

CONMOVEDOR HOMENAJE A LOS TRES MARTIRES, FUE EL DE ANOCHE REALIZADO POR EL P. COMUNISTA

Nombres que Serán Santo y Seña de las Luchas del Pueblo

Por la dirección del Partido, hizo uso de la palabra Alberto Suárez * Se descubrieron los retratos de Liber Arce, Hugo de los Santos y Susana Pintos, realizados por los artistas plásticos Alceu Ribeiro, Edgardo Ribeiro y Anhele Hernández

Un estremecido y vibrante auditorio, que como el salón de actos de la Casa Central del Partido Comunista, rindió homenaje a los jóvenes mártires Liber Arce, Hugo de los Santos y Susana Pintos. Los retratos de los tres miembros de la juventud Comunista, realizados respectivamente por los artistas plásticos Alceu Ribeiro, E. Ribeiro y A. Hernández fueron descubiertos a finalizar la parte oratoria en la que intervino el Ier. Secretario del C. C. del Partido, Alberto Suárez, por el Primer Secretario de la UJC camarada Walter Sansevero. Dos jóvenes, abanderados, hicieron guardia de honor a los flancos de los retratos, en homenaje a los caídos.

La mesa que presidió el acto, fue integrada por miembros del Comité Central del Partido y del secretariado del Comité Departamental de Montevideo, miembros de la dirección de la UJC, padres y parientes de Liber Arce, hermanas de Susana Pintos, José Durán del movimiento calistista "26 de Octubre", Edgardo Ribeiro del MPU, los artistas plásticos Edgardo Ribeiro, Anhele Hernández, Armando González y los poetas Rubén Yagovski y Ariel Badano, quienes leyeron poemas en honor de los tres mártires.

● EJEMPLO PARA LAS NUEVAS GENERACIONES

El acto se inició con las estrofas del Himno Nacional y de la Internacional. De inmediato, hizo uso de la palabra Alberto Suárez. Comenzó evocando los acontecimientos que a lo largo del último cuarto de siglo conmovieron al mundo o al país, y que repercutieron dentro de las paredes de esta casa, que en cierto sentido, es el corazón del Partido Comunista y por serlo, es de todo nuestro pueblo.

Los años de la lucha antifascista, la celebración de la victoria del pueblo soviético, las jornadas de lucha por la vida de los esposos Rosenberg en momentos duros de la guerra

fría, el feliz día de la conmemoración del primer triunfo de la revolución socialista mundial en América Latina en la victoria de la Revolución Cubana encabezada por Fidel Castro, fueron otros tantos acontecimientos cuyos ecos resonaron en la casa del Partido. Por aquí dudaban trabajadores que vienen aquí, después de cada lucha, hayan triunfado o hayan sido derrotados, a hacer el balance de la lucha y a reunirse con su partido. Por aquí han desfilaron figuras relevantes del movimiento revolucionario internacional, entre ellos el gran Marcos Aza, para nombrar a un solo ejemplo. Y aquí combatimos a los fascistas, un 10 de enero, en que las aceras de nuestra calle se empaparon con sangre de comunistas en defensa del Partido, de la democracia.

Y aquí nos reunimos hoy, para otra cosa: para conmemorar a Liber Arce, Susana Pintos y Hugo de los Santos. Así, el Partido ha querido que en nuestros muros sus figuras exalten su martirio y sean ejemplo para las nuevas generaciones que nos sucederán. Sus retratos figuran junto a los nuestros que cayeron en España, y cuyos nombres figuran en los muros de nuestra casa. Esto es expresión del triunfo de sanar que pagamos a la causa de la clase obrera, de la defensa de la libertad. Ellos, como los que murieron en la guerra española, integran la gran columna de mártires de la gran revolución de nuestro tiempo. Solo grandes causas, como la de la liberación de las cadenas de la explotación, de todo sufrimiento, de toda injusticia, solo grandes causas generan grandes héroes. En esta época maravillosa de la revolución socialista mundial, los hombres combaten, luchan, derraman su sangre. Ellos, negrán de los que abrieron los caminos de la justicia social, de los comuneros de París, de los combatientes que cayeron en el asalto al Palacio de Invierno, de los que cayeron enfrentando al nazismo en Stalingrado, en Berlín. Pertenecen a la generación de nuestros días, la de los Van Troi, la de nuestro entrañable Ernesto Guevara. Su sangre fue derramada para forjar un mundo nuevo. Estos tres jóvenes son el tributo de nuestra lucha por la libertad. Por esta

misma casa recordamos a Liber, modesto, callado, noble, cuando salía con otros marxistas para su discusión, con inmensa voluntad de servir al pueblo. Lo recordamos cuando volvió de la URSS, aumentados sus ojos, reduciendo su cuerpo por nuestra causa, después de haber visto el mundo donde el socialismo ha triunfado.

● VÍCTIMAS DE LA OLIGARQUÍA AVIDA DE PRIVILEGIOS

Estos es el tributo que el pueblo ha pagado en estos seis meses de lucha bajo medidas prontas de seguridad, frente a una oligarquía criminal ávida de privilegios. No fue cruír todo el andamiaje social uruguayo. Mucho el pueblo dio, al que la oligarquía pretendía pintar como un país donde no había lugar para la lucha de clases, para el Partido Comunista. El mandato del FMI ha conmovido al pueblo, hizo cruír a Repúblicas, a pueblos, a masas de pueblo contra una pequeña oligarquía.

Muere el viejo Uruguay y nace un nuevo Uruguay. No el que quiere la oligarquía, sino que de esta gran lucha nacera el Uruguay que quiere el pueblo. No un Uruguay posurado ante Estados Unidos, sino la Uruguay que asegure pan, trabajo, techo, cultura, que ofrezca caminos para la nueva realidad por la que luchamos. Porque son horas esenciales para el futuro del país, porque el plan de los enemigos del pueblo es muy duro en su intento de domesticar la rebeldía popular, y porque por el contrario se avienta al pueblo como el primer día en pie, por eso la sociedad uruguayana ha cruído, por eso el tributo doloroso de estas tres muertes, estos tres jóvenes que salieron a la calle a luchar junto a la clase obrera para defender la Universidad, las libertades, el futuro de la patria. El camino que recorren Liber Arce, Susana Pintos, Hugo de los Santos, el camino de la dignidad, la valentía en defensa de sus ideas, es el mismo camino que recorre todo el pueblo. Sus nombres entran en la historia. Los de sus padres serán olvidados. Ante todos, formulamos el compromiso de no decaer en la lucha por las ideas por las que Liber, Hugo, Susana, derramaron su sangre, finalizó sus palabras Alberto Suárez.

Seguidamente, fueron descubiertos por Sansevero los retratos de los tres jóvenes, mientras la asistencia aplaudía de pie, profundamente. El acto finalizó con la intervención de los poetas Rubén Yagovski y Ariel Badano.