

**ARTIGAS,
LA DEMOCRACIA
Y NUESTRO TIEMPO**
Editorial y Temas

el
semanario
Popular

**FRACASO
OFICIALISTA:
TOTAL APOYO
AL PARO GENERAL**

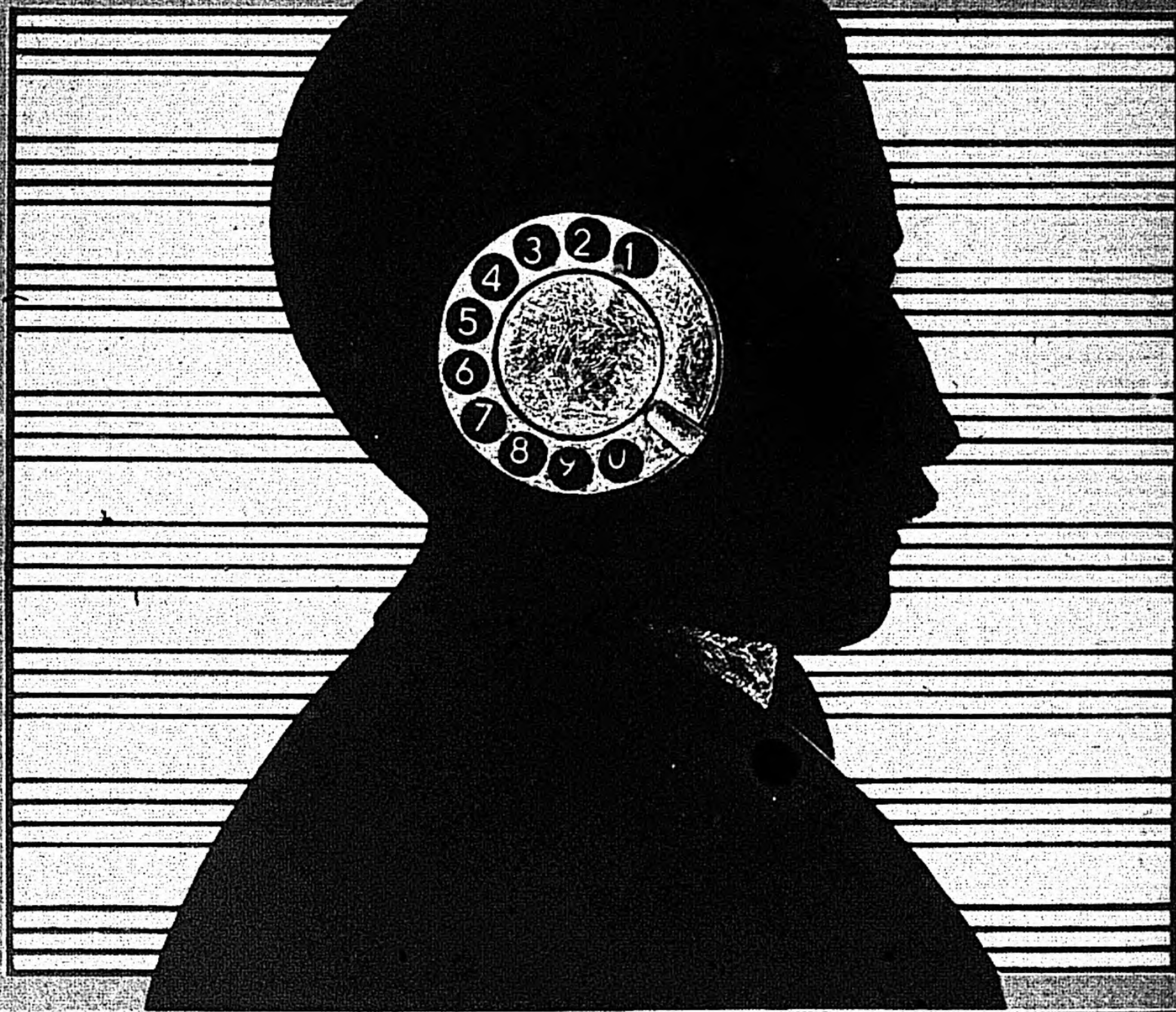
NS 60

AÑO I N° 44

VIERNES 20 DE JUNIO DE 1986

ARGENTINA A 1

COMPROBADO POR ANTEL
ESPIONAJE TELEFONICO



**MANIFESTACION EL 27: SOLUCIONES EN DEMOCRACIA,
PARA NUNCA MAS DICTADURA**

ESTA SEMANA

Y se terminó el mundial de fútbol para todos los uruguayos. Siempre nos quedará la duda de que si Borrás, el profesor que colaboró con la dictadura cuando la intervención de la Universidad, se hubiera quedado en Montevideo, otro gallo podría haber cantado. Pero como la vida no es sólo fútbol, retomemos una semana que tuvo como punto más alto el paro general convocado por el PIT-CNT, demostrando, una vez más, que el pueblo uruguayo quiere soluciones reales, y no falsas modernizaciones, para los grandes problemas del país. Veamos entonces:

Con el apoyo de grandes avisos publicitarios pagados por las multinacionales y por todos los organismos del estado —por cierto sin ningún aviso de sindicatos— el periódico "El Día" editó un suplemento de 272 páginas en conmemoración de sus cien años. Mucha tinta y también muchas cosas fuera de lugar, incluso en un editorial que se anima a decir: "...27 de junio de 1973, se que, nuevamente derrotada la civilidad, "El Día" habrá de convertirse en el único diario de la oposición...". ¿No recuerda que la prensa opositora de verdad fue clausurada definitivamente, detenidos sus periodistas y/o expulsados al exilio? ¿Habrán olvidado el apoyo que le dieron a la campaña por el SI cuando el plebiscito de 1980? ¿No recuerdan la montaña de dinero que recibieron por publicidad de la DINARP?...

Pero la cosa no se limita al editorial. Le recomendamos leer de la página 153 a la 158. Encontrará una cronología de hechos que

van de 1968 a la fecha, que parece escrita por marciales, o por los que gustan de los relatos de olvido. Veamos algunos ejemplos: a) en 1968 no aparece el asesinato de Lliber Arce, b) en 1973 la dictadura no ilegalizó a ningún partido político, ni fue detenido el Gral. Seregni, ni las fuerzas democráticas avanzadas triunfaron en las elecciones universitarias, c) en 1974 no fue detenida nuevamente el Gral. Seregni, d) en 1975 lo único que ocurre para "El Día" es la inauguración por parte de la dictadura del puente Paysandú-Colón, y se olvida de la feroz represión desatada contra el PCU, e) en Uruguay, en 1978, no ocurre nada y sólo se informa de temas internacionales, f) en 1979 el único hecho importante es la muerte de la Sra. Ana Cherviere de Batlle Pacheco, g) en 1983 no es clausurada CX 30, h) en 1984 no es liberado el Gral. Seregni — cosa bastante lógica desde el momento en que para "El Día" Seregni nunca estuvo preso —, i) en 1985 les viene por suerte la memoria y recuerdan que Wilson y Juan Raúl fueron detenidos al regresar al Uruguay... Para cuando cumplan 101 años sería bueno que revisaran esas páginas, en lugar de cambiar la historia.

Y hablando de publicidad, parece que algunos integrantes del Directorio del Banco Central han fichado los avisos de esa institución para un sólo lado, o mejor dicho la han bi-partidizado. Hace meses que están por tratar —dicen— la publicidad en semanarios. Lo extraño de todo esto es que mientras tanto hay publicidad para "La Democracia" y "Búsqueda", ¿O no son semanarios?

El Frente Amplio llevó argumentos a la Junta Departamental de Montevideo, en la noche del miércoles, cuando se interpuso al Intendente Jorge Luis Elizalde. Allí se pidió explicaciones sobre adjudicaciones irregulares de trabajos licitados, extracción de árboles sin cumplir con las ordenanzas, concesión del uso privado de parques públicos... Elizalde reconoció que "hubo errores administrativos", y agregó que no "hubo voluntad de dolo". El frenteamplista Artigas Melgarejo indicó que las interrogantes no fueron contestadas satisfactoriamente y que estos asuntos van más allá de "errores administrativos" llegando al abuso de funciones.

En la UTU el fascismo hace de las suyas. Un alumno concurrió a la biblioteca de la Escuela Superior de Electrotecnia y Electrónica, con el fin de registrarse en la misma. Allí se le solicitó \$50, a lo cual el joven comunicó que no podía abonarlos. La respuesta del encargado de biblioteca fue escribirle en su solicitud de inscripción lo siguiente: "no colabora porque es comunista". Lo que importa es que el fichaje, y la violación al fascismo continúan. ¿Hasta cuándo?

Desde el día 20 se viene desarrollando el Encuentro Nacional "Desaparecidos: Verdad, Justicia, Democracia", convocado por FEDE FAMI, Madres y Familiares de Detenidos Desaparecidos, SERPAJ, Comisión por Reencuentro de los Uruguayos, Comisión Paz y Bien, IELSUR, comisiones de derechos humanos del Colegio de Abogados y del Sindicato Médico del Uruguay, PIT-CNT, ASCEEP y FUCVAM. El encuentro es preparatorio de un encuentro regional que se realizará a propuesta de la Federación Latinoamericana de Asociaciones de Familiares de Detenidos Desaparecidos.

En una reunión calificada de "extremadamente calurosa" por parte de un funcionario norteamericano, se entrevistaron Sanguinetti y Reagan. El presidente uruguayo indicó que nuestro país "está confrontado con una deuda externa atribuida al proteccionismo".

bregó por "superar las consecuencias del proteccionismo", resaltó que Uruguay "no quiere filantropías ni tutores", y reiteró su conocida posición de que el problema de la deuda exterior es un problema de crecimiento y comercio, por lo que consideró "absolutamente esencial para Uruguay poder exportar para poder crecer". También insistió en que Uruguay seguiría sumando "a todos los esfuerzos para conseguir la paz y la democracia" en Centroamérica. Resagó tuvo el optimismo de expresar que "el pueblo de Uruguay reafirma su fe en la democracia (cosa en la que estamos de acuerdo) y quienes seguimos la libertad, aplaudimos este gigantesco paso adelante". Estas palabras en boca de quien sostuvo la dictadura, es por lo menos una falta de respeto a nuestro heroico pueblo.

"Los problemas de la región deben ser resueltos por los propios latinoamericanos", dijo en otro discurso el Presidente Sanguinetti en EE.UU. No es eso lo que piensa Reagan, que el mismo día se reunió con tres dirigentes de la contra nicaragüense, tres gusanos que le fueron a pedir más armas. En un silencio con el vicepresidente Bush, nuestro presidente dijo que "nos gustaría ver la paz y la democracia en toda América Latina, lograda por nosotros mismos, los latinoamericanos, como resultado de nuestra compromiso histórico con el futuro".

El gobierno dice que no se pueden aumentar los salarios más de un 15 por ciento, porque la torta no ha crecido lo suficiente. Pero si hay US\$ 1 millón para pagar por un contrato de ventas de carnes a Irán que 6 frigoríficos resolvieron no cumplir. Una vez más los grandes frigoríficos exportadores recurren al Estado para que éste se haga cargo de los costos de los malos negocios...

Pero el presidente Sanguinetti también habló antes de partir hacia Estados Unidos. Al referirse a los derechos humanos dijo: "... el tema se ha transformado en un fenómeno de controversia política, y hoy no hay posibilidades de tener un sereno juicio de la justicia. Nadie en el Uruguay, nadie, puede sentir que hoy un juez que honestamente llegara a la convicción, por ejemplo de que en determinado episodio tiene que actuar la justicia militar, convicción que yo personalmente tengo en la mayoría de las denuncias o casos, ese juez tiene independencia de criterios. Todos sabemos que no...". Palabras que son absolutamente contrarias a las que expresó en febrero de 1985, en Caracas. En esa oportunidad expresó: "los militares que hubieran incurrido en violaciones a los derechos humanos durante el régimen militar —ahora prefiere hablar de gobierno de facto— serán juzgados por la Justicia Ordinaria". En un acto de dignidad que fortalece a la democracia, la Suprema Corte de Justicia expresó en un comunicado: "La S.C. de J. cree del caso hacer saber al país que, pese a las dificultades procesales y materiales que enfrenta, el Poder Judicial se ejerce con plena independencia de sus Magistrados".

No queremos despedirnos sin antes saludar a los amigos de EL POPULAR que se encuentran en la lejana Australia. En Sidney y Melbourne decenas de compatriotas han tomado con mucho cariño la difusión de nuestro semanario. Ya superan los 900 suscriptores, han instrumentado una importante rifa que reforzará las arcas de EL POPU, y concurren a los 1 de mayo con camisetas que tienen impresas la querida Patricia de Néstor. A todos ellos nuestro reconocimiento por el excelente trabajo realizado, que estamos seguros seguirá dando frutos solidarios... Hasta la próxima semana.



Australia: se desarrolla una importante campaña financiera de El Popular.

**De la Universidad
de la República**

Ante versiones difundidas por un programa noticioso televisivo, relacionadas con un hipotético escape de contaminantes radioactivos del reactor nuclear instalado en el Centro de Investigación Nuclear de la Universidad de la República, corresponde efectuar las siguientes precisiones:

1) que el mencionado reactor de investigación está fuera de operaciones desde noviembre de 1985.

2) El agua de la piscina del reactor, está confinada, sujeta a controles periódicos y sometida a un sistema de seguridad para la retención de cualquier posible contaminante radioactivo. El último control efectuado diez días atrás, mostró un nivel de radioactividad igual al del agua de consumo de OSE.

3) En consecuencia, no hay ni puede haber escape de uranio o de productos de fisión al ambiente.

4) Un experto del Organismo Internacional de Energía Atómica, OIEA, ha recomendado efectuar la descarga del combustible del reactor, en razón de la corrosión existente en las vainas que lo contienen, lo que ha-

5) El combustible será debidamente controlado y luego almacenado en recipientes especiales que ofrecen total seguridad.

Universidad de la Republica
Departamento de Relaciones Publicas

NO TENGO MAS ENEMIGOS QUE LOS QUE SE OPONEN A LA PUBLICA FELICIDAD

José Artigas



EDITORIAL

ARTIGAS, nuestro padre Artigas, cumplió ayer un nuevo aniversario. En su memoria diversas expresiones—oficiales y privadas—han exaltado rasgos de su personalidad.

En cada época o periodo está recordación tuvo y tiene significación especial; porque la obra de nuestro prócer, por sus múltiples facetas, por su profundidad política y social, por el carácter revolucionario avanzado, para su época, nos otorga en las distintas etapas de nuestro desarrollo como nación, una lección, un llamado y una experiencia, siempre útiles.

No es ocioso evocar aquí cuánto contribuyó a templar el espíritu de los combatientes contra la dictadura militar-fascista que asoló al país los últimos doce años, el espíritu democrático, civilista, popular, del Jefe de los Orientales; recordar sus Cabildos Abiertos, rememorar su frase—clásica—de: "Mi autoridad emana de vosotros y cesa ante vuestra presencia soberana", fue una especie de "santo y seño" (publicado o no, según las posibilidades); fue siempre una bofetada en el rostro caricaturesco de Pacheco-Peirano, cuando "vacaban" de contenido a la democracia; fue también latigazo en el rostro de los que clausuraron el Parlamento y todo vestigio de vida republicana en nombre de la siniestra y proyanqui "Doctrina de la Seguridad Nacional"; y ella por supuesto en beneficio de la oligarquía, de la alta banca y de los apurados aspirantes a "financistas impacientes" como caracterizara a los ladrones un escritor famoso.

Si se trató antes, durante (y ahora después de la dictadura), del tema crucial de la efectiva independencia del país, de no admitir condicionamientos que transforman la nación en un apéndice de imperios, la frase lapidaria de "no venderé el rico patrimonio de los orientales al vil precio de la necesidad" resuena como mandato, ante la prolección—teorizada y practicada por Zerbino y su equipo—ante el gangsterismo económico representa-

do por las recetas del FMI y sus Cartas de Intención.

Y podríamos seguir infinitamente: qué tiene que ver el actual panorama de unos generales golpistas ayer, conspiradores hoy, ocultando sus culpas del oscuro periodo dictatorial, esquivando el fallo de la justicia, con aquel ejército artiguista, surgido de la más profunda del pueblo, identificado en el

el texto ejemplar y revolucionario para su tiempo, del famoso "Reglamento de Tierras" de setiembre de 1815, que entregó la tierra tan ansiada a cientos y miles de familias (ahora sí, campesinos y no nómades harapientos recorriendo estancias "de otros"). El Reglamento terminaba con una mención indignante, de quienes todo lo habían

debe defender sus conquistas desde el poder, conquistando el poder.

Hoy nuestro pueblo está realizando una profunda experiencia; ha derrotado a un enemigo feroz—la dictadura fascista—, ha reconquistado libertades fundamentales, ha levantado y visto levantar banderas que evocan a Artigas y que juran seguir su camino liberador.

En la lucha contra el enemigo dictatorial—el principal y número uno—el pueblo no pudo darse aún un gobierno popular auténtico, artiguista; la circunstancia electoral tan compleja, la utilización tradicional de la mercadería electoral, del espantajo anticomunista y la apelación en profundidad al sentimiento "moderado o conservador" de amplios sectores de la sociedad, ha permitido que en una democracia burguesa, limitada por fuertes presiones de intereses oligárquicos, y preocupada por contrarrestar el avance inevitable del Frente Amplio, el país esté sumido en una situación de "nación intervenida", como la definió el batllista Renán Rodríguez en 1960, enjuiciando la primera "Carta de Intención" del FMI.

Está llegando. Ha llegado la hora del pueblo. Por eso, ante el aniversario del vencedor de Las Piedras y autor del Reglamento de Tierras—y para cumplir hasta el fin lo que fue su intención y es para nosotros mandato—el pueblo debe acceder al poder, sin intermediarios supuestamente "moderados" o tradicionales. Y el pueblo en el poder pasa por un triunfo del Frente Amplio y de una amplia coalición política, que realice el Programa del Frente—típicamente artiguista—y que la defensa de conspiraciones reaccionarias e imperialistas.

Las actuales luchas en desarrollo defendiendo y profundizando la democracia reconquistada, son prenda segura de que el poder popular se abre paso.

Enrique Rodríguez

Artigas, su tiempo y nuestro tiempo

sacrificio, con el ejemplo del "Jefe de los Orientales", defensor de la soberanía y de los derechos humanos hollados por despotes extranjeros?

Toda la concepción artiguista, cuando trataba de poner los cimientos del naciente estado independiente, está imbuida de justicia social; de defensa de los intereses de "los más infelices", es decir: los trabajadores de ese tiempo.

Cuando Artigas apostrofa a los "malos europeos y peores americanos", no está realizando una diatriba producto de espontáneo malhumor ante un egoísmo antinacional; ¡no! Esa frase, que habla de expropiar las tierras de dichos elementos antinacionales, va acompañada de la directiva de "sembrar" de predios pequeños y medianos, de tamaños apropiados al nivel de la época, pero siempre destinados a romper el odioso monopolio latifundista improductivo y estéril que arrojaba de los campos a los gauchos pobres; a los indios, a los negros, a los zambos, a los tenientes de Artigas, a los duros combatientes desde el Grito de Asunción o Las Piedras.

Ellos deberían ser "los privilegiados"—diría Artigas desde su campamento de Purificación—pero a la frase definidora acompañaría

dado para tener una patria.

La lucha fiera y a veces ruda de Artigas, para que el "Reglamento" fuera realidad, para que la tierra fuera entregada a los beneficiarios, para que el Cabildo montevideano no ahogara en papeles burocráticos y en pleitos de abogadillos a sueldo la gran obra redentora que significaba terminar con el latifundismo feudal y cerial, es toda una lección; por un lado, muestra que el Jefe de los Orientales quería ir "hasta el fin", conociendo bien al enemigo oligárquico de entonces y las conexiones exteriores imperiales que éste tenía. De ahí su llamado al pueblo "de abajo" a hacer cumplir el Reglamento de Tierras sin dar tregua a los asustados terratenientes, que ahora renegaban de los principios del caudillo oriental.

Y hay una amarga lección que es imprescindible para quien desee de verdad el progreso social. Fue la derrota de Artigas y su exilio en Paraguay, producto de la conspiración de portugueses invasores y de oligarcas porteños entreguistas; esa amarga lección es la de que para realizar las transformaciones necesarias para el bien del país, el pueblo debe gobernar, el pueblo

Las maniobras estadísticas

A propósito de un reportaje a Thelma Borges que publicamos el viernes 6, "La Mañana" calificó de "peligrosa insinuación" el cuestionamiento que se hace a las modificaciones determinadas para el cálculo del índice de precios al consumo (IPC) con que se miden las variaciones del salario en términos reales.

No son peligrosas porque no entraña ningún riesgo de errores. Tampoco son insinuaciones. Son afirmaciones tajantes, que no sólo hace el dirigente obrero y todo el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, sino que también nosotros las hemos formulado en nuestra edición No 40.

Allí demostrábamos que la nueva ponderación asigna porcentajes menores de incidencia en los gastos familiares a rubros que, precisamente, son los que más aumentan de precio como la alimentación (base anterior, de marzo de 1971: 45,04 por ciento. Base actual, de diciembre de 1983: 39,89 por ciento).

La indumentaria y el calzado también son rubros importantes de precios, se reduce su incidencia del 13,22 por ciento al 7,51 por ciento.

La vivienda, cuyo valor de arrendamiento tiene una incidencia de magnitud en el gasto familiar, disminuye del 19,58 al 15,93 por ciento.

¿Cuál es el único rubro que incrementa su porcentaje de incidencia en la nueva ponderación de la Dirección General de Estadística y Censos?

Precisamente el de "varios" (del 12,10 por ciento anterior salta al 16,35 por ciento), que de acuerdo a los parámetros se compone, entre otros, de "utilización y mantenimiento de transporte personal" (con un coeficiente del 4,8 por ciento), servicios domésticos enseñanza privada, etc.

A estas bases para el cálculo metodológico del IPC se llega con el resultado de una encuesta realizada entre febrero de 1982 y agosto de 1983 a familias de ingresos de entre uno y diez salarios mínimos nacionales, res-

dentos en cinco zonas que van desde el Barrio Cañabó a Punta Gorda y Cañabón pasando por Capurro, La Teja y Villa Española.

Luego, se fijaban los precios en supermercados, ultramarinos y tiendas, con todos estos ingresos se miden los movimientos del salario real.

Marcaron los cambios en los precios de los rubros. El período de referencia de la encuesta comprendió un primer trimestre, a saber: fines de la primavera, por lo tanto, reflejando el precio del dólar (frente al peso) el 22 de noviembre de 1982 y el segundo período, el trimestre inmediatamente posterior.

Antes de la captura de la "ballena" el consumo familiar se incrementó por los altos precios de los alimentos, pero los rubros de servicios personales, como el transporte, las comunicaciones, los gastos de educación, la cultura, la recreación, continuó por incidencia de pagos

fundamentalmente en cuotas, de las compras de equipamiento para el hogar y vestimenta.

También es equivocado atribuir un mayor porcentaje incidental al relevamiento hecho en Punta Gorda, Cañabón, Capurro, Malvin, Buceo y Unión (15 por ciento) que al realizado en el Cerro, Cañabó, Pajas Blancas y Paso de la Arena (6 por ciento), por señalar los extremos.

No hay, prácticamente, rubros que ganen más de tres salarios mínimos nacionales y, por supuesto, los salarios reales no bajaron en Punta Gorda y Barracas.

Con esta encuesta se obtiene un promedio de inflación de 19,8 por ciento, basado en rubros de consumo de un período más extenso, la encuesta mensual del PIT-CNT que mide la inflación, arroja un promedio del 14,5 por ciento, al 75 por ciento del ingreso de los hogares urbanos.

El resultado, entonces, es que el promedio del PIT-CNT, en su forma actual, corrigiendo el método de selección de la muestra, arroja una inflación menor que la obtenida por el método actual, en rubros básicos por el impacto de los rubros de servicios personales, como el transporte, las comunicaciones, la cultura, la recreación, continuó por incidencia de pagos

De casa

Por algunos días estará fuera del país nuestro Director Eduardo Viera que concurre designado por la Dirección del PCU a los Congresos de la Liga de Comunistas Yugoslavos y del Partido Obrero Unificado Polaco.



Pérez Pérez rechazó amnistía "a priori"

COMENZAMOS hablando sobre la citación para el próximo martes de la Asamblea General a raíz de una moción del Partido Nacional proponiendo un debate sobre Derechos Humanos.

"Puede parecer extraña esta idea de reunir la Asamblea para tratar Derechos Humanos -reflexionó Pérez Pérez- aunque no se la haya ligado con alguna de sus competencias jurídicas es innegable que al estar reunidas las dos Cámaras tenemos representada a toda la opinión pública nacional. Allí está el mapa político del país".

"No está mal que también los representantes de la opinión pública discutan sobre los temas fundamentales, en lugar de hablar de ellos sólo en la prensa, comentarios, rumores o encuentros individuales. Debatir si se debe juzgar o amnistiar, o no juzgar o no amnistiar a quienes sean responsables de las conductas violatorias de los Derechos Humanos desde cargos oficiales en el período de la dictadura, subrayó el Profesor de Derecho Constitucional.

"El año pasado -recordó el Dr. Alberto Pérez Pérez- al empezar el período legislativo y prolongando lo que habían sido los acuerdos de la Concertación Nacional Programática, parecía existir una voluntad política general, de todos los sectores representados en la Asamblea General, para hacer la transición de la dictadura a la democracia de una forma clara e inequívoca.

"Allí en la misma Asamblea General había una voluntad nítida de todos los partidos políticos de marcar el fin de la dictadura y la reimpulsión de la democracia. Había vuelto a regir la Constitución de 1987 y todo hecho en contra de ella había sido declarado absolutamente nulo. También tuvimos otra confirmación de esta tendencia en la designación que hizo la misma Asamblea General de los miembros de la Suprema Corte de Justicia y del Tribunal de lo Contencioso Administrativo, como lo manda la Constitución".

PERTINENTE ACCIÓN PARLAMENTARIA

"En otro plano, en el de respeto a los Derechos Humanos y en el de la averiguación de lo que ocurrió con las violaciones a ellos y la aplicación de las medidas pertinentes respecto a lo que sucedió en el período de la dictadura, parecía que el criterio era el mismo. O sea, dejar que funcionara el ordenamiento jurídico uruguayo normal, vigente con la Constitución de 1987, las leyes, el Poder Judicial que desde el año 1985 al no había estado impedido de funcionar normalmente por la fuerza de las armas, la fuerza de los hechos.

"En el ordenamiento jurídico, lo normal es que funcionen los órganos judiciales, que averigüen los hechos y, cuando tengan las pruebas, apliquen las sanciones y las medidas de reparación que correspondan. A eso se agregó, dado el carácter masivo de las violaciones de los Derechos Humanos, también la intervención parlamentaria a través de comisiones investigadoras, que es uno de los medios de que dispone el Poder Legisla-

En hora y media de entrevista al Dr. Alberto Pérez Pérez repasó los aspectos de mayor actualidad vistos desde su especialización. Sin saberlo, todo lo dicho rebatía lo que en esos momentos manifestaba en rueda de prensa el Presidente de la República Dr. Julio María Sanguinetti, quien se pronunció a favor de la jurisdicción militar, poniendo en cuestión la actual capacidad de los jueces de manejarse independientemente, criticando el debate político y específicamente el de la Asamblea General sobre el tema de los derechos humanos, a la vez que sugirió una amnistía para quienes violaron tales derechos

tivo para cumplir con sus fines principales. No es el fin en sí mismo el investigar, es un medio para ejercer las otras competencias, las de legislación y contralor, que tiene el Poder Legislativo. Y ha estado investigando las violaciones de los Derechos Humanos en general y específicamente, los secuestros y desapariciones y el asesinato de los ex legisladores Héctor Gutiérrez Ruiz y Zelmar Michelini. En fin, toda la situación de ese período. Pero lo normal es que las medidas jurídicas que se tomen correspondan a la competencia de cada Poder.

"Lo que sí ha observado el ciudadano común de este país es que la investigación o averiguación de los hechos no ha funcionado, no ha ido avanzando con la celeridad que era de esperar. Ciertamente que muchas de estas cosas no son fáciles de descubrir, no todos dejan pistas claras, sobre todo cuando se trata de personas que al mismo tiempo estaban investidas de fuerza, de autoridad. Pero se pueden averiguar, no es imposible. En Argentina desde luego lo que se ha hecho no es perfecto, pero se ha llegado a sancionar a algunos de los principales responsables. En Uruguay ni siquiera hemos avanzado en un caso. Que yo sepa, no se ha llegado a la sanción de ningún individuo por violaciones de los Derechos Humanos que, nos consta, las hubo de una manera masiva, generalizada, en ese período".

NECESITAMOS LA VERDAD

Entonces el tema no es decir aquí hay una venganza, estamos frente a un pueblo primitivo sino lo que se está pidiendo, como dice el nombre de algunos de los foros y de organizaciones que se han hecho sobre este tema es "verdad y justicia". Que se averigüe la verdad y que se haga justicia. Y, de ser posible, desde luego la mejor manera de hacer justicia es empezar por poder reestablecer los derechos humanos que han sido violados. Eso no es demasiado pedir, no es tener los ojos en la nuca, es mirar para atrás. Es querer construir un futuro sobre bases de verdad y de sinceridad. Y además puede ser que también se individualice al responsable y se pueda decir aquí corresponde aplicar determinada sanción y determinadas reparaciones e indemnizaciones.

Eso es el fundamento básico. Algunos están hablando de amnistía sobre este punto. Y están hablando también de porque, si se ha dado amnistía a los que estuvieron presos en el

Uruguay por supuestas acusaciones de subversión, de atentado a la Constitución, porque no se da también una amnistía a "los que estuvieron en el otro bando".

Creo que es confundir muy seriamente los hechos y cambiar, además, lo que fue el criterio que tuvo la Asamblea General el año pasado cuando votó la Ley de Amnistía de Pacificación Nacional. Cuando se dijo muy claramente que esa amnistía no podía comprender a las personas que habían estado actuando en ejercicio real o indebido, pero invocado, de autoridad pública, de fuerza pública. Aquí la cuestión cambia de naturaleza.

AMNISTIA "A PRIORI"

"Por otro lado, una cosa es amnistiar a los que al realmente hubieran tenido una responsabilidad -que hay situaciones de todo tipo- algunos de ellos habían sido condenados por la llamada Justicia Militar que no da garantía ninguna, pero que habían estado torturados, presos, que sufrieron, que fueron al exilio. Y otra, dar una amnistía a priori, sin saber qué es lo que está amnistiendo, sin haber averiguado los hechos.

"Parece sospechoso este intento de decir primero vamos a dar la amnistía y después, como hay amnistía nada hay que averiguar. Parecería más razonable averiguar para saber qué es lo que se está amnistiendo. Puede haber allí barbaridades tan tremendas que a nadie se le pueda ocurrir amnistiarlas. E incluso, aún suponiendo que se dijera que algunos de los amnistados el año pasado también eran responsables de esas barbaridades, eran personas "que habían pasado diez, o doce, o quince años en condiciones de privación de libertad. Se reconoció al hacer esa Ley de Amnistía que por la intensidad del sufrimiento que se había tenido en el cumplimiento de esa pena, valían como el doble o el triple de una pena normal y superaban con creces lo que es la pena máxima en nuestro ordenamiento jurídico.

A TORTURADOR PODRÍA SER GOREHNANT

Inclusive, aunque se llegara en algún momento a diferenciar ciertos casos que han actuado como autoridad pública, es decir que un espíritu de pacificación nacional pueda llegar a la conveniencia de amnistiar a esas conductas es muy distinto amnistiarlas después que se ha individualizado al responsable. Es muy diferente que la



derecho a la vivienda, a la salud, a la educación".

UNA MOLA JUSTICIA

"Es importante que se analicen las situaciones de las violaciones de derechos humanos en el período pasado. Que la Asamblea General llegue, como órgano políticamente representativo de la opinión pública del país, a un consenso, a un acuerdo de lo que hay que hacer en esta materia, que después sería instrumentado a través de otras medidas. En lo que se refiere a la averiguación concreta de los hechos y a la responsabilidad que deban sufrir quienes hayan sido autores de esos hechos, me parece evidente que eso corresponde al Poder Judicial, que es quien ejerce en nuestro país la función jurisdiccional en la enorme mayoría de los casos. Para la Constitución, cuando dice en el artículo 233 que el Poder Judicial será ejercido por la Suprema Corte de Justicia y por los demás Tribunales y Juzgados en la forma que estableciera la Ley, le está asignando el cumplimiento de esta función jurisdiccional. La de averiguar los hechos y aplicar las normas jurídicas en todos los casos, salvo que en la misma Constitución haya una excepción que le de una parte de esa función jurisdiccional, por excepción, a otro órgano, como le da al Tribunal de lo Contencioso Administrativo, cuando se trata de anulación de actos administrativos, como le da a la Corte Electoral cuando se trata de juzgar todo lo relacionado a las elecciones. Y como da de una manera muy restringida y limitada a la Cámara Jurisdicción Militar en el artículo 233, una posibilidad de actuación, pero exclusivamente en la forma que allí se dice: "los delitos comunes cometidos por militares en tiempo de paz, cualquiera que sea el lugar donde se cometan, estarán sometidos a la justicia ordinaria". Incluso hasta en la propia terminología la Constitución no habla de Justicia Militar, habla de "jurisdicción", Jurisdicción Militar. Justicia es la Justicia Ordinaria; Justicia es el Poder Judicial".

Rodrigo Porley

ANCAP

Denunciar contratos

El próximo 30 de junio vence el plazo que tiene ANCAP para denunciar los contratos que tiene con diferentes empresas que distribuyen el combustible del Estado. Actualmente la D.A.S.A., Empresa Distribuidora ANCAP S.A., Shell, Texaco y Esso son las encargadas de esta distribución obteniendo enormes ganancias. Estas empresas privadas distribuyen el 78 por ciento del combustible, mientras ANCAP se encarga del 22 por ciento restante. Como ejemplo vale mencionar las ganancias obtenidas por la Empresa D.A.S.A. entre el 10 de mayo de 1984 y 30 de abril de 1985 ascendente a US\$ 771.900. Pero las ganancias no provienen de la distribución efectiva de los combustibles, sino de los intereses que recibe de los bancos por el tiempo en que se mantiene en sus cuentas las recaudaciones de dicha distribución, mientras cobra a sus usuarios en un plazo de dos días lo paga a ANCAP en un término de setenta días.

El estancamiento de estas sumas recaudadas le genera el 70 por ciento de las ganancias. Esta empresa lleva adelante la distribu-

ción subcontratando los flotas y de esta manera cumple con el programa de distribución de ANCAP entre los agentes distribuidores.

La denuncia por parte de ANCAP de los contratos que mantiene con las compañías distribuidoras con una antelación de doce meses antes de su vencimiento -10 de mayo de 1987- evitaría que se efectúe la renovación automática de los contratos y de esta manera el Ente podría negociar en ese período nuevas condiciones o modificaciones más convenientes para el organismo y el país.

ANCAP puede encargarse de toda la distribución del combustible, eliminando el servicio de estas empresas que son desventajosas para nuestros intereses.

Tanto la Federación de ANCAP como José Obrazas integrante del Directorio del Ente por el Frente Amplio han planteado la necesidad de crear una empresa para encargarse de la distribución. Esta puede ser filial a ANCAP y estar integrada en la órbita de economía mixta o empresa estatal, donde las ganancias sean equitativamente repartidas y no sean apropiadas por unos cuantos oligarcas.

PADRE ELIZAGA

"La Secta Moon es un peligro"

UN camino de tierra, bordeado por algunos cante-griles, nos llevan ante un moderno edificio de ladrillo rojo, con una austera cruz en su frente. Es la "Parroquia de Belén", en Malvin Norte.

"¿De EL POPULAR? el Padre está esperando..."

En un sencillo despacho, presidido por un retrato de Artigas y una bandera uruguaya -mientras una cabeza de Cristo sobre una pared secundaria completa la decoración- nos encontramos con el Padre Julio Elizaga, un estudioso de las corrientes religiosas. Consultor de la Santa Sede.

Se afirma que es quien más conoce sobre la llamada Secta Moon en nuestro país.

¿Padre, cómo definiría la llamada Secta Moon?

Como un movimiento político, financiero y religioso, que se ha transformado en una de las 30 empresas privadas más importantes del mundo.

Ud. la define primero como movimiento político.

Más que una religión es un movimiento anti-comunista organizado que cuenta con toda la gente de extrema derecha o de ultra derecha del mundo. Dudamos que sea una religión, una secta, sino que utiliza una fachada religiosa para hacer una especie de "cruzada internacional contra el comunismo".

Moon se atribuye la condición de Mesías, según cree.

Se atribuye, aunque no lo dice abiertamente. En 1954, en Corea del Sur, Moon fundó la "Iglesia de la Unificación del Cristianismo", que no tiene nada de cristiana. En 1957 publicó sus "enseñanzas" en un libro que llamó Principios Divinos, mezcla de versículos bíblicos, filosofía oriental, pretendidas teorías científicas, intentando probar que el verdadero Mesías no es Jesús, sino el propio Moon. El se refiere a la afirmación de Jesús de que sería un Mesías glorioso. Glorioso, dice Moon, porque sería fuerte económicamente, porque tendría la fuerza de las armas y por eso se considera a sí mismo el enviado de Dios, quien va a llevar a cabo el Reino de Dios sobre la tierra.

Padre, ¿el Reverendo Moon aboga por una tercera guerra mundial?

Lo que dice Moon es que Satanás -el Diablo, dice él- tiene un ejército en la tierra en este momento. Un ejército. Dice que ese ejército es el comunismo. Y dice: nosotros, los que formamos las democracias, tenemos que luchar contra el ejército de Satanás, y si es necesario tenemos que llegar a una tercera guerra mundial. En su libro dice que hay que luchar ideológicamente contra el comunismo, y, si es necesario, con las armas, para después establecer el reino de Dios.

El grupo Moon tiene grandes fábricas de armas.

Tiene fábricas de armamentos, sí, claro. Es un verdadero imperio económico, de los más grandes del mundo. En el sur de Corea, además de armas tiene un conglomerado de industrias que producen maquinaria pesada, tanques, pinturas, productos de farmacia y tocador, latifundios en todo el mundo, cadenas de hoteles, clubes, joyerías, sin contar

Los tentáculos de la secta Moon, infiltrándose en áreas fundamentales de la vida nacional, quedan al desnudo en las expresiones de un estudioso del tema, el Padre Julio Elizaga, con quien mantuvimos una extensa conversación para esta cuarta entrega sobre las actividades del grupo pseudo-religioso.



Padre Elizaga

el control accionario de bancos y empresas. Tiene editoriales. Tiene el monopolio del Gm Zen, ese té "revitalizante" que se vende en todo el mundo. Tiene importantes diarios en diversos países. Por ejemplo en Washington tiene el Washington Times, competidor del Washington Post. Tiene agencias de noticias. La industria pesquera que tiene Moon en el mundo entero supera por largo a la legendaria de Onassala quien sería un "pobre hombre" al lado de él. Y esto no es todo, por cierto, es algo impresionante.

Una multinacional con "toda la barba".

Ellos definen la Organización como una cabeza que es MOON y luego 150 ramificaciones principales, 150 instituciones, cosa de tocar todos los aspectos de la vida humana. Cada una de estas ramificaciones se ocupa de un sector y tiene sus propias ramificaciones a su vez. Algunos lo califican como el "Profeta del Dinero".

Este gigante tiene que haber tenido un principio, ¿verdad?

El comienzo no lo conocemos. Aparentemente contó con un apoyo grande del militar que gobernaba Corea del Sur en 1954, después a partir de colectas, de pedir, la cosa fue creciendo.

¿Pidiendo en la calle para llegar a este imperio, Padre?

Parece increíble, ¿verdad?

Pues una cosa: Moon tiene 3 millones de incondicionales. Se trata de jóvenes que han tenido que renunciar a sus estudios o trabajo, novia, novio, esposa o esposo para irse a vivir en comunidades. Yo he visitado esas comunidades en Nueva York. Son grandes casiones. En una casione los muchachos, en otra casione las chicas. Cumplen una vida disciplinada y muy organizada. Son un ejército a las órdenes de Moon. Todas las semanas los reúnen y dicen: "a ver quién se

compromete a traer 100 dólares para Moon, para establecer el Reino de Dios", y muchos gritan: ¡Yo! ¡Yo! Después repiten otra vez: "a ver quién trae 150 dólares... quién 200...". Después los ponen en camionetas, los llevan al lugar y controlan cómo están pidiendo o vendiendo o repartiendo algo.

¿También venden?

Piden para cualquier cosa tanto para "gente de Vietnam", como para los "huérfanos de Camboya". Pero Moon tiene grandes fábricas por todo el mundo que producen esas baratijas para turistas, souvenirs, etc., y salen a vender esas cosas generando una ganancia del 500 por ciento. Ahora imagínese a 3 millones recogiendo 100 dólares cada uno, por día, y eso invirtiendo... alcanza... cifras asombrosas. Y eso un día sí y otro también.

¿Y eso está pasando en Uruguay?

No está pasando. Se cuidan mucho en la parte religiosa, están dedicados a la inversión y les interesa poner aquí la sede de operaciones para todo el Cono Sur. Tienen una casione en 19 de Abril, casi Irigoin, donde se reúnen, hacen charlas. No actúan a nivel visible como grupo religioso. En otros países lo hacen abiertamente. En Brasil, Argentina, en América Central, en Honduras el grupo Moon es muy fuerte.

Moon hizo una campaña de apoyo a los "contras" de Nicaragua.

Fue a través del Washington Times que pedía donaciones. Es un diario que tiene 75 mil lectores en el área de Washington.

En la Intendencia se realizó un Congreso de la Secta Moon.

Si se reunieron unos 400 invitados de todos los países. Gente muy seleccionada. Verdaderos personajes. El Congreso pretendía plantear la problemática del

comunismo a nivel mundial.

Y Ud. Padre, ¿por qué fue convocado al Congreso?

No, yo no fui convocado. Lo que pasa es que como saben que yo estoy siempre hablando de ellos, vienen seguidos por aquí. Son muy hábiles. Conversamos. Quisieron convencerme de que estoy equivocado. Entonces yo les dije: "Vamos a hacer una cosa, ustedes déjenme concurrir al Congreso, asistir a todo; y si me convencen yo me retracto". Al principio no querían, pero después accedieron y por eso asistí al Congreso todos los días que éste duró.

¿Qué impresión le dejó ese Congreso?

Yo participé cuatro días junto a personalidades de todo el exterior. Y puedo decir que salí asustado, muy asustado de allí. Asustado al apreciar el volumen que tiene eso. Yo conozco a los Mormones y a otros grupos, y comparados con esto son "grupitos". Esto es un imperio imponente. En el Congreso pasaron películas con las actividades mundiales de Moon: industrias, empresas, etc., charlas dentro de la temática esperada y algo que me impactó mucho: nos pasaron el sistema "multi-visión". Se trata de un sistema de video, que funciona con 18 proyectores simultáneos sobre una misma pantalla. Están computados o sea que hay fracciones de segundos, relaciones de tiempo y espacio. Uno lo ve y le resulta agradable, pero hay imágenes que actúan sobre uno sin que lo percibamos. Es un impacto psicológico tremendo.

¿Qué se pretende con eso?

Pueden ser varias cosas. Que a uno lo dealumbre, que le infunda

miedo. Voy a mencionar una anécdota. Durante la guerra, Hitler invitó a Chamberlain y otros jefes y como complemento de la visita les pasó un impresionante desfile militar. Qué pensó Chamberlain de eso... aquí puede ser algo similar.

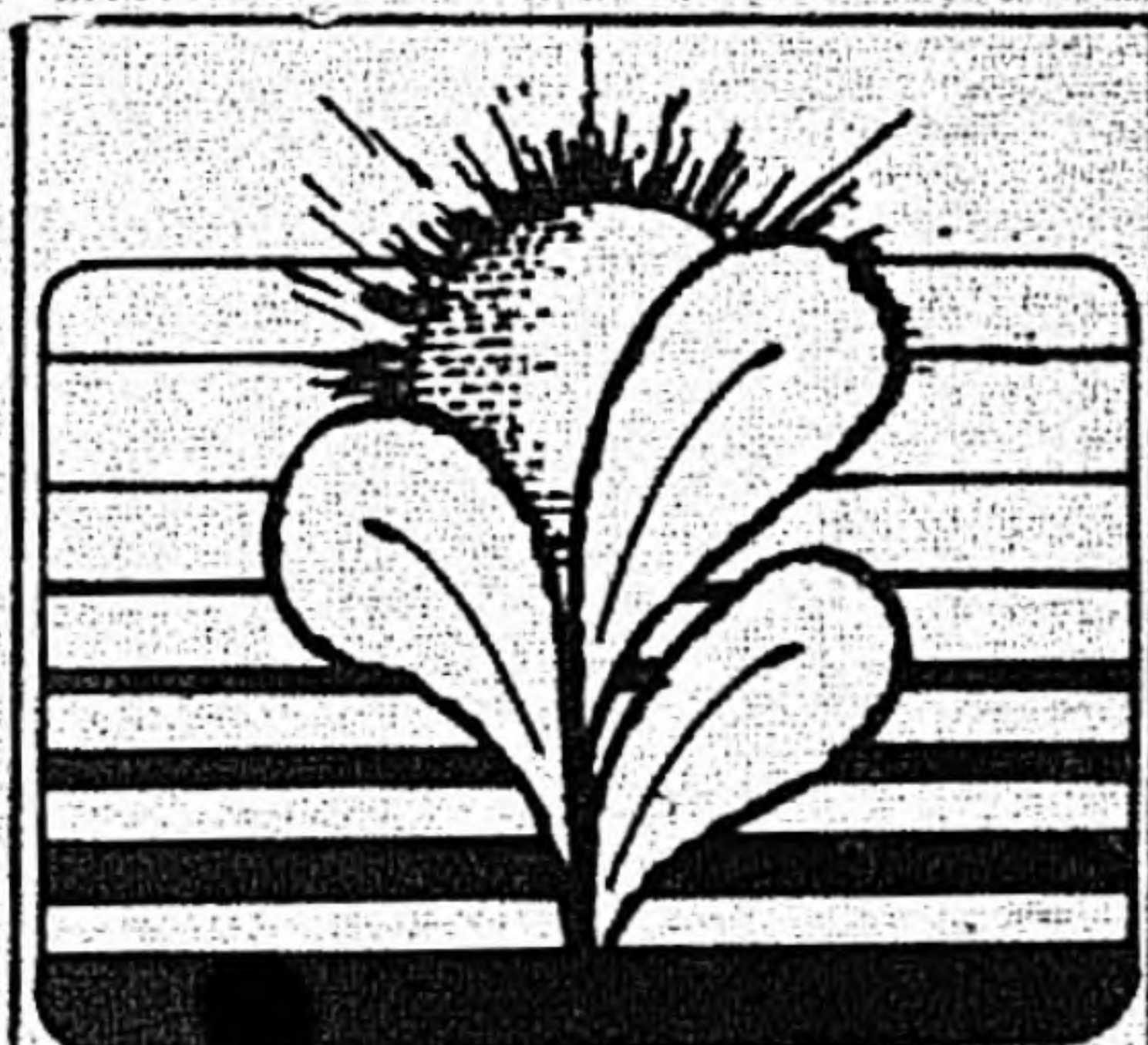
Padre Elizaga, para terminar esta charla ¿qué ve Ud. en la secta Moon?

Yo veo un peligro muy grande. Y uno se pregunta ¿qué está pasando? ¿Por qué no se lo enfrenta oficialmente? A uno que me preguntaba yo le contestaba con la frase de Artigas: "Yo no venderé el rico patrimonio de los orientales al bajo precio de la necesidad".

Estamos económicamente mal, pero no vamos a dejarnos comprar por una multinacional, que nos va a tener toda la vida dependiendo de ellos. Ellos se van metiendo cada vez más, van adquiriendo más fuerza y después, ¿cómo sacamos a esta gente de adentro? Además van comprando personajes políticos, personajes militares. Se van metiendo en todas las esferas. Van comprando a mucha gente con poder de decisión. Yo veo un peligro muy grande. En cualquier momento controlan toda la economía nacional.

El tema no fue agotado ni mucho menos, pero las expresiones del Padre Elizaga estuvieron acordes en señalar el punto fundamental que se relaciona con el grupo MOON, que es una expresión imperialista que amenaza al país.

E. Vero



30 DE JUNIO
INAUGURACION DE:

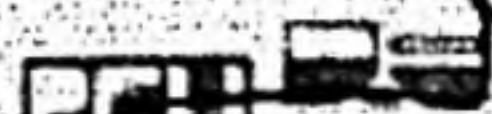
"MEMORIA DE UN PUEBLO QUE RESISTIO
POR EL FUTURO"

A Ud. que vivió los duros años
de la dictadura, que guardó ese
documento para el futuro.

Hoy su testimonio debe ser
patrimonio de todos.

Hagat llegar a Fructuoso 1377
o llame a los teléfonos: 95.58.57

95.58.64.



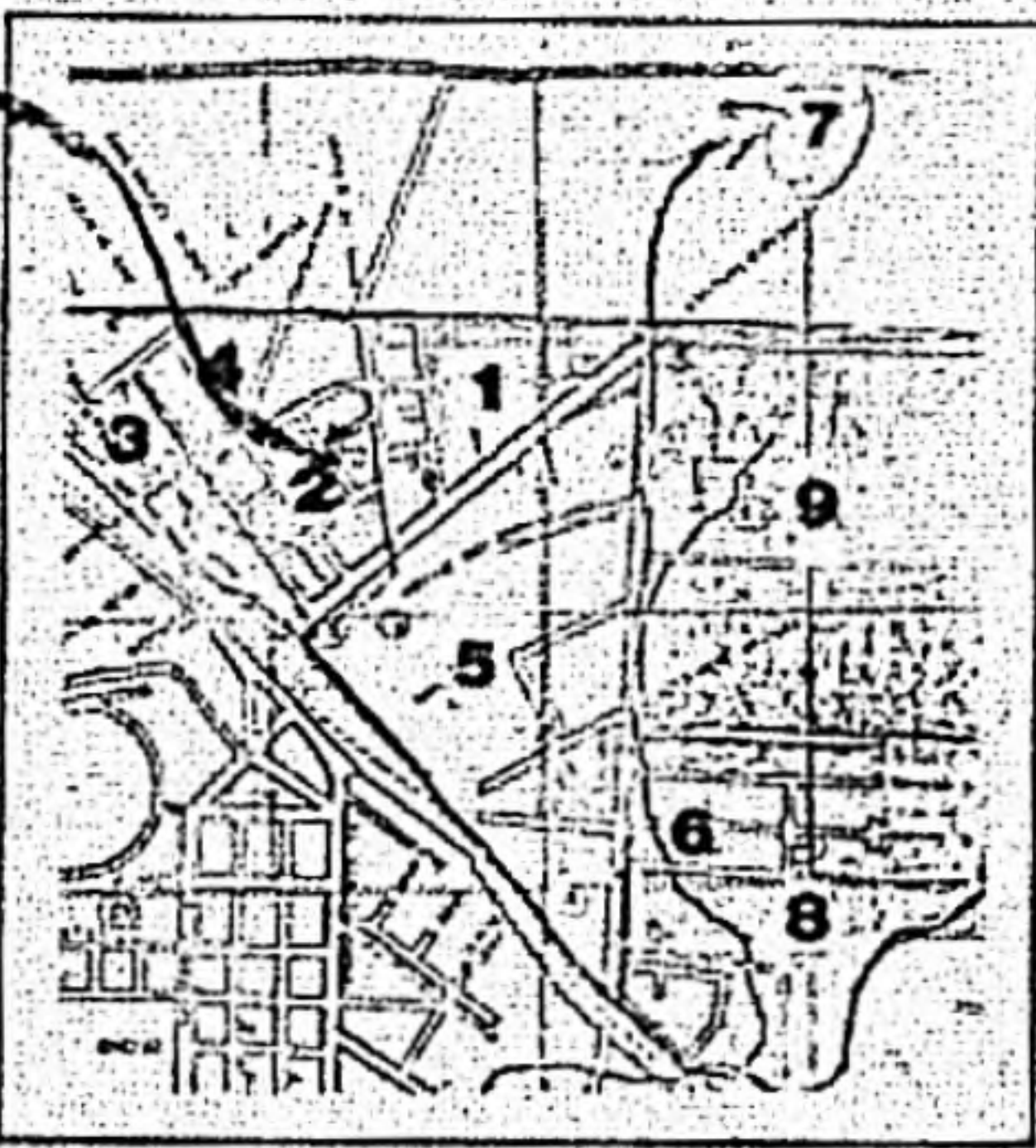
COMO VIVEN LOS URUGUAYOS

En la ciudad de Florida, a escasos 2 km. del centro, Comunidad Santarcieri integrada por siete pequeños barrios olvidados. Algunos en zonas anegadizas. Calles sin pavimentar. Ranchos de barro crudo y paja brava. Pocas viviendas de bloques. Sin luz ni saneamiento. El 61% sin agua corriente. Hombres de trabajo sin trabajo. Enfrentan la pobreza con decoro. No se dejan erosionar. Luchan unidos en Comisiones Vecinales por mejoras para la comunidad.

Los siete barrios de la Comunidad de Santarcieri, agrupados en nueve zonas a los fines del Censo de Vivienda y Población realizado el 24 de noviembre de 1983, fueron encuestados con la colaboración de estudiantes de la Escuela Universitaria de Enfermería y vecinos de la Comunidad.

Nº de habitantes (estimado)	2.585
Nº de personas encuestadas	2.277
Nº de viviendas	620
Nº de viviendas encuestadas	550
Nº de viviendas sin agua corriente	376

NOTA: En 76 viviendas los pozos negros están a diez metros o menos del pozo de agua. Es decir, hay peligro de contaminación.



COMUNIDAD SANTARCIERI

—Me "deslomo" para que la comida no falte. La patrona se tiene que arreglar con los peñitos que traigo... ¡Sónia, vení!, (llama fuerte).

Se metió dentro del rancho, cuando vos vio llegar. Ahora reaparece, tímida.

—No; la comida no falta... Guisado de arroz o fideos con garrón o algún "guiso", loco, "mufata" asada o choco cuando hay... Leche sí, para los "gurises"; hay un vecino que vende. Es duro parar la olla (reflexiona a media voz).

—Me defiendo; arreglo zapatos, trabajo en pintura, hago chanchas... toda clase de trabajos.

Son Marito Ramón Rodríguez (39 años) y su compañera Sonia. Menuda. Debe ser más joven que él. Cinco hijos. El menor, 4 años. La mayor, 12. Esta tiene problemas alométricos. Se vinieron de Durazno. Hace 3 años y medio.

—Nos tuvimos que "largar"...

El boliche que tenía iba mal; no daba... Mucha, mucha desocupación y los que tenían trabajo recibían unas quincenas menguaditas... Antes que el fiado se lo comiera todo, nos largamos. Tenía este terrénito; levantamos el rancho pero es un desastre; usted lo puede ver, pura agua, no se puede cruzar... el Intendente no da "pelota" ninguna.

Al costado del rancho manchas rojas de malvones. Más allá, un rectángulo con verduritas. Cerca nomás, aguas servidas, empananadas.

Esta vivienda precaria es una de las cincuenta que componen el barrio Mañana, con menos de 500 moradores. A 2 km. escasos de Florida. La capital del departamento.

Barrio bolsa. Se entra y se sale por la misma calle.

Estos terrenos se fraccionaron en el '71. No hay pavimento, ni agua, ni luz y, por supuesto,

tampoco saneamiento. Muchos de sus pobladores son gente de campaña; otros fueron desalojados de la ciudad por el alza de los alquileres. Algunos conservan el televisor, claro que a batería.

—Gente de trabajo. Mal remunerado. O sin trabajo. Hombres "siete oficios" haciéndole esquivas a la miseria.

Hasta el '70, una fábrica de ladrillos absorbía mano de obra. Ahora está en ruinas.

Marito Ramón Rodríguez es miembro de la Comisión Vecinal. Lucha junto a otros pobladores para que el gobierno departamental preste los servicios esenciales.

—Tenemos que luchar pero hay momentos en que se desmoraliza uno; ve que todo está "trancado"... Usted trabaja y siempre está en lo mismo.

Habla pausado. Con sencillez. Con convicción afirma "Hay que cambiar esto".

HOSPITAL SIN CAMAS

Dejamos atrás el barrio Mañana. Es uno de los siete barrios que forman la Comunidad Santarcieri. Los otros son: Centenario, Los Álamos, Independencia, Burastero, etc. Algunas viviendas de bloques pero en su mayoría, ranchos.

Estructura de madera, recortes de aserradero y de cerrojo para sostener el barro—crudo nomás—al que se le da una mano de cal para que no se desmorone. Techo de quincha desapareja y erizada. Una abertura con puerta de tablas y cartón, algún ventanuco. De lejos parecen grandes pajarracos pardos de alas abiertas casi a ras de tierra.

Niños descalzos. Algún cuzquito por juguete.

A ninguno de estos barrios llegan los servicios esenciales del Municipio. Las calles son también sin pavimentar pero eso sí, tienen nombres. Significativos. Juan Manuel Blanco, Florencio Sánchez, Javier de Viana, Fernán Silva Valdés. Artistas del pincel o la pluma. Dolidos del hombre sin tierra y su paisaje. Estamos en el barrio Burastero.

De un salto franqueamos una zanja. No hay asomo de portera. Alrededor del rancho, montones de material de desecho. Un cerdo hociquea en los desperdicios. Un niño pequeño golpea un tacho. Le arranca una queja ahogada.

Hay que superar el agobio.

Damos los buenos días. Un hombre de barba hirsuta nos mira receloso. Luego nos invita a entrar al rancho.

No puede caminar, nos dice señalándonos, seguramente, su compañera.

No se sabe qué enfermedad tiene. Hace como 15 o 20 días que la tenemos así.

Ella está sentada en un butacón

desvencijado. Hay sufrimiento en su rostro.

—Tengo muchos dolores en los riñones y en todo el cuerpo. Aquí al costado parece que me están cortando con un cuchillo.

Abre la blusa. El vientre está terriblemente inflamado. Y la piel tensa y amarilla. Igual que las palmas de las manos y los ojos. Derrame biliar, pensamos.

—En el hospital no hay cama. Me mandaron hacer reposo. Los remedios me los dieron; lo bravo es la alimentación especial. Imposible comprarla. Le pedimos una ayuda a la Radio. Ellos andan buscando trabajo (se refiere a su compañero y a un hijo). Imagínese "pa'pior" sin trabajo... Trabajando es duro vivir "cuanti más" sin trabajo.

—Los vecinos ayudan. Los otros días mandaron una camita que necesitábamos... "Pa'pior" se nos quemó el otro rancho y yo, enferma como estoy...

—Casi me prendo fuego allí adentro (interviene él). Me desperté en una llamarada sola. Por suerte pudimos apagar para que el fuego no agarrara este... con una cristallita de 3 meses...

—Se acerca una mujer joven. Es hija. Nos dice que tiene 4 gurises. Que está allí con la bebita. Que los otros quedaron con el padre. Que vino porque la madre está enferma. La enferma es María Lanche. Su compañero José Inocencio Pastorino.

Ahora conversamos con el hijo Juan Manuel González Lanche. Un simpático muchacho, 21 años. Sin trabajo. Está cosiendo una bolsita donde poner las piedras para la honda. Caza palomas para comer.

—Claro que me gustaría trabajar. En lo que saliera. Soy tractorista. Manejaba tractores en Sudreza porque estuve viviendo



AYOS COMO VIVEN LOS URUGUAYOS COMO VIVEN LOS URUGUAYOS COMO VIVEN LOS URUGUAYOS COMO VIVEN LOS UR

mucho tiempo con mi padre.
¿Diversión? Ninguna. Todavía
no sé cómo me gustaría que fuera
mi vida.

MADRE DE VOCACION

—Mi esposo está desocupado.
Trabajaba en la "presa"
Severino para el embalse del río
Santa Lucía. Se terminó el traba-
jo y suspendieron a cantidad de
gente. Hace meses que está sin
trabajo... Se dedica a vender le-
ña, comprar y vender botellas y
se va tirando... de alguna forma
hay que vivir y no dejarse ven-
cer.

—Nos dice que tiene 6 hijos, 7
(rectifica) "porque adopté un
chiquito".

—En casa hace tiempo que se
terminó el almuerzo toda la
familia alrededor de la mesa.
Mire, (explica), mis hijos tienen
16, 15, 14, 13, 10, 9 años y el chiqui-
to, 2. Los tres más grandes van al
Comedor Municipal y los otros
comen en el Comedor de la
Escuela... Así que ya ve... es la
carestía y la falta de trabajo... no
se puede repartir lo que no se
puede comprar... Los hijos
mayores ayudan al padre... están
vendiendo leña.

Ella trabaja "honoraria" en el
"merendero".

Nos explica: "Somos un grupo
de personas que nos unimos para
trabajar por los chicos. Se les da
la merienda los fines de semana;
se ayuda con ropa a los más
necesitados; tienen atención mé-
dica; se les da medicamentos. Es
un grupo lindo; somos todos uno,
luchando por los niños".

—Hay un fondo común; todos
ponemos un poquito cada uno y
hay socios que pagan una cuota
mínima y con eso se van com-
prando las cosas. El Sindicato
Médico dona la leche y los
comercios de Florida también
colaboran.

—Se atiende a 85 niños y hay una
lista de espera como de 30.

Luego nos habla con amor y
orgullo del hijo adoptado.

—Cuando yo lo "agarré" tenía 7
meses y no alcanzaba a pesar 3
kilos. Tenía un mundo de pro-
blemas: desnutrición de 3er. gra-
do, infección en los oídos y
broncopulmonar. Nos ha costado
muchísimo levantarlo. Además
no existía para el mundo... no
estaba registrado... fui a la fis-
calía de pobres, se hizo una
declaración tardía, se necesitan
muchos papeles, no tenía nom-
bre, le pusimos Miguel Pablo
Roma, el apellido de mi esposo.
Es la mascota de la familia.

Esta madre de vocación,
vecina de un barrio de la Comuni-
dad Santarrieri se llama María
Angélica Abreu.

Concluye nuestra recorrida.
Nos ha acompañado Dumas
Chanquet, dirigente de la
Comisión de Fomento de la
Comunidad Santarrieri. Incansa-
ble luchador por las reivin-
dicaciones barriales, impulsor
de las Comisiones Vecinales. Nos
habla con entusiasmo de la es-
cuela que lograron se cons-
truyera.

—Fue por convenio con el
Ministerio de Obras Públicas.
Los vecinos hicieron los ladrillos
con sus manos.

Destaca la encomiable cola-
boración de los estudiantes de la
Escuela Universitaria de
Enfermería en la realización del
censo de vivienda y población.
Han hecho gestiones ante el in-
tendente municipal para lograr
mejoras barriales. De las autori-
dades se espera respuesta.

Elsa Merino



María Angélica Abreu: "Us-
ted trabaja y siempre está en lo
mismo... Hay que cambiar esto."

Cuando la vida vale tres quilos de plomo

¿Cómo viven los uruguayos?
La fotografía no puede contarnos
la historia de este uruguayo.
Por eso Aurelio González,
nuestro querido "Gallego", nos deja
este relato.



DEPARTAMENTO DE FLORIDA

Año del censo	1975	1985
Número de habitantes	67.129	65.873
Población rural	21.696 (32.3%)	17.670 (26.8%)
Población urbana	45.433 (67.7%)	48.203 (73.2%)
Número de habitantes de la capital	25.374 (37.8%)	28.560 (43.3%)

Fuente: Dirección General de Estadística y Censos

L A rambla que va desde la
calle Colón hasta Gua-
ral, se convierte en estas
semanas finales del otoño en una
zona solitaria y acogedora, donde
a veces la imaginación llega más
lejos del horizonte.

La mañana estaba fría y solea-
da y la señora, de edad avanza-
da, hacía una señal de la cruz con
su mano enguantada, mientras
murmuraba una suerte de
plegaria y sus ojos asombrados
miraban al mar. Miro hacia allí y
sin poder dar crédito a mis ojos,
veo un joven delgado, de pelo
ensortijado y alborotado, que flo-
ta a cinco o seis metros de las
rocas más cercanas a la orilla.
Aproximadamente medio cuerpo
enfrente del agua marrón. Se
sostiene con una cámara de auto
inflada y se impulsa con sus pies
mar adentro. Apenas parece
cubierto con un suéter de lana
oscura.

Con su mano derecha rebolea
una cuerda gruesa de nylon
trenzado, que está atada a la
cámara y que en el extremo libre
lleva un montón de alambres re-
torcidos, que dan la sensación de
una araña giga. que el
muchacho lanza una y otra vez al
agua. Imposible que esté pescan-
do algo, en pleno junio y con el
agua helada.

Corro a buscar la máquina y
con ella al cuello bajo a las rocas
por los tres hierros clavados que
hacen de escalera y que están a
más de un metro cada uno, por lo
que hay que colgarse para poder
descender. Lo veo cada vez más
lejos, pongo el teleobjetivo.
Mientras observo lo que hace tra-
to de fotografiarlo. Se aleja con
rapidez en forma paralela a la
orilla, mientras lanza una y otra
vez la araña y extrae algo del
fondo del mar. Pienso que no pue-
de demorar mucho en salir, el
frío se agudiza y el suéter se ve
empapado. Lleva ya casi
cuarenta minutos en el agua. Si el
frío en las rocas es intenso, a
cincuenta o sesenta metros de la
roca y sumergido, debe ser
insuportable.

Y lleva más de una hora. Llego
a pensar que no saldrá nunca.
Casi al cumplirse las dos horas,
comienza a retornar. Al salir, se
le hace difícil caminar entre
las rocas, está literalmente
congelado. Sus piernas tiemblan
permanentemente, están amora-
ladas. Solo lleva un pantalón de
baño de color bifurcado. Con sus

manos azuladas por el frío
mantiene aún el neumático en su
cintura.

De su pecho cuelga una bolsa
de lona gruesa con algo dentro.
Me mira con inquietud sin poder
dar un paso, se quiere sacar las
aletas de los pies, pero el en-
tumecimiento no le permite
hacer esto tan sencillo. Está
"duro".

Al preguntarle qué hacía
dentro del agua en un día tan frío,
de sus labios casi negros sale un
castañeteo de dientes. No puede
hablar.

Deja caer el neumático a sus
pies. Tiene dos pedacitos de ar-
pillera atados que se cruzan y le
sirven para pasar las piernas y a
su vez de asiento. Al volcar la
bolsa caen unas cuarenta plomadas
(tres quilos y pico de plomo).

Al amigo que lo ayuda a
sacarse las aletas y ponerse la
ropa, le pregunto si es así como
se gana la vida y responde que sí,
de esa y mil maneras más,
"menos robando".

Su oficio es de maquinista de
continuas de textiles. Hace más de
un año perdió su trabajo en
BURMA. Se ha anotado en varios
lugares pero no lo llaman. Hay
días en que sólo come pan.
Entonces, cuando los rebusques
no le dan y las changas ni
aparecen, crece la desesperación
y se lanza al mar a ver qué puede
rescatar del fondo. Lo hace a
menudo, aunque lleve torren-
cialmente.

Esta vez se tiró porque hace
días que no ve un peso. Y a pesar
de estar afebrado y con gripe,
estuvo sumergido horas y horas a
cincuenta metros de la costa,
rescatando del mar plomadas
que los pescadores dejan engan-
chadas en las rocas.

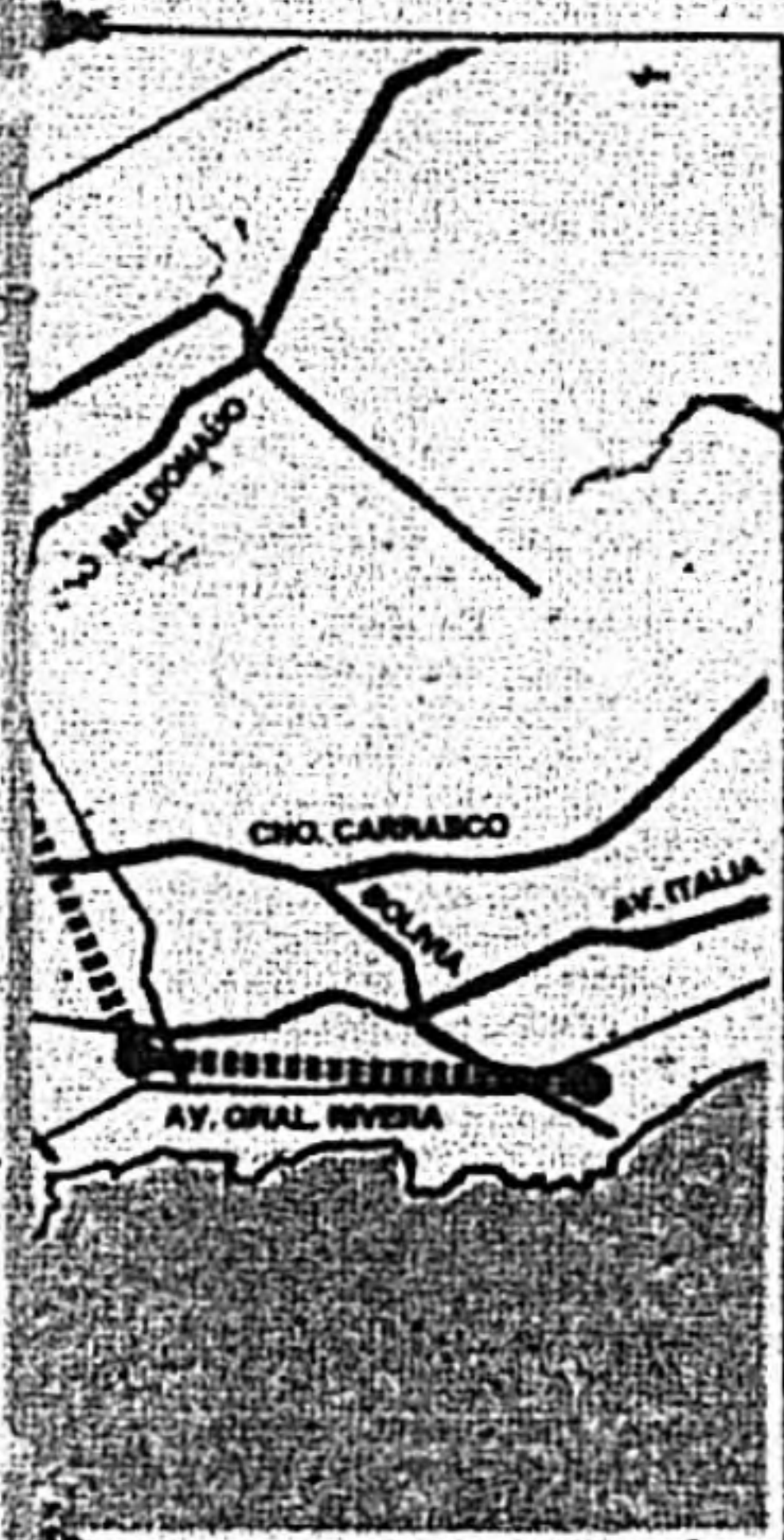
Juan Carlos Rivas Paz tiene 28
años y quiere "trabajar en lo que
sea". Juventud y ganas no le
faltan. Me dice: "Yo lo que
quero es un trabajo y poder vivir
en un lugar como la gente". Vive
con un hombre que junta papeles,
en una pieza.

Así es, señor Presidente, Juan
Carlos Rivas no tiene algo tan
esencial como es el trabajo, ni el
fluído eléctrico, ni agua
corriente, ni atención a su salud.
Por diez plomadas le pagan
sesenta pesos el quilo. Es por esta
razón que me dice, aún temblan-
do por el frío: "esto es como
morir para poder vivir".

Aurelio González

ESPIONAJE TELEFONICO

SID y las 900 extra de la Policía de Montevideo?



medio de una veintena de centrales de línea de Policía y el SIDra

FBI, incluido el plan de intervenciones telefónicas.

LA OPERACION MAS IMPORTANTE

"De todas las actividades desarrolladas por la policía por cuenta de la estación, la más importante es la operación de intervenciones telefónicas". Insiste en sus memorias de 1964-66 que esa es la más importante operación conjunta que lleva a cabo la estación con los servicios uruguayos. Revela que "las conexiones las efectuaban en la central unos ingenieros de la compañía a petición de la Jefatura. Un cable de 30 pares une la central principal de la ciudad con la Jefatura de policía, en donde se encuentra instalado el puesto de escucha".

Entre otra serie de detalles, Philip Agge especifica en sus memorias que "la estación, que se encargaba de financiar la operación y facilitar el necesario equipo técnico, trata directamente con el jefe de la Guardia Metropolitana, que es el funcionario del departamento de policía que está a cargo de toda la operación de intervenciones telefónicas. Suele ser un coronel o un teniente coronel del Ejército, el cual se encarga de dirigir la Guardia Metropolitana, que es una fuerza paramilitar de choque de la policía".

PRANTI, PAULOS, VARELA

Agrega en sus anotaciones realizadas en Montevideo el 24 de diciembre de 1965, que le fue presentado por el jefe de la policía "el teniente coronel Amaury Pranti, nuevo jefe de la Guardia Metropolitana y supervisor del puesto de escuchas telefónicas". También nos describe una serie de detalles de la habitación en la que se encontraba dicho puesto, muy cerca del despacho del jefe de policía. Habla de magnetofonos de válvula, uno para cada uno de los 30 pares de líneas utilizadas, lo que entonces generaba mucho calor en

ese ambiente.

Muchas cosas han cambiado, por evolución técnica, por mayores medios y adiestramiento del personal de estos servicios que permanentemente recibió cursos en los EE.UU. Pero conviene recordar que Amaury Pranti, ya general, y jefe del Servicio de Inteligencia de Defensa, fue uno de los personeros fundamentales del aparato represivo dictatorial hasta 1977. Fue sucedido en el cargo por el General Iván Paulos y, sucesivamente, otros jefes de inteligencia militar. Servicios que fueron sobredimensionados bajo la dictadura, por volumen de materiales y de efectivos, pero también por la concepción doctrinal de la Seguridad Nacional en que se basó la dictadura y que aún nutre la formación conceptual de los cuadros militares y, por supuesto sus privilegiados servicios secretos.

Uno de los últimos jefes de estos servicios fue el General Varela, sustituido recientemente. Cuando Varela era coronel y se desempeñaba como Jefe de Policía de Montevideo, la Jefatura disponía de muchos más que aquellos 30 pares telefónicos enlazados directamente a la central Centro de ANTEL hace veinte años.

JEFATURA COMPRO 900 LINEAS

Desde comienzos de los años '80 la Jefatura tiene a su disposición más de 900 nuevas líneas telefónicas, sumadas a las que ya poseía. Los trámites de adquisición fueron muy normales. Están registrados en los archivos de la Administración. La Jefatura pagó entonces todo lo que correspondía. Al parecer adujo que necesitaba tales conexiones directas para las terminales de una computadora enlazada con varias de sus dependencias en todo el departamento. Aún contabilizando los necesarios teléfonos directos con el Ministerio del Interior y otras dependencias y servicios oficiales, sistema de alarmas con las empresas privadas y públicas que lo contratan, es posible que hayan quedado disponibles varios cientos de líneas. Sería ya tarea de una indagación gubernamental y/o judicial establecer estos extremos. Porque, por ejemplo, podrían haber quedado 300 ó más líneas disponibles.

Esto dio la posibilidad de que se multiplicara aquellas modestas 30 líneas directas que, según el ex-agente de la CIA, se tenían en 1966.

EL SID SUMO OTRAS 200

Hay que sumar unas cuantas más, instaladas por la misma fecha en la sede del SID, Montecaseros y Larrañaga. 200 nuevas líneas enlazaron directamente el Servicio de Inteligencia de Defensa con la Central Centenario de ANTEL. Hubo versiones de que los dispositivos de operación telefónica funcionaban (y funcionan) en una dependencia subterránea dentro de ese predio que ocupa el SID.

COMODIDAD E IMPUNIDAD

¿Qué posibilidades da a los servicios de inteligencia policiales o militares disponer de tantos enlaces directos con centrales telefónicas del Centro y Centenario? Da todas las comodidades para realizar operaciones de escucha y grabación ilegales trabajando en

una pieza de los propios servicios de inteligencia, sin necesidad de incómodos desplazamientos a un punto de la línea o de la utilización de técnicas más sofisticadas, caras y engorrosas de procesar.

Empero es necesario realizar conexiones especiales dentro de la red telefónica normal. Es lo que el ex-agente de la CIA aludía: trabajos realizados por ingenieros directamente en la central telefónica, a pedido de la Jefatura de policía en los años sesenta.

Se comprende que con cierto cuidado podrían pasar inadvertidas algunas decenas de conexiones. Pero centenares, como las que se hicieron durante la dictadura, ya era imposible ocultarlas. Y la impunidad era tal que ni siquiera se preocupaban de disimular. En igual medida han quedado las evidencias para la actual indagación administrativa, judicial y política.

"LINEAS CRUZADAS"

Desde cualquier central telefónica se puede intervenir un teléfono de cualquier otra. Así, desde Centro o Centenario no había inconvenientes en montar centenares de "líneas cruzadas", como se las conoce en la jerga técnica. Se trata simplemente de una conexión extra para intervenir una línea normal, a través de las propias mesas centrales. En muchos casos éste es un servicio legal y tarifado, cuando por ejemplo un empresario quiere ligar directamente diversos teléfonos de su propiedad en diferentes puntos. Pero legalmente no se puede realizar sobre un teléfono ajeno.

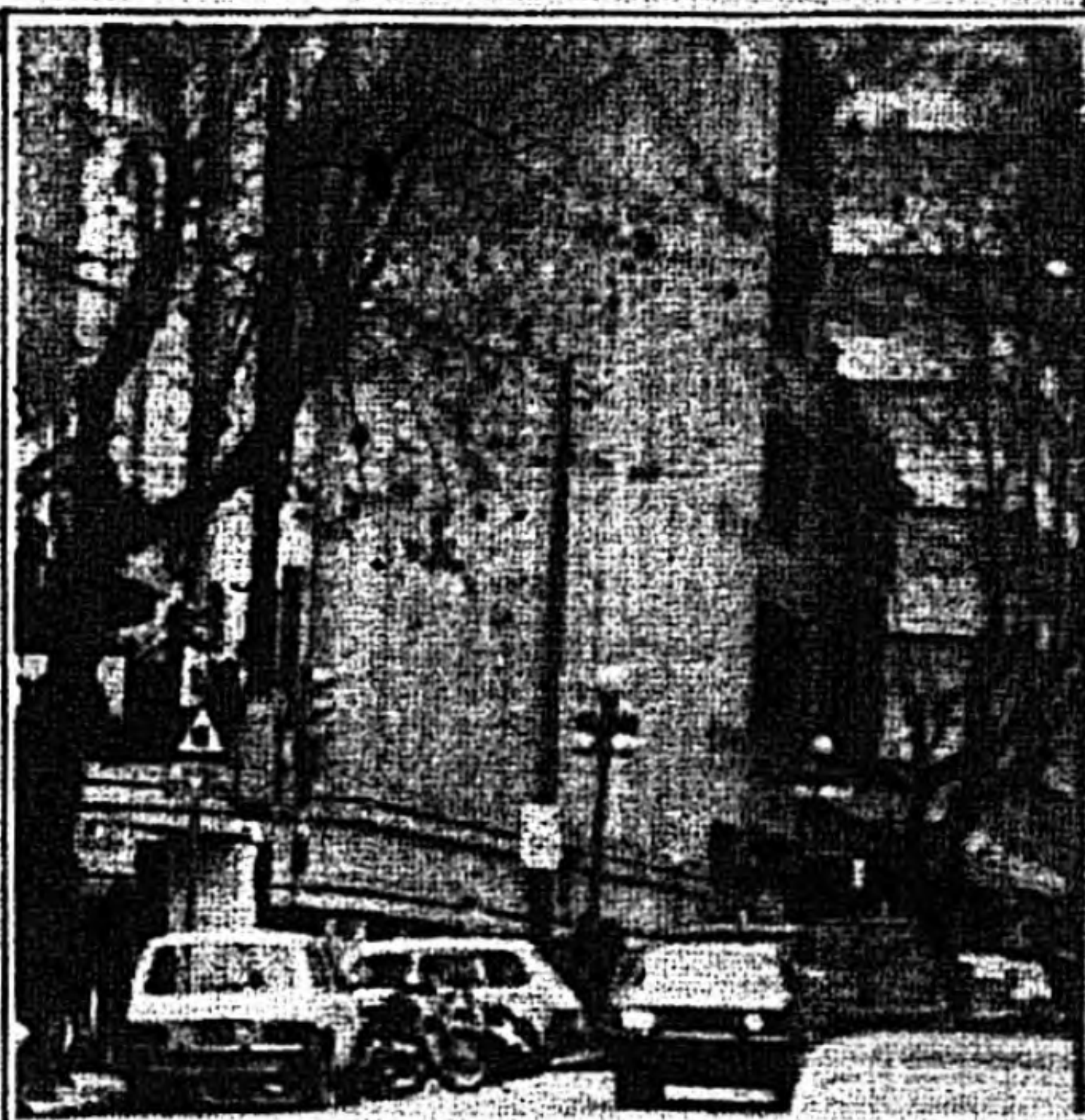
MUCHO DINERO

¿Quiénes hicieron esta labor técnica ilegal dentro de ANTEL? Existen muchos nombres de funcionarios claramente identificados. También de un jerarca de primer orden, en cuya autoridad se amparaban para realizar el cruzamiento de líneas en todas las centrales. Esperaremos las actuaciones administrativas y judiciales de rigor para abordar estas identidades. Lo que importa ahora es exponer cómo actuaron. Muchos ni ocultaban que "realizaban trabajos para los militares". Ni que, cuando ganaban, por ejemplo, un sueldo habitual de tres mil pesos, por el otro "servicio" recibían diez mil pesos mensuales. Se ignora cuánto dinero pudo haber corrido hacia los cómplices en cargos jerárquicos. Sin duda que cuantioso.

Había incluso constituido un "Departamento de Control de Fallas" con una finalidad bastante indefinida y abierta. Sus funcionarios podían tener así intervención en toda la red telefónica. Dentro de ANTEL se los conocía como "los intocables". Cuando llegaban a las mesas de las centrales para realizar una intervención de una línea telefónica y el encargado de turno intentaba pedir explicaciones o responsabilidades, se invocaban órdenes del Directorio o del nivel inmediatamente inferior.

REPRESALIAS Y DESMONTAJE

Así, bajo la dictadura, nadie pudo oponerse. Muchos de los funcionarios que hicieron preguntas o insistieron en la más leve resistencia, fueron represaliados



Jefatura de Policía de Montevideo, situada en San José y Yr. Dispone de 900 líneas telefónicas extra, que a través del cable N 28 de la red llegan a la central Centro de ANTEL, ubicada en Mercedes entre Andes y Comensal. Hace veinte años, según un ex-agente norteamericano de la CIA, sólo disponía de treinta de esas conexiones directas

indirectamente en lo sucesivo. O dejándolos fuera de las promociones a las que tenían derecho o aplicándoles sanciones de hasta dos días por faltas mínimas.

Esas mismas personas del "Control de fallas" y otros sectores fueron vistas en febriles actividades desde el 1° de marzo, fecha en que asumió el gobierno democrático. Fue evidente que comenzaron a desmontar muchas de las conexiones ilegales. Pero algunas subsistieron varios meses y se tiene conocimiento de casos de intervención telefónica hasta hace unos dos meses.

Como hemos referido el nuevo directorio de ANTEL no se instaló

el 1° de marzo sino unos tres meses después. A poco, durante 1981, las nuevas autoridades dispusieron la disolución de los antiguos "Departamento de Control de Fallas". Sin perjuicio de algunos de los más seriamente comprometidos por el resultado de siete meses de indagaciones.

MINISTRO Y PARLAMENTO

En ese cuadro, se concluyen interferencias ilegales en teléfonos del propio Ministro de Defensa, también de varios militares, del parlamento democrático, de líderes políticos, dirigentes y organizaciones sindicales, etc.

Rodrigo Portey

MESA REDONDA SOBRE LA RDA

El jueves 28, a las 19 y 20 horas, se realizará con la auspicio del Instituto Cultural Uruguayo - RDA, en la Asociación Cultural de Jóvenes, Colonia 1870, plus a una mesa redonda sobre el tema "Testimonios de una vida a la RDA". Participarán Wilfredo Penco, Ernesto de los Campos, Daniel Curi, Juan Castro, Julio Favarelli y Raúl Tost.

DERECHOS HUMANOS EN ISRAEL

Visita el Uruguay la Dra. Felicia Langer, destacada defensora de los Derechos Humanos en Israel, quien dará una conferencia el día 20 a las 21.00 hs. en la Asociación Cultural Israelita Dr. Jaime Zilbersky, Durazno 1680, sobre el tema: "LOS DERECHOS HUMANOS EN ISRAEL".



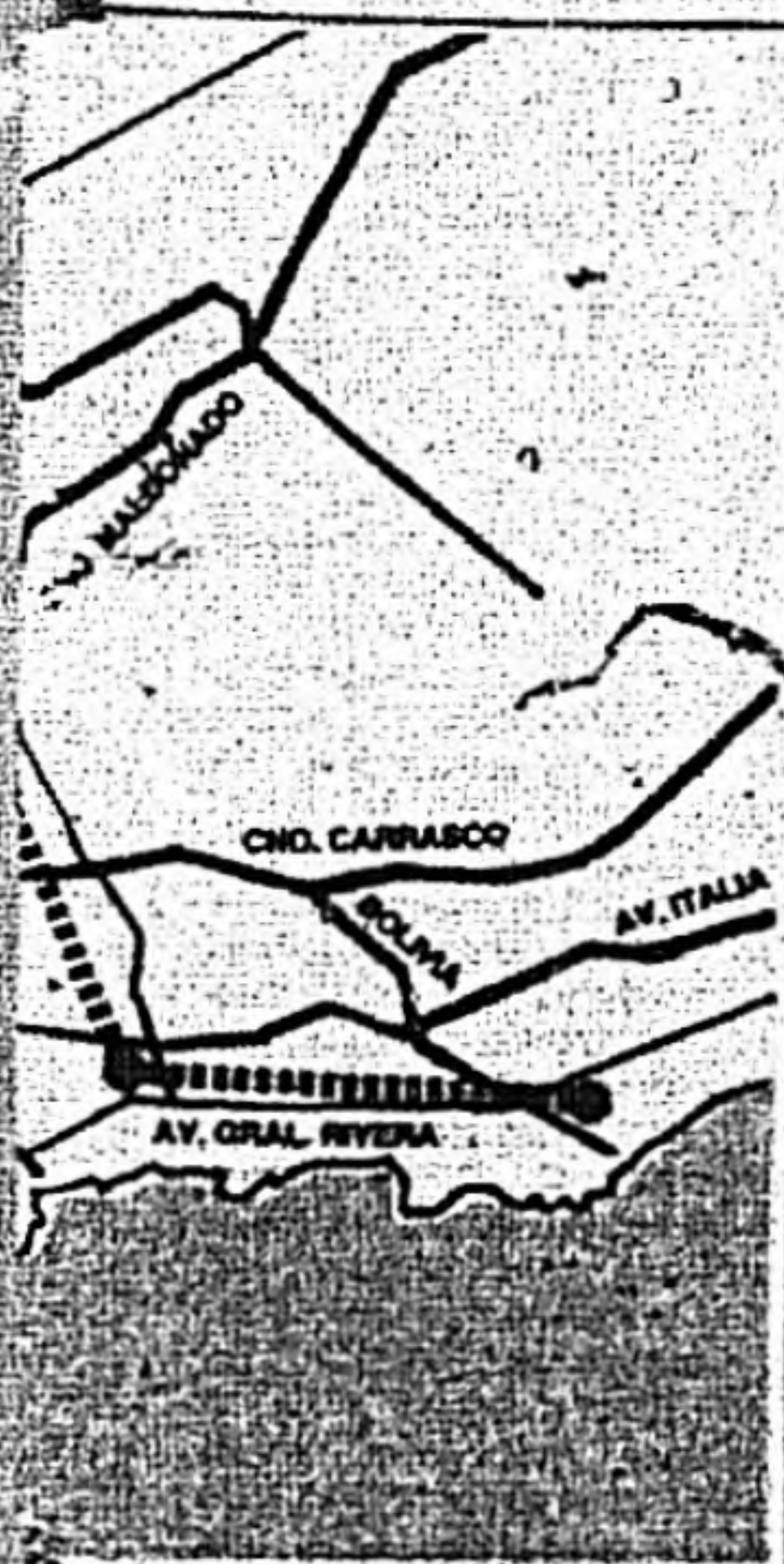
EL SINDICATO MEDICO DEL URUGUAY INVITA A LA CONFERENCIA Y AUDIOVISUAL DEL PROF. DR. JORGE GALEANO MUÑOZ

SORSA EL TEMA: "AFROXIMACION AL ARTE CONTEMPORANEO"

La conferencia se realizará en el Salón de Actos del Palacio Siniestro "Dr. Carlos M. Foschi" Colonia 1936, piso 2, hoy a las 19.30 hs. siendo el costo libre.

ESPIONAJE TELEFONICO

SID y las 900 extra de la Policía de Montevideo?



Medio de una veintena de centrales de línea de Policía y el SID en

FBI, incluido el plan de intervenciones telefónicas.

LA OPERACION MAS IMPORTANTE

"De todas las actividades desarrolladas por la policía por cuenta de la estación, la más importante es la operación de intervenciones telefónicas". Insiste en sus memorias de 1964-66 que esa es la más importante operación conjunta que lleva a cabo la estación con los servicios uruguayos. Revela que "las conexiones las efectuaban en la central unos ingenieros de la compañía a petición de la Jefatura. Un cable de 30 pares une la central principal de la ciudad con la Jefatura de policía, en donde se encuentra instalado el puesto de escucha".

Entre otra serie de detalles, Philip Agge especifica en sus memorias que "la estación, que se encarga de financiar la operación y facilitar el necesario equipo técnico, trata directamente con el jefe de la Guardia Metropolitana, que es el funcionario del departamento de policía que está a cargo de toda la operación de intervenciones telefónicas. Suele ser un coronel o un teniente coronel del Ejército, el cual se encarga de dirigir la Guardia Metropolitana, que es una fuerza paramilitar de choque de la policía".

PRANTL, PAULOS, VARELA

Agrega en sus anotaciones realizadas en Montevideo el 24 de diciembre de 1965, que le fue presentado por el jefe de la policía "el teniente coronel Amaury Prantl, nuevo jefe de la Guardia Metropolitana y supervisor del puesto de escuchas telefónicas". También nos describe una serie de detalles de la habitación en la que se encontraba dicho puesto, muy cerca del despacho del jefe de policía. Había de magnetófonos de válvula, uno para cada uno de los 30 pares de líneas utilizadas, lo que entonces generaba mucho calor en

ese ambiente.

Muchas cosas han cambiado, por evolución técnica, por mayores medios y, adiestramiento del personal de estos servicios que permanentemente recibió cursos en los EE.UU. Pero conviene recordar que Amaury Prantl, ya general, y jefe del Servicio de Inteligencia de Defensa, fue uno de los personajes fundamentales del aparato represivo dictatorial hasta 1977. Fue sucedido en el cargo por el General Iván Paulos y, sucesivamente, otros jefes de inteligencia militar. Servicios que fueron sobredimensionados bajo la dictadura, por volumen de materiales y de efectivos, pero también por la concepción doctrinal de la Seguridad Nacional en que se basó la dictadura y que aún nutre la formación conceptual de los cuadros militares y, por supuesto sus privilegiados servicios secretos.

Uno de los últimos jefes de estos servicios fue el General Varela, sustituido recientemente. Cuando Varela era coronel y se desempeñaba como Jefe de Policía de Montevideo, la Jefatura disponía de muchos más que aquellos 30 pares telefónicos enlazados directamente a la central Centro de ANTEL hace veinte años.

JEFATURA COMPRO 900 LINEAS

Desde comienzos de los años '80 la Jefatura tiene a su disposición más de 900 nuevas líneas telefónicas, sumadas a las que ya poseía. Los trámites de adquisición fueron muy normales. Están registrados en los archivos de la Administración. La Jefatura pagó entonces todo lo que correspondía. Al parecer adujo que necesitaba tales conexiones directas para las terminales de una computadora enlazada con varias de sus dependencias en todo el departamento. Aún contabilizando los necesarios teléfonos directos con el Ministerio del Interior y otras dependencias y servicios oficiales, sistema de alarmas con las empresas privadas y públicas que lo contratan, es posible que hayan quedado disponibles varios cientos de líneas. Sería ya tarea de una indagación gubernamental y/o judicial establecer estos extremos. Porque, por ejemplo, podrían haber quedado 300 ó más líneas disponibles.

Esto dio la posibilidad de que se multiplicara aquellas modestas 30 líneas directas que, según el ex-agente de la CIA, se tenían en 1966.

EL SID SUMO OTRAS 200

Hay que sumar unas cuantas más, instaladas por la misma fecha en la sede del SID. Montecaseros y Larrañaga, 200 nuevas líneas enlazaron directamente el Servicio de Inteligencia de Defensa con la Central Centenario de ANTEL. Hubo versiones de que los dispositivos de operación telefónica funcionaban ("y funcionaban") en una dependencia subterránea dentro de ese predio que ocupa el SID.

COMODIDAD E IMPUNIDAD

¿Qué posibilidades da a los servicios de inteligencia policiales o militares disponer de tantos enlaces directos con centrales telefónicas del Centro y Centenario? Da todas las comodidades para realizar operaciones de escucha y grabación ilegales trabajando en

una pieza de los propios servicios de inteligencia, sin necesidad de incómodos desplazamientos a un punto de la línea o de la utilización de técnicas más sofisticadas, caras y engorrosas de procesar.

Empero es necesario realizar conexiones especiales dentro de la red telefónica normal. Es lo que el ex-agente de la CIA alude: trabajos realizados por ingenieros directamente en la central telefónica, a pedido de la Jefatura de policía en los años sesenta.

Se comprende que con cierto cuidado podrían pasar inadvertidas algunas decenas de conexiones. Pero centenares, como las que se hicieron durante la dictadura, ya era imposible ocultarlas. Y la impunidad era tal que ni siquiera se preocupaban de disimular. En igual medida han quedado las evidencias para la actual indagación administrativa, judicial y política.

"LINEAS CRUZADAS"

Desde cualquier central telefónica se puede intervenir un teléfono de cualquier otra. Así, desde Centro o Centenario no había inconvenientes en montar centenares de "líneas cruzadas", como se las conoce en la jerga técnica. Se trata simplemente de una conexión extra para intervenir una línea normal, a través de las propias mesas centrales. En muchos casos éste es un servicio legal y tarifado, cuando por ejemplo un empresario quiere llegar directamente diversos teléfonos de su propiedad en diferentes puntos. Pero legalmente no se puede realizar sobre un teléfono a je-

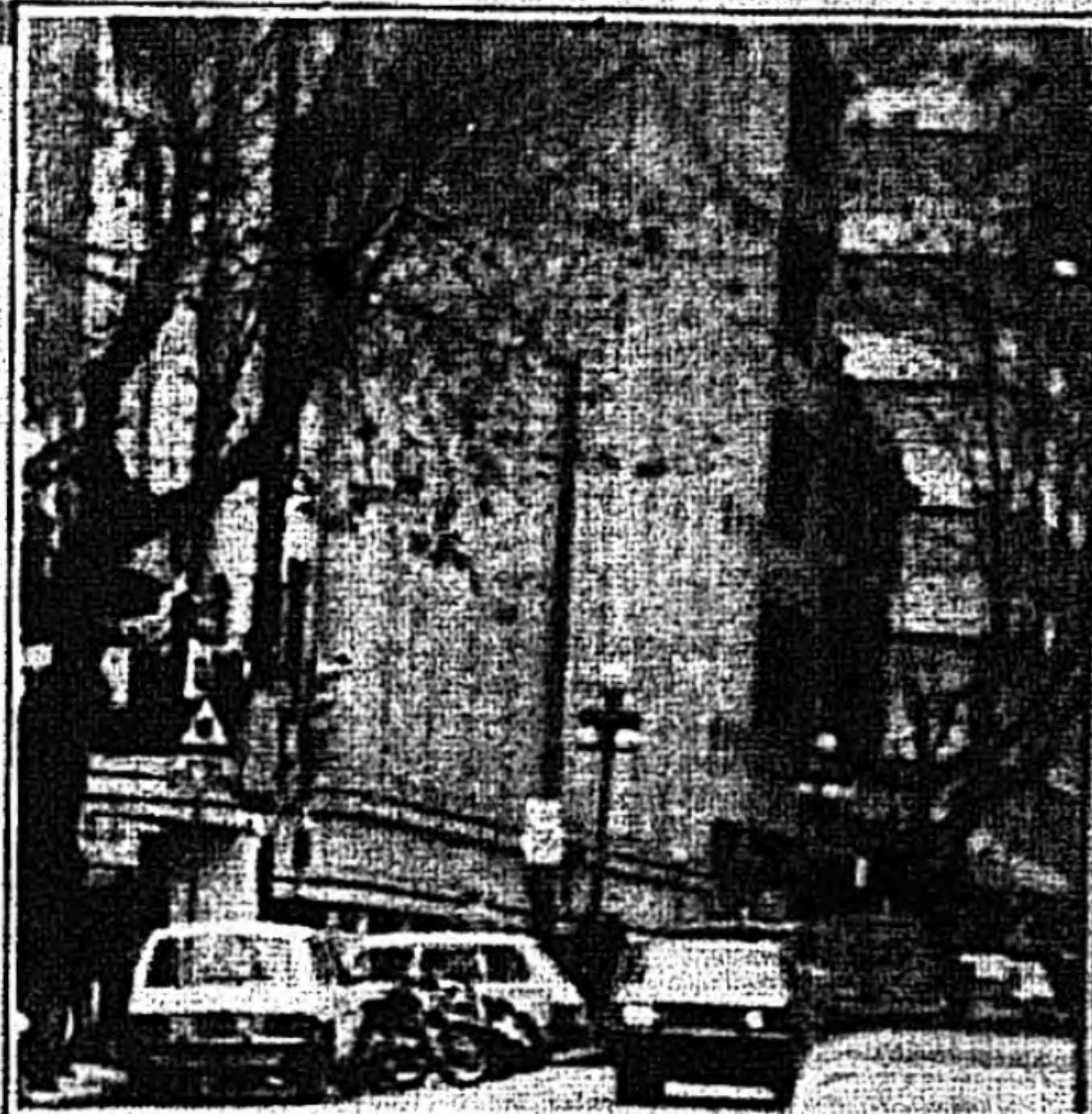
MUCHO DINERO

¿Quiénes hicieron esta labor técnica ilegal dentro de ANTEL? Existen muchos nombres de funcionarios claramente identificados. También de un jerarca de primer orden, en cuya autoridad se amparaban para realizar el cruzamiento de líneas en todas las centrales. Esperaremos las actuaciones administrativas y judiciales de rigor para abordar estas identidades. Lo que importa ahora es exponer cómo actuaron. Muchos ni ocultaban que "realizaban trabajitos para los militares". Ni que, cuando ganaban, por ejemplo, un sueldo habitual de tres mil pesos, por el otro "servicio" recibían diez mil pesos mensuales. Se ignora cuánto dinero pudo haber corrido hacia los cómplices en cargos jerárquicos. Sin duda que cuantioso.

Había incluso constituido un "Departamento de Control de Fallas" con una finalidad bastante indefinida y abierta. Sus funcionarios podían tener así intervención en toda la red telefónica. Dentro de ANTEL se los conocía como "los intocables". Cuando llegaban a las mesas de las centrales para realizar una intervención de una línea telefónica y el encargado de turno intentaba pedir explicaciones o responsabilidades, se invocaban órdenes del Directorio o del nivel inmediatamente inferior.

REPRESALIAS Y DESMONTAJE

Así, bajo la dictadura, nadie pudo oponerse. Muchos de los funcionarios que hicieron preguntas o insinuaron la más leve resistencia, fueron represaliados.



Jefatura de Policía de Montevideo, situada en San José y YL. Dispone de 900 líneas telefónicas extra, que a través del cable N 28 de la red llegan a la central Centro de ANTEL, ubicada en Mercedes entre Andes y Compañía. Hace veinte años, según un ex-agente norteamericano de la CIA, sólo disponía de treinta de esas conexiones directas.

Indirectamente en lo sucesivo. O dejándolos fuera de las promociones a las que tenían derecho o aplicándoles sanciones de hasta dos días por faltas mínimas.

Esas mismas personas del "Control de fallas" y otros sectores fueron vistas en febriles actividades desde el 1° de marzo, fecha en que asumió el gobierno democrático. Fue evidente que comenzaron a desmontar muchas de las conexiones ilegales. Pero algunas subsistieron, varios meses y se tiene conocimiento de casos de intervención telefónica hasta hace unos dos meses.

Como hemos referido el nuevo directorio de ANTEL no se instaló

el 1° de marzo sino unas tres semanas después. A poca, durante 1984, las nuevas autoridades dispusieron la disolución de los antiguos "Departamentos de Control de Fallas". Sus principales son algunos de los más seriamente comprometidos por el resultado de siete meses de indagaciones.

MINISTRO Y PARLAMENTO

En ese cuadro, se conocieron interferencias ilegales en teléfonos del propio Ministro de Defensa, también de varios militares, del parlamento democrático, de líderes políticos, dirigentes y organizaciones sindicales, etc.

• Rodolfo Portey

MESA REDONDA SOBRE LA RDA

El jueves 21, a las 19 y 20 horas, se realizará con los auspicios del Instituto Cultural Uruguay - RDA, en la Asociación Cultural de Jóvenes, Colonia 1870, piso 8, una mesa redonda sobre el tema "Testimonios de una visita a la RDA". Participarán Wilfredo Penca, Ernesto de los Campos, Daniel Coll, Winston Castro, Julio Favarelli y Raúl Tost.

DERECHOS HUMANOS EN ISRAEL

Visita al Uruguay la Dra. Felicia Langer, destacada defensora de los Derechos Humanos en Israel; quien dará una conferencia el día 20 a las 21.00 hs. en la Asociación Cultural Israelita Dr. Jaime Zhitovsky. Duración 1980, sobre el tema: "LOS DERECHOS HUMANOS EN ISRAEL".



EL SINDICATO MEDICO DEL URUGUAY INVITA A

LA CONFERENCIA Y AUDIOVISUAL

DEL PROF. DR. JORGE GALEANO MUÑOZ

CON EL TEMA: APROXIMACION AL ARTE CONTEMPORANEO

La conferencia tendrá lugar en el Salón de Actos del Palacio Sini-

cal, Dr. Carlos Ma. Fosalba, Colonia 1870, piso 2, hoy a

las 19.30 hs. Ayudará la entrada libre.

ESTA SEMANA EN LOS GREMIOS

CONSTRUCCION: PARO DEL SUNCA. — Los trabajadores de la construcción paralizan hoy sus tareas durante tres horas, manifestando desde el Obelisco hasta la Cámara de la Construcción, frente a la Plaza Independencia. Reclaman un 36 o/o de aumento en la ronda de negociaciones de los Consejos de Salarios. El SUNCA denuncia la actitud de las patronales que se niegan a conceder ese porcentaje.

SALUD PÚBLICA: NUEVA JORNADA HABRA HOY. — Luego del paro de 24 horas que aplicaron el jueves en todo el país, los funcionarios de Salud Pública realizan hoy viernes una nueva jornada con una concentración frente al Ministerio. La Federación que los agrupa (FFSP) reclama la regularización de la reestructura de cargos y funciones de todo el personal que cumple tareas ajenas a su designación presupuestal, que se brinden garantías para que los ascensos por la reestructura se realicen con calificaciones de tribunales, entre otros reclamos.

PERIODISTAS Y GRAFICOS: PROSIGUE LA MOVILIZACION. — Convocada por la Asociación de la Prensa Uruguaya (APU) y el Sindicato de Artes Gráficas (SAG) se realizó el lunes una concentración de periodistas y gráficos en la Plaza Matriz, en apoyo a la gestión de sus delegados en los Consejos de Salarios. Los trabajadores de ambos sectores demandan un nuevo convenio colectivo en los medios periodísticos, 34 o/o de aumento salarial, volver al régimen de seis horas de trabajo y la creación de una bolsa de trabajo para los desocupados.

UNTMRA: SE REUNEN COMITES DE BASE. — El martes, a las siete de la tarde, se reúne el Activo General de Comités de Base de la Unión de Trabajadores del Metal y Ramas Afines (UNTMRA) para analizar la situación en los Consejos de Salarios, los conflictos y la movilización del gremio.

EN DEGANIA SIC: LUCHA POR LA DIGNIDAD EN FLORIDA. — Los trabajadores de la industrializadora de prendas de cuero Degania SIC, de la ciudad de Florida, paralizaron sus tareas durante más de una hora mientras los delegados sindicales mantenían una entrevista con la empresa. Reclaman la eliminación de los incentivos individuales por productividad, la separación de los cronometristas que se han caracterizado por la persecución contra los sindicalistas y un conjunto de puntos.

EN "EL PAIS" UN "DUENDE" AGRESIVO. Los trabajadores del diario "El País" presentarán en breve una denuncia contra Daniel Herrera Lussich (quien redacta "El duende de la trastienda"), acusándolo por las agresiones verbales y las amenazas que profirió en la madrugada del 10 de junio, durante la aplicación de un paro dispuesto por APU-SAG.

La sublevación de los vampiros

Juan Angel Toledo



DESDE que en el desarrollo de las sociedades primitivas algunos hombres descubrieron que podían usufructuar el trabajo ajeno, comenzaron a cimentarse las bases de la "sagrada e inviolable" propiedad privada de los medios de producción. Esto trajo, como consecuencia, el surgimiento del Estado. Es decir, de la organización que aseguraba a los dueños de los medios de producción la posibilidad de apropiarse gratuitamente del producto del trabajo ajeno.

La revolución burguesa, anti-feudal, estableció las bases para el desarrollo del capitalismo. Esta revolución se hizo bajo las consignas de libertad, igualdad, fraternidad y bajo estos enunciados millones de explotados dieron su vida por terminar con las monarquías, expresión del feudalismo. Así nació el llamado estado democrático que los burgueses organizaron para que, mediante el engaño político y al este no alcanzaba, por la fuerza, se apropiaran del producto del trabajo de los explotados. Su filosofía siempre consistió en hacer que el obrero trabajara lo más posible mientras por ello se le pagaba lo menos posible. Apenas lo posible para que sobrevivieran y pudieran criar a sus hijos. Es decir, para mantener la mano de obra del presente y del futuro, o mejor dicho, a los explotados del presente y del futuro. Las consignas de igualdad, libertad y fraternidad se fueron al diablo. Esto forma parte de una

historia larga y sangrienta que ha costado mucho a la humanidad y que en un tercio del planeta hace ya tiempo se comenzó a escribir con otra letra.

No pretendo ahondar en esa historia en esta breve nota. Sólo se trata de una reflexión que vale la pena hacer para analizar las actitudes de algunos "demócratas" criollos que entienden la función empresarial aún hoy, con criterio de vampiros o sanguisuelas. Y que, por supuesto, cuentan con un Estado que ampara con todas sus fuerzas ese criterio. Más allá de las invocaciones a la libertad, la fraternidad y la igualdad (habría que agregarle la "modernización") que se hacen entre sonrisas y poses teatrales.

La dictadura rebajó más del 50% del poder de compra de los salarios, sueldos y jubilaciones. El pueblo, con los trabajadores a la cabeza, derrotó a la dictadura. El gobierno democráticamente electo, adquirió —en la CONAPRO— el compromiso de restablecer el poder de compra perdido. Pero sigue una política económica similar, impuesta por el mandato del capital financiero internacional, que viola, sistemáticamente, aquel compromiso. Su política salarial es de rebaja y no de recuperación del poder de compra. Los criterios presupuestales y las últimas medidas respecto al salario de la actividad privada lo demuestran. Mientras tanto, las patronales —en su gloria— se aprovechan. En los Consejos de Salarios, o no se presentan o se retratan haciéndose los agraviados porque los traba-

jadores hacen manifestaciones frente al local donde se efectúan las reuniones. Se olvidan que existe el derecho de huelga y de manifestar que fueron conquistados por la lucha de los trabajadores y el pueblo. Es decir, se quejaron a los trabajadores durante la dictadura y ahora quieren seguir saqueándolos con el apoyo del gobierno democrático. Y no quieren protestar. Y si las hay ni siquiera se sientan a discutir. Sólo se sienten felices si los trabajadores nos dejamos chupar la sangre sin protestar; la dictadura los acostumbró mal y ahora, en democracia, los vampiros se han sublevado.

Claro que aparte del apoyo a esta actitud que emana del discurso presidencial en Castillos, se suman las "ayuditas" de los Rijo, Hierro López y de la "gran prensa" que conforman un lamentable coro antindustrial, que alienta las expectativas de los enemigos de la patria y la democracia.

Para consolidar la democracia y profundizarla hay que acallar este coro y eso sólo puede lograrse con el pueblo en la calle.

Por eso la jornada nacional convocada por el PIT-CNT para el 27 de junio adquiere importancia de primer orden.

Para parar la sublevación de los empresarios con mentalidad de vampiros. Abrir cauces a las múltiples reivindicaciones obreras y populares para impulsar soluciones patrióticas a la crisis.

PARO GENERAL

Rotunda adhesión

La magnitud del paro general nacional del martes evidenció, cristalinamente, que el discurso presidencial sigue cayendo en el vacío.

La paralización tuvo alcances más amplios que la registrada el miércoles 12 de marzo. La adhesión de los comerciantes y pequeños empresarios fue sensiblemente mayor.

El Presidente Sanginetti antes de viajar a EE.UU. hizo una última apelación. En las vísperas del paro general, en conferencia de prensa sostuvo planteamientos que resultan cada vez menos digeribles para la mayoría de la población, empleando también algunos argumentos efectistas.

En la ocasión aseveró que "estas medidas de estos larguísimos meses tienen menos apoyo que en los meses anteriores".

Si tal afirmación fundamenta su convencimiento de que el resto de los planteamientos para un aumento del salario real, igualdad y justicia familiar, desocupación, pensiones, etc. son entendidos de la misma forma por los uruguayos, el Presidente debiera convenir en retirarse. Luego de la jornada del martes afirmamos que existe la posibilidad de estar equivocados.

Por ejemplo, sigue afirmando el equipo económico y el propio Presidente que "a salmo real ha seguido mejorando". Pero el índice de precios al consumidor desde octubre de 1985, a mayo de este año, fue de 45,34 por ciento. Mientras se aplica el 15 por ciento que el gobierno pretende para el aumento a partir de agosto, la inflación

nales apoyan la iniciativa, junto con el 18 por ciento impuesto por decreto, el incremento salarial para el periodo de ocho meses señalado se ubica en el 35,7 por ciento.

Algo sucede. Si se emplearon profusamente espacios en los medios periodísticos sosteniendo, por ejemplo, que el movimiento sindical no comprende "que se está alejando del sentimiento del país, que se está alejando del sentimiento de los trabajadores" y poco más de cuarenta y ocho horas después todo el país se paraliza en cumplimiento de la resolución de la Mesa Representativa Nacional Ampliada del PIT-CNT.

Quien se aleja, en realidad, del sentimiento del país? No es mejor retomar el camino del diálogo, que el movimiento sindical sigue dispuesto a continuar y que el propio Presidente cortase, luego de afirmar que le habíamos decepcionado la respuesta del PIT-CNT a una carta suya?

Los sindicatos tienen sus propuestas de salidas a la crisis nacional y se interesan por llegar a niveles de entendimiento. Al mismo tiempo rechazan la política económica gubernamental, inspirada en la negociación con el Fondo Monetario, y algunas disposiciones que tienden a la reglamentación sindical y a la limitación del derecho de huelga, al tiempo que reivindican mejoras salariales y en las jubilaciones.

Por eso el paro general del martes. Pero la disposición al diálogo y al entendimiento, como la actitud internacionalmente se mantiene.

INGLES TODO NIVEL
Inglés graduado en Oxford
Intensivo para profesionales ejecutivos y estudiosos
PREPAR PROFICIENCY
Tel. 41 66 06

"NUEVA REINA"
BAR Y RESTORAN

VIERNES Y SABADO
CANTO POPULAR

Hora 22
Garibaldi 2076 ent.
M.C. Martinez

GOMERIA UCO LTDA.
TEL 40 75 08
RODG Y SALTEGAIN

DISTRIBUIDOR FUNSA
BATERIAS
NEUMATICOS NUEVOS
BALANCEO ELECTRONICO

SOLUCIONES EN DEMOCRACIA PARA NUNCA MAS DICTADURA

El llamamiento de la manifestación del viernes

SOBRE la medianoche del miércoles la Mesa Representativa del PIT-CNT aprobó el llamamiento a las organizaciones sociales y democráticas del país a participar en la manifestación del próximo viernes, bajo el lema "Soluciones económicas en democracia para nunca más dictadura". Reproducimos íntegramente el documento. Igualmente la Representativa remitió a las bases de cada uno de los gremios, en el plazo estatutario, los documentos preparatorios del Primer Congreso Extraordinario de la central sindical, a realizarse dentro de un mes.

Dice el llamamiento:

A trece años del golpe de Estado que arrastró al país a la tragedia de la dictadura, de las desapariciones y asesinatos, del cercenamiento de todas las libertades ciudadanas, la disolución del Parlamento y el sometimiento de la Justicia, para precipitarnos en la peor crisis económica de la historia nacional, los uruguayos proclamamos nuestra profunda e ineludible vocación democrática.

Hace poco más de un año festejamos todos juntos la reconquista de la democracia. Sin embargo, hoy están planteadas serias y graves preocupaciones para los trabajadores y para la inmensa mayoría del pueblo uruguayo.

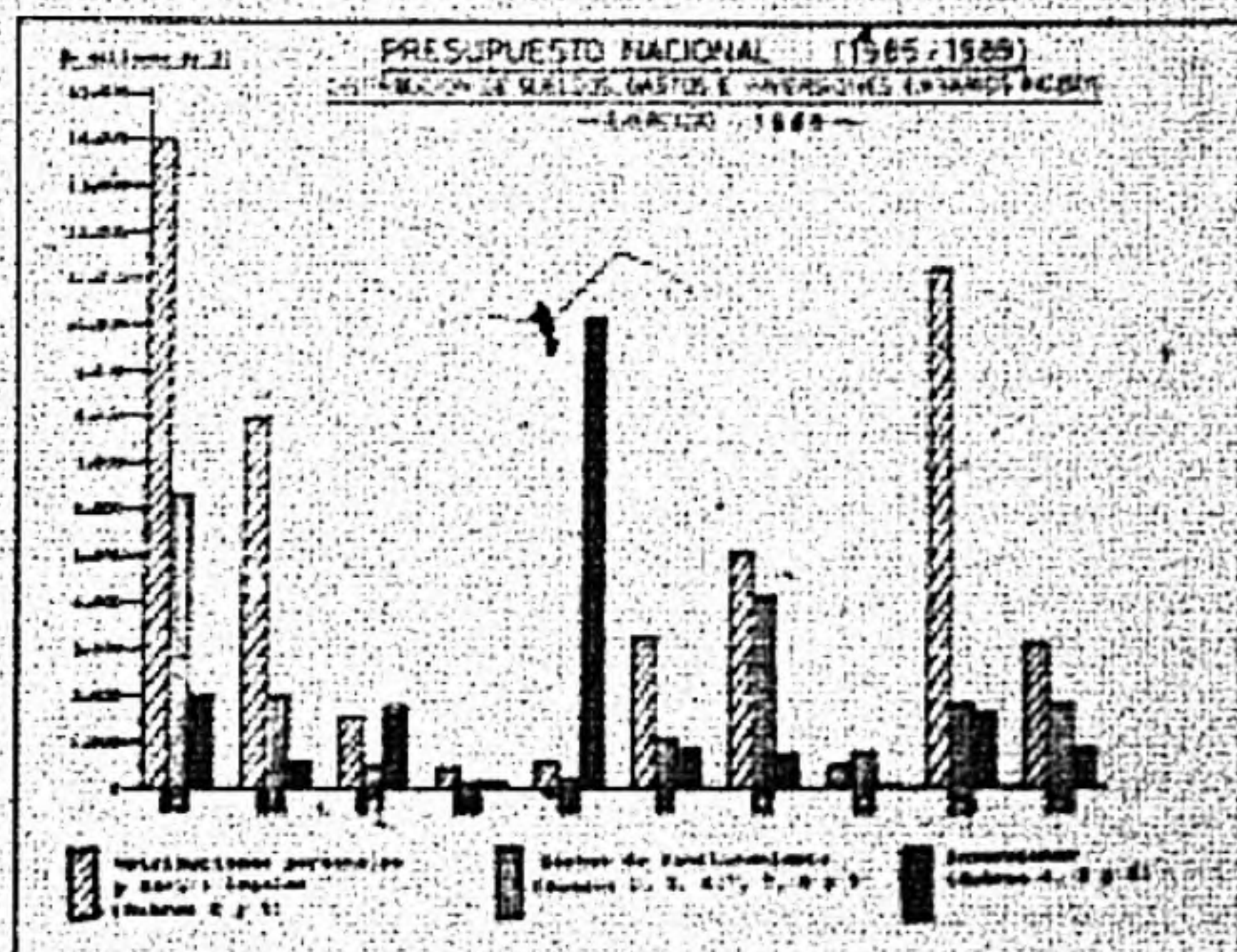
Cuando reclamamos nunca más dictadura, reclamamos urgentes soluciones económicas para resol-

ver los problemas de la creciente desocupación, de los salarios y jubilaciones totalmente insuficientes, de la falta de una política de reactivación productiva en la ciudad y el campo, de la necesidad de una política distributiva y tributaria justa y equitativa, con recursos adecuados para la Enseñanza y la Salud Pública.

Sobre el país sigue pesando la desastrosa situación de la deuda externa e interna, impuestos por la especulación financiera y por la política del FMI que comprometen totalmente el futuro desarrollo económico.

En catorce meses de democracia no se ha resuelto el gravísimo problema del esclarecimiento de la situación de los desaparecidos, de las violaciones de los Derechos Humanos. Esto significa un factor de debilidad de la democracia que queremos, porque compromete su futuro y alienta a los enemigos de las libertades.

Por todo ello, los trabajadores nucleados en el PIT-CNT convocamos nuevamente a las fuerzas democráticas, las organizaciones de productores, de estudiantes, de cooperativistas, de comerciantes, profesionales y técnicos a realizar conjuntamente una gran demostración el próximo viernes 27 de junio, a las 19 horas, por la Avenida 18 de Julio, desde la Explanada de la Universidad hasta la Plaza Independencia.



La gráfica es ilustrativa sobre los criterios que manejó el Gobierno en materia presupuestal. El Ministerio de Defensa Nacional (Inciso 03) y el Ministerio del Interior (Inciso 04) absorben, en conjunto, el 41,50% de las retribuciones. En tanto que para Salud Pública (Inciso 12) se destina un 9,69% y para la Enseñanza (ANEP, inciso 25), un 20,90%. Los restantes incisos -07, 08, 10, 11, 13 y 26- corresponden, respectivamente a: MAP, MTOP, Ministerio de Industria, Educación y Cultura, Trabajo y Seguridad Social, Universidad.

COFE: RECUPERAR LO REBAJADO

Sueldos y valores reales

Un ajuste de sueldos del 39,97 por ciento, con vigencia al 1.º de julio, que comprenda a los funcionarios de la Administración Central y de los organismos del Art. 220 de la Constitución, y la aprobación, en la Rendición de Cuentas, de un nuevo escalafón para la Administración Central se constituyen en los postulados claves que convergen en la movilización de la Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado (COFE).

La Plataforma se integra con otros reclamos, que la citada gremial sintetiza en los siguientes puntos: estabilidad laboral; prima por antigüedad del 2 por ciento del salario mínimo nacional, sin límite de edad; pago de la cuota mutual para el funcionario y el núcleo familiar respectivo (manteniendo el postulado del Sistema Nacional de Salud); Salario Vacacional; equiparación sobre la base del principio de, a igual función, igual remuneración; pago de las partidas presupuestales; reposición de todos los destituidos; rechazo a la privatización de los servicios públicos; desmilitarización de los ejércitos de Defensa Nacional.

NUEVA REBAJA EN EL SALARIO REAL?

Aunque oficialmente no se han hecho conocer el porcentaje que aplicaría el Gobierno en el ajuste correspondiente a julio, se ha barajado un 12 por ciento, todo indica que se transitaría, una vez más, por el camino de imponer una nueva rebaja en el valor real de los sueldos.

En un documento donde las cifras hablan, en verdad, de qué manera han venido evolucionan-

do los sueldos de los funcionarios, COFE fundamenta su reclamo del 39,97 por ciento.

Señala, en primer término, que el último ajuste salarial con vigencia al 1.º de marzo de 1986 significó, en los hechos, una nueva pérdida del salario real del orden del 7,37 por ciento.

El ajuste fue del 15 por ciento frente a una inflación para el período del 23,48 por ciento, porcentaje éste, por otra parte, que superó largamente lo esperado por el Gobierno, que la situaba en un 18 por ciento.

Se puntualizó, asimismo, que el promedio porcentual estimado (10 por ciento) de aumento en Presupuesto Nacional (período 1985-86) por varios conceptos (partidas de equiparación, compensaciones especiales, partidas globales, etc.), no alcanzó a todos los organismos y por ende a todos los funcionarios, quedando fuera de él miles que solamente percibieron el 15 por ciento en ocasión del ajuste de marzo de 1986.

Hay más aún, esa partida presupuestal se cobró recién a los dos meses y medio y aún hoy existen organismos donde los funcionarios no la han cobrado. En los hechos se percibieron pesos depreciados por la espiral inflacionaria.

LA INFLACION DEL CUATRIMESTRE

A ese 7,37 por ciento en el memorándum de COFE, hay que añadir luego un porcentaje que absorba el alza del costo de la vida que se registre en el cuatrimestre marzo-junio del corriente año.

Conociéndose ya los porcentajes de inflación de los meses de marzo (5,38 por ciento), abril

(4,87 por ciento), mayo (2,40 por ciento) y existiendo un estimativo para el mes en curso de un 3,50 por ciento, se desprende para el cuatrimestre, una inflación del 17,13 por ciento. Segunda cifra, que se suma al 7,37 por ciento, que hay que tomar en cuenta para el ajuste a registrar en julio.

EVITAR EL DETERIORO INMEDIATO

Señala más adelante COFE que la inflación esperada en el período julio-octubre del 86 es de un 12 por ciento. Aplicando el criterio que emplea el Gobierno en las paramétricas para el incremento de tarifas de servicios públicos, -acota la gremial- se considera pertinente a los fines de evitar el deterioro salarial del período sobreviviente (julio-octubre), producto del incesante aumento de precios al consumo y para mantener el poder adquisitivo, por lo menos hasta la mitad del período, aplicar un 50 por ciento de la inflación esperada. En los hechos, determinado por la fecha de aprobación de los decretos de ajuste salarial y los correspondientes instructivos y liquidación y pago, transcurrieron promediadamente 45 días período en el cual el ajuste pierde gran parte de su efecto al registrarse alza en el costo de la vida.

CUMPLIR LO ACORDADO EN LA CONAPO

Comentando las actuales incertidumbres en relación a la lucha por el ajuste de julio y a las demandas en la Rendición de Cuentas dirigidas de COFE señalan que el gobierno ha echado por la borda lo acordado en la CONAPO

PRO y que en cambio, han provalido las normas impuestas en la Carta Intención con el FMI.

Recuperación del salario real, fue una de las conclusiones de la CONAPO. Y se señalaron los caminos, al respecto. A la recuperación de los porcentajes perdidos por la inflación en el período respectivo, añadir un porcentaje para recobrar el valor real anterior de las retribuciones. Lejos de esto se establecen porcentuales que ni siquiera cubren los índices inflacionarios verificados.

Señala COFE "que no obstante la pequeña suba del salario real operada a mediados del ejercicio 1985, aún en el período democrático, se registra un deterioro superior al 50 por ciento en el sector público (Administración Central y organismos del artículo 220) con relación al Presupuesto Nacional aprobado en diciembre de 1972, que hasta el presente, había sido el último sancionado por el Parlamento". Por lo que se plantea un 5 por ciento de recuperación, porcentaje que se añade a los enumerados antes y que se integran en el reclamo de un 39,97 por ciento al 1.º de julio.

En la exposición de COFE, y frente a formulaciones que tendrían a computar como parte del ajuste de julio el 5 por ciento (artículo 51 del Presupuesto) de Caja, se puntualiza "que dicho porcentaje está excesivamente referido al financiamiento del costo de la racionalización administrativa y estructura de cargos por lo cual, no es procedente considerarlo un incremento salarial".

Y señala, finalmente, que por otra parte se prevé un superávit de Caja del orden de los \$5.700.000.000 (cinco mil mi-

llones de nuevos pesos) solamente en el mes de abril, por lo cual el Gobierno estaría en condiciones de otorgar el aumento solicitado".

LA RENDICIÓN DE CUENTAS

Antes del 30 de junio el Gobierno debe elevar al Poder Legislativo el proyecto de Rendición de Cuentas. El Art. 214 de la Constitución expresa que a través de la misma el Poder Ejecutivo puede "...proponer las modificaciones que estime indispensable al monto global de Gastos, Inversiones y Sueldos o Recursos y efectuar creaciones, supresiones y modificaciones de Programas por razones debidamente justificadas".

De lo que se trata -manifestaron dirigentes de COFE- "es que haya una decisión política del Gobierno" para que en la Rendición de Cuentas se plasmen cambios sustanciales en relación a las decisiones que se impusieron en el Presupuesto en función de una política económica.

Y al comentar la propuesta de COFE sobre la estructura de un nuevo escalafón explicitan que se basa en el establecimiento de una escala de 26 grados, con sueldos que llegan a \$5.47.405 en el grado 26 (calculados sobre treinta horas de labor), que registra desde el 1.º de octubre de 1986. La compensación máxima al grado por equiparación será del 50 por ciento.

El escalafón que propone COFE terminaría con las graves distorsiones que introdujo la dictadura en las carreras funcionales.

LW

PR

Doctores
WALTHER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA
Abogados

MERCEDES 837 - PAGO 74 - TELER 01 25 00
MONTEVIDEO

PROYECTO DE LEY DE DEMOCRACIA AVANZADA

Para qué el cáncer retroceda en Uruguay

El pasado 16 de junio, fue el Día Nacional de la Lucha contra el Cáncer. Una propaganda de escaso buen gusto en nuestro concepto, pero a la vez impactante, puso en conocimiento de toda la población que Uruguay tenía el triste privilegio de ocupar el primer lugar mundial de fallecimientos motivados por dicha enfermedad. A lo que se respondía con un eslogan adecuado: "Mal de muchos, consuelo de todos".

La bancada de diputados de Democracia Avanzada del Frente Amplio asumió su propio compromiso ante el pueblo y elaboró un proyecto de ley que la semana próxima ocupará la atención de la Comisión de Higiene y Asistencia de la Cámara de Representantes. Sobre el cáncer, su incidencia y tratamiento en el país, posibilidades actuales de curación y líneas generales que inspiren el proyecto de ley, conversamos con el diputado y médico Yamandú Sica Blanco, quien junto a Marcos Carámbula, Andrés Toriani, Gilberto Ríos y Juan Pedro Ciganda, son los firmantes de la iniciativa.

El proyecto de ley que presentamos —nos dice Sica Blanco— puede resumirse en la creación de una Comisión Honoraria para la Lucha contra el Cáncer y se basa en la necesidad de encarar frontalmente un problema médico que es de relevancia en nuestro medio. En Uruguay se diagnostican aproximadamente 10 mil nuevos casos de cáncer cada año y está muriendo promedialmente una persona que padece esta enfermedad, cada 70 minutos.

Así como en otros países los riesgos de desastres geológicos, de hambruna, de drogadicción o de afecciones de inmunodeficiencia adquirida, constituyen reconocidas tragedias nacionales, en nuestro país el cáncer —sin dudas la catástrofe natural que debemos reconocer y enfrentar con decisión—



—¿Qué posibilidades existen actualmente para curar a una persona afectada de cáncer?

—El adelanto de la ciencia médica, donde ha tenido preponderante aplicación todo el desarrollo científico-técnico, logra hoy en día luchar de frente contra esa enfermedad, de modo que ya ha dejado de ser una afección inevitablemente mortal. Hoy, por ejemplo, de todos los casos diagnosticados en nuestro país, un 40 por ciento son definitivamente curados. Cada año, 6.000 uruguayos son curados en forma total y permanente de una afección cancerosa.

—De unas 2.500 variedades de cánceres conocidos, 720 son considerados perfectamente curables. Si hace 10 años disponíamos apenas de 4 o 5 medicamentos útiles contra esta enfermedad, a los que se agregan los recursos quirúrgicos y radiantes, hoy disponemos de más de 100 drogas con efectividad demostrada en todo el mundo.

—¿Cómo se encara hoy en día en nuestro país, la lucha contra el cáncer?

—Existe un Instituto de Oncología dependiente del Ministerio de Salud Pública y otro de la Fa-

cultad de Medicina, tratamientos que se hacen en las mutualistas y tratamientos privados. En lo que tiene que ver con los Institutos oficiales, su labor fundamental es el diagnóstico y tratamiento de la afección detectada. Lo que no se ha logrado en forma adecuada, es la investigación profiláctica de la enfermedad, es decir, adelantarse a los acontecimientos y poder detectar esta afección en sus etapas iniciales o mismo en situaciones que se llaman de pre-cáncer, como formas que en el futuro se podrán transformar en un cáncer de no ser tratados adecuadamente.

—El país tiene los esfuerzos incoordinados y porcentualmente está carente de una acción profiláctica proyectada a toda la población.

EL PROYECTO DE DEMOCRACIA AVANZADA

—¿Cuáles son las características fundamentales del proyecto de Democracia Avanzada?

—Nuestro proyecto de ley toma en cuenta la valiosa experiencia nacional desarrollada por la Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa, que se creó por la ley 10709 del 17 de enero de 1946. Es así que está orientado a consagrar la creación de un organismo especializado, poseedor de los recursos técnicos y financieros, así como de las atribuciones legales suficientes para expandir su acción por cada rincón del país.

El diputado Yamandú Sica Blanco señala que esta Comisión se integraría con el Ministro de Salud Pública, que la presidiría, con delegados del Ministerio de Educación y Cultura, del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, del Instituto de Oncología del M. de S.P., de la Cátedra de Oncología de la Facultad de Medicina, del Sindicato Médico del Uruguay y de la Federación Médica del Interior.

—Se trata —añade el Dr. Sica Blanco— de abarcar el más amplio espectro en lo que tiene que ver con la política de salud referente al problema del cáncer. Los cometidos y atribuciones que planteamos para esta Comisión, se refieren entre otros, a los siguientes aspectos: prevenir y realizar el diagnóstico precoz del cáncer; asegurar y dirigir el tratamiento y la rehabilitación de las personas afectadas; organizar, hacer funcionar y controlar los centros y servicios que se creen. Es necesario —y no existe actualmente—, organizar un centro de enfermos y un registro de tumores en todo el territorio nacional, manteniéndolo bajo una constante actualización.

Como tarea también fundamental, se debe programar una educación contra el cáncer, coordinando las acciones necesarias

con entidades oficiales, asistenciales públicas y privadas, sociales, sindicales, culturales, deportivas, cooperativas.

—La investigación no puede estar ajena al quehacer de esta Comisión. Tendrá también facultades para adquirir equipos y medicamentos. Podrá elaborar o importar medicamentos anticancerígenos, programar anualmente un plan de actividades para los afectados por la enfermedad e implantar un seguro asistencial que cubriría las necesidades económicas y sociales básicas del individuo y su grupo familiar cuando carecieran de recursos. Por supuesto que este grupo asistencial, será propuesto por la Comisión a la aprobación del Poder Ejecutivo.

LUCHAR TODOS LOS DIAS CONTRA EL CÁNCER

Las cifras son elocuentes. Uruguay ocupa los primeros lugares en el mundo en mortalidad por cáncer. En lo referente a los hombres, 202,58 por cada 100 mil, mueren cada año en nuestro país, lo que significa ocupar el primer lugar en el mundo; en cuanto a las mujeres, 125,15 por cada 100.000 mueren cada año, lo que significa un sexto lugar en el mundo.

Y concluye el diputado Sica Blanco:

—Apoyamos la iniciativa del Poder Ejecutivo, que el año pasado declaró el 16 de junio de cada año, como el Día Nacional de la Lucha contra el Cáncer. Pero consideramos —y en la más apremiada síntesis ésta es la esencia del proyecto que presentamos—, que todos los días deben ser, el día de la lucha contra el cáncer.

C.R.

MICHELINI Y GUTIERREZ RUIZ

Investigación en punto muerto

La Comisión de Diputados que investiga los asesinatos de Michelini y Gutiérrez Ruiz, no logra avanzar un milímetro más, luego de llegar a conclusiones que permitan vislumbrar el rápido escalonamiento del monstruoso crimen, a diez años de cometido.

El pasado lunes concurren nuevamente los Ministros de Interior, Dr. Antonio Marchesano, y de Defensa, Dr. Juan V. Chiarino. En la oportunidad, transmitieron a la Comisión la posición del Poder Ejecutivo respecto a la solicitud de que sus respectivos servicios de inteligencia colaboraran en las investigaciones correspondientes.

La respuesta de los Ministros, fundada en razones de independencia y separación de poderes, es que la colaboración será prestada toda vez que los diputados, por la vía del pedido de informes, soliciten información a los ministerios respectivos.

Como es sabido, el crimen se cometió en Buenos Aires. Por ello, uno de esos pedidos de informes podría estar referido a si determinados militares —que están bajo sospecha de haber participado en la matanza— estaban o no en Montevideo en mayo de 1978.

Cabe recordar que un pedido de informes en tal sentido fue cursado hace largo tiempo. Y en la extensa nómina de militares que se hallaban fuera del país, debidamente autorizados, no estaban los

nombrados de los sospechosos. Podrían haber estado en Argentina sin autorización, claro está o vaya a saberse bajo qué subterfugios.

Lo concreto es que esta respuesta de los Ministros no satisface a los legisladores del Frente Amplio y del Partido Nacional. La Comisión vuelve a reunirse el próximo lunes para determinar el camino a seguir.

La inmensa herida abierta en el corazón de la nación a raíz de aquel acto infame —en el que también cayeron el matrimonio Whitelaw-Barredo y desapareció el médico comunista Manuel Liberoff— no cerrará jamás hasta que los criminales paguen sus culpas ante la justicia civil.

HOMENAJE AL PROCER

En la Cámara de Diputados, se celebró un homenaje a nuestro héroe nacional, José Artigas, en un nuevo aniversario de su nacimiento. A nombre del cuerpo, se refirió a la figura del representante Alfonso Requiereña.

PRORROGA DE DESALOJOS

Diputados aprueba la prórroga hasta el 31 de marzo de 1981, de los lanzamientos de ocupantes de asentamientos colectivos marginales.

CHARLA DE RAMON CABRERA EN EL SECCIONAL 21 DEL PCU

Se invita a los trabajadores a la asamblea abierta organizada por el Seccional 21 del Partido Comunista, el 23, a las 19 horas, en Pedro Boggiani 4900, Estación Sayago. Hablará Ramón Cabrera, miembro del Cte. Ejecutivo del PCU. Habrá canto popular, empanadas y vino.

CONSULTORIOS ODONTOLÓGICOS
CIRUGIA - PROTESIS - ORTOPEDIA - R.X

8 de octubre 4011 TEL. 58.08.09

Sistema único de honorarios en ordenes y pagos diferidos, con aranceles económicos.

INFORMESE

HACE 25 AÑOS

Crónica de una agresión

18 de diciembre de 1940. Hitler aprobó el plan de "guerra relámpago" contra la URSS bautizado "Barbarroja".

30 de marzo de 1941. Hitler especificó los objetivos de Alemania respecto a Rusia: "derrotar sus Fuerzas Armadas, destruir el Estado". Y añadió: "se trata de una guerra de exterminio".

22 de junio de 1941. La Alemania nazi atacó páficamente, sin declarar la guerra, a la URSS. Para llevar a cabo la agresión se destacaron 190 divisiones. El grupo de ejércitos alemanes contaba 3,5 millones de efectivos, 4300 tanques, 47,2 mil cañones y morteros, 4980 aviones de combate y más de 190 buques de guerra. El alto mando hitleriano tenía casi doble superioridad de fuerzas, y en direcciones clave del ataque la Wehrmacht tenía 3-4 veces más tropas que el ejército soviético.

22 de junio -30 de septiembre de 1941. Desde el Mar de Barents hasta el Mar Negro las unidades del Ejército Rojo fueron librando encarnizados combates defensivos. El 29 de junio Franz Halder, Jefe de Estado Mayor General del Ejército de Tierra de Alemania, anotó en su diario: "Las noticias que llegan del frente confirman que los rusos combaten por doquier hasta el último soldado".

A los tres meses de la guerra el ejército alemán perdió más de 500 mil soldados y oficiales (antes de atacar a la URSS la Alemania nazi, que ocupó toda Europa, perdió menos de 300 mil efectivos).

Pero el ejército hitleriano contaba con el factor sorpresa y tenía la superioridad de fuerzas. Las tropas soviéticas tuvieron que replegarse. La Wehrmacht ocupó Kiev y parte de Ucrania, se acercó a Leningrado y seguía avanzando hacia Moscú.

30 de septiembre de 1941-29 de abril de 1942. En los accesos a Moscú la Alemania hitleriana sufrió la primera derrota en la Segunda Guerra Mundial.

Para realizar la operación "Taifun" (su objetivo era la toma de la capital soviética), el mando alemán destacó 74 divisiones, incluidas 22 de tanques y de infantería motorizada. Librando duros combates defensivos, las tropas soviéticas extenuaron al enemigo y los días 5 y 6 de diciembre pasaron a la contraofensiva. Como resultado, fueron inutilizadas casi 50 divisiones enemigas y las hordas hitlerianas tuvieron que replegarse en dirección oeste a una distancia de 150-400 kms. de la capital soviética.

28 de junio -24 de julio de 1942. Renunciando a proseguir la ofensiva en toda la extensión del frente soviético-alemán (estrategia predominante en 1941), el mando nazi proyectó atacar en primavera y verano de 1942 un solo golpe principal en el flanco sur del frente con objeto de apoderarse de la Cuenca Húllera de Donetsk (Donbas) y del petróleo caucásico y salir al Volga. Al emprender la ofensiva, los hitlerianos rompieron la línea defensiva de las tropas soviéticas, ocuparon Donbas, salieron al recodo del Don y crearon la directa amenaza a Stalingrado y al Cáucaso del Norte.

17 de julio de 1942 -2 de febrero de 1943. El período en que se desarrolló la Batalla de Stalingrado. Librando combates defensivos que duraron hasta el 19 de noviembre, las tropas soviéticas extenuaron al enemigo y pudieron fuera de combate a unos 700 mil soldados y oficiales. Al pasar a la contraofensiva, cercaron e infligieron una derrota contundente a cinco ejércitos del bloque fascista, que perdió 32 divisiones y 3 brigadas y gran cantidad de material de guerra.

11 de agosto de 1943. El alto mando alemán decidió tomar en susurios proyectó realizar en la región de Kurck una importante operación ofensiva "Zitadelle". Para llevar a cabo esta misión se formó un grupo de ejércitos que englobaba el 70 por ciento de las divisiones blindadas.

El 5 de julio los hitlerianos pasaron a la ofensiva, dando inicio a la histórica batalla de Kurck en el curso de la cual el ejército alemán sufrió una derrota contundente. Las tropas soviéticas inutilizaron 30 divisiones selectas del enemigo.

Noviembre de 1942 -diciembre de 1943. En este período las tropas soviéticas recorrieron, librando combates, 500-1300 kms. y expulsaron al agresor de casi la mitad del territorio soviético ocupado, salieron a la línea del Dnieper y liberaron Kiev, capital de Ucrania.

En 1944-1945. Las tropas soviéticas realizaron en territorio de los países europeos varias operaciones estratégicas. Como resultado, los nazis fueron expulsados total o parcialmente de los 11 estados europeos, cuyos pueblos obtuvieron la posibilidad de restablecer la independencia y elegir la vía de desarrollo posterior.

16 de abril -8 de mayo de 1945. La operación de Berlín fue la última que desarrolló el Ejército Rojo en suelo alemán. Las tropas soviéticas tomaron Berlín.

En la madrugada del 9 de mayo de 1945 los representantes del alto mando alemán firmaron en Karlshorst el acta de capitulación incondicional. La guerra terminó en el lugar de donde partió.

La victoria sobre la Alemania nazi fue obtenida gracias a los esfuerzos colectivos de muchos pueblos. Importantes derrotas infligieron al enemigo los ejércitos de los estados occidentales, aliados a la URSS. Combatieron con intrepidez las tropas de Yugoslavia, Polonia, Checoslovaquia, así como los participantes de la resistencia. Pero precisamente la URSS y sus Fuerzas Armadas, que soportaron el principal peso de la guerra, jugaron el papel decisivo en la derrota de la Wehrmacht. El Ejército Rojo inutilizó 607 divisiones de Alemania y de los países satélites. Gran Bretaña y EE.UU., operando en Europa Occidental, África del Norte e Italia, destruyeron no más de 176 divisiones. Durante la Segunda Guerra Mundial Alemania perdió 13 millones 600 mil hombres, de ellos, 10 millones en el frente soviético.

La Unión Soviética y sus fuerzas armadas obtuvieron no solo la victoria militar sino también la política e ideológica sobre el nazismo, enemigo de la humanidad.

SUDAFRICA

El día de la desobediencia

CON la declaración del estado de emergencia y la detención preventiva de más de dos mil dirigentes políticos, religiosos y sindicales, el gobierno de Pieter W. Botha pretendió impedir la conmemoración de los diez años de la matanza de Soweto, tragedia que dio paso a un progresivo descontrol de la situación por parte del régimen de Pretoria. Pero el lunes 16 el aparato productivo del país se paralizó en un 90 por ciento, en tanto el régimen racista era condenado por el Consejo de Seguridad y aumentaban los países que estiman llegada la hora de adoptar sanciones económicas contra Sudáfrica.

EL GERMEN DE SOWETO

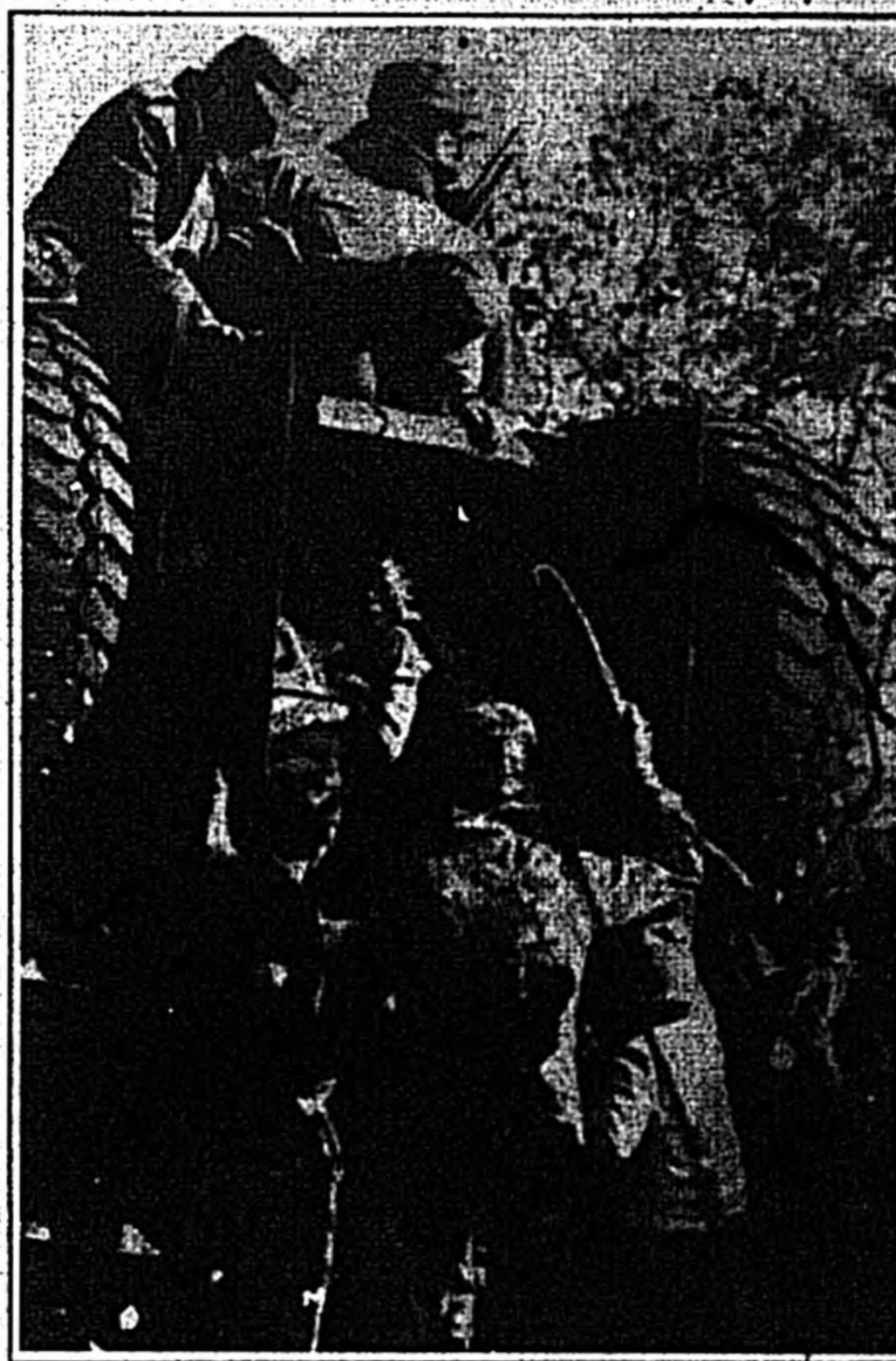
Soweto es un barrio (South West Township, barrio del SW), de Johannesburgo, centro económico y social de la Sudáfrica blanca. La expansión industrial y la miseria y concentración de los bantustanes habían determinado un masivo aflujo de población negra, sobre todo jóvenes, a las orillas de las áreas blancas. Las ilusiones duraron poco. La desocupación y marginación de los suburbios en que debían hacinarse tomaron exasperante la situación. Uno de ellos, Soweto, estalló un 16 de junio de 1976. Volver a reducirlo le costó una dura lucha a las tropas, que causaron 600 muertos. Luego de Soweto, Sudáfrica ya no volvió a ser la misma.

No era la primera manifestación de la resistencia nativa, que comenzó en 1952 con el desembarco de los primeros hombres holandeses. Pero fue la expansión del capitalismo lo que promovió la lucha multirracial liberación del ANC (Congreso Nacional Africano). La primera ola de la década del 20 había desplazado del poder económico a los boers, descendientes de los holandeses, fuertes en la minería y el agro, por una burguesía industrial inglesa conectada a los centros financieros internacionales. Y había demandado mano de obra: provino de los boers arruinados pero también de los bantustanes, "reservas" que no ocupan más del 7 por ciento del territorio pero en las que debe hacinarse el 70 por ciento de la población en virtud de la "Native Labor Act" de 1913.

En la década del 60 se dio la segunda ola expansiva con una masiva inversión de capitales extranjeros: éstos hoy controlan el 60 por ciento de la minería, el 68 por ciento de la industria y el 80 por ciento de la banca sudafricana. Dos motivos a una de masas creciente de masas de obra, vigorizó a la población negra y promovió su organización. Ya la lucha contra el sistema de "pasos" había provocado la matanza de Shaperville en 1960, en la que habían muerto 70 trabajadores nativos.

UNA LUCHA CRECIENTE

Esto fue el germen de Soweto.



El régimen racista de Sudáfrica continúa su política de terror contra la población negra, mientras su lucha se acrecienta.

La lucha no violenta del ANC, fundado en 1912, había culminado en 1955 con la aprobación de la "Carta de la Libertad". Pero tras Shaperville el ANC, el PAC y el PC son ilegalizados, muchos dirigentes (entre ellos Nelson Mandela) son detenidos y el ANC pasa a una etapa más elevada de su lucha y comienza a desarrollar su brazo armado, el Umkhonto we Sizwe, y su política de alianzas: en 1983 se creó el Frente Democrático Unido que hoy agrupa a más de 500 organizaciones del más variado espectro.

En estos dos últimos años las acciones de masas crecen vigorosamente. En las zonas y barrios negros los consejos comunitarios del apartheid están siendo sustituidos por organizaciones populares. Se marcha hacia la ingobernabilidad del país. Los capitales, asustados, emigran. Pero el Partido Nacional gobernante se paraliza en maniobras inconducentes desde la dirección del ANC hasta el Obispo Desmond Tutu.

Coincide en señalar que la guerra popular se ha vuelto inevitable.

En este marco, el "Día de la desobediencia nacional" que conmemoró los diez años de Soweto ha sido un hito. Por primera vez las grandes mayorías paralizaron el país.

Pero si el apartheid está en agonía, sigue matando. El reclamado bloqueo económico que desnuca al régimen ha sido persistentemente vetado por EE. UU. que defiende sus intereses económicos y estratégicos en la RSA. El 16 de junio también fue trascendente. En la CEE sólo quedan Gran Bretaña y la RFA oponiéndose a las sanciones. El Commonwealth le ha dado un ultimátum a Thatcher: si en su reunión de agosto no se votan las sanciones, Gran Bretaña podría ser expulsada. ¿Y América Latina? Todos debemos seguir el ejemplo argentino.

Martin Fuentes

"NUEVA REINA"
BAR Y RESTORAN

VIERNES
SABADO Y
CANTO POPULAR

Hora 22
Garibaldi 2076 esq.
M.C. Martínez

DIVE S.R.L.

MAQUINA DE COSER
Y TEJER FAMILIAR
E INDUSTRIAL

REPARACION Y VENTA



ESTA SEMANA EN EL MUNDO

COSTA RICA: REUNION DIVERSIONISTA

El 11, en una reunión promovida por un grupo derechista de San José, los ministros de P.R.E.E. de El Salvador y Costa Rica junto con varios dirigentes de Honduras y Guatemala tematizaron contra Contadora ("un grupo complaciente con el gobierno sandinista") y contra su última propuesta, auspiciando un tratado de paz sin Nicaragua.

CHILE: ESTADO DE EMERGENCIA

El 12, el régimen de Pinochet renovó por 90 días el "estado de emergencia" que implica, Interventores militares en provincias y comunas y una mayor restricción aún de los cercenados derechos populares. El mismo día, centenares de docentes y estudiantes fueron detenidos por manifestar en oposición a la clasista municipalización de la enseñanza.

ARGENTINA (1): PARO DE LA C.G.T.

El 13, al cumplirse un año del Plan Austral, la CGT convocó a un paro de protesta de 24 hs. La industria, el transporte, la banca, los centros docentes, etc., pararon en cifras que superaron el 90 %. El plan antinflacionario produjo una prevista recesión y el gobierno continúa negándose a modificar su política económica y salarial.

COLOMBIA: DESACATO REPRESIVO

El 14, se supo que en declaraciones ante los jueces, el ministro de Justicia colombiano Enrique Parejo González reveló que las fuerzas militares que atacaron en noviembre el Palacio de Justicia ocupado por el M-19 lo hicieron desatando al presidente Betancur que había aceptado una propuesta de diálogo. El ataque produjo más de cien muertos.

BRASIL: REFORMA AGRARIA?

El 15, el ministro de Justicia Paulo Brossard lanzó un duro ataque contra la Iglesia católica, sosteniendo que su Comisión Pastoral de la Tierra intenta "cabalgar por encima del Estado" al presionar por la división de los latifundios. No negó las presunciones de que el descontento oficial sea planteado por Sarney en la próxima entrevista con el Papa.

ARGENTINA (2): JUICIO A MILITARES

El 16, la Cámara Federal de Justicia se hizo cargo de 300 causas de militares acusados de violar los derechos humanos porque los tribunales militares entraron en mora en el proceso al Gral. Ramón Camps. Ello relega la instrucción dada por el Ejecutivo al fiscal militar de tener en cuenta el principio existente de la "debida obediencia".

MEXICO: RELEVAN MINISTRO

El 17, se anunció el relevo del ministro mexicano de Finanzas Jesús Silva Herzog, quien debía reunirse esta semana en Washington con el FMI y representantes de los bancos acreedores. La deuda mexicana supera los 100.000 millones de dólares y Silva Herzog era considerado el teórico de haber frente al cumplimiento de los compromisos contraídos.

REAGAN Y EL SALT II

El rehén del imperio

EL período de distensión entre la URSS y EEUU que siguió a la guerra fría, se vio progresivamente reafirmado por una serie de tratados que pusieron límite a la carrera armamentista, abriendo la puerta, a su vez, a futuros acuerdos en materia de desarme. Entre los más importantes figuran el Tratado sobre Defensa Anti-Misil (DAM) de 1972 y el SALT II, sobre armamentos ofensivos estratégicos, firmado en 1979.

SALT II

Este tratado estableció un límite de 1200 unidades por cada parte en los misiles balísticos intercontinentales con ojivas de re-entrada múltiple y guiado individual, tanto de emplazamiento en tierra como en submarinos. A su vez, prohíbe el ensayo y despliegue de sistemas antibalísticos terrestres móviles, en mar, aire y en el cosmos.

Además de convenir medidas para limitar el armamento nuclear, el SALT II introdujo en las relaciones de EEUU con la URSS un elemento de importancia fundamental: el reconocimiento, por parte de Washington, de la paridad estratégico-militar entre ambas potencias, lo que redefinió la doctrina militar yanqui que aspiraba a desencadenar una guerra victoriosa.

EL TRATADO REHEN

El SALT II fue observado por Carter —quien lo firmó— y su sucesor, Gerald Ford. Sin embargo, nunca fue ratificado por el Congreso estadounidense. ¿Fue rechazado, entonces? La respuesta es no. A pesar de las muchas iniciativas parlamentarias, un acuerdo político de alto nivel impidió la ratificación del tratado.

El SALT II se convirtió así en un rehén, como variante de terrorismo en la que Washington ha hecho escuela.

Si algo demuestra fehacientemente que el SALT II estableció la paridad nuclear y reglamentó efectivas medidas de mutua supervisión, fue el manifiesto interés de los países de la OTAN para que fuera ratificado. En vista de eso, la administración Reagan decidió que Europa pagara el "rescate" prestando su territorio para el despliegue de 572 misiles de alcance medio, los Pershing II y Crucero. Ante la opinión pública mundial, se argumentó que no violaban el SALT II por ser misiles de alcance medio, sin embargo la violación fue grosera. ¿Por qué?

Si bien se trataba de misiles



de alcance medio (hasta 1000 kms. de radio), lo eran en tanto estuvieran en territorio yanqui. Al ser emplazados en Europa se convirtieron en misiles estratégicos con respecto a la URSS ya que alcanzan su territorio hasta más allá de Moscú. Curiosamente, la ratificación de los acuerdos quedó sujeta a la flagrante violación de su artículo 12, al alterar la paridad estratégica. Europa pagó el "rescate" y los 572 misiles comenzaron a ser desplegados en 1983, pero el rehén nunca apareció.

LOS DESBORDES

Estados Unidos desarrolla actualmente numerosos programas militares que violan consecuentemente todos los tratados firmados hasta la fecha. Al despliegue de los Pershing II y Crucero, de los cuales el secretario de Defen-

sa Weinberger dijo que "con ellos ganaremos la guerra", se suman los siguientes programas:

"Midgetman". — Misil balístico intercontinental con una cabeza nuclear de 600 kilotones. Alcance: 1000 kms. Error circular probable: 150 mts. Se proyecta un total de 1000 unidades. Los acuerdos sólo permiten la producción de una sola generación de misiles de nuevo tipo de misiles balísticos intercontinentales, lo que fue cubierto con el MX.

"Trident". — Sistema de misiles emplazados en submarinos de tipo "Ohio", cada uno con 24 misiles de ocho cabezas de 150 kt. La próxima entrada en servicio del octavo submarino superará en 22 unidades el límite establecido por el SALT II. El programa Trident comprende la construcción de 20 submarinos.

"B1-B". — Este programa consiste en la producción de un total de 100 bombarderos estratégicos para 1989. Cada uno es portador de 30 misiles nucleares de tipo Crucero ALCM. A su vez, los B-52 en servicio están siendo equipados a este misil de 200 kts. y 2600 kms. de alcance. En poco tiempo será sobrepasado el límite de 1320 unidades estipulado por el SALT II.

A esta llamada "tríada estratégica", principal componente de ataque de la estrategia del primer golpe, se agrega el programa de Guerra de las Galaxias, flagrante violación del tratado DAM.

¿RUPTURA?

En octubre de 1985, Weinberger declaró que "debemos considerar la posibilidad de ruptura real con el tratado DAM", lo que provocó una enérgica reacción en el Congreso de EEUU, que si ratificó el DAM por 88 votos contra 2. Recientemente, el propio Reagan anunció oficialmente que se harían a un lado algunas medidas del DAM y del SALT II. En las últimas semanas se han hecho más evidentes las intenciones, en tanto el debate entre ratificación o no ratificación se ha ido desplazando hasta ubicarse entre el desconocimiento parcial del tratado o su cancelación unilateral en forma oficial por parte de Washington.

La propuesta de cancelar los compromisos contraídos en los acuerdos fue llevada por Shultz a la reunión de cancilleres de la OTAN, en Escocia, encontrando una férrea negativa de los aliados europeos, incluida Gran Bretaña. Mientras Reagan roe ese hueso, ha anunciado que observará "técnicamente" los tratados durante unos meses, es decir, lo que demorarán los programas militares en avasallar, de hecho, el DAM y el SALT II.

Si EEUU no consigue arrastrar a Europa en sus propósitos, tendrá que renunciar al aumento de su potencial estratégico, que ya le es favorable. De otro modo, la situación internacional se agravará sensiblemente.

E. Zamora

TINTORERIA
LA SUIZA

UNA SUCURSAL EN CADA BARRIO
TEL 400.000

MARTIN C. MARTINEZ 1907

NO CAMINE MAS!!

Para reparar licuadoras, encendedoras, batidoras KENWOOD y otras, taladros, pulidoras, turbos, ventiladores, bobinados

REPUESTOS, RECAMBIOS,
COMPRA Y VENTA

TALLER DEL RIO

YI 1235 TEL 91 03 37

temas

SUPLEMENTO DE EL POPULAR



Escribe Mario Dotta

CUANDO abordamos la temática de la Revolución Artiguista, los conceptos, en el sentido rousiano, de "democracia", "libertad" e "igualdad", se nos presentan con caracteres insalvables.

La Democracia, tema de actualidad si los hay, define una forma de régimen político basado en el poder emanado directamente del pueblo y por lo tanto relacionado estrechamente a los conceptos de libertad y de igualdad. Los exponentes ideológicos más influyentes del período fueron —en la que tiene que ver con Artigas— el pensamiento de Juan Jacobo Rousseau y el de Thomas Payne (este último, representante del ala más radical de la Revolución de las Colonias Inglesas de Norte América), sin excluir los corrientes españolistas de libertades forales. En este trabajo trataremos de analizar predominantemente las de origen rousiano.

1 Liberalismo y Democracia

Recordemos que, cuando en 1762, Rousseau publica su "Contrato Social", obra que causa conmoción por sus connotaciones subversivas, al punto de decretar el Parlamento de París la quema del "Emilio" y la huida del autor a Prusia primera y luego a Inglaterra. Artigas aun no había nacido pero sí, la Real Instrucción de 1754, aplicada a un territorio en que antes de la llegada de los ocupantes (exceptuando a los indígenas) había llegado la riqueza ganadera y en que, antes de que se estableciera la propiedad de las tierras, ya habían surtido los ocupantes. La Real Instrucción de 1754, concebida con criterio fiscalista, propició la apropiación de la tierra por los poderosos, motivando que, a fines del siglo XVIII, la exclusión de los humildes a la propiedad de la tierra provocara una gran preocupación a las

autoridades españolas por la existencia de un importante número de personas sin oficio fijo, viviendo en forma irregular. La vida de Artigas, pues, iba a desarrollarse en una época de agudos antagonismos que iban a dar a la Revolución de 1811, el carácter de revolución rural que se vio vivificada en su temperatura más alta por las ideas ya universales de liberación y democracia entre las que se destacan las emanaciones de rousianismo.

Ya que el tema de la democracia mantiene vigencia, y que el término ha tenido interpretaciones tan variadas, vale la pena aclarar y delimitar algunos conceptos: el de liberalismo y el de democracia.

El liberalismo que se desarrolla a partir de las revoluciones burguesas, especialmente el que evoluciona de las Revoluciones Inglesas del siglo XVII y que tiene por exponente fundamental a John Locke, es ingrediente presente en todas las revoluciones burguesas de oposición al feudalismo y puso en su momento en el tapete, la necesidad de limitar los derechos monárquicos por medio del Parlamento, siendo el objetivo predominante el permitir al arcángel de la burguesía, la administración del Estado, concediendo algunas libertades "democráticas", indispensables para el funcionamiento del sistema, sin que las ideas de democracia y libertad hayan sido prioritarias en este momento. Es más, el liberalismo no desarrolló la idea de que la "soberanía popular" emanaba del conjunto de los hombres, una que fue el padre de la democracia, en la época de dominación de clase de la burguesía industrial, que en lucha frontal contra el primitivismo, se opuso tenazmente al voto universal, estableciendo constituciones censitarias que impedían el acceso de las grandes masas a los comicios, dando lugar a movimientos que, como el Cartista en Inglaterra durante el siglo XIX, pusie-

ron al rojo vivo los antagonismos de clase. La concesión del voto a las clases populares no fue una graciosa dádiva del liberalismo, sino fruto de la lucha del pueblo por su obtención. El Liberalismo, origen de todas las constituciones burguesas del período (mucho menos influyente en la jacobina de 1793) ni siquiera se propuso la igualdad real ante la ley, si por tal entendemos los derechos integrales del ciudadano, conteniendo los de elegir y ser electos. Pensemos solamente que nuestra Constitución de 1830 suspendió la ciudadanía por el hábito de la vagancia, de la ebriedad, pero también por la condición de analfabeto, peón jornalero, sirviente a sueldo y soldado de línea. Si ubicamos el texto en el momento histórico signado por el atraso en la enseñanza y por el despojo que los primeros gobiernos permitieron sobre los beneficiarios de los repartos de tierras que Artigas había realizado en 1815, podemos afirmar que la mayoría de nuestros gauchos que con su sangre había regado el árbol de la libertad, los que habían seguido e integrado los ejércitos artiguistas, quedaron al margen de la ciudadanía. Sólo un patriado compuesto por menos del diez por ciento de la población tuvo la posibilidad de acceder efectivamente a ella, si bien los derechos individuales y la libertad de imprenta quedaban garantizados.

Pero la mayoría del pueblo durante el siglo XIX, quedaba relegado —como había ocurrido en Francia con la Constitución de 1791— al margen del derecho de elección y el de ser electo. Era el fruto de un contractualismo en el que los temas de la "soberanía popular" y el de la "igualdad", habían sido amputados. Al decir de Giovanni Della Volpe, "Locke admitió sólo un contrato entre gobernados y gobernantes, es decir, entre dos cuerpos o voluntades particulares, y no llegó al concepto de "voluntad general", de "soberanía popular". Iba a ser... "la ambigua relación entre liberalismo (Locke, Constant, Kant, Humboldt) y democracia (Rousseau, Marx, Engels)"... (1). Pero era también, en el caso nuestro, el triunfo de la contrarrevolución antirartiguista triunfante, que intentando contrarrestar el prestigio de Artigas entre las masas, levantó el pendón de la llamada "leyenda negra", que iba a predominar en ambas márgenes del Plata hasta fines del siglo XIX en que se produce su paulatina reivindicación, a pesar de la historiografía bonoeense que tuvo como exponente mayor a Bartolomé Mitre.

2 Democracia e Igualdad

Rousseau había sido por su enorme difusión el más influyente exponente de los temas sobre la desigualdad, la igualdad y la democracia. Deslindando sus concepciones utópicas, la posteridad pudo rescatar aquellas de sus ideas que no pudiendo ser plasmadas por la sociedad burguesa, pudieron encontrar su ámbito de desarrollo en el socialismo científico, manteniendo su vigencia hasta nuestros días en que los temas de la democracia, de la igualdad y de la participación activa de las masas están en el orden del día.

En el "Contrato Social", Rousseau sostiene que: "La soberanía no puede ser representada por la misma razón de ser inalienable; consiste esencialmente en la voluntad general, y la voluntad no se la representa es una e es él. Los diputados del pueblo, pues, no son ni pueden ser representantes, son únicamente sus comisarios, y no pueden resolver nada definitivamente. Toda ley que el pueblo en persona no ratifica, es nula. El pueblo inglés piensa que es libre y se engaña; lo es sólo durante la elección de los miembros del Parlamento; tan pronto como éstos son elegidos, vuelve a ser esclavo, no es nada. El uso que hace de su libertad en los cortos momentos que la disfruta es tal, que bien merece perderla. La idea de los representantes es moderna; nos viene del gobierno feudal; bajo cuyo sistema la especie humana se degradó y el hombre se deshonró" (2).

El radicalismo de este texto probablemente no guarda un justo equilibrio al olvidar que, también el sistema electoral inglés era una conquista del pueblo y no era justo que "membrara perderla". Como tampoco la presencia del Parlamento limitaba a la monarquía. Pero Rousseau no deja de tener razón crítica ante la falta de representatividad de la mayoría de la población inglesa. En su embate y como contrapartida, plantea la democracia radical de forma tal que influirá decisivamente en el jacobinismo y aun la trascenderá.

Rousseau, desde su óptica francesa, regluriera en esas expresiones todo el resentimiento del pueblo francés vejado por una monarquía absoluta y despótica. El peso de las ideas democráticas de Rousseau se expandió por el mundo y la intención de este trabajo nos impone una comparación con la documentación artiguista: en el discurso inaugural del Congreso de Tres Cruces, a principios de abril de 1813, Artigas expresa: "...Mi autoridad magna de vosotros y ella cesa por vuestra presencia soberana. Vosotros estáis en el pleno goce de vuestros derechos: ved ahí el fruto de mirasías y desvelos, y ved ahí también todo el premio de mi afán. Ahora en vosotros está el conservarla..." (3).

Y luego, ante la necesidad de resolver sobre lo que implicaba una decisión política como lo era el reconocimiento de la Asamblea Constituyente de Buenos Aires agregaba: "...Su reconocimiento nos ha sido ordenado. Resolver sobre este particular ha dado motivo a esta congregación, porque yo ofendería altamente vuestro carácter y al mío, vulneraría enormemente vuestros derechos sagrados si pasase a decidir por mí una materia reservada sólo a vosotros..." (4).

Estos conceptos no eran letra muerta sino que los encontramos en el hecho concreto de su acción política: para ese mismo Congreso, Artigas había librado la elección a los diputados según la siguiente redacción: "...Combiene al Señor de la Patria que forme breve posible congreso que usted a los Vecinos de su Jurisdicción, los cuales luego que sean congregados procederán a nombrar un Diputado, cuya persona deberá reunir las cualidades precisas de prudencia, honradez y probidad; Y después de su elección, hará usted que se ponga al momento en camino para este campo, de suerte que se halle aquí la mañana del día tres del próximo entrante Abril. El objeto de esta invitación le será prevenido al Diputado que fuere electo, luego que se verifique su llegada. Yo espero que Vd. tomará todas las medidas para que la elección se verifique en el mejor orden a fin de que nada falte a la legitimidad de los sufragios. Una copia autorizada de la Acta de la elección servirá de Credencial bastantemente al Señor Diputado..." (5). Nos queda, para observar cómo se llevaron a cabo las elecciones de Diputado para el antedicho Congreso, el Acta de elección llevada a cabo en la Villa de San Carlos en que se consigna que: "...habiéndose pasado los correspondientes Oficios a los Comisionados para la Citación de Vecinos para el Congreso de Votos, y Elección de dicho Diputado, habiéndose juntado en este día en la Sala de esta Comandancia los Vecinos del Casco de la Villa y varios de los dichos Partidos inmediatos con Asistencia del Señor Vicario, y su Teniente, hasta el número de cincuenta y cinco con mi presencia, y la de dos Testigos que me asisten a falta de Escribano, habiéndoles leído el dicho Oficio en alta voz e inteligible, enterados que fueron, se procedió al nombramiento antedicho en los términos siguientes..." Y da cuenta del resultado de la elección en que fue electo como Diputado por San Carlos Don Francisco Bustamante (6).

Otros ejemplos de "soberanía popular" artiguista podríamos enumerar durante toda su actuación: desde las primeras Asambleas en la Pámaria de Vidal y en la Quinta de la Paragayá hasta el Congreso de Avalos, pasando por la instancia de la democracia real y directa durante el Exodo, en el que se manifiesta acusadamente la contradicción que tuvo que afrontar y resolver Artigas entre la "voluntad general" y la obediencia que debía al "Superior Gobierno" de Buenos Aires. Es bueno decir aquí que dicho Gobierno no tenía en su seno ningún representante del pueblo oriental. Actuaba "desde arriba" y así se había manejado durante los tratativos con el Gobierno Español de Montevideo, para arribar a la firma del acuerdo, el 23 de octubre de 1811, dejando en manos del enemigo a toda la campaña, armada en armas durante la "admirable alianza" de principios de ese año.

Artigas, puesta a elegir entre un gobierno que no representaba la "voluntad general", elige claramente el camino hacia esta última, la que determinará el comienzo de todos sus desencuentros con el Gobierno de Buenos Aires. El Artigas orgánico en el funcionamiento de la democracia que ya vimos en 1813, ya entendía conagrado el respeto a la soberanía popular en 1811.

PASAJE A LA PAGINA SIGUIENTE

TEMAS

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

En el fatigoso oficio a la Junta del Paraguay del 7 de diciembre de 1811, nos plantea su aparente dilema: "...hablaré con la dignidad del ciudadano sin desentenderme del carácter y obligaciones de coronel de los ejércitos de la patria con que el gobierno de Buenos Aires se ha dignado honrarme" ... (7). Y comparando el Grito de Asunción con el Armisticio de octubre dice: "...¿Qué contraste singular presenta el prospecto de una y otra! El 28, ciudadanos heroicos haciendo pedazos los cadetes; y revistiéndose del carácter que les concedió naturaleza y que nadie estuvo autorizado para arriancarles: el 23, estos mismos ciudadanos unidos a aquellas cadenas por un gobierno popular" ... (8). Más adelante, ahondando la crítica al Gobierno porteño consignaba que: "...acaso ignoraba que los orientales habían jurado en la honda de sus corazones un odio irreconciliable, un odio eterno a toda clase de tiranía; que nada era peor para ellos que haber de humillarse de nuevo, y que afrontaran la muerte misma antes que degradarse del título de ciudadanos que habían sellado con su sangre; ignoraba sin duda el gobierno hasta donde se elevaban estos sentimientos, y por desgracia fatal no tenían en él un representante de sus derechos imprescriptibles; sus votos no habían podido llegar puros hasta allí, ni era calculable una resolución que casi podría llamarse desesperada" ... (9). Uno de los más expresivos pasajes del Oficio que muestra el respeto del Jefe de los Orientales por la Voluntad de su pueblo se empeña en mostrar que los integrantes del mismo "...destinan todos los instantes a reiterar la protesta de no dejar las armas de la mano hasta que haya evacuado el país, y puedan ellos gozar una libertad por la que vieron derramar la sangre de sus hijos recibiendo con valor su posterior aliento; ellos lo han resuelto y yo veo que van a verificarlo" ... (10).

A esta altura tenemos que destacar la diferencia cualitativa entre el ejército de Artigas y el ejército porteño. El ejército artiguista no era un núcleo de revolucionarios reclutados o preparados en la conspiración como una secta pequeña y apartada del pueblo; tampoco era un ejército regular con sus mecanismos verticalistas que los transformaba en herramienta de dominación de la clase dominante; en realidad llegó a ser en el proceso el pueblo reunido y armado actuando democráticamente en simbiosis con el conductor que los interpretaba. Así, las armas pudieron ir de la mano con las aspiraciones de un programa, que se plasmaría en el Gobierno de Artigas de 1815, y también con el proceso de institucionalización correspondiente, en armonía con los intereses de las masas.

Es de destacar que, gran cantidad de ejemplos de aplicación democrática artiguista, con tienen elementos, más emparentados con procesos políticos posteriores, en la que tienen que ver con la formación de gobiernos realmente representativos de la "voluntad general" como el de la Comuna de París de 1871, que, por ejemplo, con el emergente de la Constitución de 1830 en nuestro país.

Con respecto a la igualdad y su relación con la Democracia, reflexionemos que Rousseau que critica la desigualdad entre los hombres (11), no pretende la eliminación de la propiedad privada, pero la limita: "...El hombre tiene naturalmente derecho a todo cuanto le es necesario



pero el acto positivo que le convierte en propietario de un bien cualquiera, le excluye del derecho a los demás. Adquirida su parte, debe limitarse a ella sin derecho a lo de la comunidad" ... Y aún adora más las limitaciones a la propiedad: "...En general, para autorizar el derecho de primer ocupante sobre un terreno cualquiera, son necesarias las condiciones siguientes: primera, que el terreno no esté ocupado por otro; segunda, que no se ocupe más que la parte necesaria para subsistir; la tercera, que se tome posesión de él, no mediante vana ceremonia, sino por el trabajo y el cultivo, única signo de propiedad que, a falta de títulos jurídicos, debe ser respetado por los demás. En efecto, conceder a la necesidad y al trabajo el derecho de primer ocupante, ¿no es dar a tal derecho toda la extensión necesaria y suficiente? ... (12). Ideal del "rotourier" pequeño propietario, ideal ruso-rusiano del pequeño burgués pero que pone freno al derecho de la propiedad privada ilimitada. En otro pasaje de su "Contrato Social", aún limita más el derecho de la propiedad al subordinarlo al interés general: "...Como quiera que se efectúe esta adquisición, el derecho que tiene cada particular sobre sus bienes queda siempre subordinado al derecho de la comunidad sobre todos, en la cual no habría ni solidez en el vínculo social, ni fuerza real en el ejercicio de la soberanía" ... (13).

3 La tenencia de la tierra y el trabajo

Si comparamos estos fragmentos de Rousseau con el "Reglamento Provisional de la Provincia Oriental para el fomento de su agricultura y seguridad de sus haciendas" veremos puntos de contacto entre ellos.

En el artículo 6° del citado Reglamento artiguista encontramos una brecha abierta hacia una senda de justicia más igualitaria que la existente cuando dice que las autoridades provinciales "...se dedicarán a fomentar con brazos útiles a la población de la comarca. Para ello revisarán cada uno en sus respectivas jurisdicciones los terrenos disponibles; y los suertes dignos de este premio, con prevención que los más indelicados serán los más privilegiados. En consecuencia, los negros libres, los zambos de esta clase, los indios y los criollos pobres, todos podrán ser agricultores

en suertes de estancia si con su trabajo y honrra de bien propenden a su felicidad y la de la provincia" ... (14).

La justificación concreta de la tenencia de la tierra por el trabajo está contenida en el artículo 11° del Reglamento: "...Después de la posesión serán obligados los agraciados por el Señor Alcalde Provincial o demás subalternos a formar un rancho y dos corrales en el término preciso de dos meses, los que cumplidos, si se advierte omisión se les recomendará para que lo efectúen en un mes más, el cual cumplido, si se advierte la misma negligencia, será aquel terreno donado a otro vecino más laborioso y benéfico a la Provincia" ... (15). Es decir, que la tenencia se justificaba por medio del trabajo. Y decimos tenencia y no propiedad pues, por el Artículo 19° del Reglamento: "...Los agraciados no podrán enajenar, o vender estas suertes de estancia ni contraer sobre ellas deuda alguna bajo la pena de nulidad hasta el arreglo formal de la Provincia en que se deliberará lo conveniente" ... (16).

En cuanto al derecho de propiedad (o mejor, tenencia) estaba limitado por el Artículo 17°: "...Se velará por el Gobierno, el Señor Alcalde Provincial y demás subalternos, para que los agraciados no posean más que una suerte de estancia; podrán ser privilegiados sin embargo los que no tengan más que una suerte de chacarra, podrán también ser agraciados los Americanos que quisiesen mudar de posesión dejando la que tienen a beneficio de la Provincia" ... (17). Con lo que se prevenía la formación de latifundios improductivos.

En el Reglamento se descartaba la posesión por el simple expediente de "vana ceremonia" al decir de Rousseau, y más allá de la instancia política de castigo y fuerza contra los "malos europeos y peores americanos", la tenencia (por lo menos esa es la intención del Reglamento) se justificaba y limitaba por la necesidad y por el trabajo.

Artigas necesitaba dar al pueblo revolucionario la posesión de la tierra y la "primera posesión" no la justificaba por formalidades jurídicas. Por eso en el Artículo 12° indica que: "...Los terrenos repartibles son todos aquellos de empujados, malos europeos, y peores americanos, que hasta la fecha no se hallan explotados por el jefe de la Provincia para poseer sus antiguos propietarios" ... (18). Aquí hay que aclarar la ex-

igencia de Artigas que los hacendados, aun los patriotas, tomaron posesión de sus campos y no fueron tenedores cuasientistas de los mismos. Y no solo eso sino que el Reglamento, al establecer límites en extensión para cada una de las suertes de estancia, se inscribe en el concepto de que: "...no se ocupe más que la parte necesaria para subsistir" ... (19), hecho que pretende corregir la situación que existía por la política de tierras impulsada por España a partir de la Real Instrucción de 1754 mencionada, que permitió extensiones y tenencias que abarcaban departamentos enteros.

4 La vigencia del Artiguismo

La reflexión sobre el legado de Artigas nos lleva al planteo de la imposibilidad de una verdadera Democracia si ella no conlleva por el camino de la justicia social. Debemos reflexionar sobre el contenido de las revoluciones burguesas en la época de la descomposición del feudalismo y qué trascendencia tuvieron en las revoluciones democrático-burguesas.

Las revoluciones liberales de la primera época (la holandesa y las inglesas del siglo XVII) tuvieron un contenido liberal más conservador y menos democrático. Estas se diferenciaron de las revoluciones democrático-burguesas posteriores en que, predominando el programa burgués, no pudieron ser llevadas a cabo, sino por la irrupción de las masas desposeídas. Es el caso de la gran Revolución Francesa de 1789 que si bien en su programa máximo se frustró, creó premisas avanzadas para la época como lo fueron los garantías democrático-burguesas contenidas en la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, pero, sobre todo, la Constitución Jacobina del 93 y el programa de la Revolución de los iguales de Graco Babeuf.

La diferencia entre las revoluciones burguesas y las democrático-burguesas estaba fundamentalmente en las fuerzas motrices; en si las grandes masas juegan un rol importante o no, en el momento y en las condiciones concretas en que se desarrolla el proceso.

En el proceso artiguista, las fuerzas motrices de la revolución fueron las masas discriminadas del campo. Aquellas relegadas por terratenientes que, como Miguel Ignacio de la Cuadra, cuasientista de sus campos, comerciante, poseía una estancia que abarcaba aproximadamente los actuales departamentos de Flores y San José; aquellas relegadas por la Real Instrucción de 1754.

Pero la existencia de un sector terrateniente, unido a los núcleos de comerciantes criollos de las ciudades, que veía con pavor la irrupción de las masas desposeídas, hizo imposible la concreción de un programa artiguista que se complementaba con el Reglamento de Comercio del 9 de septiembre de 1815, que se enfrentaba a los intentos por parte de Inglaterra de conformar el mercado mundial en su beneficio, en el marco de un liberalismo económico que arruinaba las pocas industrias manufactureras napolitanas, en la medida que se enriquecían los comerciantes portuarios intermediarios de este comercio.

Se ha dicho que: "La emancipación latinoamericana del colonialismo fue una revolución inconclusa que según a la liberación política una transformación de la estructura económica-social

tercer mundo

NOTA DE TAPA

INDIA DE RAJIV

SALIO

cuadernos del

tercer mundo

87

Nota de tapa — La India de Rajiv.

Nicaragua: Un ataque a la vida, una señal de alarma.

Egipto: Tiempos difíciles para Mubarak.

Sobre el "Plan Baker".

Especial — Los otros militares.

Precio de venta al público NS 180

CX 28 Radio Imparcial

Cantamérica

Sábados y domingos de 7 a 10:45 Hs

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

como precondition para el total despliegue de la sociedad burguesa... (20). Pero no es menos cierto que... "dada la debilidad de los elementos potencial y tendencialmente burgueses, la determinación exacta de la intervención de las clases populares adquiere una importancia especial"... (21).

Todo esto condicionó la trayectoria posterior de América Latina y la condiciona en la medida en que, atrapada en el cepo de la dependencia en la época del imperialismo, busca el camino de su segunda y definitiva independencia. Y en ese proceso se actualiza la lucha por la Democracia que no es simplemente liberalismo "desde arriba" ni puede ser planteada al margen de los grandes problemas sociales que, a su vez, pasan por la solución de los grandes problemas económicos. Esos problemas no van a resolverse sólo por la implantación de la técnica, de la "modernización", de la ciencia, por más sofisticadas que ellas sean, si se prescinde de la participación activa y resolutoria de los hombres alrededor de una planificación general socio-económica, a riesgo de distorsionar todo intento de avance. Y menos si en la aplicación técnico-científica se encuentran los planes, bien concretos, del imperialismo.

El camino pasa por una verdadera Democracia, que en las condiciones actuales de América Latina (tomando en cuenta la dolorosa experiencia de lucha y el desarrollo de la conciencia de sus pueblos), sólo es posible por la participación popular para lograr una sociedad participativa y, por ende, más representativa.

En ese sentido cobra aún más vigencia la presencia y actuación de las masas organizadas, como necesidad imprescindible de consolidar el camino democrático en que prime la "voluntad general".

Las condicionantes de ese salto cualitativo son de nuevo las subyacentes en el pueblo, que ensambla sus luchas con aquellas ya pasadas de la Revolución de 1811, porque en la época del Imperialismo, las tareas no resueltas de la Revolución Democrática-Burguesa, sólo pueden cumplirse en la primera fase de una Revolución Socialista (cualquiera sea la vía de ésta), en que las fuerzas motrices sean la clase obrera y sus aliados naturales, las capas pobres y medias de la ciudad y del campo y el conjunto de la intelectualidad más esclarecida. Comenzará entonces en el nuevo camino a desdibujarse la barrera entre las tareas manuales e intelectuales, podrá lograrse una mayor integración científica, pudiendo el hombre conformar un ser más integral en camino hacia una sociedad más sana, más justa, más igualitaria.

NOTAS

- 1) Della Volpe, Galvano: "Rousseau y Marx". Ed. Platina, Buenos Aires, 1963, pág. 41 - pág. 39.
- 2) Rousseau, Juan Jacobo: "El Contrato Social". Ed. Los Libros del Mirasol, Buenos Aires, 1961, pág. 222.
- 3) Archivo Artigas. Ed. Comisión Nacional Archivo Artigas, Montevideo, 1974, Tomo II, pág. 76.
- 4) Ibidem, pág. 76.
- 5) Ibidem, pág. 63.
- 6) Ibidem, pág. 66-67.
- 7) Archivo Artigas, Tomo 6°, 1965, pág. 78.
- 8) Ibidem, pág. 78.
- 9) Ibidem, pág. 79.
- 10) Ibidem, pág. 80.
- 11) Ver el Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres de Juan Jacobo Rousseau.
- 12) Rousseau, Juan Jacobo. Ob. Cit. (Contrato Social), pág. 166.
- 13) Ibidem, pág. 168.
- 14) Reglamento Provisionario de la Provincia Oriental para el Fomento de su agricultura y seguridad de sus hacendados, Art. 6°.
- 15) Ibidem, Art. 11°.
- 16) Ibidem, Art. 17°.
- 17) Ibidem, Art. 17°.
- 18) Ibidem, Art. 18°.
- 19) Rousseau, J.J. Ob. Cit., pág. 166.
- 20) Kossak, Manfred: "El ciclo Revolucionario Ibérico (1789-1830)" en Cuadernos de Historia del Ateneo de estudios históricos Manuel Belgrano N° 9, Buenos Aires, 1985, pág. 25.
- 21) Kossak, M.; Kübler, J.; Zeusk, M.: "Ensayo acerca de la dinámica de la revolución y reforma en el desarrollo histórico de América Latina (1809-1917)" en "Las Revoluciones Burguesas". Ed. Critica, Barcelona, 1983.

Si bien los temas que se tratan en estos relatos son extraídos de situaciones reales, en su propuesta estética ¿podemos hablar de una dimensión simbólica o épica, o quizá testimonial?

—La propuesta planteada en "¿Quién manda aquí?" tiene, sin duda, y en una mezcla nada fácil de discernir para mí, elementos simbólicos, épicos y testimoniales. Lo que menos interesa, pese a posibles y hasta explicables motivos, es todo rasgo panfletista. Lo épico está dado por el conjunto de sufrimientos y arriesgos de los protagonistas políticos y sindicales, por el contenido de sus combates incesantes y el sacrificio insondable que esto significa: un sacrificio personal y colectivo sin el cual es difícil pensar un futuro superior para América Latina. En cuanto a lo simbólico, puede ser visto de varias maneras, sobre todo a través de personajes sordidos, represivos, que en los cuentos son portadores tanto del discurso como de la violenta metodología de las clases dominantes; y si, como símbolos, son demasiado fuertes, esto se debe a la presión de una realidad más brutal todavía. Sobre lo testimonial, puedo decir que cada uno de nosotros ha recogido, en estos años de persecuciones y destierro, una parte del dolor general. Más allá de la propia experiencia, lo que importa es qué hacer con ella; debemos convertirla, por medio de la literatura en este caso, en un factor de estímulo ideológico en el sentido de continuar operando estéticamente sobre nuestro pasado inmediato —que aún es presente—. Hay mucho para contar, creo que casi todo, sobre el fascismo en el Uruguay.

¿Qué nos puede decir respecto a los usos literarios, a los modismos fronterizos y de otras latitudes, que aparecen en su discurso narrativo?

—Son adquisiciones no literarias, no provenientes de los libros, sino de la práctica, de la vida cotidiana. Luego de años de vivir en la frontera, de los dos lados, donde se juntan en una sola ciudad Rivera y Livramento; después de los años de exilio en México y de los viajes a Cuba, Nicaragua y otros países. Pero sucede también que México es un gran

LENGUAJE FRONTERIZO Y REPRESION

La editorial Monte Sexto acaba de publicar el tercer libro narrativo del poeta Saúl Ibargoyen, titulado

¿Quién manda aquí?

El volumen está integrado por dos relatos relacionados con el tema de la resistencia antifascista, la tortura y la corrupción en las estructuras represivas.

cruce cultural y lingüístico; allí hablamos con gente de toda América Latina, y el oído cambia, descubre otros sonidos, otros ritmos. Al ampliarse la percepción viva del lenguaje, esto se vuelve necesariamente en la escritura. Porque es algo más que un cúmulo de palabras nuevas: hay una concepción multiplicada en su diversidad, o sea, una manifestación abierta de proyectos populares, de sufrimientos históricos, de inagotables esperanzas, de esfuerzos costosos y ascendentes, de sangre que no cesa. Y todo eso es alimento insustituible para el escritor. No se trata de acoplar ni de copiar, sino de dimensionar tantas tentadoras adquisiciones lingüísticas latinoamericanas en una propuesta particular. Aquí lo que más interesa no es justamente la opinión sino la escritura del autor.

¿Existen algunas conexiones entre "¿Quién manda aquí?" con los relatos de "Fronteras de Joaquín Coloma" o tal vez con su novela "La sangre interminable"?

—Sí, existen. Tanto los cuentos de Jo-

quim Coloma como la novela, que no se conocen en Uruguay (como sucede con tantas obras producidas en el período dictatorial), integran una saga fronteriza que apunta a reconstruir el macromundo uruguayo en el insólito micromundo Rivera-Livramento (o Rivamento en la flectión). Los cuentos de "¿Quién manda aquí?" presentan también personajes y modos lingüísticos de la frontera: pretendo sacar a esos personajes de su estrecho aunque rico ámbito original y elaborar, a un tiempo, un lenguaje literario basado esencialmente en la sintaxis fronteriza (portugués y español, riverenses), recreada y ampliada. Todo esto implica la construcción de personajes que nacen así del barro caliente de la miseria, el rezago, la corrupción fascista, la violencia social, la mentalidad mítica. En fin, mi propuesta narrativa se apoya en muchas fronteras, porque intenta borrarlas sin borrar a los hombres de sangre y tinta que en ellas se mueven, luchan y respiran.

Mario Maciel

"LA ESTETICA DE LA INTELIGENCIA"

El pasado 14 de este mes falleció en Ginebra, a los 86 años de edad, el poeta y narrador argentino Jorge Luis Borges, indiscutiblemente uno de los mayores artesanos de las letras hispánicas contemporáneas. La importancia de su obra (me refiero a la importancia cuantificable objetivamente en términos de influencia, alcance, tiraje, traducciones, reediciones) está lejos de toda duda o controversia: se trata de un clásico de las letras de nuestra lengua, de uno de esos obligatorios puntos de referencia sin los cuales se haría muy ardua la comprensión de la literatura hispánica actual.

Borges nació en Buenos Aires, el 24 de agosto de 1899. Hacia 1920, en España, entra en contacto con el movimiento ultraísta y a él adhiere su práctica poética, práctica de la cual habría de renegar más adelante, al extremo de no haber considerado este período ultraísta (1919-1922) en ninguno de sus poemarios (con excepción de un par de textos que, con alguna variante, incluyó en su primer libro de poemas Fervor de Buenos Aires, 1923).

Con la aparición de su volumen de relatos más célebre y, quizá, el más perfecto, Ficciones (1944), la personalidad literaria de Borges no solamente comienza a adquirir notoriedad dentro y fuera de su país, sino que comienza a dibujarse con rasgos que habrían de ser, esencialmente, definitivos. Esa narrativa de procedencia fabulesca que convencionalmente se conoce como "fantástica", el ejercicio de las letras, imparentado con

el juego y el divertimento, una formación intelectual que le permite jugar con los beneficios del discurso llamado "culto" y hasta erudito (v. gr. "humanista", tradicional, eurocéntrico); todo apunta a aproximar la práctica literaria borgeana a la noción de constructo, de aparato, una suerte de edificio imaginario que el autor ha contruido con las posibilidades expresivas que le ofrecía su magistral dominio del idioma, y que muchos críticos han llamado la "estética de la inteligencia" borgeana.

Así, gran parte de los relatos de Ficciones son breves joyas de la elaboración imaginativa, pequeños "sistemas", casi perfectos. Y como tales, atienden puntualmente a las convenciones restrictivas del género (a las "reglas de juego", diría, para utilizar un lugar común): la búsqueda de verosimilitud, por ejemplo, mediante recursos que Borges extrema hasta emparentar al relato con otros géneros como el ensayo, el trabajo monográfico o el artículo periodístico. Esta característica, junto a otras de la misma índole (interpolación y citas de textos apócrifos, relatos en los cuales el autor se encuentra con el narrador, manuscritos pretendidamente encontrados, etc.), ha causado la perplejidad de muchos críticos y comentaristas, señalándola como lo propio de la narrativa borgeana, hasta el extremo de afirmar que Borges "ha inventado un nuevo género". Tal vez no advierten que Borges es un ejemplo muy claro de qué todo artefacto, toda invención, toda heurística, es en defi-



nitiva un conocimiento profundo de las reglas que permiten y rigen la construcción, y esta "expresión de libertad imaginativa", estos "vuelos" de Borges, son precisamente la construcción, la sujeción de su literatura al código.

Y este modo, no de haber "inventado un género", sino de haber extremado los recursos constructivos tradicionales del relato ("fantástico", si se quiere), es lo que hace de Borges un escritor gigantesco, un autor que también nos enseña hasta qué punto el llamado "genio" o "talento artístico" es medible en términos del dominio de las reglas, de la legítima del sistema literario; como decía Poe: "en suma, veremos que el hombre verdaderamente imaginativo nunca es más que un analista".

C.S.

APORTES

SOBRE ALGUNAS COSAS QUE LE DEBEMOS AL MAGO

Este artículo fue escrito en prisión, en 1976, y leído entre los compañeros alojados en una barraca de un cuarte. Formó parte de los homenajes que en el aniversario de su muerte noventa orientales allí recluidos le realizaron a Carlos Gardel, cuya figura pasaría a ser, en los siguientes años, uno de los símbolos de la resistencia. Demás está decir que todo se realizó sin la autorización ni el conocimiento de las autoridades de la unidad militar.

HACE más de medio siglo que Gardel une a millones de rioplatenses. Es torno a su voz mitológica. Si bien todo creador auténtico logra trascender su época, esta verdad general tiene un alcance relativo en lo concerniente a las manifestaciones artísticas "populares" o "menores", es decir, aquellas que se valen de recursos formales relativamente restringidos. Estas son creadas con intenciones menos ambiciosas (menos "universales") en cuanto a lo que se proponen reflejar, interpretar o expresar, y tienen un ámbito destinatario más estrecho por identificarse —sin otras pretensiones en tal sentido— con los gustos estéticos de un contingente social circunscripto al marco de un país o región, de una cultura (tradiciones, costumbres) y de un lapso determinado.

Aunque Gardel es exponente de un género —como el tango— eminentemente "popular", su arte alcanza valores permanentes capaces de proyectarse más allá de la época y del ámbito socio-cultural en que fue gestado. Las manifestaciones más valiosas de la música y el canto popular logran esta perpetuidad. Sus valores estéticos trascienden el contexto limitado en el cual se generan. Siendo expresiones "populares" alcanzan valores "universales" sin apelar —como en las manifestaciones "cultas", "clásicas", "mayores" o "universales" (valgan estas imperfecciones, insuficientes y recurridas denominaciones)— a la gama mayor de recursos formales, técnicos, que una determinada época sugiere y posibilita.

Tal vez como ningún otro artista popular, Gardel alcanza esta vigencia. Sigue interesando y conmoviendo mucho más allá de la explotación fácil del mito (de los intereses que lo promueven). Los valores artísticos, por sobre todo, hacen posible esta permanencia de Gardel en la muchedumbre. Incluso la adhesión a su arte en países lejanos al Río de la Plata por cultura e idioma. Gardel es excepcional por su popularidad, pero también lo es por su inigualada calidad de intérprete, seguramente el más grande que hayan dado los géneros populares americanos.

Ser un extraordinario cantor popular, el mayor intérprete vocal del tango, ya sería mérito más que suficiente para ubicarlo en un elevado sitio del reconocimiento. Pero los aportes de Gardel —aunque poco le interesen al comercialismo que ha mercado con su figura— son también —y nada menos— los siguientes:

1° Con Gardel se define el tango como género.

2° Con Gardel nace la principal —acaso la única— escuela interpretativa vocal del tango.

3° Con Gardel, con el mismo pionero, esa escuela alcanza su máximo nivel artístico.

4° Habría que agregar que Gardel es —contra la generalizada opinión— un estudioso y responsable profesional, a su excepcional inteligencia y sensibilidad, sumaba su afán de perfección, condiciones innatas y esfuerzos que lo mantienen a lejado de la decadencia durante toda su carrera, así que en materia de repertorio haya hecho concesiones.

5° También fue Gardel un excelente compositor de temas musicales.

Es de señalar que, además, Gardel reunió en su personalidad una serie de facetas que lo perfilaron como ídolo. Su figura fue el símbolo de una época, de una manera de vivir, y en ella se han sentido reflejadas varias generaciones de rioplatenses.

GARDEL Y LA DEFINICIÓN DEL TANGO

Hay un período —que, aproximadamente, abarca las dos primeras décadas del siglo— en el que el tango se va definiendo como género musical. En esa etapa aún se mantienen marcadas reminiscencias de los géneros musicales de que se nutre en sus orígenes: la habanera, la milonga criolla y, también, música popular italiana y española. En este período —denominado Guardia Vieja— se define la planta instrumental básica (piano, bandoneón y cuerdas), y se insinúan, hacia el año 20, los elementos expresivos que caracterizarán y definirán al tango, particularmente el fraseo. Alguien ha dicho que sobre las partituras de tango hay un gran calderón, un "a piacere" que el músico o cantor popular rioplatense interpreta con un sentido particular, difícil de explicar sin oír la música: "quedarse" sobre una nota, arrebatar otro pasaje, "rezagar" el piano en la marcación rítmica, destacar algún verso o vocablo quedándose en alguna sílaba o apurando otra, languideciendo o arrebataando una estrofa. Es la diferencia entre "La Cumparsita" en manos de Troilo y cualquier versión no rioplatense —a la "europea"— de esa difundida obra. Es el clima expresivo propio de un género musical típico el "yelo", como se le denomina en la jerga de los músicos de tango, o el "swing", como le llaman los jazzistas.

La Guardia Nueva es el período en el que aparecen cristalizados los elementos estéticos del tango como género musical finalmente definido. La revolución que significó ese salto (esa definición) no puede ubicarse exactamente en un determinado año; podemos decir, a grandes rasgos, que se define en la faz autoral con Eduardo Arolas, Agustín Bardi, Juan Carlos Cobián, Enrique Delfino y José Martínez, cuyos temas musicales ya sugieren las nuevas formas interpretativas que se insinúan y acercan —hacia fines de la década de los 10 y comienzos de los 20— con los conjuntos de Arolas y Firpo, la Tipica Select y el sexteto de Cobián, y que cristalizan con el revolucionario sexteto de Julio De Caro —definitivamente ubicado en la Guardia Nueva—.

En lo que a la interpretación vocal concierne, el "salto" se produce con Gardel, y creemos que la definición —languera es en este caso más radical— más tajante en relación a sus antecedentes de la Guardia Vieja. Al respecto, volvemos a chocar con la limitación que encuentra quien opina sobre música sin posibilidades de ejemplificar y cotizar. Bastaría para ahorrar unas cuantas palabras, comparar a Gardel con cualquier cantor de la Guardia Vieja —sus modalidades operísticas, la rigidez del fraseo, la ausencia de recursos tendientes a sacar parti' o expresivo de un tema musical— su versificación.

Se cuenta que, sin conocerse y actuando en distintos lugares de Buenos Aires, Pedro Maffia, ejecutando el bandoneón, y Carlos Gardel cantando, daban a las interpretaciones un similar sentido expresivo: "Frasenban igual". Optaba un viejo bandoneonista argentino, testigo de aquellos fermentales años en que el tango se definía como expresión popular rioplatense y se abría camino desde el arrabal hacia el centro. El conjunto de elementos que confluyen en la formación y conformación de un género musical sugieren ya una interpre-



tación encuadrada en sus propias y definidas coordenadas. Los nuevos recursos interpretativos comenzaron a sugerir, a su vez, nuevas formas compositivas. Las mejores letras de tango de la época reflejaron también el clima estético del género, que impregnaba la calle-rioplatense y que Gardel, Maffia, los De Caro y otros tradujeron en su arte precursor. "Antes de Maffia ninguno" sostenía Pichuco refiriéndose al origen de las modalidades tan —as de ejecución bandoneonística con vigencia actual. El conjunto de grandes músicos que integran el sexteto de Julio de Caro (su director, el propio Pedro Maffia, Pedro Lauretti, el "Negro" Thompson, Francisco de Caro) plasman, en la faz orquestal, el tango de la Guardia Nueva. Gardel, a su vez, es el primer verdadero cantor de tango y uno de esos creadores de la "manera languera" de hacer e interpretar música. Se afirma que el conjunto de De Caro era el favorito de Gardel. Aunque los ídolos no suelen manifestar sus predilecciones en ningún terreno (los fanáticos futboleros con memoria recordarán al Zorral en los vestuarios de uruguayos y argentinos alentando a ambos equipos previo a la final del 30), no ha debido ser un descuido ni una casualidad que Gardel sollara esa opinión sobre el gran sexteto.

A todos aquellos precursores, y tal vez a Gardel en primer lugar, el tango debe todo lo que, desde entonces, ha podido ser.

LA ESCUELA GARDELIANA

En Gardel se da una doble y poco frecuente condición: es el iniciador de una corriente —de la más importante corriente interpretativa vocal del tango— y, al mismo tiempo, es el más elevado exponente de su propia escuela. Tal vez sea por limitaciones técnicas que el tango instrumental necesitó un proceso más o menos largo para llegar al grado de madurez que la interpretación vocal logra tempranamente con Gardel. El sexteto de Caro inicia una escuela, pero la evolución instrumental conducirá a una superación en sus continuadores directos e indirectos: desde el sexteto Vardaro a Piazzolla pasando por Pugliese, Gobbi, Troilo. Los cantores de la escuela gardeliana, en cambio, no alcanzan el nivel del Maestro. Además del talento excep-

cional de Gardel, y del dominio técnico vocal que logró —que pudo lograr—, preclaríamos, y que no podían lograr aún los músicos de la década del 30— sus continuadores no alcanzaron la perfección de Gardel, su amplitud de recursos, su registro y calidad de voz, su inteligente manejo del matiz, su inigualable fraseo, su emotividad y equilibrio expresivos, su talento musical con el que pudo extraer el máximo partido de cada estrofa, de cada sugerencia de la obra interpretada.

Hay que tener en cuenta otra cosa: excepto unos pocos entre sus principales continuadores, la mayoría de los grandes cantores posteriores a Gardel han sido estribillistas, es decir, cantores integrados a la orquesta típica en calidad de solistas pero en los marcos definidos del conjunto, adecuándose a él, en cierta medida. No sería exacto decir que son un instrumento más de la orquesta, pero su aporte vocal está en función del conjunto y éste, a su vez, no es el mero acompañamiento a la voz solista. La orquesta de Aníbal Troilo es el máximo exponente en este sentido: en ningún otro caso se lograron tan altos valores estéticos en la conjunción orquesta-voz humana. Confluyeron para ello: el talento de Pichuco como ejecutante, director y maestro (gardeliano) de cantores; los arreglos memorables de Piazzolla, Galván y Arolas, fundamentalmente; el equipo de excelentes músicos y solistas de la orquesta, y la serie de estribillistas —no todos extraordinarios pero todos moldeados en el "horno" gardeliano y troiliano— entre los que cabe destacar a Francisco Fiorentino, Alberto Marino, Floreal Ruiz, Edmundo Rivero, Raúl Berón, Jorge Casal y Roberto Goyeneche. Todos estos excelentes cantores, a diferencia de Gardel, conocieron la decadencia y cayeron, en mayor o menor medida, en el amateísmo, la exageración de ciertos recursos de raíz gardeliana, la declinación de sus facultades técnico-vocales. Hay otros ejemplos importantes entre los estribillistas gardelianos: Chancel en Pugliese, Podestá en Di Sarli, Ray y Berpa en Fresedo —orquestas, estas dos últimas, no encuadradas en la tradición decarista—. Entre los solistas merecen destaque Chario, Irusta, Rodríguez Lesende, de limitada difusión. Y hay muchos otros solistas y/o estribillistas, dignos de mención por variados motivos, aun cuando sus modalidades puedan no entusiasmar —todo es opinable en el terreno de la valoración—. Entre ellos: Angel Vargas, Roberto Rufino, Carlos Roldán, Héctor

PLASTICA

Mauré, Julio Soas, Jorge Vidal, Miguel Montero, Rubén Juárez. Algunos reclamarán en la lista a Alberto Castillo o a Hugo Del Carril. Sea. Puede llamar "la atención que ubiquemos en la escuela gardeliana a estilos tan diferentes, a registros y timbres de voz tan distintos. Sin embargo —nuevamente debemos lamentar la ausencia de la música— no es difícil hallar los elementos comunes. Por lo pronto, todos son "frasadores" e ineluctablemente cada cual aporta lo suyo. Todos hacen jugar el matiz (la variación de la intensidad de la voz) con criterios gardelianos, aunque cada uno manifieste una definida personalidad interpretativa. Todos reniegan del recurso "operístico" o de cualquier presuntuosa postura lírica. Todos, en mayor o menor grado, se esfuerzan por circunscribir su arte en las coordenadas lingüísticas que, con las limitaciones que las actuales circunstancias nos imponen, pretendimos describir. Otros, en cambio, como Agustín Magaldi, Ignacio Corsini (que, de todos modos, no pueden sustraerse por completo de la poderosa influencia gardeliana), no son ubicables en esta línea.

También entre las voces femeninas está matizada la influencia de Gardel: desde la inigualable Mercedes Simone hasta Rosita Quiroga (que conjuga peculiarmente su raíz gardeliana con notorias influencias de Magaldi); desde Azucena Maizani hasta algunas buenas exponentes de la actualidad.

EL ARTISTA Y EL MITO POPULAR

— Está arraigada la creencia de que Gardel era un mero intuitivo. Pero más allá de las noches de bohemia, de "la vida en orsa", siempre se hizo presente el esfuerzo sumándose al genio, la responsabilidad profesional complementando el talento. Es cierto que en materia de repertorio hizo concesiones, y que, muchas veces, los compromisos profesionales lo desbordaron en perjuicio de una acabada elaboración de las interpretaciones. No era raro que Gardel se "juntara" por primera vez con una obra pocos minutos antes de grabarla. Podrá, por esa razón, cambiar algún compás, modificar o equivocar un verso. Pero no desafina ni apela a recursos de dudoso gusto. Es más: en algunos casos mejora un tema, enriquece musicalmente alguna melodía pobre.

En la trayectoria artística de Gardel pueden ser registradas distintas etapas. En muy someros trazos, podemos ubicar una etapa juvenil, con un registro de voz más agudo y un manejo más limitado —en relación a etapas sucesivas— de los matices y el fraseo. Aunque en todo el período de las grabaciones acústicas ya manifiesta una asombrosa madurez; es, desde los comienzos, un gran cantor de tango. En la etapa siguiente, que cubre casi toda la década del 20, pudo aún más su estilo, sublimó la riquísima gama de sus recursos manejándolos con un alto grado de sutileza —frecuente en los artistas populares— poniendo gran cuidado en la interpretación y exponiendo las máximas virtualidades de su talento. En el último período de su carrera, cuando pudieran haberse sentido los síntomas de la declinación, Gardel cuida aún más el cultivo de su voz, conserva la gama amplísima de su registro vocal y, recurriendo a un repertorio y acompañamiento diferentes a instancias de sus nuevos compromisos internacionales y de su incursión en el cine, sus interpretaciones mantienen el sentido de tango, el "swing" tangero del cual fue pionero y máximo exponente en el canto. En este período compone una serie de hermosos temas, versificados por Alfredo Lepera, de corte predominantemente melódico y vastas posibilidades para el intérprete: "Volver", "Cuesta abajo", "Soledad", "Silencio", "Amores de estudiante", "El día que me quieras", "Sus ojos se cerraron", entre los más destacados.

Carlos Gardel muere en el apogeo de su carrera, cuando el cine lo promueve a nuevas instancias de la difusión universal.

Locientos es que, a 41 años del accidente de Medellín, el gran cantor sigue captando la adhesión de sucesivas generaciones.

En el lugar más distante, su voz acerca la patria rioplatense. Hoy, para miles de orientales, que fuera o dentro del país tienen motivos para la nostalgia o el recuerdo, la voz suave del Mago cobra nuevos significados y se ubica en un entrañable rincón de nuestros sentimientos.

Jose Luis Piccardo

Regimiento de Artillería, Montevideo

24 de junio de 1978

ACERCA DE OPORTUNIDADES Y OPCIONES

A l llamado de Bienarte 1, Encuentro de Artes Visuales organizado por Alianza Uruguay-Estados Unidos, y auspiciado por el Citibank, la Esso Standard Oil-Uruguay, IBM del Uruguay y Pan American, se presentaron 580 aspirantes entre los cuales el jurado, integrado por Alicia Haber, Roberto de Espada y Angel Kallenberg seleccionó 42. El Gran Premio, consistente en un pasaje a Nueva York y US\$ 1.000, fue ganado por Lucía Cavalliere. Dos premios de US\$ 1.000 correspondieron a Miguel Battegazzore y Oscar Larroca, dos de US\$ 500 a Alicia Asconeguy y Rafael Lorente. Seis artistas y dos grupos fueron seleccionados para exposiciones individuales, y un grupo de cinco fotógrafos, para una muestra colectiva. En estos casos el reglamento establecía: "será responsabilidad de la Alianza la organización, impresión del catálogo e invitaciones, gastos de vernissage, promoción y eventuales gastos de montaje".

El llamado fue realizado en medio de la escalada belicista del imperialismo, en días cercanos al ataque a Libia, en el contexto permanente del hostigamiento a Nicaragua, de las reales amenazas a la paz mundial.

Dos elementos estaban en la balanza: Por un lado una propuesta bien formulada con premios importantes para el medio, con la posibilidad de acceder, en un local apto para este fin (condiciones espaciales, iluminación), a la difícil meta de una exposición individual, con todas las dificultades (léase costos, acceso a la publicidad) allanadas.

Por otro lado los autores de ese llamado. La tradición y la realidad antimperialista de la cultura uruguaya.

Lo negativo sería, discrepando por supuesto, con la participación en este encuentro, convertirnos en jueces o censores. Lo importante sería discutir razones: por eso estamos intentando establecer un diálogo.

"Debe ser iniciada una campaña para capturar la 'élite' intelectual iberoamericana mediante radio, televisión, libros, artículos y folletos, más donaciones, becas y premios. Consideración y reconocimiento es lo que más apelece los intelectuales, y tal programa puede atraerlos". Esta descarnada formulación aparece en el documento redactado por el "Comité de Santa Fe" en mayo de 1980, en su calidad de asesor del Consejo Interamericano de Seguridad de los EE.UU. Mercancía barata plean estos señores que son los hombres de la cultura latinoamericana, y se preparan a comprarlos al más bajo precio.

La Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos ha participado activamente en la promoción de la actividad plástica. Pero pocas veces ha apuntado tan certeramente a lo que son aspiraciones y reales necesidades de los artistas plásticos, en particular de los más jóvenes.

Muchos son los que han desechado la oferta, muchos también los que se han dejado tentar. La palabra nos parece acertada porque a través de algunas conversaciones, hemos llegado a la conclusión de que para varios de estos artistas, la idea de estar desafiando a este "demonio" y la tentación de ganarle usario en su propio terreno parece haber jugado.

En una pequeña ciudad francesa hay un hermoso puente medieval. En una de las torres, un diablito todavía sostiene la última piedra que estaba a punto de colocar. El desfillo había sido, al recordarnos bien, el siguiente: el alma de la hija del señor de la ciudad, a cambio de que el diablo concluyera la construcción en una noche, antes del canto del gallo. La astucia campesina

apreciable nivel, representativo de la actual plástica uruguaya. La premiación sería, en algunos casos, discutible, pero ésta no es el tema, por el momento.

La mayoría de los participantes, por lo menos de los seleccionados, pertenecen a las últimas generaciones de artistas plásticos, aquellas que se formaron o se iniciaron durante la dictadura. Allí están algunos de sus representantes más valiosos. Otros, bueno es señalarlo, optaron por no participar.

Conocemos a varios de los que están: militantes antifascistas, incluso con esa obra, con expresas posiciones antimperialistas, de decidida opción frenteamplista en muchos casos. Por eso, señores de Santa Fe, y equivalentes locales, no piensen que aquí les va a resultar fácil hacer una buena compra, no crean que están ganando voluntades.

Estos jóvenes se han formado en condiciones muy particulares, pueden equivocarse en esta opción, no medir la dimensión que tiene pero no por ello abandonan sus más firmes convicciones, cimentadas justamente en la experiencia adquirida en esos años difíciles.

Claro que el diablito del "Pont Valentré" de Cahors, no era más que un personaje secundario, aquí nos enfrentamos, no lejan dudas, a un demonio con toda la barba. Y muestra mayor fuerza depende de no despreñar sus recursos. En primer lugar el de la división, su objetivo en todos los terrenos, el enfrentamiento, la intolerancia, entre quienes tomaron decisiones diferentes, algo mucho más peligroso para quienes debemos marchar juntos hacia un Uruguay que pretendemos transformar, que la presencia de una obra en cualquier sala de exposición.

Estamos pensando en la necesidad de un extenso diálogo, en la necesidad de reunirnos y compartir experiencias. Las de aquellos que vivimos la opción de un balcón que se transformó por las circunstancias, en casi sistemático, y que, más allá de la validez de las razones, llevó a los artistas a permanentes renunciamentos. La de quienes hoy tienen una óptica diferente, surgida de la saturación del enfoque anterior, de las experiencias, pero sin duda también de las carencias ideológicas provocadas por los años de dictadura.

En la necesidad también de reencontrarnos con la herencia del movimiento cultural independiente, herencia viva para muchos en todos estos años, de principios vigentes, de formas de acción reajustables a la situación actual.

Necesidad de buscar en conjunto, y en primer lugar de reclamar del gobierno soluciones para las urgentes necesidades de los artistas plásticos, interpretadas en parte por el llamado de la Alianza. Necesidad de encontrar, en la medida en que las respuestas oficiales queden, como hasta el momento, cortas, soluciones alternativas, creadas por los propios interesados, y que pueden no estar, trabajando en conjunto, tan lejos de nuestras manos.

Olga Larnaudie



del señor rural lo llevó a fabricar con una rama bucca similar a aquellas con que todavía juegan los niños de la región un silbato que imitaba a la perfección el canto del gallo. El demonio fue vencido, en esa ocasión.

El criterio de selección del jurado fue, en la Bienarte 1 lo suficientemente exigente como para ponernos frente a un conjunto de

ESTE LUGAR ES SUYO
PARA AVISAR GRATIS
LO QUE USTED QUERA

con LA HORA



mercado



sale los sábados

TEMAS

Al afán ostentoso de lograr el dominio mundial le llaman los comentaristas actuales Neoglobalismo y caracteriza la presencia norteamericana en el campo internacional. Tal actitud tiene antecedentes que cuajaron todos en fracasos para suerte de la Humanidad y que llevan los nombres de Alejandro, Ghengis-Kan, Napoleón, Hitler y algunos otros menos recordados. Por eso ésta de la administración Reagan es NEO, es decir nueva pretensión de poder mundial y los otros serían simplemente globalismos a secas.

La ilustración que viste una de las caras de nuestros nuevos billetes de cinco mil pesos (tan alejados de la vista y el bolsillo en estos tiempos de modernización a todo trapo) muestra cuatro banderas en acto de homenaje a nuestro nacimiento como nación, a saber: la argentina, la brasilera, la uruguaya y la imperial de Gran Bretaña. La presencia de la última nos recuerda que fue lord Ponsonby, embajador inglés en Río de Janeiro, quien pronunció aquellas palabras que mostraron toda la petulancia y desfachatez del imperialismo británico en su fase de asentamiento: "Inglaterra no puede permitir que Argentina y Brasil se dividan el dominio de la costa atlántica de América del Sur". De esa voluntad, globalista, entonces, nacimos como somos, muy distintos de como nos quería la orientación antiglobalista.

Las leyes del desarrollo social dejaron atrás a Gran Bretaña y a Hitler, el monstruo que ayudó a crear, que lanzó contra la URSS y que fue destrozado militar y políticamente por ésta en su función de vanguardia del desarrollo social. Pero, aparentemente, los aspirantes al dominio mundial, los globalistas de antes y los neoglobalistas de hoy, se suceden en sus actitudes como las estaciones del año y los que desde Monroe con su: "América para los americanos" ya venían mostrando las uñas, aparecieron en escena como el Cuarto Jefe del Apocalipsis y su bandera de agresiones y muertes.

Mijail Gorbachov, Secretario General del PCUS, en reciente mensaje por la TV soviética, dijo: "En la era nuclear y espacial no cabe pensar con categorías del pasado. Hay que comprender, en definitiva, que todo ha cambiado radicalmente. Ahora no se trata sólo de preservar la paz, sino de la supervivencia de la humanidad... el equipo gobernante de Estados Unidos ha puesto los intereses egoístas de los círculos militares industriales por encima de los intereses de su propio pueblo y la humanidad. Importa, además, cómo lo hacen; ostensiblemente, con arrogancia, con desprecio de la opinión de la comunidad mundial, sin sentido de la realidad, sin sentido de responsabilidad".

MAS INCLINACION Y FILOSOFIA. QUE ESTRATEGIA

Con esta frase calificó un alto funcionario del Departamento de Estado, al

comentar con Leslie Gelb, analista del New York Times, la acción alevosa yanqui contra Siria en el golfo de Sidra y la de los "contras" en la frontera norte de Nicaragua. Gelb da la razón a los que dicen que el incremento de las armas no le hace falta a EE.UU. para mantener el equilibrio de fuerzas con la URSS y si para alterarlo en favor de Washington a fin de actuar en cualquier parte del mundo con mayor libertad y decisión. Y no es estrategia porque se trata de un "cálculo ilusorio, desvinculado de las realidades, entre otras, la influencia de la URSS en el "tercer mundo". Los resultados propagandísticos fueron absolutamente contrarios a las acciones norteamericanas, al punto que Lester Brown, del World Watch, expresó que si Washington sigue exhibiendo "músculos" de manera tan costosa, tendrá que "olvidar el propósito de recuperar su liderazgo económico".

Y también tendrá que olvidar su pretensión de desempeñar un papel político



EL MUNDIALISMO DEL SR. REAGAN

digno, "no sólo porque Washington ha minado una vez más su prestigio moral y los últimos acontecimientos muestran que ya no se pueden lograr objetivos políticos mediante acciones agresivas y presiones militares. Se requiere una mentalidad nueva, no la 'filosofía' de los conquistadores..." (Tiempos Nuevos, N° 14/1986).

NEOGLOBALISMO EN ASIA

Caspar Weinberger, Secretario de Defensa de EE.UU., viajó dos semanas por Corea del Sur, Japón, Filipinas, Tailandia y Australia para plantear "cuestiones fundamentales de la defensa y la seguridad". Un artículo suyo de días anteriores en Foreign Affairs descarta que algún punto de la Tierra pueda escapar a la influencia de los EE.UU.: "No debemos caer en la tentación de definir las fronteras de nuestros intereses vitales como hiciera en los primeros 50, Dean Acheson, declarando que en

esencia ciertas regiones se encuentran fuera del perímetro de nuestros intereses estratégicos.

Con tal idea, "sin estar dispuesto a discusiones escolásticas" salió tan campante el Secretario, pero... como se desploma por todos lados el sistema de pactos y tratados de la Guerra Fría, hubo de dejar de lado a Nueva Zelanda, un fiel aliado anterior que deja de obedecer y contentar con unas manobras que le hicieron los japoneses en Hokaido, mientras esquivaban su participación en la "Guerra de las Galaxias", al par que Australia comenzaba la revisión de su doctrina apartándose de las "guerras ajenas".

No lo recibieron mejor en Manila, donde lo esperaban carteles con leyendas que decían: "Weinberger, incendiario de guerra", ni en Bangkok donde explotó una bomba de acción retardada, ni en Seúl donde el títiro Doo Hwan se sienta cada vez menos seguro y espera que cualquier día pase algo semejante a lo de Filipinas, donde, la presidente, Corazón Aquino, declaró que en 1991, cuando expire el acuerdo sobre las bases yanquis, su continuidad será plebiscitada.

Es evidente que los intereses neoglobalistas de Washington y los nacionalistas de sus socios difieren cada vez más.

Desde el "Inglaterra no puede permitir..." al "América para los Americanos" de Monroe y al neoglobalismo del Sr. Reagan, no hay mucha diferencia ni mucho tiempo transcurrido y el planteo es casi el mismo aunque más amplio y, sin duda, correrá el mismo destino que los pasados y alocados sueños de dominio mundial. La América Latina que no se ha liberado aún de la influencia del capital norteamericano, como ya lo hicieron Cuba y Nicaragua, ha comenzado en Contadora, en el grupo de apoyo a Contadora, en el Perú de Alan García y en el rechazo a la Estrategia de Seguridad Nacional en Argentina, Brasil y Uruguay, a discrepar con la orientación norteamericana hacia el dominio mundial. También Argentina y Uruguay, la primera rompiendo relaciones y el segundo pronunciando una severa advertencia, se manifestaron contrarios a la política internacional del gobierno de Sudáfrica, principal socio de Washington en el continente africano. Sólo le quedan por estos lares, a la que otrora llamara alguien "gran democracia del Norte", como asociados confiables, dos dictaduras asesinas de pueblos, la de Pinochet y la de Stroessner.

El aislamiento del gobierno del Sr. Reagan es cada vez mayor y sólo puede acentuarse con planteos como los del neoglobalismo, el de la Guerra de las Galaxias y la continuación de las pruebas nucleares.

Si ya no engaña ni atrae a nadie, parece que es tiempo de que empiece a proceder con cordura. ¿O será cierto aquello de que: "Dios ciega a los que quiere perder"?

Belisario

octaedro

LIBROS

ARCA LIBROSUR
EPU B. ORIENTAL

Canje Nuevos
Compra Usados
Venta

Todos los días de
9 a 24
3054 MARTI 3379 L. 002

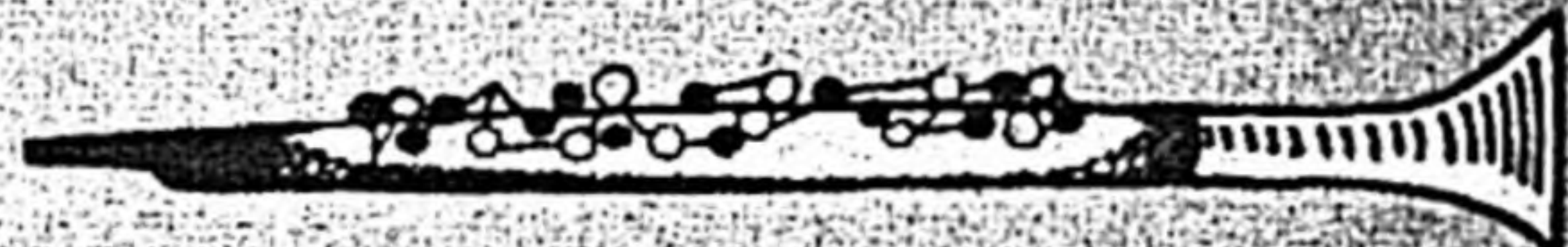
APARECIO LA 2da. EDICION



LEON LEV

canta desde un cello

Adquiere en EPU y otras librerías



BENNY GOODMAN

Hace una semana moría, en los Estados Unidos, el llamado "Rey del Swing". Fundador del -tal vez- más famoso trío de Jazz (Goodman, clarinete, Teddy Wilson, piano y Gene Krupa, batería) incursionaría más tarde, como director de una gran orquesta; de la misma brindaría testimonio la cinematografía, en algunos filmes de las décadas del treinta y cuarenta. Era característica de esa aparición, la ostentación de sus

iniciales "BG" en los atriles de la orquesta. Con la muerte de BG, desaparece una auténtica luminaria del mundo del jazz y uno de los últimos supervivientes de la época más gloriosa.

En nota futura, procuraremos homenajear al gran músico, fallecido a la edad de 77 años.

Gualberto Coa

1/4 de Espinillar
1/2 Jugo de limón
Española a gusto

Jugo de naranja natural
2 cucharadas de azúcar
1/4 parte de Espinillar

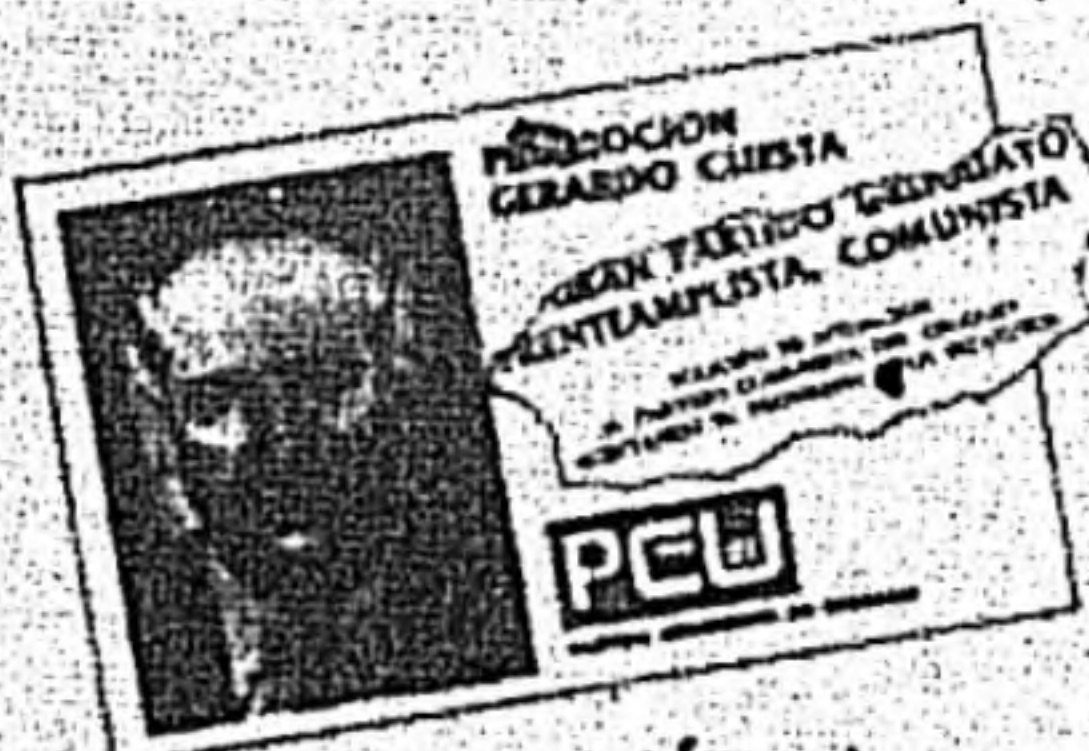
1/4 de Espinillar
2 cucharadas de azúcar
Terminese con jugo de naranja

1/4 de Espinillar
2 cucharadas de azúcar
Terminese con jugo
de naranja

1/4 de Espinillar
1 rodaja de limón
Bebida cola a gusto

1/4 de Espinillar
1/2 Jugo de frutilla
Terminese con
Champagne





¿QUIENES DEBEN INGRESAR AL PARTIDO COMUNISTA?

EN estas últimas décadas decenas de miles de uruguayos han firmado la ficha de solicitud de ingreso al partido político de la clase obrera, al partido del socialismo y el comunismo. Contratan así un compromiso que, con mayores o menores posibilidades, cumplen esos trabajadores, hombres y mujeres sencillos, que no se diferencian por ninguna otra cosa de los demás integrantes del pueblo: aman a sus hijos, quieren a su país, se apasionan con el fútbol, se enojan con la carestía, gozan con un buen vaso de vino. Sus costumbres, relaciones y afectos no cambian con la afiliación. Pero aunque éste es un acto sencillo, que no requiere condiciones externas especiales, el ingreso a un partido revolucionario, que inscribe en su plataforma la transformación del mundo, posee un contenido trascendente. Las personas que se acercan al Partido movidas por sentimientos de justicia, obtienen, al afiliarse, nuevas condiciones para manifestarse en favor de dichos sentimientos. Tiene lugar un cambio importante en su forma de luchar.

SENCILLOS MILITANTES DE UNA INMENSA Y COMPLEJA OBRA

El Partido tiene militantes en las fábricas, en los barrios, en la enseñanza, en la administración pública, en los entes estatales, en la construcción, entre los profesionales, en el medio rural y en otros sectores de la sociedad. Por lo tanto, puede "ver" con los ojos de miles de personas, que en conjunto abarcan una realidad compleja, variada, que se manifiesta contradictoriamente y que es necesario aprehender globalmente para poder actuar certeramente. Porque el Partido no sólo "ve", interpreta y actúa. Si para saber lo que pasa valen más muchos pares de ojos que uno solo, para interpretar lo que sucede y luchar organizadamente siempre es mejor el intercambio de opiniones y la toma de posición colectivos que permiten actuar mejor e incidir más sobre la realidad. No nos detendremos ahora en el método que lo hace posible y que gira en torno al principio leninista denominado "centralismo-democrático". Digamos, solamente, que él se ha confirmado en la triunfante trayectoria del movimiento comunista y ha permitido que se conjugasen, por un lado, la fuerza y la operatividad que alcanzan los hombres cuando actúan unidos y sabiendo lo que quieren, y, por otro lado, las máximas posibilidades para la iniciativa personal y las capacidades individuales.

Hombres como Lenin deben su grandezca a su propia inteligencia y condiciones excepcionales. Pero si éstos han podido manifestarse e incidir tanto en nuestra época, ello se debe a que el conductor de la primera revolución socialista fue un hombre de partido. Sus cualidades de revolucionario y comunista se manifestaron al máximo en el seno del Partido, donde transcurrió su vida política y al que él, como nadie, contribuyó a forjar. Es cierto que "hombres como Lenin nacen cada quince años", como se ha dicho, pero han sido miles los cuadros que hicieron brillar sus virtudes en el movimiento comunista, aportando sus peculiares atributos, temperamentos, "estilos" a la causa compartida. Marx, Lenin, Dimitroff, Gramsci, Rosa Luxemburgo, Ho Chi Minh, Fidel, el Che, la Panamaria, Amílcar Cabral, entre una extensa y brillante legión de revolucionarios comunistas, han sido esencialmente hombres y mujeres de organización, militantes de partido.

Pero, cada cual a su manera y en su medida, han sido millones los que por



militar en el comunismo dieron a sus vidas un elevado sentido humanista y revolucionario concreto. Obreros, gente sencilla, de trabajo, ligada a su pueblo, que marchó por el camino de Marx, Engels y Lenin, son "los que han anudado—inspirados por la ideología marxista-leninista—la trama de esta época desde posiciones de vanguardia", recuerda Arismendi. "La revolución socialista es su dos caras, la destrucción del viejo orden y la construcción del nuevo, que fue y sigue siendo la esencia de la historia actual, pudo transformarse en práctica de cientos de millones de hombres por ser fruto de una teoría vivaz y de una acción pegada a los múltiples fenómenos de la realidad concreta. Y esa es la obra del movimiento comunista, de los partidos, de los militantes comunistas" (R. Arismendi, "Lenin, la revolución y América Latina", p. 89).

UNA CONTRADICCION FRECUENTE Y UN "EMPUSION" NECESARIO

Los hechos han demostrado en nuestro país la importancia del Partido Comunista. En nota anterior nos referimos a esa necesaria e insustituible presencia. Por supuesto que el PCU no luchó solo ni fue artífice exclusivo de las herramientas que hoy posee el pueblo para defenderse y avanzar. Pero su acción ha sido condición necesaria para que haya una clase obrera unida, un gran movimiento sindical clasista, una indestructible unidad obrero-estudiantil, un proceso en la izquierda nacional que hizo posible el FA—original y excepcionalmente valiosa conjunción antioficial—y antimperialista—instrumento de los cambios y la liberación. Y en la síntesis realizada por grandes masas de nuestro pueblo tras el combate antioficial, está implícita la convicción de que el PCU ha concretado un decisivo aporte a esa lucha contra el fascismo y por la democracia.

Todo esfuerzo en favor de la justicia es útil y digno. Pero sería lamentable que quienes han llegado a la conclusión que es posible y necesaria una sociedad realmente igualitaria, comunista, no se unan y participen organizadamente integrando un colectivo de lucha, un partido político.

Pero, por regla general, la experiencia del pueblo y la aceptación de ciertas ideas básicas no suponen obligatoriamente sacar la conclusión de que es necesario ingresar al Partido. Además, son muchos los que comparten su programa: creen en la liberación—en el FA, por lo tanto—en el socialismo y en el comunismo. Pero hay cosas que no se dan automáticamente, y las personas no comunistas que comparten todo esto suelen considerar que su ingreso al

Partido no es necesario, aunque es posible que lamenten si el PCU no creciese. Es responsabilidad de los comunistas hacer ver la contradicción que supone estar de acuerdo en lo esencial con los comunistas y no ser comunista.

Pero ésta es una contradicción frecuente. ¿Qué comunista no recuerda cómo llegó al Partido o a la UJC? No se acercó a nosotros un compañero de trabajo, un amigo o un vecino y nos hizo ver esa famosa contradicción? No es nuestro propósito develar ahora las causas de la misma y por qué necesitamos ese "empujón" para entrar al Partido.

Pero lo cierto es que hay mucha más gente cerca del PCU y la UJC de lo que solemos imaginar. No hemos visto desmoronarse las "defensas" que tantos compañeros han levantado frente a la ficha de afiliación? Es que, a menudo, no son más que una mezcla de excesiva modestia ("¿para qué puedo servir yo en el Partido?"), responsabilidad no muy bien interpretada y un montoncito de dudas que parecen discrepancias pero que no son más que desconocimiento de algunas cosas.

¿Qué simpatizante de las ideas socialistas puede dejar de compartir cuanto se expresó en la Conferencia Nacional del PCU, realizada en diciembre? Por ejemplo, cuando se afirma que "nuestro país es potencialmente rico, pero la estructura económico-social uruguaya está en crisis, agravada por la herencia dejada por la dictadura. Son necesarios cambios cualitativos profundos. Para ello es indispensable una modificación más radical de la correlación de fuerzas sociales y políticas del país, con el fortalecimiento del papel de la clase obrera y de sus organizaciones, de la unidad y alianza sólida con las capas medias y la intelectualidad y con una gravitación cada vez mayor del FA y de nuestro Partido". Los hombres y las mujeres del pueblo que comparten la tarea que se resume en el fragmento citado, pertenecen a las tent. aprobadas por la Conferencia Nacional del PCU, son muchos más que los que al día de hoy pertenecen al Partido.

El Instituto Cultural Uruguayo-Soviético invita a la conferencia que dictará el escritor Alfredo Gravina sobre el tema Poetas Gauchescos Uruguayos. (De lo colectivo a lo individual de lo individual a lo colectivo). La conferencia será ilustrada con poemas gauchescos leídos por el actor Pepe Vázquez y con temas musicales.

Martes 24 de junio.
19 y 30 horas.
Canelones 1120



SOBRE DUDAS Y DECISIONES

Incorporarse al PCU significa ubicarse en un sitio de lucha fundamental, organizado, con una concepción científica confirmada en la vida, para que se produzca esa "imprescindible (...) modificación más radical de la correlación de fuerzas". Por supuesto que el PCU no es el único sitio de lucha, como a veces se le atribuye sostener a los comunistas. Pero si se está de acuerdo con el objetivo comunista y el camino al socialismo, ¿qué mejor manera de contribuir a él y al triunfo del FA que participar en esa lucha desde las filas del Partido Comunista?

El marxismo-leninismo es una doctrina política triunfante, que ha concitado la mayor adhesión de masas en la historia de la humanidad. Pero eso no quiere decir que la empresa sea sencilla y su ideología fácilmente asimilable. Hay una compleja gama de problemas a tener en cuenta cuando se lucha contra el imperialismo y la clase dominante, por soluciones y una sociedad sin explotados ni explotadores. En fin, son muchos los temas y pueden ser muchas las dudas. Seguiremos hablando de unos y otros. Pero hay que alejar toda idea que tienda a emparentar el marxismo-leninismo con algo para especialistas, con una ideología y una práctica sólo accesibles a personas especiales. Por supuesto que los comunistas han debido ofrecer mucho esfuerzo, sabiduría y heroísmo, y que la firmeza demostrada por los militantes del PCU y la UJC ante el fascismo seguirá siendo un atributo necesario en el difícil camino que deberá transitar. Pero ese esfuerzo y ese heroísmo han sido una natural consecuencia de sus convicciones y su confianza en las masas.

Por otra parte, ser comunista no supone "saberlo todo". Tal cosa no se da ni en los más avezados militantes, que deben estudiar, informarse y superarse durante toda la vida. Antes de "saberlo todo", o de intentarlo siquiera, tomaron una decisión que tiene que ver con su existencia, con el futuro de sus hijos y el de la patria misma: resolvieron incorporarse al Partido Comunista.

José Luis Piccardo

¿Dónde han estado
últimamente el Diende de la
Trastienda, Germán Araújo,
Manini Ríos, Oscar Grobba,
Pablo Millor, Liber Seregni,
Garca Costa, Adela Reta,
el Dr. Corso, José D'Elia, Guillermo
Barreiro, Enrique Rodríguez,
Dardo Ortiz, Adolfo Singer,
Carlos Julio Pereyra,
Hugo Batalla, Marenales,
Cersosimo...?



En ALFA
En Primer Plano, de 7.30 a 10.30 hs.

Alfa
203 444 1100
La diferencia.

Reunión del Tratado de Varsovia

EL Comité Consultivo Político del Tratado de Varsovia se reunió durante tres días en la capital húngara, con la participación de delegaciones compuestas por dirigentes políticos y jefes militares, encabezadas por los secretarios generales de los partidos gobernantes en cada país signatario: Hungría, Polonia, Rumania, URSS, Checoslovaquia, Bulgaria y RDA.

La unánime decisión de impulsar y ampliar las propuestas de paz y cooperación ya presentadas volvió a plasmarse en documentos concretos y sin condiciones.

DIALOGO Y DESARME

En su primera parte, el comunicado expresa la preocupación de los participantes ante el agravamiento de la situación internacional a consecuencia de la extensión de la carrera armamentista al cosmos, y el desarrollo de nuevas armas nucleares. También señala como poco auspicioso la negativa de EE.UU. a suspender los ensayos nucleares.

Señala luego que "continúa el emplazamiento en Europa de los misiles norteamericanos de

alcance medio, se multiplican las manifestaciones de la política imperialista de fuerza y de brutal injerencia en los asuntos internos de otros Estados".

Los países signatarios se pronunciaron "energicamente a favor de la continuación y profundización del diálogo político entre los Estados con diferente sistema social, y porque se le

confiera un carácter concreto y de máximo resultado".

El documento recalca más adelante la necesidad de suspender los ensayos nucleares —en correspondencia con la moratoria unilateral decretada por la URSS el 6 de agosto pasado— como un importante paso hacia el desarme, siendo además una medida que se puede efectivizar en

forma inmediata.

MISILES

Se propone la "liquidación total sobre una base recíproca, de los cohetes soviéticos y norteamericanos de alcance medio en la zona europea, con la comprensión de que Inglaterra y Francia no incrementarán sus correspondientes armamentos nucleares y EE.UU. no entregará misiles —estratégicos y de alcance medio— a otros países".

Se agrega a esta propuesta el retiro de los "cohetes tácticos operacionales soviéticos de elevado alcance, del territorio de la RDA y Checoslovaquia".

Recordemos que Inglaterra y Francia esgrimen el flaco argumento de que sus arsenales atómicos propios responden a necesidades individuales de defensa contra cualquier otro Estado, por tanto niegan su consideración como parte del potencial bélico de la OTAN.

ARMAS QUÍMICAS, BASES Y TROPAS

El documento del Tratado de Varsovia subraya posteriormente el carácter peligroso del programa de "guerra de las galaxias" y "la inclusión en él de otros Estados". También se denuncia "el estudio, en una serie de países europeos, de proyectos semejantes".

Se dedica especial mención a las armas químicas, que forman parte del conjunto de armas de exterminio masivo. Sobre este punto se reiteran las propuestas de "la RDA y Checoslovaquia, recientemente, y también por Bulgaria y Rumania", llamándose en esta oportunidad a "los países de la OTAN a renunciar a la realización de los planes de producción y emplazamiento del arma binaria, variedad especialmente peligrosa de las armas químicas".

Más adelante se plantean negociaciones a fin de "liquidar las bases militares extranjeras y de retirar las tropas de los terri-

torios ajenos".

PAZ Y DESARROLLO

Se suman a estas propuestas cuyo interés concierne a todos los habitantes del planeta —la reiteración de una iniciativa soviética donde se afirma que "las medidas prácticas respecto a la reducción de los armamentos y al desarme, permitirán liberar inmensos recursos materiales, financieros y humanos para fines pacíficos y creadores, entre ellos para liquidación del atraso económico en muchas regiones del mundo".

Se sugieren luego dos importantes iniciativas para la distensión en el continente europeo: ellas son "el establecimiento de contactos directos entre ambas organizaciones, en aras de los acuerdos correspondientes" y una medida dirigida a "sanear la situación en el Mediterráneo", consistente en "la retirada simultánea de las flotas navales de la URSS y de EE.UU.". Los países signatarios reiteraron su condición de "enemigos de cualquier terrorismo, ante todo del terrorismo estatal, que amenaza con entorpecer las relaciones internacionales", y su disposición a "cooperar activamente con todos los Estados para extirpar este peligroso fenómeno de la vida de la comunidad mundial".

Nos atrevemos a afirmar que la paz se enriqueció en Budapest con el reclamo de todos los pueblos del mundo por la no agresión de las armas nucleares, de las altas tasas de interés, del intercambio comercial desigual, de las relaciones internacionales basadas en la fuerza del colonialismo y el neocolonialismo. Nos encontramos ante un conjunto de propuestas que van mucho más allá de la "no guerra". De su aceptación, por parte de EE.UU. y otras potencias, depende no sólo que podamos vivir, sino que podamos hacerlo mejor y ya.

Alfredo García G.



DESARME
Junto al dicho, el hecho

Tomamos a continuación algunas partes fundamentales del programa elaborado por el Tratado de Varsovia y enviado para su consideración a los países de la OTAN y demás naciones europeas.

Este programa tiene un carácter complementario al que ya presentó la Unión Soviética "de liquidación total y general de las armas nucleares y de otros tipos de armas de exterminio masivo, para fines del presente siglo", y está encaminado a disipar cualquier riesgo de enfrentamiento derivado de tensiones entre las dos agrupaciones armadas más poderosas del planeta "dotadas de las armas más modernas, y cuando algunos de los sistemas de armamentos convencionales se acercan cada vez más por sus características combativas a los medios de exterminio masivo".

"Los Estados signatarios del Tratado de Varsovia proponen reducir sustancialmente todos los componentes de las tropas terrestres y de la aviación táctica de ataque de los Estados europeos y también de las fuerzas y medios correspondientes de los EE.UU. y Canadá emplazados en Europa. Simultáneamente con los armamentos convencionales deberán reducirse también las armas nucleares de designación táctico-operacional de un radio de acción de hasta 1000 kilómetros. La zona geográfica de la reducción es el territorio de toda Europa, desde el Atlántico hasta los Urales".

Se propone inicialmente reducciones recíprocas de 100-150 mil hombres por parte en períodos de unos años, de manera que en el año 1990 la reducción habría completado un total de no menos de un millón de hombres. La aviación táctica sería reducida en un 25%, también como mínimo.

En cuanto al destino de hombres y equipos, los primeros serían desmovilizados y los segundos destruidos o cedidos para usos pacíficos de común acuerdo, si se prestaran para ello. Obviamente, se hace necesaria un compromiso de no aumentar los contingentes fuera de la zona de reducción.

Entre una serie de medidas que garantizan a cada una de las partes que no será objeto de un ataque sorpresivo "se estipula el logro de un acuerdo sobre las limitaciones de la realización de grandes maniobras militares (por el número y envergadura)" y

"el intercambio de información detallada sobre las mismas".

Se reitera la creación en el continente europeo de "zonas libres de armas nucleares y químicas" como primer paso a su total liquidación.

III "La reducción de las fuerzas armadas y de los armamentos convencionales se realizaría bajo un control seguro y eficiente con el empleo tanto de los medios técnicos nacionales como también de procedimientos internacionales, incluidas las inspecciones in situ".

"El control in situ sobre la reducción de las fuerzas armadas, sobre destrucción o almacenamiento de armas, podría en caso necesario realizarse con la participación de representantes de la Comisión Consultiva Internacional. Para este control se crearían en los grandes nudos ferroviarios, aeródromos y puertos, puntos de control formados por representantes de la Comisión consultiva internacional".

IV Este numeral dedica especial atención a las instancias de negociación donde puedan ser estudiadas las propuestas en su conjunto, recomendando se incluyan "en la segunda etapa" de la Conferencia sobre Medidas de Seguridad y Confianza y sobre Desarme en Europa. También se sugiere, como alternativa inmediata, "la convocatoria de un foro especial de los Estados Europeos, EE.UU. y Canadá".

V "Los Estados signatarios del Tratado de Varsovia, con toda responsabilidad, manifiestan que ellos nunca bajo ninguna clase de circunstancia comenzarán operaciones militares contra cualquier Estado, ya sea en Europa o en otra región del mundo, si ellos no se convierten en objeto de la agresión".

El programa reitera entre sus propuestas "la disolución simultánea de ambos bloques militares" y afirma que "en tanto los países miembros de la OTAN hablan sobre el carácter defensivo de su alianza", "esto quiere decir que no debe haber obstáculos para las reducciones considerables recíprocas de las fuerzas armadas y de los armamentos convencionales en Europa".

taller
magallanes

lugo y carlos paz

• CHAPA Y PINTURA
• TRAMITES ANTE EL BANCO DE SEGUROS
magallanes 1763. tel. 41 01 24.



IMPRESOS
TARJETERIA

DELTA

PAPELERIA
OFFSET

E ACEVEDO 1650

TINTORERIA
LA SUIZA

UNA SUCURSAL EN CADA BARRIO

TEL 400.000

MARTIN C. MARTINEZ 1907

HOY arriba la delegación celeste que concurrirá al Mundial de México, luego que Argentina nos eliminara por uno a cero en partido jugado el lunes 16 en el Estadio Cuauhtémoc de la ciudad de Puebla.

Uruguay perdió y perdió bien. El suceso quedará en la estadística, en el recuerdo de los memoriosos o, en algún "raccontto" que se realice sobre el Mundial de México 86. Pero es que aún no hemos superado como periodistas y también, como "hinchas" esta concepción, que desembocó en esa situación irreal de tener excelentes jugadores no utilizados exclusivamente por el criterio erróneo de un director técnico, encaprichado en "jugar a nada", haciendo alarde sólo de verbosidad y maniqueísmo, representando el papel principal en esta tragicomedia.

EL PLANTEL CELESTE

Uruguay reunió, luego de su clasificación para el Mundial a lo mejor o por lo menos, al 90 por ciento de los mejores jugadores de nuestro medio. Puede haber quedado algún jugador excelente sin ser citado caso, Ruben Sosa, Hugo De León, el "Indio" Olivera y algunos más, pero se llevó un magnífico plantel.

A ese plantel se le agregó, lo que nunca había brindado la Asociación Uruguaya de Fútbol: apoyo logístico. Buenos hoteles, buenas canchas, ambiente agradable, antes y durante la concentración mundialista (no olvidar que se hizo viajar a las esposas de casi todos los jugadores a Colombia, para brindar su apoyo moral al plantel), en fin, no faltó nada.

En resumen: excelente plantel, buena disposición de trabajo, tiempo para preparar el conjunto y todo lo que se relaciona con los jugadores en óptimas condiciones físicas y anímicas para enfrentar el torneo.

¿Qué faltó entonces? ¿Cuál fue el motivo de una desastrosa campaña? Incluso, comparándolo con la anterior "patriada" de 1970, el equipo —en relación a individualidades era superior— y sin embargo aquí supo de mejores hazañas. ¿Qué fue lo que no "anduvo", lo que frenó intentos e ilusiones?

Secillamente: falló la dirección técnica. Y no falló sola. Quienes lo sostuvieron —contra el clamor del pueblo y la prensa especializada— son tanto o más responsables que el propio director técnico.

Esto merece una aclaración.

LA FIFA Y SU CIRCO

La FIFA es una multinacional del espectáculo. No es invento nuestro, ni es cosa nueva. Es la dueña de todo lo que se relaciona con los espectáculos de fútbol en el mundo entero. Nada escapó a sus largos y firmes tentáculos.

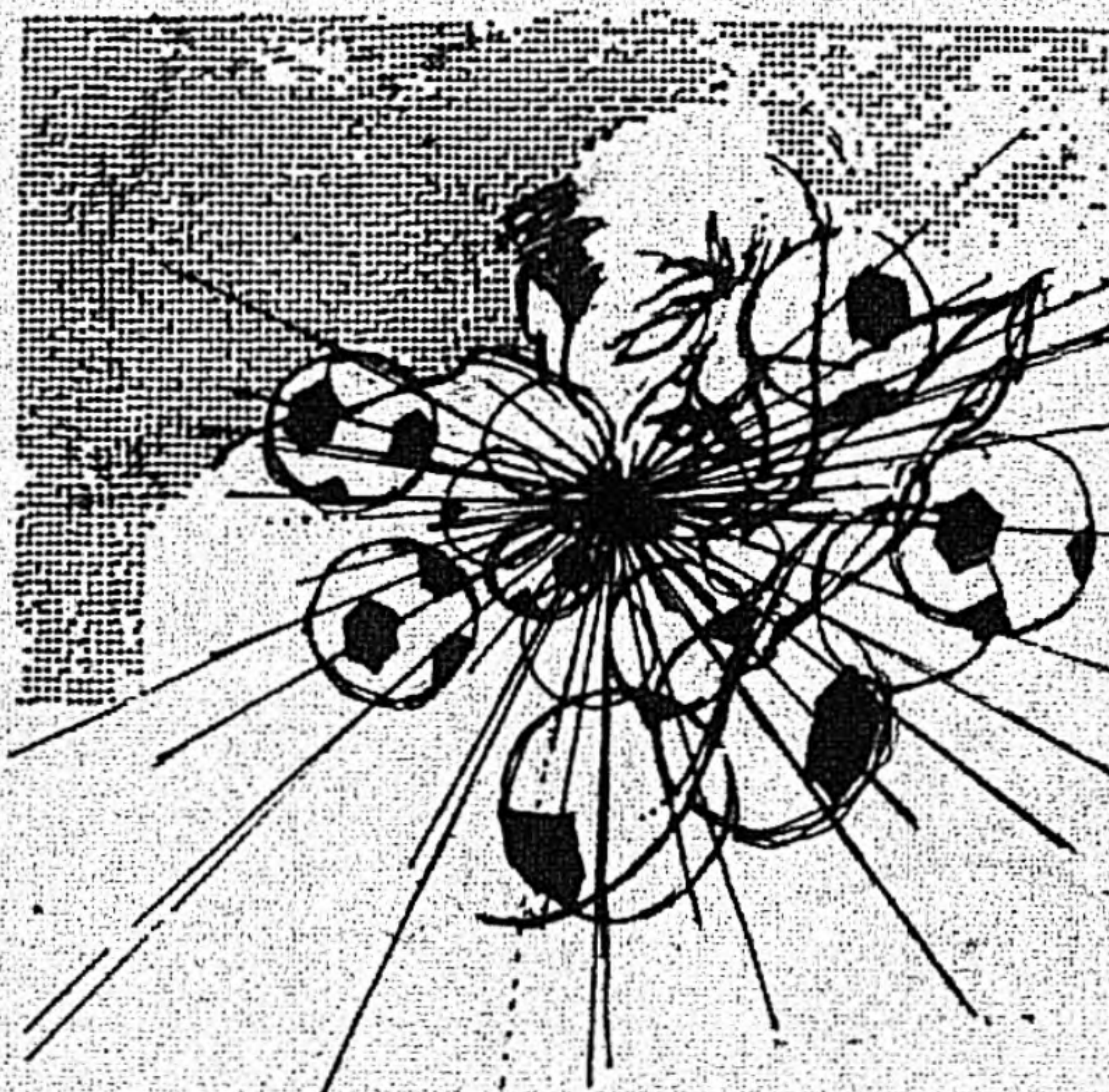
La AUF desconoció desde el comienzo lo que representa una multinacional. Desconoció su poderío, ignoró que "pueden mover montañas" —allí están presentes aún, los goles en posición adelantada logrados por Bélgica eliminando a la URSS, país socialista—, y que hace sus reglas y las aplica.

La Asociación no "vislumbró" que somos un país sub-desarrollado y que poca sombra podemos hacer, más, si se va a la "boca del lobo", sin estar bien armado.

Dicho de otra manera, la AUF tendría que haber manejado una buena campaña publicitaria, relacionada con la Selección, tener capacidad de maniobra, flexibilidad de los dirigentes y por sobre todo, no dejar nada librado al azar.

Lo contrario, es decir, si la AUF se

Los grandes responsables



bía todas estas cosas y actuó en consecuencia, si la Asociación conocía los manejos que lleva adelante la FIFA y con todo ese conocimiento, igual actuó como lo hizo, entonces la actitud es claramente negligente.

mente negligente.

De cualquier manera, se "perdió ante los dueños del circo" a pesar de que viajó todo el Ejecutivo y ninguno estuvo donde se "corta el pastel".

Lo de 1970 no sirvió para nada. La vida nos fue dejando atrás y hoy sólo se está a ir a recibir megajías de la torta que se reparte la multinacional, es decir, la FIFA.

SE FUE A PERDER.

Con este panorama muy poca cosa se podía hacer. Ni el técnico estaba dispuesto a escuchar al pueblo, ni a la prensa especializada, como tampoco nunca tuvo ideas ni formas tácticas que se pudieran identificar con una característica determinada. Nada de eso. Todas las copas que ganó el frente de la Selección, fueron en última instancia fruto de la liberación de los jugadores aportando lo mejor de sí. Nada más.

Omar Borrás logró lo que nunca ningún técnico había logrado: la unanimidad en su contra. Y también, paralelamente a eso, el apoyo irrestricto de los dirigentes.

¿Cuál fue la razón de esta identidad de ideales?

Una sola, ambos habían nacido con la dictadura y ambos —técnico y Ejecutivo de la AUF— se mantuvieron unidos, ahora, en democracia. Entonces toda la culpa no es de Omar Borrás, la responsabilidad de esta incapacidad es compartida. Está en la raíz del nacimiento de esta dupla: ambos son dóciles en cuanto a las directivas que imparten los clubes. Si unimos todo esto, tenemos que sacar en claro una cosa: ambos tienen que renunciar si queremos comenzar con humildad y sacrificio el trabajo para estar representados en el Mundial de 1990. Con posibilidades de hacer un buen papel.

Porque perder o ganar, muchas veces es un accidente. Pero hay que llegar a ese "accidente" en las mejores condiciones para sortearlo positivamente.

Esto no lo han hecho ni el Ejecutivo, que mantuvo a Borrás contra viento y marea; ni el técnico que ha trabajado con la sinceridad que se necesita en estas ocasiones.

L. Ch.

MEXICO 86

Ocho en busca de una copa

Esta es la última de las semifinales del Mundial de México, con cuatro partidos de emoción. Las semifinales se jugarán a las 19 horas. La Unión Soviética fue eliminada por Bélgica, mientras que los terreros, Dinamarca, fueron derrotados por la selección española. Echamos un vistazo a los que todavía siguen en carrera.

MEXICO — Los dueños de casa demostraron a una muy disminuida selección de Bulgaria, con un fútbol apático y una excelente preparación. Una vez más se confirma el enorme poder que tiene en este tipo de certámenes la condición de localista. De otra forma, México no podría soñar con esta realidad. Pero ahí está, dispuesto a seguir peleando.

BELGICA — Protagonizó con la Unión Soviética el mejor partido del Campeonato. Desde todos los ángulos mostrados por la televisión, se advirtió claramente que los dos goles belgas obtenidos en los 90' reglamentarios, estaban viciados por posición ofensiva, en particular el segundo. No obstante ello, Bélgica jugó un excelente partido, con un fútbol armónico, agresivo y bien orientado en ataque, bien dotado en lo individual y bien

preparado en lo anímico. La URSS fue despojada, pero —bien habida que esperar de ello—, su técnico persistió no hablar de los fallos del juez, sino de los errores propios, al desperdiciar situaciones de gol y al flaquear en su defensa.

BRASIL — El toque armónico de siempre, la confianza en que el gol llegará aunque ahora no existan hombres de la talla de Pelé, Góe y Pato, y es el único equipo que además de ganar todos sus partidos, mantiene su valla intacta. Claro, hay otros motivos del gol —intrínsecos—, que le hizo España. Es uno de los grandes candidatos, sobre todo al duelo con Francia.

FRANCIA — El equipo que tiene técnica, ritmo, elegancia, clase colectiva e individual y goles. Le pasó por arriba a Italia y para muchos es el seguro ganador del Mundial. El choque con los brasileños —son cosas que se dan en los Mundiales—, dejará por el camino a un grande. Puede ser un avance de la finalísima.

ARGENTINA — Nos ganó bien, sin dudas. De la mano de Maradona, crearon más opciones de gol que la única que aprovecharon a favor de un error de Acevedo. No lució como un

gran equipo, pero el clásico rival de Brasil en esta copa. Pero qué pasa si se van arriba.

INGLATERRA — En la semifinal de este partido por el cuarto lugar, Inglaterra se enfrentará a Polonia. Los ingleses, que de goles a Paraguay y contra el equipo URSS, fueron protagonistas, están atentando.

ALEMANIA OCCIDENTAL — El equipo de la que pasó por el camino de los terreros, Dinamarca, en la semifinal, fue la selección de la zona africana. Equipo rápido, fuerte, en actividad ofensiva. La parte le va muy bien en carrera y en defensa al rival más acortado. Maradona, aunque nada le asegura la victoria.

ESPAÑA — Sorprendente lo del miércoles. Golpear 5 a 1 a uno de los favoritos como Dinamarca, es proyectar al primer plano cuando se habla de chances. Ahora se las verá con el otro que dio el batucazo, Bélgica, y cada cual dirá su verdad.

LOS CUARTOS DE FINAL

Mañana sábado, en Jalisco se jugarán Brasil-Francia a las 15 horas de nuestro país. A las 19, en Monterrey lo harán México-Alemania.

El domingo en el Azteca, Argentina-Inglaterra a las 15 horas y a las 19 lo harán España-Bélgica.