

**¿EL SALARIO
REAL SUBIO;
¿POR QUE
VIVIMOS PEOR?**

el semanario **Popular**

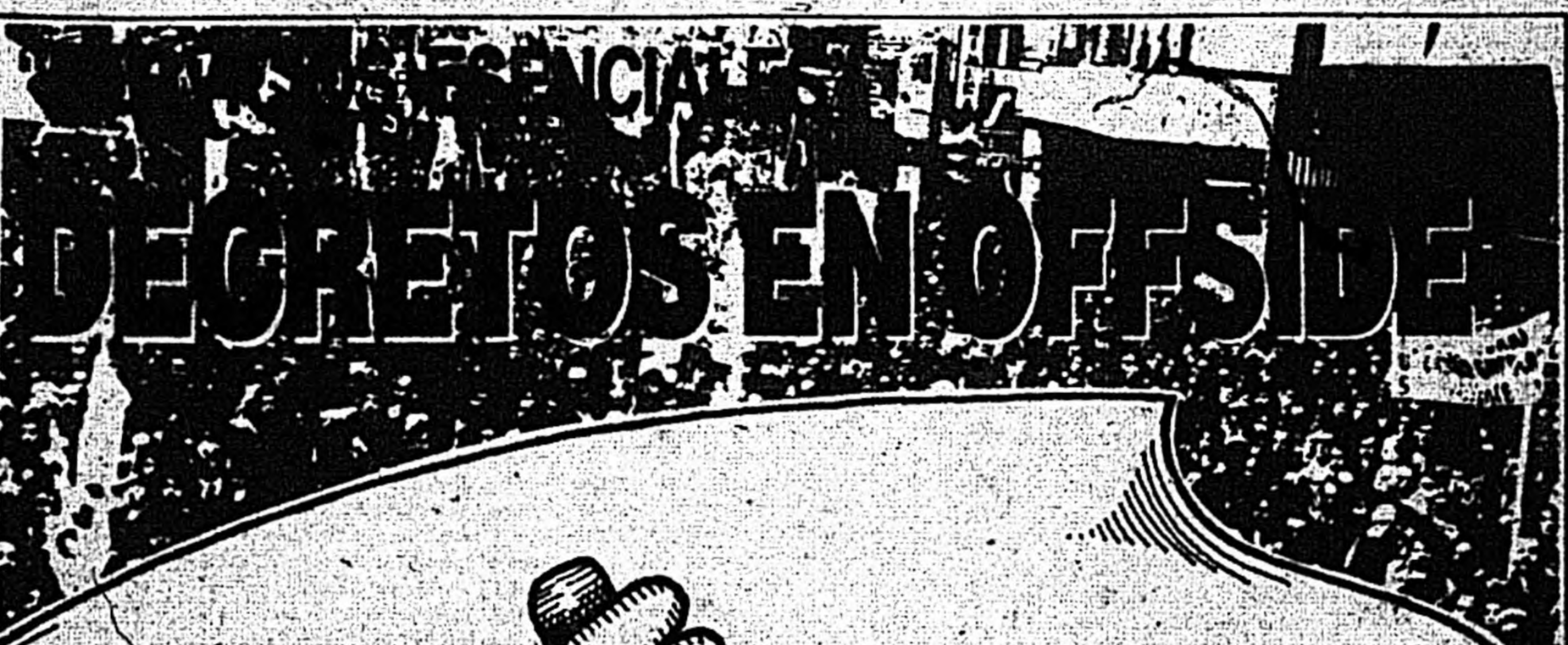


NS 60

AÑO I - Nº 42

VIERNES 6 DE JUNIO DE 1986

ARGENTINA A 1



**LA PESCA Y LOS
TENTACULOS DE MOON**

**CONTADORA:
EN BUSCA DE LA PAZ**

el Popular

Director y Redactor Responsable: Eduardo Viera
Administrador: Ariel Hernández
Secretario de Redacción: Raúl Legrand
Sub-Secretario de Redacción: Hugo Carreras
Consejo Editorial: E. Viera, Ariel Hernández, R. Legrand, H. Carreras
Consejo de Redacción: E. Viera, R. Legrand, H. Carreras, Isaac Weinberger (Sociales), José Jorge Martínez (Internacionales), Solé Barygoren (Artes y Letras), Nelson Rodríguez Vignotti, Rodolfo Puy, Carlos Reyes, José L. Piccardi, Alfaro Léniz
Redactores y Reporteros: Nelson Rodríguez Vignotti, Fernando Beramendi, J.L. Piccardi, Luis Rumbaut, Carlos Silva, Sandra López, Richard Sánchez, Alfredo García Gálvez
Colaboradores: Jaime Pérez, José E. Masera, Enrique Rodríguez, Theodor Borges, Leopoldo Brucet, Juan A. Tolosa, Alfredo Zimara, León Lev, Juan P. Ciganda, Esteban Valcárcel, Pedro Jauri, Ariel Badano, Rubén Arcaño
Colaboradores Invitados: Francisco Rodríguez Carreras, José Germán Aráiz, Carlos Bouzas, Jorge Luis Ormaza, Edmundo Galiano, Feliberto Caraballo, Aníbal Dabizola, Carlos Fausa, Jorge Pascual, Daniel Carli
Colaboradores de otras publicaciones e internacionales: Alberto Lator, Nilo Schwarz, Julio Sánchez, José Gutiérrez, Alfredo López, Joaquín Constantino, Elías Méndez de Viera, Sara Yuzbaski, Luis Schave, Yolanda Barria, Fernando Batza, Álvaro Rico, Guillermo Israel, Rósa Dubinski, Dardo Bianchini, José Kechichian, Daniel Barrios, Isidoro Epstein, Juan C. Urriola, Lenin de los Santos
Mediadores: Félix Díaz, Rosario Pietrasola, Ramón Fiestra Pizano, Víctor Bana, Pedro Aldrovandi
Historiador: Julio Rodríguez, Lucía Jata de Tourón, Mario Dotto, Nelson Rodríguez, Hugo Licandro
Economista: Lionel Rivas, Gonzalo Pereira, Solé, Yamandi Sica Blanco, Tabaré González, Stella Carrón
Univeridarios: José Luis Massera, Daniel Duque
Escritores: Medel y Diletti, Gica Story, Hugo Rodríguez, Fausto Pérez, Didiolo Pérez
Pedagogo: Lila Ramona, Alicia Lapeña, Elizabeth Rendo de Mancos (colaboradora invitada)
Filósofo: Manuel Claps, Juan J. (N), Robert Váñez
Sociólogo: Luis Senatore
Jurídico: Luis A. Viera, Benjamín Tuzi
Zoólogo: Rodolfo Tilié
Equipo de Artes y Letras: Coordinador: Solé Barygoren - Cita: Oñate Barygoren - Pláticas: Olga Lamas - Textos: Jorge L. Freccero, Eduardo Pérez Vázquez - Cultura del Interior: Fernando Beramendi - Literarias: Sandra Nuez - Música: Hugo Favonetti - Danza: Mariela Bianchi - Pique: Alberto Pereira
Colaboradores: Cita: Luis Elbert - Literarias: Manuel Vázquez, Alfredo Gravata, Wilfredo Penco, Washington Becavica, Jorge Medina Vidal, Diego Pérez Pintos, Tatiana (Vida), Amor Harrod, Jorge Arbeliche, Mariela Bianchi - Atlántica: Rafael Goldemberg, Nilda Aguirre, María Luisa Santamaría, Fernando Condon, Eduardo Darmanch, Gustavo Guadalupe, Esteban Klisch, Walberto Cos - Estética: Juan J. Fló, Rubén Yáñez - Teatro: Anahí de la Cerna
Psicólogo: Enrique Schmidt
Humorista: Julio César Castro (Jucra), Néstor Silva
Diagramación: Lucio Ormaza
Coordinación y Producción: José de los Santos
Ilustraciones: Mercedes Momen, Enrique Nader, Martha Restrepo, Oswald Paz, Néliba Romero, Rosalva Rumbaut, Luis Sola, Sandra Nuez, Francisco Latorre
Portada: F. Latorre
Archivos: Silvia Ojeda
Corrección: Carlos A. Barba, Francisco Contreras
Fotografía: Fernando Gómez, Eduardo Collera, Marcela Casaberto, Alejandro Arceval, Aurelio González
Corresponsales: Buenos Aires: Jorge Bocanegra, Daniel Mazzoni - Caracas: Hebeina Monera, Alicia Márquez Rodríguez - Lima: Leo Alva, Mónica Ricardo - Madrid: Nueva York: Frank Villar - México: Rubén Martínez - Moscú: Ariel Monte - Bogotá: Julio Silva Colmenares - Habana: Gerardo Pardo-Charles - Montevideo: Javier García Méndez - Panamá: Guillermo Casero Herrera
Departamento Comercial: Ivonne Leconte, Alejandra Azubona
EL POPULAR S.R.L.: Daniel Fernández Cuspi 1966
Impreso en: Diario Punto del Este, Piedras 515 - Montevideo. Tels: 95 96 34
Distribuidores: Herbert Berriel, Nery Martínez

ESTA SEMANA

XXVII CONGRESO - ENTREVISTA CON A. BEKARIEVICH

"Un programa positivo, crítico y revolucionario"

"EL POPULAR" recibió esta semana la visita de Anatoli Bekariévich, Decano en Ciencias Económicas y profesor del Instituto de América Latina de la Academia de Ciencias de la URSS, miembro del Ejecutivo del Comité de Solidaridad con los pueblos de nuestro continente y jefe del Comité de Solidaridad con América Central. Bekariévich fue invitado a nuestro país por la Comisión de Relaciones Internacionales del PCU con el fin de intercambiar experiencias con militantes de nuestro Partido y brindar una serie de conferencias que han tenido como eje aspectos fundamentales del XXVII Congreso del PCUS. El miércoles, Bekariévich se reunió con la prensa.

Adelantamos en este número parte de la entrevista mantenida en nuestra Redacción. En próxima nota brindaremos otros aspectos de esta entrevista.

P: ¿Podría darnos una visión de los aspectos centrales del XXVII Congreso y de las perspectivas sociales y económicas de la URSS?

A.B.: Para mí es un gran placer y un orgullo estar aquí. Yo recuerdo con mucho gusto mi primer encuentro en EL POPULAR, en el año 1966, cuando siendo joven participaba en el seminario sobre la integración económica y social de América Latina, y quiero decir muy sinceramente que mi entrevista publicada en EL POPULAR era la primera en mi vida y yo enseñé la entrevista con la foto por todo el mundo.

Me preguntaban sobre los aspectos fundamentales del XXVII Congreso. Considero en primer lugar que el Congreso formuló un análisis muy profundo, muy científico, de realidades del mundo actual, tendencias, contradicciones del subdesarrollo y análisis del nivel de desarrollo de nuestra sociedad socialista; aunque no sólo eso, análisis ideológico, problemas, errores y también las contradicciones —si bien no antagónicas— en el desarrollo de nuestra sociedad. Es decir que, en el pleno sentido de esa palabra, este Congreso utilizó en su análisis el método de la dialéctica revolucionaria y crítica. Dialéctica —como decía Marx— es por su naturaleza revolucionaria y crítica.

Eso es lo que consideramos mérito fundamental de este Congreso. En segundo lugar, que después de haber analizado la situación internacional y el nivel de desarrollo de nuestra sociedad, se preparó el programa de desarrollo futuro de nuestro país partiendo de condiciones internacionales y de nuestros problemas nacionales. Ese programa es lógica continuación de ese análisis, de esa crítica; se transformó

como crítica revolucionaria en programa positivo para resolver los problemas, y se elaboró un programa completo. Es decir, el Congreso contestó a tres preguntas: ¿qué, para qué y cómo hacer? y dió respuestas para su resolución.

¿Qué hacer?, ¿para qué hacer? y ¿cómo hacer?

Qué hacer

La respuesta que dió el Congreso a la primera pregunta es el concepto de aceleración del desarrollo socioeconómico de nuestro país como eslabón fundamental para el perfeccionamiento del socialismo desarrollado. Al "¿qué hacer?" el Congreso dió una respuesta muy clara. Nosotros debemos acelerar el desarrollo socioeconómico para, en primer lugar, alcanzar una nueva cualidad de vida de nuestro pueblo y, en general, elevar a un nuevo nivel cualitativo nuestra sociedad socialista, para resolver los problemas de esta etapa de desenvolvimiento del socialismo desarrollado y pasar luego a la sociedad comunista. Extendiendo la respuesta, nosotros ya planteamos que debemos resolver un conjunto de problemas, en primer lugar sociales, es decir, aumentar las posibilidades de desarrollo del factor humano.

Para qué hacer

Este segundo aspecto abarca problemas internacionales. El análisis realizado en el Congreso nos enseñó que nosotros vivimos en un mundo muy contradictorio, muy peligroso; cuando de un lado los logros científico-técnicos desarrollan fuerzas productivas para resolver problemas de la humanidad, pero por desgracia esos logros del género humano son utilizados por los sectores más reaccionarios —especialmente de la administración Reagan— para buscar la supremacía sobre nuestro país, para romper el equilibrio estratégico-militar. Ese equilibrio es la garantía de la paz en el mundo y ellos pretenden romperlo en base al empleo de todas las capacidades del mundo capitalista y, por todos los métodos de explotación, de los países

en desarrollo —fundamentalmente de América Latina.

Para ello se sirven de mecanismos financieros como la deuda externa, intereses, transnacionalización de las economías, etc.

Eso nos obliga a desarrollar nuestra economía, ciencia, tecnología, para no permitir a los círculos militaristas —y podríamos decir, con tendencias fascistas— que logren la supremacía o supremacía sobre la Unión Soviética. Eso no lo permitiremos jamás, y cada soviético es consciente de ello. Si nosotros aceleramos nuestro desarrollo podríamos decir ¿para qué más? Para asegurar el bienestar de nuestra sociedad y mantener la paz y dar premisas para un paso de toda la humanidad hacia el socialismo.

Cómo hacer

La respuesta al tercer problema: "¿cómo hacer?". Nosotros también hemos aclarado ese punto y consta en nuestro programa de desarrollo para los próximos 15 años. Hemos planteado, programado —y seguro que cumpliremos— la aceleración del desarrollo con base en los logros científico-técnicos, en primer lugar los de nuestro propio país. Se trata de unir y consolidar la ciencia con la producción y —como realización del concepto marxista— transformar la ciencia en la fuerza productiva directa; ese es el pilar fundamental del "cómo hacer".

P: Una de las muchas resoluciones del XXVII Congreso se refiere a la incorporación de los avances de la revolución científico-técnica a la producción, en un plazo relativamente breve. ¿Cómo se implementará?

R: Ya quisiera decir que, como es lógico, el desarrollo de nuestra economía, nuestra sociedad, y los logros en el cosmos, por ejemplo, y en otras áreas, resulta de la aplicación de esos avances, pero ahora vamos a integrar una especie de frente donde se una la ciencia con la producción de modo más amplio.

Primero en determinan los li-



El economista soviético Anatoli Bekariévich fue recibido en el Aeropuerto de Carrasco por una delegación de la dirección del PCU integrada por J. L. Massera y E. Viera.

neamientos y direcciones de avanzada de la ciencia; es decir, robótica, microprocesos, mecanización completa —que está unida a la robótica—, automatización de la producción y luego la utilización de los últimos avances de la tecnología, como laminación continua, materiales de cerámica, técnicas de laser, impulsiones. Aplicaremos los logros científico-técnicos de nuestro país, repito, de nuestra ciencia. La biotecnología, por ejemplo, tiene un gran futuro y en ese campo hemos alcanzado importantes conquistas; la ingeniería genética constituye otro ejemplo destacado.

A partir de esa tecnología, que vamos a renovar totalmente la base material de la producción, es decir los fondos fijos, ¿cómo planificamos? Una sociedad socialista tiene para eso grandes ventajas. Nosotros, centralmente, podemos concentrar recursos y esfuerzos en la dirección que se requiere. Para el quinquenio en curso planificamos aumentar la producción de maquinaria en casi dos veces —exactamente 1,8— modernizar nuestra base industrial. Reconstruiremos la industria en base a la tecnología más moderna del mundo. No se permitirá la instalación de ninguna empresa si no cuenta con el más alto nivel tecnológico.

En este quinquenio renovaremos el 40% de los equipos industriales; a su vez, con la fabricación de maquinaria y equipos que permitan la fabricación de maquinaria más moderna —robots, etc.—, cambiaremos totalmente concepto de tecnología, el concepto de producción. Esto etapa se habrá cumplido íntegramente para cuando comencemos el tercer milenio. Resolver este problema —el de disponer de nueva tecnología en estos 15 años sobre una base que será construida en los primeros cinco— nos llevará a un nuevo nivel en la industria y en la agricultura.

Actualmente hacemos grandes inversiones en la agricultura para transformarla en una rama agroindustrial, es decir que transite el camino del desarrollo industrial.

En función de dar... la... p



El Profesor Bekariévich es entrevistado en EL POPULAR por el fotógrafo, junto al visitante, nuestro director Eduardo Viera y el redactor Alfredo

HOJA CORTADA

NO TENGO MAS ENEMIGOS QUE LOS QUE SE OPONEN A LA PUBLICA FELICIDAD

José Arltas



EDITORIAL

Quien desee el progreso del país, quien busque transformarlo, quien bregue por la reconstrucción nacional después de los doce años de régimen dictatorial, no pueda prescindir del movimiento sindical y popular, que se cubrió de gloria desde aquellos instantes que respondió en forma inmediata al golpe con la huelga general, que mantuvo la resistencia contra el régimen a pesar de la represión y que desde que se inició la etapa democrática ha enarbolado la bandera de las soluciones, con entera disposición para el diálogo.

Sin embargo, en uno de sus últimos discursos "modernizadores" el Presidente Sanguinetti ha optado por el camino del ataque y del agravio al movimiento sindical, calificándolo de "enojado y resentido", de "sindicalismo que está muriendo", por el hecho de que los trabajadores defienden sin cortapisas sus derechos laborales y, en primer lugar, el derecho de huelga. Cuando el Presidente habla de un país "de paz y de concordia" y recuerda los "veinte años de enfrentamiento contando aquellos que preludieron la quiebra institucional", hace mal en olvidar que las resoluciones sobre "servicios esenciales" se basan en disposiciones del tiempo de Pacheco y de la propia dictadura. Tampoco resulta oportuno que al mismo tiempo que agravia a una fuerza tan genuinamente nacional y popular como el movimiento sindical —nadie ni el mismo Sanguinetti puede creer que va a nacer en el Uruguay un sindicalismo con principios distintos al existente— realiza una evocación solitaria del "apoyo de los que representan las fuerzas militares", acusando al movimiento sindical y a los sectores democráticos de "tener los ojos en la nuca", de "estimular la división y el enfrentamiento de civiles con militares", cuando lo que se reclama no es revanchismo pero sí que se haga justicia esclareciendo y castigando los crímenes cometidos en estos doce años.

No es la primera vez en los quince meses del nuevo gobierno que la aplicación de una orientación económica negativa y antipopular ha llevado al gobierno por el camino de la ruptura del diálogo, del agravio y de las amenazas. Es que aunque el gobierno califique su política con un marbete modernizador, la realidad es que lleva el sello del FMI, lo que siempre ha estado unido a medidas antipopulares y gestos autoritarios.

Aunque es lamentable por la compaña que representa, no es de extrañar que personajes comprometidos con la dictadura como el diputado Millor utili-

ce casi los mismos términos que el Presidente hablando de "sindicalismo arcaico" y que está de espaldas "a los grandes desafíos nacionales". Es cierto que no va a la zaga los otros órganos de prensa del Partido Colorado. Por ejemplo, "La Mañana" de triste historia, que se atreve a preguntar a los que estuvieron presos, o luchando en la clandestinidad o fueron obligados al exilio: "¿Estos fiscales

hospitales sin medicamentos, la salud en crisis, una juventud a la que se le cierran los horizontes.

Hay que levantar la esperanza del país, pero con cambios de verdad. No se trata de esgrimir hechos muy parciales, cuando la inversión cae y continúa la dolarización, fomentada por el gobierno a través de los Bónos y Letras de Tesorería en moneda extranjera. Ello servirá

El país que queremos

de la nación ¿dónde estaban en las horas en que había que poner la cara y actuar con clara decisión contra la dictadura? Y luego sin aclarar donde estaban ellos, acusan al movimiento sindical y popular de intemperancia, de estimular pasiones y no querer la paz. "El Día" acusa a los sectores populares de querer reproducir "las confrontaciones de aquella década que algún día los historiadores denominarán como la década predictorial". Y dice que un país nuevo se está gestando.

Los comunistas — y también podemos afirmar, el Frente Amplio y el movimiento sindical, queremos un país nuevo, con una democracia consolidada y en avance, con una auténtica paz. No deseamos las confrontaciones de la "década pre-dictatorial" es decir la de los gobiernos colorados de Pacheco y Bordaberry, sencillamente porque así como decimos "no más dictadura", afirmamos también no más gobiernos como aquellos que prepararon las condiciones para el golpe y sumieron al país en la peor crisis.

Queremos un Uruguay progresista y moderno, pero nos oponemos a una mal llamada modernización que se base en la dependencia y en el dominio de las transnacionales. Es decir, una modernización cuya contracara sea los bajos salarios —continuando precisamente una política iniciada por Pacheco Areco, que culminó con la dictadura disminuyendo los salarios reales a la mitad— los 145.000 desocupados y los 200.000 subocupados, los miles de productores agropecuarios fundidos que abandonan el campo, las plantas industriales cerradas, una Universidad sin recursos para una enseñanza eficaz y para la investigación, los

para pagar los intereses de la deuda externa, pero como lo reconoce un asesor del gobierno, el Cr. Faroppa, estas medidas y otras similares pueden conducir a una recesión. Sin embargo, el gobierno va a contar este año con cerca de cien millones de dólares por la baja del petróleo, pero todo indica que empleará esta suma también en el pago de los compromisos externos en vez de utilizarla para "medidas efectivas de reactivación del agro y la industria".

Tampoco una genuina modernización del país es compatible con la estructura actual del sistema financiero, con una banca extranjera que acagota a la producción nacional.

Es decir, hay maneras y maneras de concebir la modernización. Por ejemplo, el Dr. Jorge Battle en su discurso sobre Arinsa ensalzó el modo como en Estados Unidos se hizo el avance tecnológico: desaparecieron cuatro millones de granjas. "El Día" proporciona otros aspectos de la modernización tal como la concibe el Partido Colorado: aunque haya desocupación nada de adoptar "soluciones ineficientes" como las bolsas de trabajo —precisamente liquidadas por la dictadura— ni tampoco precio sosten para determinadas producciones de la agropecuaria. También aquí la dictadura fue precursora con el libre mercado y la libre comercialización.

Las tendencias al desarrollo económico son inevitables. Pero sabemos que mientras el Uruguay sea un país dependiente, su modernización será muy limitada, y mucho más con las tesis de la reducción del papel del Estado. Pero, además lo esencial es si la modernización será en beneficio de unas pocas empresas transnacionales —como nuestro semo-

nario lo está denunciando respecto a la industria de la alimentación— o de unos pocos grandes terratenientes o de los banqueros extranjeros, o será en beneficio de las grandes mayorías, de los industriales y productores agropecuarios nacionales, de una intelectualidad deseosa de contribuir al progreso de la patria.

Y por cierto, debe darse solución a los problemas sociales. Nosotros, tenemos que buscar nuestras propias fórmulas, apegadas a las tradiciones y a la mejor historia del país, pero si se trata de ejemplos, en América Latina, ahí está Cuba, único país de América que no está en crisis a pesar de las dificultades que ha tenido que afrontar, cuyo producto global creció a un ritmo promedio de 7.3 por ciento en el último quinquenio, y que ha resuelto con gran éxito problemas sociales, entre otros la salud y la enseñanza.

Nosotros queremos un país cuyas decisiones sean adoptadas en el Uruguay y no en el Fondo Monetario, queremos un desarrollo económico independiente y una Reforma Agraria que saque al campo del estancamiento, una acción del Estado en defensa del patrimonio nacional y con medidas adecuadas para el desenvolvimiento tecnológico del país, con una enseñanza modernizada, con un Servicio Nacional de Salud para salir de la grave situación actual, con una banca nacionalizada o estatizada, con una reforma del sistema impositivo.

Como se expresa en las tesis de la Conferencia Nacional del Partido Comunista: "Luchamos por el progreso, por la felicidad de nuestro pueblo, por la soberanía plena de la República, por la más amplia libertad de los uruguayos, y para ello debemos crear una alternativa de gobierno popular, para avanzar con el Frente Amplio hacia las transformaciones profundas que el país reclama, hacia el socialismo".

Indudablemente existen problemas inmediatos, y debe recordarse que hay propuestas presentadas por el FA en las discusiones del acuerdo nacional. En todo caso, también para estas soluciones, se requiere el apoyo de amplios sectores sociales y en primer lugar de la clase obrera. No se puede hacer un nuevo país sin estas fuerzas. Por eso es tan desatinado hablar de progreso y agravar a las fuerzas populares.

Ha hecho muy bien la Mesa Política del Frente Amplio cuando ha resuelto promover un gran debate parlamentario sobre la política económica y las medidas adoptadas por el gobierno. La opinión pública podrá juzgar.

"El Soldado" y la Constitución

La lectura de la revista "El Soldado" (N.º 107) publicada editada por el Centro Militar, bajo la redacción responsable del Coronel en actividad Regino Búrguño, nos llevó a repasar disposiciones legales básicas que rigen la vida política de los oficiales en actividad. Antes de continuar estas líneas, recordamos a nuestro lector que el Centro Militar, es un ente social que agrupa a una mayoría marcada de oficiales en actividad y que está dirigido por una Comisión Directiva presidida por el General (R) Iván

Paulós.

En cuanto a las referidas disposiciones, existe una clara prohibición constitucional: "...los militares en actividad, cualquiera sea su grado... deberán abstenerse de formar parte de comisiones o clubes políticos, de suscribir manifiestos de Partido, autorizar el uso de su nombre y, en general ejecutar cualquier otro acto público o privado de carácter político, salvo el voto" (Art. 77 inciso 4.º).

Atento a ello, nos vemos obligados a plantear las siguientes preguntas:

a) Dado que nuestro país mantiene relaciones diplomáticas normales con la URSS ¿se compagina con las disposiciones legales que un oficial superior en actividad, se responsabilice públicamente por la reproducción y publicación de extractos de artículos aparecidos en otras publicaciones que son francamente ofensivos, mentirosos y deformadores de la realidad que vivió y vive el Estado soviético?

b) Atento a que el discurso del Gral. (R) Paulós, que se transcribe completo en las páginas de dicha revista, tiene un marcado tinte político, jugando por el empleo de la fuerza contra lo que él deno-

mina "subversión marxista", ¿acuerda con las disposiciones legales que un oficial superior en actividad se responsabilice por tal publicación?

c) Dado que otros artículos que publica la revista en cuestión, reproducen criterios de propaganda política francamente antisoviética y antisocialista ¿resulta o no aconsejable disponer que no continúe una actividad política evidente por parte de una persona que le está expresamente prohibido realizarla?

d) Teniendo en cuenta que la publicación es oficial del Centro Militar y que ese centro agrupa una mayoría muy apreciable de oficiales en actividad de las Fuerzas Armadas

y, también, que la publicación se reparte entre el personal de las mismas ¿es tolerable que esta propaganda política franca se cumpla en el seno de las FF.AA. sin que se ponga de manifiesto el carácter inconstitucional de la misma? ¿Alcanza el expediente de que el Presidente de la Comisión Directiva del Centro Militar sea un oficial en retiro, para burlar de manera tan franca la disposición constitucional?

Lo menos que se puede reclamar es el respeto a la Carta Magna. Y es una obligación del propio Presidente, que constitucionalmente tiene el mando superior de las Fuerzas Armadas.

ANÁLISIS PORTUARIO

Un ejemplo de periodismo obrero

El puerto de Montevideo es "la boca del país por donde entran nuestras divisas y por donde se va buena parte de los frutos del trabajo de los uruguayos". Así resumía la importancia de este punto clave de la economía un joven obrero de Dragado, quien, además, es el director de "Análisis Portuario", una revista asombrosamente bien hecha por los propios trabajadores. Víctor Bagnoli nos explica que la idea de la publicación surgió en las deliberaciones de la Conferencia del Seccional "Julio Correa" del PCU, preparatoria de la Conferencia Nacional celebrada en diciembre por el Partido. En enero, la idea se llevó a la práctica con un muy buen primer número, que fue seguido de otro aún mejor, salido en marzo, y por el tercero y último hasta ahora (el N° 4 ya está en máquinas) que fue concebido como homenaje a los 100 años del 1° de Mayo; conteniendo, además, una nota de la serie que viene sacando "AP" sobre la desnacionalización del ente, varias páginas dedicadas al Encuentro del FA, 3 artículos sobre la situación en secciones del Puerto: Talleres, Varadero y Marítima, y 2 acerca de la pesca (intervenciones de trabajadores del sector en el Seminario Económico organizado por el PCU en marzo y un artículo sobre inversores extranjeros), un trabajo sobre seguridad social, un análisis sobre la situación económica y social del país y la lucha de los trabajadores, un capítulo del libro de José Luis Masera "¿Quién vacía el sobre de la quincena?", referido al salario, una nota sobre la preparación del 8° Congreso de la UJC, otra sobre los sucesos de la 20ª y los mártires del Paso Molino, una amplia cobertura sobre la lucha del pueblo de Nicaragua y acerca del 27° Congreso del PCUS, y una sección literaria con poemas de Mario Benedetti y Washington Benavides. La revista está ilustrada con varias fotos, dibujos, poemas, y tiene una excelente diagramación, impresión y presentación.

PAGINAS JOVENES Y UNA GLORIOSA TRADICION

"Análisis Portuario" tiene una amplia y creciente acción entre los trabajadores portuarios y del mar. La revista es hija de un gran esfuerzo pero también de una hermosa tradición. "El muelle" era la vieja publicación de los comunistas portuarios, que siguió saliendo clandestinamente durante toda la dictadura. "Era lo más esperado por los trabajadores, nos dice Bagnoli, y colaboraban en su salida



y difusión compañeros no comunistas que velan en la publicación un órgano de aliento, de lucha y esperanza, en momentos en que una verdad dicha por una pequeña hoja cobraba un valor especial".

El actual director de "AP" estuvo al frente de "El muelle" desde 1981. Con modestia y orgullo ubica a aquella publicación clandestina como compañera de lucha y auxiliar de "Carta", el órgano central del PCU durante el fascismo, legendario exponente periodístico de la resistencia, como "Liberarce" de la UJC.

Hay, pues, una hermosa historia detrás de las jóvenes páginas de "AP". Junto al equipo de 6 compañeros pertenecientes a las nuevas generaciones, que tienen a su cargo la redacción y edición de la publicación, hay un cuerpo de redactores colaboradores, entre los que figuran Félix Díaz, miembro del Comité Ejecutivo del PCU, y otros varios experimentados dirigentes portuarios —muchos de ellos presos durante la dictadura— como Humberto Rodríguez, Julio Quinteros, Juan Gómez, Rubén Bello, entre otros. La secretaria de redacción, Mariela Morales, una joven trabajadora portuaria del Servicio Médico, nos señala que "la revista no sólo es una tribuna de denuncias sino que promueve soluciones a los problemas del puerto y las actividades productivas ligadas al mar". Basta una ojeada a sus páginas para constatar de qué manera "AP" es consecuente con este propósito.

POR NICARAGUA Y LA PAZ

Algo a destacar en la revista de los comunistas del Seccional "Julio Correa" es el apego a la realidad de su lugar de trabajo, a su problemática específica, y la responsabilidad con que se manejan los datos y se postulan soluciones. Además, "AP" está ubicada en la realidad del país, comprometida, unitaria, antimperialista, frenteamplista desde la primera hasta la última página. Y es, en la mejor tradición de ese gremio, profundamente internacionalista, no sólo por el amplio espacio que dispensa a la lucha de los pueblos en Latinoamérica y el mundo sino por su enfoque solidario.

Justamente, el pasado lunes, en la Sala Cinematográfica de AEBU, "AP" patrocinó un hermoso acto en solidaridad con Nicaragua y por la pacificación en Centroamérica, con una breve pero conceptuosa parte oratoria y la puesta en escena de la obra teatral del venezolano Rodolfo Santana "La empresa perdona un momento de locura", dirigida por Marcelino Duffau y con la participación de los actores Julio Calcagno y Silvia Novaresse. En la oportunidad, los organizadores distribuyeron entre el público, para ser firmada, una Tarjeta por la Paz, donde se recogen las aspiraciones de Nicaragua y los pueblos centroamericanos. Las tarjetas serán enviadas a los cancilleres de todos los países de la zona, del Grupo de Contadora y del Grupo de Apoyo, incluyendo al canciller uruguayo. Se recibieron diversos saludos, entre ellos el del Presidente del FA, Gral. Liber Seregni, y de las representaciones diplomáticas de Cuba y Nicaragua. Se hicieron presentes dirigentes sindicales portuarios y del PCU.

"Análisis Portuario" es una cabal expresión de lo que hoy es posible. Invalorable ayuda en el proceso de unidad y elevación política e ideológica en una concentración fundamental de trabajadores, la revista hace honor a las mejores tradiciones del seccional que hoy lleva el nombre de uno de los obreros desaparecidos durante la dictadura: Julio Correa, trabajador del mar, abnegado cuadro del Partido Comunista.

"SERVICIOS ESENCIALES" Y POLITICA ECONOMICA

El FA promoverá debate parlamentario

La Mesa Política del Frente Amplio resolvió impulsar en diputados un debate sobre la decisión del Poder Ejecutivo sobre "servicios esenciales" y la política económica del gobierno, aspectos estrechamente vinculados entre sí. Se consideró "desacertada" la resolución del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, pero el FA no promoverá la interpellación al ministro. Jaime Pérez, quien participó por el PCU en la Mesa, declaró al finalizar la misma que el decreto sobre "servicios esenciales" es una medida que responde al conjunto de la política del gobierno. La idea que prevaleció es que el país está ante un tema urgente.

La Mesa Política del FA decidió también la presentación de un proyecto de ley que derogue la legislación laboral restrictiva que data del gobierno de Pacheco.

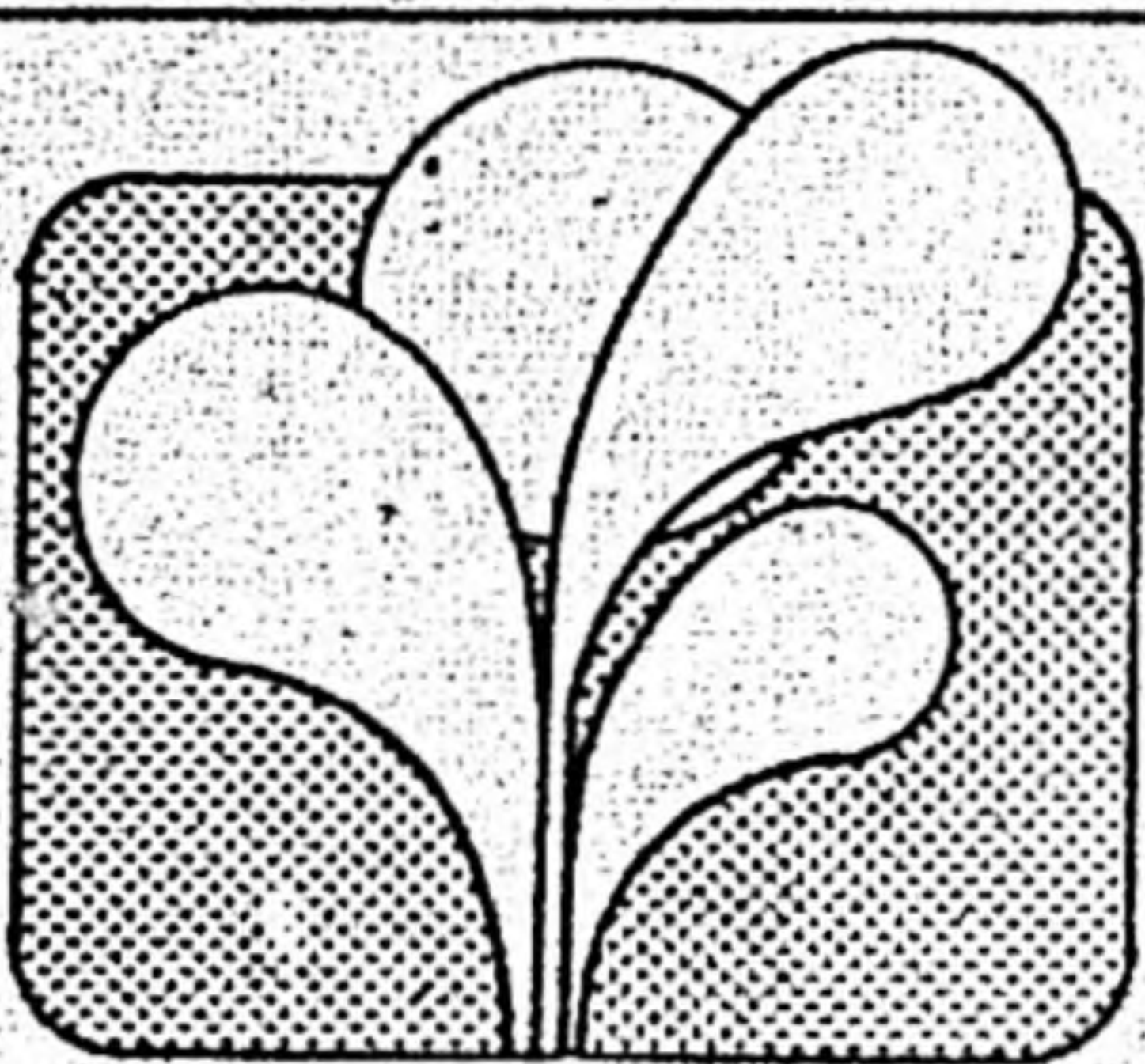
El órgano dirigente del FA criticó recientes expresiones públicas del presidente Sanguinetti, que fueron consideradas "lesivas" para el movimiento sindical. En el FA existe el propósito de enfrentar las medidas represivas conjuntamente con la política económica, y los intentos de establecer sólo un 15% de aumento salarial. Jaime Pérez declaró que en la reunión de la Mesa, que fue presidida por el Gral. Seregni, hubo consenso en favor de una exposición escrita que genere las condiciones para un debate "en el cual la opinión pública pueda juzgar realmente cuáles son las políticas más responsables, y que haga participar a todos los sectores en el mismo".

En otro orden de cosas, la decisión del FA de que su presidente no viaje a EE.UU. en la comitiva del Presidente de la República, no será revisada. Para el día de hoy estaba previs-

to el tratamiento por la Mesa Política del Frente del tema Derechos Humanos, ante su próxima consideración por la Asamblea General legislativa, y el ingreso al FA de nuevos grupos políticos.

ENCUENTRO DE PROPAGANDAS DE MONTEVIDEO

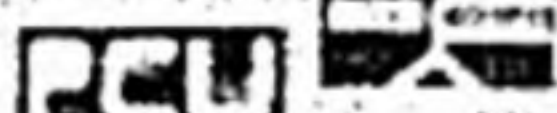
El pasado fin de semana se realizó el Encuentro Departamental de Propaganda del Frente Amplio, abierto el sábado de mañana en el Teatro Astral con una intervención del Gral. Seregni. Encuadrado en la perspectiva trazada por el Encuentro Nacional de abril, hacia los cambios y el gobierno popular, la reunión celebrada por los militantes del frente de Propaganda capitalino hizo una revaloración crítica de lo hecho por el FA en la materia, estableciéndose lineamientos para ubicar la propaganda a la altura de las exigencias en la batalla planteada. Como llegar a centenares de miles que aún no comprenden la propuesta frenteamplista fue la preocupación que estuvo en el centro de las deliberaciones. La temática fue amplia, abarcando desde el papel del comité de base como unidad propagandística, la capacitación de los militantes en esta actividad, el rol que debe desempeñar el taller como instrumento básico para la difusión del programa y las propuestas del FA, hasta la utilización de las nuevas tecnologías de la comunicación. El presidente de la Comisión Nacional de Propaganda, Juan Carlos Rodríguez Castro, fue el encargado de brindar el informe que sirvió de base a las deliberaciones, desarrolladas en varias comisiones y en sesiones plenarias.



27 DE JUNIO
INAUGURACION DE:

"MEMORIA DE UN PUEBLO QUE RESISTIO POR EL FUTURO"

A Ud. que vivió las duras orías de la dictadura, que guardó ese documento para el futuro. Hoy su testimonio debe ser patrimonio de todos. Hagamos llegar a Iruyaingó 1377 o llame a los teléfonos: 95.53.57 o 95.53.44.



27 DE JUNIO

"Memoria de un pueblo que resistió por el futuro"

El 27 de junio se inaugurará la exposición "Memoria de un pueblo que resistió por el futuro", sobre la lucha contra el fascismo. A tales efectos, se instaló una Comisión, que preside Rita Ibarburu, miembro del Comité Central de PCU. Se recabará material que, en carácter de préstamo o como donación al Partido Comunista, hagan llegar todas las personas que dispongan de impresos, afiches, volantes clandestinos o del exilio, fotografías que documenten distintos aspectos de la lucha en nuestro país y en otros países en solidaridad con Uruguay, artesanías y objetos artísticos confeccionados por presos, poemas, relatos y composiciones literarias en general, y cualquier elemento que testimonie o documente acerca de las diferentes vertientes de la resistencia del pueblo uruguayo, de sus organizaciones sindicales y estudiantiles, del FA, del Partido y la Juventud Comunista. Las colaboraciones deben efectuarse en el local del Regional 1 del PCU, en Iruyaingó 1377, frente a la Plaza Matriz, haciéndolas llegar a la Comisión presidida por Rita Ibarburu. Los teléfonos del local son: 95.53.44 y 95.53.57.

La muestra "Memoria de un pueblo que resistió por el futuro" contará con paneles y vitrinas, audiovisuales, videocassetes, representaciones teatrales, actuación de exponentes del canto popular, conferencias y mesas redondas, difusión de material gráfico y otros medios. Se trata de una importantísima actividad encarada por el PCU, que requerirá el máximo apoyo de quienes puedan contribuir en la tarea de dar a conocer aspectos de la gran batalla democrática y popular contra la dictadura.

Combustible Rural y productores de "segunda"

Un amigo productor de España nos resume su situación de una forma muy gráfica: "Para el gobierno hay productores de 'primera' y productores de 'segunda', como yo". Y se refiere al tema que aún es motivo de escándalo en el campo: el aumento de los combustibles.

Nos contaba que los productores rechazan los argumentos dados por el Ministro Zerbino para aumentar los combustibles: todos piensan que si aumentaron cuando aumentó el precio del petróleo, ahora, por la razón contraria, deben bajar. Y también desagrada que se los utilice para defender la medida ante el conjunto de la población, pues supuestamente los recursos se canalizarían al estímulo productivo al agro y al abastecimiento de sus insumos. Porque es una verdad a medias, y las verdades a medias son a veces peores que una mentira. Y lo que completa la irritación es la diferenciación que se hace entre productores, ya que la reducción del precio del combustible sólo beneficiará a los cultivos de exportación. Quienes cultivan para el mercado son productores de "segunda", al decir de nuestro amigo. Así está el ánimo en el campo. Las críticas a la política económica del gobierno realizadas en el Congreso de la Federación Rural y en las asambleas de Mercedes y de Young no hacen más que comprobarlo. Es que las cosas andan mal para la producción agropecuaria. Y el aumento del precio del combustible está mostrando que andan mal por la política económica del gobierno. Intentaremos algunos comentarios al respecto.

Un primer aspecto a aclarar es la verdad a medias de que el aumento será utilizado para beneficiar a la producción agropecuaria. Según el Cr. Davrieux se canalizarían unos 10 millones de dólares a la reducción del precio del gasoil utilizado en cultivos exportables y a la sustitución de impuestos a la importación de insumos agropecuarios. Pero el ahorro anual de divisas por concepto de disminución del precio del petróleo se estima que estará entre 80 y 100 millones de dólares. Que no se explique entonces el aumento por el apoyo a la producción agropecuaria: la diferencia entre 10 y 80 son 70 millones de dólares. ¿Para qué se utilizarán esos 70 millones? Ya lo dijo el Dr. Jorge Batlle en reportaje televisado: ¿A quién se le ocurre despilfarrar mientras tenga deudas? ¿Esos recursos deben ser utilizados para pagar los intereses de la deuda externa? Y lo mismo dejó entrever el Presidente de la República cuando se refirió al tema en su mensaje a la nación. Sostienen en los hechos, que no importa la forma en que se generó esa deuda del país, ni la responsabilidad de un gobierno ilegítimo, ni la irresponsabilidad de quienes prestaron, ni la convivencia del Ministro de Economía de la dictadura, Cr. Valentín Arismendi, con los organismos internacionales que impulsaban el endeudamiento. Parece que nada de esto importa. Lo único claro es que hay que pagar. Y el año pasado salieron de nuestro país 352 millones de dólares por tal concepto. Aunque sea la savia vital para la reactivación de la economía a que todos aspiramos. Ese será el destino de los 70

millones de ahorro nacional por concepto de abaratamiento del petróleo.

En segundo lugar, el apoyo a la producción que dará el gobierno mediante la reducción del impuesto al combustible empleado en cultivos de exportación beneficiará a un puñado de productores. El Censo Agropecuario de 1980 muestra que los cultivadores de los productos de exportación mencionados por el gobierno (arroz, soja, cebada) son unos dos mil trescientos de cada cien productores agropecuarios. El 97% restante, es decir, 85 mil, no se beneficiarán de la reducción de precio del combustible.

La medida del gobierno sobre el combustible rural agravará una situación que ya es crítica en nuestra campaña y que aparece descarnadamente cuando se compara la situación de 1980 con la de 1970: desaparecieron 9 mil explotaciones de un total de 77 mil; los trabajadores se redujeron en 22 mil de un total de 181 mil en 1970; la población rural se achicó en 54 mil personas y en 1980 quedaban 284 mil compatriotas en la campaña. Sólo un 9% de la población total.

Seguramente en los 5 años siguientes al Censo de 1980 las tendencias mostradas se han mantenido. Posiblemente se hayan acelerado.

Hay quienes ven en el despoblamiento de la campaña un fenómeno auspicioso. Sería una expresión de "modernización", de aumento del tamaño de los predios, de mayor aplicación de maquinaria y de procesos productivos más tecnificados. Y se apoyan en que tal es la tendencia que se observa en la mayoría de los países. Por lo tanto es un fenómeno "natural".

Nosotros creemos lo contrario. El campo no hace más que reflejar en el plano productivo (y sufrir) el resultado de la disminución de la demanda solvente de la población. Desde 1957 a la fecha el salario real ha caído un 61%. Y además estamos en una situación sin precedentes de desocupación (150 mil uruguayos), de subocupación (200 mil), y de migración por falta de oportunidades de empleo (300 mil). Esta crisis nacional se viene manifestando en una violenta reducción de la capacidad de compra de la población: menos hortalizas, menos frutas, vino, leche y derivados, carne, pan, etc. La expulsión de los 9 mil productores agropecuarios desde 1970 a 1980 se debió a que sus productos iban careciendo de compradores, lo que se manifestó en caídas de precios, en imposibilidad de continuar la explotación y en quiebras. Es muy diferente este despoblamiento del campo de uno en que se mantiene elevada la producción y se emplea completamente a la tierra según sus aptitudes. Es muy diferente lo opuesto, diríamos: este despoblamiento en crisis que padecemos.

El proceso de despoblamiento actual de la campaña agudiza el contraste entre campos vacíos y miles de brazos desocupados, la injusticia de cientos de miles de hectáreas sin censar porque no había nadie en ellos que diera información, la realidad de un millón y medio de Ha explotadas por extranjeros, muchos de ellos especuladores con el precio de la tierra y que ni residen en el país.

La modernización y el

desarrollo tecnológico en nuestro campo no tiene que ser fatalmente aprovechado por pocos y sufriendo por una mayoría que es expulsada hacia los cantegriles urbanos o hacia el trabajo asalariado urbano o rural cada vez con peor remuneración.

Hay un camino diferente al que se viene recorriendo. La reducción de combustible rural, de todo el combustible rural, hubiera sido una oportunidad. El aumento del petróleo significó el aumento real del costo y de los precios de los productos agrícolas y ese aumento real de precios contribuyó a reducir la demanda interna y en definitiva la producción. Ahora, y al revés, una reducción del precio del combustible implicaría menores costos de producción, reducción real del precio de los productos agrícolas y mayor consumo interno de los mismos. Es decir, un estímulo sostenido para el aumento de la producción y de la superficie cultivada. Y ojalá que todavía significara la recuperación de agricultores que ya no plantan. (Sólo en trigo hubo una reducción de 6 mil plantadores de 1970 a 1980, la mitad de los que existían en 1970; en maíz, de 16 mil; en girasol, de 1.420; en maní, de 690).

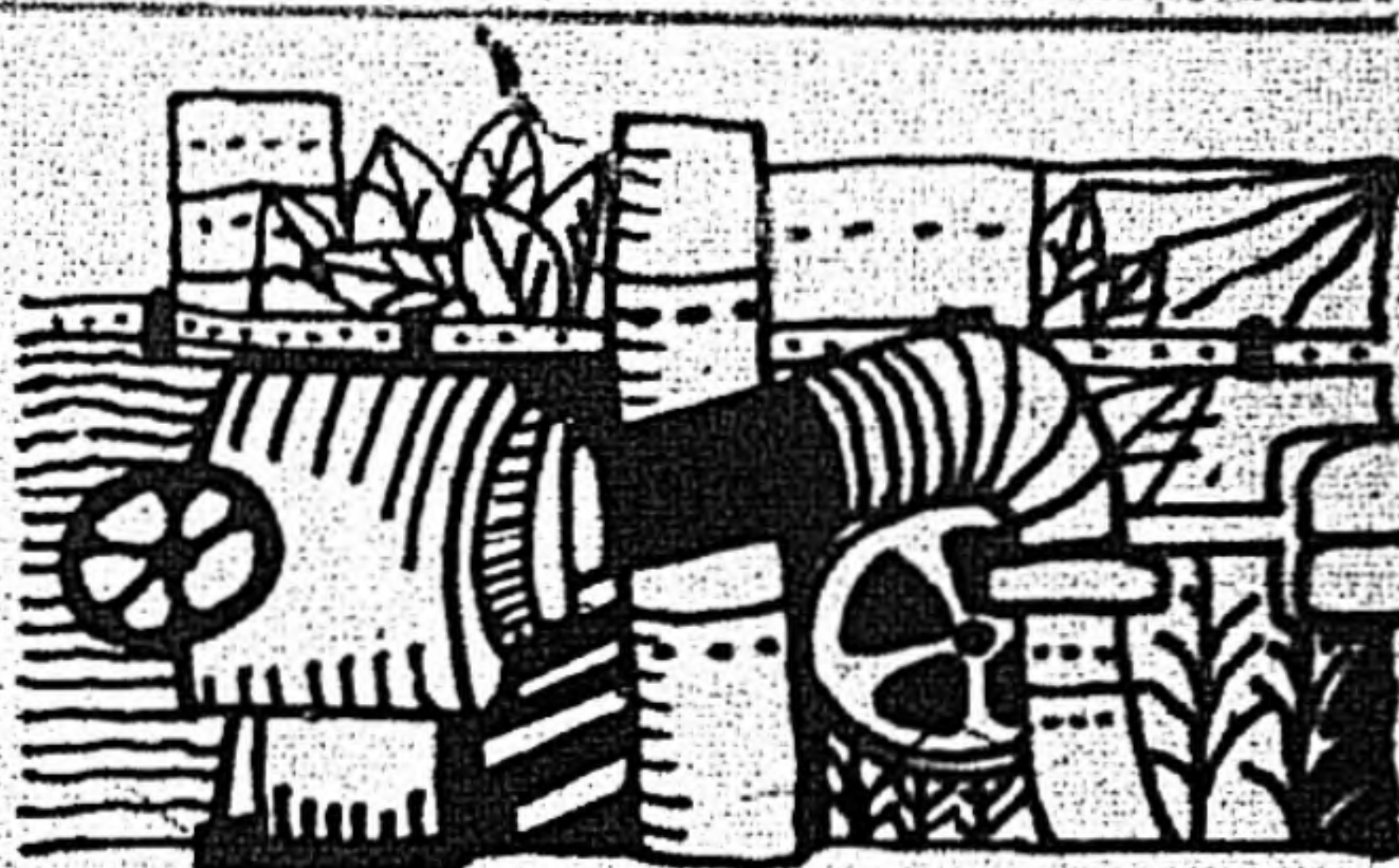
El Frente Amplio propuso esta medida en el reciente diálogo entre los representantes de los cuatro partidos políticos: una reducción del precio de todo el combustible rural de \$55 por litro, gasoil a \$30. El procedimiento sería mediante eliminación del impuesto (IMESI), lo cual significa \$16 y una reducción de \$9 debida a la disminución del precio del petróleo. Se dejaría de recaudar 15 millones de dólares por eliminación del IMESI: realmente poco, frente al ahorro de 80 ó 100 millones por concepto del menor precio del petróleo.

Es una propuesta que impacta realmente los costos de producción: en el caso del trigo se reduce a \$1.930 Ha (10% del costo total), en el sorgo \$2.000, en el girasol, \$3.180 (11%), para la instalación de una pradera \$1.595 (12%). Son economías importantes para el productor.

Y hay otro propósito en la propuesta del FA. El abandono de la campaña está explicado fundamentalmente por los problemas de precios y colocación de productos, pero también porque las dificultades de la vida en el campo se han agravado debido al tremendo encarecimiento del combustible en los últimos años. Todas las comunicaciones han encarecido hasta hacerse prohibitivas. La de por sí aislada vida en nuestro campo se ha agudizado porque se hace imposible viajar, movilizarse, comunicarse, tener actividades sociales, ir a una kermesse, a un baile, a visitar vecinos o parientes, se dificulta la educación e ir al médico. Una reducción real del precio del combustible rural contribuiría a mejorar las condiciones de vida en la campaña.

El equipo económico del gobierno se ha cerrado a la propuesta del Frente Amplio. Ha preferido que el Parlamento declarara insatisfactorias las explicaciones del Ministro Zerbino antes que modificar su decisión de aumentar el combustible.

En primer lugar, creemos que el papel clave del IMESI dentro de la recaudación fiscal del Estado no es casual ni antojadiza



forma parte de una estrategia restrictiva de la actividad económica orientada al mercado interno, pues como ha explicado el ex-Ministro de Economía Végh Villegas, "toda recesión en el campo interno, tiene una consecuencia favorable en el balance de pagos". El combustible a un alto precio es un factor de recesión económica, de reducción de importaciones de maquinarias, repuestos, materias primas, petróleo, significa saldo comercial positivo con el exterior, como se pretende. Por eso se mantiene caro aunque el petróleo baje.

Es que el equipo económico está comprometido completamente con el FMI: hay que reestructurar toda la producción para ponerla al servicio del pago de intereses de la deuda externa, el trabajo de los uruguayos se debe canalizar al aumento de las exportaciones para que el saldo mercantil con el exterior del año que corre supere los 179 millones de dólares de 1985 (con los que no se obtuvo ninguna contrapartida).

Según el equipo económico, el esfuerzo productivo no debe crecer según las necesidades de la población. Se reducen si los costos de determinadas producciones, mediante entrega de combustible barato: arroz, soja (y también pesca). Pero no al trigo, al maíz, al girasol, al algodón. Y aunque parezca de locos, nadie se extraña que pronto el equipo económico que hoy encarece la producción agrícola local argumente la conveniencia de importar alimentos porque son más baratos fuera.

El Frente Amplio no se opone a las medidas de apoyo a las exportaciones, se opone a que se utilicen las exportaciones para pagar intereses de deuda perdiendo así capacidad de importar según las necesidades de reactivación y desarrollo. Y se opone a que los productores agropecuarios orientados al mercado interno sean tratados como de "segunda". Son tan imprescindibles como lo es su producción para las necesidades internas. Y no tienen la más mínima posibilidad de cambiarse al arroz, la soja o a cítricos.

El Frente Amplio también se opone, seguramente, a una reconversión de agricultores que sea aprovechada por transnacionales, como sucede con el malteado de cebada, monopolizado por una sola firma alemana que se disfruta con dos marcas diferentes. Esta clase de "modernización" agrícola no le sirve al país ni a los agricultores.

Creemos que el tema del combustible rural no está cerrado. De lo que hagan los productores agropecuarios y sus organizaciones dependerá que se quiebre o no una política económica que los arruina. Las protestas que arrancaron un subsidio al gasoil, por insuficiente que sea, muestran cuál es el camino que hay que recorrer para abrir soluciones.

Gonzalo Pereira

(Los datos sobre costos de Producción corresponden al N° 27 de la Revista Agraria).



La primera formulación cabal de la concepción materialista de la historia y de los principios cardinales del marxismo

6ta REIMPRESION CONSECUTIVA EN CASTELLANO

MONTIVIO Ediciones Pueblos Unidos URUGUAY

VIVEN LOS URUGUAYOS COMO VIVEN LOS URUGUAYOS

MEDIA mañana. En el Hospital de Clínicas. Grupos de muchachos y muchachas presurosos. Estudiantes, seguramente. El andar lento de ancianos con bastón o apoyados en el brazo de algún familiar. Madres con su niño. Ascensores. Largas colas. En todos los pasillos gente. Mucha gente de pueblo. Espera y ajeteo. Espera de los pacientes. Ajeteo de administrativos, técnicos, profesionales. Deudas de ventanillas soltando o dando formularios, papeletas.

—Pase el que sigue...
—¿Le toca a usted?
Dos funcionarios empujan una camilla. Otro un sillón, también con un paciente.

—Siga por este pasillo hasta el final; doble a la izquierda. La segunda puerta a la derecha. Va a ver el cartel.

—¿Por dónde empezar? Consultamos. Siempre se encuentra gente afable.

Nos presentamos. Anunciamos nuestro propósito.

—Sí, ¿cómo no? con mucho gusto pero tiene que esperar; aún hay varios pacientes.

Nos hacen lugar en un banco largo. Esperamos como los pacientes, pacientemente.

Los diálogos se entrecruzan. Dolor y esperanza siempre unen. —Bueno, ahora sí; vamos a esa plicita.

—La jornada es de seis horas pero es elástica; sabemos cuándo empezamos pero no cuándo terminamos. Los lunes, miércoles y viernes, atendemos de 150 a 200 enfermos en la mañana. En "bruto" eso sólo, con asignación y hogar constituido, alrededor de 20 mil. Tal lo que nos dice Dora Galeano, auxiliar de enfermería de la policlínica de otorrinolaringología.

Ingresó como estudiante en el 68. Ha realizado un trabajo permanente en el Hospital. Rotó por todos los pisos. 12 años en el 4° donde se llevan a cabo cuatro especialidades: oído, nariz y garganta, gastroenterología, cirugía plástica y cirugía especial.

El Hospital tiene buenos técnicos; hace buenos diagnósticos y tiene buenos mecanismos para establecerlos pero le falta los recursos para que el paciente pueda salir y decir que tiene una asistencia completa. El Hospital no tiene recursos para dar la medicación necesaria, para hacer placas, en muy pocos casos lo puede hacer. Es el enfermo el que tiene que comprar los medicamentos, las placas, traer material específico (nos nombró una serie de materiales cuyo nombre y utilización desconocemos).



Dora Galeano

En esta especialidad, los que se atienden vuelven porque tienen una enfermedad importante. Hay un incremento en la enfermedad de cáncer; tienen este problema a solucionar. Este es el único hospital en el país que tiene un servicio completo de "otorrino"; acá el enfermo viene, consulta, se atiende, se diagnostica, se opera... pero las camas son limitadas y más por los que se han borrado del mutualismo y se vuelcan aquí. Entonces el enfermo debe esperar tres, cinco, siete, diez meses para la intervención.

Dora Galeano es casada. Un hijo leal. No vive lejos —en Aires Puros— pero sí a trasmano.

—Como mínimo dos omnibus; me bajo en 8 de Octubre y Centenario. Los días de lluvia o de mucho frío no puedo hacer ese trayecto a pie. No podés estar engripándote y faltar porque en vez de cinco tenés diez enfermos, en esa proporción... El personal que se forma viene, adquiere experiencia y emigra. Además la gente lleva un stress de trabajo muy importante porque no somos en la cantidad suficiente para atender la problemática del enfermo que no es sólo su afección física; trae todo un problema humano detrás y eso lo valoramos porque atender la salud no es sólo atender la afección física sino el estado anímico y la problemática social y esto se paga; tú misma podés enfermarte de una gastritis, de una úlcera, podés tener un desequilibrio nervioso.

—No, no es sólo ésta la causa de ausentismo. Hay otra más y es que a partir del 15 o del 20 el funcionario tiene que optar entre pagar la locomoción o adquirir un litro de leche para sus hijos, entonces, opta por el litro de leche.

Dora Galeano no tiene tiempo ni dinero para recreación. Le gusta leer, hacer ejercicios al aire libre; ir al teatro o al cine.

—Mi esposo es chofer; trabaja desde las 6 de la mañana hasta las 10 de la noche para traer un sueldo que cubra las necesidades del hogar.

—Sí, tengo posibilidades de leer libros sobre mi especialidad; los saco de biblioteca; en los últimos años no había pero ahora sí, porque comprar un libro o sacar una fotocopia, imposible. En este momento no puedo hablar de comprar nada extra; es decir, sólo comida, locomoción y lo mínimo para cubrirte. No pagamos alquiler y te puedo asegurar que en el mes no puedo comprar a la vez un par de zapatos para mi hijo y un buzo para mí o una cosa o la otra. El presupuesto se alcanza justo para el mes si te falta para terminar.

CORRIENDO DE UN TRABAJO A OTRO

Emiliano Cúñ, 46 años, casado. Tres hijos. Auxiliar de enfermería en la clínica de urología.

—¿Cómo no? No tienes que hacer discursos. Sólo te pido que hables de tu trabajo, de tu vida.

De acuerdo?
Y estoy como todos los uruguayos con suerte corriendo de un lugar a otro. Trabajo de noche en el Sindicato Médico y de mañana aquí... me queda poco tiempo para compartir con la familia... a veces compartimos más la vida con los compañeros de trabajo, porque es poco lo que estamos en el hogar. Trabajo 12

COMO VIVEN LOS URUGUAYOS



En el Hospital de Clínicas

horas diarias más el tiempo que lleva trasladarse de un trabajo a otro, luego a la casa y de vuelta al trabajo.

—Hace 20 años que trabajo en el Clínicas. Líquido percibo 14 mil. Con este sueldo es imposible vivir y aún no me da con lo que saco en el Sindicato Médico... son tres gurises. Y eso que no pagamos alquiler; hace seis años que compramos la casa de la que éramos inquilinos y con sacrificios la terminamos de pagar el año pasado.

—Bueno, promedialmente en esta clínica se atiende de 25 a 35 enfermos en la mañana. El tema es la sobrecarga emocional que uno lleva... ya sabemos cómo está viviendo el pueblo y aquí lo palpamos con más agudeza pues a todas las dificultades se suma la enfermedad.

La solución es deber del gobierno. Cada trabajador debe recibir un salario digno tanto a nivel del sector salud como a nivel de otros sectores. El voto del Poder Ejecutivo nos paró por el medio... tanto a los trabajadores de la salud como a los de la enseñanza y del Poder Judicial, lo que es tanto más grave y que afecta a todo el pueblo, es que limita hasta la indigencia las prestaciones de estos servicios. La salud es una de las prioridades.

Debemos por nuestras vidas y hacer por nuestra protesta la movilización de las masas es una de las herramientas fundamentales que tenemos los trabajadores.

El fin de semana? Va a ser pa' casa pero cuesta movilizarse la crisis... hasta las

relaciones de familia... Cuando viene alguna visita que no esperábamos y bueno, si uno cobró y tiene algunos pesitos, pasa, si no, uno se siente desacomodado y lo mismo si vamos de visita y para ir al cine lo más importante es tener plata.

—¿Hobby? Vivimos para trabajar y trabajamos para ir tirando.

100 PESOS UN SOLO PLATITO DE COMIDA

En uno de los pasillos abordamos a un hombre de mediana edad. Es del interior, no nos equivocamos. No quiere dar el nombre.

Estoy cuidando a un compañero que trajimos de la ciudad de Mercedes con un problema de columna; está siendo estudiado creo que va avanzando bien.

Mire, en primer lugar tuve un problema cuando estaba trabajando al otro compañero que estaba con él se le resbaló el tacho de las manos y él se torció pero puede ser que ya sufra de la columna... Como dice? Ahí sí trabaja en la Intendencia levantando residuos. Soy compañero pero no estoy en esa categoría, estoy en sección Arquitecto.

Como medio oficial pintor... al mes. No da pa' mucho pero que vamos a hacer. Otro trabajo no hay... Me dedico haciendo algunas charquitas. En Mercedes hay paquitos muy buenos de trabajo. ARINSA está cerrada y bueno queda CONAPROLE y alguna industria

chiquita... ¿Qué va a alcanzar para toda la población? Y al desocupados hay... No sabría decirle cuántos. No salgo. Del trabajo a casa y de casa al trabajo... Cuatro hijos. ¡Eh bravo!

—Los compañeros pagaron el pasaje y dieron alguna platita... Salgo a comer afuera. Me están cobrando 180 pesos un solo platito de comida... tomo mate amargo. No, ¿qué va? yo no duermo. Yo lo cuido al compañero. Es lindo ayudarse...

LOS SUELDOS SON MUY BAJOS

En este momento hemos logrado que cada paciente tenga una o dos sábanas pero como son enfermos urológicos se mojan; no alcanza la ropa. Estamos recibiendo 40 sábanas por día; distribuímos seis por turno —mañana, tarde y noche— pero no alcanza; hay que cambiarlos; el lavadero trabaja a todo tren pero no da el tiempo para que se sequen.

Muchos son del interior. Es gente abierta. Conversamos con ellos y con sus acompañantes. Tratamos de hacer las cosas lo mejor posible; ellos lo comprenden y lo valoran.

Nos cuentan de sus vidas, de sus penurias y de sus esperanzas.

En el centro de uroneurología tenemos cuatro niños con infecciones urinarias por malformación anatómica. Uno vino viajando toda la noche desde Rivera. Están con sus madres. Ellas duermen en perezosos.

Ahora se está dando comida a los acompañantes que no tienen

COMO VIVEN LOS URUGUAYOS COMO VIVEN LOS UR

recursos. También se les paga los pasajes. En estos trámites trabaja la asistente social. Estos niños deben venir periódicamente a control... Se hace todo lo humanamente posible.

- Es importante lo que se ha logrado en el Hospital en tan corto tiempo y a pesar del retaceado presupuestal que se le ha dado a la Universidad... Hay que ver cómo quedó todo esto después de la dictadura?

- Estamos recargados. De noche hay una enfermera profesional para todo el piso y se necesita una por sala.

- Los sueldos son muy bajos.

Aprovechamos esta ocasión para entrar en el tema que nos ha traído: cómo viven los uruguayos trabajadores de la salud. Esta fue la primera pregunta que le formulamos a Ana Egula y a María Laluz, enfermeras universitarias que se desempeñan en este 9° piso del Hospital de Clínicas. Sin embargo vemos a través de sus expresiones que su preocupación está centrada en su querido Hospital de Clínicas, en los enfermos que están bajo su responsabilidad.

Por fin logramos que nos hablen de ellas, de sus propias dificultades personales.

Ana Egula es casada. Tres niños. Es jefe de piso de los tres turnos, con todo el personal auxiliar y profesional de enfermería bajo su cargo. Su sueldo con el aumento es tan sólo de 21 mil.

Vivo en Shangriá. Hemos empezado nuestra casita hace años y aún está en construcción. Mi esposo y yo trabajamos los sábados de tarde y los domingos todo el día para poder terminarla. Vamos comprando los materiales de a poco.



Paulina Curi

La locomoción? Es buena. El mes pasado no pudo sacar aliento y ha sido la ruina. Son 39 pesos cada viaje. El presupuesto no alcanza. María Laluz es también casada y tiene un hijo. Hace un mes que se reintegró. Estaba en Suiza. Emigró en 1977.

Ya era tiempo de volver. Allí vivía muy bien pero entiendo que mi lugar es aquí.

Aún no sé cuál será mi sueldo. Debe andar por los 17 mil. No alcanza, por eso trabajo en otro lado. Aquí entro a las 6 y salgo a las 12 y 30. En el otro lado entro a las 13 y salgo a las 19. Mi hijo tiene cuatro años y medio, lo veo prácticamente unas pocas horas. Lo cuida mi esposo, el trabajo de noche. Antes de irse me deja anotado los medicamentos que le dio y los que falta darle. El nene es asmático.

Vivo en el Cerro, en el barrio Casabó. La casa es nuestra pero está sin terminar, en una si-

tuación precaria, no hay saneamiento. Vamos luchando. Después de once años fuera del país, el Cerro me recuerda mi infancia, allá en campaña, porque yo nací en Florida, desocupación, dificultades de todo tipo, los carritos recolectores de basura y los niños sin atención ninguna fundamentalmente en lo que tiene que ver con la salud. Como los vecinos saben que soy enfermera vienen a golpear a casa, a consultarme, a que les dé un inyectable, a que los cure; me llaman hasta para el trabajo de parto, ¡es horrible! la gente no tiene como derivarse a una mutualista, ni siquiera tiene para pagar la locomoción e ir al hospital... el tema de la salud es goloso.

LA PALOMITAS BLANCAS

Se nos ha ido el tiempo. Están pasando los carritos con el almuerzo. Subimos al 11° piso.

Aquí, sección Cardiología. Sala de Internados. La mayoría en cama. Ya tienen su bandeja con el almuerzo. Varios están en pie; son acompañantes y también algún enfermo.

La mayoría es de campaña. Gente dicharachera. Alguien ríe a "mandíbula baltante". A ti mismo, pensamos. Vamos a ver qué opinión tienen los pacientes acerca de los trabajadores de la salud.

- Acá los médicos, los profesores, los enfermeros son una cosa divina. Y los estudiantes? Las palomitas blancas, cuando vienen encantados, pensar que vienen a hacer por la vida... todos tan preocupados por nosotros y a les da tan poco presupuesto mientras que "los verdes", los grandes, claro, cobran tanta plata... Quien así se expresa es Sixto María Peña, 66 años, jubilado del transporte con 4 mil pesos.

Ahora con el aumento no sé a cuánto me irá. Si me gulara por lo que dicen... pero no sé, no confío mucho.

Es extravertido y bonachón. El personal es una hermosura. Me hicieron un análisis nuclear y también un examen de respiración. A las 12 de la noche me vienen a dar los medicamentos. Todo a su hora. Pesaba 140 kilos y ya estoy en 98; la dietista es bárbara, me da un régimen que no paso hambre. Aquí somos una gran familia, tenemos absoluta libertad, uno se siente como en su casa. Todos nos ayudamos.

Nos cuenta que tiene 5 hijos, 5 nueras y 11 nietos. Que sus hijos son conocidos, jugadores de fútbol.

Claro que aquí falta un millón de cosas, sábanas por ejemplo. También sería bueno que los acompañantes tuvieran una puecila para dormir, pero claro, con el poco presupuesto que tiene el Hospital no se puede. Hay que ver cómo dejaron todo "los muchachos". Ya sabe a qué me refiero, no? Larga una carcajada. Pero el calor humano que uno tiene acá, la preocupación por el enfermo, hay que ver, lo alienta a uno a seguir luchando por la vida.

Y Sixto Peña sigue hablando.

Bueno, le preguntamos: ¿cómo están conformes con la atención aquí?

El personal es bueno, los muchachos nos tratan bien aquí.

Sin

JUANA TARALLO, SEC. GRAL. DE FFSP

Quando el trabajo es una carga

Incumplimiento de lo acordado en la Concertación Nacional Programática, situación dantesca de los hospitales, falta de una política asistencial a los enfermos mentales, salarios misérrimos a los funcionarios, la movilización y logros del gremio, son aspectos abordados con la dirigente de la Federación de Funcionarios de Salud Pública, Juana Tarallo.



Si la situación general de la salud pública es desastrosa, no lo son menos las condiciones de trabajo y de remuneración de los funcionarios de dicho servicio. Esta conclusión se desprende de la entrevista realizada a la secretaria general de la FFSP, Juana Tarallo, quien señaló:

"Alrededor del 70 por ciento de los trabajadores de la salud pública ganan once mil pesos. Sólo 116 alcanzan cifras mayores de 15 mil. Esto lleva a que no exista una pirámide en la remuneración, subrayando que ese 70 por ciento es el que lleva adelante la mayor cantidad de tareas. Y esto sin incentivos, ni salariales, ni de preparación. No existen ascensos, por lo que puedes estar más de treinta años en el mismo puesto sin posibilidades de mejora. En materia salarial conviene destacar que como resultado de la lucha sindical en el último conflicto se logró arrancar de 1.600 a 1.800 pesos más y un aumento considerable a las cuidadoras de niños (que ganaban de 3 a 4 mil pesos)".

Indicó Tarallo que el 90 por ciento de los funcionarios deben trabajar además en la actividad de salud privada o en otro lugar. La falta de personal y las malas condiciones de trabajo producen enfermedades y trastornos psiquiátricos a los funcionarios. Esto se verifica en muchos de los 14 mil empleados (80 por ciento de mujeres). Por ejemplo: hospitales con 20 salas atendidos por 7 enfermeras.

¿Cómo influyeron los vetos del Poder Ejecutivo al presupuesto para la salud?

"En síntesis: tenemos el mismo presupuesto que durante la dictadura, con mucho mayor número de pacientes a atender. El MSP otorgó 200 mil carnes más. Ese incremento se explica por el costo de la cuota en las mutualistas y el desfinanciamiento de las mismas. El MSP había pedido el mínimo del mínimo, con cuestiones esenciales que mediante las gestiones sindicales habíamos logrado que se reflexen allí: creación de 1.800 cargos, 3.500 pesos de aumento, 30 por ciento de bonificación para los que trabajan directamente con el paciente (de 1.800 cargos, por ejemplo, se aprobó sólo la cifra de 600). Si a esto le sumamos que ya en democracia han sido nombrados más de mil funcionarios a dedo, que no hay ascensos ni concursos, que no se pagan las horas extra según lo establecido por la OIT, aclaro que el gremio plantea como cuestión de principio las seis horas como máximo, pero las horas extra son necesarias por la falta de personal y no se pagan o se pagan como simples, el trabajo de nuestros compañeros se transforma en una carga y no en una actividad dignificante.

¿Qué pasa con la ley de asistencia integral para los funcionarios?

"Esta ley, que prevé la asistencia gratuita para el funcionario, cónyuge, hijos y padres, se ha visto reglamentada y por tanto truncada en su funcionamiento. La dictadura la había eliminado presupuestalmente, pero ahora se ve entorpecida. Esto afecta a una histórica conquista de nuestros compañeros."

¿Qué plataforma plantea el gremio para la próxima rendición de cuentas?

"Algunas de ellas le las he mencionado. Queremos lograr lo que nos fue vetado: 3.500 pesos más para elevar el salario del conjunto, partidas por alimentación, por locomoción, por compensación (muchos funcionarios trabajan en más de un cargo, sin remuneración), por trabajo insalubre; exigimos que se apruebe una ley que reconozca el horario nocturno de 21 a 6 de la mañana, como establece un decreto existente; regularización de los cargos, que posibilite nuevas plazas; pedimos que se aplique el mismo criterio escalafonario que en la FUS; reclamamos la licencia especial para los funcionarios de hospitales psiquiátricos, que existe internacionalmente."

Esta plataforma fue aprobada en la última reunión de delegados y se discute en asambleas gremiales, para ser votada en la próxima asamblea general.

Después de referirse a la calamitosa situación de los hospitales psiquiátricos, a la falta de una política asistencial en ese sector y a la situación lamentable de las plantas físicas, que se agrava en el interior del país, Tarallo apuntó acerca de las próximas elecciones:

"El Congreso Nacional de delegados, realizado el 10 y 11 de agosto de 1985, aprobó los estatutos. La comisión electoral nacional resolvió la realización de elecciones para el 30 de junio (con cierre de padrones el 10 y de presentación de listas el 18). Entendemos que esta instancia debe ser de la mayor unidad gremial (unidad que nos ha posibilitado las conquistas). En ese clima aspiramos a que estas elecciones logren la participación masiva del conjunto de afiliados y que fortalezcan la organización de la Federación a nivel nacional."

octaedro

LIBROS

ARCA LIBROSUR

EPU B. ORIENTAL

Libros Nuevos

Libros Usados

Todos los días de 9 a 24

1054 MARTI 3379 L. 002

ADAN

Si quiere ser elegante o quiere lucir mejor. No lo dude en solo instante visite "BERNARDO SPORT". Sus diseños son exclusivos en confección esmerada. Y está en el 4125 de la Avda. Agraciada. Alente y no se en cuenta hasta ADAN ya le ha estado en 10% de descuento con este sello al contado!

BERNARDO SPORT Calzados CREDITO 2.345 HASTA 3 CUOTAS GOL CONTADO.

O por BERNARDO

PIT-CNT Y LOS SE

LAS RAZONES DEL N



Thelman Borges: salarios bajos para pagar la deuda externa

THELMAN BORGES

Para sacar al país adelante

La cifra del 34% reclamada por el PIT-CNT es completamente justa", señala Thelman Borges, miembro del Secretariado Ejecutivo de la central sindical. "No se basa en un capricho de los dirigentes sino en un análisis científico y exacto de la evolución de los precios desde el 1° de octubre de 1985 al 1° de junio de este año y contemplando además la inflación proyectada por el equipo económico del gobierno, que según dicen alcanzaría a un 13%".

"Lo cruel es que las patronales no se mueven un pelo del 15% fijado en forma arbitraria por el equipo como único porcentaje autorizado a trasladar a los precios. Algunas patronales ni siquiera se presentan con sus delegados a los Consejos de Salarios. Los trabajadores se preguntan cómo es posible que el salario real haya aumentado el año pasado, como los voceros gubernamentales repiten constantemente, y este año tengan que vivir peor", afirma Borges.

"La explicación está en la modificación de las bases del cálculo del índice de precios al consumo por el cual se sigue la evolución del salario real. No se toman los gastos de una familia obrera sino también de una de gerentes. Para elaborar esta estadística se censan familias con ingresos de hasta cien mil pesos por mes. Un núcleo de estos si gasta \$40.000 en comida está gastando el 40% de sus ingresos. En cambio un grupo familiar obrero, que tiene \$20.000 de ingresos, gasta el 90% en alimentación, si no me quedo corto".

"Estadística y Censos incluye en sus encuestas artículos y servicios que no son de consumo popular y que, por lo general, no suben o suben menos. Se calcula con renglones como utilización y mantenimiento del transporte personal, personal de servicio doméstico o cuota de la enseñanza privada".

"El PIT-CNT reclama que para la realización de este relevamiento se encueste a familias con ingresos de entre un salario mínimo nacional y tres como máximo. Con este atilugio se trastocan las cifras y aquí se esconde el

secreto que explica que el salario real suba pero el trabajador viva cada vez peor", dice el dirigente del PIT-CNT.

"TECHO" ES IGUAL A SALARIO POR DECRETO

Recuerda más adelante Thelman Borges: "Quiénes participamos en la entrevista con Zerbino y Davrieux recordamos cómo se determinó este 'techo' del 15% que imponen para esta ronda de los Consejos de Salarios. Se fijaron en el libro de Estadística y Censos y con una maquinita de calcular estimaron delante nuestro el porcentaje a trasladar a los precios por los empresarios. Divorcado de la vida, de la realidad, del sufrimiento y la necesidad de los trabajadores, eso no sólo no es técnicamente admisible sino que además es arbitrario".

"Fijar previamente un 'techo' al salario a conceder produce una alianza entre empresarios y gobierno. En la práctica es aplicar la fijación de salarios por decreto. Si se dice a la empresa: 'Ustedes no pueden dar más que esto, de lo contrario paguenlo de sus ganancias', ¿qué empresario va a conceder un aumento mayor de su bolsillo? Aunque sabemos que después, si se concede, el empresario lo carga a los costos, lo integra al precio del producto y lo paga, finalmente Juan Pueblo, porque no hay ningún mecanismo en este país que controle los precios".

"Es una forma solapada, sutil e inhumana de rebajar el salario real de los trabajadores. La única diferencia entre estos techos y fijar salario por decreto, como se hizo en febrero, es que los trabajadores con su movilización en algún sector pueden romper esos techos. Pero este se hace cada vez más difícil porque el muro de contención se enturbece más por la alianza que se origina entre empresarios y gobierno en los Consejos de Salarios. Toda esa masa de dinero que nos los paga a los trabajadores y a pagar luego los bancos al Estado, a través del IVA, se transforma en dólares para pagar las deudas de la banca internacional. Se va cumpliendo

así con una deuda externa que contra la dictadura y no el país, como se dice", expresa Thelman Borges.

TRANQUILIDAD PARA LOS INVERSOSES

"Nuestro PIT-CNT trata de resolver también el tema de los salarios para los trabajadores públicos. La dictadura acostumbró a estos ministros de hoy a aplicar sus métodos. Los entes ya no tienen la autonomía de sentarse sus directores con el sindicato respectivo y discutir sobre las remuneraciones, de acuerdo a la rentabilidad del ente o a la necesidad de los trabajadores, o combinando ambas cosas. Ahora, en los entes todo desemboca en una negociación por arriba, donde es el ministro de Economía y el director de Planeamiento y Presupuesto quienes dicen será tanto y cuanto para todos y dejan un margen como el 2,5% de la reciente resolución, que todavía hay que pelearlo con uñas y dientes porque también reciben órdenes los directores de no darlo".

"La política salarial", dice Borges, "está destinada a frenar el aumento del salario real para tranquilidad de los inversores, para dar una mayor rentabilidad a las empresas y para asegurar a la burguesía en esta época de crisis y de baja de los precios internacionales de los productos que se exportan una más grande ganancia. Y todo a costa de los trabajadores".

"Esto hace que la situación se vuelva muy tensa y que la conflictividad se intensifique, no por responsabilidad de los dirigentes sindicales porque nosotros no nos dedicamos a dar manija. De abajo los trabajadores presionan en ese sentido. Lo demuestra el paro general del 22 de marzo. La adhesión al paro, la gran movilización del viernes 15 y hasta el protagonismo que está teniendo el movimiento sindical en su momento de influencia en la sociedad y la opinión. Por lo tanto, para nosotros, que integramos de la política económica del gobierno las instituciones, es su derecho a la huelga, a la huelga de la actividad, a la huelga de los servicios esenciales".

NECESIDAD DE CAMBIO DE POLÍTICA ECONÓMICA

"Pusieron el grito en el cielo — agrega — porque se iba a sancionar una ley de protección a los derechos laborales de los trabajadores. Parece que las empresas dirigieran la nación y se identifican los intereses del gobierno con los de los empresarios".

"Hubo un momento en que los gremios, en una reunión que se mantuvo con el Presidente cuando todavía la Casa de Gobierno no se había mudado, recibieron de Saragüetti la afirmación de que el premio por asiduidad al trabajo (presencialismo) no podía sufrir descuentos por paros porque ello sería limitar el derecho de huelga. Se redactó un decreto en ese sentido y teniendo la firma del ministro de Trabajo, cuando se fue a promulgar, las cámaras patronales protestaron y se paró. Lo mismo sucedió ahora con el proyecto de fuero sindical, en el Parlamento".

"Esto no ayuda a la estabilidad democrática", indica Thelman Borges, "porque trunca la labor del Parlamento como una forma de dar soluciones a los problemas que tiene el pueblo. En otro terreno, es lo mismo la negativa de soluciones para reactivar a Arinsa, el Anglo, Infinsa, del nuevo Frigorífico Nacional. Es decir, se congela la actividad parlamentaria. Cuando una ley quiere hacer justicia con los inquilinos, el gobierno la veta y cuando vuelve sale limitada".

LA JORNADA DEL VIERNES 27

"Todo esto exaspera a los trabajadores. En las fábricas hay una protesta generalizada, los personales de las industrias, tanto privadas como públicas, plantean la necesidad de un cambio en la política económica. Pero como esto no lo podemos hacer los trabajadores solos y como la crisis también golpea a otros sectores de la sociedad, es que hemos estado uniéndonos en la movilización y la reclamación".

"Por eso la cuestión fundamental para el PIT-CNT, junto con el despliegue de sus propias fuerzas, está en jornadas como las que realizaremos el viernes 27". Thelman Borges da detalles de esta movilización con que culminarán las jornadas dispuestas por la Mesa Nacional Representativa Ampliada del PIT-CNT, hoy viernes 27 y el paro general del martes 17.

"Será la síntesis de la unidad del pueblo buscando la afirmación de la estabilidad democrática, sobre la base de las soluciones reales para todas las fuerzas que tienen sus intereses en el país, tanto económicos como políticos. Nuestra central va a invitar a todas las fuerzas sociales que están realmente interesadas en sacar al Uruguay adelante, en enfrentar a la política del Fondo Monetario, para concertar una movilización gigantesca que abarque al país entero, no solamente Montevideo sino todo el interior".

"Concebimos también esta jornada del viernes 27 como la recordación de la huelga heroica de la clase obrera en defensa de la democracia. Los trabajadores defenderemos la democracia a cualquier precio. Lo hicimos el 27 de junio de 1973, también a un precio muy alto durante la dictadura en la lucha para restablecer la democracia y ahora no dejaremos que nos la roben".

"Hay grupos interesados en aislar a esas fuerzas juntándose a todo el pueblo para avanzar".

UNIDAD QUE QUIEREN VER RESQUEBRAJADA

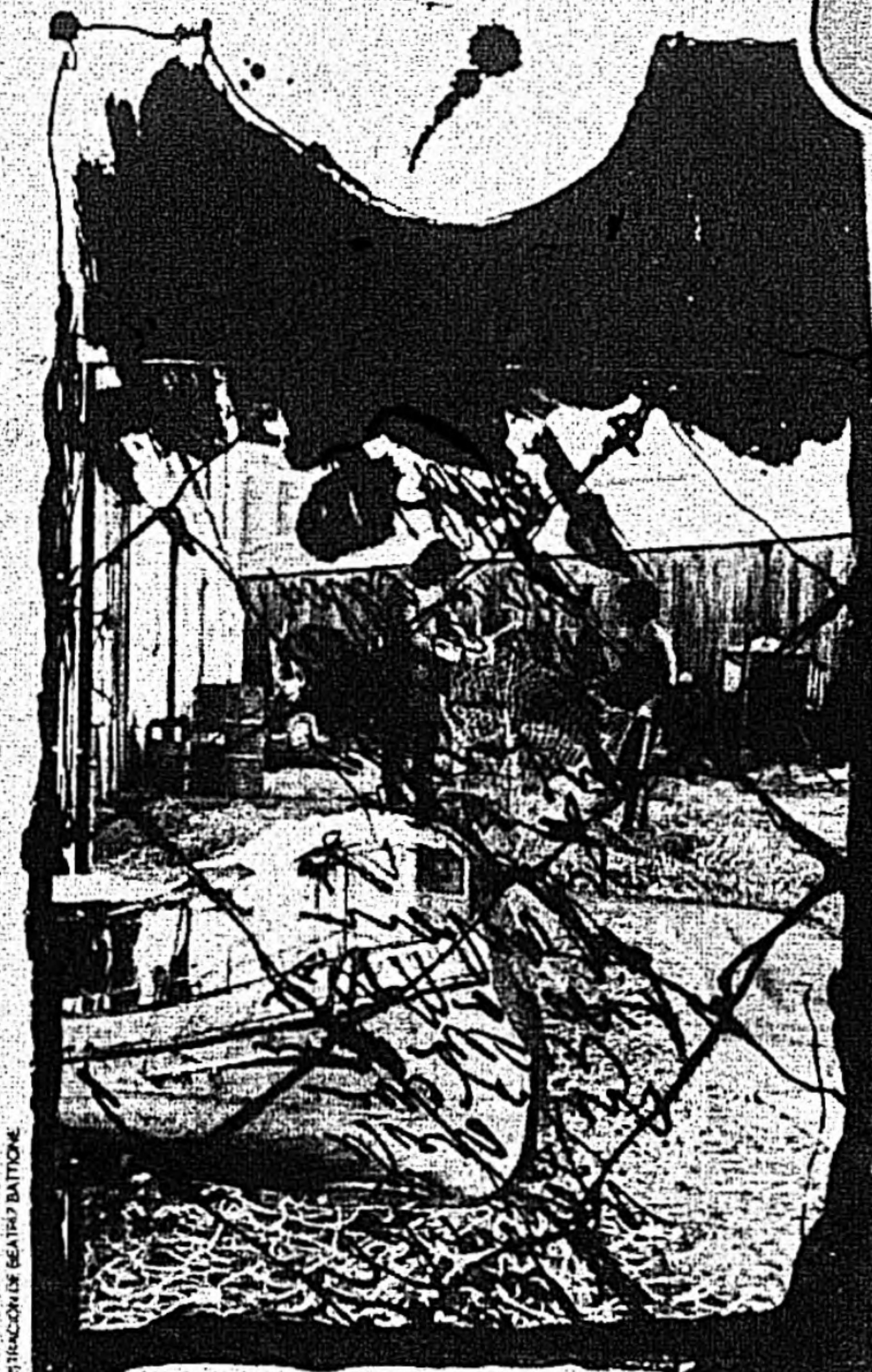
Hablando de la campaña desplegada en estos días por la prensa informando de "divisiones" en el seno del movimiento sindical, Thelman Borges afirma que el "PIT-CNT se encuentra magullado que nunca porque esta clase obrera es indivisible. Así lo muestran las décadas de unidad que tenemos pero también la prueba más grande que tuvimos, la lucha contra la dictadura. Especulamos con que se formaran dos, tres o más centrales sindicales y especular hoy con que el PIT-CNT pudiera dividirse es una aspiración condenada al fracaso".

"Nuestro movimiento sindical no es de cúpula, no es el acuerdo entre dirigentes sino que sus dirigentes son la expresión de las bases, que están unidas por abajo y cada obrero textil se siente hermano del trabajador de los frigoríficos, de la salud, de ANCAP, de la enseñanza. Independientemente de la profesión que tengamos somos explotados y nos unen nuestros intereses de clase, que no son antagónicos con los de la nación porque los problemas nuestros son los problemas del Uruguay".

NRV

temas

SUPLEMENTO DE EL POPULAR



LA PESCA EN LA RUTA DEL GRUPO MOON
(SEGUNDA ENTREGA)

SE EXTIENDEN Los TENTACULOS

Una de las principales riquezas que tiene el país amenazada por la penetración imperialista. Habría posición favorable de algunos sectores parlamentarios a admitir la imposición de condiciones lesivas para la soberanía nacional. Sectores claves de la sociedad amenazada.

Un gigantesco pulpo imperialista con tentáculos en constante movimiento que penetran en el organismo social a niveles que ni siquiera imaginamos. Podría ser una definición del grupo multinacional que lidera el Reverendo MOON. Hombres de paja de los círculos directivos. Intereses creados. Omisiones cómplices allí donde debe prevalecer la defensa de nuestra soberanía. Son algunos elementos que forman un caldo de cultivo para el desarrollo de este peligro cierto, concreto y real que se debe conocer para poder defendernos. Este es el propósito de la serie de notas.

En el número anterior, brillantes su análisis sobre la penetración del grupo MOON en la alimentación, pero mucho nos queda por analizar en un sector tan vasto donde trabajan 300 mil uruguayos

Trataremos el tema medicamentos, donde ocupan los 14 laboratorios nacionales produciendo una bruta suma del precio de los fármacos con graves consecuencias para los costos operativos de mutualistas con la máxima deserción de miles de afiliados. Mientras a través de la Iglesia de la Episcopado, uno de los tentáculos del grupo, que comanda en Uruguay el Reverendo Sulpicio, se realizan campañas de reparto de comedios en las poblaciones marginadas, "carteristas" en planificación acción para rapar potencias en los sectores más golpeados por la crisis.

No olvidemos la importancia que tiene el grupo MOON en el sistema financiero y sus derivaciones, a través del cual ha comprado grandes extensiones de las mejores tierras del país. Hemos de ocuparnos también de la industria de la carne, del papel de la madera, así como

del turismo, las comunicaciones y de la penetración en las ramas de la cultura, etc.

Como son muchos más los campos donde expresa la penetración de este "pulpo imperialista", creemos que en el avance de estas notas, al introduciendo en esta letrada y al ir desentrañando los atajos y las derivaciones que a cada paso se encuentran, en áreas laterales de cada sector, que es la estrategia del grupo MOON, visualizaremos su objetivo final. Copar todos los centros vitales del organismo social.

LA PESCA Y RIQUEZA OCULTADA

Tratemos a colación este tema, por tratarse de una de las grandes fuentes de riqueza que posee el país. Se explotan sólo ciertas especies. Una fabulosa riqueza ícticola está esperando y es blanco de expediciones que llegan atravesando el mundo. Un sector que ocuparía a 8.000 trabajadores se debate entre barcos que no salen de puerto agobiados por las deudas y entre plantas semiparalizadas por falta de capital de giro. El gobierno planea incrementar un 70% las exportaciones del sector entre 1985-1989. ¿Lo hará privilegiando intereses nacionales o abriendo las puertas al capital extranjero? Las multinacionales están muy atentas. ¿Y el grupo MOON también?

En fecha reciente, la multinacional coreana "Daewoo" que integra un trust de ese origen, que opera en la órbita del Grupo Moon, plató al país un convenio para la explotación de la captura pesquera, a partir de la compra de "CUPESCA", de La Paloma.

"Daewoo" invertirá 5 millones de dólares, exigiendo prebendas realmente lesivas para el país, como la extensión de cargas impositivas, la subvención de consumos energéticos, como luz, agua, etc.

No se utilizaría mano de obra nacional en el proyecto pues vendrían 600 familias coreanas, que se ocuparían de las tareas de captura y acondicionamiento del pescado para su envío al exterior, sin industrializar toda la captura. Habría exigencias en cuanto a proporcionar vivienda para las 600 familias. Y se señala que el BHL distraería recursos equivalentes a 300 unidades habitacionales.

La compra de CUPESCA es sólo una pantalla. Traerían 7 buques, factorías. Las factorías no dan fuentes de trabajo en tierra y además está probado que deprimen procesos a bordo, haciendo un descarte mayor que el que se hace en las plantas.

Estos buques, según fuentes fidedignas, han sido prohibidos en puertos como Finlandia, Suecia, y Yugoslavia. Cuentan con sofisticados sistemas de comunicaciones, que vulneran los márgenes de seguridad de las naciones. Sus equipos electrónicos de captura, además, tienen consecuencias nocivas para la especie pesquera en general, que puede llegar a multiplicar grandes bancos de cardados, así como de lograr la captura de las más cotizadas.

En nuestra zona geográfica, además, tendrían en la mira, explotar el KULL, una especie de omi, con gran valor comercial, que constituye, gradualmente, una de las expresiones más raras en prebendas, cuyos valores en lugares de oculta sofisticada. Fumera, en especial, el mero, se cotiza hasta 150 dólares por persona.

FRONTAL ATAQUE SINDICAL

En un documento, memorando de entendimiento, "DAEWOO" plantea condiciones, tales como asegurar a los inversores la normalidad laboral, traducida en la no existencia de ningún tipo de actividad sindical.

La movilización de los gremios de la pesca, denunciando "eventuales acuerdos con la empresa "DAEWOO" movió a voceros del gobierno a manifestar que el convenio, en esas condiciones, no sería considerado viable. Los trabajadores opinaron que una propuesta en esos términos se debió hacer si había algún ambiente en esferas oficiales. Que sería una especie de "tomada de pulso".

Por nuestra parte, hemos detectado otras campañas. En la Cámara de Industrias se han levantado voces que apoyan ese proyecto.

ATAQUE POR LOS FLANCOS

Como ejemplo de los medios que usa el imperialismo, cuando de vulnerar a la posible presa se trata, referiremos lo que ha sucedido y sucede con el cartón corrugado, que es un producto que utiliza la industria pesquera, para envasar el producto capturado que se despacha al exterior.

Hasta hace pocos meses se producía en el país. Lo produce "PAMER" a 800 dólares la tonelada, precio referencia a nivel internacional. En estos momentos, ese mismo cartón viene del Brasil, a un costo de 360 dólares la tonelada. Resultado: las fábricas uruguayas trabajan a medio ritmo o están semi-paralizadas.

Viene de Brasil al haberse montado, pocos años atrás un complejo industrial para producirlo, y parte cubre las necesidades de Uruguay. Se montó a un costo superior a los 4 millones de dólares. Lo instaló el grupo MOON, a través de una de sus filiales coreanas. Son los mismos grupos financieros que ya tienen intereses en la pesca aquí y no del todo ajenos a "DAEWOO".

Instalarla en Brasil está dentro de su estrategia: crear dificultades a la industria en Uruguay, para facilitar coparla cuando crean el momento oportuno. Por otro lado, en Brasil es posible que tengan mejores condiciones operativas.

¿QUE PASARA CON ILPE?

El interés del grupo no estaría ajeno, en el contexto de la pesca, a dominar toda la actividad que actualmente está a cargo del ente estatal ILPE, con lo cual estaríamos andando en el camino de la privatización, tan propagandeada desde clericales tiendas de gobierno, con lo cual se abren de par en par las puertas del país a la penetración del capital monopolista internacional.

¿Será éste, acaso, el rumbo que se pretende tomar al impulsar determinadas teorías de "modernización del país" y de su sistema de vida?

Cabe preguntarse: ¿quién o qué tienen los ojos en la nuca?

LOS MOVIMIENTOS DEL PULPO

Es un pulpo que manobra seguro, sin pausas, sin pausas, envolviendo y copando sutilmente el mercado de la alimentación y otros, fruto de una estrategia económica-financiera, que apunta a dominar grandes áreas de las riquezas fundamentales del país. El instrumento utilizado para este gran objetivo de penetración es una gran capacidad inversora capaz de destinar cientos de millones de dólares, como elemento succionador del producto generado por los trabajadores. A corto, mediano y largo plazo.

Como contraste, el país se sacude en una dramática realidad: escuelas sin recursos, enfermos sin hospitales ni medicamentos, trabajadores que cada día ganan menos.

Es imprescindible que algunos hombres de este país, con grandes responsabilidades de gobierno, piensen en sacarse los ojos de la nuca. Continuaremos.

Vero

TEMAS

LA TRAMPA DE LA CONSIGNA "EXPORTAR"

La priorización de las exportaciones como medio de reactivar la economía nacional es el pivote sobre el que descansa la política económica del gobierno. Su gran consigna es "exportar", relegando a un segundo plano el mercado interno.

¿A qué fundamentos obedece la política "aperturista", como gustaba llamarla el ex-ministro Végh Villegas?

Antes de responder esta pregunta, echemos una ojeada a la situación del comercio internacional y a sus mercados, cuya situación de profunda afección por la crisis es notoria.

Esta situación se caracteriza por el descenso continuado de los precios de las materias primas, por el proteccionismo cada vez más cerrado de los países llamados "desarrollados", por los subsidios cuantiosos a los productos exportables, por las guerras comerciales desatadas entre los distintos centros de poder.

I. DESCENSO DEL NIVEL DE PRECIOS DE LAS MATERIAS PRIMAS

Este hecho es de tal magnitud que se ha tornado insoslayable. Citaremos por eso las palabras del mismo Presidente Sanguinetti, pronunciadas con ocasión de la apertura del Congreso de la Federación Rural celebrado el 26 de mayo de 1985: "He preparado cuatro números, que creo que miden muy bien lo que es la dificultad exterior... En el trigo, hoy estamos 33% en el precio internacional por debajo del promedio de los últimos quince años. Y estamos un 70% por debajo del mejor año, que fue el 75. En el arroz, estamos un 26% por debajo del promedio de los últimos 15 años, 57% por debajo del 73, que fue el mejor año de esta serie de 15 años. En la lana suela, estamos 21% por debajo del promedio de los últimos 15 años, 53% por debajo del año 73, que fue el mejor año. Y en la carne vacuna tenemos una disminución del 34% por debajo del promedio de los últimos quince años, y 60% por debajo del mejor año de esta serie".

Y concluya sobre el punto el Presidente:

"Pero todos, hoy, los valores de producción... están entre un cuarto y un tercio por debajo del promedio de los valores internacionales de los últimos quince años". (Subrayado nuestro).

Y este año? La tendencia descendente continúa. Veamos dos ejemplos: Lana suela: sus cotizaciones experimentaron una disminución del 20% en números redondos para los cien millones de kilos exportables 190 de la zafra 85-86 más 7 del remanente de la zafra anterior. En marzo de este año quedaba todavía la mitad (50 mil toneladas) sin exportar. El atraso de su colocación respecto a zafras anteriores es notorio. (Entre paréntesis, consignemos que la exportación de esta materia prima nuestra está en manos de 20 agentes).

Arroz: aquí también hay atraso en la colocación de la zafra, pues restan 20.000 toneladas del cereal de la cosecha pasada por colocar. Nuestros principales clientes son Irán y Brasil, habiéndose obtenido en la cosecha pasada un precio base de US\$ 346.50 la tonelada. Ahora el precio internacional oscila a precios inferiores a los US\$ 220 la tonelada (precio máximo).

Así están las cosas.

Este es el viejo problema del deterioro de los términos del intercambio que puede expresarse resumidamente, más horas de trabajo de los países dependientes compran menos horas de trabajo de los países imperialistas.

Porque en efecto, los bienes que importamos de los países "industrializados" cuestan más caros cada día, medidos en proporción de las materias primas con que los pagamos.

Según estimaciones del SELA, los precios de los productos básicos de las naciones "en desarrollo" cayeron en un

22% en 1983 con respecto a 1980.

Y para cerrar este capítulo, citemos nuevamente a un gobernante nuestro, el Ministro de Relaciones Exteriores Cr. Enrique Iglesias, al hacer uso de la palabra en la reunión de expertos del Consenso de Cartagena (a fines del pasado año): "Hemos pasado estos últimos meses por un reagrupamiento de ciertos factores externos con un derrumbe espectacular de precios de la producción exportable de América Latina, donde los precios de intercambio pueden caer en siete u ocho puntos, lo que significaría una pérdida de US\$ 10.000 millones para nuestra región".

¿Se puede realmente apoyar la reactivación de una economía apoyándola sobre un mercado internacional tan deteriorado en contra de ella? (*)

II. PROTECCIONISMO DE LOS CENTROS IMPERIALISTAS

El proteccionismo comercial de los países "desarrollados" es cada vez más cerrado.

El documento emitido por el SELA (el 20/5/85 en Caracas) indica que casi la mitad de las exportaciones Latinoamericanas y del Caribe enfrentan restricciones en la CEE, EE.UU. y Japón. Y dice más: casi un tercio de las exportaciones de los países dependientes están sujetas a medidas restrictivas no arancelarias del mundo industrializado (cuotificaciones, represalias, etc.).

La "Cumbre" de Tokio ha efectuado una declaración contra el proteccionismo. Es una hipocresía. Una más de la tal "Cumbre". Véase un "botón" de muestra: A fines de junio expira el acuerdo comercial internacional "multifibras", "altamente restrictivo" al decir del Presidente del BIRF, A. Clausen. Pues bien; él acaba de señalar que hay razones para temer que un acuerdo multifibras renovado sea todavía más restrictivo.

Pero para que no haya dudas sobre las intenciones proteccionistas del imperialismo ahí está el proyecto de ley yanqui sobre control del comercio exterior (aprobado ya por la Cámara baja) que so pretexto de proteger la economía y los puestos de trabajo en el país prevé la imposición de medidas tales como cuotificación a las importaciones, ampliación del concepto de "dumping", medidas contra los "productos naturales subvencionados" (p.ej. gas natural de México, etc.) Y ataca directamente a sus "socios" Japón y RFA ordenando el abalanzamiento en un 10% anual del superávit comercial que tienen dichos países.

III. SUBSIDIOS

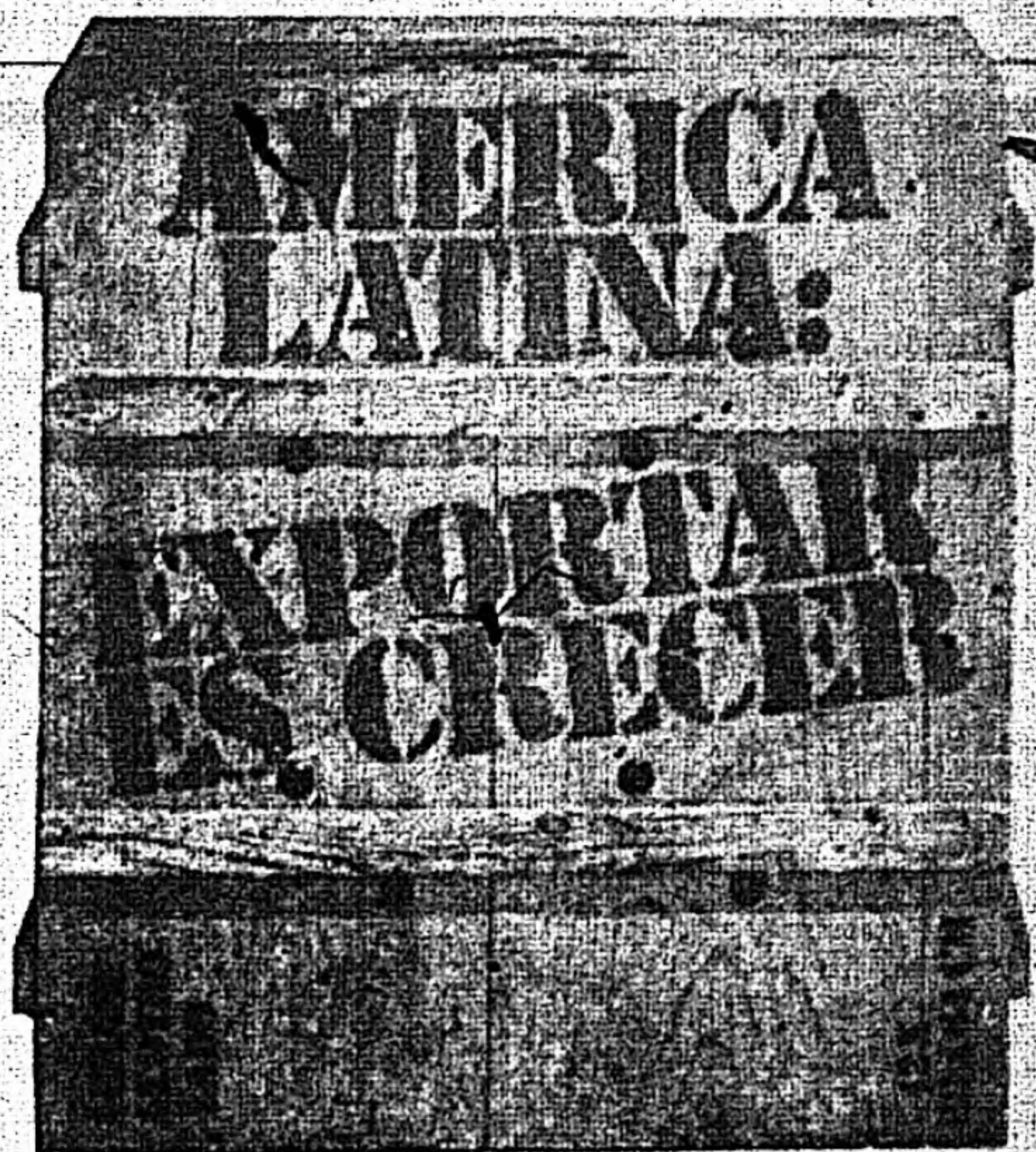
El tema de los subsidios a la producción exportable está íntimamente unido al de los excedentes agrícolas, cuya exportación se esfuerza precisamente mediante aquéllos.

¿Quién no recuerda los nefastos efectos que tuvo la famosa "Ley 480" de EE.UU. en la década de los 50? ¿Quién no recuerda que ella fue la que dio el golpe mortal a nuestra agricultura cerealera de entonces?

Y hoy por hoy tenemos que los "excedentes" de carne de la CEE, originados por los subsidios a los productores de la Comunidad Europea vienen a compensar "nuestras propias plagas" como aconteció el año pasado.

Aún más recientemente, el Departamento de Agricultura yanqui anunció la venta subsidiada a Brasil de 90 mil toneladas de carne en el marco de un programa destinado a detener el abalanzamiento de los precios internos. El precio de esa carne es US\$ 65 la tonelada.

Y aún más todavía se anuncia que la CEE venderá a Brasil 100.000 toneladas de carne subsidiada. Argentina y nosotros vendimos apenas 60.000 toneladas



IV. REPRESALIAS Y GUERRAS COMERCIALES

La "Cumbre" de Tokio "advirtió" "con preocupación que la situación del superávit estructural global existe actualmente para algunos importantes productos agrícolas", lo que es debido entre otras cosas "a las continuas políticas de subsidio y protección a la agricultura de todos nuestros países". "Esto hiere a las economías de algunos países en desarrollo", agrega hipócritamente, pues bien sabido es que la "Cumbre" no tuvo en la mira la salvaguardia de los países del Tercer Mundo, sino que USA quiso que sus aliados se comprometieran a abolir los subsidios agrícolas, especialmente después que el ingreso de España y Portugal a la CEE agravó el problema.

Los hechos muestran que a pesar de Tokio, los antagonismos de intereses a este respecto han hecho estallar una guerra comercial entre EE.UU. y la CEE, por una parte, y EE.UU. y Brasil por la otra.

Así da cuenta un telegrama fechado el 18 del corriente en Washington: el gobierno de Reagan adoptó medidas restrictivas a la importación de productos agrícolas de CEE en represalia por los "ilegales" impuestos por España y Portugal sobre las exportaciones agrícolas estadounidenses. Y agrega el telegrama: USA tomará medidas contra Brasil por su negativa a eliminar las barreras de importación impuestas contra computadoras yanquis y productos similares, reduciendo en represalia las importaciones de acero, zapatos, aeronaves y productos agrícolas brasileños.

V. FUNDAMENTOS DE LA PRIORIZACION DE LAS EXPORTACIONES

Contestemos ahora la pregunta inicial de este artículo: ¿Cuál es la raíz de esta política propagada por el gobierno?

La "Cumbre" de Tokio manifestó muy claramente su disposición a otorgar "un apropiado acceso a los créditos de exportación" para lograr el objetivo máximo de abrir el comercio.

Es la reiteración de lo esencial del "Plan Baker" lanzado por EE.UU. en la "Cumbre" de Seoul en octubre del 85. Allí también muy claramente se señaló la necesidad "irreversible" de las economías de los países del Tercer Mundo sobre la base, entre otras, de priorizar las exportaciones.

Es que para el imperialismo el crecimiento de las exportaciones del Tercer Mundo es el modo de obtener el pago de los servicios de la deuda externa que para ellos crece, cuya mora pone en riesgo a todo su sistema bancario transnacional. Y bien sabe que la deuda externa es una de las vías por las que se materializa la exacción de los ricos

del mundo dependiente -aunque no es la única vía-

Así, el incremento de las exportaciones de los países dependientes es un doble negocio para el imperialismo: los explota a través de la deuda externa, haciendo que se procuren las divisas necesarias para ello mediante sus exportaciones; y los explota por la acentuación del deterioro de los términos del intercambio.

Esa explotación redobla es el origen de la consigna "exportar". Es una consigna foránea. Para el imperialismo tiene probados resultados positivos. Refiriéndose a América Latina, A. Ortiz Mesa, Presidente del BID, afirmó que ella se convirtió en una región exportadora neta de ahorros hacia el mundo industrializado. (Los subrayados nos pertenecen).

VI. CONCLUSIONES

El descenso de los niveles de precios de las materias primas, el creciente proteccionismo de los centros imperialistas, los subsidios, represalias y guerras comerciales nos muestran muy claramente la inviabilidad de la priorización de las exportaciones para la reactivación de nuestra economía.

Y queda probado que tal política es antipatriótica. Lleva a la pauperización de amplísimas capas populares y a la quiebra a la industria nacional, y a la ruina a los productores agropecuarios. Sólo favorece a las empresas extranjeras, del país y del exterior, a las transnacionales financieras en particular.

Por tanto, hay que cambiar urgentemente de política.

Aclaremos muy bien: no hay Uruguay sin exportación. Pero lo que queremos demostrar es que por allí no se encuentra el camino de la reactivación económica. Las posibilidades de reactivación productiva jamás pueden venir por el lado de la exportación. Sólo lo será por una dinamización relevante del mercado interno, lo que a su vez supone el aumento sustancial del poder adquisitivo de la población basado en el aumento real del salario, sueldos y pasividades.

Tal la política económica que propugna el Frente Amplio.

Lionel Rivas

*) Vamos a abundar sobre el Tema. Los valores en permanente declinación de las materias primas significaron en 1983 para las economías desarrolladas un "ahorro" de 63.000 millones de dólares, según cálculo hecho por expertos ingleses en comercio internacional, tomando como base al efecto a los DSG para evitar riesgos de distorsión comparando divisas de valor fustante. Y agregan: esa situación permitió la modesta reactivación de las economías centrales y un respiro para el sistema financiero que tiene ligentes préstamos a países que no pueden reembolsarlos.

La ideología burguesa que predomina en nuestra sociedad y su amplia gama de procedimientos orientados a estimular ciertas creencias y a combatir otras, determinan que, a veces, los propios pasos que da el pueblo en el sentido de su progreso social y político no siempre queden marcados en la conciencia de algunos protagonistas. Gente que ha luchado contra la dictadura, formando parte del gran movimiento que horadó las bases del fascismo, puede no reconocerle a esa lucha popular su rol de forjadora principal de la victoria democrática. Los propios sectores burgueses que estuvieron enfrentados a la dictadura manifiestan un explicable interés en que el pueblo —sin cuya lucha estaríamos todavía bajo el fascismo— no adquiera excesiva confianza en sus propias fuerzas. Por eso es que en muchos análisis sobre la etapa dictatorial se omite o relativiza la participación popular y su incidencia en los acontecimientos sucedidos "arriba". Cuando hablamos de la resistencia antidictatorial no nos referimos sólo a las riesgosas necesarias acciones organizativas, propagandísticas y agitativas realizadas por militantes clandestinos —sin los cuales no se habría mantenido, sistematizado y elevado la participación de las masas—, o a la dignidad con que los torturados y los presos sobrellevaron su situación, ni a los esfuerzos de un exilio militante que abrió miles de puertas a la generosa solidaridad internacional. En esta resistencia incluimos también, naturalmente, las múltiples peripecias protagonizadas por los obreros en las fábricas, por los estudiantes, por la gente sencilla en los barrios. Incluimos esas generalizadas expresiones de rechazo a la tiranía que fueron desde el apagón y el caceroleo, pasando por los comentarios en boliches, esquinas y ferias —qué también eran riesgosos—, el "tiranos temblad" gritado en medio del himno, o las incontables formas del desaire popular a los agentes de la represión, hasta el mantenimiento en cada hogar oriental de la sagrada llama ariguista por parte de quienes supieron educar a sus hijos en el odio a los déspotas y mantener una callada pero valiosa resistencia ideológica frente a las mentiras vociferadas desde la DINARP. Y, naturalmente, las grandes acciones de masas, que a partir del 1.º de mayo de 1983 le fueron tomando imposible la vida a la dictadura.

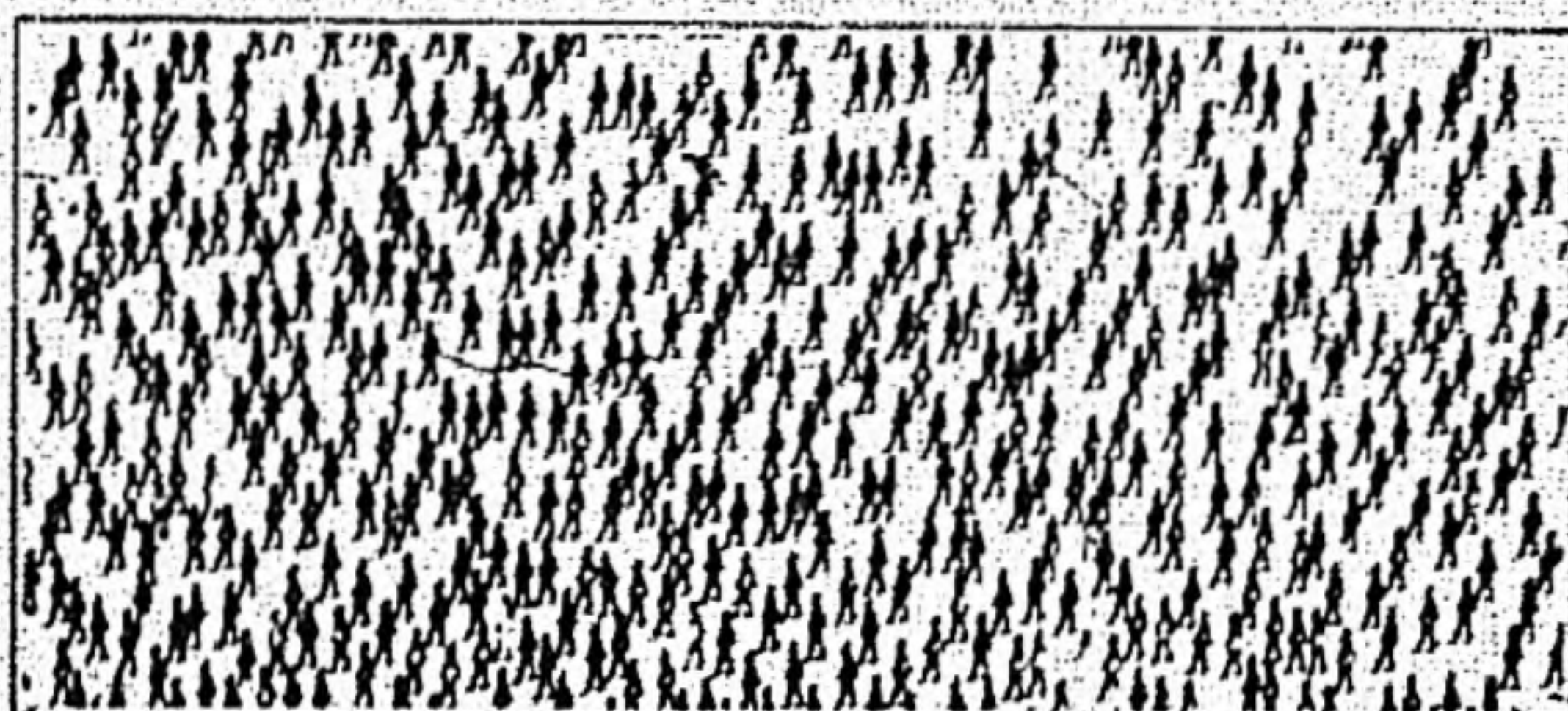
La burguesía, sus representantes en los partidos "tradicionales", aun cuando hayan estado contra la dictadura, no quieren reconocer ese protagonismo popular. Temen que las masas asuman su propia experiencia, sientan su fuerza y exijan más. Se alimenta la creencia de que la lucha tiene poco o nada que ver con cualquier mejoramiento en la situación del pueblo, así se trata de terminar con una dictadura fascista, defender la democracia conquistada o lograr que los salarios caigan menos de lo que deseaba el FMI. En diversos episodios de la vida del país —como durante la búsqueda de un acuerdo— se han manifestado, por un lado, la concepción de quienes entienden que es imprescindible reconocer el papel protagonista del pueblo, del PIT-CNT, de las organizaciones progresistas y del FA, y, por otro lado, la de los que consideran que debe suprimirse, restringirse o mediatizarse la participación popular. Los principales dirigentes colorados y blancos no se diferencian sustancialmente en esto.

¿COMO HA AVANZADO LA HISTORIA?

Tener en cuenta, e incluso exaltar —en el buen sentido— las luchas populares, no supone un mero ejercicio agitativo-propagandístico, ni es consecuencia del deseo caprichoso de glorificar tales o cuales episodios protagonizados por las masas. Tener en cuenta la gravitación de la lucha popular, de sus niveles de concre-

TACTICA

UNA ENSEÑANZA QUE SE CONFIRMA EN URUGUAY



ción y organización, y hablar de ello cuanto sea necesario para derrotar el desconocimiento, el olvido o la tergiversación, es parte de la batalla ideológica con que se debe complementar esa lucha.

Cuando se resalta la significación de un hecho como la huelga general del '73 —sin dejar de decir que fue un heroico acontecimiento, la forma más elevada de lucha que haya desplegado nuestra clase obrera— no es por "sectarismo", por el gusto de reconstruir un pasaje de la historia donde el papel del proletariado se confirmó con particular evidencia, sino para tener presente hoy, y en el futuro, que ante aquel brutal ataque a la libertad fueron los trabajadores, antes y más que nadie, quienes se levantaron en defensa de la democracia y del país. Y destacar la resistencia popular al fascismo no supone prodigarle un innecesario halago a nuestro pueblo sino señalar que él, más que nadie, debería ser el beneficiado por una democracia que algunos pretenden estarle en favor de minorías privilegiadas e intereses foráneos.

En fin, ahondar acerca de lo que significan inmensas conquistas unitarias, en la social y en la política, como lo son la control sindical única y clasista y el Frente Amplio, es, en esencia, despejar el futuro. Si el pueblo pudo concretar tales pasos, ¿no significa que puede seguir avanzando y que su definitiva liberación es assequible? ¿No nos estuvieron diciendo hasta el '71 que colorados y blancos monopolizarían eternamente la vida política nacional? ¿No nos dijeron después que el FA era una llamada que se consumiría sola? ¿No apostaron algunos a que el golpe de estado terminara con el Frente, con el movimiento obrero, con el Partido Comunista? ¿No se reconoce hoy —si ha-

brán cambiado los tiempos— que el Frente puede ganar la Intendencia de Montevideo? Ya nos esperan los tiempos en que se diga: el Frente ganó, pero no podrá mantenerse en el gobierno porque no tendrá créditos o no tendrá esto o le faltará lo otro. Contrás seguirá habiendo, pero debemos ver la marcha de la historia, quienes avanzan y quienes retroceden.

DESMOVILIZANDO NO AVANZAMOS

Tampoco parecen ver esa marcha quienes en el pasado no comprendieron el papel de las masas, experimentando una grave derrota —de carácter político, antes que nada— que los inhabilitó como organización para participar junto al pueblo en la batalla contra la dictadura. Se reincide en aquel error cuando se afirma —como lo hizo un dirigente del MLN— que "el pueblo ha ayudado a dar un empujón [a la dictadura], pero los militares, si hubieran querido permanecer en el poder, tenían la fuerza para ello". Lo cual daría para pensar que los que mataron y torturaron y entregaron el país al capital financiero se arrepintieron y optaron por la democracia. Asimismo, podría inferirse que en el futuro no será imprescindible la participación popular para derrotar cualquier intento regresivo, habida cuenta que en el reciente pasado no lo fue. Esta equivocada interpretación se reafirma cuando no se tienen en cuenta las nuevas condiciones, generadas en el país gracias a la orientación de masas que la vida ha confirmado contra las pruebas más difíciles. Creemos que no basta invocar la lucha y el poder para el pueblo. Es necesario tener en cuenta lo nuevo —que es posible por la derrota del fascismo y la

experiencia del pueblo—, en vez de centrar la táctica en un planteo desmovilizador y defensivo, que no da otra perspectiva que la de prepararse para un nuevo golpe de estado.

No estamos en el '73. Tampoco en medio de la dictadura. Ahora, alejar la posibilidad del golpe supone avanzar, terminar con las amenazas y peligrosos resabios del fascismo, aterrorizar el paso a todo intento de amnistia para los criminales de la dictadura, luchar para que esta democracia conlleve mejoras en la situación del pueblo, y, sobre todo, trabajar para la conquista de un gobierno popular. Esto exige el fortalecimiento de la unidad sindical y política, particularmente el crecimiento del FA. La tarea demanda esfuerzo; unidad, no estrechar al movimiento popular en los marcos de la fraseología irresponsable, ni rebajarlo en sus posibilidades de proyectarse hacia los grandes cambios sociales cediendo ante el chantaje de la derecha, que intenta desmovilizar al pueblo.

El imperialismo y la oligarquía siguen mandando en el país. Pero la etapa de la resistencia antidictatorial se cerró. Sólo se erradicará el peligro fascista y se afirmará la democracia avanzando hacia el gobierno antioligárquico y antimperialista que coloque al pueblo de cara al poder. Esta es la única táctica revolucionaria hoy día.

EL TEMA

La Conferencia Nacional del PCU funcionó bajo el lema: "Por un gran Partido Comunista en el FA para avanzar en democracia hacia un gobierno popular". ¿Alharaca? ¿Utopía? ¿O verdad que se abre camino pisando el terreno firme de la lucha popular? Todo un tema. Es el tema. Nada más y nada menos que la posibilidad de que en pocos años un gran triunfo del FA, que debemos forjar ya hoy, abra nuestra vía al socialismo. No podemos concebir esta perspectiva desligada del proceso de avance de la conciencia y la unidad del pueblo. Es en este contexto histórico y en la dinámica de su progresión que hoy podemos plantearnos con sentido realista —o la ofensiva pero sin voluntarismo— un objetivo que será posible por la movilización popular y la concertación democrática: por la unidad en favor de los cambios de fondo, por el combate obrero clasista, por la victoria obtenida sobre el fascismo, por las actuales luchas para avanzar, por un Frente Amplio creciendo y fortaleciéndose, por un Partido Comunista capaz de defender y hacer gravitar en el escenario nacional los intereses y la ideología de la clase obrera.

Ante esta perspectiva, tengamos en cuenta más que nunca la enseñanza de Lenin, confirmándose a través de mil experiencias —también en el Uruguay—, en los avances democráticos y en las revoluciones triunfantes. Los vietnamitas tienen autoridad indiscutible para recordarnos que "para llegar a la victoria, la revolución debe ser necesariamente la obra de las grandes masas, un movimiento verdaderamente popular, sin lo cual ningún método de lucha podría encontrar una solución al problema. Como lo dijo Lenin, la revolución ha de ser obra de las masas populares" (Le Duan, Secretario General del PC de Vietnam).

Jose Luis Picardo

LIBROS

Historia del Uruguay PIVEL DEVOTO
El Capital 3 Tomos CARLOS MARX
La Teoría leninista de la organización ERNEST MANDEL
Clases sociales en el Uruguay CARLOS RAMA
Mística de la pintura J. TORRES GARCIA
Artes plásticas del Uruguay J.P. ARGUL
Los usos de Gramsci JUAN C. PORTANTIERO
CUADERNOS DE MARCHA



Libros COMPRA VENTA CANJE
Paysandu 1827 Tel. 49 01 74
Horario de 9 a 20 hs.

"NUEVA REINA" BAR Y RESTORAN

Su cena show
con vinos de largo
SABADO CANTO POPULAR

Hora 22
Garibaldi 2076 esq.
M.C. Martinez

NOTAS

ANTES que nada, es muy bueno estar aquí con ustedes y hablar, poder completar con la palabra y la presencia viva, todo aquello que está en la letra, todo aquello que está en la música y es el mensaje verdadero y único. Es sobre todo un momento de alegría, porque este encuentro me inspira como un lazo de fraternidad que, afortunadamente, se está dando en los países de América Latina; espero que mi presencia de brasileño en este momento sea un estímulo para que Brasil también se abra a la gran corriente latinoamericana a la que pertenece, tal vez, adormecidamente.

—Claro que sí. Belchior surge en Ceará. ¿Naciste en Ceará, verdad?

—Nací en el nordeste, en Ceará, de una familia nordestina típica, de 23 hijos.

—Una familia que (indudablemente) no podía ser la familia tipo del latinoamericano actual, ¿no?

—¡Muy bueno! Yo tengo los mejores recuerdos de mi familia. Fue en medio de tanta gente que aprendí la primera lección de solidaridad humana, y de la necesidad urgentísima de inventar la vida y de repartir el pan.

—¿Cómo te fuiste integrando, más allá de las poderosísimas corrientes del folk nordestino? ¿Cómo te fuiste integrando a las corrientes...?

—La música nordestina es una de las vertientes más prósperas, más ricas y más profundas de las mentalidades musicales brasileñas. Naturalmente que todo me vino del Nordeste, de su raíz, de su origen. Hasta el mismo estímulo destructor del arte, tan presente en los artistas del Nordeste, me vino también de la necesidad de recomponer la vida, de inventar una vida nueva, a través de la palabra, a través del sonido. Yo tuve contacto directo con la música a través de los servicios de altoparlantes, de la radio, la música en el aire, la música de iglesia, la música de los rapsodas ciegos, de los poetas ambulantes del Nordeste; un día aprendí la emoción, aprendí la palabra fácil, un día aprendí el poder de la palabra también. Sobre todo el poder de la palabra sonorizada que es, para nosotros, cantores y poetas, la palabra original, el verbo con son.

—Todo esto fue, entonces, una primera etapa, lo que podríamos decir: "los años de aprendizaje" de Belchior. ¿Cuándo la pala-

ENTREVISTA A BELCHIOR MONTEVIDEO 1985

Bueno, y se dio nomás la cosa.
Porque Belchior para mí no es solamente un músico,
un cantor, sino que creo que es un poeta
que se expresa a través de la música.
Inicialmente, con grandes hallazgos nordestinos
su origen, pero también adecuando el rock, el tango,
es decir, las distintas fuentes de la creatividad
contemporánea. ¿Qué tal, Belchior!

bra transformada en poesía de búsqueda, de experimentación, surgió en tu vida?

—Inicialmente, yo imaginaba que sería escritor. Que gustaría escribir, como poeta. Y fue a través de ese estímulo de la literatura que llegué a la música. La música surgió en mi vida, o sea, el proyecto profesional, se estableció en mi vida, como un deseo de modernidad. O sea que fui hacia la música y no a la literatura, porque en aquel momento de mi decisión, la música se establecía, para Brasil, con una fuerza tal, con una vitalidad tal, un sentido de participación social joven en la vida del país que me copó entero. De tal forma que para mí, encare siempre el espacio discográfico como un nuevo espacio poético, al cual quería dedicarme.

—Muy importante, porque afortunadamente, en otras partes del mundo: España, Cuba, se estaba dando la misma vía de acceso de una poesía que, de pronto, en el libro hubiese tenido un público muy restringido, muy menor, ¿no? En cambio en la canción se proyectaba a un público vastísimo.

—Creo que el conocimiento de ese hecho, del proceso de industrialización de Brasil, del proceso de participación de la juventud, en la historia reciente del Brasil, los estudiantes, el crecimiento de la población joven; los emigrantes, de las ciudades más distantes

del interior que buscaban suerte, la felicidad, la riqueza, la prosperidad en las ciudades grandes, y todo el drama que eso causó en ese "sueño urbano" de muchas personas, todo pasaba por mi cabeza como la materia posible de mi canción, de mi modo de participar, de ser estudiante, de ser cantor en la universidad.

—Y en ese proyecto inicial tuyo, ¿cuáles fueron las motivaciones, o la temática? ahora que, con unos años de perspectiva, ¿Belchior se da cuenta que fueron los motivos centrales de su creación?

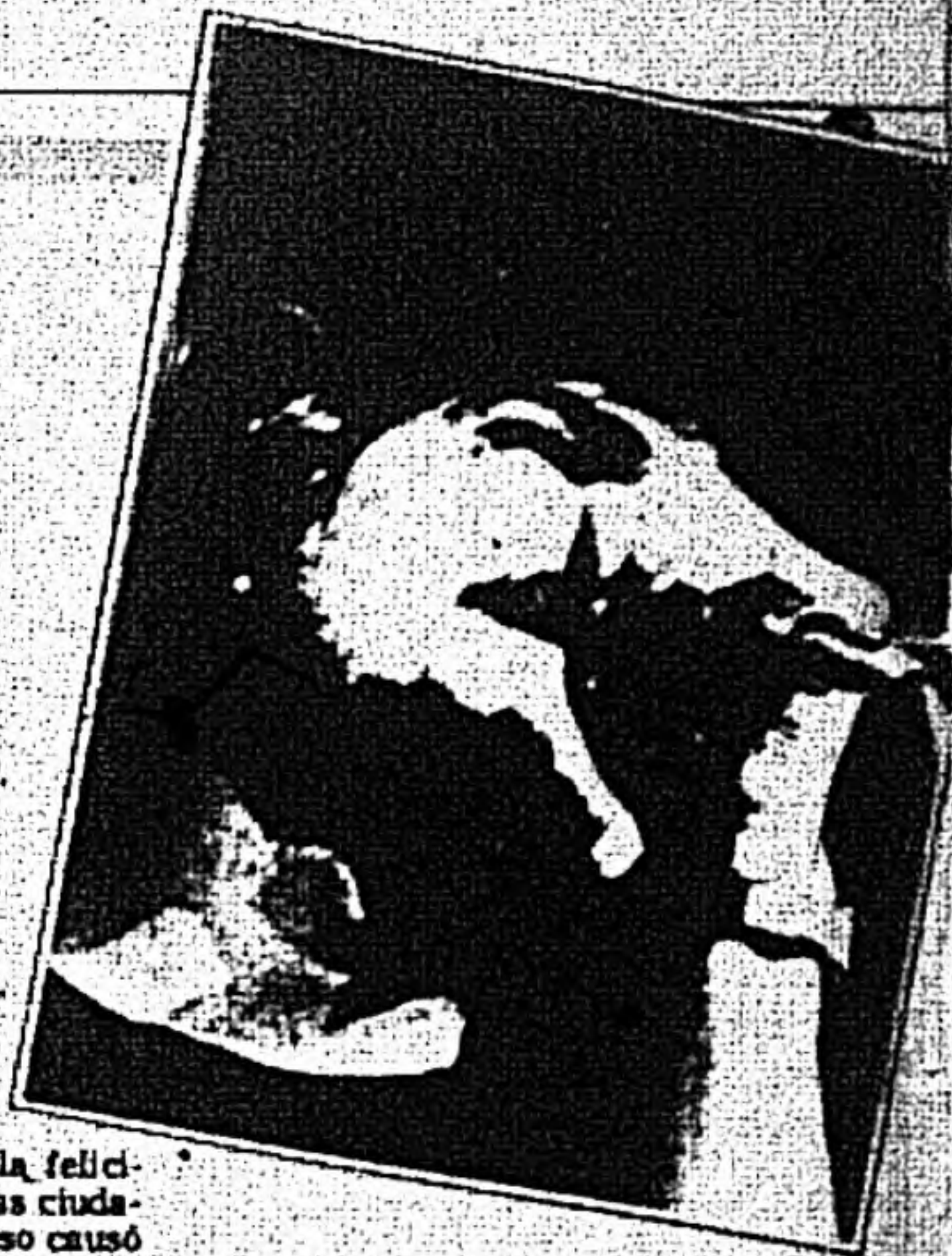
—Como vengo de la tradición literaria, o del deseo de la literatura, y justamente por haber iniciado mi carrera artística en la Universidad, como estudiante, como universitario, los temas que más me interesaban eran los temas de la modernidad, de Brasil. O sea el descubrimiento de otra juventud, el descubrimiento de una cierta aurora que se estaba abriendo en aquel momento, de participación popular, no sueño o proyecto de invención de un Brasil nuevo, sino que también de invención de la felicidad. Y como poeta, que nuestra preocupación de conocimiento con la palabra poética es el descubrimiento de la felicidad. De cómo el hombre puede, en fin, retornar a su paraiso inicial, a través de la palabra, a través del sonido, a través de la emoción, a través de la alegría; libre, de todos esos temas aliados al tema de la represión, aliados al tema de la participación política de la juventud, y aliado a la utopía del panamericanismo, eran así, los puntos que me interesaban como materia posible de la canción.

—Plantéaste una cantidad de propuestas, que llenaron esa primera etapa, probablemente de tu adolescencia, que indudablemente, como planteabas, era la adolescencia de un escritor más que de un músico, que se pobló de lecturas predilectas.

—Puedo decir una cosa irónica, pero que refleja perfectamente mi existencia personal y es que personalmente soy un romántico, ¿no es? Pero donde yo trabajo, prefiendo ser "hacer" una canción híbrida, una canción que reúna una tradición cultural, tradicional de mi país, con posibles elementos de la modernidad.

—Me gustaría, Belchior, que lo que comentábamos fuera del micrófono, de CX 10 la Radio, me lo dijeras para que los amigos participen de ello.

—Es una cosa que me atrae mucho, con una emoción personal: cuando vine aquí, esta vez (por segunda vez), y en otros lugares de América Latina es una preocupación cultural con la canción. La canción, para gran parte de los pueblos de América Latina no es simplemente un objeto de entretenimiento, sino una fuerza cultural importante, una fuerza transformadora, renovadora, en donde la palabra tiene el peso específico que merece: es una palabra respetuosa y una palabra que dice respecto a la posibilidad de una nueva utopía del hombre. Eso es para mí muy conmovedor, porque en un país, en mi lugar, con la creciente urbanización del Brasil es un país que se moderniza con una rapidez que antes y diversos aspectos importantes de ese objeto cultural. Lo increíble, que es la música, se van perdiendo, o sea, existe el peligro de perder el sentido, el significado de la canción como arma poética del hombre. Por eso no debemos olvidar ni un momento el poder del canto. Además es un poder primitivo del hombre (original del hombre).



—Es exactamente así, Belchior. En un foro, en uno de los últimos días del Ier. Encuentro Latinoamericano del Festival de La Paz, tú sabes que, con variantes, los artistas que nos acompañaron: Lalo Ríos, Emma Junaro de Bolivia, Huerta de Ecuador, Los Juglares de Paraguay, todos plantearon, con distintas palabras y con una adecuación, vamos a decir, socio-política a sus propias geografías, a su propio pueblo, dijeron en realidad, casi lo mismo que acabas de decir, en cuanto a la importancia que reviste la canción para nosotros, para los latinoamericanos.

—Yo creo que la preservación de esos significados es, hoy, la lucha más importante del artista de la música. No perder significado en el sentido de que la canción tiene un camino muy personal, tiene una fuerza muy especial, y que la fuerza del entretenimiento, la fuerza de la comunicación, no deben ni un momento oscurecerla. No deben ni un momento ensombrecer el hecho de que nosotros podemos existir y revelarnos, cantando.

—Ahora, ¿cómo podríamos conciliar Belchior, esa canción, que de alguna manera tú la definiste muy bien, y que tiene que ser un arma, para la defensa del pueblo, como poder conciliar, por ejemplo, las búsquedas, la experimentación, que se han dado y se darán en varios artistas (varios brasileños, donde te incluye), con proyecciones hacia algunos aspectos de la poesía concreta, y de ciertas variantes del concretismo?

—Desde el punto de vista del ambiente artístico del mundo artístico, esas experiencias extremadamente renovadoras, la renovación es extremadamente revolucionaria, transformadora, porque indaga en el descubrimiento del hombre, indaga en el espacio nuevo, en el espacio inexplorado, donde la vida aún está en su fuente primitiva, en su forma —podemos decir— pura. Entonces creo que la experimentación es un espacio tan puro tanto como la preservación de la tradición. Por lo tanto el carácter del espacio experimental, en cualquier sector del arte, tiene ese carácter de fuente primitiva del hombre. Pues el hombre progresa, se descubrió como tal a través de la experimentación, no solamente de sus sentidos, como de su cerebro, de su cuerpo, de sus intuiciones, de todos los instrumentos de conocimiento y de sensibilidad que tiene el hombre; el progreso a través de la experimentación. Entonces, no hay ninguna contradicción en que el artista preserve toda su fuerza humana y la tradición de su canto, y mezcla y mixtura todo eso, con la experimentación, con la invención, con el delirio, porque el arte redime el delirio y al sueño.

—Perfecto. Absolutamente compartible. Como vamos a escuchar la canción que se llama "Ouro de Tolo" ("Oro de tanto") ¿nos será "la felicidad" en "OURO DE TOLO"?

—Esa canción la grabé en mi disco como homenaje a uno de los grandes padres de la música moderna del Brasil, que es Raúl Seixas. Esa música trata de la vida de un ciudadano común, con mucha ironía, con mucha alegría, con mucho sarcasmo, hablando de la condición del ciudadano que se encamina hacia la muerte, pensando en vencer en la vida.

—Belchior, en esta búsqueda tuya, que se da a través de nueve discos editados, que me

UNO EN BOTE

EL que supo tener problema con un bote fue, un tal Rataplán Simplán, que la mujer le pidió que le comprara un lavarropa y él la llevó a vivir junto a un arroyo porque el lavarropa tiene el peligro de la corriente, y el arroyo, si no crece, no. Y una mañana fue la mujer y le dijo:

—Che marido —le dijo—, laba viendo que vivimos frente al arroyo pero no tenemos bote. Es una vergüenza no tener bote, porque si viene visita y dice "lá lindo pa cruzar el arroyo en bote", una tiene que agachar las vistas y hablar de otra cosa porque no tiene ni un miserable bote pa cruzar el arroyo en bote. Si tuviera dos dedos de frente por uno de fondo, salías a conseguir bote.

Y el hombre salió a conseguir bote. Cuando llegó al bolche. El Resorte, taban tomando unos vinillos con gofio, la Duvija, el tape Olmedo, Velusto Patán, Azafán Penoso, Rosadito Verdoso, Azulejo Verdoso, el pardo Santiago y un agrimensor que se había perdido en el campo cuando una vaca le pateó el teodolito. Taban en eso cuando llegó Rataplán. Dentro, saludó, se acomodó, pidió un vino y contó todo lo que le pasaba con la mujer, con el arroyo y con el bote que no tenía.

El pardo Santiago opinó que si la mujer quería cruzar el arroyo, lo mejor era que la empujara atada con una cuerda, pero Rosadito Verdoso dijo que si la mujer era tan cargosa lo mejor era empujarla sin cuerda, que con cuerda que sin cuerda, el tape Olmedo llamó a Azulejo Verdoso en un aparte y fue y le dijo:

—Ven don Azulejo —le dijo—, usted tiene fama de inventor y aquí tenemos un hombre con un problema con un bote, él le decimos que haga cruzar a la mujer de un sopapo, o le

inventamos un bote pa que le haga el gusto. Usted sabrá.

Azulejo Verdoso estuvo cavilando un rato, después agarró un hacha y se fue rumbo al monte. Se pasó la noche trabajando la madera con formones y escollinas, y pal otro día tenía un bote que era una preciosidad de bote. Hasta nombre le pintó a un costurero: "Bagre viejo", le puso. Después los llamó a todos pa que lo vieran, y se quedaron de bocas abiertas mirándolo al bote. Con cuatro hachazos más hizo un par de remos pal bote que eran un lujo, y todos se los ponderaron.

El que no decía nada era el tape Olmedo. Se paseaba alrededor del bote con su vasito de vino en la mano y lo miraba serio. Por ahí se ve que no se aguanó más, lo llamó al Azulejo Verdoso y le preguntó: —Digamé, don Azulejo —le dijo—, de qué madera es ese bote?

—Quebracho, por...?

El tape dijo que prefería no estar presente cuando le echaran al agua y se fue pal bolche chillando bajito. Pa llevar el bote hasta la orilla del arroyo le fueron poniendo unos rodillos de madera abajo, y dale a empujar. La Duvija dijo que antes de mojarlo con agua habla que bautizarlo. Rosadito Verdoso le reventó un par de higos en la proa y se lo dio por bautizado al bote. Cuando lo empujaron al agua fueron los aplausos. Cuando se iba hundiendo fueron los silencios.

Rataplán no le quiso ni decir a la mujer lo que había pasado, y la llevó a cuentas hasta el verano. Entonces aprovechaba las bajantes y la cruzaba en brazos. Ella, loca de contenta, se enamoró hasta las muelas, porque le parecía de lo más romántico, y porque el marido rara vez la dejaba caer de lomo entre las piedras.

MUSICA GIRADOR

CUBA VA. P. Milán/S. Rodríguez / N. Nicola (Ayul A/M 1 K). LOS INEDITOS S. Rodríguez / P. Milán (Orfeo SCO 10782).

Estos dos fonogramas recogen un material imprescindible para agarrarse con lo que fue el movimiento de La Nueva Trova en sus comienzos: allá por los últimos '60 y los primeros '70.

En el caso de Cuba va, reeditado por Ayul, vuelve a ponerse en circulación un material que fuera realmente "de vanguardia" en el momento de su aparición. El fonograma está presentado por Daniel Viglietti, que tempranamente intervino en la difusión de los entonces novísimos trovadores cubanos. Recordemos, además, que Viglietti, en su memorable *Tropicales*, dedicó varios surcos a re-crear personalmente composiciones de Pablo, Silvio y Noel Nicola.

En un fonograma editado recientemente en Cuba por EGREM (Grupo de Experimentación Sonora) 25 aniversario Che Cuba, LD (175), y enviado especialmente para EL POPULAR, el musicólogo Leonardo Acosta escribe, en referencia a aquellas épocas: "A quince años de la creación del Grupo de Experimentación Sonora del ICAIC, son aún pocos los que reconocen su importancia dentro del proceso musical en nuestro país de las últimas décadas. Incluso en sus momentos de mayor actividad, el grupo fue prácticamente desconocido por algunos de nuestros medios de difusión. Aunque se me pueda atribuir cierta parcialidad o "subjetivismo", por haber sido uno de sus miembros fundadores, no creo ocioso señalar que Experimentación Sonora fue una experiencia única en la historia de la música cubana y que a pesar del relativo aislamiento en que trabajó, pudo ejercer una influencia palpable en el desarrollo posterior de nuestra música popular, y concretamente en dos de sus manifestaciones: primero, en la nueva canción que, desde 1972, quedó enmarcada dentro del movimiento de La Nueva Trova; y segundo, en la formación de grupos más o menos experimentales que combinan los géneros cubanos tradicionales con el jazz, el rock, la música "clásica", el samba y la música de otros países latinoamericanos y caribeños. Durante los primeros meses de 1969, en conversaciones con Leo Brouwer y Sergio Viteri, conocí los planes de la dirección del ICAIC sobre la formación de un grupo musical que no sólo trabajaría para el cine cubano, sino también se dedicaría a la renovación de nuestra música popular. Se trataba de alcanzar los niveles de realización que ya tenía, por ejemplo, la música de Brasil, y que le permitiera resistir airoso ante la penetración de la industria musical estadounidense. Y por primera vez en Cuba, se dio el caso de un grupo que dedicaba la mitad de su tiempo a ensayos y grabaciones, y la otra mitad al estudio de todas las disciplinas que requieren la composición musical en nuestra época: armonía, instrumentación, orquestación, fuga, contrapunto, formas musicales electroacústicas y técnicas de grabación".

H.G.

APORTES

OTRO
BRINDIS
POR PIERROT

TODA una hazaña: una canción uruguaya acaba de recibir los Discos de Oro y Platino en apenas seis meses, y no parece un inmejorable momento para reflexionar a fondo contigo, con usted, caro lector, sobre esta obra maestra de Jaime Roos, que es, sin lugar a dudas, *Brindis por Pierrot*.

En primer lugar, recordar la curiosa estructura de la canción. Se podría definir como un "diálogo de bobche" (no). Una mezcla de diálogo de sordos con diálogo de borrachos, o una mezcla también — como dijera el genial Discrepito — de sabidondos y suicidas. De nublados y lúidos.

Claro que hay "lúideces" y "lucideces". En este caso tenemos, por un lado, la lucidez del Pierrot que lleva la voz cantante. Y que voz que le puso el Canario Luna. Y que talento el de Roos, al escribir esa canción para esa voz, precisamente. El Pierrot tiene el "alma en orsa", evidentemente. Y hasta tal punto, que es capaz de soltar un par de versos dignos de haber sido firmados por el camarada César Vallejo, uno de los más grandes poetas que dio la humanidad.

Esta noche no tengo el tamba, sin embargo el que canta soy yo, grita el hombre acodado en el establo. Son dos versos tan insosdables, que nos tocan a todos, a la vez que resisten una interpretación distinta hecha por cada uno de nosotros.

Ahora bien: al lado del Pierrot, en el establo, o en el espacio musical, hay un coro. La crítica ha señalado acertadamente que este coro que le contesta al solista tiene su origen en la tragedia griega. Allí el coro representaba al pueblo. En este caso, el coro (el pueblo) es el que sentencia sobre el final de la canción, que al "payaso que canta", "le ha tocado pasarse la vida a solas con su corazón". "Solo... qué saben ellos" termina retrucando Pierrot — aunque con la voz apagándose.

Y aquí volvemos a lo de las distintas "lucideces". Porque Pierrot es lúcido del "fuera de juego", en que quedó su vida, pero el coro es más lúcido: analiza el por qué. Surgen, entonces, dos chances bien diferenciadas para "re-hacer" la canción en su totalidad. (Toda verdadera "manifestación" artística se termina de resolver en su recreación, quieralo o no su autor).

El lector piensa, por ejemplo, que son todos los integrantes de esta sociedad los que se pasan la vida "tapando agujeros"? O habrá algunos (bastantes) que "no podrían vivir" sin un coche último modelo "de alternativa" para hacer los mandados? Y a la reversa: ¿vos pensás, lector, que los uruguayos que se jugaron y se juegan por una patriada de estirpe artiguista pueden (pudieron) estar a solas con su corazón?

Por qué será, entonces, que esta canción le ha gustado a todo el pueblo uruguayo, incluidos los que viven del trabajo de los demás? Porque cada cual reñer la canción a su manera. Y según su ideología. (Fundamentalmente. Se puede pensar, en un caso, que "el mundo fue y será una porquería", que "la desgracia es general y cada uno se jurga cada más que a la supervivencia personal abandonado entre los tres palos", que "el día menos pensado se arma la de los misiles y salte", etc. (Y esto se puede pensar tanto tomando whisky en un chafal de Punta del Este como una grapa fiada en un bolichito. Conste).

Pero usted no ha sospechado que cuando la clase dominante larga esos panfletos de que "el mundo está en quiebra" lo que sabe (y disimula) en realidad, es que es la burguesía imperialista (gerencias criadas mediante) la que está condenada a la quiebra total? Una cosa es tener un mundo para deshacer, y otra tener un mundo por hacer, o, mejor dicho, estar haciendo el mundo. Nosotros estamos en eso. Y *Brindis por Pierrot*, mucho más que revolcarnos en la nostalgia o en la autocompañía, nos recuerda la responsabilidad de resistir creciendo. Cada día. Por otra parte, sin los desposeídos o los emborrachados que no se perdonan ni a sí mismos en los boliches, sin la humanidad sufriendo que trabaja inhumanamente y quiere cambiar las cosas y sale a cantar sus propias canciones, sin la resistencia del canto popular uruguayo y su poder de pelear el mercado a fuerza de calidad, esta canción no existiría. Sin la voluntad de Pierrot tan maravillosamente cantada y melodizada, esta canción no existiría. Pero sin la denuncia de esa sociedad por parte del coro, tampoco. Y el coro (el pueblo) está en otra cosa más ancha que andar cantando a solas.

Claro que los que escuchan con seriedad complacencia los actores y desafiados discursos del primer mandatario, por ejemplo, dirán que todo esto es verba, que hay que resignarse al apocalipsis económico (sin dejar de producir para el "nuevo país", por supuesto), y "emborracharse para olvidar" y "cantar para estreñarse", etc.

Pero no olvidemos que hasta el Pierrot, el aparentemente resignado a la "desgracia general", se lleva "la esperanza escondida en el zurdo". Y brinda por Zelmor.

Y nosotros brindamos por esta canción crecida desde y para el pueblo. Porque no estamos en el mismo lado todos nosotros. Cada cual en su barro o en su estéril, Golondrina. Que no es la misma cosa. El olfato — el solista — es capaz de decirlo.

Hugo Giovanetti

APUNTES SOBRE
EL 1° DE MAYO

el sol temblaba en las banderas
camuflábamos con piz
el padre de Raúl olivio asesinado
llamas en pañales y piel calcinada
en la habana hay una guardería
que lleva su nombre
los niños dibujan pajaros en flor
sobre los intestinos verdes de cuba
me hablaba de los años que transitamos
en lucha contra el fascismo
que nos miraba con el atento ojo
de las cámaras fotográficas
con los fusiles apuntando al corazón
tratando de descubrir en nuestras caras
el latido de la sangre que nos da vida
los colores resplandecían en nuestras manos
y los pasos se agigantaban
para poder llegar a la corola de luz
que asegurará en todas las cunyas
la exacta palabra los hechos
para la multiplicación del pan y de los peces

Mara García

Imagino habrá, como en un iceberg, debe haber, hacia abajo, inéxus una gran cantidad de textos y canciones, ¿no?

Me alegraría de poder responder positivamente a tu pregunta. Pero no tengo nada y no soy nada fuera de lo que ustedes ven y escuchan. Tal vez ese sea mi secreto. Y mi fuerza.

Belchior, ¿no has pensado editar — o editar — algún libro de poemas?

Estoy terminando ahora un "apoclonero". Que tendrá que salir a fin de año. Son los textos de las canciones hechas hasta ahora, algunas traducciones también, con los comentarios de la prensa, tanto los comentarios a favor como los contrarios. Creo que el espacio de la canción es tan polémico, tan importante, que debe ser posible un espacio donde la contradicción y la oposición tengan camino libre.

Y habla mucho de tu forma de ser y de crear el hecho de que vayan los pro y los contra. Muy poco usual.

Yo lo deseo así. Unas letras líricas, letras en portugués, en brasileño, como nosotros designamos a la lírica de la canción, entonces encuentro que ese título contiene toda la ironía y toda la delicadeza posible de una forma más internacional de tratar la lírica.

Claro, un poco dentro de los "antipoemas" de Nicanor Parra. Te acuerdas que uno de sus libros se llama "Versos de salón" y precisamente, lo que menos llenen ellos es de "versos de salón". Belchior: en cuanto al movimiento uruguayo de la canción, ¿tienes algún conocimiento, algunas áreas de la canción uruguaya, han llegado a ti, las conoces?

Después de mi primera venida, quedé muy interesado en algunos autores. Conozco el trabajo de Darnauchans, de Galembre, y mi mayor deseo sería realizar un trabajo conjunto, un trabajo que fuese no solamente símbolo y signo de nuestra fraternidad, de nuestra comunidad lingüística, de nuestra latinidad, sino también la oportunidad de revelación de todo el potencial poético que estoy seguro los cantores y cantautores aquí tienen, con certeza, para revelar.

Eso sería — pienso — desde el punto de vista discográfico, un acierto.

Me gustaría aprovechar esta oportunidad para decir que ese proyecto está aún en "veremos". Y yo estoy perfectamente interesado en que se realice en la práctica, y podamos hacer una "dobrada" entre Uruguay y Brasil.

Si, yo pienso: "Belchior Darnauchans": "Dios me libre! Ahora bien, el Belchior de 1965, que está ahora aquí con nosotros, gratamente, en Montevideo, es la proyección del Belchior de "Objeto directo" o es otro Belchior?

Sinceramente, espero que sí. Que sea una continuidad creativa, una continuidad natural, espontánea, de trabajo de lo que yo proyecté, no sólo en mi carrera, sino en el sueño de mi vida. Y naturalmente que la crítica que puedo hacer respecto a mi propio trabajo, tal vez no incluya a aceptar linealmente, la secuencia de mi vida y lo que he venido haciendo hasta aquí. Además, me gustaría, de veras, que mi trabajo fuese más áspero, un poco más duro, que mi palabra, que fuese más difícil, más polémico de lo que puede parecer hasta el presente. Porque el proyecto es hacer una canción que sea una "faca amolada" (daga afilada), una canción "a palo seco" y una canción, por eso mismo, contradictoria, más humanamente resuelta y emocionada.

Creo que con esto, prácticamente con estas y esas cosas que firma (como en aquellos cuadros de la época donde ponía un pajarito negro con la cabeza en el pie y allí decía "Fantasma de...") tú leen, te va bien, con esto que acabas de decir tu postula, no vamos a decir con letra dorada, yo diría con el dedo de un niño, probablemente en la tierra gredosa, rojiza, del Nordeste: "Belchior".

Washington Benavides

LIBROS

En una nota aparecida en Brecha, 4-4-86, dice Julio Ricci: "Las definiciones de obra literaria que ponen exclusividad en lo estético tratan de lo hermoso o lo feo, olvidan que el ingrediente estético es simplemente un efecto de la búsqueda denodada de comunicación". Compartimos esto enteramente. No deja de asombrarnos sin embargo que tales cosas, a tres mil años del "lanzamiento de La Ilíada", tengan todavía que decirse. Y no por aquello que dice Goethe de que "todo ha sido dicho, sólo que hay que volverlo a decir", sino por otras razones. Entre ellas, la muy simple de que hoy día el fenómeno literario se ha desvirtuado al extremo de que toda una corriente parece aceptar resignadamente escribir para nadie. No sólo en nuestro país sino a nivel occidental y cristiano, aunque lo nuestro resulta particularmente llamativo en su resignada falta de destino. Bastante parentesco tiene esta época con la del Segundo Imperio. Entonces también los liderados por Flaubert, nauseados por el medio ambiente, pretendían escribir para nadie, cosa que Flaubert, encajado en el escándalo que provocó Madame Bovary, felizmente no logró.

Juvenal Botta, médico cirujano de larga trayectoria, autor de libros técnico-médicos y técnico-médico-gremiales; de "El Sillón del Poder", volumen de relatos aparecido el año pasado, ha escrito El cuerpo del señor Olmedo indudablemente impulsado por la necesidad de comunicar algo y no "para nadie", en fin, con el subalterno propósito -tan nuestro- de sacar patente de escritor, patente que se hará valer en otros terrenos, los terrenos bien (y mal) remunerados de nuestro quehacer cultural.

Proclama la contratapa: "cuentos temáticamente inusuales". A esto habría que agregar: inusuales también por el tratamiento estilístico. Tratamiento "ingrediente estético" como dice Ricci (nosotros, agregamos artesanal, técnico) puesto al servicio del tema y no de sí mismo.

Dice el autor "cuentos de la medicina". Dice bien pues se trata de cuentos verdaderos y no de casos clínicos, aunque de casos clínicos -bien que informales- también. El volumen se abre con "En la Sala de Operaciones". El autor nos instala en su asunto, a la manera chejoviana (que tanto envidiaban los ingleses) de un saque. Nada de prolegómenos, de peleitos de práctica. El quirófano, el enfermo instalado en él, es un hecho desde la primera frase. Luego sobrevienen las idas y venidas -registradas por el enfermo puntualmente- en la no demasiado amplia habitación en donde nada parece andar bien. Hay de todo en este cuento. El patetismo de su situación, la del enfermo que por momentos se olvida de "lo que le espera" y quisiera colaborar, aunque no sabe cómo, para que lo que anda mal no lo ande tanto, recuerda El Capote, de Gogol; en cambio, el ritmo que pauta las idas y venidas que tratan de poner un poco de concierto allí donde se van desconcertando, es vaudevillesco. Adiciona este cuento y los demás también, al interés literario de su asunto, el nada desdeñable de introducirnos en los procedimientos, las cosas y quisicosas del mundo de la medicina, el cual, demás está decirlo, nos comprende o nos comprenderá a todos. Los "tecnicismos" en que abunda el autor no afectan, por lo demás, la comprensión, por el contrario, pensamos que evitándolos el autor hubiera cometido un error. Entre los cuentos que siguen, destacamos "Un Cuerpo Desaparece".

ONELIO JORGE CARDOZO

Acaba de salir en La Habana el cuento de Onelio Jorge Cardozo, uno de los grandes autores de la literatura de su país. Sin olvidar de América Latina, entre sus libros señalamos El hilo y la cuerda y Cuentos completos, además de colecciones de artículos y viñetas populares. Ocupaba el cargo de Director del Departamento de Literatura de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba.



UNA FICCION INUSUAL

"Angustia para Pacientes", "Una Responsabilidad Intransferible" y "Una Aspiradora en mi Cerebro". El humor - en forma de sarcasmo antes que de ironía - que recorre los demás cuentos, está ausente en "Un Cuerpo Desaparece". No hay "regua humorística" en el conflicto del cirujano que convierte en amante a la mujer del enfermo sentenciado a más o menos breve plazo. El enfermo adivina lo que ha ocurrido pero pese a todo confía "técnicamente" en el cirujano. "El prohibido amor se agigantaba. Era excitante y cruel. Creía en la misma proporción en que el cuerpo del señor Olmedo se empequeñecía".

"Angustia para Pacientes" es otra cosa. A pesar de su cuidadosa elaboración, da la impresión de haber sido extraído de la realidad con un grabador. Tal vez es el cuento más logrado de todos, dadas las dificultades de su asunto. Material resistente al armado. Ingrato. Trata de dos enfermos vecinos de cama, joven el recién llegado, veterano en todo sentido, el otro. Van a ser operados y se entabla el diálogo. Monopoliza la conversación de inmediato el veterano, el otro se limita a escuchar y a alguna pregunta aislada. El veterano tiene encima catorce años de enfermedad y nueve operaciones; de yapa, su profesión ha sido la de enfermero. Conoce al dedillo como son las cosas allí con los cirujanos, las enfermeras, en fin, con todo lo que se relaciona con el quirófano. Lo sabe todo y lo dice, y al decirlo se dice a sí mismo y también sitúa al otro en la realidad de las cosas. Una tremenda realidad. La información puntual, entregada paso a paso, funciona antes como un dato dramático que meramente ilustrativo. En todo caso, es una ilustración dramática, por lo tanto, realizada poéticamente. El autor no rehuye lo coloquial en el diálogo, por el contrario, lo busca. La medida palabra de todos los días es la única que puede traducir el drama tremendo de estos grises, casi anónimos personajes, sentenciados de alguna u otra manera.

Pensamos que por aquí, por los carriles de un coloquialismo sofisticado por una situación límite discurre la veta más rica a explotar por el autor. Una "Responsabilidad Intransferible", hilado extraído de la misma veta. El tema es más claro. El duelo verbal entre el cirujano y la enferma sentenciada que le quiere consuciar la verdad de su sentencia se convierte en doblemente patético por su "grado" coloquialismo. Otros cuentos, por su asunto recuerdan a Poe, pero por la intensidad del tratamiento dramático, al Dostoyevski de las novelas breves. La característica en Poe es el frío, moroso análisis. Botta preserva el horror de su mundo con una prosa nerviosa de frases breves, una prosa en permanente allegro loco. Bueno. Por

demás, el tranco de Poe, andante (sin moto) resultaría casi único si no se repitiera muchos años después en Proust.

"Los Treinta Minutos de Pérez", como bien señala J. Albistur en "La Semana de El Día", 22-3-86, liga El Cuerpo del Señor Olmedo con El Sillón del Poder (1985). Es un cuento de la medicina pero vinculado a la parte administrativa. Historia la vida de una Sociedad Médica de los años 30. Pérez, factótum de dicha sociedad, se convierte con sus "procedimientos" en el vehículo por el que la institución es retratada al desnudo. Este cuento, es un cuento y al mismo tiempo una puntual historia, un documento informativo y protestatario a la vez. Protesta, denuncia, desde luego, que surge por sí sola.

A esta altura, resulta obvio recomendar la lectura del libro. Lectura, por lo demás, con varios niveles de disfrute. Inusual (otra vez) en un medio en que lo que mayormente se publica resulta ilegible por su carácter de "inventado antes que creado"; en fin, en medio de una literatura empadronada en las nubes, pese a los ocasionales pedregales sesgos panfletarios o por el estilo; literatura, eternamente de los buenos modales, que provoca náuseas (a falta de otras emociones menos viscerales). Para bien o para mal, Botta es otra cosa. Pese a lo alucinante, lo pesadillesco, sus cuentos renuevan el aire demasiado viciado de nuestra actual literatura.

Ariel Méndez

MUSICA

ELIDA GENCARELLI

SU APOORTE A LA CULTURA MUSICAL URUGUAYA

En el marco de una temporada rica en recitales de música del siglo XX, la pianista Elida Gencarelli brinda en el Teatro del Angel algunas obras de las primeras décadas del siglo, parte medular de su repertorio.

Dentro de un variado programa, se escuchó una obra de Alban Berg -importante compositor que expandió la visión cromática de su maestro Arnold Schoenberg y se preocupó por la investigación formal y la profundidad psicológica de sus obras. En su Sonata para piano observamos que se mantiene la tradición postwagneriana unida a las propuestas dodecafónicas y el aporte contrapuntístico de Schoenberg. Se conjugan en ella tonalidad y cromatismo; motivos ajenos al contexto armónico y honda expresividad que Gencarelli sortea con excelente dominio técnico e interpretativo.

Las Tres piezas para piano (1909) de Schoenberg expresan motivos cromáticos atonales, relaciones interválicas y temas simples donde cada sonido adquiere su propio valor. Una propuesta lineal marca la estructura formal de estas piezas, sustentadas por soportes armónicos -a veces agresivos- que refuerzan el cromatismo de la obra. Equilibrada en sus factores tímbricos y rítmicos (no inmersa aún en las complejidades serialistas) es una obra plenamente disfrutable.

Las Variaciones 1906 de Aaron Copland -quien trabajó el cromatismo y el serialismo, adhiriendo posteriormente a las corrientes nacionalistas- es una obra efectista y sin mayores aportes.

La música nacional estuvo excelentemente representada a través de las Tres piezas para piano (1976) de Héctor Tosar. Están escritas en un lenguaje audaz aunque accesible, donde los agrupamientos sonoros, los "clusters", los acordes por armónicos y otros recursos, configuran planos sonoros que nos muestran una hermosa obra, sensible y madura.

El programa se completó con obras de Beethoven y Chopin.

Destacamos la actitud de la pianista Elida Gencarelli, a quien debemos la oportunidad de escuchar música de nuestro siglo, a pesar del esfuerzo que significa transitar por las complejas y diversas corrientes que desembocan en la música actual. Integra el grupo de excepcionales artistas que han aceptado el desafío de compartir el destino de la creación musical contemporánea.

N.K.

BIBLIOTECA "AGOSTINHO NETO"

A fines del año pasado, trabajadores del medicamento crearon una singular biblioteca que lleva el nombre del poeta y revolucionario angolano Agostinho Neto. Este ejemplo demuestra que las propuestas culturales no están vedadas al movimiento obrero y popular. Uno de los responsables de esta relevante experiencia, Sergio Rinaldi, ha hecho notar que la concreción de la biblioteca surge, por lado, como respuesta al fascismo, que quiso desterrar de nuestro pueblo la adquisición de las ideas progresistas de la humanidad, y por otro, de las necesidades de los trabajadores enfrentados a un gran debate ideológico.

Según Rinaldi, era preciso buscar respuestas organizativas que concretaran necesidades y aspiraciones. "Si

llegamos a más de un centenar de suscripciones, eso significa que el planteamiento era no sólo correcto, sino que hasta el material de la biblioteca, su acervo, está ligado a las preocupaciones, al trabajo y a la propia vida de los trabajadores".

Las luchas de la clase obrera permiten también, sin duda, la conformación de condiciones para propuestas culturales inéditas, tanto por su forma como por su contenido. Dice Rinaldi que "no es sólo una cuestión de crecer ideológicamente, sino de aprehender los valores nacionales y universales de la cultura".

Las tareas que la Biblioteca Colétiwa "Agostinho Neto" se plantea ahora es aumentar su acervo, organizar mesas redondas, ciclos de conferencias, recitales, etc., lo que permitirá una mayor calificación de su desarrollo. Los trabajadores de la cultura, a través de sus organizaciones o aun individualmente, están frente a un compromiso de apoyo que tendrá el signo de renovación y creatividad exigidos por el actual y complejo proceso democrático.

LA IMPRESION DE LA REALIDAD

Si el espectador entra a una sala de cine, no importa si sus intenciones, ante la proyección de una película, son las de pasar un rato entretenido, olvidarse de los problemas cotidianos, conocer usos, costumbres, pensamientos y sentimientos de otros pueblos y naciones, tomar contacto más profundo con los problemas del hombre o emocionarse con una obra de arte. Desde luego que sus actitudes y los resultados de la operación "concurriendo al cine" son diferentes, poseen distinta tonalidad, peso o incidencia en uno u otro caso, pero en una ancha franja del fenómeno espectáculo cinematográfico, eso no importa. Porque en lo general existen un par de problemas vinculados con el acto de mirar películas que involucran al espectador con lo que ve, independientemente de su actitud frente a la pantalla.

Nos referimos, en primer lugar, a lo que se da en llamar desde hace mucho (casi desde que el cine es cine) "impresión de realidad", "aparición de realidad" o "efecto de realidad" relacionado con las imágenes.

Desde la aparición de la fotografía se ha dicho que ese medio de reproducción mecánica, nació teniendo un peculiar sentido realista del mundo exterior. Porque la fotografía expresa en la bidimensional disposición espacial de objetos y seres humanos, objeto de su atención, la confirmación de una realidad (la de la foto) que existió como tal delante del obturador de la cámara. La fotografía, desde ese punto de vista, posee una gran fuerza persuasiva como reflejo de la realidad. Pero una realidad en pasado. La cámara y el carión en blanco y negro o colores hablan con total convicción de esa realidad que existió. Por más que el fotógrafo haya hecho una fotografía acondicionada en un estudio con determinadas luces, efectos, decorados, etc., esa realidad estuvo.

El cine a la reproducción mecánica del "mundo" de la fotografía agrega la dimensión temporal (esas 24 imágenes por segundo) y lo que es más importante suma el movimiento, mejor dicho, la posibilidad de registrar el movimiento. Y luego en la proyección descomponerlo en su duración temporal. Al igual que la fotografía, todo trozo de película hace re-



ferencia a una realidad pasada, una realidad que existió en el momento en que se rodó, determinada escena o hecho sea documental o de ficción. Aun el más fantástico film de Fellini, por ejemplo, en el momento de su rodaje operó sobre una realidad dada, personajes de carne y hueso aunque interpretaran a fantasmas, captados en escenarios reales aunque sean de cuentos de hadas. Es decir se trata de una realidad en pasado, ya ocurrida.

Pero, siempre hay un maldito pero que arruina el asado, cuando el espectador sentado cómodamente en la butaca de un cine ve esas imágenes que ya ocurrieron como pasado en el momento de rodaje, y percibe su movimiento, su acontecer temporal, las ve en presente. Como si ocurrieran en el momento de su aparición en la pantalla.

Es verdad que son tan bidimensionales como una fotografía, y en ese sentido no son reales. Es el movimiento, ese transcurrir temporal lo que da una apariencia de realidad al cine.

Este es un gran tema filosófico sobre el arte y la vida, en el cual no entraremos, en buena medida porque no es fácil meterse con él y en segundo término porque no es el centro de esta nota.

Simplemente queremos subrayar un fenómeno propio del cine que hace decir

a muchos que el cine es como la vida misma, que es la realidad misma. De ahí su grado persuasivo ante el espectador que puede sentir que vive una realidad. Si recordamos la nota anterior y la forma como el espectador "baja sus barreras conscientes" ante el espectáculo cinematográfico en su aislamiento colectivo de una sala de cine, comprenderemos el portentoso instrumento de comunicación, información y formación (o lo contrario) que puede llegar a ser.

El cine trabaja con objetos, personas, situaciones, gestos, diálogos, etc., los cuales son separados (liberados de sus connotaciones habituales, cotidianas) por la cámara, encuadres, etc., en un nuevo contexto que es la ficción: la película. El cine por consiguiente capta imágenes de aspectos aislados de la realidad.

El cine no capta la realidad misma en toda su amplitud y profundidad, no es una simple copia mecánica. Por eso debemos ser claros. El realismo del cine no está en su presunta capacidad de registrar la "realidad tal cual es", sino en su capacidad de revelar capas más profundas de la realidad, a través de las relaciones y asociaciones entre aquellos diversos aspectos aislados de la realidad que capta en sus imágenes. Se puede decir, entonces, que de la esfera cotidiana del mundo, de ese continuo devenir, el cine elige algunos momentos como ruptura reveladora de la propia realidad. Cada aspecto aislado, separado, de la realidad constituye un momento extraordinario de la dicha realidad cotidiana.

De ese modo, una película se construye a través de rupturas del continuo cotidiano, a través de momentos extraordinarios, para constituir una nueva realidad, la de la ficción que es en definitiva una brevedad en tanto que tal. Porque el cine se relaciona con el espectador en ese plano ideal que es la película con sus agonías y sucesos.

Y entramos en el otro tema: el espectáculo. El cine es ante todo espectáculo, lo es en primer lugar por esa necesaria elección de los momentos extraordinarios del continuo cotidiano para

estructurar su propio material como expresión, y también lo es por su misma condición material de industria de las imágenes. Como tal, como industria, erige el espectáculo como razón de ser. Y es bueno clarificar que en este medio está gran parte de lo bueno y lo malo del cine como comunicación de masas.

El espectáculo (la búsqueda de lo extraordinario extraído de la realidad) se hiperboliza y nos topamos con los superhéroes, las grandes heroínas, los amores imposibles, las historias fantásticas y todo lo que ha venido ocurriendo en materia de historias y narraciones cinematográficas que en el mundo del cine han sido hasta hoy.

La diferencia entre obra maestra de arte y película entretenida, entre documento que conmueve e inspira a multitudes y las de la fuerza de juego o la enajenación, está en que el cine, incluso como espectáculo espectacular, puede acercarse al espectador a la realidad sin dejar de asumir su condición de ficción, de realidad-arte. Contrariamente puede sumirse solamente en su carácter de irrealdad.

El problema es si el cine establece un puente con la realidad que enriquezca al espectador o lo deja como está o empobrece.

La suma de vivencias, informaciones y experiencias que ofrece un film sobre los hombres puede quedar sólo a nivel sensorial o de mero reflejo mecánico de su vida, pero también puede desencadenar en él (por la emoción, la reflexión o la persuasión) una serie de razonamientos, juicios, ideas que lo lleven a ver la realidad cotidiana con nuevos ojos, una vez terminado el espectáculo de las imágenes en movimiento.

Hacia donde inclina la balanza el espectáculo de cine, hacia ese lado se incrementa o atenua la enajenación, se acrecienta o se diluye la conciencia.

Y con esta entramos en otro gran tema del mirar las imágenes: ¿es el espectador un ser pasivo? ¿Puede transformarse en activo?

No se pierda el próximo episodio.

Orlino Ingoyen

TEATRO

FERNANDO PEIXOTO

EL TEATRO EN BRASIL

FERNANDO PEIXOTO, Director del Instituto Brasileño de Teatro, crítico, autor, dramático y ensayista, estuvo de visita en nuestro país con motivo de la II. Muestra Internacional de Teatro. El Popular lo entrevistó obteniendo interesantes declaraciones en particular sobre la forma en que actualmente se está organizando el teatro en el Brasil.

¿El Instituto Brasileño de Teatro es un organismo oficial?

—Sí, es quien regula la actividad teatral en todo el Brasil. Eso nos significa desde que asumimos el cargo, es decir a partir de la derrota de la dictadura, un enorme trabajo de relevamiento de cómo, dónde y con qué características se desarrolla el movimiento teatral del Brasil.

¿Cuál es la función del Instituto?

—La principal es la regulación de la actividad, incluyendo planes de financiación para los grupos teatrales, también la elevación de la docencia y la habilitación de nuevas salas así como la reconstrucción de aquellas que lo necesitan. De ahí la enorme importancia que el relevamiento que mencionaba tiene para el Instituto, pues nos permitirá conocer qué es lo que se está haciendo en cada lugar, cuáles son las necesidades y determinar así la mejor distribución.

¿Es el Instituto el que toma las decisiones luego de conocer el resultado del relevamiento?

—Esto es muy interesante, ya que nosotros, la gente de teatro, logramos, durante la dictadura, crear nuestras organizaciones, representativas, que ahora con el regreso de la democracia se han consolidado. Estas organizaciones se reúnen en un Consejo Rector integrado



por representantes de las distintas ramas, es decir, actores profesionales y aficionados, directores, productores, dramaturgos, etc. Este Consejo Rector, es quien, previa consulta con sus representantes, estructura las decisiones que el Instituto deberá llevar a la práctica.

¿Quiere decir entonces que a más de ser altamente democrático como procedimiento, deja en manos de la propia gente de teatro las decisiones sobre su actividad específica?

—Exacto, es una estructura que nos llena de orgullo y que consideramos importante divulgar, y aquí en nuestra permanencia en Montevideo hemos intercambiado opiniones con gente de teatro del Uruguay que han demostrado interés en nuestras formas organizativas.

¿Incluye el Instituto capacidad para que pueda existir un mayor intercambio teatral entre nuestros países?

—La suma de nuestras mayores preocupaciones, y a la vez de Aterbal, la del Uruguay, es, y va a ser, un trabajo altamente positivo. Permitirnos empiezo que no deba ser situaciones aisladas, sino que debemos tener la capacidad de mantener una continua "amalgama" hacia el Uruguay, como desde nuestro país al nuestro. No queremos que este quede en simples palabras y des-

ya nos sentimos obligados a que en el futuro se acreciente el intercambio.

¿Cómo se concilia esa actividad administrativa, con la actividad productiva en lo cultural, específicamente teatral?

—Indudablemente es complejo. Yo no deseo permanecer alejado de la creación, pero entiendo cuando se me ofreció el cargo que debía hacer un esfuerzo para recuperar en lo posible el enorme daño que la dictadura había producido en el Brasil. Fue así que acepté, pero planteando que, aún cumpliendo con todas mis actividades propias de esa tarea administrativa, no dejaría de participar en, por lo menos, algún espectáculo.

¿Puedes decirnos algo de lo que planeas en ese sentido?

—Por una parte he publicado un par de libros, uno de divulgación sobre teatro, del que se han vendido casi cien mil ejemplares, otro cuyo nombre es: Teatro en Movimiento, con diez mil ejemplares. Por otra parte hago alguna cosa en televisión y en cine, pero por el momento muy poco. Luego en teatro tengo un ofrecimiento aún no concreto de hacer "Bodas de Sangre" de García Lorca y otro espectáculo no definido todavía. Además en julio pondré en escena una ópera de Carlos Gómez, nuestro más importante autor, del que se cumplen 150 años de su nacimiento. Y luego Mme. Butterfly que dirigirá en Rio para agosto aproximadamente.

¿Lo cierto es que logras complementar ambas ramas de tu actividad en forma bastante importante?

—Trato de desarrollar el máximo esfuerzo tanto en lo que tiene que ver con mi cargo en el Instituto, ya que no es solamente un cargo personal sino que represento en él al P.C. de mi país del que soy miembro de la Dirección Nacional e intento mantenerme lo más al día posible con todo lo relacionado con el ejercicio creador. No es sencillo, pero pretendo dejar lo mejor de mí en este desafío.

J.L.F.

BENEDETTI PREMIADO

SOFIA-PRESS - El 2 de junio, en la capital de Bulgaria, se dieron a conocer los nombres de los nuevos laureados del gremio internacional Jristo Botev de poesía y ensayo para 1986. Este premio literario, internacional de mayor prestigio en Bulgaria fue instituido en 1976 con motivo 100 aniversario de la muerte del gran poeta y revolucionario búlgaro Jristo Botev que pereció en la lucha para la liberación de su pueblo de la dominación otomana. El premio internacional se otorga cada cinco años, el 2 de junio, cuando en Bulgaria se celebra el día de los caídos en la lucha por la Libertad.

Mario Benedetti es el tercer poeta latinoamericano después de Nicolás Guillén y Ernesto Cardenal, galardonado con este alto premio por su poesía y actitud cívica.

El escritor es bien conocido entre los lectores búlgaros, todavía desde 1974 cuando "La Trégua" fue publicada en Bulgaria. Hasta ahora se han editado "Gracias por el fuego" (1976) y "Cinco años nostalgia" (1983) traducidos a las dos obras por la famosa poeta búlgara Emilia Yulzari.

TEMAS

PUBLICAMOS los pasajes fundamentales de la primera intervención de la mesa redonda. Estuvo a cargo del Ing. Rafael Guarga, profesor de la Facultad de Ingeniería que en el exilio en México cumplió destacada actuación científica.

Señaló primeramente la acentuación de las relaciones de dominio sobre nuestros países que desde un primer momento las metrópolis coloniales plantearon a sus colonias de otrora, "basadas en parte sobre la ignorancia científica y tecnológica sistemáticamente cultivada por medios muy diversos".

Dijo Guarga que la incapacidad acentuada en nuestras sociedades dependientes, en cuanto a la resolución científica de los problemas básicos de su producción primaria e industrial, "muchas veces queda oculta por el mito de industrias locales de producción de bienes de consumo y de uso industrial".

CREENCIA INGENUA

"Estas industrias cuyas fábricas están edificadas en nuestros territorios y no en EE.UU. o en Europa, y que emplean trabajadores y muchas veces hasta técnicos nacionales, pueden generar la creencia ingenua de que el país posee los medios materiales para producir los bienes que estos establecimientos industriales fabrican."

E incluso, en esta línea de pensamiento, se podría llegar a afirmar que, con un aparato industrial así conformado, el país estaría en condiciones de crear una corriente exportadora significativa.

Por ejemplo, la industria automotriz radicada en América Latina, que posee plantas industriales que en muchos casos superan las dimensiones de las casas matrices europeas, puede crear la sensación de que hasta la fábrica para producir el automóvil. Y se podría aducir para ello, como prueba, los millones de automóviles que circulan por América Latina y que fueron construidos prácticamente en su totalidad en estas gigantescas fábricas que radican principalmente en Brasil, en Argentina y en México.

Sin embargo, estas fábricas, que en general dependen de una empresa transnacional y que aparentemente son iguales a sus homólogas localizadas en los países de origen de las transnacionales, se diferencian de aquéllas en un aspecto esencial, que es el de carecer de los medios de crear la tecnología cuya materialización es el automóvil.

Explicó el salto tecnológico en la producción tomando el ejemplo de la industria del automóvil creada en el tercer año del siglo por Henry Ford. Entonces en algunos meses se podía desarrollar tecnología para construir el automóvil.

Pero "hoy día —enfático Guarga— el desarrollo de un nuevo modelo lleva años e involucra no a unos pocos sino a miles de especialistas".

Este desarrollo se realiza en un ámbito peculiar del aparato productivo, que si bien recoge la experiencia de la fábrica, no es la fábrica.

Tal ámbito peculiar son laboratorios de metalurgia, de termodinámica aplicada, de aerodinámica, de química, de comportamientos de materiales. Los actores ya no son los mismos que en la fábrica. Aparecen los ingenieros creadores de tecnología, los científicos aplicados y básicos.

Este ámbito científico aledaño a la fábrica, relacionado estrechamente con ella, pero que no es la fábrica, es lo que no existe en ningún local de industria transnacional localizado en nuestros países.

NO SE TRANSFIERE LO ESENCIAL

Si con esta óptica (de distinguir el consumo de la producción de esta tecnología, de no confundir la producción fabril con la producción del conocimiento que organiza dicha producción fabril) examinamos los vínculos externos de la producción de nuestro país, comprobaremos que la tan propagandeada transferencia de tecnología nunca

CASA DE CULTURA DEL PCU

CIENCIA Y TECNICA PARA CONSTRUIR

La ciencia y la tecnología en el Uruguay de hoy fue el tema de una excepcional mesa redonda que con la coordinación del Ing. José Luis Massera se realizó el jueves 29 de mayo en la Casa de Cultura del PCU. El panel estuvo integrado por miembros del Partido Colorado, del Frente Amplio y de la Universidad.

Además del referido coordinador y del Ing. Rafael Guarga (gran parte de cuya intervención recogemos en esta página) expusieron el Ing. Pou (Catedrático de Matemáticas de la Facultad de Ciencias Económicas e integrante del equipo del Partido Colorado), el Ing. Jorge Brovetto, el Ing. Agr. Luis de León y el Dr. Hugo Villar.

transfiere lo esencial, lo decisivo, que son los medios de crear esa misma tecnología.

Todo el esquema de patentes o de "know-how" que vincula nuestra industria con el exterior, no incorpora jamás el conocimiento sobre cómo se produce la tecnología que la patente o el "know-how" transferido implica.

Lo que se transfiere es la tecnología para producir el objeto, pero no los medios para mejorar y/o modificar dicha tecnología.

LAS EMPRESAS NACIONALES

La distinción, entre el consumo local de tecnología y la creación externa de la misma, es relativamente sencilla de establecer cuando se trata de una empresa transnacional o de una empresa que produce de acuerdo con patentes compradas en el extranjero. Pero no es tan fácil de percibir en las empresas cuyo vínculo externo es casi exclusivamente la compra de maquinaria en el exterior. Tal es sin duda la modalidad predominante de avance tecnológico en las empresas nacionales (es decir, empresas no vinculadas a transnacionales) y las empresas gubernamentales de servicios de nuestro país.

En estos casos no existen casas matrices radicadas en el extranjero. Quizá tampoco haya de por medio compra de patentes o de "know-how". ¿Dónde se halla en este caso la creación de la tecnología? Claramente no está dentro de la propia empresa.

INDUSTRIA "PRESTADA"

La creación de la tecnología se halla materializada en la máquina o equipo que se compró en el extranjero. Es el fabricante de esta máquina o equipo el que trabaja con el apoyo técnico y científico y técnicos de laboratorios básicos y aplicados donde científicos y técnicos de alto nivel están hoy estudiando la máquina que nuestro industrial comprará, dentro de dos o tres años, en la feria industrial europea o norteamericana correspondiente a su rama y que quizá, con buena suerte, dentro de cinco años estará produciendo en nuestro país.

Este proceso, de franca dependencia del exterior en materia de tecnología, que crea en nuestros países una suerte de industria prestada (pues se basa en conocimientos tecnológicos originados en el extranjero y conocidos por nuestros propios industriales en tanto quienes lo producen les interesa divulgarlos) difícilmente puede defenderse como el camino a recorrer para montar una vigorosa y agresiva industria exportadora.

Es evidente que cuando nuestros productos de exportación entren en competencia con los productos elaborados por la empresa que mantiene el esquema

dependiente, eliminando progresivamente los vínculos de subordinación que ya se describieron.

PROYECCIONES DEL ACUERDO

El primero de abril de este año los cuatro partidos políticos uruguayos firmaron, como es sabido, un acuerdo político. Acuerdo que implica la elaboración de unas cuarenta leyes que se orientarán a ponerlo en práctica. Este acuerdo que es limitado, que no incluye entre otros temas fundamentales la orientación económica del país, contiene sin embargo algunos puntos cuya puesta en práctica implica la realización de actividades de investigación técnica y científica.

Luego de realizar un resumen de tales puntos del acuerdo, Guarga señaló "en primer lugar sensibles carencias. Carencias referidas en particular a las propias industrias que se consideran prioritarias en relación con la exportación y de cuyo necesario desarrollo tecnológico nada se dice en el acuerdo".

"Tampoco nada se dice respecto al Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, el CONICIT, cuyo actual papel anodino en la materia debe ser transformado radicalmente para impulsar la creación científico-tecnológica".

"Sin embargo, y a pesar de las referidas limitaciones, el acuerdo establece, según se vio, varios puntos según los cuales deberán encararse diversas actividades de investigación técnica y científica."

PAPEL DE LA UNIVERSIDAD

Surge entonces la pregunta sobre los organismos que el país posee en condiciones de realizar estas tareas de investigación técnica-científica.

Son sin duda muy pocos, y el de mayor envergadura sigue siendo la Universidad de la República. Es fundamentalmente en la Universidad donde a pesar de la intervención subsisten los medios materiales y humanos para encarar estas tareas. Que por otra parte no son nuevas para la institución. En el pasado, antes de la intervención, diversos organismos de la Universidad realizaban investigación científica y tecnológica orientada a la resolución de los problemas que en la especialidad se le presentaban a los organismos del Estado y a las empresas privadas.

A título de ejemplo podemos citar el trabajo de casi veinte años del Ing. Oscar Maggiolo, Rector de la Universidad y personalidad ampliamente conocida en el Uruguay. La orientación impresa por Maggiolo, era precisamente la de vincular el quehacer científico con los problemas reales del país. En este caso, en el área particular de trabajo que era el área de la hidráulica.

"Orientación que se puede encontrar en muchos otros servicios universitarios. Que hoy, a pesar de gigantescas dificultades heredadas de la intervención, la Universidad debe recobrar, para asumir la responsabilidad de desarrollar el aparato de creación científica y tecnológica capaz, en lo inmediato, de cumplir seriamente las tareas que resulten del citado acuerdo nacional. Y en un futuro próximo, capaz de sustentar el desarrollo independiente del aparato productivo de nuestra patria", finaliza expresando el Ing. Rafael Guarga.

MUSICA Y DOLARES

El próximo viernes 13, en la Casa de Cultura del PCU, Julio H. y Obes 1239, se presentará el libro de cuentos de Alfredo Gravina titulado Música y dólares. Esta obra, con el título de Despegues, obtuvo el premio Casa de las Américas en 1974. Ahora, acrecida con un relato, será sin duda de gran atracción para los lectores que vuelven a reencontrarse con el prestigioso narrador uruguayo. La obra, editada por Ediciones Librosur, será presentada por el crítico Roberto Bula Píriz.



de creación tecnológica del cual la empresa nacional es subsidiaria, lo más probable es que se termine la venta de máquinas, repuestos y/o materiales especiales que la línea tecnológica considerada requiere. Es decir, desarrollar un esquema exportador cuando el sustento tecnológico y científico del mismo no está radicado en lo esencial dentro del propio país, es apostar a la inexistencia de la competencia capitalista.

CLARA ENSEÑANZA

Si examinamos así el pasado, los orígenes del "poder industrial" de los países capitalistas actualmente desarrollados, se encuentran siempre, a partir de la segunda mitad del siglo pasado, acciones muy enérgicas tomadas por empresas o por el propio Estado como en el caso japonés, dirigidas a la creación de la base científica vigorosa de las industrias.

En ningún caso el avance industrial moderno ha ocurrido sin la contribución creciente de la ciencia y la técnica generada en el propio país.

Y si ello es una constante en el capitalismo, en el socialismo, donde la sociedad entera se organiza para impulsar el desarrollo de las fuerzas productivas, el fenómeno es aún más claro.

CREAR APARATO CIENTIFICO INDEPENDIENTE

Como conclusión debe convenirse que no hay un camino de avance productivo para el país —en ningún sentido significativo para la economía, pero mucho menos en el sentido de un país exportador— si no se atiende en forma enérgica y sin demoras la creación de un aparato científico y técnico capaz de sustentar dicho avance productivo en forma in-

SERVICIOS ESENCIALES

MOVIMIENTO SINDICAL

¿Restricciones en vez de soluciones?

El pago de prestaciones no se incluye en la nómina de servicios esenciales en ninguna norma o doctrina nacional ni internacional restrictiva de la aplicación de medidas premiales por la condición. Menos podría asignarse el pago del beneficio jubilatorio a menos de dos mil personas —entre los no pasivos— que les correspondía cobrar el martes 27, día del paro de 24 horas dispuesto por el sindicato de los trabajadores de la seguridad social.

Si no hubo motivos válidos para esta declaración de esencialidad de servicios, si su fundamentación no se apoya en medidas de derecho común, como recomienda el Comité de Libertad Sindical de la OIT, sino en legislación dictada en regímenes de excepción, ¿cuáles, entonces, la verdadera razón que motivará este restrictivo decreto?

Por un lado, el intento de desprestigiar y aislar al movimiento sindical enfrentándolo artificialmente con una porción importante de la población: los jubilados y pensionistas. Por otro, ganar terreno en las diversas experimentaciones que se realizan intentando reglamentar la actividad sindical y limitar el derecho de huelga y que ya tiene un antecedente con la inclusión de algunas disposiciones en el Estatuto del Docente, fabricado por el CODICEN.

En rechazo a tales pretensiones y en apoyo a su plataforma de soluciones, la Mesa Nacional Representativa Ampliada del PIT-CNT resolvió una serie de movilizaciones, al tiempo que se reiteró la disposición al diálogo.

Muy otra es la actitud del gobierno, que anunció el miércoles su cerrada negativa a considerar las fórmulas de solución propuestas para las mutualistas llamadas desfinanciadas y toda iniciativa presupuestal a incluir en la Rendición de Cuentas para el Banco de Previsión Social (BPS), mientras persistan las medidas gremiales.

Tal actitud de intransigencia habría sido definida el jueves de la semana pasada, precisamente cuando el Presidente realizó acuerdos con los ministros de Salud Pública y de Trabajo. El primero de ellos, contradictoriamente, declaró que habría "solución y en el menor tiempo posible", agregando que ciento cuarenta inspecciones realizadas por el MSP en las mutualistas ocupadas no habían detectado anomalías y los servicios esenciales se cumplían de acuerdo a lo establecido por los trabajadores. ¿Quién los engañó?

No por repetidas, las denuncias sobre la grave situación planteada en la Salud, tanto en el sector público como en el privado, ilustran que no es justamente en los trabajadores donde debe buscarse la responsabilidad de esta tremenda realidad de que 500.000 uruguayos carezcan de cualquier tipo de asistencia médica.

En el sector del mutualismo, para referirnos concretamente a la movilización que despliega la FUS, cinco entidades (UDEM, P. Nacional, OMA, Italiana y Baille-Pasteur) ya hubieran cesado sus actividades en octubre del año pasado de no mediar, justamente, la lucha de los trabajadores de la Salud que lograron una fórmula para subsidiar el funcionamiento de aquellas instituciones. Subsidio que quedó sin efecto en febrero del corriente año como una de las consecuencias del veto del Poder Ejecutivo al Presupuesto de Salud Pública, Ministerio a través del cual se canalizaban los recursos que proporcionaba el Banco República, con cargo a Tesorería.

45.000 SOCIOS

De cerrar sus puertas las mutualistas antes enumeradas, 45.000 socios quedarían automáticamente sin atención y 2.200 funcionarios quedarían sin trabajo.

A medida que pasan los días el panorama en las llamadas mutualistas desfinanciadas se torna angustioso. Se adeudan los sueldos de tres meses a los respectivos personales; hay carencia absoluta de medicamentos, de material quirúrgico. La FUS señala que se está frente a un caso de verdadera omisión de asistencia.

Según manifestó a EL POPULAR Cristina González, secretaria general de dicha gremial, los trabajadores plantean un Plan de Emergencia, de manera inmediata, y el Servicio Nacional Unido de Salud. Porfimos del principio básico de que el Estado no puede ser prescindente en este grave problema, precisó nuestra entrevistada, para recalcar a renglón seguido: "Es al Gobierno a quien cabe la responsabilidad de arbitrar una solución para evitar que cierren las cinco mutualistas y para resolver de manera perentoria el pago de los haberes atrasados".

La secretaria general de la FUS brindó detalles de las tratativas cumplidas frente al Ministerio de Trabajo y a Salud Pública, y de los planteos que formuló la gremial en el seno de la Comisión de Legislación del Trabajo el pasado martes, día en que concurrió también a dicha Comisión el titular de Salud Pública, Dr. Raúl Ugarte. Este expuso ciertos lineamientos, un esbozo si se quiere, de un proyecto. "Lo que los trabajadores demandamos es un pronunciamiento concreto del Gobierno y la materialización definitiva de una solución. Estimamos que hasta ahora no ha habido una decisión política del Poder Ejecutivo respecto al problema de la Salud en general y en el caso particular de las mutualistas desfinanciadas. Nos referimos tanto a la continuidad de los servicios como



LA MOVILIZACION DE LA FUS

Por el derecho a la salud

al pago de los haberes adeudados.

PROHIBICION POLICIAL

En las formulaciones del Ministro de Salud Pública se establecería la fusión de las mutualistas desfinanciadas, las que serían intervenidas por el Estado. Cabe acotar que el diputado frenteamplista Andrés Toriani, integrante, como se sabe, del gremio de la Salud, formuló objeciones a los lineamientos expuestos por el Dr. Ugarte, en especial en lo que tiene que ver con el criterio salarial y la reducción de cargos administrativos.

Coeficiendo con el paro médico del pasado martes, el Frente Único de Trabajadores de la Salud decidió la realización de un acto en la Plaza Libertad. La policía prohibió sin embargo la instalación del estrado y de los equipos de amplificación.

Pese a ello se realizó un combativo acto de la FUS, en el que hicieron uso de la palabra Ignacio Martínez y Cristina González.

La asamblea de la FUS dispuso un paro de 72 horas para los días 10, 11 y 12 con mantenimiento del servicio de urgencia, y otras movilizaciones, coincidentes con las aprobadas por el PIT-CNT. Se pasa a discutir en los sindicatos de base la posibilidad de huelga general, si agotados todos las instancias no hubiera soluciones. La plataforma establece: por la defensa de las fuentes de trabajo y pago de salarios adeudados; aumento salarial del 34%; contra la declaración de los servicios esenciales y cualquier otra forma de reglamentación sindical; por el Plan de Emergencia ahora y el Servicio Nacional Único de Salud.

LW.

LA ASISTENCIA A LOS SOCIOS

La secretaria de la FUS puso énfasis al expresar que durante la ocupación de cinco días se atendió en forma total los servicios a los socios. La gremial ha recibido cartas de familiares de enfermos en las que dejan establecido su reconocimiento por el ejemplar tratamiento recibido de parte de los trabajadores en conflicto. De acuerdo a la medida gremial, durante la ocupación —que se prolongó hasta el lunes pasado a las 24 horas—, se aseguró la asistencia también a los socios de las mutualistas desfinanciadas.

Un comercio que beneficia al país

Un contrato circunscripto en el acuerdo comercial entre nuestro país y la URSS posibilitará la adquisición por parte de la empresa COOPTROL de cincuenta unidades de autobuses. Los mismos serán recibidos de acuerdo a los plazos establecidos: veinte unidades este año, igual cantidad en 1987 y las diez restantes en 1988. El pago de estas unidades se efectuará de acuerdo al siguiente detalle: 7,5% a los 30 días de firmado el contrato y otro 7,5% en el momento de recibir las unidades. El restante 85% se abonará en cuotas semestrales durante 10 años; cabe señalar que el costo de cada unidad es de US\$ 80 mil, precio sensiblemente inferior a otros ofertas del mercado internacional. La Unión Soviética por su parte adquirirá mercaderías uruguayas por un monto de 9 millones.

El contrato ha sido calificado por el Presidente de COOPTROL, Sr. Bolbani, como de muy ventajoso tanto para la empresa como para el país.

LLEGO MISION COMERCIAL DE CHINA POPULAR

Por su parte el lunes arribó a nuestro país una misión del Consejo Nacional de China para el Fomento del Comercio.

La misión que nos visita mantendrá contactos con la Cámara de Industrias, con la Cámara Uruguaya China Popular, con la Unión de Exportadores y asimismo visitará diversos establecimientos industriales.

ACTO DE LA UJC EN LA 2a

Porque recuperar la alegría también es una tarea revolucionaria, le invitamos a participar en nuestra asamblea abierta, hoy, a las 19 horas, en el Club Progreso (Carlos M. Ramírez y Ascasubi). Discutiremos a dos micrófonos las resoluciones de nuestro 8º Congreso, participando León Ley, Secretario General de la UJC.

Terminará con gran candombale.

Organizan: Círculos Miguel Matto y Unidad de la UJC, y Agrupación Carlos Chassale del PCU, Seccional 20.



El mitin del PIT-CNT del viernes 30. Junto al Paro General constituyó una réplica inmediata y masiva al decreto del Gobierno.

ESTA SEMANA EN LOS GREMIOS

ABU-SAQ

SIN DIARIOS AYER. — La cerrada negativa de la patronal gráfica, Asociación de Diarios, a comenzar las negociaciones por un convenio colectivo en esta ronda de los Consejos de Salarios motivó la paralización ayer por toda la jornada, impidiendo la salida de los rotativos. Algunos produjeron ediciones de emergencia.

SUTEL

TRIUNFO LA LISTA 11. — El 86 por ciento de los afiliados de Montevideo e Interior votaron en las elecciones para renovar a los trece titulares de la Mesa Directiva del Sindicato Único de Telecomunicaciones (SUTEL). Resultó ganadora la lista 11 (5 cargos) con 1.436 votos. La sigue la lista 1 (3 cargos) con 1.045, la 4 (3 cargos) con 1.015 y la 97 (2 cargos) con 702 sufragios.

ATES

PAROS EN LAS CAJAS. — Durante todo el día de ayer, así como sucederá el martes próximo y el jueves 12, los funcionarios de las cajas de jubilaciones y organismos de seguridad social se mantuvieron paralizados en reclamo de la inclusión de diversas mejoras en la próxima Rendición de Cuentas.

PERIODISTAS

ETICA Y LIBERTAD PERIODISTICA. — Con el patrocinio de la Asociación de la Prensa Uruguaya (APU) se realizó el lunes en el Paraninfo de la Universidad un foro sobre ética periodística, libertad de expresión y consolidación democrática.

Participaron como invitados Danilo Arbilla, por la SIP, y el diputado Juan José Fuentes, por el PN. Como moderadores de la APU actuaron los miembros de su Consejo Directivo, R. Aguirre y Claudio Iturra. El único responsable de un medio de prensa presente fue nuestro Director, Eduardo Viera, quien hizo uso de la palabra. Diversos colegas efectuaron valiosas intervenciones.

POR EL FRIGONAL

CARAVANA EN EL CERRO. — El domingo, a partir de las diez de la mañana, se realiza una caravana de vehículos por varias calles de la Villa del Cerro organizada por la Comisión por el Trabajo y la Vida.

FUE INTERVENIDO EL FRIGORIFICO FRAY BENTOS

En la mañana del miércoles, el Poder Ejecutivo dispuso la intervención del Frigorífico Fray Bentos, que había sido solicitada el año pasado por el diputado frenteamplista Juan Pedro Ciganda. Ahora se podrá ingresar a la planta, examinar el estado de la instalación y darle mantenimiento.

LLAMARIAN INTENDENTE A SALA

Al cierre de la presente edición se esperaba que la bancada de ediles del Frente Amplio hiciese un llamado a sala, al Intendente Jorge Elizalde, para pedirle explicaciones sobre presuntas irregularidades en el Departamento de Planeamiento Urbano de la División Obras y Proyectos.



CONSULTORIOS ODONTOLÓGICOS
CIRUGIA - PROTESIS - ORTOPEDIA - RX

8 de octubre 4011 - TEL. 58 0815

Sistema único de honorarios en ordenes y pagos, diferidos, con grániceles económicos.

INFORMESE

Lo viejo y lo nuevo

Juan Angel Toledo



El 30 de mayo el presidente Sanguinetti pronunció un discurso en Castillos que es necesario analizar a fondo, no sólo por su insistencia en atacar al movimiento sindical y por la visión planglosiana que dio del país, sino por la referencia a los militares que hizo en ese contexto: "hoy estamos juntos para sostener las instituciones".

Dijo el Presidente que "el país viejo que está muriendo es el del sindicalismo enojado y resentido, que sólo sabe de paralizar el país para sentir sólo que tiene fuerza. Ese sindicalismo se está muriendo y nace uno nuevo, el que defiende al trabajador a través de mayor productividad y le da estabilidad a las propias empresas".

El país viejo que realmente se está muriendo es el de los políticos habilitados que sustituyen la verdad por falacias retóricas para tratar de inducir al error al pueblo.

El país que está naciendo es precisamente el de un pueblo que no juzga a los políticos por lo que dicen sino por lo que hacen. Y eso lleva, irreversiblemente, a unir a ese pueblo en torno a un planteo auténticamente nacional, popular y democrático, encaminado a la conquista del gobierno y el poder popular con el Frente Amplio.

Es mentira que con el poder en manos de los empresarios y sus asesores el aumento de la productividad genera mejores condiciones en la vida de los trabajadores y el pueblo. En 1968, antes de la congelación salarial impuesta por Pacheco y legalizada por la ley que creó la Coprin (que impulsó ardientemente nuestro actual Presidente) se distribuía entre los trabajadores el 40 % de la renta nacional; los empresarios se llevaban el 38 % y el estado el 22 %.

En 1985 la parte de la renta que pasó a manos de los empresarios fue del 46.4 % y del estado 26 %. Pero la parte de "la torta" de los trabajadores se redujo al 27.6 %. Y esta reducción de los ingresos de los trabajadores no se produjo porque bajara la producción y la productividad. Como lo

demonstra el compañero Rodríguez Vignotti en la edición pasada de EL POPULAR, desde 1961 a 1980 la producción agropecuaria creció en un 28 %. La población trabajadora en el campo entretanto bajó de 192.000 en 1966 a 159.000 en 1980. Y la producción industrial creció anualmente en 1.1 % entre 1961 y 1968. Subió el 1.5 % anual entre 1968 y 1973. Y volvió a crecer en un 5.6 % anual entre 1973 y 1980.

Mientras tanto el número de trabajadores industriales se mantuvo en general y descendió el de los ocupados en la labor agropecuaria.

Entonces, ¿a vender "espejitos" a otra parte Dr. Sanguinetti? porque el pueblo tiene claro el papel que ha jugado y juega el movimiento sindical uruguayo en la vida del país.

Es un movimiento sindical clasista, maduro, moderno y constructivo, pero no es ni será jamás amarillito. Ese tipo de movimiento sindical sólo tuvo una débil expresión en la vida del país a comienzos de la década del cincuenta a través de una central (la CSU) orientada y financiada por la embajada yanqui. Pero hace ya 26 años que ese tipo de sindicalismo murió de muerte natural y ni la dictadura fue capaz de resucitarlo.

Nunca el movimiento sindical clasista ha actuado ni actuará impulsado por enojos y resentimientos. Ni siquiera la justa indignación que producen las inconsecuencias de este gobierno con sus planteos pre-electorales, inciden para desviar a los sindicatos de una actitud serena y constructiva sin desmedro de la decisión y firmeza que le son características. La misma decisión y firmeza que llevaron a la CNT a ser la protagonista principal en la lucha por la democracia.

No olvide Sr. Presidente que usted difícilmente hubiera llegado a ese alto cargo si la lucha sindical no hubiera gravitado como gravitó para que el pueblo conquistara el derecho a elegir. El PIT-CNT no actúa — como usted dice — sólo para demostrar que tiene fuerza. Actúa en fun-

ción de consolidar y profundizar la democracia, objetivo que sólo puede lograrse con la conquista de la justicia social y el respeto integral a los derechos humanos, no permitiendo la impunidad de sus violadores.

Según sus palabras usted mientras ataca al movimiento sindical considera a los militares en general como defensores de las instituciones. ¿Cuál es la intención de esa afirmación? Porque no es creíble que un hombre inteligente como usted piense eso que dice. ¿Acaso piensa imponer a sangre y fuego la política que dicta el PIT?

Nadie como los trabajadores tienen derecho a aspirar a unas fuerzas armadas fieles a la Constitución y a las leyes, guiadas por principios democráticos y no por la doctrina fascista de la Seguridad Nacional que llevó a la masacre de miles de patriotas en América Latina y aquí en particular. Pero Sr. Presidente, eso no se logra con discursos donde usted acusa de tener ojos en la nuca a los que reclamamos justicia. Porque sólo será posible tener unas fuerzas armadas democráticas que sean sostenidas por la Constitución, cuando se elimine de su seno a los responsables de crímenes, desapariciones, y torturas aberrantes. ¿O será Sr. Presidente que ud cree como el Diputado Edison Rijo que hay que "dar vuelta la página" y permitir que quede impune todo eso que dejó en nuestro pueblo heridas que todavía sangran?

Los peligros que acechan a la democracia no se conjuran con olvidos de lo que no se debe olvidar. Tampoco con invocaciones poéticas a un presunto país que nace, sino haciendo lo necesario en las nuevas condiciones históricas para contribuir a la patria independiente, soberana, humana, justa y próspera por la que Artigas luchó.

PAGAR O APAGAR

UTE cobra de más

El ente eléctrico tenía previsto un consumo de cuarenta mil toneladas de petróleo para el funcionamiento de sus usinas termoeléctricas para todo este año 1985.

En virtud de la prolongada sequía después del verano y existiendo la posibilidad de descensos agudos en las cotas de las represas de generación hidroeléctricas, UTE decidió la adquisición de 20.000 toneladas más de petróleo.

Su costo, por supuesto, fue incluido en el último aumento de las tarifas que se situó en un 20%.

Sin embargo, el combustible no debió emplearse por cuanto la sequía no alcanzó a afectar la generación de energía en las represas. Pero, el incremento se sigue cobrando a la población.

La Agrupación UTE (AUTE), al tiempo que denuncia este suceso, demanda que el ente devuelva al usuario lo que se cobró de más. Se propone que el aumento de las tarifas previsto a partir del 1° de julio próximo sea inferior, en el porcentaje que corresponda, como compensación.

Exige igualmente el sindicato que se difunda el método empleado para calcular el aumento de la luz que se fija desde la Oficina de Presupuesto y Planeamiento.

Proponen los trabajadores que las utilidades que se prevén al hacer el cálculo, en lugar de destinarse al pago de la deuda externa que mantiene el organismo se inviertan en la reparación de la red de distribución de energía y en la adquisición de implementos de seguridad necesarios para su trabajo.

COMITE 1° DE MAYO
COORDINADORA "M" DEL FA

Sábado 7, hora 21, en Ramon Anadón 3558
y M. Cervantes, se proyectará la película
"La Justicia oficial".

ARINSA

Mercedes no se rinde

LA decisión firme del Frente Amplio y de un sector del Partido Nacional, de no declinar en el esfuerzo (que es clamor del pueblo de Mercedes) para que se reabra el ingenio Maua (ex-Arinsa), fue lo más rescatable de la sesión del Senado que consideró este urticante problema del que depende en gran parte la reactivación económica de Soriano.

No hubo solución y no podía haberla, desde el momento en que el Poder Ejecutivo ha jugado a la mosqueta, ocultando intenciones y omitiendo soluciones, hasta llegar a la sesión del pasado lunes sin una propuesta concreta y ahora con la confirmación plena de su decisión de incorporar el ingenio al patrimonio del Estado, como lo señaló claramente el Ministro de Industria, Jorge Fresno, presente en la Cámara Alta.

UN GOBIERNO SIN PLANES

El debate suscitado, dejó en evidencia que el Gobierno carece de planes concretos no sólo para Arina, sino para toda la industria azucarera. No hay respuestas a interrogantes elementales sobre costos, consumo real de la población, volumen del contrabando que se realiza desde Brasil, medidas tendientes a combatirlo, perspectivas de incremento del consumo interno y de reactivación de la industria del dulce hoy deprimida, etc..

**BLANCOS vs. BLANCOS Y
COLORADOS vs. COLORADOS**

En el Partido Colorado, el senador Pozzolo (15), oriundo de Mercedes, aunque en forma tibia tuvo que señalar al Poder Ejecutivo como responsable del problema, al no definir globalmente una política azucarera. De las mismas tiendas quincistas, surgió Jorge Batlle para expresar su oposición radical a que Arinsa produzca nuevamente azúcar. Y a partir de esa posición, hizo volar su imaginación con planteos de posibilidades de trabajo y riqueza para Mercedes y para todo el país, con proyectos eléctricos y castillos en el aire, que se los trajo a tierra Carminillo Mederos (P.N.) al replicarle: "Ud. tendría que estar en el Ministerio. Pero esto es pura teoría. No han hecho nada en 15 meses de Gobierno". Jorge Batlle contestó: "Estoy muy contento acá y pienso seguir acá". A lo que Mederos retrucó: "Lo bien que hacen".

En el otro campo "tradicional", Alberto Zumarán (Por la Patria), en polémica con Batlle, mostró las posibilidades de reactivación de Arinsa, la seriedad del trabajo de la Comisión que presidió, y la falta de voluntad del Ejecutivo de resolver el tema. Cuando Jorge Batlle inició el repliegue por falta de argumentos, saltó a la palestra Gonzalo Aguirre (Mov. de Rocha) para refutar los mismos fundamentos del senador democristiano.

RESPUESLAS CONCRETAS

Partiendo de la base real de

que la producción azucarera supera los límites normales de consumo, el senador Rodríguez Camusso (F.A.D.A.), señaló que el déficit sobrevenido no ha sido repartido. La dictadura benefició a unos y perjudicó a otros. Y mientras existen plantitas envejecidas, que hacen encarecer el producto y que incluso requieren subsidio estatal, Arinsa es un ingenio moderno, eficiente, a la altura de lo mejor de Uruguay y de varios países de América.

Pidió al Senado que la Comisión se mantenga activa para seguir buscando soluciones. Exclamó del Ejecutivo una política azucarera global, que incluya a Arina, así como medidas que reduzcan el gran contrabando, el que pesa en la economía del país, el que hace con camiones y con avionetas, y no el de la vecina que cruza la frontera a comprar dos kilos de azúcar brasileña. "Si el pueblo de Mercedes no se ha entregado —concluyó Rodríguez Camusso—, tampoco queremos entregarnos nosotros".

25,000 FIRMS

En la barra del Senado, estaba una amplísima delegación de los partidos políticos y fuerzas sociales de Mercedes, que fueron a asistir al debate y a entregar 25.000 firmas de la ciudadanía de Soriano, en respaldo de la reapertura de Arlisa.

Prueba evidente de que "no están entregados" y la lucha seguirá. También la Comisión del Senado seguirá trabajando, al aprobar el Cuerpo una moción que así lo decidió, y que incluye estos otros puntos: solicitar al Ejecutivo que defina una política azucarera; que el Banco República se haga cargo del mantenimiento de Arinsa hasta su puesta en marcha; y tomar medidas tendientes a reprimir el contrabando.



La necesaria redistribución de la tierra

Más de una vez se ha hablado del actual sistema de tenencia de la tierra en nuestro país. Menos propietarios acumulan mayores propiedades, mientras pequeños establecimientos y productores se ven obligados a dejar sus parcelas, sumándose al ejército de desocupados o sub-ocupados. Saltó no escapa a esta realidad. Elocuentes son los datos elaborados por CIEDUR sobre este departamento.

Para analizar este departamento desde el punto de vista de su estructura agraria y el número y distribución de los trabajadores rurales, se deben reconocer tres grupos de establecimientos. En primer orden están las unidades familiares, en las que el trabajo directo es realizado por el productor y su familia. Luego se encuentran las empresas agropecuarias, donde el trabajo es desempeñado básicamente por personal contratado por un sueldo, jornal o por trabajo hecho, es decir por trabajo asalariado. Y por último encontramos El Espinillar (ANCAP) en el cual se cultivan aproximadamente 2.000 hectáreas de caña de azúcar, dando trabajo permanente a alrededor de mil trabajadores agregándose a éstos los safrales.

Según el censo agropecuario de 1960, en el departamento de Saito existían 2.665 establecimientos agropecuarios, de los cuales 1.924 (72%) eran considerados como familiares, con un promedio de 86 hectáreas, y controlando un 13% de la tierra en todo el departamento.

En el polo opuesto, 760 empresas agropecuarias (28%) de extensiones medianas y grandes, que explotaban casi 1.500 hectáreas cada una, controlan en conjunto el 87% de la tierra. Mientras "El Espinillar", propiedad agrícola estatal explota una superficie aproximada a los 4.500 hectáreas.

En cuanto a la distribución de los trabajadores encontramos que 3.695 (45%) dependen de las unidades familiares, mientras un número similar, 3.603 trabajan en las empresas agropecuarias, fundamentalmente en las estancias, configurando un 43%, y de "El Espinillar" depende un 12%.

Según un documento elaborado por el CIEDUR, estas cifras destacan el papel empleador y social de las pequeñas unidades familiares, ya que con solo el 13% de la tierra del departamento dan trabajo al 45% de los peones rurales de Salto. También surge la importancia de la agricultura intensiva como actividad empleadora, solo El Espinillar con una pequeña proporción del total de la tierra em-

pnea a unos mil trabajadores (12% del total de es-

Estas cifras son un reflejo nítido de la actual distribución de tierras existente en nuestro país. Una realidad que se repite en todos los departamentos, ejemplo de cómo en los últimos años un reducido número de personas ha concentrado aún más las tierras provocando la asfixia de miles de pequeños propietarios que han tenido que abandonar sus propiedades.

Vaciamiento del campo y mayor concentración, son dos caras de una misma moneda. Nuestro país necesita una adecuada política de redistribución de la tierra, que contemple las urgentes necesidades de pequeños y medianos productores, así como las de aspirante a colonos y trabajadores rurales.

Tipo de establecimiento	Ganaderas - Hortifrutícolas	Leche, Agrícolas
Unidades familiares		
Número	961	943
Superficie por unidad	143	27
Trabajadores totales	1.714	1.981
Empresas Agropecuarias		
Número	687	73
Superficie por unidad	1.646	124
Trabajadores totales	3.239	904
Establecimiento "El Espinillar"		
Superficie por unidad	—	4.300
Trabajadores totales	—	980

Fuente: CIEDUR. Elaborado a partir del censo agropecuario de 1980, MAP.

cineclub HOY

SEMANA DE CINE POLACO

centrociné

sala cinematográfica

7ª Semana

LA CIUDAD Y LOS PERROS

de Mario Vargas Llosa

TODO SOLANAS

- Los hijos de Ferro
- El exilio de Castro

el 22 de junio

estudio J

GRAN CANDOM BAILE

JAIME ROOS

REPIQUE

FALTA Y RESTO

SABADO 7 - 23 Hs.
Pcia. PEÑAROL

Rondando la canasta

Juan Pedro Ciganda

Con la valoración de la próxima reunión del GATT, (Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio) programada para setiembre, concluyó el sábado pasado la Reunión de Consulta sobre Negociaciones Comerciales Multilaterales convocada por el SELA (Sistema Económico Latinoamericano) y realizada en Montevideo.

En la reunión mencionada fue aprobado un documento con importantes conclusiones, del cual extraemos algunos pasajes:

LIMITADAS POSIBILIDADES COMERCIALES PARA AMÉRICA LATINA

"Las discusiones en el GATT sobre las propuestas negociadoras comerciales multilaterales coinciden con uno de los períodos más críticos de la historia económica de América Latina y el Caribe. En el plano financiero, los problemas del endeudamiento y el alto costo del servicio de la deuda, las restricciones de acceso al financiamiento externo y el asimetrismo e inequitativo proceso de ajuste, obstaculizan las perspectivas de recuperación y desarrollo regionales.

"En el plano comercial, por otra parte, el profundo deterioro de los precios de los productos básicos, incluido el petróleo, las medidas proteccionistas, la discriminación y las diversas formas de graduación, limitan las posibilidades comerciales de la región y la expansión y diversificación de sus exportaciones.

"La continua violación de los compromisos, disciplinas y obligaciones multilaterales por parte de los países industrializados es fuente de una gran incertidumbre en las relaciones comerciales internacionales y tiene consecuencias especialmente negativas para los países de América Latina y el Caribe y los otros países en desarrollo.

RETO PARA PAÍSES EN DESARROLLO

"La atención prioritaria de las necesidades de nuestro

desarrollo y el cumplimiento de las obligaciones financieras están estrechamente vinculadas con las posibilidades de expansión de nuestras exportaciones. Es necesario, por lo tanto, enfrentar simultáneamente los problemas comerciales y financieros. Una nueva ronda de negociaciones destinadas a reestructurar el sistema monetario y financiero internacional, de manera que este promueva el crecimiento y el desarrollo.

En el documento se señala la importancia de definir y emprender acciones conjuntas con otros países en desarrollo. La movilización, la acción conjunta y el apoyo recíproco de los países de América Latina y el Caribe y de éstos con los otros países en desarrollo es fundamental para el logro de sus objetivos en las propuestas negociadoras comerciales multilaterales.

La nueva ronda de negociaciones en el GATT —a lanzarse en setiembre, en Punta del Este— tiene un carácter distinto a las anteriores. A pesar de que los problemas tradicionales estarán sobre la mesa, los proponentes de esta ronda (Estados Unidos, Japón, Comunidad Económica Europea) esperan de ella resulte un nuevo sistema de comercio internacional que beneficie los llamados "nuevos temas": servicios, propiedad intelectual, inversiones y comercio de bienes de alta tecnología, que convienen a los intereses de los países industrializados.

Sin embargo, para los países en desarrollo son prioritarios la liberalización y ampliación de los mercados para sus exportaciones, el fortalecimiento del sistema multilateral de comercio y el cumplimiento de los compromisos ya asumidos por los países desarrollados.

De lo anterior se desprende la importancia de las decisiones de la mencionada reunión, en la búsqueda de una mayor coordinación para enfrentar el reto que las próximas negociaciones significan para los países latinoamericanos.



SISTEMA
ECONÓMICO
LATINOAMERICANO

LATIN AMERICAN
ECONOMIC
SYSTEM
XI REUNION ORDINARIA

SISTEMA
ECONÓMICO
LATINOAMERICANO
CONSEJO LATINOAMERICANO

CARACAS

SELA

Acción conjunta de países en desarrollo

OJALA se nos dé la cabeza y cuando esté articulada se publique ya está, aunque sea a medias, pasada de moda. Esto ocurriría si en la tarde de hoy —miércoles— además de jugar Uruguay y Alemania, la Cámara de Diputados le pusiera punto final a esta espera —no dulce— demasiado larga de todos aquellos ciudadanos que aguardan con interés lo que ocurra en Representantes con el proyecto sobre Canasta Familiar que hace meses está para ser discutido.

Estimo que sería innecesario señalar las posibles virtudes del proyecto en cuestión.

La cosa es demasiado sencilla.

El texto busca dos o tres caminos para que algunos artículos esenciales en el consumo familiar puedan ser más accesibles para la gente.

Considero que podría ser de mayor interés examinar con atención los argumentos en contra de la sanción de una norma legal como la propuesta, y que maneja el Partido Colorado como apoyatura conceptual para no dar su voto afirmativo a la iniciativa.

Superando algunos elementos formales, aspiró resumir la línea fundamental de razonamiento que el Partido Colorado utiliza para sostener su postura contraria.

LIBRE COMPETENCIA VERSUS INTERVENCIÓN ESTATAL

Los legisladores del partido de Gobierno sostienen que la fijación administrativa de determinados precios tendría una serie de consecuencias desestimulantes de la producción.

Por el contrario, el dejar fluir en la vida económica y en la fijación de precios en particular, las sacrosantas reglas de la oferta y la demanda y el imperio de la libre competencia son —a juicio de los legisladores colorados— los caminos más aptos para favorecer la reactivación y lograr el establecimiento de precios de equilibrio.

Si Goebbels afirmaba que cada vez que sentía la palabra cultura llevaba su mano al revólver, yo pienso que cada vez que se hace la ponencia de la "libre competencia" hay que tratar de tener cerca una máquina de escribir. Si le echamos una ojeada a unos cuantos de los artículos de la llamada "canasta" y observamos sus procesos de producción e industrialización podemos razonablemente preguntarnos: ¿de qué libre competencia nos están hablando?

Si simplemente pensamos por un instante en el azúcar en la harina, en el azúcar tenemos que hacer una inmediata y legítima asociación de ideas con la figura monopolista oligopolista a diestra y siniestra, los monopolios imperfectos.

Un simple ejemplo reciente nos ilustra en forma abigarrada sobre esta realidad.

Los productores de granos de maíz, trigo, arroz, etc., y algo de la incoherencia que implica un aumento al precio que habían recibido en abril de 1985 en \$ 23, el que les ofrecían en abril de 1986 era de \$ 5.

El precio internacional había sido explicado. Pues bien, para el mismo tiempo la industria azucarera, claramente oligopolista en su composición y funcionamiento, había conseguido en el mercado

de un 50% los precios de su producto en el mismo lapso.

Inquestionable e innegable ejemplo que permite ver sin mayor esfuerzo cómo la industria en cuestión logra sus beneficios con las víctimas que están en las dos puntas del proceso: el productor y el consumidor.

Así juegan las magnas leyes de la libertad de competencia como reguladoras de precios en el caso del azúcar.

Un legislador del Partido Colorado —hombre de cuya honestidad intelectual no dudo por un segundo— afirmaba que la situación era precisamente esa, pero que la solución de fijación administrativa de precios debía ser descartada por cuanto contradecía la orientación económica del Gobierno y ésta no se iba a modificar.

El argumento no parece ser muy sólido pero es el esgrimido: las cosas están mal así pero no se pueden cambiar porque el equipo económico no lo va a permitir.

EL DESINCENTIVO PRODUCTIVO

Si usted fija administrativamente determinados precios lo que puede hacer es desestimular la producción en esa área industrial o agropecuaria y generar una transferencia de inversión de capital hacia otros sectores o directamente hacia la inversión o especulación financiera.

Con esas u otras palabras, el argumento de fondo es manejado por quienes se oponen al proyecto de "canasta familiar".

Pues, evidentemente aquí tampoco estamos de acuerdo.

En primer lugar, porque mencionar el riesgo de que el capital productivo pueda transformarse en simple inversión financiera parece por lo menos infantil en un país en el cual para que eso ocurra están abiertos todos los caminos.

O acaso tenemos dudas de que hasta el día de hoy no se han cambiado sustancialmente las "reglas del juego" y lo financiero (más allá de declaraciones) sigue siendo privilegiado por sobre lo productivo?

En segundo lugar, el gran problema de los productores —muy en particular de los pequeños y medianos— es saber cuándo se va a resolver su angustia de no estar seguros de si van a poder colocar el producto de su trabajo y a qué precios.

Lo que necesitan los productores —entre otras cosas— es la tranquilidad de que su esfuerzo no será en vano y que la comercialización a precios razonables se hará de algún modo asegurada.

Si esa certeza, junto con otros factores, hubiera estado y estuviera presente, no habría medio Canastitas en la ruina, endeudada y sin horizontes.

La polémica y el enfrentamiento argumental pueden pasar por varios otros lares, mas he entendido satisfactoriamente algunos de los pilares principales de la oposición al proyecto comentado.

Los leyes se votan en el Parlamento pero se ganan y se pierden en la opinión pública.

Aportemos algunos elementos para una polémica en la que podamos precisamente contar con eso que es insustituible.

Implen citación de torturadores

Otra contienda de competencia, planteada por la justicia militar, frustró una vez más una enérgica acción judicial que había determinado la citación con acompañamiento policial de varios policías acusados por torturas. El juzgado de sexto turno había citado anteriormente y sin resultado a varios policías y militares acusados hace un año por el Senado de la República, luego de la exposición en Cámara de José Germán Araújo. Siete de ellos fueron citados nuevamente y se ordenó que fueran conducidos por la fuerza pública el próximo 13. Unos cincuenta testigos ya habían prestado testimonio como víctimas de torturas. Fue entonces, que surgió el conocido método de plantear contiendas paralizando todas las actuaciones indagatorias, al igual que en los casos de Márquez, Gavazzo, Cordero y muchos otros militares claramente inculpados. Quienes debían ser conducidos hasta el juez son el Inspector Gral. (R) Víctor Castiglioni (ex jefe de la Dirección Nacional de Información e Inteligencia de la policía), el Inspector Mayor Raúl Benítez, el Comisario Boris Torres, el Oficial Subayudante (R) Alon Castro, el ex Agente 1ro. Rubén Pedro Bronzini y el Agente 2do. Jorge Gundelsot.

IMPRESOS
TARJETERIA

DELTA

PAPELERIA
OFFSET

E ACEVEDO 1650

CONTADORA

Panamá, el Nica y su fusil

HOY en Panamá se cumple la cita que los países centroamericanos y Contadora acordaron el 6 de abril para considerar el proyecto de Acta de Paz. En los dos meses transcurridos la esencia de la reunión cambió, pues de haber sido concebida como una cota tras la cual el desacuerdo abriría paso al vacío, hoy ha devenido una "instancia fundamental pero no fatal", lo que ha sido recibido como una reafirmación latinoamericana de su voluntad de paz a contrapelo de la manifiesta oposición estadounidense.

NO HAY FECHA LIMITE

El 29 de mayo, la reunión de los plenipotenciarios centroamericanos y de Contadora realizada en Panamá, finalizó sin acuerdo luego de tres días de debates. La impasse sigue situada en torno a un puñado de temas: limitación de armamentos, maniobras militares, "conciliación nacional", y controles.

Ya en la reunión de Esquipulas, el Presidente Daniel Ortega había adelantado fórmulas de avenencia. En relación a las maniobras, tomando el espíritu del Manaje de Caraballeda (Venezuela), el gobierno de Managua propone erradicar totalmente las maniobras, bases y asesores militares extranjeros de la región. Y en relación al armamento propone una lista concreta de los arsenales ofensivos que habría que regular y reducir, incluyendo aviación y marina de guerra, tanques, lanzaproyectiles, misiles, artillería pesada, entre otros.

Guatemala y Costa Rica con trapropusieron una compleja tabla valorativa, basada en una paramétrica determinada por el PBI, la población, la extensión de las fronteras, la superficie, etc.

Pese al desacuerdo, las rondas de discusiones fueron positivas. Porque también en Esquipulas se había acordado que las tratativas sortearían la valla del 5 de junio, recogiendo las expresiones coincidentes de los concilleros de Contadora y del grupo de apoyo, particularmente del uruguayo Iglesias, el venezolano Conshvi y el brasileño Abreu Sodre.

LA REUNION DE ESQUIPULAS

La cumbre presidencial centroamericana se había realizado el 24 y 25 en Esquipulas, pueblo de Guatemala fronterizo con Honduras.

No se guarda buen recuerdo de este poblado. Fue por allí donde, en 1954, ingresaron los mercenarios de la CIA comandados por Castillo Armas para derribar el gobierno democrático de Arbenz. En los 30 años de dictaduras militares y guerras civiles inintermitentes que han provocado más de cien mil muer-

El nuevo presidente guatemalteco, Vinicio Cerezo, quiso así cerrar simbólicamente una etapa trágica en la vida de su país, aunque en su corto mandato el milagroso Cristo Negro que **señalera** en la Basílica de Esquipulas aún

no se ha hecho oír por los escuadrones de la muerte que siguen matando impunes.

Amén del anfitrión, en la reunión participaron Daniel Ortega de Nicaragua, Napoleón Duarte de El Salvador, Oscar Arias de Costa Rica y José Azcona de Honduras, estos dos últimos también de reciente elección. Es sabido que, al margen de la geografía Panamá no integra políticamente Centroamérica.

Hubo numerosos avances. Se acordó crear un Parlamento centroamericano, pluralista y electo por sufragio directo, que se espera ayude a aliviar las tensiones, para ello se designó una comisión que en 90 días proyectará el tratado constitutivo. Al mismo fin tiende la institucionalización de encuentros presidenciales periódicos y el establecimiento de "teléfonos rojos" para las emergencias. Y se acordaron importantes medidas en el área económica: impulsar la integración económica del istmo, reactivar el Tratado General de Integración Centroamericana (SIECA), promover el acuerdo de cooperación entre la región y la CEE y desarrollar posiciones conjuntas en torno a la deuda externa, el comercio desigual y la dependencia tecnológica.

UNA DISCUTIDA DECLARACION

No obstante, el tema de fondo fue el problema de la paz. La declaración aprobada señala la voluntad común de "firmar el Acta para la paz y la cooperación en Centroamérica, asumiendo el pleno cumplimiento con la totalidad de los compromisos y procedimientos en ella contenidos", aunque reconociendo que "quedan aspectos por resolver". De hecho, quedó aceptado que, de no alcanzarse un acuerdo en el encuentro que hoy se abre, proseguirán las discusiones para alcanzarlo.

El consenso no fue fácil. El proyecto de declaración aprobado por los vicepresidentes el 3-4 de mayo parecía estar destinado a ser menfreado sin discusión mayor. Le tocó al costarricense Arias tomar la dirección de la ofensiva antinicaraguense al pretender jugar que Ortega fue uno de "los presidentes de Centroamérica electos libremente por la voluntad mayoritaria de sus respectivos pueblos". Logró así invalidar el texto como medio de acuerdo; pero más tarde, al rechazo nicaraguense a la provocación de Arias se fue sumando Guatemala que rechazó la postura costarricense de condenar al Parlamento centroamericano la firma del acta de paz, hasta que "rotó un posible frente" y los 4 se selló el acuerdo.

Para superar los escollos, el carapaz, retiró su propuesta de firmar el acuerdo de paz estipulando la continuación de las negociaciones sobre las divergencias persistentes. En cambio, se acordó no fijar fecha para la firma pero sí expresar la voluntad de hacerlo cuando se superen tales diferencias.

LAS 72 HS. DE PANAMA

Doce días después, los vicecancilleros reiniciaban en Panamá las negociaciones sobre el acuerdo de paz.

El viceministro nicaragüense Víctor Hugo Tinoco presentó la fórmula anunciada por Ortega: 14 predios, puntos sobre los asentamientos a eliminar o reducir, erradicación de las maniobras con participación de fuerzas extranjeras a la zona y establecimiento de límites y avisos previos para las maniobras efectuadas por los ejércitos nacionales.

Honduras presentó una propuesta antagónica, para luego sumarse a una similar que con pretensiones de conciliación presentaron Costa Rica y Guatemala. En ella se reclama también la limitación del armamento defensivo y un número igualitario de hombres armados. Asimismo propone regular y no eliminar las maniobras con participación extranjera, lo que implica, obviamente, mantener a Honduras como base norteamericana de agresión.

Tinoco fue explícito acerca de los fundamentos de la propuesta de su gobierno. Nadie en Centroamérica necesita armamento ofensivo y debe eliminarse. Pero no se acepta disminuir el potencial defensivo cuando el país está sometido a una agresión abierta de los EE.UU. Como declaró Sergio Ramírez en Madrid, Managua no hace depender el acta de paz de la no aprobación por el Congreso de EE.UU. de la ayuda a los "contras" ya que, de todos modos, la Administración Reagan siempre encontrará los medios para canalizar armas y dinero. Pero cuando la agresión se desate, dijo Tinoco, en algún momento los agresores tendrán que llegar a tierra "entonces serán sus M-16 contra nuestros AK-47".

Por eso, Nicaragua no puede limitar el número de sus fusiles ni de sus portadores. El gobierno sandinista, expresó Ortega en Esquiquilas, puede llegar a acuerdos sobre el tamaño de su ejército, pero no sobre el campesino que con su fusil, entregado por la revolución, protege su vida y su propiedad.

PRESIONES NEUTRALIZADAS

«No se puede hacer consenso entonces, pero las puertas se guardan cerradas. Así, cuando voy a la casa de Contreras, él me dice: '¡No! Los contrabandistas no se pueden manejar por los canales legales, es mejor que los maten'. ¿Entonces, ¿cómo se puede hacer?», dice a los periodistas. «Entonces, ¿cómo se puede hacer?», dice a los periodistas. «Entonces, ¿cómo se puede hacer?», dice a los periodistas.

En México, el presidente de FIDE Salvador Gudiño, en su discurso, dijo que los simpatizantes



En la última quincena de mayo, a las presiones reservadas se habían sumado las abiertas. El 14, Larry Speakes, vocero de la Casa Blanca, expresó que, con o sin éxito, antes de "reconsiderar el apoyo a los rebeldes, EE.UU. tendría que estar satisfecho" del proceso político nicaragüense. El 17, el consejero de Seguridad Nacional John Poindexter evaluó abiertamente las posibilidades de una intervención abierta, retomando las amenazas formuladas el 9 de mayo en Brasilia por el delegado norteamericano en la ONU, Gral. Vernon Walters.

LA INFIDENCIA DEL PENTAGONO

La bomba se hizo explotar el martes 20. El "New York Times" publicó un informe de doce páginas del Pentágono en el que se establece que el tratado en discusión violaba un amplio embargo de Managua, que, oculta-mente violaría lo acordado, obli-



gendo en el futuro a una costosa intervención directa norteamericana: el informe estima que serían necesarios 100.000 soldados y 9.100 millones de dólares.

El Departamento de Estado, molesto por la infidencia, intentó restarle trascendencia, aunque el informe había sido hecho bajo la dirección del subsecretario de Defensa Fred Ikle. Y el problema no radicaba en la autoría (que Ikle proclamó) ni en la existencia de tales planes (que es notoria) sino en la razón de su publicación.

Lo difundió Leslie H. Galt, veterano periodista especializado en temas militares y con antiguos nexos con el Pentágono. Se entendió obvio que se trataba de una estudiada "filtración" pues ni Galt ni Ikle son tontos ni distraídos.

Los comentarios se abalanzaron a señalar discrepancias entre "duros" y "blandos", entre el Pentágono y el Departamento de Estado, entre Walters y Hable, con Reagan como fiel de la balanza. Nadie discute que pueda haber ciertos matices que otorguen una base objetiva a tales lucubraciones. Pero lo cierto es que Estigüelas y Panamá fueron reuniones que se efectuaron bajo la presión de este documento y ello acrecienta lo valorable de sus resultados; y si siempre hay un Arias que guste soñar con que tales amenazas pueden doblar a los sandinistas, también es cierto que los morigerados congresistas norteamericanos, siempre ansiosos de ahorrarles dólares a los contribuyentes, antes de las elecciones, se verán tentados a especular con que una pequeña inversión de 100 millones en los "contras" ahora, podrá ahorrarles 9.000 millones en un futuro tal vez no lejano.

Razón de más, entonces, para que ni hoy ni nunca el campesino nica sea despojado de su



AGOTADA LA 2da EDICION APARECIO
LA PRIMERA REIMPRESION

MONTAUDO Edizione: **Pirelli** **Bianchi**



ESTA SEMANA EN EL MUNDO

O.N.U.:
RECLAMO AFRICANO

El 28, se inició la sesión especial de las N.N.UU. sobre la crítica situación africana. El presidente de la OUA, Abou Diouf, planteó en nombre del continente la condonación de 35 mil a 55 mil millones de la deuda externa exigible en el período 1986-90 y 128 mil millones de fondos frescos en 5 años. La deuda externa africana supera hoy los 170 mil millones.

BARBADOS:
VICTORIA OPOSITORA

El 29, culminó el escrutinio de las elecciones en Barbados, archipiélago situado en el sureste de las Antillas. El Partido Laborista Democrático arrolló al gobernante Partido Laborista de Barbados, obteniendo 24 de los 27 escaños de la Cámara. El líder triunfante, Errol Barrow, se propone revertir el rumbo conservador y proyanqui del actual gobierno.

DINAMARCA:
BOICOT A SUDÁFRICA

El 30, el parlamento danés aprobó la moción de la oposición por la que se prohíbe el comercio con Sudáfrica. Es el primer país de Europa occidental que se incorpora al boicot contra Pretoria y junto con la ruptura de relaciones dispuesta por Argentina, respuestas al reciente ataque sudafricano a Zimbabue, Botswana y Zambia.

AMÉRICA LATINA:
ADVERTENCIA AL GATT

El 31, el SELA (Sistema Económico Latinoamericano) reunido en Montevideo, amenazó que sus miembros no concurrirán a la reunión del GATT (Acuerdo General de Aranceles y Tarifas) citada para setiembre en Punta del Este, si antes los países capitalistas desarrollados no se comprometen a eliminar las barreras proteccionistas, especialmente a los productos agrícolas.

ECUADOR:
DERROTA OFICIALISTA

El 10, el gobierno derechista de Febes Cordero sufrió dos duros reveses en una elección para renovar la mayoría del Congreso y los municipios, y en un plebiscito sobre el proyecto oficialista que permitía candidaturas sin respaldo partidario. Febes perdía en las 20 provincias ecuatorianas y obtenía apenas el 26 por ciento de los votos afirmativos en el plebiscito.

EL SALVADOR:
ANUNCIAN DIALOGO

El 2, el Presidente del FDR Guillermo Ungo reveló que el 29 se habían reunido en Panamá representantes del FDR y del Frente Farabundo Martí con el arzobispo salvadoreño Rivera Damas quien transmitió la aceptación de Napoleón Duarte del reclamo guerrillero de reanudar las conversaciones pro paz. Las rondas anteriores fueron en octubre y noviembre de 1984.

ARGENTINA:
TRUCOS DE INTELIGENCIA

El 3, fue cambiado el jefe del área de la inteligencia argentina luego que el renunciante ministro de Defensa Germán López denunciara la persistencia de "mecanismos informales de investigación" militares. Los desplazamientos en los servicios de inteligencia estaban vinculados al "caso Sivak". Recientemente se comprobó que los encargados del indagar su secuestro extorsionaron a los familiares del empresario desaparecido desde el año pasado, exigiéndoles 300.000 dólares.

BRASIL

La tierra se sacude

La ejecución de la Ley de Reforma Agraria del presidente Sarney acaba de sufrir su primer revés con la caída del ministro de Reforma Agraria Nelson Ribeiro, dejando manifiesto el considerable peso político de los latifundistas frente al auge del movimiento de masas en el campo y a una ley respaldada por la burguesía paulista, que ve en el latifundio un escollo para su propio desarrollo.

MIENTRAS tanto, el norte de Brasil es escenario permanente de la matanza de campesinos por parte de ejércitos privados al servicio de los latifundistas y las transnacionales que operan en la región, muchas veces en connivencia con la propia policía.

A pesar de todo, el gobierno reiteró que la reforma agraria seguirá adelante y designó como sustituto de Ribeiro a Dante de Oliveira, diputado y prefecto de Culabá quien es calificado como "progresista" en los medios políticos del vecino país.

El antecedente inmediato del Plan Nacional de Reforma Agraria es el Estatuto de la Tierra, un proyecto promovido por el general Castelo Branco. El Estatuto apuntaba a una reglamentación de la tenencia de la tierra que gravara la improductividad y, fundamentalmente, abriera las puertas al capitalismo. Por entonces, los latifundistas retienen suficiente poder como para abortar el proyecto.

La ley de Sarney

La Ley de Reforma Agraria aprobada el 10 de octubre pasado prevé la adjudicación de tierras ociosas que sean propiedad del Estado, así como las de propiedad privada cuyo rendimiento sea considerado insuficiente por el gobierno.

Según lo planificado, 1.400.000 familias recibirán tierras en los próximos cuatro años, completándose un total de 7.100.000 familias al cabo de los 10 años posteriores, sobre una extensión de 481 millones de has. Lo que hace poco menos de 70 has. por familia. Del total de tierras a adjudicarse en los próximos 15 años el Estado aportará aproximadamente el 18 por ciento.

Los pequeños latifundios

Es que produce resistencia a que, luego de la reforma agraria, no violentara de ninguna manera la propiedad, al menos al presidente Sarney, al denunciar los alcances del proyecto.

El criterio de calificación para establecer los pequeños latifundios



Brasil utiliza como unidad de área el módulo, definido como la extensión de tierra que permite la manutención de una familia, y que varía según varios factores: entre 5 y 100 has. Los establecimientos menores a un módulo son considerados minifundios, por encima de un módulo se consideran "empresas rurales" — término introducido por el Estatuto de Tierras — con la peculiaridad de que tal categoría contempla a los establecimientos que tengan hasta 600 módulos si a juicio de los organismos oficiales competentes la tierra está debidamente aprovechada. Los latifundios de hasta 600 módulos que hayan incorporado mejoras — p.ej. la mecanización — están libres de toda expropiación, tan ampa-

rados como los chacraños — a costa de los cuales se extienden.

Por último, están los "latifundios por explotación" (hasta 600 módulos, pero improductivos), que están a tiempo de ampararse en la categoría anterior, y los "latifundios por extensión" (mayores de 600 módulos), que son el objetivo natural de esta reforma agraria pero representan el 8,4 por ciento de la tierra.

Campesinos y latifundistas

En este contexto se oyen, por un lado, las voces de ocho millones de asalariados rurales afiliados a los 2600 sindicatos que integran la Federación de Trabajadores de la Agricultura en reclamo de una profundización de la Ley de Reforma Agraria que contemple la solución de los problemas sociales junto a la productividad. Los campesinos cuentan con el respaldo de la Comisión Pastoral de la Tierra, el movimiento sindical en su conjunto muchos partidos políticos.

Por otro lado, los señores feudales se dan la mano con las transnacionales que saquean los recursos forestales y energéticos de Brasil para reprimir a los campesinos con sus ejércitos privados, cuando no con la propia policía. La presencia de las transnacionales contribuye a explicar las dificultades para la aprobación y ejecución de la reforma agraria, entre otras la caída del ministro Ribeiro, vinculado a la influyente iglesia católica brasileña. No obstante, las últimas declaraciones oficiales sobre el tema, más los antecedentes políticos del nuevo ministro, sugieren que la voluntad del gobierno es llevar adelante la reforma.

Alfredo García G

SALT II

La soledad de Reagan

En la reunión de cancilleres de la OTAN celebrada días atrás en Escocia, EEUU debió enfrentar — sin éxito — la resistencia de sus aliados a la propuesta del canciller Shultz, desconocer totalmente el tratado SALT-2 sobre limitación de armamento estratégico.

El canciller de Canadá declaró luego de la reunión que tal vez haya un cataclismo, pero todavía no ve cadáver, en clara referencia a la sistemática violación del tratado por parte de EEUU desde que Reagan asumió la presidencia y dio inicio a una peligrosa escalada de la carrera armamentista. La actitud de la mayoría de los cancilleres repercutió en la declaración final de la reunión, donde se afirmó la necesidad de buscar grandes reducciones de las fuerzas nucleares. A pesar de que los países de la alianza atlántica aprobaron recientemente la producción de armas binarias, de la reunión surgió como voluntad mayoritaria la necesidad de eliminarlas por medio de un tratado, lo que constituye un acercamiento a la propuesta que en tal sentido hicieron los países socialistas de Europa central.

En la reunión también fue considerada la propuesta de la Unión Soviética sobre reducción de tropas y armamento convencional en Europa, previendo una respuesta de la OTAN para el mes de diciembre de este año.

En otro aspecto, no es de extrañar que los cancilleres hayan considerado la necesidad de una campaña propagandística que neutralice, si es posible, la receptividad de la opinión pública europea a las propuestas soviéticas para la reducción y eliminación de todo tipo de armamento, sin exclusiones y sin condiciones. Es importante aclarar, no obstante, que la URSS ha reiterado en numerosas oportunidades que no pondrá en juego su propia seguridad, reservándose el derecho de desarrollar su capacidad defensiva de no haber acuerdos en materia de desarme.

TINTORERIA
LA SUIZA

UNA SUCURSAL EN CADA BARRIO

TEL 400.000
MARTIN C. MARTINEZ 1907

DIVE S.R.L.

MAQUINA DE COSER
Y TEJER FAMILIAR
E INDUSTRIAL

REPARACION Y VENTA

EJIDO 1537 Tel. 90 82 35

Todo Chile desobedece

EL POPULAR ha venido cubriendo directamente desde Santiago de Chile el despliegue de acciones opositoras empeñadas en que este sea el año del fin del régimen de Pinochet. Anunciando que el sábado 30 de mayo expiraba el plazo de un mes dado por la Asamblea de la Civilidad para que el régimen respondiera a las múltiples exigencias democráticas de su "Demanda de Chile".

Pinochet sólo podía responder con su renuncia. Y por supuesto prefirió "ignorar las demandas, y no escuchar la voz de la civilidad, en su decisión de aferrarse al poder", denunció en comunicado público dicha Asamblea.

POR LA GUERRA

"En cambio, añadió, el régimen ha preferido intensificar su guerra en contra de la mayoría de los chilenos, pero un país no puede ser gobernado indefinidamente mediante las armas". Ya hemos adelantado las ocupaciones militares del centro de la capital y los raids en las poblaciones populares. En la última semana, diariamente fueron reprimidos en las calles estudiantes liceales. Desde el lunes 2 cumplieron el paro nacional de la enseñanza, protestando en particular por la privatización de los liceos. Carabineros los han reprimido con mucha violencia, utilizando gases lacrimógenos, balines e hidrantes, además de bastones y golpes de mano y pies. El martes último había 157 menores, entre 12 y 16 años, en los cuarteles policiales. Se informó que tres alumnos habían sido heridos por los balines.

Por otra parte, en esta misma semana se publicó que el ejército se está autobasteciendo en la renovación y modernización de su armamento de tropa.

POR LA PAZ

"Los chilenos queremos la paz y no la guerra, queremos el desarrollo de la educación y la cultura, que se respeten los derechos humanos, queremos libertad y democracia", subrayó en su comunicación de esta semana la Asamblea Nacional de la Civilidad.

A su llamado se viene cumpliendo cada mediodía un paro de un minuto en todo tipo de actividades. Se inscriben dentro de "un proceso progresivo tendiente a lograr una expresión masiva de desobediencia civil a través de medidas pacíficas".

Incluyen un boicót a más de cincuenta productos comerciales que son anunciados por los tres canales de televisión totalmente controlados por el régimen. También se "suspenderán los pagos de contribuciones al fisco, de cuotas mensuales habitacionales y de compromisos correspondientes a la educación universitaria".

"No debemos ser cómplices en difusión de mentiras", expresó el organismo. Sus "medidas económicas de desobediencia civil" afectan en particular los productos de una transnacional farmacéutica y el matutino oficialista La Tercera.

Convocó a todos los chilenos a "adherir al programa de desobediencia patriótica durante el mes de junio, a rechazar la mentira organizada y a solidarizarse con

Se extienden en Chile, al llamado de la "Asamblea Nacional de la Civilidad", múltiples acciones en un mes de "desobediencia civil pacífica" que culminarán con el primer paro nacional prolongado convocado para los días martes 2 y miércoles 3 de julio, en la perspectiva de acciones opositoras cada vez más energéticas que determinen la caída de Pinochet.

los sectores reprimidos, especialmente la Vicaría de la Solidaridad".

Anunció la Asamblea una "campaña de desagravio y solidaridad con los pobladores" de las harridas populares del perímetro de Santiago, que desde abril durante todo mayo fueron afectadas por sucesivos allanamientos de todas las fuerzas represivas combinadas. Expresó asimismo su apoyo a las demandas de estudiantes y profesores, que mantienen paralizadas las labores de numerosos establecimientos secundarios estatales en la capital.

GRAN OPTIMISMO

El Presidente de la Asamblea, el médico Juan Luis González dijo que "existe gran optimismo y confianza en todos los dirigentes sobre el éxito tanto del programa de desobediencia civil patriótica, como del paro de julio". Evaluó una representatividad de más del 70% de la fuerza laboral chilena, en lo que está incluido el Comando Nacional de Trabajadores. El Dr. González preside, a su vez, la Federación de Colegios Profesionales que, unidos a camioneros, comerciantes, organizaciones sindicales, estudiantiles, de mujeres, de pobladores, suman unos 300 agrupamientos que se han adherido a la "Demanda de Chile". Estiman que están directamente representados unos tres millones de chilenos. Por otra parte, en las doce principales ciudades, que corresponden a la cabeza de las regiones del país, se crearon Asambleas de la Civilidad con amplio respaldo popular. Durante este mes está prevista la realización de Asambleas en provincias y comunas para difundir al máximo la "Demanda" y complementarla con exigencias locales.

Simultáneamente, las organizaciones que integran la Asamblea de la Civilidad están desplegando este mes una intensificación de múltiples actividades de movilización social acordadas separadamente. Una de esas acciones fue un apagón simultáneo en domicilios y comercios. Como se percibe, Chile se lanza por ese fructífero camino de la más amplia movilización de todos los sectores que en nuestro país resultó decisiva al complementarse con la concertación de cúpulas políticas. Recordamos por ejemplo entre las primeras medidas de amplísima participación nacional, el primer Paro Cívico Nacional cumplido el 27 de junio de 1983. Nuestros hermanos trascendieron están seguros de lograr la incorporación progresiva de capas y sectores que hasta ahora no habían expresado su necesidad de deshacerse de Pinochet de una vez. Todo el espectro de medidas de "desobediencia civil" irá sumando disposición para una demostración contundente el 2 y 3 de julio.

AMPLITUD Y PROFUNDIDAD

Sostuvo también el Dr. Juan Luis González que la convocatoria a las acciones opositoras sigue ampliándose. En el ámbito político, específicamente, incluye a todos los sectores, desde la Alianza Democrática (AD) hasta el Izquierdista Movimiento Democrático Popular (MDP) que incluye a comunistas, un sector socialista y marxistas, entre otros.

El POPULAR ha venido adelantando varios elementos que confirman hasta qué punto maduró en extensión y profundidad la decisión de derribar cuanto antes a Pinochet. En estas últimas semanas (en el marco de la Asamblea Parlamentaria Internacional por la Democracia en Chile y otros ámbitos como las movilizaciones unitarias en las calles desafiando el más feroz

despliegue represivo) ha quedado sepultado todo vestigio de exclusión de fuerzas en la acción opositora y el intento de negociar pasivamente, desligado de la movilización, la caída de Pinochet.

"Pinochet se va a ir el día que lo echen" declaró hace poco Orlando Sáenz, exitoso empresario que presidió la Sociedad de Fomento Fabril durante el gobierno de Allende y que actuó como uno de los líderes principales de las acciones desestabilizadoras contra el gobierno democrático de la Unidad Popular. El empresario afirmó creer en la movilización social como único medio relevante para recuperar la democracia. Y ve la mejor salida como un pacto amplio que incluya a todos, vale decir, también a los comunistas. Llamó a no hacerse ilusiones sobre la actitud del gobierno de los EE.UU., que hace poco votó por primera vez en la comisión de los derechos humanos de la ONU una censura a Pinochet. Para Sáenz, tal actitud obedece sólo a una utilización de Chile por el gobierno norteamericano para poder intervenir en Nicaragua.

ACUERDO INTELIGENTE

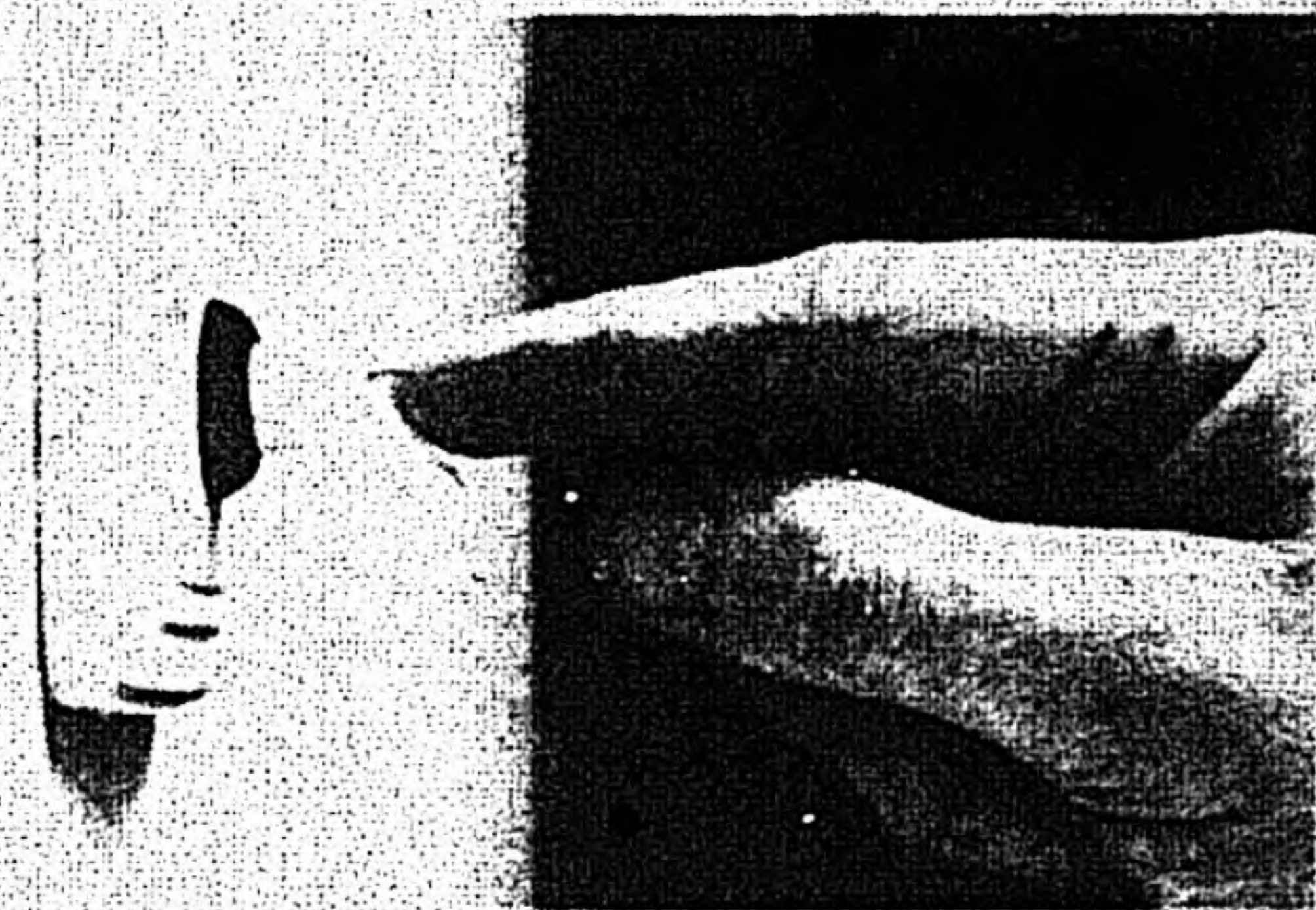
En este mismo sentido es significativa la confianza que hizo, en medio de la Asamblea Parlamentaria, uno de los principales dirigentes del Partido Nacional, el sector más

conservador de la derecha en Chile.

"A lo que hay que llegar es a un acuerdo inteligente -expresó ese dirigente que hasta no hace mucho apoyaba al régimen- para parar todas las actividades de este país y así vamos a terminar con la dictadura".

La inteligencia y el acuerdo obviamente se alcanzaron. La paralización total es lo que preparan. Y sabido es que comunistas y muchas otras fuerzas han expresado que no debe descartarse la realización de un paro prolongado seguido de una enérgica acción de masas para hacer caer al dictador. En todo esto se nota la búsqueda de la más amplia participación. Y así como se fue flexible esperando hasta el próximo mes para el primer paro nacional, muchos de los activos opositores adelantaron a EL POPULAR que contemplan una segunda y más rotunda paralización para los próximos meses, en forma tal de canalizar todas las voluntades sociales y políticas hacia una acción decisiva para abrir las grandes alamedas chilenas al paso libre de su pueblo.

Rodolfo Porrey



Lo malo del fuego o de los ladrones es que aparecen sin avisar a nadie.
Lo bueno es que en esos casos, usted puede tener el seguro combinado Hurto-Incendio del Banco de Seguros del Estado.

Con el seguro combinado de Hurto-Incendio exclusivo del Banco de Seguros del Estado, se obtienen las tradicionales ventajas: cobertura total, sólido respaldo, eficiente asesoramiento, atención personalizada e indemnización inmediata luego de un siniestro. Llame a un corredor del Banco de Seguros del Estado y consulte.



BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO.
Frente a la Plaza de la Constitución

El fútbol, magia de multitudes, es difícil de ver sin apasionarse. Sobre todo para los uruguayos, y más aún cuando juegan los celestes en una instancia mundial. Por eso aún hoy, 48 horas después del partido inaugural con Alemania Federal, la mayoría estará pensando que pudimos y debimos ganar.

Seguros estamos que otro tanto harán los aficionados germano-occidentales, rabiosos con el defensa que le regaló la pelota a Alzamendi para que éste, en un alarde de entereza moral y física entrara como una tromba, se escapara por la izquierda del portero y metiera el balón justo abajo del horizontal cuando apenas corrían 4 minutos.

Nosotros escribimos estas líneas apenas terminado el partido, sin el necesario distanciamiento que enfría la cabeza para razonar con ecuanimidad. Pero por fuerza del oficio, tratamos de hacerlo con serenidad. Y en el balance, encontramos un resultado de estricta lógica y de buenos auspicios para los nuestros.

Alemania fue más equipo como expresión de conjunto. Cuando desarrolló todo su potencial físico y su velocidad en varios pasajes del primer tiempo y en muy pocos períodos del segundo, logró apretar atrás a Uruguay. Tuvimos poca marca en la media cancha y un trabajo recargado en el área, pero en esas circunstancias le faltó claridad a los europeos para definir. Abrieron la cancha con actividad por los laterales buscando las espaldas de Diogo y Batista. Mejoraron bien los pases, pero tanto en los centros pesados hacia el segundo palo (que mostraron deficiencias en los cierres de nuestra retaguardia), como en las penetraciones por adentro, no apareció el hombre que fuera capaz de definir frente a un Alvez que se fue agrandando con el transcurso de los minutos.

Uruguay pudo romper el asedio pasado el cuarto de hora, cuando Enzo y Da Silva lograron entrar más en contacto con la pelota, porque además Alemania bajó su ritmo. Y entonces el pase cruzado para el pique largo de Alzamendi, se transformó en la principal arma del contragolpe oriental, que dejó por momentos la sensación de que podría llegar otro gol.

La defensa germana obligada a respaldar la ofensiva, dejaba claros peligrosos. Un disparo de Alzamendi por arriba del travesaño a los 17 minutos y una escapada de Da Silva que entró al área sin fuerza para definir a los 19 minutos (se reclamó un penal inexistente), dejaron en evidencia esas brechas, que debieron ser cubiertas (y no lo fueron) con el adelantamiento del goleero Schumacher para cuidar las espaldas de sus zagueros.

Dentro de ese esquema pasaron los primeros 45 minutos, con un equipo alemán más armado y parejo y un Uruguay muy agallado en la marca y con destellos de peligro en el contragolpe. Con un once europeo que pareció no soportar el ritmo que quiso imprimirle al juego en un comienzo, tal vez porque el calor y la humedad hicieron sentir demasiado el rigor en sus fibras.

Para la segunda parte, todos aguardamos con expectativa la posible variante que se presentaba: Uruguay dedicado a cuidar su gol de ventaja y Alemania Federal lanzada al ataque desde el vamos. Y no fue así.

El comienzo fue enredado y pausado. Es cierto que Uruguay buscó enfriar el partido con frecuentes exageraciones de cada jugador que era víctima de un foul. Pero eso ha sido la norma de todo equipo en ventaja en lo que va del Mundial. Y los europeos por otra parte, seguían sin poder armar su estructura ofensiva con el ras opacante de gol. Ya pasado el cuarto de hora, se adueñaron otra vez de la pelota y de la insistencia atacante, pero a Uruguay le alcanzó con cerrarse atrás y con el señorial, serenidad y con-

Uruguay mostró que hay que contar con él



lianza que traducía su portero Alvez, para mantener la ventaja lograda tempranamente.

A los 26 minutos se produce lo que para nosotros significó un cambio cualitativo trascendental en el partido. Ingresó la estrella germana Rummenigge (11), que estaba en el banco de los suplentes porque se decía que estaba algo sentido. Creemos que el técnico Beckenbauer se bestimó a Uruguay y pensó que podía reservar a su figura estelar para un encuentro de más riesgo. Lo tuvo que hacer ante los celestes y fue el hombre que puso el cerebro y la serenidad para buscar las aperturas en la abroquelada defensa oriental.

Después que Francescoli desaprovechó una preciosa oportunidad en el minuto 36, a los 37 minutos apareció el sello de Rummenigge con un centro medido para la cabeza de Alloys que se elevó por encima de la defensa uruguaya y el disparo... lo continuó Alvez que otra vez estaba exactamente donde tenía que estar.

Alemania insistió en su ofensiva y hubo una sucesión de ataques fallidos ante los que se debatía con bravura y coraje la defensa uruguaya. Hasta que ese último y supremo esfuerzo ofensivo alemán que contó con la batuta de Rummenigge, truso un disparo... a los 40 minutos con un remate rasante y cruzado de Alloys a la altura del segundo palo, que nadie pudo haber parado por el momento.

Después vino la última etapa, en la que con gran habilidad y precisión, la defensa uruguaya mantuvo la ventaja. Alemania se volvió pasiva al fin de cuentas, con algunos intentos de desahogo, pero sin el peligro de perder la ventaja.

Para los nuestros, se había superado

con mucha dignidad el debut, quedaba atrás el que aparecería como el rival más difícil de la serie (escribimos esto sin haber visto aún Dinamarca-Escocia).

Hay que trabajar más en la coordinación defensiva, en los huecos que se abren por el sector que deben cubrir Batista y Acevedo.

El medio campo despliega enormes energías pero tiene poca marca efectiva y pesa menos aún en el desdoblamiento ofensivo. Es demasiado notorio el individualismo de Enzo y Da Silva, que no se encuentran casi nunca y tratan de resolver por la zona quedando la mayoría de las veces en notoria inferioridad numérica ante las marcas. No obstante, lograron crear algunos desequilibrios peligrosos en la retaguardia germana. Pero sobre todo, ello sucedió cuando el cruce llegó oportuno para el pique endemoniado de Alzamendi. La mayor carta de victoria de Uruguay.

No tenemos un equipo armado. Pero hay buenos valores y la confirmación de que el toque mágico de la celeste hace fluir la sangre charrúa. A ello contribuyó, sin dudas, el gol bravo de Alzamendi y la total seguridad que tradujo Alvez a todo el equipo. Por todo eso, puede decirse con certeza que los jugadores celestes se hicieron merecedores de la cuota grande de confianza que les abrió el PIT-CNT a nombre de nuestra clase obrera, con el cable que les hizo llegar a México antes del partido y que dice: "Los trabajadores uruguayos saludan a los jugadores celestes y confían esperanzados en una nueva demostración de la garra charrúa".

C.R.

El Mundial de las sorpresas

A una semana de iniciado el Torneo Compuesto Mundial de Fútbol, se puede afirmar que el fútbol que Alemania Federal le ganó a Uruguay en el primer partido, fue un juego de equipo, de técnica, habilidad y fundamentalmente talento.

Es evidente que los avances en el campo de la preparación física han determinado que muchos países hayan optado por la velocidad antes que la habilidad, la potencia antes que el manejo y la fuerza personal antes que la técnica. Hay otros excepcionales y se pueden producir más, pero en los hechos, este Mundial marca una clara tendencia a resolver los pleitos por la velocidad.

GRUPO "A"

La primera sorpresa del Mundial con el empate entre Italia y Francia sobrepasó el tiempo y luego fue alcanzado y superado que finalizó el primer pleito.

Argentina que marcha al frente por su victoria ante Corea del Sur podrá medir su verdadera capacidad ante los últimos campeones mundiales y los búlgaros podrán evaluar al replen y derrotar a Corea, quedando en favorable condición de clasificación.

GRUPO "B"

Los dios de casa -México- y Paraguay pizaron al frente casi sin sorpresas. La de tener en cuenta a los anfitriones que pueden dejar lejos pues cuentan con el apoyo de todo el pueblo. Los paraguayos sin mucha estridencia están allí. Y eso vale a la hora de contar.

GRUPO "C"

En este grupo está la mayor sorpresa del torneo: la URSS. Y además, la otra revelación que, sin ser tan importante, demuestra valía y soltura: Canadá. Es cierto, Francia y la Unión Soviética -esta con un fútbol asombroso por su velocidad, fuerza y deficiencia- marchan a la cabeza y se midieron ayer luego que escribiéramos estas notas. Pero mucho no habrán modificado nuestro concepto. Ambas están para más.

GRUPO "D"

Las declaraciones de Socrates al respecto brasileño, confirman en parte nuestras afirmaciones en cuanto a la falta de habilidad. La culpa es que André está al frente y Zinedine Zidane y Armand, al menos luchan por el segundo puesto en la serie. Pero es una serie casi con nombres propios.

GRUPO "E"

Uruguay empató con Alemania -ya hay un extenso comentario de nuestro compañero C.R.- y Dinamarca le ganó con justicia a España. Este grupo tiene con jugadores de prestigio, con técnicos observadores y conserjeros, así de difícil dificultad en cuanto a definición. Creemos que Alemania está sobre Dinamarca y España, pero Uruguay es una incógnita con ese tempo que domina el técnico. El partido del domingo dará realmente si podemos aspirar a más. Nosotros creemos que sí.

GRUPO "F"

Otra sorpresa: Portugal venció a Inglaterra. Y otra más: Marruecos empató con Polonia. La "rabia" Albión era -en los papeles- candidata a ganar el grupo, pero en el arranque ya los portugueses que tienen problemas con su Federación, le ganaron y lo hicieron muy bien. Polonia, el otro candidato a llegar lejos, dejó un punto importante ante Marruecos que jugó con todo y dejó todo en el campo de juego. Una serie difícil de pronosticar.

EN RESUMEN

Lo resaltible es la golada soviética, el resto que mostró Bulgaria, la habilidad francesa, la valentía uruguaya, la madurez del fútbol portugués y la importancia de ser dueño de casa de México. Los demás equipos se verán para la próxima semana cuando los grupos estén prácticamente definidos.

Luis Charbonier