

**R. ARISMENDI:
¿QUE LE
PREGUNTA LA
MILITANCIA?**

el
semanario
Popular

**SUPLEMENTO:
LA SECTA
MOON
AL DESNUDO**

NS 60

AÑO I. N° 48

JUEVES 17 DE JULIO DE 1986

ARGENTINA A 1

JUBILADOS:



**LE TORCIERON
EL BRAZO
AL FMI**

**Nicaragua:
la primera
frontera**

Director Redacción Responsable:
Tatiana Viera
Administración
Ariel Hernandez
Secretaría de Redacción
Rita Legrand
Sub-Secretario de Redacción:
Hugo Carreras
Consejo Editorial: E. Viera, Ariel Hernandez,
Cecilia R. Legrand, H. Carreras.
Consejo de Redacción: E. Viera, R. Leg-
rand, H. Carreras, Immanuel Weinberger (Sin-
dicates), Jose Jorge Martinez (Internacio-
nales), Saul Borgeaux (Artes y Letras),
Nelson Rodriguez Vigorelli, Rodolfo Por-
tici, Carlos Reyes, José L. Piccardi, Avram
Léoniz.
Redactores y Reporteros: Nelson Ro-
driguez Vigorelli, Fernando Berardini, J.L.
Piccardi, Inés Ramirondio, Carlos Ma-
randa López, Richard Jacobus, Alfons
García Gullardo.
Columnistas: Jaime Pérez, José L. Masera,
Enrique Rodríguez, Thelma Borges,
Leopoldo Benítez, Juan A. Toledo, Alfredo
Zamora, León Ley, Juan P. Caganda, Estre-
ba Valenti, Pedro Juan, Ariel Badano, Rubén
Acunato.
Columnistas Invitados: Francisco Ro-
dríguez Carmona, José Germán Acuña,
Carlos Brussa, Jorge Luis Ornstein, Eduar-
do Galeano, Felisberto Carambatá, Aní-
bal Díaz Varela, Carlos Pasaro, Jorge Pascu-
lli, Daniel Cirio.
**Colaboradores de secciones Nacionales e
Internacionales:** Alberto Lorier, Néstor
Schwartz, Julio Sánchez, José Gutiérrez, Al-
fredo López, Joaquín Constante, Elia Men-
des de Viera, Sara Youschik, Luis Echave-
Yolande Barria, Fernando Reina, Avram
Léoniz, Guillermo Israel, Rosita Dubinsky,
Dardo Biancho, José Kechichian, Daniel
Barrios, Isidoro Epstein, Juan C. Urzuola,
Carl (R) Oscar D. Petrides (Belarus).
Biológicos: Félix Diaz, Rosario Pietru-
ppia, Ramón Freyre Pizzano, Victor Rossi,
Pedro Aldrovandi.
Físicos: Julio Rodríguez, Lucila Sala de
Toledo, Mario Dorta, Nelson Rodríguez,
Julio Licandro.
Económicos: Lionel Reina, Gonzalo Pereira,
Salud Yamandú, Sica Blanco, Tiberto
González, Becca Cervuti.
Universitarios: José Luis Masera, Daniel
Borgeaux.
Embarcadas Media y Distrito: Ceza Stern,
Hugo Rodríguez, Fausto Pérez, Didakio
Pérez.
Pedagogía: Lila Ruvosa, Alicia Legorri, Li-
zabeth Rendo de Muccoci (colaboradora
invitada).
Filosofos: Manuel Clapi, Juan F. Ruher
Yañez.
Sociología: Luis Sartorius.
Jurídicos: Luis A. Viera, Sumark Eyre.
Zoológicos: Rodolfo Talce.
Equipo de Artes y Letras: Coordinador:
Saul Borgeaux - Cine: Onbe Irigoyen
Plástico: Olga Larumbe - Teatro: Jorge L.
Freccero, Eduardo Pérez Viquez - Cultu-
ra del Interior: Fernando Betanides - Lite-
raria: Sindilo Nuñez - Música: Hugo Gar-
varetti - Danza: Matilde Bianchi - Poesía:
Alberto Pereda.
Colaboradoras: Cine: Luis Eliott - Litera-
ria: Manuel Vázquez, Alfredo Carrara,
Wilfredo Penca, Washington Hernández,
Jorge Medina Vidal, Diego Pérez Peña,
Tatiana Oroño, Amar Hamed, Jorge Arbelo-
che, Mariela Bianchi - Música: Rapetella,
Gerberg, Nikó Aguirre, María Luisa San-
tuarián, Fernanda Vignani, Edgardo Lu-
nacharsky, Gaspario, Goodship, Martha
Kirsch, Walther Fern, Susana Janc, Flo-
Rubén Yañez - Teatro: Atahualpa del Campo.
Mujeres: Julia María Castro (poeta), Nancy
de Silva.
Diagramación: Sarah + Werner.
Correspondencia y Producción: José Ju-
lio Viera.
Distribución: Montajes, Mayores, Envelopes,
Bastidos, Muebles, Reservas, Libros, Pa-
nellos, Boletines, Boletín Histórico, Agua Sa-
la, Sándwich, Soda, Frutas, etc., Lavatorio.
Peribido: ? Ilustrado.
Archivo: Silvia Perini.
Comercio: Carlos A. Harbo - Importación:
Contrasti.
Fotografía: Heinrich, Frances, Elizabeth,
Falling, Marchetti, Paulina, Alicia.
Amplificación: Víctor.
Corresponsales: Hermann Adoni, Vera
Bruckner, Daniel Mosquera, Carmen La-
paguerra, Mercedes, Carlos, Mariana, Noé,
Gary, Lino, Leo, Ana, Miriam, Norma, So-
nia, José, Anaquel York, Frank, Yael, Marcos,
Ovidio, Marlene, Melkion, Ariel, Maria,
Bogdan, Justo, Carla, Faberovsky, Helen,
Gerald, Pietro, Charles, Margaret, Jane,
Carrie, Mercedes, Pamela, Cristobal, Geo-
rgio, Herrera.
Departamento: Camerata, Correo, Le-
trados, Ampliación, Artes y
EL POPULAR A.B.I., Daniel Fernández
Grupo 1960 - 111, 1111 18
Impreso en: Luz, Piedad del País, Pe-
dro 315 - Montevideo - Tel.: 75 96 51.
Distribución: Nueva Herrald, Nery Mar-
tinez.

ESTA SEMANA

Imposible comenzar este resumen semanal sin tener presente a todos aquellos que peinan canas, y que en los últimos días han estado junto al Frente Amplio y demás fuerzas opositoras defendiendo los intereses de jubilados y pensionistas. En las barras del Parlamento, o siguiendo atentos desde sus hogares al acontecer de la Asamblea General, lograron la conquista del 107 por ciento de aumento a las pasividades. Como dijo un jubilado "las barras pesan", serán los mismos triunfadores de hoy los que conquistarán mejoras en el régimen de seguridad social, que hoy está en entredicho. Comencemos a recorrer la semana:

El pasado 6 de junio EL POPULAR denunció, en una nota publicada debajo de la editorial, la prédica anticomunista de la revista "El Soldado", publicación del Centro Militar. Esa misma nota señalaba que el Redactor Responsable era el coronel en actividad Regino Burqueño, quien por disposiciones constitucionales tenía, y tiene, prohibido hacer manifestaciones de carácter político. Y se finalizaba diciendo: "Lo menos que se puede reclamar es el respeto a la Carta Magna. Y es una obligación del propio Presidente, que constitucionalmente tiene el mando superior de las Fuerzas Armadas". En la pasada semana el coronel Burqueño renunció —¿lo lo renunciaron?— a su cargo de periodista militar. La Constitución salió fortalecida, y el POPU puso su granito de arena. ¿no?

El Banco Do Brasil es el "más grande do mundo" en represión, teniendo el mayor número de destituidos de la banca privada. Por orden del FMI cerró las agencias de Rivera y Paysandú. Antes del golpe de estado supo tener como subgerente al Sr. Dionisio García, quien en reiteradas oportunidades manifestó pertenecer a los cuadros de la DOPS (servicio de inteligencia militar de Brasil). "Tradición que se moderniza", dice la publicidad de este banco. No lo dudamos.

Y otra vez Pivel Devoto abrió la boca, y se tiró contra el cuerpo docente nacional. En vacaciones inventó una cortina de humo para tapar el mísero aumento de un 5 por ciento a partir de enero, en la Enseñanza. Sus sesudas palabras fueron dichas cuando el maestro Crespi asumió su cargo en el Consejo de Primaria, como consecuencia de la muerte del conserjero Washington Rodríguez, maestro varliano y gremialista. Pivel dijo que la laicidad es "desvirtuada alejadamente" a la vez que criticó duramente las movilizaciones de los trabajadores de la Enseñanza. Pero según

parece, el Sr. Pirel necesitó de un monitor, y logró que el legislador Ope Pasquel lo saliera a defender. En un artículo en "El Día" del pasado domingo, con el título "Velamos por la laicidad" entroncó las cartas e idéntica a las fuerzas de izquierda con el fascismo". Huelgas docentes y estudiantiles, ocupaciones, desgremializaciones, irrupciones de bandas armadas en locales liceales configuraron un cuadro de espanto (antes de 1973) que seguramente nadie ha olvidado", dijo el diputado tariguista... La verdad que en aquellos años no lo vimos al Sr. diputado defendiendo la educación laica. Así que lo mejor que puede hacer es meter violín en bolsa, y preocuparse más por votar los recursos necesarios para la Enseñanza. Y le decimos, por si no lo sabe que solamente hay una educación laica, si tienen vigencia los principios de obligatoriedad y gratuidad. ¿Ta?

Otro de los que habla siempre para atacar a las fuerzas progresistas es el senador Jorge Batlle. Claro que esto no tiene nada de novedoso, porque siempre viene de la derecha. El pasado miércoles declaró a "Medio mundo", revista de reciente aparición, que los oficiales franceses aprendieron la tortura "en carne propia, en Vietnam, cuando la practicaban sobre ellos los representantes del régimen de Ho Chi Minh". En la misma onda de Ope Pasquet intenta decirnos que "... hoy resulta que es lo mismo ser derecho que traidor..." a la vez que miente contra la actitud de los comunistas en el plano nacional e internacional. ¿Usted de qué lado está, Dr. Batlle? Mentir para justificar la amnistía a los torturadores de los patriotas uruguayos es una afrenta al heroísmo de nuestro pueblo, y le da una linda meno a los que añoran el retorno. Así de claro.

En las próximas elecciones ya veremos al Dr. Batlle criticando a Pacheco, y tomando la distancia necesaria de un personaje para la peor historia nacional. Pero cuando los papas quemán, como siempre ocurre en el Partido Colorado, se recurre hasta al proboxeador. Peligraba la unidad del partido de gobierno, y Batlle le rogó al Bocha que lo salvara. Así fue que, mantuvieron durante 43 minutos una amena charla telefónica con dinero del Estado, claro, para reconstruir el bloque Colorado, con el fin de votar todos juntos contra los pasivos. El peligro que corremos (y sería una gran alegría para los hermanos paraguayos) es que el aspirante a dictador—el Bocha, claro— se le ocurra volver al país.

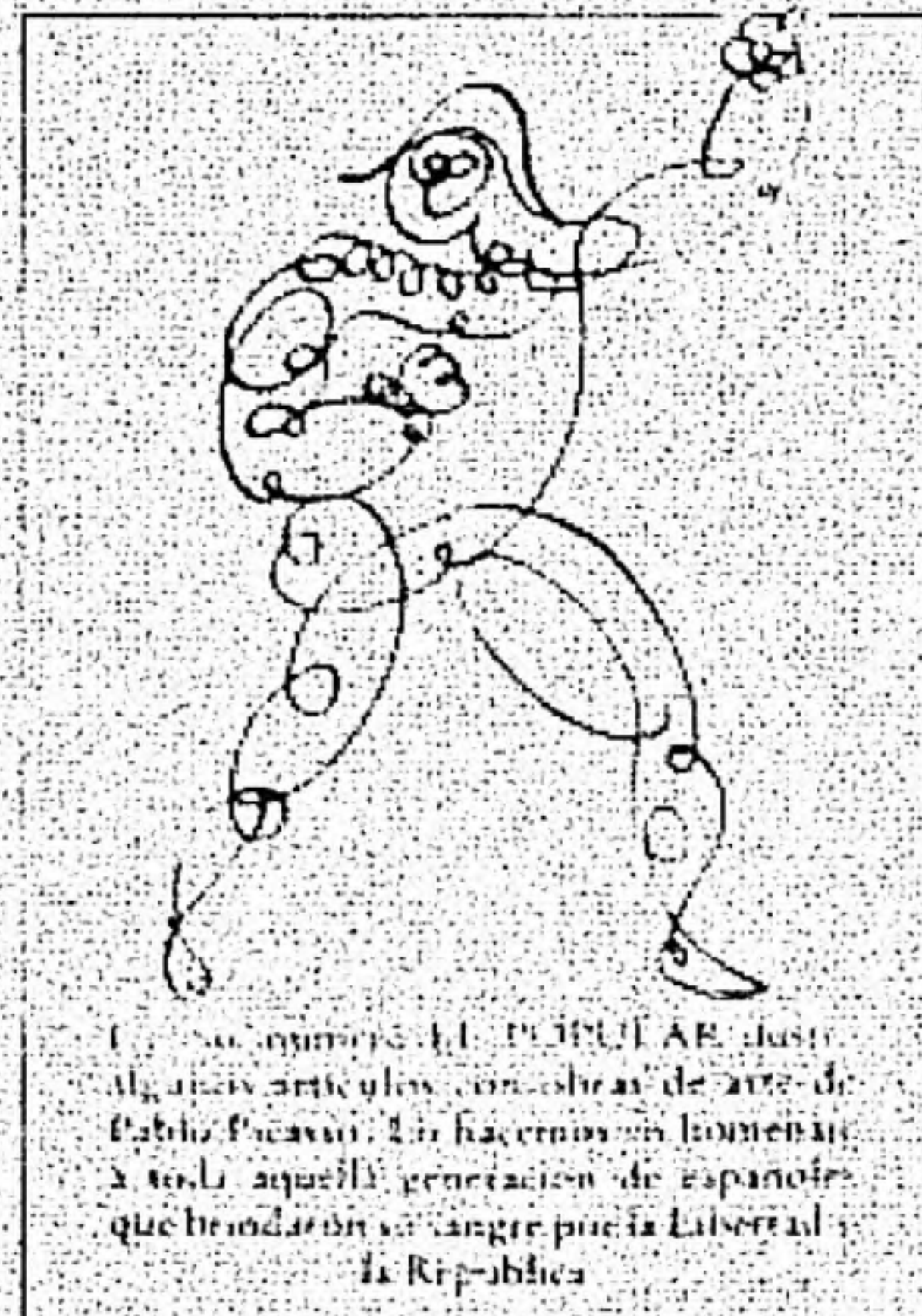
El rostro moderno, casi juvenil de Hugo Fernández Faingold, se ve bastante deteriorado en los últimos días. La verdad que lo comprendemos, porque no debe ser nada fácil poner la cara por Zerbino. La actuación del Ministro de Trabajo demostró una vez más que es imposible querer hacer populismo con las nicotinas del Estado.

"Artigas y Sandino marcaron el camino", resonará fuerte el próximo sábado ante la embajada de Estados Unidos. El conjunto de las fuerzas democráticas nacionales se congregará para manifestar su repudio a la agresión yanqui a Nicaragua, en un nuevo aniversario del triunfo de la Revolución Sandinista. La Unión Ferroviaria, la dirección del PCU y Casa de Cultura han recordado a Meme Altesor, caído en esa tierra hermana, cumpliendo tareas internacionalistas. Llegue a toda la familia Altesor nuestro saludo, y la admiración por ese gran comunista que fue Meme.

Desde el 14 de julio Cuba integra la ALADI como observador. El embajador cubano en nuestro país, Joaquín Más Martínez destacó la importancia de la admisión como "confirmación del avance de la conciencia unitaria latinoamericana" y "una respuesta a las necesidades de renovación del proceso de integración latinoamericano, basado en los principios del pluralismo".

Mariáte vienes Nelson Rolihlahla Mandela cumple 68 años, en la cárcel rodeado de la lucha y el cariño de todo su pueblo negro, y de la solidaridad internacional. La exigencia de su liberación es parte de la lucha de la humanidad sana y progresista para poner fin al apartheid. Es un día para no olvidar, como no lo ha olvidado el Comité Uniquuyo contra el Apartheid, el cual el pasado lunes hizo un acto con la presencia de numerosas personalidades.

Y hoy por aquí la dejamos. Pero antes de despedimos un llamado a toda la opinión pública para impedir nuevas maniobras del Partido Colorado que intenta impedir la aprobación de la Canasta Familiar, y votar la prórroga de los lanzamientos a los inquilinos buenos pagadores. Hasta la próxima semana.



La vida es la vida

Desde el 27 de diciembre de 1985 el sector
había desarrollado sus moneos de e
diez y pico viernes para llevar el POPULAR
a su caso.

Qualquiera é o argumento que me venha este
poder, eu sempre te zerturaminto galopes
inflic, angras, lye loda, una haraña.

La vida como siempre es dura... dura
como Dios.

Desde la primavera anterior, EL POPULAR
castellano se dedica a dar a conocer

El estirado a que obliquemos a la "curva" no es, para nosotros, un mayor compromiso en cuanto a la calidad del producto que le entregamos. Ya estamos planificando una solución para las próximas semanas con que reintroducamos el terciado.



Nature Mandat

LA SECTA MOON APUNTA AL CORAZON DEL URUGUAY

INVESTIGACION PERIODISTICA E. VERO

JUEVES 17 DE JULIO DE 1986

*Un "nuevo Mesías",
renegando de Jesús de Nazareth, impulsa
la creación de un imperio.*

*Fanatismo seudo-religioso y anticomunismo
en estrecha alianza con sectores
de ultra derecha.*

*Expresión imperialista que ya se ubica entre
los treinta grupos más poderosos a nivel mundial.
Peligro para toda la sociedad uruguaya.*

Es una ardua tarea querer ofrecer una semblanza de la "Secta MOON", en el apretado espacio de este suplemento. En síntesis, damos un panorama que sugiere la visualización del conjunto. Por ello, es obvio que el tema no se agota aquí; quedan temas por tratar y de los que hemos tocado, quedan aspectos a desarrollar. De ahí que hemos de seguir profundizando.

En 1954 se concreta la Secta MOON en Corea del Sur. Este país ocupa el primer lugar, en Asia, entre aquellos donde es práctica común la explotación masiva de mano de obra barata (con salarios a nivel de subsistencia). Le siguen Hong Kong, Singapur y Taiwan. Un jornal en Corea equivale al CUATRO POR CIENTO de uno similar en los Estados Unidos. Una feroz dictadura mantiene hoy a 15 mil presos políticos, mientras los mandos del ejército dependen del Pentágono, por ser Corea una "zona crítica".

En ese contexto, grandes complejos industriales producen titanio, maquinarias, armas, té Ginseng, medicamentos, computadoras y muchos otros rubros, formando parte del imperio financiero del grupo MOON, uno de los 30 mayores del mundo, que extiende sus tentáculos por 150 países de este mundo "ancho y ajeno".

DOLARES PARA LA AGRESION

Yoshihazu SOEJIMA, un ex-directivo de la Secta en el Japón, declaró al "Washington Post" que sólo de Corea, en los últimos años, la MOON transfirió más de 800 millones de dólares de "fondos negros" para invertir con fines políticos en otros países (Sem, "EL PERIODISTA" Nro. 11). La misma fuente afirma que también desde Corea se tienden lazos -mediados acaso por la CIA- para promover una Internacional de extrema derecha -fascistoide en América Latina.

En los EE.UU. y otros países existen 3 millones de jóvenes, reclutados por la secta MOON, que viven en comunidades, luego de cortar de raíz todos los lazos que los unían a la familia, trabajo, estudio, etc. Ellos son la base de la llamada "Iglesia de la Unificación".

La secta elige, de entre estos jóvenes, aquellos que deben unirse en matrimonio, con el único objetivo de "contribuir a lograr que se instaure el reino de Dios sobre la tierra a través del nuevo Mesías que es el Reverendo MOON".

LOS HIJOS PARA MOON

El 1° de julio de 1982 se produjo un enlace masivo. Fue en el famoso "Madison Square Garden" de Nueva York, oficiando en esa oportunidad el Reverendo Sun Myung MOON y su esposa. (fotos)

Desde 78 países llegaron 2.074 parejas. Muchas se conocieron allí y otras unos días antes. Costosos atavíos orientales, 100 intérpretes. Flores llegadas de cada uno de esos países. Invitados muy selectos que contribuían con 1.500 dólares cada uno.

Los esposos tenían una "luna de miel" de 40 días, sin ninguna relación sexual. Después de 3 años de vivir en común, la secta decide si deben tener hijos. En caso afirmativo, esos hijos se consideran casi una ofrenda al "nuevo Mesías".

En el senado de los EE.UU. a raíz de esta ceremonia, hubieron planteos sobre violaciones de leyes inmigratorias, entre otras cosas. El tema da para mucho más y será tema de nota próxima.

"DOCTORADO HONORIS CAUSA" PARA MOON

Como un "profeta de nuestro tiempo" calificó a MOON el Arzobispo de La Plata, Monseñor Antonio Plaza, en el acto en que la Universidad católica de esa ciudad concedió el título de "Dr. Honoris Causa" al Reverendo Moon, en esos momentos, preso en EE.UU. Monseñor Plaza es un hombre sindicado por el "Informe Sabato" como colaborador en los centros de tortura de la dictadura argentina.

El cuestionado título fue recibido en nombre de MOON por el Coronel Pak, segundo en orden jerárquico de la secta, quien venía de participar en un homenaje a Pinochet y de mantener contactos con altos militares chilenos, que se entiende no del todo ajenos a la instrumentación de una sofisticada industria armamentística en Chile.

Hasta aquí estas anotaciones, a modo de introducción al material que sigue. Hemos de volver sobre la temática, en algunas cosas apenas esbozada y cuya divulgación es importante.



El reverendo MOON y su esposa consagran la unión de quienes fueron elegidos para perpetuar por todo el mundo el verbo imperialista de este grupo seudo-religioso.



Monseñor Plaza, uno de los 1.351 represores censados por el "Informe Sabato", concede el título de "Dr. Honoris Causa" de la Univ. de La Plata al Rev. Moon, en la portada del Cnel. Pak.



El Cnel. Pak, 2do. de Moon, junto al general chileno López, uno de los principales ases de la dictadura chilena. Se fotografió con ellos en el Palacio de la Moneda.



La secta y sus simpatizantes a las fuerzas armadas del Uruguay, durante la dictadura. En la foto el Cnel. Pak, quien, una entrevista con el jefe de la Marina, Mar. que J. Troncoso, General Álvarez estuvo estrechamente ligado al Rev. Moon. Junto a la secta, protegida, el Cnel. Celso, jefe de la logia P2, fugado de la cárcel de Liniers.



LOS TENTACULOS DE LA SECTA

BANCA

Un depósito de 60 millones de dólares fue el caballo de Troya para copar uno de los primeros bancos del país.

MOON Y LAS CARTERAS PESADAS

El mismo día en que se anuncia la compra del 51% de las acciones por la secta, el Banco Central resuelve adquirir cartera del Banco de Crédito por US\$ 13.628.738,19 y N° 361.367.041.

Se trataba de un conjunto de deudas particularmente malas. En contrapartida, el Banco de Crédito presta al Banco Central la suma de US\$ 63.704.509, cantidad que como se ve es similar a la depositada por la secta en el Banco. Documentado este préstamo en "promissory notes" significaba que, cualquiera fuera la suerte que pudiera correr el Banco de Crédito, ese dinero es garantizado por el Banco Central.

Lo que se dice un buen negocio. El único que pierde es el país.



PESCA

Padre Elizaga: "La industria pesquera de Onassis es un juego de niños al lado de la que tiene la secta Moon en el mundo".

La multinacional coreana "DAEWOO" que actúa en la órbita del grupo MOON se interesa en la inmensa riqueza que subyace en nuestras aguas territoriales. Ofrece una inversión de varios millones de dólares. Compraría "CUPECA" en La Paloma, aunque esto sería una pantalla; su interés es llegar con varios buques factoría, de avanzada técnica, con sistemas electrónicos de captura.

Las condiciones que ha planteado son dignas de aquellos corsarios que asolaban los mares en busca de tesoros: exención de cargas impositivas. Subvención en los consumos energéticos de luz, agua, etc. la mayor parte de la captura se iría al exterior. Vendrían 600 familias coreanas como mago de obra. Se debería proporcionar vivienda a esas familias (es claro que para los

uruguayos desalojados en pleno invierno, las autoridades ofrecen "contenedores"...)

A la vez, una empresa japonesa (MOON es ajeno...) se interesa en instalar un complejo industrial para la harina de pescado.

A nivel oficial se intenta favorecer de todas las formas posibles la inversión extranjera. De épocas no muy lejanas recordamos que se han vendido a particulares casi todos los buques pesqueros ("Rocha", "Lavalleja", "Florida", "Tacuarembó", etc.).

Mientras ILPE se debate en la más atroz agonía, se le dieron 300 mil dólares de préstamo con garantía hipotecaria, pero 160 MILLONES DE DÓLARES fueron a empresas particulares, sin que éstas arriesgaran un solo peso. Se seguirá por esta ruta, para gloria de MOON y compañía...

ALIMEN

El peligro de cierre que amenaza a "FAMOSA" de Payson, es una consecuencia de la acción de un trust de EE.UU. especializado en el rubro "alimentación": NABISCO BRANDS (vendido hace poco a otro trust, también de EE.UU., el REYNOLDS) que ya ha copado casi todo el sector de las galletas, caramelos, dulces, bombones, etc. "Caramelos ZABALA", "Frigorífico Ameglio S.A.", "La Montañesa S.A.", "Ricard S.A.", "Peralgotti S.A.", "Fleischman S.A.", "Compte S.A." y muchas otras, son algunas de las firmas que ya actúan en su órbita o bien han sido copadas totalmente.

Como vimos en una nota publicada en EL POPULAR, en este rubro existe una firma, a la que el grupo NABISCO BRANDS le está haciendo una guerra frontal, manejando una competencia desleal y accionando a través de las otras firmas donde ya domina para incidir en el mercado y producir la estufa económica de esa empresa: El Trigo S.A.

Cuando quien nos lee compre un pro-

Cuando el Coronel Pak mostró los 60 millones de dólares que depositaría en el Banco de Crédito, a mediados de 1981, la dictadura le abrió las puertas del país. Pocos meses después, en otra jugada, el grupo MOON adquiere el 28% de las acciones del Banco y poco más de un año después vuelve a mover las piezas, llegando a tener en su poder el 51% del paquete accionario, con lo que se convierte en el dueño de uno de los principales bancos privados, con lo cual tenía en sus manos un medio de presión nada despreciable: estaba en condiciones de incidir en la estabilidad de todo el sistema bancario, al se lo propusiera.



Ofrecemos una nómina de personas estrechamente vinculadas a la secta Moon. Pero a muchas más no las conocemos. El semanario "El Periodista" (N° 16) estimaba que en la Argentina los moonies tienen instalados a medio centenar de miembros de a diario nivel, que permanecen en la clandestinidad a la espera de una orden.

Jullán SAFI, principal de "CAUCE", rama económica de la Secta. Editor de "ULTIMAS NOTICIAS", ex-funcionario de DINARP. Segundo FLORES (sucreño de Gregorio Alvarez), Vice-Presidente de "CAUCE". Jorge GUIDENZOPH, Depto. 5 de Información e Inteligencia de la Policía. Hoy ubicado en el apartamento repuestivo. Gregorio ALVAREZ, un cable de PRESSER del 6/9/83 informó que entre Alvarez y la Secta se proyecta, en Montevideo, la "Caja GELI" (Caja P2) fugado de una cárcel de Gueyón. Ricardo DOMÍNGUEZ, Periodista de "Azul y Blanco", "Nueva República", "El Debate", miembro de CAUSA y Secretario Personal del Ministro de Turismo (donde se considera se le finge en el Hotel de MOON). Darcey BRITOS, psicólogo que presta funciones en el Penal de Libertad.

TORRE MOON Sombra sobre la ciudad

Una torre de 175 metros cambiaría la fisonomía de Montevideo. Junto al nuevo Ministerio se rellota el proyecto. El Secretario del Ministro es miembro de "CAUSA". El proyecto incluye exoneraciones imposibles y prebendas nunca vistas.

Contar con hoteles de jerarquía en lugares donde actúa la Secta MOON, es un objetivo prioritario, más allá que uno de sus negocios sea la hotelería a nivel mundial.

Intentó comprar el "BUENOS AIRES HERALD" en Buenos Aires, aun sin éxito. En Honduras, su centro de operaciones en Centroamérica, posee el principal hotel y en Montevideo, donde aspira a montar una "base" de operaciones, para todo el Cono Sur, pretende construir un gran hotel, 5 estrellas, que será una especie de monumento a MOON.

UN DISPARATE DIENTOS TÉCNICOS

Trata de conseguir un arquitecto. El Victoria Plaza, en el Sur, que se está alquilando a un precio alto, es el lugar donde se está haciendo un estudio de factibilidad para la construcción de un hotel de 175 metros, 5 estrellas, que será una especie de monumento a MOON.

Trata de conseguir un arquitecto. El Victoria Plaza, en el Sur, que se está alquilando a un precio alto, es el lugar donde se está haciendo un estudio de factibilidad para la construcción de un hotel de 175 metros, 5 estrellas, que será una especie de monumento a MOON.

INMENSA REGALIA NUNCA VISTA

Como se consideraría un proyecto "de interés nacional" está exonerado del pago de impuesto al patrimonio por 9 años y del impuesto a la Renta por 5 años.

A la empresa que lo construiría, que no es nacional y que pertenece al grupo MOON, se le exoneraría de TODOS los recargos de importación de equipos y materiales de construcción. No se exigirá la presentación de un detalle de los equipos y materiales que traerá la empresa cuando esté en una licencia indisoluble que se ha cumplido hasta ahora. Ésta es la excepción.

El hotel contará con un personal de 600 personas. Trece ellos, integrantes de la Secta MOON.

Hay un donde continúa esa prevención. Se va a construir los puentes de la Avenida de la Libertad, interesados en una gran responsabilidad de la Secta MOON.

Trata de conseguir un arquitecto. El Victoria Plaza, en el Sur, que se está alquilando a un precio alto, es el lugar donde se está haciendo un estudio de factibilidad para la construcción de un hotel de 175 metros, 5 estrellas, que será una especie de monumento a MOON.



NO TENGO MAS ENEMIGOS QUE LOS QUE SE Oponen A LA PUBLICA FELICIDAD

José Artigas



EDITORIAL

FINALMENTE el gobierno tuvo que ceder, admitiendo el aumento del 107,7 por ciento para todos los jubilados y pensionistas. (Una victoria de los trabajadores de ayer que contaron con la plena solidaridad del PIT-CNT). Pero no sin dejar de proyectar un nuevo fraude: el gobierno enviará un proyecto de ley arrogándose la potestad de fijar las futuras revaluaciones con un porcentaje de un 25 por ciento por encima o por debajo del promedio de los aumentos salariales y del costo de la vida. El Poder Ejecutivo anunció que este año no se decretará el acostumbrado adelanto a cuenta de la revaluación año próximo. Ni el Frente Amplio ni el Partido Nacional ni la Unión Cívica acompañaron la posición gubernamental. Los índices son para cumplirse. Y no se pueden otorgar facultades discrecionales y menos a un gobierno que se ha comprometido con el Fondo Monetario a disminuir los recursos destinados a la Seguridad Social. El acuerdo, en esos términos, no era posible y por eso el levantamiento liso y llano del veto era lo que correspondía. No se alcanzaron los 3/5 de votos. De todas maneras, se logró el 107,7 por ciento, mal que le pese a los compromisos con el FMI, y en cuanto a los propósitos futuros del Poder Ejecutivo forman parte de una batalla que será necesario librar.

La política del gobierno ha quedado en jirón no sólo ante la masa de jubilados y pensionistas sino ante todo el país. Dejó de cumplir las disposiciones legales recurriendo a una interpretación caprichosa; vetó luego la resolución del Parlamento; la mayoría del Partido Colorado trató de todas maneras de impedir la reunión de la Asamblea General y finalmente con el apoyo del pachequismo — "amor con amor se paga" y ya veremos como se retribuye el gesto de dejar a un lado ciertas alharacas demagógicas — se comprometió a la aprobación de un nuevo decreto — y también de un nuevo proyecto de ley — con las características ya enunciadas, para impedir el levantamiento del veto. Las maniobras, las dilaciones, los sucesivos decretos, las negociaciones con el pachequismo, marcan el grado del compromiso del gobierno con el Fondo Monetario, que hoy para él son mucho más importantes que el precio político que tendrá que pagar. El Partido Colorado ha quedado mal-

trecho" reconoció Paz Aguirre.

Aunque el veto no ha sido levantado, el episodio muestra una vez más el carácter minoritario del gobierno. En un reciente reportaje en "El País", el Dr. Tarigo ha defendido el derecho del Poder Ejecutivo a interponer vetos en ejercicio de una facultad constitucional. Na-

do con el Frente Amplio es imposible. 3) otra cosa sería que los partidos minoritarios que hoy se congregan en el Frente Amplio actuarán por su cuenta e individualmente, lo cual facilitaría la posibilidad de la alianza del gobierno con alguno de ellos. El Dr. Tarigo no se lamenta en vano.

que se retiró de la mesa del Consejo de Salarios, que le pasó por arriba a todos los derechos de los trabajadores. Estas son cosas que queremos que todos las sepan.

Para el gobierno, el movimiento sindical no tendrá "los ojos en la nuca" si no luchara como lo ha estado haciendo en cada uno de los Consejos de Salarios, para superar el techo del 15 por ciento impuesto por los compromisos con el Fondo o para superar los limitados aumentos de la Rendición de Cuentas. Y todavía más. Si junto a sus reclamos reivindicativos, no pusiera énfasis en que el país no pueda darse el lujo de destinar el 40 por ciento de las exportaciones al pago de los intereses de la deuda externa. Y si no defendiera como lo hace con denuesto, una orientación de defensa de los Entes del Estado, contra su desmantelamiento y privatización.

De esta clase de prédicas injustas que acusan a los trabajadores — los más sensiblemente perjudicados por la nefasta política de la dictadura — de perjudicar el desarrollo nacional se aprovechan los que conspiran contra la democracia, los nostálgicos de la nueva "busca" del Círculo Militar.

Pero el desarrollo del país — por más banderas modernizadoras que se pretendan hacer tramolar — no se puede compaginar con la negativa a tomar medidas para reactivar empresas paralizadas ni se puede compaginar con la aceptación del Plan Baker para la amputación del área estatal. Como tampoco con la estifa de una Enseñanza sin recursos. Es que no puede ser nacional una "modernización" que se realice en los marcos de la dependencia, a beneficio de unas pocas grandes empresas de exportación y de una banca extranjerizada. Y en detrimento de las grandes mayorías. No hay que creer que la posición del gobierno en el problema del aumento a los jubilados y pensionistas es una actitud aislada, que poco tiene que ver con su orientación general, incluyendo la "ofensiva modernizadora". La acentuación de la dependencia es una cara de esta orientación, ya otra, y en correspondencia con la primera, es la aplicación de los cánones recesivos del FMI, limitativos también de los salarios de los trabajadores, de las conquistas de la legislación y la seguridad social.

El 107,7%, el Dr. Tarigo y un gobierno minoritario

die discute que así lo permite la Constitución. Pero cuando un gobierno en un lapso breve recurre repetidamente a esa facultad — lo hizo en ocasión de las modificaciones introducidas por el Parlamento al Presupuesto o en la ley de alquileres o se enfrenta a la voluntad parlamentaria como en el "episodio Manini" — muestra el propósito reiterado de gobernar con una política de minoría y no escuchar el pronunciamiento de la opinión pública.

Estas actitudes son contrarias a un espíritu de diálogo y de entendimiento nacional. Indudablemente para una política de esta naturaleza la posición del gobierno y del Partido Colorado constituyen el mayor obstáculo, sobre todo por la intransigencia en cuanto al mantenimiento de una política económica que la mayoría del país condena y por la actitud de renuncia a la defensa de los derechos humanos al promover o expresar simpatías por iniciativas como la amnistía indiscriminada a los militares, incluyendo a los culpables de gravísimos crímenes.

Sin embargo, como se comprobó en las largas negociaciones para un acuerdo nacional, fueron los sectores políticos no gubernistas los que hicieron el máximo esfuerzo para arribar a un entendimiento. Alguna vez señalamos al Dr. Tarigo como un adversario del acuerdo. Y bien. En el referido reportaje en "El País", el Dr. Tarigo expone francamente su actitud, contraria a un auténtico acuerdo nacional, con estos argumentos: "1) Uruguay es un país bipartidista. 2) un acuer-

La primera dificultad para el gobierno es la negativa en los hechos a reconocer su carácter minoritario. La segunda dificultad — consiste en no escuchar a la mayoría del país.

De prevalecer el criterio del Dr. Tarigo, tendríamos una tercera dificultad: no tener en cuenta las realidades políticas, y la principal de ellas es la existencia y el fortalecimiento creciente del Frente Amplio.

Y la cuarta dificultad es la tendencia a culpar al movimiento sindical por los problemas que tiene el país y la adopción de medidas diversas que sólo pueden provocar la agudización de las luchas sociales. Es el caso del Dr. Tarigo, en el referido reportaje, que acusa a los sindicatos de trabar el desarrollo del país y se pronuncia en favor de medidas que coartan el derecho de huelga.

Seguramente el Dr. Tarigo piensa en las transnacionales, piensa en lo que dijo el Dr. Sanguinetti a su regreso de los Estados Unidos: "El problema sindical uruguayo es una gran preocupación de los inversores norteamericanos".

Pero el Vice Presidente de la República debió escuchar la opinión de un auténtico productor agroario, Antonio Arcoena Taranco, que en la memorable demostración del 27 de junio, puso en claro la actitud madura y responsable del PIT-CNT en el reciente conflicto del puerto, agregando: "Nosotros estuvimos muy cerca toda la semana en el puerto y en el Ministerio y vimos que el gran culpable era el Centro de Navegación, que no cumplía con las leyes esenciales,

Partidos de A.L. condenan la resolución del Congreso yanqui

Al conocerse la resolución del Congreso norteamericano aprobando los 100 millones de dólares para la contrarrevolución en Nicaragua, los Partidos Políticos latinoamericanos presentes en el Congreso de la Liga de los Comunistas Yugoslavos aprobaron la siguiente declaración, a la que luego se sumaron los representantes de aquellos partidos presentes en el Congreso del Partido Obrero Unificado Polaco que no habían estado representados en la reunión de Belgrado:

Las delegaciones de los Partidos Políticos de América Latina y el Caribe, invitadas al XIII Congreso de la Liga de los Comunistas de Yugoslavia, han resuelto emitir la siguiente declaración pública:

El mundo ha sido sorprendido con la insólita decisión de la Cámara de Re-

presentantes en los Estados Unidos de aprobar la solicitud de la Administración del Presidente Ronald Reagan de conceder 100 millones de dólares en apoyo a la contrarrevolución nicaragüense, en un acto de abierta intervención en los asuntos internos de una nación soberana y libre y de inexcusable violación de todas las normas del derecho internacional, la que constituye una abierta desprecios a los pueblos y gobiernos que se han esforzado por enfrentar una situación justa y honorable, cuya máxima expresión han sido las propuestas del Grupo 77. Consideramos como la conducta más flexible y unida del gobierno de Nicaragua. La Administración Reagan descarta con su actitud toda solución pacífica como la ha venido demandando la comunidad latinoamericana y del Caribe. La decisión adoptada acerca de la amenaza de una intervención directa

Nuestros Partidos interpretando el sentimiento a la posición internacionalmente inapropiada de la Administración del modo más abierto y categorico la resolución de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos y consideramos una intromisión inaceptable por su naturaleza y por su contenido. Los pueblos latinoamericanos y del Caribe, que aspiran a construir sus propios destinos al margen de toda interferencia foránea, de acuerdo con su

La resolución de otorgar 100 millones de dólares a la contrarrevolución, luego de un acto de violación inaceptable en la soberanía de Nicaragua, es una muestra de la prepotencia imperial sobre todo nuestro continente y un desafío a los pueblos que aspiran a construir sus propios destinos al margen de toda interferencia foránea, de acuerdo con su

equilibrados intereses y decisiones nacionales.

Encontramos una solución justa y negociada, que garantice plenamente la soberanía de Nicaragua y que haga viable la Paz en Centroamérica, como lo ha propuesto insistentemente el Grupo de Contadora, en una demanda que nos interpretamos "libertad" y que nos politizamos con renovada fuerza y decisión.

Nuestro apoyo y solidaridad con Nicaragua en plena, porque es el apoyo a la pueblo que lucha con pasión por la libertad, la democracia, la justicia, la independencia y el progreso, que es en definitiva la lucha de todos los pueblos de América Latina y el Caribe por su liberación.

Partidos firmantes

Partido Comunista de Argentina, MNR de Bolivia, Partido Comunista de Bolivia, Partido Comunista Brasileño, Partido Comunista de Chile, Partido Radical de Chile, Partido Socialista de Chile, Partido Comunista Dominicano, Partido Comunista de Ecuador, Partido

Popular Progresista de Guyana, Partido Comunista de Cuba, Partido Comunista Colombiano, Partido Socialista Unificado de México, FSLN de Nicaragua, Partido de Pueblo de Panamá, APRA del Perú, Izquierda Unida del Perú, FMLN de El Salvador, FDR de El Salvador, Partido Comunista de Uruguay, Partido Socialista de Uruguay, Partido Comunista de Venezuela, MAS de Venezuela.

A esta declaración se adhieren los siguientes Partidos que estuvieron presentes en el Congreso del Partido Obrero Unificado Polaco y que circunstancialmente no estuvieron en Yugoslavia:

Partido Unificado de los Comunistas Haitianos, Partido Comunista de Honduras, Partido Comunista Paragayo, Partido Vanguardia Popular de Costa Rica, Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca, Partido Comunista Peruano, Partido del Pueblo Costarricense, Partido Obrero de Jamaica, Partido Socialista Primitivo.

Dieron también su apoyo los Partidos Comunistas de Estados Unidos y Cana-

RODNEY ARISMENDI EN LOS REGIONALES DEL PCU

Conversación con la militancia

Hoy culmina el ciclo de encuentros de Rodney Arismendi con la militancia partidaria de Montevideo.

En los encuentros realizados con los comunistas de los regionales capitalinos tuvo lugar un rico intercambio político con miles de afiliados, donde el Secretario General del PCU ha querido conocer a los dirigentes de los seccionales y a los cuadros de cada lugar. Hemos tomado notas de las respuestas a algunas de las múltiples preguntas que le fueron formuladas a Arismendi en una de las conversaciones, la realizada en la noche del sábado con los militantes del Regional 5, enclavado en una importante zona obrera

RODNEY Arismendi ha a-sombrado a generaciones de obreros y de camaradas de su partido por su proverbial memoria. Lo tenemos presente llegando a un frigorífico ocupado y saludando uno a uno a los trabajadores, recordando sus nombres, anécdotas de sus años de militancia en el Cerro y junto al gremio de la carne, preguntando por vecinos y familiares de los obreros. Pero la memoria —siempre— es selectiva: debe ser estimulada por el interés. En este caso, por el interés de Arismendi en la gente, en el hombre de carne y hueso, más allá de las necesarias generalizaciones que el político debe hacer al referirse al protagonismo social y a los intereses del pueblo, de las clases sociales, de las masas.

Es explicable que ese interés, siempre presente en el Secretario General del PCU, se exprese ahora en sus recorridos por los regionales para saludar a los viejos afiliados y conocer a los nuevos militantes de "este Partido que se ha renovado primaveralmente".

Mientras el sábado pasado lo veíamos estrechar las manos de centenares de compañeros y besar a centenares de compañeros en el Regional 5, sin poder llegar a muchos de ellos, físicamente inaccesibles en el desbordado local de 8 de Octubre y 20 de Febrero, pensábamos lo difícil que es ya "conocer a todos". Pero Arismendi no parece perder

las esperanzas de hacerlo, de saber de dónde vienen, en qué fábricas trabajan, cuáles son las experiencias personales que los acercaron al comunismo. Los cambios cuantitativos no suponen en este caso el abandono de un estilo esencial de trabajo y vinculación con la militancia partidaria —e incluso con los trabajadores en general— que ha resultado imprescindible en la historia del PCU.

Hoy, se trata de conjugar esa característica con un Partido que crece y que debe ser, como pedía Arismendi en la Conferencia Nacional, "diez veces más grande". Justamente, el sábado puso énfasis en el tema, y recordó "cuando caminábamos por aquí haciendo reuniones en las casas de los textiles", porque el

engrandecimiento del Partido "debe ser un esfuerzo sistemático, permanente, asistiendo a la gente, dando materiales, explicando y haciendo que los organismos del Partido no apunten hacia adentro sino hacia afuera". "¿Qué cuesta un domingo reunir a los amigos y llevar a un dirigente del Partido sin compromiso? Un vaso de vino malo, como esos que sirven Uds., (risas) y conversar libremente". Arismendi les pidió a sus camaradas de este Regional de textiles y curtidores, de obreros de la construcción, del caucho y del metal, que piensen en un Partido con centenares de miles de miembros. Según entiende, a su edad no es lícito ni juicioso soñar con lo inalcanzable. Lo que él está pidiendo no sólo es necesario sino posible; un

deseo que exige un gran esfuerzo pero que se asienta en el más sólido realismo político.

Entre la emoción de muchos reencuentros y, en medio de una abigarrada concurrencia que hacía predominar el rostro joven de un Partido de gloriosas tradiciones, aguerrido y fraterno, foguero y nuevo, maduro e inquieto, todo se fue disponiendo para el intercambio. "Pregúntenos todo lo que quieran", pidió Arismendi una vez que pudo llegar hasta el micrófono, y recordó que los comunistas "discutimos todo, sin trabas", no existiendo organismos ajenos a la crítica y la autocritica. Sin embargo, agregó, siendo tan discutidores, en este Partido —que se enorgullece de su unidad indestructible, contra la que se rompió los dientes el fascismo— "nunca se ha echado a nadie por sus opiniones, nunca se ha echado a nadie por discrepar, como es frecuente que suceda entre quienes nos acusan de verticalismo". Un Partido militante, organizado y con principios, pero habitable y democrático como ningún partido de la burguesía puede ser. Un Partido abierto, preocupado en desarrollar el contacto con la gente, "con el compañero obrero que está junto a nosotros, firme, reivindicativo, sindicalista, joven inquieto, al que tenemos que acercar y convencer. Lo mismo en el barrio y hasta en la cancha de bochas, diría yo".

Antes de pasar a los temas promovidos por la inquietud de

decenas de compañeros que quisieron saber desde cuándo había afiliado a Arismendi (pregunta que una niña quisiera hacer a través de su madre) hasta las repeticiones en nuestro continente de las luchas de Nicaragua y Chile, pasando por los palpitantes temas de actualidad (derechos humanos, situación económica, el problema de los jubilados), el Secretario General del Partido Comunista resumió algunos grandes logros en los últimos tiempos, recordando que "junto a nuestro pueblo y a los sectores democráticos derrotamos a la dictadura irrumpliendo con fuerza en la vida nacional. Cumpliendo la decisión del Comité Central reunido en el exterior con gente de la clandestinidad y los que habían sido arrojados al exilio, trazamos la línea de la consolidación de la democracia y del avance en democracia antes que la dictadura hubiera caído. Y tomamos las medidas de autolegalización del Partido e irrumplimos poderosamente. Hicimos el milagro de contribuir con Democracia Avanzada al Frente Amplio y obtener una gran representación pese a las proscripciones y la ley de lemas. Y sacamos prensa, y estamos presentes en el movimiento sindical —pese a que la dictadura borraba a todos los comunistas—, y somos un Partido que crece y gana cada vez más, una fuerza patriótica, fratemalista, unitaria, revolucionaria obrera y comunista".

J.L.P.

CORRIENTE DE UNIDAD FRENTEAMPUSTA

Este fin de semana el senador frenteamplista José Germán Araújo realiza una gira por el interior del país, participando en reuniones y dialogando con todos en el acto del viernes 18 en la ciudad de Artigas, como también en el que se realizará en Tranqueras, departamento de Rivera el sábado 19.

NO CAMINE MAS!!

Para reparar licuadoras, encendedoras, batidoras KENWOOD y otras, taladros, pulidoras, turcos, ventiladores, bobinados.

REPUESTOS, RECAMBIOS, COMPRA Y VENTA

TALLER DEL RIO

YI 1235 TEL. 91 03 37

GOMERIA
LUCO LTDA.
TEL. 40 75 08
RODO Y SALTERAIN

DISTRIBUIDOR
FURSA

BATERIAS
NEUMATICOS NUEVOS
BALANCEO ELECTRONICO

IMPRESOS
TARJETERIA

DELTA

E. ACEVEDO 1650

PAPELERIA
OFFSET

PR

Doctores
WALTHER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA
Abogados

MERCEDES 837 - PISO 7º - TEL. 91 28 80
MONTEVIDEO

Los militares y la democracia

Ante el requerimiento de decenas de militantes del Regional 5, y al igual que como sucedió en reuniones similares que viene realizando en Montevideo, Arismendi abordó varios de los temas más candentes y polémicos que hoy están sobre el tapete en la vida política del país. Entre ellos el de la violación de los derechos humanos durante la dictadura y la problemática militar.

"Pedimos verdad y justicia. No creemos que sea un tema jurídico sino político, más allá de que es evidente que hay que llevarlo a la justicia civil. La justicia militar tiene una triste historia, que lo único que va a hacer es convalidar los crímenes y provocar la protesta. Es un tema político, en el que si se traza para tapar lo que se hizo se conservan los restos de la dictadura como reserva contra el crecimiento del movimiento obrero y popular, revolucionario y democrático. Por lo tanto, se trata de mantener junto a las reivindicaciones, la exigencia de juzgar a los culpables, de verdad y justicia y, a la vez, de realizar una verdadera política ante las FFAA. No ganamos nada con decir que todos los militares son culpables. Porque al mismo tiempo que decimos eso estamos regalando al fascismo cantidad de militares y cerrándoles los ojos ante nuestra palabra. Durante la dictadura hubo 22 oficiales superiores presos —entre ellos dos generales, Seregni y Licandro, un grupo importante de coroneles como nuestro camarada Petrides, 10 años preso, que hoy nos acompaña (Aplausos), tenientes coroneles, capitanes—. Es gente que con su conducta nos está diciendo que se debe tener una política hacia las FFAA y la Defensa Nacional, como lo enseñó Lenin y muchas revoluciones del mundo. Hay que aislar a los fascistas, hay que redemocratizar las FFAA. Y hay que hacerse entender. Hace poco hablaba con un coronel retirado, baillista, an-

tidictatorial. Y él me decía: "Bueno, que los juzguen de una vez a los asesinos y a los ladrones. Pero, ¿y los que no fueron ni asesinos ni ladrones? ¿Qué hacemos?" En la base de este planteo encuentro una lección. Tener una política en ese sentido es necesario.

"Hay que aislar a los fascistas, a los reaccionarios, derrotar la política de "seguridad nacional" y del imperialismo. Y pensar en serio que el poder no es sólo un voto, no es sólo tener razón. Lenin decía que la revolución vale si es capaz de defenderse. Si los rusos no se hubieran defendido en 14 frentes y corrido a los imperialistas y vencido el bloqueo y derrotado a los nazis y a los japoneses, ¿si Cuba no se hubiera defendido en forma adecuada, hoy no existirían. Hubiera pasado lo que pasó en Chile, y, en otras condiciones, lo que pasó con Granada.

"Nosotros no podemos pensar en que ahí están los militares y nosotros nos quedamos tranquilos hasta el día en que los fascistas traten de darnos otro golpe. No ahora, porque no pueden, aunque intenten asustar con documentos o lo que sea, porque el pueblo los corrió, están aislados y no cuentan incluso con el asentimiento de todas las FFAA. Pero hay que tener en cuenta que ellos son la estructura del estado que tiene las armas y la educación para la guerra. Hay que tomarlo como un hecho real, político y decisivo.

"Uno de los grandes errores del MLN estuvo en que no tuvieron en cuenta esto y actuaron de una manera que, en última instancia, facilitó que los sectores fascistas conglomerasen a las FFAA. Cuando ellos comenzaron a plantearse el objetivo de disparar contra todo tipo de uniforme automáticamente regalaron oficiales, soldados, sargentos para la represión y facilitaron la labor de la oligarquía, el imperialismo y los fascistas al respecto".

No crecemos para aplastar a nadie

La mayoría de las preguntas que se le formularon al Secretario General del PCU en el Regional 5 giraron en torno a los grandes temas que tienen que ver con la perspectiva de un gobierno popular con el Frente Amplio, el papel del Partido Comunista en su crecimiento y la importancia de la unidad en relación a los objetivos estratégicos.

"Con lo que crecemos este año estarían contentos muchos partidos en el mundo. Pero debemos alcanzar el plan. Hacia el aniversario del PCU, donde tenemos que reventar de nuevo algún gran estadio, necesitamos dar un gran salto en el crecimiento. Y podemos, claro que podemos".

"Pero nosotros no crecemos para aplastar a nadie. Nosotros no nos aliamos sin principios, con 'poxipol', para atacar a nadie. Queremos unidad y entendimiento. Y en el movimiento obrero queremos una sola columna de trabajadores, y que una sola columna de pueblo marche con el FA hacia el poder y hacia las soluciones. Porque el Frente no es un intento socialdemócrata a la europea en donde un gobierno hace la política de la derecha, pierde el gobierno, viene la derecha, y luego se llama socialista democrático. Un camino auténtico a la latinoamericana significa insertarnos en ese proceso que un día plasmará la forma más avanzada, socialista, con Cuba; que llegó un momento al borde del poder en Chile; que combato con las armas en la mano en El Salvador; que nació fulgurante en la pequeña Granada —más allá de que la estrangulaban—, que triunfó y se defendió heroicamente en Nicaragua y que crece en el continente de distintas maneras. El FA no es un frente democrático más. Es una alternativa de poder democrático, antimperialista y, si el pueblo pesa, un camino básico para ir al socialismo. Por lo tanto, hay que defenderlo".

"Cuando nosotros queremos un gran Partido Comunista no lo queremos para ventajear a nadie sino para cumplir grandes tareas. Entre ellas garantizar la unidad del movimiento. El crecimiento del Partido no es contra nadie. Es en favor de que la mayoría del pueblo se una en la perspectiva del poder, y que nuestra línea —línea de un Partido que nace de la clase obrera y se fija objetivos de liberación fundamentales— cumpla la tarea que desde hoy, como hicimos antes, ledrillito a ledrillito, siga juntando y garantizando la continuidad de esta columna que se ha puesto en marcha y que debe engrandecerse hacia el poder. A este Frente Amplio presidido por nuestro gran compañero, el Gral. Saragni, y en donde estamos, por suerte, con muchas otras fuerzas, tenemos que traer otras aún, y engrandecirlo más".

"Por lo tanto, el crecimiento del Partido no es una cosa separada de todas las tareas".

Por qué nos atacan tanto

"¿Quién puede juzgar a Germán Araújo? La carta de Araújo es una carta habitual como la de tantos abogados y de gente que frente a la dictadura tenía que plegarse. Pero a Araújo no se le mide por eso. Cuando todos los que lo atacan estaban callados y el diario 'El Día' publicaba los comunicados de la DINARP y los otros diarios eran instrumento de la dictadura, Araújo era la única voz que sonaba desafiando a la dictadura aprovechando las condiciones de la legalidad relativa, y forcejeando y gritando y preguntando y pateando llegó hasta el final, hasta la huelga de hambre en que puso en peligro su vida. (Aplausos) Al mismo tiempo que quieren tapar a los torturadores, tratan de oscurecer la imagen de los revolucionarios y de los resistentes. No es nuevo esto. En Francia, por ejemplo, toda esa burguesía que en gran parte colaboró con Vichy y con Hitler, des-

pués trató de oscurecer la imagen de los francotiradores, de los resistentes encabezados por los comunistas —con sus 70 mil fusilados— que liberaron París antes que entraran las tropas norteamericanas y francesas. Es una política natural y va a ser peor aquí a medida que se agudice la lucha de clases.

Esperar que nos van a tratar bien es no creer que estamos atacando el propio corazón del capitalismo y del imperialismo. Que somos gestores de la unidad, de la lucha combativa y del despertar de las masas. Que, aunque podemos cometer errores, más chicos o más grandes, somos una fuerza que ha mantenido una línea justa, permanente, orientada, y que ha llegado con su política a poner en pie todo un movimiento independiente obrero y popular, de izquierda, que hoy se levanta en la república con una nueva orientación".

DIPUTADO LOPEZ BALESTRA

"Con empresarios y con banqueros nunca compartí celdas"

En el marco de las actividades desarrolladas en torno a la muestra **Memoria de un pueblo que resistió por el futuro**, tuvo lugar la mesa redonda **"Partidos Políticos en el aniversario del 9 de julio de 1973"**, con la participación de delegados de diversos sectores políticos. Transcribimos seguidamente las palabras pronunciadas por Oscar López Balestra, diputado del Partido Nacional. Versión no corregida por el autor.

Buena cosa la que estamos haciendo hoy... La verdad es que uno siente que está en lo de uno. ¡Tan cómodo, cuando está con las compañeras y con los compañeros de esta hermosa Resistencia de este pueblo uruguayo!

Acá hemos pretendido narrar algunos hechos que ocurrieron en estos doce años; de vergüenza por lo que hicieron ellos, pero también de cosas hermosas de los que fuimos todos protagonistas...

Lo que nos ocurrió a nosotros es tan poco, comparado a lo mucho que sufrieron otros hermanos uruguayos que quizá, el abrir el corazón y el contar y el narrar esas cosas que se fueron sucediendo, es hablar de lo que importa. Porque este hermoso país, aquel 27 de junio, se dividió entre los indecentes por un lado y los decentes por el otro. La opción la tuvimos todos. Cada uno de nosotros. Nuestra conciencia sabe perfectamente cuál fue el camino que tomé.

Y aquí estamos hoy, reunidos después de estos mentados instructivos que se han publicado en la prensa, contando las cosas que pasaron en forma solidaria pero —¿por qué no?— también desafiante. La dignidad del pueblo muestra que tenemos memoria. Que no vamos en busca del revanchismo ni de la venganza por la venganza. Pero que nuestros sufrimientos hicieron algo muy importante que es esta hermosa solidaridad que es el verdadero y auténtico partido del pueblo uruguayo.

A nosotros el 27 de junio nos toca vivir la disolución de las Cámaras. Esa disolución de la que a veces se habla con incandescencia y que uno que ya la vivió, pide de corazón que se piense con seriedad cuando se habla de disolver un cuerpo legislativo.

Decía que aquel 27 se disolvieron las Cámaras, pero fueron doce años de dolor, de tortura, de persecución, de capuchas, de muerte.

A los dos días de la disolución de las Cámaras nosotros recibíamos un llamado de Tacuarembó, era nuestra señora la que llamaba. En aquel momento estaba cuidando, por 4 horas muy pequeñas, a mi hijita, y cuando venía que estaba haciendo ahí?

Fue difícil en aquellos momentos y en aquella persona que yo que me iba que una estaba haciendo en Montevideo, después de la disolución de las Cámaras. Pero también era difícil para una madre que iba por pensar por qué seguía estando acá. Fue una conversación que se me pasó por una caligada de tubo.



Después no pudimos entablar más esa conversación porque las comunicaciones telefónicas con el interior quedaron cortadas. Nosotras a las pocas horas, a al día siguiente, fuimos secuestradas por primera vez. Fuimos encapuchados por primera vez. Fuimos paseados por distintas unidades militares por primera vez.

Anduvimos más de once días en esas condiciones hasta que conocimos al Cnel. Ramón Tróbal. Él fue quien nos hizo sacar la capucha, después de varios días de tortura y de capucha. Fue quien nos manifestó, ya en aquel momento, primeros días de julio del año 73, que no tenía confianza en sus subalternos. Ya en aquel momento el Cnel. Tróbal —siendo jefe de inteligencia de las fuerzas armadas en su sede de Bv. Artigas y Palmira— nos dijo que nos había hecho llevar allí por razones de seguridad. Entrada de que nosotros estábamos en manos de las fuerzas conjuntas, pidió nuestra inmediata traslado para allí. Nosotros le preguntamos: "Entonces usted coronel, ¿no tiene confianza en sus subalternos?". Ese coronel nos dijo: No lo tengo. Es el mismo coronel que después, en Pando, fue asesinado.

Eso fue la primera de las 14 veces que nos tocó estar detenido. Estuvimos secuestrados en tres oportunidades; de todas esas experiencias quedó algo muy importante grabado en nosotros: la hermosa de la Resistencia y de aquella militancia. Nos encontrábamos en todos las unidades militares con estudiantes, con obreros, con sindicalistas, con hombres del pueblo. Yo no me encontré nunca con ningún empresario...

Con empresarios y con banqueros nunca compartí celdas. Nunca estuve detenido. Si con estudiantes, obreros sindicalistas y con políticos progresistas. Con ellos sí, estuve detenido. Y recalco: con políticos progresistas. Fue una experiencia difícil para el pueblo. Tuvimos que replegarnos y tuvimos que conocer lo amargo del exilio, el exilio fuera de nuestra patria y también dentro de nuestra patria. Para un hombre del interior como yo, tener que dejar el pago chico es duro; pasan los años y uno no se adapta del todo porque el paguito de Tacuarembó le tira... ¡Y fueron ellos que lo aportaron! Hoy nosotros somos representantes por Montevideo, porque situaciones muy especiales, políticas, nos obligaron a irnos del pago. Primero a Buenos Aires, compartiendo y teniendo el altísimo honor de haber sido amigo del Flaco Michelini y del Toba Gutiérrez... Amigos en los momentos de soledad, en los momentos en que realmente el pago tira, en los momentos de dolor y de inmensas contrariedades. Y nos dimos cuenta que éramos realmente amigos, cuando como hombres lloramos a dos muertos que no acaban de morir y que murieron por la misma lucha. Símbolo indiscutido de la rebeldía de este pueblo. Símbolo indiscutido de la unidad, de la militancia, de la oposición, de la solidaridad. Dos hombres que pertenecían a partidos políticos completamente distintos, pero una voluntad y dos almas que pelearon y que se jugaron hasta el último acto de vida, por una misma cosa. Y con ellos estuvimos.

Estuvimos la noche antes, estuvimos los días del secuestro, estuvimos en los instantes en que todavía quizá ni fríos los cuerpos estaban. Fueron momentos duros. Fueron momentos que golpearon la conciencia de los pueblos y es algo que todavía pesa y pesa mucho sobre nuestras hombros y nuestra responsabilidad... ¡Cuánta queda por hacer! ¡Ayudennos! ¡Ayudennos! Precisamos de ustedes para seguir luchando, para que todo esto no se olvide y para que realmente se haga justicia.

¡Viva el pueblo uruguayo!

COMPUTACION

instituto

PASSARO

Gral GESTIDO 2522 (ex Canelones) 77 13 33

NO es ninguna novedad. Hace cuarenta y un años que terminó la Segunda Guerra Mundial y desde entonces no ha habido un solo día de paz en las fronteras de Israel con sus vecinos. La Nueva Sion no quiere paz ni comprende otro lenguaje que el de la guerra. Castigar, aleccionar, represaliar, vengarse son sus palabras clave. En algún punto de la frontera sur del Líbano, un comando guerrillero árabe penetró en Israel y chocó con una patrulla de sus fuerzas armadas. Murió un israelí, cuatro árabes y se produjeron nueve heridos. La cosa no terminó en esto, la prensa del 11 de julio informó de una acción de guerra israelí contra un campamento de refugiados palestinos en Ain El Helwe al Este de Sidón, puerto del sur del Líbano, con cuatro muertos y ocho heridos. Un destructor, cinco cañoneras, varias lanchas torpederas, dos helicópteros de reconocimiento y dos de combate, cerraron el puerto de Sidón, atacaron con sus cañoneras y lanzaron más de 15 misiles de alto poder sobre el campo de refugiados. Israel habló por boca de sus armas, castigó, represalió, vengó. Aleccionó a Líbano que [gran falta] había dado refugio a los árabes echados de sus tierras por Israel.

Para las escenas diarias que nos ofrecen los noticieros de TV, no parecen mucha cosa 8 muertos, 17 heridos, un campamento arrasado y el cierre de un puerto importante de una nación vecina. Estamos acostumbrados a la matanza diaria, ya casi no recordamos las carnicerías horripilantes de Sabra y Shatila. En el caso, un incidente fronterizo se prolongó con una acción de guerra, si Líbano empleara la misma lógica le devolvería el "cumplido" a Israel y continuaría la efusión "purificadora" de sangre, sudor y lágrimas.

LAS RECETAS DEL IMPERIALISMO

Las Fuerzas Armadas de Israel han estado particularmente activas en los últimos tiempos en el este y el sur del Mediterráneo, donde "la cooperación estratégica de EE.UU. con Israel se



La ración diaria de muertes

tornó poco a poco en actividad conjunta (Tiempos Nuevos, N° 18/1986)". Cuando "el presidente de EE.UU. presentó su plan para el Cercano Oriente, prometió a los libaneses ayudar al resurgimiento del país destruido por la guerra y a otros pueblos de la región asegurar y garantizar la paz". El modo yanqui de pacificar está demostrado en las ciudades libanesas en ruinas de guerra. La paz, con Washington o Tel Aviv, según la receta de Camp David, pasa a ser la guerra. La misma receta que "no debemos olvidarlo" llevó "en servicio de la paz" a la misma región casi cien oficiales y soldados uruguayos, que algún legislador, entusiasta del cogobierno hoy y amistoso antes con los "peladitos", quiere aumentar a quinientos.

La cooperación estratégica EE.UU.-Israel es evidente. Cuando la propaganda yanqui se puso a "fundamentar" las agresiones inminentes de la 6a. Flota a Libia, Israel desplegó una campaña antisiria. Su encargado de negocios en la ONU, en carta al Secretario General, acusó a Siria de "obstruir el advenimiento de la paz en el Próximo Oriente".

Presentó a Siria como el agresor "poderosamente armado, dispuesto a atacar de un

momento a otro al pacífico Estado sionista y arrebatárselo... los Altos de Golán, territorio sirio ocupado por Israel en 1967 y anexado en 1981 a pesar de las protestas" (Tiempos Nuevos, N° 13 de 1986). Peres, primer ministro israelí, dijo que Israel teme que Siria comience una guerra limitada para recuperar los Altos de Golán y realizó una inspección en la línea de desenganche entre las tropas israelíes y sirias. Al mismo tiempo, los invasores del Líbano y sus mercenarios aumentaron la tirantez atribuyendo la culpa a Siria y afirmando que ésta "desempeña, activo papel en el mantenimiento y el apoyo al terrorismo internacional", mientras que T. Pickering, embajador de EE.UU. en Israel explicaba: "El Gobierno de EE.UU. no renunciará a su papel, ya que las fuerzas radicales y los adeptos al terror obstaculizan y hacen peligrar nuestra vida".

ALIANZAS ESTRATEGICAS

"Estimulado por el ejemplo de su 'aliado estratégico', Tel Aviv está dispuesto a cualquier provocación... y Al-Baath, sirio, advierte sobre la existencia de un complot minuciosamente

preparado en Medio Oriente de consecuencias imprevisibles" (T.N. mencionado).

En su permanente accionar bélico, le ha salido a Israel un sociomayor que, de acuerdo a todas las apariencias, le ha convertido en su peón de brega. Algo parecido a los contrarrevolucionarios a sueldo de las fronteras de Angola, Afganistán y Nicaragua, elementos útiles en los "conflictos de baja intensidad" para un fregado o para un barrido, es decir, para sacar las castañas del fuego o para alimentar la hoguera guerrera, según sea el caso. Es evidente que a fuerzas armadas eficientes, bien entrenadas, bien comandadas y de gran nivel combativo, no puede haberles tocado un rol más deslucido. Desde los héroes gigantes que admiramos en las páginas brillantes de Mis Gloriosos Hermanos y de Espartaco de Howard Fast, hasta estos militares permanentemente cubiertos de sangre, hay diferencias que nunca podremos comprender. ¿Qué es esto de hacer puntería exacta con misiles ultramodernos sobre un campamento de refugiados? ¿Qué queda de los actores brillantes de Rescate en Entebbe? ¿Dónde están los generales y las tropas de la Guerra de los Seis Días? No podemos dejar de palpar la reali-

dad que nos dice que el imperialismo pudre todo lo que toca.

Respecto a este último debemos destacar una tendencia que ya es costumbre en su accionar militarista. Luego de su aplastante derrota en Vietnam, donde quedaron sin argumento guerrero sus mejores fuerzas no atómicas, salvo los casos en que podía accionar de mil a uno como en Granada, las acciones de fuerza militar se cumplen con mano ajena bien paga (Savimbi, los "contras", los douchmistes de Pakistán) o desde lejos, como las acciones de la 6a. Flota sobre Libia.

FISCALES, JUECES Y CARCELEROS

El cine y la doblez puestas de manifiesto en la información y la opinión son casi de ciencia ficción. Pascal decía que "No pudiendo reforzar la justicia, se ha justificado la fuerza". O. Russbach, abogado responsable del programa "Derecho y razón de estado" en la Universidad de París, afirma que hay políticos que hablan tanto de derecho como de paz, pero en sentidos contrarios. En materia de paz, la palabra la tiene el ministerio de defensa (que en otras partes se llama ministerio de guerra). En materia de derecho, la palabra la tiene quien invoca la ley del más fuerte y quien mejor sepa servir de ella. El Estado goza en ese campo de una verdadera fuerza de "disuasión", dice e interpreta el derecho a emplear la fuerza. Resgan, que no teme hablar de paz más allá de los límites terrestres, carecía en alguna medida de tal altura de miras cuando, muy a ras de tierra, denunciaba a la Internacional del Crimen (Irán, Libia, Corea del Norte, Cuba, Nicaragua) ante el foro de abogados norteamericanos... un modo como cualquier otro de calificar el sistema político interestatal que da generosamente a los Estados del mundo entero, grandes y pequeños, el derecho de ser hasta tal punto soberanos que pueden, impunemente, violar el derecho en su conjunto... ser a la vez fiscales, jueces, partes y carceleros.

Bolisano

CONSULTORES EMPRESARIALES

ADMINISTRACION DE GASTOS COMUNES

RIVERA 2825 TEL. 771718



Si no le gustan los boates no lea este aviso. Pero si los quiere comprar a FRADL. Tel. 721561

COMERCIO FLET TRANSPORTE EN GENERAL



capital e interior reparto, camionetas, camiones mudanzas, bañeros, guardamuebles. COMERCIO 2500 esquina Asilo a positos de 8 de Octubre 58 20 20 part. 55 14 41 81 53 24 Montevideo

INGLES TODO NIVEL

Profesora graduada en Oxford. Intensivo para profesionales ejecutivos y estudiosos. PREPAR PROFICIENCY. Tel. 41 60 06

taller magallanes

hugo y carlos paz

• CHAPA Y PINTURA
• TRAMITES ANTE EL BANCO DE SEGUROS
magallanes 1763 tel. 41 01 24.



Caja Notarial de Jubilaciones y Pensiones

REGIMEN DE FACILIDADES DE PAGO (Ley 15.001 reglamentada por Decreto 847/985)

Se comunica a los señores afiliados que el Directorio ha aprobado con carácter definitivo un régimen de consolidación de deudas por aporte. Las solicitudes podrán presentarse a partir del 1° de julio y por el plazo de 60 días. Los formularios a esos efectos deberán solicitarse en nuestras oficinas.

LA GERENCIA

HERMES



SINDICATO MEDICO DEL URUGUAY

Conferencia sobre el tema:

SITUACION ECONOMICA Y PERSPECTIVAS PROBLEMAS DE LA SALUD

Excmo. Asesor Decano de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración. Fecha: Viernes 25 de julio. Hora: 18:30. Lugar: Pabellón Sindical (Cronista 1938 piso 2). Tema: Situación económica y perspectivas de la Salud. Sindicato Médico del Uruguay.

ESPIONAJE TELEFONICO

MIL CIEN PAGINAS DE PRUEBAS

Urge denuncia judicial

A medida que se estudian las conclusiones de la investigación y las recomendaciones de los asesores jurídicos, seguramente crece la convicción en el seno del Directorio de ANTEL de que se enfrenta a una tarea de depuración no sólo administrativa sino de proyección político-social de mucha importancia.

IMPRESIONANTE

EL POPULAR hace un mes viene tratando este tema y constantemente recibe confirmaciones y ampliaciones. Y pese a que hace más de veinte años que nuestro periódico viene alertando sobre la práctica ilegal de los servicios secretos, hay que reconocer que la comprobación de la extensión que ha tenido el espionaje telefónico no dejó de impresionarnos. Pensamos que algo similar les ocurre a los cinco miembros del Directorio que preside el Prof. Gilberto Acosta Arta.

No hay que extrañarse por el hecho de que la Jefatura de Policía bajo la dictadura hubiese hecho con más facilidad lo que venía practicando desde los años 60. Como lo revelara el propio funcionario de la CIA que supervisó las operaciones de escucha telefónica conjuntas con la policía capitalina, por el año 1964 se disponían tres decenas de enlaces directos con la red telefónica. En los años 80 las líneas directas se multiplicaron por lo menos por diez veces, sino más. Y se involucró plenamente en tal faena no ya sólo la policía sino a los servicios secretos militares. Desde la creación de ANTEL, en 1975, hasta 1984, su Directorio estuvo presidido por jefes militares. El General (R) Juan F. Miguez, primero, y el General Juan Carlos Reissig últimamente. Altos oficiales que ejercieron las faenas represoras más sucias, como el Tte. Cnel. (R) Melchor Maurente (ver EL POPULAR N° 47), pasaron a desempeñarse como jefes en ANTEL, cometiendo desmanes y abusos (también en beneficio propio). Personal de dirección y varios técnicos civiles organizaron equipos especializados en las tareas de espionaje telefónico.

Hemos adelantado en nuestros cuatro últimos números que el grupo de funcionarios veniales, "los intocables", amparados directamente desde el Directorio o la Gerencia General de ANTEL, instalaban los ilegales "cruzamientos" en líneas de abonados que recibían servicios a través del medio centenar de centrales telefónicas en todo el país.

En los años 80 ya se habían multiplicado hasta 900 los enlaces directos a la red por parte de la Jefatura de Policía de Montevideo y a 150 los del Servicio de Inteligencia de Defensa. No sólo políticos y partidos dirigentes gremiales y sindicatos fueron objeto de espionaje de sus comunicaciones sino la totalidad del país. Corresponde a la doctrina de la "seguridad nacional" que hace sospechosa a toda la población, incluido los militares y los teléfonos de sus unidades diseminadas en toda la República.

Ni que hablar del Poder Legislativo o el propio gobierno. Hemos referido a vía de ejem-

plo, el caso del propio Ministro de Defensa Dr. Juan Vicente Chiarino.

Todo lo cual supuso no sólo el pago por la policía de cien mil dólares a ANTEL, para la instalación de las 900 líneas, sino además pagos ocultos a decenas de funcionarios de ANTEL. La mayoría de los cuales sigue trabajando, incluso en niveles de dirección en dicha Administración.

UNANIME Y EXITOSA

La decisión de investigar fue una de las primeras medidas que adoptó el primer Directorio integrado en democracia. Y lo hizo en forma unánime, considerando

que era su deber dar "la mayor información posible a la población".

La investigación administrativa dispuesta el 20 de agosto fue difícil porque los jefes y funcionarios responsables seguían en ANTEL. También fue compleja porque los servicios de inteligencia policiales y militares han seguido funcionando según el mismo esquema doctrinal de la "seguridad nacional". Por tanto, no respetan ninguna garantía constitucional, ningún derecho humano cuando tienen que implementar su "operatividad".

Pero, la investigación culminó con éxito. Porque contó con la solvencia moral y técnica de antiguos funcionarios del or-

ganismo y con el respaldo de los trabajadores que, a través de SUTEL, habían hecho reiterados planteos al nuevo Directorio para que se resolviera la investigación. Sabemos que durante toda la dictadura fueron numerosos los trabajadores de ANTEL que practicaron una sorda resistencia a la descarada y desenfrenada práctica de espionaje telefónico. Muchas veces fueron cortados y desmontados por "manos anónimas", los cruzamientos ilegales en líneas de teléfonos de ciudadanos cuyas conversaciones estaban siendo escuchadas y grabadas por los servicios represivos de la dictadura.

Hace más de dos meses que existe un informe con los resultados de esos siete meses de investigación. En más de mil cien páginas se documenta todo lo del espionaje, nombres de funcionarios responsables como también nombres de gran número de las víctimas del espionaje. Y asimismo, los investigadores recibieron muchas pruebas y testimonios de la forma en que ha venido operando el SID, el OCOA, la Jefatura de Policía y muchos otros centros de espionaje contra todo el país.

URGE LA DENUNCIA JUDICIAL

Durante un mes el informe ha sido analizado por los asesores jurídicos de ANTEL. Desde hace dos semanas comenzó a ser estudiado por cada uno de los cinco miembros del Directorio. Hemos adelantado que ante la gravedad de las comprobaciones se haría necesaria la inmediata denuncia a la justicia criminal, independiente de la masa de sumarios y separaciones de cargos que también tendría a consideración el Directorio.

Si bien ANTEL ya había logrado suprimir toda utilización criminal de sus instalaciones centrales, el organismo admite que no puede garantizar que fuera de sus límites no se con-

tinúen las prácticas ilegales sobre las comunicaciones telefónicas.

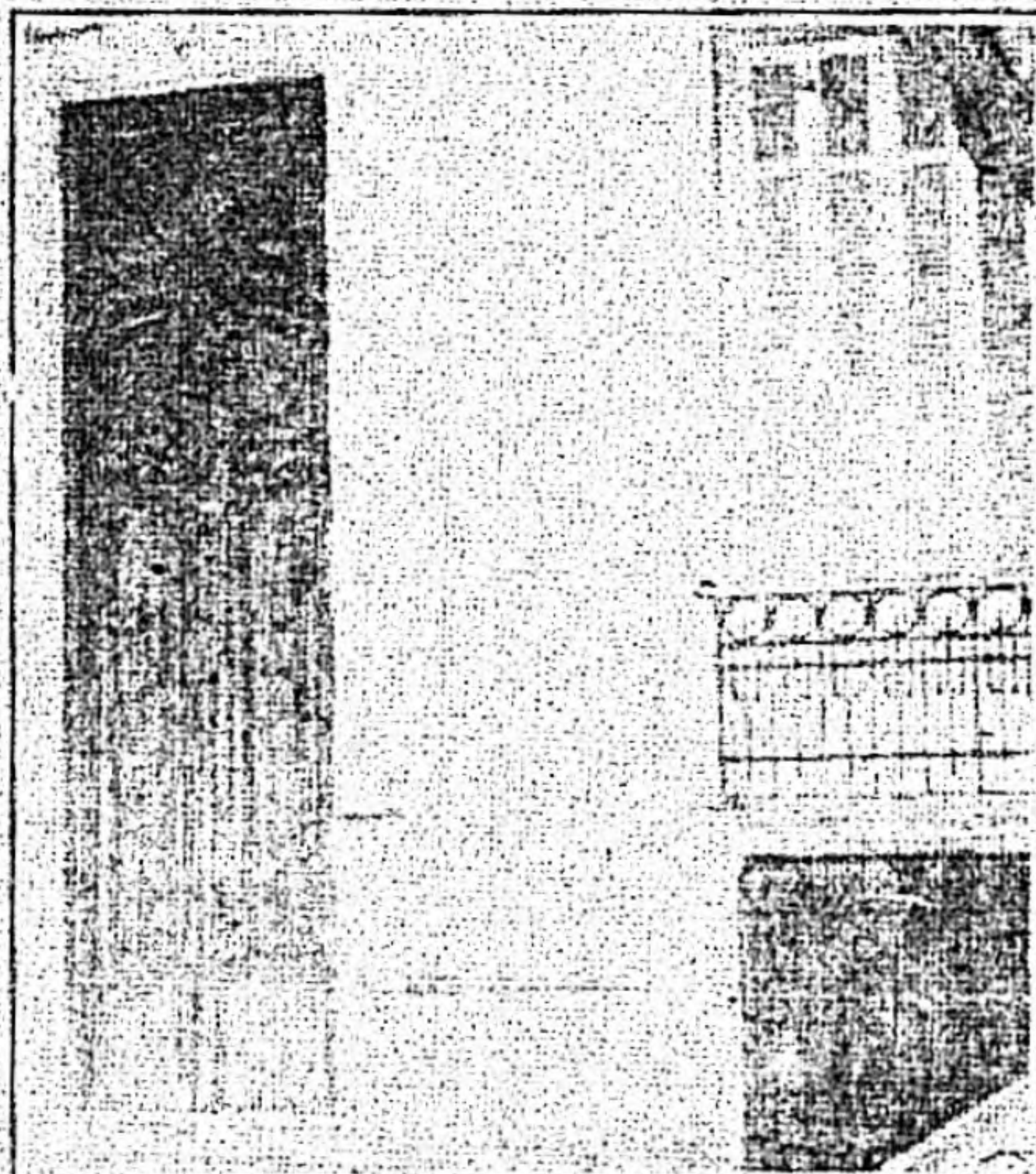
Ante la reiteración de denuncias de que los servicios de inteligencia persisten en un funcionamiento similar al de la época dictatorial -lo que no ha sido aún contestado públicamente por el gobierno- es de clara necesidad dar intervención a la justicia, a la brevedad posible. No se tendría que esperar meses, o años, en sumarios como el de Maurente, o el del oficial de policía Hugo Campos Hermida, para que la sociedad aplique las medidas correctivas y defensivas ante jerarcas, técnicos y empleados de ANTEL que se especializaron en la tarea de facilitar la oreja de los espías, lo que no sólo ha servido para secuestrar, detener, torturar o encarcelar miles de hombres y mujeres, sino perseguir, despedir, amenazar y chantajear a muchos habitantes del país.

Todo indica, en efecto, que la investigación reveló la utilización de todo tipo de chantaje en tales prácticas de espionaje, y como asimismo su rendimiento económico para un selecto grupo que pudo aprovechar el conocimiento directo de algunas actividades muy lucrativas.

ULTIMO ESFUERZO

Es claro el sentido de responsabilidad del actual Directorio de ANTEL, demostrado con la propia investigación, y, recientemente, en otro orden de cosas, con la expulsión y sometimiento a la Justicia del Tte. Cnel. Melchor Maurente. Cabría entonces esperar un esfuerzo especial para analizar, en el plazo más breve posible, tal volumen de comprobaciones y conclusiones y permitir la pronta acción judicial, además de la depuración administrativa que obviamente reclaman los hechos y la vida democrática misma.

Rodolfo Portey



La "ex-cárcel del pueblo" — Juan Paullier 1182 — transformada en centro de espionaje telefónico.

Cómo se descubrió un nido de espías

Los "puestos de escucha" de los servicios de inteligencia no funcionaron únicamente en la Jefatura y el SID (hoy SIEFAA) sino en la sede central del OCOA y varias de sus dependencias. Una de ellas, como adelantáramos, estuvo en el ex-hotel de La Tablada, donde también se torturaba a secuestrados.

Un puesto funcionó varios años en la finca situada en Juan Paullier 1182, entre Capelones y Charrán. Esta casa quedó en poder de las fuerzas represoras desde que en 1972 se descubrió en ella la denominada "cárcel del pueblo" del MLN (Tupamaros). Se ha informado a EL POPULAR que han trabajado allí hombres y mujeres de evil, al mando de un oficial militar. Se instalaron archivos con miles de fotografías de personas. Cuando a comienzos de este año llegó la investigación de ANTEL a la finca, todo parecía normal. El personal militar seguía cumpliendo sus tareas específicas y estaba en una conexión telefónica normal.

Los funcionarios de ANTEL investigaron varios meses en el lugar. Igual que en todo Montevideo se venía buscando duramente el sistema del espionaje telefónico, se había comprobado que en la central telefónica del Cúrdón se practicaban comunicaciones ilegales. Muchos indicios indicaban que había un puesto de escucha en la zona del Parque Rodó y adyacencias.

Finalmente un rastreo minucioso por la zona permitió localizar un cable cortado. Quedaba sólo una pista: Controlar diez pines telefónicos.

El cable seguía hasta el muy próximo empalme de un ramal con 1200 líneas. Se hizo una prueba conectando señales en cada una de esas líneas telefónicas cortadas a nivel de la arboleda de la finca. Y se pudo detectar una conexión directa hacia la mesa de la central Cúrdón. En total, ese puesto de escucha contaba con diez líneas telefónicas conectadas directamente a una central y, por ésta, a toda la red. Tiempo antes, en la zona habían desaparecido precisamente diez bornes telefónicos. Pero ningún operario habitual de la zona podía explicar lo ocurrido. Es que "los intocables" tenían una sección especial: "Departamento de Control de Faltas", que les permitía desplazarse a cualquier punto, con "órdenes superiores", practicaban las conexiones que mandaban los servicios de espionaje. Si bien la discriminación de "puestos de escucha" no era estrictamente necesaria, ya que se podía absorber la línea desde un solo punto, evidentemente, se antojó la tarea gravitosa tarea de grabar y escuchar miles y miles de conversaciones. Mientras se elaboraba, interrogaba, se estudiaba la correspondencia previamente visionada, se recibían informaciones de confidentes, de seguimientos, se organizaban ficheros fotográficos, parte del personal y de las instalaciones edilicias eran destinados a escuchar, transcribir, anotar, resumir informes, etc.

Kiosco DEMOS

Diarios y Revistas del mundo.
Reparto a Domicilio.
18 Y YAGUARON

TRABAJADORES INDEPENDIENTES ESPECIALIZADOS

PLUMERIA, HOJALATERIA,
ALBAÑILERIA, ELECTRICIDAD,
PINTURAS, SOLDADURAS,
ENGENIERIA,
ARREGLOS DE ARTICULOS
DEL HOGAR.
LLAME A LOS TELEFONOS
23 43 68 - 75 48 68
ESCORO DE MARIA 1337-RIVERA 7102

NECESITAMOS
DIBUJANTES
y/o GUIONISTAS
DE HISTORIETAS
SE RECIBIRAN
CON MUESTRAS
EL LUNES 21 Y
MARTES 22
MERCEDES 855 of. 205

NICARAGUA, LA

"La batalla de los lápices"

Vivir más, vivir mejor

(Docente de la Facultad de Medicina
de la Universidad Central de Venezuela)

A siete años de la mu

El profesor de la escuela de la zona, que ya ha trabajado por mucho el entusiasmo de los niños, les dice: "Señores, hoy vamos a jugar a la orografía, combiniendo la topografía con la geología. ¿Cómo se llama la gran montaña que está al lado de la escuela?" Los niños se miran entre ellos y dicen: "¡Eso es la gran montaña de los flecos que vamos a utilizar para hacer los flecos de los pantalones!" Los profesores como él...





El pueblo catalán
proclama
multitudinariamente
la República
el 14 de abril de 1931

LA SEGUNDA REPUBLICA

El 14 de abril de 1931, como resultado de unas simples elecciones municipales que se convirtieron inesperadamente en un gran plebiscito, cayó la monarquía y su representante en el trono en ese momento, Alfonso XIII, tuvo que abandonar el país. El jefe del gobierno, el almirante Aznar, explicó con sencillez: "España se acostó monárquica y se levantó republicana". Pero, naturalmente, la cosa no era tan sencilla.

Tenía que ver con los casi dos siglos que precedieron a ese hecho, fracasos reiterados de los intentos liberales de la burguesía, larga sucesión de pronunciamientos militares, crisis políticas e institucionales, enmarcadas por la pérdida de las colonias, etc.

A partir de 1931, al perder la aristocracia los privilegios que disfrutaba con la monarquía, el capital monopolista se convirtió en la fuerza dirigente de la oligarquía. Hay que decir que desde mediados del siglo XIX los capitalistas españoles vivieron y medraron al servicio de empresas capitalistas extranjeras.

Al primer gobierno republicano, presidido por Alcalá Zamora, e integrado en su casi totalidad por fuerzas de derecha, a fin de 1931, le sucedió un nuevo gobierno presidido por Manuel Azaña, como resultado de choques entre los propios sectores gobernantes y bajo la presión también de las masas populares.

En 1933 Adolfo Hitler tomó el poder en Alemania, apoyado por todos los grandes tiranos de la industria y las finanzas y estableció una sangrienta dictadura.

Con el ascenso de Hitler al poder, la extrema derecha española recibió un fuerte estímulo en su lucha contra la República y la democracia. España pasó a ser en los planes agresivos de las dos potencias fascistas, Alemania e Italia, un lugar estratégico clave, entre el Atlántico y el Mediterráneo que se suma-

ba a Portugal y a la Rumania del Rey Carol.

El año anterior, en agosto, había fracasado en Madrid y Sevilla, lo que se llamó "La Sanjurjada", una sublevación militar encabezada por el general Sanjurjo.

Paralelamente, José Antonio Primo de Rivera, hijo del dictador durante la monarquía, buscaba empeñosamente la creación de un partido fascista español. En octubre de 1933 se reunió en Roma con Mussolini y el 20 de ese mes celebró un mitin en Madrid, acto que fue el fundacional del nuevo partido; comprendió que el empleo del término "fascismo" podía ser un obstáculo para sus actividades. Y el 2 de noviembre decidió cambiar el nombre por el de Falange Española.

El triunfo electoral a fines de 1933 de las derechas en España les hizo creer fácil la instauración del fascismo. Pero se equivocaron. Las masas populares de interpusieron en su camino.

La columna vertebral del movimiento antifascista que se desplegó entonces en España, fue la clase obrera y el iniciador de la lucha por la unidad democrática y antifascista, fue el Partido Comunista.

La agudización de la amenaza fascista impulsó la constitución del Frente Antifascista, en el que se integraron, además del P.C., la Juventud Comunista, la Confederación General del Trabajo Unitario (C.G.T.U.), la Federación de Obreros Tabaqueros, el Partido Federal, la Izquierda Radical Socialista y varios diputados de otros partidos. Los comunistas ayudaron también a que se constituyeran en todo el país agrupaciones de mujeres y jóvenes contra la guerra y el fascismo.

En las elecciones de 1933, en Málaga, un acuerdo entre comunistas, socialistas y republicanos, le dio el triunfo a la candidatura antifascista sobre la reaccionaria.

1934 y 35 fueron dos años de grandes luchas de masas contra el gobierno de derecha integrado por la C.E.D.A., Confederación Española de Derechas Autónomas.

En octubre del 34 se desarrolló una gran huelga general que el 35 se extendió a gran parte de España. Se registraron choques armados en Madrid, Vizcaya, León, Palencia, Cataluña y otros lugares. En Asturias triunfó brevemente la insurrección popular. Allí, se forjó la unidad combativa de comunistas, socialistas y anarcosindicalistas.

En diciembre de 1935 ingresó en bloque la C.G.T.U., de influencia comunista, en la UGT, dirigida por los socialistas. Este hecho estimuló a las fuerzas republicanas burguesas. Tuvo particular importancia una campaña de mítines emprendida por Azaña, cuyo prestigio había crecido después de su encarcelamiento por los sucesos de octubre.

A fines de ese año, la enérgica presión de las masas, exigiendo desde la calle nuevas elecciones, obligaron al Presidente a disolver el Parlamento y a convocar a elecciones a Cortes para el 16 de febrero de 1936.

Las elecciones tuvieron lugar ese día en un ambiente muy tenso, pero sin mayores violencias ni desórdenes.

El Frente Popular obtuvo una victoria decisiva a pesar de las presiones de todo género de la reacción.

Los falangistas no obtuvieron ni un solo diputado. En total el Frente Popular logró 289 diputados; el centro, 48 y los partidos de derecha pasaron de 213 a 157 diputados.

Las elecciones de febrero abrieron la perspectiva de un desarrollo pacífico en España. Pero la reacción estaba dispuesta a impedirlo, fuera como fuere.

En el plano internacional, el triunfo del Frente Popular en España tuvo hondos repercusiones. Tres meses más tarde, el Frente Popular en Francia salió victorioso en las elecciones parlamentarias.

LA SUBLEVACION MILITAR FASCISTA

No fue un hecho casual que la rebelión se iniciase en la zona española del Protectorado de Marruecos. El ejército era allí un producto típico de la política colonial.

El general Yagüe dio la orden de comenzar la sublevación el 17 de julio por la noche. Inmediatamente los sublevados comunicaron la noticia a sus cómplices de Ceuta, Tetuán y Larache. Yagüe telegrafió a la península que la rebelión había comenzado. Otros telegramas urgentes anunciaban la novedad a Franco y a Mola.

A las dos de la tarde del 18, el avión que llevaba a Franco partió hacia Marruecos. Desde allí lanzaría su primera proclama, en un tono donde apuntaba ya su seguridad en el caudillaje de la sublevación. Y no sin motivo; al día siguiente se producía de manera "providencial" la muerte del general Sanjurjo, carbonizado en la camioneta que debía trasladarlo a Burgos para asumir la jefatura de la sublevación.

LA RESISTENCIA POPULAR

A las 2 de la tarde del 18 de julio se sublevó en Sevilla. Queipo del Llano. La rebelión se corrió a Cádiz, Córdoba, Algeciras, La Línea, Jerez y Málaga. Ante la gravedad de los hechos las

organizaciones obreras multiplicaron su presión sobre el gobierno para que se armase al pueblo. Andalucía era un hervidero de guerrilleros, escopeteros y milicianos que salían a los caminos para cerrar el paso a moros, legionarios y fascistas. Mineros y campesinos se lanzaron a la pelea.

Los planes fascistas comenzaban a fallar. Y a la resistencia popular no pudo impedir en el suroeste de España, por la proximidad de África y de Portugal, ciertos éxitos de los rebeldes, en lo fundamental comenzaban a desmoronarse las ilusiones fascistas de un avance incontenible sobre Madrid y de una victoria relámpago.

LA ESCUADRA CON LA REPUBLICA

Pero lo que llevó el desconcierto a las filas de los sublevados fue la aplastante derrota en la escuadra; creían que ésta sería suya con facilidad; se habían olvidado de las tripulaciones, que frustraron sus planes. El hecho impresionante fue que la escuadra, dirigida por los marineros, con excepción de un pequeño número de barcos, quedó al lado del gobierno republicano e infligió a los fascistas su primera gran derrota. Pese a ello la sublevación se extendió. En conjunto en esta etapa, la rebelión afectó 29 provincias. La fuerza bélica en esta zona era muy superior a la del resto de España; en ella se encontraban seis de las ocho divisiones en que se dividía el ejército español, además de Asturias y la Comandancia de Baleares. A pesar de ello los rebeldes sufrieron aquí sus principales derrotas.

Madrid y toda Castilla la Nueva, Barcelona y toda Cataluña, Santander, Asturias, con la excepción de Oviedo, Vizcaya y Guipúzcoa, Levante, casi toda Extremadura y una buena parte de Aragón quedaron en manos de la República. Los sublevados lograron dominar en zonas predominantemente agrarias y donde escaseaban los núcleos de población obrera. Aunque en estos lugares la resistencia popular fue débil, el terror fascista se ensañó con el pueblo y enlutó muchos hogares.

UNA GESTA INCOMPARABLE

La decisión con que el pueblo replicó en casi todo el país a la sublevación militar fascista apareció ante Europa como una gesta incomparable. Era un pueblo unido en defensa de su vida, de su libertad, de su futuro. La clase obrera fue el alma y el hervor de la lucha popular. El motor de aquella impresionante unidad contra la rebelión militar fascista, fue la unidad obrera.

El 18 de julio, al conocerse la sublevación del ejército en Marruecos, los órganos dirigentes del Partido Comunista y del Partido Socialista publicaron una nota conjunta poniendo en pie de guerra a sus militantes. Al mismo tiempo el Comité Regional de la C.N.T. de Cataluña, en un manifiesto firmado el día 18, proclamaba: "Hay que actuar, pero con energía, firmeza y al unísono a la vez, todos juntos. ¡Que nadie se atreva!"

En Asturias, en Levante y en otras regiones se crearon comités unitarios a los que por primera vez se incorporaba la C.N.T. La unidad combativa de la clase obrera y del pueblo español en su conjun-

PARA LA PAGINA SIGUIENTE

VENE DE LA PAGINA ANTERIOR

to salvaron en ese momento a la República.

CATALUÑA TRIUNFANTE

El 18 de julio comenzó la sublevación en Cataluña. El episodio central se desarrolló en Barcelona. Las masas, con muy pocas armas, pero impulsadas por la pasión revolucionaria y ayudadas por la guardia de asalto, las fuerzas de seguridad y la guardia civil, derrotaron en el espacio de 33 horas a tres regimientos de infantería, tres de artillería, dos de caballería y uno de ingenieros.

A las 2 de la tarde se rindió la Universidad; a las tres, el convento de la calle Claris; a las 5, hacia Capitanía marchaban centenares de trabajadores armados. Una pieza de artillería arrancada a los facciosos hizo ciertos impactos en la guardia de Goded. A las 8 de la tarde, pese a levantar bandera blanca, recibían con descargas de ametralladora a los atacantes; un grupo de trabajadores, desafiando el fuego enemigo triunfó como una tromba en el interior del edificio y detuvo a Goded y su plana mayor. La sublevación en Barcelona había sido vencida.

El 20 de julio los confederados dirigidos por Durruti y Ascaso, asaltaban el cuartel de las Alarazanas. A la una y media se conquistaba el reducto fascista, en que los anarquistas se apoderaron de 14.000 fusiles.

LA EPOPEYA DE MADRID

En Madrid estaban puestas las miradas del mundo entero. Se comprendía que del desenlace de la sublevación en la

capital dependía en buena parte el resultado de la lucha en todo el país. El Cuartel de la Montaña era el foco principal del levantamiento. El 18 habían sido introducidos allí los cadetes de la Escuela Militar de Toledo, así como varios centenares de falangistas uniformados y armados. Al día siguiente entró al cuartel el general faccioso Fanjul y asumió el mando de la rebelión.

Las organizaciones obreras de Madrid habían conseguido varios centenares de fusiles. El 18 de julio por la noche los fusiles fueron distribuidos entre los trabajadores. Al amanecer del 19, grupos de obreros armados, encuadrados por el P. Comunista y el PSOE, por la Juventud Socialista Unificada, las centrales sindicales y otras fuerzas obreras y republicanas, habían establecido prácticamente el cerco de todos los cuarteles de Madrid. Si en Barcelona los facciosos pudieron realizar un gran despliegue de tropas y pasar al ataque, en Madrid fue el pueblo quien tomó la iniciativa, impidiendo la salida de los fascistas de los cuarteles, encerrándolos en ellos y forzándolos así a la defensiva.

LA TOMA DEL CUARTEL DE LA MONTAÑA

Hasta bien entrada la mañana, el combate en el Cuartel de la Montaña prosiguió encarnizadamente. Nuevo intento del gobierno de negociar la rendición, no dio resultado. Sin embargo la moral de los sublevados decaía rápidamente. Un avión leal arrojó algunas bombas de pequeño calibre sobre el edificio. Esto fue definitivo. En las ventanas del cuartel empezaron a aparecer banderas blancas. Cuando avanzaron los parlamentarios, desde una parte del edificio se disparó sobre ellos. Esto era el



La política siempre victoriosa de Dolores Ibárruri, la atención de Antonio Moya, Pedro Ceballos y Juan Negrín (dirigentes del PCE).

reflejo de la lucha interna entre los que querían rendirse y los que no. Un grupo de rebeldes trató de huir por uno de los portones y fueron obligados a retroceder. Por la brecha abierta allí entraron los primeros grupos de milicianos. Comenzaba el asalto definitivo a la poderosa fortaleza facciosa. El fuego de los sitiados abatía a muchos trabajadores, pero era ya impotente para contener aquella tromba humana y los milicianos invadieron rápidamente la planta baja. Oficiales falangistas y cadetes, abandonados por los soldados, intentaron resistir, siendo arrollados por los milicianos.

Así terminó el combate por el Cuartel de la Montaña, que quedará como un episodio de trascendental importancia en la epopeya que el pueblo español escribió y vivió a lo largo de una difícil y desigual guerra de casi tres años.

EL ESTATUTO VASCO DE AUTONOMIA

En cumplimiento del compromiso contraído con los dirigentes nacionalistas vascos, el Gobierno Largo Caballero presentó el 1º de octubre a las Cortes, reunidas en Valencia, el proyecto de Estatuto de Euzkadi. El debate fue brevísimo. En el plazo de unos minutos se concedió al pueblo vasco lo que se le había regalado durante cinco años.

Desde los escaños de la minoría parlamentaria comunista, Dolores Ibárruri, "La Pasionaria" saludó aquel acontecimiento histórico y expresó los sentimientos del PC Español con un viva el Estatuto de Euzkadi, coreado por todas las Cortes.

LA REFORMA AGRARIA

De todas las medidas económicas adoptadas por el Gobierno Largo Caballero, la de mayor trascendencia, tanto por la repercusión directa que tuvo sobre la guerra, como por su envergadura histórica, fue el Decreto del 7 de

octubre de 1936 sobre la Reforma Agraria, firmado por el ministro comunista Vicente Uribe. Este decreto daba una solución revolucionaria y democrática al problema secular de la tierra; por primera vez se limpiaba el país de reminiscencias feudales.

El debate en el seno del Consejo de Ministros no fue nada fácil. Los socialistas propusieron la confiscación en beneficio del Estado, es decir, la nacionalización de la tierra. En cuanto a los republicanos se opusieron tanto al proyecto presentado por los comunistas como a la propuesta de los socialistas y votaron en bloque contra el proyecto una vez modificado con las enmiendas de los socialistas.

GUADALAJARA

El 11 de marzo de 1937 por la noche, cuando la situación se presentaba particularmente amenazadora porque los italianos habían llegado a Trilque, se celebró en el puesto de mando de Lister, en Torija, una reunión de jefes y comisarios comunistas. La reunión acordó no adoptar una táctica defensiva frente al ataque enemigo sino lanzarse a la ofensiva con el objetivo de destruir el ejército enviado a España por Mussolini.

El día 18 de marzo, aniversario de la Comuna de París, se desencadenó la contraofensiva republicana en todo el frente de Guadalajara. El repliegue italiano se convirtió en huida. Muchos soldados arrojaban las armas, otros se entregaban sin combatir, la artillería se retiraba con acelerada precipitación. Beatis, el jefe italiano, pidió angustiosamente auxilio a Franco.

Inmensa fue en todos los países la sensación causada por la victoria republicana de Guadalajara. Con la derrota de los fascistas italianos se estumaba el mito de la "Invencibilidad" de los ejércitos de Hitler y Mussolini, alimentado por éstos y por la actitud capituladora de los gobernantes de Francia, Inglaterra y E.E.UU.

La victoria alcanzada por las fuerzas republicanas sobre las divisiones mussolinianas en la provincia de Guadalajara fue el último episodio de la gran epopeya que ha pasado a la historia con el nombre de Defensa de Madrid. Los esfuerzos realizados por el enemigo durante ocho meses por conquistar la capital, primero sublevando la guarnición, después intentando atravesar Somosierra y Guadarrama; más tarde con el avance del ejército de Africa hasta la misma Ciudad Universitaria y por fin con las ofensivas del Jarama y de Guadalajara, todos habían fracasado.

Victoria militar del ejército popular de la República. Guadalajara fue a la vez una gran victoria española. Sus efectos históricos no han sido borrados ni siquiera por el trágico fin de la guerra de España, por la terrible derrota sufrida en 1939 por el pueblo español. Guadalajara demostraba con irrefragable claridad el carácter nacional de la contienda que se vio obligado a entablar el pueblo español, un carácter que el Partido Comunista fue el primero en definir y que poco antes de la batalla de Guadalajara, la República había hecho constar oficialmente ante el mundo con estas palabras del Presidente Azón, en su discurso del 21 de enero de 1937: "la bandera republicana ha adquirido el valor de la bandera de la independencia española".

J.C.U.



El Palacio de Lara en Madrid, muestra eloquente de la barbarie fascista.

NO INTERVENCION Y SOLIDARIDAD

La formidable reacción del pueblo español dejó que a los pocos días del alzamiento fascista, este pareciera condenado a la derrota. Mola transmitió su pesimismo a Franco, el embajador alemán en Madrid telegrafió a Hitler el 25 de julio: "A menos que ocurra algo imprevisto, es difícil esperar que la rebelión militar pueda triunfar".

Fue entonces que Alemania e Italia decidieron intervenir. Escuadras de ambos países resolvieron el traslado de sus tropas de Marruecos a la península sorteando así a la escuadra española que se mantenía leal a la República. Y luego la ayuda y la intervención militar directa creció tremendamente. La cifra de militares alemanes que tomaron parte en la guerra se situó en 50.000, la Legión Cóndor, que pasó a la historia de la infamia por la destrucción de Guernica, estuvo compuesta por más de 250 aviones, un cuerpo especial de tanques por 180 unidades. Según fuentes de la Italia fascista, esta participó con 100.000 hombres, 2.000 ca-

ñones, 950 tanques y carros blindados, etc. 81 barcos de guerra de superficie y submarinos y 92 transportes aseguraron un vuelco de la situación marítima en favor de los facciosos.

Mientras eso sucedía, las potencias occidentales, igualaron al gobierno republicano en favor de los facciosos con un similar rasero que se concretó en la política de la "no intervención". En momentos en que la ayuda alemana e italiana llegaba masivamente a los alzados, en los primeros días de agosto el cerco a la República se establece (conviniendo según así sus principales participantes la entente de Gran Bretaña y Francia, el gobierno de León Blum la implantará el 1 de agosto, y E.E.U.U. que firma la llamada Ley de Embargo).

Ello no impedirá el abastecimiento a Franco por compañías de estos países, de petróleo y otros abastecimientos. La "no intervención" se convirtió en un instrumento de la victoria fascista.

En una grave situación, sólo dos países pudieron acudir en ayuda de la democracia española, México envió lo poco que pudo. El único país socialista, la U.R.S.S. le recayó el gran peso de la solidaridad. Y ésta, que apenas comenzaba su segundo plan quinquenal,

y que debía prepararse para el asalto nazi, asumió la gigantesca tarea de un puntual abastecimiento en armas, combustible, aviones, y en consejeros militares en los frentes de España estuvieron Malinowski, Voronov, Górev y tantos otros.

Y estuvieron las Brigadas Internacionales. Formadas en todo el mundo por jóvenes revolucionarios con el fin expreso de contrapesar la intervención germano-italiana, combatieron en todas las batallas de España, regando con su sangre muchos arroyos. La lucha por poner un freno al fascismo y abrir vía a un mundo nuevo. Así, pueden recordarse a la columna Rosselli (formada por antifascistas italianos, la alemana Thaelmann, la inglesa Thomas Mann, la portuguesa Abraham Lincoln, la francesa Comuna de París, la polaca Dombrowsky, la húngara Rakosi, autorizadas por el gobierno de Madrid el 22 de octubre de 1936, sus últimos integrantes arribaron batallando hasta el repliegue final hacia los Pirineos, muchos de los sobrevivientes serán encerrados por el gobierno francés en campos de concentración, otros renunciarán a una indeclinable contribución en el transporte francés contra la ocupación alemana a partir de 1940.

La política cultural de la Revolución sandinista comenzó a definirse con nitidez desde el momento mismo del triunfo. La creación del Ministerio de Cultura, a cuyo frente se halla el poeta y sacerdote Ernesto Cardenal, fue la primera y firme señal de una orientación cultural de contenido popular, democrático, nacional, anticolonialista y revolucionario, sostenida de modo ascendente durante estos siete durísimos años. Ofrecemos hoy algunos textos de varios dirigentes sandinistas en los que se define en términos genéricos la propuesta hacia la cultura de la Nueva Nicaragua.

SERGIO RAMIREZ

... Los intelectuales, como privilegiados en una sociedad pobre, en una sociedad atrasada, en una sociedad dependiente, tenemos como primera obligación comprender cuáles son las necesidades de esa sociedad y las necesidades del cambio revolucionario que se gesta ahora en el seno de esa sociedad.

...Podemos decir que la cultura que alentó la clase dominante en Nicaragua hasta el 19 de julio de 1979, es un proyecto histórico fracasado; esa misma clase fracasó en erigir un sistema nacional auténtico hablando de lo político, de lo social, de lo cultural. Las circunstancias históricas en que tocó desenvolverse a estos grupos, las intervenciones militares norteamericanas, la sumisión a los patrones culturales y políticos norteamericanos, la propia debilidad intrínseca que estos grupos dominantes llevaron en sí mismos y que teniendo una limitación fundamentalmente económica, la reflejaron en toda la estructura cultural y social, determinaron el fracaso de ese proyecto.

La nueva cultura que debemos construir en Nicaragua tiene que ser una cultura de hondo contenido popular. Debemos oponer un

nuevo concepto de cultura popular al antiguo y desgastado concepto de cultura elitista que hasta ahora hemos vivido. Aun siendo elitista ha sido una cultura pobre, porque ha tratado de alimentarse de sí misma, ignorando los más de las veces, la enorme cantera, la inagotable cantera que alimenta permanentemente toda cultura: la cantera popular. Y es por eso que debemos combatir uno de los prejuicios más notables que toda cultura elitista tiene: el de afirmar que la apertura popular en una cultura significa su contaminación, entendiendo por contaminación el hecho de sacar a esa cultura de su marco elitista.

Nosotros no podemos restringir el concepto de cultura a la mera creación individual, sino que debemos tomar la cultura en su sentido total, dentro de todo el complejo de relaciones sociales y de relaciones políticas que la cultura tiene.

La cultura revolucionaria, por serlo, no puede dejar de ser auténtica, no puede dejar de ser una cultura de calidad... debemos entender que el instrumento principal del creador cultural es su originalidad, es su autenticidad, es la calidad de su trabajo intelectual, la calidad de su trabajo artístico y literario.

La autenticidad de la cultura revolucionaria no podemos resolverla dentro de un marco estrictamente nacional... nuestra cultura tiene que mirar hacia el mundo, porque no podemos concebir que una cultura auténtica pueda ser aislada.



NICARAGUA LA NUEVA CULTURA



BAYARDO ARCE

Hoy que desarrollar aquí una cultura revolucionaria, una cultura ant imperialista, una cultura de un nuevo contenido nacional. Una cultura democrática a la cual tengo acceso todo el pueblo, no sólo para entenderla sino para producirla. Una cultura que no debe ser para los élites de salón; una cultura que deje de recrearse en sí misma, y se sienta pléthonica y realizada al ir dirigida hacia el campesino, el obrero, que son los que producen riqueza y, por lo tanto, crean condiciones para producir cultura.

Però el problema radica en com podem expressar-los en termes concrets. ¿Com pot expressar el compositor, el poeta, el músic, manifestar-los? Cultura, contribuir a desenvolupar aquests nous valors ideològics en la societat?

Es verdad que en el Frente Sandinista ha habido "muchas actividades culturales". En mis días **filos** hemos tenido talleres con intelectuales y artistas, y festivales folclóricos, pero siempre, sea vez los mejores, siempre cumpliendo más su deber de **comunal** poder con los intelectuales.

Further, in the early nineteenth century, the public school system in England was established to provide a common education for all children, regardless of their social class. This was a significant step towards social equality, as it allowed children from poorer backgrounds to receive the same education as those from wealthier families. The public school system was also instrumental in the development of the English language and literature, as it provided a common curriculum for all students.

Neurological symptoms are common in patients with severe iron deficiency, and may be the only clinical signs of iron deficiency. The most common neurological symptoms are paresthesias, numbness, and tingling, which are usually symmetric and distal. Other symptoms include ataxia, weakness, and cognitive impairment. The pathogenesis of these symptoms is not fully understood, but it is thought to be related to the role of iron in the synthesis of myelin and the function of the nervous system.

DANIEL ORTEGA

— Si un consejo tenemos que dar a los artistas es que desarrollen su imaginación, su creatividad como mejor les parezca. Se trata de impulsar todo lo que estaba ya acumulado y oprimido, desarrollarlo sin dejar de tomar de afuera toda aquello que nos permita mejorar y avanzar sin restricciones de ningún tipo. Hacer todo esto sin restricciones, sin sentirnos obligados a hacer algo para quedar bien con la Revolución, porque vamos a quedar bien con la Revolución en la medida en que seamos capaces de ser creadores, de ser cada vez más creadores, de adoptar continuamente, de generar nuevas formas, nuevas ideas, de hacer trabajar continuamente nuestra imaginación, de romper toda mentalidad dependiente. Nuestra mentalidad no puede ser dependiente de fórmulas determinadas, la mentalidad tiene que estar totalmente abierta y de esa manera estamos luchando en contra de las formas colonialistas que desde el punto de vista cultural trataron de aplastar nuestra identidad y que sobreviven en el momento actual. No podemos pensar que ya todas aquellas formas colonizadoras desaparecieron el 19 de julio. Están presentes muchas veces. También algunas pueden haber llegado a entenderlas como correctas. Es importante enriquecer lo que aque se tiene. Y si algo se siente orgullosos las revoluciones es de su gran carácter creativo, de su gran sentido de independencia, sin aislarse del mundo, siempre vinculados al mundo, siempre vinculados a todos aquellos aspectos positivos que puedan servirnos para impulsar nuestro proceso, pero sin cambiar las raíces de nuestro propio desarrollo, sino por la fuerza de esas raíces para ir impulsando nuestro proceso.

TOMÁS BERGE

...el hombre que no es capaz de soñar es un pobre diablo, un eunuco; el hombre que es capaz de soñar y transformar sus sueños en realidad es un revolucionario... La reconstrucción no será posible si no seguimos soñando.

Los artistas son hijos del viento; hay vientos muertos, hay vientos ancianos, hay vientos nuevos. Hay sopla un viento, una brisa distinta; es por eso que el artista no es quien hace un juego de palabras o una combinación de colores. Es un hijo del momento histórico que le tocó vivir.

El arte de la revolución no es un proyector de imágenes, es la imagen misma; no va al pueblo sino que sale del pueblo; la cultura debe ser el escenario de los valores de la nueva sociedad. ¿Qué sentido tiene la cultura si no contribuye a la formación del hombre nuevo? ¿qué sentido tiene un poema que no sea asimilado por el pueblo? Cuando hablamos de asimilación no nos referimos únicamente a una comprensión matemática de la palabra, sino también a la comprensión estética o al delecto estético.

No será fácil crear una nueva cultura... una cultura que no niegue el universo pero que sea capaz de poner en vigencia sus propias raíces, o sea, una cultura con dos rostros superpuestos, el universal y el nacional; una cultura que no copie a los Beatles ni a Miguel Ángel, pero que sea capaz de entender esa producción artística con ojos nicaragüenses y al mismo tiempo sea capaz de sobrear su maíz y tenga valor para crear, como lo está creando, la armonía de su obra más importante que es la Revolución; una cultura que comparta el universo de nuestra nacionalidad, que reconstruya los valores matersados y afile la espada para ganar la lucha ideológica entre la cultura popular sandinista y la cultura enajenante.

ERNESTO CARDENAL

...antes tuvimos una cultura de opresión, y ahora la tenemos de liberación. Hubo opresión en todo, y también en la cultura. No pueda haber opresión de un pueblo sin opresión también cultural. Ahora tenemos liberación en la cultura, y en todo.

En 1981 el gobierno de los Estados Unidos nos negó bruscamente la compra de trigo. Nuestro pueblo iba a quedar sin pan. El Ministerio de Cultura ideó una Feria del Maíz, con el lema "El Maíz, Nuestra Raíz", con el propósito de promover todos los platos nacionales hechos con maíz. La Feria se celebró localmente en todo el país y culminó en un concurso nacional en el poblado indígena de Manimbó, legendario por su heroísmo en la lucha contra Somoza. La plaza y las calles de Manimbó no alcanzaban para las 250 mil personas que asistieron a probar las comidas y bebidas nicaragüenses hechas con maíz. Miembros de la Junta de Gobierno, Comandantes de la Revolución, Ministros y dueños de restaurantes típicos famosos fuimos el jurado que premió la mejor tortilla (nuestro pan de maíz); tamales (que es una masa de maíz envuelta en hojas y que se come con queso); indio-viejo (una comida muy india que es un guiso de maíz con

carne y muchos condimentos y grasa); casa-de-horno (variados bizcochos hechos de maíz); pinol (nuestro refresco nacional de harina de maíz con agua); cucusa (un licor muy fuerte, de maíz); chicha (el vino de los indios que es de maíz fermentado); e innumerables postres y golosinas de maíz. De algunas regiones remotas del país llegaron platos que ni nosotros conocíamos y que entonces estábamos descubriendo.

Además esto sirvió para que nuestro pueblo apreciara más nuestras propias comidas, lo que es parte de nuestra propia cultura. Y después del triunfo de la revolución han sido apreciadas muchísimo más las comidas nicaragüenses, junto con todo lo demás que es propia nuestra: nicaragüense; procedente de nuestro pasado: pasado indígena, colonial, español e inglés en nuestra costa del Caribe, y sobre todo de mestizaje.

"Pueblo con cocina es un pueblo con cultura", es un dicho francés. Junto a él ya quiero agregar las palabras de nuestro gran poeta José Coronel Urtecho, quien dice que la buena sociedad y la buena cocina van siempre de la mano, y que hay una decadencia de la cocina que es producto de la disolución de la sociedad: es en referencia a la pésima alimentación de grandes masas de la población en los países empobrecidos y subdesarrollados por el capitalismo. Nuestra cultura ahora, pues, al ser reencontro de nuestros orígenes y rescate de nuestra identidad, de nuestra comida y nuestros mitos, es un combate de liberación.

Manuel Ortiz Guerrero

A NICARAGUA

(víctima sin defensa del marxismo)

Por todo el Continente cunde un escalofrío;
el azulado abismo del lago de Managua,
donde hicieron sus nidos los cisnes de Darío,
anfíbios yanquis entran a profanar sus aguas.

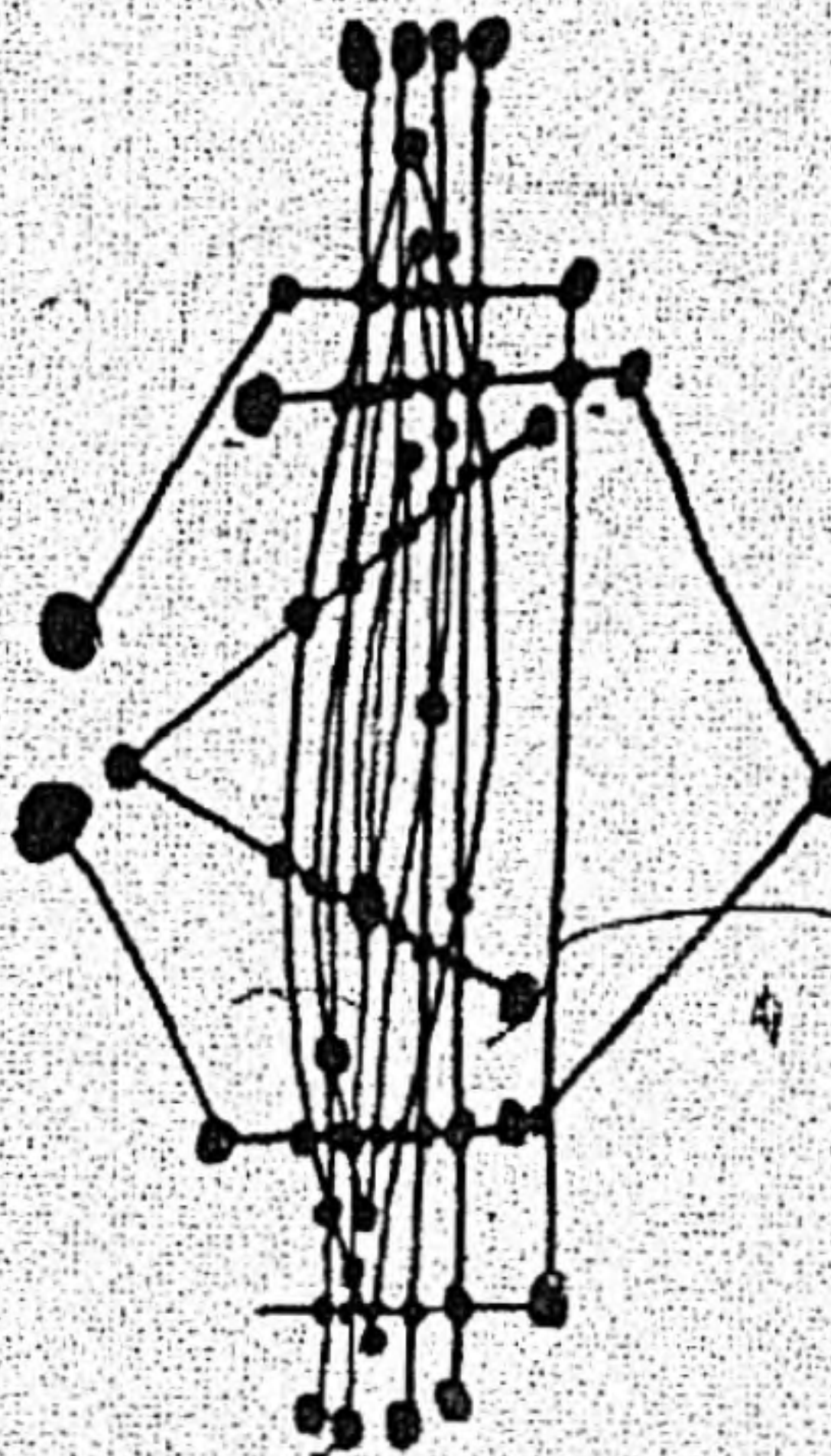
El águila del norte lanzó su desafío
y entre sus garras, presa, devora a Nicaragua.
Sin reparar que el cóndor de los Andes, bravo,
le mira desde el alta picacho de Aconcagua.

La América no es plaza del bello deporte
para que los Ánimas y Alaricos del Norte
entren en nosotros sus bárbaros alardes!

Sin embargo... (oh afrenta) infeliz, Nicaragua,
los sudamericanos reclamamos enaguas,
porque somos cobardes.

4 enero 1928

Manuel Ortiz Guerrero (1897-1933) es uno de los poetas más destacados de Paraguay, el que "más se ha adentrado en el sentir nacional". Muchas de sus textos se conocieron gracias a la musicalización de José Asunción Flores. Su soneto "A Nicaragua" expresa, sin duda, una coyuntura latinoamericana bien distinta a la de hoy.

Elvio Romero
DESDE EL FONDO DE
LAS SEGOVIAS

Desde el fondo de Las Segovias
regresa el general de acero:
trae una estrella sobre el hombro
y en la mano un fusil certero;
calza botas de nubes blancas,
cine cinlo de lluvia y viento,
suenan sus pasos por el campo,
su camito es de bosque y fuego.
(el pueblo lo acompaña,
el pueblo entera.)

Desde el fondo de Las Segovias,
Sandino avanza en un destello
de luz sobre las viejas casas,
las calles y las entreveras;
tiene un diamante en la mirada,
el horizonte está en su gesto,
llega envuelto por una bandera
que ocupa el aire, cielo a cielo.
(el pueblo lo protege,
el pobre pueblo.)

Desde el fondo de Las Segovias,
despliega por el firmamento
como un torrente de colores
su bandera de guerrillera;
se acerca a la gente y le dice
como al aldo: "¡toda es nuestra,
nuestra es la tierra en que nacimos,
nada es aquí del extranjero".
(El pueblo alza la frente,
escucha atento.)

Desde el fondo de Las Segovias
su voz resuena como un trueno:
—Desde hoy, como desde siempre,
todo será del compañero;
del hombre fiel, del combatiente
que cumpla con sus altos sueños,
de quienes pasen con la Aurora
cantando con el tiempo nuevo.
(El pueblo, que es de oro,
levanta el pecho.)

Desde el fondo de Las Segovias,
por donde anidan los luceros,
lo ha saludado el sol naciente,
Nicaragua le da su aliento;
vuelve a decir lo que ya ha dicho:
Terminará lo que es ajeno,
será nuestra la tierra nuestra,
nada será del extranjero.
(El pueblo, fusil en mano,
responde fiero.)

Desde el fondo de Las Segovias,
sonríe el General de acero.

Elvio Romero (1926) es el poeta paraguayo de obra más amplia y reconocida internacionalmente. Libros: Los valles imaginarios, Esa guitarra dura, Despiertan las fogatas, Los innombrables, Días roturados. El viejo fuego. Enlaidado desde hace muchos años, vive en Buenos Aires.

Intendencia Municipal de Montevideo

Departamento de Cultura
División de Planificación y Acción Cultural
Servicio de Orquesta Sinfónica Municipal

Temporada de invierno 1986
TEATRO SOLIS

Viernes 18 de julio de 1986 a las 18 horas

Director: Federico García Vigil

Solista: Nybia Marino (piano)

Se ejecutará el Himno Nacional y obras de Beethoven

Localidades:

Regiran precios de carácter benéfico

LIBROS

Si a Juárez y a El Paso les pusieran un cerco, de forma que nadie entrara o saliera de ahí, al cabo de doscientos años necesitaríamos un traductor para entender a los que quedaron adentro.

Así, bromeando, Ricardo Aguilar refleja con certeza la evolución del lenguaje en nuestra frontera, del que dice que está en constante movimiento, enriqueciéndose a cada instante, aunque esto asuste a los puristas y a los chilangos (capitalinos de México), a aquellos que defienden "un pseudonacionalismo estúpido".

"Sólo el silencio puede considerarse una lengua pura", dice Aguilar, quien acaba de publicar su Glosario del caló en Ciudad Juárez, editado por la Universidad de Nuevo México, Las Cruces, EEUU. El libro, de corto tiraje, contiene un total de 2.150 palabras y expresiones del caló (especie de lunfardo) juarense, y fue el producto de una investigación de campo iniciada hace tiempo por un grupo de alumnos de lingüística del propio Aguilar.

El Glosario... que encierra expresiones como bato, batear de zurda, bofo, birra, etc., ha sido recibido de diferentes maneras que van desde el rechazo de ciertos académicos del centro de México, hasta cálidas recepciones de gente más comprensiva.

El autor señala que "el caló de Juárez es por necesidad bilingüe". Y afirma luego que el caló tiene cuatro influencias: una es el español standard; otra es el caló general de América Latina (lunfardo, jerga, etc.); una tercera es el inglés standard, y una cuarta es el slang o caló del inglés, a su vez influido fuertemente por el llamado black english.

El caló, afirma Aguilar, es una sublengua que existe simultáneamente con la lengua standard y al contrario de lo que se cree, se usa en todas las clases sociales para comunicar intimidades o sentimientos fuertes, por lo que es raro encontrar gente que no insulte en caló.

Según Aguilar, el caló funciona como una forma de defensa, en la cárcel o entre quienes viven fuera de algunas normas sociales, pero es usado indistintamente por todo tipo de personas. Aún las abuelas, dice, tenían su modo de comunicación entre ellas, cuando recurrían a hablar en "fa" o en "le", para que los niños no entendieran sus palabras.

Además, la gente modifica su vocabulario según las necesidades del medio. Particularmente en la zona rural, agrega Aguilar, y luego cita un ejemplo del área de Washington donde los mexicanos que viven por allá dicen "arriar carros" en lugar de manejar o conducir.

La tesis de Aguilar es que el caló es una manera de defensa, que hace imposible que los extraños lo entiendan. Tan es así, narra Aguilar, que en algunas ocasiones me han consultado de la policía o del Servicio de Inmigración y Naturalización sobre el significado de algunas palabras escuchadas entre personas detenidas. "La lengua es un arma, una defensa".

Al referirse a las acusaciones de que el español de la frontera es corrupto o está en descomposición, Aguilar recuerda que la riqueza del español que hoy hablamos viene precisamente de su "ensuciamiento" con el griego, el visigodo, el celta, dialectos árabes, el hebreo, etc.

"Esa es la lengua pura que hablamos, el español standard".

No obstante el desarrollo de una lengua especial en la frontera, Aguilar afirma que el inglés y el español standard no desaparecerán. "Se van a mantener los standard, pero no se detendrá el proceso de una lengua que ya no es sólo verbal, sino literaria, porque se está usando muchísimo entre escritores fronterizos y chicanos" (descendientes de mexicanos nacidos en EEUU).

Ricardo Aguilar es categórico al decir que es necesario utilizar esta nueva lengua para hablar de situaciones nuevas. "No se puede narrar la frontera sin recurrir a ella, porque el desarrollo lingüístico es paralelo al desarrollo social, porque la lengua expresa lo que siente con la gente".

La gente de otros lados, añade Aguilar,

MEXICO-ESTADOS UNIDOS

BILINGÜISMO FRONTERIZO

Larga es la frontera entre México y los Estados Unidos. En ella se producen a diario dramáticos conflictos socio-económicos.

También se da un particular fenómeno lingüístico que resulta de la ya más que centenaria mezcla del español de México con el inglés del Norte.

El texto que reproducimos, tomado del periódico El Fronterizo, de Ciudad Juárez—gran núcleo urbano enfrentado a El Paso, Texas—permite un acercamiento a este apasionante tema.

no nos puede comprender y por eso preguntan: "¿Por qué hablan así?". Hasta nos acusan de apátridas, pero si se quedan a vivir aquí un tiempo terminan por hablar como nosotros y por convertirse en fronterizos.

Después dice: "Nosotros no cruzamos la frontera todos los días, nosotros somos la frontera, y además somos bilingües, biculturales y bisensibles. La frontera física realmente no existe, porque quienes vivimos aquí hacemos una cosa de este lado y otra allá. Los mismos americanos que viven en El Paso están influidos, porque un país no es igual a uno que vive en Nueva York. Y lo que es más claro, los que viven en El Paso no tienen el típico acento del resto de Texas".

Ricardo Aguilar finaliza diciendo que "la gente es la que hace los diccionarios y la gramática... los puristas quieren que sea al revés, que la gente se ajuste a los diccionarios y la gramática, y eso no es posible porque sería tanto como limitar la libertad del ser humano para expresarse".

Raúl Flores Simental



ILUSTRACIÓN DE LINO SCALA

MAURICIO UBAL

AL FONDO DE LA RED

Ediciones de Uno ha publicado, en su Colección de Canto (N° 51) y bajo el título de *La línea torcida del óbol*, casi todas las canciones escritas por Mauricio Ubal (Montevideo, 1959), desde 1977 hasta la fecha. El libro consta, además, de otra breve sección que agrupa cinco textos que no se imbrican con el lenguaje musical.

La publicación de este cuidadoso volumen se inscribe en una línea específica de difusión de nuestra "poesía para ser cantada" ya frecuentada por varias editoriales, lo que está hablando a las élites del peso adquirido por la "canción de texto" en nuestro quehacer cultural.

La mayoría de los trabajos presentados en *La línea torcida del óbol* le pertenecen a Ubal en su totalidad—vale

decir: incluida la música que no se escucha, aunque pese estructuralmente en la página, sin duda alguna. Otros trabajos han sido co-elaborados junto a Rubén Olivera (uno de ellos es nada menos que *A redoblar*, compartido en texto y música), Gonzalo Moreira, Jorge Galemiré, Miguel López, Fernando Cabrera y Mario Carrero.

Mauricio Ubal pertenece a una generación de músicos (y en este caso cantautores) que se formaron durante el acuciante tramo histórico en el que nuestra música popular terminó de "amalgamarse". Fue la época de la superación de las falsas dicotomías: "lo rural" y "lo urbano", "lo afro-uruguayo" y "lo rockero", "lo culto" y "lo popular", etc. Había urgencias (a nivel global, por supuesto) de terminar de autoidentificarse—lo que conlleva el autoconstruirse—y los "emergentes" de entonces apelaron a cuanto tenían a mano para configurar su "discurso".

Es posible que la amalgama musical haya sido más trabajosamente lograda que la poética. En el caso particular de Ubal, sin embargo, se detecta un minucioso (y cauteloso) trabajo en ambos campos del lenguaje de la canción. O, mejor dicho: se detecta, desde sus composiciones más juveniles, una apuesta al "discurso bicultural" pero de trazo único: un lenguaje de canción

que busca la poesía cantada articulando sistemáticamente las "formas" o "moldes" tradicionales—sin perder la tradición.

En este sentido, hay una clara asimilación tanto de Los Beatles como de Serrat, de Gardel como de Los Cepolín, de Violeta como de Zúñiga, de La Soberana como de Rubén Luna, de Vallejo como de Orellana. Y las estrellas podrían ser muchísimas.

Lo asombroso del cancionero de Ubal es la "línea" y la coherencia expresiva obtenida a través de una de cincuenta piezas que comenzaron a ser escritas cuando el autor tenía dieciocho años. Aún con altos y bajos, estos textos recorren un vastísimo espectro temático y "le pegan a la pifia" con exactitud, con humildad, con fuerza.

La línea torcida del óbol genera, además, el sobrepeso de una música secreta que no tiene por qué ser exactamente la que el lector conoce. Dos ejemplos. El primer poema que le sostiene el óbol, aquel que sostiene la vereda, 2) y aunque aprendemos que lo lejano también puede ser error de los ojos, no hay cosa más cerca que la cercanía.

Hay otra música detrás, ¿verdad? No es la de las palabras. A usted le toca escucharla o resolverla.

Hugo Giovannetti

TEATRO

EL PATIO DE LA TORCAZA

EL PATIO DE LA TORCAZA de Carlos Maggi. Elenco: Juan Gentile, Dardo Delgado, Sara Lapocca, Maruja Fernández, Humbolt Ribeiro, Ricardo Couto, María Azambuya. Escenografía: Osvaldo Reyno. Vestuario: Nelson Mancebo. Música: Jaurés Lamarque Pons y Fernando Yáñez. Iluminación: Luis Fourcade. Ambientación: Amelia Porteiro. Maquillaje: Ernesto Ribas. Músicos: Fernando Yáñez, Popo Romano. Grabación: Popo Romano, Leonel Leimonte. Realización escenográfica y vestuario: Miguel Hualde, Esther Barbero, Nefer Soria, Félix Porcires. Sonido: Ricardo Mazzarelli. Luces: Juan Carlos Moretti. Traspunte: Claudia Trecu. Producción: Amelia Porteiro. Dirección: Rubén Yáñez. Insitución Teatral El Galpón.

El Patio de la Torcaza, del autor uruguayo Carlos Maggi fue estrenada en el año 1967 por la Comedia Nacional bajo la dirección de Rubén Yáñez. En esta nueva versión dirigida por el mismo Yáñez aparecen numerosas modificaciones con respecto a la anterior, realizadas por el autor y el equipo que encara la puesta en escena.

Estas modificaciones surgen de la propia realidad transcurrida en el país en los 19 años que nos separan de su estreno. Si bien en un principio la idea de reponer esta obra, existiendo otras, aún del mismo autor, sin ser estrenadas, podría despertar algunas vacilaciones, el resultado final despeja completamente las posibles dudas. Se logra en este caso, con los cambios en el texto y la nueva perspectiva de enfoque de la puesta, un espectáculo de una vigencia más refinada aún que la anterior propuesta.

En un típico conventillo transcurre esta obra, conventillo habitado por seres humanos típicos, sumergidos en sus sueños, su pasado nostálgico, sus fracasos. También por el engaño, el auto-engaño con el que intentan sobrevivir a la miseria y a la paulatina pero constante decadencia. Intentan mediante los regalos que el dueño del conventillo envía a la hermosa Filomena, revertir ese proceso y lograr una efímera solución a sus angustias. Pero esa "ayuda externa" no servirá y quedarán entonces sólo con la afirmación de su pasado, atrapados por un presente en el que ya no tienen salida.

La pieza, emparentada con el sainete, utiliza un humor tremendo de enorme efectividad, que alcanza momentos excepcionales como la declaración de Raúl a Filomena, la charla filosófica de tres de los personajes, etc.

Fundamentalmente, su verdadero interés radica en la conformación ideológica de los personajes, explicitada en más de una vez, por la reiteración de esos "lugares comunes", que repetidos

una y otra vez conforman una suerte de cosmovisión vacía, alejada de la realidad.

A través de ese tratamiento el autor coloca sobre la escena no sólo un grupo de personajes, sino una configuración ideológica que responde a la que llamaríamos dominante en tanto su origen de clase, aunque no esté presente sólo en los representantes de esa clase social sino también en otros sectores de la sociedad. Maggi logra en el "Patio..." desnudar en buena medida los aspectos irracionales, o sea incapaces de solucionar los conflictos de esos individuos aunque sí de posponerlos, ocultarlos y conformarlos en el más triste sentido de la acepción.

A esta propuesta contribuye la muy inteligente puesta de Yáñez, que muy sutilmente instala en la escena no sólo personajes típicos en cuanto a sus conductas, sino a una clase social, la burguesía en su decaer económico arrastrando tras él toda la pujanza y creatividad de sus épocas revolucionarias. Este artificio confiere un nuevo sentido a la obra, en particular en lo referido al tema de la dependencia, al que Maggi encara en su anterior versión menos incisivamente.

Creo necesario aclarar que no está presente en la obra otro aspecto de la realidad social, que es aquel que lucha contra lo conceptualmente agotado,

buscando los cambios que solucionen auténticamente los conflictos planteados, pero esto no debe entenderse ni como error ni como carencia. "El Patio de la Torcaza" es lo que es, desenmascara una concepción del mundo frente al espectador, el resto le corresponde a éste.

En cuanto a la dirección de los actores, Yáñez, indudablemente marcado por la concepción de Brecht, logra una excelente aproximación a la misma. Es por momentos muy interesante observar cómo entran y salen del personaje, siendo creíbles, en tanto tipos, pero marcando que se trata de una actuación. Esto es particularmente notorio en los trabajos de Juan Gentile, Dardo Delgado, Humbolt Ribeiro y María Azambuya. El resto del elenco apoya correctamente el conjunto de la puesta.

Los rubros técnicos contribuyen al resultado general a través de la estupenda música de Lamarque Pons, actualizada por Fernando Yáñez y una escenografía de Osvaldo Reyno agradable y participante.

Por último es de señalar que a partir de la segunda función, el director y elenco conversan con el público luego de finalizado el espectáculo, en una práctica interesante, que supongo dará importantes resultados.

Jorge Freccero



COMEDIA NACIONAL

DELMIRA

DELMIRA, de Milton Echlin. Elenco: Gloria Demasi, Elisa Contreras, Jaime Yavitz, Nelly Weissel, Claudio Solari, Julio Batista, Ernesto Rivas. Escenografía: Osvaldo Reyno. Vestuario: Nelson Mancebo. Iluminación: Carlos Torres. Música: Fernando Condón. Dirección: Dumas Lereña. Sala Verdi.

La pieza plantea la personal visión del autor sobre la poetisa Delmira Agustini. Lo hace a través de un juego poético expresado en el propio texto y manejando la recreación del personaje por dos actrices que lo encarnan simultáneamente. Se intenta así dar la imagen de las contradicciones individuales que poblaban el rico mundo interior de Delmira. Ambos aspectos de esa contradicción, no son, en la obra, definidos angularmente, sino que se cruzan y entrecruzan, creando la sensación de que en ambos estaba presente o latente el otro. No se intenta dar un cuadro completo y profundo de la totalidad de la conflictuada poetisa, lo que repercute en el interés de la visión, más allá de sus virtudes estéticas.

La puesta en escena logra algunos momentos de belleza plástica, algo que a veces parece olvidarse en el teatro, apoyándose en una hermosa escenografía de Osvaldo Reyno. Mantiene además el tono poético que corresponde al texto y a la realidad desplegada.

No nos convenció el rubro actuación, en el que encontramos una excesiva impostación, con la excepción de Nelly Weissel que compone con justeza a la Madre, aunque sus intervenciones de un muy fino humor queden opacadas en algo por la trascendencia del conjunto.

Los rubros técnicos restantes asisten correctamente a un espectáculo agradable aunque no totalmente logrado.

EL TEATRO DE LA GAVIOTA administrará las salas del Teatro Stella con capacidad para 800 espectadores y el Piccolo con 130 lugares.

Este grupo, fundado en 1977, asume esta bienvenida osadía con la intención de desarrollar una vasta actividad cultural sobre la base de priorizar autores nacionales y latinoamericanos. En este contexto se produjo el estreno en la sala del Notariado de la obra de Jacobo Langsner "Barbacoa". Este espectáculo, así como otros aspectos de la programación difundida en Conferencia de Prensa, serán analizados en próxima oportunidad por razones de espacio.

"DIGO QUE VOY DICENDO" Espectáculo con la selección y estructuración de Leonor Álvarez sobre textos de Federico García Lorca, que bajo la dirección de Carlos Aguilera y con actuación además de Leonor Álvarez, de Ana Rincón, Laura González en canto y la música de Roberto Beschizza, se exhibe en la Sala del Anglo. Al conmemorarse los 50 años de la muerte del poeta, es justa la realización de este espectáculo cuyo comentario será vertido en el próximo número.

1976-1983

Imbol PERON - R. Vidella, L.F. Gattieri - Raúl ALFONSO

El más reciente testimonio de una realidad que nos compromete

la república perdida II



HOY San José princess

tinto roja

VINOTIA

MONTE CASERES 2720

11-20 metros

de Garibaldi

Art. de Desarrollo sobre su comora

ESCRITOS DE LA CÁRCEL

Hoy a las 20 y 30 horas en Teatro Circular se presentará el primer volumen de Escritos de la cárcel, que incluye textos poéticos de los presos políticos de la dictadura. Participan especialmente Washington Benavides, Manuel Rosencof, Julio Calagna, y Torres con su bandoneón. Organiza el CIC (Centro de Integración Cultural).

LEON LEV HABLA A LOS JOVENES

Viernes 25, hora 19 y 30 en Complejo América, Colón (Ye gros y Duran) UIC

Acaba de aparecer bajo el sello Monte Sexo un nuevo libro de nuestro colaborador Hugo Giovaretti. Se titula Cantor de mala muerte, y está constituido por una serie de relatos que sintetizan la experiencia del autor en Europa y Lituania como "cantor pasapalos", lo que implica también una visión crítica resuelta con un estilo firme y abierto a la esperanza.

APORTES

El invierno —que no sé por qué se me antoja tanguero— llegó de golpe a Buenos Aires. Viajando en el subte de Corrientes, rumbo a la parada Almagro, pensábamos que, a unas cuadras de donde Carlos Gardel cantaba, frente al mercado de Abasto (dicho sea de paso, hoy una absurda casa abandonada) nos encontraríamos con el maestro Osvaldo Pugliese. Con sus 81 años es hoy casi un mito de otros tiempos, de otros jóvenes. De qué tan otros nos quedaba la duda, cuando la noche anterior veíamos, cómo cientos de adolescentes, se entusiasman con el peculiar tango del Cuarteto Cedrón.

Nos consta que a Osvaldo Pugliese no le gusta que lo llamen maestro. Es medio tímido y de respuestas casi breves. Por eso, cuando encontramos al grabador, casi lo "desafiamos" preguntándole por la vigencia del tango.

En su respuesta se marcó la punta de la charla: la música y la política lo apasionan por igual. A tal punto, que contestando sobre la vigencia del tango nos quedó la duda si era de esta que nos hablaba o de otras cosas.

"Esa es una pregunta eterna, que viene de principios de siglo... El tango persiste en el corazón, en las manos de los intérpretes, de la gente que compone, que escribe, que arregla y que vive de este trabajo. No viven por cierto como vivíamos antes, en la etapa del '40. Entonces había una situación económica más holgada en el país, más próspera, que permitía a la gran mayoría de los intérpretes vivir. Había fuentes de trabajo. Muchas de estas fuentes de trabajo hoy han desaparecido."

Hay que luchar. Hay que luchar para cambiar el panorama, para ir cambiando esta situación y transformarla. Para esto, es necesario que los tangueros, no solamente los de la República Argentina, sino todos los tangueros que viven una situación económica de dependencia en países cuyas metrópolis son las que gobiernan en el orden económico, político y demás, luchen contra ello, para abrir un nuevo camino. Y este nuevo camino va a ser de prosperidad para todas las actividades de los hombres de cada lugar."

En el '35, Pugliese, conformó lo que podíamos definir su orquesta definitiva.

El tango vivía su apogeo.

En la calle Corrientes estaba el café Germinal, el Nacional, el Tango Bar, La Armonía, el Cabillo. ¿Se da cuenta...? Además estaban los cabarets y los clubes ballables, por ejemplo Las Noches, El Picadilly, muchos locales. De los bailes populares, en el orden nacional, no le digo nada... cada barrio tenía 2 ó 3 clubes y competían.

Los Mamá, los Discépolo, los Cálculo Castillo, vivían de la composición. Vivían de eso, no hacían otra cosa. Hoy no pueden hacerlo."

Tener tras de sí 66 años de tango no es poca cosa al nada que se le pareciera. Pero si pensamos en las distintas épocas que dejó a su paso, en el ambiente tanguero tradicional, y en su condición de militante político de izquierda, la cosa toma otros ribetes.

"La actividad política, la actividad ideológica, sindical, todo eso, me ha traído problemas. Pero, el que está embreado en una lucha por mejorar las condiciones de vida, por la democracia, por la lucha antiperonalista, no la abandona. Junto a mi actividad profesional como tanguero he desarrollado, toda mi vida desde que me afilié al Partido Comunista, actividad política."

Para mí ha sido una cosa verdaderamente dura que he asumido con entereza y conciencia."

Había transcurrido un extenso tramo de la charla. En ese momento pareciera que Pugliese recién tomaba conciencia de que sus palabras serían difundidas en la otra orilla. Nos pide hacer un alto en el hilo de la conversación.

"La primera vez que fui a Montevideo toqué en el café Tupi Bar, después en el cabaret Chante Claire."

Ahora, lo que yo quería contarle es lo que nos pasó con la dictadura uruguaya. Nosotros teníamos que ir a trabajar a Montevideo."

El gobierno no nos permitía ir con los instrumentos. Nos fuimos sin instrumentos igual. Los uruguayos se portaron soli-

dariamente como reyes, como reyes del pueblo. Recibimos la solidaridad de bandoneonistas que dieron los bandoneones, otros trajeron los violines. En fin, trajeron todo.

Pugliese empezó casi sin querer en el mundo del 2 x 4. Se metió de músico porque no quería estudiar: una espumadera convertida en violín fue su primer antecedente, más tarde la música clásica, luego durante muchos años, con un piano, le puso música de fondo al cine mudo. La música sería la constante de su vida.

"Yo tocaba de oreja. Berretines de pibe. Me gustaba la música y... Primero agarraba la espumadera, y después agarré el violín. Me regalaron uno por ahí y empecé a rascarlo. Pero un día el viejo, mi padre, me compró un piano."

Yo trabajaba en una imprenta y cuando vengo del laburo me encuentro con eso. Y digo —¿qué es esto?— "Es para vos". ¿Para mí? No, no quiero.

Al día siguiente el viejo me agarró y me llevó a un maestro de piano del mismo barrio donde yo vivía, Villa Crespo."

Buenos Aires, hoy por hoy, es una ciudad por demás cosmopolita y europeizada. Queríamos que Pugliese nos contara de aquel "cero" Buenos Aires. El hombre se entusiasmó, por primera vez nos trataba de vos.

"Y, Buenos Aires... Calculá vos que no había subterráneos, no había colectivos, no había omnibuses."

Estaba el tranvía Lacroze, también El Anglo. Yo alcancé a ver el tranvía a caballo cuando vivía en la calle Corrientes.

Villa Crespo, mi barrio, era un barrio popular donde las familias eran amigas. Había buenas relaciones, solidarias, como ocurría en todos los barrios de aquí como de Montevideo, de Chile. En todas partes eran iguales. Se vivía una vida, como podíamos decir, una vida cálida, espiritualmente cálida, llena de amistad. Eso es lindo."

Intercambiamos opiniones sobre la izquierda en Argentina, sobre el papel del FREPU, donde por primera vez se unen sectores peronistas, cristianos, socialistas, comunistas.

Pugliese, activo integrante de este último partido, pone énfasis en lo que contesta, mete pasión. Tal vez, la misma que vacila en el piano sobre un escaño."

"El FREPU? Y, el FREPU está en marcha para la organización del movimiento de liberación nacional. Es una

herramienta de trabajo que va a rendir sus frutos. No puedo decir en qué tiempo, pero es la herramienta que va a poner en práctica la ruptura total con la dependencia. Es decir, contra los lazos económicos y políticos que vinculan al país con el imperialismo yanqui en particular."

¿Y Ud. cree que la consigna principal que levanta el Frente algún día se va a cumplir? Digame, ¿cuándo será realidad eso de "Arriba los de abajo?"

"¡Arriba los de abajo!" ¡Eso es fenómeno! Se va a cumplir porque es voluntad de los hombres, y según Carlos Marx, los hombres son los que hacen la historia. Yo lo vinculo a la naturaleza: de la misma manera como aparece la lluvia o aparece la tormenta, así ha de venir la tormenta popular que va a arrasar con toda la reacción. Y va a construir en el país una nueva paz, una nueva vida, un nuevo programa con nuevas fuerzas políticas. La clase obrera a la cabeza va a conducir al país."

Seguramente algún día los obreros conducirán al país, pero lo cierto es que hoy lo hace el radicalismo a través del Dr. Raúl Alfonsín.

"Yo creo que el gobierno de Alfonsín tiene errores que considero graves. La solución no es atarse las manos en un compromiso con el FMI, la opción es la liberación. No hay otro camino."

A Pugliese lo hemos escuchado en alguna oportunidad decir que a los jóvenes los espera después de los 30 para ver si les gusta el tango o no. Pero, qué plenas de los jóvenes que por ejemplo, se sienten identificados con los heavy metal o con los punk."

"Ud. se refiere a la cosa artística? Yo soy respetuoso de todas las tendencias. Los músicos jóvenes tienen en sus manos el porvenir de la música popular. Lo único que yo digo es, hagan el género que hagan, no se olviden que los pies los tienen en la tierra, y que esta tierra tiene tradiciones progresistas que no se pueden olvidar. Esta tierra tiene hombres con grandes historias que también en otras actividades que no son la música, no deben ser olvidados."

Los jóvenes son los futuros hombres que dirigirán al país y al mundo, por lo tanto, tienen que tener puesta la cabeza en donde pesan los pies. En la Argentina, por ejemplo, deben pensar que acá hubo

un San Martín que luchó contra el colonialismo y desalojó a los colonialistas. Deben comprender que todavía ese colonialismo con otra forma, existe. Y tienen que darle el raje. Tienen que liberar a su país. Tienen que poner el hombro y su fuerza para eso."

La nostalgia, seguramente, habita profundamente en este hombre, todo un símbolo no sólo en su país.

"Yo recuerdo luchas, muchas luchas. Esos recuerdos forman parte de la nostalgia, de la vida de los hombres. He visto a mucha gente, y he visto a muchos revolucionarios. Hombres de muchas tendencias, no sólo de mi partido. Verdaderos revolucionarios."

Hoy también los hay. Llegará un momento en que habrá un vértice que los una, y eso será tanto la salud de la futura Argentina como de la futura América Latina."

Yo soy argentino, pero me siento parte de América Latina. No soy solamente nacionalista sino que soy también internacionalista."

Le recordamos, que hasta el día de hoy, grandes sectores en Argentina se consideran más próximos a Europa que a América."

"Bueno, hay gente que sanamente es nacionalista, y muchas veces pecan de tener una posición sectaria con respecto a la salud de los demás países latinoamericanos. Hay, que ser nacionalistas para defender la tierra y la soberanía, pero hay que ser a la vez internacionalistas. Hay que entender que lo que pasa en Nicaragua es de la Argentina, lo que pasa en El Salvador también es de la Argentina, lo que pasa en Chile nos pertenece, porque lo mismo nos puede ocurrir."

El cassette había sido grabado de ida y vuelta. Nosotros también nos aporramos a emprenderlo."

Espero pronto a tomar sol en Pochil, Mérida o Carrasco y reencontrarme con la gente querida del Uruguay. Tanta gente muchos amigos allí."

Alberto Silva
(Buenos Aires para El Popular)



OSVALDO PUGLIESE

APOSTANDO A LA TORMENTA POPULAR

ESTA SEMANA EN LOS GREMIOS

PARO EN SALUD PRIVADA:

POR SUELDOS IMPAGOS. Un paro por toda la jornada se registró el martes en mutualistas y sanatorios por disposición de la Federación Uruguaya de la Salud (FUS) en reclamo de pago de los haberes adeudados a los personales de las cinco instituciones denominadas "desfinanciadas". Como es habitual durante la paralización se atendieron todos los servicios de emergencia.

IMPRENTAS DE OBRA:

SE FIRMA EL LAUDO. Un aumento del 18.36% más un 1.35%, por concepto de recuperación de la diferencia de febrero último cuando se decretó el incremento del 18%, perciben desde el 1° de junio los trabajadores de las imprentas de obra. La asamblea del Sindicato de Artes Gráficas (SAG) aprobó el acuerdo alcanzado en el Consejo de Salarios y el laudo fue firmado ayer, miércoles.

PIT-CNT:

APOYO A PERSONAL DE "FAMOSA". El Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT hizo público su "más amplio apoyo a la lucha de los trabajadores de Famosa de Paysandú, en respaldo a su estabilidad laboral" y reiteró "a los ministros de Trabajo y de Industria y Energía la necesidad de intervenir de urgencia para concretar soluciones efectivas".

UNTMRA:

CHATARRA Y DESOCUPACION. El Consejo Directivo de la Unión Nacional de Trabajadores del Metal y Ramas Afines (UNTMA) y los Comités de Base sindicales de los personales de las acerías Inlaso, Laisa y Raltur reclaman del Parlamento la fijación del precio de la chatarra "para evitar el acaparamiento y la especulación", así como la declaratoria "de la chatarra producida en el país como materia prima indispensable para las acerías del país". Ochenta trabajadores de Laisa y cincuenta y ocho de la planta de acería eléctrica de Inlaso, en Pando, fueron enviados al seguro por desempleo, argumentándose falta de chatarra.

APU:

"PRESION INDEBIDA". El Consejo Directivo de la Asociación de la Prensa Uruguaya (APU) califica de "presión indebida" la que ejerce la justicia militar sobre dos periodistas de una agencia noticiosa internacional para que violen el secreto profesional, revelando los nombres de los militares asistentes a una comida. Igualmente se expresa el "más enérgico repudio a los militares que participaron en dicha reunión donde, según la información difundida, se afirmó: 'El tiempo juega a nuestro favor', con la finalidad de impulsar un proceso de desestabilización de las instituciones democráticas".

ANTENAS T.V.
MULTICANAL - IDEAL BUENOS AIRES

Instalación Completa:
N\$ 8.700
Garantía por un año.

Telesistema s.r.l. 21 de Setiembre 2633
tel 70.70 66 70.28.74



CONSULTORIOS ODONTOLÓGICOS
CIRUGIA - PROTESIS - ORTOPEDIA - R.X

B de octobre 4011 TEL 58 08 02

Sistema único de honorarios en órdenes y pagos dñen
dos, con aranceles económicos

INFORMES

Los cuervos en acecho



Juan Angel Toledo

Hay gente que frecuentemente confunde sus sueños o servilentes deseos con la realidad. En lugar de tomar en cuenta los hechos tales cuales son, tiene tendencia a "verlos" (y hacerlos ver a otros) como a ellos les gustaría que fueran.

Motiva esta reflexión la andanada de especulaciones que la prensa derechista (y no sólo ella) ha lanzado en torno a las dificultades que surgieron para que el Congreso Extraordinario del PIT-CNT, pudiera realizarse en la fecha prevista.

El carácter de estas dificultades, que está estrechamente ligado a los problemas organizativos aún no del todo resueltos, que el movimiento sindical afronta como consecuencia de la etapa dictatorial, no roza para nada el tema de la unidad. Es más, no hay dificultad que nuestros sindicatos no sean capaces de superar, para defender la unidad que se forjó a través de muchos años de solidaridad, lucha y discución fraterna.

Los escribas que hablan de "crisis en la cúpula" y auguran la división del PIT-CNT (como hace poco auguraron, en medio de una sucia campaña de intrigas, la división del Frente Amplio) no han de verse en el espejo de sus deseos para frustración de ellos y de quienes les pagan los sueldos (y las comisiones).

Nadie niega que existan también otras divergencias latentes en el movimiento sindical. Son divergencias de carácter táctico en lo fundamental. Sería un milagro que no las hubiera, siendo el PIT-CNT, una central única que agrupa en su seno todo

el mapa de opiniones que existe en el país en el plano político, ideológico, filosófico y religioso. Y parece de alguna manera un milagro (que no lo es) que esas divergencias no se expresen en el plano programático. Pero las divergencias existentes no son nuevas. Pese a ellas, que en alguna medida venían de antes de su fundación, nuestra central fue desarrollando su unidad y su influencia en la vida nacional, venciendo las duras pruebas de la etapa dictatorial. Yo no me animaría a decir que en el seno del movimiento sindical no haya quien pueda concebir la posibilidad de la división, o aún trabajar para ella. Pero si me atrevo a afirmar rotundamente, que quienes intenten dividir al PIT-CNT fracasarán, y pagarán por ello un duro precio político. Porque la unidad de nuestro movimiento sindical no surgió ni se mantiene por acuerdos políticos. Surgió, se mantiene y se mantendrá por la inquebrantable voluntad unitaria de los trabajadores uruguayos.

Los cuervos de cierto lamentable periodismo están, sin embargo, al acecho. Sus deseos alimentados por triviales especulaciones (y dólares) les hace percibir que habrá difunto y que ese difunto sería la unidad sindical. Están revoloteando en vano porque el presunto muerto goza de buena salud. Se han superado las divergencias puntuales en torno a la integración del Congreso Extraordinario aunque no estaba planteado un problema de correlación de fuerzas ya que

ésta no se alteraba en función de que se tomaran en cuenta afiliados o cotizantes, y se ha fijado la nueva fecha para su realización. Y es cierto que para la fijación de la nueva fecha se ha tenido en cuenta la necesidad de dar tiempo para superar retrasos organizativos a efectos de que el Congreso exprese el poderío real de nuestra central, que es lo que realmente importa.

Pero se ha querido también dejar espacio para concen-
trar el esfuerzo en la lucha re-
vindicativa y programática de
cara a las urgentes necesidades
de los trabajadores y del pueblo
todo.

Y es precisamente de esas necesidades urgentes del pueblo que se quiere distraer la atención con la campaña de tergiversación en torno al Congreso Extraordinario del PIT - CMT. En momentos en que se desalojan fábricas, reprimiendo a los trabajadores que luchan por recuperar el salario que les robaron en dictadura y en democracia; cuando se veta el aumento que legalmente correspondía a los jubilados, cuando siguen aumentando todos los artículos y servicios de primera necesidad y se mueren niños en los hospitales por falta de recursos para asistirllos, se visten ríos de tinta y se malgasta papel en augurar crisis y divisiones en el movimiento sindical. Pero nuestro pueblo no es tonto y su clase trabajadora sabe lo que quiere y lo que no quiere. Y lo dirá con una presencia permanente en la calle como ya lo hizo el pasado 27 de junio.

SUNCA Y CONSEJOS DE SALARIOS

**En la calle,
con dignidad**

En la industria de la construcción se registran los más elevados índices de accidentes mortales de trabajo: catorce trabajadores muertos en un año. Las causas principales son las durísimas condiciones de trabajo, la falta de medidas adecuadas de seguridad y la violación de las disposiciones por muchas empresas, pero principalmente, la absoluta insuficiencia en la alimentación de los trabajadores.

Los tales términos se expresó Manuel Barrón, Secretario General del SUNCAR, miembro del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, en una instancia de negociación de los Consejeros Salas, realizada la semana pasada con la presencia del Director Nacional de Trabajo, Luis Huelmo, el Subsecretario del Ministerio de Trabajo, Carlos Pons, y un representante de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, de la Cámara Uruguaya de Construcción.

Hay mayor validez, coincidencias o armonización, en el contenido, en ambas instancias de negociación en grados diversos, según se

[illegible]

esplicitamente acorda con su esfuerzo

Se necesitan \$5.493 por día,—continúa Manuel Barrios— para comprar tres cuartos quillos de carne, dos pines flauta, dos litros de leche, cuarto quillo de azúcar, cien gramos de yerba, medio quilo de fideos, un quilo de papas, cien gramos de cebolla, un pedacito de morrón y tomate, cien gramos de aceite, un cincho de barra de jabón. Esto sumaría \$5.14.790 al mes.

"Ir y venir al trabajo, todos los días, cuesta NS 1760 por mes. Pagar el alquiler, agua, luz, queroseno y mutualista para el núcleo familiar suma NS 13 000 al mes".

La ropa y el calzado familiar, más los zapatos y útiles escolares. ¿cuánto valen?

Un medio oficial albañil gana por día \$5.564. O sea, \$5.14.280 mensuales. Las categorías 1,2,3 y 4 ganan menos del salario mínimo nacional. Un aumento del 36 por ciento, como reclamamos, permitiría tan solo equiparar el salario de la categoría más baja de la 1. con el salario mínimo nacional.

Por eso, los trabajadores de la construcción y el SUTCA, en la calle reclaman aumento de salarios, mejores condiciones de vida y de trabajo, y, en consecuencia, un mejoramiento de seres humanos y, por ende, un mayor engrandecimiento del país y el bienestar del pueblo. culmina Manuel Medina.

Se reúnen pues, los trabajadores en el **SUNCA** entre otros fines de tres horas en la mañana y otros en la tarde visitando centros de trabajo, a pedido de la comunidad popular y explicando las razones de las **huelgas**, pero se aplican patos durante todo el día con el mínimo de una hora de duración y terminando los asambleas en las obras en construcción.

PIT-CNT

Fijan fecha del Congreso

Los tres organismos del PIT-CNT que en las últimas semanas aunarán criterios en relación a la convocatoria del Congreso Extraordinario fueron unánimes en reafirmar "la unidad del movimiento sindical, organizado en nuestra central única y unitaria".

El Secretariado Ejecutivo, la Comisión preparatoria "de los 20" y la Mesa Representativa avanzaron de esta forma en los últimos días toda especulación de la campaña sistemática de la prensa antisindical, que pretende alejar la división del movimiento obrero.

El pronunciamiento se produjo el viernes de la semana anterior, en ocasión que la Mesa Representativa fue informada de que se estaba trabajando en una propuesta global referida a "criterios generales a los cuales se deben guiar todos los sindicatos en su representatividad para participar en los Congresos Ordinarios y Extraordinarios".

de la "propuesta tentativa al referéndum de los gremios, sobre la realización del primer Congreso Extraordinario en el mes de mayo de 1987".

En la noche de ayer sesionaba la Mesa Representativa del PIT-CNT para adoptar definiciones sobre estos asuntos, al tiempo que recibía un informe complementario del Secretariado Ejecutivo sobre distintas jornadas del movimiento sindical, como la realización de un segundo Congreso del Pueblo, entre otras.

El Coordinador del PIT-CNT, Oscar Groba, reafirmó que el Congreso Extraordinario sentará sus bases en los estatutos de la CNT y los acuerdos a que se arribara con posterioridad al III Congreso, realizado en noviembre del año pasado.

"Con la interpretación de tales normas se asegura la plena participación de todos los sindicatos filiales del PIT-CNT", dijo Groba.

VESTIMENTA

La policía en los talleres

Un nuevo endurecimiento de los representantes patronales de la Cámara de la Vestimenta, que se negaron el martes a una propuesta del Sindicato Único de la Aguja (SUA), dio otra vuelta de tuerca al conflicto en el sector. Al cierre de la presente edición los representantes de la industria permanecían en asamblea permanente durante el horario de trabajo, en tanto la gremial se mantenía abierta al diálogo, aspirando a sentarse en la mesa de negociaciones con una solución mínima, según afirma el Secretario General del SUA, Ramón Cáceres.

Durante cinco días hubo inactividad decretada por el sindicato, la semana pasada, con asambleas permanentes en el interior de las fábricas y talleres. En varios de ellos se produjeron desalojos por parte de la policía, cuyos efectivos quedaron en su interior.

El lunes y el martes de la presente semana el trabajo fue normal, salvo en las ocho empresas donde se registran despidos y suspensiones en represalia antisindical (Roday SA, El Mago SA, Dakar Lda, Generación 2001 SRL, Modur SA, Crafor Lda, Rinsy y Sirfil).

La proposición del SUA, rechazada por la patronal, consiste en un aumento del 6% por encima del laudo que se firme en el Consejo de Salarios, para los trabajadores que perciben menos de N\$ 100 la hora y de un 3% para quienes ganen más de esa cifra. La iniciativa propugna también el pago de aguinaldo entero en diciembre próximo, salario vacacional equivalente al 85% de la remuneración y aceptar la propuesta patronal de formar una comisión integrada por el SUA, la Cámara de la Vestimenta, el MTSS y representantes patronales y de los Comités de Base sindicales de las empresas donde se verifican sanciones, para analizar los casos de despidos y suspensiones.

DIPUTADO ANDRÉS TORIANI

Temas impostergables

El diputado frenteamplista (DA), Andrés Toriani, integrante del Comité Central del Partido Comunista y miembro igualmente del Comité Ejecutivo, fue electo Presidente de la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Representantes.

La designación implica para el Frente Amplio, la honrosa misión de asumir la Presidencia, por un nuevo período, de una Comisión Permanente de singular importancia para el acontecer parlamentario y político que tan directamente se vincula con las luchas, con los reclamos de los trabajadores, de sus sindicatos, de su central obrera.

Toriani (28 años, casado, una hija de cuatro años), trabajador de la Salud y Secretario General de la FUS por todo un período, es un dirigente gremial y político forjado en la clandestinidad, en la resistencia a la dictadura. Forma parte de una generación que tomó sobre sus hombros la responsabilidad de que el movimiento obrero fuera ganando espacios de legalidad, siendo integrante del grupo de trabajadores que convocó al milin del 1.º de Mayo de 1983, oportunidad en la que fue uno de los cuatro oradores. Hasta el año pasado integró el Secretariado del PIT-CNT.

Temas candentes

Consultado por EL POPULAR acerca de las perspectivas de trabajo en la Comisión que preside, Toriani nos señaló que "nuestros esfuerzos se centran en restaurar y ampliar la legislación obrera y social arrasada por la dictadura, restablecer elementales normas de justicia social", para hacer referencia de inmediato a algunos temas centrales como son: régimen de Consejos de Salarios y Convenios Colectivos que dé garantías mínimas a los trabajadores, vuelta al sistema de Bolsas de Trabajo y Cajas de Compensaciones que permitan el mantenimiento de los beneficios sociales y económicos de los



Andrés Toriani, nuevo presidente de la C. de Legislación del Trabajo

trabajadores pertenecientes a actividades de carácter discontinuo, y defendan a las organizaciones sindicales en momentos en que la desocupación es utilizada por las empresas para atacar a las organizaciones sindicales, el fuero sindical, proyecto ya aprobado en Comisión, informado y a la espera de ser incluido en el orden del día.

Respecto al fuero sindical Toriani recuerda que el proyecto aprobado fue la resultante de la fusión de varios proyectos, uno de ellos de Democracia Avanzada.

Contó con la aprobación de todas las bancadas, con la excepción de los diputados P. Millor (pocheyista) y H. Sturla (C.N. Herristera). Apenas sancionada se desató una furibunda campaña de la Cámara de Industrias, de la Cámara de Comercio y de la Cámara Mercantil.

Consejos de Salarios y Convenios Colectivos

Numerosas son las propuestas presentadas por la bancada de Democracia Avanzada, varias de ellas actualmente radicadas en la Comisión de Legislación del Trabajo.

Una de ellas se refiere a un tema candente: el de los Consejos de Salarios y Convenios Colectivos. Su elaboración fue el resultado de una rica consulta con los sectores

sindicales. El 10 del corriente mes concurrirá al seno de la Comisión una delegación del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT integrada por José D'Elia, Eduardo Fernández, Víctor Rossi y Oscar Groba, conjuntamente con los asesores laborales de la central, doctores Rubén Coggiani y Bismarck Font, para exponer la posición del PIT-CNT sobre el tema.

Nos señala Toriani algunos de los rasgos más salientes del proyecto de Democracia Avanzada. Se basa en la experiencia de la Ley de 1943 corrigiendo y mejorando, en favor de los sindicatos, deficiencias y eliminando las prerrogativas que utiliza el Poder Ejecutivo en la actualidad, que recurre a la DINA-COPRIN para laudat por decreto en forma unilateral.

Según el proyecto se convocará automáticamente al Consejo de Salarios cada vez que el costo de la vida supere el 8% y puede ser convocado con 72 horas de anticipación por cualquiera de las partes.

El capítulo II del proyecto se refiere a los convenios colectivos que fijarán las condiciones de trabajo que se estimen convenientes y regularán las relaciones entre empleadores y trabajadores.

Los conflictos

Toriani se refiere a la mediación de la Comisión en los diferentes conflictos y señala la responsabilidad de las patronales en los mismos por despidos y persecuciones antisindicales.

El diputado de Democracia Avanzada sucede en la Presidencia de la Comisión a Guillermo Álvarez (FA-PS). Indicó Toriani que al asumir su cargo quiere expresar "sus palabras de reconocimiento hacia este compañero (Álvarez), con quien compartió durante la dictadura tantas jornadas de luchas sindicales y que en el desempeño de esta Presidencia prestigió al Frente Amplio y a la labor parlamentaria".

COMITE URUGUAYO DE SOLIDARIDAD CON NICARAGUA

Mesa redonda sobre "La agresión a Nicaragua y el derecho de autodeterminación de los pueblos". De consulta a: exposición Canto popular.

Sábado 7 hora 19 en el Salón Comunal de la Cooperativa de Viviendas por Avenida Mutual - Mesa 1 (Cancino Carras y Luján Carballo - Barrio Nuevo Amanecer).

OPTICA FOTOGRAFIA
ROSEMBERG, Lda
EUZENSE
18 de Julio 2068 tel. 406608

créditos directos en 3 cuotas sin recargo descuentos especiales para socios de mutualistas aceptamos órdenes de cheque

una ferretería con todo

Av. Rivera 2246
41 51 69

CUBREASIENTOS EN CORDERITO

Frescura, distinción y calidad en su AUTOMOVIL



PIELES RUBEN

SOPIANO 1340 Tel. 91 0154

lea estudios y piense libremente

TREE...

celebrando el segundo aniversario de LA HCAP bailamos con los murgos hasta la madrugada

SABADO 19 PALACIO PENAROL
DIABLOS VERDES, FALTA Y RESTO, BCG,
REINA DE LA TEJA Y ARACA LA CANA

COMO VIVEN LOS URUGUAYOS

Los pescadores de atún pueden perder una pierna o un brazo en las mandíbulas de un tiburón de doscientos kilos. Ese es solamente uno de los riesgos que corren diariamente en la cubierta del barco. Mientras están en alta mar permanecen las veinticuatro horas al servicio de la actividad. Sin días libres ni feriados. Con suerte, pueden generar entre ciento veinte y ciento cincuenta jornales en el año.

El miércoles 9 de julio a las tres de la tarde zarpó del puerto de Montevideo, el barco pesquero atunero "Dorita". Se instalará durante algo más de treinta días en una zona de pesca distante a unas ciento diez millas del puerto de La Paloma -ocho horas de viaje- para la captura de tiburones.

En el "Dorita" viajan veinticuatro tripulantes uruguayos y dos técnicos japoneses. Se trata de la primera tripulación enteramente nacional que sale a la captura de atunes, desde que hace seis años se iniciara esta actividad en el Uruguay. Estuvimos a bordo con ellos mientras preparaban la salida. Durante varias horas recogimos su testimonio y comprobamos el optimismo con que emprenden la tarea.

"Queremos demostrar que el uruguayo sabe trabajar en el atún, que nuestro sindicato cuando dijo que la gente aquí está capacitada para esto sabía lo que decía. El uruguayo es de garrón duro, no hay tarea que no podamos realizar. Somos orgullosos, sabemos y si no sabemos, aprendemos".

La amplísima mayoría de esta tripulación tiene experiencia en la pesca de atún en barcos japoneses o chinos.

"Hay mucha fe puesta en nosotros. El sindicato nos tiene confianza y no podemos defraudar".

¿Cómo viven los pescadores de atún? ¿En qué condiciones trabajan? ¿Cuáles son sus riesgos y vicisitudes?

El barco atunero lanza a la mar, por la popa, una línea "madre". A ella se enganchan con bruchos y una línea más fina que se denomina "brazolada" anzuolos encadenados generalmente con moluscos como el calamar, muy apreciados por las distintas especies de tiburones.

La preparación de las artes de pesca y su lanzamiento se conoce como "calada" en la jerga

pesquera. Una máquina las desenrolla y lanza a unas 680 revoluciones por minuto, cayendo al agua siete metros por segundo. Luego el barco comienza a arrastrar esa línea a muy baja velocidad (tres nudos por hora). La tripulación debe cuidar que el palangre se mantenga siempre formando un ángulo de treinta y cinco grados con la embarcación.

"A las once de la noche se empieza a calar. Esto lleva casi cinco horas, si no hay complicaciones".

"La levantada se hace desde las siete de la mañana, por la proa. Aquí trabaja toda la tripulación".

"Habiendo trabajo no alcanzan las manos. Todos tratan de ayudar al marino que trabaja en cubierta desde la mañana hasta la noche. Salvo el jefe de máquinas, el técnico de pesca y el capitán, que no pueden abandonar su puesto, todos ayudan".

A la línea madre del atunero se van enganchando distintas es-

pecies de tiburones y también, tiburones.

Al levantar el palangre, los animales que más peligro ofrecen en la cubierta del barco son los peces espada (una variedad de atún) y los tiburones.

Los atunes que se enganchan varían desde el albacora, que es el de más baja cotización (dos mil dólares la tonelada) a las variedades conocidas en Japón como "sashimi" que se paga entre quince mil y diecisiete mil dólares la tonelada. El albacora pesa entre quince y treinta y cinco kilos cada ejemplar. También sale el bonito, de tamaño y peso similar.

Dentro de la categoría "sashimi" se encuentra el pez espada, el aleta amarilla y el ojo grande. Esta última es la variedad más altamente cotizada. Todas estas llegan a pesar entre ciento cincuenta y doscientos kilos el ejemplar.

"El peligro más grande lo tenemos con los coletazos y las mandíbulas permanentemente en movimiento de los tiburones

También son peligrosos los peces espada, cuando caen a cubierta en la levantada".

"Es lógico, el bicho cuando lo sacan del agua lucha desesperado". "El año pasado, un tiburón le comió el brazo a un pescador chino".

Los pescadores van desenganchando los pescados capturados, los limpian, los abren con cuchillos y los cepillan por dentro. Toda la captura es puesta en remojo para que desangre bien. Los ejemplares se comprimen y se ponen a congelar en una pre-cámara.

Al día siguiente, cuando el pescado está duro se "glacea" con un baño de agua dulce, formándose sobre su cuerpo una película que impide que la carne se arrrole.

Finalmente, se va estibando en cámaras frigoríficas de una temperatura de entre 55 y 60 grados bajo cero. Se forman grupos de cuatro trabajadores que trabajan en forma rotativa en el frío, acondicionando el pescado y clasificándolo según las especies.

El atún es despojado de aleta y cola y una vez limpio, se lo pone a congelar. Del tiburón se extrae únicamente la aleta superior y sólo se traslada a tierra ejemplares de una especie comercializable, el "marraco".

Si todo transcurre normalmente, en la "calada" se trabaja desde las 23 horas hasta cerca de las cuatro de la madrugada. Se abre un paréntesis de unas tres horas que el personal aprovecha para comer y hacer alguna limpieza.

La "levantada" y todo el proceso del pescado y su puesta en cámaras insufla, siempre normalmente, desde las siete de la mañana hasta las cinco de la tarde.

Son más de trece horas de intenso trabajo y esto sucede todos los días de la "marea" (tiempo de permanencia embarcados en actividad pesquera en alta mar). Sin días libres ni feriados.

"Puede suceder que la línea madre viene enredada. Cuando se engancha mucho pez espada, que es un animal que se mueve mucho, se arman cada dos fenómenos".

"Esto hace perder mucho tiempo. Ya al levantar la línea con la captura, el trabajo se complica y se hace lento y pesado. Luego, en cubierta, tenemos que aclarar el enredo. Se forma una inmensa madeja. Hay que cortar los anzuolos que están enganchados, sacar los bruchos, desenredar la brazolada que corre junto a la madre; después, la línea principal, desatando uniones que hay cada cincuenta metros".

Después de "aclarada" se empieza a unir nuevamente, se sustituyen los anzuolos que se perdieron y se manda la cuerda para las máquinas de popa que en la noche la lanzarán otra vez al agua. "Todo, mientras sacamos el pescado y hacemos todo lo demás".

"Hay días que le pueden agarrar terruñando de levantar el pescado y ya prácticamente hay que empezar a calar de nuevo".

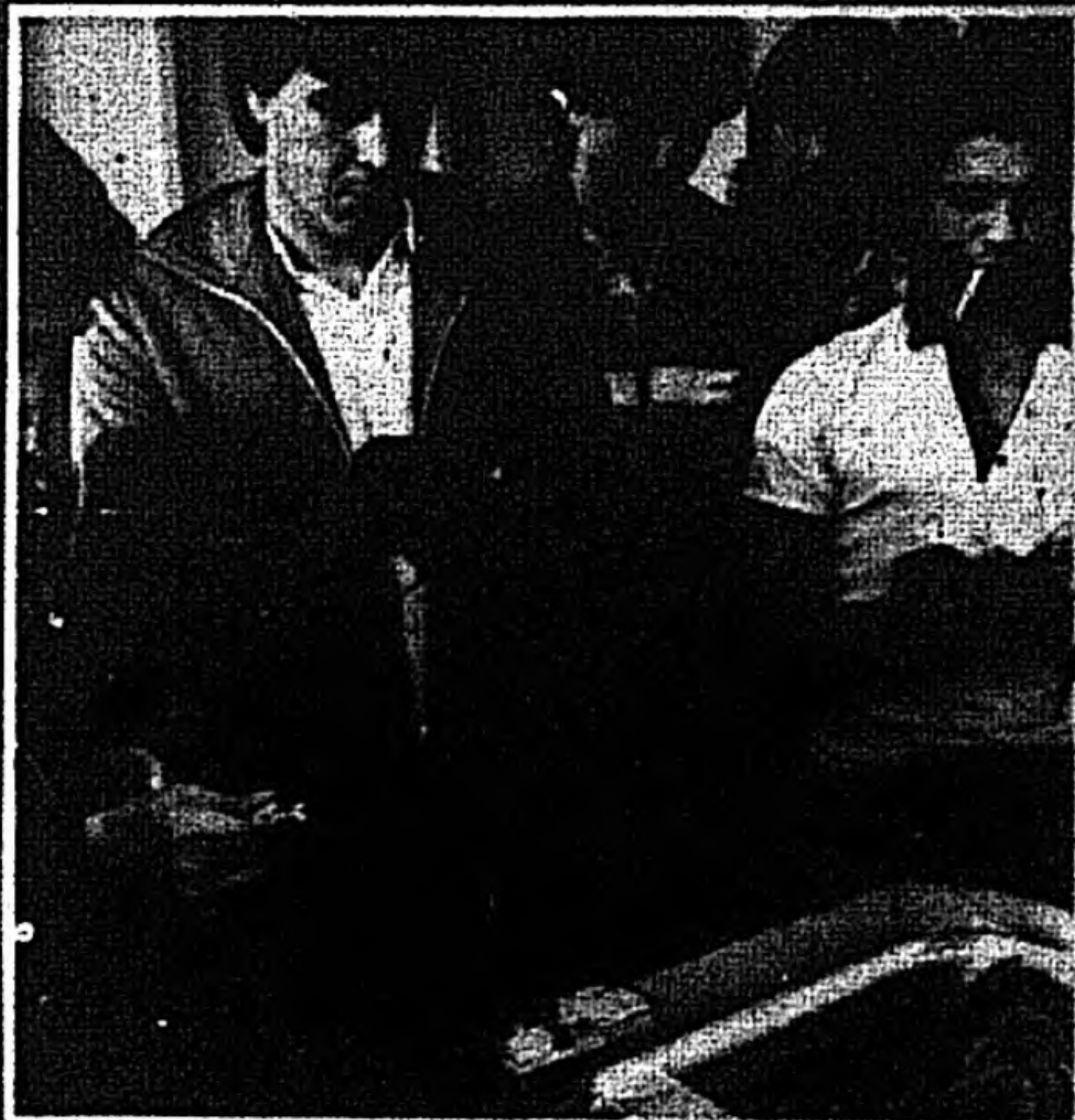
COMO VIVEN LOS URUGUAYOS

VOLUMEN DE CAPTURA DE ATUNES EN 1984

Especie	Total en kilos
Albacora	699.034
Aleta amarilla	490.679
Bonito	1.840
Ojo grande	931.211
Pez espada	2.453.510
Atunes a clasificar	22.754
Total capturado:	4.609.028

Fuente: Instituto Nacional de Pesca (INAPE)

Nótese que las especies más altamente cotizadas de atún (del tipo "sashimi"), que se comercializan por valores de entre U\$S 7.000 y U\$S 17.000 la tonelada, constituyen el 84,3% del volumen total de captura en el año.



PESCADORES DE ATUN

EVOLUCION DE LA FLOTA PESQUERA POR NUMERO DE BARCOS, TRB, POTENCIA ESIORA Y TRIPULANTES, SEGUN AÑOS Y TIPO DE FLOTA

AÑOS Y TIPO DE FLOTA	NUMERO DE BARCOS			T.R.B. (t)	Potencia (HP)	Esiora (m)	Tripulantes
	Total	Con motor	Sin motor				
AÑO 1981							
TOTAL	599	396	213	16.379,6	52.704	5.106,82	2.360
Flota artesanal	513	309	213	839,1	6.891	2.857,48	1.342
Flota costera	37	37	0	1.634,9	8.983	531,14	274
Flota altura	49	49	0	17.905,6	37.019	1.588,20	750
AÑO 1984							
TOTAL	685	445	237	18.947,6	66.822	6.062,80	2.740
Flota artesanal	592	355	237	825,9	7.839	3.302,24	1.528
Flota costera	31	31	0	1.535,5	8.241	552,53	230
Flota altura	62	62	0	16.686,2	50.942	2.207,03	982

FUENTE: Instituto Nacional de Pesca

NOTA: Flota artesanal de 0 a 9,9 TRB. Flota costera de 10 a 99,9 TRB y Flota altura de 100 a 999,9 TRB

(1) TRB: Tonnaje de Registro Bruto.

COMO VIVEN LOS URUGUAYOS COMO VIVEN LOS

"En esos casos podemos estar en actividad permanente más de veinte horas, casi sin descanso".

Los trabajadores del atún pueden volver a puerto con una carga que capturaron y procesaron y que alcanza valores cercanos al millón de dólares. Para ello están 720 horas al servicio durante cada mes de embarque.

Al permanecer todo el día a bordo, los tripulantes se convierten en bomberos si se origina un foco de incendio o colaboran en la conducción de la nave si las tempestades hacen peligrar su estabilidad. Cuando las circunstancias lo requieren son técnicos de radio, telegrafistas, limpiadores, lavadores de ropa o de vajilla, vigilantes del mar.

"De repente estamos durmiendo y se levanta mal tiempo y cuando llevamos apenas una hora de sueño tenemos que salir a la cubierta para hacer guardia".

"Es muy común, en las madrugadas, que se levante niebla. En ese caso toda la tripulación se distribuye en distintos sitios de cubierta y se mantiene alerta observando hacia el mar para evitar accidentes".

Por esta dedicación total los pescadores de atún cobran entre N\$ 104 la hora en caso de escasa pesca, hasta algo más de N\$ 300.

Si están en tierra, preparando un embarque, su salario es de N\$ 175 la hora.

Los tripulantes del "Dorita" en las últimas semanas previas a su salida no trabajan más de veinticuatro horas semanales, redondeando un salario semanal de N\$ 4.200.

Un barco atunero puede salir

dos y tres veces en el año, excepcionalmente realiza una cuarta incursión.

Como sucede en casi todos los buques pesqueros, se para la actividad en diciembre y no se vuelve a pescar hasta marzo o abril del año siguiente. Normalmente, en este período en que los peces se retiran, se aprovecha para realizar reparaciones en las embarcaciones. Los pescadores cobran sólo si están en actividad.

"Estando embarcados no solamente estamos impedidos de estar junto a nuestras familias sino que no tenemos posibilidades de enterarnos si están bien, si nuestros hijos se enferman. No podemos seguir el curso de la vida familiar, no participamos directamente en la formación de nuestros hijos, en la educación y en su evolución como seres humanos". "Por otra parte, nuestra familia vive las angustias de no saber cómo estamos pasando. En el mar uno se enferma, corre riesgos, tiene accidentes".

"Los contratos de trabajo, generalmente, establecen que si un marino fallece trabajando en cubierta o en el mar, la viuda cobra los sueldos que le hubieren correspondido durante el tiempo de contrato".

"En este viaje del "Dorita" estamos contratados por dos meses, si yo muero en alta mar mi viuda cobra dos sueldos y después lariraloila..."

Todos los integrantes de la tripulación del atunero "Dorita" aportaron los testimonios. Ampliaron la información el delegado del barco ante el Sindicato Unico Nacional de Trabajadores del Mar y Afines (SUNTMA), Juan Antonio Munda, el marinero Martín Alvarez y el Capitán Julio Larrosa.

Nelson Rodríguez Vignotti

Mientras es intenso el trajín en cubierta, uno de los pescadores hace una pausa para explicar a EL POPULAR las características de esta dura actividad.



DEUDA EXTERNA

En 1986 habrá que pagar alrededor de 450: de U\$S

DESPUES de extensas gestiones que comenzaron con el acuerdo firmado con el Fondo Monetario, se acaba de completar la reprogramación de una gran parte de la deuda externa del sector público en gestiones cumplidas en la sede central del Citibank en Nueva York, en una negociación en la que intervinieron 105 Bancos de Estados Unidos, Europa y Japón.

El monto reprogramado ascendió a U\$S 1.695 millones correspondientes a los vencimientos del período 1985-1989. Las primeras obligaciones por concepto de amortización tendrán que ser abonadas en el segundo semestre de 1986.

Antes de firmarse este acuerdo, fueron indispensables otras negociaciones: con bancos españoles y el NMB Bank de Holanda por 263 millones de dólares correspondientes a algunas operaciones de compras de carteras y a la venta de bancos uruguayos documentados en Bonos del Tesoro, como también la negociación con bancos del Brasil por préstamos para la represa del Palmar e importación de bienes de capital y con bancos argentinos.

El total refinanciado es de U\$S 2.130.922.030,07. El Ministro Zerbino ha declarado que confía en que el país podrá ahora disponer de los famosos "fondos frescos" tantas veces anunciados y que no harán más que acrecentar el monto de la deuda.

La negociación no comprende toda la deuda externa del sector público, que a fines de 1985 se estimaba oficialmente en 3.551 millones de dólares. En ella se incluía 610 millones de Letras y Bonos del Tesoro (sin contar los valores en poder de los sectores público y bancario privado) (1). Aún sin contar esta suma de 610 millones y los depósitos de no residentes, quedan unos 670 millones no reprogramados, probablemente deudas de carácter comercial del sector público.

No es verdad, pues, que por dos años el país se verá completamente liberado del pago de amortizaciones.

Lo más grave es que el gobierno se ha comprometido al pago de la totalidad de los intereses, que el año pasado insumieron 428 millones de dólares, equivalentes al 40% de las exportaciones. Por la mayor parte de la deuda reprogramada se pagará una tasa de 1 3/8 por encima de la tasa Libor (interbancaria de Londres) y por el resto 1 5/8 por encima de la misma tasa.

El equipo económico del gobierno ha declarado que confía que con la tendencia a cierta baja de intereses en el mercado internacional, el país tendría que abonar por este concepto una suma entre 350 y 400 millones de dólares. Pero incluso si fuera así, a esta cifra habría que agregar lo que debe pagarse por intereses por las operaciones de compra de carteras (como se sabe, la negociación

con los bancos españoles y el NMB de Holanda no es la única operación de esta naturaleza). Más bien hay que estimar en cerca de 450 millones de dólares la suma a pagar por intereses de la deuda reprogramada, intereses de Bonos y Letras de Tesorería y algunas amortizaciones fuera de la negociación, tanto este año como el próximo.

Como surge de la información en la reprogramación de las deudas, el gobierno ha admitido el fraude dictatorial de la compra de carteras, que ha significado un brutal despojo a las finanzas del país y que también ha facilitado el proceso de extranjerización de la banca.

CIFRAS QUE CONTRADICEN EL OPTIMISMO OFICIAL

Con motivo del acuerdo con la banca extranjera, el Ministro Zerbino ha dicho que sin la preocupación inmediata de elevados vencimientos, "ahora puede pensarse en el crecimiento de la economía" como si fuera poco que el 40% de las exportaciones se destine al pago de intereses... Agregó también que ya se advierten síntomas de evidente recuperación.

Sin embargo, informaciones últimas no dan base cierta al optimismo del ministro fondonetarista, si bien se registró un cierto aumento de las exportaciones, particularmente las tradicionales. En el primer trimestre de 1986 -última cifra conocida- la producción industrial cayó un 6,72% frente al último trimestre del año pasado. Considerando la diferencia estacional, un índice confeccionado por "Búsqueda", estima la caída en un 3,48%.

La inversión sigue siendo muy baja. En 1985 la inversión neta (inversión bruta menos amortización de capital) fue otra vez negativa. La importación de bienes de capital bajó de U\$S 245,6 millones en 1980 a U\$S 69,8 millones en 1984 y a U\$S 55,2 millones en 1985.

En cuanto a la inflación, si bien Zerbino sigue proclamando su reducción, en junio volvió a elevarse casi al 5%, arrojando el "año programa" (1° de julio de 1985 a 30 de junio de 1986) un índice del 74,8%, muy superior al 60% a que se había comprometido el gobierno.

Todo lo cual da plena razón a los reclamos de los trabajadores, ya que en 1986 se detuvo la muy relativa recuperación del salario real ocurrida el año pasado. En mayo, por ejemplo, cayó el salario real 1,42%. La política salarial del gobierno quiere consolidar esta tendencia.

E.V.

(1) En mayo/86 el circulante en Bonos del Tesoro y Letras de Tesorería se situó en 829 millones de dólares.

PROPUESTA POR SOLUCIONES MUESTRABIERTA

Salud
Educación
Vivienda
Producción
Cesta familiar
Derechos Humanos

Miércoles 16 frente al Casenur:
8 de Octubre y Abreu
Jueves 17 en adelante: frente
a Impasa, Luis A. de Herrera
y M. Vidal
FA - Coordinadora M

LIBROS

O. Bruchera - Artigas
Pivel Devoto - Historia de la República Oriental del Uruguay
Carlos Rama - Revolución social en el siglo XX
Raphael Girard - Historia de las civilizaciones antiguas de América. 3 tomos.
José Pijoan - Historia del mundo. 5 tomos.
F. García Esteban - Artes plásticas del Uruguay en el siglo XX.
J. Torres García - Mística de la pintura
Cuadernos y Semanarios de Marcha



Libros COMPRA VENTA CANJE
Paysandu 1827 Tel. 49 01 74
Horario de 9 a 20 hs



COOPERATIVAS Agrarias Federadas (CAF), es una cooperativa de segundo grado creada el 9 de abril de 1984, plasmando así, la vieja idea del cooperativismo agrario nacional iniciado en el año 1979 en el primer Encuentro Nacional realizado en Salto, y reafirmado en 1981 en la ciudad de Mercedes.

A instancias del Programa de Desarrollo Cooperativo (PRODECO) que vienen desarrollando las CAF, orientado a los jóvenes vinculados al medio rural, un grupo de ellos -más de 40- pertenecientes a varias cooperativas del país, concretó esta valiosa reunión.

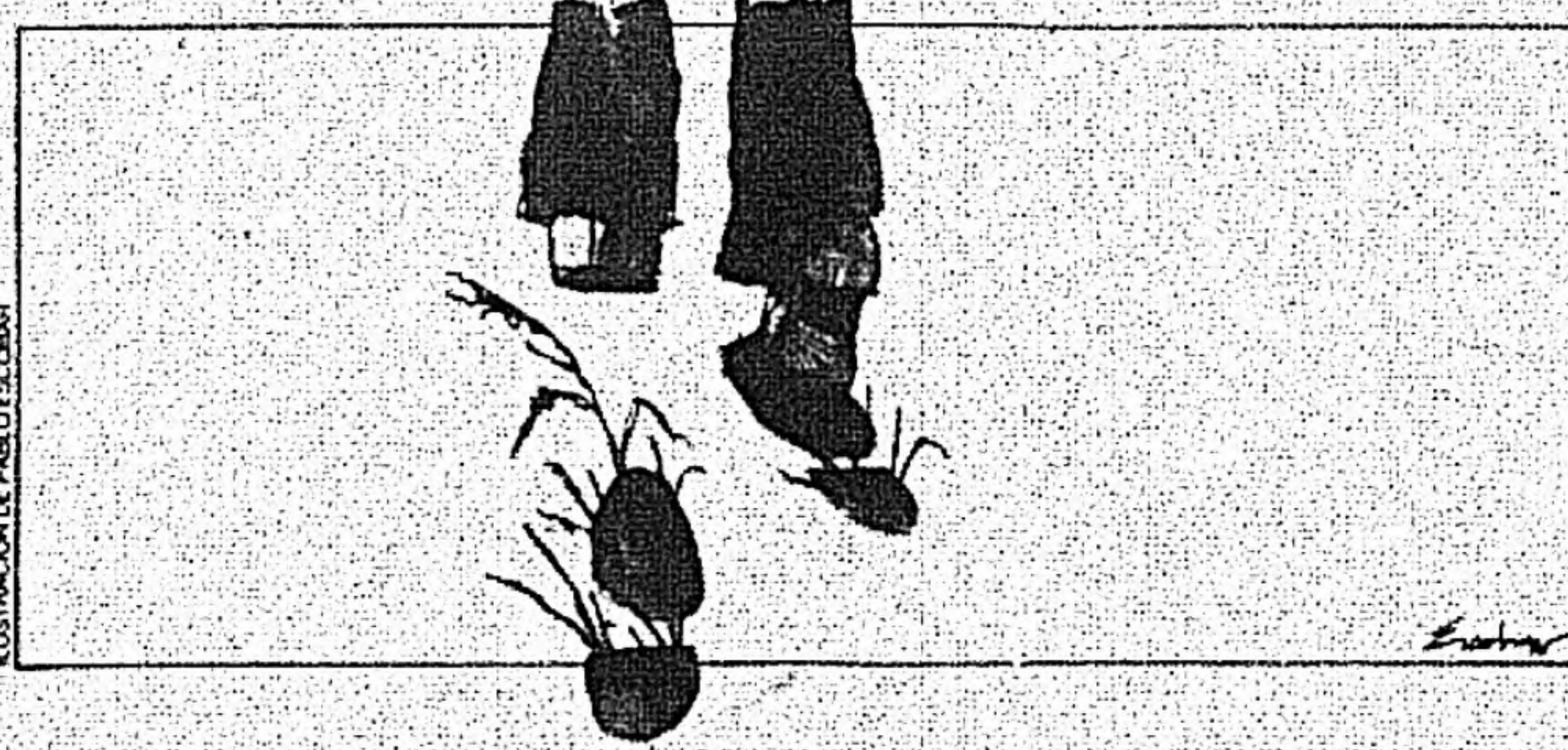
Motivados por el bajo grado de participación social de las cooperativas, así como por la limitada capacidad de los integrantes y dirigentes, la baja información de los productores y de los propios hijos de éstos, y las escasas posibilidades laborales y participativas, este grupo elaboró un documento donde se analiza la realidad del joven en el medio rural y en particular respecto a las Cooperativas Agrarias.

Con el apoyo sustancial de PRODECO en la fase organizativa, del Foro Juvenil, de la Facultad de Agronomía y de la Intendencia de Cerro Largo, estos jóvenes durante tres días analizaron tres objetivos específicos.

1º. Conocer las principales motivaciones y planteos de los jóvenes y realizar un estudio sobre su problemática específica, que permita desarrollar un trabajo promocional que parta de su propia realidad. 2º. Institucionalizar un programa de actividades centrales con cooperativas, con jóvenes cooperativistas para los próximos meses. 3º. Posibilitar el intercambio de información entre los participantes.

ELEMENTOS PARA EL DIAGNOSTICO

El trabajo desarrollado partió de las diferentes experiencias



ENCUENTRO DE JOVENES COOPERATIVISTAS

El primer gran paso

particulares, para arribar luego al análisis de la realidad juvenil en el medio rural. "Buscamos con esto -dice el documento- plantear los primeros elementos del diagnóstico de la vida juvenil en este medio...". Al mismo tiempo se agrega, "estos elementos son aprovechados para elaborar las propuestas de trabajo para el futuro".

Entre los principales problemas existentes en el medio rural, se analiza el aspecto educativo, fundamentalmente en las escuelas rurales donde los docentes carecen de la capacidad necesaria para desarrollar temas agropecuarios y cooperativos. Esta carencia en el sistema educativo provoca el alejamiento de los jóvenes del medio rural. Es evidente que si el niño y el joven no se capacitan en relación a su actividad cotidiana, si quieren alcanzar estudios superiores deben irse a la ciudad.

Otro de los aspectos tomados en cuenta es el de la comunicación. Se parte de la existencia de dos tipos de comunicación: la interpersonal y la intersocial. En la primera se analiza relación padre-hijo, notándose en ésta "poca participación del joven en la em-

presa familiar, estando subordinado a la postura de su padre. No hay un protagonismo directo tanto en la administración de la empresa como en la toma de decisiones". En la relación técnico-familia, se constata cuando se presenta el técnico en el establecimiento, la relación con los padres o encargados responsables y no con los jóvenes productores. Y en la relación técnico-productor, se aprecia la dificultad del hombre de campo de comunicarse con lenguaje común con los técnicos. "Comunmente éstos son vistos como algo superior, alejados de la realidad cotidiana", provocando "un rechazo de los mismos por parte del productor".

En el plano de la relación intersocial, los jóvenes cooperativistas entienden como elemento básico la comunicación y entre la masa. Y como problemática central la marcada diferencia entre el joven del campo y el de la ciudad. "El joven rural a diferencia del joven urbano se nota carente de conocimientos y medios de aprendizaje que no le permiten el acceso a la técnica de producción apropiada. También ayuda al alejamiento la falta de carreteras y medios de

locomoción, teléfono, electricidad, etc."

UNA JUVENTUD AISLADA

Dentro de la problemática existente en el medio rural, los jóvenes cooperativistas toman en consideración las condiciones de vida y los acrecentados problemas económicos. En el primer aspecto, se reafirma el aislamiento del joven, llevándolo a participar en una vida recreativa marginada y conduciéndolo "al alcoholismo o al abuso de la prostitución". Esta situación provoca una relación difícil en la familia, se divide a los padres de sus hijos y entre "los jóvenes se discrimina según su sexo".

Ante esta realidad, el joven busca nuevos horizontes y posibilidades, y se desplaza a la ciudad, "cuando logra integrarse a la misma, logra un contexto totalmente diferente al medio del que proviene que lo arranca definitivamente del medio rural".

Con respecto a los problemas económicos existentes en el medio rural, ponen énfasis en el

acceso a la tierra, excesivamente limitado en la actualidad y agravado por la falta de apoyo económico y de una política impositiva que ayude al contribuyente. Complementario por la falta de mercado donde colocar la producción y la carencia de estímulos suplementarios, créditos, asesoramiento técnico, etc. "En el plano laboral existe una acrecentada falta de trabajo, y el que existe es mal remunerado. Por otra parte no se abren fuentes laborales, lo que agrava uno de los problemas del agro uruguayo: la emigración a la ciudad".

PROPUESTAS FINALES

En el documento final elaborado en el Encuentro Nacional de Jóvenes de las Cooperativas Agrarias Federadas, se puntualiza las propuestas para un trabajo futuro. Partiendo como "componente sustancial" el necesario realismo con que podemos encarar hoy un proceso de inserción de los jóvenes en las cooperativas.

En las propuestas se marca con énfasis la necesidad recíproca tanto para jóvenes como para las cooperativas del inicio de un trabajo firme en la integración de la juventud rural en el cooperativismo.

Las propuestas comienzan a puntualizar los elementos solventes para una buena relación entre los jóvenes y las cooperativas y el rol que juegan los mismos.

En el plano organizativo, se toma de referencia la creación de un grupo denominado JICAF-Jóvenes Integrados a las Cooperativas Agrarias Federadas, cuya intención es mantener una permanente intercomunicación entre todos los jóvenes de las cooperativas participantes en el Encuentro. En este plano se concluye afirmando, "mantenemos la idea de ir formándonos en función de nuestros roles y de nuestras necesidades sentidas".

En el aspecto de la problemática educativa, se afirma que la formación del joven en el medio rural debe comenzar en los primeros pasos de la educación pública y en dos sentidos: "Al niño intentando generar instancias de compañerismo y de ayuda mutua, y a la formación de lo docente para lograr un trabajo eficaz".

Se puntualiza la necesidad de realizar currículos de capacitación, "partiendo de iniciativas de nosotros los jóvenes, como también de la cooperativa".

Por último, se considera vital la comunicación en la organización del joven rural, por tal motivo se establecieron diferentes actividades, entre ellas mantener correspondencia estable, intercambio constante entre cooperativas y realización de encuentros periódicos.

En su Consideración Final, el documento establece: "El conjunto de jóvenes integrados a las diferentes cooperativas agrarias, entendemos que el trabajo que tenemos delante no es fácil y que para avanzar es necesaria la comprensión de directivos, masa social y jóvenes. Que tenemos un camino en conjunto para recorrer y que nuestro primer gran paso en la toma de conciencia de la gran relevancia del sistema cooperativo como alternativa de cambio".

Carlos Silva

ANCAP

DIVISION PORTLAND

LICITACION PUBLICA N° 20286

CONCRETO Y HORMIGON
AISLANTE REFRACTARIO

La ANCAP comunica que ha resuelto dejar sin efecto la licitación pública N° 20286 convocada para la compra de concreto y hormigón aislante refractario y cuya apertura se encontraba prevista para el día 11 de agosto de 1986 a las 14 horas.

"NUEVA REINA"
BAR Y RESTORAN

VIERNES
Y SABADO
CANTO POPULAR

Hora 22

Gorbald 2076 esq.
MC. Martínez

FRIGORIFICO CRUZ DEL SUR

"Algo muy justo y necesario"

Los trabajadores del Frigorífico Cruz del Sur denuncian el cierre arbitrario de esta planta que dejaría a 438 obreros en la calle. La planta que tiene plazo fijo para ser cerrada -el próximo 15 de agosto- es una de las más modernas y mejor diseñadas del país. Instalada en 1973 por una firma brasileña, posee una playa de buena capacidad de operar con 50 operarios, 120 reses en 2 horas, además de estar equipada con máquinas procedentes de la República Democrática Alemana.

El cierre de la planta ubicada en Canelón Chico, a siete kilómetros de la ciudad de Las Piedras traería dramáticas consecuencias para la zona, alrededor del 50% de los trabajadores viven en esta ciudad y más de cien provienen de zonas aledañas. Esta medida también perjudicaría a pequeños productores y chacareros, así como a la mutualista CRAMI de Las Piedras que perdería más de 500 afiliados y la DGSS dejaría de percibir por materia de aportes más de 100.000 dólares en seis meses.

Los trabajadores del Frigorífico Cruz del Sur exigen una solución y para lograrla se debe actuar decididamente contra tres factores claramente expuestos en un documento.

1. La presión de la gran industria frigorífica que en Cruz del Sur es un competidor indeseable para sus intereses de grupo.

2. Desmoronar el concepto de que existe sobre dimensión en la industria y que sería un acto de buena administración cerrar frigoríficos.

3. Romper el cordón umbilical que une a la gran empresa Rirflex S.A. y su deuda con la planta Cruz del Sur.

El planteo de los trabajadores cuenta con un gran apoyo por parte de las diferentes fuerzas sociales del departamento; con fecha 11 de julio el Obispo de Canelones, Orestes Santiago Nuñó envió una carta excusándose por no poder participar en la asamblea abierta, pero expresando: "Tenganme muy junto a Uds. que están reivindicando algo muy justo y necesario. Recuerden que JUNTOS PODEMOS y hoy más necesario que nunca. Por un lado está la situación humana y social y por otro, la fuente de trabajo".

Ese mismo día, en la asamblea abierta, representantes nacionales, ediles departamentales, comerciantes, productores, trabajadores, profesionales, docentes y estudiantes elaboraron una Declaración donde además de expresar las graves consecuencias para trabajadores y familias, el cierre sería nefasto para la zona. Se exige la búsqueda de soluciones para mantener esta fuente de trabajo y la utilización de esta planta modelo en toda su potencialidad: "Reclamar al Poder Ejecutivo y BROU directamente responsables, rápidas y definitivas soluciones".

Se forma además una comisión de apoyo al frigorífico integrada por el sindicato, representantes nacionales y departamentales y fuerzas sociales.

AMENAZAN CENTROS VITALES

TACION



ducto "Famosa" lea allí donde hay unas letras muy chiquititas y verá que dice "por licencia de NABISCO BRANDS, East Hanover, New Jersey". En sus manos tendrá la expresión del capital financiero, que lo acompañará mientras desayuna o cuando prepara la merienda para el chico que va a la escuela. Pero hay otra expresión, unida a este simple paquete de galletitas: está allí en Paysandú, en una fábrica ocupada, en la angustia de esas familias que, como tantas otras, ven perder su fuente de trabajo, lo que significa hambre y significa miseria y significa que, tal vez, se deba engrosar el camino de hormigas que cruza diariamente el puente en busca del producto argentino más barato para seguir subsistiendo. Hoy es FAMOSA. Es una realidad, pero la situación es mucho más grave.

Y el gobierno y las autoridades, qué hacen? Acaso es ésta la tan mentada "modernización", la "modernización robotizada" es éste el país nuevo que ha de nacer del viejo que muere?



PAPEL

La industria nacional más antigua, amenazada de ruina por competencia desleal del capital financiero internacional.

Una industria que tiene sus orígenes allá por 1860, con una presencia importante de capital nacional, en sus ramas tradicionales por traslado de generación en generación, se halla cercada por la competencia extranjera, que está inundando el mercado con productos a precios de ruina, con el objetivo de asfixiar a la industria nacional, también es este rubro.

Está comprobada la participación de la Secta MOON en un trust coreano que hace pocos años instaló un complejo industrial, en Río Grande do Sul - Brasil, para la fabricación de cartón corrugado, de consumo masivo en fabricación de envases de todo tipo, que a nivel internacional se cotiza a US\$ 220, mientras está entrando, desde Brasil, a US\$ 40, la tonciada, lo que ha llevado a situación de aguda crisis a la industria del Uruguay.



MADERA

Mientras la industria uruguaya no tiene mercados, el único destino para los árboles del país, es ser leña para el fuego.

Vimos en otra parte que el grupo MOON debió dejar el Brasil. Pero quedaron raíces. Grandes inversiones en zonas donde la madera abunda hasta niveles increíbles ha originado verdaderos imperios industriales dedicados a esta industrialización, que están cubriendo las necesidades de buena parte de Brasil y países del área. Cuenta con materia prima por décadas, mano de obra abundante y no muy cara y por si fuera poco, tratamientos preferenciales. (Podría un inversor pedir más?, ¿pero qué pasa en Uruguay? Tomemos un solo rubro: MADERA COMPENSADA, que es uno de los productos de mayor uso. "Río Cuareim S.A." de Artigas, dedicada a esta, debió cerrar por causa de la que venía de Brasil. "Ricardo Vazquez y Cia" y "Fábrica Nacional de Madera Compensada", en Montevideo. Está casi paralizada. De 150 trabajadores, quedan unos 25 y no trabajando a tiempo completo.

"SARIC, Barraca Río de la Plata" (fábrica "Neoplast/Fornal"?) hace 4 años tenía 3 turnos. Hoy es uno y medio y trabaja en forma parcial. Si hace un producto, no hace el otro, porque la madera compensada que viene de Brasil se cotiza a un 200 por ciento más barata que la nacional.

El tema de la madera será motivo de una nota futura. No es sólo la compensada. Entraron "rollos" para industrializar después aquí, mientras nosotros árboles sólo pueden esperar el fuego de alguna caldera. Entraron muebles por la frontera. Juegos enteros de muebles, en casilleros y a la vista por Río Branco, por ejemplo. Vehículos cuyos chasis no pertenecen a particulares.

Eso está pasando hoy. ¿Será por lo de "ojos en la noche"?



AMERICA LATINA Tierra preferida por el "nuevo Mesías"

En la década del '80 la Secta Moon comienza a ganar terreno en América Latina. La droga, las armas, el apoyo a regímenes de facto y la contrarrevolución, son campos propicios para su accionar. El copamiento paulatino de centros económicos importantes es su objetivo. El "trapo sucio" del anticomunismo, su bandera.



Sus primeros intentos en el continente, tuvieron lugar por 1975, referidos al Brasil. Se establece la secta, oficialmente ese año y al siguiente empiezan sus problemas, cuando su principal representante (el "misionero" Hyung Tae Kim) es deportado por tráfico de drogas.

La Secta Moon se retira de Brasil, en la "faz visible" ya que quedan radicados cuantiosos intereses en inversiones tendientes a explotación de maderas, minerales, caucho. Esas inversiones son las que hoy, 10 años después, están originando una crisis profunda, por ejemplo, en la industria de la madera aquí en el Uruguay, como vemos en otra nota de este suplemento.

CINCO MILLONES PARA GARCIA MEZA

Por 1980 y 1981 se produce la gran ofensiva de Moon hacia este continente. Buscaba un lugar donde centralizar su acción y pensó en Bolivia. Ofreció a la dictadura boliviana 5 millones de dólares en "inversiones" como forma de aliviar el carísimo. Por entonces, García Meza es derrocado y eso lo induce a descartar a Bolivia y a enfilar hacia Uruguay, país propicio, fácil de controlar económicamente, con una dictadura afirmada en un férreo aparato represivo, relativo in-

este país, abre sucursales, también en Santiago de Chile, Asunción, La Paz y Buenos Aires.

Un ex jefe de la inteligencia narcotráfica, el coronel Bo Hi Park, llamado "el coronel de Dios" recorre América, trata contactos con dictadores y líderes de las derechas. Honores al dictador Pinochet y recibe el título, para Moon, de "Doctor Honoris Causa" de la Universidad de La Plata.

Ya pisando fuerte en América, el "Reverendo" toma partido en la lucha de Centroamérica y como no podía ser de otra manera, marchando codo a codo con la CIA, apoya a los mercenarios de la "contra" con abundante dinero y con armas que él mismo fabrica.

QUITANDOSE LA CARETA

La penetración económica que sutilmente se fue procesando en los últimos lustros, empieza a dar la cara en el Uruguay. La acción del trust Nabisco Brands amenaza la existencia de "Famosa", en Paysandú. Un trust coreano tiene la mira puesta en la pesca. Y podríamos seguir mencionando uno a uno, sector por sector, la situación es similar. Y conociendo el problema, no queda estructurar la defensa. Porque de eso se trata, en definitiva.

des de religiosidad, lo que la multiplicación de la actividad de su secta, Iglesia...
Largo al Uruguay, con una inversión de 5 millones de dólares, algo que, visto a largo plazo, puede ser ventajoso por la puerta grande.

JACK ANDERSON DENUNCIA

Moon apoya a la "contra" de Nicaragua

Una lujosa publicación de "CAUSA" (rama política de la Secta Moon) pretende reflejar el gran apoyo que cuenta la cruzada del nuevo Mesías, "enviado divino" (sic) contra el comunismo y para ello presenta fotos del Reverendo y su segundo el Cnel. Pak, con "personalidades democráticas". Entre ellos se ven a Nixon, Eisenhower, Reagan, empresarios, premios Nobel, primeros ministros de Asia y África. De América Latina están Pinochet, Stroessner, García Meza, Luis V. Quintero, Hugo L. Márquez, Gregorio Álvarez, Onganía, Levington y muchos otros.

Y como veremos, en esa cruzada a Moon le importa mucho Latinoamérica.

Tegucigalpa, la capital de Honduras, se ha constituido en el principal centro operativo de la "contra" anticomunista.

Según denunció Jack Anderson en el "Washington Post", existe allí una activa Oficina de "CAUSA", la que actúa a modo de pantalla para facilitar la circulación de dinero para pagar a los "soldados de fortuna", esto es a mercenarios. Según afirma: "parte del financiamiento de las actividades de los 'contras' nicaragüenses y de los mercenarios de varias nacionalidades (incluyendo la estadounidense) se debe a la secta Moon, mediante mecanismos de ocultamiento que son conocidos por la CIA, principal protectora de este tipo de actividades."

Anderson admite que si es cierto que no se cuenta con una completa información de las actividades de los "moonies" en América Latina, por las características propias de su accionar, a través de personeros o los llamados hombres de paja, no existen dudas de que el reverendo Moon "ha establecido fuertes vínculos con organizaciones derechistas y con las fuerzas que operan con apoyo de EE.UU."

MOON RECLUTA MERCENARIOS

Junto a la canalización del dinero, el organismo que

comanda el Cnel. Pak, daría patrocinio al reclutamiento de mercenarios dentro de EE.UU. Esto también lo expresa Jack Anderson, que dice: "además de brindar apoyo logístico a las bandas que actúan desde Honduras y Costa Rica contra Nicaragua, muchos de dichos reclutas visten las camisetitas rojas de 'CAUSA INTERNACIONAL' estampadas con un mapa del mundo."

Por cuerda separada, es voz popular que apoyan a grupos derechistas de Honduras, El Salvador, Costa Rica y Guatemala, revestidos de "asistencia sanitaria a los refugiados".

Según una denuncia de "El Periodista" N° 3, en momentos en que el Congreso de EE.UU. tenía la aprobación de ayuda pedida por Reagan, "CAUSA" intensificaba sus envíos aéreos de "asistencia" a Honduras y El Salvador, con intervención de las embajadas de EE.UU. lo que llegó a admitir el propio Departamento de Estado (afirma "El Periodista") ante comisiones del Congreso.

CUMBRE MUY SELECTA

Entre el 28 y el 31 de octubre de 1985, "CAUSA" tenía planeado realizar una "reunión cumbre" en París. Se haría a todo lujo en el Hotel Concorde, con una recepción en el Castillo de Versalles. Se denominaba "Octava Conferencia de la Comunicación" y es ilustrativo repasar el nombre de algunas "personalidades invitadas": en primer lugar, Edén Pastora y luego Jonas Savimbi, jefe de la mafia racista y tribalista a la orden de Botba, en Angola. Figuras de primera línea de la diplomacia de Reagan como Evan Balbrath y Douglas McArthur II, entre muchos otros.

Se contaba con un mensaje personal de Reagan, ensalzando los méritos de estos "luchadores de la libertad" finalizando con esta afirmación: "sus objetivos son nuestros objetivos."

Esta reunión no fue permitida, a último momento, por el gobierno francés. Que los lectores saquen conclusiones.



Bill Wilkinson

UN COMPAÑERO DE VIAJE

Ku Klux Klan

"En EE.UU. podrían haber entrenado monos y se obtendrían mejores resultados que con los negros".

"Para la democracia, América Latina aún no está preparada".

declaraciones del "Hechicero Imperial"

Bill Wilkinson, líder máximo del KKK.

También hubo declaraciones de apoyo a Moon y a Reagan.

La secta Moon y el Ku Klux Klan, puede decirse que son compañeros de viaje. No se han expresado abiertamente, aunque de parte de las jerarquías del KKK se han expuesto juicios laudatorios hacia el Reverendo Moon, a quien califican como una especie de enviado divino, predestinado a encabezar la lucha contra el comunismo. Tienen objetivos comunes, como éste que mencionamos. Y tienen rumbos que sólo difieren en métodos pero se unen en la ideología, pretendiendo impedir

el avance de los pueblos hacia la liberación.

De ahí que, además del anticomunismo, el KKK apunta al racismo criminal, mientras Moon se abalanza sobre la economía de los pueblos dependientes. Sin embargo, vuelven a encontrarse, en el interés que despierta en ambos el continente latinoamericano.

KKK EN ARGENTINA

Coincidente con la expresión del máximo líder del KKK que publicamos al comienzo, en

cuanto a la "incapacidad" del continente para acceder a la democracia, la secta había tenido especial preocupación en apoyar a los regímenes de facto.

Tan es así que en la República Argentina funcionaron campamentos de adiestramiento del KKK como el que muestra la foto, tomada en el año 1982. No se precisó el lugar, aunque el autor de la nota -Héctor D'Amico- quedó impresionado por el régimen imperante allí, más allá de los límites de una disciplina militar, llegando a niveles de fanatismo, que define como patológicos. El carácter hermético del KKK no permitió explicitar en qué campos se verificaba el apoyo al régimen. Tampoco podemos saber si esos campamentos están funcionando ahora.

Es interesante este diálogo del periodista con el Hechicero Imperial. Le pregunta qué haría él si un hijo se enamora de una mestiza o una muchacha de color. Contesta: Imposible. Mis hijos están bien enseñados. Pregunta: pero si igual pasara, en un momento de debilidad? Contesta: cierro la puerta de casa y me olvido de ese hijo. Doloroso, pero práctico. Nos debemos a la secta.



Las sectas de Reagan

América Latina ha sufrido una "invasión" de grupos pseudo religiosos en los últimos años. La mayoría tienen su origen en los Estados Unidos. Por referir algunas, tenemos "La Voz Cristiana" (Christian Voice), "Mayoría Moral (Moral Majority)", "Cruzadas Evangélicas" (Evangelistic Crusade), "Misión Transmundo" (Transworld Mission), etc. Miguel Novak, Norman Pdhoretz, Pat Robertson, Paul Seabury, Jimmy Swaggart, son algunos de sus predicadores. No podemos decir que esta ofensiva se manifieste con intensidad, en nuestro país (ya vimos que la propia secta MOON no prioriza su accionar, en Uruguay, en la for pseudo-religiosa sino en la económica) pero sí en la mayoría de los países del continente. Por ejemplo, desarrollan intensa acción en la Argentina.

JUNTO CON LA DEMOCRACIA

Desde 1983 con la llegada de la democracia a la Argentina, aumentan su accionar. Se calcula que estos grupos gastan 600 mil dólares al mes, en espacios radiales y de TV, desde donde se puede oír mucho por Jimmy Swaggart en Canal 11 que Argentina debe convertirse en tierra de Dios para agregar que Dios llegó a Estados Unidos como el nuevo Israel y el pueblo norteamericano salvará a la humanidad. Con Ronald Reagan nuestro país recuperó la fe, la espiritualidad, la grandeza. El ateísmo está siendo derrotado.

mientras que por Canal 5, en el programa "Club 700", predica Pat Robertson, un muchacho "muy simpático, occidental y cristiano" que en Guatemala fue firme sostén del general Efraín Ríos Montt y en Estados Unidos montó una campaña para recaudar fondos (en un mes 750 mil dólares) a beneficio de los grupos mercenarios que atacan a Nicaragua.

En febrero de 1985, el fiscal de la diócesis de La Plata, padre Carlos Malfa, declaró: "América sufre una invasión de sectas y Argentina no escapa a la actividad de esos grupos y dentro de ella. La Plata constituye un polo de atracción..." ("El Periodista" N° 73).

¿ACASO UN PUNTO DE ENCUENTRO?

Es sugestiva esta afirmación del padre Malfa si la relacionamos con el sonado caso del doctorado Honoris Causa al Reverendo MOON, tratado en otra nota de este Suplemento, concedido en La Plata y es, precisamente sobre esto, que la escritora e investigadora Ana María Etxurra, hablando de la llegada de una de estas sectas al país, manifestó: "...hay de qué preocuparse: la secta se ha instalado en La Plata -vaya coincidencia, una zona donde MOON pisó fuerte- y su actividad reside en movilizar, encuadrar y entrenar jóvenes que cooperen con la causa..." Todo esto debe movernos a la reflexión, porque hay un enemigo que nos está rodeando.

¿Y AHORA?

Surge del material aportado en el presente Suplemento y en una serie de cinco notas que ya publicó EL POPULAR, que el grupo imperialista liderado por el "Reverendo" Sun Myung MOON, se ubica entre los 30 más importantes del mundo y ya extiende su influencia a 150 países.

Actúa en tres ramificaciones, con funciones bien definidas, a saber: 1) "Iglesia de la Unificación"; 2) "CAUSE", una organización que atiende la faz económica y 3) "CAUSA INTERNACIONAL", como rama política de la secta.

Se interesa en América Latina y en particular en el Uruguay, donde planea instalar una "base de operaciones" para el Cono Sur, complementando la que ya tiene en Honduras, desde donde como hemos visto, este grupo imperialista apoya directamente a los mercenarios que atacan a Nicaragua, en estrecha relación y complementación con la administración Reagan.

En nuestro país, existe una acción planificada para controlar todos los centros vitales del organismo social, priorizando en una primera

etapa el copamiento económico, aunque se tienden las redes para una acción posterior, más profunda, que llegue a niveles ideológicos, políticos, religiosos, educativos.

Nuestro trabajo pretende ser una denuncia. Pretende alertar sobre un peligro cierto, real y concreto que ya tenemos dentro del Uruguay. Es obvio que de todos los aspectos tocados quedan espacios mediantes tópicos a referir y que no son los mencionados todos los frentes donde actúa la Secta. Y quede claro que este peligro que se llama "Secta MOON" no está desprendido del gran enemigo que se llama imperialismo, del cual es una expresión más, aunque muy importante.

Plantada la denuncia que hemos tratado de visualizar a través de elementos concretos, que da latente una interrogante que surge de todo este contexto, particularmente inquietante: ¿Y AHORA QUÉ? Tenemos un peligroso enemigo en nuestra casa. Es necesario denunciarlo, desenmascararlo hasta el fin, impedir que siga extendiendo sus tentáculos.

LE DUAN

Un hombre, un pueblo

La gesta vietnamita marcó una época, por cuanto fue la expresión más árida, tenaz y heroica de la lucha sostenida por los pueblos coloniales y dependientes luego de la segunda guerra mundial. En esos treinta años que cambiaron la faz del mundo, dos mil millones de seres accedieron a nuevas condiciones de vida, treinta años que también vieron, en lo que llegó a parecer casi una constante, la lucha armada del pueblo vietnamita contra sucesivos opresores, los imperios japonés, francés y norteamericano.

Cuando en 1975 recorrió el mundo la fotografía del último helicóptero despegando del techo de la embajada de EE.UU. en la entonces Saigón, con ruidos de sicarios aferrados a sus patines, todos comprendieron que un capítulo de la historia se había cerrado para siempre.

Le Duan contribuyó a ello. Compañero de lucha del legendario Ho Chi Minh, su vida se confundió con la del movimiento revolucionario indochino. Nació un 7 de abril de 1907 de una familia de carpinteros aldeanos, ya en 1926 se incorporó al Movimiento Nacional Patriótico y

luego a la Juventud Revolucionaria de Vietnam. En 1930 está presente en la fundación del Partido Comunista Indochino y desde entonces, hasta este 10 de julio de 1986, siempre estará presente como militante, dirigente, teórico y gobernante: en la cárcel, la clandestinidad y el exilio, en la lucha militar y en la organización de masas, en el Comité Central del Partido, desde 1939, en su Primer Secretariado, desde 1960.

Los comunistas vietnamitas se constituyeron desde su conformación como Partido, en lúgidos intérpretes de la doctrina marxista — leninista aplicada en forma creadora a resolver una cuestión cardinal de nuestra época: la revolución nacional liberadora y su entrelazamiento con la revolución socialista, pues, para decirlo con palabras de Le Duan, "si anteriormente el nacionalismo estaba ligado al capitalismo, hoy en día la independencia nacional debe vincularse estrechamente al socialismo".

Le Duan participó en una primera fila en todo el proceso de lucha "que llevó al Vietnam liberado", socialista de hoy: en el movimiento insurreccional de los

años 1930-31, en las grandes movilizaciones de masas de los años 1936-39, en la resistencia antijaponesa de 1940-45, que llevara a la proclamación de la independencia el 2 de septiembre de 1945. También en el enfrentamiento al regreso del colonialismo francés logrando así la independencia de Tonkin en 1954 y luego en la epopeya de la lucha contra la invasión norteamericana hasta derrotarla en mayo de 1975.

No sólo se requirió una voluntad férrea sino también una afinada claridad ideológica. Le Duan, que en sus escritos afirmó que "con la Revolución de Octubre, el marxismo-leninismo, de teoría científica, se ha vuelto conciencia de nuestra época", señaló también el notable modelo de estrategia y táctica que legó.

Analizó entonces cómo el Partido supo entrelazar correctamente la cuestión nacional y la cuestión agraria para la movilización campesina sin rebajar por ello la condición de vanguardia de la clase obrera, forjando un frente nacional único que unió a las grandes masas en torno a sus destacamentos más avanzados.

Le Duan, dirigente de un



Partido que desde la instalación de los Soviets de Nghe An y Ha Tinh en 1930 nunca cesó de combatir fieramente, no se cansó de insistir que "la revolución debe ser necesariamente la obra de las grandes masas". Masas y Partido, porque Le Duan enseña cómo la historia del Vietnam moderno es la historia del Partido, Partido que supo en todo tiempo "combinar sabiamente las formas de acción legales e ilegales, aprovechando inclusive los Consejos coloniales para impulsar un poderoso movimiento de lucha" sin falsas oposiciones ni autolimitaciones tácticas.

Y cuando el gigante imperialista lanzó su millón de hombres, sus B-52, su guerra química, su genocidio, nos recuerda Le

Duan que el Partido no se dejó arrastrar a un contrapunto bélico, siempre supo "combinar la lucha política y la lucha armada" hasta que, alcanzando la guerra de todo el pueblo una intensidad pocas veces conocida en la historia, el imperialismo yanqui supo por primera vez de una gran derrota militar estratégica y con ella la asunción de la conciencia de sus límites en el mundo de hoy.

Le Duan, protagonista fundamental de 45 años de combate revolucionario, fue también en los últimos diez años de su vida protagonista clarividente de la construcción socialista. Estuvo hasta el fin con el Partido, con las masas, todos unidos en una sola voluntad, de firmeza de principios, de amistad con la URSS y los revolucionarios de todo el mundo, de afirmación de la paz, de determinación contra los desbordes chinos, de construcción incesante de una economía y una sociedad nuevas.

Por ello, si ante la desaparición de Le Duan inclinamos reverentes nuestras banderas, lo hacemos sabiendo que uno de los más trascendentes logros alcanzados por él y los demás compañeros de lucha del Tío Ho, es dejar tras de sí un pueblo y un Partido unidos irrevocablemente en la marcha por la senda trazada.

J.J.M.

CHILE

Cuando el terror no alcanza

El miércoles 9 de julio la policía chilena atacó el cortejo fúnebre de Rodrigo Rojas —quien fue quemado vivo por las fuerzas represivas— mientras otro joven era hospitalizado en Villa del Mar tras ser víctima de la misma modalidad de terrorismo.

Con quemaduras en el 90 por ciento de su cuerpo, Rodrigo Rojas murió tras cinco días de agonía. Su madre, Verónica Denegri, que se exilió en EEUU hace nueve años junto a Rodrigo, afirmó que la gravedad de las quemaduras exigían el tratamiento médico de un centro especializado, pero a pesar de renovados intentos la policía se negó a autorizar el traslado a un sanatorio, condenando a Rodrigo a una muerte inexorable.

Rodrigo fue velado en la sede de la Comisión Chilena de Derechos Humanos, estableciéndose con autorización policial la ruta del cortejo fúnebre hasta el Cementerio General. Sin embargo, mientras una multitud de más de cuatro mil personas acompañaba el féretro, fueron violentamente atacadas por los carabineros con disparos de balines, granadas de gases lacrimógenos y chorros de agua. Un grupo de diplomáticos que acompañaba la procesión —entre los que se encontraba el embajador de EEUU, Harry Barnes y su esposa— se vieron obligados a refugiarse en el edificio de la CCHDH para escapar a la agresión. Posteriormente la policía volvió a autorizar el traslado del féretro acompañado únicamente por vehículos.

¿DIALOGO EN REPRESION?

El asesinato de Rodrigo provocó la repulsa de la opinión pública mundial y en pocos gobiernos. Incluso el gobierno yanqui, principal sostenedor del régimen fascista, llamó la atención sobre el hecho. Bernard Kahl, portavoz del Departamento de Estado, manifestó que "no hay evidencias de acciones criminales, esperamos que haya juicios y condenas". El "Washington Post" editorializó el día 9 que "la muerte del estudiante permite a los norteamericanos la rara oportunidad de ver cómo funciona el terrorismo de Estado en Chile".

A Rodrigo Rojas y Carmen Quintana —que figuran en grave estado— se sumó otra víctima del fuego. Mario Araya, un estudiante de computación de 23 años —fue secuestrado el 8 de julio por agentes de seguridad— los que lo golpearon y quemaron

Aún así, en un alarde de suspicacia castrense, Pinochet sugirió que Rojas posiblemente se quemó a sí mismo, lo que se haría extensivo a las otras dos víctimas.

HOY COMO AYER

En una serie de operativos que recuerdan los asaltos de las tropas nazis a los barrios de Varsovia, las tropas de Pinochet cercaron cinco barrios obreros durante la madrugada del viernes pasado, deteniendo a miles de personas, las que fueron llevadas a un estadio de fútbol. Unas horas después, 14 de los 18 dirigentes de la Asamblea de la Ciudad —que se mantuvieron durante una semana en la clandestinidad— se hicieron presentes en el Tribunal de Justicia a fin de responder a las acusaciones de la dictadura de "obstaculizar un gobierno constituido" al haber convocado al paro nacional. Los dirigentes fueron agredidos por la policía a las puertas del Tribunal y luego encarcelados en espera del pronunciamiento del juez actuante. Al mismo tiempo, varios gremios a los cuales están vinculados algunos de los detenidos se declararon en estado de alerta.

AGONIA DEL REGIMEN

Si bien la violencia del régimen chileno no es nueva, es indudable que a partir del paro nacional se intensificó y perdió el carácter selectivo que intentaba mantener. El propio régimen ha tomado nota de que la detención y el asesinato de dirigentes antifascistas es insuficiente ante un movimiento popular organizado, con capacidad para renovar sus cuadros de forma inmediata al tiempo que estrecha al cerco al fascismo y se mantiene unido y movilizado.

El empleo de tropas con las caras firmadas —lo que contribuye a borrar la identidad de los soldados y quitarles responsabilidad por sus actos—, el quema de los tres jóvenes y el repetido asalto a los barrios populares, son claros síntomas de que el ejército reconoce su insuficiencia cuando las consignas no sólo se cantan sino que se concretan en realidad palpable: el pueblo unido, jamás será vencido.

ARMANDO

cuba *ben y verás*

- * Recorriendo toda la isla en 14 días
- * Hoteles de 1ra. categoría
- * Pensión completa

Consúltanos por programas especializados, congresos y actividades científicas.

us\$ 1150

INFORMES Y VENTAS:

S.I. uruguay

Río Negro 1370 Of. 602 T: 90 21 20

ASAMBLEA GENERAL

La noche que apareció la plata

A primera hora de la tarde del lunes 14, el Partido Nacional (P.N.) y la Unión Colorada, así como la mayoría de los legisladores de la Unión Colorada y Batllista, se reunieron en la sede del P.N. para discutir el proyecto de ley de revaluación de los jubilados. El gobierno que preside el P.N. desde el 10 de julio de 1973, se enfrenta a una crisis política y económica. El proyecto de ley de revaluación de los jubilados, que se discute en la Asamblea General, es el resultado de una negociación entre el gobierno y los sindicatos. El proyecto de ley establece un aumento del 107,7 por ciento en las prestaciones sociales de los jubilados. El proyecto de ley fue aprobado por el Parlamento el 10 de julio de 1973. El proyecto de ley fue aprobado por el Parlamento el 10 de julio de 1973.

El proyecto de ley de revaluación de los jubilados, que se discute en la Asamblea General, es el resultado de una negociación entre el gobierno y los sindicatos. El proyecto de ley establece un aumento del 107,7 por ciento en las prestaciones sociales de los jubilados. El proyecto de ley fue aprobado por el Parlamento el 10 de julio de 1973. El proyecto de ley fue aprobado por el Parlamento el 10 de julio de 1973.

INFORMACIONES PALACES

Cuando a las 3 y 15 de la madrugada del lunes 14, la Asamblea General, el senador colorado Jorge Batlle, expresó las propuestas que hacía el Ejecutivo a cambio de que se firmara el veto.

El diputado Héctor Lorenzo Ríos (P.N.) autor del proyecto vetado, en una exposición firme y documentada, explicó lo que el Ejecutivo tiene "recursos ocultos" de la DSS (los recursos provenientes de aportes obreros y patronales) y lo que el Ejecutivo entiende como "recursos ocultos" del gobierno. Señaló que la dictadura recortó deliberadamente los recursos "ocultos" para pagar el IVA de un 14 al 20 por ciento, con el pretexto de que con un 6 por ciento se financiaban las Leyes de Abolición.

Antes de las 6 horas de reanudación y terminó en forma rotunda que las informaciones proporcionadas al Parlamento por el Ministro son falsas, y aclaró por las dudas que todos quieren decir mentiras.

En uno de sus breves interludios, el senador Batlle puntualizó intermitentemente en su discurso, para Lorenzo Ríos, ministro del Consejo de Gabinete y la Dirección General de la Seguridad Social, improvisados calderamente las cifras para decir que la revaluación no se podía pagar, cuando la realidad estaba en que el gobierno se comprometió a disminuir las prestaciones sociales en la Carta de Intención con el FMI, afirmó.

Expresó que el 85 por ciento de las prestaciones que se sirven son inferiores a cinco sueldos mínimos. Los privilegios son los servidores de la dictadura "efectivo", que fueron favorecidos mediante un decreto que en la Cámara de Diputados ya se votó para derogarlo y que aún el Senado no ha sancionado.

LAS PRESIONES

Por su parte, el senador fratemista José Germán Araujo repitió todas las

instancias de diálogo que tuvo el Poder Ejecutivo con el Parlamento, antes de ser sancionada la ley finalmente vetada. Pero el Ejecutivo solo dialogó cuando se ve emborachado y entonces pide cuanto interese. Y lo hace no para dialogar, sino para solucionar un problema interno del Partido Colorado y ver si era posible que la mayoría de ese partido pudiera convencer a la minoría.

El senador pachequista, Pedro Carmona, le pide una interrupción y Araujo le contesta: Dos minutos que en el Partido Colorado no hay presiones "porque no hay desentendimiento efectivo para esto, porque el nuestro sector es independiente, firme, soberano".

Araujo señaló entonces que el senador Carmona no se podía olvidar al decir que el ex-Presidente y hoy embajador en Paraguay, Pacheco Arco, manifestó a la prensa uruguaya por teléfono: "No sé si le han dado la plata la revaluación política a la Embajada Uruguaya en Asunción, voy a hacer un pedido de informes en esa materia". Que la ley de revaluación por la U.O. y B. cuando empezaba votar tanto con la oposición, era "infeliz y precipitada". Y dijo además: "No me siento representado por ellos ni por el Comité Ejecutivo de la UC y B."

Un embajador que a veces no tiene tiempo para recibir delegaciones de parlamentarios uruguayos que viajan a Paraguay, tiene tiempo para hacer estas declaraciones de política partidaria que le están vejando a quien cumple esa función, expresó Araujo.

Desde la Presidencia de la Asamblea General (ocupada por Paz Aguirre), se le abrió una cuarta al pachequismo y se le dijo a Araujo que estaba fuera del tema en discusión, para que no siguiera tirando de la manta. Desde la bancada pachequista, ninguno de los nueve abrió la boca, salvo el senador Raumar Jude que sostuvo una sonrisa como de "no me importa".

UNA VELA A DIOS Y OTRA AL DIABLO

En este tema de la revaluación, el gobierno se debatía entre dos alternativas de fuerza: quedar bien con los jubilados o con el Fondo Monetario Internacional. La opción ya la había hecho en setem-

bre del año pasado, cuando al firmar la Carta de Intención con el FMI, se comprometió a ahorrar en las prestaciones sociales. Un 85 por ciento del PBI. En buen romance a ahorrar a costa de los jubilados, para extraer de allí una importante suma para pagar los intereses de la imparable deuda externa.

Lo dijo el nacionalista Uruguay Touri y lo analizaron pormenorizadamente Germán Araujo y Reynaldo Gargano (Frente Amplio), en el debate del Senado. Lo volvió a decir en la Asamblea General el diputado Héctor Lorenzo Ríos (Partido Nacional) y a analizar Araujo.

El senador fratemista preguntó si lo que había caído durante esa noche en que sesionaba la Asamblea, en realidad era lluvia de agua o de dinero, porque éste apareció misteriosamente. Primero, cuando el Gobierno por decreto decidió subir el índice de revaluación al 85 por ciento general y después al 107,7 por ciento pese a que el Ministro Fernández Fringold había dicho que era imposible cubrir ese porcentaje.

Y dijo: El gobierno no podía quedar tan mal con los jubilados y violar abiertamente la ley, para quedar bien con el FMI. Pero a la vez, los compromisos con la banca extranjera han sido declarados prioritarios. Y el gobierno no podía quedar mal con el Fondo. Entonces hizo un "paseo", y ofreció a la oposición que junto al decreto de 107,7 por ciento, lo acompañaran en el apoyo a una futura ley que pretenda recortar los índices de revaluación, otorgar potestades al Ejecutivo para subir o bajar esos índices hasta un 25 por ciento en ambos sentidos, y además, pagar en ocho cuotas la retroactividad a abril y eliminar el adelanto del 15 por ciento de aumento en agosto a cuenta de la revaluación del año próximo, como es de estilo. Es decir, la vela al Diabolo-fondomonetarista.

La oposición dijo no. Y solo votó el levantamiento del veto con el resultado ya citado. Lo que queda firme es el compromiso de pagar el 107,7. Lo demás está por jugarse. En el Parlamento con la futura ley de revaluación. Pero sobre todo en la calle con la movilización de los trabajadores del ayer, con esa Coordinadora de Jubilados y Pensionistas respaldada por el PIT-CNT y los trabajadores de hoy. Y en esa batalla, seguramente, también triunfará la justicia.

Un voto, un voto y una tralación

Lunes 14. Para las 17 horas está convocada la Asamblea General para considerar el veto del Poder Ejecutivo. Dos horas antes se reúne la bancada del Partido Colorado. No asisten los nueve legisladores de la Unión Colorada y Batllista. En el estrecho fin de semana, el presidente Sanguinetti habla a Paraguay y reclama al embajador Pacheco que sus legisladores hagan causa común con el resto de los colorados. Pacheco —que es embajador y por tanto no puede tener actividad política—, cuida su bien rentado cargo y está al límite a sus correligionarios. Pero éstos por 5 a 4, deciden desobedecer y acompañar a la oposición. Sanguinetti se reúne con el senador Raumar Jude y se dice que ésta pone precio al voto, en lo que pasa a conocerse como el "pacto del corazón". Queda pendiente la respuesta. En tanto, el diputado Pablo Millor, ex-consejero de la dictadura, dice que prefiere dejar su banca antes que acompañar el veto del Ejecutivo.

Apenas reunida la Asamblea General, Jorge Batlle pide un cuarto intermedio de una semana (hay que seguir dando con el precio de los pachequistas, para que no se logren los 3/5 de votos que se requieren para levantar el veto).

La oposición dice que quiere respetar la tan mentada tradición, pero sólo acepta un cuarto intermedio de pocas horas. Batlle pide entonces 48 horas. Tarigo ayuda desde la Presidencia y dice que el reglamento no autoriza a tratar el tema sobre tablas y que debe ser convocada otra reunión con 24 horas de anticipación. Rodríguez Cernusco demuestra que no es así, y cuando se debatía el punto, Tarigo en un gesto que le es característico, declara levantada la sesión. Con la firma de varios legisladores, se convoca nuevamente a la Asamblea General para las 20 horas del mismo día lunes. Comienza entonces la "operación ablance" sobre los pachequistas. Cuando se dio con el precio —que parece ser alto en cargos públicos que paga el pueblo—, los colorados invitan a "blanco" y frente a la oposición al despacho de la Presidencia del Senado, donde están los Ministros Zerbino y Fernández Fringold, a fin de transmitir su propuesta a cambio de que no se levante el veto. Las condiciones son inaceptables. Obviamente, los pachequistas las aceptaron.

Martes 15. La sesión fijada para las 20 horas del lunes recién pudo iniciarse a las 3 y 15 de la madrugada del martes. Se abre con una intervención de Jorge Batlle, donde da cuenta de las propuestas del Ejecutivo. Los demócratas alegatos de Héctor Lorenzo Ríos (P.N.) y José Germán Araujo (F.A.), sirvieron para denunciar en toda su crudeza la política del Gobierno en materia de seguridad social, pero ya los votos estaban definidos. Los pachequistas habían embolsado lo suyo y apoyarían el veto. A las ocho en punto de la mañana concluyó la votación nominal: 53 en favor del veto, 75 por su levantamiento. Dos menos de los necesarios. En las barras, aún quedaban testigos de este proceso. Afuera los esperaba en lo inmediato la lluvia. En el porvenir, la lucha.



Los jubilados cobraron al gobierno, no sólo el 107,7, también un elevado precio político