción de alcoholes.

b) Con carácter de participación, junto a la actividad privada: comercialización de combustibles y derivados; producción de portland; actividad bancaria; pesca; comercialización de carnes (stock regulador); vivienda.

Algunas cosas pueden no aparecer como decisivas. Pero lo son, y mucho. No puede discutirse, por ejemplo, la necesidad del monopolio estatal de la electricidad, los seguros, la actividad bancaria, el petróleo, etc.

5) A manera de ensayo pensamos que se podría discutir una estructura del área estatal de la economía, de este tipo:

a) Un área de monopolio estatal, es decir, en que la actividad del Estado debe realizarse con exclusión de terceros. Comprendería:

—La importación, refinación y comercialización del petróleo, el gas natural y los derivados, producción de alcoholes.

—La producción, transmisión, distribución y comercialización de la electricidad.

—La actividad bancaria y de seguros.

—El transporte ferroviario y aéreo, de carga y de pasajeros.

—La operación de puertos y aeropuertos.

—Las comunicaciones telefónicas, telegráficas y de microondas, nacionales e internacionales.

—El correo.

b) Un área de participación estatal, es decir, en que la actividad del Estado complementa en unos casos, controla en otros, regula o dirige en otros, a la actividad privada (pudiendo, si las circunstancias lo requieren, abarcar la totalidad de tal o cual sector). Comprendería:

—La pesca.

—El transporte marítimo y fluvial.

—El portland.

—La vivienda, la salud y la enseñanza.

—La comercialización de carnes y lanas (stock regulador).

—La industria frigorífica.

—El azúcar.

Esta configuración del área estatal de la economía se complementaría con las áreas de actividad municipal, y aun con formas de actividad privada de participación social, como las cooperativas, de producción y comercialización, industriales y agrarias.

Sin duda deben examinarse también las estructuras de dirección y administración de las empresas estatales, en las que deberán estar representados sus trabajadores, y, cuando ello es posible, los propios usuarios, a través de sus mecanismos sociales o comunales de integración.

INTER Ltda.
CHAPA y PINTURA

TRAMITES ante
Banco de Seguros

Arenal Grande 1825
Tel. 40 62 63
Montevideo

RETAPIZADOS

20 años de experiencia dedicados a la realización de trabajos de tapicería y carpintería. Retapizamos a nuevo con presupuesto previo y sin cargo. Para apreciar algo de lo mucho que realizamos, esperamos su visita.



GOMEZ DOMINGUEZ
INTERIORES

VENTA Y EXPOSICION
COLONIA 1170 - TEL. 90 66 50



FRANCISCO RODRIGUEZ CAMUSSO

Entrevista de
Carlos Reyes

Ha cerrado un nuevo período legislativo y es casi un ritual periodístico efectuar un balance del año. Quisimos hacerlo con el senador Francisco Rodríguez Camusso, líder del Movimiento Popular Frenteamplista, integrante de la coalición Democracia Avanzada del Frente Amplio y hoy por hoy, sin dudas, el más brillante parlamentario de la presente legislatura. Es de los que no dicen una palabra de más ni de menos, de lo que exactamente quiere decir y del modo en que lo desea hacer. Por eso, el necesario resumen periodístico que implica una hora de diálogo con él, constituye no pocas veces una herejía, porque en la transcripción de su palabra desde la grabadora, no sobra un punto ni una coma. Incluímos en el debe, lo que nos quedó por transcribir. Y en el haber, sus juicios siempre claros y precisos, sobre la gestión del Parlamento, la política del Partido Colorado, la "oposición" que no es tal, las iniciativas frenteamplistas, el análisis de lo que fue y es el Frente Amplio y la propuesta de un Frente Grande, entre otros temas trascendentes.

A modo de balance, ¿cuáles son en su concepto los aspectos más significativos del período legislativo que acaba de finalizar?

"En esencia, mucho más que por alguno de los proyectos convertidos en ley o por alguno de los muchos que no llegaron a serlo; porque no tuvieron votos en el Parlamento o porque fueron vetados, este período legislativo se ha caracterizado por una circunstancia política que ha marcado el conjunto de la actividad.

El Partido Colorado es la mayor de las cuatro minorías que, como organizaciones políticas, tienen expresión parlamentaria. Y actúa al amparo de una disposición constitucional que extrema y refuerza, como si fuera una mayoría absoluta. No solo usa y abusa del recurso de la observación, que luego la oposición toda no puede eliminar, sino que, además, fuerza también elementos de unidad aparente dentro de sus bancadas, y con ellos, impide en los hechos el desarrollo de una acción parlamentaria eficaz.

No se trata de que la Constitución, en este aspecto, impida un funcionamiento adecuado; es que el Partido Colorado en el gobierno, la aplica de modo absolutamente contrario al interés general. No se limita a esto, sino que, además, apenas se llama a un ministro a sala, y este ministro no tiene respuesta para las preguntas que se le formulan, el Poder Ejecutivo anuncia su respaldo a ese ministro y el propósito de disolver el Parlamento."

LA OPOSICION NO ES UNA UNIDAD

El senador Rodríguez Camusso quiere dejar bien en claro que la oposición no es una unidad. Y que de la mayor parte de los componentes del Partido Nacional, "nos separan, por lo menos, tantas cosas como las que nos separan del Partido Colorado". Y prosigue:

"Imaginar que está por un lado un Partido Colorado conservador y por otro lado una oposición progresista, es una utopía y un absurdo que no resiste ni el más leve análisis. La mayor parte de las fuerzas componentes del Partido Nacional, o coinciden con los elementos más regresivos del gobierno colorado, o van todavía más allá que ellos. Como por ejemplo con los temas vinculados con la enseñanza.

Hay una minoría de legisladores nacionalistas —cuando menos en la expresión parlamentaria resultante de las elecciones de 1984—, que sí están en un camino intermedio. Esto ha determinado que del Parlamento saliera una ley de zonas francas, inconveniente para el país, mal votada desde el punto de vista reglamentario, forzada en el Senado donde fueron aprobadas disposiciones que eran resistidas por la gran mayoría de los senadores, solamente porque tenían temor a que volviera a la Cámara de Representantes.

Y por otra parte, el proyecto que produce los desajustes —un proyecto de ley sobre el seguro social. El Partido Colorado, por su habilidad de que se levanten los votos de vetos que afectan gravemente la Rendición de Cuentas y se hacen necesariamente vinculados con las elecciones.

Estos son solo algunos de los hechos que muestran que la acción del Partido Colorado y el apoyo a veces no suficiente que le da la mayor parte de los miembros del Partido Nacional y de los sectores conservadores, han convertido al Parlamento en un instrumento fundamental para que la política pueda proyectarse en el futuro.

¿Cuál ha sido la posición del Frente Amplio en materia legislativa y política?

Luego del cierre de la legislatura, el Frente Amplio se reunió en una asamblea entre todos los frenteamplistas. Fue la Asamblea General, realizada con un carácter consultivo y no vinculante. En el Parlamento, como la fuerza mayoritaria, las decisiones tomadas por lo tanto, no iban a ser de carácter vinculante. Sin embargo, las decisiones tomadas por las asambleas de los frentes, no podían ser vinculantes. El Frente Amplio se reunió en una asamblea general en los días de la legislatura, para discutir, incorporar, modificar y aprobar las decisiones de las asambleas de los frentes, para poder servir para el conjunto de los movimientos del pueblo.

La respuesta es sencilla. No se puede actuar de esa manera. Se insiste por la vía de la intransigencia más absoluta, una política económica y social que claramente contraria al interés de las grandes mayorías.

Luego, ante la evidencia de que se había ocurrido, el Frente Amplio llevó al Parlamento una subsección de iniciativas sobre los más diversos temas. Hay centenares, presentadas en una u otra Cámara o en ambas. Y seguramente en el transcurso de 1988, se van a sumar muchas más. Pero no debemos hacernos ilusiones a ese respecto. Todo lo que representa un cambio en las relaciones de poder y en los elementos económicos dentro del país, va a encontrar variablemente el rechazo o la indiferencia por parte de las mayorías parlamentarias. Porque ni el Partido Colorado, ni los sectores Por la Patria y Herrista del Partido Nacional van a acompañar alguna fórmula que, proveniente del Frente Amplio o no, represente una alteración en el plan rigurosamente neoliberal y atrozmente conservador que impulsa Zerbino, continuador de la política de Végh Villegas en el Ministerio de Economía y Finanzas.

UN BIENIO DECISIVO

Este panorama actual del Parlamento, no pocas veces deja en los legisladores frenteamplistas y en el conjunto de la población, una sensación de esterilidad y frustración. Pero justamente Rodríguez Camusso remarca que aunque esa dificultad no se debe minimizar —porque la ingenuidad no sirve nunca y menos aún en política—, "el hecho de que comprendamos que fórmulas de cambio y de avance no van a ser aceptadas por este Parlamento, no puede implicar en modo alguno que no continuemos, y cada vez con más fuerza, luchando por ellas."

"El próximo bienio 1988-89, va a tener una trascendencia efectiva para el futuro del país. 1988 va a ser el año del plebiscito, como 1987 fue el año de la victoriosa recolección de firmas y, en el plano interno, de la afirmación unitaria, ideológica y militante de nuestro Frente Amplio."

¿Es probable una victoria en el plebiscito?

"Tengo plena convicción de que se registrará una ardorosa campaña y un resultado —lo que precede muy factible— favorable para nuestra causa, la causa de la verdad y de la justicia. Tanto más difícil fue el de 1960. Y el pueblo, sin partidos políticos organizados que pudieran alertarlo, lo ganó. Todos los artífices propagandísticos que en aquel se desplegaron, no podrán impedir que el pueblo entienda

EL FRENTE AMPLIO, LAS FARIZAS Y EL FRENTE GRANDE

Analicemos el tema con objetividad. El Frente Amplio en 1984 llegó practicando una estructura interna organizada. No por casualidad toda la República 1988 y 89 se dividió en dos frentes. Hay dos frentes muy distintos. Ha habido una gran receptividad en toda la República, incluidas las poblaciones más pequeñas, para la campaña electoral. No quedará rincón del país al que no lleguemos ya desde la campaña plebiscitaria. Y seguramente va a haber un cambio que asombrará a muchos en el interior de país, con relación al Frente Amplio en el transcurso de 1989.

Esto no excluye que el Frente Amplio debe procurar acuerdos con otras fuerzas políticas, porque al igual que el Partido Colorado y el Partido Nacional, el Frente Amplio va a disputar el gobierno.

En consecuencia, tal como lo ha planteado reiteradamente el compañero Seregni al mismo tiempo que el Frente Amplio debe propiciar alianzas con fuerzas sociales de diverso carácter, debe admitir la necesidad —una vez logrado el gobierno—, de procurar acuerdos con otras fuerzas políticas. No es baladí la diferencia entre uno y otro términos. Por algo no se les clasificó en el mismo párrafo. No se trata de que el Frente Amplio se integre conjuntamente con fuerzas políticas que estén en los partidos tradicionales y nada autoriza a pensar, por

¿CON QUIEN EL FRENTE GRANDE?

Plantear el tema es resolverlo. En política no se vive de palabras, ni de frases vacías. Si se es socialista, hay que decir qué y qué socialismo se quiere. Si se es de un Frente Grande hay que decir quiénes y en base a qué fundamentos piensa que se va a constituir.

Cuando en 1969 y 70 trabajé en el Frente Amplio y lo concretamos a comienzos de 1971, lo hacíamos sobre la base real que se planteaba como consecuencia de que una agrupación batllista encabezada por Michelini, y una agrupación nacionalista encabezada por mí, y el Partido Demócrata Cristiano, estábamos todos dispuestos simultáneamente a integrar un Frente conjuntamente con el Partido Comunista, el

Habla hechos reales, concretos, conexiones, contactos, intercambios de posibilidades.

¿Quién, ahora, está concretamente de por medio para la constitución de un Frente Grande con otras fuerzas políticas y a la vez que procedimientos y según qué condiciones?

[illegible]

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

[illegible]

Centenares de personas celebraron el fin de año, el éxito del Congreso y de la actividad fríasim-plista. En el parque Robaina se realizó un picnic al que asistió el presidente del Frente Amplio, general Liber Seregni, quien dirigió al público un emotivo saludo.

Estuvieron presentes además el senador Francisco Rodríguez Camusso y nuestro director Eduardo Viera.

Durante 1987 los trenteamplistas dieron una gran contribución a la recolección de firmas, superándose la meta de 9.000 que se había impuesto el comité floridense pro-referéndum. Se estima que en realidad unos diez mil ciudadanos de Florida han firmado, teniendo en cuenta a los que lo hicieron por vías sindicales o contabilizadas en Montevideo.

El pic-nic fue seguido por otros actos de celebración que se efectuaron en días posteriores.

**NEUMATICOS NUEVOS
DISTRIBUIDOR "FUNSA"
BATERIAS · BALANCEO
ELECTRONICO**

A.B. estudio

- TASACIONES SIN CARGO
- ASESORAMIENTO JURIDICO GRATUITO
- ALQUILERES - VENTAS
- ADMINISTRACION DE GASTOS COMUNES
- CONSULTAS SIN COMPROMISO

VETERINA

EL
TORDO

**CONSULTAS -
MEDICAMENTOS -
CORTES DE
BAÑOS - AN
FUMIGACIONES
VIGENCIA**

lo menos en lo inmediato, que los van a abandonar."

"¿Alguien sensatamente se ha planteado que, por ejemplo, el Movimiento de Rocha, la más considerable de las fuerzas políticas de los partidos tradicionales que conjuntamente con nosotros apoya la derogación de la ley de impunidad, va a abandonar el lema Partido Nacional? ¿O con quien entonces el Frente Grande? ¿Con FENAPODE, integrada por gente que se fue del Frente Amplio y que lo histérico permanentemente? ¿Con Vaillant, que está en el Partido Colorado y salvo en lo que tiene que ver con la ley de impunidad, en todo lo demás vota con su partido?

Plantear el tema es rescatarlo. En política no se vive de palabras ni de frases vacías. Si se es socialista, hay que decir qué y qué socialismo se quiere. Si se habla de un Frente Grande hay que decir quiénes y en base a qué fundamentos se piensa que se va a constituir.

Cuando en 1969 y 70 trabajé en el Frente Amplio y lo concretamos a comienzos de 1971, lo hacíamos sobre la base real que se planteaba como consecuencia de que una agrupación batllista encabezada por Michelini y una agrupación nacionalista encabezada por mí y el Partido Demócrata Cristiano, estábamos todos dispuestos simultáneamente a integrar un Frente conjuntamente con el Partido Comunista, el

Partido Socialista y las fuerzas independientes de la izquierda. Y a ello se sumó el llamamiento de personalidades independientes y la integración de militares retirados y la incorporación posterior de otras agrupaciones políticas provenientes de los partidos tradicionales.

Hable hechos reales, concretos, conversaciones, contactos, intercambios de posibilidades.

¿Qué, ahora, está concretamente dando pasos para la constitución de un Frente amplio con otras fuerzas políticas y a través de qué procedimientos y según qué concep-

Lo singular es el Frente Amplio en el gobierno y luego el Frente Amplio en el gobierno. Los dos acuerdos parciales sobre temas concretos con las fuerzas políticas que, desde otros períodos, coinciden con nosotros en esas temáticas.

Este es el rollo que con el cual se le
luchó durante la guerra y el tiempo posterior y
el alacran de 1910".

[illegible]

En síntesis, una muy valiosa incorporación. Ha hecho un proceso —salvadas las distancias de tiempo— bastante paralelo al que observamos nosotros. Y ratifica la circunstancia de que en Colombia es imposible poder llevar adelante formulas verdaderamente progresistas dentro de un marco tradicional. Nos hemos alegrado mucho con la incorporación de la Corriente Popular al Frente Amplio.

El Movimiento Popular Frenteamplista (MPF) es una de las fuerzas fundadoras del Frente Amplio, con presencia nunca interrumpida en él. A fines de la década del 60, se libró un gran debate político acerca de si el Frente iba a incluir o no al Partido Comunista. "Nunca tuvimos vacilaciones —dice Rodríguez Camusso. El Frente es amplio porque nació como un frente sin exclusiones".

El MPF cambió de nombre en 1984. Antes se llamaba Movimiento Blanco, Popular y Progresista. "Elio responde a un hecho que es bueno precisar. Cuando nosotros hablamos de nuestra fidelidad a la tradición blanca, referimos a un hecho histórico. Nada ha cambiado en nuestro pensamiento sobre la significación de Oribé, o de Leandro Gómez, o de Saravia, sobre la acción social de Carnelli, de Fernández Crespo o sobre el antiparlamentarismo de Herrera, brillante en la década del 40, por ejemplo".

—Pero esto es un factor histórico. Nosotros no estamos actuando en el Frente Amplio solo como blancos de origen. Mantenemos nuestra identidad e los valores históricos blancos, pero el MPF está abierto a gente proveniente de cualquier otra organización política, no necesariamente del Partido Nacional.

"En el transcurso de este año, tendremos ya definitivamente organizados al MPF en los 19 departamentos del país. El MPF tiene hoy una presencia y un crecimiento como nunca había registrado antes. Seguramente lo vamos a intensificar en el bienio próximo. Centenares de nuestros jóvenes han recordado muchos departamentos recogiendo firmas y formando comités políticamente. En esos valores nuevos ponemos énfasis; los rescatamos al país y al Frente Amplio".

"Lo hemos empezado a 'mostrar la hilacha', como se dice vulgarmente, promoviendo un valor joven y de características emocionales, como es el Sr. Wilfredo Páez, cuyo breve paso por el Senado ya ha mostrado sus aptitudes. Que en la dirección del Frente es reconocido como uno de sus valores más significativos y que en diversos campos de la acción cultural e intelectual ha mostrado también los valores que lo caracterizan."

El primer día de marzo, el MPF dispondrá de una audiencia pública en horas de la mañana por CX 30. "Este año vamos a recorrer todo el país", departa el jefe de departamento, puesto a pueblo y todos los barrios de los municipios. "Escucha palabra, con nuestra presencia, con nuestros testimonios, vamos a seguir contribuyendo al bien de nuestro pueblo, al fortalecimiento del Frente Amplio y a la causa que nos es común, particularmente la que tiene que ver con los compañeros de la coalición Democracia Ampliada".

El senador Francisco Rodríguez Camusso militó durante más de 30 años en el Partido Nacional. Desde 1950 a la fecha, fue electo en siete elecciones nacionales consecutivas, y en dos de ellas debió optar por una de las dos Cámaras. Cinco veces fue electo bajo el lema Partido Nacional; dos por el Frente Amplio. Fue ministro de Salud Pública durante el gobierno blanco.

"¿A qué atribuir esta presencia? No me corresponde a mí responderlo. Que la gente lo juzgue. En política, nadie regala nada a nadie. Y si en todas esas las formaciones políticas que integré ocupé sitios dirigentes de primer nivel y y se me llevó a lugares importantes en las listas de candidatos —lugares que yo nunca busqué y nunca pedí a nadie—, por alguna razón habrá sido".

Se define como "político-político": "En 64 años que tengo de edad, he dedicado medio siglo a la política y me honro con haberlo hecho. Porque milito en política al servicio de mi país y de mi pueblo. Siento la política en la raíz de mi ser".

“Cuando nosotros salimos del Partido Nacional, ocupémos dentro de él una posición en cierto modo privilegiada. Habíamos encabezado en varias oportunidades la mayor lista nacionalista de la historia del país, la que encabezó Daniel Fernández Crespo. Yo fui el primer Presidente blanco en un siglo, de la Cámara de Diputados. Sin embargo, no tuve violaciones a la hora de abandonar el lema para integrar el Frente Amplio, a plena conciencia de que en muchos aspectos tenía que empezar de nuevo.”

—“No ha sido fácil durante muchos años. Yo sé que en una organización de izquierda hay que pagar en cierto modo el precio de haber integrado durante mucho tiempo una organización política tradicional. Y en algunos sectores del Frente Amplio, particularmente de haber integrado el Partido Nacional. Pero esto no me escuece en lo más mínimo. Porque, desde 1971, al fin estoy efectivamente, donde debo estar ideológicamente”.

"Soy un fuertepositor, lo sabe todo el mundo. No caílo nunca las cosas que siento. Si nombran a un gorila para el Ministerio de Defensa Nacional, digo que es un gorila, como lo hice recientemente. No soy blando nunca en mis apreciaciones cuando estimo debo censurar. Eso sí, no incurro en desbordes ni en groserías. Es un estilo que mantengo, porque estimo que las diferencias en el campo ideológico y los enfrentamientos, no deben omitir el respeto por las ideas de la gente que piensa distinto que nosotros. Respeto y soy respetado. Pero no caílo nada, ante nadie."

Rodriguez Camusso es hoy el decano del Parlamento nacional, lugar que comparte con el senador blanco Utillos.

"En el año 2014, ya nonagenario, quizá con un bastoncito, iré a saludar a los legisladores que estén entonces cumpliendo su séptima legislatura. Pero mientras tanto, que respeten y esperen."

A dark, grainy, black and white photograph of a group of people, possibly soldiers, in a dimly lit environment. The image is heavily shadowed, with some figures visible in the foreground and background.

Centenares de personas celebraron el fin de año, el éxito del Congreso y de la actividad frenteamplista. En el parque Robaina se realizó un picnic al que asistió el presidente del Frente Amplio, general Liber Seregni, quien dirigió al público un emotivo saludo.

Estuvieron presentes además el senador Francisco Rodríguez Camusso y nuestro director Eduardo Viera.

Durante 1987 los frenteamplistas dieron una gran contribución a la recolección de firmas, superándose la meta de 9.000 que se había impuesto el comité floridense pro-referendum. Se estima que en realidad unos diez mil ciudadanos de Florida han firmado, teniendo en cuenta a los que lo hicieron por vías sindicales o contabilizadas en Montevideo).

El pic-nic fue seguido por otros actos de celebración que se efectuaron en días posteriores.



AV. RIVERA 2090

T. 49 40 75

**EL
TORDO**

Revella

**RIVERA 2727 -
TEL.: 78 77 83**

Profesora Graduada
en OXFORD

PREPARA PROFICIENCY

TEL. 41.60.06

LOS USUARIOS TOMAN LA PALABRA

"Esto nos afecta a todos"

"No puede ser; no puede ser..." Frases como ésta, escuchamos durante uno de los últimos viajes en que AFE transportó pasajeros hacia la ciudad de Florida.

Fue el mismo día en que, en Santa Lucía, la Unión Ferroviaria realizó un acto en conjunto con la Asociación Uruguaya Amigos del Riel.

Departamos con los usuarios directamente afectados por la resolución de la mayoría del Directorio. Conversamos con conocidos vecinos de la ciudad. Recogimos la palabra de ferroviarios y de quienes, aun habiéndose acogido a la jubilación, se siguen considerando ferroviarios. Como lo fueron quizá sus padres o abuelos.

Junto a la indignación palpamos un sentimiento aún más profundo: el de resistirse a imaginar un Uruguay sin trenes, sin ese tren que accede a los más recónditos lugares del territorio nacional. Pero esa mezcla de indignación e incredulidad da paso a una decisión común: la de movilizarse. En la ciudad o en el pueblo. Firmando la nota de la Unión Ferroviaria. Expresando su disposición a entrevistar a legisladores, ediles, y preparándose para participar en las marchas que se estudian a distintos niveles.

Para Mónica Fleitas de Apriles, trabajadora municipal, la supresión del servicio de pasajeros resulta "inconcebible". "Primero porque es el medio de vida de mucha gente, pero al mismo tiempo afecta a millares de uruguayos que, como yo, usamos el ferrocarril para desplazarnos. Tengo que viajar en forma seguida a Parada Rodó donde tengo parientes. Conozco mucha gente que usa el tren en forma diaria y me consta que les resulta difícil tomar un ómnibus. ¿Cómo se arreglarán ahora?"

En el mismo vagón viaja José Luis Borges y su esposa Estela Silva. El es operario de "Alpargatas". Como tantos otros miles de trabajadores montevideanos viajan al interior a visitar a sus familiares: "Para nosotros, que viajamos con nuestros hijos, nos resulta más cómodo y más económico. Para aquellos trabajadores que tienen abono y viviendo afuera trabajan en Montevideo esto les resultará un golpe fuerte en los bolsillos. Pienso que debemos luchar para que se anule la resolución del gobierno. Esto no es cosa que afecta solo a los ferroviarios...", remarca.

Seguimos recorriendo los vagones. Contrariamente a lo que sostienen algunos "modernizadores" María Gladys Mesa de Forti, jubilada e hija de ferroviarios, piensa que la supresión de los trenes de pasajeros "es un atraso, es transformar a muchos pueblos, a los que solo llega el ferrocarril, en pueblos fantasma". ¿Quién no quiere al ferrocarril? Solo los dueños de grandes empresas de ómnibus. Dicen que es por las pérdidas que da AFE. ¿Pero cómo hay tantos millones para los bancos que quebraron? ¿Si firmamos la nota de la UF?; por supuesto, lo hicimos ya en Colón".

TAMBIEN LOS JOVENES
DEFIENDEN A AFE

En uno de los vagones viaja un bullicioso grupo de "jóvenes por un mundo unido". Están de excursión. Van a acampar en el parque de Santa Lucía. Piensan que "no se puede dejar así a tanta gente del campo sin locomoción". Susana García afirma que, en lugar de parar los trenes, lo que habría que hacer es modernizar AFE y darle los recursos que precisa. Se refiere a las dificultades que tendrán muchos estudiantes para viajar. Y termina expresando que "éste es un problema que interesa también a los jóvenes. Debemos estar junto a los ferroviarios para salvar a AFE".

**"SANTORO SABIA QUE
LA MINUTA NO CAMINABA..."**

El "Coco" Muñoz —¿quién no lo conoce en Santa Lucía?— trabaja en el ferrocarril desde los quince años. "Llevo ya 47 años de ferroviario y estuve siete destituido bajo la dictadura. Nadie puede afirmar que el ferrocarril no es necesario para el país. ¿Qué existe un mal servicio? Pero de ello han sido responsables los distintos directorios y gobiernos. No se trata de hundir, sino de salvar a AFE. Aquí el santalucense quiere al ferrocarril. No pude concebir a su ciudad sin su estación con los trenes de pasajeros".

Muñoz explica las dificultades que se crearán a los familiares de los internados en la Colonia Etchepare. Ya se han expresado protestas por el corte del servicio de pasajeros. Nos habla de las dificultades que tendrán muchos trabajadores que ahora deberán viajar hacendados y en ómnibus, con pasajes más caros y de los problemas que tendrán en primer lugar los 230 ferroviarios que viven en Santa Lucía. "Se habla de 'economías' en los sueldos. No es cierto: habrá que seguir pagándoles el sueldo en otro organismo estatal".

Muñoz nos ilustra, al detalle, sobre los problemas que se crearán a los habitantes de San José y 25 de Agosto.

Este veterano trabajador ferroviario señala que hay mucho descontento en Santa Lucía por la posición de los diputados del Partido Nacional que impidieron la interpelación al ministro Sanguinetti. "El diputado W. Santoro sabía muy bien que la minuta por él propuesta no iba a caminar. En los hechos, los diputados de la mayoría del P. Nacional le hicieron el juego al Partido Colorado y al ministro Sanguinetti".

"Así es", ratifica a su lado un querido ferroviario, hoy jubilado y apreciado vecino de Santa Lucía. Se trata de Alfredo Bessio, con 43 años en el ferrocarril, de familia ferroviaria (9 de los 10 hermanos trabajaron en el ferrocarril). "Se debió haber votado la interpelación; que el Ministro explicara al Parlamento por qué se quiere liquidar a AFE".

Ismael Weinberger



M. Fleitas de Apriles: "Me parece increíble..."



José L. Borges: "Viajamos siempre a Progreso en tren"



Excursiones juveniles en trenes: el gobierno dice no

María Gladys Mesa: "El atraso es sacar los ferrocarriles"



farmacia
EROSA Ltda.

Productos Veterinarios

José E. Rodó y P. de María
Tel. 4 47 56

**SU TIEMPO
ES ORO...**

De la administración
de su empresa, balances
y trámites en gral, se ocupa:
Estudio Contable, ROBERTO RUSSO

Ciudadela 1432 - Esc. 11 - 3er. piso
Teléfono 90 55 84

PARA SALVAR AFE Llegarán desde todo el país

QUE la lucha de los trabajadores ferroviarios, y aun más concretamente el futuro de AFE, se ha transformado en la causa de todo un pueblo, lo confirman las decisiones que adoptara el pasado martes el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT en reunión conjunta con el presidente y secretario de la U.F., Pedro Toledo y Walter Caulia, respectivamente, y que al cierre de esta edición venían siendo consideradas por la Mesa Representativa de la central sindical y los presidentes y secretarios de sus organizaciones filiales.

Uno de los aspectos más salientes consiste en la marcha que se realizará el miércoles 20 del corriente mes, desde el interior a la capital y que coincidirá con un paro de 48 horas de los trabajadores ferroviarios, a cumplirse durante los días 20 y 21.

REPERCUSIONES INMEDIATAS

Mientras tanto las consecuencias de la supresión del servicio de trenes de pasajeros y encomiendas ya se hacen sentir. Desde distintas localidades se informa de las dificultades que tienen cientos de ciudadanos que trabajan en Montevideo y viven en localidades de Canelones, San José, etc. en llegar a sus lugares de trabajo. Según manifestaron Toledo y Caulia a EL POPULAR, ello se ha percibido más notoriamente entre los propios trabajadores ferroviarios que deben desplazarse hacia la capital desde los departamentos vecinos. Muchos no pudieron tomar omnibuses; otros, para acceder a un medio de locomoción deben recorrer ahora largas distancias y llegaron tarde al trabajo o sencillamente no pudieron concurrir. Omnibuses que vienen de Florida, por ejemplo, llegan ya llenos hasta el tope cuando pasan por la zona de 25 de Agosto.

Pero esto no es todo —enfatizaron Toledo y Caulia. Se expresan ya las protestas de comerciantes y productores. Comerciantes de Sarandí del Yí no pueden efectuar más sus envíos de mercaderías, desde esa localidad para la zona del norte. Pese a las promesas que efectuara en su momento el ministro Sanguinetti, todo el panorama hasta el Km. 329 se ha transformado en el transporte de



pasajeros, como en el de encomiendas y cargas de bajo tonelaje.

TAMBIEN LAS CARGAS

Conviene recordar —nos señalaron los dirigentes de la Unión Ferroviaria— que a partir del 2 de enero se suprimió, además del transporte de pasajeros, el de cargas pequeñas, medianas o en lote. Y no debe olvidarse que el plan del ministro Sanguinetti y de la mayoría del Directorio de AFE incluye la suspensión de toda actividad ferroviaria y el levantamiento de 1.000 kilómetros de vías, es decir, un tercio del total de las líneas. Tal medida comprende los tramos Soudriers-Maldonado-Rocha; Colonia-Malabrigo; Durazno-Trinidad; Florida-Km. 329; Nico Pérez-Melo; Baltasar Brum-Artigas. Diversas localidades quedarán aisladas y se transformarán en verdaderos pueblos fantasma. Cuando se complete el plan liquidador de AFE, en el transporte de cargas se verán beneficiados, a lo sumo, 20 grandes clientes con el sistema de transporte "puerta a puerta". Entre ellos, estarían las empresas arroceras, explicó Caulia.

De lo que sucederá con el personal ilustra el hecho de que ya prácticamente hay 1.700 trabajadores "a disponibilidad". Comentando las resoluciones del Secretariado del PIT-CNT en conjunto con la U.F., el dirigente de FUECI e integrante de dicho secretariado, Alcides Lanza, señaló que las marchas que se proponen se constituirán en "verdaderas puebladas" reclamando la suspensión de la medida decidida por el gobierno.

El día 20 partirán columnas hacia Montevideo, desde los siguientes lugares: Salto, Paysandú, Fray Bentos, Tacuarembó, Paso de los Toros, Durazno, Florida, Mercedes, San José, Canelones, Treinta y Tres, Melo

San Ramón, Minas, Soudriers, Empalme Olmos, Pan de Azúcar.

La situación de AFE debe ser objeto de un gran debate nacional —puntualizó Lanza. La medida puesta en vigencia a partir del 2 de este mes golpea dramáticamente a sectores muy importantes y modestos de la población, que se beneficiaban con el servicio de pasajeros y encomiendas.

Junto a los ferroviarios y sus familiares, participarán en las marchas trabajadores de los demás gremios de cada uno de los departamentos, vecinos, comerciantes, productores, etc.

El arribo a Montevideo se producirá en la tarde, previniéndose, en la capital, una gran concentración organizada por el PIT-CNT y la U.F. y en torno a la cual la Representativa discutirá los detalles finales.

HABRA UNA JORNADA CIVICA NACIONAL

En relación a la marcha del 20 se instrumenta un plan de organización, propaganda y finanzas y se convoca a los plenarios departamentales y locales para reunirse el martes 12. A los 16 plenarios que son cabeza de arranque de la marcha concurrirán miembros del Secretariado y de la Mesa Representativa del PIT-CNT.

En la reunión del Secretariado del PIT-CNT y la U.F. se acordó, asimismo, entrevistarse con fuerzas políticas y sociales para realizar una jornada nacional en defensa de AFE, con posterioridad al 20 de enero, promover la formación de amplias comisiones de defensa del ferrocarril en todas las ciudades y localidades de la República y realizar asambleas de discusión en los centros de trabajo, de todos los sindicatos para discutir el tema de AFE.

Escribe Juan Angel Toledo

Aún no está todo dicho



Nuestro primer comentario de 1988 debemos escribirlo con una rara mezcla de amargura, rabia y esperanza. El último acontecimiento sindical de 1987 fue la movilización convocada por el PIT-CNT para rechazar la ilegal eliminación de los servicios de pasajeros y encomiendas de AFE.

Y el primer acontecimiento sindical importante tuvo lugar el sábado 2 de enero. La llegada del —supuestamente— último tren de pasajeros a la estación central, dio lugar a un vibrante acto de repudio protagonizado por trabajadores ferroviarios, dirigentes y militantes del PIT-CNT y sus organizaciones.

Vimos allí lágrimas de emoción y de rabia en ojos de viejos y jóvenes trabajadores. Pero vimos madurez y decisión de lucha para no aceptar lo que el gobierno quiere imponerles en aras de la "modernización".

La mayoría del Directorio de AFE decidió eliminar los servicios de pasajeros y encomiendas. Votaron en contra de tal medida el director del Partido Nacional y el representante del Frente Amplio.

Tal decisión es violatoria de la carta orgánica de AFE y la mayoría del Directorio solo pudo llevarla a cabo por tener el respaldo de todo el Partido Colorado y de casi todo el Partido Nacional. Por tener, por sobre todo, el firme apoyo de Sanguinetti, el ministro, y Sanguinetti, el presidente. Hubo oportunidad de que el Partido Nacional demostrara que su votación contra la eliminación del servicio de pasajeros y encomiendas no era pura demagogia. La bancada del Frente Amplio intentó interpellar al Ministro de Transporte y Obras Públicas. Si la mayoría del Partido Nacional no estuviera comprometida en ésta, como en todas las medidas esenciales de la política socioeconómica del gobierno, se podría haber frenado este golpe contra los trabajadores ferroviarios y muchas otras cosas.

Por eso, en la tarde del sábado 2 de enero era comprensible la indignación de los trabajadores de AFE, cuando se quisieron acoplar vagones para transportar pasaje en un tren de carga que partía a las 18 y 10 rumbo a Rivera. Y esos pasajeros concurrían a una actividad política de "Por la Patria". Los pasajes estaban —dicen— contratados hace tres meses.

El episodio parece menor, en medio de lo que está en juego. Pero hace falta tener poco tacto y sensibilidad política para quienes dijeron estar en contra de terminar con el servicio de pasajeros, y a la hora de la verdad se dieron vuelta, queriendo utilizar más allá del plazo, un servicio que se negaron a defender. No pudieron utilizarlo pese a las amenazas del diputado Gandini al compañero Thelma Borges. No llegaron los 500 "héroes" que iban a hacer salir el tren de cualquier manera, según las amenazas de este Sr. diputado. Con toda madurez los trabajadores de AFE decidieron que saliera el tren con la carga normal, no así los "pasajeros" que se iban a beneficiar de la prórroga, ni sus equipajes.

Ojalá que los que se negaron a apoyar la interpellación al Ministro de Transporte "porque no era el medio adecuado" nos den la sorpresa de decirnos cuál creen ellos que es el medio. Porque el PIT-CNT, en la medida en que los trabajadores ferroviarios decidan continuar enfrentando —como seguramente lo harán— la resolución ilegal del Directorio, ya tiene resuelto apoyar su lucha con todas sus fuerzas. Porque no está solo en juego un problema de solidaridad (que ya justificaria ese apoyo) sino la necesidad de enfrentar una política funesta que compromete el futuro del país.

Ya se le verán todas "las patas a la sota". La verdad y la mentira respecto al ferrocarril irán quedando cada día más claras. Sobre todo qué tiene que ver la medida tomada, con la ley de zonas francas y otras concesiones al capital foráneo.

Nos espera un año duro. Habrá que defender el patrimonio nacional, las fuentes de trabajo, el salario, la enseñanza, la seguridad social, la salud, la vivienda y junto con eso asegurar el triunfo del pueblo. Tareas muy difíciles! Pero este pueblo y su clase trabajadora ya demostraron saber cumplir.

DOCTORES

Liliana Peirano
Alvaro Faedo
Fernando Rovira

ABOGADOS

LUGAR DE CONSULTA: 12 de Julio, 1100
Buenos Aires 472 (14 de Julio, 2010) 15 12 33

HASTA AHORA LO HA NOTADO
LAS MEJORES PRENDAS LAS MAS
MODERNAS ESTAN EN
BERNARDO SPORT
CABALLEROS
CREDITOS EN 3 CUOTAS
IGUAL AL PRECIO CONTADO
ALGUNAS DE LAS MARCAS
QUE DISPONEMOS PARA UD.
LEVIS CALVIN KLEIN
ALFRED HENRI
ALFRED HENRI
ALFRED HENRI
Y PARA NUESTROS LECTORES
VALOR DE DESCUENTO AL CONTADO

delta
IMPRESORA
PAPELERIA TARJETERIA

E. Acevedo 1650



ESTA SEMANA EN LOS GREMIOS

REPRESION EN OSAMI: PARTE DE UN PLAN. Los sucesos ocurridos en la fábrica de prendas de vestir OSAMI no hacen otra cosa que confirmar las denuncias que ha venido efectuando el Sindicato Único de la Aguja (SUA), tanto a nivel nacional como internacional, sobre la existencia de un metódico plan impulsado desde la Cámara de la Vestimenta para destruir a la organización sindical en la industria.

Desde hace varios días la patronal de OSAMI está enviando telegramas a decenas de trabajadores comunicando que quedarán cesantes al término de la licencia. En la nómina se encuentra la casi totalidad del comité de base.

El martes último, cuando se proyectaba una asamblea para considerar la situación, efectivos policiales procedieron a detener a varios trabajadores de OSAMI y a Eduardo Scópico dirigente de los trabajadores de La Aurora—empresa que está frente por frente a OSAMI—quien se había hecho presente en el lugar al tener conocimiento del problema.

Posteriormente, los trabajadores detenidos fueron puestos en libertad. En un comunicado el COT denuncia, en particular, la actitud del subcomisario Azaldes de Souza. Por su parte el SUA, en otra declaración señala que "una vez más el Ministerio del Interior pone al servicio de las patronales de la vestimenta su aparato represivo" e informa que no obstante las detenciones producidas, la asamblea proyectada se realizó con la presencia masiva de los trabajadores de OSAMI, en tanto el personal de La Aurora efectuó un paro solidario. También estuvieron presentes obreros curtidores, del metal, del caucho y un senador de la República.

Expresa el SUA que la patronal de OSAMI, en una muestra más de soberbia y desprecio hacia los trabajadores, no se presentó a la entrevista que se fijara en el MTSS para el día 5, la que se postergó para el 11 del corriente.

La asamblea resolvió no aceptar los despidos por considerarlos arbitrarios, y luchar por la fuente de trabajo. A partir de ayer quedó instalada la "olla" sindical en Coraceros y República Francesa.

DIQUES DEL ESTADO EN SITUACION DE CONFLICTO. Por una plataforma en la que figura en primer término la aprobación y pago de las reestructuras, se encuentra en situación de conflicto la Asociación de Trabajadores Civiles Diques del Estado (ATCDE), organización filial de COFE.

Expresa dicha gremial, que la reestructura es la última que queda pendiente en la Administración Central (retroactiva a julio del 86) y prácticamente debió estar resuelta desde hace un año y medio.

Se reclama, asimismo, homologación con el laudo del Grupo 13 (diques varaderos y astilleros correspondientes a metalúrgicos), pago del salario vacacional que les corresponde por decreto; renovación del contrato a un grupo de cinco trabajadores a los que se les niega tal derecho.

El conflicto abarca al Dique Nacional y al Dique Mauá, que están comprendidos en el Servicio de Construcciones y Reparaciones de la Armada. Se lograron algunos avances en las tratativas (por ejemplo, el contrato de 23 trabajadores, restándole los cinco arriba señalados y se está trabajando en la reestructura).

Se adoptaron medidas de lucha como suspensión de horas extra, paro parcial el día 12 y paro activo de 24 horas el 20 del corriente.

Otro de los aspectos es el rechazo a la privatización de algunos servicios dentro del organismo.

VIOLACION DEL CONVENIO EN SALUD PRIVADA. La secretaria de propaganda de la FUS, por intermedio de su titular, Raúl Bula, denuncia que el Poder Ejecutivo y una parte del sector patronal, encabezado por la Federación Médica del Interior, entre otros, desconoce lo convenido en el último Consejo de Salarios del grupo 40 en lo que tiene que ver a homologación y retroactividades por categorización. En el marco de la lucha por la aplicación de las categorías se han venido verificando situaciones conflictivas provocadas por las patronales, caso de Médica Uruguaya, Unidad Coronaria Móvil y empresas de las ciudades de Rivera y Artigas.

"GLOBER OLIVERA" DESCONOCE LEYES LABORALES. Delegados del Sindicato del Cuero (Hugo Silvera) y del personal de "Glober Olivera" (Juan Ramón Alves) se hicieron presentes en EL POPULAR para denunciar que en dicha fábrica de calzados se violan leyes sociales como licencias y salario vacacional, no se respeta la planilla de trabajo y, además, la empresa acaba de despedir a dos obreros.



Argimiro Alvarez
"Debió haberse
votado la
interpelación"

La opinión de trabajadores
de Talleres de Peñarol
"No se ha querido
la recuperación de AFE"



LA OPINION DE FERROVIARIOS

"Se dejó libre el camino para el corte de servicios..."

FRENTE a la puerta de entrada de Talleres Peñarol de AFE, entre otras opiniones recabamos la de dos trabajadores ferroviarios nacionalistas: uno, recientemente jubilado y otro en actividad. Se muestran doloridos por la actitud que adoptó la mayoría del Partido Nacional de frustrar el pedido de interpelación al ministro Sanguinetti. "Fue como darle vía libre a la mayoría del Directorio para que comience a liquidar el ferrocarril". Y afirmaron, más adelante: "Estamos seguros que interpretamos el sentir de muchos ferroviarios nacionalistas".

Argimiro Alvarez trabajó durante 40 años en la sección carpintería de Talleres. Vive en la localidad de Suárez, en el departamento de Canelones. El 31 de enero del 86 se retiró de la actividad para acogerse a los beneficios de la jubilación, aunque aún hoy está cobrando un pre jubilatorio que no llega a los N\$30.000.

En forma pausada, como queriendo traducir hasta el fin lo que su conciencia de ferroviario le dicta, manifiesta al cronista:

"Soy nacionalista; lo saben bien mis compañeros, con los cuales siempre luché en forma unida en defensa de AFE. Con amargura debo decir que uno de los más grandes errores de la mayoría del Partido Nacional fue no haber votado la interpelación al ministro Sanguinetti. Este tenía la obligación de explicar al Parlamento el por qué de este plan de terminar con AFE. Entonces iba a quedar claro que nada puede justificar la liquidación del ferrocarril, que nunca se tomaron medidas a fondo para resolver las deficiencias del organismo y que existen soluciones para que AFE

cumpla con sus cometidos."

"Como militante nacionalista les pido a los legisladores de mi partido que reconsideren la actitud que tomaron, que exijan al Ministro las explicaciones del caso, que no permitan que se viole, como se está violando, la ley de creación de AFE. Y digo más, que tengan conciencia del mal que se han hecho al nacionalismo en todo el país, del mal que se hace a toda la campaña con el corte del servicio de trenes. Les pido a todos los nacionalistas que se sumen a la lucha de la Unión Ferroviaria para salvar a AFE".

En el grupo que departe con EL POPULAR se habla de los distintos problemas que una y otra vez ha denunciado la Unión Ferroviaria. "Muchas inversiones han sido mal hechas", explican Leonardo Pietraroia, Antonio Rodríguez y Héctor Dante Bonet. "Se adquirieron ferrobuses contra las propias opiniones de técnicos de AFE (de un total de 16 quedaron solo dos en funcionamiento) y la compra se hizo con el dinero que debió haberse destinado para la compra de los repuestos de los coches húngaros Ganz. De los 16 de esta marca, 6 están en funcionamiento y están en condiciones de ser reintegrados al servicio, de contarse con los repuestos, un total de 11. Existen soluciones para recuperar AFE; lo que ha faltado fue voluntad política del gobierno de hacerlo, empuñado, como está, en la política de privatización".

Héctor Dante Bonet señala, finalmente: "Pertenezco al sector P.L.P. del Partido Nacional. Y no tengo ningún reparo en decir que, en la interpelación. Por la Patria cometió un gran error; con sus votos se facilitó el plan contra AFE. Y ello me duele, me duele realmente..."

FRIGORIFICO GRANJA FLORIDA

Otro limón exprimido

Es sabido que la industria frigorífica se encuentra inmersa en una profunda crisis. Miles de obreros padecen las duras condiciones de la desocupación y subocupación en todo el país, como consecuencia de la paralización y semiparalización de un número importante de plantas frigoríficas.

Notoria reducción de las faenas: descenso de las cifras físicas tanto en el consumo como en la exportación; ascenso sin freno de la carne en el mercado interno transformando este producto en un artículo suitario; y como si esto fuera poco el país sigue soportando la

realidad de una industria cuyos propietarios (en su mayoría) han recibido millones de dólares de asistencia financiera y que en reiteradas ocasiones han provocado el vaciamiento y el cierre de plantas frigoríficas.

Esto lo conocen muy bien los trabajadores del sector, en el departamento de Canelones, como también su población que depende básicamente de esta industria.

Pero por otras zonas también ha llegado este mal. Ahora el mismo drama cae sobre los trabajadores del frigorífico Granja Florida, ubicado en el departamento del mismo nom-

bre

En los últimos meses del año pasado esta planta perteneciente al grupo Laudisio, fue clausurada por orden del Ministerio de Agricultura y Pesca ante las inmensas deudas que posee la empresa con la Dirección General Impositiva.

Este grupo se encuentra además entre los doce mayores deudores con el Banco Central producto de la famosa compra de carteras, (US\$ 6.251.957,27); manteniendo también abultadas deudas con el Banco de Previsión Social y el de Seguros.

Si bien estas deudas contraídas durante los últimos años no impidieron que sus dueños siguieran enriqueciéndose, hoy ante una planta cerrada, los obreros perjudicados como siempre son los trabajadores.

XIII CONGRESO DEL PARTIDO COMUNISTA CHINO

"La reforma no es una cena de gala"

EN China viven 1.200 millones de seres, la cuarta parte de la humanidad. Este solo hecho bastaría para situar la trascendencia de un acontecimiento de 1987: el XIII Congreso del Partido Comunista Chino, celebrado desde el 25 de octubre al 1° de noviembre.

Pero además, el XIII Congreso se caracterizó por sus propios ingredientes. Su alejamiento del antiguo voluntarismo se remarca cuando plantean culminar la construcción del socialismo dentro de un siglo. El llamado pragmatismo con que enfocan los problemas económicos se expresa en el peso puesto en el papel del mercado y en la sensible disminución de la planificación centralizada, aunque siga teniendo primacía la producción estatal. Más, también se condenan posiciones antisocialistas y se subraya la necesidad de una aplicación creadora del marxismo. Fue, además, un congreso en donde, simbolizada por la asunción de Zhao Ziyang a la secretaría general del PCCH, se dio una profunda renovación de los cuadros de dirección del Partido y, tras él, del Estado.

El autor de este artículo, Laurent Ballouchy, es corresponsal permanente en Pekín de la publicación francesa "Revolution".

El XIII Congreso del Partido Comunista Chino, realizado desde el 25 de octubre al 1° de noviembre último en Pekín, se inscribe en el proceso de las reformas económicas planteadas desde 1978, a las cuales se adjuntó una primera etapa de reforma política de largo alcance.

Se concluyó en un rejuvenecimiento de todos los órganos dirigentes del partido, con el alejamiento de la "vieja guardia" de la revolución, en el comité permanente y en el buró político. El congreso ha adoptado, sin embargo, una revisión de los estatutos del partido que permiten a Deng Xiaoping quedar como presidente de la comisión militar central,

y a Chen Yun, ser el presidente de la comisión de los consejeros que podrán ser consultados sobre las decisiones más importantes, tomadas por el nuevo equipo dirigente.

El "Cotidiano del Pueblo", era entusiasta describiendo este 13° Congreso como "un nuevo monumento" y "un sol naciente". La prensa extranjera no se quedaba atrás. El "Pravda", cuyo corresponsal pudo ser acreditado en esta ocasión (por primera vez desde 1963) entre los 300 periodistas occidentales, saludaba al congreso con el siguiente titular: "Una nueva ola de reformas".

La prioridad del congreso fue mostrar que las "turbulencias" internas estaban terminadas y que el programa de modernización de China proseguía su curso. La primera declaración del nuevo secretario general del partido, Zhao Ziyang, en el encuentro con los periodistas a la salida del congreso, fueron para advertirles que cometen un error en clasificar a los dirigentes en "reformistas" y "conservadores". Es en esos términos que los observadores hablan interpretado los debates internos que habían estallado en China después de las manifestaciones estudiantiles de diciembre, y la dimisión de Hu Yaobang, en enero.

Los ocho días de reunión de 1.936 delegados, fueron consagrados al debate del informe político de Zhao Ziyang, titulado: "Avanzar sobre la vía del socialismo con los colores de China", y el nuevo programa de reformas propuestas.

Algunos no dudaron en describir este informe como un manifiesto de la era Zhao, que está dominada por el desarrollo de una "economía mixta" en el seno de la cual cohabita el sector público y el privado.

PENSAMIENTO OSIFICADO

La parte teórica del discurso de Zhao explicita la idea de que China está to-



davía en "la fase inicial del socialismo", fase que durará por lo menos cien años. Durante todo este período, el "esfuerzo mayor del país" y "el centro de todo el trabajo" serán el desarrollo de la economía y, en particular, de las fuerzas productivas muy atrasadas todavía. El informe denuncia como "izquierdistas" las tentativas precedentes, de los tiempos de Mao Tse Tung, de apresurarse a marchas forzadas hacia el comunismo a través de "movimientos de masa" y de "campañas políticas".

"El criterio de base para juzgar todos los problemas y para evaluar nuestro trabajo es de aquí en adelante saber cómo desarrollar las fuerzas productivas", declara Zhao. Retomando los términos de su discurso del 13 de mayo último contra el "pensamiento osificado", él se refiere a aquellos que pretenden que "todo lo que es favorable a la producción" va en el sentido de "un retorno al capitalismo".

La economía socialista de China quedará dominada por el sector controlado por el Estado, dice él, pero ella deberá introducir "elementos económicos heterogéneos", que incluyen empresas privadas o colectivas, y una forma de propiedad no estatal, así como el recurso de capitales extranjeros, cuyo rol será extendido.

Se trata entonces de lograr una diversificación del sistema de propiedad, con el fomento de la propiedad cooperativa, privada, individual, e incluso las sociedades por acciones.

Todo apuntando a una separación entre la propiedad y la gestión de las empresas, el discurso de Zhao preconiza la aplicación a escala en todo el país del "sistema de responsabilidad en la gestión", experimentado con éxito en Sichuan desde hace ocho años. Según este sistema, la empresa queda como propiedad del Estado o pública, pero su director dispone de una autonomía de decisión para la producción, las finanzas y la gestión del personal. En realidad ésta puede ir hasta la cesión o arrendamiento por contrato de la empresa a un individuo, como es el caso ya visto, de Sichuan para las usinas de varios millares de obreros.

El "nuevo director" vierte una cuota fija de tasas y de impuestos al Estado, pero administra su empresa como un patrón capitalista sobre las bases de las leyes del mercado de la oferta y la demanda, siendo el único responsable de los beneficios y de las pérdidas.

Así son, en lo esencial, las pequeñas usinas que han sido instaladas a título

experimental. A partir del año próximo, las medianas y grandes empresas entrarán de esta manera en el sector privado.

Zhao Ziyang resumió en una frase esta concepción macroeconómica del desarrollo futuro de China: "El Estado regula el mercado, el mercado guía a las empresas. Pero si el Estado mantiene su método tradicional de control, las empresas no podrán tener autonomía y el mercado no podrá constituirse".

La economía del mercado socialista, tal como la ve Zhao, comprenderá los bienes de consumo y las materias primas, pero se extenderá también a la moneda, a la fuerza de trabajo, a la tecnología, a la información, como subraya el documento.

PRUDENCIA

El ritmo de la puesta en práctica de estas reformas será de acuerdo a la medida y a la prudencia. El informe recomienda que, el sistema de arrendamiento de empresas, la creación de sociedades por acciones y de empresas privadas serán solamente "proseguidas", en un futuro próximo, sin anunciar la aceleración del proceso.

Sobre el plan político, el Secretario General del partido ha llevado lo esencial de su crítica contra "los hábitos y las prácticas antiguas del izquierdismo", señaladas como el obstáculo principal de las reformas y de la política de apertura. El informe intenta también, hacer respirar un aire fresco en la esfera de la ideología y de la propaganda, cuando dice: "Es imposible volver a la concepción cerrada del pasado, que impedía a la gente entrar en contacto con las diferentes escuelas de pensamiento." Asimismo, agrega: "No es posible impedir a cada uno exponer diferentes tipos de ideas y de opiniones en el curso de las reformas".

En lugar de considerar el marxismo como "un dogma que nos ata de pies y de manos", dice Zhao, el partido debe esforzarse en "desarrollar el espíritu científico y el vigor creativo del marxismo".

Otra parte de su informe está consagrada al controvertido tema de la reforma política.

Zhao anunció que el partido debía, mejor que antes, "escuchar la voz del pueblo" y, con esa meta, ha propuesto un sistema de "consulta y de diálogo", entre los responsables del partido y el pueblo. El ha prometido que los nuevos canales serán creados para permitir que las "exigencias de las masas lleguen a lo máximo".

ELECCIONES

En un período de 5 a 10 años, las elecciones directas deberán ser instituidas a todos los niveles, del distrito rural hasta las provincias, para la elección de los responsables en los diferentes escalones. A corto plazo, la reforma política deberá resolver el problema de una concentración excesiva de poder, de un burocratismo preocupante y de restos de feudalismo. La solución: separar las funciones del partido y del gobierno. El rol del partido será limitado a la definición de los principios políticos sobre las cuestiones esenciales, pero continuará, sin duda, asegurando la dirección política del país. La gestión y la administración día a día serán, por el contrario, aseguradas por los organismos del gobierno.

El futuro dirá si este proyecto ambicioso de nuevas reformas podrá ser bien llevado, y sobre todo cómo será, por qué métodos y a qué ritmo. Esto dependerá de las reacciones de ciertos sectores sociales y de cuadros intermedios, que serán los más directamente implicados, si no conmovidos, por el nuevo curso de las cosas. "Después de todo la reforma no es una cena de gala", dice el economista Li Yining, uno de los miembros del grupo de cancilleres de Zhao Ziyang.

Laurent Ballouchy

CANTEGRIL

flores

Av. Garibaldi 2523

tel. 80 29 07

NOCTURNO Y FERIADOS



- ALINEACION DE DIRECCIONES
- BALANCEADO DE RUEDAS
- NEUMATICOS NACIONALES E IMPORTADOS
- RECAUCHUTAJES
- ELECTRO BATERIAS
- LUBRICANTES TEXACO

AREQUITA y AGRACIADA
Tels: 207406 - 203672

URSS

Nueva ley de la empresa estatal

En enero de 1988 entrará en vigor la ley de la empresa (asociación) estatal aprobada el 30 de junio de 1987 por el Soviet Supremo de la URSS. Al respecto Mijail Gorbachov señalaba: "La reforma económica ya no está solo en los planes y propósitos y, menos aún, en las lucubraciones teóricas abstractas, se inserta sólida y profundamente en la vida. Hoy un número considerable de agrupaciones y empresas de la industria, de la construcción, del transporte y la agricultura funcionan en base a los principios de autorresarcimiento y autofinanciación (...) Pasará a funcionar en estas condiciones un número de empresas que da el 60% de la producción industrial".



La ley constata que la empresa estatal es, junto a las cooperativas, el eslabón principal del complejo único de la economía nacional de la URSS. Ella juega el papel principal en el desarrollo del potencial económico del país y el logro de la meta superior de la producción social en el socialismo: satisfacer plenamente, al máximo, las crecientes necesidades materiales y espirituales de las personas.

Las peticiones del consumidor son obligatorias para la empresa —subraya la ley—. Y la satisfacción total y a tiempo de ellas, es el sentido supremo y norma de la actividad de cada colectividad laboral.

La actividad de la empresa se asienta sobre la base del plan estatal, como instrumento principal de la realización de la

política económica del Partido Comunista y del Estado soviético, y se realiza sobre los principios de la plena autogestión financiera y autofinanciación. La empresa confecciona y aprueba por sí sola sus planes, firma contratos. La colectividad laboral, dueña con plenitud de los poderes de la empresa, decide en forma autónoma todas las cuestiones del desarrollo industrial y social.

La ley estipula que las empresas, de las sumas obtenidas de la comercialización de la producción, de los trabajos o servicios, hacen determinados descuentos para el presupuesto estatal, pagan al Estado por la utilización de los fondos básicos, así como los intereses por el crédito. Las demás sumas ganadas por la empresa, que constituyen sus ingresos económicos,

esta las emplea de forma autónoma. Estos ingresos no pasarán al presupuesto del Estado.

Pero tampoco el Estado responde por los compromisos asumidos por las empresas. A expensas de sus propios ingresos éstas crean los fondos de la remuneración del trabajo, del desarrollo social, del fomento de la producción, de la ciencia y la técnica.

Uno de los puntos del documento trata de las asociaciones de producción y de las asociaciones científico-industriales. Constata que estas últimas se crean para elaborar y producir en los plazos más breves maquinaria, equipos e instrumentos altamente eficientes, procesos tecnológicos y etc. Las asociaciones científico-industriales se crean sobre la base de potentes centros de investigación científica y de gran-

des producciones.

La dirección de la empresa, en virtud de la ley, compagina elementos de la dirección centralizada y de la autogestión socialista de la colectividad del trabajo. Se establece la elegibilidad de todos los dirigentes.

La ley de la empresa (asociación) estatal fija que el director de la empresa se elige en reunión general o en asamblea de la colectividad laboral, por un período de cinco años y es refrendado en su cargo por el organismo inmediato superior. Para este mismo plazo se eligen por la colectividad laboral los dirigentes de talleres, sectores, así como contramaestres y jefes de brigada, que serán refrendados en sus cargos por el director de la empresa.

Se estableció que la colectividad laboral ejerce sus derechos y poderes a través de la

reunión general o asamblea. La reunión y la asamblea no solo tienen derecho a elegir al director, sino también a examinar los proyectos de los planes del desarrollo económico y social de la empresa, aprobar el contrato colectivo con la administración y someter a consideración otras importantes cuestiones de la vida de la fábrica o taller. En el período entre las reuniones o asambleas, sus poderes pasan al Consejo de la colectividad laboral, elegido por ellas.

En el artículo de la ley que trata de la actividad económica exterior de las empresas y asociaciones, se dice que ésta se realiza, como regla, sobre la base de la costeabilidad y autofinanciación en moneda extranjera.

Las empresas, constata la ley, aseguran los envíos de producción para la exportación en primer lugar.

La ley destaca la importancia de prioridad de la cooperación de las fábricas y asociaciones soviéticas con las empresas de los países socialistas, de la ampliación y cooperación eficiente con ellas. Un párrafo especial está dedicado a los principios y formas de las relaciones de las empresas con sus "partners" en los países miembros del CAME.

La empresa, en virtud de la ley, puede participar en la actividad de las empresas mixtas, asociaciones y organizaciones internacionales, que se creen sobre la base de los acuerdos internacionales de la URSS.

ST Moscú (TASS).

CENTROAMERICA

¿Quién cumple con la paz?

En estos días, la Comisión Internacional de Verificación y Seguimiento (CIVS) de los acuerdos de Esquipulas II firmados el 7 de agosto de 1987, ha visitado (según informaciones recibidas hasta el cierre de esta edición) Costa Rica y Nicaragua, con el objeto de elaborar un informe sobre el cumplimiento de lo estipulado, cuyo propósito es la pacificación y la terminación de los conflictos regionales.

Esta comisión está integrada por representantes de la ONU, de la OEA, de los países del Grupo de Contadora y del Grupo de Apoyo, y por los vicedirectores de los países de la región.

Los integrantes de la comisión no han hecho declaraciones respecto a su misión, puesto que no les está permitido revelar información alguna. Aun así, las noticias y las especulaciones están en todos los medios de información. Estas se han concentrado principalmente en Nicaragua. Aquí algunos miembros de la

Comisión Nacional de Reconciliación, han señalado que el gobierno no ha cumplido debidamente con lo acordado. Ciertamente no todos han sabido evaluar la situación de Nicaragua y su voluntad de pacificación, en el contexto general de la región centroamericana. El gobierno sandinista, ha liberado a 978 presos políticos antisandinistas, ha permitido la libre circulación sin censura del diario "La Prensa", y la reapertura de la emisora de la Iglesia, "Radio Católica", después de dieciocho meses de suspensión. El gobierno nicaragüense ha buscado y busca por todos los medios a su alcance un cese del fuego. Recordemos el diálogo que trató de establecer con los contrarrevolucionarios, que fracasó no precisamente por indisposición de los sandinistas.

Aún no se ha dicho nada sobre Honduras (uno de los países firmantes del acuerdo), cuya situación es de las más comprometidas, puesto que en su te-



ritorio se encuentra la base de la contrarrevolución antisandinista. No se tiene presente que en el caso de Guatemala, otro de los países firmantes del acuerdo,

el gobierno de Cerezo dice haber creado una Comisión de Reconciliación Nacional, pero sin informar su localización ni sus funciones.

Por supuesto que esto no es todo. No podemos olvidar que el gran impulsor de estos conflictos, especialmente en Nicaragua, es EEUU, que desconociendo la soberanía y la autodeterminación del pueblo nicaragüense y de todos los países de la región, no ha cancelado la ayuda a la contra, y no ha cesado de presionar a los distintos gobiernos, a través de su enviado especial para la región, Morris Busby.

El Partido Comunista de Uruguay (PCU) a través de una declaración pública del 27 de diciembre de 1987, pone de manifiesto su solidaridad con el pueblo nicaragüense, reclamando al gobierno uruguayo la intensificación de sus esfuerzos para que el conflicto centroamericano se resuelva pacíficamente.

C.E.

Afiliarse a

S.A.M.U.

Sistema de Asistencia
Médica Unión

S.A.M.U. se acerca a usted y le ofrece por una pequeña cuota, solucionar los grandes riesgos que suponen la falta de asistencia oportuna y eficiente.

POLICLINICA:
8 DE OCTUBRE 4011
TEL. 55.08.09

TALLER DEL SUR

HELADERAS
CALEFONES
COCINAS A GAS O SUPERGAS

LAVARROPAS AUTOMATICOS - ELECTRODOMESTICOS EN GRAL.

Reparamos a nuevo garantidas.
Venta, permuta, compra.

26 de MARZO esq. BARREIRO
TEL. 78 78 78

ROSANA flores

ARRREGLOS
FLORALES
PLANTAS
DECORACION DE
INTERIORES
ARRREGLOS DE
IGLESIAS

Sgo. DE CHILE
esq. Canelones
Tel. 91 68 82

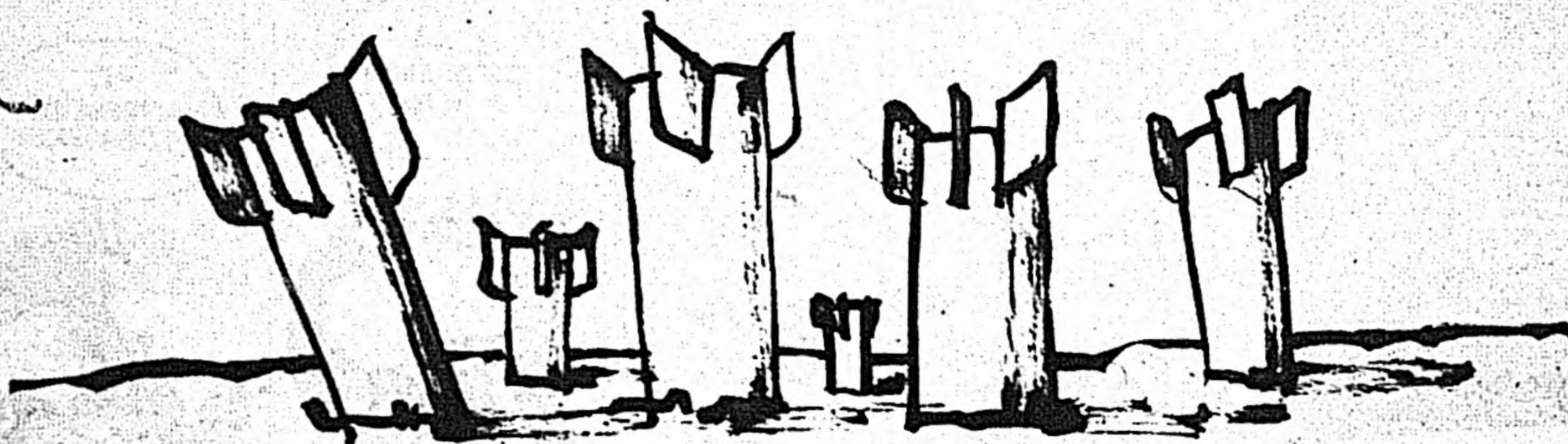


ILUSTRACIÓN DE PABLO ESCOBAR

Con arreglo al tratado para liquidar los misiles de medio y corto alcance, la URSS ha de eliminar muchos más cohetes y cabezas atómicas que los EE.UU. ¿No afectará ello a la capacidad defensiva de nuestro país?

El potencial militar no se compone solamente de determinado número de misiles de medio y corto alcance y sus cabezas. Existen, además, otros medios que garantizan la debida capacidad defensiva del país. Lo importante era no sólo dedicarse al cálculo aritmético de la correlación de fuerzas en cada clase de armas, sino también dar el primer paso hacia el desarme práctico. Y esto lo hizo nuestro país, lo cual es su mérito y su enorme ventaja política y moral.

Verdad es que debemos liquidar dos veces y pico más misiles y cabezas que los EE.UU. pero este país también tiene que eliminar en Europa sus cohetes de medio alcance, capaces de abatir objetivos en nuestro territorio, y cuyo tiempo de vuelo es de 8 a 10 minutos. Los EE.UU. se preparaban para una guerra nuclear "limitada" a Europa. Dicho tratado elimina esta amenaza para la parte europea de la URSS.

Sosteniendo negociaciones con un país como son los EE.UU., es imposible obtener resultado alguno en procura de lograr concesiones unilaterales. El éxito solo se puede alcanzar a base de concesiones recíprocas. Nos ateníamos a este principio en los preparativos del tratado firmado recientemente en Washington.

Así, pues, quedó asegurado la capacidad defensiva de nuestro país.

¿Qué tipos de armas nucleares se mantendrán y qué situación estratégico-militar podrá configurarse en Europa después de liquidados los misiles de medio y corto alcance?

En Europa, el Tratado de Varsovia y la OTAN mantendrán armas nucleares tácticas: aviones de asalto, misiles, artillería nuclear (...). En lo fundamental, son medios de "doble uso": atómico y convencional. Conforme al programa de Budapest, de reducción de fuerzas y armas nucleares y convencionales en Europa desde el Atlántico hasta los Urales, los países socialistas aliados proponen reducir simultáneamente armas convencionales y medios de "doble uso". Este problema se está ventilando hoy en Viena, donde se elabora la agenda de las futuras negociaciones. Actualmente, existen las premisas necesarias a fin de concordar esta agenda para comenzar dichas negociaciones en la primera mitad del año. Ud. dirá: en Europa quedan los arsenales nucleares de la Gran Bretaña y de Francia. Efectivamente, pero esperamos que después de reducir en el 50 por ciento las armas estratégicas (parte considerable de los arsenales nucleares de la URSS y los EE.UU.), Inglaterra y

DESARME

Luego de la cumbre ¿qué?

Entrevista concedida al periódico "PRAVDA" por el mariscal S. Ajromeev, jefe del Estado Mayor General de las Fuerzas Armadas y primer viceministro de defensa de la URSS.

Francia se sumen al proceso de reducción de armamentos nucleares.

El tratado firmado se extiende a una parte relativamente pequeña de los potenciales nucleares de ambos países. Entretanto, en la OTAN se alzan voces a favor de compensar los misiles condenados a liquidación. ¿Qué puede decir Ud. al respecto?

Tiene Ud. razón. En respuesta a la liquidación de los misiles de medio y corto alcance, en la OTAN se trazan planes de rearme o de compensación para taponar la "brecha" en la defensa europea. Se preparan a complementar sus arsenales nucleares con armas no incluidas en el tratado. Dichos planes prevén, entre otras cosas, aumentar el número de aviones vectores de armas nucleares y buques dotados de cohetes crucero, así como ir incrementando armas convencionales. Estos planes contradicen el espíritu del tratado suscrito, pues es evidente el peligro que supone tal rearme. Si no se pone coto a esta iniciativa, se dará un nuevo impulso a la carrera armamentista y disminuirá la eficacia del documento firmado. No se puede admitir tales intentos, capaces de socavar la confianza hacia los EE.UU., como participante en las negociaciones, y hacia la OTAN en general.

Ud. encabezó en Washington el grupo de trabajo de expertos soviéticos que en cooperación con el análogo grupo norteamericano presidido por el embajador Paul Nitze elaboraba instrucciones para acelerar la redacción de un proyecto de acuerdo de reducción de armas estratégicas ofensivas. ¿Podría decir algo sobre este trabajo de tres días?

Tuvimos mucho trabajo en Washington, ya que las negociaciones se desa-

rollaban enmarcadas en un amplio programa de visita de la delegación soviética. Las conversaciones entre los dos grupos duraron muchas horas, y resultaron difíciles. En solo tres días se realizaron ocho reuniones. Nos enfrentamos a una dura posición norteamericana en una serie de cuestiones. Las mayores dificultades surgieron en los debates sobre la relación entre un futuro acuerdo de reducción de armas estratégicas y el vigente tratado ABM, firmado por las partes en 1972. No podíamos coincidir en cómo interpretar dicho tratado. En otros términos, los expertos norteamericanos empujaban a crear en la URSS un sistema de defensa antimisil de gran cobertura. Nos opusimos resueltamente a ello.

Es decir: ¿los expertos norteamericanos intentaban romper la ligazón entre el tratado ABM y un futuro acuerdo para las armas estratégicas?

Así es, romperla o, por lo menos debilitarla. Para impedirlo, logramos incluir en el texto de la declaración conjunta lo siguiente: las partes se comprometen a cumplir el tratado ABM tal como fue firmado en 1972. Por si fuera poco, los expertos norteamericanos, procurando acordar la reducción de las armas estratégicas a base de sus criterios, pretendían salvar de la limitación sus misiles crucero de gran alcance con base en mar, o sea, reservarse el derecho a incrementar esta clase de armas para lograr superioridad. Esgrimían los siguientes "argumentos": es difícil, y hasta imposible, controlar los misiles crucero de este tipo insistían, sin fundamento alguno, en que al bombardero medio soviético TU-22 M se le incluyera en la lista de armas estratégicas ofensivas. Gracias a las con-

cesiones mutuas en este trabajo tenaz, se logró aproximar entre sí las posturas de las partes y hallar soluciones recíprocamente aceptables, lo cual quedó fijado en el comunicado emitido al término de la "cumbre" soviético-norteamericana.

Una de las características del tratado firmado es la escala y profundidad de las medidas de control propuestas. ¿Disponemos nosotros en igual medida de las posibilidades y los medios técnicos necesarios para ejecutar ese control?

En este sentido quisiera señalar que en las cuestiones de control podríamos haber ido más lejos. Pero fue la propia parte norteamericana la que retiró una serie de puntos, no quiso emprender la coordinación de las mismas. Nosotros estamos dispuestos a proceder al más riguroso control sobre una base mutua. Lo importante es que sea un control sobre el desarme. Disponemos de los medios necesarios, incluidos los de control sobre los misiles "crucero" de gran alcance y emplazamiento marítimo.

¿Qué perspectivas tiene un acuerdo de limitación de los ensayos nucleares?

La Unión Soviética es partidaria del cese inmediato de cualesquiera ensayos nucleares y está dispuesta a detener cualquier día el desarrollo de sus programas nucleares. Los EE.UU., por su parte, no están dispuestos a hacer lo mismo. De no lograrse una considerable reducción de la potencia de las explosiones nucleares, reduciendo también considerablemente el número de éstas, puesto que ha comenzado un proceso real de desarme, no cabe otra forma de resolver el problema de los ensayos nucleares.

¿Cuáles son, a su modo de ver, las dificultades que se presentarán al ser elaborada la agenda de las negociaciones sobre armamentos convencionales y tropas en Europa?

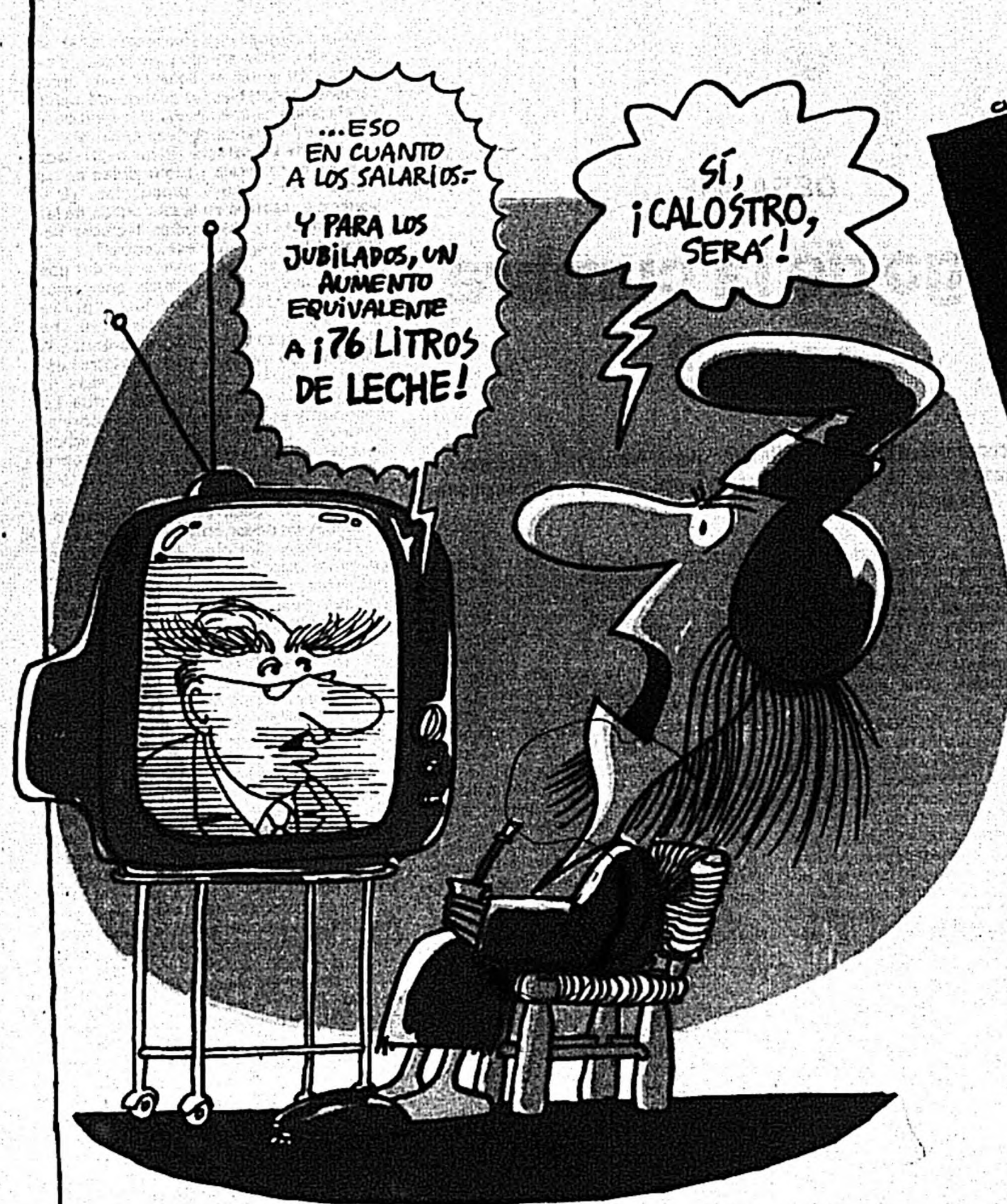
Lo primero es determinar los desequilibrios y asimetrías de las partes en tropas y armamento. Por cierto, hace mucho que se lo hablamos propuesto a la OTAN: definir los desequilibrios y, a base de ello, decidir qué habría de reducir cada cual. Otro aspecto importante es el enfoque empleado en el caso de la reducción de los medios de doble destino, es decir, de aquellos medios, que pueden ser usados con cargas tanto nucleares como convencionales. Se trata de la aviación táctica de ataque, de los misiles tácticos y de la artillería atómica. Estas armas no pueden ser separadas de las convencionales, pues tienen doble destino. Los Estados de la OTAN no quieren incluir en las negociaciones los aviones de ataque, en los cuales tienen superioridad. Estos dos problemas son los fundamentales, respecto a ellos no se ha alcanzado consenso aún en la elaboración de la agenda para las futuras negociaciones.

A. Góvojev

Doctores
P.R. WALTHER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA
Abogados
MERCEDES 937 · PISO 7 · TEL. 91 35 89 MONTEVIDEO

Avicola PLAVAN
EL SUPER POLLO
CON SABOR NATURAL
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
INCA 2261 TEL. 23 63 63

Alberto Caymaris - Saúl Cogan
ABOGADOS
Montevideo Buenos Aires
Circunvalación Durand 1419 - Rodadero 460 2º A
Tel. 31 11 11 11 Tel. 31 401 04



Patricia



POLITICA IRRESPONSABLE ARRUINO NUESTRAS PLAYAS

Investigación periodística de E. Vero

documentos n. 15

el
Popular

EN el tema de la contaminación, la irresponsabilidad oficial llegó a los extremos de impulsar obras de costo millonario, contra la opinión de estudios realizados por equipos especializados, durante varios años. Hoy, los virus y las enfermedades han tomado posesión de las playas montevideanas.

El tema de la contaminación de las playas, con ser muy grave, forma parte de una problemática mucho más amplia y difícil, como es el saneamiento de la ciudad de Montevideo y de otros poblados de la zona sur del país.

Todo esto ha sufrido un proceso negativo, agravado en el correr de las últimas tres o cuatro décadas.

Montevideo, por ejemplo, se fue extendiendo hacia la periferia, originando infinidad de asentamientos humanos, sin ningún tipo de saneamiento. A la vez que se erigían núcleos de torres de apartamentos, recargando las vetustas redes cloacales existentes, que en sectores como la Ciudad Vieja datan de hace más de 100 años y que en el resto, se construyeron, en su mayoría, a comienzos del presente siglo.

También aumentaron sensiblemente las poblaciones cercanas, como Las Piedras, Pando, La Paz, etc. Este hecho, así como el avance de la capital hacia los suburbios, está ligado a la propia crisis económico-social del país, que desplazó a la población de menores recursos económicos, hacia donde cuesta menos acceder a un techo; aspecto éste, que escapa al motivo central de la presente nota.

Además de lo referido antes, se incrementó también el aporte contaminante de los residuos industriales, en especial pesquerías, curtiembres, madereros, frigoríficos, avícolas, criaderos de cerdos, etc. Se ubicaron, por lo general, en las cercanías de arroyos, lagunas, etc.

Existen leyes que regulan el tratamiento de los efluentes industriales, pero es bien sabido que muy poco o nada se respetan esas disposiciones y es bastante común que existan las instalaciones requeridas, pero que la mayor parte de las aguas servidas se desvíe a caños clandestinos, directamente a los colectores de la red o hacia el curso de agua más cercano.

La basura que produce la ciudad también contribuyó a la polución de las aguas. Al ampliarse la superficie de la ciudad —según vimos antes— declinó la eficiencia del sistema de recolección de residuos, al no acompañarse el aumento con una mayor dotación de servicios.

Además, la crisis económica —con su secuela de gente sin trabajo—, multiplicó el número de carros y de hurgadores, lo cual hizo surgir como hongos, centenares de basurales y muchos de ellos acompañados por poblaciones marginales precarias. El mayor vaciadero municipal (en la calle Oncativo) se fue transformando en montañas de basura al quedar fuera de servicio la usina incineradora existente en ese lugar, que nunca fue reparada.

Entre otros factores, las lluvias "filtran" esos basurales —en los que el sol ya actuó, descomponiendo las materias orgánicas— que existen por toda la

ciudad y ese "drenaje" converge a los cursos de agua o a los colectores pluviales, a través de las bocas que desaguan las calles.

El problema global es sumamente grave y difícil de superar.

En estos últimos dos años, EL POPULAR se ha ocupado del tema y en ningún momento dejamos de reconocer la entidad que el mismo reviste y, por ende, las dificultades que implica encarar un plan para solucionarlo.

Sin embargo, recalamos que esa gravedad que hoy nadie puede negar, mucho tiene que ver con la irresponsabilidad oficial que ha campeado en estas últimas décadas, en relación a este asunto.

¿Por qué?, porque mientras iba pasando el tiempo entre el menudo juego político, con el ojo puesto en campañas electorales más o menos cercanas, las causas de fondo tenían su propia dinámica y fueron agravando la situación.

El entonces intendente Payssé, a partir del régimen autoritario, impulsó la construcción del colector que, en las condiciones que se pensaba realizar era desaconsejada por todos los especialistas, nacionales y extranjeros, que la estudiaron. Solo la apoyaron las jerarquías técnicas de la IMM.

Ya en democracia, nada se hizo, cuando en 1985 aún era posible, para variar el rumbo. Con cada verano que llegaba, las autoridades prometían aguas limpias... siempre para el verano siguiente. Y en éste de 1988 ni eso, ya que aparece una polémica entre el Intendente y el Ministro, que en realidad entendemos es algo así como el prólogo de la campaña electoral.

La realidad de todo esto, es que el pueblo ha sido engañado. Antes, realizando estudios serios sobre la materia, y al final, procediendo al revés de lo que éstos aconsejaban. Ahora, prometiendo con demagogia que habrá playas limpias, cuando con esta obra que se está construyendo nunca se logrará.

Está en marcha una obra que es definida como la mayor inversión en toda la historia de la comuna. Hace cuatro años se anunció que costaría 120 millones de dólares (financiados en un 65% por el BID). Hay tristes experiencias sobre otros anuncios de este tipo. Entre eso de "que costaría..." y lo otro de "que la obra costó...", a veces hay sorpresas, que pueden saltar de 230 a 1.200, como sucedió con la represa de Palmar.

Mariano Arana recibirá una "herencia maldita", pero podríamos preguntarnos: ¿costando cuánto?

Mucho se ha escrito sobre el colector que construye la IMM.

La vastedad del tema obliga a tratar aspectos parciales, con lo cual el lector va perdiendo la noción del conjunto, que aquí importa mucho.

Por todo ello, nos parece oportuno juntar las puntas, en un solo nudo, y a través de la síntesis acercar una explicación, clara y concreta, que responda a estas tres interrogantes:

¿Qué es el colector?

¿Por qué no será efectivo?

¿Qué se debería haber hecho?

A través de este suplemento EL POPULAR aspira a responder estas interrogantes.



...en las arenas solo hay virus...



...mientras ayer la irresponsabilidad oficial prometía aguas limpias...



...y se sigue adelante con una obra que ya tiene certificado de fracaso.

La próxima administración municipal ha de enfrentarse a una ardua tarea: buscar soluciones de fondo, a partir de una obra que será un fracaso y que arrastrará una pesada deuda, al tema de la contaminación de las aguas y al saneamiento de la ciudad. La irresponsabilidad que inspiró la decisión de realizarla, trasladará al futuro inmediato una pesada herencia. Y a la vez planteará un desafío que sabremos asumir.



ARANDO EN EL MAR

La idea de buscar solución a la contaminación de las playas, se comenzó a aboriar en 1949. Desde entonces se instaló la oficina en la IMM, con esa finalidad, a cargo de los ingenieros Restano y Ricci, entre otros.

En las últimas décadas, han existido trabajos producidos por oficinas técnicas y la IMM, sobre el punto, pero no trasladaron sus resultados.

La reseña siguiente —que estimamos completa— recoge los principales estudios realizados por consultoras o técnicos, ajenos a la Intendencia.

Es importante destacar que todas las acciones tomadas en relación al colector, fueron a nivel político. Estos estudios no tuvieron en cuenta.

1) abril de 1972: "Engineering Science International" (consultora de EEUU).

Aconseja incorporar planta de depuración.

2) octubre de 1974: En el foyer del teatro Solís se reúne el "Primer Encuentro Nacional sobre Contaminación de Aguas".

Ing. Alcisturi (OSE): "...la contaminación supera la capacidad regenerativa del medio..."

Ing. Salles (Fac. Ing.): "...aguas residuales se vierten a un río ya contaminado, de baja velocidad de dilución..."

3) junio de 1975: Informe del Ing. ref. Jaime Salles Gómez.

Concluye en que no sería lógica ninguna solución, que no comprenda la planta de depuración.

4) diciembre de 1979: Informe del ref. Jorge Chebatoff, sobre la situación del Río de la Plata y sus características.

En síntesis afirma que el río está muy contaminado y expresa: "...no podemos adoptar la actitud suicida de desconocer o ignorar la realidad de tales hechos."

5) junio de 1980: La Oficina Sanitaria Panamericana (OPS) contrata al Ing. Henry Salas. Trabajó seis meses estudiando "la disposición final de los efluentes cloacales de Montevideo".

Su informe llegó a dos conclusiones básicas: a) El nivel medio de coliformes es muy alarmante. b) Existe una zona de impacto que neutralizaría cualquier solución que no la comprenda: A° Carrasco.

6) agosto de 1981: Se contrata a OBREAH (consultora francesa).

No se conoce el resultado de este estudio. (Estaría relacionado con la parte mecánica y eléctrica del proyecto y sobre el nivel que se interna en el río).

7) junio de 1982: Camp Dresser & McKee (CDM y ASOC) de EEUU.

Trabajó cuatro meses estudiando toda la cuenca del A° Carrasco. Comprobó y señaló el grave nivel de contaminación haciendo recomendaciones concretas. Este estudio también comprendió la incidencia de la zona en las playas.

8) marzo de 1984: Auspiciado por la ONU y SEPLACODI se contrata al Dr. Eduardo Schalcha, experto en contaminación del medio ambiente.

Trabajó con su equipo durante un año, detectando focos de contaminación en el área. Constató que los arroyos Pando y Carrasco eran los más contaminados del Uruguay y que "...afectan peligrosamente a la zona de playas..."

9) noviembre-1985: Equipo designado por Resol. Mun. 4072/85 (Plan de Cooperación NN UU/IMM) para estudiar zona A° Carrasco.

Conclusión: "...la fuerte contaminación del área, extiende su efecto fuera de sus límites geográficos afectando tierras de cultivo de hortalizas de hoja, que consume la ciudad de Montevideo..."

10) octubre de 1986: Con el apoyo de UNESCO, la entidad "Amigos de la Rotación Ambiental" (grupo multidisciplinario), también estudia el tema.

Relevan toda la zona de Pando y Carrasco, produciendo un audiovisual, concluyendo en que "...el arroyo Carrasco es una inmensa cloaca a cielo abierto..."

COLECTOR CON FR

... Mientras el Intendente afirma que no hay peligro en bañarse en las playas, técnicos de la propia IMM dan a conocer índices de contaminación, que superan en miles de veces los niveles aceptables. En el mismo informe de la dependencia municipal, se admite la inoperancia del colector. El fracaso de la mayor obra emprendida por la IMM es irreversible.

El Montevideo subterráneo se compone de 2.400 kilómetros de cloacas. Una parte data del año 1864, consistente en caños con base de piedra y bóvedas de ladrillos, que aún está en servicio en toda la Ciudad Vieja.

Entre 1910 y 1920, desde la Dirección de Obras Municipales, el Ing. Carlos Maggiolo planificó la red que divide la ciudad en la Cuchilla Grande (18 de Julio-8 de Octubre) llevando las aguas hacia el sur, con destino a la costa y al norte, hacia el arroyo Miguelete (ver ilustración en esta nota).

Cuando se emprendió esta obra, había dos opciones sobre los efluentes de la zona norte: volcarlos directamente al Miguelete o entubarlos en un colector. Se optó por dos colectores que siguen el curso del arroyo; el de la margen derecha termina en Capurro y el de la izquierda atraviesa la ciudad hacia el sur, recogiendo las aguas que se suman en su recorrido, cruzando bajo la plaza Libertad para desembocar frente a la calle Paraguay.

Este colector merece un comentario especial, por la incidencia que tiene en el problema global: conduce hasta la costa casi la mitad de las aguas servidas del sistema cloacal de la capital.

ABANDONO POR DECADAS

La red cloacal necesita cuidados de mantenimiento. Además de las aguas servidas, los colectores también recogen los aportes provenientes de las lluvias, con el consiguiente arrastre de tierra, ramas, hojas, desperdicios, etc.

Estos elementos, además de obstruir los caños, van fijando sedimentos que, con el paso del tiempo reducen el volumen del colector, produciendo un hecho muy grave, a esta altura ya generalizado.

Es lo siguiente: todos los colectores, en la parte superior del caño, tienen unos vertederos hacia cursos de agua, hacia la costa, etc., que teóricamente debían actuar en casos excepcionales, como podría ser una lluvia torrencial, en que operarían como una "válvula de seguridad" en emergencias como esa, en que la red recibe un caudal de agua muy grande, en muy breve lapso.

En la realidad, la suciedad acumulada

por décadas achicó tanto la capacidad de los colectores que, por ejemplo, la menor lluvia inunda las playas de todo tipo de inmundicias, más allá de lo que arroja de continuo cada una de las salidas principales. Otro de los muchos ejemplos es el Miguelete, donde dichos vertederos funcionan aunque no llueva, con el resultado de que el propio arroyo pasó a ser un conductor de aguas servidas, como un colector más.

¿A qué se debe esa falta de limpieza? El sector de la IMM que debe ocuparse de la red cloacal —que tiene 2.400 km— cuenta con un personal que no supera las 40 personas, con carencia de medios que podrían catalogarse de elementales en tareas de este tipo, como botas altas o máscaras de oxígeno; lo que puede hacer esta cuadrilla, es quitar obstrucciones en bocas de tormenta, en las calles, o desatar algún colector bloqueado. En resumen, esa es la causa principal del estado de la red cloacal.

CIUDAD SIN SANEAMIENTO

La ciudad de Montevideo se divide en dos, en relación a la red de colectores: la parte urbana y una parte menor de la suburbana que está conectada a la red y la gran cantidad de población que no tiene saneamiento.

Sería muy larga la lista de esos barrios periféricos nacidos en el correr de las últimas tres décadas o incluso, núcleos populares como Peñarol y Nuevo París, entre muchos otros, que no cuentan con saneamiento.

Esos asentamientos humanos constituyen grandes focos contaminantes hacia los cursos de agua cercanos o hacia las calles.

A esto hay que agregar las zonas de influencia, muy extensas, que comprenden las cuencas de los arroyos Carrasco, de las Canteras, La Chacarita, Manga, Toledo, Pantanoso, Pando, Miguelete, todos ellos vehículos de fuertes contingentes de contaminación, como referimos en la nota inicial, y que de una forma u otra convergen hacia la costa y, obviamente, inciden en el estado del Río de la Plata, en su faja más cercana a la cadena de playas.

Mención especial merece el estado de la bahía de Montevideo. Una consultora española (INTECSA) que está haciendo relevamientos en el puerto, con miras a planes de "modernización", zonas francas, mediante, constató alarmada el grado de contaminación existente y lo puso al conocimiento de las autoridades (aunque esa no era su misión). "El principal contaminante es la refinería de ALCANTARA UTE, pero además existen 9 bocas de colectores cloacales y 19 de aguas pluviales. Llegaron a la conclusión que, por día, entran a la bahía 300.000 metros cúbicos de basura y 60.000 kilos de materia orgánica. Es claro que todo eso también hacía el río."

INDUSTRIAS: RENGLON APARTE

La consultora CDM ASOC, que en 1982 estudió la cuenca del A° Carrasco, realizó un relevamiento de las industrias por ramo y de acuerdo a la importancia de su aporte contaminante (ver EL PUPULU 10.1.86), llegando a conclusiones que asombraron a los propios técnicos.

No es de extrañar, entonces, que ahora los análisis digan que en esa zona la contaminación supera en cuatro mil ochocientos veces la marca de normalidad. Otro dato que hizo CDM ASOC, fue relevar la zona con un sistema especial, detectar las conexiones clandestinas que partían de las industrias burlando las leyes. Y las detectó, con todos los datos.

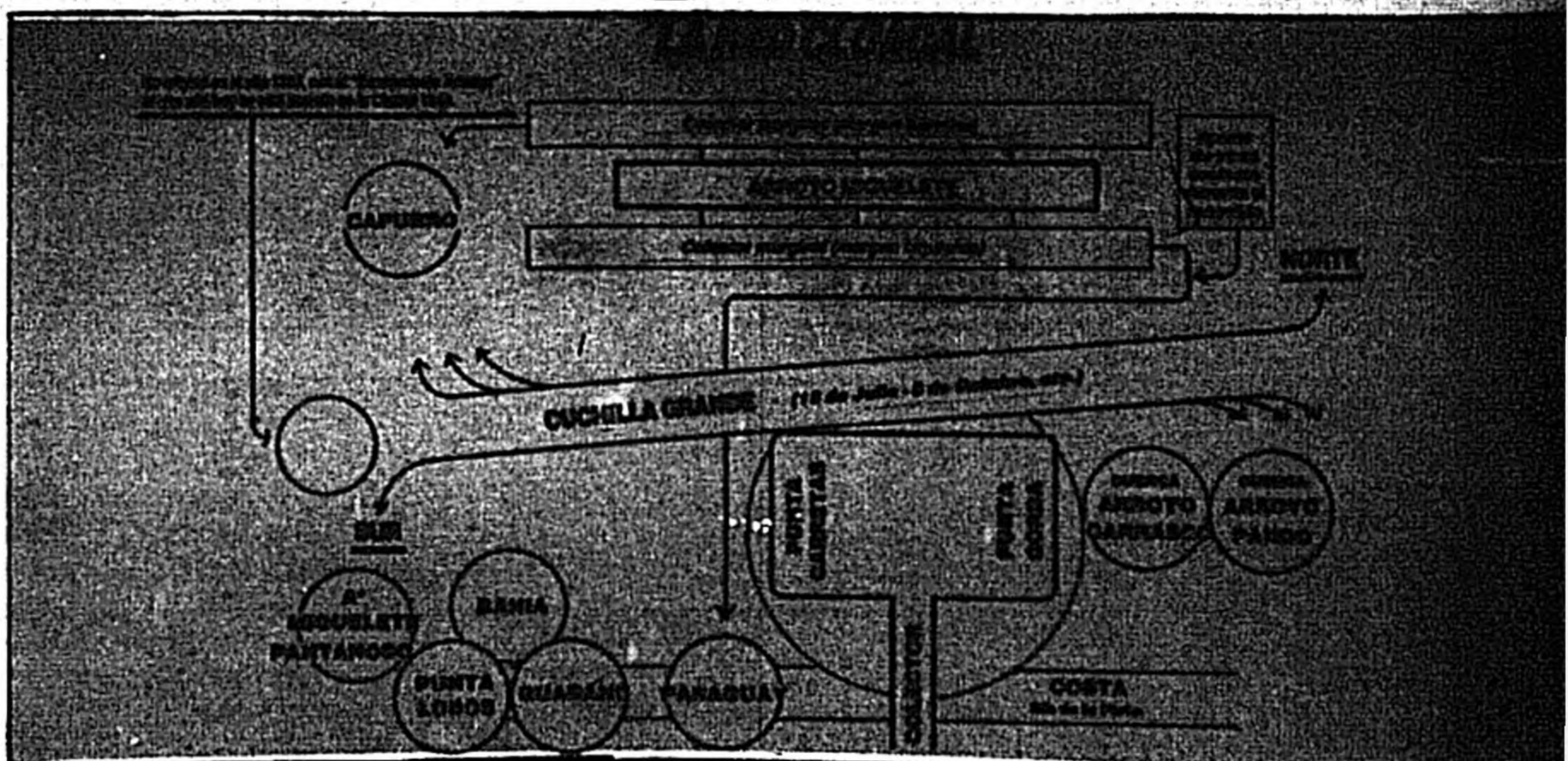
Curiosamente, con fecha 24.1.86, cuatro años después, la IMM publicó un aviso llamando a licitación para realizar obras de saneamiento en esa zona y en el mismo se convocaba para "localización de las conexiones clandestinas a los colectores pluviales".

¡Qué curioso! ¡Y la denuncia que la CDM ASOC en 1982? Es posible que si hubiera trasapelado. Después de esas cosas suelen suceder.

UN COLECTOR DESHAUCIADO

Hicimos este largo preámbulo para ubicarnos en el contexto en el cual se impulsa la construcción del colector, para "limpiar" de contaminación a toda la costa... según se dijo. Varios e importantes estudios le precedieron, como reseñamos aparte.

El resultado de los relevamientos hechos durante varios años, coincide



S DE LAS PLAYAS

ACASO DECRETADO

máticos más o menos, en que se debía instalar una estación depuradora. La razón central era una: la característica del río (un estuario) es propensa a ser influenciado por los vientos y devolver lo que recibe. Y además porque el agotamiento biológico del mismo no permitía la depuración.

Partiendo de que, por el costo, la estación fuera una etapa posterior, también se coincidía en que el colector debía partir de la margen del A° Carrasco, donde hay suficiente lugar para construirla, pero no desde Punta Carretas, donde el espacio existente no permite construir la estación.

La obra se llevó adelante, partiendo de resoluciones tomadas a nivel político, sin considerar las recomendaciones de los técnicos.

El colector se está construyendo asentado en un concepto, que las autoridades defienden con tozudez digna de mejor causa: dicen que el río podrá depurar lo que recibe del emisario. Los técnicos dicen que no.

¿QUE ES EL COLECTOR?

Es un colector interceptor de 11.300 metros, construido sobre la costa y que une todos los caños existentes entre Punta Gorda y Punta Carretas (unos veinte), con tres estaciones de bombeo en su recorrido y con otra estación en Punta Carretas, que impulsa lo que antes salía por veinte bocas, a través de un emisario subacuático hasta los 2.320 metros, río adentro.

Eso es el colector. Es oportuno visualizar un mapa de Montevideo y ubicar un espacio delimitado por Punta Gorda-8 de Octubre-18 de Julio-Punta Carretas. Las aguas servidas de ese sector es lo que comprende el colector. Todo lo demás que hemos comentado antes, sigue igual. Sobre la situación del Río de la Plata, ver la nota de la página siguiente.

¿QUE ES LO QUE SE DEBERÍA HABER HECHO?

El problema global es inmenso. Nunca lo negamos. Solucionar el déficit del saneamiento en Montevideo, causa básica de la contaminación es una tarea titánica. Decimos una vez más que lo que criticamos es la irresponsabilidad casi criminal con que se manejó este asunto.

Según las opiniones técnicas, lo que se debería haber hecho era construir la estación depuradora, previendo futuras etapas en que se agregarían otras partes de la red cloacal y, para ello, el colector debía partir de la margen del arroyo Carrasco. En cuanto al arroyo en cuestión, principal fuente de polución, se aconsejaba instalar cuatro estaciones aireadoras en su curso, lo que le devolvería las condiciones quitadas al desecar los bañados y además, construir un entubamiento, por debajo de la playa, para evitar la laguna de oxidación que se forma en su tramo final. Esto como tarea inmediata, pensando en incorporarlo a la estación depuradora, en el futuro.

También habría que actuar, haciendo cumplir las leyes a las industrias instaladas cerca de los cursos de aguas mencionados y demás está decir que incorporar a las redes sanitarias a los barrios que carecen de ellas, serían medidas que coadyuvarían a reducir la entidad del problema.

A grandes rasgos, eso era lo que los especialistas aconsejaron hacer.

Quienes decidieron hacer lo contrario, priorizando sus intereses políticos o buscando oportunismos electorales, deberán asumir las consecuencias.

EL POPULAR proseguirá incursionando en el tema.

E. Vero

EL FRENTE AMPLIO PROPONE SOLUCIONES

Ante la gravedad de la situación, el Frente Amplio planteó que se debe encarar como una medida de emergencia, por lo menos la cloración de las aguas, sobre lo que ya existe experiencia en el país. El edil Ramón Cabrera destacó la actitud responsable de la coalición, citando a las autoridades municipales a la comisión de Higiene de la Junta y a la vez proponiendo soluciones efectivas, que son posibles de aplicar de inmediato y que reducirían bastante el elevado nivel de contaminación que tienen las aguas y arenas.

El edil Cabrera se refirió "al foco de máxima polución" que es el arroyo Carrasco, recordando que "la dictadura fascista, al desecar los bañados de Carrasco, eliminó el inmenso depurador biológico natural de las aguas del arroyo. Como en 1985 y 1986, el Ministro de Salud Pública alerta a la población sobre el peligro de la contaminación de las playas y aconseja no bañarse, mientras el Sr. Intendente pretende ocultar la verdad y minimizar los hechos".

Los técnicos médicos designados por la IMM produjeron un informe sobre el grado de contaminación de las aguas, y coincidieron con el planteo del Frente Amplio al considerar que, en materia de soluciones inmediatas, se debe encarar



el estudio de la cloración de las aguas, como una medida de emergencia que mejoraría la situación de extrema gravedad que se ha generado en las playas.

A juicio del edil Cabrera "existe una falta de voluntad política oficialista para buscar soluciones efectivas al problema, limitando su acción a ocultar los hechos y los riesgos que corre la población".

UN SEGURO DE ENFERMEDAD

Con fecha 23/12/87 se publicó el informe de un grupo de médicos, designados por la IMM, para estudiar el estado de contaminación de las playas. Este es el resultado. Se debe tener presente que en nuestro país se considera, como aceptable en aguas para baños, 5 mil coliformes por 100 ml.

Playa	Coliformes en 100 ml.	¿Cuántas veces más sobre lo aceptado?
Ramírez	780.000	156
La Estacada	460.000	92
Pocitos	3.050.000	610
Buceo	1.100.000	220
Malvin	552.100	110
Honda	122.100	24
Los Ingleses	132.000	26
Verde	234.000	47
La Mulata	127.500	26
Carrasco	1.223.000	245
Cerro	2.300	0
Pajas Blancas	2.300	0
La Colorada	4.300	0
Arroyo Carrasco	24.000.000	4.800
Puerto Buceo	12.012.000	2.402

Coliforme o colibacilo: microorganismo que habita normalmente en el tubo digestivo de hombres y animales. También el informe médico indicó la existencia de "enterovirus", los que pueden sobrevivir hasta 130 días en agua de mar (cubren virus de polio, hepatitis A, etc.).

Enfermedades que se pueden contraer por bañarse o aun por solo estar en la arena: parálisis - meningitis - síndrome febril - herpangina - linfadenitis aguda - faringitis - exantema viral - neumonitis - resfriados - poliomielitis - hepatitis - diarreas - conjuntivitis - pleurodinia - miocarditis - síndromes respiratorios - rashes - encefalitis - ataxias - mialgias - broncolitis.

LAS VOCES Y LOS ECOS

A la luz de la realidad actual, es ilustrativo retroceder un poco en el tiempo y ver qué dijeron quienes tienen que ver con el tema.

Ing. Jaime Salles, especializado en aguas residuales, (revista de Ingeniería, junio 75)

"...el riesgo de retorno a la costa (del R. de la Plata) es prácticamente del 100 por cien..."

Ing. Eduardo O'Neill, director de la Unidad Ejecutora de Saneamiento de la IMM (revista "Noticias", febrero 1984)

"...se va a hacer lo más económico. La planta de tratamiento para eliminación bacteriana hubiera costado seis veces más..."

Intendente Interino Julio Iglesias ("El Día" 13.5.1986)

"...el emisario estará terminado en noviembre de 1987. El proyecto tiene por objeto eliminar el problema de contaminación de las playas..."

Intendente Elizalde ("El Día" 30.1.1987)

"...el emisario subacuático barrerá de la costa montevideana las aguas servidas (...) se disipará cualquier posibilidad de contaminación..."

Fernando Scrigna, secretario general de la IMM ("El Día" 31.1.1987)

"...Mejorará la situación de la cuenca del arroyo Carrasco, ya que toda la zona de Canelones se limpiará a través de este colector..."

Ing. Márquez, Fac. de Ingeniería (Canal 10, programa "Reporte" 31.1.1987)

"El colector, lo que hace es tirar lejos las aguas servidas y los afluentes industriales. Es un traslado del problema, no la solución. ¿Qué va a pasar cuando venga el viento del sudeste o del este?, el problema lo tendremos otra vez..."

Ing. O'Neill, director de Saneamiento de la IMM (Canal 10, "Reporte", 31.1.1987)

"...a la costa van a volver pero después que se produzca la dilución correspondiente. Los estudios demostraron que, con esa dilución, nunca vamos a tener en la costa una concentración de coliformes que puedan superar a lo admitido (...) los estudios demostraron que no es necesaria una planta de tratamiento..."

Intendente Elizalde, en comunicado del 15.12.1987

"...no es cierto que las playas de Montevideo no puedan ser utilizadas para baños..."

Diputado Luis Hierro López, Partido Colorado ("El Día" 20.12.1987)

"No debe dramatizarse ni politizarse la cuestión (...) quedará resuelta o por lo menos mejorada cuando se termine el colector..."

Edil Ramón Cabrera-Frente Amplio ("La Hora" 21.12.1987)

"Los montevideanos se están bañando en materias fecales..." (el 27/12/1987 se publicó el resultado de los análisis realizados por un grupo de médicos, designado por la IMM, que por ejemplo en playa Pocitos encontraron 3.050.000 coliformes por 100 ml (cuando lo aceptado son 5.000) ¡¡había 610 veces más!!

Dra. Bigatti y Bayce, Dirección Profesional de la IMM (28.12.1987)

"...hemos podido confirmar que el emisor subacuático no resuelve la contaminación que aportan los cursos fluviales (...) ¿cuál es el fundamento de la ejecución de la obra de mayor envergadura económica que ha enfrentado el Municipio?

EL GRAN RIO, MUY ENFERMO

El Río de la Plata tiene un grado peligroso de contaminación, por ser el receptáculo final de una vasta red hidrográfica que abarca 3:200.000 kilómetros cuadrados, a través de cuatro países. No está en condiciones de depurar lo que aportará el colector, y su tendencia es devolverlo a la costa.

El río que baña nuestras contaminadas playas, es parte de una extensa red hidrográfica que recorre un vasto territorio de 3:200.000 kilómetros cuadrados: la llamada "cuenca del Plata", que comprende Uruguay, Argentina, todo Paraguay, buena parte de Brasil meridional y el sector sudeste de Bolivia.

La situación de Uruguay tiene una consecuencia favorable, al estar ubicado junto a la "puerta de entrada" de una red fluvial navegable, que puede conducir hasta muy adentro del continente; esto fue un aspecto promocionado por el gobierno, como elemento propicio al futuro desarrollo del puerto de Nueva Palmira, dentro del esquema basado en las zonas francas.

Y tiene otra desfavorable, al estar en la posición terminal de la cuenca recibe la influencia de todos los materiales que llegan a través de sus contribuyentes; sin ir más lejos, recordemos la invasión de camalotes, que sufrimos hace tres años, como resultado de inundaciones en el Paraguay.

Está comprobado, que una de las causas que obligan al permanente dragado de los accesos a la bahía, es la acumulación de barro, proveniente de arrastres desde el río Paraná.

También sufre los aportes contaminantes, que se vierten en el curso de esa extensa red de ríos. Las áreas industriales se han incrementado en las décadas últimas, produciendo residuos de fuerte polución, a través del mercurio, plomo, manganeso, cromo, cadmio e incluso materiales radioactivos, además de lo que influyen, en este sentido, los núcleos urbanos en aumento y el uso de pesticidas y "biocidas" —cada vez con mayor nivel tóxico— en las áreas agrícolas y frutícolas.

Seguendo al Dr. Castagnin ("El espacio continental-opciones geopolíticas" 12/79) tenemos que nuestro río recibe influencia de polos industriales de importancia... "que impactan, modificándolo, el comportamiento geopolítico de América del Sur... como es el caso del área de San Pablo, que en

niveles promediales concentra el 77% de toda la industria de Brasil, en rubros tan contaminantes como ramas químicas, textiles, del caucho, alimentarias y del papel, entre muchas otras.

Otra área citada por este autor, es el eje Buenos Aires-Rosario-Córdoba, de mayor influencia, habida cuenta de su relativa cercanía geográfica.

Si observamos la ilustración que acompaña esta nota, vemos que además de estas dos zonas de particular incidencia, existen muchísimas otras.

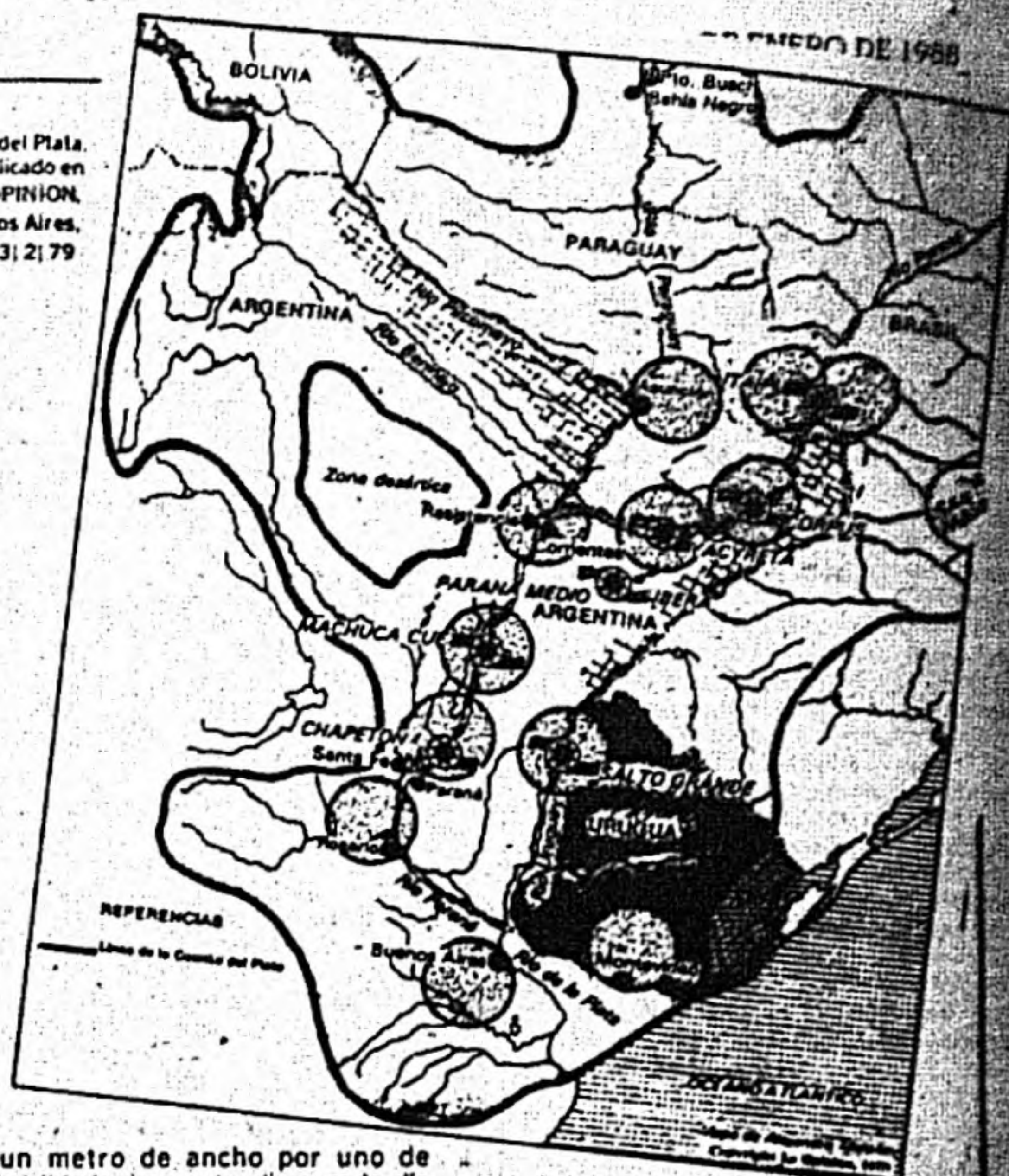
El profesor Jorge Chebataroff ("Geopolítica de preservación del Plata" 1979) ha expresado: "Los peligros de un progresivo aumento de polución, nos amenazan más que a cualquier otro Estado de la cuenca, porque estamos ubicados en la porción terminal de la inmensa red hidrográfica, y nos enfrentamos a unas condiciones hidrodinámicas del Plata de carácter fluvionario que contribuyen a frenar o a retardar la descarga hacia el océano, de las sustancias disueltas y las que lleva en suspensión. Por lo menos perderá sus propiedades primitivas, reemplazadas por otras nuevas menos deseables".

ARGENTINA: UN VECINO MUY ACTIVO

Un boletín de la "Asociación para la Protección del Ambiente" (Argentina 1984) denunciaba la existencia de, por lo menos, dos cuencas hídricas que circundan la Capital Federal: Riachuelo-Matanza y Reconquista-Luján... "que indican la presencia de bacilos coli y gérmenes en un nivel comparable a los que se encuentran en los líquidos cloacales". Estas zonas tendrían un índice de polución, que las define como "biológicamente muertas".

De acuerdo a informaciones de su administrador general, ingeniero López Raggi... "la empresa Obras Sanitarias vuelca en el Río de la Plata cinco metros cúbicos de materias cloacales por segundo —432.000 metros cúbicos diarios— volumen que equivale a un río

Cuenca del Plata.
Publicado en
LA OPINION,
Buenos Aires,
23/2/79



de un metro de ancho por uno de profundidad, si se extendiera cada día desde la Capital Federal hasta Miramar. La contaminación que la materia cloacal produce, alcanza a las aguas uruguayas" ("El Periodista", nov. 1984).

En el área metropolitana de Buenos Aires, se comprobó la existencia de 5.018 empresas con alto aporte contaminante (dentro de un total de 36.000 industrias). Solo el río Reconquista aporta el 33% de la polución que recibe el Plata, con 300 toneladas, por día, de efluentes cloacales.

Antes, tratamos de clarificar la problemática de la contaminación, referida a la capital y zonas cercanas.

¿Por qué destacamos esto?, porque todo ello tiene por objeto clarificar la comprensión de los puntos que damos enseguida, que son los centrales para entender este tema, propósito que inspiró este suplemento de EL POPULAR:

1) El emisor subacuático alejará los efluentes cloacales de una parte minoritaria del área urbana. Por sus características (vientos, profundidad, acción de corrientes y del océano, etc.) el Plata tiene tendencia a devolver a la costa lo que recibe.

2) Por las causas que hemos explicado, el Río de la Plata se halla con

sus condiciones biológicas muy disminuidas y es un caudal de agua ya bastante contaminado. Por ello, en ese trayecto de regreso de los efluentes, no podrá cumplir la función depuradora natural capaz de cumplir el agua, que es el argumento central que aduce la UDELAR para esperar éxito cuando entre a funcionar la obra.

3) Independientemente de la función que pueda o no cumplir el colector, (EL POPULAR, opiniones técnicas mediante, opina que no cumplirá ninguna) queda sin tocar un volumen de fuentes de contaminación de casi el 70% de lo que genera Montevideo y cuencas vecinas, que ha de seguir llegando a la costa tal cual lo hace ahora (ilustración pág. 3) y que tiene tendencia a agravarse, si no se encaran medidas de fondo.

Aun a fuer de reiterativos, no encontramos mejores palabras para finalizar, que las afirmaciones del profesor Chebataroff, al referirse al estado del Río de la Plata... "no podemos adoptar la actitud suicida de desconocer o negar la realidad de tales hechos".

ECOLOGIA: UN TEMA DE NUESTRO TIEMPO

La ecología, en cuanto a preservación del medio ambiente, adquiere cada día mayor relevancia y nuestro país, en modo alguno es ajeno a ello. Que no tengamos nubes de "smog" que impiden apreciar el sol, como pasa en México o que no permiten respirar, como acontece en San Pablo, no quita que Uruguay no padezca ahora gravísimos problemas de erosión, ante la tala indiscriminada de reservas forestales valiosas, que son convertidas en leña.

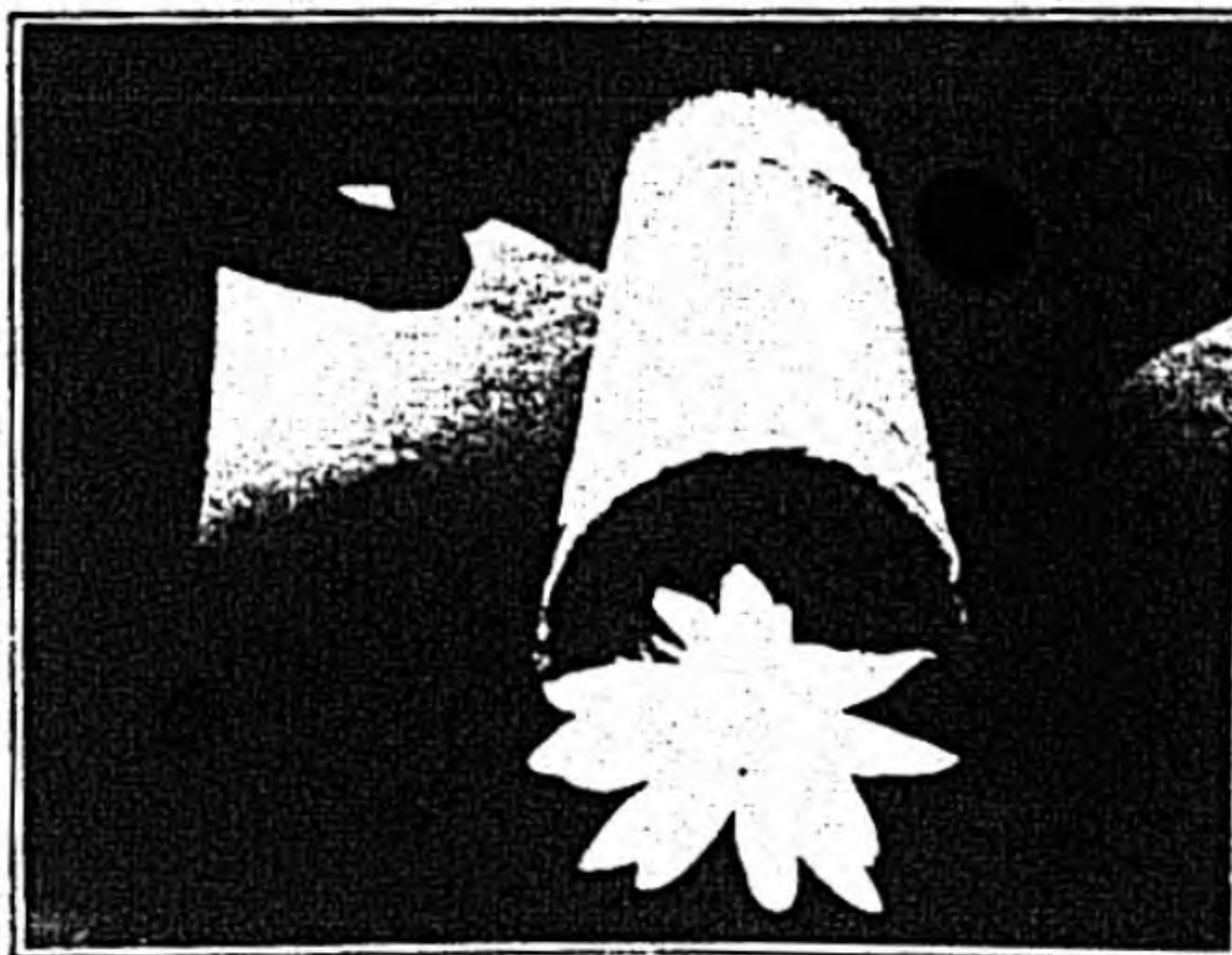
Ocupa primer lugar la contaminación de los cursos de agua en todo el territorio nacional. El tema de las playas es una manifestación actual, pero si no se encaran soluciones ahora, también contar con agua potable será problema en el futuro, tal vez no muy lejano. Y éstos son apenas algunos ejemplos.

El Frente Amplio ha demostrado ser un instrumento

idóneo, que le ha permitido sentar presencia allí donde el país lo requiera, en la exposición del problema y a la vez en el planteo concreto de soluciones. También en la cuestión ecológica esto es así, teniendo el FA una Comisión del Medio Ambiente, que estudia la problemática en su aspecto global, a lo que se ha referido, en varias ocasiones, el diputado Ciganda y otros compañeros de bancada.

En el tema de la contaminación de las playas, el Frente Amplio supo asumir su responsabilidad. A nivel de la bancada de ediles, por ejemplo, exigiendo que se dijera la verdad a la población y planteando la solución inmediata en cuanto a clarar las aguas.

Medida que en principio fue desechada de plano por la IMM, la que luego debió cambiar de actitud, ante el informe de los propios médicos de la Comuna y



a un planteo público de la empresa Elice sobre la cloración, admitiendo su viabilidad.

En el Parlamento, el se-

nador Francisco Rodríguez Camusso, en nombre de la bancada del Frente Amplio, el 16 de diciembre, o sea al día siguiente

de conocerse las opiniones del ministro Ugarte, exigió la presencia en Comisión de las autoridades, para explicar la real situación.

Mientras el FA ofrecía medidas concretas, apuntando a soluciones, las comisiones de Higiene de ambas Cámaras, reunidas el 20 de diciembre... "protagonizaron una jornada extensa de debate político y técnico prácticamente inútil", según declaró Rodríguez Camusso, que seguidamente afirmó: "...y que quede claro, que la conclusión es que la concurrencia a las playas montevideanas puede provocar enfermedades: la comisión (del Parlamento) no tiene ningún proyecto, el problema murió allí en torno a grandes contradicciones".

Seguiremos informando sobre el tema ecológico y el papel protagonista que está cumpliendo el FA, en relación a su problemática.

TINA TURNER



El pasado domingo, en el estadio de River Plate de la ciudad de Buenos Aires, se reunieron cincuenta mil espectadores para oír y ver a la cantante norteamericana Tina Turner. Esta fue su primera actuación en Latinoamérica. Tina piensa que será ésta su última gran gira antes de dedicarse a su rol de actriz de cine.

Bajo las estrellas de una calurosa noche de enero, bañada en sudor, envuelta por cientos de focos y vapores de colores, Anna Mae Bullock (tal el nombre de Tina) realizó finalmente su esperada presentación en el Monumental de Nuñez de la ciudad de Buenos Aires.

El espectáculo dio comienzo cuando Tina ingresó al escenario con un minúsculo vestido rojo, y fue recibida por los cincuenta mil espectadores en medio de vibrante ovación y los ya tradicionales encendedores iluminando el estadio.

Mientras tres pantallas de video llevaban a los espectadores las imágenes de la diva, los presentes eran maravillados por los juegos de luces y efectos especiales que se sucedieron a lo largo de la presentación.

Uno de los momentos cumbre fue cuando Tina interpretó elevada sobre una plataforma a varios metros de altura, la canción "No necesitamos otro héroe" de la película "Mad Max".

Tina interpretó entre otros de sus éxitos: "Típico macho", "El paraíso está aquí", "¿Qué tiene que ver el amor con eso?", y una versión muy particular de "Help" de Lennon y Mc.Cartney.

Lamentablemente no siempre la presentación por estos lares de artistas de primera línea a nivel internacional, cumple con las expectativas previas.

En esto incide el poco interés como mercado que nosotros representamos a nivel internacional, algunas veces la subestimación del público para el cual se está actuando, otras, la propia incapacidad de reproducir sobre nuestros esce-

narios (tan lejanos de los grandes centros) el mismo espectáculo que habitualmente vemos a través de videos o escuchamos en grabaciones realizadas en vivo.

No ha sido este el caso de la Turner, del que sí debemos destacar algunos aspectos entre otros, su capacidad de brindarse por completo, y el darle la oportunidad a los espectadores de presenciar el mismo espectáculo que podría haber vivido en cualquiera de sus presentaciones en Estados Unidos.

Tina, apoyada por excelentes músicos como lo son sin duda Deric Dyaer (Saxo), Laurie Wisefield (guitarras), Steve Scales (percusión), Jack Bruno (batería), Bob Felt (bajo), Ollie Marland y John Miles (en teclados), dió una lección de profesionalismo, y demostró cómo, a los cincuenta "pirulos", se puede ser un ídolo de adolescentes, jóvenes, y de más de unos cuantos veteranos.

Bailó, corrió, saltó, dialogó con el público, buscó en todo momento la complicidad con los cincuenta mil espectadores, transpiró, y cantó todo lo que se puede cantar durante las dos horas que duró el espectáculo.

Su figura impecable, y su voz prodigiosa (se sabe lo difícil que es para un cantante mantenerla a lo largo de una gira) nos deja a las claras el alto grado de profesionalismo de Tina. Ella que al no ser una creadora, apuesta todo a su capacidad interpretativa, se lanza sobre el escenario en un derroche increíble de energía voz y movilidad escénica. Logrando, por cierto, sus objetivos: atraparnos a quienes gustamos de sus canciones, y aún a aquellos que no tanto.

LOS MOZOS NOS CUENTAN

En los dos últimos meses ¿de qué hablaron los montevideanos en los bares? Un grupo de estudiantes de Ciencias de la Comunicación salió a averiguarlo, entrevistando a los mozos de diez bares ubicados en 18 de Julio.

El boliche es el lugar donde los hombres —no ocurre lo mismo con las mujeres, según parece— “discuten más libremente sus preocupaciones”. Y los mozos “son gente que está integrada en forma natural a las conversaciones de los clientes, especialmente en horas de la noche”.

Es por esto que los estudiantes eligieron en cada bar a un mozo que tuviera más de un año de trabajo en ese lugar. Estos debieron calificar con un puntaje del 1 al 10 los temas presentados por los estudiantes, correspondiendo el puntaje más alto al tema más polémico.

De los datos que siguen —proporcionados en exclusiva para nues-

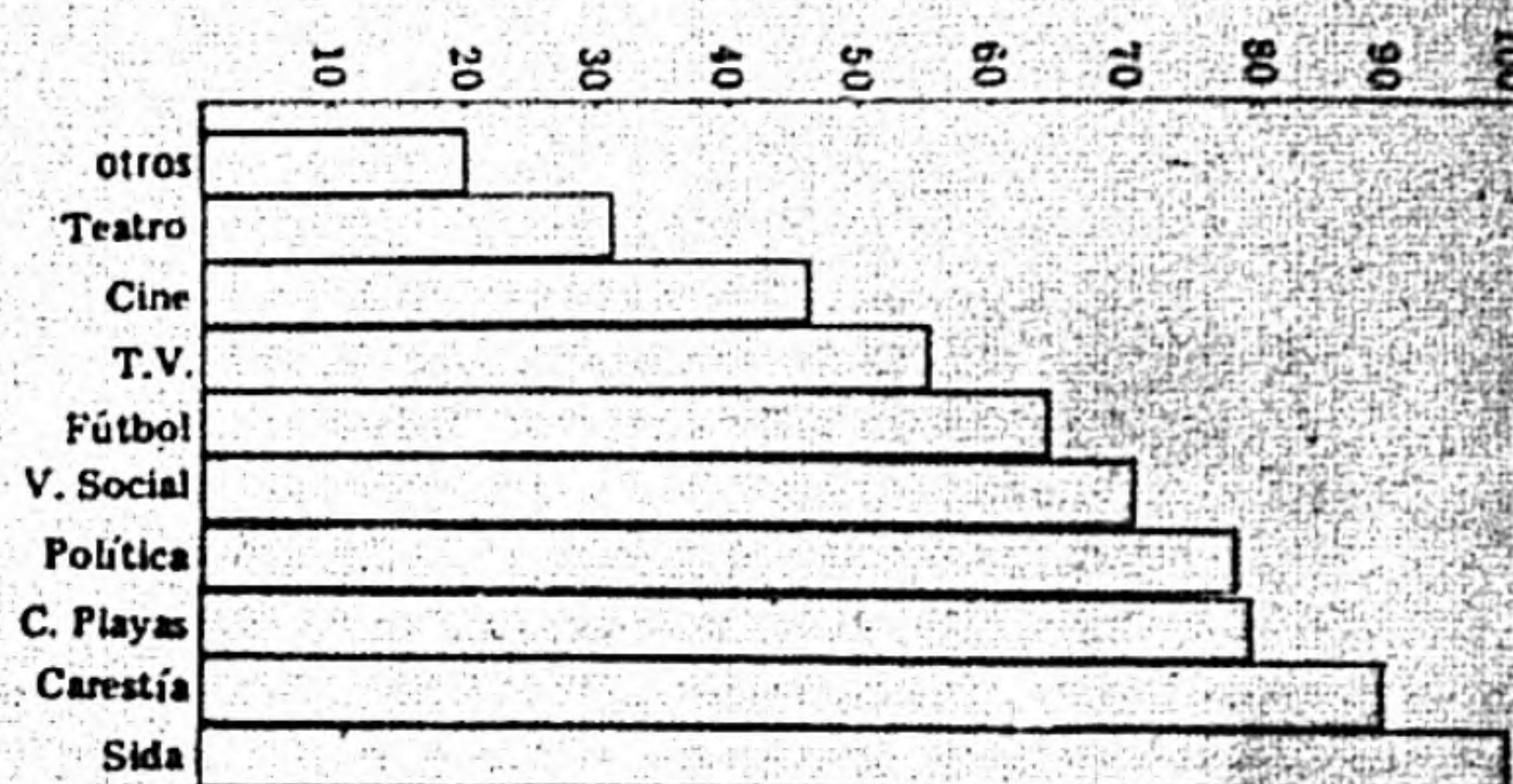
tro semanario— se extraen las siguientes conclusiones:

- El tema que más se habló: SIDA.
- Los cuatro temas más conversados fueron: SIDA, CARESTIA, CONTAMINACION DE LAS PLAYAS, POLITICA.

Según la información recogida, PLAYAS CONTAMINADAS monopolizó el mes de diciembre, casi no existiendo durante noviembre. En cambio, POLITICA disminuyó durante el último mes, logrando igual un tercer lugar.

Entre los cuatro primeros temas el de la CARESTIA fue el más parejo. Ningún mozo lo calificó con menos de 8.

Sorprende el primer lugar, especialmente porque no se han dado



casos de fallecimiento en estos meses por causa del SIDA.

SIDA, CARESTIA y CONTAMINACION sacaron dos 10. Ninguno de los otros temas alcanzó el máximo puntaje.

CARESTIA Y SIDA sacaron cinco nueves. Le siguen CONTAMI-

NACION, POLITICA y VIOLENCIA. El resto de los temas no obtuvo ningún nueve.

En el rubro entretenimientos, la TV supera al cine y al teatro. El máximo puntaje en T.V. es 8, en el cine es 7, y en el teatro 5 puntos.

Los datos que siguen fueron proporcionados en exclusiva para EL VAMOS.

MOZOS	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	TOTAL
FUTBOL	6	5	6	7	7	7	6	6	7	7	64
SIDA	8	9	9	7	8	9	9	10	9	10	97
CINE	4	3	4	1	7	6	6	5	4	10	46
TEATRO	2	3	4	1	7	6	6	5	4	6	32
T.V.	5	5	2	6	8	7	5	5	6	6	55
POLITICA	8	9	9	7	8	6	7	8	7	8	77
VIOLENCIA SOCIAL	7	7	9	6	9	7	7	6	6	8	72
CARESTIA	8	9	10	8	9	8	9	10	9	9	89
CONTAMINACION PLAYAS	9	8	10	7	7	6	6	10	9	9	81
OTROS	1	3	3	1	2	1	2	2	2	3	20

ANDA A BAÑARTE RICARDITO

Algún día alguien tendrá que escribir extensamente la ignominiosa historia del pacheato y su magnífico líder: el Bocha. Que sabe como hacerlo (no hay duda) y que puede volver a hacerlo (dios nos libre). Habrá que aclarar que volver a los salarios del 68 no es precisamente a la época en que el Bocha con su formidable instrumento “La COPRIN” congeló los salarios y sueldos y los echó a dormir la siesta colonial, de la cual aún no hemos podido despertarlos. De cuando se comenzó a hablar de torturas y picana, de las razones que llevaron a asesinar a estudiantes y obreros, de cuando eran allanadas las casas de nuestros padres y parientes, de los obreros en los cuarteles, etc.etc. etc. O de hechos más recientes como su complicidad en la dictadura, (no hay que olvidar que el golpe fue dado por un pachequista), los consejeros de esta-

do, o la presencia de un nazi como candidato a la Junta Departamental de Montevideo, que un buen día sale a la calle y asesina a dos personas.

En fin, no soy yo el que la va a escribir, solamente me estoy sacando el entripado por culpa de no sé cual alma podrida que me dejó de regalo el Opinión del 23 de diciembre en el arbolito.

En él, además de su habitual prédica anticomunista, del tupé de denunciar que los asesinatos de su correligionario podrían haber sido evitados, publican una nota de un tal Ricardo Domínguez digna de toda mención.

Ricardo está indignado con todo este tema de la contaminación de las playas, opina que es un grave riesgo a la seguridad económica del país, y que la actitud del ministro de Salud Pública de denunciar el estado de nuestras playas “socava el Poder Ejecutivo que integra por mezquinos intereses políticos sin importarle y sin pensar que nada bien le hace al país, justo en el mo-

mento que esta por comenzar la temporada turística”.

¡Qué nobleza! Me conmueve tanto amor a la patria.

Dice Ricardo: “Quien va a dudar que los agentes turísticos de los países limítrofes les digan a sus compatriotas: quédense en su propio país porque las playas uruguayas están contaminadas.”

Esto ya le está haciendo mucho daño al país.

Seguro, que es eso de andar avivando giles; que vengan y ya se van a dar cuenta solitos cuando encuentren que nuestras playas están convertidas en verdaderas cloacas. Y si no se dan cuenta mejor. Es problema de ellos.

Así es, como dice Ricardo: Es imperioso propugnar en la población, que renazca entre los uruguayos, un acentuado amor a lo suyo, defendiendo los auténticos valores nacionales. Porque defendiendo la imagen externa del Uruguay, se defiende al país y a su gente.

¡Qué nobleza loco! ¿Te das cuenta? Es un problema de imagen.

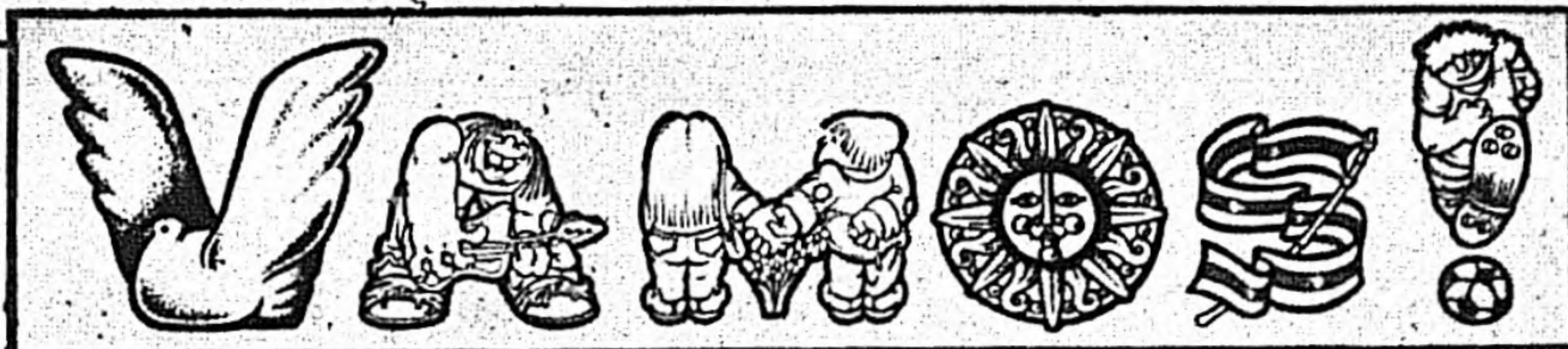
Decirle a la gente que en las arenas hay peligros de innumerables enfermedades, (entre ellas poliomielitis, meningitis, etc) es un problema de imagen.

Así es, nuestro Ricardo ya estará planificando sus vacaciones con sus amigos de la U.C.B., para pasarla con sus hijos y familiares en las rubias arenas de Playa Ramírez.

Eso es una actitud patriótica, ir a la playa Ramírez y darse unos buenos chapuzones en sus cristalinhas y frescas aguas; no la de andar contándole a los vecinos, las ya conocidas historias de las diarreas, vómitos, y socavando al Poder Ejecutivo. Como dice Ricardo; “Queramos lo nuestro”.

Don Ricardo, vaya a bañarse. Pero a la Ramírez. Capaz que tenemos suerte; ¿vía? Entonces empezaremos a querer como “lo nuestro” también a las playas contaminadas ¿vía?

VITRIOLO



Suplemento juvenil de EL POPULAR
año 2 N° 82

viernes 8 de enero de 1988

Pertenecían a una familia humilde, y conoció las dificultades propias de la mayoría del pueblo cubano.

Aquella tarde del 28 de octubre de 1959 había partido desde el aeropuerto de Camagüey con rumbo a La Habana en un vuelo que no llegaría a destino.

Porque estás vivo Camilo
en páginas centrales.

Salimos a preguntar el significado que tiene el acto sexual en la vida de cada uno.

Nuestros entrevistados: dos hombres y dos mujeres.

El sexo
¿Qué lugar ocupa en tu vida?

en página 6

Una original iniciativa de estudiantes de Ciencias de la Comunicación los llevó a entrevistar a 10 mozos de sendos bares céntricos para nuestro semanario.

Los mozos nos cuentan

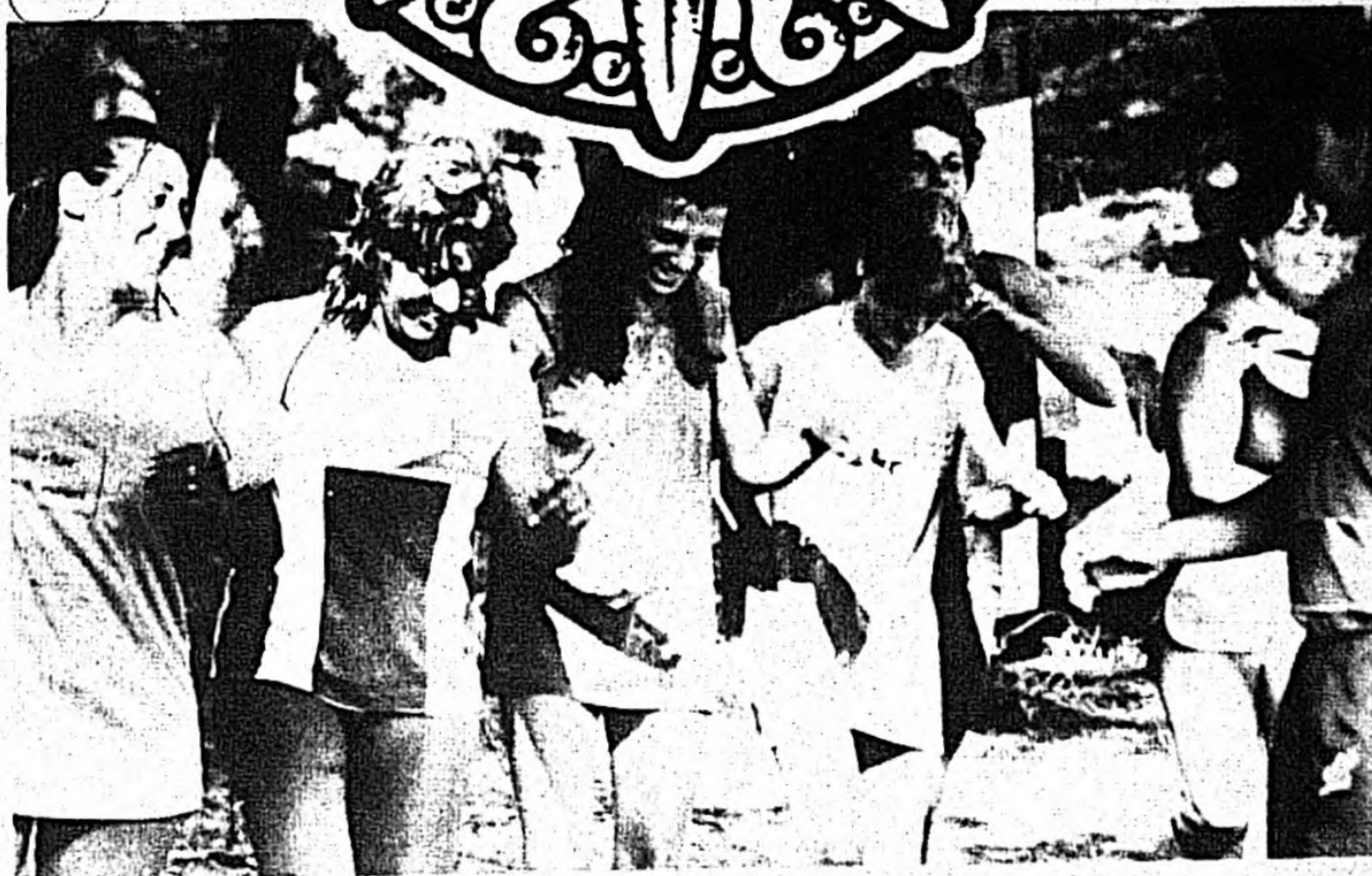
en página 7

Ante un estadio repleto, la cantante estadounidense Tina Turner, haciendo un magnífico despliegue de energía realizó lo que fue su primer recital en territorio latinoamericano

Tina Turner
página 8

DOMINGO 10 DE ENERO PICNIC DE LA UJC

Nos vemos!!



PYONGYANG SE PREPARA



Continuando la larga tradición de los Festivales de la Juventud y los Estudiantes, se auguran para este año interesantes novedades en cuanto a la preparación del mismo por parte del comité uruguayo.

Finalmente entramos en el gran año de preparación del Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes que se celebrará en el verano de 1989 en Pyongyang, capital de la República Democrática de Corea.

Nuestro semanario, como siempre, se ha puesto a investigar a fondo para brindar a nuestros lectores información sobre lo que podrán conocer los jóvenes uruguayos, cuando en una numerosa delegación viajen a ese país tan lejano, pero que lentamente se nos va acercando.

Muchas iniciativas se están pensando y planificando para este año, en preparación al Festival en Uruguay.

A fines de 1987 se habían formado ya 21 Comités Nacionales Preparatorios (CNPI), entre los cuales se encuentra el uruguayo.

Estos Comités están integrados por jóvenes de diferentes pensamientos políticos, filosóficos y culturales de distintas partes del mundo pero que nos hemos unido, tras este hermoso movimiento de los festivales con la consigna de la paz, la amistad y la solidaridad antimperialista.

Sin duda en este 1988, todos los países tendrán su propio CNP, para organizar de mejor forma la participación de los jóvenes de todo el mundo en Pyongyang.

Ya en 1987 se reunió en una oportunidad el Comité Internacional Preparatorio (CIP) que agrupa a los CNP existentes y para este año hay previstas al menos dos reuniones, la primera de las cuales se realizará en el mes de abril en Nueva Delhi, India, con el apoyo de las principales fuerzas de ese país.

Pero los CNP, como el nuestro, tienen la responsabilidad de difundir en sus

propios países el significado del movimiento de los festivales y la unidad de ideales de los jóvenes de todo el mundo. Así aconteció aunque era otra la situación—cuando nos preparamos 90 jóvenes de todos los principales grupos políticos, sociales y culturales para viajar al XII Festival que se realizó con gran éxito en Moscú.

Pero, mientras nosotros desarrollaremos múltiples iniciativas aquí en nuestra patria, el pueblo y la juventud coreana incrementarán su ritmo para generar las mejores condiciones para la realización misma del Festival.

Ni más ni menos que 20 mil jóvenes de todo el mundo, se albergarán en la hermosa capital coreana en pleno verano para participar, debatir, unirse, alegrarse y luchar por los grandes ideales, que por encima de todo, unen a las nuevas generaciones.

Según las primeras fotos y los testimonios que nos llegan de Pyongyang, los jóvenes y pueblo coreano todo han tomado muy en serio sus responsabilidades.

Basta pensar en la mini ciudad del Festival que se está construyendo al norte de la capital coreana.

Desde algunos de los puntos que unen las diferentes islas de esa capital asiática, se puede apreciar ya una enorme construcción de arcos de un gigantesco estadio para 150 mil personas: el Estadio de

Runggrado, donde se abrirá el Festival.

Pero, recorriendo esa área, nos encontramos con la edificación de decenas y decenas de grandes edificios donde dormirán los delegados y que posteriormente quedarán como casas para los propios coreanos u hoteles de alta categoría.

Y si nos ponemos a caminar por esos 18 kilómetros de nueva carretera en la ciudad del Festival o cruzamos el larguísimo puente de varios kilómetros que une la zona del Festival con otros puntos de la ciudad, aparecen ante nosotros una fantástica arquitectura del futuro donde se realizarán los encuentros, los actos, las conferencias, etc.

Nos referimos al gimnasio de natación, de atletismo ligero, de tenis de mesa, de balonmano, etc.

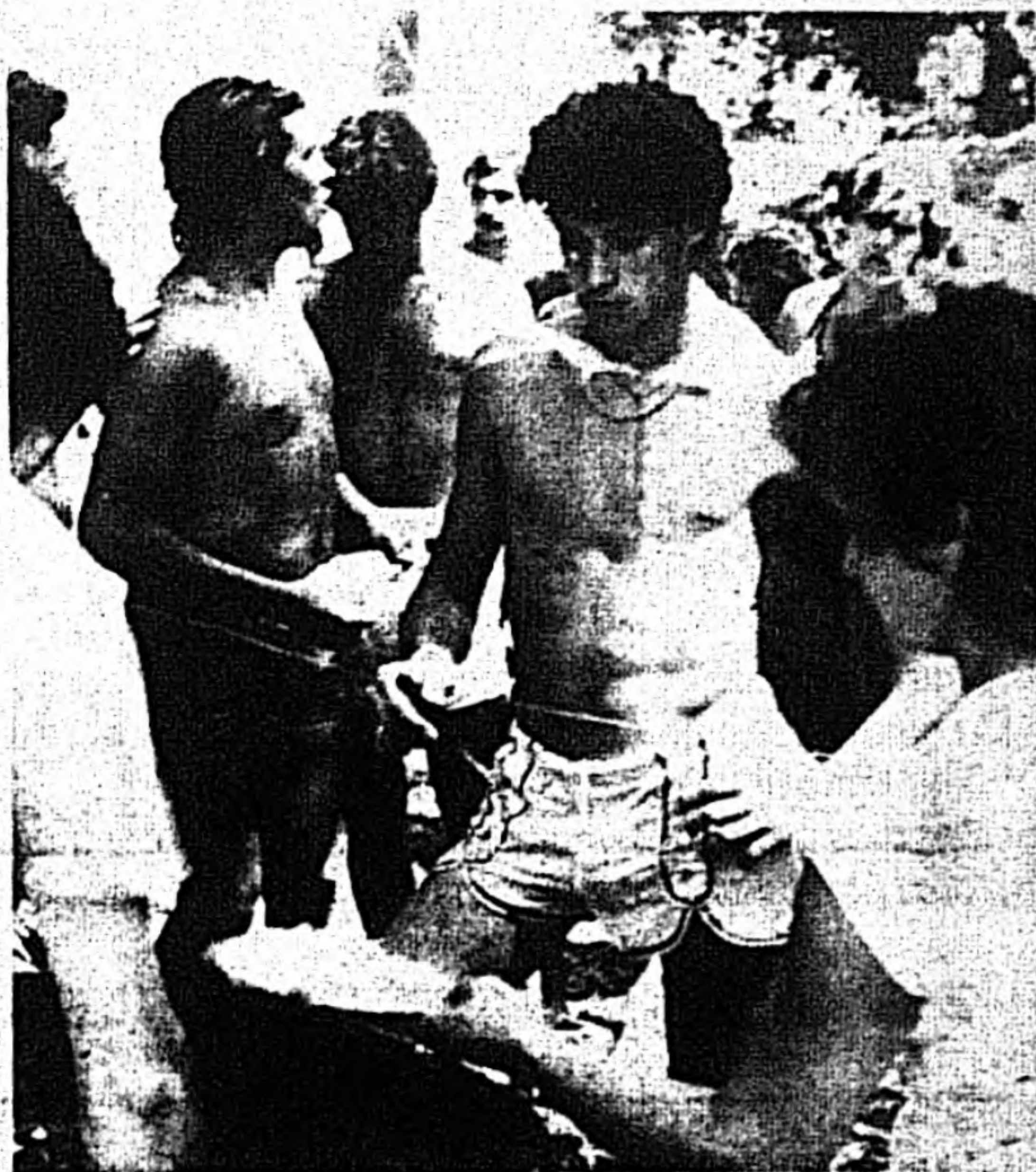
O quizás, cruzando nuevamente ese puente llamado Ansan, podemos encontrar el Palacio de los niños, el circo, el teatro juvenil, cines internacionales y otras construcciones, ya en avanzado estado de concreción.

El CNP coreano ha acelerado ya la construcción para terminar rápidamente, ya que como decía el joven Dong Hyong Ma, miembro de este organismo coreano, "nuestra juventud vive el impulso del Festival, que contagiaremos y del que seremos contagiados por el resto de los jóvenes progresistas del mundo".

CAMPAMENTOS Y PICNIC DE LA UJC

NOS VEMOS

Comenzó 1988 y empezaron también a realizarse las características actividades juveniles del verano: campamentos, jornadas deportivas, picnics. Este fin de semana, esperemos que el tiempo nos ayude, todo Canelones se va de campamento y todo Montevideo, el domingo, de picnic.
¡Nos vemos!



Este domingo, al igual que los últimos años, los jóvenes comunistas de Montevideo y de la Universidad organizan el "Picnic de la Juventud", durante todo el día en el Parque Roosevelt.

Lo característico de éste será sin duda la "olimpiada" entre regionales que contará con juegos clásicos y otros no tanto.

Sobre los últimos, no pudimos obtener mucha información ya que se trata de "sorpresas" pero si averiguamos los nombres de algunos: Fútbol de la unidad (atención que es en pareja), Cacería del coliforme ensalada de voleibol (incluye voleibol común, ciego y de agua), no pagues tu deuda externa, cincha de las tres banderas, pincharle el globo a la zona fanca, tutifrutí, pintando por la paz y carrera por la justicia. Esta será una carrera de postas en la cual el jugador debe firmar una papeleta, tomar un sobre, colocarlo dentro de una urna, entre otras pruebas antes de pasar la posta al siguiente. La parte final de esta original competencia serán los espectáculos que cada grupo deberá representar en el escenario especialmente instalado.

Según nos informaron ya se están preparando murgas, sketches y canciones, parece que de muy buen nivel. Así que donde todavía no empezaron ¡apurarse!

En otras canchas y simultáneamente con la "olimpiada" se disputarán campeonatos de fútbol por la copa "Picnic de la juventud".

El torneo será de acuerdo a las reglas de juego oficial, se usará el sistema de eliminación simple y los partidos, por ser un campeonato relámpago, serán de un solo tiempo, sin cambio de cancha y con duración especial.

Pueden inscribirse hasta 24 equipos (varios ya lo han hecho), que representen a barrios, clubes, seccionales, círculos, sectores políticos, comités de base, lugares de estudio o trabajo. Cada equipo podrá inscribir solo dos jugadores mayores de 28 años y deberá abonar N\$ 1.000.

Después de una agotadora jornada deportiva y musical (se instalarán parlantes), el picnic culmina

junto al escenario donde además de las representaciones de cada lugar actuará la cantante Adriana Lamana y una sensacional novedad: el grupo de humoristas Los Menecuchos presentados nada menos que por la BCG.

Hay con que entretenerse ¿no? A no olvidarse del ticket porque el domingo 10 de cada barrio sale un camión o un ómnibus con destino al Parque Roosevelt.



El tercer campamento de Canelones, organizado por la UJC, nucleará este fin de semana a cientos de jóvenes de todo el departamento. Al igual que el año pasado, el lugar escogido fue Las Vegas (al lado de La Floresta) ya que hay pocos coliformes.

El sábado 9 partirán ómnibus: camiones de todas las ciudades y localidades, de los barrios y comité de base.

Durante el campamento se llevará a cabo un campeonato de fútbol interseccional por la copa Vemos que ya despertó gran interés polémica.

Se dice que los ganadores serán los compañeros del círculo 101 de Paso Carrasco, ya que están muy bien preparados, pero también ha muchos que apuestan a Las Piedras o al seccional Costa que triunfó el año pasado. A no perder las esperanzas que en el fútbol siempre ha sorpresas.

También habrá campeonatos de voleibol, fútbol en pareja, truco, ajedrez, y un juego de preguntas respuestas: "culturito".

La parte artística estará cubierta por sketches improvisados por los seccionales, murgas, y la proyección de un video de Sting en pantalla color.

En la noche del sábado se realizarán dos fogones con charlas abiertas, en una de ellas se harán preguntas a la UJC, las que serán respondidas por Rafael Sansevieri; la otra será sobre el tema "el tiempo libre".

Para cumplir los costos del campamento se están vendiendo tickets. El desayuno y merienda de los acampantes se preparará con 30 Kg de mortadela en rodajas, 1.300 flautas y 200 litros de leche... ¡imaginen lo que será el almuerzo!

7 DE FEBRERO DE 1932-28 DE OCTUBRE DE 1959

ESTAS VIVO CAMILO

Comenzó el verano y decidimos volvernos veraniegos. Durante la estación estival, tenemos más tiempo para leer tranquilamente, por eso decidimos presentar temas más profundos, más para pensar, sabiendo que al ocio podemos transformarlo en algo perfectamente útil.

Sabemos que Engels fue un alemán que mucho tuvo que ver con el desarrollo del pensamiento revolucionario, ¿y qué más?, Ho Chi Minh, aparte de darle una paliza a los yanquis, ¿qué hizo?

Junto a éstas, publicaremos las biografías de otros revolucionarios destacados de todo el mundo. Hoy, como homenaje a los 29 años del socialismo en español, a los barbudos cubanos, iniciamos nuestra serie con el siempre querido Camilo Cienfuegos; porque está vivo.



Aeropuerto de La Habana, 28 de octubre de 1959. Varios rostros preocupados aguardan la llegada de un avión. . . Las horas pasan, La torre de control del Aeropuerto de Camagüey había verificado la salida del bimotor CESSNA.

"Lamentablemente, el Comandante Camilo Cienfuegos había emprendido el viaje de regreso a La Habana a las seis y cinco minutos de aquella tarde aciaga del 28 de octubre de 1959. Los que le despidieron en el Aeropuerto Ignacio Agramonte, no sospechaban que el vuelo no terminaría en La Habana sino en el corazón de todos los cubanos". (William Gálvez "Camilo, señor de la vanguardia").

Al día siguiente, el pueblo cubano, a través de la Sección Prensa y Radio del Estado Mayor del Ejército Rebelde, conocía el siguiente comunicado: "Se hace saber por este medio a la opinión pública, que en el día de ayer, 28 de octubre, a las 6:01 p.m. salió del Aeropuerto de Camagüey, el avión de las FAR. . . rumbo a La Habana, conduciendo al jefe del Estado Mayor del Ejército Rebelde, Cmdte. Camilo Cienfuegos, quien iba acompañado por el piloto de dicho avión 1er. Tte. Luciano Fariñas Rodríguez y el soldado rebelde Félix Rodríguez, los que, desgraciadamente no han llegado a su destino".

... PERDIMOS A CAMILO

Al traicionar Hubert Matos —Jefe Militar de la presidencia de Camagüey— la revolución, Camilo tuvo que viajar de continuo a esa zona. Su tarea consistió en aplastar la conjura contrarrevolucionaria llevada a cabo por Matos en coordinación con Díaz Lanz, quien desde territorio norteamericano preparaba una incursión sobre la capital cubana. Logrado esto, debió solucionar políticamente las secuelas de aquella maniobra. De regreso a La Habana, entre el mal tiempo y el mar, desapareció su necesaria presencia.

"Hoy es asombro de todos nosotros el recuerdo de la Invasión, hoy el recuerdo de todos sus hechos, de todas sus proezas, nos llena casi de asombro por todo lo que hizo (. . .). Y el consuelo que debe tener nuestro pueblo es que en el pueblo hay muchos Camilos, y Camilo seguirá viviendo en hombres como él y seguirá viviendo en hombres que se inspiran en él, porque lo único que nosotros podemos pedirle a nuestro pueblo es que cada vez que la Patria se encuentre en una situación difícil, que cada vez que la Patria se encuentre en un momento de peligro, se acuerde de Camilo. . ." (Comparencia de Fidel Castro en televisión confirmando la desaparición del Cmdte. Cienfuegos).

PALOMA Y LEON

Camilo pertenecía a una familia humilde y conoció las dificultades propias de la mayoría del pueblo cubano de la época.

Sus padres, españoles de ideas progresistas, le inculcaron desde su más temprana edad el espíritu patriótico, el amor al trabajo y al estudio, el respeto a los demás, la honestidad y la inconformidad ante la injusticia.

Cursó estudios primarios hasta octavo grado y con el afán de ser escultor ingresó en la escuela de San Alejandro, la que debe abandonar por razones económicas.

Sus padres recuerdan ". . . cuando la guerra de España, él salía con nosotros, niño como era, para hacer colectas destinadas al Hogar del niño español. . . Era conocida su atracción por la pelota y la natación y fue así como participó en campeonatos de pelota intercolegial e integró el equipo campeón de voleibol".

En abril del 50 empieza a trabajar como mozo de limpieza en una sastrería para poder subsistir, debiendo emigrar en 1953 como tantos compatriotas, a EE.UU. Allí recorre distintos empleos.

Estando en Nueva York escribe un trabajo en el periódico La Voz de Cuba: "Sean mis primeras líneas. . . para poner en lo alto y a la luz del sol nuestro sentimiento, herido en lo más profundo, debido al latigazo rastro y cobarde de un hombre que ha perdido el amor hacia el suelo que en hora mala lo vio nacer, cobarde, ladrón y asesino, que se llama Fulgencio Batista". Con estas primeras líneas, Camilo expresa al igual que muchos cubanos dignos, su repudio al Golpe de Estado del 10 de marzo en Cuba. En él comienza a gestarse el compromiso con el futuro de su patria.

"De regreso a su país se incorpora a distintas organizaciones estudiantiles y obreras que aceleran la maduración de su carácter antimperialista" (de Humberto Cienfuegos, Revista Verde Olivo, Febrero/87).

Detenido y fichado por el Buró de Represión de Actividades Comunistas (BRAC) por su participación en un acto de homenaje a José Martí realizado por los estudiantes, quedará en libertad condicional. Días más tarde regresa a EE.UU.

"AQUI NO SE RINDE NADIE"

Aquel "sentimiento herido" encuentra su cauce. En carta de mayo del 56 escribe: "Cuba necesita una gran lección y hay que darla, pronto correrá la sangre en todos los ámbitos, truenan las voces, la juventud se apresta a la lucha, los falsos dirigentes levantarán su propio patíbulo, día tras día caen en las calles los que prefieren morir con dignidad que vivir sin

decoro. . . Esos para mí, en mi corazón, ocupan un alto sitio, es deber nuestro si no seríamos mal nacidos, el de cooperar de un modo u otro a la causa cubana. . . Mi único deseo, mi única ambición es ir a Cuba a estar en las primeras líneas cuando se combata por el rescate de la libertad y de la hombría".

El 13 de setiembre del mismo año, en otra carta, dice: "A mi modo de ver las cosas, hay un solo camino digno de terminar la situación actual. . . seguir la causa de Fidel. Fidel afirmó que este año seremos libres o él morirá. Yo desde hace mucho estoy con él, me lo había jurado y lo cumpliré. . .".

El 19 de setiembre partió hacia México en busca de su nuevo destino, donde se incorporará a la expedición del GRANMA. Esto motivó una carta a su hermano Humberto: ". . . tanto en Cuba como en los EE.UU. o aquí, mi cerebro y mi corazón no están dormidos, sino alertas y dispuestos a enfrentarse a la vida y sus contratiempos no importan cuáles sean".

Su firmeza en la lucha quedó demostrada ya en el primer combate sostenido por los rebeldes en Alegría del Pío el 5 de diciembre del 56. Como relatará el Che: ". . . quedó tendido disparé un tiro hacia el monte siguiendo el mismo oscuro impulso del herido. Inmediatamente me puse a pensar en la mejor manera de morir, en ese minuto en que parecía todo perdido. . . alguien de rodillas gritaba que había que rendirse y se oyó atrás una voz que después supe pertenecía a Camilo Cienfuegos, gritando "aquí no se rinde nadie. . ." y una palabrota después".

Las hazañas realizadas en la Sierra le valieron el grado de Comandante con tan solo 26 años y algunos meses en la lucha.

ENTRE LOS CAMPESINOS

"Los que conocimos a Camilo y tuvimos la suerte de luchar a su lado, sabemos que no sólo se destacan en él sus excepcionales condiciones de jefe guerrillero

sino, que además su personalidad integra importantes facetas de líder político, organizador e impulsor del movimiento obrero. Camilo, en realidad, tenía una amplia visión de los problemas sociales". (Testimonio de Ramón Simanez, dirigente campesino del PSP en la zona norte de Las Villas).

La situación del campesinado era miserable. En su mayoría eran arrendatarios que dependían de un jornal para subsistir. Por años sufrieron en carne propia las injusticias de una sociedad corrompida.

Esta era la situación, a grandes rasgos, en que se encontraban los obreros y campesinos de Las Villas (zona centro de la isla) a la llegada de Camilo y sus combatientes quienes entendían que junto a la derrota por la vía militar del enemigo, había que dar soluciones a amplios sectores de la población.

La formación de comisiones obreras y campesinas recibió el apoyo decisivo del ejército rebelde que garantizaba el cumplimiento de sus demandas. Esto reforzó la figura de Camilo en el campesinado como defensor de sus intereses y su causa.

EL HEROE DE YAGUAJAY

Para las tropas rebeldes, el combate de Yaguajay constituyó la culminación del plan elaborado por Camilo. Esa zona era uno de los últimos reductos de la tiranía.

Al llegar los rebeldes debieron sitiar la plaza manteniendo la lucha por varios días, lo que culminó con la entrada del Ejército Revolucionario, contándose la toma de Yaguajay entre una de las hazañas más gloriosas de la guerra de liberación. Demostró la capacidad combativa de las fuerzas revolucionarias que el Comandante Camilo Cienfuegos coordinó bajo el mando de la columna invasora, explicando que "el ejército de la revolución ha alcanzado su poderío y se ha organizado sobre la base del mérito y el desinterés más puro".



"CONSTRUCTOR DEL FUTURO"

Con el triunfo de la Revolución comenzaba para Cuba lo que Fidel sintetizaba como "el período de las más radicales y profundas transformaciones políticas y sociales. . ." en cuya decisiva fase inicial Camilo desempeñaría, como en la guerra, un destacado papel.

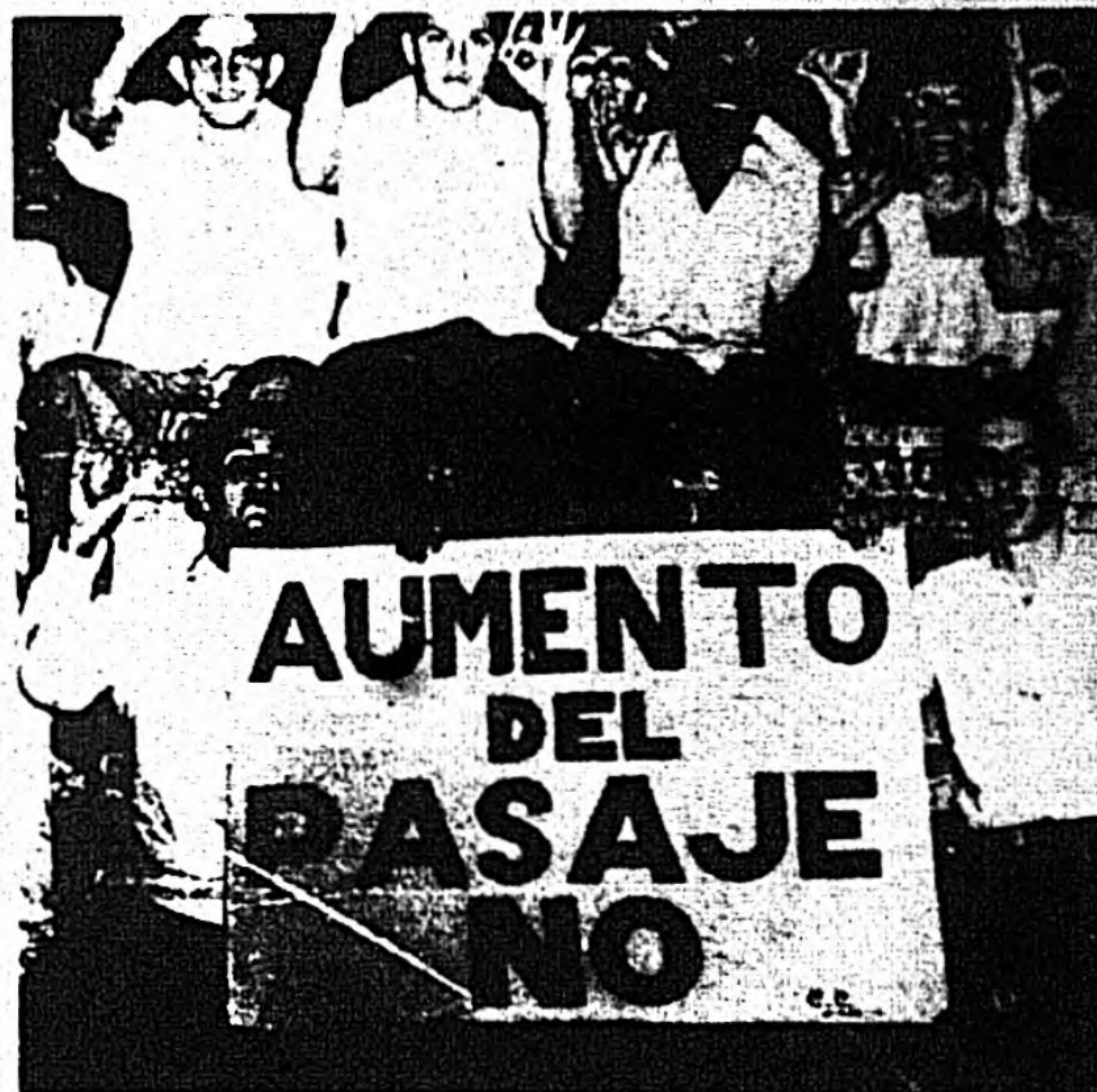
En los dos años que iban desde el desembarco del GRANMA, se había convertido al decir del Che en "el más grande jefe de guerrillas que dio esta revolución".

Desde enero hasta su trágica desaparición, participa al lado de Fidel en todas

las decisiones de importancia.

"Una corriente inmediata de gran confianza se produjo entre Camilo y el pueblo. Cada día, donde quiera que iba, recibía inmensas muestras de simpatía popular, ante las que reaccionaba con su modestia de siempre" (William Gálvez, obra citada).

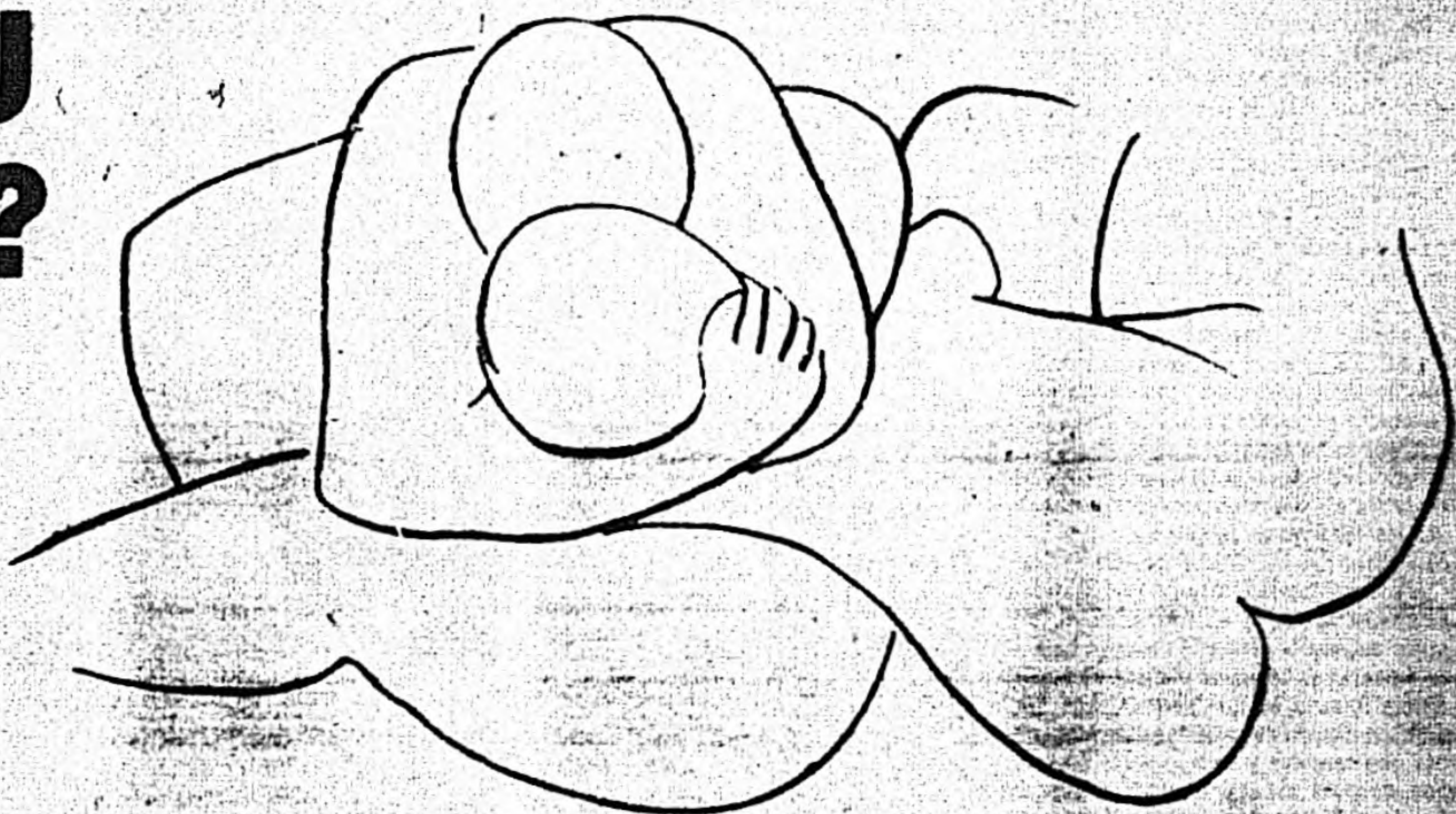
"Habrá muchos Camilos dijo Fidel, y los hubo, puedo agregar. Camilos que acabaron en vida antes de completar el ciclo magnífico que él ha cerrado para entrar en la historia". (CHE)



De joven participa en las protestas populares. El cartel fue pintado por él. En la parte inferior derecha, pueden apreciarse las iniciales de su firma, tiene la fecha del 3 de abril de 1952, a menos de un mes del golpe tiránico.

SEXO

¿QUE LUGAR OCUPA EN TU VIDA?



Salimos a preguntar que significado tiene el acto sexual en la vida de cada uno. Recogimos cuatro experiencias (dos hombres y dos mujeres). Y esta vez son ustedes los que tienen que pensar el asunto y sacar sus propias conclusiones: el amor, la atracción física o espiritual, tales son los temas de las respuestas. Cada uno de nosotros les da su importancia, que sin duda es mucha.

ANTONIO (22 años): Para mí, comenzar a tener relaciones sexuales, fue una fantasía tremenda. Sentía que iba a haber un antes y un después. Cuando "debute", pensé que me había recibido de hombre. Con el correr del tiempo, me di cuenta que no es para armar tanto lío, aunque sigue teniendo una importancia determinante. Actualmente no concibo una pareja sin relaciones. Claro tiene que ser en el momento adecuado para los dos, sin que ninguno se sienta obligado.

Con toda naturalidad, ir para adelante. El sexo es el 50 o/o de una pareja, puede dar solidez, y también puede llevarla a la destrucción. En la elección de una mujer es fundamental, estoy de acuerdo con los viejos "el amor entra por los ojos".

La atracción puede o no, ser lo primero, pero es fundamental. Por ejemplo, a mí me sucedió, que tenía una vieja amiga; nunca la había mirado, de pronto un día para el otro, la miré y pensé "después de todo, no está tan mal". Lo sexual afecta mucho la vida de las personas.

En la cama uno se muestra como es, no solo por estar desnudo, sino porque allí expresa la forma de relacionarse con el sexo opuesto. Por ejemplo, si estoy mal con una chica lo reflejo en la cama.

LAURA (23 años): Es importantísimo. Para mí no se puede tener una buena relación de pareja, sin una buena relación sexual.

Aunque se puede estar bien sexualmente, y convivir mal. En mis primeras relaciones sexuales, el acto era como una regla donde el hombre tenía que hacer determinadas cosas, y las mujeres otras. Por ejemplo yo no concebía que la mujer tuviera iniciativa.

Al tiempo fui cambiando, el acto sexual pasó a ser más importante, y yo participaba, y no me sentía un objeto utilizado por los hombres. Para mí, tiene un 100 o/o de importancia. Cuando elijo un muchacho es porque me gusta físicamente, luego cuando lo conozco necesito que me guste como persona. Nunca elijo un tipo solo para acostarme. Es decir, el acto sexual es algo más importante que conocer a un tipo y acostarse con él. En la cama me pasaba y me pasa, de descargar mu-

cha agresividad. Porque cuando tengo relaciones sexuales, muestro mucho lo que llevo adentro.

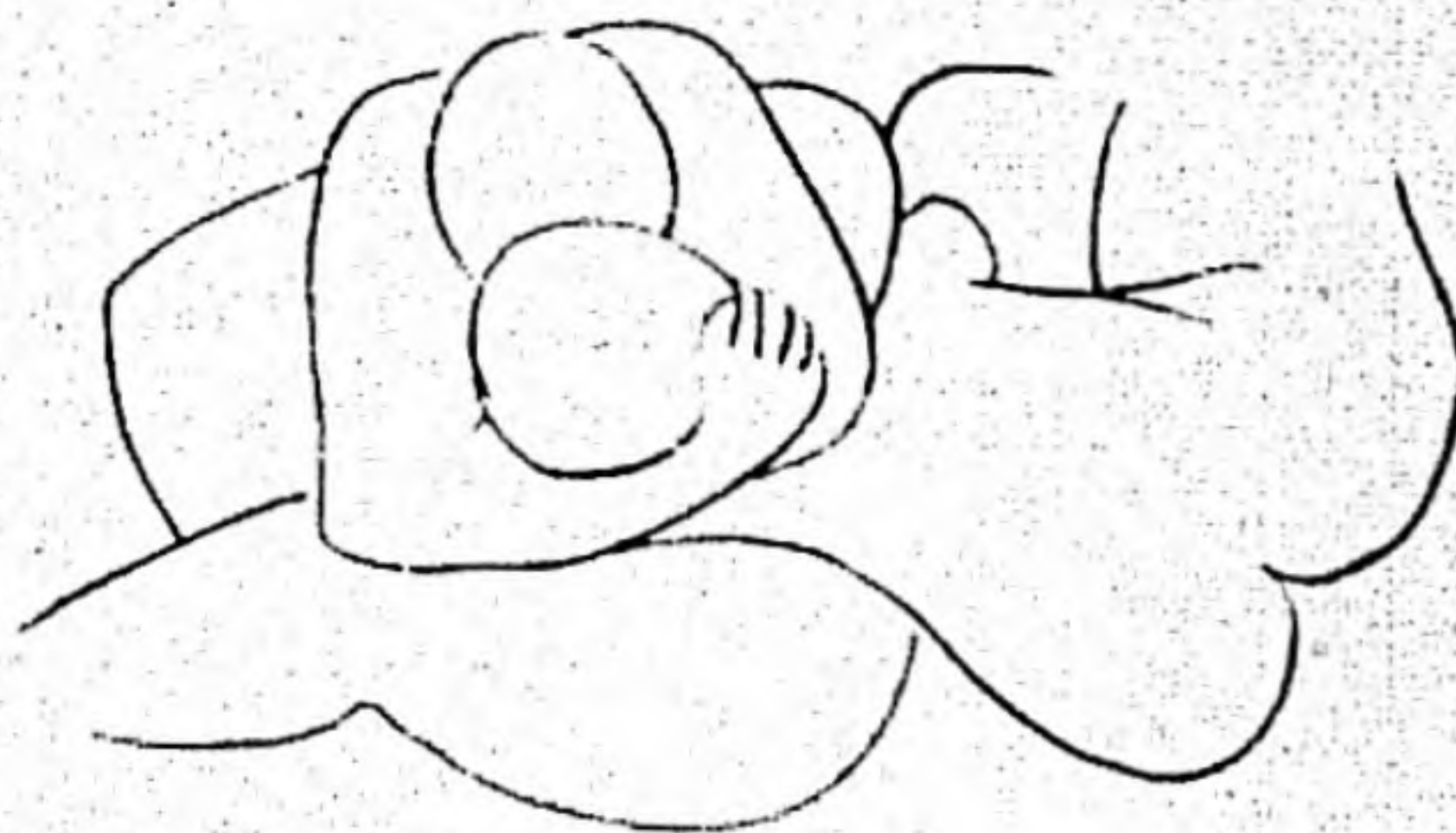
RAUL (25 años): Siempre fue muy importante. Al principio era más un deseo, que una realidad. Poco a poco fue una realidad cotidiana. Llevo 11 años manteniendo relaciones y fui adquiriendo un desarrollo cada vez más trascendente. Siempre que elijo una chica tengo que sentir hacia ella deseo sexual, sino no tendría sentido la elección. Desde la adolescencia hasta hoy, he ido cambiando. En un principio sentía un desfasaje entre el deseo de penetrar y el momento del franeleo. Es decir, me inculcaron el tema de la penetración y en cierto modo yo me lo imponía, aunque no tuviera muchas ganas. Con el paso del tiempo, esta diferencia fue desapareciendo. Al principio de alguna manera me dirigieron la vida sexual, por ejemplo me inicié con una muchacha mayor, con experiencia, pero a partir de los 17, yo tuve la iniciativa.

INES (25 años): Mi vida sexual empieza a los 15 años, y si bien era fundamental, es diferente en la actualidad. Antes tenía otras concep-

ciones producto de lo que me enseñaban en mi casa. Por ejemplo me decían que el sexo era algo puro, que se debía hacer con la persona que se amaba, y que uno se enamorara una sola vez, sin embargo yo no lo veo así. Creo que el sexo no debe ser ni minimizado, ni idealizado. Es una parte fundamental del ser humano. Si bien creo que es importante acompañarlo con un sentimiento, no tiene por qué ser un amor sublime. Para hacer el amor uno tiene que sentirse atraído física y espiritualmente, pero no amarlo; me ha pasado de acostarme con muchachos que me gustaban pero siendo consciente que no estaba enamorada.

Mi actitud en la cama era igual que en la vida. Me considero apocada, me tengo poca confianza, y muchos miedos, con parejas que había poca confianza me mostraba reprimida, no me gustaba tomar la iniciativa. Hoy con mi pareja, tengo entera intimidad y por lo tanto no soy como en la vida. Sino más abierta y auténtica. Ojalá yo me manejara en la vida, como me manejo en la cama.

Ana María Mizrahi



LOS MOZOS NOS CUENTAN

En los dos últimos meses, ¿de qué hablaron los montevideanos en los bares? Un grupo de estudiantes de Ciencias de la Comunicación salió a averiguarlo, entrevistando a los mozos de diez bares ubicados en 18 de Julio.

El boliche es el lugar donde los hombres —no ocurre lo mismo con las mujeres, según parece— "discuten más libremente sus preocupaciones". Y los mozos "son gente que está integrada en forma natural a las conversaciones de los clientes, especialmente en horas de la noche".

Es por esto que los estudiantes eligieron en cada bar a un mozo que tuviera más de un año de trabajo en ese lugar. Estos debieron calificar con un puntaje del 1 al 10 los temas presentados por los estudiantes, correspondiendo el puntaje más alto al tema más polémico.

De los datos que siguen —proporcionados en exclusiva para nues-

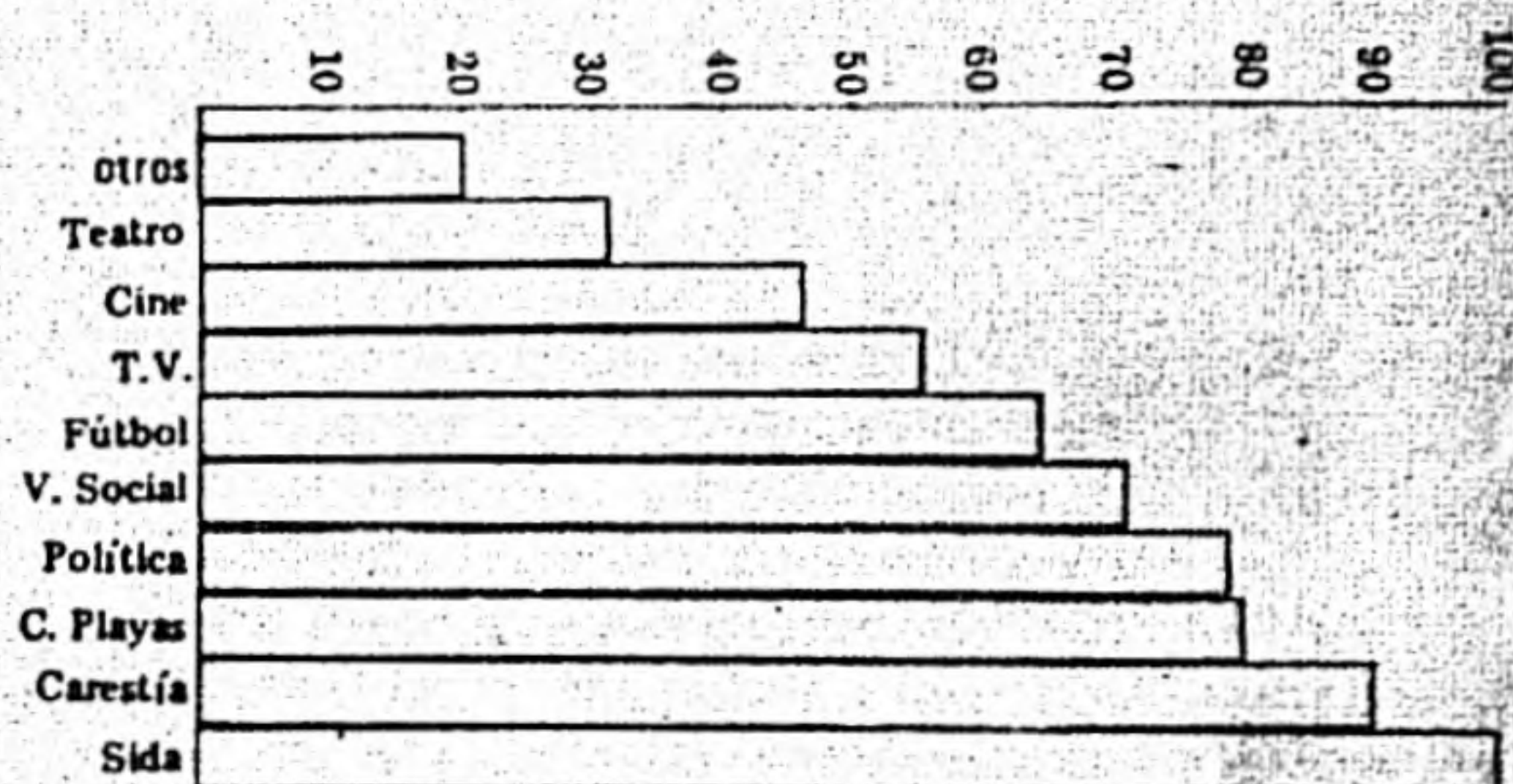
tro semanario— se extraen las siguientes conclusiones:

- El tema que más se habló: SIDA.
- Los cuatro temas más conversados fueron: SIDA, CARESTIA, CONTAMINACION DE LAS PLAYAS, POLITICA.

Según la información recogida, PLAYAS CONTAMINADAS monopolizó el mes de diciembre, casi no existiendo durante noviembre. En cambio, POLITICA disminuyó durante el último mes, logrando igual un tercer lugar.

Entre los cuatro primeros temas el de la CARESTIA fue el más parejo. Ningún mozo lo calificó con menos de 8.

Sorprende el primer lugar, especialmente porque no se han dado



casos de fallecimiento en estos meses por causa del SIDA.

SIDA, CARESTIA y CONTAMINACION sacaron dos 10. Ninguno de los otros temas alcanzó el máximo puntaje.

CARESTIA Y SIDA sacaron cinco nueves. Le siguen CONTAMI-

NACION, POLITICA y VIOLENCIA. El resto de los temas no obtuvo ningún nueve.

En el rubro entretenimientos, la TV supera al cine y al teatro. El máximo puntaje en T.V. es 8, en el cine es 7, y en el teatro 5 puntos.

Los datos que siguen fueron proporcionados en exclusiva para EL VAMOS.

MOZOS	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	TOTAL
FUTBOL	6	5	6	7	7	7	6	6	7	7	64
SIDA	8	9	9	7	8	9	9	10	9	10	97
CINE	4	3	4	1	7	6	6	5	4	10	46
TEATRO	2	3	4	1	7	6	6	5	4	6	32
T.V.	5	5	2	6	8	7	5	5	6	6	55
POLITICA	8	9	9	7	8	6	7	8	7	8	77
VIOLENCIA SOCIAL	7	7	9	6	9	7	7	6	6	8	72
CARESTIA	8	9	10	8	9	8	9	10	9	9	89
CONTAMINACION PLAYAS	9	8	10	7	7	6	6	10	9	9	81
OTROS	1	3	3	1	2	1	2	2	2	3	20

ANDA A BAÑARTE RICARDITO

Algún día alguien tendrá que escribir extensamente la ignominiosa historia del pacheato y su magnífico líder: el Bocha. Que sabe como hacerlo (no hay duda) y que puede volver a hacerlo (dios nos libre). Habrá que aclarar que volver a los salarios del 68 no es precisamente a la época en que el Bocha con su formidable instrumento "La COPRIN" congeló los salarios y sueldos y los echó a dormir la siesta colonial, de la cual aún no hemos podido despertarlos. De cuando se comenzó a hablar de torturas y picana, de las razones que llevaron a asesinar a estudiantes y obreros, de cuando eran allanadas las casas de nuestros padres y parientes, de los obreros en los cuarteles, etc.etc. etc. O de hechos más recientes como su complicidad en la dictadura, (no hay que olvidar que el golpe fue dado por un pachequista), los consejeros de esta-

do, o la presencia de un nazi como candidato a la Junta Departamental de Montevideo, que un buen día sale a la calle y asesina a dos personas.

En fin, no soy yo el que la va a escribir, solamente me estoy sacando el entripado por culpa de no sé cual alma podrida que me dejó de regalo el Opinión del 23 de diciembre en el arbolito.

En él, además de su habitual prédica anticomunista, del tupé de denunciar que los asesinatos de su correligionario podrían haber sido evitados, publican una nota de un tal Ricardo Domínguez digna de toda mención.

Ricardo está indignado con todo este tema de la contaminación de las playas, opina que es un grave riesgo a la seguridad económica del país, y que la actitud del ministro de Salud Pública de denunciar el estado de nuestras playas "socava el Poder Ejecutivo que integra por mezquinos intereses políticos sin importarle y sin pensar que nada bien le hace al país, justo en el mo-

mento que esta por comenzar la temporada turística".

¡Qué nobleza! Me conmueve tanto amor a la patria.

Dice Ricardo: "Quien va a dudar que los agentes turísticos de los países limítrofes les digan a sus compatriotas: quédense en su propio país porque las playas uruguayas están contaminadas."

Esto ya le está haciendo mucho daño al país.

Seguro, que es eso de andar avivando giles: que vengan y ya se van a dar cuenta solitos cuando encuentren que nuestras playas están convertidas en verdaderas cloacas. Y si no se dan cuenta mejor. Es problema de ellos.

Así es, como dice Ricardo: Es imperioso propugnar en la población, que renazca entre los uruguayos, un acentuado amor a lo suyo, defendiendo los auténticos valores nacionales. Porque defendiendo la imagen externa del Uruguay, se defiende al país y a su gente.

¡Qué nobleza loco! ¿Te das cuenta? Es un problema de imagen.

Decirle a la gente que en las arenas hay peligros de innumerables enfermedades, (entre ellas poliomielitis, meningitis, etc) es un problema de imagen.

Así es, nuestro Ricardo ya estará planificando sus vacaciones con sus amigos de la U.C.B., para pasarla con sus hijos y familiares en las rubias arenas de Playa Ramírez.

Eso es una actitud patriótica, ir a la playa Ramírez y darse unos buenos chapuzones en sus cristalinas y frescas aguas; no la de andar contándole a los vecinos, las ya conocidas historias de las diarreas, vómitos, y socavando al Poder Ejecutivo. Como dice Ricardo: "Queramos lo nuestro".

Don Ricardo, vaya a bañarse. Pero a la Ramírez. Capaz que tenemos suerte; ¿vó? Entonces empecaremos a querer como "lo nuestro" también a las playas contaminadas ¿vó?

VITRIOLLO

TINA TURNER



El pasado domingo, en el estadio de River Plate de la ciudad de Buenos Aires, se reunieron cincuenta mil espectadores para oír y ver a la cantante norteamericana Tina Turner. Esta fue su primera actuación en Latinoamérica. Tina piensa que será ésta su última gran gira antes de dedicarse a su rol de actriz de cine.

Bajo las estrellas de una calurosa noche de enero, bañada en sudor, envuelta por cientos de focos y vapores de colores, Anna Mae Bullock (tal el nombre de Tina) realizó finalmente su esperada presentación en el Monumental de Núñez de la ciudad de Buenos Aires.

El espectáculo dio comienzo cuando Tina ingresó al escenario con un minúsculo vestido rojo, y fue recibida por los cincuenta mil espectadores en medio de vibrante ovación y los ya tradicionales encendedores iluminando el estadio.

Mientras tres pantallas de video llevaban a los espectadores las imágenes de la diva, los presentes eran maravillados por los juegos de luces y efectos especiales que se sucedieron a lo largo de la presentación.

Uno de los momentos cumbre fue cuando Tina interpretó elevada sobre una plataforma a varios metros de altura, la canción "No necesitamos otro héroe" de la película "Mad Max".

Tina interpretó entre otros de sus éxitos: "Típico macho", "El paraíso está aquí", "¿Qué tiene que ver el amor con eso?", y una versión muy particular de "Help" de Lennon y Mc.Cartney.

Lamentablemente no siempre la presentación por estos lares de artistas de primera línea a nivel internacional, cumple con las expectativas previas.

En esto incide el poco interés como mercado que nosotros representamos a nivel internacional, algunas veces la subestimación del público para el cual se está actuando, otras, la propia incapacidad de reproducir sobre nuestros esce-

narios (tan lejanos de los grandes centros) el mismo espectáculo que habitualmente vemos a través de videos o escuchamos en grabaciones realizadas en vivo.

No ha sido este el caso de la Turner, del que sí debemos destacar algunos aspectos entre otros, su capacidad de brindarse por completo, y el darle la oportunidad a los espectadores de presenciar el mismo espectáculo que podría haber vivido en cualquiera de sus presentaciones en Estados Unidos.

Tina, apoyada por excelentes músicos como lo son sin duda Deric Dyaer (Saxo), Laurie Wisefield (guitarras), Steve Scales (percusión), Jack Bruno (batería), Bob Felt (bajo), Ollie Marland y John Miles (en teclados), dió una lección de profesionalismo, y demostró cómo, a los cincuenta "pirulos", se puede ser un ídolo de adolescentes, jóvenes, y de más de unos cuantos veteranos.

Bailó, corrió, saltó, dialogó con el público, buscó en todo momento la complicidad con los cincuenta mil espectadores, transpiró, y cantó todo lo que se puede cantar durante las dos horas que duró el espectáculo.

Su figura impecable, y su voz prodigiosa (se sabe lo difícil que es para un cantante mantenerla a lo largo de una gira) nos deja a las claras el alto grado de profesionalismo de Tina. Ella que al no ser una creadora, apuesta todo a su capacidad interpretativa, se lanza sobre el escenario en un derroche increíble de energía voz y movilidad escénica. Logrando, por cierto, sus objetivos: atraparnos a quienes gustamos de sus canciones, y aún a aquellos que no tanto.

CUBA, REVOLUCION

En el mundo, y en nuestra América Latina particularmente, la revolución cubana ha sido santo y seña de los revolucionarios. La solidaridad inalterable en 29 años de revolución con palmeras y en la lengua de Cervantes, patrimonio mayúsculo de los pueblos. Solidaridad basada en principios, basada en palabras claras, en coincidencias, y más claras en la diversidad de enfoques frente a tal o cual acontecimiento nacional o internacional. Las simpatías de Fidel por Uruguay, expresadas reiteradas veces, y particularmente en "Prioridad" el año pasado, se basan en que "en los años más difíciles de la revolución, cuando el bloqueo de los EEUU, los intentos por aislarnos, cuando las agresiones directas de los EEUU, cuando la agresión de Giron, los trabajadores, los estudiantes, el pueblo (uruguayo) en general se comportó muy solidario con Cuba. Siempre, siempre, y desde esos momentos, nos quedó un sentimiento de gratitud con Uruguay".

Por estas latitudes rioplatenses, en la historia de estas casi tres décadas, se han escrito ríos de tinta sobre el acontecer de la patria de Martí. Sesudos profesores, publicistas y aprendices de brujos de toda laya transitaban velozmente del diltirambo donde se confundían la ingenuidad con la hipocresía, a la diatriba propia de falsas vírgenes traicionadas.

Cuba, Fidel y el 26 de Julio parecían confirmar una tercera posición, buscada noche a noche entre artes bellas y lucubraciones de todo calibre. Lo esencial era demostrar lo ajeno del proceso caribeño a las revoluciones triunfantes en el mundo. De La Habana al marxismo-leninismo mediaba una distancia fantástica.

Ya en el mismo 59, "El Día" y "El País" estigmatizaban el proceso cubano publicando notas de los adalides de las terceras posiciones, donde se condenaban las diversas formas que revistió la solidaridad consecuente de la URSS y el campo socialista. En las mismas páginas, los servicios de la embajada yanqui, incorporaban otras condenas desde los ángulos de la ideología dominante, de los intereses de la burguesía sumisa al imperio.

Las radiografías de los César Batlle, de los terceristas y del USIS, se asemejaban como un huevo podrido a otro. Quizás distintos colores, pero la misma esencia y los mismos olores.

César Reyes Daglio, miembro del CC del PCU, relata que llegó a Cuba, para los festejos del 1º de Mayo de 1959. Eran momentos "donde reverdecía el anticomunismo y el antisovietismo, en pos de una tercera posición lucubrada afanosamente". A sólo cinco meses del triunfo barbudo y en momentos de agudas confrontaciones en el seno del proceso revolucionario cubano, nuestra delegación era "por-

tadora del mensaje solidario, positivo y militante del movimiento obrero uruguayo, y, en particular de nuestro Partido, desde la primera hora", porque "Cuba estaba en revolución, en una auténtica y profunda revolución".

PRIMERO DE MAYO DE 1959

La primera celebración del Día Internacional de los Trabajadores en la isla liberada, sorprende a Fidel en gira por América Latina. La jornada cubana se realizó en La Habana y otras 2 ciudades siendo los oradores, Raúl Castro, Che Guevara y Camilo Cienfuegos. El tema central de los discursos fue idéntico: unidad de las fuerzas revolucionarias y denuncia implacable al anticomunismo. Las fuerzas del imperio y las burguesías vernáculas, conscientes de la profundidad del fenómeno revolucionario, pretendían —como en Bolivia y en Guatemala— envenenar a la opinión pública del continente, y de la misma isla de Cuba. Todo era válido. Agresión y sabotaje. Atentados y calumnias. Las sombras de las revoluciones truncas de Bolivia y Guatemala parecían oscurecer el ciclo cubano. Los revolucionarios uruguayos, junto a la solidaridad militante, expresaron al Che Guevara la preocupación por las vacilaciones y oscilaciones de figuras del Gobierno Provisorio y de sectores de la cúpula del movimiento sindical cubano. El héroe latinoamericano Guevara respondió al dirigente comunista uruguayo: "Compartimos sus preocupaciones. Dentro de pocos días sancionaremos la ley de reforma agraria. Y entonces usted verá cómo se definen los campos: de un lado, defendiendo este paso decisivo de la nueva Cuba, estarán los revolucionarios auténticos; del otro, sumándose a la contrarrevolución, estarán los que creyeron que con la caída de Batista terminaba la revolución cubana. Esta es la opinión de Fidel, Raúl, de Cienfuegos, es la opinión del ejército rebelde y de todas las fuerzas revolucionarias de Cuba".

¡Y, UNA VEZ MAS, TUVIERON RAZON!

Los campos se delimitaron. La felicidad cubana recorrió duros caminos. Del prostíbulo yanqui a la reforma agraria; del cuasi esclavismo azucarero a la mecanización; del analfabetismo al noveno grado general; del ausente aparato sanitario al médico de familia; del bohío miserable a las viviendas decorosas. De la corrupción política generalizada a la imoluta Asamblea Popular actual. La construcción del hombre nuevo enfrentó y enfrenta (no olvidarlo), 90 millas allende el mar, al gigante imperial.



"Cuba es el único país que conquistó una fortaleza y la convirtió en escuela". Columbia, 14 de setiembre de 1959.

Han sido 29 años de construcción de una nueva democracia. Diferente a la nuestra, a la reconquistada, con tanta sangre, dolor, lucha y solidaridad internacional. Es una democracia que Jorge Batlle denuesta al igual que en los 60 su pariente, César Batlle. Ni el uno ni el otro, por intereses de clase, pueden entender (y muchos menos aceptar) el aseguramiento de las condiciones materiales que posibilitan el ejercicio de la igualdad, la fraternidad y la libertad que proclamaron los jacobinos.

Cuba, cuyos trabajadores, cuya población toda llega a fin de mes sin las angustias y tragedias características de millones de seres de estas latitudes, abolió, como precondition básica de la verdadera libertad política y personal, toda forma de opresión social y económica. Abolió la explotación del hombre por el hombre. Quizás muchas líneas de aviación introduzcan, entre Moscú y Nueva York, una escala en la Suecia capitalista que desvela a algunos compatriotas, lo que no quiere decir que en las "líneas" de desarrollo histórico haya alternativa entre capitalismo y socialismo. Fidel Castro, hace muchos años, en una cumbre del Movimiento de los No Alineados, celebrada en Argelia, dejó claramente establecido, parafraseando a Marx en experiencia latinoamericana, que la única alternativa científica al sistema basado en la explotación del trabajo asalariado, reside en el socialismo, tal como lo prueba la historia de Cuba y de nuestro siglo.

El 29 aniversario del triunfo revolucionario presenta al mundo una nueva faceta de la profundidad de la democracia cubana. El 87 fue el año de

la rectificación de errores y tendencias negativas en la gestión socioeconómica de la isla, y en el presente año continuará.

Las denuncias, la crítica y autocritica, han confirmado, una vez más, un viejo dicho guajiro: "Fidel es el principal opositor de Fidel". En nuestras latitudes, la menor comparecencia pública de las figuras del elenco gubernamental se transforma en un batirse palmas por éxitos y logros que la enorme mayoría de los uruguayos no vemos, ni gozamos, sino que sufrimos. En Cuba, la dirigencia máxima comparece ante cada uno de los organismos que la Constitución prevé, y antes que los éxitos, visibles y gozados, se hace hincapié en las dificultades que se avecinan.

Es una democracia sin demagogias ni promesas. Ante la Asamblea Nacional en la última sesión del año, Fidel dijo: "No podemos hacernos, ni por un segundo, la idea de que el próximo año no será también difícil como éste. Y tendremos el 1988 y 1989, y quizás hasta el 1990, años en que serán necesarias proezas de nuestro pueblo".

Y el pueblo cubano hará frente a las dificultades. Ni sus más acérrimos enemigos lo dudan. Las proezas, las grandes gestas solo son posibles con un pueblo convencido de la justicia de sus ideales. Los 29 años de Revolución Cubana así lo confirman.

Daniel Mañana



Resultados del concurso de guitarra Abel Carlevaro

El Segundo Concurso Internacional de Guitarra Abel Carlevaro, realizado en Fray Bentos los días 4, 5 y 6 de diciembre en el teatro municipal Miguel Young, tuvo un jurado presidido por Abel Carlevaro e integrado por Cristina Zárate, Lorenzo Aguirre y Gonzalo Solari.

Luego de las deliberaciones, de los seis guitarristas que pasaron a la prueba final, fueron seleccionados: Juan Carlos Amestoy (Uruguay) con el primer premio (mil dólares y diploma); Ramiro Aguiar (Uruguay) con el segundo premio (600 dólares y diploma); El tercer premio fue compartido entre Jan Thomsen (Dinamarca) y Patricia Labadie (Argentina), con 200 dólares cada uno y diploma.

Se otorgó además mención especial a Mónica Puente (Argentina). El concurso fue organizado por la Escuela Municipal de Guitarra.



Premio Foglia para Mario Delgado Aparicio

El premio "Antonio y María Foglia" correspondiente a 1987 fue entregado al narrador y periodista Mario Delgado Aparicio por su novela *La Balada de Johnny Sosa* editada en la colección Lectores de Banda Oriental.

El jurado, integrado por Serena

Foglia, Annasofía de Vergottini, Eva Camussi, Loredana Ramazzotti, Nancy Baccaro, Sylvia Lago, Alicia Migdal y Graciela Mantaras, destaca "el esfuerzo sostenido del autor para incorporar a nuestra literatura un mundo marginal".



HASTA los viejos muros de la fortaleza militar de La Cabaña llega el gigantesco clamor del pueblo en marcha victoriosa. Fidel, después de su campaña guerrillera, hace su entrada en la capital de la República. Es el 8 de enero de 1959.

Junto a Che Guevara, jefe de La Cabaña, nuestros ojos están clavados en la avenida del Puerto, por donde avanza la Columna Uno José Martí. Al frente de la misma, sobre un jeep el Comandante en Jefe, Fidel Castro recibe el homenaje delirante del pueblo.

Con los prismáticos vemos a su lado al comandante Camilo Cienfuegos, jefe del Ejército Rebelde, con su enorme sombrero tejano, su larga barba y su juvenil sonrisa.

Che Guevara, vestido con sencillo uniforme verde olivo, tocado por la boina negra, y la camisa ajustada con una canana, de la que pende su pistola 45, observa la escena. En su frente puede verse la huella de una herida sobre el ojo derecho. Tiene el brazo enyesado y en cabestrillo, recuerdo de la campaña de Las Villas. Su rostro pálido demuestra cansancio. La entrada de Fidel lo hace resplandecer con la alegría del triunfo. Desea estar junto a él, pero celoso de su responsabilidad como jefe de la Columna Ocho y de esta fortaleza, se mantiene en La Cabaña disciplinadamente, como Raúl en el cuartel Moncada en Santiago de Cuba.

Solo siete días antes, el primero de enero, derrotado el régimen batistiano y con la huida del tirano, se había constituido una junta militar que violaba todas las orientaciones emanadas del mando rebelde. El Jefe de la Revolución ordenó entonces al comandante Camilo Cienfuegos avanzar "con su gloriosa Columna Invasora Número Dos hacia la ciudad de La Habana para rendir y tomar el mando del campamento militar de Columbia", sede del Estado Mayor de la tiranía. El comandante Ernesto Che Guevara "había sido investido en el cargo de jefe de la fortaleza militar de La Cabaña y, en consecuencia, debía avanzar con sus fuerzas hacia la ciudad de La Habana rindiendo a su paso las fortalezas de Matanzas", tal como había ordenado Fidel desde Oriente. Igualmente el Jefe de la Revolución instruyó al comandante Raúl Castro acerca de la rendición de Guantánamo, al mismo tiempo que cursaba órdenes similares a otros jefes rebeldes.

¡ESTA VEZ LOS MAMBISES ENTRARÁN EN SANTIAGO DE CUBA!

Ante el artero golpe militar producido en La Habana y las pretensiones de sus autores de impedir la entrada de las tropas rebeldes en Santiago de Cuba —vulgar reedición de la orden militar yanqui de prohibir la entrada de las tropas del Ejército Libertador al mando del general Calixto García en Santiago en 1898—, Fidel, revestido de todo el patriotismo de las mejores

CUBA, 8 DE ENERO DE 1959

¡LA HISTORIA DEL 95 NO SE REPETIRA!

por Antonio Núñez Jiménez



tradiciones cubanas, expresó en nombre de nuestro pueblo:

"Los militares golpistas pretenden que los rebeldes no pueden entrar en Santiago de Cuba. Se prohíbe nuestra entrada en una ciudad que podemos tomar con el valor y coraje de nuestros combatientes, como hemos tomado otras muchas ciudades. Se quiere prohibir la entrada a Santiago de Cuba a los que han libertado a la patria."

¡La historia del 95 no se repetirá! ¡Esta vez los mambises entrarán en Santiago de Cuba!

Entró en la heroica ciudad, y ahora destila victoriosamente en La Habana,

16 de julio de 1959 Fidel recibe al jefe de la tribu Pájaros Blancos de los indios creeks.

tras la huelga general revolucionaria con que los obreros respaldaron el llamado de Palma Soriano.

Aquella tarde del 8 de enero, supimos por radio que minutos antes, en el pueblo del Cotorro, Fidel había tenido el automóvil en que viajaba para encontrarse con Fidelito, el hijo que no vela desde los días inciertos de los preparativos del "Granma".

Aquel abrazo le recordó lo ocurrido en noviembre de 1956, en Ciudad México, cuando al despedirse de su pequeño hijo lo alzó y besó en la frente. La guerra necesaria los separaba. Minutos antes había dicho a sus compañeros:

—Ya estoy con el pie en el estribo. He dado mi palabra, Cuba será libre antes del 31 de diciembre. No queda otro remedio. La juventud arde en deseos de lanzarse a la lucha.

Un periodista de *Bohemia*, Mario García del Cueto, testigo de la escena, preguntó si podía tomar una foto y el jefe del Movimiento Revolucionario 26 de Julio accedió.

Segundos después Raúl Castro llamaba urgentemente a su hermano. Había que salir de aquella casa, la presencia sospechosa de un grupo de desconocidos ponía en peligro el plan de la insurrección.

—¡Vámonos enseguida! ¿Dónde está Fidelito? —preguntó Fidel, y al verlo expresó con ademán imperativo: —¡Que llamen un taxi para que lo lleven a su hotel! Parece que la policía sorprendió uno de nuestros cuarteles y están deteniendo a los muchachos. Es posible que vengan a buscarnos.

Y después, mirando a su hijo, le dijo:

—¡La próxima vez nos veremos en Cuba!

Fidel había acertado una vez más en sus profecías. Con la entrada triunfal en La Habana, ya está al lado de su hijo.

Al llegar a la plazuela de la Virgen del Camino, Camilo, Almeida y otros jefes guerrilleros suben al "jeep" de Fidel y a duras penas pueden avanzar entre la multitud que los saluda.

Repiquean con su canto de bronce las viejas campanas de La Habana y el coro popular exclama: "¡Fidel, Fidel, Fidel!", junto a las sirenas de barcos y fábricas.

Detrás de la vanguardia ocupada por Fidel, marchan los bravos guerrilleros de la Columna Uno José Martí, el máster de todas las demás. Entre los rostros barbudos se ven orientales ahondados. Son los hombres de la Sierra Maestra, muchos de los cuales visitan por primera vez la capital de la República.

No les es fácil llegar hasta la avenida del Puerto. Todos quieren saludar a sus bravos libertadores y demostrar su cariño y admiración a los que desde las montañas orientales y en las contiendas clandestinas han echado abajo la tiranía.

LA NAVE LEGENDARIA

Desde nuestro mirador de La Cabaña, vemos el vehículo de Fidel, siempre rodeado por la multitud. Llegar frente al Estado Mayor de la Marina de Guerra. Allí está anclado el "Granma", y Fidel desea visitarlo. Se baja y, con dificultad, Camilo abre una brecha entre la multitud.

MERCADO DE CARNES
J.P. Varela

CARNES SELECCIONADAS
PRECIOS ESPECIALES

COVISUNCA F. Cardozo 2090



Gonzón y Riel

la Viña
de Garzón

GALERIA SAYAGO

Lunes a sábado de 8 a 21 hs.
Domingos de 8 a 14 hs.

VINERIA

tinta
roja

el lugar mas tinto
de Montevideo

MONTE CASEROS 2720

a 20 metros de Garibaldi

5% descuento sobre su compra



con aciertos lingüísticos y de observación psicológica" y señala la virtud de "redimensionar una pequeña realidad en términos estéticos, proyectando con acierto y honestidad una problemática ética de significación nacional". Mario Delgado Aparain ha publicado *Causa de buena muerte y Estado de gracia*.

El premio Foglia, dotado de mil dólares ha sido otorgado hasta el momento a Mercedes Rein por *Casa vacía* y a Amílcar Less por su libro de relatos *No obstante la noche*.

Fidel aborda la nave legendaria en la que con ochenta y dos hombres desafió las olas del golfo de México y el mar Caribe para enfrentarse a un ejército de más de cuarenta mil hombres. Las fragatas "Máximo Gómez" y "José Martí", surtas en la bahía de La Habana, estremecen el espacio con sus cañonazos de salva.

Al ver la escena, recordamos que, en los cinco siglos de historia de Cuba, Fidel es el primer cubano que entra triunfalmente y sin tutelaje extranjero en la capital de la República. Recordamos por las páginas de la historia a Máximo Gómez, cargado de gloria, entrando en La Habana con sus heroicas huestes, lo que hizo, no obstante el júbilo popular, como un huésped indeseable del nuevo poder entronizado en la neocolonia. Poco después, el Generalísimo era destituido de su mando, y su ejército licenciado por los yanquis.

Ahora Fidel entra a la capital en brazos de su pueblo, el arma más poderosa de la Revolución. Y en La Habana está el Che.

Continúa la marcha por la avenida del Puerto, en dirección paralela a esta fortaleza. Le pido de nuevo al Che sus prismáticos. Enfoco el rostro de Fidel. Lo veo de perfil, y, no obstante su avance victorioso, pienso en lo duro que será para él y su pueblo vencer los obstáculos que tienen por delante: el dominio imperialista sobre Cuba, un pueblo atenuado por un alto porcentaje de analfabetismo, un campesinado famélico, comido de parásitos y hambreado; cientos de miles de desempleados, ciudades dominadas por la mendicidad, el vicio, el juego y la corrupción, especialmente en La Habana, prostituida y convertida por el turismo en abyecto centro de juego.

Al vislumbrar el futuro, Fidel se dice a sí mismo que al asumir su nueva responsabilidad de dirigente victorioso es como si desembarcara de nuevo en la playa de Las Coloradas tras el arribo del "Granma".

Minutos después llega Fidel a la avenida de Las Misiones, rumbo a Palacio, donde va a saludar al nuevo presidente de la República. En medio de una indescriptible emoción popular, logra penetrar en el lugar. Desde la terraza norte pronuncia las siguientes palabras:

"Como ustedes saben, el pueblo de La Habana nos está esperando por la calle 23, porque le prometimos que por allí habría de desfilarse nuestra columna; sin embargo, antes de proseguir quisimos venir al Palacio Presidencial para saludar a nuestro Presidente, para ofrecerle nuestros respetos y para reiterarle una vez más que podrá contar incondicionalmente con nuestro respaldo.

Este edificio nunca me gustó y me parece que no le gustaba a nadie. Lo más que yo había subido fue hasta ahí cuando era estudiante. (Señala a un resto de la muralla colonial de la avenida de Las Misiones.)



Fidel firma el primer título de propiedad agraria. Detrás, Antonio Núñez Jiménez.

compañeros que están esperando en los camiones. Vienen viajando desde hace muchos días sin descanso alguno. Y yo quiero que me quede un poquito de energía para hablar en Columbia, pues hay que decirle muchas cosas al pueblo. Y además estoy invitado a acudir esta noche al programa "Ante la prensa". Vamos a ver si nos alcanza el tiempo y nos alcanzan las fuerzas porque buena voluntad nos sobra. Y ahora una prueba de lo que yo quiero del pueblo de La Habana. Porque alguien decía: "Hacen falta mil soldados para pasar por donde está el pueblo." Dicen eso porque han visto tanta emoción y tanto entusiasmo que tienen miedo de que nos vayan a dañar. Pero yo voy a demostrar una vez más que conozco bien al pueblo. Sin que vaya un soldado delante, le voy a pedir al pueblo que abra una larga fila. Yo voy a atravesar solo por esa senda, junto al Presidente de la República. Así, compatriotas, le vamos a demostrar al mundo entero, con los periodistas que están aquí presentes, la disciplina y el civismo del pueblo de Cuba. Abren una fila y por ahí marcharemos para que vean que no hace falta un solo soldado para pasar por entre el pueblo."

Las alusiones de Fidel son todo un símbolo: al Jefe de la Revolución no le interesa el Palacio; si le interesa el pueblo. Allí en Oriente queda invicto el pico Turquino. Al campamento odioso de la tiranía, donde aún acampa el ejército derrotado, debe ir la Columna Uno José Martí junto al pueblo. Fidel ofrece su mano generosa a los militares que se han puesto, en los últimos momentos, al servicio de la Revolución triunfante.

Sobre el Comandante en Jefe se han acumulado muchos días de agotadora labor, no solo en los finales de la guerra, sino también en los ocho días que duró su marcha desde Santiago de Cuba a la capital, en los que tuvo que avanzar entre un océano de pueblo que en cada ciudad quería ver y escuchar a su Héroe Nacional.

(Subtítulos de Redacción)

"Antonio Núñez Jiménez es el autor del libro "En marcha con Fidel" del cual hemos extraído este capítulo titulado "La historia del 95 no se repite". AN. Jiménez es viceministro de Cultura de Cuba, geólogo y geógrafo. Ha realizado importantes descubrimientos y trabajos en lo que se refiere a la cultura aborigen. Participó en una expedición de científicos en el polo sur y dirigió una expedición por el Amazonas en 1967. Fue Embajador en Perú.

En los primeros tiempos de la revolución fue secretario del "Che" y posteriormente secretario de Fidel Castro.

Y ahora hemos venido, pensando muy poco en el Palacio, a donde han acudido el presidente doctor Urrutia y los ministros. Habla que situar al Ejecutivo en algún lugar y como no se trata de ponerse ahora a buscar otro palacio ni a gastar dinero en esto, vamos a tratar de que el pueblo le tenga cariño a este edificio. Ustedes quisieran saber cuál es la emoción que siente el líder de la Sierra al entrar en Palacio. Les voy a confesar mi emoción: exactamente igual que en cualquier otro lugar de la República. No me despierta ninguna emoción especial. Es un edificio que para mí en este instante tiene todo el valor de que en él se alberga el Gobierno Revolucionario de la República.

Tenemos que seguir también hacia otro edificio que tampoco le gusta a nadie y tengan la seguridad de que yo no pienso vivir allí, lo advierto desde ahora, no es por nada, pero es que su nombre (Campamento Militar de Columbia) nos ha dado mucho a todos los cubanos.

quisiera vivir, diría: el pico Turquino. Porque frente a la fortaleza de la tiranía, opusimos la fortaleza de nuestras montañas invictas (...). Sin embargo, yo quiero que el pueblo vaya a Columbia. Porque ahora Columbia es del pueblo. Y que los tanques que son ahora del pueblo, vayan a la vanguardia del pueblo, abran el camino. Nadie le impedirá ahora al pueblo la entrada. Y nos reuniremos allá. Habrá un acto en el que esté el pueblo de La Habana, el de Marianao y además, también, los militares que se unieron a nosotros en los momentos decisivos. Y celebraremos un acto como el de hoy frente al Estado Mayor de la Marina de Guerra que fue un acto verdaderamente emotivo. Porque quizás nunca me había emocionado tanto en los últimos tiempos como el hecho de haberme encontrado allí en los muelles al "Granma". Al "Granma" si lo queremos nosotros. El "Granma" si nos emociona.

Y ahora nos vamos a poner de nuevo en marcha, porque hay miles de

FRENTE A LA FORTALEZA DE LA TIRANÍA. LA FORTALEZA DE LAS MONTAÑAS

Si por cariño fuera, el lugar donde por motivo de hondo sentimiento yo

TAXI FLET DEL ESTE

**81 38 81
81 39 24**

MUDANZAS Y REPARTOS

CIN-MA Ltda. 25 DE MAYO 531

Papelería y artículos escolares en gral. Ofrecemos a todos los sindicatos e instituciones sociales, mimeógrafos y máquinas offset para oficinas de alto rendimiento.

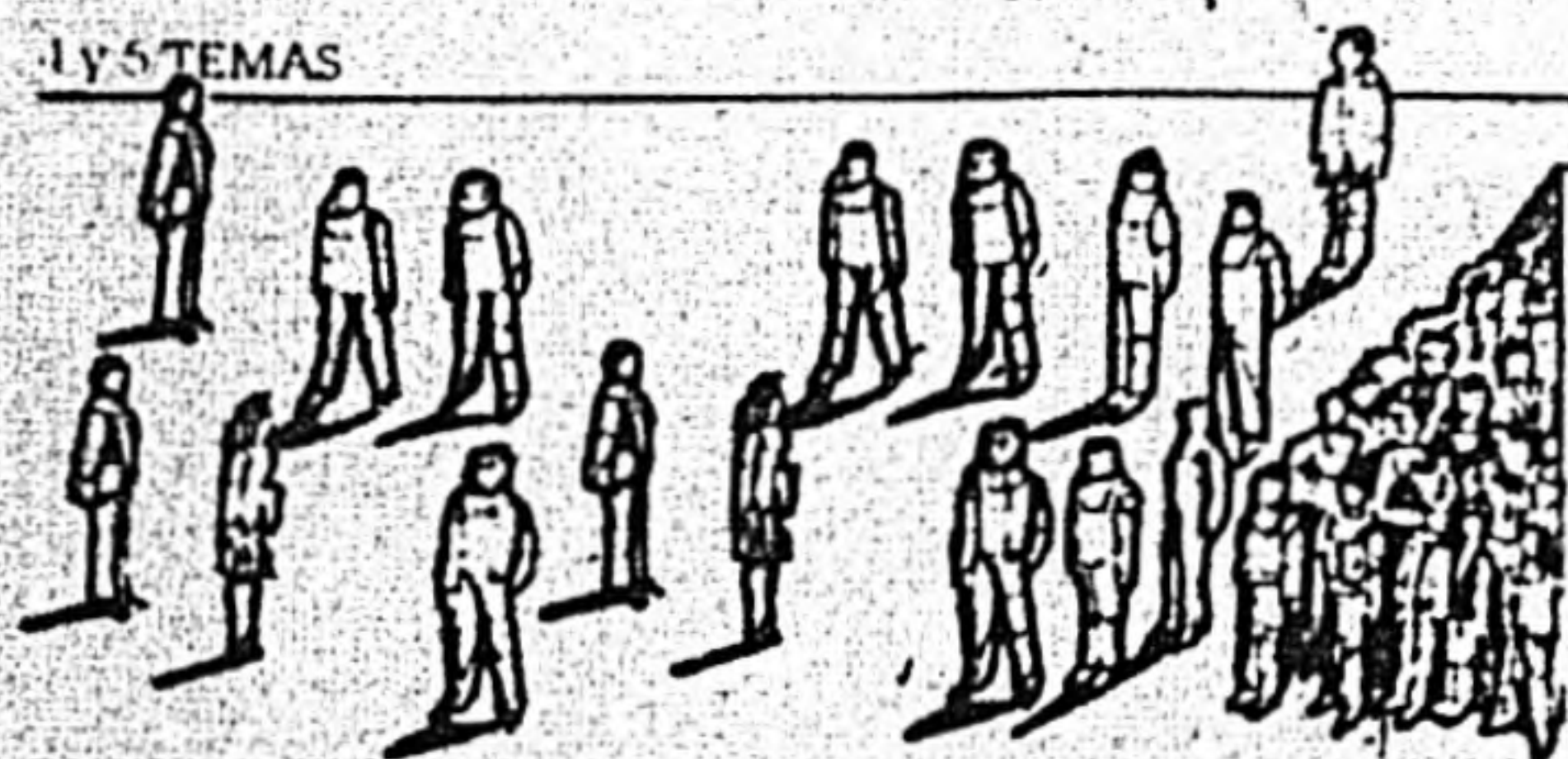


LIBRERÍA ZEUS

BAZAR JUGUETERIA
FABULOSO PLAN REYES

Pague como pueda.
congele precios

C. M. RAMIREZ 1686 (CURVA DE GRECIA)



temas



OPCIONES

"EN BOCA CERRADA" de Juan Carlos
Badillo
Obra muy premiada en Argentina

Cuadro familiar, reprensiones, variaciones y un buen manejo de diálogo con Humberto de Vargas (nominado Florencio 87); Lilián Olhagaray y elenco. LA GAVIOTA

REPOSICIÓN: "LA ÚLTIMA VELADA" de Julio César Castro (Luzaca), con dirección de Carlos Aguilera. Destacada labor de Nidia Tellez, que obtuvo el Florencio a la mejor actriz del 87 por este papel. Humor negro en torno a una reciente viuda durante el velorio de su marido. TEATRO CIRCULAR. Única: veinte funciones. De viernes a lunes

CLAVÓ la mirada de sus ojos felinos, en el paisaje hosco de abandono y salvaje presencia. El tren, aumentando la velocidad, resbaló por la llanura leonada, como serpiente, como toro, como gusano de óxido y urgencia.

Exmia reconoció tras el cristal húmedo, el río, arteria colosal, con sus breves embarcaciones fijas, como pintadas en el vidrio sucio de la ventanilla. El sol escupió su última luz sobre los campos. Ellos apagaban sus grandes voces para encender las más pequeñas. La mujer-mujer pensó: "Así, pero al revés, se encienden las luces de un faro."

Era un atardecer distinto de aquellos que viviera en su pueblo natal entre sierras pobladas en su mayor parte por indigentes —no inteligentes o no gentes— (palabra compuesta por las voces indio y gente, es decir gente que vive como los indios). Sierras que fueran colonizadas por ex presidiarios, ladrones, vividores, y algunos hombres y mujeres de trabajo (que se quedaron siempre abajo). Exmia sorbió allí la miel de su adolescencia, las primeras noches febriles en las que su sangre inflamada por el soplo de los fantasmas tropicales bramó, revuelta descorriendo cortinas y arrugando almidonadas sábanas. Comulgó con el sol, con la lluvia y las brisas. Y su cuerpo se sintió centro de voraces miradas destructoras. Por las rojizas calles de Altacruz, el viento le sacudió la espesa cabellera de bronce. Lamió aquellos pechos explosivos, le acarició con frenesí las ancas enormes, rodeando su cintura, midiéndola celoso, palpando la seda íntima; besó sus muslos esbeltos, maravillosos, y al presentir —fatal— que aquel tesoro vivo sería usado sin goce ni ternura y luego escarnecido por ávidas, hueses insaciables, huyó hacia el sur —de pampas abiertas— con un silbido milenar y triste que se fue apagando entre las estocadas de luz con que un mediodía primaveral jugaba a purificar el arbitrario mundo.

Exmia no supo que doscientas lunas asistieron sin celos a su reinado turbulento. Que hay quienes dicen que miles de hombres destilaron bajo sus arcos de triunfo. Y que reunió fortunas como para comprarse las dos islas en litigio entre hielos eternos. Su vida fue como el gesto voraz de la gran ballena. Y llegó el día de la partida. En el tren fugitivo que serpenteaba entre bengalas redentoras, atravesando zonas rebeldes ya perdidas para siempre por la civilización occidental, la mujer-mujer volvió los ojos claros a sus compañeros de viaje. Los otros pasajeros

leían o fingían dormir. Lo más importante era no hablar con los demás, mantener al máximo la tensión de una hostilidad ficticia (por las dudas): no se descartaba que hubiera espías entre ellos como les advirtiera el teniente rubio que los despidió en la estación. Y es que cuando se huye se está —bien lo sabía ella— terco, incrédulo, y solo. Exmia no podría olvidar en su destierro, las aguas grises del río donde (le contaba su bisabuelo que fue cuatrero en tiempos de virreyes) moraban sirenas de cabellera nocturna y fina cintura, antecesoras al fin, por hábito y misterio, de aquella raza guerrera que se asoció a los capitales foráneos, raza mítica, bipeda y ardiente, sobre la cual recayó una maldición mercenaria; raza a la que Exmia pertenecía por sangre y temperancia.

El río-lámina gris se fue borrando salpicado de botes, chalupas y vapores, y ella lo desdenó una vez más, como si no hubiera existido, sin saber que muy lejos, en el frío pie del continente, lo recordaría tanto.

Secó sus labios, y recordó a Yen-Chi, que la nombra todavía bajo la luna rondando su ventana desde el día en que Exmia se despertó mojada por la primera sangre puntual de sus fuentes núbiles: había firmado el pacto con la vida, ese que significa: "La naturaleza no olvida a sus criaturas, cualquiera sea su raza, o el color de sus pieles." Y Yen-Chi la rondaba desde entonces, incluso desde la fatal mañana, y después de ella, cuando un grupo de marinos yanquis de paso por Altacruz en furística recorrida, le regaló un inexplicable collar de cáñamo, (no para adornar su áurea garganta) se lo llevaron a la capital: y cuentan que a eso de las tres de la tarde —era un domingo de diciembre— Yen-Chi colgaba blando del árbol más alto de la plaza central sin advertir que algunas parejas de moscas copulaban entrando y saliendo de sus propias narices y comenzaba a hincharse bajo el sol estival y apacible, porque según los mannos aquella gente de piel sospechosa y limonada tenía mucho que ver con los rojos.

Recordó, en un fogonazo, cuánto le gustaban las películas francesas, que suspiraba (y transpiraba) enamorada de Alain Delon (actor y perfumista cuyo pasado de verdulero permanece asaz oculto), aquella

alborotada noche en que llegó al pueblo un centenar de hombres rotos y barbudos, armados de combate que, pudrieron de disparos el aire y gritaron a toda voz que aquel sería territorio libre, que debían terminarse las malditas películas francesas tan comerciales y que los pueblos de la frontera se unían a las colonias hermanas en sus reclamos porque faltaba lograr lo principal, esencialmente la independencia económica. Volvieron a blasfemar sus ametralladoras hasta que tembló todo el pueblo y se les agotaron los cargadores.

Proclamaron una lucha insomne contra las multinacionales del abuso, contra las financieras del dolor y del dolor, contra los vendepatrias diplomados. Sostuvieron que si los terratenientes pertenecían a la estirpe de unas sirenas putas, y para colmo, de río, ellos eran la raza renovada de un inca rebelde que fuera descuartizado ante los ojos de su pueblo por los invasores hispanos que le arrancaron la vida tirando con caballos de sus brazos y piernas, con la impotencia feroz de quienes impusieron la rapacidad y el exterminio.

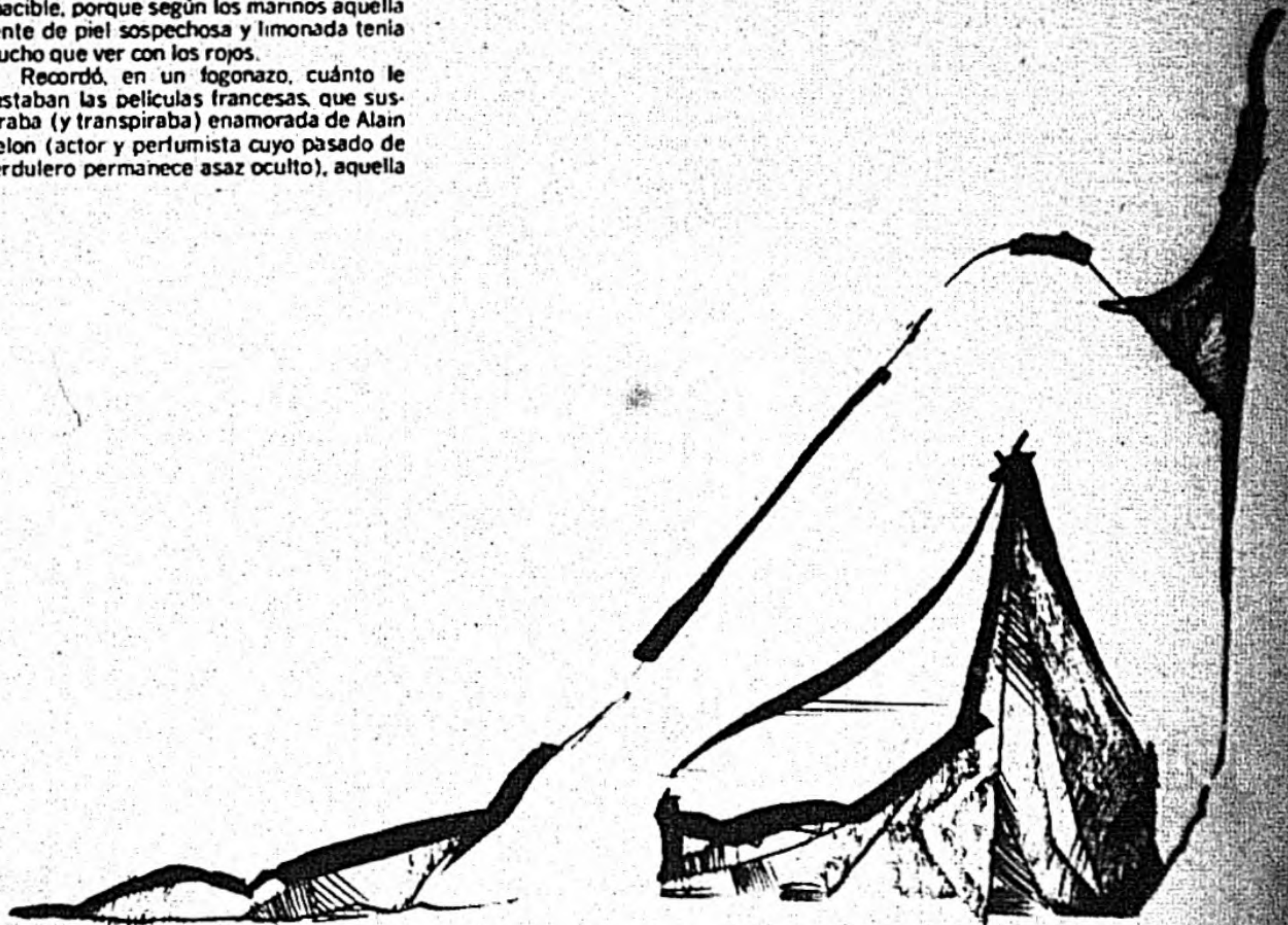
Luego se retiraron a las plantaciones donde, febriles, arengaron a los trabajadores. Entre los bloques de sombra, aquella noche, hubo quienes notaron o creyeron ver que por momentos irradiaba de los harapos una extraña luminosidad o fosforescencia. Ellos explicaron: era un fenómeno físico que se produce de tanto caminar. Los alzados recibieron la invitación de quedarse a dormir en un viejo galpón y —hasta lo más increíble sucede— aceptaron al ver la completa devoción de los trabajadores. Por eso nadie pudo explicar cómo amanecieron carbonizados. Cuando desde el pueblo vieron las llamas,

PRIMER PREMIO,
CATEGORIA "CUENTOS"
3 CONCURSOS 3

**EXMIA,
EN EL
RECUERDO**

Este cuento obtuvo el primer premio Concursos 3, organizado por nuestro De su autor, Carlos Ariel Lemes, sabe el año 1952. Actualmente reside en la nos envió su trabajo. Deseamos aclarar que la ilustración es dispuesta por el equipo de redacción con el autor.

era tarde ya. Seres incógnitos difundían la versión de que un animal misterioso solo miraba a los hombres, los petrificaba que esta vez (sociedad protectora medieval) el basilisco se equivocó al mirarlos, los convirtió en harapos ardientes, pa brindar al pueblo, tan sufrido, un hombre de luz y de colores. Más tarde, apurados, voz de que uno de los barbudos intentó encender un habano cuando se le incen-





REPOSICIÓN (II): "¡GUARDA, AL GORILA!", textos y música de Georges Brassens. Más de 120 funciones realizadas. Por Grupo "Ensayo". Nominado al Florencio 86 en la categoría "Revelación". Únicas tres semanas. TEATRO CIRCULAR. Sala 2.

ESTRENO: Probablemente el único estreno del mes de enero: "HUMOR EN BANDA" por el elenco de TELECAPLUM. Dirige Jorge Denevi. Con Angel Armagno, Pepe Vázquez, Silvia



Novarese y otros. EL GALPON. Viernes 8. De jueves a lunes.

PROSIGUE UN FLORENCIO: "MANO A MANO", el espectáculo que protagonizan Dahl Steir y Alberto Cardeau junto a tres destacados músicos, dirigidos por Jorge Curi, prosigue en el TEATRO DEL NOTARIADO. Excelente oportunidad de reencuentro con los textos y la canción rioplatense. La selección y el armado pertenecen nada menos que a Ida Vilariño y a Mercedes Rein. Florencio Especial 87. De viernes a lunes.

Carlos Ariel Lemes

su categoría en el certamen 3 manario.

os que es uruguayo, nacido en Salto en ciudad de Buenos Aires, desde donde

acompaña este cuento ha sido EL POPULAR, sin haberlo consultado

te barba y, queriendo salir tropezó en la mochila de uno de sus compañeros y así el despiadado fuego se hizo infierno. A los tres días, cuando un delegado sindical de la plantación rogó permiso para enterar a la opinión pública de la realidad de los hechos, el coronel en jefe de la zona le exigió libreta sanitaria para hablarle a la comunidad, debido a cierto virus sedicioso, y al no poseerla ni lograr obtenerla aquel

representante de los obreros, las autoridades lo hicieron fusilar durante dos horas por, primero: tener tres muelas podridas y una verruga en el occipucio; segundo: por haber estado en una reunión junto a los barbudos que, afirmaron, eran brujos procedentes del infierno, del séptimo círculo, dijeron, y que así lo había decidido el reverendo padre San Ronaldo en conferencia de prensa emitida por cadena de radio y televisión. Insinuó además, que intentaban desprestigiar la tradición de los honrados ciudadanos cruceños al alistar que descendían de un indígena ilegal en sus tiempos, negando que fueran como el reverendo padre que descendiera del cielo en un poderoso bombardero con la inscripción Us Air Force, una lejana primavera, años atrás, para extender su mirada azulenta y paterna por todo lo ancho y largo y feraz de este salvaje continente; tercero: lo habían fusilado por su intento de difundir mensajes subversivos que pudieran exasperar la imaginación de la gente, dado que aquellos hechos —oficialmente— no habían ocurrido, los barbudos luminosos (constaba en el informe) no existieron, y la cercana cosecha no permitía sueños ni alucinaciones improductivas.

Hincó la mirada de sus ojos brujos —que sedujeron a cientos de sus consumidores cuando Exmia se enriquecía gracias al producto de las glándulas viriles— de nuevo, en el vacío pesado de los campos. Peinó sus rubios bucles frente al circular espejito de mano mientras espía cómo se encendían las luces en el tren. Y no pudo evitar una sonrisa al recordar acontecimientos de su adolescencia, ya lejana, en aquella época revuelta que le tocó vivir. Ah, la visita un remoto viernes de turismo, a la plantación de su tío, y aquella erupción de ineluctable placer a las dos de la tarde, intensa como jamás la volvería a repetir.

Allí se encontró con Boro Boro, un moreno relación que la invitó a un paseo para mostrarle una mariposa sibilina que

adornaba con su aspecto un vegetal oculto. En realidad se perdieron en el follaje y Exmia experimentó un rato después —pugna y jadeo mediante— una visión estelar que ofuscó sus prejuicios. Delicada y virginal, no cupo en sí de asombro y goce. No comprendía que, dados los elementos siderales a los que se habían acercado, aquellos seres salvajes e inferiores de la plantación, fueran tan parecidos a los ángeles.

Ahora el tren —traqueteo y mugido, con una secreción de hastic lubricando su avance por entre las paredes de la noche— dejaba lejos el pueblo "Donde fui adorada por galones de simiente, y de los otros... donde..." El tren abría las sombras arañándolas, mordiendo una distancia ignota, gimiendo, y las llamas del infierno cedían reverentes elevando sus apasionados brazos como para aprisionarlo en su éxtasis eterno. Retozaba estridente la música en el vagón donde bailaban, sacudidos por el duende del vino, rameras y soldados. La proeza del gobierno en jaque al proponerse fundar un territorio libre de los hombres fosforescentes que se multiplicaban en los arrabales, fundarlo allá, donde termina el sur, no era precisamente una utopía. Exmia encendió un Especial que tomó de la cigarrera de oro. A su lado, plegada encontró el último número de aquella revista de fama mundial de la que no se privara nunca, y comenzó a leer una carta de la princesa Alcira donde se narraba el rapto que la soberana mereciera por parte de una secta de contrabandistas. Su majestad confesaba sinceramente a los ávidos cuervos del sensacionalismo, que en las cosas del amor prefería sin duda a los orientales campeones del matute antes que a los estirados príncipes ingleses, y comunicaba que había resultado ileso del reciente, venturoso, cuarto éxtasis, y esperaba ansiosa el quinto. Arrancó la página, plegó la carta y la ocultó entre seno y seno invocando un tropel de negros (armados hasta los dientes) capturados especialmente para ella en las fantásticas tierras de Bongo-Mongo.

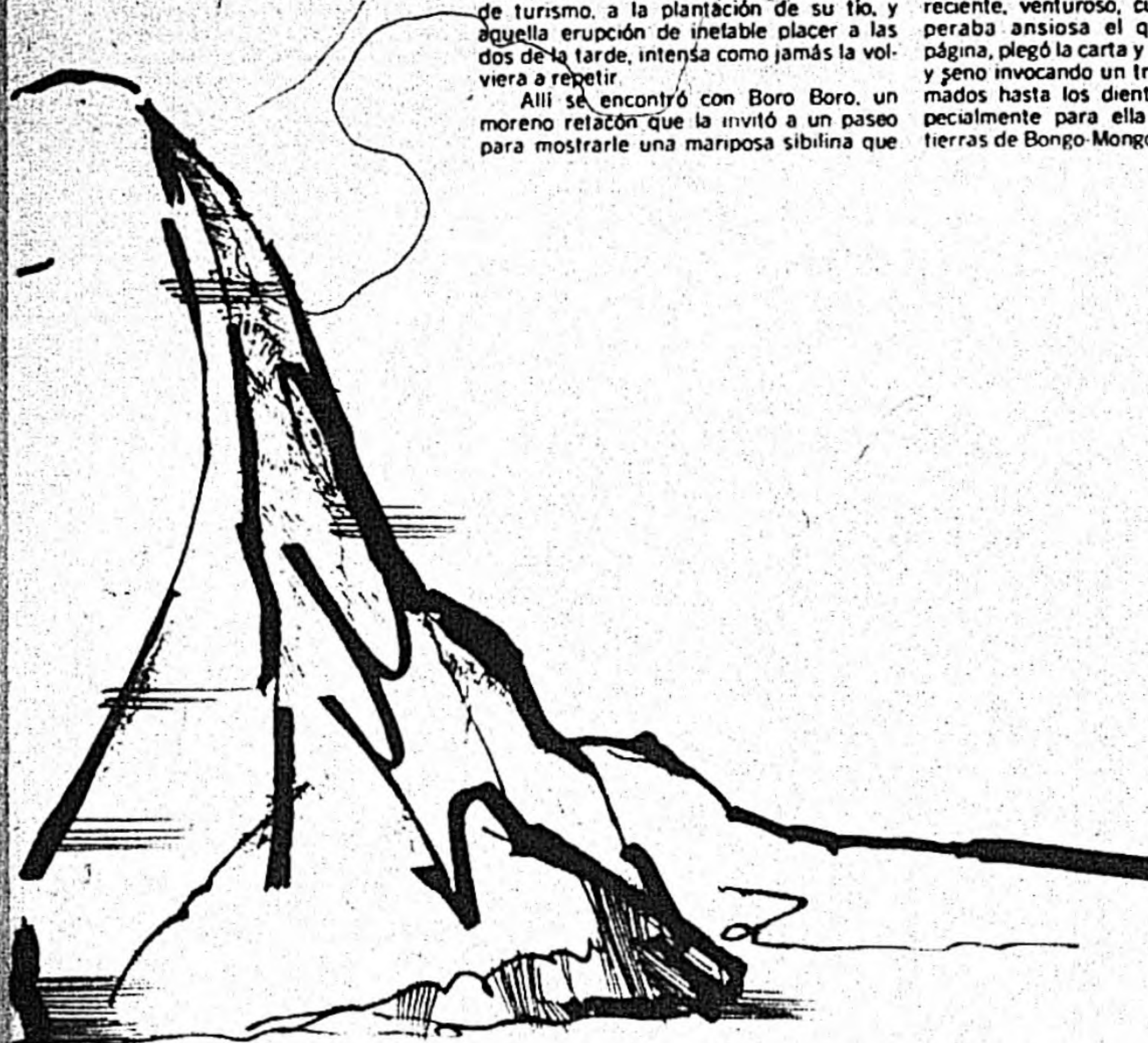
Sin sorpresa, vio restos de sábanas adheridas a las ventanillas del tren, deshilachándose en el húmedo viento nocturno que arreaba un profundo olor a podredumbre. Dejaban atrás la región de los fantasmas. Cumplía entonces dos años el decreto que declaraba "quimeras" o "apariencias" a la vasta descendencia de los plebeyos marginales, sin derechos, cuyos destinos fueron confiscados para evitar casuales y molestas rebeliones.

Y el tren de aquella humanidad seguía escoltado por su pasado de sombras, de mitos y de odios recíprocos entre los buenos (que no deben odiar) y los malos (que no pueden amar). Un niño raquítico se angustiaba entre los asientos con una bolsa de caramelos que no lograba vender, hasta que los guardias lo echaron a patadas. Un ex pirata del asfalto, rengu, vendía diarios al grito de "¡Ahura!", anunciaba que el presidente de Us ya no sería mandarín de mandarines (ni de marines), que se pagaría el triple por cada cabeza de opositor vivo o muerto, que continuaban los combates y los bombardeos en las zonas de lucha porque acababa de surgir otro Viet-Nam.

Niños hambrientos, de las manos de sus venéreos padres velan pasar el tren y tiritaban de miedo, ansiosos de que llegara por fin a su helado y ventoso destino cuando del otro lado lo vomitara el horizonte.

Exmia bostezó luciendo áureos molares, imaginando un gigantesco negro potencial, y se fue hundiendo en la ciénaga del sueño mientras un ángel profesional le abanicaba los pechos con una pequeña bandera a rayas que, agotada por tantas rebeliones, iba perdiendo una por una sus cincuenta estrellas.

Cuando el tren tomó velocidad, y la mantuvo, Exmia soñó por fin, braceando entre la bruma del fastidio, que Jesucristo nunca debió haber sido un hombre: que solo una mujer como ella, fatalmente amada por los poderosos, puede asumir toda la podredumbre del malhadado mundo.



presentarán libro de escritor salvadoreño

Carlos Ernesto García es un poeta salvadoreño residente en Barcelona. Con motivo de su estancia en nuestro país, su libro de poemas *Hasta la cólera se pudre*, habrá de ser presentado el día 18 de enero a las 20 horas en el hall de Teatro El Galpón.

C.E. García es además editor de una publicación poética denominada "Xibabá" y realizó una antología de 15 poetas centroamericanos.

Hasta la cólera se pudre recoge

poéticamente las vivencias del poeta, el drama del pueblo salvadoreño, el recorrido existencial por el exilio sin estridencias y con un acento poético que recoge la tradición exteriorista de la poética centroamericana.

Es indudable la influencia de poetas como Roque Dalton o Roberto Armijo, pero C.E. García logra una peculiar manera de expresar sus circunstancias.

La entrada es libre.

El Salvador: solidaridad de artistas plásticos.

Con motivo de la presencia en Montevideo del poeta salvadoreño Carlos E. García, se exhorta a los artistas plásticos uruguayos a donar obras de pequeño tamaño para la exposición itinerante que habrá de realizarse en Europa, como forma de fraternidad con el pueblo centroamericano.

Los artistas plásticos que deseen donar

su obra podrán hacerse presentes con las mismas el día 18 a las 20 horas en el hall del Teatro El Galpón, fecha en la cual habrá de presentarse el libro de Carlos E. García. Hasta la cólera se pudre. Se ruega adjuntar una ficha para la confección del catálogo.

ITZARAAVEC
DES-BOIS-GRA
VÉ.S-F.T.C.N.I.O.R.I.



MUSICA URUGUAYA

EN LA SORBONA

Musi
que
en
sor
bonne

EN el marco de las actividades paralelas al Coloquio Francia-Uruguay —llevado a cabo en la UNESCO de París durante el pasado diciembre— el CRECIF, centro comparatista ibero-francés (Universidad de París III-Sorbonne Nouvelle) organizó un concierto dedicado enteramente a la música uruguaya. Tal como ya había sido adelantado por EL POPULAR, la compaginación del programa estuvo en manos de Oscar Cáceres, quien debió amalgamar una vasta retrospectiva abarcadora de nuestro quehacer musical en lo que va del siglo, basándose en la presencia de un puñado de intérpretes compatriotas que enfrentarían las expectativas de un contexto singularmente heterogéneo.

El concierto fue titulado *Musiciens de l'Uruguay* y se desarrolló el viernes 4 de diciembre en el Grand Amphithéâtre de La Sorbonne, con un marco de público cercano a los quinientos asistentes.

El programa se estructuró con inteligencia, eludiendo un "muestreo cronológico" que hubiese resultado gravemente incompleto, pero también la "entrada fácil" y/o pintoresquista: la primera parte fue iniciada impecablemente por la Suite All'Antica (para dos guitarras) de Santórola, a cargo de Oscar Cáceres y Betho Davezac. El mismo Davezac continuó con obras contemporáneas: *Velours* de León Biriotti y una interesantísima *América* (1987) de la compositora francesa Edith Lejet.

El posterior trabajo pianístico de Irma Ametrano (ejecutando a Lamarque Pons, Cluzeau Mortet, Fabini y Giucci) resultó contundente, evitando debilidades rituales o retóricas que hubiesen distensionado abruptamente el "rebaje de voltaje" planteado hasta la nostálgica (aunque no menos delicada) reaparición de Ana-Raquel Satre, acompañada al piano por Carlos Cebro.

La segunda parte se inició con la Suite Latinoamericana de René Marino

Rivero, a cargo del autor y Oscar Cáceres. Esta obra (recientemente estrenada en Montevideo junto a Eduardo Fernández) sintetiza y aglutina diversos sesgos compositivos propuestos por Marino Rivero en su extensa trayectoria. Desbordando creatividad y lirismo, bandoneón y guitarra dialogaron permanentemente entre contraposiciones timbricas, métricas fluctuantes y ramalazos estructurales tradicionales (yuxtaposición de cuartas y quintas en un Chôro de estirpe riograndense, o de novenas y treceñas en los fugatos, así como interpolaciones rítmicas directas del candombe y el tango), dentro del libre campo contrapuntístico planteado por la expansión cromática de los sonidos polares.

Marino Rivero culminó su actuación con cuatro de sus más representativas piezas para solista, completando el programa Amiram Ganz, acompañado al piano por Irma Ametrano. Tanto el Lamarque Pons como el Ravel ofrecido por Ganz fueron encarados con su particular empaque y vitalidad violinísticos, portadores de una concepción musical atenta a la dialéctica de la proyección concreta, sin entramparse en la perdurabilidad petrificada ni en la renovación vacía.

Lamentablemente, Héctor Tosar no pudo —a último momento y por motivos de salud— participar en *Musiciens de l'Uruguay*, como estaba previsto. Lo que se logró realizar esta noche es realmente insólito, nos decía Oscar Cáceres al finalizar el concierto: "Pienso que es muy difícil que se pueda volver a concretar una muestra de música uruguaya con esta amplitud y este nivel aquí en Francia. O en cualquier otro país."

También fue insólito el Coloquio Francia-Uruguay, aunque de sus resonancias específicas nos ocuparemos con más tiempo y espacio.

Hugo Giovanetti.

SEXTETO TANGO

SIN NOVEDADES, PERO ¡QUE MUSICOS!

POR razones que no viene al caso explicar aquí, las mejores expresiones del tango se han gestado, desarrollado y culminado del otro lado del Río de la Plata. Aunque hiera el orgullo tanguero de uruguayos y argentinos de las provincias, hay que reconocer que es a Buenos Aires a quien debemos la gran tradición que, a partir de Gardel, Maffia, los De Caro y otras figuras, porteñas o no, forjó una manera de hacer música —de sentirla, concebirla e interpretarla— que hizo del tango uno de los géneros populares más ricos y singulares del continente. Desde la Guardia Vieja a Piazzolla pudo evolucionar, cambiar, transformarse y recibir la influencia de otras manifestaciones musicales sin dejar de afirmarse en esa tradición.

Volvimos a hacernos esta reflexión el pasado 19 de diciembre mientras escuchábamos al Sexteto Tango durante su presentación en el Teatro Carlos Brussa. Más concretamente, mientras nos entusiasábamos y observábamos a sus dos "luelles": el veterano Osvaldo Ruggiero —pura fuerza, puro tango—, uno de los más grandes bandoneonistas de todos los tiempos (y el único hombre al que Osvaldo Pugliese hubiera confiado la dirección de su propia orquesta al retirarse, como nos lo confesó el Maestro hace poco, cuando estuvo en Montevideo), y el pibe Alejandro Zárate, de 19 años y un "look" melencólico que ciertos prejuicios podrían ubicar más cerca del rock que del tango, pero que "zapa", "arrastra", "rezonga" y frasea con su luelle como solo pueden hacerlo quienes han "mamado" en aquella tradición musical. Una tradición que solo puede mantenerse en determinado medio musical —muy "porteño" diríamos, en tren de abreviar, aunque también pueda cultivarse en otros lares rioplatenses— pero que exige trabajo y adiestramiento en sus "secretos". Ruggiero, según lo dieron otros integrantes del Sexteto, dedica varias horas por día en los ensayos a introducir a Zárate en esos "secretos" y a asegurar la continuidad de una tradición de "luelles", "zapadores" y "cadeneros", característica del mejor tango desde Maffia y Laurez.

El Sexteto no exhibió cosas nuevas. No nos ha deslumbrado nunca por sus hallazgos estilísticos, pero nos deleita y nos entusiasma con la fuerza tanguera y el "yeite" milonguero (que se nos disculpe, pero no podríamos expresarlo sin recurrir a una jerga que, aunque no explique, define) de sus grandes músicos. Grandes músicos y grandes tan-

gueros, hechos, todos ellos, salvo Zárate, en la Orquesta de Osvaldo Pugliese, a la que el Sexteto Tango debe una influencia definitiva.

Nos encontramos entre quienes creen que estos formidables músicos dieron lo mejor de sí en la orquesta del autor de "La Yumba". Pero el Sexteto Tango ha alistado, con honor, entre los conjuntos que en las últimas décadas han cultivado un tango de calidad, con su estilo caracterizado por su impresionante fuerza rítmica, conferida a partir de la modalidad bandoneonista de Ruggiero, de raigambre puglieseana.

El conjunto se constituyó en 1968 al desvincularse de Pugliese los bandoneonistas Osvaldo Ruggiero, Víctor Lavallén (recientemente sustituido por Alejandro Zárate) y Julián Plaza (que en el Sexteto Tango ejecuta el piano), los violinistas Oscar Herrero y Emilio Balcarra, el contrabajista Alcides Rossi y el vocalista Jorge Maciel (fallecido). El pasaje del Sexteto por Montevideo ha sido, sin duda, uno de los acontecimientos tangueros de 1987 en esta orilla del Plata y una poca frecuente oportunidad para tomar contacto con relevantes figuras, ejecutantes, compositores y arregladores entre los mejores del tango.

Al igual que el memorable recital de Osvaldo Pugliese, el 3 de octubre en el Teatro Carlos Brussa, o la presentación de nuestro compatriota Gustavo Nocetti con el Trio Buenos Aires (Montes, Giaino y De Lío) en el Teatro del Notariado, en agosto, o la añorada vuelta del tango al centro que fue, en noviembre, la actuación de calificados intérpretes uruguayos en el café Sorocabana, esta visita del Sexteto Tango se la debemos a Joventango, institución que merece el apoyo por su permanente faena en favor del tango, que incluye actividades diversas en su sede de Soriano 956, ediciones, publicaciones, una audición diaria en CX 26, de 9 a 10 de la mañana, y la organización de recitales y conferencias. La celebración del 10° aniversario de Joventango incluyó también la presentación de destacados intérpretes uruguayos el 19 de diciembre: el gran pianista César Zagnoli y su trio (con Malvarez y Fuentes), el trio del excelente bandoneonista Hugo Díaz (con Echebarne y Suárez), los vocalistas Anibal Oberlin, Elsa Morán, Gladys Fernández, Nelson Pino y el destacado solista Alfredo Sadi.

En fin, un 1987 que tuvo en Joventango a un protagonista valioso de la actividad cultural del país. Como dirá el Mago, el tango, totalmente agradecido.

J.L.P.

EL SUBSUELO

COMPRA-VENTA DE TELEVISORES Y HELADERAS

PAGAMOS AL CONTADO

AV. URUGUAY 2112
TEL. 40 74 94

MIMBRERÍA S.A.

GARANTIA ESCRITA

Juego comedor
NS 18.900
Juego living
(con mesa)
NS 18.900
Modular
NS 4.900

ARTESANOS
ALFOMBRAS
Y BOLSOS
EN CARDO

POR MAYOR Y MENOR

NUOVA PALMIRA 1871
ap. 4 esq. Justicia

CREDITOS

Franquicias en Cinematografía

Comenzaron las franquicias para socios mensuales en Cinematografía Uruguay. Quienes lo deseen podrán ingresar como socios con el simple pago de la mensualidad vigente. Por información, concurrir a cualquiera de las salas de la institución en horario de funcionamiento, o a la administración, sita en Lorenzo Carnelli 1311, de 9 a 20 horas o llamar por los teléfonos 42460 o 495795. Aproveche y hágase socio de todo el cine.



¿Imaginaría una revista de poesía?

Lanzar una publicación centrada en lo poético es (o parece serlo), cosa de locos. Bienvenidos los locos porque de ellos también es la imaginación. Y de eso se trata. Si de Imaginaria. Que así se llama el suplemento de poesía de la revista Nueva Crítica dirigida por el poeta Roberto Genta.

En el primer número de esta buena iniciativa colaboran Beatriz Miranda —redactora responsable de la publicación—, Roberto Genta, Gerardo Cur-

beo, Rafael Gomensoro, Mario Maciel, Carlos Farrello, Cecilia Martínez, Gonzalo Gravina, Enrique Souza y Pistola.

Abre este primer número un poema de Julio Cortázar, que a manera de prólogo realimenta la convicción de que la poesía debe estar sucia y limpia de mundo, como declaración de principios de los imaginarios.

Interesantes ilustraciones de Ricardo Giordano, con problemas de impresión que esperamos se solucionen en el segundo número de esta imaginaria que nos pone en contacto con la poesía que hacen los jóvenes.



**** Obra maestra
*** Excelente
** Muy buena
* Buena
• Con Algunos valores

SUGERENCIAS

***** RAN (Japón) - Obra maestra de Akira Kurosawa, adaptación al medio japonés de Ray Laar de William Shakespeare, con excepcional tratamiento plástico para escenas bélicas y de masas, en un profundo análisis

ALCIRA LEGASPI DE ARISMENDI

POESIA PARA TODOS



EN 1981 la Editorial Balkán, de Bulgaria, publicó la primera edición de la Muestra de poesía uruguaya, preparada por Alcira Legaspi de Arismendi. Como la misma recopiladora aclara en la segunda edición (Monte Sexto, 1987, 200 pp.), "el objetivo del libro fue esencialmente didáctico", y sus destinatarios sustanciales los incontables niños uruguayos que con sus familiares estuvieron en el exilio en los años de la dictadura fascista.

La muestra cumplió, sin duda, pese a evidentes insuficiencias en la composición tipográfica, un papel relevante en el gran trabajo colectivo emprendido para que "esa joven generación conservara la lengua materna, su identidad cultural", a más de asentar información sobre Uruguay y estimular los impulsos del regreso. No está de más recordar que del exilio se vuelve por las mismas razones que ocasionaron el destierro.

Alcira Legaspi, cuya obra acerca de

la enseñanza pre-escolar es bien conocida, optó con toda oportunidad por esta nueva edición. No se trata solamente de estructurar un volumen poético dedicado a "docentes y alumnos escolares mayores, en especial a los integrantes de los talleres de Expresión Oral y Escrita". Más allá de la finalidad didáctica propuesta por la autora, con total claridad, en la Presentación, se produce un hecho difusor de nuestra poesía que incluye —nada menos— a 81 autores, desde Bartolomé Hidalgo a Jorge Castro Vega.

Es decir, si por un lado estamos de acuerdo en que "la apreciación de la poesía como muestra de actos creativos del lenguaje de valor estético, no discurre al margen o separada de la adquisición de la lengua ni de los demás problemas vinculados al enseñar a pensar con independencia"; por otro confirmamos tanto la necesidad de una mayor y mejor difusión del género como

su incidencia en el desarrollo consciente de la identidad cultural.

Alcira Legaspi ha reunido, pues, tantas voces nuestras "al margen de gustos estéticos", lo que puede sorprender al lector de poesía habituado a criterios estrictamente antológicos. Nadie debe soslayar la finalidad buscada; pero tampoco la riqueza variada que este "panorama amplio" de nuestro desarrollo poético presenta. Además, cómo no recuperar súbitamente un breve texto de Julio J. Casal, o no redescubrir a Beltrán Martínez y a Clara Silva, por ejemplo.

La mencionada Presentación que la autora hace de su Muestra... se plantea desde apoyos teóricos de indudable complejidad, que son ofrecidos con sencillez y firmeza, y no sin ciertas puntadas polémicas. Esto ayuda a comprender el por qué de la elección del material incluido, aunque las preferencias de los lectores puedan ir a veces por otros rumbos.

Debe alegrar a nuestros poetas que sus versos sean así utilizados, nada menos que para agregarse a la tarea de lograr que incontables alumnos conozcan más profundamente "el idioma nacional en sus actos de producción-comprensión". Y esto debe generar, por supuesto, una más nítida conciencia de nuestra responsabilidad en cuanto a la elaboración sin concesiones del producto literario.

Tal vez no sea casual, en otro nivel de reflexiones, que esta Muestra... de Alcira Legaspi coincida objetivamente con las 100 páginas del suplemento especial que La Revista del Sur dedicará a la actual poesía uruguaya, a más de poemas aparecidos en otras revistas, y de numerosos libros publicados este año.

Parece que la poesía y sus difusores han tomado nueva fuerza; asimismo, que surgen tentativas de resúmenes necesarios (pensar en el reciente Diccionario de la Literatura Uruguaya) al cabo del período dictatorial y en los primeros años de esta difícil democracia.

Saul Ibarгойen

ANIMAL VARIABLE (BOCETOS)

FRONTERAS DEL CUERPO

DE cuerpos se trata. De uno solo y de muchos. De las múltiples variaciones del animal. Se trata de la ascensión de una voz poética mayor de nuestra literatura. Animal variable (bocetos) de Gladys Castelvecchi, editado por Banda Oriental es el quinto poemario de la autora, entre los que se incluye este libro fundacional que es *Fe de rasgo*, silenciosa alegoría de la cosmología de la poeta y sus circunstancias.

En Animal variable asistimos al desdoblamiento plural de un cuerpo y de muchos, que se reconocen, que se encienden, que asumen el dolor y la alegría, que cantan a la reproducción, que crean y se crean.

Las fronteras del cuerpo son realidades y a la vez seducciones, sirven como autorreferencia del hablante pero trascienden hacia el lector que por aquí o por allá recibe esos textos que lo invitan a incorporarse o a negarse y crecer.

La poesía de Castelvecchi utiliza los contrastes, las dimensiones de lo nuevo y de lo viejo, de la pertenencia y del desajuste, del cuerpo desvalido y del triunfante.



La autora apela a la sencillez de su poesía y recobra y recorre los múltiples laberintos del quehacer corporal, en una dialéctica que subraya, entre otros elementos el disfrute del cuerpo, el juego del niño interior, el hecho de asumir la maternidad, con su impronta de nuevo nacimiento, de hembra recobrada y custodia temerosa.

De un cuerpo y muchos cuerpos, porque allí estamos todos, nuestros dolores y nuestros cantos, la responsabilidad colectiva de nacer y optar entre cuerpos "maestros del olvido (o no)".

La Vida y la Muerte, la soledad del cuerpo inerte, del cuerpo que ora es desmesura, animalito mío, portal, ventana, postigo, cerradura, sitio, ora maternal, enamorado, onírico, gozoso, temeroso, viejo, descreído, arremedado, ora preocupado, suficiente, leal, no elegido.

De un cuerpo que admite, en toda la hidalguía del poema, que a veces la esperanza en la libertad es más grande que si mismo, o que al final, después de deshacerse y reconstruirse, después de aceptar diferencias y aventuras, culmina con versos como estos:

"entonces me admiraría múltiplemente, / porque quién soy, / qué es un cuerpo cuando duerme tan expuesto, / cuando duerme y sueña // Cuando crea para sí, sin rendir cuentas // Qué es un cuerpo"

Así, Castelvecchi culmina con un interrogante lo que ha sido enunciación, devenir, puertas abiertas, bocetos, un interrogante que apunta al autoconocimiento del hablante y, por supuesto, del lector. Poesía necesaria que hemos de agradecer.

Fernando Beramendi

CARYMAR

Local 009
COVISUNCA



**VINOS,
REFRESCOS
Y LICORES**

DIVE S.R.L.

MAQUINA DE COSER
Y TEJER FAMILIAR
E INDUSTRIAL
REPARACIÓN Y VENTA
RAYSANDU 1368 - T. 90 82 35

RUBEN PRIETO

ABOGADO

Lunes, miércoles
y viernes de tarde

SARANDI 356 PISO 1 ESC. 9 TEL.: 95 40 11

GALAXI

AUDIO - AMPLIFICACION
ILUMINACION

Alquiler y venta
**REDES DE
ALTAVOCES**

NICARAGUA 1612
Tel.: 20 37 00

sobre la soberbia, soledad y descomposición del poder. Cine Princess II

****MADE IN ARGENTINA (Argentina)** - El tema del exilio, los cambios de la gente que tuvo que irse y de quienes se quedaron, los desacomodos del retorno, en un solvente trabajo del director Juan José Jusid y elenco encabezado por Luis Brandoni y Patricio Contreras, de destacada naturalidad expresiva. Cine Liberty

****NACIDO PARA MATAR (EEUU-Gran**

Bretaña) - Todas las excelencias casi perfectas de realización de Stanley Kubrick, denunciando cómo el ciudadano común norteamericano es convertido en máquina de matar, no alcanzan para obviar las debilidades de concepción mediante la cual se ofrece una visión crítica de la guerra, el entrenamiento militar y las acciones bélicas de la guerra de Vietnam. Cines Censa y Alfa

****SE PERMUTA (Cuba)** - El director Juan Carlos Tablo estructura una buena comedia costumbrista en torno a

un tema muy en el orden del día de la vida cubana: la permuta de vivienda entre los ciudadanos. Tiene planteos autocríticos mesurados, algún exceso de estereotipos en los personajes y de localismos, pero logra buenas instancias de humor. Sala Cinemateca

***ISHTAR (EEUU)** - Tiene buen amor crítico, algunos gags brillantes, cierta morosidad y falta de ritmo, esta comedia dirigida por Elaine May relatando las aventuras de dos discretos músicos norteamericanos metidos en aventuras de espionaje en el Oriente



Medio. Con Dustin Hoffman (brillante) y Warren Beatty. Cines Beta y California

***UN TIPO GENIAL (G. Bretaña)** - Compañía petrolera versus habitantes de una aldea escocesa, magneto ganado por la naturaleza y olvidado de los dividendos (puede que alguna vez exista alguno), es la propuesta poco probable y con algún humor ecológico del director Bill Forsyth, de acuerdo a fórmula conciliadora del humor inglés, que se hace mofosa y no tan feliz en las risas logradas. Centrodine

UNA FOTOGRAFIA

DE NUDISMO, SEXO, REPRESION Y OREJAS CORTADAS

El hecho en sí es insignificante. Una decena de humanos varones aparecen posando desnudos para un fotógrafo. El asunto se va complicando de a poco, a medida que vamos agregando reglas de interpretación, y que esas reglas son convencionales. Las gallinas, cuando se fotografían, suelen aparecer desnudas; ésta es la insignificancia: por un lado porque las gallinas nunca se visten, por esta y otras razones tampoco han tenido la oportunidad de asociar la vestimenta con la inhibición, con el temor cultural-convencional del cuerpo y la desnudez; y por lo tanto, estos animales no suelen posar deliberadamente desnudos para transgredir la regla cultural (temor al cuerpo) asociada con la vestimenta.

También está el asunto de los canales y los medios. Mujeres y hombres suelen posar desnudos en contextos (revistas, libros, filmes, etc.) que son considerados convencionalmente "normales" para que tal cosa suceda: revistas especializadas como Play Boy, Penthouse o Hustler, filmes eróticos o pornográficos, espectáculos en vivo, strip-tease, etc. Por más que la mirada moral los observe con desconfianza o desagrado, lo cierto es que estos contextos son espacios sociales convencionales de aparición de lo sexual. Son espacios que la norma moral dominante ha estatuido como transgresiones a sí misma. Solamente porque existe una regla es posible que exista una transgresión.

Es propio de una moral victoriana el rasgo de que el único espacio socialmente apto para el ejercicio legal de lo sexual, es la cama matrimonial. Todos los demás espacios están desexualizados, deserotizados: las formas del "gran arte", el trabajo, la política, el deporte, etc., son prácticas sociales absolutamente "espiritualizadas", descorporeizadas, y por tanto, desexualizadas. En otras palabras es propio el intento de confinar el componente sexual de todo individuo al dormitorio matrimonial y, por lo general, al horario nocturno, y hacer que este componente

sencillamente no exista a otras horas y en otras actividades. Esto, simplemente, es imposible; y así aparecen formas subyacentes de la erotización: mirarle las piernas a la compañera de trabajo (o de estudio) sin que nadie nos vea; tener fantasías asociadas precisamente a todas las transgresiones mencionadas, etc. Todo esto posibilita también la aparición de esas otras formas que mencionábamos más arriba (las revistas, los filmes, los espectáculos en vivo), que obviamente no son vividos de un modo "sano" por el consumidor, sino con esa actitud, entre la picardía y la culpa, del que transgrede la norma (voyeur). Ese, precisamente, es su resorte, y por ello es que constituyen un negocio próspero: es la cultura del voyeurismo.

Es medieval el "terror al cuerpo" como terror a lo sexual, pecaminoso y no espiritual: son espacios ideológicos vividos por el señor y la autoridad eclesiástica, y por lo tanto, también inevitablemente por el siervo, precisamente porque se trata de un discurso de dominio y hegemonía (ideológico-moral-religioso). Ahora los límites entre el cuerpo (nudismo) y lo sexual ya no coinciden, pero también se han vuelto imprecisos. Así han surgido tantas controversias: tontas de límites entre el desnudo artístico y el erótico o el pornográfico; entre el erotismo y la pornografía; comisiones fiscales que dictaminan, por ejemplo, cuándo en un filme lo importante es lo artístico y lo secundario lo erótico, para absolver así al producto y permitir que el público lo vea, y viceversa (intendentes que censuran una exposición plástica). Cuántos espectadores han concurrido a ver El Imperio de los sentidos, so pretexto de que Bergman dijo tal o cual cosa, que el Festival de Cannes, los premios y todas las formas marcadas como gran arte, etc., para quitarse las ganas reprimidas, pedestres y normales de ver un film con escenas de sexo explícito.

Así también las formas del "gran arte" (vistas desde nuestra perspectiva histórico-cultural) en que se mues-



tra o se mienta la desnudez, como formas también sometidas a las normas ideológicas y morales dominantes (asépticas), no sexualizan o "corporeizan" el discurso del arte, sino que desexualizan los desnudos. Podemos ver en público sin avergonzarnos un desnudo femenino o masculino en un álbum de fotografía artística (que lleve esa marca), o "La maja", o los cuadros de Rubens, o la "Afrodita" de Boticelli, o el David. Pero no así una Play Boy o fotografías de la Cicciolina. Aquellos han sido desexualizados por nuestra cultura, razón por la cual éstos han sido "hipersexualizados" (en esa "hipersexualidad" consiste el negocio, la cultura del "mirón").

Recordamos un sketch de Benny Hill en el cual una mujer toma sol en la playa, vestida, sentada en una reposera, y diez hombres se pelean por mirarle las piernas. Ni bien la mujer se quita el vestido y queda en traje de baño, los "mirones", decepcionados, se levantan y se van. La mujer, a pesar de que lleva menos ropa, se ha desexualizado, pues está ocupando un espacio convencionalmente lícito de exhibición no sexual del cuerpo.

Lógicamente, el tema de lo sexual (o lo corpóreo, o lo orgánico) ha sido también largamente escindido de la conversación y el discurso, y reservado solamente a algunos ámbitos también convencionales: reuniones no mixtas, graffiti en ciertos sitios inciertos que constituyen toda una literatura popular picaresca, carnavalizada. Todo un tema (y un léxico) ha sido, pues, desplazado a las zonas oscuras del "mal gusto", "la

bajeza" o "la vulgaridad"; se lo ha hecho desaparecer de la conversación normal y de las situaciones socializadas, con la ilusión animista de que se cumpla una especie de operación mágica: si no nombramos al objeto, éste deja de existir.

Ni qué hablar entonces de esas zonas marcadas de discurso que convencionalmente conocemos como "cultura". Sucede lo mismo, o peor. Pues aquí aparecen hibridaciones, como mencionábamos más arriba, formas inquietantes de desexualizar el cuerpo, los genitales y hasta las mismas relaciones sexuales. Esto sucede, no pocas veces, para poner solamente un ejemplo, con la llamada "poesía erótica": lo sexual, que, encorsetado en un discurso "culto" (tradicional, neutro o retórico), se "espiritualiza", es decir, se vacía de sexo. De allí que la "poesía erótica" no sea una pariente ni siquiera lejana de la literatura picaresca: la distancia entre ambas es, de algún modo, también formal (una cuestión de formas expresivas, o de léxico ya estatuido como "malo", "bajo", "vulgar", o "terruja", opuesto a la norma "culto", es decir a ese "grado cero" del habla, que es el habla de los estratos sociales dominantes). Aquí sucede lo mismo que velamos para "desnudos artísticos" en oposición a "desnudos eróticos" o " pornos": la última forma se "hipersexualiza" en la misma medida en que se ha desexualizado la primera.

Ha sucedido que un discurso dominante nos ha separado de lo celebratorio y festivo, del cuerpo y el sexo, y nos lo devuelve en formas caprichosas, enfermizas, hipertrofiadas, voyeuristas. Y aunque los discursos "dominados" se las ingenian siempre para expresarse, no se trata precisamente de formas "sanas", pues la "enfermedad" está en la regla y por lo tanto, en su transgresión.

Volvemos entonces al principio, aproximándolo por un camino doble. Lo que llama la atención de la secuencia fotográfica del staff de La oreja cortada es la aparición (icónica) súbita y vertiginosa de lo sexual, corpóreo y picaresco, en un medio ya convencionalmente sobrefijado como aséptico, como es una revista cultural. Uno se queda ahí, mirando, sin saber bien qué pensar; tan repentino es. Entonces se dice: "nosotros somos mayores y nuestra cultura es madura, y bien sabemos que un ser humano desnudo es solamente un ser humano desnudo". Y sin embargo, cuántos terrores, cuánto rechazo, cuántas fantasías. Cuán desconcertante, agresiva y quinesésica esa fotografía de La oreja. Entonces pensamos que ella (la fotografía) es también un síntoma, como tantos otros no tan vistosos, de una cultura, represiva y neurótica, que no ha asumido la tópica sexual de un modo "sano", no conflictivo. Pues a pesar de su promesa, de su superficie no neurotizada, es solamente posible como hija bastarda de la neurosis. Juega a escandalizar, a convertir al espectador en un "mirón". Porque jugar a (posar para) transgredir la regla (radicalizarse, anarquizarse) no significa abolir la norma, sino pura y simplemente quitarse el gusto adolescente de escandalizar, porque sí, subrayar la existencia de la norma (la abolición de las normas ideológicas y la "desneurotización" del cuerpo social pasa, más bien, por otros lados).

Alonso Miranda



**FARMACIA
19 DE JUNIO**

ATENDEMOS ORDENES DE
SINDICATO MEDICO
Y SANATORIO LARGHERO

Lo esperamos
en Minas 1411
Teléfono de
pedidos 40 28 33

**HORARIO
NOCTURNO
TODO EL AÑO**

**BERRONDO
Y NETTO**

Reparación
de refrigeradores,
lavarropas y cocinas

J.J. Amézaga 1813
casí Justicia

Tel. Prov. 39 62 05