

**SALVAJE REPRESION
EN CHILE
Y PARAGUAY**

el semanario Popular

**GERMAN
ARAUJO:**

"Que no se
detenga el brazo
de la justicia"

NS 60

AÑO I N 37

VIERNES 2 DE MAYO DE 1986

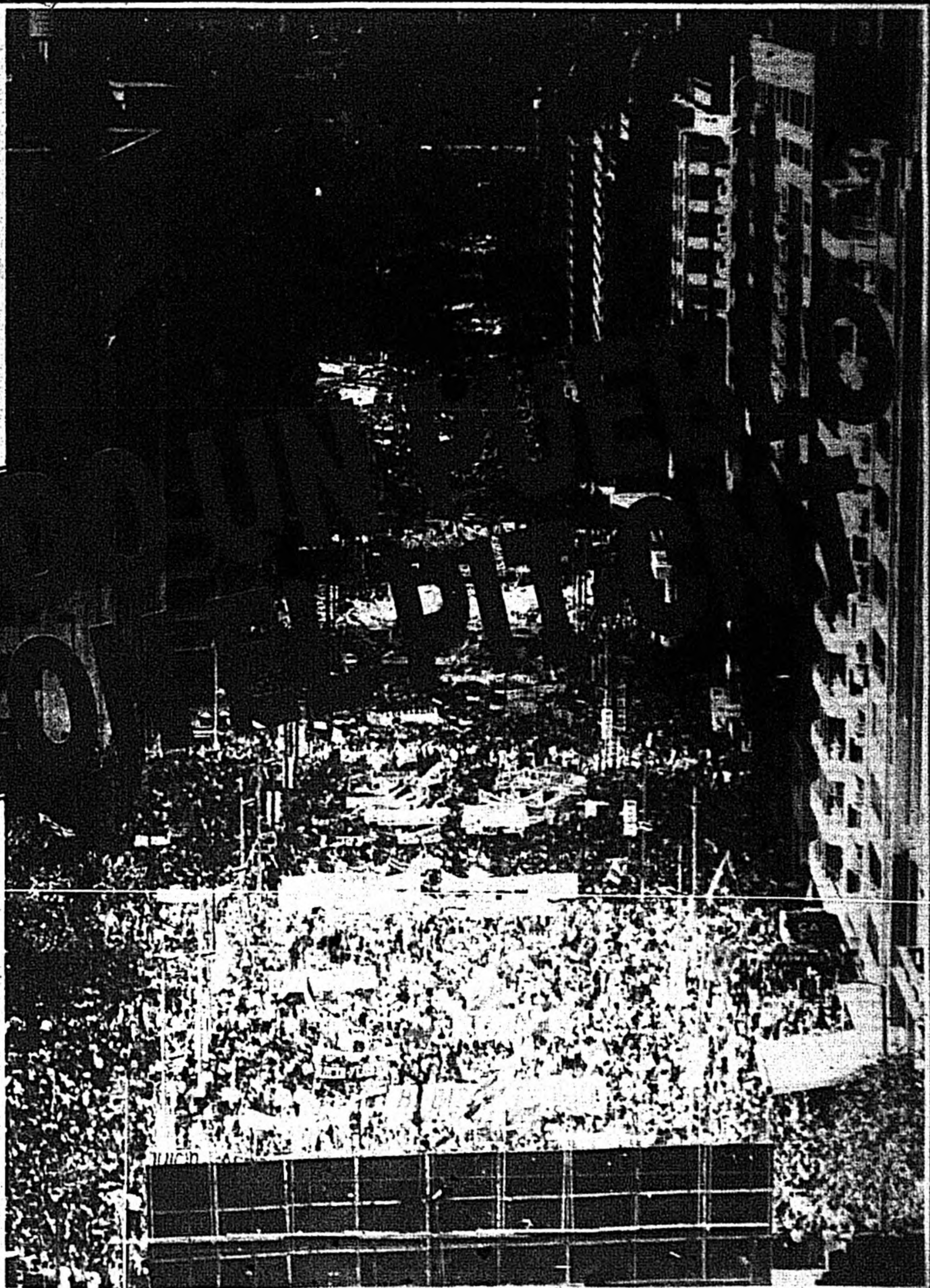
ARGENTINA A I

"Si nuestros países no crecen, si nuestros jóvenes no encuentran empleo, si nuestras mujeres siguen sometidas a las leyes iníquas de la explotación, si nuestros niños no tienen cobertura para su subsistencia y su desarrollo, si la Educación no tiene los recursos necesarios para desarrollar su actividad, si las madres no tienen seguridad para sus hijos y si no se toma el camino de poner en claro los hechos denunciados de violaciones de los Derechos Humanos, evidentemente en la próxima década nuestros pueblos estarán enfrentados a circunstancias muy difíciles. Para que esto no ocurra (...) para que la reconquista que hemos realizado de nuestra democracia sea profundizada al máximo, los trabajadores seguimos pensando que todavía tenemos la coyuntura favorable para volver a discutir, una vez más, todas las circunstancias que nos rodean y poder contribuir a conformar una orientación común para resolver los problemas urgentes que tenemos planteados."

Así se expresaba el jueves, en los párrafos finales de su discurso, el Presidente del PIT-CNT, José U'Ella, en uno de los actos más grandes que se recuerda en la historia de los 10. de Mayo en Uruguay, que resultó un verdadero plebiscito de apoyo a los planteos del movimiento sindical en sus propuestas de soluciones a la acuciante crisis nacional, dando respuesta a la carta de Sanguinetti dirigida a la Central en solidaridad con los pueblos en lucha y contra los designios del Fondo Monetario.

Una verdadera multitud cubrió íntegramente la Avenida del Libertador, desde Colonia, al Palacio Legislativo, en Montevideo, mientras que miles de trabajadores, productores agrícolas e integrantes de las fuerzas sociales se reunieron en 65 actos en el interior del país. Una muy alta jornada obrera, de la cual brindamos sólo algunos detalles por estar realizando el cierre de nuestra edición.

(pág. 11)



Director y Redactor Responsable: Eduardo Viera
Administración: Ariel Hernández
Redacción: Raúl Legnani
Sub-Dir. de Redacción: Hugo Carreras

Consejo Editor: Eduardo Viera, Ariel Hernández, Raúl Legnani, Hugo Carreras
Consejo de Redacción: Eduardo Viera, Raúl Legnani, Hugo Carreras, José Jorge Martínez (Internacionales), Samuel Weinberger (Médicas), José Baragoyen (Artes y Letras), Rodolfo Forley, Carlos Reyes, Álvaro Lema, José Luis Piccardi.

Redactores y Reporteros:

Fernando Beramendi, José Luis Piccardi, Luis Beramendi, Carlos Silva, Sandra López, Richard Escobar, Alfredo García G. Nelson Rodríguez Vignotti, Colaboradores: Jaime Pérez, José L. Martínez, Enrique Rodríguez, Thelma Burgos, Leopoldo Rivera, Juan A. Toledo, Alfredo Zúñiga, Luis Ley, Juan P. Ciganda, Emilio Valcárcel, Pedro Jauri, Ariel Badoño, Roberto Acosta, Adriana Lelco, Colaboradores Invitados: Francisco Rodríguez Camacho, José Germán Argüello, Jorge Luis Ormstein, Eduardo Gálvez, Feliciano Carabuba, Antonio Dabert, Carlos Páez, Jorge Pascutti, Esteban Julio Rodríguez, Lucía Sala de Trujillo, Mario Dotta, Nelson Rodríguez, Hugo Lazzarini, Economista: Daniel Rivas, Gonzalo Perera, Daniel Barrios.

Artistas: Yamanda Sicca, Blanca, Tahiré González, Stella Cerrito, Diseñadora: José Luis Mancera, Daniel Bago, Encuentro Media y Diseño: Geza Stary, Hugo Rodríguez, Fausto Pérez, Didaco Pérez.

Redacción: Lila Ramon, Alicia Leguía, Elisabet Rando de Micocci (Colaboradora invitada), Alba Niemant de Legnani.

Filología: Manuel Claps, Juan J. Fló, Rubén Yáñez.

Sociología: Luis Scattone.

Jurídico: Luis A. Viera, Blomark Font.

Equipo de Artes y Letras: Coordinador: Raúl Baragoyen, Cine: Oribe Irigoyen, Música: Olga Larrañaga, Teatro: Jorge Freccero, Eduardo Pérez Vázquez, Cultura del Interior: Fernando Beramendi, Literatura: Sandino Núñez, Música: Hugo Giovannetti, Danza: Matilde Bianchi, Páez: Alberto Pereda.

Colaboradores: Cine: Luis Elbert, Literatura: Manuel Miquel, Alfredo Garvía, Wilfredo Ponca, Washington Benavides, Jorge Medina Vald, Diego Pérez Pinto, Tatiana Oroño, Amir Hamed, Jorge Arbeliche, Música: Raquel Goldenberg, Nilda Aguilón, María Luisa Santamaría, Fernando Condon, Eduardo Damauchans, Gustavo Guadalupe, Esteban Kisch, Walberto Col, Estética: Juan J. Fló, Rubén Yáñez, Teatro: Atahualpa del Cuzco, Jorge Freccero, Psicología: Enrique Sobrado, Humor: Julio César Castro, Néstor Silva.

Ilustradores: Mercedes Manera, Enrique Simón, María Elena Chacabarro, Paz, Nelita Romero, Beatriz Mattioli, Lino Scala.

Forma: Francisco Laureano.

Archivo: Antonio Barja y Silvia Urrutín.

Corrección: Carlos R. Baricco, Enriqueta Costantini.

Difusión: Lino Scattone.

Coordinación: José De Los Santos.

Fotografía: Fernando Gómez, Eduardo Collins.

Armad: Lino Scala, Mara De Oliveira.

Corresponsales: Buenos Aires: Jorge Bocanera, Daniel Marzotto, Carlos Scastelan, Montes, Lina Lora, Alva, Moscu, Ricardo Sánchez, Nueva York: Frank Villar, Roma: Ubaldo Mariani, México: Ariel Muñoz, Bogotá: Carlos Silva Lobo, París: Gerardo Pierre Charley, Montreal: Javier García Mengel, Panamá: Guillermo Castro Herrera.

EL POPULAR S.R.L. Daniel Fernández Crespo 1966 Tel. 41 60 48.

Permiso del Ministerio de Educación y Cultura, en trámite.

Impreso en Olafio Punta del Este, P.O. 915 Montevideo.

Tel. 95 96 34 D.E. 26 170.

Distribución: Hebert Berrón, Nery Martínez, Paraná 750 y Ciudadela, Montevideo Tel. 90 51 55 - 91 56 14.

• Cuando escribimos estas líneas la multitud de trabajadores cubre la Avenida Agraciada, y se escuchan las combativas palabras de José D'Elia. De distintos puntos del interior del país nos informan que el éxito de la jornada es total. Las agencias de noticias internacionales reflejan que en todo el mundo la clase obrera internacional ha levantado las banderas de la paz. En este 10. de Mayo el PIT-CNT, con su lucha responsable y firme le ha dicho otra vez NO al FMI, y ha planteado soluciones patrióticas y populares para la situación que vive el país.

• Desde la mañana los trabajadores comenzamos a festejar nuestro día. Reuniones en distintos sindicatos, ollas populares y canto popular reunieron a la familia obrera, así como algunas actividades deportivas. En Colón, la Intersocial del Complejo América (1168 viviendas) realizó un Fogón Multipartidario donde concurren dirigentes del Frente Amplio, Partido Nacional, Unión Cívica, Partido Colorado y dirigentes del PIT-CNT. Posteriormente una nutrida caravana recorrió la ciudad y se hizo presente en el acto central del 10. de Mayo.

• Los fascistas quedaron solos. Buscaron crear un clima de terror antes del 10. de Mayo, pero el fracaso fue total. Atentaron contra el Seccional 200. del PCU, y posteriormente realizaron, durante cuatro días, atentados en Shangrilá (departamento de Canelones) contra casas de militantes del Frente Amplio. En Montevideo, ensuciaron las paredes de la fachada del Comité de Base "26 de Julio" del FA.

• Preocupa a los responsables de los atentados no aparecen. El Ministro del Interior, Antonio Marchesano, se comprometió ante dirigentes del Frente Amplio a realizar una profunda investigación. Por el momento la policía de Montevideo dedica su tiempo a detener pegatineros de la UJC, como lo denunció hace pocos días el diputado Gilberto Ríos.



Casa de Cultura del PCU se ha transformado en un lugar obligado para la cultura nacional. El pasado martes el ex senador Enrique Rodríguez brindó una conferencia sobre el significado del 10. de Mayo, ante una masiva concurrencia de trabajadores de la enseñanza, la cultura y sectores juveniles.

• La situación de la Enseñanza es cada vez más preocupante. Y los padres ya no saben qué hacer ante los precios de los libros, cuadernos y material didáctico. Si todo sigue así, lo de la educación gratuita será sólo un bello recuerdo de un país que hace tiempo ya no existe.

• El Cnel. Ramírez formalizó ante el juez civil de décimo turno el pedido de que declinara competencia en su favor en la investigación de los dos oficiales del ejército acusados por el asesinato de Zelmor Michelini. El Dr. Juan Mariño dio vista del pedido a la fiscal de segundo turno, Nuris Marenales. Se descarta que, tanto la fiscal como el juez, entenderán que no corresponde la declinatoria. Con lo cual en los próximos días se tendrá planteada la contienda de competencias. El expediente pasará a la Suprema Corte y comenzará el trámite que hace ya meses llevan otras contiendas... De esta forma quedarán paralizadas todas las actuaciones indagatorias que venía cumpliendo el Juez Mariño, desde el lunes 14... Grave, muy grave, aunque no nos sorprenda.

• Radio Suecia y despachos de la agencia IPS, indican que la enfermera del Hospital de Clínicas H.T., de 44 años, reveló que en 1975 el capitán Pedro Mattos, conocido como "El Burro", confesó que había rematado de un balazo a Michelini, luego de su secuestro en Buenos Aires, y que por ello había recibido un pago de 12 mil dólares de parte de Manuel Cordero, actual teniente coronel.

• Familiares de Héctor Gutiérrez Ruiz consideraron muy importante el testimonio de HT, al punto que "puede llegar a dar luz sobre el episodio". Matilde Rodríguez de Gutiérrez Ruiz señaló su desagrado por la interferencia de la Justicia Militar, y comentó que "la justicia ordinaria debe seguir este caso y aclararlo... Quiero hacer un voto de confianza -agregó- hacia la Suprema Corte de Justicia, hacia sus cinco miembros civiles..."

• La situación del agro sigue incambiada. La Ley de Refinanciación de la Deuda Interna sirvió de poco, o nada y los productores no se acogen a ella... Los números están cantando y dicen que la gente del agro no tiene pesos y no van a pagar sus deudas. Mientras, Zerbino y cía. siguen masticando chicle y mirando cómo el campo se derrumba... ¿Hasta cuándo?

• Por aquí la dejamos. Desde nuestra página queremos desearle al senador José Pedro Cardoso, PS-FA, una pronta recuperación. Hasta la próxima.

Del PCU al PIT-CNT

Montevideo, 10. de mayo de 1986.

COMPAÑEROS DEL SECRETARIADO DEL PIT-CNT PRESENTE

Queridos compañeros:

El Comité Ejecutivo del Partido Comunista de Uruguay les hace llegar un saludo fraterno, saludo del cual Uds. son depositarios para transmitirlo a todos los trabajadores de nuestra patria.

Hoy celebramos el centenario del martirologio de aquellos obreros que fueron inmolados en Chicago. Cien años han pasado y todos nosotros respondemos a coro, en los cinco confines del globo, al grito lanzado al pie del patíbulo: ¡Salud, tiempo en que nuestro silencio será aún mas poderoso que nuestras voces que estrangula hoy la muerte! Respondemos, sí, con esta fuerza indestructible que se expresa en cada 10. de Mayo con más pujanza. Respondemos cuando los trabajadores se unen, brazo con brazo, conquistando día a día su puesto en la República.

En días como éste, la clase obrera y los trabajadores todos, supieron vencer. Vencer a las patronales, vencer a los reaccionarios, vencer a los imperialistas, forjando sindicatos desde fines del siglo pasado, y pasando por todas las vicisitudes. Y desde 1966, con la fundación de la CNT, bajo una sola bandera. Bandera que no se arrió jamás, ni aún en los más duros años de la dictadura, que utilizó todos los caminos para flamear de algún modo en el mitin relámpago, o implícita en la oración de

las parroquias. Bandera que en 1983 determinó un cambio radical y empujó hacia el restablecimiento de la democracia. Con muertos, con perseguidos, con desaparecidos, con miles de presos por luchar, por escribir en los muros las consignas antifascistas.

Hoy, más unidos que nunca, para afianzar la democracia e impulsarla. Para avanzar mediante la justicia social, el pan, el trabajo, la salud y la enseñanza, el techo y la alegría de vivir, destrozando los planes del FMI. Por un gobierno popular hacia el socialismo.

Hoy más unidos que nunca a apoyar los pueblos que defienden la paz, la liberación nacional y la independencia. Junto a Cuba y Nicaragua, junto a los pueblos combatientes de Chile y Paraguay, contra las agresiones imperialistas a Libia y las amenazas de hecatombe nuclear que parten de la Casa Blanca.

Por un mundo sin guerras, sin explotación del hombre por el hombre, por el cual dieron sus vidas los mártires de Chicago. Y cuyo holocausto es alerta a la humanidad y compromiso solidario.

¡Viva el 10. de Mayo!
¡Viva la combativa clase obrera y el pueblo del Uruguay!
¡Viva la paz y la solidaridad!
¡Viva la amistad entre los trabajadores del mundo entero!

Por el Comité Ejecutivo del PCU
Jaime Pérez
Secretario General Adjunto

Chile y Paraguay

Una brutal represión fue desatada en la tarde del jueves por fuerzas militares y carabineros contra miles de manifestantes en Santiago. Hay numerosos heridos, probablemente un muerto (el joven Francisco Fernández, según Radio Cooperativa) y detenidos, entre ellos Manuel Bustos, vicepresidente del Comando Nacional de Trabajadores (CNT).

Una dura represión se verificó también en Asunción del Paraguay contra manifestantes que salieron de una misa celebrada por el obispo Mario Medina. Hay un periodista, Julio César Zanfirópulos, gravemente herido.

Los pueblos habrán de barrer con Pinochet y Stroessner más temprano que tarde. Que nadie lo dude.

NO TENGO MAS ENEMIGOS QUE LOS QUE SE OPONEN A LA PUBLICA FELICIDAD

José Artigas



EDITORIAL

LOS dirigentes del Partido Colorado y sus voceros realizan un gran esfuerzo por oponer a las soluciones que postula el movimiento obrero y popular y los cambios por los que brega el Frente Amplio "un proyecto de país" regido por una supuesta modernización erigida sobre la base actual, es decir, sobre la misma estructura económico-social, quizás con algún retoquecito, pero reforzando las características de la dependencia, a través del camino de las privatizaciones y de determinadas garantías para los grandes inversores. Por cierto, manteniendo las recetas del Fondo Monetario.

Es cierto que no hay uniformidad en dicha prédica, porque tampoco el Partido Colorado es totalmente homogéneo, ni en los sectores sociales que lo integran ni en las ideas que representan. Están los que predicán un "liberalismo" económico muy parecido al de Végh Villegas. Están los que acentúan los aspectos reformistas. Pero hay un denominador común: sostener que el Uruguay no necesita cambios de fondo, transformaciones revolucionarias, pretendiendo oponer esos cambios y esas transformaciones a una democracia, que precisamente queremos consolidar, avanzando en ella. En algunos aspectos de esa prédica ideológica se distingue "Jaqué". Partiendo de la idiosincrasia republicana y democrática de nuestro pueblo y su justo anhelo de pacificación —después de tantos años de dictadura, de ignominia y de persecuciones— busca oponer estos sentimientos a los cambios en profundidad. Al Uruguay le bastaría una "democracia liberal", con posibilidad de pequeños cambios graduales...

Estas posiciones tratan de apoyarse en una "base histórica": las fuerzas de izquierda subestimaron las libertades democráticas, fueron de hecho poco menos que responsables del golpe, de un golpe en cuya gestación lo menos importante fueron las razones de clase; la generación del 68 se reencuentra entonces con los partidos tradicionales...

Sin embargo, no debe confundirse la acción de ciertos grupos con la prédica y la acción del Frente Amplio ni con la línea sostenida por nuestro Partido. No hubiera sido posible la huelga general, de inmediata respuesta al golpe, si no hubiera sido por una vasta preparación política e ideológica de centenares de miles de trabajadores para la defensa de la democracia. Sin embargo para los voceros del Partido Colorado la huelga general no existió. La ignoran, aunque fue la acción más heroica de los trabajadores del país y una gesta democrática, que se graba en la mejor historia uruguaya. La derrota de la dictadura fue el producto

de la conciencia histórica del pueblo uruguayo, de la continuidad de las tradiciones artiguistas, del espíritu civilista expresado en el enfrentamiento contra Latorre y Santos, en la lucha contra la dictadura de Terra. No negamos el papel desempeñado en el desenvolvimiento de los sentimientos democráticos por importantes sectores de los partidos tradicionales, más allá de la responsabilidad que le cabe al Partido Colorado en los regímenes de Pacheco y Bordaberry —que prepararon las condiciones para el

Los imprescindibles cambios profundos

golpe— y de la responsabilidad del Partido Nacional en la reforma cambiaria y en las primeras negociaciones con el Fondo Monetario, prolegómenos del proceso de la crisis. Fuerzas de esos partidos pasaron al camino de una oposición más activa contra la dictadura en los años 79 y 80, pero el Uruguay que irrumpió a la caída de la dictadura no surgió fundamentalmente de la burguesía, sino del papel desempeñado por el movimiento obrero y popular, por la resistencia de nuestro Partido y de la UJC, que con miles de presos y muchas víctimas, gestaron las condiciones para la concertación de todas las fuerzas políticas y de vastos sectores sociales.

Este proceso de concertación —por la que luchamos desde el día siguiente que fue levantada la huelga general— arrojó buenas experiencias para todos. La concertación es fundamental para defender y consolidar la democracia. En ese espíritu es que el Frente Amplio ha actuado, incluyendo la actitud asumida ante las propuestas de Acuerdo Nacional. También el PIT-CNT ha respondido positivamente a todas las iniciativas de diálogo.

Sin embargo, el régimen liberal que postulan y defienden los dirigentes colorados se halla basado en una política económica que en esencia no difiere de la realizada por la dictadura. Como dijera el General Seregni en el Encuentro del Frente Amplio, fue la intransigencia del gobierno en la defensa de esa política económica, dejándola inclusive fuera de agenda, lo que frustró el gran Acuerdo Nacional que precisa el país.

El proyecto del Frente Amplio es un proyecto nacional, popular, democrático y antimperialista, capaz de consolidar la democracia y profundizar en ella, proyecto que se enriquece con la participación de las masas populares y de acuerdo al propio proceso de las luchas, y que contiene soluciones viables, capaz de aglutinar en su apoyo a

las grandes mayorías. Son no pequeñas sino importantes reformas en la consideración de la deuda externa, en la modificación del sistema financiero, en la afirmación del papel del Estado en la defensa del patrimonio nacional, en la definición de una política económica que base la reactivación económica en la elevación del nivel de vida de los trabajadores y las capas medias de la ciudad y el campo.

Sin duda, de triunfar el Frente Amplio en la cruzada que inicia como auténtica opción de gobierno, ha de acercarse la hora de transformaciones más profundas. El Uruguay no podrá salir definitivamente de su crisis sin zafarse por completo de las redes de la dependencia y sin abordar el problema de la banca usurera —que debe ser estatizada—, del latifundio, es decir, sin cambios revolucionarios en la estructura económico-social. Como dijera la Conferencia Nacional de nuestro Partido, "el Frente Amplio es el cauce principal de nuestra vía al socialismo, a través de profundas transformaciones antimperialistas y antioligárquicas", fase que será a su vez democrática y pluralista.

Pero de estos objetivos estratégicos depende también la línea política en el momento actual por profundizar la democracia, tarea en la que pueden agruparse junto al Frente Amplio, todos los sectores sociales y políticos y personalidades que quieran reconstruir el país sobre bases diferentes.

El Frente Amplio puede cumplir este papel unificador por su carácter de fuerza popular, asentada fundamentalmente en los trabajadores y en las capas medias, con una política que responde a esos intereses. Y esa composición social es la diferencia sustancial con los dos partidos llamados tradicionales.

Es que las razones de clase son determinantes, pese a lo que sostiene Jaqué. Las causas profundas del golpe, por ejemplo, no residieron en la inestabilidad política y social que era una consecuencia, sino en factores externos e internos conjugados: por un lado contraofensiva del imperialismo en el sur del continente; por el otro, los grupos del capital financiero, ligados a las transnacionales, a otros sectores del gran capital y de los más poderosos latifundistas, que junto a los jefes militares, quisieron poner por completo a su servicio el aparato de estado y frustrar el avance de las fuerzas populares y democráticas.

Por ello mismo la verdadera consolidación democrática no puede ser ajena a los cambios, contra los cuales se oponen tenazmente las mismas fuerzas, que en definitiva fueron las que gestaron la dictadura. Valoramos tanto o más que nunca la democracia y la pacificación, pero aunque defendamos cada libertad, sabemos que la fortaleza de aquéllas se encuentra en las imprescindibles modificaciones profundas que hay que realizar en el Uruguay. Por cierto el tema da para mucho más.

La impunidad debe cesar

El atentado fascista contra el Seccional 20 del PCU causó general indignación. Nuestro Partido ha recibido la solidaridad de múltiples sectores políticos y sociales y personalidades democráticas, además de los pronunciamientos de todas las fábricas de la zona, que en el día de la recordación de los mártires, se sintieron conmovidas por el nuevo y brutal hecho.

Sin embargo, ni "El País" ni

"La Mañana" han hecho el menor comentario. Se dicen adversarios del terrorismo, pero de los sucesos de la 20, ni una palabra. Grave actitud, que desnuda además su falsa prédica contra el terrorismo.

Los autores del atentado contra la 20 quieren crear un clima de violencia y desestabilización. Por eso, a pesar de nuestras diferencias ideológicas con muchos aspectos de la prédica de "Ja-

qué", no podemos menos que estar de acuerdo con este planteamiento:

"Eso es terrorismo de derecha. Terrorismo paramilitar. Eso no se hace sin complicidades u omisiones. No se sabe quién lo hizo. Pero se debe saber quien no puede no saber quien lo hizo. Alguien busca desestabilizar. Y acá llegó la hora del parate. Tenemos demasiado dolor y stock de ilegalidad que administrar en

esta sociedad para que ahora los "fachitos" bélicos, anden jugando con la vida de la gente. Un ejército que se respeta no puede admitir estas inseguridades. Y acá no hay oposición ni gubernismo: esta barbarie se tiene que acabar y punto".

Sobre todo porque antes ocurrieron varios atentados y otros se produjeron en los últimos días: aunque de naturaleza menor no dejan de preocupar a todos los verdaderos demócratas. Menos a ciertos señores de la llama-

da "prensa grande".

Evidentemente hay quienes no se resignan y continúan apostando a la desestabilización.

Los alienta la impunidad de que gozan los que en tiempos de la dictadura violaron los derechos humanos y cometieron horrendos crímenes. Además, no se descarta que quienes estuvieron involucrados en estos hechos, estén vinculados a los nuevos actos de terrorismo. La impunidad debe cesar.

Antisemitismo en EE.UU.

Una columna prominente en la ideología del antisemitismo en EE.UU. es la de los "judeo-bolcheviques". Esta columna se basa en la idea de que los judíos son los responsables de la crisis económica mundial y de la guerra civil en Rusia.

La teoría de los "judeo-bolcheviques" se basa en la idea de que los judíos son los responsables de la crisis económica mundial y de la guerra civil en Rusia. Esta teoría es una de las más antiguas y más persistentes del antisemitismo en EE.UU.

En la década de los años 30, esta teoría fue utilizada por los nazis para justificar su política de exterminio de los judíos. En EE.UU., esta teoría ha sido utilizada por los antisemitas para justificar su odio a los judíos.

En la actualidad, esta teoría sigue siendo utilizada por los antisemitas en EE.UU. para justificar su odio a los judíos. Esta teoría es una de las más peligrosas del antisemitismo en EE.UU.

El antisemitismo en EE.UU. es un fenómeno complejo que tiene sus raíces en la historia y la cultura. En la actualidad, el antisemitismo en EE.UU. sigue siendo un problema serio que debe ser abordado.

Por qué se hace el 8º Congreso

La juventud ha desempeñado un relevante papel en la lucha por terminar con la dictadura y hacer renacer la democracia, aun cuando creció, se educó y desarrolló bajo un régimen que intentó imponer el silencio, la pasividad y el servilismo en las nuevas generaciones. Pese a la utilización de todos los medios, incluidos el terror, la mentira y el veneno adormecedor de la droga y la evasión deformante, el fascismo no pudo ganar a la juventud, ni castrarla. Pero sembró desinformación, desconfianza en las ideas que afirman el progreso, confusiones sobre los caminos del pueblo para conquistar la plena independencia. Y algo de eso ha quedado, como un reto a todas las fuerzas democráticas y progresistas, poniendo trabas al desarrollo social y político de las nuevas generaciones.

Este se da en el cuadro de una agudizada crisis económica que particularmente cierra los caminos a los jóvenes. La actual democracia, por la que tanto lucharon, no ha solucionado sus grandes problemas, los que hoy condenan a la emigración, al cantejil o a la frustración a miles de muchachos: falta de trabajo, una enseñanza en crisis, el agro postrado, salarios insuficientes, estrechamiento de las posibilidades para desarrollar una vida plena, formar familia, desplegar las potencialidades en el terreno cultural o deportivo, esperar con confianza el futuro.

LAS PREGUNTAS DE LOS JOVENES

Esta realidad constituye un inmenso desafío, al que la Unión de la Juventud Comunista pretende afrontar. Esta es la razón fundamental por la que realizará su 8º Congreso, del 15 al 18 de este mes, en el Palacio Peñarol, instancia en la que también elegirá a su nueva dirección. La UJC siente la responsabilidad de dar respuesta a los inmensos interrogantes que hoy se hacen los jóvenes: ¿a dónde va el país?, ¿tendremos asegurados en nuestra tierra el trabajo, la posi-

bilidad de desarrollar nuestras vocaciones y anhelos?, ¿podremos formar una familia, consolidar una actividad laboral, nuestra propia existencia?, ¿tendremos que sufrir, como nuestros padres, cuando no alcance para el alquiler o la cuota del banco, la comida, la atención de la salud?, ¿qué pasará con nosotros, jóvenes de hoy, dentro de cinco o diez años?, ¿y ahora, en este presente de incertidumbres y dificultades, tendremos que irnos del país, habrán de seguir abandonando el campo los muchachos del interior, seguirán desertando de los centros docentes los que pudieron estudiar?

LA JUVENTUD EXIGE SU LUGAR

Pero el 8º Congreso de la UJC no pretenderá sacar las respuestas y las soluciones de una galera, como hace el mago con sus conejos y palomas. Aquí no valen trucos. Aquí vale, antes que nada, la opinión de los propios jóvenes. Y su participación. Por eso el 8º Congreso no sólo hablará; también escuchará, coleccionará, compartirá y aprenderá de la propia juventud uruguaya.

Trabajo, tierra, educación, lucha para cambiar, dice una de las consignas del Congreso. Al mismo tiempo, en una sociedad que trata de marginarla, la juventud exige su lugar, como plantea otra de las consignas. Los jóvenes comunistas están convencidos que no habrá mejoras en la situación de su generación sin una activa participación de los propios jóvenes en la búsqueda de soluciones y en la lucha junto al pueblo para concretarlas. La misma preparación del Congreso es un ejemplo de esa participación. Desde comienzos de abril se ha venido discutiendo en asambleas de los círculos de base un material preparatorio del Congreso, publicado por EL POPULAR hace dos ediciones. En las convenciones estudiantiles, en las de los 32 seccionales montevideanos y de los 18 departamentales del interior, integrados cada uno por decenas de círculos, han participado mi-



les de jóvenes comunistas en esa discusión. A ello hay que sumar numerosas mesas redondas y asambleas abiertas sobre diferentes temas juveniles y sobre el propio Congreso, en donde muchachas y muchachos no comunistas han participado, no sólo como espectadores sino dando sus opiniones.

LA JUVENTUD POR UN GOBIERNO POPULAR DEL PAÍS

Pero sería hipocresía y demagogia decir que los jóvenes comunistas sólo convocan al resto de los jóvenes uruguayos sin otra idea que el sincero deseo de concertar e intentar ponerse de acuerdo. Con los demás jóvenes del Frente Amplio, los de la UJC comparten un programa que contiene respuestas reales a la problemática juvenil. Y no sólo respuestas a largo plazo, sino respuestas para ahora, a implementar con unidad y lucha, medidas que supongan una mejora en la situación laboral, de la enseñanza, de los derechos de la juventud, que arrojen luz acerca de la situación de los desaparecidos que tanto preocupa a los jóvenes.

Claro está, no habrá soluciones de fondo, definitivas, sin cambios profundos en las estructuras, sin terminar con la dependencia imperialista y el latifundio, sin un gobierno del pueblo. Por eso la consigna central del 8º Congreso de la UJC es: La juventud por un gobierno popular del PA. Crear ahora las condiciones para que la inmensa mayoría de los jóvenes, en la capital y el interior, contribuyan en esta etapa histórica al triunfo del Frente será la tarea central que analizará y planificará el Congreso. Este será, por eso mismo, una tribuna de la unidad frenteamplista, en la que se desea participen y opinen todas

las juventudes del PA, así como el compañero Seregin. Asimismo, se invitará a las organizaciones juveniles sociales, religiosas y de otras colectividades políticas.

31 AÑOS DE PATRIOTISMO E INTERNACIONALISMO

La UJC tiene una experiencia como organización, de casi 31 años de luchas incansables, con páginas que no es exagerado calificar de heroicas, desde las batallas por consolidar una organización juvenil nacional, en las duras condiciones de la década del '50, en defensa de la Universidad y la enseñanza-luchas donde cayeron los estudiantes mártires de la UJC, Liber Arce, Susana Pintos y Hugo De Los Santos, en solidaridad con Cuba, Vietnam y otros pueblos, manifestadas mediante combates y variadas formas, hasta la resistencia permanente a la dictadura. Muchos muertos y desaparecidos de la organización juvenil comunista fueron el precio pagado en estos años. La prisión y la tortura con que se castigó a gran cantidad de integrantes de la UJC no pudieron impedir la continuidad de su actividad como organización, de la publicación clandestina "Liber Arce", de la propaganda y del mantenimiento de los vínculos con los demás jóvenes en los centros de estudio, las fábricas, los barrios y localidades. La UJC desea hacer conocer el contenido de su trayectoria no como manifestación sectaria o "camisetera", como a veces se dice, sino porque se trata de una contribución indiscutible a la historia de sacrificios, luchas y avances de la juventud uruguaya y, naturalmente, de la juventud frenteamplista. La UJC ha mostrado un

camino de unidad, organización y combate. Consecuentemente auxiliar del PCU, la Juventud Comunista comparte su ideología, el socialismo científico o comunismo, que ha abierto el mundo a los jóvenes. El socialismo real es lo nuevo en el mundo, es el trabajo, el estudio y el futuro asegurados, son las ideas jóvenes que terminan con un sistema decrepito, el imperialismo, que vive de la explotación y se vale de la agresión y la guerra para mantenerse. Las ideas de la UJC son las que florecen en la patria de Lenin, en la Cuba de Fidel y del Che, en el Vietnam heroico, las que se abren camino en las jóvenes revoluciones de África y Asia, las que están presentes en los movimientos liberadores de nuestro continente, en la alborada nicaragüense, en la invencible guerrilla salvadoreña, en la resistencia admirable del pueblo y la juventud de Chile.

A LUCHAR, CONSTRUIR, TRABAJAR Y ESTUDIAR POR UNA VIDA DIGNA

En el 8º Congreso participarán 1000 delegados titulares, con voz y voto, y 1500 fraternales (con voz). De ellos, 700 serán del interior. Delegaciones de varios países han comprometido su presencia en esta tribuna solidaria e internacionalista. Será un acontecimiento patriótico, frenteamplista y por el socialismo comunista, pero fundamentalmente será una gran tribuna juvenil desde donde se darán respuestas a los temas que hoy preocupan a todos, y se procurará un gran aporte al imprescindible protagonismo de los jóvenes orientales en la brega por una patria digna de Arltigas.

Delegaciones internacionales

Numerosas delegaciones internacionales ya han confirmado su presencia en el 8º Congreso de la UJC, a realizarse del 15 al 18 de mayo en el Palacio Peñarol.

Entre ellas destacamos: Juventud Sandinista 19 de Julio; Juventud del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional; Frente Democrático Revolucionario de El Salvador; Juventud Comunista del Brasil; Juventud Comunista del Paraguay; Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) de Cuba; Komconol Leninista de la Unión Soviética; Juventud del Partido de los Trabajadores, de Brasil; Juventud del PDT, que orienta Leonel Brizola, de Brasil; Juventud Socialista de Chile y Juventudes Comunistas; Federación Juvenil Comunista de Argentina; Federación Juvenil Comunista de Italia; Federación Mundial de Juventudes Democráticas; Juventud Libre Alemana; de la República Democrática Alemana.

En los próximos días habrá, sin duda, más delegaciones confirmadas.

HACIA EL 8º CONGRESO

Mesa redonda en Tacuarembó

"Los jóvenes cambiarán el país; deben cambiar el país"; esta frase de José D'Elia, certera y llamativamente al protagonismo juvenil, representa el espíritu que reinó en la Mesa Redonda realizada en Tacuarembó el pasado 24 de abril en el marco de la preparación del 8º Congreso de la UJC.

Un calificado panel integrado por representantes de organizaciones sociales y políticas y un numeroso y no menos calificado público trataron acerca de la desocupación juvenil y las soluciones. Los panelistas se refirieron al Plan Nacional de Viviendas del SUNCA, al reclamo de tierras por parte del Movimiento de Aspirantes a Colonos, la explotación frigorífica, bolsas de trabajo para los zafreiros, una enseñanza adecuada y al programa del Frente

Amplio como instrumento real de soluciones.

El Presidente del PIT-CNT expresó: "Unámonos, tracemos nuestro propio plan, hichemos por él y de esta manera le daremos a la juventud del futuro, un Uruguay como todos aspiramos, que sea, dentro de las mejores tradiciones que el país tiene". Sostuvo que hay que enfrentar la política económica del gobierno, ir liquidando la explotación, romper la dependencia con el imperialismo, defender nuestra soberanía recorriendo caminos propios en el marco de una acción común a todos los pueblos americanos. Es de destacar que allí mismo surgieron iniciativas para continuar profundizando el tema en el futuro inmediato.

El CTE J.P. RECAGNO de estudiantes de arquitectura convoca a plenario el día 2 de mayo a las 20 hs. en Bvar España esq. Duvimioso Terra. Orden del día: Informe sobre el Encuentro - Lectura del nuevo estatuto.

MANUEL CAPELA

"CON LA PUERTA ABIERTA"

*(CANCIONES DE AFUERA DENTRO)

— 3.10.17.24 MAYO —
23.30 hs.

TEATRO 'LA CANDELA





UN TRABAJO DE RODNEY ARISMENDI

(Extraído de la revista ESTUDIOS N° 85)

CARLOS MARX

Hace 168 años nació Carlos Marx, fundador junto con Engels, del comunismo científico. Con este motivo publicamos un fragmento del trabajo que Rodney Arismendi escribiera en el centenario de la muerte del gran pensador y revolucionario.

En 1983 se cumplió el siglo de la muerte de Carlos Marx, ese sabio alemán de barbas y melena pluviales, cuya teoría concretada en el pensamiento la práctica revolucionaria de millones de hombres, trastocó radicalmente la sociedad y su historia. "Lo principal" en el marxismo "es haber puesto en claro el papel histórico universal del proletariado" como sepulturero del capitalismo y creador de la sociedad socialista.

En célebre aforismo, Marx definió lo esencial de su concepción del mundo: "Los filósofos no han hecho más que interpretar de diversos modos el mundo, pero de lo que se trata es de transformarlo".

Este concepto —de honda raíz filosófica y enorme proyección política— se expresa en la categoría unidad de la teoría y la práctica, llamada por Marx práctico-crítica y nombrada por Gramsci como praxis. Incluye la unidad entre el pensamiento y la acción revolucionaria, con un elevado papel de la práctica, tan característico del marxismo y el leninismo. Los más grandes maestros —Marx, Engels y Lenin— fueron al respecto ejemplos paradigmáticos.

Marx fue contemporáneo de las grandes revoluciones democráticas del siglo XIX, en particular de la tempestad europea de 1848 —en las que aparece por primera vez el proletariado como clase independiente—, pero conoció también la primera revolución obrera triunfante, la Comuna de París, experiencia, según Engels, de dictadura del proletariado.

Marx y Engels fundaron el primer partido proletario, con el histórico y bellísimo Manifiesto de 1848 considerado la fundamentación teórica definitiva y el programa político del socialismo científico o comunismo. Fundaron y dirigieron la I Internacional. Toda la vasta producción intelectual de Marx y Engels tiene siempre un sentido práctico revolucionario. La obra magna El Capital —crítica de la economía política— expone los secretos del régimen capitalista de producción basado en la plusvalía y fundamenta científicamente la lucha de clase del proletariado, la necesidad

histórica de la decadencia y caída del capitalismo y la victoria internacional de la clase obrera y el socialismo. En sus tres libros, Marx estudia la sociedad capitalista como un "proceso histórico natural". Lenin escribirá que si Marx no nos dejó una Lógica con L mayúscula, nos dejó en cambio la gran lógica de El Capital. De esa obra dijo Marx que era la piedra más grande tirada a la cabeza de la burguesía.

El marxismo, teoría que Marx elaboró en colaboración con Engels, tuvo sus primeras expresiones casi acabadas en La ideología alemana (1844), escrita por ambos, y en Tesis sobre Feuerbach (1845), redactada por Marx, así como en La sagrada familia (1836), firmada por los dos. La teoría de Marx significó una gran revolución filosófica, culminación y superación de toda la anterior historia de la filosofía. Con ella nace la ciencia de la historia.

Lenin señala tres fuentes principales del marxismo: la filosofía clásica alemana, especialmente de Hegel, la economía política clásica inglesa, en particular de Ricardo, y el socialismo francés.

Entre las fuentes —y "en las partes"—, es decir, en la fundación, formalización y desarrollo del marxismo desempeña enorme papel la filosofía de Hegel en cuanto a la elaboración de la dialéctica. Sin la filosofía de Hegel no habría socialismo teórico, escribe Engels en el Prólogo de la guerra de los campesinos. Marx y Engels retoman y transforman cualitativamente la dialéctica de Hegel, la enderezan, la "ponen sobre los pies", descubren el "grano racional tras la corteza mística". Era "nuestro mejor instrumento de trabajo y nuestra arma más afilada", dirá Engels. La dialéctica de Marx es una transmutación revolucionaria de la dialéctica de Hegel. La dialéctica es el "alma palpitante del marxismo", según Lenin: es un modo de pensamiento omnimodo y científico integrante inseparable de la concepción del mundo y el método marxista. Debilitar el modo de pensar dialéctico es caer en el materialismo vulgar, en el positivismo, en el dogmatismo, en una concep-

ción opuesta a la exigencia marxista de la unidad indisoluble de la teoría y la práctica; es no concebir la revolución.

El marxismo elabora críticamente y refunde en una síntesis superior el conjunto de la mejor cultura del siglo XIX. Construye la concepción materialista dialéctica del mundo, funda la ciencia de la revolución socialista, el comunismo. Engels dice que los dos descubrimientos fundamentales de Marx fueron la teoría de la plusvalía y la concepción materialista de la historia.

La obra intelectual de Marx es muy vasta: desde los trabajos de juventud hasta Crítica del Programa de Göttingen, pasando por Miseria de la Filosofía, Contribución a la crítica de la economía política, El Capital y la llamada Historia crítica de la teoría de la plusvalía, etc., se diversifica en investigaciones cuyos manuscritos significan de por sí enriquecimientos teóricos, en ensayos historiográficos, y documentos políticos de extraña profundidad y personalísimo estilo. Ella se entrecruza permanentemente con la de su amigo entrañable, Federico Engels. Incluso, trabajos juveniles de Engels, como Esbozo de una crítica de la economía política (1843), contemporáneo de La situación de la clase obrera en Inglaterra, admiraron de tal modo a Marx, que lo indujeron a abandonar los estudios filosóficos y dedicarse a la economía. Desde entonces, la colaboración teórica y personal de Marx y Engels fue total.

Es insostenible pensar —como se afirma— en una diferencia de concepción filosófica o de otro tipo entre ambos fundadores. Obras que definen el marxismo —como La ideología alemana y La sagrada familia— fueron firmadas en común, así como el inmenso Manifiesto comunista, pórtico histórico de todo el movimiento. La colaboración teórica acompañada por un intercambio permanente de noticias, descubrimientos, bibliografía y opiniones, se verifica en la abundante correspondencia entre Marx y Engels, que contribuyó a conformar una verdadera simbiosis, durante el proceso formador de la teoría y su posterior desarrollo. Incluso en el carteo Sobre El Capital se puede seguir la pista a las contribuciones de Engels. Alguno de los libros más cuestionados por los que hablan de una filosofía y una dialéctica engelsiana diferente de la de Marx, el Anti Dühring, fue producido durante un diálogo permanente entre los dos maestros. Marx tuvo en sus manos el manuscrito que tocó y retocó, aparte de escribir el capítulo acerca de la economía política. Engels —después de muerto Marx— publicó en 1888, Tesis sobre Feuerbach, adjunto a su Ludwig Feuerbach... otro de los libros en cuestión. Si Engels hubiera considerado que ambos trabajos diferían en línea filosófica lo hubiera advertido, y nos lo habría avisado, mucho más cuando los adunó en una sola edición.

Podríamos seguir... Parece verdad elemental lo que dice Gramsci: Engels es Engels y Marx es Marx. Pero es verdad en lo que llamaríamos singularidades individuales, estilo literario, preferencias de estudios y de producción teórica, mismo de estatura (Engels advierte modestamente: Marx era un genio...). Por lo demás, no surge de los textos exclusivos de Marx —nadie podrá probar otra cosa— que el mentado materialismo dialéctico era cuestión privativa de Engels, tomado después por los seguidores, entre ellos el gran Lenin.

DIMENSION DE EPOCA DE LENIN Y EL LENINISMO

El más bello pedestal para percibir la dimensión histórica, universal del marxismo lo otorga la gigantesca y continuada revolución de nuestro tiempo.

La clase obrera, en la práctica histórica concreta, es el protagonista de nuestra época. Es la época que se inaugura con la Revolución Rusa y la instauración del socialismo en un sexto del planeta, y sigue su desarrollo, en la esencia, dentro de las coordenadas trazadas por la teoría del maestro de Tréveris. La práctica es, en la gnoseología, criterio de la verdad. También lo es en cuanto a la fertilidad de la teoría, su confrontación con el movimiento histórico. La gran revolución socialista no se produjo en acto único y simultáneo como preveían Marx y Engels. Ocurrió como lo pensara Lenin, el principal continuador —en el sentido creativo de la expresión— del marxismo en la época del imperialismo y las revoluciones socialistas. Pero fue, en lo fundamental, verificación del marxismo.

La historia contemporánea, en las tendencias principales de su desarrollo, es, en este Centenario, el mejor homenaje a Marx. Luego de la Revolución Rusa, la revolución ha triunfado en catorce países de tres continentes, que abarcan alrededor de 1500 millones de personas. Junto, y enlazados a ella, nacen Estados en África, Asia y América Latina que se proponen el socialismo sin prisioneros del afonso milenario, herencia del colonialismo y la dependencia. La clase obrera en los países de capitalismo desarrollado e imperialistas lucha por ese papel hegemónico que tenía y practicó Lenin y que continuó teorizando Gramsci.

Nuestra época ha probado ser la era del pasaje del capitalismo al socialismo en escala mundial. Conociendo dialécticamente, en torno y convergiendo con los países socialistas, especialmente con la Unión Soviética, y con el proceso revolucionario mundial socialista, están las más variadas revoluciones, anticolonialistas, democráticas, antimperialistas en general, por las más diversas vías, en un desarrollo múltiple, como lo pensara Lenin. El sistema colonial se vino abajo. Es brillante prueba de que el marxismo no es un dogma, sino una guía para la acción. Sin posibles paralelismos —en la historia todas las historias se dialectizan en una— ocurre simultáneamente la revolución científica y técnica, y entre contradicciones y desgarramientos, la cultura moderna gira en torno al eje espiritual socialista. (Evoquemos lo que Gramsci escribe sobre qué es la filosofía de una época).

Cuando se habla de crisis del marxismo y el leninismo, en función de errores, tragedias, divisiones y derrotas ocurridas en su breve existencia práctica, se olvida que la crisis de una teoría expresa siempre su negación antagónica por la práctica histórica. La teoría de Marx y Engels, desarrollada por Lenin, y la experiencia del movimiento revolucionario mundial, inspira a más de mil millones de hombres en el socialismo triunfante, y orienta y es instrumental teórico de los partidos comunistas, e incluso influye en el movimiento liberador, en general. Grávita en las expresiones intelectuales más altas y en la multicolor insurgencia juvenil y proletaria contra las alienaciones del capitalismo y el imperialismo, y en cierto modo las fecunda.

En la primera parte del siglo XX, dos vías se ofrecían ante el proletariado como los dos caminos fundamentales hacia el socialismo. Por ese tiempo, las dos invocaban de manera diferente a Marx y Engels: la vía social democrática y el leninismo. Desde la Revolución Rusa la humanidad ha hecho gigantesca experiencia histórica. El leninismo conducía en verdad al socialismo, era el camino de la revolución. La ruta socialdemócrata llevaba, en el mejor de los casos, a determinadas reformas económicas y políticas, dejando en ple-

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

como sigue haciéndolo, las relaciones de producción capitalistas y el imperialismo. La diferencia de fondo con la socialdemocracia supone siempre la opción entre reformismo y revolución (el título de la obra de Rosa Luxemburgo).

La distinción en cuanto a identidad teórica y práctica es pues radical; pero no puede ser obstáculo a la aplicación de una sistemática, inteligente y flexible política de frente único con la socialdemocracia, la IS y los partidos -muchas veces burgueses democráticos, nacional reformistas- que giran en su órbita, como en América Latina: la lucha por la paz, por la democracia y contra el fascismo y las tiranías, por la independencia nacional y por "cambios", reformas sociales y políticas profundas exigen todas las formas de unidad, con la socialdemocracia, con todos los defensores de la autodeterminación económica y política, y con todos los antiliberalistas. Esta es una estrategia de validez también a nivel internacional. No se excluye que el proceso de frente único pueda conducir en condiciones históricas concretas, a la fusión en un solo partido de comunistas y determinados partidos de origen socialdemócrata. Pero esa fusión siempre deberá hacerse sobre la base revolucionaria socialista.

Por otra parte, es posible en circunstancias propicias que comunistas, socialistas y partidos de origen socialdemócrata participen juntos en la conquista del poder y en el proceso de edificación socialista.

Desde su Congreso en Bad Godesberg, la socialdemocracia alemana declaró caducas todas las invocaciones a Marx en su programa. Otros partidos siguieron el ejemplo. El triunfo de las revoluciones socialistas y de liberación nacional ha significado también la victoria teórica y política del leninismo sobre el socialdemocratismo. Ante el proletariado internacional no se plantea equiparar y superar ambas vías para encontrar una intermedia, sino desarrollar el leninismo. Lo que debe significar la superación de los errores, inconsecuencias o dogmatizaciones que se cometieron y pueden haberse cometido en su aplicación y en su desenvolvimiento teórico y práctico.

Pienso que sería fatal equivocación cualquier postura de autosatisfacción, o de olvido de que nuestra teoría es eminentemente crítica -como lo indicaba Lenin- y no admite la transigencia con las fallas, los atrasos y las deformaciones. Parece evidente que nuestra elaboración teórica -con todos sus méritos- retrasa respecto al desarrollo múltiple, infinitamente rico y variado, y a menudo insólito, de la revolución contemporánea. También respecto a la extensión y los niveles del socialismo real y su problemática. Persisten, a veces, el dogmatismo, el doctrinarismo, el criterio analógico que prefiere el parangón con lo ya ocurrido al estudio riguroso de la móvil y multicolor realidad. Es decir, al "análisis concreto de la situación concreta". Se repiten textos, en vez de situarlos en el dinamismo infinito y contradictorio de la política.

En casos, subsiste ese idealismo "por arriba" (Engels) coexistiendo con el materialismo vulgar y la pedantería académica y literaria. Todo ello perdura como desventaja en segmentos, incluso vastos, del movimiento: residuos de errores pasados e inhibiciones para el gran debate teórico y crítico. Esto alimenta, como es lógico, el sectarismo, el distanciamiento de las masas, la ortodoxia, pobreza o ausencia de una política real, arte y ciencia de lo posible, pero también la forma más elevada de la lucha de clases.

Todo ello acaece sobre el telón de fondo del retraso, en muchos lugares, de los factores subjetivos respecto a un sistema capitalista maduro, todo él, para la revolución socialista. Ser "fuerza política real" (Lenin) es la primera exigencia inmediata para los partidos de la clase obrera.

El marxismo, por ende el leninismo, es intrínsecamente creador y crítico, es guía para la acción. En él, no hay nada semejante a un "sistema cerrado" (Engels y Lenin): es pensamiento y acción, práctica y teoría siempre en movimiento.

LOS CONGRESOS DE CHECOSLOVAQUIA Y BULGARIA

Escribe José Luis Massera



En representación de nuestro Partido, me tocó asistir, como delegado fraternal, a tres importantes Congresos de grandes partidos comunistas europeos: los de Checoslovaquia, Bulgaria e Italia; en el segundo de ellos, acompañado por el camarada Alberto Lorier, de nuestro Comité Central, y en el tercero, por el compañero Mariano Arana, que asistió representando al compañero Presidente del Frente Amplio, General Liber Seregni. Los dos primeros, sin mengua de peculiaridades nacionales, estuvieron poderosamente inspirados por la irradiación innovadora del XXVII Congreso del PCUS, por razones obvias derivadas de la común estructura socialista de sus países y de la problemática actual de su desarrollo. En condiciones muy diferentes, el del PC Italiano también reflejó la trascendencia de aquel Congreso, particularmente en relación al abanico de las recientes iniciativas del gobierno soviético y del camarada Gorbachov en torno al centro vital de la paz en Europa y en el mundo. Dejaremos los comentarios sobre éste último para un próximo artículo.

Los Congresos checoslovaco y búlgaro estuvieron centrados en cuatro grandes temas: 1) la decisión de acelerar considerablemente, en cantidad y calidad, el avance económico, social y político de lo que, en ambos países, se denomina "socialismo desarrollado", es decir, una perspectiva inicial de los respectivos planes quinquenales pero con un horizonte extremadamente ambicioso que se proyecta hasta el año 2000; 2) esa aceleración se apoya en dos pilares fundamentales: la aplicación intensiva de la revolución científico-técnica (RCT), por una parte, y modificaciones profundas en los métodos de gestión de la economía, por otra; 3) una crítica y autocritica agudas de los errores y defectos manifestados en el curso de los últimos años en ambos aspectos anteriormente señalados; 4) la lucha por la paz mundial, hacia la que convergen los intereses específicos del sistema socialista y de las grandes masas populares del mundo entero.

En el primer tema, conviene insistir en el manejo dialéctico de las categorías del socialismo y comunismo, como fases de la nueva formación económico-social caracterizada por la liquidación de la propiedad privada de los medios de producción y, por ende, de las raíces de la explotación del hombre por el hombre. En la primera de aquellas fases no pueden darse de inmediato, súbitamente, ciertas condiciones objetivas y subjetivas, la abundancia nunca vista de la producción de bienes materiales y la forja del "hombre nuevo", despojado de las rémoras y hasta del recuerdo de la sociedad dividida en clases antagónicas. Aquella abundancia, es obvio, no puede lograrse de la noche a la mañana. En cuanto a la segunda condición, ya Lenin prevenía acerca de la terrible fuerza de las costumbres arraigadas en las masas a lo largo de milenios. Por eso, el paso gradual del socialismo al comunismo es un proceso dilatado en el tiempo; y fue un error del anterior programa del PCUS, hoy corregido en la nueva redacción, dar la idea de que tal tránsito podría cumplirse en plazos relativamente breves. De ahí la idea del socialismo desarrollado y su aceleración que, sin salirse de la fase socialista, significa una etapa de progresos considerables en la construcción del socialismo y de aproximación al comunismo.

Tanto Checoslovaquia como Bulgaria están ubicadas en esa etapa, y sus Congresos y respectivos planes quinquenales, extendidos inclusive, como ya decíamos, a tres quinquenios, hasta el

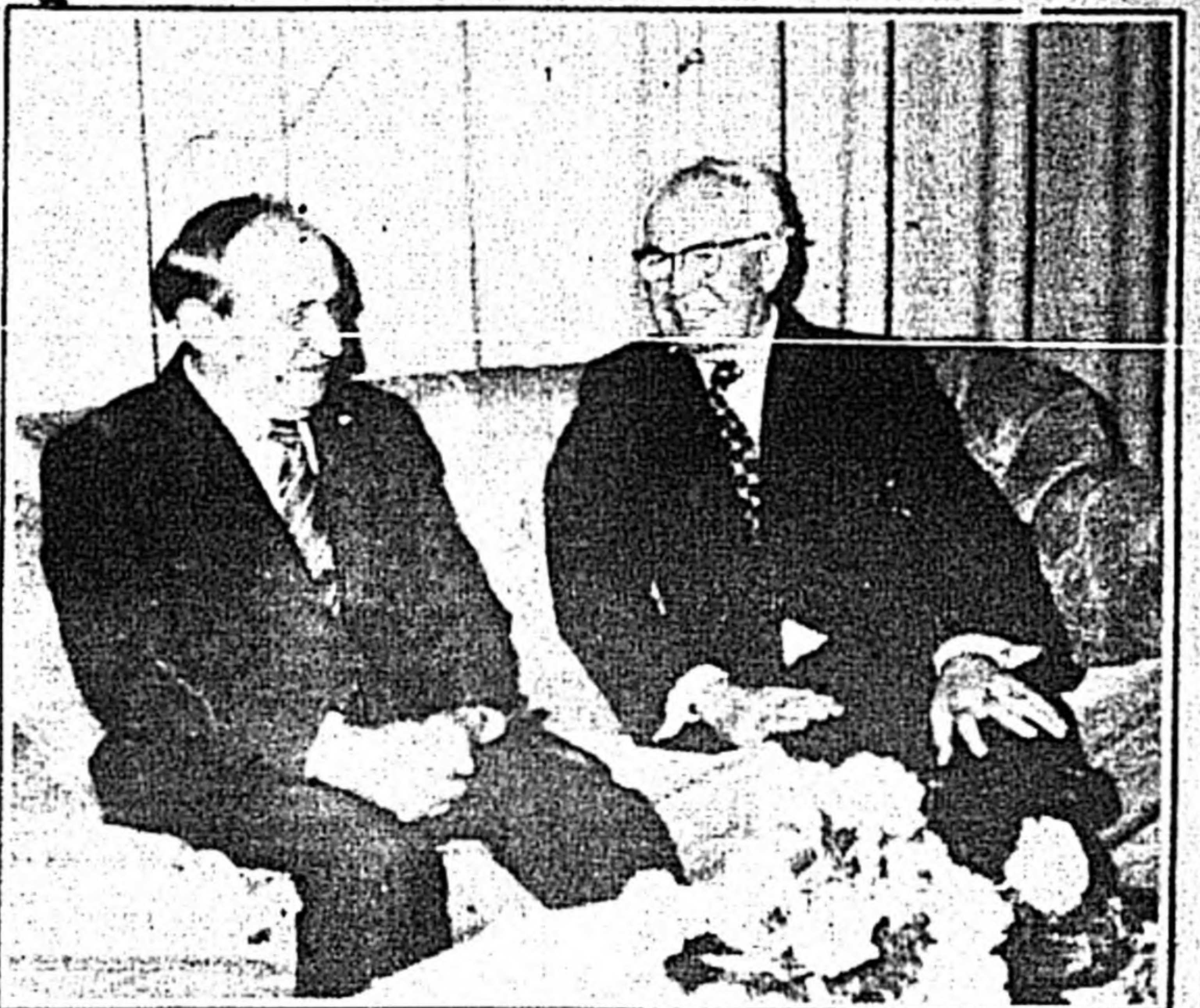
año 2000, se plantearon -así como la URSS y los demás países socialistas, en el marco de los acuerdos coordinados en el CAME- lograr en ese camino gigantescos avances que las llevarán a superar en la producción económica a los estados capitalistas más adelantados. En esos breves plazos históricos, serán países en que reinará la abundancia y en que el nivel de vida de la población -ya muy alto- llegará a alturas excepcionales.

Como decíamos, una palanca decisiva para alcanzar esas metas es la aplicación intensiva de la RCT a la producción, que puede alcanzar resultados espectaculares, particularmente en las condiciones objetivamente favorables del socialismo. La tarea enorme que se plantea en este terreno radica no sólo en el empleo diligente de los logros internacionales de la ciencia y la técnica modernas, especialmente en sus ramas "de punta" (informática, robótica, electrónica, bioingeniería, etc.), renovando drásticamente las fuerzas productivas con tecnologías y máquinas radicalmente nuevas, sino también en contribuir con aportes originales de los países socialistas al progreso científico-técnico mundial. No poco es lo que se ha logrado en este terreno, tanto en un país como Checoslovaquia, que ya tenía bases científicas y tecnológicas importantes desde hace décadas, como en Bulgaria, singularmente atrasada en estos aspectos hasta el día de la revolución socialista y que hoy, en diversas ramas, se ha colocado a la cabeza, patentando avances tecnológicos cuya utilización se disputan incluso los países capitalistas más adelantados, desarrollando por encargo del CAME y con destino a todo el campo socialista la producción de equipos electrónicos de primera línea, etc.

Pero la aceleración requerida de la producción no la puede decidir sólo la modernización técnica. Ella será, ante todo, el resultado de la actitud de los trabajadores, del pueblo entero, desde los dirigentes hasta el simple obrero, al ser suyo aquel objetivo, utilizando la técnica para llevarlo a cabo en los plazos breves. Me atrevería a decir, de la revolución revolucionaria con que se emprende la tarea. En definitiva, lo que decide es el hombre, las masas. Si se

quiere, el nivel del factor subjetivo. Y ese nivel, para que sea verdaderamente de masas, requiere la conjugación del esfuerzo ideológico que esclarece las conciencias, con modos eficaces de la gestión económica que promuevan el interés de los trabajadores. Trabajadores socialistas, dueños de los medios de producción con que trabajan, beneficiarios íntegros de la producción que realizan. Es esta inédita articulación socialista de la economía la que hace posible que las audaces metas sean alcanzadas. De ahí que los Congresos hayan dado el otro salto requerido: pasar, en lo fundamental, a la autogestión socialista, en el marco de planes de producción que ordenan indicativamente el desarrollo económico. Pero que asignan a las colectividades laborales todos los derechos y todos los deberes, todas las responsabilidades y, por lo mismo, todas las intransigencias frente a los errores, las debilidades, las ineficiencias, las violaciones de las normas socialistas, sean de quienes fueren. El espíritu descarnadamente crítico y autocrítico que reinó en los Congresos no es más que la expresión concentrada de esta actitud profundamente democrática. Quienes, desde el campo enemigo, presentan la crítica y la autocritica como pruebas de un fracaso, intentan embucar a la gente: en realidad, son las garantías del éxito.

En fin, todo este planteo, todas estas tareas, presuponen el mantenimiento de la paz, muestran que al socialismo le es consustancial la paz. Exactamente lo contrario de lo que ocurre con el imperialismo. Por eso, estos Congresos y la política de los Estados socialistas es necesariamente una política de paz, que coincide con los intereses de la humanidad entera y que encuentra eco cada vez mayor en grandes masas que todavía no son ideológicamente socialistas. El aumento formidable del peso y poder del sistema socialista mundial que derivará de sus planes de avance acelerado es un aporte de importancia vital para asegurar la supervivencia de la humanidad en la era atómica y para facilitar su tránsito hacia un estado superior de justicia y bienestar sociales.



El Secretario General del Partido Comunista Búlgaro, Tudor Yivkov, y el Secretario General del Partido Comunista de Checoslovaquia, Gustav Husak.

REGRESAR DEL SINAI

A propósito del programa desarrollado por el presidente Sanguinetti durante su paso por Egipto se informó que también junto al Comandante en Jefe Hugo Medina visitaría a los soldados uruguayos apostados en el Sinaí, como "parte de las fuerzas de paz de las Naciones Unidas". Cabe puntualizar que ese contingente de uruguayos no está cumpliendo funciones en el marco de la O.N.U., sino por invitación del gobierno de los Estados Unidos de Norteamérica. Su presencia tiene que ver concretamente con lo estipulado por el acuerdo de "Camp David", concebido por Kissinger y suscripto por el Presidente James Carter en nombre de los EE.UU. y por El Sadat y Begin representando respectivamente a Egipto e Israel.

Ese acuerdo le costó a los EE.UU. una suma sideral en asistencia militar y financiera a favor de las dos naciones mesoorientales, pero le reportó a la vez una serie de elementos a su favor:

1) Reemplazar con dos gobiernos incondicionales, al del ex-incondicional Irán del Sha Reza Pahlavi, a los efectos de su presencia e influencia en esa zona, inclusive por su proximidad con la frontera meridional con la Unión Soviética.

2) Poner en práctica el sueño largamente acariciado por promover divisiones en el mundo árabe.

3) Desplazar a la Organización de las Naciones Unidas como factor regulador de los conflictos, saliendo al encuentro de las iniciativas en favor de la paz y del problema de los árabes palestinos, promovidas por otras naciones, especialmente por la Unión Soviética.

Como el gobierno de Washington necesitaba aparentar ante el mundo, que ese acuerdo contaba con una amplia base de aprobación, concibió que en la nueva frontera entre Egipto e Israel, se debía establecer una fuerza multinacional encargada de preservar la paz.

Dado que resultaba evidente que de ese acuerdo no se beneficiarían ni los pueblos de Egipto e Israel, como tampoco el pueblo palestino, sino únicamente la política global de dominación de Washington, resultó que hasta los mismos aliados de EE.UU. en Europa Occidental, trataron de eludir todo compromiso. Ante la invitación norteamericana, se hicieron eco tres naciones de nuestro planeta: entre ellas las Islas Fidji de la Melanesia y nuestro Uruguay. No por triste, deja de ser hasta

un poco ridículo. Es sabido que la paz en el Cercano Oriente, no pasa necesariamente por la separación entre fuerzas egipcias e israelíes y que en cambio las aspiraciones nacionales de los árabes palestinos, constituyen sí la piedra angular de la cuestión.

Las tratativas habían comenzado bajo la "presidencia" del Dr. Aparicio Méndez. Nuestro gobierno recibió una carta del Gral. Haig con la invitación a integrar la "Fuerza de Paz del Sinaí". Nos visitó el canciller egipcio Boutros Gali y la infatigable Sta. Kirkpatrick en igual misión.

Israel por su parte insistió por vía diplomática. Poco después el Gral. Haig le hacía llegar a nuestro canciller Valdés Otero, una conceptuosa carta de agradecimiento. Las cartas estaban echadas. Los uruguayos irían al Sinaí.

El asunto tomó en especial estado público, el mismo día que asumía la "presidencia" el Gral. Gregorio Alvarez. Era como si le quisieran recordar al nuevo mandatario, que ya había un compromiso contraído y que el mismo debía ser cumplido.

Comenzó entonces una nueva etapa. Debía viajar a Washington una comitiva integrada por el Jefe del Estado Mayor de Ejército, por integrantes del SEPLACODI, de la Cancillería y curiosamente también por el Ministro de Economía y Finanzas. Parece que la generosidad de Washington para con Egipto e Israel, se hacía también extensiva hacia los países que aceptaron integrar la mentada "Fuerza de Paz".

Recorremos nuestra historia y sólo encontramos como antecedente de misiones de soldados uruguayos fuera de fronteras, la de 1865, cuando la "Guerra de la Triple Alianza". Desde entonces, no nos consta que se hubiese alterado la tradicional política uruguaya, de no injerencia en los asuntos de otras naciones. El gobierno "de facto" hizo gala también en ese terreno, de su política de sumisión al imperio.

Mientras soldados custodian la "paz" en el desierto del Sinaí, el gobierno de Israel posterga indefinidamente, toda iniciativa vinculada a la autodeterminación de los árabes palestinos. Mientras tanto, invade reiteradamente El Líbano, estimula las masacres de Sabra y Shatila, destruye la planta atómica de Irak y bombardea la sede de la O.L.P. en Túnez.

La visita del Presidente a Egipto, de-



bería servir, no para una mera expresión de cortesía hacia los soldados uruguayos en el Sinaí, sino que para comprobar personalmente, hasta qué punto los problemas y peligros que afectan al Medio Oriente, nada tienen que ver con la misión de nuestros compatriotas.

Restituida la democracia, corresponde revisar los compromisos que indebidamente contrajo la dictadura, también en el campo internacional.

Corresponde hacer valer la independencia de criterio, la soberanía y la dignidad nacionales. Los uruguayos nada tienen que hacer en el desierto del Sinaí, salvo estar avalando con su presencia,

una política que sólo favorece los oscuros designios del imperialismo yanqui.

Los uruguayos, si tenemos un gran compromiso con aquellos pueblos.

Es el compromiso que asumí y defendí, para orgullo nuestro, en la O.N.U. en 1947, el representante uruguayo Prof. Enrique Rodríguez Fabregat.

El compromiso de una salida justa y equitativa, para judíos y árabes por igual.

Los soldados uruguayos deben volver cuanto antes. También en ese terreno, debe este gobierno constitucional marcar la diferencia.

I.H.

*tinto
rojo*

vinaría

MONTE CASEROS 2720
a 20 metros
de Garibaldi

5% de Descuento
sobre su compra

TEATRO EL GALPON
presenta
**EL CIRCULO
DE TIZA
CAUCASIANO**
de Bertolt Brecht
Dirección: Amanecer
Dotta
Sábados y lunes a las 20.30
y domingos a las 19. hs.
SALA "EL GALPON"

octaedro
LIBROS
ARCA LIBROSUR
EPU B. ORIENTAL
Canje
Compra Nuevos
Venta Usados
Todos los días de
9 a 24
JOSE MANTI 3379 L 002

Discuta de
política

El 5 de mayo reabre el
SOROCABANA



LA VERDADERA CUBA

La semana pasada, en el programa llamado Gran Cine, pudo verse en el Canal 12 una película de título La otra Cuba. Entre los responsables de esa producción filmica se hallan conocidos "disidentes" como Carlos Franqui.

Aparecen también, por supuesto, algunos artistas y escritores tan payascosos como Cabrera Infante y Heberto Padilla. Porque las cuestiones culturales que atañen a la revolución socialista cubana, son presentadas solememente en cuanto ataques y persecuciones a los intelectuales. Esto en el contexto de un filme de considerable costo de producción, armado con base en documentales, entrevistas y viajes.

Sólo tomaremos para este rápido comentario los aspectos relacionados con la literatura: la mayor parte del filme se dedica a señalar los supuestos grandes males del socialismo cubano, de un modo insultante y primario, sutil a veces y siempre proclive a la mendacidad y la distorsión.

El ya citado y payasesco Cabrera Infante vuelve a reiterar, en un encuentro de intelectuales "disidentes", la cansina letanía de que los escritores cubanos, los buenos, están fuera de Cuba. Por lo tanto, y en el filme eso surge con claridad, él se incluye a sí mismo entre los buenos. Los otros, los cientos de escritores que viven y trabajan en la Isla, son, a su juicio disparateador, los "inimicables".

La canción es vieja y gastada; difícilmente pueda seducir oídos atentos e informados. En otra ocasión nos permitimos nombrar a esos "inimicables": para mejorar la memoria de Cabrera Infante repeliremos algunos nombres: José Soler Puig, Onelio Jorge Cardoso, Félix Pita Rodríguez, Cintio Vitier, Fernández Retamar, Miguel Cossío, Noel Navarro, Lisandro Otero, Luis Suaréz, Samuel Feijóo, José A. Poruondo, Mirta Aguirre, Angel Augier, Nicolás Guillén, Manuel Cofiño, Eliseo Diego, Fayad Jamis, etc., etc.

Estos autores ayudan, cosa que el filme ignora, a que la producción editorial cubana llegue a los 50 millones de ejemplares anuales. Tienen muchos más lectores, sin duda, que el propio Cabrera Infante o Heberto Padilla o Labrador Ruiz o Benítez

Rojo o César Leante. La realidad objetiva de los avances culturales de Cuba se opone y derrota nuevamente los sueños apocalípticos y mentirosos de C. Infante.

Asimismo, las obras de los fallecidos José Lezama Lima y Alejo Carpentier circulan con abundancia en Cuba.

Sobre el primero se da una versión equivocada, con ayuda de una hermana del poeta, que insiste en las discrepancias entre Lezama Lima y la revolución. Lo falso de estas definiciones está probado por Lisandro Otero en su libro Disidencias y coincidencias en Cuba. Entre quienes más atacaron a Lezama, al comienzo del proceso revolucionario y también después, está precisamente Padilla. Llegó a decir en el número 38 de Lunes de Revolución: "¿Qué poema puede escribir hoy Lezama que no recuerde su vieja voz hueca y grotesca?... José Lezama Lima terminó ya...". Podríamos seguir citando.

Es decir, los que denostaron a Lezama a partir de 1959, pretenden ahora y a través de un filme, demostrar vanamente que ellos lo defendieron siempre y que el poeta no pudo salir de Cuba porque Fidel Castro no quiso. Recordemos, nada más, que Lezama evitó siempre viajar. Solo salió al exterior dos veces, en 1949, para visitar México y Jamaica. Decía que todo viaje es una anticipación del fin: "Yo no viajo: por eso resucito".

Para terminar, basta con ver en La otra Cuba a Cabrera Infante en una irrespetuosa imitación del modo de hablar de Alejo Carpentier. Sólo con eso alcanza para comprender qué concepciones se hallan en juego en este filme, que será recordado como una de las representaciones más mentirosas y también confundidoras que se hayan realizado contra Cuba y el socialismo. Reflexionemos también sobre el hecho de que el filme se proyecta en Canal 12 en momentos de la muestra del cine cubano y a 25 años de Playa Girón. Y pensemos en cómo se habrán cubierto los costos de esta producción en color. Así es la otra Cuba. La verdadera sigue su rumbo ascendente.

Saul Ibargoyen



SEMINARIO SOBRE CANTO POPULAR EN EL INSTITUTO GOETHE

Los días viernes 9, 16 y 23 de mayo a las 14:30 horas tendrá lugar en el Instituto Goethe, Canelones 1524, un seminario a cargo del compositor y cantante RUBÉN OLIVERA sobre el tema:

"Música, canción y política"

LIBROS

TATIANA OROÑO

CUENTA ABIERTA CON LA VIDA

Acaba de aparecer bajo el sello de ediciones Arca el segundo libro de Tatiana Oroño, titulado Cuenta abierta. Con motivo de este relevante hecho editorial, la autora fue entrevistada en exclusiva para El Popular.

¿QUE puedes decirnos de este nuevo libro? Cada volumen poético tiene su historia secreta: temas, tentaciones, contenidos, etc.

Este libro -para mí, hoy- contiene un mundo que es ayer: los años 80-82, de azarosos y esperanzados contrastes. Un tiempo y lugar -por razones personales- mítico y, por razones colectivas, muy preñado de futuro, muy grávido de aventura.

De aventura a maltraer, porque toda tentativa liberadora emerge subordinada a determinaciones ajenas, a constantes de poder en cuya trama el espacio social resultó materialmente sustraído a sus dueños. Entonces, cada cual hizo frente como pudo, e hizo su apuesta -que fue su derecho a tener injerencia en la historia; nosotros, la mayoría, en juego limpio, le pusimos el cuerpo: abrimos la "cuenta" -como anticuerpos- en la sociedad cuantificadora.

Un fruto de esos años fue este pequeño libro con cifras y alusiones contables, cuya "historia secreta" se vincula, también, al tiempo que tuvo que pasar para que accediera a letra impresa. Cuyos temas, creo que están vinculados a una manera de vivir -como hecho y como posibilidad- lo cotidiano; desde donde la posibilidad de la ilusión, no, ni de la desilusión, probablemente del futuro -propone los ángulos de mira.

¿Las "tentaciones"? Fueron muchas: principalmente, la de borrar la lexis; la de anonadar la discursividad; la de dejar el rastro, las señales de protesta, del grito, solamente. Por eso pensé desde el principio en la necesidad del dibujo, como aporte ó apertura gráfica no verbal, como paratexto expresivo de la insularidad de la palabra poética pura.

¿Cómo lo relacionas con tu anterior "Alfabeto verde"?

Queda dicho que la palabra dudaba de la escritura -del lenguaje- en tanto su contexto fuera el lenguaje sospechoso de los "guayos", cuyo estatuto "legal" era el "metismo". Todo lo que hablara -en un mundo donde el disimulo se parecía mucho a una ley general- era pasible de sospecha de complicidad, de impostura ó complacencia. Si la herramienta de mi poesía estaba mellada, ó entera a pesar del manoseo, del vilipendio de la lengua que practico la dictadura: ¿cómo dictaminarlo?, ¿cómo saberlo? Eso aún no lo sé; el libro lo dirá... Fue escrito con esa incertidumbre, con ese presumario al lenguaje que abría un crédito, igualmente -y no es paradoja- a la fuerza de la verdad y a su expresión. A su ferocidad y a su tristeza. Brutalmente saqueadas por el discurso de aparato.

Pero hubo un pulmón con el que respirar: el canto; la poesía carnavalizada. Una verdadera "fotosíntesis poética". Cuenta Abierta repite un estribillo de A redoblar. Alfabeto verde está mucho más cerca de otra experiencia: la del vendaval de prisiones, destituciones y expatriaciones; en él, el lenguaje fijaba el lugar y la pertenencia, daba filiación, raíz. Era soporte necesario a la conciencia. Habrá supongo puntos de contacto entre uno y otro (nos estamos saltando los Poemas de otro poco editados en volumen colectivo en el 82), pero lo cierto es que de uno a otro disminuye la confiabilidad de las palabras, esas "armas de doble filo".

La confianza estaba variando de eje, supongo por esos años, descubría en el espectro de los actos necesarios el demerito de la historia.

Si bien hace poco escribiste sobre la literatura -en particular la poesía- del "insilio en 'Aquí'", ¿podrías señalar posi-



bles proyecciones para este complejo año 1987?

Esta es la pregunta más difícil, porque en lo esencial la poesía es imprevisible, pero podría hacerse conjeturas. Por ejemplo, contando con el desamordamiento legal habría que prever (del mismo modo que para el canto popular) un vocabulario irrestricto y una sintaxis renovadora. Lo que llevaría de la mano a la consideración de un probable cambio en la frecuencia y combinatoria de las figuras -suposición que no deja de ser perseguido hacer sin ejemplos a la vista- y también en un plano puramente hipotético, a la emergencia de nuevas zonas temáticas promovidas por las nuevas experiencias y, como es obvio, por el levantamiento de la censura.

En el fondo, todo este "prospectivismo" implica una expectativa respecto a la sensibilidad de registro y a la velocidad de res-

BUENOS AIRES: FERIA DEL LIBRO

LIBROS, AUTORES Y TEMAS

Las computadoras que funcionan en el hall de entrada son constantemente y sin tregua consultadas acerca de autores y sus libros, para saber en cuál de los stands se pueden adquirir. Los más consultados integran una célebre nómina encabezada por Freud, Asimov, Cortázar, Borges, Sagan, Sábato, Mujica Láinez, Mario Bunge y Karl Jung.

Sin embargo, en el orden temático, no existe concordancia, puesto que las materias consultadas son disímiles: Informática, Electrónica, Economía Doméstica y Lenguaje de Computación. Incluso los dos libros más vendidos están referidos a la política.

Uno de ellos es Menem, Renovación a fondo de Carlos Menem y César Arias, de El Cid Editor; el otro, que en Brasil ha vendido 110.000 ejemplares y que en Argentina ha agotado los 10.000 es Fidel

RAMON CABRERA

Sembramos mucho, pero tenemos que recoger más



Ramón Cabrera, Secretario Departamental de Montevideo y miembro del Comité Ejecutivo del PCU, dirigente clandestino de primera línea, con una vida proletaria de sacrificios y lucha, se entusiasma con los éxitos de su Partido y del FA, pero no se anda con vueltas para hablar críticamente de lo que considera retrasos que obstaculizan la tarea y comprometen los objetivos hoy alcanzables.

La Conferencia Nacional del PCU trazó un conjunto de grandes tareas en lo que respecta al fortalecimiento del Partido. ¿Se podrían rescatar esas tareas? En el '85, en ocho meses, hubo que realizar una tarea gigantesca, a la altura de las tareas heroicas cumplidas durante la dictadura, y que fue el proceso de reagrupamiento de las fuerzas del Partido: los que salieron de la cárcel, del exilio, de la clandestinidad, además de los que habían irrumpido en el proceso de semiclandestinidad. La Conferencia fue una síntesis de doce años pero, a la vez, nos trazó objetivos estratégicos para un largo período. Nuestras grandes tareas hoy son consolidar la democracia, avanzar en democracia, abrir una perspectiva para el gobierno del pueblo, para el gobierno del FA, o del Frente y otros sectores políticos, para construir, en un proceso, una democracia avanzada. Pero para consolidar la democracia es necesario derrotar a sus enemigos. Es imprescindible cambiar la política-económica al servicio del capital extranjero -a cuya disposición estuvieron todas las medidas represivas, en la década del '60 y durante el pacheato, y bajo la dictadura en particular-, y terminar con la impunidad de los responsables por la violación de derechos humanos durante el fascismo, lo que exige verdad y justicia en relación al tema, esclarecer las desapariciones y asesinatos, etc. Con la unidad del pueblo deben encontrarse los caminos para dar solución a los problemas del país, vinculando esta lucha a la de nuestros hermanos latinoamericanos para dar res-

puesta a la asfixiante deuda externa.

En el campo político debemos, con todos los frenteamplistas, transformar al Frente en real alternativa de poder. Debe profundizarse la unidad de la clase obrera de modo que se constituya en el centro de las fuerzas populares, capaz de levantar las reivindicaciones de toda la sociedad. Para todas estas tareas se necesita un gran Partido Comunista. Hay compañeros honestos que sostienen que para desarrollar el FA es necesario que se atenué la influencia del PCU. Nosotros decimos, sin sombra de sectarismo, que el tamaño del Partido, su incidencia, su perfil, es una contribución muy importante para el triunfo del FA. Para llegar al gobierno, el Frente debe crecer y, para ello, todos los sectores que lo integran deben crecer. Esto exige un gran Partido Comunista capaz de vencer, en importantes zonas de la sociedad, el anticomunismo, que no sólo encarna en los sectores más reaccionarios sino también en la ideología dominante de la sociedad, el nacional reformismo,

ideología de la burguesía.

¿Cómo se están cumpliendo en Montevideo estas tareas? ¿Qué éxitos y qué retrasos pueden señalarse?

-Nuestro Partido se forma en la gran tarea de la unidad, de comprender y escuchar a nuestro pueblo, en su inserción en la vida política diaria y concreta, pero, a la vez, se va forjando a sí mismo. La fuerza de nuestro Partido no reside sólo en la teoría -que la tenemos y triunfante. Tampoco reside sólo en el acierto de nuestra línea, en el temple de su militancia, sino también en nuestro trabajo, en nuestro arraigo en las masas, en nuestra contribución a que las ideas y reivindicaciones de nuestras concepciones programáticas avanzadas se transformen en acción de cientos de miles. Sin embargo, nuestro tamaño es todavía insuficiente para realizar esta tarea. Nos proponemos un gran avance en el crecimiento este mes. Necesitamos un Partido más grande, más flexible y combativo, con decenas de miles de cuadros foguados capaces de conducir a los trabajadores y al pueblo. Sembramos más de lo que recogemos. La esencia del plan de nuestro Partido se resume en la consigna "crecer, organizar y educar", que encierra el conjunto, entrelazado, de nuestros actuales objetivos, orgánicos. Los éxitos son muchos y variados. Hemos mantenido una labor política permanente, realizamos la histórica Conferencia Nacional, las actividades con nuestros hermanos del FA. Todo lo que se ha hecho en este período contó con la presencia de los comunistas. Pienso que el Encuentro de Comités de Base del FA fue de una importancia excepcional, lo más importante de este período, del cual fue síntesis pero a la vez proyección, perspectiva de trabajo hacia el gobierno popular del FA.

El PCU es un Partido obrero, por su contenido ideológico, por su composición y sus vínculos con el proletariado. ¿Estamos desarrollando esos vínculos como para ganar a la mayoría de la clase obrera, tal como plantea la Conferencia Nacional?

-Existe presencia organizada de comunistas en todo el sistema de organizaciones sociales y en los sindicatos, en todas las fábricas, talleres, etc. Nuestro vínculo con el proletariado es permanente e inmenso. Pero debemos centrar la labor organizativa del Partido en las grandes concentraciones obreras, y también en los núcleos de los barrios obreros, en complejos habitacionales. Estamos considerando esta política en los organismos respectivos, para mejorar la inmensa labor a que está abocado el Partido.

¿Y sobre el trabajo del Partido en otros sectores sociales?

-No existe organización social en el país en la que no se dé la presencia de los comunistas. Nuestros vínculos son fecundos en el sistema de organizaciones sociales y en todo el movimiento reivindicativo de Montevideo.

¿Está creciendo el Frente? ¿Somos ya la primera fuerza en Montevideo?

-Nos faltó un 2% para ganar la Intendencia, pese a que las FF.AA. hicieron el traslado a último momento de 20.000 votos, que hicieron venir a la capital para que no ganara el Frente. Podemos decir -hablamos con mucha gente y estamos en contacto con la realidad de las más diversas zonas-, y lo avalan las encuestas -que dan un 34% al FA, seguido por el Partido Colorado, con el 27%- que el Frente está creciendo. No a los niveles que deberá crecer, pero es común ver en los comités de base hombres y mujeres que en noviembre votaron al batllismo o al Partido Nacional. Si sumáramos a los votos del FA los que llevaron sectores blancos y colorados que hablaban de cambio, podemos decir que la abrumadora mayoría votó por cambiar. Seregni decía que el Partido Colorado puede administrar la situación, pero no puede darle esperanza al pueblo.

Los partidos tradicionales no le dan cauce a los sueños de la gente, a sus esperanzas, y estas se dirigen crecientemente al FA. Pero no alcanza con ser la primera fuerza en Montevideo. Tenemos que ser opción de gobierno y el trabajo del Frente de-

be ser abierto, dando respuestas concretas a los problemas de la gente. De allí la gran importancia del Encuentro del FA, por el papel asignado a los comités, a las coordinadoras. En Montevideo existen 400.000 casas y 12.000 manzanas, y está en el espíritu de todos los frenteamplistas lograr 12.000 manzaneros (responsables por manzana) y llegar casa por casa, elevar la organización.

Tenemos un acontecimiento relevante que se avecina, que interesa a los jóvenes pero no sólo a ellos: el 8º Congreso de la UJC. ¿Qué reflexión le merece?

-Una de las principales preocupaciones de nuestro Partido es, sin duda, el trabajo con la juventud. Ella tiene dos caminos: el de la alienación, el de la frustración, o el de la lucha por su futuro. Los jóvenes fueron los que más sufrieron en los últimos años y tienen, como decíamos de las capas medias, una gran esperanza en la democracia. Hay que reafirmar el concepto de que en la democracia debe haber soluciones y que están definidas las tareas para consolidarla. En cuanto al 8º Congreso de la UJC, es responsabilidad de todo el Partido transformarlo en un gran acontecimiento nacional de los comunistas y de la juventud, de reconocimiento y síntesis del papel jugado por la Juventud Comunista, que se ha ennoblecido por su labor de doce años contra la dictadura y por su fidelidad al Partido, a la clase obrera y a nuestro pueblo.

El Congreso hará una contribución real a la unidad de la juventud uruguaya y de la juventud frenteamplista en el camino hacia el gobierno popular. Personalmente, cuando veo a la Juventud Comunista, veo grandes tractores arando, levantando la cosecha, los técnicos, ingenieros, produciendo, construyendo; veo grandes hospitales y la atención médica de nuestro pueblo resuelta; veo los maestros y las guarderías en un futuro sin privaciones para nuestros niños; veo el gobierno popular y a sus infatigables defensores. Veo la patria por la que luchamos.

J.L.P.

FRENTE AMPLIO COMITÉ "CIUDAD VIEJA"

De frente por los cambios y el gobierno popular.
Por soluciones ahora, abrimos nuestro Comité al barrio.
Los invitamos a participar del gran festejo popular

Mayo 10 Hora 18
Ritabor 1367 Plaza Zobala

EL FA DE CARA AL PUEBLO COMITÉ "RUBEN PORTEIRO"

Oratoria y canto popular.
Sábado 3, hora 16, en Ariel y Raffo.

FRENTEAMPLISTAS DE UTU

Constitución del Comité de Base Funcional de UTU. Jueves 8 a las 19 y 30 horas, en Dante 1982 bis, casi Arenal Grande.

"NUEVA REINA" BAR Y RESTORAN

Su cena show
con vienes de largo
SABADO: CANTO POPULAR

Hora 22

Goriburi 2076 esq.
M.C. Martínez

DIVE S.R.L.

MAQUINA DE COSER
Y TEJER FAMILIAR
E INDUSTRIAL

REPARACION Y VENTA

Nuevos horarios directos a Buenos Aires

SALIDAS MONTEVIDEO HORA 21.00	SALIDAS BUENOS AIRES HORA 21.00
DOMINGO: 6/13/2027	LUNES: 7/14/21/28
MARTES: 15/22/29	MIÉRCOLES: 16/23/30
JUEVES: 10/17/24	VIERNES: 11/18/25



De la noche a la mañana

Por el HOTEL FLOTANTE

"CIUDAD DE PARANA"

Con Bar, Restaurant, Boite, Bingo.

Y CON EL EXCLUSIVO "SALON JUMBO"

Para que ya no busque bus.

ahorre más y viaje bien.



INFORMES - RESERVAS - PASAJES - SALIDAS
RIO BRANCO 1368 - TEL. 90 00 45 - 90 86 17
PUNTA DEL ESTE - Gm. SAGASTI - Loc. 16 y 17 - TEL. 428 20

LOS JUBILADOS
A RITMO
DE JUVENTUD

Coordinadora junto al PIT-CNT

La Coordinadora de Jubilados y Pensionistas, adherida al PIT-CNT, realizó esta semana su cuarta asamblea, esta vez en la sede de la UNTMRA. Tras el informe enjundioso y combativo de su Secretario General, Juan Rodríguez Belletti, fue emocionante ver y oír a los asambleístas que desfilaron por la tribuna para dar su opinión y ofrecer su cuota de participación en la lucha.

Todos evidenciaron clara conciencia de que el Camino de la Coordinadora está junto a la central obrera. Que se debe buscar la acción unida con todos los movimientos de jubilados, y que el principal aliado es el trabajador organizado de hoy, porque él fue el protagonista en la

lucha contra la dictadura y en la brega por un futuro mejor. Porque ese trabajador sabe que esta lucha de los jubilados, es también para evitar que su drama de hoy, lo viva el jubilado del mañana.

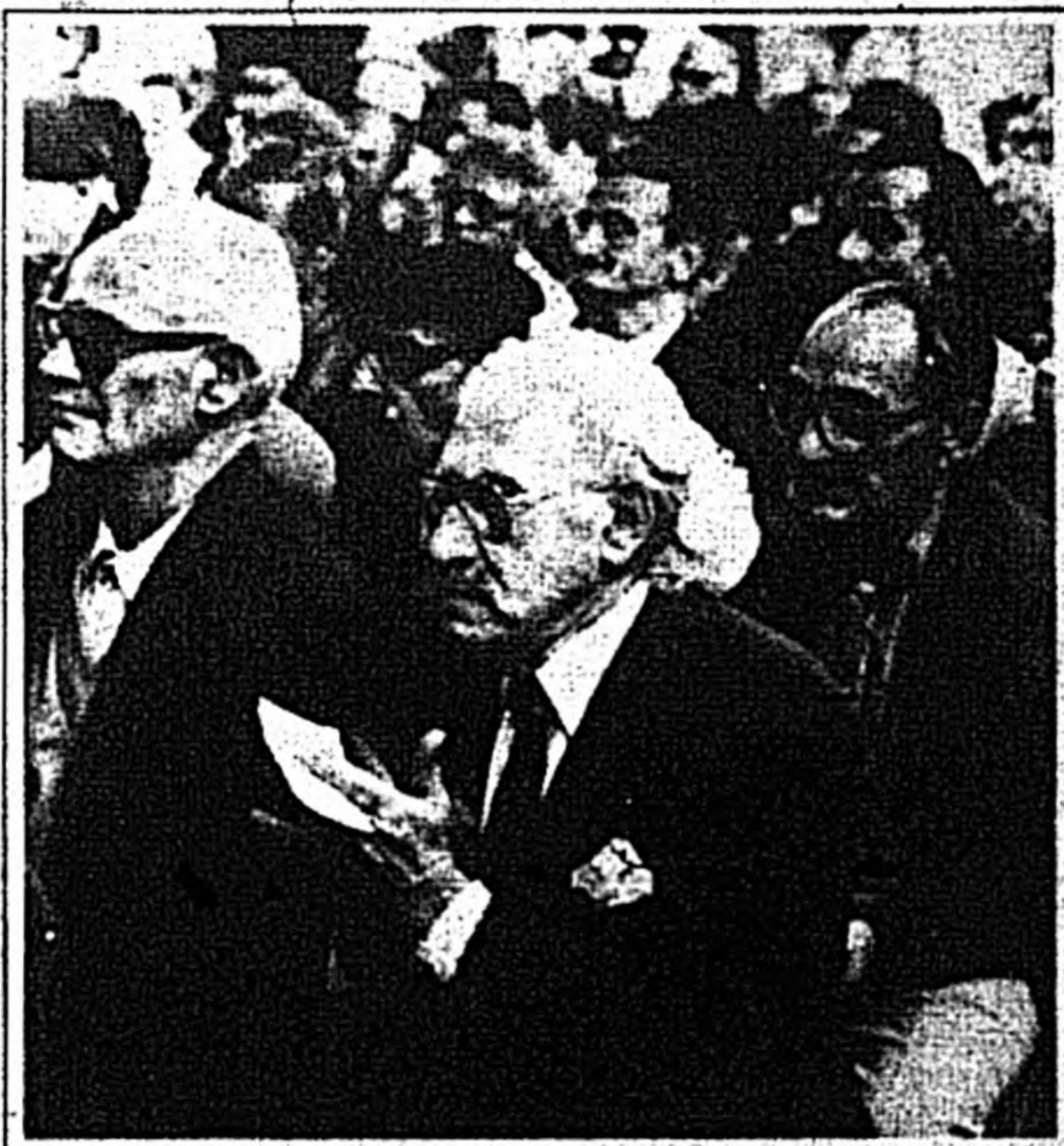
Por eso se votó un saludo a José D'Elia y se decidió por unanimidad y aclamación integrarse a la gran columna del 1° de Mayo haciendo su concentración previa en Venezuela y Agraciada. Por eso votaron de pie y con grandes aplausos, un acto de homenaje a la clase obrera simbolizado en las queridas figuras de Gerardo Cuesta y León Duarte, víctimas del fascismo.

"Yo aprendo rápido", dijo un asambleísta. "Ya no digo pasivos", porque nosotros somos jubilados y pensionistas, pero no pasivos, sino activos militantes

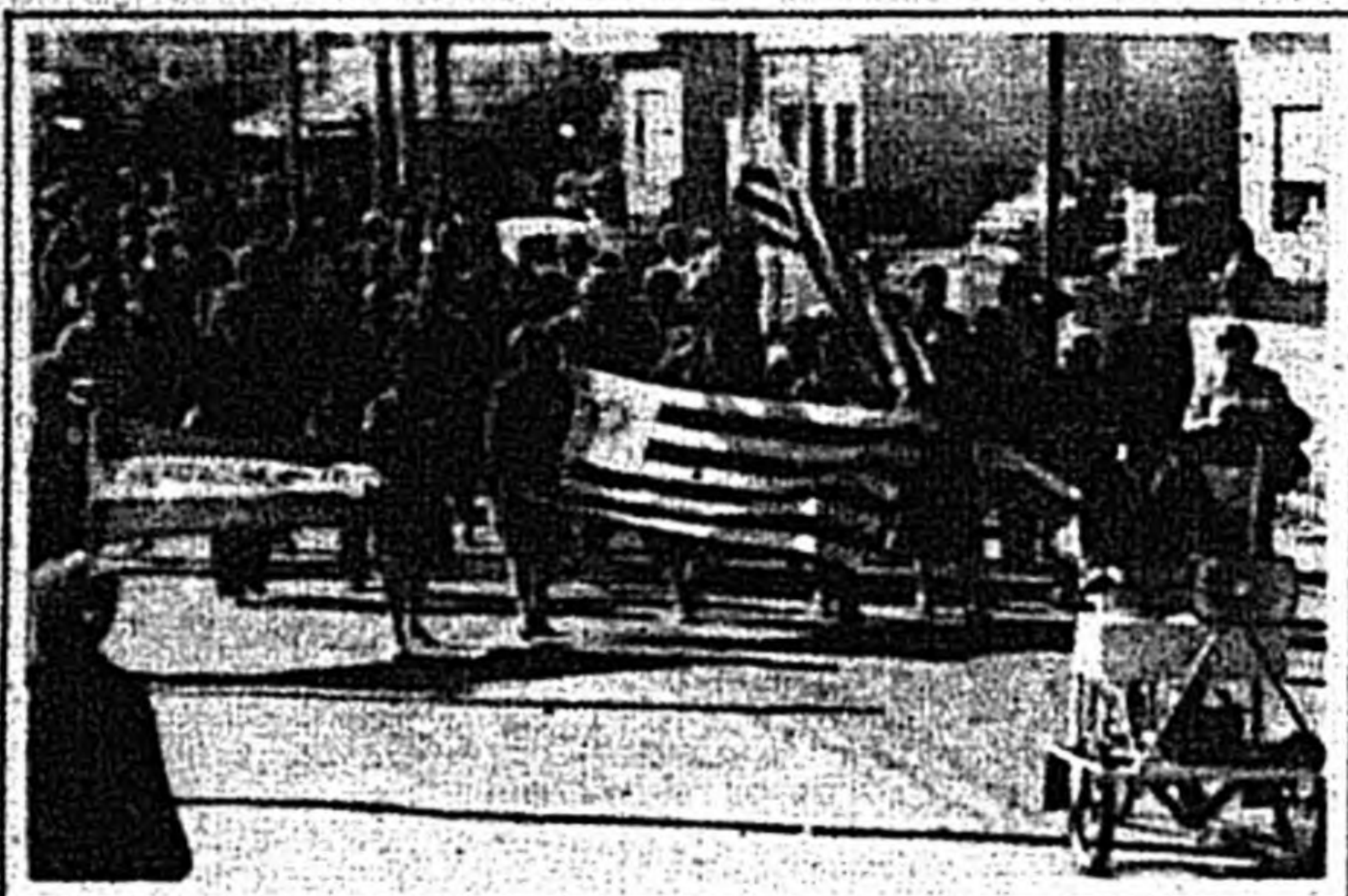
por la justicia social hasta el último aliento".

Esta lucha de la Coordinadora se centra en estos puntos: Aplicación correcta de la revaluación que corresponde, y que es del 107,70%. Que ninguna jubilación sea menor a un salario mínimo, ni mayor de siete salarios mínimos. Movilidad de pasividades al ritmo de los aumentos de los trabajadores activos. Aguinaldo. Representación de jubilados y pensionistas en el Banco de Previsión Social. Vivienda para jubilados y pensionistas. Atención de la Salud, etc.

"A cacerolazo limpio sacamos a la dictadura. Y si es necesario, a cacerolazo limpio tendremos que lograr nuestras conquistas", resumió un miembro de la asamblea.



Un aspecto de la asamblea realizada en el local de UNTMRA convocada por la Coordinadora de Jubilados y Pensionistas adherida al PIT-CNT.



SINDICATO DE VENDEDORES DE DIARIOS Y REVISTAS

1886 - 1° DE MAYO - 1986

En el mes de mayo de 1886 ocurrió en los EEUU, un hecho histórico que estampó su marca indeleble en todos los trabajadores. En pleno auge de la revolución industrial, se fue generando un excesivo crecimiento de la producción, como consecuencia, la oferta era mucho mayor que la demanda, se produjo desocupación, injusticias en el salario, horario y tratamiento al obrero, que entonces eran hombres, mujeres y niños.

Reivindicando la jornada laboral de 8 horas y haciéndose eco del llamado de los sindicatos, suspendieron el trabajo 350.000 personas. La ciudad de Chicago, la más industrializada de los Estados Unidos de América, por aquella época, fue escenario el primero de mayo de una manifestación de 90.000 trabajadores.

Posteriormente en una asamblea de obreros, inesperadamente se produjo el estallido de una bomba, ocasionando numerosas víctimas. Fueron detenidos varios obreros, se enjuició y condenó a siete de ellos a morir en la horca y otro a 15 años de prisión.

Los acontecimientos de mayo de 1886 despertaron la solidaridad de todos los trabajadores recordando cada año a los "mártires de Chicago". El primero de mayo de este año, se cumple el centenario del "Día universal de los trabajadores", que hoy no es sólo un día de recuerdo, es también un día de festejo y reafirmación del compromiso de todos los trabajadores de la Tierra, de bregar por la justicia y el bienestar social.

El Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas de Montevideo, saluda a los trabajadores uruguayos, y adhiere a los festejos del centenario de esta fecha histórica.

LA COMISION DIRECTIVA

Cabildo abierto en Florida

En la ciudad de Florida, el domingo próximo pasado, en una soleada tarde otoñal, se realizó una manifestación de jubilados y pensionistas, desde el Club Ferroviario al Club Atlético Quilmes. La jornada fue convocada por las Asociaciones de Flores, Durazno y Florida, que agrupan a los trabajadores de ayer. Banderas uruguayas, de Artigas, de los Treinta y Tres Orientales. A su paso, en las aceras, el saludo del pueblo floridense. Aplausos y una lluvia de pétalos de flores y papel picado. La manifestación culminó en un Cabildo Abierto, que fue precedido por un almuerzo de confraternidad.

Ya en la mañana se habían reunido los dirigentes de las asociaciones convocantes con representantes de otros departamentos, para discutir los puntos incluidos en el orden del día. Luego se reunieron con legisladores de diversos partidos políticos. Inició esta reunión el Presidente de la Asociación de Jubilados y Pensionistas de Florida, Esteban Brusque, quien en una ferviente alocución se refirió al olvido y la injusticia que sufren las clases pasivas. Intervinieron en el Cabildo Abierto los legisladores frenteamplistas Dr. Yamandú Sica Blasco (DA), Carlos Cassina (99), Guillermo Álvarez (PS), los diputados nacionalistas Héctor Lorenzo Ríos, Ricardo Rocha Imaz, Carlos Fresia, los diputados del Partido Colorado Juan J. Amaro y Víctor Vaillant, Carlos Mattos -Secretario Político del Partido Comunista en Florida-, una dirigente del Plenario de Mujeres y representantes de las asociaciones de jubilados y pensionistas, así como de la Confederación Reivindicadora de las Clases Pasivas y de 13 asociaciones de Montevideo que se reúnen en un Plenario junto a la Coordinadora de Jubilados y Pensionistas adherida al PIT-CNT. Se leyó un mensaje de saludo del Presidente del Frente Amplio, General Liber Seregni. Participó en la demostración el Director de EL POPULAR Eduardo Viera.

En el Cabildo se dio cuenta de una resolución acordada por 15 asociaciones que incluye las siguientes aspiraciones: jubilaciones y pensiones equiparadas sobre la base del salario mínimo nacional, aguinaldo, escala móvil estableciendo una pasividad equivalente al 85% del sueldo en actividad, carne de trabajo, derogación de los actos 9 y 13.

Al final de la tarde, luego de esta medita jornada, hombres y mujeres de la tercera edad se retiraron dispuestos a ser activos participantes en la lucha por sus legítimos derechos. En Florida, la Asociación de Pasivos participó en el 1° de Mayo convocado por la Mesa Intersindical.

COMITE 1° DE MAYO COORD. M.

El sábado 3 de mayo, hora 21
se proyectará la película

LA PATAGONIA REBELDE

Ramón Anador 3558 y M. Cervantes.

Entrada libre



Habla el diputado Sica Blasco en la reunión realizada en el Club Ferroviario de Florida, dando su apoyo a las demandas de jubilados y pensionistas.



Cabildo abierto de jubilados y pensionistas en el Club Quilmes de la capital floridense.



Otro aspecto de la entrevista de los pasivos de Florida, Durazno y Flores con legisladores e invitados.



Hackenbruch, el referéndum y algo más...

A pocos días de conocerse si habrá referéndum en Canelones, parece importante hacer algunas reflexiones sobre la situación política de ese departamento.

Haya o no haya referéndum, se puede asegurar que el segundo departamento del país vive una coyuntura política muy especial, que muestra que en esa zona del Uruguay algo está cambiando.

Por primera vez en la historia de Canelones un intendente ha quedado aislado, de espaldas al pueblo, y rechazado, incluso, por sus propios votantes. Situación a la que se ha llegado no por intereses políticos partidarios, lícitos en el juego democrático, sino por un movimiento surgido de abajo, espontáneo, que muestra la vocación participativa del conjunto de la población. Actitud del pueblo que es fruto de la experiencia hecha en el combate contra la dictadura, y que bajo la democracia se refuerza y toma nuevos caminos.

El Intendente Hackenbruch no calibró esta nueva realidad, y actuó con un estilo político de hace 20 ó 30 años, desconociendo que ni Uruguay ni Canelones son los mismos. Creyó que podía llevar adelante su política económica sin encontrar resistencia de la población, y una vez enfrentada a ella perdió los estribos. Optó por la peor opción: apoyarse en un publicista de la dictadura, el Sr. Leonel Tuana, para instrumentar una campaña anti-referéndum al mejor estilo de la DINARP. Lo que generó indignación y rechazo de la población; incluso de gente colorada. Ante la movilización popular recurrió al apoyo de su partido, y del Presidente de la República, quien cometió el grave error de caracterizar como fascistoide al movimiento de vecinos. Todo esto profundizó su aislamiento, que sin duda será difícil de remontar.

Si para Hackenbruch es compleja la situación, no lo es menos para el Partido Colorado en Canelones. La dirigencia departamental ve con preocupación los últimos acontecimientos, y por eso ha tratado de reconstruir la unidad de sus filas, que en forma reiterada muestran fisuras. El sábado anterior a la entrega de firmas

los colorados de Canelones realizaron elecciones internas, y lograron unificar distintas tendencias. El grupo de Hackenbruch y Cigliutti se vio obligado a entregar la presidencia a un hombre de Virgili, el diputado Brause Berrota, para mostrarle al pueblo una imagen de partido fuerte y sin problemas. Mientras algunos activos militantes de la CBI han manifestado públicamente sus discrepancias con la conducción comunal. En este sentido es bueno recordar que Hackenbruch superó a Virgili por apenas mil ochocientos votos, gracias a los nueve mil votos de la CBI.

Crisis en el Partido Colorado de Canelones, dificultades grandes en un Partido Nacional que con la trágica muerte de sus dos caudillos, Rossi y Oller, se encuentra sin un rumbo preciso, y un Frente Amplio que busca transformarse en la primera fuerza política del departamento, configuran un cuadro político de una gran movilidad.

Detrás de los entretelones partidarios está la crisis económica, la política tributaria de una Intendencia sin imaginación y creatividad, y el avance notorio de las fuerzas sociales que se agrupan, exigen soluciones, y levantan un programa que apunta al cambio.

La creación del Plenario Departamental del PIT-CNT y las decenas de actos el 1º de mayo están indicando que las contradicciones sociales en Canelones son imposibles de disimular.

Podemos afirmar, entonces, que en Canelones no sólo está cuestionada la política comunal, sino que están enfrentados dos proyectos políticos distintos, contrapuestos, entre los cuales la población deberá definirse.

De lo que pase en Canelones, puede estar en juego parte importante del rumbo que tome el país. Si el Frente Amplio "canario" es capaz de encabezar los reclamos de las masas, se estará abriendo un canal de expresión que, junto al decisivo combate de los trabajadores y sectores populares de Montevideo, puede ser puntal fundamental en el proceso de afirmación y profundización de la democracia.

Raúl Madero

SISTEMAS DE APORTACIONES RURALES

Sobre los hombros de los desposeídos

En el llamado acuerdo interpartidario se estableció la necesidad de una Ley modificando el sistema de aportación rural a los organismos de Previsión Social. Hasta ahora casi nada se ha hecho para modificar la angustiosa situación en que se encuentran medianos y pequeños productores, e incluso asalariados rurales.

Cuando en 1984 se llevó adelante la Conferencia Nacional Programática se recogió la realidad existente en nuestro agro, y particularmente en lo que respecta a Seguridad Social se dictaminó: "...es deseable una modificación del régimen de aportes, estableciéndose los mismos en función de las hectáreas explotadas..."

Recientemente, en el acuerdo entre los partidos se vuelve a tratar este tema y se establece la necesidad de una Ley que modifique la situación vigente.

Pero hasta ahora la situación permanece inalterada, sin apreciarse por parte del gobierno una actitud acorde a lo planteado en estas instancias.

Nuestro agro en las últimas cinco décadas se caracterizó por un proceso de concentración y centralización del capital, por un lado, y a la vez por la descomposición de la producción familiar.

En este proceso —en los últimos 30 años— han desaparecido el 20% de las unidades productoras. Simultáneamente la población residente en este tipo de unidades descendió en un 42%, y los trabajadores rurales en un tercio.

Si analizamos los últimos diez años, este tipo de unidades disminuyeron en 12.755-18%, mientras la tierra explotada por éstas descendió en 2.5 millones de hectáreas —39%— y la fuerza de trabajo asalariada en 36.000 personas, es decir un 25% menos.

Resultado de esto fue el crecimiento de la migración a los centros urbanos y la disminución de la fuerza de trabajo familiar y particularmente de mujeres, niños y ancianos.

Pero a esta situación se le agrega la política nefasta que llevó adelante la dictadura en el aspecto de la acción social.

Fue revertida la Ley 13.706 del 22 de noviembre de 1968 que fijaba la aportación patronal a la Caja Rural por hectárea. Esta Ley fijaba la aportación de los grandes productores en un 75%, mientras los pequeños y medianos en un 25%.

La dictadura al derogar esta Ley llevó a que los pequeños y medianos productores aportaran el 68% de los ingresos al organismo y los grandes productores el 32%.

De ahí en adelante la seguridad social del agro se sostuvo en los hombros de los más desposeídos. Esto provocó una desafiliación masiva de pequeños productores que además de perder lo aportado, no pueden acceder al crédito por no estar afiliados. Pero a la vez, no podrán jubilarse, o tener derecho al seguro de accidente, ni asistencia médica, al producirse morosidad con el Banco de Seguros.

El actual sistema de aportes a la Dirección de Pasividades Rurales contribuye a empeorar esta situación. Esta realidad determinó, como dice el propio presidente de turno de la Mesa de Entidades Rurales, Ing. Agrim. Leonel Mesa: "...que muchísimos productores endeudados dejaron de pagar al Banco de Previsión Social, porque tenían la opción: aportaban o comían. Finalmente, dejaron de pagar..."

El Decreto 395/82, que derogó la Ley 13.706 existente hasta la época de la dictadura y que fue acordada su derogación en la CUNAPRO y en el acuerdo interpartidario, continúa vigente.

A pesar de la gravedad de la situación no se han tomado las medidas necesarias. Tampoco se ha tenido en cuenta el Proyecto presentado por la Comisión de Agricultura, ni el pedido de informes presentado por el sector de DEMOCRACIA AVANZADA-FA el pasado 21 de abril a los Ministerios de Trabajo y Seguridad Social y de Economía y Finanzas y además por sus respectivos conductos a la Dirección General de la Seguridad Social, a la Dirección General Impositiva y al Banco de Seguros del Estado.

EVOLUCION DE LA SUPERFICIE Y EL NUMERO DE ESTABLECIMIENTOS EN UNIDADES AGRICOLAS FAMILIARES Y CAPITALISTAS, 1970-1980.

Relaciones de producción	Superficie (miles de hect.)		
	1970	1980	1980/70 (o/o)
Familiares	6.283	3.815	-39,3
Capitalistas	10.234	12.210	+19,3
Totales	16.518	16.025	-3,0

Relaciones de producción	Establecimientos (número)		
	1970	1980	1980/70 (o/o)
Familiares	71.950	59.195	-17,7
Capitalistas	5.213	9.167	+75,8
TOTAL	77.163	68.362	-11,4

Fuente: Elaborado por CIEDUR, en base a información de los Censos Agropecuarios de 1970 y 1980, DICA-MAP.

IMPRESOS
TARJETERIA

DELTA

E ACEVEDO 1650

PAPELERIA
OFFSET

REFRIGERACION

COMERCIAL Y FAMILIAR

Reparación y Service

LUIS DE LA TORRE 488
tel. 72.73.84

Lenin y la confirmación

El viernes 25, ante un público que colmó el Palacio Sud América, Jaime Pérez, Secretario Gral. Adjunto del PCU, brindó una conferencia acerca de la vigencia del leninismo. La disertación, con motivo del 116 aniversario del natalicio de Lenin, abordó aspectos de la vida y la obra del conductor de la primera revolución socialista de la historia, y su proyección en las actuales y futuras luchas revolucionarias en el mundo, en nuestro continente y en el Uruguay. Publicamos la primera parte de la conferencia, que tuvo dos horas de duración, donde Jaime Pérez se refiere, entre otros aspectos, a la continuidad creadora y la confirmación de Marx en Lenin. En próxima edición daremos otros capítulos de esta valiosa intervención.

QUERIDOS compañeros y amigos:

En estos días, en todo el mundo y en las más diversas situaciones políticas y sociales, bajo la opresión del apartheid, en Sudáfrica, o bajo la dictadura fascista de Pinochet, en Chile, desde los países desarrollados de Europa hasta Asia, desde los países socialistas hasta nuestra América Latina combatiente o la lejana Australia, millones de hombres y mujeres llevan a cabo las más distintas actividades: políticas, culturales, artísticas, sociales, académicas, en recordación del 116 aniversario del nacimiento de Vladimir Ilich Lenin.

Los comunistas uruguayos, como lo hicimos durante todos estos años con la modestia que nos imponían las duras condiciones de enfrentamiento a la dictadura fascista, en la cárcel, la clandestinidad y el exilio, sumamos nuestro corazón a dichos homenajes.

POR QUÉ RECORDAMOS A LENIN

Por qué recordamos hoy, aquí, a Lenin?

El camarada Arismendi, en brillante síntesis, decía que con Marx, el socialismo pasó de utopía a ciencia y que con Lenin, el socialismo se había transformado en una alternativa concreta para la humanidad.

Efectivamente, el triunfo de la Revolución Socialista de Octubre, en Rusia, fue la primera realización plena de las ideas del socialismo científico que, vinculadas al nombre de Carlos Marx y Federico Engels, se habían puesto a andar sobre la tierra apenas 70 años antes del histórico disparo del Crucero Aurora.

Y con ello, Lenin incorpora definitivamente su nombre al de los fundadores de la teoría científica del proletariado, el marxismo-leninismo. Lenin fue no solo el gran conductor de la Revolución Rusa sino quien además sentó las bases de la revolución socialista internacional, "enderezó" al marxismo de la interpretación revisionista y "ortodoxa" devolviéndole su potencial transformador, y fue Lenin el fundador del movimiento comunista internacional.

Vladimir Ilich Uliánov, Lenin, nació el 22 de abril de 1870 en la pequeña ciudad rusa de Simbirsk, a las orillas del río Volga. Desde temprano se destaca por su capacidad intelectual y sus inquietudes sociales.

En el joven Volodia había tenido gran ascendencia su hermano mayor, Alejandro, ajusticiado por haber tomado parte en un atentado contra el zar. Este hecho representaba un drama de la familia Uliánov, el drama de toda una generación de revolucionarios rusos, los populistas, la segunda generación, después de los decembristas. Habiendo emprendido el camino de las transformaciones radicales, los populistas lo hicieron al margen del pueblo y por métodos terroristas.

Lenin, que apenas tenía 17 años en aquel acontecimiento, sellará en aquella sentencia suya: "No seguiremos por ese camino", el destino definitivo de época histórica y de concepción con las viejas posiciones y métodos de los revolucionarios rusos. Se iniciaba la etapa que tenía a la clase obrera como centro de sus transformaciones: se iniciaba la época que tenía en el marxismo, la ideología del proletariado, la explicación consciente de la necesidad del cambio revolucionario y el método científico y la organización revolucionaria para hacerlo realidad.

Hacia ese mismo año de 1870 Lenin ubicará, luego de demostrarlo en profundos análisis posteriores, el pasaje del capitalismo a su fase imperialista a la cual definirá no solo como la última fase del capitalismo sino como antesala de la revolución socialista en tanto maduraban al máximo las premisas materiales, a través del alto grado de socialización de la producción, para el cambio revolucionario. De lo que se trataba pues era de definir y acelerar los "factores subjetivos" de la revolución, que tendrían en la concepción leninista del Partido su dinamizador principal.

En Rusia, dicho enmarque de época se veía además, sumamente mediatizado por el traslado del centro del movimiento revolucionario mundial a este vasto y atrasado país.

Derrotada sangrientamente la Comuna de París, el "primer asalto al cielo" del proletariado mundial, tendrá lugar un desarrollo relativamente pacífico de la revolución, interrumpida, hacia fines del siglo, por una serie de luchas trascendentales de la clase obrera, donde la primera revolución rusa, en 1905, aparece como su síntesis fundamental. El proletariado encabezaba así sus derrotas de 1848 y 1870 y volvía a ocupar nuevamente el centro

del escenario histórico.

Junto a ello, Lenin constatará, en lo ideológico, un hecho doblemente trascendente. Hacia fines de siglo, la teoría de Marx deja de ser una más entre las distintas corrientes que se movían en el interior del movimiento obrero. La misma -dirá Lenin en su "Viciitudes históricas de la doctrina de Carlos Marx"-, "obtiene un triunfo completo y se va extendiendo".

Esto planteará con mucha agudeza, en el cuadro específico de la realidad rusa, la necesidad de acelerar el proceso de "fusión del socialismo científico con el movimiento obrero", verdadero corazón latente del marxismo.

La clase obrera rusa, en particular, había tenido un crecimiento numérico y una presencia económica muy importante en el país, hechos estos vinculados directamente a la abolición de la Ley de servidumbre en 1861, y el consiguiente aceleramiento del desarrollo capitalista y su pasaje a la fase imperialista.

En el plano ideológico, el marxismo comenzaba su etapa de difusión con la labor de Plejánov y su grupo de revolucionarios "Emancipación del trabajo". Pocos años después, Lenin, con 25 años ya, organiza en San Petersburgo la "Unión de lucha por la emancipación de la clase obrera".

Pero para Lenin se trataba no sólo de difundir el marxismo sino de aplicarlo, por cuanto el proletariado ruso tenía ante sí la más revolucionaria de todas las tareas: el derrocamiento del zarismo. De este afán de Lenin forma parte la fundación del Partido Obrero Socialdemócrata de Rusia, en 1898.

De dónde partía esta apreciación de Lenin? De un mero voluntarismo? De una concepción burocrática de la revolución?

Los primeros años de la labor teórica de Lenin estuvieron centrados, aún en las duras condiciones de la deportación interior o del destierro, en el exhaustivo análisis de la base económica de la sociedad rusa. Sus trabajos iniciales, verdaderos frescos de época, demuestran que el capitalismo era ya la formación económico-social, dominante en Rusia y que la clase

obrera era la fuerza social dirigente de la revolución.

Para Lenin, demostrar que el desarrollo capitalista en Rusia era dominante, era no un problema académico sino la demostración práctica de que ya no había marcha atrás ni en la dirección de la historia ni en la mira de los revolucionarios. Esta debía estar dirigida al futuro: la revolución proletaria, la revolución socialista.

EL MÉTODO DE MARX Y DE LENIN

La demostración efectiva de las explicaciones de Lenin tuvo que imponerse además por sobre una cadena de pensamientos que databa de largos años dentro del movimiento revolucionario ruso e internacional y cuyas influencias seguran y se seguirán proyectando por un tiempo más. Era la "crítica romántica" del capitalismo, el "socialismo campesino", la idealización de las formas de producción precapitalistas en Rusia, la Comuna campesina, en particular, la sobrevaloración del papel dirigente del campesinado en la revolución, el economicismo, la "libertad de crítica", el marxismo legal, el anarquismo. Era, en definitiva, la mirada puesta en el pasado.

La otra posición de un sector de revolucionarios rusos se gestaba dentro de las propias filas marxistas, era la posición de Plejánov.

El problema que se debatía en Rusia por esos días en el seno del movimiento revolucionario era un problema surgido de la propia práctica: ¿quién dirigía a la revolución?, ¿qué orientación se le debía imprimir? La claridad acerca de cómo resolver esto era no solamente un problema de teoría sino también de método. ¿Cuál método era el mejor para desentrañar la esencia del proceso que se estaba gestando aceleradamente y para proyectarla en las definiciones y acciones de los revolucionarios rusos? ¿El dialéctico o el subjetivo?

Sobre esto también se ocupó Lenin ya en sus tempranas obras, principalmente en "¿Quiénes son los "amigos del pueblo" y cómo luchan contra la social-democracia?". Dice aquí que para



la posición populista, negarse a reconocer el desarrollo capitalista en Rusia era igual a afirmar, por parte de ellos, que ese desarrollo ruso era tan específico, tan particular, tan original y especial que no podía ser interpretado por ninguna teoría de las ya elaboradas (léase marxismo) dado que éstas habían sido pensadas para explicar otras realidades y aplicarse en otras épocas. Por lo tanto, el movimiento revolucionario ruso debía buscar otras fuentes de inspiración teórica; ¿dónde? pues, a partir de sí mismo. Todo empieza cada vez, antes de terminarse cada vez.

EL ANÁLISIS CONCRETO DE LA SITUACIÓN CONCRETA

Como planteaba Lenin las cosas?

Lenin planteaba desde sus primeras obras la necesidad del "desarrollo independiente del marxismo". Concretará esta posición en una célebre exigencia metodológica que llega hasta nuestros días y que es su síntesis por excelencia del método de Marx: "El análisis concreto de la situación concreta".

Lenin proponía partir de Marx para llegar a Marx. Partir de las "piedras angulares" de la teoría del proletariado, sus leyes, principios y definiciones fundamentales descubiertas por los clásicos y comprobadas por toda la práctica histórica posterior para llegar a elaborar la propia teoría de la revolución según el análisis concreto de una realidad que siempre es concreta, particular, nueva y que, por tanto, no puede estar contenida en toda su extensión en aquellas "piedras angulares" del marxismo.

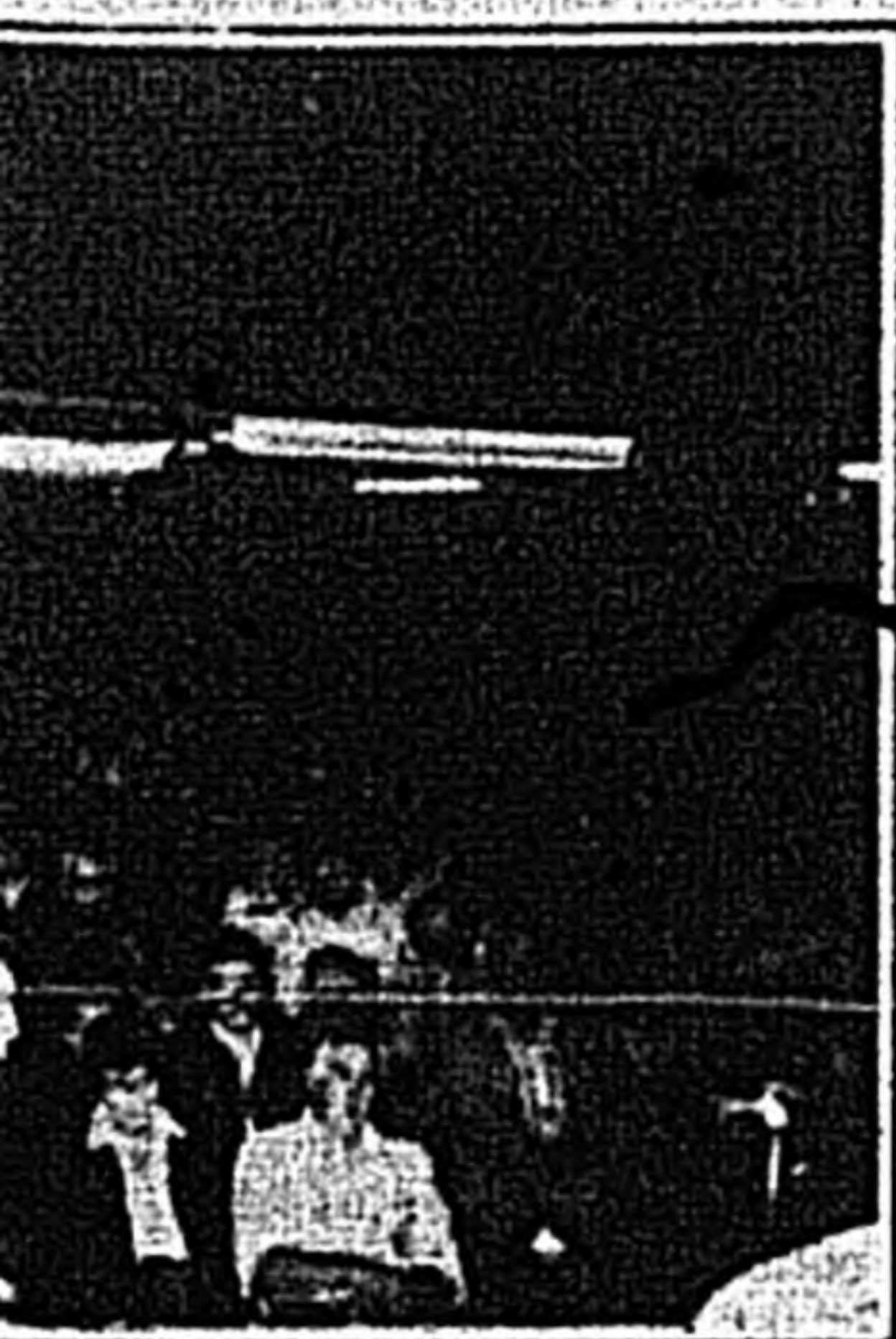
Y, al mismo tiempo, esta sistematización de la propia teoría de la revolución, tomada ésta en un sentido amplio, también en el sentido de las líneas principales de la construcción de la nueva sociedad socialista según la realidad y tradiciones de cada pueblo; es un permanente volver a Marx a través de la profundización de los principios, leyes y definiciones fundamentales de la ideología del proletariado ya sistematizados. La práctica, en uno y otro aspecto, sigue siendo el criterio de verdad.

Sólo esta concepción no dogmática, fértil, antiletrista permitió a Lenin desentrañar las particularidades de la revolución rusa y de la época imperialista. Y le fue tan bien en ello que no tuvo necesidad



ANIVERSARIO DE LENIN

ación del marxismo



de revisar a Marx. Lenin es la comprobación definitiva del alcance de época de Marx y, por ello mismo, su nombre se incorporará definitivamente al de Marx como leninismo, es decir, la etapa del desarrollo del marxismo en la época del imperialismo y de las revoluciones socialistas triunfantes. En varios de sus trabajos últimos sobre Lenin, Arismendi reivindica en aquel una doble condición: es Lenin "defensor de las piedras angulares" (principios) del marxismo" y es Lenin "desarrollador creador del marxismo". Es, en síntesis, una comprensión del marxismo no como sistema cerrado sino como la unidad dialéctica de teoría y práctica; ciencia y acción revolucionaria. Pero a su vez, Arismendi coloca en Lenin otra cualidad, la de "restaurador del marxismo". Y entender esto tiene una enorme importancia, hoy día.

Lenin restaura al marxismo pero no contra Marx sino de otra manera más importante: confirmando. Lenin profundiza, agrega, "acota" a Marx pero sin romper la unidad orgánica esencial de su pensamiento con el del fundador del socialismo científico; por el contrario, la refuerza a través del análisis de aquellos problemas fundamentales que por razones de época histórica fueron apenas esbozados por Marx y por Engels o que no se encontraban presentes en sus teorizaciones originales o, incluso, corrige al marxismo en cuestiones en que la realidad, el árbol verde de la vida, como les gustaba caracterizar este problema a los clásicos citando a Goethe, se mostraba siempre más rico que toda teoría gris. Son los temas en Lenin del imperialismo, del Partido, de la revolución en un país o grupo de países, de las bases de la revolución socialista internacional, y otros.

Esta es la mejor demostración de la fertilidad del marxismo, de su eterna juventud, de su permanente aprendizaje de la propia realidad. Esta riqueza esencial del marxismo-leninismo es la que nuestros viejos y nuevos críticos se encargan o pretenden encargarse de negar u ocultar, contraponiendo a Marx con Marx; a Marx con Engels; a Lenin contra Lenin; a Marx contra Lenin. En fin, hay para todos los gustos, pero en el fondo, el intento de esa crítica es uno solo: romper la unidad orgánica entre marxismo y leninismo y, de paso, quitarle alcance de época a uno y a otro:

Marx, así teorizó para los orígenes del capitalismo en Europa; Lenin, para la Rusia atrasada. Conclusión, ni Marx ni Engels ni Lenin sirven ya para el análisis de una realidad actual que evoluciona permanentemente desde aquella época y realidades históricas. Sí, claro que ha evolucionado, pero en la dirección prevista por Marx y Lenin. Y esa es parte de su plena vigencia.

LOS ENEMIGOS DISFRAZADOS DE "MARXISTAS"

El pasaje a la fase imperialista del capitalismo y "el liberalismo podrido por dentro", al decir de Lenin, junto al hecho de que las ideas de Marx se hacen dominantes en el seno de la clase obrera, genera aquella "dialéctica de la historia" en que los enemigos del marxismo se ven obligados a "disfrazarse de marxistas" para criticarlo por dentro.

La aparición del revisionismo y la "Ortodoxia", vinculadas a los nombres de Eduardo Bernstein y Carlos Kautsky, respectivamente, tendrá honradas explicaciones de carácter económico, clasista y gnoseológico. En el plano concreto de la lucha política, el problema de la colaboración abierta de los socialistas en los Gobiernos de la burguesía se vuelve a plantear con gran fuerza, hacia fines de siglo. Sólo que en esa oportunidad, la posición que propiciaba una táctica de colaboración, en última instancia, subordinada a la burguesía, había dejado de sustentarse en un problema de oportunidad táctica para insertarse en toda una concepción que por esa vía revisaba íntegramente los principios fundamentales del marxismo. Dicha revisión supeditaba los objetivos finales de la revolución al mero movimiento; abandonaba la lucha de clases; y hacía de la vía reformista, el eje de los cambios sociales. Contra esta posición, vinculada al nombre de Eduardo Bernstein, se alzarán desde el primer momento voces de revolucionarios de la talla de Rosa

Luxemburgo y de Karl Liebknecht.

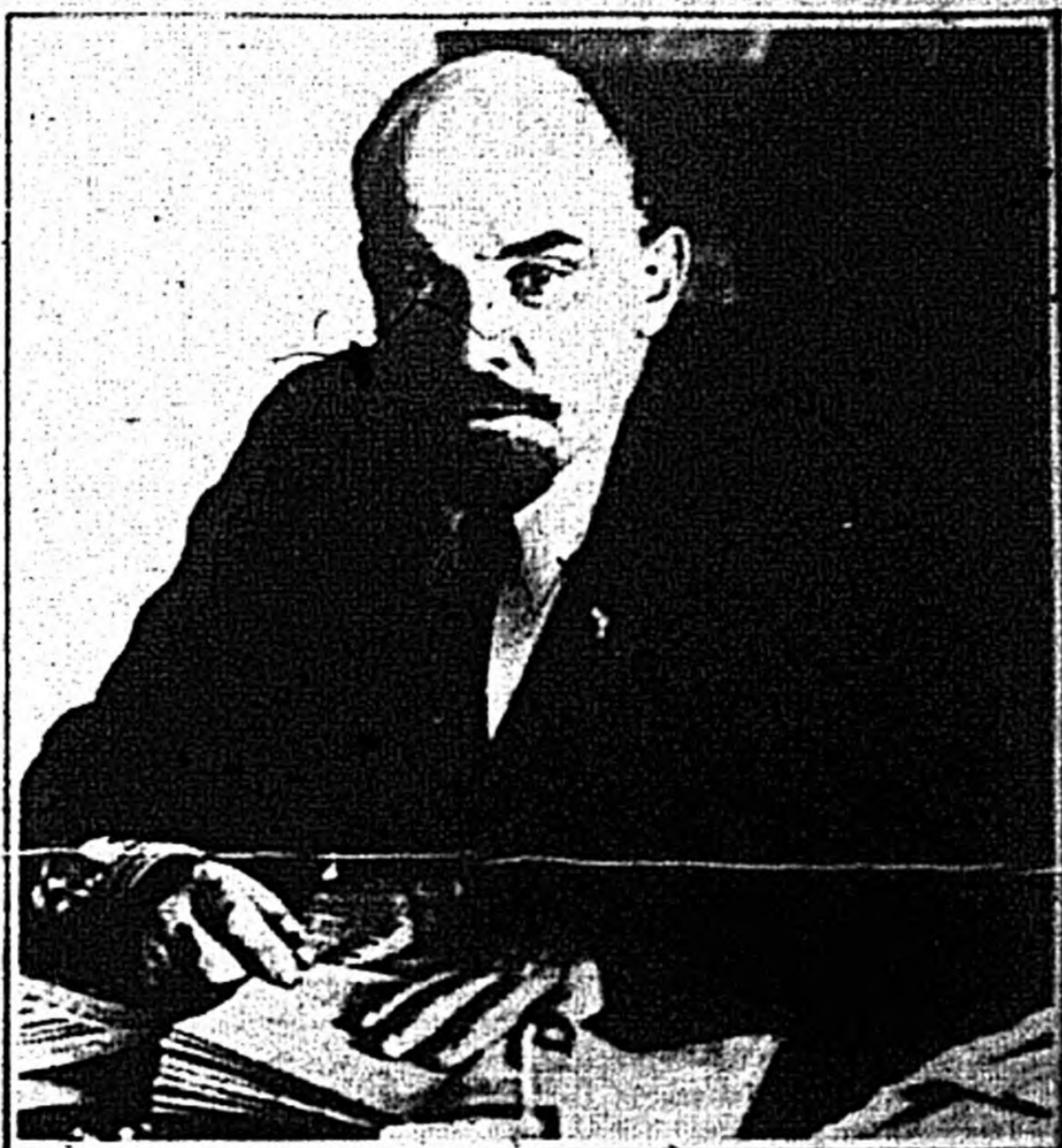
Al tiempo, aparece la "Ortodoxia" de Kautsky, es decir, el letirismo marxista, la cita puntual de Marx que hacía de su pensamiento un versículo a recitar. Era la mutilación de las ideas vivas de Marx y la justificación de una táctica oportunista, vacilante, el "pantano", como le enrostrará Lenin. Por esa vía se disminuía la necesidad de la acción revolucionaria consciente de la clase obrera, de su organización y del fortalecimiento ideológico de la misma.

Previamente, en su lucha interior, en el seno del Partido Obrero Socialdemócrata Ruso, Lenin se había enfrentado resueltamente a dos anticipos de lo que luego sería un problema internacional a resolver en lo ideológico y en lo organizativo.

Son sus polémicas y posterior deslinde con el revisionismo menchevique y el oportunismo ortodoxo de Plejánov. Dos obras fundamentales del primer período contienen el pensamiento leninista al respecto. Son, "Un paso adelante, dos pasos atrás" y "Dos tácticas de la socialdemocracia en la revolución democrática".

En "Un paso adelante...", Lenin combatía una concepción de Partido que iba en contra de su potencialidad revolucionaria. La polémica en torno al artículo primero de los Estatutos no era la polémica entre Lenin y Mártov sino entre dos interpretaciones diametralmente opuestas de Partido. Por ello, la misma hará surgir, dentro del Partido, el ala revolucionaria, bolchevique, y el ala oportunista, menchevique. Lenin defendía la jerarquización de la "condición de miembro del partido" contra la posición menchevique de hacer de "cada huelguista" un miembro del Partido, no sujeto a disciplina, sin la obligación de militar en una de sus organizaciones, sin cotizar. Era, en el fondo, y así lo señala Lenin, la confusión entre Partido y Clase, hacer que el Partido fuera toda la clase obrera.

Esto tan bien expuesto y resuel-



to por Lenin, fue una enseñanza fundamental para nuestro Partido en la definición de qué tipo de organización queremos, y en la aprobación de sus Estatutos, en el XVII Congreso.

En su artículo "Dos tácticas..." Lenin concibe la revolución socialista como un proceso histórico único de cambios con dos fases, la democrático-burguesa y la socialista, propiamente dicha. En ambas, la fuerza dirigente era la clase obrera. La concepción revisionista ignoraba la nueva época histórica, calcaba su posición de los procesos revolucionarios nacionales y democráticos anteriores, en la fase de lucha de la burguesía contra el feudalismo y la nobleza. Y, de allí concluía automáticamente dos cosas: Rusia no estaba preparada para la revolución debido a que no tenía un desarrollo capitalista ni tampoco un desarrollo cultural importante; por eso, era necesaria una primera fase preparatoria de la revolución que fuera, lenta y gradualmente, preparando el terreno material y espiritual para el socialismo. En esta fase, la fuerza dirigente era la burguesía. Era, en síntesis, el intento por convertir a la clase obrera en "fuerza de cola" de la burguesía, aunque ese intento se refugiara en la letra de Marx y repitiera sus citas para justificar-se.

EL TRIUNFO DEL LENINISMO

Lenin planteó la situación de otra manera al plantear la incidencia creadora de la voluntad y de la acción revolucionaria por sobre el condicionante económico. Era, en términos políticos, la aplicación de un principio fundamental de la concepción dialéctico-materialista: la autonomía relativa de la superestructura sobre la base, la capacidad de aquella para transformar ésta. Y lo dirá más adelante cuando el triunfo de la Revolución de Octubre profunde la comprensión sobre la misma que tenían los líderes oportunistas de la II Internacional y que veían, en ese triunfo, una especie de herejía contra

Marx. Lenin dirá: que el pueblo tome primero el poder y actúe desde allí la construcción de la base material y cultural del posterior desarrollo socialista de la revolución.

Estos serán aporte fundamental, "piedras angulares" del leninismo, sistematizadas en su aguda polémica contra el revisionismo y que ayudaría a nuestro Partido en la determinación científica del carácter de la revolución latinoamericana y uruguaya.

En los grandes acontecimientos históricos se prueban las ideas y los hombres. La primera guerra mundial probó, en ese sentido, la vía revolucionaria y la vía reformista.

La primera, la de Lenin y los internacionalistas de la II Internacional, planteaba, a partir de la determinación del carácter imperialista de la guerra en curso, la necesidad de transformar esas condiciones en revolución proletaria. La guerra iniciaba la primera fase de la crisis general del capitalismo que se sellará como tal con el triunfo de la Revolución Rusa.

La posición oportunista, en cambio, consideraba a la guerra como defensiva y elaboró, a partir de allí, una táctica que desarmó al proletariado en varios países: colaboró con los gobiernos burgueses; votaron en los parlamentos los créditos de guerra solicitados y apoyaron la política de república llevada adelante por la gran burguesía imperialista. Todo ello paralizó el accionar de la II Internacional, produjo el enfrentamiento chauvinista entre dirigentes de partidos obreros socialdemócratas de países beligerantes, se desmovilizó a la clase obrera en sus luchas para obtener sus demandas reivindicativas y políticas, donde el problema de la paz era uno de los más importantes, en aras de la colaboración de clases con sus burguesías para enfrentar las amenazas "exteriores". En fin, se desarmó ideológicamente al proletariado.

El triunfo de la Revolución Rusa fue la confirmación de las ideas de Lenin y de la táctica propuesta por los bolcheviques.



ESTA SEMANA EN LOS GREMIOS

MUNICIPALES

ELECCIONES EN ADEOM.— Las elecciones para renovar las autoridades de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM), realizadas el pasado viernes, determinaron el triunfo de la lista 11, con 2.602 votos, correspondiéndole ocho cargos en el Consejo Ejecutivo. La lista 12 obtuvo 1.464 sufragios y se atribuye cuatro cargos, la lista 13 logró 675 votos y dos cargos, mientras que la No. 9 tuvo 441 votos y un cargo.

El Consejo Ejecutivo de ADEOM queda integrado de la siguiente manera: Eduardo Platero, Honorio Lidner, Paulino Porrás, Ricardo Vega, Pedro Eolaño, Eduardo Arbes, Miguel A. Britos, Félix E. Gutiérrez (lista 11), Mabel Lelo, José A. Carrizo, Tula Peña, Rubens De León (lista 12), Carlos Tellechea, Luis Pereira De Avila (lista 13) y Luis A. Bueno (lista 9).

VESTIMENTA

PAROS PARCIALES.— Durante una hora paralizaron tareas ayer los trabajadores de la industria de la vestimenta, sindicalizados en el SUA, en el marco de las jornadas preparatorias del 10 de Mayo y en reivindicación de diversas mejoras planteadas a las patronales del sector. Durante el paro, los personales se reunieron en asamblea.

BANCARIOS

MUESTRA POR DERECHOS HUMANOS.— La Comisión de DD.HH. de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) organiza una muestra sobre este tema a exhibir en los barrios de Montevideo y localidades del Interior del país. La actividad se cumple acatando las resoluciones de la Asamblea Nacional por Verdad y Justicia, organizada por el PIT-CNT, en el sentido de promover en los sindicatos los asuntos relativos a la defensa de los DD.HH.

COMPROBADORES DE ANTEL

TRABAJO A REGLAMENTO.— Desde mediados de febrero los trabajadores de las mesas comprobadoras de ANTEL (detectan las fallas en los teléfonos y las reparan) vienen reclamando la regularización salarial por cuanto cobran como peones y trabajan como técnicos. En tal situación se encuentran las dos terceras partes de este personal.

Ante la negativa al diálogo por parte del Directorio del ente telefónico, los trabajadores organizados en SUTEL, entraron esta semana en la aplicación del trabajo a reglamento y cada uno realiza exclusivamente el trabajo por el cual se le remunera. Con ello se producen demoras en la reparación de las fallas, consecuencia de la intransigencia de las autoridades negándose a atender las demandas, que incluyen también la recuperación de compensaciones por días franco y turnos rotativos y la devolución de un sobresueldo del 40 por ciento que la dictadura les redujo a apenas un 7,5 por ciento.

IMPRESA NACIONAL

PARALIZACION FORZOSA.— Días pasados la Imprenta Nacional debió clausurar sus actividades por el riesgo que su personal corría con las deficiencias de la instalación eléctrica. La asociación de funcionarios denunció este problema ante la CONAPRO el 30 de enero del año pasado y el 5 de marzo ante las autoridades del establecimiento oficial. Exigen que se encare una política seria en los trabajos de la Imprenta Nacional que brinde seguridad al personal.

INDUSTRIA QUIMICA

CONVOCAN A DESTITUIDOS.— El Sindicato de Trabajadores de la Industria Química (STIQ) convoca a los destituidos del sector a participar en las reuniones que se realizan los martes y viernes, a las siete de la tarde, en la sede sindical de Capurro 928. Allí se consideran distintas movilizaciones para lograr la promulgación de una ley de reposición de los destituidos privados con sus correspondientes reparaciones e indemnizaciones.

La carta del Presidente

Juan Angel Toledo



El Presidente Sanguinetti ha hecho llegar una carta al Presidente del PIT-CNT, compañero José D'Elia, donde formula apreciaciones sobre la actividad sindical. La central obrera dio la respuesta pertinente a los planteamientos del Sr. Presidente en la jornada de ayer. Lo hizo con argumentos y presencia multitudinaria de trabajadores y pueblo en general, en torno a las tribunas que levantó en todo el país.

Sin perjuicio de esa respuesta — que es la que vale —, como militante sindical no puedo resistir la tentación de intentar algunas reflexiones que sugiere la carta del Sr. Sanguinetti:

1) Era hora que se reconociera "la contribución hecha por el movimiento sindical a la lucha por la recuperación democrática". Ese reconocimiento es positivo pero aún demasiado limitado. Porque el movimiento sindical no sólo contribuyó a la lucha por el restablecimiento de la democracia. Se jugó todo lo que tenía por evitar la entronización de la dictadura, la resistió con todas sus fuerzas y su aporte fue decisivo para lograr el retorno a la democracia. Por todo ello pagó un duro precio en despedidos, encarcelados, torturados, desaparecidos y exiliados. Y por omisión del gobierno no todo esto ha sido reparado. No se ha aclarado la situación de los desaparecidos, aún hay destituidos de la actividad pública y privada. Los responsables de desapariciones, asesinatos y torturas siguen impunes. Y muy poco hemos recuperado los trabajadores de lo que se nos robó durante la dictadura en materia de salarios, sueldos y seguridad social. Es más, ante la pasividad del gobierno continúan los despedidos que llevan a cabo patronales que no se adaptan a la democracia porque quieren seguir explotando y lucrando sin ningún escrúpulo, tal cual lo hicieron durante el gobierno de facto.

2) También es positivo que se reconozca el esfuerzo por solucionar conflictos. Pero esto no es solamente mérito de los dirigentes "con mayor experiencia". Es producto de una práctica madura de nuestro movimiento sindical, que no comenzó hoy sino que viene de muy atrás en su rica historia. Los conflictos que se han vivido y que se viven aún no derivan — salvo en casos muy contados — de inexperiencia en el manejo sindical. Son consecuencia de la política general del gobierno, de la intransigencia patronal y de la torpeza reaccionaria de quienes en la conducción de la Enseñanza Pública hacen y deshacen a su antojo contra los intereses de docentes, funcionarios, padres y alumnos y aún en contra de las mejores tradiciones nacionales en la materia.

3) No hay tal "falta de objetividad y respaldo técnico en las objeciones a la política económica general". Esas objeciones se basan en la experiencia amarga de todo el pueblo desde 1960 (año en que comenzó a aplicarse esta política) hasta la fecha: baja paulatina y marcadamente progresiva del nivel de

vida de la población, pérdida real del poder de compra de los salarios y las jubilaciones, deterioro de la Seguridad Social, la Enseñanza y la Salud Pública, aumento de la desocupación, menoscabo de todo el aparato productivo del país, descapitalización de las libertades, brotes de fascismo, etc. Y esta experiencia no es exclusivamente nacional. La han vivido y la viven todos los pueblos cuyos gobiernos se han sometido a los dictados del Fondo Monetario Internacional (FMI). ¿Qué más objetividad se necesita para enjuiciar la política económica del actual gobierno? ¿Qué respaldo técnico hace falta para demostrar lo que ya probó y prueba todos los días la amarga experiencia?

4) No es verdad que no haya un reconocimiento explícito a los logros del gobierno. En múltiples documentos del PIT-CNT se ha valorado la liberación de los presos políticos, la legalización de la central sindical, de los partidos políticos y la desproscripción de personalidades, etc. Pero si en materia económica y social se ha recuperado algo, ha tenido que ser producto de la lucha y no resultado de la política de gobierno.

5) Nadie puede estar en contra de que las relaciones con el gobierno "sean más serias y de mejor nivel". Pero ello depende en mucho del propio gobierno. Para ello hay que saber varias cosas. Por ejemplo: ¿de qué se habla cuando se plantea resolver la cuestión salarial en dieciocho o veinticuatro meses? Porque si se habla de esos plazos para recién comenzar a recuperar el poder de compra, eso no se puede aceptar. Pero si se trata de ir avanzando en ese plazo, para lograr la recuperación total del salario real, entonces sí, es posible un acuerdo.

Respecto a los proyectos de ley

sobre justicia y trabajo, la objeción será obligada si se esconden bajo esa denominación propósitos de reglamentar la actividad sindical.

También sería bueno saber en qué tipo de Consejos de Salarios piensa el gobierno: conocer si se pretende que, para cumplir con las exportaciones, los trabajadores aceptemos sin luchar la arbitrariedad y la miseria o si esto se intenta conseguir mediante una correcta y justa política de relaciones laborales; saber también si la tan mentada productividad que se quiere introducir en la negociación salarial, se basa en la tecnificación con participación del trabajador en sus resultados o un simple incremento de la explotación; conocer de qué se habla cuando se plantea reordenar y racionalizar los salarios del sector público, porque si se trata de lograr que alcancen para vivir estamos de acuerdo; saber además qué esfuerzo van a hacer el gobierno y las patronales para eliminar las causas que llevan a poder llevar a la interrupción de los servicios públicos estatales o privados.

Por último, todos deseamos una rápida elección de delegados a los Consejos de Salarios. La forma más rápida y justa es que los delegados los elijan directamente las gremiales respectivas. Además todos estamos de acuerdo con que "es imprescindible que las empresas del Estado se modernicen y modifiquen su estructura", a fin de hacerlas "más competitivas y eficientes". Pero sin que dejen de ser del Estado. Sin que sean entregadas al capital extranjero acentuando nuestra dependencia.

Todo esto es lo que quiere la mayoría del pueblo. Por este camino, sin duda, las relaciones del movimiento sindical con el gobierno serán "más serias y de mejor nivel".

FOT Y VECINOS

Por boleto accesible

Un movimiento conjunto de trabajadores transportistas y de vecinos de distintos barrios de Montevideo encara acciones concretas para buscar caminos de solución a la problemática del transporte colectivo de pasajeros.

Por iniciativa de la Federación Obrera del Transporte (FOT) se realizó el domingo pasado un primer encuentro para escuchar las opiniones y los aportes de pobladores de los barrios y jubilados al respecto. Una segunda reunión tendrá lugar el próximo sábado 17 en la sede de ADEOM (Canelones 1330), teniendo al Movimiento de Vecinos de Montevideo (MOVEMO) como anfitrión.

En la pasada instancia la FOT expuso su diagnóstico de la situación y el rol de los elementos incidentes en el alto costo del boleto: bajo poder adquisitivo de la población, competencia "alocada" de las empresas que vuelven irracionales los servicios, precio de los combustibles, cargas fiscales (que insumen el 21 por ciento del valor que paga el pasajero), etcétera.

Se informó de las distintas gestiones encarradas hasta el presente por la gremial de los transportistas ante distintos organismos públicos y de su participación en el Grupo Consultivo del Transporte (integrado por la FOT, la Intendencia y las empresas) que se reuniera por primera vez el pasado miércoles 23.

El movimiento de acción conjunta con los vecinos de los barrios, procura ahora encontrar soluciones para una política de estudio del costo del boleto, para abatirlo y asimismo, alcanzar una coordinación y racionalización de los servicios.

En esta primera reunión participaron representantes de distintas zonas agrupadas en el MOVEMO, de la Coordinadora de Jubilados y Pensionistas adherida al PIT-CNT, delegados de Comités de Base y de Coordinadoras del Frente Amplio y la propia FOT. Excusaron su inasistencia pero se mostraron dispuestos a integrar el nuevo movimiento, directiva de la Confederación de Bancarios de Canelones.

1º DE MAYO

La más alta jornada obrera

YA desde los días previos las calles de Montevideo y de numerosas ciudades del Interior del país habían sido, ganadas por el clima de preparativos intensos para la conmemoración del Día Internacional de los Trabajadores.

Se producían los pronunciamientos de las organizaciones sociales y políticas adhiriendo a la jornada y convocando a participar en los actos que en todo el país realizó el PIT-CNT.

Los Comités de Base y las Coordinadoras del Frente Amplio no solamente exhortaban y organizaban la participación en sus zonas respectivas, sino que sus militantes concurren en nutridos grupos desde sus barrios.

La quinta asamblea de la Secretaría de Asuntos Sociales del Partido Nacional resolvió exhortar a los nacionalistas a la concurrencia. La Corriente Popular Nacionalista (CPN) hizo lo propio y realizó propaganda de la jornada.

En las tardes soleadas de estos días en numerosas ciudades del Interior carridos con parlantes recorrieron las calles convocando para los actos, al tiempo que en las paredes se fijaban afiches de las Mesas Intersindicales del PIT-CNT.

Los gremios mientras tanto realizaban movilizaciones preparatorias a la conmemoración del 1º de Mayo. Así lo hicieron los trabajadores metalúrgicos, de la construcción, de la industria maderera, de la bebida, de la salud privada, los bancarios, textiles y otros. Los personales de la industria de la vestimenta realizaron un paro de una hora de duración, el martes, reuniéndose en asambleas para participar organizada-mente.

Los docentes organizaron también el martes una concentración en la Plaza Libertad, con manifestación por 18 de Julio, en el marco preparatorio de la más alta jornada de la clase trabajadora. En el acto hablaron dirigentes sindicales de los gremios



actualmente en conflicto, cerrando la oratoria la Secretaria General de la Asociación de Maestros del Uruguay (ADEMU), Alicia Pintos.

SOLUCIONES Y SOLIDARIDAD

La Plataforma de este 1º de Mayo celebrado al cumplirse el centenario de la masacre de obreros en Chicago y en el marco del Año Internacional de la Paz, el movimiento sindical replanteó sus propuestas de soluciones para que el país salga de la crisis y expresó su solidaridad con los trabajadores en conflicto y con los pueblos de América en lucha contra la agresión imperialista.

El jueves, los trabajadores uruguayos reclamaron:

- Aumento del salario real, de jubilaciones y pensiones.
- Una Enseñanza al servicio del pueblo.
- Servicio Nacional Unico de Salud y recursos para la salud.
- Aprobación inmediata del plan de construcción de viviendas, ayuda a las Cooperativas de Ayuda Mutua y derogación de la ley que las obliga a pasarse al régimen de propiedad horizontal.
- Inmediata solución a los conflictos.
- Verdad y justicia. Justicia civil y castigo a los responsables

de crímenes de lesa humanidad.

- Contra toda forma de limitación de los derechos sindicales.
- Contra el pago de la deuda externa y sus intereses.
- Solidaridad con los pueblos en lucha (Nicaragua, El Salvador, Chile, Paraguay).

INTERNACIONALISMO

Además de las propuestas que formula desde tiempo atrás el PIT-CNT, contribuyendo al afianzamiento de la democracia y su profundización, esta jornada del jueves tuvo un muy alto contenido solidario con los pueblos en lucha.

Especialmente significativo en tal sentido, es la resolución del Secretariado Ejecutivo de la central de ofrecer su tribuna en Montevideo al representante enviado desde Nicaragua a los actos obreros en nuestro país, Pedro Humberto Pérez, Secretario General adjunto de la Asociación de Trabajadores del Campo (ATC), quien precedió a José D'Elfa en la oratoria.

EN LA CAPITAL

Los actos en Montevideo comenzaron en realidad desde la mañana, cuando se producían en muchos casos encuentros en torno a fogones con cantores populares, mate y jornadas de agita-

ción exhortando a la concurrencia.

Así sucedió, por ejemplo en el Complejo América de Colón, un conjunto habitacional de 1100 viviendas cuyos vecinos se reunieron desde temprano en torno a un fogón para marchar en la tarde hacia el acto. La original forma de participación fue organizada por la Intersectorial que allí funciona con regularidad, integrada por el Partido Nacional, Partido Colorado, Frente Amplio, Unión Cívica y el PIT-CNT.

El acto central tuvo dos únicos oradores: el dirigente de los trabajadores del campo nicaragüenses, Pedro Humberto Pérez, y el Presidente de la central, José D'Elfa.

En el estrado ubicado en Colonia y Agraciada estaban también los integrantes de la Mesa Representativa del PIT-CNT, delegados de las tres ASCEEP (FEUU, FES y CGEUTU), de FUCVAM y SERPAJ, el de la Coordinadora de Jubilados y Pensionistas, el Rector de la Universidad y los delegados sindicales extranjeros.

Entre estos últimos se encontraban Julio Reyes, responsable para América Latina de la Federación Sindical Mundial (FSM), Pérez, de la ATC nicaragüense, Grailoy Anatoly y Sergei Galkin, Presidente del Consejo del Sindicato Regional de la ciudad de Tashkent y representante del Departamento Internacional del Comité Central de los Sindicatos Soviéticos, respectivamente y María Teresa Carnazzi y Luciano de Gaspari, de la Federación Italiana de Trabajadores Químicos y Afines (FILCEA).

Frente al estrado se ubicó una platea de sillas en donde se hallaban los representantes de partidos políticos, organizaciones sociales y de defensa de los Derechos Humanos.

EN EL INTERIOR

Se realizaron actos en sesenta y cinco ciudades y localidades del Interior. En algunos casos, además de los oradores los Plenarios y Mesas Intersindicales locales, hablaron representantes del PIT-CNT los que mencionamos entre paréntesis. Como los actos se realizaron a distintas horas, desde la mañana al atardecer, hubo oradores que participaron en más de una localidad.

Se desarrollaron mitines en Artigas (Carlos Sica y Eduardo Márquez), Bella Unión (Sosana Cánepa y Walter Correa), Salto (Alcides Lanza y Hugo de Mello), Constitución, Belén, Valentín, Colonia Agrícola "18 de Julio del km. 77 de la Ruta 3, Paysandú (Eduardo Piñero y Luis Becerra), Guichón, Quebracho, Fray Bentos (Luis Iguini y Carlos Tasistro), Nuevo Berlín, San Javier (Ricardo Suárez), Young (Alberto Melgarejo), Mercedes (Carlos Bouzas y Pablo Anzalone), Dolores (Walter Torres), Colonia (D. Godoy y Daniel Dos Santos), Carmelo (Manuel Triguero), Nueva Palmira (Aida García y Oscar López), Rosario (Héctor Olivera), Tazarires (E. Maino y Pedro Apesteguía), Ombúes de Lavalle (Humberto León), Juan Lacaze (Juan Angel Toledo y Antonio Adourian), San José (Julio C. Quinteros y Orlando Viera), Rincón de la Bolsa (William Macedo), Libertad (Julio Quinteros), Estación Rodríguez (Oscar López), Escilda Paulier, Canelones (Rubén Raúl Bulla y Joaquín Berazzal), La Paz (E. Oribe), Las Piedras (Thelma Borges y Humberto Antúnez), Soca, Toledo (Juan Francisco Bruno), Sauce (Fernando De Angelis), Pando (Francisco Toledo y Juan José Bentancour), Progreso (Francisco Maionera) Santa Rosa, San Ramón (Fernando De Angelis), Colonia Nicolich (Javier Brazzo), Santa Lucía (Carlos Espinosa), Atlántida (Eduardo Modernelli), Paso Carrasco (Esteban Núñez), Joaquín Suárez (Raúl Olivera), San José de Carrasco (Cristina Villar), Maldonado (Lirio Rodríguez y Antonio Ureta), San Carlos (Lirio Rodríguez), Pan de Azúcar (Militi Ferreira), Piriápolis, Rocha (Héctor Suárez y E. de León), Chuy (Sergio Ferrari), Lascano (Francisco Urchipia), Treinta y Tres (F. Urchipia y Carlos Girardelli), Vergara (F. Ambrena), José Pedro Varela (F. Urchipia), Melo (Alfredo López y Juan José Ramos), Río Branco, Rivera (Rubén Villaverde y Juan Silvera), Tacuarembó (Adolfo Drescher y Miriam Morales), Paso de los Toros (Pedro Toledo e Ignacio Ponce de León), San Gregorio de Polanco (Juan Accosia), Durazno (G. de los Santos y Paulino Pórras), Florida (Nora Castro y Osvaldo Rey), 25 de Mayo (Nelson Tirelli), Trinidad (Héctor Morales y Héctor Florit), Minas (Alicia Pintos y Pedro Ramella).

NEGLIGENCIA PATRONAL

Trabajar arriesgando

La explosión, acaecida el martes, de un horno de carburo en la planta de CINOCA S.A., hizo resurgir esta semana una reclamación largamente sostenida por el movimiento sindical: el cumplimiento estricto de las normas de seguridad industrial, en preservación de la vida de los trabajadores y de equipos e instalaciones.

Pese a que el sindicato había prevenido, desde hacía varios días, al jefe de la planta que la "olla" del horno se había "profundizado mucho" y ofrecía riesgos, el jerarca hizo caso omiso pretendiendo todavía que se aumentara la carga de materia prima.

Una fisura del horno permitió el pasaje de carburo líquido hacia el exterior, el que se derramó sobre el ducto donde están los cables de alta tensión, originándose una muy fuerte detonación y principio de incendio que produjeron múltiples destrozos. Afortunadamente, el desastre sucedió cuando el personal se encontraba en la media hora de descanso. Los mismos trabajadores sofocaron el incendio con extintores de talco, los únicos efectivos en estos casos.

Aunque concurren a la fábrica, los obreros se mantienen sin trabajar hasta que los organismos especializados aseguren que las instalaciones han sido puestas en condi-

ciones de ausencia total de riesgo y el sindicato reclama el pago de todos los jornales perdidos desde el día de la explosión. Para el lunes próximo se prometió la entrega de un informe del departamento de seguridad e higiene ambiental del MTSS.

S.M.U.

Triunfa lista "Fosalba"

Con 4398 sufragantes (el 72,37 por ciento del total de habilitados) se realizaron el martes las elecciones para la renovación parcial de autoridades en el Sindicato Médico del Uruguay (SMU).

Resultó ampliamente triunfador el lema "Carlos María Fosalba", con 1.521 votos, obteniendo tres cargos en el Comité Ejecutivo (doctores Orlando Pereira Villanueva, Pedro Minassian y Homero Donalchelli). El lema "Dr. José Alberto Praderi", 827 votos, logra un cargo (Dr. Luis F. Algorta). El lema "Constancio E. Castells", 759 votos, otro cargo (Dr. Roberto Rubio).

Se votó también para renovar la Junta Directiva, el Consejo Arbitral y la Comisión Directiva de la Colonia de Vacaciones.

una ferretería
con todo

FEBRO CORDON LTDA

Av. Rivera 2246
41 51 69



INVESTIGACION PARLAMENTARIA

Las Carteras incobrables que pagamos todos

El Frente Amplio está empeñado en impulsar los trabajos de la Comisión Investigadora que a nivel de la Cámara de Diputados, se integró por decisión unánime de todos los sectores para estudiar las irregularidades cometidas en la compra de carteras incobrables, por el Banco Central del Uruguay.

A tales fines, convocó a una conferencia de prensa a las publicaciones frenteamplistas, para informar cuál ha sido el proceso cumplido en el Parlamento y el estado actual de las investigaciones y conclusiones a que se ha arribado.

Los encargados de informar a la prensa fueron los diputados frenteamplistas Juan Pedro Ciganda (D.A.) que fue quien solicitó la creación de la Investigadora y articuló las denuncias correspondientes, Héctor Lazzano (PDC) y Guillermo Álvarez (P.S.), miembros de la Comisión Investigadora, y Baltasar Prieto (99) que integrara la Preinvestigadora.

LOS CENTROS DE LA DENUNCIA

El 15 de febrero del año pasado, el diputado Ciganda solicitó la designación de la Investigadora, atendiendo a estos motivos principales:

1) Presiones del City Bank y Bank of America tendientes a forzar determinadas operaciones, con agresión a la soberanía nacional; 2) Perjuicios ocasionados por la venta de entidades bancarias; 3) Venta de carteras garantizadas con documentos de terceros ya cobrados; 4) Existencia efectiva de la totalidad de las carteras vendidas al Banco Central del Uruguay; 5) Gestión realizada por las entidades bancarias a cuyo cargo quedó la administración de carteras vendidas y costos resultantes; 6) Cumplimiento de las normas de calificación de carteras adoptadas por el Banco Central del Uruguay, para las compras con préstamos de entidades vendedoras como contrapartida; 7) Adquisición por parte del Banco Central, de la cartera del City Bank antes de dictarse las normas de cobrabilidad; 8) Marco normativo en el cual se realizaron las operaciones.

Constituida la Comisión Preinvestigadora en el mismo mes de febrero, acordó por unanimidad aconsejar al Parlamento la creación de una Comisión Investigadora, dada la seriedad y entidad de las denuncias formuladas. La Cámara de Diputados a su vez, con los votos de los cuatro partidos, decidió la integración de la investigadora.

Todos los elementos están a la vista. Los técnicos que han respaldado la labor de los parlamentarios del Frente Amplio (el Partido Nacional también aportó sus técnicos), muestran con certeza insoslayable las innumerables irregularidades que pararon esta operación realizada en la época de la dictadura. Lo que se necesita ahora es la decisión política de los diferentes partidos para llevar a feliz término la investigación y deslindar responsabilidades. Y sobre todo, que cada sector político defina claramente cuál será su actitud ante la banca extranjera; succionadora de la riqueza nacional. Si se seguirá cediendo a sus presiones, con grave perjuicio de la soberanía y los intereses nacionales, o se irá a la necesaria estatización del sistema bancario.

Porque como lo dijo el diputado Ciganda, el crac bancario de 1965, se resolvió sacar para nada las estructuras del sistema, y los sucesivos cracs, se solventaron sobre la base de socializar las pérdidas, en perjuicio del país entero y de cada uno de sus habitantes.

Deberá definirse en suma, si se siguen comprando bancos vaciados, o si el sistema financiero se subordina a las necesidades de la producción y especialmente del proceso de reactivación, así como a la obtención de una mayor autonomía respecto al sistema financiero internacional. La privatización a la hora de ganar y la socialización a la hora de perder, ha sido la política de la dictadura. El tema, pese a su enorme trascendencia y a los planteos formulados por el Frente Amplio, fue dejado de lado por el Gobierno a la hora del diálogo en pos de un acuerdo nacional. Pero la bancada del Frente Amplio se propone ponerlo en el centro de los debates a través de la Comisión Investigadora y de las conclusiones ineludibles a las que allí se arribe.

La compra de carteras incobrables, le costó al país unos 630 millones de dólares. Se hizo —según el entonces Presidente del Banco Central Gil Díaz—, para afirmar la confiabilidad de Uruguay como plaza financiera según era la intención de la dictadura. Y además, para conseguir nuevas líneas de crédito, bajo presión de la banca extranjera de que si no había asistencia financiera del Banco Central, no habría nuevos préstamos para el país.

La política del actual Ministro de Economía, no dista mayormente de estos puntos de vista. Pero el país real, el que trabaja y produce, está enfrentado a esa política y del resultado de esa pugna saldrá la definición del rumbo económico del país.

C.R.

PEREIRA ROSSELL

De cómo nacer y morir en el mismo hospital

La "gravísima situación" del único hospital de niños del país y en conjunto de la Salud Pública, fue exhibida el martes pasado en conferencia de prensa realizada en el mismo Hospital Pereira Rossell, donde se divulgó la defunción detallada que se había elevado hace dos meses al ministro respectivo, sin mayores consecuencias.

A la fecha del 20 de febrero, en que el Dr. Raúl Ugarte recibió una delegación de los jefes de servicio del Hospital, estos señalaban que entre las múltiples medidas tomadas venían realizando "ingentes esfuerzos para evitar trascendencia pública a versiones de esta grave realidad que aumentarían la angustia de la población asistida, ya tan golpeada por sus problemas socio-económicos".

Pasado un tiempo prudencial, sin que se tomaran medidas del gobierno, los mismos jefes de servicio —que son docentes de la Facultad de Medicina— expusieron la situación a su Decano. Tan estroñado quedó éste que promovió un informe a todo el Consejo de la Facultad. Surgió una nueva instancia con delegados de la Facultad ante el Ministro de Salud Pública. En esa oportunidad se acogió la idea de integrar una comisión asesora que propusiera medidas a la tan ineficaz como innecesaria dirección interventora del nosocomio. Pero el Ministro no dio curso a la solicitud de los técnicos, profesores y Decano de Medicina para que se declarara "de emergencia" la situación del Pereira Rossell.

No vamos a adjuvillar, que la población saque sus conclusiones, señalaron los profesionales al abrir su conferencia con la adhesión de dicha Facultad, Sindicato Médico del Uruguay, Sociedad Ginecológica y la mesa de la Sociedad de Pediatría.

En declaración de la Asamblea de Médicos del Hospital se subrayó que hoy es todavía más grave la situación denunciada hace casi un año: los usuarios del hospital corren mayor riesgo de enfermar y morir que la población en general. Se comprueba por la tasa de mortalidad y la frecuencia del bajo peso al nacer, notoriamente más elevadas que en las demás instituciones. Así, de un promedio nacional de 30 niños muertos cada mil nacidos (índice de retroceso en el país), el del Ministerio de Salud Pública se eleva al 50 por mil, contrastando con el exiguo 13 por mil de mortalidad en las mutualistas.

Gran parte de la vulnerabilidad de la población usuaria de Salud Pública se explica por sus bajos niveles socio-económicos. Ellos sufren las consecuencias de gravísimas deficiencias asistenciales de todo orden.

Así, los niños que logran ser atendidos arriesgan contraer más infecciones que las que trajeron. Muchos se han muerto por eso. Y si no mueren, están un mes o más internados, obligando a la

compañía de una madre que tiene que abandonar su hogar y a los otros hijos, provocando que el padre pierda su trabajo por tener que atenderlos, u otros dramas encadenados.

"Estamos tratando de no practicar las cesáreas —dijeron— porque se infectan sistemáticamente. Muchas veces tenemos que dejar dormida una paciente para correr enfrente a una mutualista privada, a conseguir hilo de sutura. Las salas de operaciones se han tenido que cerrar frecuentemente por carecer de condiciones apropiadas, limitando su actividad a las intervenciones urgentes, con largas listas de varios meses de espera para las operaciones programadas. Las complicaciones postoperatorias, los traslados al Centro de Tratamiento Intensivo e incluso muchas muertes que pudieran haberse evitado son la consecuencia de tales condiciones inadecuadas."

¿Qué puede extrañar, cuando las cucarachas pululan en la sala de partos o de operaciones y aún caminan en los recién nacidos dentro de las cubetas de calor? Los bebés se reciben en papel de estraza. Las madres no tienen sábanas para usar, e incluso ahora faltan frazadas (ese mismo día se denunció que por falta de personal y vigilancia también se roba este tipo de materiales). Las parturientas están arriba de colchones manchados.

Vemos que quienes llegan acá están mal atendidos. Pero no hay que olvidarse de los que ya ni pueden venir. Los que antes de esta década eran la población usuaria habitual, ya están impedidos de venir por la extrema pauperización. Ahora frecuentan madres con dentaduras completas —que antes no eran frecuentes, que han cursado secundaria y preparatorios. Son quienes han perdido posibilidades de asistencia en mutualistas o en Asignaciones Familiares. Y niños que se van de alta y tienen que volver a controlarse, no pueden hacerlo por no tener sus familias lo necesario para un boleto de ómnibus.

El gobierno respondió con tres medidas: nombrando a un joven director interventor que nadie solicitó y cuya gestión "ha sido absolutamente ineficaz", vetando las partidas presupuestales que tendían a mejorar en algo la situación de los establecimientos en Salud Pública, y canalizando un préstamo francés de 32 millones de dólares para la construcción y equipamiento de un nuevo hospital "que el cuerpo médico no ve como prioritario". "Pensamos que no se deben gastar 32 millones de dólares en un nuevo hospital edificado para atender niños desnutridos y embarazadas sin los controles correspondientes, con carencias de personal en cantidad y calidad, de medicamentos adecuados, de alimentación", puntualizaron.

R.P.

ANCAP

DIVISION COMBUSTIBLES
LICITACIONES PUBLICAS

Lic. Pca. N° 00840 — Compra de chapas, barras, planchuelas y varillas de hierro y acero. Apertura: 10 de junio de 1986. Hora: 14.00. Valor del pliego: NS 1.000.

Lic. Pca. N° 00841 — Reposición de tuberías y reparación de lechos de fibrocemento en la Estación de Servicios N° 11 de Punta del Este. Apertura: 10 de junio de 1986. Hora: 15.00. Valor del pliego: NS 1.000.

Lic. Pca. N° 00842 — Compra de material eléctrico a prueba de explosión. Apertura: 12 de junio de 1986. Hora: 14.00. Valor del pliego: NS 1.000.

Lic. Pca. N° 00843 — Reparación general de la caldera C.E. de Central Térmica. Apertura: 12 de junio de 1986. Hora: 15.00. Valor del pliego: NS 1.000.

Para recibir los pliegos de condiciones respectivas los interesados deben dirigirse en días hábiles de 8 a 16 horas a la División Combustibles (CAJA) sita en Humboldt y LA TEJA.

La recepción y apertura de ofertas tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Avda. Libertador Brigadier General Lavalleja y Paraguay) 1er. piso.

PLASTICA

LOS DIBUJOS
DE UNA
GRABADORA

Leonilda González ha exhibido, en el Centro de Exposiciones de la Intendencia de Montevideo, a poco de regresar al país después de diez años de exilio, algunas xilografías y un importante número de dibujos al pastel, realizados en México a partir de 1981. Reunió allí algunos exponentes de tres series sucesivas.

Los "Borrachitos", tienen como punto de partida el encuentro con una obra de un artista popular mexicano, que despertó el recuerdo de una xilografía realizada años antes en Montevideo. En el desarrollo de esta temática, se va imponiendo una vertiente erótica que la llevó a los "Divertimentos", y se mantiene en algunos de los "Balcones", posteriores inefables rostros de matronas.

Leonilda González continuó realizando a lo largo de su exilio, su trabajo docente en xilografía.

Domina la idea de que el xilógrafo sólo puede trabajar con caoba o cedro, ella usaba en el Uruguay un compensado de origen brasileño. Después de varios ensayos utilizó el "diablo fuerte rojo", de un árbol de la selva peruana, en Colombia trabajó con una madera que allí llaman comino. En México, tras descartar unos treinta tacs en el Instituto de Investigación Forestal, encontró otro compensado adecuado, el tzalan.

Al retornar a su tarea creativa, en las condiciones más favorables que le ofreció su estadía en México, el color, al que había abandonado después de sus épocas iniciales de pintura, y que contaba en sus xilografías tan sólo como una nota efectiva, se adueña de su obra, por intermedio de una caja de pasteles. A partir de entonces desarrolla una línea de trabajo paralela a la xilografía, a través de un peculiar manejo del pastel, transformado en una materia densa y luminosa.

Aparecen en estas obras, coherentes en gran medida con el manejo del plano y la concepción expresiva que conocíamos, algunos elementos que son sin duda tributarios de las experiencias vividas en el resto de América. Mantiene esa figuración exacerbada y contundente que era una de sus características, también la voluntad de historiar parcamente, incluso en sus toques de humor, trozos de vida, que se leen como detenidos en el tiempo y el espacio.

Olga Larnaudie

ITINERARIO

Estela Bonnet, dibujos, galería "Artes", Canelones 1129, lunes a viernes de 16 a 20, sábados de 10 a 12.

En su primera exposición individual, Estela Bonnet demuestra con sus dibujos (grafito, collage, crayola) una fuerza expresiva y un dominio técnico destacables. Maneja un sistema espacial —historia gráfica en distintos tiempos— en el que encierra el drama de lo cotidiano. Figuras femeninas reiteradas, atrapadas en distintos niveles dentro de diversas estructuras, junto a las imágenes —símbolos de tareas comunes.

Fernando Cabezaudo, Pinturas y Grabados, Galería "Calle Entera", Bartolomé Mitre 1414, horario comercial.

Una nueva galería de arte, en una valiosa construcción Art Nouveau, recicla a este efecto, inicia sus actividades.

Lo hace con una declaración de principios atípica, una primera exposición que permite el reencontro con Fernando Cabezaudo, una personalidad rica y versátil en técnicas y líneas de búsqueda, y un programa para el 86, con varias figuras que inclinan a manejarlo con expectativa.

LETRAS

PUNTO DE VISTA
NICARAGÜENSE:
LA POESIA

*Acaso sea el poema un aleteo
cobijado alborozo en pluma*

Letras

*regocijo de la palabra
fiesta*

cancioncilla

Algo más o menos agradable

O

acaso

inerte oración

señal impresa en las ventanas

asunto activo y eficiente

en aquello de adelantar relojes

desatar cerebros

y poner a estornudar los corazones

Puede ser

Pero más aún, poema

lo que se dice realmente

poema

anda ardiendo en la exactitud de una bala sandinista

—fue la muerte del Meme

cuando tocaba la victoria

y se conjuga en las voces del verbo resistir

(sin excepciones)

Dónde está el poema

que no diga "Nicaragua"?

Quién puede ahora escribir el poema

que se llame tal

y no la nombre.

que no sepa hilar la peste

—tierra y sangre

alfabeto y café

ojos de niño tras la mira del fusil

selva herida, sonriente

floreceda—?

A la hora del amanecer

comenzamos a enterrarles las banderas

A la hora del poema

vuelve a detenerse la invasión

Por el norte

el miedo se repliega con su culpa

vuelve a la entraña

malpase un hijo ciego

inundó al asesino

y en él queda. Sea suyo

El poema (con cierto airecillo tropical

caliente) espera

sueña como un pueblo y se dilata

simplemente repite "Nicaragua"

va ganando una forma conocida

en los mapas de este mundo

y todas las mañanas

se despierta convencido

ensanche el corazón y se pasee

Nicaragua!

Y no necesita decir más nada

Ramón C. Abín

Discuta de
cine

El 5 de mayo reabre el

SOROCABANA

puesta del lenguaje poético, que se apoye en la observación de su curva durante la última década larga. Lo que implica, además, una definición respecto a las funciones de la poesía en la sociedad: a su función revulsiva y de combate que adecuara su consistencia a la conciencia que el poeta haga de su entorno. Por eso es importante que los poetas acopiemos después de tanto ostracismo y confinamiento— toda la experiencia directa e inmediata que sea posible; y que armemos poesía e informes económicos, sol y asambleas. La poesía y el futuro se nutrirán como en la fábula (apologética del Hormiguero) del conocimiento inteligente de nuestro sitio en la correlación de fuerzas del mundo.

¿Qué nombres y obras destacarías en el conjunto de la poesía uruguaya desde 1973 al 1985?

Ha habido muchas cosas importantes, pero me temo que mi percepción no sea tan distanciada como para dígitar un índice de nombres y obras jerarquizados críticamente. Sé que poemáticas conmovieron y enseñaron; qué textos me "hablaron". Muchos de ellos provenientes de las canchales del canto y la canción de texto: un trabajo mayoritariamente colectivo de transusión de obra y fusión de nombres; otros de la narrativa; otros de la lectura solitaria y urgente y muchas veces incompleta, de la poesía.

En estos años resultaba difícil completar lecturas y complementarias: con libros cuando los había: caros y de mala distribución (hay alguna excepción notoria); la visión del lector fue fragmentaria; el acceso parcial; el tiempo, uniformemente escaso. El panorama no ha cambiado sustancialmente. Y resulta difícil abarcarlo con seguridad. Los sueños de la razón; Durar; Apalabrar. Dos voces, fueron libros que me har importado. Secos. Mojados de Eduardo Milán: al principio del período; Líneas de fuego, de Eider Silva; junto a la poesía de R. Courtois y A. Mazzucchelli, a lo que cabría agregar, la de algunos jóvenes inédita que conozco, como M. Maciel, por ejemplo, significaron vasos comunicantes. En cuanto a pares generacionales estrictamente, creo que aún habiendo aproximaciones y desencuentros— cada cual está en lo suyo y por regla general no nos confrontamos. Me une una amistad fraterna a Hugo Giovanetti, he sido compañera de clase y/o militancia de otros y carezco de objetividad "literaria". Prefiero no destacar nombres no obras, además, reaccionando contra las trampas del amiguismo y del "ninguneo", tendencias —si no dominantes— sí reales, en el marco de las estrecheces inevitables y evitables que nos cercan. Eso sí: la poesía no es sólo lo que a mí me gusta. Parece obvio.

M.C.M.

BORGES HA DESAPARECIDO

Castro y la Religión de Frel Betto, editado por Legasa, Nueva Información.

El ama de llaves de Borges es, hoy día, una de las personas más reclamadas por el periodismo. Encantada por las urgencias del cuarto poder, ha contado un sinfín de chismes y ha detallado todas las visitas que recibió en los últimos días. Se corría el rumor de que Don Jorge Luis estaba enfermo, o muerto, en Suiza, de que estaba haciendo un guión de cine. Los periodistas que han hecho consultas en ese incorruptible y discreto país, la Suiza de Europa, que con el mismo celo y pudor guarda los datos sobre las cuentas corrientes inominadas que sobre los personajes que lo visitan, ninguna información obtuvieron sobre su paradero.

Adolfo Bloy Casares, el mejor amigo de Borges, poco sabe también de su paradero. Nos ha referido que Borges, antes de partir con María Codama, le confesó que estaba mal de salud y que buscaba en Suiza un precario anonimato y alguna tranquilidad, y que estaba entusiasmado con escribir algo (probablemente el guión) sobre Venecia que, como es sabido, naufraga en sus frágiles cimientos y se hunde.

A.H.

JOHN CASSAVETES Y LA SOLEDAD

Es un cine pasado por la licuadora. Su paladeo es difícil y da trabajo. Su forma expresiva desconcierta; su tema parece ser errático, o mejor centrífugo, se abre continuamente hacia nuevos planos; carece de principio, conflicto, desarrollo y final; culmina por caminos inhabituales, de un golpe. No es el entretenimiento que Hollywood nos tiene prometido. Por si fuera poco, atiende a personajes nada comunes o lípicos, no se sabe qué les pasa y no muestran la hilacha de su catadura — buena o mala — hasta pasados largos tramos de secuencias, y lo que es peor, pertenecen a un medio social (clase media acomodada norteamericana) que nada tiene que ver con el uruguayo medio, acosado por el alquiler, la comida y corriendo el ómnibus muy de atrás.

Con todos estos antecedentes ocurre que "Torrentes de amor" (exhibida en Centrocine) provoca una cierta huida de espectadores que abandonan la sala antes de finalizar el film. Furiosos, desconcertados, aburridos o las tres cosas a la vez, practican el ejercicio de la crítica lapidaria de los pies en polvorosa, con la plena justicia — y a costa de su bolsillo — de una actitud activa por la negación. Tal actitud hace recordar viejos tiempos de "La aventura" de Antonioni, "El séptimo sello" de Ingmar Bergman, o "El año pasado en Marienbad" de Alain Resnais, que constituían, de algún modo, hechos vitales del espectáculo cinematográfico, cuando se producía el corto circuito entre algunos creadores muy adelantados, personales o experimentales (lo cortés no quita lo valiente) y el público, deshabitado a la singularidad extrema o a la experimentación. Con el tiempo vendría la reconciliación entre el respetable y esos creadores.

John Cassavetes, autor de "Torrentes de amor" no es ni Antonioni, ni Bergman ni Resnais, y una comparación con ellos carece de sentido. Sin embargo, Cassavetes constituye una de las poquísimas imágenes personales de una cinematografía acondicionada por el estereotipo, el film de cajón y la papilla enlatada. Y a la vez, "Torrentes de amor" sin alcanzar las dimensiones de obra maestra, ofrece imágenes de un interés y de una profundidad nada comunes en estos años. También de algún modo nueva en los resquicios negros del "american way of life" a partir de los alpinistas del éxito y su fracaso y frustración.

Son seres marginales y perdedores — "outsiders" y "losers" según la temida clasificación al uso por los yanquis — pese a tener las mejores cartas (son ricos, solteros y hermosos) para la mitología norteamericana.

"Torrentes de amor" es la historia del amor fraternal entre dos hermanos: Sarah (Gena Rowlands, esposa de John Cassavetes y su actriz habitual) una mujer hipersensible, con historial psi-



quiátrico, separada de su marido y que cuando su hija elige vivir con el padre, sufre un colapso afectivo; Robert (John Cassavetes) es un escritor de éxito, que vive solitario en su mansión, aunque rodeado de hermosas mujeres, aventuras sexuales, rehusando toda relación sentimental permanente. La visita de la mujer a la casa del hermano, luego de algunas secuencias de presentación de los personajes, constituye la mayor parte del material del film. El mundo de Sarah, el trámite de divorcio, los conflictos con su hija y su esposo, un viaje desafortunado a Europa, y el mundo de Robert, las recorridas por los lugares nocturnos, sus borracheras, amistades circunstanciales, la visita de un hijo que no conoce ni estima, etc., esos dos mundos son los polos temáticos entre los cuales oscila el film. Un movimiento pendular muy libre por los cuales el libreto culminado en obra teatral (del colibretista Ted Allen) y llevado al cine luego de años de preparación y de su puesta en escena, se convierte en una serie de secuencias o bloques temáticos, donde predomina el manejo del plano secuencial (tomos de larga duración) a veces magistral, otras desprolijo y salto de ritmo y también donde el juego de improvisación (aparente o real porque parece calculado al milímetro) de intérpretes y cámara, dota al film de una excepcional riqueza de elementos y matices. ¿Para qué? Para exteriorizar una muy profunda reflexión sobre el amor y el sexo, la soledad y el desamparo — perdidos tras el lujo, el confort, la belleza — y el movimiento continuo.

A través de esa reflexión, que tiene su vía sustancial en una gran fuerza emotiva de las imágenes, surge sin ningún tipo de atractivo, pese al esplendor de los escenarios, un intenso retrato de seres genuinos portadores de la mediocridad uniforme de un estilo de vida y de una sociedad apresada, no en la pobreza y marginación sociales, sino en la marginación afectiva, en el propio cogollo de la mitología (el éxito, el confort, la belleza).

Ese tipo de cine, acaso en primera instancia poco grato para el espectador, está planteado en términos de, libre asociación de imágenes e improvisación para buscar en el bloque de un espacio-tiempo concreto (el plano secuencial), una fluidez expresiva cuyo principal soporte es la potencialidad dramática de los actores. De esa unidad espacio-

temporal, Cassavetes extrae la posibilidad de enriquecer permanentemente sus propuestas que juegan en torno a algunas constantes:

a) la incomunicabilidad afectiva de unos pocos personajes, por lo general parejas.

b) la tonalidad claustrofóbica de amplias secuencias replegadas en un solo interior, cuyo espacio se reduce, paradójicamente, por la propia autonomía de los planos, evitando la funcionalidad en el pasaje de uno a otro encuadre. Esa ruptura de la sintaxis, dificulta la visión del film, pero hace más contundente el bosquejo de las reacciones de los personajes, prefiriendo la introspección intimista a una visión objetiva de los mismos.

c) Rodaje de diálogos y situaciones que sugieren la idea de una falta de estructuración metodológica. De tal modo que actores, líneas de diálogo o movimientos de cámara aparentan emerger sobre la marcha y dotan a las imágenes de una poderosa sensación de naturalidad.

d) Los personajes, pese al alto grado de atipicidad que muestran, terminan a lo largo del rodaje por poseer las señas de identidad más características del norteamericano medio. Y de ahí la posibilidad de su carácter universal.

Estas constantes de la cinematografía de John Cassavetes se mantienen a pesar de su larga carrera de francotirador, con pocos títulos en muchos años, desde "Shadows" ("Sombras" de 1960), como presunto integrante de la Escuela de Nueva York del llamado cine independiente o "underground", es decir de un cine producido al margen de la industria. Luego hace un intento de inserción en la industria de Hollywood, rueda dos películas sin mayor éxito, retorna a ese discurso inicial de "Sombras", con "Faces" (1968) de trabajo elaborado solitario, para proseguir nuevamente dentro de los marcos de las grandes compañías de Hollywood — "Husbands" (1970), "Así habla el amor" (1971) y "Una mujer bajo influencia" (1974) y esta "Torrentes de amor" (1984) — su visión personal de ver E.E.U.U. en imágenes.

Oribe Irigoyen



BUEN VIAJE, AFGANISTAN

Acaba de aparecer, bajo el sello Libros del Astillero, una obra insólita en nuestro medio. Se trata de Buen viaje, Afganistán. Su autora es la conocida periodista, pintora y escenógrafa Yenia Dumnova.

Se trata, sin duda, de un aporte sustancial para acceder a un conocimiento más riguroso sobre la situación actual de ese país.

DEL COMITE DE ARTISTAS PLASTICOS

Ante la convocatoria que hace la Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos de América a los artistas plásticos nacionales a una presentación de obras denominada "BIENARTE I", con selección por jurado y dotación de premios, el Comité de Artistas Plásticos del Frente Amplio denuncia el carácter discriminatorio de este llamado en circunstancias en que Estados Unidos de Norteamérica ofende la sensibilidad del mundo civilizado haciendo peligrar la paz mundial en una acción de declarado terrorismo de Estado en Libia en flagrante violación del derecho de libre determinación con sus intervenciones en El Salvador y Nicaragua. Episodios, los más recientes de una política caracterizada desde siempre por una continua injerencia y agresión militar y económica en perjuicio de nuestros pueblos.

24 de Abril de 1986

PREMIOS EXTRAORDINARIOS ERNESTO "CHE" GUEVARA

La Casa de las Américas y el Centro de Estudios sobre América, con motivo de conmemorarse en 1987 el vigésimo aniversario de la caída del Guerrillero Heroico y otros revolucionarios latinoamericanos, convocó conjuntamente con el Premio Casa de las Américas 1987, al Premio Extraordinario Ernesto "Che" Guevara, para el cual se nombrará un jurado encargado de valorar las obras presentadas.

Los libros de ensayo que concursen, y que se someterán en lo demás a las bases habituales del Premio, podrán consistir en estudios de carácter teórico o histórico acerca de la vida y obra del Comandante Ernesto Guevara, así como sobre los temas que él abordó en sus reflexiones sobre la situación latinoamericana, el combate del movimiento popular, democrático y revolucionario del Continente por su verdadera y definitiva independencia, o sobre las experiencias de la construcción de la primera revolución socialista en nuestro continente.

MUESTRA INTERNACIONAL DE TEATRO

El domingo 27 finalizó la Muestra Internacional de Teatro de Montevideo, auspiciada por la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay. Dicho evento congregó a numerosos elencos extranjeros que representaron diferentes espectáculos en varias salas de nuestra ciudad.

Dada la variedad y cantidad de estilos, textos y características apreciadas, entendemos que lo más lógico para ofrecer un panorama de la Muestra consistirá no sólo en hacer un análisis de los espectáculos sino en elaborar un resumen de los aportes, positivos y negativos, que de la misma puedan haber surgido.

En esta página, ofrecemos entonces, una primera aproximación a algunos espectáculos, que será completada en el próximo número, y un resumen sobre el Foro llevado a cabo los días 21 y 22 en el Salón de la Intendencia Municipal con la participación de destacadas figuras del teatro latinoamericano y europeo.

En sucesivas entregas haremos llegar a nuestros lectores reportajes realizados a gente de teatro de Brasil, Colombia y Chile, así como el balance general del significado de esta Muestra, en la opinión de la Sección.

J.L.F.

TEATRO EUROPEO Y LATINOAMERICANO

EL PROBLEMA DE LA PALABRA

EN el foro sobre teatro europeo y teatro latinoamericano la discusión se centró en puntos que en la actualidad son de honda preocupación en el quehacer teatral. Podemos afirmar que el punto que más resultó en los dos días de desarrollo del debate fue la abolición o no de la palabra en la representación teatral. Dacia Maraini, dramaturga italiana afirmó que durante los años sesenta la palabra había desaparecido de la escena teatral. Los espectáculos se desarrollaban mediante la danza y la expresión de lo que se llamó "el cuerpo mudo"; "la palabra había sido eliminada porque era un símbolo del naturalismo, pero a partir de los ochenta se nota un retorno a la misma" afirmó. Esta experiencia italiana tiene su justificación en las particularidades lingüísticas de la península; hasta la aparición de la televisión no se había desarrollado la lengua italiana como unidad, lo que dio origen a un teatro en lengua regional poco extendido; a pesar de que hubo dramaturgos que escribieron en italiano, sus textos resultaban extraños a los espectadores. Parecería ser que el pro-

blema de la lengua va a ser muy difícil de resolver, porque la misma sigue sonando extraña a los peninsulares, aunque la televisión la haya extendido.

El fenómeno de la abolición de la palabra es un tema muy discutido en Europa; ¿pero qué pasa en Latinoamérica? Nuestro teatro como todas nuestras costumbres tiene por excelencia una base europea, lo que nos condiciona a imitar todo lo que sucede en el viejo continente y adoptarlo como verdad. Durante las dictaduras que asolaron el cono sur el débil teatro nacional, comprometido con la realidad del país fue barrido. "El Brasil perdió a causa de la

dictadura una magnífica generación de dramaturgos" afirmó un panelista brasileño. No fueron sólo dramaturgos sino también directores y escenógrafos, lo que permitió la implantación de la abolición de la palabra sin mediar una propuesta concreta. Esto dio origen a "gente que se arrastraba por el piso y gritaba como loca pero no expresaba nada" según Fernando Peixoto en un pasaje de su intervención. "Era el formalismo europeo que se estaba imitando en forma irracional, pretendiendo estar "a la última moda".

Sin embargo nada bueno se conseguía, los espectáculos eran deslucidos, faltaba

una temática que sacudiera esas formas de expresión vacías. Lo cierto es que "...a nuevos contenidos nuevas formas" como afirmó Ruben Yáñez. "El latinoamericano debe recuperar su ser histórico perdido... el teatro debe ayudar a la transformación" según expuso nuestro director Atahualpa del Cippo. Ahí está la clave para ser consecuentes con nuestras raíces europeas, asimilemos las nuevas tendencias extranjeras pero luego de una profunda discusión acerca de dónde queremos ir. La temática liberadora que el teatro latinoamericano ha empezado a mostrar está imponiendo nuevas formas de expresión; estamos "universalizando lo nacional y nacionalizando lo universal" como lo expresó Ruben Yáñez. Pero este proceso es muy lento y tiene características específicas en cada país latinoamericano. El director Santiago García de Colombia afirmaba que en su país hay una forma legal y otra ilegal de convivencia; lo que está determinando la existencia de un teatro ciudadano compuesto por clase media ilustrada y otro integrado por clases modestas y de carácter rural. Esta peculiaridad fomentó la creación de nuevas formas de trabajo, haciendo desaparecer el teatro de empresa y creando grupos con elementos más estables. Una de las características que se ha ido imponiendo en todo el continente es la creación colectiva. Bajo esta nueva forma de trabajo "el director deja de ser tirano con los actores... el dramaturgo acepta correcciones en sus textos..."; todos los roles que tienen que ver con el espectáculo teatral pasan a ser manejados por todos (sin que esto signifique usurpación)... incluso la palabra. Es "unir nuestras carencias y salir adelante" según lo definió Claudio Di Girolamo del grupo Ictus de Chile. Carencias que deben ser sanjadas de cualquier manera, porque el diálogo teatral entre los jóvenes y los adultos quedó cortado por los años de fascismo en el Río de la Plata, opinión que es corroborada por Francisco Javier director argentino. El teatro no tiene recelas para su realización, pero no puede carecer del elemento esencial que es el hombre... y la palabra es lo que define por excelencia.

Sergio Capurro

LO QUE SE VIO

A cuenta de un mejor balance, entregamos las líneas que siguen, con la intención de apuntar algunas impresiones sobre la reciente Muestra Internacional de Teatro. Dejamos también para próxima oportunidad la formulación de conclusiones generales acerca del suceso, limitándonos ahora a consignar algunos rasgos de los espectáculos que nos tocó cubrir.

DENISE STOKLOS (Brasil). Se presentó con un unipersonal titulado Un organismo adulto escapó del zoológico: cuatro largos monólogos y un número de mímica. Vimos una gran expresividad y un amplio despliegue de técnica al servicio de un texto rico en posibilidades. La actriz recrea diversos ambientes, situaciones cómicas y dramáticas, a partir del gesto y la palabra. La atención del público no decae y apenas se siente la barrera del idioma. El número de mímica con música electrónica de fondo, por momentos recordó a los video-clips que vemos en televisión... pero aquí no había cámara ni efectos especiales. De lo mejor, sin duda.

INDA LEDESMA (Argentina). Otro unipersonal, ubicado en una propuesta muy distinta. Aquí la actriz dialoga con el público, busca su participación, a lo largo de un recital de poesías y fragmentos. Innda Ledesma demuestra una vez más sus facultades para el decir teatral, a la par que logra algunas caracterizaciones dignas de nota. A pesar de eso, el espectáculo no funcionó muy bien con el público y se hizo demasiado largo.

TEATRO POPOLARE DI ROMA (Italia). Los vimos representando Andria, una comedia de Terencio en versión de Nicolo Machiavelli. La puesta se apoya sustancialmente en el texto, en extensos diálogos con larguísima

parlamentos. No dejamos de consignar que la obra ofrecía interés, pero comprendemos a la gente que se fue en el primer acto.

EL PAIS DE NOD (Dinamarca). Actúan César Brle e Iben Rasmussen, sobre textos del primero. Sin compartir para nada las tesis subyacentes acerca del exilio, la dictadura y la democracia, reconocemos un interés muy especial, sobre todo a nivel de la gente de teatro, por todos los recursos escénicos que incorpora esta propuesta. Vimos además una actuación memorable de Iben Nagel Rasmussen, una actriz que dará lugar a comentarios durante mucho tiempo, y que hiciera una exposición de su técnica en Luna y oscuridad.

F. STEWART (Estados Unidos). Los que estuvieron el sábado en el Parque Hotel no necesitan comentarios: la cantidad desmedida de público impidió apreciar el espectáculo. Se trató de un show, mezcla de Shakespeare y llamadas, hecho sobre la marcha con actores aficionados, sobre un desconocimiento muy grande de nuestra realidad, y salió más o menos como tenía que salir.

E.P.V.

Discuta de poesía



El 5 de mayo reabre el
SOROCABANA

APORTES

ANTE el vertiginoso fenómeno de la tecnificación, nuestra sociedad de clases parece polarizarse en dos actitudes aparentemente opuestas. Por un lado, hay quienes intentan advertir al viejo Homo Sapiens que de continuar transitando placidamente el camino del racionalismo, de la linealidad inercial y positivista del progreso, acabará por transgredir irreverentemente una legalidad superior: las leyes naturales. Este hecho se asocia a un evidente signo de negatividad; entrometerse con ese orden superior significaría la irreversible caída, la decadencia, cuando no, la cónica y sonadamente, la autodestrucción.

Por otra parte, están los que caminan desprejuiciadamente junto a la tecnificación, apoyando en forma enérgica e incondicional sus conveniencias, en nombre, casi siempre, de un alegre pronóstico del futuro, modelico e ideal; esto es, en nombre de una persuasiva preimagen de sociedad y de hombre, hacia la cual tendería "naturalmente" nuestro devenir cultural y social. Estos últimos suelen desplazar el eje dialéctico de las contradicciones sociales por un esquema abstracto y sin valor explicativo, del tipo "modernidad vs. antimodernidad" o "civilización vs. barbarie".

Llamaremos a los primeros distópicos y a los segundos utópicos.

Aplicaremos, vulgares y pedestres, esta presurosa clasificación. Los concisos títulos *El auto* y *El ascensor*, que últimamente han transitado, promocionados, de una pantalla a la otra, son un claro ejemplo de una actitud distópica frente a la máquina, asociándola con un claro desvalor (tanto el ascensor como el auto son homicidas insaciables), sin aborrazar en este caso alusiones místicas o mágicas (en ambos filmes las máquinas prefiguran, de algún cruento modo, al Malo, a Lucifer).

Los ejemplos de la actitud utópica están más al alcance de la mano: desde hace aproximadamente un año, el telespectador uruguayo ha venido familiarizándose con ellos, obligado a registrar en su catastro de video, títulos como *Automán*, la pandilla de la computadora, *Los intrépidos*, o los edificios de justicia y heroísmo como *El auto fantástico*, *Lobo del aire* o *El cóndor*. Todos ellos con el rasgo común de presentar el progreso tecnológico como algo unilateralmente benéfico (v. gr. comercializable), sin mitigar, tampoco éstos, las permanentes referencias superhumanas o místicas de sus avasallantes aparatos, que suelen merecer un tratamiento de "personalización", según -valga la vaga analogía- esa figura que la retórica tradicional conoce como prosopopeya.

En otra entrega volveremos sobre este punto. En este artículo nos ocuparemos solamente de lo que hemos llamado la ideología distópica, la actitud escéptica o apocalíptica ante las ciencias, que dan lugar a tecnologías, y uno de sus símbolos más preclaros: la creatura, generalmente antropomorfa, que "mata" a su creador, que actualizando paradigmas conceptuales y valorativos de nuestra cultura occidental, se carga de un sentido político-social singular.



LOS MITOS DE LA MAQUINIZACIÓN

mente diáfano, desde la llamada "modernidad" (fines del siglo XVIII).

El hombre artificial no solamente encuentra antecedentes muy aclamados y antiguos en nuestra cultura, sino que integra un lugar simbólico muy preciso en el grávido aparato semántico de cultura occidental. Podemos mencionar, como un antecedente remoto, que allá por la Edad de Bronce el ingenioso artífice Dédalo, además de crear un terrible laberinto y las alas de cera que le permitían escapar del mismo, construyó un autómatas, de nombre Talos y de bronce, que defendiera la casa de Minotauro.

Bastante más tarde, durante el siglo pasado y ya entrado el actual, la literatura fantástica registra algunos de sus más notorios autómatas. El monstruo de Frankenstein imaginado por Mary Shelley, el Mr. Hyde de Robert Louis Stevenson (que a pesar de no ser propiamente un herrumbroso zombie, se ajusta con comodidad al modelo), o el Golem del escritor austriaco Gustav Meyrink. Estos tres ejemplos, elegidos en virtud de su indudable popularidad, tienen en común el hecho de actualizar el arquetipo temático de la creatura que se independiza, rivaliza y pretende usurpar el lugar de su creador.

En el primer caso, la ciencia ha logrado animar una remendada ontología que debía, hipotéticamente, redimir el mundo, pero que dada su imperfección, su atrocidad física y el elemental rechazo que produce, se vuelve solitario, iracundo y destructivo. En la novela de Stevenson, también una ciencia tecnológica (la biología o la medicina) logra transfigurar a su apocado ejecutor (el Dr. Jekyll) en el sordido Mr. Hyde, que comienza a someter progresivamente a su creador. Por último, en *Der Golem*, un audaz rabino, amparado en perdidas fórmulas de la Cabala, crea otro autómatas antropomorfo que se encargaría torpemente de talar las campanas de la sinagoga y de hacer el trabajo pesado, pero por un trágico descuido de su creador, el Golem "cayó en un frenesí, corrió por callejas oscuras y destruyó a quienes se le pusieron delante".

A pesar de que a lo largo de la literatura de los siglos XIX y XX nos encontraremos con innumerables ejemplos de advertencias distópicas ante la "maquinización", es en el autómatas -según trataremos de ver- que esta poderosa configuración discursiva de nuestra

cultura adquiere el estatuto de un símbolo, de una expresión casi "pura".

Con el propósito de desentrañar el sentido general del mito distópico del autómatas, recordemos, en primer lugar, que para nuestra cultura "moderna", la actitud contestataria, pesimista y disforica ante la realidad, es de una procedencia que en honor a la brevedad podríamos llamar romántica. El trabajo hegemónico de la burguesía, en su expresión ideológica, postula sus valores dominantes de universalidad, racionalidad y humanismo. Según ese esquema, los beneficios de la Revolución Industrial, por ejemplo, se proclaman universales, pertenecientes a la humanidad; pero tanto "lo universal" como "lo humano" son expresiones ideológicas de una clase dominante que se vale de conceptos dudosamente abstractos y generales para denotar, concretamente, sus propios intereses; de suerte que la bondad productiva de la máquina es beneficio de la minoría.

No es raro entonces, que bajo la incuestionable presión cultural que están ejerciendo los valores dominantes, en clara contradicción con las condiciones sociales, surja este modo disforico o escéptico de percibir lo real, o determinados aspectos de la realidad social, sancionadamente, como "irracional", o "inhumano". Aquí, la "maquinización" neutraliza el eje eminentemente social y clasista de la tensión dialéctica y lo proyecta sobre uno de sus problemas adyacentes; de acuerdo a este desenfoco, lo "inhumano" o lo "des-humano" no es una concreta condición histórico-social del fenómeno de industrialización (la máquina como beneficio de pocos y sometimiento de la mayoría), sino la industrialización a secas, o, más abstractamente aún, el racionalismo o el progreso positivista. Dicho en otras palabras, el eje de la contradicción (dominantes / dominados) pasa a ser el esquema "humanidad/maquinización", o incluso "humanidad/racionalismo". El mito, vaciando a la realidad de contenido social, se ha puesto en maquina funcional.

Veremos que, como toda red de significación que pertenece a la memoria social, que en el fatigoso devenir cultural se va cargando de valores y de sentidos, hasta convertirse en un verdadero arquetipo (estructura que ya forma parte orgánica de nuestra conciencia cultural) la distopía, en tanto actitud recelosa y

admonitoria ante la técnica, y aún más, ante la ciencia o el conocimiento, no es un mensaje simple y unilateral.

Pensemos, por ejemplo, en el mito humeante y clásico de Prometeo: el fuego, el primer atributo de carácter "técnico", es concedido al hombre a espaldas de los dioses, con el consecuente castigo eterno para el filántropo.

Pero veamos, con un poco más de detención, el mito de la caída en el Génesis, según la tradición judeo-cristiana, por estar más estrechamente vinculado a nuestro inconsciente cultural: hay allí un modelo o paradigma sin el cual nos veríamos absolutamente imposibilitados de comprender gran parte del pensamiento cultural de occidente, sobre todo, a partir de los fines del siglo XVIII, comienzos de la vulgarmente llamada "modernidad". Trataremos de ver cuál es.

Con la ingestión, a instancias de la melosa serpiente, del fruto prohibido del árbol de la ciencia, el hombre adquiere, en rigor, la capacidad de discernir. Es este discernir, principio "del conocimiento, de la libertad de elección, en suma, de la autodeterminación, lo que precipita el desalojo del hombre del paraíso terrenal, y la caída. El pecado original consiste, evidentemente, en conocer. El hombre se ha convertido en un ser que valora y elige, y que, por lo tanto, rivaliza con su creador. Este hecho pone un trágico fin al paternalismo edénico: de aquí en más, el hombre, en virtud de los nuevos e impensados dones adquiridos con la manzana, deberá "ganarse el pan con el sudor de su frente", esto es, ejercer una de las características propias de la humanidad: apropiarse conceptualmente del mundo con el objeto de transformarlo en su beneficio. Y esta es, precisa y crepuscularmente, la caída.

El paradigma en cuestión asocia el conocimiento (como sometimiento a la normatividad natural) con lo paradisiaco, la inocencia (etimológicamente, no saber) y la salvación; y el conocer, el discernir, la discursividad (como insubordinación con el pecado y la decadencia).

Observemos también, por otra parte, que al ser presentado en forma de castigo, el trabajo (en tanto proceso que vincula la inteligencia de lo real y su transformación), aquello que hipotéticamente debería ser lo propio del hombre, se aliena en el mito como algo ajeno a la "naturaleza" humana, como una alteridad.

El hombre pues, al discernir, al conocer, rivaliza, está "matando" a su creador; comete el pecado de soberbia. El castigo por ello es la expulsión del paraíso, y el trabajo. Puede decirse, entonces, que, según el mito, el conocimiento acaba con el hic et nunc paradisiaco y da comienzo al tiempo histórico; pero este tiempo histórico es el camino de la decadencia, y simultáneamente, de la nostalgia del paraíso perdido, del sentimiento de la alteridad, de lo que es "ajeno" a nuestra "naturaleza". Es un devenir histórico alienado.

Así, podríamos afirmar que, en la sociedad de clases, toda ideología distópica (esa actitud consistente, grosso modo, en un rechazo precrítico de los discursos científicos dominantes que se manifiesta en un contra-discurso de tono inquietante y profético) está actualizando este paradigma básico, según diversos grados de mediatización y retardamiento.

Volviendo a nuestro tema original, puede decirse que aquí está la "fuerza" semántica, el estatuto de símbolo del arquetipo distópico del autómatas, del androide animado por las ciencias: por un lado porque en la "muerte" del creador radica precisamente la distopía (el conocimiento, encarnado en las ciencias técnicas, somete al hombre), y por otro porque rememora -aún formalmente- el mito de la caída, y con él, toda la estructura semántica que acabamos de ver.

Sandino Nuñez/Amir Hamed

asesur

La Asociación de Escritores del Uruguay (ASESUR), a través de su Comisión de organización, convoca a todos sus adherentes a la reunión a realizarse el próximo jueves 8, a las 19 y 30 horas, en Río Branco 1280. Entre otros asuntos se tratará la convocatoria a elección de autoridades y las reivindicaciones específicas del sector. Se ruega puntual asistencia.

JONATHAN STEELE

Bajo fuego de misiles

CUANDO enterraron a Mohammed Amin hacía menos 24 horas que el cohete había caído con ruido sordo en el patio de su casa, matándolo. Al darse cuenta de que empezaban a llegar los cohetes desde el otro lado de la frontera con Pakistán, trató de guarecerse detrás de un muro. No tuvo suerte.

Llegué a Azarnow, ocho kilómetros nada más al oeste del paso de Khyber, poco después del entierro. Su esposa y otras mujeres, sentadas en camas de madera en el patio, lloraban en silencio. Su hermano señaló el lugar, y los agujeros hechos por la metralla en el muro. Todavía había sangre en la cama donde lo tendieron mientras buscaban un medio de transporte para llevarlo al hospital. Murió en el camino.

Me mostraron los restos del cohete de 107 mm., de marca china, con un alcance de diez kilómetros. Del otro lado de la aldea, otro cohete atravesó el techo de una casa, salió por una pared lateral y mató a Ghul Khuban, 32 años, madre de cinco hijos.

En total, durante seis horas cayeron 60 cohetes sobre Azarnow, un grupo de villorrios con 8.600 habitantes. Era el cuarto ataque de los últimos 12 meses, medijeron los milicianos del pueblo.

Los ataques con cohetes, de largo alcance son la antítesis de la guerra de guerrillas, pero son cada vez más la táctica empleada por la "contra". Hace dos años que están recibiendo, por conducto del ejército de Pakistán, armas pesadas financiadas en gran parte por los Estados Unidos con

Hace mucho que en buena parte del mundo occidental ya no son de recibo las falsedades que sobre Afganistán reparte Reagan (y que algunos órganos repiten en el Uruguay). Vaya como ejemplo este artículo aparecido en el diario liberal británico "The Guardian" el 9 de marzo pasado y que forma parte de una interesante serie de testimonios recogidos en el país asiático por su corresponsal Jonathan Steele.

ayuda de China y Arabia Saudita.

Su arma más poderosa es un cohete de 122 mm., con un alcance superior a 12 kilómetros. Se piensa que estos misiles tierra-tierra, de fabricación soviética, proceden principalmente de Egipto, cuyas reservas pasaron a ser excedentes desde que Estados Unidos es el primer abastecedor militar de El Cairo.

Los rebeldes los usan evidentemente sin preocuparse mucho de la precisión del tiro. Ello tiene como consecuencia una destrucción indiscriminada, otra violación de los principios tradicionales de toda guerra de guerrillas perfeccionada. En marzo pasado recibió un cohete la embajada del Pakistán y otro destruyó el comedor de la embajada japonesa, justo debajo del cuarto en que estaba durmiendo el embajador.

También han sido blanco de misiles numerosas casas particulares y edificios públicos de Afganistán. Cabe preguntarse qué mérito político podrán acreditar los rebeldes con esa puntería de mera aproximación.

A lo largo de la frontera, el fuego de misiles responde, por lo

visto, al éxito con que el Gobierno ha mantenido a raya a la guerrilla.

Entre "defensores de la revolución" voluntarios y milicianos locales, Azarnow cuenta con una fuerza combinada de 600 hombres. El año pasado, por esta época, eran sólo 400. En las cumbres rocosas que dominan la aldea pude ver puestos del ejército, que forman parte de una cadena construida a lo largo de extensos sectores de la frontera con Pakistán. Las tropas soviéticas también han ayudado a despejar la zona.

A la par de su éxito militar, el Gobierno sigue adelante con las reformas sociales para ganar la adhesión del campesinado. En Azarnow pronto empezará a aplicarse el plan de reforma agraria. En el distrito de Batikot, a veintitantos kilómetros de la frontera pakistana, la reforma agraria empezó el año pasado.

Shah Mohammed, que lleva turbante y lentes oscuros, dice que antes era arrendatario y le pagaba las tres cuartas partes de su cosecha al propietario, con quien siempre estaba en deuda. Ahora tiene tres acres de su

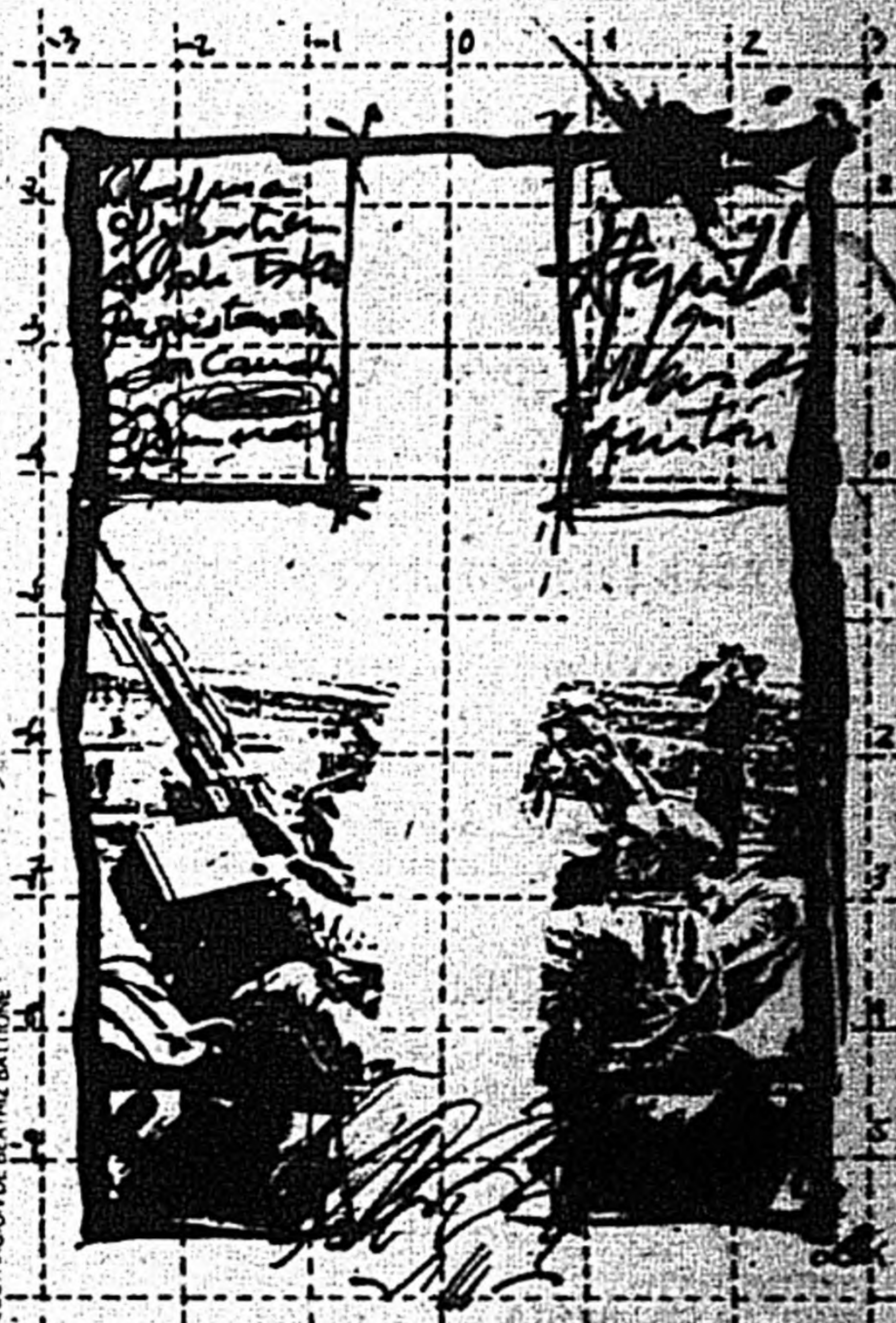


ILUSTRACIÓN DE BEATRIZ BATTIONE

propiedad. Shah Mohammed es miembro de la fuerza de defensa de la aldea, recién formada; se quita los lentes y puedo ver que ha perdido un ojo, atravesado por un proyectil en un encuentro con los rebeldes meses atrás.

"En este país no permitiremos

a nadie ponerse contra la revolución", dice con orgullo, al tiempo que jura vengarse del hombre que le privó de un ojo.

Dicen los aldeanos que últimamente va en aumento la corriente de campesinos que regresan de los campamentos de refugiados del Pakistán. Todavía hay jovencitos que se van de Afganistán para evitar el servicio militar, pero los mayores y las familias vuelven al país.

Alama se había ido de Afganistán cinco años atrás, y había conseguido abrir un pequeño comercio en el campamento de refugiados. "Pero dice: el Gobierno pakistano y los contrarrevolucionarios trataban constantemente de reclutarme para combatir contra el Gobierno de este país".

Le pregunté por qué se había refugiado en un primer momento. Su respuesta fue: "Cuando llegaron las fuerzas soviéticas se nos dijo que el Islam estaba en peligro, y que sería linda la vida en Pakistán. Pero el 'verdadero Islam' está después de todo aquí en Afganistán. Si allá tuvieran el 'verdadero Islam' dice mientras señala con un gesto la frontera— ¿por qué tirarían misiles contra la gente común de una aldea como ésta?".

AFGANISTAN

Ocho años después

El 28 de abril de 1978 las fuerzas populares afganas pusieron fin a la monarquía feudal e iniciaron un proceso de transformaciones que marcaron su ingreso a un siglo negado por las estructuras económicas y sociales entonces vigentes. La nueva República Democrática de Afganistán debió enfrentar desde sus primeros pasos la agresión del imperialismo, de una magnitud sólo superada por la guerra de Vietnam. A pesar de ello, la Revolución avanza y se consolida.

En la historia de la nación afgana abundan las guerras anticoloniales, los despojos, chantajes y agresiones de todo tipo a manos de las potencias imperialistas. A características tan poco originales se contraponen las especiales dificultades del Imperio británico, primero, y el yanki, posteriormente, de hacer la "pata ancha" en un Afganistán pobre, atrasado, despoblado y militarmente débil.

A pesar de aparente vulnerabilidad, la contradicción de intereses entre las clases dominantes y el imperio británico—que demostró en la vecina India hasta dónde llegaba su avaricia—hizo que la defensa de la soberanía, en algunas de sus expresiones, se plasmara en la política exterior del país.

La Revolución de Octubre contribuyó con ayuda militar para la definitiva derrota del imperio británico, mientras los soviéticos hacían lo propio, en su suelo, contra 14 potencias extranjeras, sellando así las relaciones de buena vecindad.

No obstante la relativa independencia con respecto al imperialismo, no sería en el marco del régimen feudal que los afganos superarían las condiciones de miseria y semiesclavitud.

LA REVOLUCIÓN DE ABRIL

Consciente de que el mejoramiento de las condiciones de vida de la población pasaba inevitablemente por la erradicación del feudalismo, el Partido Popular Democrático de Afganistán (PDPA) se planteó desde su fundación, hace dos décadas, el derribamiento de la monarquía. La persecución a que fue sometido el PDPA no evitó que éste hiciera una efectiva labor política entre los campesinos, la incipiente clase obrera y los intelectuales. Pero uno de sus mayores éxitos en ese aspecto sería utilizado luego por no pocos medios de prensa para soslayar el carácter popular de la revolución: la influencia del partido en las propias filas de las fuerzas armadas, que posibilitó en abril del '78 el derrocamiento de la monarquía sin pagar el costo social de una larga guerra popular.

LA AGRESIÓN

La Revolución de abril acometió inmediatamente la tarea de satisfacer las reivindicaciones básicas de los afganos e inició profundos cambios en todas las esferas de la sociedad, en el marco de un estricto respeto a

las mejores tradiciones populares y creencias religiosas.

Sin embargo, la consigna de "el Islam está en peligro" fue una de las muchas falsedades agitadas por los yankis, además de billetes, para reclutar contrarrevolucionarios afganos.

Aunque algo tarde, EEUU logró la completa subordinación de las (ex) clases dominantes de Afganistán; sin embargo, estos señores parecen haber notado el carácter irreversible de la revolución y confían más en el tráfico de armas y droga en su triunfo "libertario".

INTERNACIONALISMO

El cerco militar que impuso el imperialismo llevó al gobierno afgano a invocar en más de diez oportunidades el tratado de defensa mutua convenido con la URSS, hasta que a fines de 1979 los soviéticos accedieron a la solicitud, concretando el envío de tropas. A pesar de los más de mil millones de dólares con que Washington ha financiado a los contrarrevolucionarios, el ejército y los destacamentos de voluntarios controlan de forma casi total la situación militar, mientras el avance de la revolución resta a la contra la poca base social con que ha contado. En el aspecto diplomático, la gestión mediadora de la ONU entre Afganistán y Pakistán permite anticipar un acuerdo que elimine la tensión entre ambas naciones a consecuencia del apoyo pakistano a las bandas armadas.

EEUU fracasó en su intento de revertir el proceso revolucionario y tampoco logró impedir su consolidación. Sin embargo, nunca cesará en su empeño por desacreditarlo, empujándolo a sus límites, exagerando sus desaciertos y—aunque parezca gracioso—cuestionando su legitimidad; todo porque, como bien apuntó Jaime Pérez, "la revolución siempre estuvo prohibida".

Alfredo García G

Ortebreña ALDANA
TROFEOS-COPAS
REGALOS
PLATERIA EN GRAL
COLONIA 1780 y T. NARVAJ
TEL. 20 00 57



ESTA SEMANA EN EL MUNDO

HAITI:
ADVIERTEN PELIGRO

El 23, en un mitin realizado en Puerto Príncipe, el dirigente democristiano Silvio Claude advirtió contra el peligro de un contragolpe duvalierista. Reclamó que el Jefe del Consejo Henry Namphy elimine de los cargos que todavía mantienen los elementos dictatoriales y disuelva los grupos Tonton Macoutes aún actuantes.

EE.UU.:
REAGAN DESCONTROLADO

El 24, Reagan amenazó con represalias militares a Siria e Irán, en la hipótesis de que auspicien el terrorismo. Las declaraciones acrecentaron la inquietud europea y la amenaza de un conflicto generalizado en medio oriente llevó a la socialdemocracia de la RFA a plantearse la pertinencia de la integración alemana a la Alianza Atlántica.

ARGENTINA (1):
AMNISTIA ENCUBIERTA

El 25, el gobierno argentino decretó una amnistía encubierta para implicados en violaciones a los derechos humanos. En una instrucción de aceleramiento de los trámites dirigida a la Fiscalía Militar, Alfonsín ordenó que se segregue a los que alegan haber actuado por órdenes superiores: la gran mayoría de los acusados se ampara en "la obediencia debida".

ARGENTINA (2):
ASTIZ ABSUELTO

El 26, se supo que el Supremo Tribunal Militar absolvió al T/N Alfredo Astiz por la desaparición en 1977 de la joven sueca Dagmar Hagelin. Astiz, que rindió sin lucha las Georgias durante la guerra de las Malvinas, está acusado también del secuestro y asesinato de dos monjas francesas. El caso Hagelin integró las pruebas por las que se condenó al Alm. Massera.

EL SALVADOR:
MEDIACION PERUANA

El 27, se reunieron en Lima, en la casa del presidente Alan García, el Ministro de Cultura del gobierno Duarte, Julio Rey Prendes, y Rubén Zamora por el Frente Farabundo Martí, asistidos por sendas comitivas. La reunión, primera luego de dos años, tiende a lograr una solución política de la guerra civil tal como lo ha propuesto el F. D. R.

FRANCIA:
EXTRAÑA DETENCION

El 28, fue detenido en Francia Iturbe Abasolo, máximo líder de la ETA. El dirigente vasco se hallaba clandestino en Francia desde 1978 y la detención se produce luego de difundirse que era partidario de negociar un acuerdo con Madrid. Podría ser extraditado, mientras que dirigentes contrarios al alto al fuego fueron deportados a América y África.

ESPAÑA:
COALICION DE IZQUIERDA

El 29, se formó en España una coalición titulada Izquierda Unida, integrada por: Partido Comunista de España, Partido Comunista de los Pueblos de España, Federación Progresista, Acción Socialista, Partido Humanista, Izquierda Republicana y diversas personalidades independientes. La UI se propone seguir actuando más allá de las elecciones del 22 de junio.

CHILE
**Hacia el paro
nacional prolongado**

DESDE Chile se anuncia que el 20 de julio próximo podría iniciarse el paro nacional prolongado que, promovido por el Comando Nacional de Trabajadores con el apoyo de sectores políticos opositores, está destinado a resonar como un toque de réquiem para el régimen fascista. En tanto, la unidad de las fuerzas opositoras dio un paso sustancial el sábado pasado al reunirse la "Gran Asamblea de la Cívica".

LA LARGA MARCHA

En los doce años y medio de dictadura el pueblo chileno no cesó nunca de expresar, a un enorme costo, su voluntad de resistencia. Ello, si cabe, se incrementó decisivamente en el último año, en el que las luchas de obreros, pobladores, estudiantes y otros sectores, así como la expansión de los comandos rodriquistas, vinieron a demostrar que la apariencia pétrea del régimen se debe a su modificación y no a una fortaleza en la que ya ni el embajador Harry Barnes cree.

No obstante, el "tempo" político-partidario se hallaba desfasado respecto al social. Y si bien el apoyo de la derecha al régimen se ha ido desfilando (sólo le resta la UDI y Avanzada Nacional), ha costado enormemente reagrupar en un solo puño a los sectores de oposición, tal como lo ha venido reclamando el Movimiento Democrático Popular (P. Comunista, MIR y P. Socialista Unificado, en el P. S., -CNR y P.S.- X. Congreso). La constitución de la Mesa de Izquierda, que reúne, amén del MDP, a partidos del Bloque Socialista y de la Izquierda Cristiana, fue un paso adelante.

Otro más fue que la Alianza

Democrática (P.D.C., P. Socialista-Briones, republicanos, liberales, socialdemócratas) aceptaran concertar la participación de todos los sectores en la concentración del 21 de noviembre en el Parque O' Higgins bajo el lema "Democracia ahora". Pero aún perduran las expectativas de poder alcanzar un acuerdo con la dictadura entre los once partidos del arco centro-derecha (A. D. más MUN y Partido Nacional) que firmaron el "Acuerdo Nacional" promovido por el Cardenal Fresno y que naufragó cuando Pinochet accedió a recibir a Fresno... para invitarlo a oficiar la misa de Nochebuena.

UN VERANO FECUNDO

Aun así, cuando el MDP optó por invitar a la AD a discutir un plan de movilización conjunta para 1986, Briones aceptó pero el PDC no: apostando aún a que el Departamento de Estado se resolviera a echar a Pinochet, se obstinó en imponer una plena identidad en todas las formas de lucha como condicionante a un acuerdo de movilizaciones. Armando Jaramillo, presidente de la AD y dialogante, no titubeó en decidir públicamente que la DC estaba enferma de "presidencialitis". En tanto, el Partido Nacional bregaba por introducir a la oposición en el callejón sin salida de un proyecto de reforma constitucional.

Para el Partido Comunista, 1986 es el año decisivo. Sostiene que el régimen está agotado, que ha perdido casi todo apoyo civil y que incluso en las FF.AA. aumentan quienes están por la entrega del poder a los civiles. La crisis económico-social y la desesperación de las masas no esperan. "El P.C. asume resueltamente el

propósito de terminar con la dictadura en 1986 y compromete todo su empeño en el logro de ese objetivo"; no va a ser fácil, señala; hay que estar "dispuestos a emplear todas las formas de lucha que conduzcan a tal objetivo", a fin de desarrollar "la movilización social y la desobediencia civil, crear un estado de ingobernabilidad del país y organizar el levantamiento de la nación entera en la lucha por la libertad y la democracia" (declaración del C. C. de enero de 1986).

Las juventudes opositoras sellaron su alianza. El CNT es un frente único laboral. La Intransigencia Democrática, organismo unitario compuesto por personalidades, coincide a través del independiente Manuel Sanhueza. 1986 será decisivo, desobediencia civil para producir la ingobernabilidad. Al iniciarse el año lectivo, la CONFECCH lanza su reclamo de democratización de la enseñanza y las Universidades hierren.

El sábado pasado, pese a la prohibición decretada, a 25 km. de Santiago se reunieron en un seminario católico los representantes de más de 500 organizaciones sindicales, profesionales, estudiantiles, femeninas, poblacionales y empresariales, con el apoyo del MDP, la AD, el Bloque Socialista y la Intransigencia Democrática. El único precedente es el Cabildo Abierto de 1810 que inició la independencia del país, enfatizó el presidente del Colegio Médico. "Chile vive hoy una profunda crisis política, económica, social", señala la "Demanda de Chile" elaborada. Tienen plena razón, como dice el CC del PC, "con la razón y la fuerza, venceremos".

Martín Fuentes

Chernobilskaya

Al cierre de EL POPULAR eran aún difíciles de evaluar los costos del grave accidente registrado en la central nuclear de Chernobil, en la Ucrania Soviética, desastre que llevó al gobierno a constituir una comisión al más alto nivel para supervisar la atención a las víctimas y erradicar las secuelas del accidente. Pero hasta ahora sólo habrían dos personas muertas y 197 heridos.

Es el primero que sucede en los 30 años de existencia de centrales nucleares soviéticas. Ello es, lamentablemente, demostrativo de que el hombre necesita, pero aún no ha logrado dominar plenamente esta terrible fuerza, constatación que obliga a redoblar los esfuerzos para incrementar al máximo las previsiones de seguridad.

Al margen de ello, no puede quedar sin mención el sensacionalismo con que recogieron las agencias occidentales esta desgracia. Ha habido, ciertamente, algunas víctimas: "El Día" tituló "miles de muertos". Pero en la central trabajaban turnos de 600 personas, la explosión abarcó sólo a uno de los cuatro reactores del complejo y horas después los equipos de emergencia ya estaban actuando en el lugar del siniestro, ubicado en la zona rural. No les era preciso aceptar las informaciones

oficiales para deducir fácilmente que la versión echada a correr irracional —y es triste tener que decirlo— deseos y no realidades.

Este vampirismo noticioso se extendió a otros extremos. Los lógicos controles de la radiación que aplicaron los países limítrofes se hipertrofiaron con versiones alarmistas, cuando se sabía que sus efectos nocivos no podían hacerse sentir, en el peor de los casos a más de 15 kms. y que en Kiev, a 50 kms., la vida continuó con su rutina habitual. O cuando se adujo que las centrales soviéticas son de bajos standard de seguridad cuando es notorio que en materia ecológica y para combate de la contaminación ambiental las erogaciones soviéticas multiplican por doce a las norteamericanas.

Más allá de estas reflexiones, un punto final: si así imprevisible es —a veces— la energía nuclear destinada a fines pacíficos, ¿cómo es posible que haya gobiernos y haya agencias informativas que les hacen eco, que se obstinan en defender y exaltar como desideratum de la seguridad, el mantenimiento y multiplicación del arsenal atómico y la prosecución de las pruebas nucleares infinitamente más gravosas para el futuro mismo de la humanidad?

Jorge Naya

ANTENAS T.V.

MULTICANAL - IDEAL BUENOS AIRES

Instalación Completa:

Nº 7.800.-

Garantía por un año.

Telesistema S.r.l.

21 de Setiembre 2633
tel. 70.70.66 - 70.28.74

UNA FIESTA INTERNACIONAL "Voz da unidade"

EL POPULAR estuvo presente, con stand y representantes directos, en los tres días de fiesta con que, a mediados de este mes, fue celebrado en San Pablo el sexto aniversario de "Voz da unidade", semanario del Partido Comunista de Brasil.

Junto a los semanarios de los hermanos partidos de Argentina ("Qué Pasa") y de Portugal ("Avante") se acompañó con el stand propio en el pabellón internacional de la inmensa fiesta. Decenas de miles desfilaron desde el 11 al 13 de abril, pudiendo apreciar en el stand de EL POPULAR una retrospectiva de tres décadas de prensa revolucionaria uruguaya. Así, EL POPULAR diario en su primera época y luego el despliegue de la offset, pasando por "Carta clandestina" y "Mayoría" desde el exilio, acompañaron la tercera fiesta que organiza en legalidad el semanario de los colegas brasileños. Miembros de la colonia uruguaya en esa ciudad de más de diez millones de habitantes nos acompañaron para atender el desfile constante de amigos brasileños con sus preguntas y demanda de diversos materiales que se exhibían en el stand.

Nuestros representantes tuvieron además que multiplicarse para entrever algo de la marcha de la gigantesca fiesta que se desarrollaba desde la mañana hasta pasada la medianoche. Además del pabellón central, que incluía también muestras de



Una vista parcial del stand de "EL POPULAR" en San Pablo.

artesanía de muchos países socialistas, había tres anfiteatros y un escenario central con actividades simultáneas. Allí se vieron desfilar con su arte y aportes específicos hombres de la cultura y la ciencia. Sobresalió el recital del famoso sambista Paulinho da Viola, el show con Martinho da Vila y la presentación de Leci Brandao. Asimismo fue punto alto la representación de gimnastas soviéticos, campeones en su país y en Europa, junto a folkloristas soviéticos. La URSS se hizo presente con una delegación de 22 miembros y una exhibición fotográfica del cuarto de siglo en la conquista del espacio. Sobresalió en el festival y en diversos ámbitos del gran país el cosmonauta Valeri Kubasov.

El martes 15 en el Palacio Gubernamental de Planalto, Brasilia, el Presidente José Sarney recibió a delegados de quince países que habían participado en el festival de Voz da Unidade. Uruguay estuvo representado por el Diputado frenteamplista Gilberto Ríos, miembro del Comité Central del PCU y por Rodolfo Porley, de nuestro Consejo de Redacción. La prensa brasileña destacó la presencia de las delegaciones de las Repúblicas Popular de Corea y de Cuba, en cuanto no tiene todavía relaciones diplomáticas formales con Brasil. Sarney saludó y conversó personalmente con cada uno de los veinticinco delegados, encabezados por el cosmonauta Valeri Kubasov.



Un aspecto de la gran fiesta de "¿Qué pasa?"

"Ferifiesta 86" en Buenos Aires

La "Ferifiesta" organizada anualmente por el Periódico "¿Qué Pasa?", semanario del Partido Comunista de Argentina, se constituyó en un verdadero polo de atracción en Capital y en el Gran Buenos Aires.

Este año la feria se prolongó por casi cuarenta y ocho horas ininterrumpidas el sábado 5 y el domingo 6, en el Parque Sarmiento, desfilando por el lugar unas trescientas mil personas.

La "Ferifiesta 86", además de los puestos de venta de libros, comidas típicas, artesanías, etc., contó con atracciones y espectáculos, algunos de los cuales maravillaron a los visitantes como el Conjunto soviético de gimnastas y acrobacia deportiva y el grupo de rock "Jes", de la República Democrática de Alemania (RDA).

La noche del sábado se cerró con las actuaciones de Teresa Parodi y León Gleco. El domingo culminaron el espectáculo Osvaldo Pugliese y su orquesta de tango y Mercedes Sosa.

Entre los autores más demandados por el público se ubicó Rodney Ariamendi. Sus libros se vendían en el "stand" del Partido Comunista de Uruguay (PCU) y se agotaron a las diez de la noche del sábado 5.

La delegación del PCU estuvo integrada por Raúl Tosti, miembro del C. Departamental de Montevideo del PCU y portador del mensaje del Comité Central y José Washington Rodríguez, de la Comisión Nacional de Finanzas, quien llevó el saludo de EL POPULAR. Ambos fueron recibidos por el Secretario General del PCA, Athos Fava, y por el Director del semanario "¿Qué Pasa?", Patricio Echegaray.

Especialmente invitados participaron también en la "Ferifiesta 86" el cosmonauta Valeri Kubasov, dos veces condecorado Héroe de la Unión Soviética y seleccionado para intervenir en el vuelo conjunto de la URSS y EE.UU. (Soyuz-Apolo), en 1975, y Alexandra Gorielyeva, tres veces Campeona olímpica mundial juvenil.

La delegación del Partido Obrero Unificado de Polonia (POUP) que concurría a Buenos Aires, estuvo presidida por S. Jarzabek, del Departamento de Relaciones Internacionales del POUP, y era integrada también por el Redactor en Jefe del diario "Tribuna Ludu", V. Juchalewicz. Estuvieron además delegaciones de Cuba, Etiopía, Brasil, Chile, RDA, Bulgaria, Líbano, España, Paraguay, Hungría, Italia y El Salvador.

Ya sobre el cierre, al anochecer del domingo, se desarrolló un acto de clausura con la presencia de varias decenas de miles de personas y la oratoria del Secretario General del PCA, Athos Fava.

Con un héroe del espacio

Valeri Kubasov tiene 51 años de edad y es uno de los principales astronautas soviéticos.

Con él compartió EL POPULAR el gran festival realizado en San Pablo con motivo del aniversario del semanario comunista "Voz da unidade" y en la Ferifiesta del periódico "¿Qué pasa?" en Buenos Aires. Declaró a nuestro periódico que desearía venir personalmente al 30 Aniversario de "EL POPULAR" o en su defecto, que lo hicieran algunos de sus colegas. Kubasov es dos veces héroe de la URSS por sus grandes hazañas. En 1969 realizó su primer vuelo, concretando

la primera experiencia de soldadura fuera de la nave. En 1975 protagonizó el vuelo de Sallut que acopló con la Apolo, oportunidad en que las tripulaciones soviética y la norteamericana cambiaron de cabinas. La tercera vez lo hizo en 1980 acompañado de un astronauta húngaro. Ya han viajado al cosmos con los soviéticos astronautas de India, Mongolia, Francia, Cuba, Polonia, Checoslovaquia, Rumania, Bulgaria y la referida Hungría. Ahora se preparan astronautas de Siria y nuevamente Francia y Bulgaria para nuevos vuelos. "El Cosmos no es propiedad de ninguno: es de todos -enfático

Kubasov-. Nadie tiene derecho a militarizar experiencias que deben ser exclusivamente pacíficas". Sobre el plan de "Guerra de las Galaxias" del Presidente Reagan, el héroe de la cosmonáutica respondió que bajo ninguna hipótesis el espacio cósmico debe servir para almacenar armas: la militarización del cosmos se precipitaría en una carrera de consecuencias imprevisibles. Un accidente, por menor que sea, puede representar un número muy grande de vidas. Por eso todos los proyectos de la Unión Soviética están dirigidos a la paz, la investigación científica y para el bien común".

CULTURA
FONDO DE
ECONOMICA
Se

Este Sábado en Cultura y Espectáculos

LA HORA

- ★ Dumas Oroño: visitamos su taller
- ★ Diez definiciones de Roberto Parada
- ★ Un balance de la Muestra de Teatro
- ★ Roque Dalton: "Los muertos no pasan de 40 ml"
- ★ Oribe Irigoyen analiza la semana de cine cubano
- ★ Toda la televisión y espectáculos para la semana

MERCADO
DE CARNES
JOSE PEDRO
VARELA

En el corazón
del COVISUNCA

Felipe Cardoso 2050
LOCAL 001

GERMAN ARAUJO ACUSA

Que no se detenga el brazo de la justicia

Quando hizo las denuncias, políticos y medios de prensa lo tildaron de sensacionalista. Nadie ha sido detenido. Manini no es más ministro y será acusado ante la justicia civil. Márquez no responde al llamado al debate público. Chiarino le habría pasado los datos a la justicia militar del asesinato de Michelini y Gutiérrez Ruiz. Germán Araujo sigue denunciando.

USTED va a acusar a Manini Ríos, ex-ministro del Interior...

"Lo cierto es que desde nuestro punto de vista el ministro Manini, que prefirió irse antes que enfrentar una nueva interpelación en el Senado, ha cometido un delito que si no hemos denunciado aún ante la justicia penal es porque, el tema está en manos de los asesores legales de la bancada, pero lo presentaremos en los próximos días. Con claridad establece el código penal que un funcionario público debe denunciar la comisión de cualquier posible delito."

"El ministro Manini Ríos, desde el 27 de noviembre ha ocultado a la justicia la comisión de muchos delitos cometidos por Hugo Campos Hermida y otros, durante largo tiempo, en el Centro de Recuperación Carcelaria, cuando desde la Dirección Nacional de Información e Inteligencia y otros organismos policiales reprimió, torturó, mató, tanto aquí como en Buenos Aires, sin ningún tipo de problemas."

"En esta oportunidad nosotros nos referimos a los delitos cometidos en plena democracia. Campos Hermida es el autor intelectual y práctico de todos aquellos atentados contra las sedes y militantes del Frente Amplio, e incluso contra militantes del Partido Nacional. Todos esos delitos fueron preparados en el Centro de Recuperación Carcelaria del cual él era subdirector. Para cometerlos se acompañaba de los policías, y de los propios presos a quienes debía recuperar. Estas denuncias fueron hechas en el Senado y previamente ante el propio ministro, que llegó a negar que Campos Hermida figura como policía y en dicho centro."

Araujo añade que luego de distintos enfrentamientos, Manini ordenó la investigación sumaria al Coronel Oscar Lence

de quien "puedo decir que actuó dignamente mostrando la diferencia entre los auténticos militares y los que desprestigian el uniforme. Lence aporta incluso más testimonios acerca de los delitos que habíamos denunciado."

"En el sumario administrativo ordenado por Manini, se estableció que Campos Hermida y los otros acusados tienen derecho a tener vista de dicha investigación por lo que Campos Hermida se enteró de la identidad de decenas de personas que se encuentran por tanto expuestas a cualquier represalia."

Ante la posibilidad de una nueva censura parlamentaria, el Ministro Manini renuncia y "tenemos" en torno al Doctor Marchesano ciertas esperanzas. Yo me inclino a creer que el Partido Colorado no está dispuesto a modificar su política, pero al menos estamos en presencia de un ministro más inteligente, con mejores antecedentes democráticos y más cintura política. En la semana próxima tendrá una reunión con él para tratar estos temas."

¿Y la justicia civil?

"Ha querido actuar pero se ha visto entorpecida por varias vías. En primer término por la mal llamada justicia militar que cada vez que la Justicia Civil va a actuar, interpone el recurso de competencia que hace que la Suprema Corte de Justicia analice 315 días (45 días por ministro) si el tema compete a la justicia civil o a la militar. Está referido no sólo a los derechos humanos sino al caso Márquez, por ejemplo..."

Usted propuso a Márquez un debate público. ¿qué ha pasado con esto?

"Márquez es un corrupto, acusado por desfalcos y fraudes del período militar. Es un delincuente común y cobarde.



Ni siquiera fue capaz de una respuesta a nuestra invitación para hacer uso de los micrófonos de La Radio o de los canales de televisión a los que él puede acceder sin ningún problema. Con un hombre sin dignidad no se puede ni hablar. Seguramente la Justicia Civil, si la Suprema Corte le da competencia, lo condenará. Es tan cobarde que se ampara en esto, ni siquiera es capaz de ir ante un juzgado."

Araujo señaló que por varias vías se detiene el brazo de la justicia, que esto quedó claro al no denerse a Gavazzo y Cordero. "El Poder Ejecutivo y la policía deben limitarse a cumplir con la orden de arresto impartida por el juzgado. Eso es lo constitucional."

Respecto a la remisión de información de la investigación sobre los asesinatos de Gutiérrez Ruiz y Zelmar Michelini al Supremo Tribunal Militar, el senador de Democracia Avanzada indicó que es un hecho gravísimo. "Chiarino, que debió ya correr la misma suerte que Manini, vive a detener el brazo de la justicia."

Debe tipificarse esa política, de la cual es típicamente un representante. Si no me equivoco, debería ser juzgado por algo que esté tipificado por el código penal y que se llama delación. No por casualidad el asesino de Michelini estaba acodado en el mostrador del juzgado ci-

vil cuando la testigo fue a declarar. ¿quién lo enteró? Esa es la consecuencia de una actitud impropia."

Refiriéndose al Presidente Sanguinetti, Araujo subrayó que "aunque él se ofenda debemos decir que no quiere que se haga justicia, algo que, por otra parte, ya ha expuesto ante la prensa extranjera y ahora aquí, en el país. El respaldo a sus ministros. Entendemos que debe reflexionar. Nosotros estamos dispuestos a dar la vida por el mantenimiento del sistema democrático, por que él siga siendo hoy por hoy el Presidente, pero no puede seguirse llevando el accionar de la justicia."

"Reiteramos que no queremos revancha, sino que los asesinos y torturadores sean juzgados con las garantías que nos negaron a nosotros, que tengan la posibilidad de mentir. Pero nosotros, como están ahora, y como delinquentes comunes que son, volverán a reincidir."

"Sólo la movilización popular y la unidad pueden variar esta política del Poder Ejecutivo. Los frenteamplicistas estamos convencidos de ello y sabemos que existe idéntica sensibilidad en blancos, colorados y cívicos. Los llamamos junto a nosotros, para que en las calles, imponamos el reino de la justicia y aseguremos un futuro de paz."

Fernando Beramendi

VIUDA DE GUTIERREZ RUIZ

Interpelar y saber quien apoya a quien

La viuda del difunto Héctor Gutiérrez Ruiz señaló como un hecho muy positivo que se iniciara la investigación del asesinato de su esposo y de Zelmar Michelini tras verla citar para el próximo lunes al Ministro de Defensa, Dr. Chiarino para que explique por qué provocó la intervención de la Justicia Militar remitiéndole el material secreto de la comisión.

La cuestionada medida que adoptó el ministro el viernes 11 ha venido provocando reacciones de censura en ámbitos políticos, periodísticos y de parte de organizaciones defensoras de los derechos humanos. Cuando el Poder Ejecutivo recibió el material de la comisión, que derivó al ministro, según que la Cámara de Representantes, en sesión secreta, resolvió a la vez remitir el mismo material al Poder Judicial, es decir, denunciar el caso ante la justicia ordinaria y no la militar. Lo único que cabe en el ámbito gubernamental eran medidas administrativas, como por ejemplo, investigación sumaria y separación preventiva de probables funciones de los dos oficiales del Ejército, señalados por la principal testigo H.T. como directamente implicados en el asesinato de Zelmar Michelini.

"Desearía que se planteara directamente en sala. Que se juntaran las firmas y se llamara al Ministro más allá de las consecuencias, es decir que caiga o no, porque todos sabemos que si el presidente Dr. Sanguinetti lo decide, mantiene al ministro como la viuda del ex-presidente de dicha Cámara. Pero se daría -agregó- un gran debate a nivel nacional que permitiría establecer claramente quiénes están a favor de que los asesinatos, los delitos contra los derechos humanos, sean juzgados por los militares."

Por primera y quizás única vez, según dijeron, Matilde Rodríguez Larreta junto a Marcos Gutiérrez (que con sus 23 años es el mayor de sus cinco hijos) dialogaron con EL POPULAR y otros medios en su hogar. Esto sucedió a las pocas horas que legisladores del partido de gobierno propusieron finalizar las funciones de la investigadora del doble asesinato de los parlamentarios. La propuesta colorada coincidió con la formalización esa tarde del pedido de la Justicia Militar para asumir exclusivamente la investigación de los oficiales acusados. El magistrado castrense solicitó al juez civil interviniente que se abstenga

de proseguir sus actuaciones.

"En otro momento hubiera parecido lógico el caso de la investigadora. Pero en este momento, en que la justicia quedará paralizada por un tiempo (mientras se dilucide la contienda de competencia con la justicia militar) y cuando por primera vez aparece un testimonio muy importante, que puede llegar a dar luz sobre los asesinatos, el Parlamento debe hacerse cargo de la situación", enfatizó la viuda de Gutiérrez Ruiz.

Se supo que los legisladores nacionalistas y frenteamplicistas en dicha comisión tienen voluntad política y mayoría para proseguir los trabajos "hasta que se haga justicia". En lo inmediato comparecerá el Dr. Chiarino, quien el miércoles se entrevistará con miembros de la Unión Cívica.

Si bien el político asumió "a título personal" la cartera, sus compañeros desean informarse de varios aspectos. "Se están poniendo candentes temas muy importantes como el de los derechos humanos y la Junta Ejecutiva Nacional de la Unión Cívica tiene interés en conocer los puntos de vista del Ministro de Defensa Nacional, que además es líder del partido", declaró uno de sus miembros a un órgano de prensa.

