



el semanario Popular



AÑO I N°15

VIERNES 22 DE NOVIEMBRE DE 1985 N° 50

EDICION DE 40 PAGINAS

SUPLEMENTO ESPECIAL

III Congreso
del PIT-CNT



- ⊙ Refinanciación: Zerbino cumple con el Fondo
- ⊙ Conflicto gráfico: paro de 48 horas
- ⊙ Gorbachov-Reagan: el mundo quiere paz

Director y Redactor Responsable:
Eduardo Viera.
Administrador: Ariel Hernández.
Secretario de Redacción: Álvaro Lemos.
Subsecretario de Redacción: Hugo Carreras.

Consejo Editor: Director, Administrador y Secretario de Redacción.
Consejo de Redacción: Eduardo Viera, Álvaro Lemos, Hugo Carreras, Ismael Weinberger (Sindicatos), José Jorge Martínez (Internacionales), Saul Ibarogoyen (Artes y Letras), Rodolfo Portey, Carlos Reyes.
Redactores y Reporteros: Raúl Leguía, Fernando Beramendi, José Luis Piccinini, Inés Russonardo, Carlos Silva, Daniel Pérez, Sandra López, Richard Escobar.

Columnistas: Jaime Pérez, José L. Massera, Enrique Rodríguez, Theodor Borjes, Leopoldo Bruera, Juan A. Toledo, Alfredo Zitarrosa, León Lev, Juan P. Ciganda, Esteban Valentí, Pedro Jauri, Ariel Badano, Rubén Acasuso, Adriana Lelou.

Columnistas invitados: Francisco Rodríguez Camusso, José Germán Araújo, Jorge Luis Ortaiz, Eduardo Galeano, Felisberto Cerdán, Antonio Dabizian, Carlos Fontán, Jorge Pascual, Carlos Bocassa.

Colaboradores de Temas Nacionales e Internacionales: Alberto Lora, Nélito Schwarz, Jello Sánchez, José Gutiérrez, Alfredo López, Joaquín Constantino, Elías Méndez de Viera, Herta Youtchak, Luis Achava, Yolanda Herrera, Fernando Rama, Álvaro Ron, Guillermo Ibarra, Rosalinda Birkhoff, Darío Benichou, José Krichakian, Daniel Barrios, Isidoro Epstein, Juan C. Urruzola, Lenin de los Serenos.

Simuladores Félix Díaz, Rosario Pizarrero, Raimundo Pizarrero, Víctor Rossi, Pedro Albravandi.
Historia: Julio Rodríguez, Lucía Sala de Toura, Mario Dotta, Nelson Rodríguez, Hugo Licandro.

Biografía: Lino Rivas, Gonzalo Perera.
Selección: Yvánado Sierra Blanco, Tullio Corbelli, Stella Corbelli.

Universidades: José Luis Massera, Daniel Boquet.
Escrituras Médica y Bética: Gera Stary, Hugo Rodríguez, Fausto Pérez, Didiel Pérez.

Psicología: Lila Rumos, Alicia Legado, Elizabeth Rando de Manózi (colaboradora invitada), Alja Niemann de Legnani.
Filosofía: Manuel Claps, Juan J. Fló, Rubén Yáñez.

Sociología: Luis Senatore.
Jurisprudencia: Luis A. Viera, Bismark Rion.

Ecología: Rodolfo Talles.
Equipo de Artes y Letras: Coordinador: Saul Ibarogoyen, César Obeir, Ibarogoyen, Pláscido Olga Leanducio, Teodoro Lucy Garrido, Cultura del Interior: Fernando Beramendi, Literarias: Sandino Núñez, Música: Hugo Giovannetti, Danza: Matilde Bianchi, Pasajes: Alberta Pereda.

Colaboradores: Cine: Luis Elbert, Librerías: Manuel Márquez, Alfredo Gravina, Wilfredo Penco, Washington Benavides, Jorge Medina Vidal, Diego Pérez, Pastora, Tatiana Ordoñez, Amie Hamed, Jorge Arbelche, Matilde Bianchi, Música: Raquel Goldberg, Nilda Agustino, María Luisa Santamarina, Fernando Gondon, Eduardo Darnsbaum, Gustavo Guadalupe, Esteban Klinich, Walberto Cos, Estética: Juan J. Fló, Rubén Yáñez, Teatro: Atahualpa del Ciego, Jorge Frersero, Psicología: Enrique Sobrado.

Guía del Tiempo Libre: Lucy Garrido, Eduardo Pérez Vázquez.
Humor: Juzecca, Néstor Silva.

Diseño: Lucio Ortaiz.
Ilustradores: Mercedes Massera, Enrique Badier, Martha Rencueta, Osvaldo Paz, Nethia Romero, Beatriz Battioni, Carlos Portey.

Portada: Francisco Laureano.
Archivo: Antonio Rivas, Silvia Otámin.

Fotografía: Dardo De Rosa, Fernando Gómez, Nelson Weinstein.
Corresponsales: Buenos Aires: Jorge Socarrasa, Daniel Massera, Caracas: Sebastián Montes, Alexis Márquez Rodríguez, Lima: Leo Alva, Moscú: Ricardo Saxlund, Nueva York: Frank Villar, Roma: Ubaldo Manfrini, México: Ariel Moniz, Bogotá: Carlos Silva Colmenares, Haití: Gérard Pierre-Charles, Montreal: Javier García Méndez, Panamá: Guillermo Castro Herrera.

Edición por Semanario EL POPULAR S.R.L., Daniel Fernández Crespo 1986.
Periplo del Ministerio de Educación y Cultura, en trámite.

Impreso en Diario Punta del Este, Pádua 515, Montevideo.
Tel: 95 96 34 - D.L. 26 170.

Distribución: Hilda Corbelli, Neri Martínez, Paraná 750 y Guadalupe, Montevideo, Tel: 90 51 55 y 91 50 14.

ESTA SEMANA

■ Vaya, vaya, otra semana de esas paré el recuerdo. Presupuesto, refinanciación, ley de reposición de los destituidos, "pacto de la banca", Corso contra Fernández Feingold, líos blancos y líos colorados, Gorbachov y Reagan en Ginebra, nuevo dinero gringo para los "contras", congreso de Fedefah, Nacional —al fin!— ganó, aparición de Alternativa Socialista, en fin... Una semana bien pero bien uruguaya: de todo y prohibido para cardíacos.

■ Tarigo. Además de Vice-Presidente de la República y Presidente del Senado, periodista y jurista, Director de "El Día". Por si fuera poco lo anterior, redactor del nuevo proyecto de Ley de Alquileres, ha demostrado no sólo cintura sino buena capacidad de "cambio". Apoyó el proyecto concertado, renegó de él al acompañar el veto de Sanguinetti —según declaraciones del senador Bicaldoni— es el padre de la nueva criatura aunque está en "paternidad no responsable". Mutabilidad de los mortales, que le dicen...

■ Venancio Moreira, 63 años, trabajador de comercio, muestra del Uruguay modelo 1985. "Quiero donar un riñón, o un ojo, a cambio de un trabajo". Si faltaba algo para llenar la copa, lo de Moreira es más que muestra. Después de toda una vida de trabajo, trueque de órganos vitales por posibilidad de trabajo —no de viajes, prebendas o "quinchados"—... Duro este país y dura su gente, que no le afloja. Pero, a la vez, testigo y víctima de la inhumanidad y el cinismo campeante en este tiempo de tensión.

■ ¿Cinismo dije? Se pasó el Intendente de Canelones, Tabaré Hackenbruch. La dictadura había destituido 5 funcionarios. Se dio toda una discusión sobre su reincorporación. El Intendente al final, aceptó restituirlos. Vaya sorpresa que dio el Intendente con su magnanimidad: nombró 250 "restituidos", los 5 más 245. Eso es hacer justicia. No sabemos si justicia política o justicia de "padrino"... Antes, se llamaba "opor" mismo clientelista". ¿Y ahora?

■ No es nuestra intención llevar marxismo al campo, declara el Ministro Fernández Feingold, en respuesta a los ataques del columnista de "La Mañana" Eduardo J. Corso. Este, por su parte, se defiende a pura sensibilidad del juicio que le haría el Ministro: Me baso en el juicio de mi conciencia y en el de la rectitud, dice. Y compara al Ministro con sus problemáticas con la dictadura. Bien, bien, ¿cómo era lo de desestabilizadores? Este Corso es el que quiere fundar un grupo de presión porque los partidos tradicionales están tendiendo a la izquierda. ¿Lo habrá leído Chiarino?

■ Chiarino... vaya con la caridad cristiana del Ministro de Defensa Nacional. "Los grupos de izquierda son controlados y vigilados por los servicios de inteligencia". Eso es lo que se llama poner las cosas en su lugar. Aquí, para Chiarino, no pasaron los años de dictadura y la subversión ultraderechista. No. Para él, a las que hay que vigilar son a los de siempre. Total, eso es lo que saben hacer y no han dejado de hacer sus servicios de inteligencia. De repente, vigilar desestabilizadores de derecha obliga "a los servicios" a mirar debajo de la cama...



■ Cuando las barbas del vecino... Tres grandes bancos de San Pablo y Río Grande fueron a la quiebra. El Banco Comercial e Industrial de Sao Paulo (sexto banco del Brasil), amén del Banco Auxiliar de Sao Paulo y el Maitonave de Río Grande do Sul, ya no operan. ¿Quién paga? Por favor, qué pregunta... El Estado, por supuesto. Aunque los bienes de los tres no alcanzan para cubrir ni la mitad de las obligaciones. Internacionalismo pirata, que le dicen...

■ Reunión de productores rurales en Tacuarembó. ¿Se enteraron? Seguro que no... Aquí vamos: ¿Qué ha pasado con nuestro partido para qué, sin mucha discusión, malgaste millones de dólares del Estado salvando bancos fundidos?... Si la banca extranjera no acepta, que se vaya. Sanguinetti la precisa, nosotros no. ¿Alcanza? ¿Un poco más? Si hubo productores que sacaron dólares al exterior, exijamos que se diga quiénes, adónde y cuándo. Sin pretender ser adivinos, aseguramos que si los hay, son de los que lucraron con la crisis, de esos que de tan blancos... terminaron votando a Sanguinetti. Ahora ya lo saben: eran productores rurales blancos, reunidos con la bendición de ese partido, encabezado por Zumarán y García Costa. En la foto, García Costa, cabizbajo, escucha las andanadas de sus correligionarios. Por ahí como que va la madre del borrego de ciertas tensiones... ¿No?

■ Mientras, Wilson Ferreira parece que está terminando su largo periplo. Lo último que sabemos de él es que andaba por La Habana y que estaría por volver. Si se demora mucho más...

■ El General Víctor Licandro, por su parte, anda por el mundo socialista europeo. En la URSS, el pueblo es su propio dirigente, declaró Licandro. Hemos hecho un viaje favorable y provechoso. Nos va a permitir transmitir a nuestros compatriotas muchas cosas que en Uruguay se ignoran. ¿Otro poco? En la URSS se palpa que todos están esperanzados en que fructifiquen las conversaciones en la cumbre y se llegue a andar la carrera armamentista. Todos lo esperamos así, General...

■ Flores Silva se "molestó" con Jorge Batlle que lo "coció" en el "pacto de la banca". Después, se "convenció" que todo estaba bien, y echó para atrás. (guau...) Por cierto, ¿cuánto habrá costado? ¿Otra lista de "Colocaciones Manolo"?

■ Carlos Julio Pereira corcovea por lo mismo. Los productores rurales dicen NO a la refinanciación mandada por la banca. El Frente Amplio no acepta el bruto en que quieren meterlo. Como que las cosas no son tan fáciles, ¿no? Se aprende, Acapalete, se aprende...

■ La Juventud de la "99" declara fuerte contra el gobierno por la continuada serie de amenazas contra el Senador Batalla y otros dirigentes y colectividades políticas. Exigimos inmediata investigación de estos hechos, manifestar estos jóvenes frente a los hechos. Todos nos unimos a su reclamo...

■ Otro "banquero" en camino. Aiden Clausen, Presidente del Banco Mundial, sigue la ruta de Mulford y viene a convencernos que el Plan Baker es potable. La única forma en que podamos aceptar el Plan Panadero (Baker) es que nos alimdonen (Clausen). Por que si no, la unidad entre estómago y columna...

■ Al fin —mire que costó en esta semana— llegamos a la buena. El PIT-CNT hace su Tercer Congreso que tiene muchos beneficios. Es el Congreso de la reafirmación unitaria del movimiento obrero, de la celebración del triunfo de una concepción y una acción en largos años de lucha. También, de la derrota de todos los intentos —dictatoriales y no— por mediatizar y trancar el desarrollo de la conciencia popular. Esa es la buena de la semana. Y veyé si es buena; nada menos que una de las garantías fundamentales de que nuestra patria siga siendo "oriental"...

Con un gran abrazo, felicitaciones y compromiso de unidad, solidaridad y lucha, nos vamos con la Patria y Acapalete a celebrar el Tercer Congreso.

Hasta la próxima.

PATRICIA

por néstor



NO TENGO MAS ENEMIGOS QUE LOS QUE SE OPONEN A LA PUBLICA FELICIDAD

Josep A. Arce



VAYA nuestro más cálido saludo al Tercer Congreso del PIT-CNT, central sindical unitaria, que se guía por los principios de la lucha de clases, promueve las reivindicaciones de los trabajadores, aspira a cambios profundos en la vida del país y tiene como supremo objetivo eliminar la explotación del hombre por el hombre. La Central Obrera representa a la totalidad de los trabajadores, con independencia de los capitalistas y del Estado, e incluso de los partidos políticos, ya que es una expresión unitaria del conjunto de los asalariados y también un gran baluarte en la lucha por la democracia y la justicia social.

Estos no son simples discusiones doctrinarias. Es la práctica cotidiana de la gloriosa Central Obrera —verdadero honor del proletariado uruguayo— a cuya forja tanto hemos contribuido los comunistas. Casi desde su nacimiento tuvo que desarrollar duras batallas contra el pachecho y fue sometida a la prueba de fuego de la lucha contra la dictadura, a la cual enfrentó desde su mismo inicio con la huelga general. Acción ésta, la más combativa y profunda de los trabajadores uruguayos en los cien años largos de historia de luchas proletarias, que en este caso se irguió en la defensa global de las libertades, procurando unir a todo el pueblo para tratar de ahorrarle al país lo que fueron luego los 12 años del fascismo. Si no fuera por esta acción, el tránsito de estos años sería simplemente el de las sombras. Pero el mismo 27 de junio de 1973 la clase obrera comenzó a escribir la historia de la reconquista de la libertad. Y fue otro albedonazo proletario, el 10 de mayo de 1983 —con un gran sentido de unidad de todo el pueblo— el que introdujo un cambio cualitativo en la batalla anti-dictatorial. Y fue en 1984, año de la derrota de la dictadura, que pueden anotarse como hitos fundamentales, el paro del 18 de enero, la manifestación del 10 de Mayo, el paro cívico del 27 de junio. Pero antes de todo esto fue la resistencia heroica, la lucha clandestina, que implicó un tremendo sacrificio —torturas, riles de presos— y en la que cayeron muchos mártires— otros aún están desaparecidos— mártires que en estas líneas de saludo a la Central, queremos simbolizar en la figura de su gran dirigente, Gerardo Cuesta, integrante del Secretariado de la CNT.

Como afirma el documento preparatorio de la Conferencia Nacional del Partido

Comunista, "la dictadura intentó por todos los medios dividir y destruir el movimiento sindical, consciente de que su unidad y fortaleza era una de las claves de la derrota del régimen, pero también de la perspectiva histórica de avance hacia transformaciones revolucionarias; la derrota de estos intentos fue el resultado de las polí-

Inquebrantable unidad

das tradiciones unitarias y clasistas del movimiento sindical uruguayo, forjados en muchos años y también en la lucha y la militancia de cientos de cuadros sindicales clandestinos, que arriesgando su vida combatieron por la organización y contra los intentos divisionistas".

La dictadura fracasó, pero hay que decir que también se han estrellado contra la madurez del movimiento sindical, otros propósitos de sectores de la burguesía para debilitar los principios de la lucha de clases o introducir las ideas de la socialdemocracia o de la división o del anticomunismo. Por eso los comunistas —por cierto también desde las columnas de EL POPULAR— hemos combatido las ideas de cuotificación política o de partidización del movimiento sindical; falsa alternativa a la verdadera unidad y a la representación auténtica de los trabajadores sobre la base de dirigentes electos por su fidelidad, a su clase por su capacidad y abnegación.

El Tercer Congreso ha de ser una herramienta para fortalecer aún más la unidad sindical, para las complejas y duras batallas que se avecinan a fin de consolidar la democracia y profundizarla y lograr avances en las soluciones que reclaman las fuerzas obreras y populares frente a la grave crisis que vive el país. Unidad indispensable, además, para derrotar los designios de "reglamentar los sindicatos" o "limitar los derechos sindicales, tentativas inaceptables por principio, pero que además rechinan ante una clase obrera que fue una fuerza fundamental en la conquista de la democracia, en la concertación de todos los sectores anti-dictatoriales.

—oo000—

El Tercer Congreso del PIT-CNT y su

preparación es un ejemplo de auténtico ejercicio de la democracia. Su documento "Balance y Perspectivas" y su Programa son examinados por el conjunto del movimiento sindical. Es un balance de luchas que enorgullecen a los trabajadores uruguayos. Es un derrotero y un programa, que coloca a la clase obrera en su papel de aglutinador de todas las fuerzas caoacas de combatir a la oligarquía, al capital financiero y al imperialismo. Aquí también no se trata meramente de afirmaciones o de tesis. A toda la historia anterior de los trabajadores uruguayos, se suma la actitud asumida por la Central desde el 10 de marzo, buscando unificar a la clase obrera, a las capas medias de la ciudad y el campo, a todos los sectores populares, contra la política del Fondo Monetario Internacional, contra una banca extranjera y expoliadora, contra una política continuista en lo económico, y que se expresó en grandes demostraciones como las del 25 de Agosto, 27 de junio, 23 de julio y la más reciente del 8 de noviembre.

Digamos finalmente que la presencia de muchas organizaciones hermanas de trabajadores de diversas partes del mundo, subrayan otro principio de nuestra Central, que es el internacionalismo, que es la práctica de una solidaridad, que también la hemos recibido en el apoyo a la lucha de nuestro pueblo, que tanto contribuyó desde el exterior a aislar a la dictadura.

—oo000—

En un breve lapso desde que los sindicatos recuperaron la legalidad, el movimiento sindical ha cobrado un gran auge y nuevos sectores se han sumado a la lucha, con la incorporación de mucha savia juvenil. También aquí fracasó la dictadura. La fusión de la experiencia de los viejos dirigentes sindicales, que pasaron por las cárceles, la tortura o el exilio con las nuevas generaciones, el afianzamiento de la organización en cada sindicato, en cada fábrica, asegura la continuidad de un movimiento sindical, tan clasista y tan maduro como era la CNT que dirigió la huelga del 73 y capacitado para las nuevas responsabilidades de una hora que exige firmeza en la defensa de los derechos sindicales y las libertades democráticas y en la unificación de todos los que aspiran a transformaciones profundas.

En este saludo va el compromiso de los comunistas de no escatimar ningún esfuerzo en la lucha por la unidad y el desarrollo del movimiento sindical, columna poderosa de nuestra patria. Y cuando decimos patria, decimos pueblo.

Seregni en el Interior

El país necesita del diálogo, del intercambio franco de opiniones, de las propuestas constructivas y de su discusión en el pueblo. El Frente Amplio dio un ejemplo en tal sentido con la Muestra de Ideas, exponiendo su programa y sus medidas urgentes para la consideración y el intercambio con todos. En esa línea auténticamente participativa prosigue el FA cuando llega al interior con su Presidente, el General Seregni, para reunirse con productores, sindicatos, vecinos, jóvenes, y no sólo proponer soluciones a la problemática nacional y de cada lugar, sino también escuchar a la

gente, recoger sus inquietudes, sus denuncias, sus reivindicaciones. Todo un símbolo de lo que es el Frente, movilizador, participativo, responsable, constructivo: Seregni reunido con los "pequeños" del Espinillar y del SUTRA; con productores de soja y arroz en Treinta y Tres —como ya lo había hecho con colonos y productores de Salto y Artigas—; con la gente de las capitales departamentales, donde se realizaron grandes actos, y con la de Tomás Cornejo, Bella Unión, Bergrara, La Candelaria y tantas localidades más; con los plenarios locales del FA, pero también con

personas de otros sectores políticos, entre las que cabe destacar a los independientes Ambrosini y Goffi. En fin, un Seregni que apareció en radios y canales de TV de los departamentos visitados con un mensaje claro, reclamando un cambio en la política económica, denunciando a los enemigos de la democracia, a los verdaderos desestabilizadores, a los patronales. Intransigentes, pero mostrando el camino: "No puede haber paz social si no se cumple con esa bandera que nuestros trabajadores tantas veces han levantado: pan, trabajo y libertad". El Frente Amplio, a través de su Presidente y de sus comités de base y medios departamentales en todo el país, viene dando respuestas concisas a los problemas de cada sector. Por ejemplo, cuando el FA se dirige a

los productores, agobiados por una deuda que la mayoría no puede pagar, surge claro lo que el propio Seregni expresara varias veces y reiterará en reportaje que nuestro semanario le efectuara hace poco: "El Frente se diferencia de las otras fuerzas políticas en que no tiene compromisos con ninguna clase de intereses que no sean los intereses del pueblo". Por eso en su mensaje a los productores puede referirse sin cortapisas a la deuda interna, y a la necesidad de que lo financiero esté en función de lo productivo. Lo mismo sucede cuando el Frente dialoga con los trabajadores, con los estudiantes, con los jubilados. Hay respuestas reales para el pueblo, y por eso el FA puede mantener y acrecentar este fructífero contacto en cada lugar de la República.

Diplomáticos cubanos

Con motivo de instalarse la sede diplomática de la República de Cuba en nuestro capital arribó al puerto 37 de Noviembre una delegación gubernamental de ese país socialista.

La delegación está integrada por el Embajador de Cuba en Uruguay, el Sr. Manuel de la Cruz, y por el Sr. Francisco Pineda, y por el Sr. Francisco Pineda, y por el Sr. Francisco Pineda.

La delegación está integrada por el Embajador de Cuba en Uruguay, el Sr. Manuel de la Cruz, y por el Sr. Francisco Pineda, y por el Sr. Francisco Pineda.

La delegación está integrada por el Embajador de Cuba en Uruguay, el Sr. Manuel de la Cruz, y por el Sr. Francisco Pineda, y por el Sr. Francisco Pineda.

La delegación está integrada por el Embajador de Cuba en Uruguay, el Sr. Manuel de la Cruz, y por el Sr. Francisco Pineda, y por el Sr. Francisco Pineda.

La delegación está integrada por el Embajador de Cuba en Uruguay, el Sr. Manuel de la Cruz, y por el Sr. Francisco Pineda, y por el Sr. Francisco Pineda.

SE AGOTO

estudio

24

CONTO

LA VIBRANTE

EDICION



Comunistas de la comuna

La Agrupación "Héctor Chávez", de Mantenimiento de Obras Civiles de la Intendencia, ha realizado importantes actividades, entre las que se destaca una asamblea abierta con la participación de más de cien trabajadores, en su mayoría no pertenecientes al PCU. En estos momentos, al tiempo que desarrollan sus actividades hacia la Conferencia Nacional, los comunistas participan junto a los demás compañeros de trabajo en la movilización por adecuación de locales de trabajo, construcción de baños, por ropa de trabajo, servicio de primeros auxilios. Preocupa a los obreros la frecuencia con que se dan los accidentes de trabajo: hace tres meses un compañero perdió cuatro dedos de una mano, y la semana pasada otro operario sufrió una luxación. En el marco de los debates con vistas a la Conferencia, los comunistas discutieron sobre la manera de contribuir mejor al fortalecimiento del gremio, a la consolidación y continuidad de la actividad del Comité del Frente Amplio —en un lugar, como el MOC, donde la inmensa mayoría es frenteamplista—, y al crecimiento de la Agrupación "Héctor Chávez".

La bandera del alumbrado

Durante la dictadura, los trabajadores municipales de alumbrado público sufrían un accidente de trabajo por mes. Trabajar a 25 metros de altura con máquinas inadecuadas, sin implementos que aseguren la alacalón eléctrica, era más que un "regalo". En estos últimos tiempos, la organización sindical ha logrado que el personal de alumbrado no trabaje los días de lluvia y que se lo provea de guantes aislantes y botas. Los accidentes se han reducido, aunque subsisten peligros debido a la utilización de máquinas desgastadas (elevadores, barquillas hidráulicas). Es lógico que estos trabajadores exijan —además de las reivindicaciones comunes a los municipales, como la recuperación de la carrera funcional— que se incluya en el presupuesto una compensación por tarea riesgosa y seguro de vida. La Agrupación "José Montero" del PCU, integrada mayoritariamente por muchachos de menos de treinta años, ha desempeñado un activo papel en la lucha de todo el gremio. Aunque sólo unos pocos comunistas de alumbrado público ya trabajaban en el Municipio antes del golpe, estos

jóvenes se sienten depositarios de una tradición de lucha que arranca desde su fundación, en la década del 60. Casi ninguno de ellos trabajaba cuando los comunistas de alumbrado, encabezados por José Montero —fundador de la agrupación, varias veces detenido por la dictadura, fallecido en el 82— se negaron a cumplir la orden del intendente de bajar la bandera del PCU que los comunistas municipales habían colocado sobre 18 de Julio, en homenaje al aniversario. Era el 20 de setiembre de 1978. Más allá de generaciones y de etapas, es la misma bandera que, hoy, estos jóvenes trabajadores, que no conocieron personalmente a Montero, tratan de honrar viéndolo su esfuerzo militante cotidiano para que la Conferencia Nacional interprete de manera vivaz los intereses del conjunto de los trabajadores del gremio, para que los frenteamplistas de alumbrado público —que ya son el 60% de los obreros de la sección— fortalezcan y hagan crecer al Comité del FA, para que la agrupación comunista esté a la altura de su trayectoria y de las exigencias del presente y el futuro.

Cerro arriba

La reapertura del Frigoral ha sido un convidado de piedra en las 32 reuniones de agrupación realizadas en el Cerro hacia la Conferencia Nacional. Tema que no sólo interesa a los trabajadores y a una juventud cerrense que, entre los 18 y los 25 años, está desocupada en un cuarenta por ciento, sino también a comerciantes, profesionales, estudiantes y vecinos del Cerro en general. Este barrio, con una gran tradición de trabajo (pese a la desocupación y la miseria es una de las zonas de Montevideo donde los índices de delincuencia son más bajos), reivindica una policlínica, el boleto zonal y otras respuestas para los problemas laborales y barriales.

Centenares de cerrenses han participado en las reuniones de discusión del documento de la Conferencia. Por allí han pasado estos problemas y sus soluciones; y se resumirán en la Conferencia



del Seccional Cerro a realizarse el 10. de diciembre en el gimnasio de Verdirrojo, como instancia previa a la Conferencia Nacional del PCU. A Callorú, Alaska, Frigorífico Artigas, trabajadores del Dique Nacional, construcción, Colagel, curtiembres, y a 18 agrupaciones de barrio que cubren todo el Cerro y zonas aledañas, pertenecen estos organismos de base, los cuales se han propuesto duplicar el crecimiento

CONFERENCIA

El mejor agasajo

Miles de comunistas se han reunido para discutir el documento preparatorio de la Conferencia Nacional, que habrá de llevarse a cabo del 17 al 22 de diciembre en el Palacio Peñarol. Centenares de actas han sido hechas, recogiendo las sugerencias, observaciones o agregados propuestos en cada organismo de base. En estos días comienzan a reunirse las conferencias seccionales (Montevideo) y departamentales (Interior) con los delegados elegidos por las agrupaciones, en una nueva instancia de discusión donde también se elegirán los delegados a la Conferencia Nacional.

Pero los comunistas no sólo opinan y discuten. Luchan en cada lugar, en cada empresa, barrio o localidad de todo el país, redoblan su militancia frenteamplista, y se disponen para una tarea cuyo cumplimiento será el mejor agasajo del conjunto de los comunistas a su partido en esta Conferencia Nacional: el máximo esfuerzo para que el PCU pague un salto en su crecimiento. Que miles de nuevos afiliados pasen a integrarse en sus filas. En gran medida, esto estará garantizando los objetivos de la Conferencia Nacional y será la materialización de lo que es un generalizado sentimiento, palpable en cada agrupación: hay condiciones para que el Partido crezca aún mucho más, y debe hacerlo. Será esta una gran contribución del PCU, en su Conferencia Nacional, al país, a la causa del pueblo, a la democracia, al Frente Amplio. Es concretar un gran esfuerzo en pro del lema de la Conferencia: UN GRAN PARTIDO COMUNISTA EN EL FRENTE AMPLIO PARA AVANZAR EN DEMOCRACIA HACIA UN GOBIERNO POPULAR.

De los encuentros inciertos a la reconstrucción del Clínicas

Ya transcurrió el año 1984 pero todavía faltaba para las elecciones; la cosa no estaba para andar regalándose. Se iba a realizar la elección provisoria de la gremial de los funcionarios del Hospital de Clínicas y, en una concentración tan grande, donde la represión se había descargado con tanta fuerza (¿dónde no?), los trabajadores que no se conocían andaban con tiento cada vez que se hacían planteos sindicales o políticos; los "tiras" de la dictadura aun pululaban entre los recovecos del inmenso edificio. Hoy, cuando el sindicato reconstituido es una realidad y se ha revertido una situación gremial hasta hace pocos meses negativa, los protagonistas de aquellos difíciles encuentros han tenido oportunidad, en democracia, de estrechar relaciones ya sin los peligros que los acechaban bajo la dictadura. Fue de aquella manera que se conocieron entre sí muchos de los que en estos días se están reuniendo para discutir el documento preparatorio de la Conferencia Nacional del PCU.

Las circunstancias han cambiado desde aquel: "Nos están uniendo muchas cosas", proferido cautelosamente cuando aún se convivía con el terror, hasta el momento en que, a fines del 82, unos pocos trabajadores dieron los primeros pasos hacia la reconstrucción de la organización de base comunista en el Clínicas. En el 83, la vida política de esa organización adquiere una dinámica cualitativamente diferente: si en febrero los comunistas eran unas dos decenas, ya en junio deben subdividirse en tres agrupaciones que han multiplicado varias veces el número de integrantes.

Y hoy, tras la discusión acerca de las necesidades y las posibilidades en ese centro hospitalario tan importante y que tanto ha sufrido la dictadura, los comunistas se plantean un substancial crecimiento de sus filas como una de las condiciones para avanzar en democracia en el hospital universitario.

Está tiene que ver con la reconstrucción y transformación del Clínicas en un gran hospital al servicio del pueblo, con la superación del actual déficit de personal, las carencias de instrumental, la falta de medicamentos, la no presupuestación de los trabajadores zafrales que son alrededor del treinta y cinco por ciento. Justamente, como se señalaba en una de las reuniones de agrupación, se sostiene que no se debe disminuir el presupuesto militar "para que no queden soldados en la calle"; pero no se aplica ese criterio al otorgar un magro presupuesto para la salud y la Universidad, que dificulta la presupuestación de los funcionarios zafrales y aparea una situación de incertidumbre laboral para centenares de familias, además, de las graves dificultades asistenciales que esto supone.

Es este un gran tema nacional pero que, por eso mismo, tiene que ver con la unidad del gremio, con el esfuerzo de trabajadores de todas las tendencias, con un Frente Amplio activo en todas las secciones del Hospital de Clínicas, con agrupaciones comunistas capaces de crecer y fortalecerse para librar esta gran batalla por la salud popular, por el derecho al trabajo de sus funcionarios y una remuneración digna. En fin, temas de la Conferencia Nacional.

NACIONAL

Los educadores tienen la palabra

Las distintas agrupaciones del Seccional Enseñanza "Carlos Chassale", comenzaron el fin de semana pasado a discutir el documento del Comité Central. EL POPULAR visitó Casa de Cultura con el fin de conocer la marcha de la discusión de tan importante materia.

CON LOS MAESTROS

La agrupación de la zona centro de Montevideo, discutió con particular énfasis la necesidad de que "las agrupaciones se transformen en organismos vivos, operativos, con capacidad de influir en el gremio magisterial". También se analizó la actual situación de la Federación Uruguaya del Magisterio, y la realidad de las escuelas y del alumnado. Distintas intervenciones manifestaron la necesidad de que se defina a nivel del Partido "un proyecto concreto para la educación primaria". A su vez, el conjunto de los miembros de ese organismo coincidieron que se debe elevar el nivel político, cultural, ideológico y profesional del magisterio nacional, tarea que los comunistas y los frenteamplistas deben tomar con gran fuerza.

El documento del C.C. recibió el apoyo de los participantes, pero se señaló que es necesario ampliar la parte referida a la enseñanza.

CON LOS PROFESORES

Una de las reuniones de los profesores de enseñanza secundaria tuvo como particularidad el hecho de que fueron invitados a participar miembros de la UJC, quienes hicieron intervenciones de mucho interés. El "impacto de la reunión" fue una joven estudiante de 14 años, quien con gran madurez política analizó la situación de la enseñanza secundaria. "La compañera de la UJC -nos dijo la profesora Ramos- aportó sobre la realidad de distintos liceos, observó ciertas carencias que tenemos los docentes comunistas en secundaria, y argumentó con gran claridad sobre la necesidad de fortalecer el diálogo y la comunicación entre docentes, estudiantes y padres".

"En la discusión se valoró como altamente positivo el documento del C.C., y se destacó la correcta caracterización que el Partido hizo de la dictadura al definirla como fascista, lo que permitió trazar una justa línea de concertación de todas las fuerzas democráticas. También se resaltó la importancia del Frente Amplio y de su reafirmación como fuerza democrática, antiliberalista y antiperfideista."

Raúl Madero



Héctor



José Luis



Héctor

Héctor, 32 años, comerciante. "Estoy en el FA desde el 71 y soy de los que desde bastante tiempo atrás ha estado cerca de los comunistas. Pero no me decidía a incorporarme al Partido; no sé, tal vez tenía temor de no poder dar demasiado, de no ser útil. Pero la crisis aprtó, vivimos tiempos duros, y naturalmente fui llegando a la conclusión de que no tiene sentido plantearse el problema en esos términos, y menos desde afuera. En setiembre me incorporé al Partido y participaré en la Conferencia Seccional como delegado de mi agrupación".

Alberto, 37 años, obrero de la construcción en el momento actual. "Fui comerciante en la Expoferia y me fue muy mal. Tuve que vender manías, caramelos. Ahora soy peón albañil. Millito gremialmente desde el 71. Estuve 11 meses preso en el 74. En el 82 me incorporé a la lucha clandestina junto a compañeros comunistas y del Frente. Pero no me afilié al Partido hasta el 85. Pienso que pagué tributo a las campañas que sostienen que el Partido no es democrático. Era de los que tenía dudas sobre cómo se eligen las autoridades; ingresé al Partido y al cabo de un tiempo fui propuesto por mis compañeros para integrar la dirección de la agrupación y, ahora, como delegado a la Conferencia".

Protagonistas imprescindibles

Conversar con los militantes del PCU es hacer una recorrida por el país, por su pueblo, por los problemas, los anhelos y la vida de cualquier uruguayo. Simplemente que esa misma vida los llevó al PCU. La mayoría son historias sencillas, aunque den para pensar. Y cada una es una historia diferente, más allá del común trasfondo social, económico y político. Con gente como ésta el PCU realiza su Conferencia.

José Luis, 24 años, obrero, casado, un hijo.

"Me levanto a las 6, trabajo de portero hasta las tres de la tarde. Soy casado, con un hijo, y no me da el sueldo para vivir, así que de tarde trabajo en una carpintería, estoy afiliado al SOIMA. Del taller me voy al Comité de Base del FA, donde milito. Pertenecesco a la Agrupación "La Paloma", al igual que mi compañera. Me afilié al PCU hace tres meses y estoy en el frente de propaganda".

Héctor, 30 años, casado, dos hijos, trabajador municipal desde 1979.

"Fui católico, preparé niños para el catecismo (catequesis); también fui jugador de fútbol (jugué en la A con Félix). Me fui animando a ADEOM en el 83, todavía en una época muy dura. El ejemplo de muchos compañeros, fundamentalmente Omar Bos, me abrió los ojos a una perspectiva desconocida para mí, y me incorporé al Partido Comunista ese año. Una entrevista de afiliación hecha por mí. Las varias que le hice a mi compañera. Actualmente los dos somos comunistas y militamos en el mismo frente: finanzas. Tengo un sueldo líquido de diez mil pesos; mi compañera está en el seguro de paro. Motivos más que suficientes para estar en lo que estamos. Por nosotros y por los dos gurises, ¿no?"

CANELONES

La industria frigorífica es básica

Los trabajadores de la carne de Canelones (de los frigoríficos Cruz del Sur, Comargen, Granja Canelones, Las Piedras, Improgran) no han sido contemplados en los consejos de salarios -y están agotando todos los caminos para no tener que llegar al paro-, reivindican su caja de compensaciones -barrida por la dictadura- y han presentado un proyecto al que el Poder Ejecutivo ha dado la espalda. Los obreros demuestran que la solución de fondo es la nacionalización de una industria que sigue siendo básica para el país, y reivindican una vasta plataforma para la industria frigorífica de la zona. Todavía quedan trabajadores destituidos por la dictadura que no reingresaron, aunque se han dado pasos importantes, y aun hay resabios represivos con los que hay que terminar: una herencia del fascismo que colocó militares como jefes de personal y agentes soplones para intimidar y, llegado el caso, expulsar o encarcelar a los trabajadores; también en la superación de este problema se ha avanzado en algunos establecimientos.

Como viene siendo norma en todos lados, los comunistas de la industria frigorífica de Canelones marchan hacia la Conferencia Nacional de su Partido profundamente comprometidos de las reivindicaciones del gremio,

aspirando a que el citado acontecimiento partidario sea una gran tribuna de denuncia de los problemas y de propuestas constructivas de soluciones y de los caminos de la unidad y la lucha que harán posibles los cambios. El interés de que el conjunto de los obreros conozca los puntos de vista del PCU, la estrecha relación existente entre los problemas inmediatos de este gremio y la política económica continuista seguida por el gobierno y su ministro Zerbino, es lo que ha llevado a organizar para hoy en Las Piedras, una charla de Enrique Rodríguez con los trabajadores de la carne, donde cada participante podrá formular las preguntas o sugerencias que desee, de tal modo de avanzar en la dilucidación de los más diversos temas. Porque vinculados

a los problemas de la industria están los temas que tienen que ver con la línea de lucha sindical y política; la importancia del Frente Amplio como la gran fuerza con vocación de poder y un programa que se identifica con los intereses de los trabajadores; el papel del Partido Comunista y por qué es realmente un Partido obrero, donde cada trabajador es protagonista en sus decisiones y acciones, y no un simple voto cada cinco años y después "si te he visto, no me acuerdo", como sucede con los partidos burgueses.

Es decir, una organización que ofrece un lugar de lucha para bregar organizadamente por salarios y reivindicaciones, y abrir el camino a una sociedad más justa democrática, donde el obrero sea dueño de su destino. Seguramente el acto de hoy será un elocuente ejemplo de la forma en que los comunistas toman contacto con el trabajador y marchan hacia su Conferencia Nacional.

Habla Enrique Rodríguez con los obreros de la carne



VIERNES 22 - HORA 15
en la Criolla Artiguista de Las Piedras



El pasado miércoles 20, en Casa de la Cultura, se le entregó el carnet partidario al maestro Enrique Brayer, y al poeta Washington Benavides. Brayer, afiliado hace muy pocos días, recibe el saludo de Jorge Mazzarovich, secretario de organización del P.C.U.

RODRIGUEZ CAMUSSO (FA-DA)



"Reestructura creativa, unitaria, respetuosa"

El senador FRANCISCO RODRIGUEZ CAMUSSO, líder del Movimiento Popular Frenteamplista e integrante de la coalición Democracia Avanzada, accedió a una entrevista con EL POPULAR. La reestructura interna del F.A., el consenso, el papel de la coalición en la lucha por transformaciones radicales, la refinanciación de la deuda interna y la banca foránea, fueron los temas propuestos y abordados por quien es, hoy por hoy, uno de los más brillantes protagonistas del quehacer parlamentario y político de nuestro país.

—¿Cuál es su opinión respecto a la reestructura organizativa que debe procesarse en el Frente Amplio?

—La reestructura interna del Frente, es un tema de singular importancia. Ha constituido prácticamente el caballo de batalla de todos los no frenteamplistas cuando se dirigen a nosotros.

El FA a través de su reestructura se propone una organización interna infinitamente más ambiciosa que la que han logrado darse en ninguna circunstancia, cualquiera de las otras fuerzas políticas que actúan en el país. El FA es una coalición de características muy especiales, sin precedentes. Yo no conozco nada que se le parezca en ninguna parte. Es eminentemente uruguayo, ajustada, estrictamente a las exigencias de nuestro país y no es concebible que pueda ser copiada por ningún otro, porque nuestras realidades son —como las de cualquier nación—, exclusivas.

Esta coalición, por tanto, exige de sus componentes un importante esfuerzo para recorrer senderos que aún no han sido hollados. Y ello plantea dificultades.

El FA recoge las mejores tradiciones nacionales en el campo de su posible transformación económica y social. Y sabemos que es el instrumento político insustituible, capacitado para conducirnos a la independencia absoluta de toda disposición imperialista y a la liberación total de cualquier forma de predominio oligárquico. De ahí su composición múltiple, su programa definido, preciso, de contenido profundamente transformador, nacional, popular, democrático, avanzado. De ahí su método de lucha que exige una militancia permanente y que reclama una acción inequívocamente unitaria.

El FA está compuesto por un conjunto de organizaciones políticas diversas. Algunas de ellas con origen blanco, como la que yo represento; otras procedentes del batllismo; otras marxistas o marxistas-leninistas; o demócrata-cristiano. Y un conjunto de ciudadanos que actúan en unos u otros sectores políticos sin una adhesión precisa a sus filosofías básicas.

Pero el Frente es mucho más que esto. Incluye una verdadera multitud de militantes que no están inscriptos en ninguna de las organizaciones políticas que lo componen. Son frenteamplistas, y tienen fundamentales dere-

chos que deben ser reconocidos.

Todo esto plantea un conjunto de dificultades que ha sido necesario superar. En eso estamos y tenemos al respecto, posiciones que hemos establecido con claridad desde el comienzo.

En primer lugar, sostenemos que la presencia de las bases frenteamplistas es fundamental a los efectos de la determinación de sus autoridades. La militancia frenteamplista debe ser reconocida en plenitud e incorporada a sus niveles de dirección, incluidos los de mayor significación, tanto nacional como departamental. Uno de los capítulos básicos de la concepción política del FA está dado por la presencia y gravitación de su militancia. Y esto tiene que ser reflejado con claridad a través de la reestructura. Para nosotros es un requisito previo e ineludible.

Hay un segundo elemento a considerar. Es el que tiene que ver con las formas de ponderación entre los distintos partidos políticos, lo que resulta complejo.

En el FA lo electoral es muy importante, pero no es lo único. Importa el apoyo que cada organización recoge en las consultas electorales, pero junto con ello importa también su grado de militancia, el peso que tenga en las decisiones internas del Frente, lo que enriquezca su perfil político, la tradición de cada uno, su significación en el plano general de la vida política del país. Son varios los elementos.

De ahí que la ponderación sea esto y no simplemente una traslación aritmética del resultado electoral más reciente.

El senador Rodríguez Camusso agrega que en un examen real del problema, no pueden soslayarse las condiciones particulares en que se desarrolló la última elección, sólo aceptadas porque era la manera de transitar de la tiranía a la libertad. Señala las ventajas con que contó el Partido Colorado respecto al Partido Nacional, y de ambos sobre el Frente Amplio. Y dentro de éste, las situaciones dispares entre sus organizaciones. Unos con plena posibilidad de actuar ya varios meses antes de las elecciones, sin dirigentes desproscriptos; otros que fueron parcialmente desproscriptos sobre la hora de las elecciones; y otros que no fueron desproscriptos. Enfatiza dos casos: el de la coalición que el propio senador integró en 1971, la 1001, "ampliamente mayoritaria en aquella elección" que fue la única en la cual todos

los sectores del FA tuvieron igualdad de condiciones. Dentro de ella —añade—, el P. Comunista no pudo aparecer oficialmente, ni abrir locales con su nombre, ni ubicar como candidatos a ninguno de sus dirigentes reconocidos. El otro caso: el de la Unión Popular, que en 1971 fue una de las fuerzas más importantes, obteniendo varios cargos en las Cámaras. Y pregunta entonces:

—¿Quién puede calcular cuántos votos hubiera tenido la lista 1000T o 1001, con el Partido Comunista actuando en igualdad absoluta de condiciones, por ejemplo, con el Movimiento por el Gobierno del Pueblo y con el Partido Socialista? ¿O la Unión Popular con Enrique Erro en el país haciendo campaña electoral como en 1971? Estas son preguntas a las cuales no les conozco respuesta y entiendo que no es un examen leal de la situación ignorarlas.

—En cuanto a la adopción de decisiones por consenso, senador, ¿considera que debe reverse este procedimiento?

—El Frente Amplio actúa y debe hacerlo por consenso. Es una coalición organizada en términos muy superiores y más trascendentes que las meras confrontaciones electorales. La unidad en la lucha contra el imperialismo y la oligarquía es ineludible y el consenso es un elemento vital para nuestras decisiones. Es inevitable que ese consenso alguna vez no pueda ser logrado y deba apelar a otras vías que nuestro estatuto debe prever. En ese caso, quien no tenga mayoría debe aceptar que el FA lo exprese. De lo contrario, plantea que hay que buscar el



consenso, pero que cuando no hay consenso cada uno hace lo que desee, ¿qué sentido tiene? ¿Con qué espíritu de diálogo se va a llegar si desde el comienzo se sabe que basta oponerse intransigentemente a una posición mayoritaria para después quedar en libertad de agredirla, agrediendo con ello lo que una mayoría frenteamplista legítimamente obtenida, elige y determina como opción?

Estos son elementos básicos para el funcionamiento de una coalición dentro de la cual no se pretende que nadie pierda su perfil. No se intenta que nadie se someta a decisiones en términos que no sean los que corresponden, pero sí que exista un modo de acción organizado, definido, que permita que el FA funcione realmente como el instrumento destinado a transformaciones en profundidad de las estructuras nacionales y no como una especie de tercer partido tradicional.

—ooOoo—

Una tercera pregunta, acerca de lo actuado por los partidos tradicionales en torno a la refinanciación de la deuda interna, queda trunca en su respuesta por las limitaciones de espacio.

—El tema del endeudamiento interno, pone en juego la situación de la banca foránea. Resolverlo siquiera con mediana eficacia, exige tocar sustancialmente los intereses de la banca extranjera. Y allí se violaron todos los compromisos y se desconoció la palabra empeñada. No hubo diálogo nacional, ni concertación, ni respeto a las formas de convivencia democrática. Liza y llanamente, el P. Colorado y el P. Nacional se fueron de la Comisión, hablaron entre ellos, hurtaron a la consideración pública los entretelos del problema.

Y añadió luego: "Había que resolver el tema sin tocar la banca."

No nos falta nada a la banca extranjera. No estamos supeditados al F.M.I. No tenemos ningún género de estatura ni dependencia con las multinacionales.

Y concluye: "Las líneas están trazadas. El Frente Amplio tiene una misión a cumplir, con una unidad interna que tiene que ser plenamente ratificada y robustecida a través de una reestructura que fortalezca esa unidad y una militancia permanente que tiene que estar inspirada en sus altos propósitos de transformación y de cambio".

Carlos Reyes

CARLOS PITA (CPN-PN)

"Chiarino debería enterarse"

En infelices y graves declaraciones de prensa, el Ministro de Defensa, doctor Vicente Chiarino consideró libres de culpa a todas las personas que figuran acusadas de graves delitos en el informe de la Comisión Investigadora de Diputados.

Al respecto, EL POPULAR dialogó con el diputado Carlos Pita, de la Corriente Popular Nacionalista del Partido Nacional.

Nos dijo que dichas declaraciones son equívocas en muchos aspectos. Que una cosa es preocuparse por la seriedad en el manejo de la información cuando ésta se refiere a imputaciones graves sobre delitos que puedan haber cometido determinados ciudadanos. Pero el Ministro debería tener mucho más conocimiento de un conjunto de hechos que suceden en la vida nacional y no repetir hasta el cansancio que no tiene conocimiento de los mismos. "Además —señala Pita—, Chiarino muestra una alta sensibilidad sólo hacia una parte del problema, y por eso es desequilibrado en sus declaraciones".

Sobre la Comisión de Diputados que investiga los asesinatos de Michelini y Gutiérrez Ruiz —que está virtualmente paralizada—, nos dijo el diputado de la CPN que se espera del Senado la aprobación del proyecto de ley que otorga facultades expresas a la Comisión a fin de que se obligue por la fuerza pública a testigos y eventuales personas directamente vinculadas con los asesinatos, a comparecer cuando son citados. Señaló que no se ha contado tampoco con la colaboración de los servicios de inteligencia dependientes del Poder Ejecutivo.

"La sociedad uruguaya —dice—, no puede convivir sin haber hecho esfuerzos serios para encontrar las formas de castigar a los que han cometido crímenes de lesa humanidad. No puede convivir con criminales que deben ser castigados, previo juicio, como corresponde de acuerdo a los criterios del estado de derecho. Esto posibilitaría, por otra parte, lograr el desmantelamiento parcial del aparato represivo".

Alternativa al nuevo pacto pro-banca

A las modificaciones de tímidas concesiones a los deudores más comprometidos, prolijadas por un acuerdo blanqui-colorado que consolidó en definitiva los intereses de la banca extranjera, se contrapuso un proyecto frentista alternativo, disminuyendo los montos sobredimensionados que atenazarán a pequeños y medianos deudores, haciendo pagar el costo a la banca privada.

Las novedades se definieron en la noche del miércoles cuando luego de medio mes de reuniones entre legisladores de los partidos Nacional y Colorado se reunió la Comisión de Hacienda del Senado.

"Me retiré de la reunión porque no estoy dispuesto a esta fantochada", declaró el Senador frentista José Germán Arellano. Han estado reunidos quince días, se entrevistaron permanentemente con Zerbino, marginaron al FA, no reunieron a la Comisión de Hacienda precisamente para que el FA no se enterara y cuando se reúne, se pretende que ya mañana mismo se comience a analizar, sin exponer nada sobre lo acordado, sin realizar un repartido con sus propuestas. Llegan a un acuerdo trasnochado y luego pretenden que el FA entre en sala simplemente para contemplar de qué manera se nos trata de involucrar en un proyecto del que se nos mantiene en total ignorancia en el marco de un acuerdo que el FA ignora".

Vamos a elevar nuestro propio proyecto de ley, anunció el legislador. Se conocieron sus lineamientos generales, que coinciden con lo que adelantáramos en EL POPULAR No. 13.

LA FORMULA DEL PACTO

Según la fórmula acordada por blancos y colorados, con reservas de trámite por parte de la Corriente Batllista Independiente, se establece un régimen más blando para pequeños y medianos deudores. Las mejoras sobre el proyecto aprobado en Diputados atienden fundamentalmente

a las formas de pago, dejando inalterada la fecha del endeudamiento posterior a la ruptura de la "tablita". No hay ningún tipo de quita adicional, salvo los intereses de mora lo que por otra parte ya estaba previsto en el proyecto del Poder Ejecutivo.

Según el nuevo pacto, el monto adeudado al día de hoy sería similar al que resultaría de aplicarse el proyecto de Diputados unánimemente rechazado por todas las gremiales de productores y empresarios. La única diferencia es que se otorgan plazos mayores desde ahora para los viejos intereses. Tal pago pasaría a los tres últimos años, es decir el octavo, noveno y décimo previsto por aquel proyecto. Se posterga en siete años el comienzo del pago de intereses en mora. Y se dan plazos mayores en la refinanciación de la deuda, pero sin disminuir el monto sobredimensionado por la ruptura de la tablita en 1982.

El senador blanco sostuvo que según sus cálculos la deuda bajaría tanto promedio un 39 por ciento.

Hizo Zumarán énfasis en las quitas que se establecen en un 10 por ciento por el pago al contado de un 10 por ciento de la deuda. Pero esto no es útil para el productor que se endeudó trabajando, porque hoy no tiene dinero para ese pago al contado.

Sostuvo el legislador blanco que el costo no lo pagaba el Estado, pero tuvo que admitir que se había previsto "una operación bancaria común con el descuento de documentos de la deuda de los pequeños deudores". Lo que significa que por líneas de redes-

cuentos del Banco República se dará dinero al contado a la banca extranjera, a cambio de la deuda de los pequeños y medianos deudores, que equivale exactamente a una compra de cartas. Esto significará distraer montos de los créditos que hoy tiene el BROU, que son imprescindibles para una reactivación económica tan necesaria como la propia refinanciación.

En definitiva, marginado el Frente Ampio, el Partido Colorado transó en mejorar algo las condiciones de refinanciación a los pequeños y medianos productores mientras que el P. Nacional transó en aceptar una solución de protección a la banca.



La Propuesta del Frente Ampio

El proyecto frentista tiene como finalidad establecer un máximo de cobabilidad y refinanciación del endeudamiento externo del sistema financiero, que contemple las reales posibilidades de pago fundamentalmente de los pequeños y medianos deudores, al otorgarles ventajas apropiadas y de subsidios de fomento rural, que cubran las necesidades del país y sea un instrumento activo para el desarrollo objetivo de la reactivación del país.

Se otorga una clasificación por tamaño de los deudores, otorgándose también diferenciación de cobabilidad y refinanciación de intereses.

Se establecen también máximos obligatorios para la banca privada que vendió cartas al Banco Central del Uruguay de manera a un cargo de las carteras vendidas. Estas máximas voluntariamente se cumplirán las normas de cobabilidad establecidas por el Banco Central de Uruguay.

De esta forma, distribuyendo cartas probablemente favorables a cartas de mayor cobabilidad y pertenecientes a empresas de los sectores productivos claves, se asegura el flujo de cobros futuro de los créditos al poder del Banco Central, con lo que el poder financiero no causa ningún perjuicio al sector industrial y agrícola. No se establece, para la refinanciación de la deuda de pequeños productores deudores con la banca central.

Por otra parte, una contribución adicional de la banca, que representa el 1% de la propia absorción del costo de su propia refinanciación, se otorga de estricto justicia dada la ganancias extraordinarias conseguidas por el sistema financiero privado bajo el régimen de plaza financiera de dictadura.

Como elemento adicional podemos señalar que el costo de servicios financieros como finalidad evita la extorsión del sector productivo ya que son justamente las carteras de empresas viables, de mayor capacidad de pago, o las pertenecientes a los sectores claves de la economía nacional, las que pertenecerán en virtud de la banca privada al poder del operador de venta de cartas al Banco Central del Uruguay.

Respecto a los grandes deudores se establecen regímenes diferenciados de refinanciación para los deudores del Banco República y Banco Central del Uruguay que para la banca privada.

Los deudores con buena salud por servicios financieros a los \$120.750.000 deberán ser refinanciados, previa cancelación del monto adeudado como condición para acceder a la refinanciación, a efectos de disminuir el uso dado por el deudor a los créditos recibidos. Asimismo, el régimen de refinanciación que se establece a través de subsidios, no se aplica o para pagar capital del país.

Por otra parte, se establece el límite al límite de cobabilidad de las cartas que pueden ser vendidas al Banco Central, como correspondientes transferencias financieras, contemplando así el pago de miles de pequeños que fueron perjudicados de la banca y la producción.

Por último se establece un régimen de refinanciación y subsidios de intereses de pequeños productores agropecuarios que se otorga otorgados por el régimen del Plan BATO de la Dirección General de la Seguridad Social.

PRESUPUESTO

Para la democracia, no para la guerra

Mientras se aguarda el envío del mensaje complementario del Poder Ejecutivo (que debe llegar antes del día 25), la Comisión respectiva de Diputados ha seguido trabajando en la consideración del Presupuesto Nacional.

En la Subcomisión que integran representantes de los tres partidos, los diputados del Frente Ampio realizaron una serie de planteamientos, donde dejaron sentada su posición acerca de cuáles deben ser los aspectos centrales que debe contemplar el Presupuesto y, por ende, el Poder Ejecutivo al enviar su anunciado mensaje complementario.

Un aspecto global, es el referido a las reivindicaciones salariales de los trabajadores del Estado, planteadas por COFE y que el Frente Ampio ha avalado y adoptado como propio. En lo sustancial, los aumentos reclamados tienden a mantener el poder adquisitivo y a generar un mecanismo de paulatina recuperación de lo perdido durante los años de dictadura. Reivindican asimismo una prima por antigüedad del 2 por ciento, pago de cuotas mutuales para el núcleo familiar, presupuestación de contratados y zafrales y otros reclamos accesorios.

En el área de la Administración Central, el Frente Ampio también avaló y planteó como propios los reclamos de los trabajadores de Salud Pública, que están particularmente sumergidos.

El Frente Ampio planteó asimismo los reclamos de los trabajadores de la Comisión Nacional de Educación Física, de la Biblioteca Nacional, de

la Dirección de Catastro, de Subsistencias y algunos otros sectores que están significativamente por debajo del resto de la Administración.

En otro aspecto (que requiere mensaje complementario del Poder Ejecutivo), el Frente Ampio planteó la necesidad de que se reduzca el impuesto del IVA en lo que atañe a los productos básicos en materia alimenticia y de medicamentos. Es decir, reducir lo que se denomina el IVA mínimo, que es del orden del 12 por ciento.

Finalmente la delegación parlamentaria del Frente Ampio planteó que seguirá bregando para que se contemple adecuadamente a la Educación, a la Universidad y al Poder Judicial. Se aclaró que el Frente Ampio no propiciará ningún impacto inflacionario que en definitiva deterioraría aún más el poder adquisitivo de los salarios.

En este sentido, el Frente Ampio postula la reducción de los gastos de funcionamiento del Ministerio de Defensa, no de los sueldos. Y transferir esos recursos a gastos e inversiones de Ministerios claves como el de Salud Pública por ejemplo, donde tanto los trabajadores como el propio Ministro del ramo, señalan la imperiosa necesidad de crear nuevos cargos.

SE APROBO LEY DE DESTITUIDOS

En la noche del miércoles, el Senado aprobó el proyecto de Ley por el que se restituye a sus cargos a los funcionarios públicos destituidos por la dictadura.



Doctores
WALTHER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA
Abogados

MERCEDES 937 - FIBRO 702 - TEL. 61 33 00
MONTEVIDEO



INSTITUCION TEATRAL EL GALPON

SALUD
AL III CONGRESO
DEL PIT-CNT



LA PATRONAL MANIOBRA; EL SUNCA RESPONDE

Andamios vacíos

En medio de un paro general de 24 horas del gremio de la Construcción, que se realiza en protesta por las dilatorias que vienen registrando en el Consejo de Salarios y exigiendo solución a los múltiples conflictos planteados en la industria, se inicia hoy, a las 9 horas, en la sede de la Asociación de Obreros y Empleados de Construcción (Suárez y Agraciada), el 5º Congreso Nacional del SUNCA.

LA NEGATIVA PATRONAL

Pese a los bajos jornales que rigen en las distintas ramas de la Construcción los delegados empresariales en el Consejo de Salarios, tanto de la Liga como de la Cámara, se niegan a atender el peticionario del SUNCA que consiste en un incremento promedio del 29%, que se desprende de incorporar al salario, además del 18%, el préstamo de \$16 diario, no reintegrable, acordado con el anterior laudo y sumar un porcentaje por recuperación.

Los representantes patronales se niegan a superar un porcentual del 18%, con el agravante de que no admiten la retroactividad al 1º de octubre, sosteniendo que el laudo rija a partir del momento en que el mismo se firme. Con sus dilatorias busca, precisamente, recortar aún más el monto de lo que deberían cobrar los trabajadores.

EL CONSEJO DE SALARIOS, PARALIZADO

Pero hay más aún respecto a la posición patronal. Esta se niega a considerar los restantes puntos de la plataforma del SUNCA si antes no se admite su propósito de laudat un 18%. La gremial obrera sostiene, además de ese promedio del 29% arriba expuesto, mejoras que se consideran impostergables, tales como: 4 horas pagas por no trabajar por razones ajenas a la disposición del trabajo del obrero; aumento de la compensación por calzado, ropa y herramientas; horario continuo de 8 horas con media hora de descanso pago por las empresas; laudo único nacional por categorías; equiparación de salarios liquidados, aumentando a los excluidos de la Ley 14.411 (Unificación de aportes); extensión de la conquista del Consejo anterior para cerámica roja, hormigón, yeso y gres; aumento del incentivo a 10 horas para todos los trabajadores de la industria; solución respecto al despido automático.

En el Consejo de Salarios los delegados titulares de los sectores empresariales prácticamente se han retirado de las discusiones.

RECLAMO ANTE EL MINISTRO

Vista la situación planteada, el martes último los trabajadores de la Construcción detuvieron sus tareas entre las 9 y las 11 horas, llevando a cabo asambleas en las respectivas obras, fábricas y talleres, y, en la tarde, paralizaron sus actividades a las 15 a efectos de concurrir masivamente hasta el Ministerio de Trabajo, a efectos de que el titular de la cartera intervenga para alcanzar una solución en el Consejo de Salarios y se rompa el actual estancamiento.

El gremio concurrió realizando una nutrida camionada que recorrió distintas barriadas de la Capital.

En la sede ministerial el SUNCA fue recibido por el Cr. Vispo, Director General de Trabajo, quien se comprometió a citar a las patronales y promover una reunión al más alto nivel entre las partes.

Continuando con su movilización, el SUNCA cumple hoy un paro de 24 horas y el martes se llevará a cabo una nueva jornada, que consistirá en un paro, en la mañana, de 9 a 11 y en la tarde cese de actividades a partir de las 15 para media hora más tarde celebrar asamblea general en el Palacio Sud América.

EL PLAN DE VIVIENDA

El 5º Congreso que se inicia hoy y cuyas deliberaciones proseguirán mañana y el domingo abordará la consideración de un Programa que se dirige, en especial, a las fuentes de trabajo y solución del problema de la vivienda. Se trata de un Programa que incluye viviendas para los trabajadores de la construcción; Seguro general de salud; aplicación del Plan Nacional de Viviendas Populares del SUNCA; defensa de las fuentes de trabajo; desarrollo de las industrias extractivas; ley de cómputo especial jubilatorio; participación en la dirección de los organismos de la Previsión Social; extensión de la ley de Unificación de Aportes para el conjunto de los trabajadores de la Construcción; cumplir nuevas etapas en relación al manual de Evaluación de Tareas y obtención de mecanismos adecuados para lograr una efectiva capacitación profesional.

PROLONGADOS CONFLICTOS

La toma de represalias en distintas empresas contra la organización sindical motiva diversos conflictos. Hay empresas que siguen actuando con los mismos métodos que se utilizaban durante la dictadura. Se trata de conflictos prolongados; en Caleras Minerales de Pando la situación se arrastra desde hace 130 días; y también desde mucho tiempo atrás persisten los conflictos en Tiser y en OTIS. Resulta sugestivo que en las primeras de las empresas nombradas el principal de la misma sea nada menos que el Sr. Carlos Bister, Presidente de la Cámara de la Construcción.

En TISER —compañía que construye un complejo de viviendas para tropas del FUSNA, en Capitán Tula 4573—, se despidió a todo el personal en julio de 1985, originándose ya entonces, una situación conflictual. Posteriormente han persistido las represalias contra la organización sindical. TISER integra un mismo grupo económico con "Sarile" e "Interbloq".

El SUNCA destaca, asimismo, su más completa solidaridad con los trabajadores de OTIS, que enfrentan la prepotencia de esta empresa de capitales multinacionales.

HACIA EL CONGRESO DEL PIT-CNT

El Congreso del SUNCA que se inaugura hoy considerará todos los aspectos vinculados a la participación en el Congreso del PIT-CNT, al cual la Construcción llega con 75 delegados. El informe central correrá, en la inauguración, a cargo del Secretario General, Manuel Barrios.



En nutrida camionada, los obreros de la construcción se dirigen al Ministerio de Trabajo a exigir soluciones en el Consejo de Salarios

CONGRESO DE LA FOT

Los problemas y las soluciones

"Esta es la primera oportunidad en que, después de la dictadura, los trabajadores del Transporte de todo el país podremos reunirnos en nuestra máxima instancia sindical, el Congreso, recogiendo los antecedentes históricos que nos son tan caros y los aportes de las nuevas generaciones". Con estas palabras, Víctor Rossi, Secretario de Organización de la FOT, inició ayer su información ante los medios de prensa, en torno al 3er. Congreso de dicha Federación, que se inaugurará hoy a las 19 horas, en su sede de Larrañaga 3597, y que se prolongará durante los días de mañana y pasado.

En el Congreso estarán presentes más de 300 delegados de las 39 organizaciones filiales de la FOT y 13 delegados fraternales. En el acto inaugural harán uso de la palabra, precisamente, representantes de dichos delegados fraternales; el Presidente del PIT-CNT, José D'Ella, y rindiendo el informe central, el Presidente de la FOT.

Mañana sábado, deliberarán las comisiones entre las 9 y las 15 horas y en la sesión vespertina, a partir de las 18, se dará lectura a los respectivos informes de las mismas.

El domingo, a partir de las 8 y 30 se reunirá el Plenario, culminando el Congreso con la designación del nuevo Ejecutivo de la FOT y de los delegados que representarán a la misma en el Congreso del PIT-CNT. En éste, los trabajadores del Transporte estarán representados por 45 delegados, en correspondencia a los 9 130 afiliados a la Federación.

Abordó, luego, los grandes problemas del Transporte y las soluciones que los trabajadores plantearán. Puede afirmarse —enfatizó— que no hay una política del transporte a nivel gubernamental, tanto en el plano nacional como departamental.

Ello ha llevado a un caos generado de manera interesada. En el transporte de carga, la situación es muy delicada y podría llevar a un conflicto en plazos muy breves. En el transporte de pasajeros, el caos no es menor.

El informante expuso los lineamientos de soluciones que son viables para establecer tarifas accesibles al usuario y puso de relieve de qué manera sectores empresariales pretenden invocar los C. de Salarios para



Víctor Rossi: "Hay mecanismos para abaratar el boleto".

alcanzar jugosas prebendas.

Al efectuar un análisis de las luchas del gremio destacó los logros alcanzados, tanto en lo referido a las condiciones de vida como en la recuperación de normas laborales.

ESTA SEMANA EN LOS GRÉMIOS

INDUSTRIA DE LA VESTIMENTA

Perista condicionamiento patronal. Continúa planteada la situación de condicionamiento patronal en la industria de la vestimenta. Para firmar un acuerdo de aumento del 22 por ciento en el Consejo de Salarios y la posible categorización después del laudo, las empresas exigen que el SUA acepte tres cláusulas que significan un ataque a los derechos sindicales.

Amenaza de cierre en Fargo S.A. Fargo S.A. es una industria de capitales de Alemania Federal, que se instaló en la ciudad de Rosario (Córdoba) en plena dictadura, importando pieles finas (astracán, zorro azul y colorado), industrializándolos con mano de obra muy barata y exportando luego las prendas confeccionadas. Ahora, con el despido de noventa trabajadores se cierne la amenaza de desocupación para los quinientos ocupados en el establecimiento, conociéndose los propósitos de la empresa de dismantelar la fábrica e instalarla en Paraguay.

SUNCA

Conflicto en Coppola Serra. Dos despidos producidos por la patronal de la Cantera Coppola Serra, de la ciudad de La Paz, desencadenó la huelga en ese establecimiento y en otro similar que la empresa posee en la localidad de Aigüé, en el departamento de Lavalleja, desde el sábado 18.

FEDERACION DE LA CARNE

Aprobaban plataforma. El Congreso Nacional de Delegados de la Federación de la Carne aprobó la plataforma reivindicativa del gremio, el ingreso en carácter de fijos de los sindicatos de los frigoríficos Carrasco (Frimacar) y Mendoza y designó los veintiséis delegados que asistirán al Tercer Congreso del PIT-CNT, en representación de los 5.149 trabajadores afiliados a la Federación.

MAESTROS

Designan congresistas. Este fin de semana se reúne en la ciudad de Melo la Mesa Representativa de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM) para fijar posición sobre los documentos preparatorios del Tercer Congreso del PIT-CNT y designar a los treinta y cinco delegados que asistirán al mismo.

CATASTRO

Siguen los paros. Por no haberse definido todavía la inclusión, en el mensaje complementario, del 40 por ciento de las remuneraciones básicas sobre las ocho horas, el Congreso de Delegados de Montevideo e interior de la Asociación de Funcionarios de Catastro resolvió continuar con los paros sorpresivos y progresivos.

DESALOJAN DIVINO S.A.

Siete días de ocupación. En la mañana del lunes fue desalojada por la policía la fábrica de colchones Divino S.A., ocupada por sus trabajadores desde hacía siete días en protesta por el despido de dos delegados sindicales.

CON LA LUCHA DE LA UNTMRA

Importantes conquistas

Los trabajadores de las industrias del plástico y la electrónica, así como de estaciones de servicio, lograron con su lucha importantes conquistas salariales, motivo por el cual un activo de delegados de la Unión Nacional de Trabajadores Metalúrgicos y Ramas Afines (UNTMRA) resolvió a última hora del miércoles dejar sin efecto la medida programada de huelga con ocupación de los establecimientos fabriles, que iba a iniciarse al día siguiente.

Igualmente se alcanzaron avances en los sectores de joyería, minería y fábricas de juguetes, al avenirse las patronales —cerradas en posición intransigente durante semanas— a presentar una propuesta considerada digna de negociación por la organización sindical.

Los trabajadores del plástico, la electrónica y de estaciones de servicio conquistaron incrementos que oscilan entre un 38 por ciento y un 41 por ciento para los salarios mínimos, y aumentos de magnitud para las restantes categorías laborales.

En los dos primeros casos, los ingresos menores quedan fijados en \$12.500 mensuales y en las expendedoras de combustibles privados, \$11.250.

En todos estos sectores los obreros han desplegado en las últimas semanas intensas movilizaciones, cuyo punto más alto se registró el jueves 14 con un paro y ocupación de las fábricas durante toda la jornada.

LA PAZ

Inauguración del Local de D.A.

Rodríguez Camusso
Aldo Lista

Domingo 24 Hora 18

José Battie y Ordóñez
y Cesar Mayo Gutiérrez

EL FA VOTO EN CONTRA

Verticalazo colorado

Tras varias horas de discusión la bancada del Partido Colorado impuso su mayoría en la Junta Departamental para aprobar un Presupuesto que presenta grandes limitaciones en cuanto a la gestión municipal y en lo referente a la atención de los sectores más carentes de la población. La fórmula alternativa presentada por el Frente Amplio no contó con votos suficientes ya que los ediles del partido de gobierno optaron por el "Verticalazo".

Antes de analizar la intransigencia de la bancada colorada conviene recordar la composición de la Junta Departamental. A diferencia del Parlamento donde la representación es proporcional en la Junta la mayoría le corresponde al partido de gobierno. Por lo tanto el Partido Colorado cuenta con 16 ediles; el Frente Amplio con 8 y el Partido Nacional con 7. Aunque toda la oposición votó negativamente el Presupuesto este finalmente fue aprobado con los 16 votos del Partido Colorado.

—¿Cómo encaró el Frente Amplio este Presupuesto?

—Nosotros entendemos que la Intendencia Municipal presentó un presupuesto a la Junta Departamental donde no se reflejaban las aspiraciones de la población de Montevideo. No pretendemos que el esquema del partido de gobierno sea el nuestro. Sabemos que nuestra idea difiere y va a diferir, pero presentamos propuestas alternativas que entendimos viables a través de la concertación.

Cuando se inicia la discusión del presupuesto municipal en la comisión de Hacienda y Presupuesto de la Junta, presentamos esas propuestas alternativas que no suponían, evidentemente, conformar la Intendencia del Frente Amplio. Pero que sí suponían aportar ideas para que en la Intendencia del Partido Colorado se vieran reflejadas las aspiraciones de la población montevideana a la que creemos poder interpretar. Ninguna de esas propuestas fueron aceptadas, o sea que no pudimos lograr un presupuesto concertado ni en su elaboración ni en su discusión. Debe señalarse que en ningún momento hubo voluntad por parte de la bancada colorada de concertar con una fuerza que, como el Frente, representa más de la tercera parte



LA EDIL (FA-DA) Laura Fantín

de la población de nuestra ciudad.

—Concretamente, ¿qué define el Frente Amplio por "Intendencia Productiva"?

—El Frente en materia tributaria (contribución inmobiliaria, patente de rodados, etc.) presentó una propuesta alternativa. Pero el esquema de la Intendencia reitera los viejos modelos de un municipio fundamentalmente fiscalista, donde los ingresos sólo provienen de fuentes tributarias. Los tres pilares son: Contribución Inmobiliaria; Patente de Rodados y la Tasa General. Nosotros pensamos que hay que introducir el concepto de una Intendencia Productiva. Es decir, que se puedan recoger recursos no impositivos. En ese sentido presentamos varios proyectos que además de generar ingresos para la Intendencia generaban fuentes de trabajo. Por ejemplo, Montevideo es rico en arenas y piedras trituradas y nosotros planteamos crear una comisión a fin de estudiar la posibilidad de explotación de áridos para la construcción. También planteamos la creación de un Instituto de Fomento de la Producción y la creación de una comisión que estudiara la viabilidad del Banco Municipal.

—Referido a la política tributaria de la Intendencia, ¿cuál es la posición del Frente Amplio?

—Nosotros entendemos que la actual política tributaria no es redistributiva. Los impuestos, las tasas que cobra la Intendencia, no están estructuradas con un criterio redistributivo, que sería: que pague más el que más tiene. Nosotros presentamos una propuesta alternativa para la Contribución Inmobiliaria de manera que los propietarios de bajo aforo pagasen menos.

Inés Russomanno

GRAFICOS DE OBRA

Contra patronal intransigente

“La actitud intransigente de las patronales gráficas de obra, sigue los lineamientos hambreadores del F.M.I. que pretende aplicar el equipo económico encabezado por el Cr. Zerbino, fiel continuador de la política económica de la dictadura”.

En tales términos se expresa una declaración pública aprobada por la asamblea general de los trabajadores del sector, agremiados en el Sindicato de Artes Gráficas (SAG), agregando que esa es la única explicación de la cerrada negativa de las empresas y la orientación represiva puesta en práctica por la Cámara de Industriales Gráficos suspendiendo obreros o pagando la mitad de los jornales, como sucede en las imprentas Barreiro, Garino, Colombaro S.A., “La Económica” e “Impresos”.

La asamblea resolvió rechazar las medidas represivas, reivindicando el derecho de sindicalización y de huelga, reclamando el pago de los jornales perdidos o

descontados en sanción por medidas de lucha.

El SAG reitera su posición de que las salidas al conflicto deben buscarse sobre la base de aportar propuestas positivas al petitorio de los trabajadores, declarándose

abierta la posibilidad de negociación.

En el sector de gráficos de obra (imprentas) se aplican paros parciales y sorpresivos hasta la próxima asamblea, y paralización por toda la jornada ayer y hoy.

COFE

NO al presupuesto continuista

9. Por entender que el Presupuesto Nacional, tal cual fue estructurado, procura institucionalizar una rebaja salarial a los funcionarios públicos, los trabajadores de la Administración Central, nucleados en COFE, vienen aplicando distintas medidas de lucha. Para hoy se programa un paro activo, en todo el país, concurrendo a las oficinas y sin realizar tareas, difundiendo la posición de la gremial que sostiene que el enviado por el P.E. al Parlamento es un proyecto continuista de la política económica de la dictadura, sujeto a las disposiciones del FMI, sobredimensionando las asignaciones para los ministerios del Interior y Defensa Nacional y basado en los impuestos al consumo popular.

La Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado (COFE) procura también con sus acciones gremiales sensibilizar a la opinión pública acerca de los alcances del Presupuesto proyectado, entendiendo que toda la población debe encarar la movilización para revertir sus alcances perjudiciales para la Salud Pública, la Educación y la Justicia Independiente. Todo lo cual, con el agravante que la porción abrumadoramente mayoritaria de los ingresos de ese Presupuesto salen de los bolsillos del pueblo, con los impuestos a las compras.

BELLA UNION: PARALIZACION, CRISIS

Urgen las soluciones

Cuando se celebró el quinto Encuentro de Mesas Intersindicales del Interior en la ciudad de Durazno -27 y 28 de julio-, los trabajadores pusieron todo su interés por plantear los problemas y las soluciones que necesita el país. Por tal motivo, se realizó un relevamiento por departamentos de todas las industrias paralizadas o semiparalizadas. Entre ellas está Industria Maderera del Norte.

Industria Maderera del Norte se encuentra ubicada cerca de la frontera con Brasil. Se funda en el año 1954, a consecuencia de un temporal, parte de las instalaciones se vieron afectadas, por tal motivo en el año 1957 se reconstruye y en sector queda como aserradero.

La fábrica tenía su importancia y esto se comprobaba en la medida que gran cantidad de fabricantes de muebles de Montevideo iban a comprar diferentes tipos y tamaños de madera. En un principio los rollos de madera fundamentalmente eucaliptus venían de Brasil y Argentina, pero estos países cerraron sus exportaciones y por lo tanto la fábrica tuvo que diversificar su producción.

De esta manera se construyó un área para la fabricación de compensado, se llegó incluso a construir casas prefabricadas, con cuatro cuartos, baño y cocina. Estas casas se exportaban a Brasil además de satisfacer la gran demanda de la zona. Salía una por semana. Constituía para el país una gran fuente de divisas.

Al llegar el año 1982 la fábrica entra en una situación crítica. El mercado brasileño se cierra pero además sucede otra cosa más grave. Se dan todas las facilida-

des e incluso a precios más baratos para que este país venda al Uruguay casas prefabricadas y también puertas.

Hay que destacar que en la fábrica se hacían puertas para ser compradas en Montevideo, Maldonado y Punta del Este, tres lugares de suma importancia. Al ser introducidas desde el Brasil y a precios más económicos, la fábrica debe cerrar también esta línea.

Esta fábrica tiene en su área, torres de electricidad con una capacidad de 35 mil kilowatts. Pero a la vez posee máquinas nuevas, incluso sin instalar que

son únicas en el país. De reactivarse y emprender su ampliación contaría con una instalación que la ubicaría en una fábrica de primer orden.

Ya antes de cerrar esta fábrica construía puertas "standard", reconocidas a nivel internacional, estando en condiciones de exportar, desde su inicio, al Brasil y la Argentina muebles y diferentes tipos de piezas.

Pero a la vez debemos pensar que sería importante tener en cuenta que en un tiempo construya casas prefabricadas de madera, entonces hay que analizar una probable coor-

dinación con el plan de viviendas del Sunca.

En estos momentos Uruguay ha firmado una serie de acuerdos para ampliar el intercambio comercial con Argentina y Brasil. Ante esto debemos tener presente que en Brasil hay una demanda por el tipo de madera aglomerada. Ya la Industria Maderera del Norte tenía la posibilidad de esto antes de su paralización.

Es importante tener en cuenta la reactivación de esta industria, no sólo como fuente de trabajo y de divisas sino que a la vez puede llevar a la práctica una gran idea, la de industrializar todo el desecho de la caña. Y cerca de esa industria está CALNU que continuamente está tirando este bagazo.

Hay un dato muy significativo, CALNU el año pasado desechó una cantidad de bagazo por un monto de 400 mil dólares y compramos a la suma que necesita esta fábrica para volver a funcionar: 300 mil dólares.

Al cerrar esta fábrica tenía en actividad más de 120 trabajadores sin tener en funcionamiento una línea, lo que permitiría que

ese número ascendiera a 200 o más.

Esta industria reúne todas las condiciones planteadas en la Concertación en el aspecto de la reactivación industrial.

Por un lado permite la ocupación de una importante mano de obra, utilizaría materia prima nacional, además de dedicarse a exportar permitiendo una mayor entrada de divisas. Por último sería una fábrica que intensificaría el ahorro, al aprovechar el bagazo de la caña.

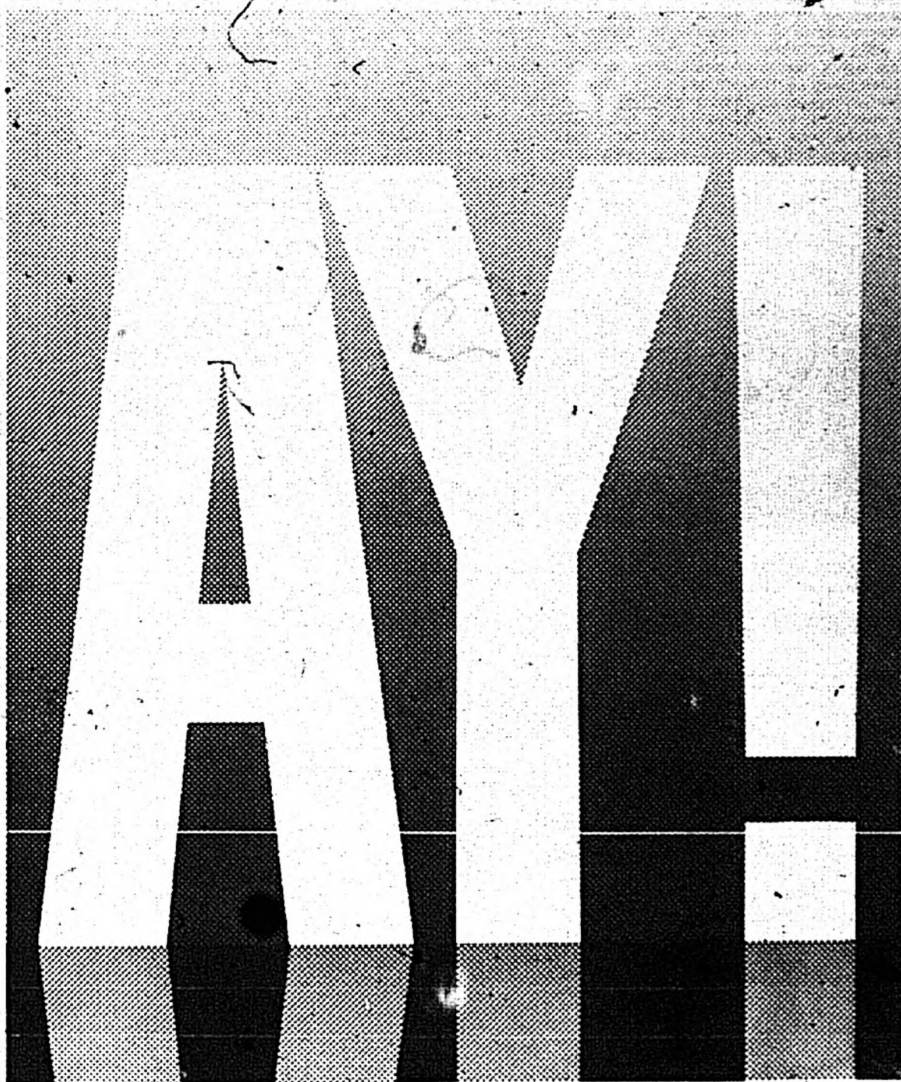
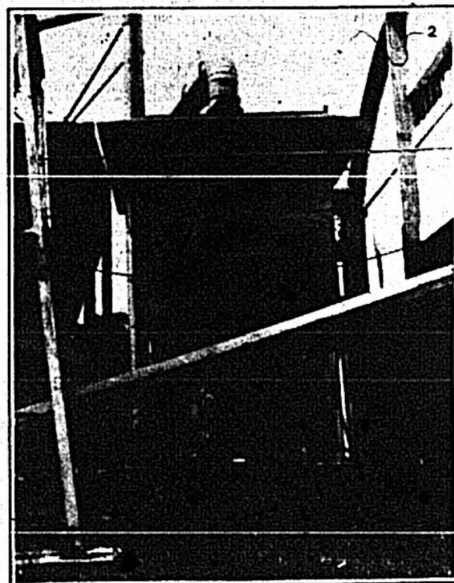
Sin embargo, el gobierno estado de ples y manos a los dictados del FMI, ya no se acuerda de los planteos elaborados en la concertación, es un hecho evidente, sigue hipotecando y vendiendo el país a los capitales financieros internacionales. Mientras la industria nacional continúa paralizada, los trabajadores cada vez, ven más disminuido su poder adquisitivo y los precios y el costo de vida aumenta.

Las soluciones están planteadas, y se ven claramente en la Plataforma del PIT-CNT, en los esfuerzos y la lucha actual de toda la clase trabajadora.

C.S.

1 Máquinas e instalaciones paradas, mientras el país necesita producir para solucionar la crisis.

2 Imagen palpable de la paralización industrial en el interior del país



Que haya siempre silencio
donde podría
estar este grito.

Afiliación del Banco de Seguros del Estado
en el Día de la Seguridad Industrial.



**BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO.**
Deposito de todos los Depósitos de la

BELLA UNIÓN

Sin techo y con veneno

Ultimamente se ha hablado mucho en determinados lugares del avance y progreso que se está dando en Bella Unión y en general en Artigas. Pero nos cabe preguntar que si ese progreso, existe ¿para quién es? Porque los asalariados rurales tanto de la caña, como del tomate, la vid o del tabaco, siguen viviendo en condiciones difíciles, sin hablar de los derechos laborales y de seguridad social, prácticamente inexistentes. Ciertamente es que ahora los asalariados rurales tienen su organización, el SUTRA, que acaba de obtener una importante victoria.

Como el resto del campo uruguayo en Artigas abundan las contraposiciones. Grandes extensiones en manos de unos pocos. Zonas inmensas dedicadas a la producción de caña traen el sufrimiento y la miseria de la mayoría. Cantidad de tierras dedicadas a este producto —tan dulce y amargo a la vez— oculta una vida penosa. Galpones insalubres, casas de uno o dos cuartos donde se amontonan mayores y niños, cobijan las desilusiones y sacrificios de los cañeros —peludos—, pero esta realidad es compartida por los trabajadores de las tomateras, de la vid y del tabaco. Como una cruel ironía, cerca de esta vida intrahumana se encuentran los grandes ingenios azucareros, con su derroche de riquezas que expresa el grado de explotación existente en el campo. Hombres

y mujeres curtidos por el sol, el calor, las condiciones desoladoras de la vida y del trabajo, observan la presencia de las grandes mansiones, como la de Montes Quintela en las tierras de Capica, de dos pisos, con piscina y ponys para sus hijos. O la mansión destinada al presidente de turno de Calnó.

UN PUEBLO. UN MISMO DESTINO

"Las Piedras" es un pequeño pueblito de asalariados rurales ubicado a 3 kilómetros de Bella Unión. En humildes ranchitos de madera y latas —muy pocos de material— donde el agua se obtiene en una bomba colectiva y en algunas casas todavía no hay luz, trabajadores cañeros, tomateros, regadores y poones luchan para obtener sus derechos al tra-

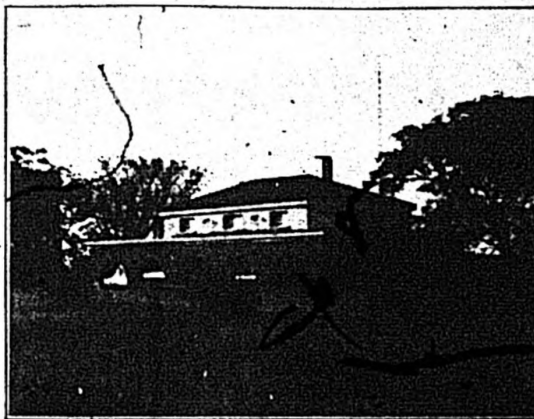
bajo y a la vida.

En una de esas casas la realidad golpea los sentimientos. Ocho personas de los 72 hasta los 16 años, más cuatro niños comparten un mismo techo por la decisión inhumana de un patrón. Son los destituidos del latifundio de Silva y Rosas. Desde el mes de octubre se encuentran en esa situación ante la actitud prepotente e injusta de los patronos que los acusaron de robo, cuando realmente los que roban a los trabajadores y al pueblo son los propios Silva y Rosas y otros grandes propietarios de tierras, fábricas y bancos.

Como pasa siempre en nuestro campo, no importa los años de trabajo, ni la edad de las personas o el de la existencia de niños. Fueron sacados, obligados a abandonar su humilde casita y su pedazo de tierra para asentarse aquí y esperar que nuevas posibilidades de trabajo aparezcan. Eso sí, es condenar a una familia al hambre, a la muerte. Entre ellos tres muchachos de 16 y 17 años, se preguntan a dónde ir para encontrar otro trabajo.

CARAVERALES AMARGOS

En la mayoría de las plantaciones de caña los trabajadores viven en galpones, soportando las condiciones más anormales. En ellos los hombres o familias deben compartir el espacio con las bolsas de fertilizantes, abono urea, tan nocivos para la salud y cuando existen niños. La caña de los galpones a las plantaciones expone a la gente a otro riesgo, la presencia de animales como las víboras que fácilmente se introducen al in-



El confort de que gozan aquellos a quienes nada le importan las necesidades de los trabajadores; un contraste clínico.



Una imagen que se repite en todo el campo: viviendas y condiciones inhumanas.



Las condiciones dramáticas dentro de los invernaderos ocasionan constantes trastornos físicos.

terior de las instalaciones. Y cuando hacemos referencia a esto no podemos olvidar un tema tan importante como el de la asistencia médica. La más cercana está en la Policlínica, ubicada a unos 6 kilómetros de las plantaciones.

Por supuesto que tampoco existe un transporte, el lugar más cercano para obtenerlo es en la Empresa, a unos dos kilómetros, pero rara vez se consigue o mejor dicho, lo dan. En estos años son muchos los casos de trabajadores que han muerto a consecuencia de la falta de atención en el momento preciso y se ha dado mucho en casos de deshidratación. No olvidemos que las temperaturas en este departamento son elevadas y más en el interior de una plantación.

En cuanto a la comida es otro factor que hace más amarga la vida del peludo. Por la ubicación que se encuentran los almacenes están obligados a comprar en aquellos cercanos a la empresa, y en estos los precios son más caros que en el pueblo.

Hay otra realidad angustiante, los niños prácticamente no toman leche, y las comidas son escasas en proteínas.

SITUACION SIMILAR

Al introducirse en Artigas la producción de tomate bajo el sistema de invernaderos, aumentó el número de trabajadores dedicados a esta especialidad. Hubo una tecnificación que llevó a ocupar más gente en el cuidado de los cultivos y de los invernaderos, pero esto no trajo cambios sustanciales en la forma de vida y de trabajo de los asalariados. Sucedió todo lo contrario. Estos trabajadores nucleados en Las Piedras, La Barra y en el cordón de Bella Unión están soportando las

mismas limitaciones y penurias que tienen los cañeros y otros asalariados rurales de la zona.

Los trabajadores del tomate se encuentran expuestos a una serie de elementos nocivos. No se debe olvidar que se utilizan en la fumigación de las plantas elementos que tienen un segundo e incluso tercer grado de toxicidad, además otros quedan fijados en las hojas y están en contacto directo con el cuerpo. Pero a esto hay que agregar la temperatura interna en los invernaderos, en estos días ascendía a 52 grados, provocando en un trabajador una grave deshidratación en breves horas. Y esta realidad está bien clara para los asalariados. Por eso luchan por mejoras en las medidas de protección del trabajo.

LA IMPORTANCIA DE UN SINDICATO

La necesidad de formar un sindicato que aglutinara a todos los trabajadores rurales del departamento era una meta perseguida desde un tiempo atrás. Los trabajadores rurales eran cada vez más conscientes de la necesidad de este para lograr la mayor unidad y organización y a través de él luchar por conquistar los derechos y las reivindicaciones sentidas por todos. De esa forma en marzo de este año se crea el SUTRA. Además la realidad de la zona había cambiado al incrementarse los asalariados rurales tanto en los cañaverales como en las plantaciones de tomate y vid.

Esta necesidad y la importancia del sindicato quedó plasmada en la reciente conquista de los cañeros —en especial— y de los asalariados rurales aglutinados y dirigidos por el SUTRA.

Carlos Silva

UNIDOS DESDE SIEMPRE, APORTANDO SOLUCIONES

PIT-CNT

UN SOLO MOVIMIENTO SINDICAL

Del 27 al 30 de Noviembre • PALACIO PEÑAROL • 18 actos en el interior.

ESTO ES BATLLISMO?

Zerbino y Manini al comando

Enrique Rodríguez

PODRÍA suponerse —a pura lógica— que la derrota de la dictadura y la asunción del gobierno que preside el Dr. Sanguinetti, traería una reaparición, o rezoamiento del llamado "viejo batllismo", o batllismo histórico.

¿Por qué? Porque, en la lucha contra una fuerza reaccionaria fascista, de contenido anti-comunista, si, pero también anti-batllista, en cuanto a oposición vertical al pensamiento del fundador del batllismo, los líderes actuales podrían haber sentido renacer el impulso de su precursor, en cuanto a defender conceptos tan caros a "Don Pepe", como el de la defensa de la industria nacional, los Entes Industriales del Estado, la Banca Oficial, estatal, etc.

Pero tal cosa no ha sucedido, sino todo lo contrario. A tal punto, que desconcertados los batllistas de filas, se preguntan si existe o ha desaparecido la corriente que fundó Batlle y Ordóñez en el Partido Colorado, para diferenciarse netamente de los riveristas, a los que él llamaba "empresistas" y enemigos del trabajo y de sus derechos.

En efecto: "El Día" fundado por Batlle, pero dirigido hoy por Enrique Tarigo —aparte de haber apoyado a Pacheco Areco, Peirano, Charlene, etc.— hoy defiende a capa y espada la política "liberal", antiproteccionista, de "apertura al capital extranjero, que impulsa el Contador y gran banquero Zerbino.

Lo mismo hace otro connotado dirigente y senador batllista, Paz Aguirre, director de "La Mañana", (el otrora diario conservador, reaccionario, de los grandes latifundistas, el órgano que dirigiera y fundara el compinche golpista de 1933 el riverista Pedro Manini Ríos).

En este caso, la posición anti-batllista fue expuesta duramente por el propio Paz Aguirre en su editorial al hacerse cargo de la dirección de "La Mañana", afirmando que "se había superado la división del viejo Partido Colorado, es decir: que ahora no existía más "ala batllista", que por tanto, la diferencia con el pachequismo o riverismo se diluía, no porque éstos se hicieran batllistas, sino a la vice-versa, porque el batllismo se hacía rivero-pachequista.

Y el tesón del Presidente por mantener al riverista Manini Ríos (hijo) en su Ministerio a pesar de la censura parlamentaria; y su no menor tenacidad y tozudez en exponer como intérprete y ejecutor de su política u orientación económica a un enemigo acérrimo de toda protección o defensa de la industria nacional y los Entes del Estado, como el Contador Zerbino, muestran que, efectivamente, toda la armazón ideológica del batllismo, y la tradición que hasta Luis Batlle mantuviera ese sector —más allá de desmayos y vacilaciones— es dejada de lado, archivada, pisoteada, para dar paso a la oligárquica tendencia de transformar al viejo Uruguay agrario-industrial, en un mamarrachesco tenderete del omnipotente dólar, o sea: la pomposa y cipaya pretensión de ser una "plaza financiera" es decir: un asiento para volanderos "capitales golondrinas" o negociantes de "mano sucia" y una larga, especialistas

en vaciado de carteras bancarias.

¡Genio y figura! Manini en la cartera de la represión; Zerbino en la de la especulación; ¡menuda herida en el corazón de los viejos, y no tan viejos ciudadanos que creyeron en el batllismo de Jorge Batlle, Sanguinetti o Tarigo!

Y no estamos haciendo conjeturas ni diabluras.

Ahí está Zerbino como cancerbero para que no se proteja al pequeño industrial o productor agrario, fundido por la banca extranjera; o empujado al Presidente a vetar la Ley de Alquileres, que protegía en algo a inquilinos muy pobres, y a pequeños comerciantes de plaza; o enajenando el futuro de dos o tres generaciones con los compromisos ya asumidos, y que parece querer remachar a través del malhadado Plan Baker.

¿Qué batllismo es éste, que lanza sapos y culebras (intelectuales se entiende) a través del diputado Rijo, contra la reapertura del Frigorífico, o se opone "outrense" a la reorganización del ex-ANGLO de Fray Bentos, propiedad del Estado?

¿Qué batllismo éste que corta el

ferrocarril nacionalizado por Luis Batlle, desde San José para aduana aislando a Soriano y Río Negro de Montevideo con el beneplácito (y las ganancias) de los transportes por camiones y ómnibus, de procedencia extranjera?

¿Qué batllismo éste, que anuncia que vetará sin falta, el proyecto de "Canasta Familiar" si ella fuese votada, en nombre de la negada ganancia de los trusts de alimentación, que reclaman comercio libre, y nada de subsidios.

En fin: el ciudadano batllista, azorado, piensa si no estará soñando, o se el mundo anda al revés. ¡NO! El mundo marcha bien, hacia el "régimen justiciero" de que hablaba Batlle. Lo que pasa es que Batlle no llegó y no podía llegar a ese régimen porque pretendió "Reformar" buenamente al imperialismo y al latifundio; pero eso lo haría el Frente Amplio, por medio no de una reforma imposible, sino realizando una transformación profunda, estructural, revolucionaria, dando el poder a las fuerzas progresistas, democráticas y avanzadas. Hacia eso marcha el país.

Que bueno sería que el Presidente nos hablara a todos por TV

Carlos Fassano, columnista invitado

Este es un país magnífico. Ayer nos levantábamos del lecho nocturno convenciéndonos que "entre todas las sacamos". Hoy despertamos —con la incertidumbre de si seguimos en el mismo Uruguay— vislumbrando que el país se enfrenta a la *anarquía* o el *orden* (tal el Presidente).

La fratricida de los combatientes contra la dictadura de doce años (a veces uno debe admitir que no es estricto) se ha vuelto rencilla dura y miradas encendidas.

¿Es así? Pacheco Areco (o sus asesores) enseñó en esta patria que el chupete eléctrico (que es la televisión nacional) puede producir imagen y sugerir comportamientos, más allá de la realidad y de los personajes que la protagonizan.

Importaba poco en esos casos, la honestidad intelectual y la verdad.

Las técnicas modernas en comunicación han avanzado mucho, muchísimo, desde aquel 1967 aciago en que el pachequismo inició su obra y si a ello le agregamos que quien hoy la usa (y abusa) es un hombre de la talla y experiencia como indubitablemente registra el presidente Sanguinetti, habrá que admitir que esta variante producida de un día para el otro puede no resultar sorprendente.

Leía las crónicas de los días en que Manini fue interpelado y comprobaba que el país sintió *OTRA VEZ* miedo, cuando el Presidente salió por pateras.

Me pregunto si no fue ello lo que *adrede* se buscó.

Más allá de las piruetas y las lindas palabras hubo un evidente juego de imágenes (donde la incertidumbre era proporcionalmente mezclada con la seguridad, nuevamente, del hombre que ejerce) capaz de alertarnos sobre el hecho de que la autoridad no está muy lejos del autoritarismo... si las circunstancias así lo ordenan.

Pero todo esto es un juego de remanente y ofende a dos valores indudables: la *Inteligencia* que aún tenemos para percibir que nos quieren sacar del centro de la cuestión y el *sentido común* que (bendito sea Dios!) nuestra gente tiene en cantidades industriales.

Un especialista en salud mental, por lo demás, le hubiera puesto un cero bien grande al Sr. presidente por la pésima jecación que propinó a la población saliendo a amenazar: *el cambio de imagen fue muy grande y el ciudadano común percibió que otra vez más los fantasmas reaparecen en escena.*

Parecía que la lección del pasado enseñaba a no incurrir en estos dañinos excesos.

El centro de la problemática del país pasa por su *reconstrucción*. Y dentro de ella por la *profundización de sus cimientos*.

No se nos venga, en medio del laburo, a distraer con el detalle que rayamos el marco de la puerta cuando trasladábamos mezcla y ladrillos para volver a levantar las paredes de la casa.

No se nos pida buena pinta cuando el mameluco se desgarra o se ensucia. Y especialmente, muy en particular en esta etapa, que los *capataces también sudan*. Porque es muy lindo andar anotando carencias y amenazando futuros desastres de la recientemente levantada habitación olvidando adrede, al mismo tiempo, que quienes la derrumbaron algún siendo los mejores amigos de los críticos.

Aquí el que meta el hombro, y hoy por hoy *EL ÚNICO QUE LO HACE*, es el pueblo trabajador. Los únicos que están dispuestos a hacer sacrificios son los que viven de su salario y a veces ni de ellos viven.

Y uno quiere creer que por más que se usen los medios de comunicación un día sí y otro también, esta verdad indudable, al fin, quedará clara en miles y miles de orientales.

También, Sr. presidente, en aquellos uruguayos calificables como "mayoría silenciosa" a quien usted se dirige con estudiada premeditación. Si nos ha reprimido (que no aconsejado) que se necesita actuar con "ideas, libertad, fecundidad, para trabajar y desarrollarse", no se me ocurre otra cosa que pedirle lo mismo cuando nos habla desde el magister rectangular de los Canales.

A ver si un día de éstos nos podemos despertar con la buena nueva "que el presidente de todos los uruguayos" decidió hacer una propuesta en serio al país entero.

Una sola. Al menos una. *Una que diga (y posiblemente) que detrás de ella volvemos a sentir todos que la confianza en los compromisos (aunque no los firmemos, como se hacía antes) importan tanto como el honor o la dignidad.*

Y si utilizáramos la televisión para anunciar —con la buena gracia que usted solía hacerlo— que los acuerdos concertados con las fuerzas políticas y sociales, *ahora sí*, habrán de cumplirse?

¿No le parecería una buena noticia; una simpática guilhada al sufrido país post-dictatorial?

Aún más: ¿tiene alguna duda que detrás de ese programa mínimo estará apoyando toda una Nación con sus banderas desplegadas?

¿Por qué no, Sr. presidente?

Le hablo de los compromisos contralidos. De eso nada más. Respetuosamente

SEXTO CONGRESO FEDEFAM
PARANINFO UNIVERSIDAD
18 DE JULIO 1824
CIUDAD

Representantes Nacionales Frente Amplio Ciudad Democracia
Avanzada formulan adhesión solidaria y militante justa causa Sexto
Congreso Familiares Detenidos Desaparecidos stop.
Condenados execrables prácticas propugnamos esclarecimiento
y juzgamiento responsables stop
El pueblo unido jamás será vencido stop
Dr. Yamashiro Sica Blanco Juan Pedro Ciganda
Andrés Toñani Gilberto Ríos

F.O.L.

ADHIERE AL III CONGRESO
DEL PIT-CNT

27-28 DE NOVIEMBRE DE 1985

SALUD
AL III CONGRESO
DEL PIT-CNT
SINDICATO DE PANADEROS

PRESUPUESTO DE CANELONES

El FA logró triunfos

Una vez aprobado el Presupuesto Municipal de Canelones, entrevistamos a Abel Oroño (Asesor sobre Presupuesto de la Mesa Departamental del FA), y a Milton Franco, edil del FA-DA. Ambos nos dieron una amplia visión de la batalla librada por el FA para mejorar el Presupuesto de ese departamento.

—¿Cómo se valora este nuevo Presupuesto departamental aprobado hace pocos días?

—Oroño: "Lo valoramos como positivo en relación a la situación del Frente Amplio. Hemos logrado modificaciones sustanciales al proyecto original del Intendente, que era el simple traslado del esquema tributario de la dictadura. Nosotros planteamos el cambio del perfil tributario de manera de introducirle una orientación de mayor justicia social, de forma tal que los padrones de menor valor pagaran menos porcentaje y menos dinero que los padrones de mayor valor. Claro que esto no pudo ser logrado en todos los aspectos del Presupuesto".

—Los criterios propuestos por el FA en relación al esquema tributario, ¿a qué sectores favorecieron?

—Oroño: "En el proyecto del Intendente los padrones de menor valor pagaban porcentualmente 4 ó 5 veces más, que los padrones superiores. Nuestro planteo fue que el peso financiero debía caer donde existe la capacidad contributiva, donde se dan los padrones de mayor valor. Por ejemplo, para un padrón en un predio suburbano en cualquier ciudad de Canelones, que puede ser la casa de un trabajador, por el proyecto del Intendente debía pagar por contribución inmobiliaria N\$ 1.500, ahora va a pagar

en 1986, N\$ 300. Por las tasas de servicios en el proyecto del Partido Colorado, la misma casa pagaría N\$ 2.400 pero, por el Presupuesto aprobado, va a pagar N\$ 100. Esto quiere decir que 100 mil padrones, en un total de 180 mil, pagarán menos dinero en 1986 que en 1985. Por otra parte se está gravando más a las propiedades de mayor valor.

Es importante dejar claro que las propuestas del FA son consecuencia lógica de sus formulaciones programáticas nacionales y departamentales, donde se plantea que todo el sistema tributario debe estar dirigido a favorecer a los sectores más modestos".

—¿Cuáles son los elementos más negativos del Presupuesto aprobado?

—Oroño: "En materia de ingresos no se logró modificar lo que tiene que ver con patente de rodados. Se aplica un sólo porcentaje para todo tipo de vehículo, ya sea utilitario o suntuario. Es más, como hay un mínimo tipo una cachila de 1951 paga mucho más, porcentualmente, que un Mercedes Benz del 80. Y no lo logramos, por ser minoría, exonerar de todo tributo a las zorras agrícolas y a los tractores.

En materia de egresos el 80% de las obras de la Intendencia son dependientes del Ministerio de Trans-

porte y Obras Públicas, las cuales a su vez son dependientes de organismos como el BID y otros. Y estas obras no son productivas —carreteras, mejoramiento de pavimentos—, no hay inversiones en materia de recursos naturales, de servicios a la población. Mientras se mantiene el Departamento de Bienestar Social que se ha transformado en una oficina al más puro cuño de clientela política.

Por otro lado, seguiremos teniendo trabajadores zafrales, es decir trabajadores a término, que no tienen derecho a los beneficios sociales como lo establece la ley. El FA se opuso a esto, pero en el momento de votar ninguna otra fuerza política nos acompañó.

Es de destacar que se establece como aspiración de la Junta, tema que es privativo del Intendente, que a partir de la rendición de cuentas del 85, se instrumente en forma concreta la prestación del salario vacacional y el seguro de enfermedad para los funcionarios, así como la presupuestación de los contratados a julio de 1984 en forma automática. Esto no ha pasado de ser una aspiración de la Junta, pero es importante que se haya fijado esta posición al respecto.

—¿Cuál fue la actuación del FA en esta dura batalla?

—Franco: "Ante todo quiero destacar que lo conquistado ha sido posible por la movilización de ADEOM, y por el apoyo del FA a los trabajadores municipales. El Frente actuó con seriedad, con fundamentos, buscando introducir elementos positivos a un Presupuesto malo. Y decimos malo porque la Intendencia con este Presupuesto no va a participar como palanca para el desarrollo productivo del



departamento, y esto es grave para la zona pero también para todo el país.

Si pudimos lograr cambios es porque el FA en Canelones salió fortalecido de las últimas elecciones —creció un 38%— y porque la gente cada día comprende más que nuestras propuestas de soluciones son viables.

El pueblo sabe que tenemos un programa claro para Canelones, y que tanto los ediles, como los diri-

gentes de los Padrones que integran el Frente, como sus comités de base, están librando una dura e inteligente lucha por reactivar la economía del departamento.

En mi opinión ésta ha sido una gran experiencia para todos los frenteamplistas, y tengo la seguridad que hemos salido prestigiados.

Raúl Legnani

Uno con tortuga

Juceca

Hombre que supo ser loco por las carreras, aurá que dice, Celestiano Murito, que a la mujer le decían "Las Paralelas", porque no se juntaba con naides. Era una mujer que no tenía nombre, porque el padre fue dejando de un día pal otro, que hoy que mañana, al final nunca le puso. Celestiano, pa' llamarla, le chiflaba con los dedos, le golpiaba latas, o le tiraba cucharadas de dulce de leche pa' que se diera vuelta y lo atendiera.

Un día la mujer lo mandó a buscar fósforos, y Celestiano va y se encuentra una tortuga. Una preciosidad de animalito con cáscara, elegante, serenita de los nervios y de lo más elegante. El hombre quedó encantado con aquella tortuga, y le gustó pa' prepararla pa' carrera. Todas las mañanas la variaba, la masajaba, la puso a regimén en las comidas, le lustró la caparazón, y cuando la vio bien preparada enderezó con ella pal boliche. El Resorte.

Cuando puso la tortuga arriba del mostrador, se le acercaron todos a curiosar y le alabaron el porte, el lustre de la cáscara y la conducta. Ahí Celestiano dijo que era tortuga de carrera, y que si alguno tenía tortuga pa' correr por plata, que se pusiera. Hubo un silencio y de repente el pardo Santiago salió diciendo que él tenía una tortuga flor y flor, y salió a buscarla.

Lo que tenía el pardo era caparazón de tortuga. La lustró bien, consiguió una liebre media petizona, le disfrazó la cara y las patas de tortuga, le enseñó a correr agachada, le encajó la caparazón de tapa y se volvió pal boliche con aquello abajo del brazo. Cuando Celestiano Murito la vio, quedó de lo más impresionado.

—Lindo animalito tiene el señor, cómo no. Pero yo no soy hombre de regular ni bailando, así que cuando guste largamo.

Se depositó la plata en una lata de dulce, salieron pal campo, hicieron una raya pa' la largada y otra pa' la llegada, las pusieron parejitas, y se escuchó el griterío del paisanaje: "¡Se vinieron... se vinieron!".

La tortuga de Celestiano movió una pata pal primer paso, y todavía ni había pensau en mover la otra, cuando la del pardo Santiago ya había pasau de largo la llegada. Lo malo que dispues el pardo no la podía parar, y en una curva cerrada va y se le vuela la caparazón. Ahí se armó flor de toletole. Celestiano quería peliar, reclamaba la plata, decía que lo había robau, que aquello era una estafa, que ya le parecía muy acelerada pa' ser tortuga, y que él no era juguete de naides, dijo. Fue cuando el pardo Santiago lo paró en seco:

—No señor —le dijo—, lo que pasa es que mi tortuga se acalora mucho y cuando termina de correr siempre se desnuda.

A Celestiano Murito, siempre le quedó la duda.

AJEDREZ

El rey ha muerto...

Un nuevo monarca del juego-ciencia acaba de consagrarse el 11 de este lluvioso mes de noviembre, tras 24 partidas llevadas a cabo en el Palacio de Concursos Chalcoswki, de la ciudad de Moscú.

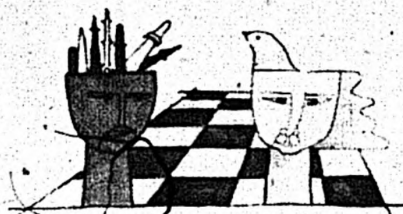
Gari Kasparov derrotó en forma brillante a su compatriota Anatoli Karpov por 13 puntos a 11. Un empate en 12 le hubiera significado a Karpov, mantenerse en el trono del mejor del mundo, hasta el próximo enfrentamiento por la corona el año que viene.

Gari Kasparov, nació en Baku, capital de la República Socialista Soviética de Azerbaiyán, sobre el Mar Caspio, el 13 de abril de 1963. A los 7 años comienza a jugar al ajedrez, a los 11 ingresa a la Escuela de Ajedrez, de 3er. Grado, de su república. Desde los 14 años interviene en el Torneo Juvenil de la URSS. A los 15 es Campeón Nacional. Entra en la Academia de Ajedrez dirigida por Michail Botvinnik, quien se ocupa personalmente de dirigirlo y orientarlo en su paso por la Academia. Esta actitud de uno de los teóricos más grandes del ajedrez del mundo, está determinada por las condiciones que demuestra Kasparov a su ingreso a la misma (la Academia). Esta misma actitud de Botvinnik, ya se había manifestado cuando ingresó en la Academia Anatoli Karpov.

En 1978 pasa a Primera Categoría; Mayores y obtiene el puntaje para Maestro Internacional. A los 18 es Gran Maestro. A los 21 gana el Torneo de Candidatos y se convierte en el desafío al título más joven de la historia de este deporte introducido en Europa por los primeros Cruzados en el Siglo XI.

UN MONARCA JOVEN Y FUTBOLERO

Es conocida su proverbial simpatía, su pasión por el fútbol, y el histórico match en el cual derrotara a Viktor Korschakov y lograra su postulación a jugar ante Anatoli Karpov: pero lo interesante del caso es que al fútbol juega bien y además es goleador.



Finalizadas las 24 partidas por el título y ya campeón, se jugó un partido de fútbol (que es tradicional) entre los Grandes Maestros que asesoraron a uno y otro finalista y los periodistas que cubrieron el evento. El partido finalizó 3 a 3. Los goles de los Grandes Maestros fueron conquistados por Gari Kasparov —según dicen las agencias telegráficas— y además fue la figura del coito. ¡Qué sueño para el inefable Omar Borrás: goleador y Campeón del Mundo de Ajedrez!

En la Unión Soviética están federados unos 50 millones de ajedrecistas en el deporte-ciencia. Se enseña en la escuela primaria. Se practica en las plazas, en los clubes de fábricas, en los complejos habitacionales; siempre hay un lugar para jugar al ajedrez. En definitiva, es el deporte nacional de la URSS. Conclusión: no sólo se congeñará ahora a Baku como la capital del petróleo en la URSS, sino que ya tiene al nuevo monarca del ajedrez, el más joven Campeón del Mundo en toda su historia.

Entonces se puede decir como el personaje de William Shakespeare, en su tragedia "Enrique III": "El Rey ha muerto. ¡Viva el Rey!".

Luis Charbonnier

**SECCIONAL 20
ACTIVO SOBRE DIFUSION
DE LA PRENSA COMUNISTA**

Participa el compañero Esteban Valentí

LUNES 25 HORA 19

Av. Agraciada 3715 y J. Gómez

LOS JOVENES HACEMOS CULTURA

Fiesta juvenil: teatro, danza,
poesía, pintura, música, baile.

Sábado 30 - 19.30 horas

Acovedo Díaz 1161

CASA DE LA JUVENTUD

CONFERENCIA INTERNACIONAL

Apoyo al pueblo chileno

"Nunca gobierno alguno en nuestro país tuvo una oposición tan inmensa, que abarque a todos los estratos, como la que tiene el dictador Pinochet", afirmó la veterana dirigente comunista Julieta Campusano, en el marco de la Conferencia Internacional por la Democracia en Chile, realizada los días del 14 al 16 del corriente, en los salones del Hotel Carrasco, de esta ciudad. "La metodología de masas en la lucha -señaló Anselmo Sule, Vicepresidente de la Internacional Socialista- reclama la más amplia unidad y el reconocimiento del derecho de los pueblos a la rebelión".

La Conferencia, auspiciada por ALDHU (Asociación Latinoamericana para los Derechos Humanos) y el CIDU (Centro de Investigación, Información y Documentación Uruguayo), y que contó con importantes personalidades del continente y un amplio espectro de representantes de la oposición chilena, emitió varias resoluciones, dirigidas a intensificar la solidaridad con el pueblo de Salvador Allende.

Entre las resoluciones se destacan una serie de jornadas de protesta a realizarse en los primeros días de 1986 en distintos países de América Latina, la visi-

ta de parlamentarios uruguayos antes del 10 de diciembre al hermano país, la presencia frecuente allí de personalidades y legisladores de Latinoamérica así como la brega porque el tema de Chile se mantenga en orden de prioridad en la agenda de derechos humanos de las Naciones Unidas.

Campusano señaló que "en Chile se plantean dos salidas por parte de las fuerzas de la oposición, pero todo el combate de las masas, con acciones variadas, demuestra la decisión del pueblo por obtener una democracia avanzada".

"Claro está -apuntó más adelante- que la presencia del imperialismo presiona para que no se llegue a un amplio acuerdo que acelere el derrocamiento de Pinochet. Los obstáculos planteados por algunos sectores para la inclusión del Partido Comunista en la alianza no tienen razón valedera ya que en cada combate de la historia de Chile en contra del autoritarismo y en favor de la democracia estuvieron en primera línea los comunistas".

Consultado por EL POPULAR, Anselmo Sule, Vicepresidente de la Internacional Socialista y miembro del Consejo Ejecutivo de ALDHU, destacó el espíritu unitario reinante en la delegación chilena, constituida por miembros de la Alianza Democrática, el Bloque Socialista y el

Movimiento Democrático Popular y expresada en la decisión de que fuera una sola la intervención que representara a la comitiva.

"La ALDHU -indicó el dirigente chileno- ha tomado a Chile como un símbolo. Esta reunión es una demostración de que la solución al problema chileno depende de nosotros mismos y de la multiplicada solidaridad. Es necesario sacar a miembros honestos de las Fuerzas Armadas de mi país de la burbuja en que los ha encerrado la represión hacia dentro y sumarlos a la lucha por la democracia".

"Hay, más que nunca, es imprescindible po anatemizar en torno a las formas de lucha. Todas son válidas en contextos determinados. Hay dos cosas básicas de la metodología de lucha de masas que el pueblo chileno lleva adelante: la necesidad de la más amplia unidad y del reconocimiento de los pueblos a la rebelión", acotó Sule.

"El planteo de exclusión del Partido Comunista y del Movimiento de Izquierda Revolucionario -a menos que dejen de desarrollar formas violentas de lucha- es un pretexto. El mismo PC ha planteado que con democracia renunciaría al uso de la violencia. Además se trata de lograr la unidad en la diversidad, de converger en acciones conjuntas. Y si después

hay unidad para la etapa de reconstrucción del país, tanto mejor. La polémica en torno a quién es más o menos violento me parece un absurdo de mis distinguidos amigos de los partidos políticos chilenos".

Víctor Gal, miembro del Comando Nacional de Trabajadores (CNT), quien habló a nombre de la delegación chilena, destacó la preocupación existente por la menor atención brindada al tema de su país a nivel internacional, debido a la campaña de prensa del régimen para "hacer creer que la situación ha mejorado. "El CNT está dispuesto a organizar la movilización constante para desestabilizar al régimen de Pinochet y hacer que Chile le resulte ingobernable", señaló.

Luego de analizar el deterioro en todos los órdenes de la sociedad chilena, llamó a duplicar la solidaridad y "neutralizar las presiones que existen sobre los gobiernos para que no condenen a Pinochet". Pidió en especial al gobierno uruguayo que realice gestiones como copatrocinador de las denuncias en el seno de la Comisión de Derechos Humanos de la ONU. Por último reclamó que las acciones solidarias se realicen en favor de la unidad interna, "unidad que es preocupación fundamental de los trabajadores chilenos".

En la Conferencia participaron, además, Adolfo Pérez Esquivel, Premio Nobel de la Paz, Senador del Perú y representantes de Paraguay, Cuba, Argentina, Estados Unidos, Brasil y otros países. Uruguay estuvo representado por miembros de los cuatro partidos políticos mayoritarios en el país, con intervenciones de Alberto Zúñarán, Manuel Flores Silva y Juan José Crottoy, quien saludó la Conferencia a nombre del general Liber Seregni.



Anselmo Sule, vicepresidente de la Internacional Socialista

La delegación frenteamplista estuvo integrada además por Carlos Baraibar, Enrique Martínez Moreno y Eduardo Viera, quienes señalaron las distintas características del proceso que llevó al restablecimiento de la democracia en Uruguay, enfatizando el papel heroico de la unidad antidictatorial y el rol de la movilización de la clase obrera y de todo el pueblo.

El Licenciado César Verduga, secretario general de ALDHU, señaló que esta reunión indica que "Uruguay se incorpora con una actitud militante a la solidaridad democrática internacional" y que "es necesario un nuevo delineamiento cualitativamente superior hacia Chile, en donde se procesan arduas batallas y movilizaciones que reclaman una nueva estrategia continental para acelerar el deterioro del régimen".

F.B.



Licenciado César Verduga, Secretario Gral. de ALDHU

II CONGRESO DE VECINOS

Niños en la indigencia

Los pasados días 3 y 10, en el Parque Hotel se realizó el 2º. Congreso de las Comisiones de Fomento y Vecinales de Montevideo. Con profunda seriedad fueron analizados los grandes males que atraviesan varios barrios de la capital. Donde impera el drama económico y las condiciones más inhumanas.

ESTE Congreso -a diferencia del anterior- es la prueba más rotunda de madurez a la que han llegado nuestras comisiones de fomento, uniéndose sin necesidad de paternalismos o tutela alguna, según lo planteaba Eduardo Novy, Secretario General de las referidas Comisiones.

La preocupación de los delegados no se centró solamente en la falta y el deterioro de las veredas y calles, de saneamiento o de alumbrado, sino también en la existencia de más de cien cantigriles, en la deserción estudiantil, en el estado de salud de la población y en el desempleo. La falta de saneamiento, en barrios como: la cuenca del Casavalle, la Comunidad Misiones, Malvin Norte, el Cerro Piedras Blancas, Paso de la Arena y otros, ha provocado un aumento en la hepatitis, tifoides, diarrea infantil y otras enfermedades.

Los habitantes reciben directamente los desechos (la mayoría químicos) de las industrias, las aguas servidas corren por las calles y a esto se le suma la falta de agua potable y un servicio deficiente en la limpieza y recolección de basura.

VIVIENDA O CONFINAMIENTO

Una realidad analizada con profundidad por el Congreso fue la de la vivienda. Hace 17 años existían 10 cantigriles, actualmente los llamados asentamientos precarios ascienden a cien. Más de ochenta mil personas viven en casas de pensión, inquilinato o fincas ruinosas.

Se han construido barrios de emergencia con el asesoramiento del R.I.D. violando todas las disposiciones municipales sobre construcción de vivienda. Existe un claro ejemplo de esto, los siete años de vida útil han sido superados, en Misiones y Cerro

Norte se han caído -incluso- las escaleras.

Gran cantidad de familias han sido albergadas en lugares como: el corralón municipal, el hogar Martínez Reina, el Hospital Pedro Visca, constituyendo un confinamiento de enormes proporciones.

OTRA PREOCUPACION DEL CONGRESO

El grado de desnutrición en algunas zonas sub-urbanas llega casi a un 60% en menores de catorce años. La mortalidad infantil ha alcanzado el pico de un 57 por mil en estos barrios. La principal causante: el hambre.

Los comedores escolares reciben -promedio- cinco pesos diarios para la alimentación de un niño.

El planteamiento unánime de los delegados es la urgente congelación de los precios de la canasta familiar, como forma de

solucionar algunos de los problemas.

UNA NIÑEZ SIN ATENCION

Gran atención se centró en la salud y en la situación actual de la niñez. En el aspecto de la salud nuestro pueblo se encuentra en una calamitosa situación. El presupuesto del gobierno no alcanza para recuperar o mejorar el servicio existente.

Se destaca además que uno de cada tres niños vive en situación de indigencia o extrema pobreza, la llamada población infantil de alto riesgo; cerca de dos mil de ellos mueren por año.

La falta de posibilidades para asistir a un centro educativo y el gran desempleo existente, ha lle-

vado a que una gran masa -sobre todo de jóvenes- en los barrios periféricos, acrecentaran la delincuencia y prostitución infantil (ya no juvenil).

Los niños piden, venden, cargan pesados bultos en el mercado Modelo o recolectan basura, se embrutece y cuando consiguen un trabajo -en taller o fábrica- son brutalmente explotados, según el informe presentado por Eduardo Novy.

Este Congreso demostró el creciente grado de conciencia y preocupación por los problemas existentes no sólo en determinados barrios, sino también a nivel nacional, planteando las verdaderas soluciones a estos problemas que aquejan a la gran mayoría de nuestro pueblo.

NO HAREMOS MORAZA
CAPAZ DE ANOCAR EN LIBERTAD
NI VERDUGO QUE PUEDA MATAR MIS ACAS

GIANN MARIA VOCONI

GIORDANO BRUNO

EL MONJE REBELDE

con CHARLOTTE RUMFING

DIRECCION GIORDANO BRUNO

Musica ENZO MORRIS ONI

Fotografía VITTORIO STORANO

HOY

CON UN

EMBASSADOR



Unidos para vencer

Carta enviada a los
Presidentes de Contadora
y el Grupo de Apoyo

Presidente y Amigo:

Los pueblos de América Latina y el Caribe se han sentido representados en la gestión de paz que a lo largo de dos años y diez meses, han venido impulsando México, Panamá, Venezuela y Colombia y a la que se han sumado Brasil, Argentina, Perú y Uruguay.

El sueño de Bolívar, Hidalgo, Martí, Sandino, de una América Latina unida en defensa de la autodeterminación, la independencia y la paz, exige hoy más que nunca, de la hidalguía de sus gobernantes.

La paz, la estabilidad y la democracia, son amenazadas por quienes se empeñan en sostener un orden económico internacional injusto que amenaza con el estrangulamiento económico que significa la deuda externa y el intercambio comercial desigual.

La paz, la estabilidad y la democracia, son amenazadas cuando pueblos como el de Nicaragua, que ha conquistado la independencia, es víctima de una política terrorista de estado de parte de un gobierno, que se empeña en la destrucción de la revolución nicaragüense.

Se trata de destruir a la revolución nicaragüense porque los gobernantes norteamericanos ven en ella "un mal ejemplo" para los pueblos y gobiernos que, en América Latina y el Caribe, tienen planteado en este momento histórico, la gran batalla en favor de un nuevo tipo de relaciones políticas y económicas, particularmente con los Estados Unidos de Norteamérica relaciones que deberán ser justas, equitativas y respetuosas.

Los gobernantes norteamericanos se han empeñado en destruir el proceso democrático en Nicaragua, para desmovilizar y desmoralizar a pueblos, partidos políticos y gobiernos de América Latina y el Caribe que, en un marco pluralista, son cada vez más convergentes en cuanto a la necesidad de unidad en la acción, para avanzar en favor de la democracia y la justicia social, amenazadas por la política intransigente del gobierno de los Estados Unidos.

Con la misma brutalidad con que aplastaron al pueblo de Maurice Bishop, los gobernantes norteamericanos quisieran aplastar no

sólo la revolución nicaragüense, sino que también las manifestaciones de independencia y autodeterminación de gobernantes dignos de América Latina y el Caribe, de ahí la política de chantaje y amenazas que caracteriza al actual gobierno norteamericano.

La revolución nicaragüense, que ha sufrido por más de cuatro años la acción directa de la política terrorista de estado de los Estados Unidos, ha respaldado el esfuerzo pacificador del Grupo de Contadora, que desde una posición latinoamericana, ha defendido la opción de la solución pacífica de los conflictos.

Nicaragua, respetuosa de este principio, contenido en la carta de Naciones Unidas, no sólo ha apoyado el esfuerzo del Grupo de Contadora, sino que también ha recurrido a los mecanismos establecidos dentro del orden jurídico internacional, para la solución de conflictos entre estados. De ahí nuestra convocatoria al Consejo de Seguridad de Naciones Unidas y la introducción ante la Corte Internacional de Justicia, del caso de agresión del que somos víctimas de parte de los Estados Unidos.

Valorando el esfuerzo de paz del Grupo de Contadora y el desprecio de que ha sido víctima el Grupo en su noble esfuerzo de pacificación por parte del gobierno norteamericano, hoy me dirijo a usted en ocasión de anexar a la presente, el documento que contiene la posición oficial del gobierno de Nicaragua ante el nuevo proyecto de acta para la paz y la cooperación en Centroamérica, entregado por los ministros de Relaciones Exteriores del Grupo de Contadora a los cancilleres de América Central, durante la reunión conjunta celebrada en Panamá los días 12 y 13 de septiembre de 1985.

La posición de Nicaragua es el resultado de una intensa reflexión y estudio del nuevo proyecto de acta. Para su evaluación hemos tenido presente de manera fundamental, las críticas circunstancias prevalentes en el área como resultado del agravamiento de la intervención extranjera y la agresión que sufre el pueblo nicaragüense de parte del gobierno de los Estados Unidos, así como el documento de objetivos de septiembre de 1985, aprobado por los jefes de Estado del área centroamericana y el acta revisada de Contadora para la paz y la coope-

ración en América Central, de fecha 7 de septiembre de 1984.

Ha constituido una posición largamente manifestada por Nicaragua el que la solución de los conflictos en la región pasa necesariamente por el entendimiento con el gobierno de los Estados Unidos que ponga fin, en primer término, a la brutal guerra de agresión que ha impuesto al pueblo de Nicaragua e involucre el compromiso solemne de ese gobierno de desistir, en el futuro, de su política de guerra contra nuestra nación.

Para el gobierno de Nicaragua ha constituido, asimismo, una posición de principios, ligada a la propia subsistencia de la nación nicaragüense, el contar con los

medios de defensa necesarios que le permitan garantizar, de manera digna, los legítimos intereses de seguridad y los derechos inalienables a la autodeterminación e independencia del pueblo nicaragüense, amenazado por la guerra de agresión y los peligros de una intervención militar directa que los gobernantes norteamericanos se han negado a descartar.

Ante esta situación, de guerra que vive el país, no sería posible asumir compromisos en materia de reducción y control de armamentos en tanto no existan condiciones básicas mínimas que garanticen la seguridad de Nicaragua. Tales condiciones solamente podrán existir en la medida en que el gobierno de los Estados Unidos

asuma compromisos reales, concretos y efectivos, que permitan a Nicaragua aceptar un marco de desarrollo militar que no entrañe un riesgo para su seguridad nacional.

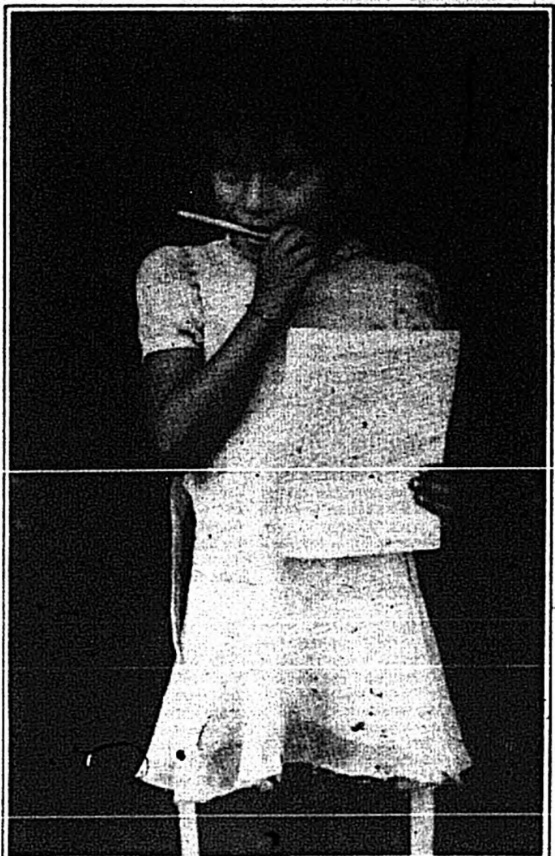
En las actuales circunstancias, la agresión contra Nicaragua, en todos los órdenes, no solamente no ha decrecido, sino que cada vez son mayores las amenazas y ataques a nuestra soberanía e independencia nacionales y cada vez se alejan más las posibilidades de un entendimiento con los Estados Unidos, como resultado de su posición intransigente.

Asimismo, no existían condiciones de paz y seguridad, en tanto persista la presencia militar de los Estados Unidos en la región como amenaza a la seguridad de mi país. Por ello, Nicaragua propone, en conformidad con el documento de objetivos y el acta revisada del 7 de septiembre de 1984, por la proscripción absoluta de las maniobras militares internacionales que han constituido acciones de intimidación y amenaza contra Nicaragua, como un factor de intervención e injerencia que debe desaparecer.

A pesar de los valiosos esfuerzos que realizan las naciones del Grupo de Contadora y del Grupo de Apoyo en favor de la paz, nuevos factores de tensión han incidido negativamente en el conflicto centroamericano, agravando la crisis y los peligros que amenazan a Nicaragua y a la región.

En este contexto, el gobierno norteamericano ha procedido al desembolso efectivo de los 27 millones de dólares aprobados por el Congreso de los Estados Unidos para las fuerzas mercenarias, actuando de esa manera la agresión, el terror, la destrucción y el genocidio contra el pueblo nicaragüense, con una secuela que asciende a más de 11 mil nicaragüenses muertos, 5 mil heridos, 5 mil secuestrados, 250 mil familias desplazadas y 1,500 millones de dólares en pérdidas directas e indirectas.

En el marco de esta política agresiva, el Sub-Secretario de Defensa de los Estados Unidos, Alfred C. Ikle, declaró el 31 de octubre que el gobierno de los Estados Unidos podría recurrir "en un futuro, al uso directo de la fuerza" con el fin de depurar al gobierno de Nicaragua. Tales amenazas evidencian la justicia y la razón que asiste a Nicaragua al invocar el derecho de no renunciar



La alfabetización cambió la vida

Daniel a los Presidentes

Ortega es de Contadora

camino de la democracia, de la autodeterminación y del progreso social.

Si la intervención directa aún no se ha producido es por el heroísmo del pueblo nicaraguense, por la unidad y convergencia de pueblos, partidos y gobiernos que han cerrado el paso a la agresión yanqui. En este sentido es de destacar el papel positivo jugado por el Grupo de Contadora.

Daniel Ortega Saavedra, Presidente de Nicaragua, ha dirigido en los últimos días una carta a los Presidentes de los países de Contadora y del grupo de apoyo, donde alerta sobre el peligro de una invasión norteamericana a su patria, a la vez que reafirma la voluntad de paz de su gobierno.

a disponer de los medios que nos permitan defendernos de una eventual intervención militar directa de los Estados Unidos.

Paralelamente, el gobierno norteamericano ha profundizado la agresión económica contra Nicaragua, renovando el bloqueo comercial y las sanciones económicas bajo el argumento insostenible de que "las políticas y acciones del gobierno de Nicaragua continúan representando una inusual y extraordinaria amenaza a la seguridad nacional y a la política exterior de los Estados Unidos", acciones estas que han sido condenadas por el GATT.

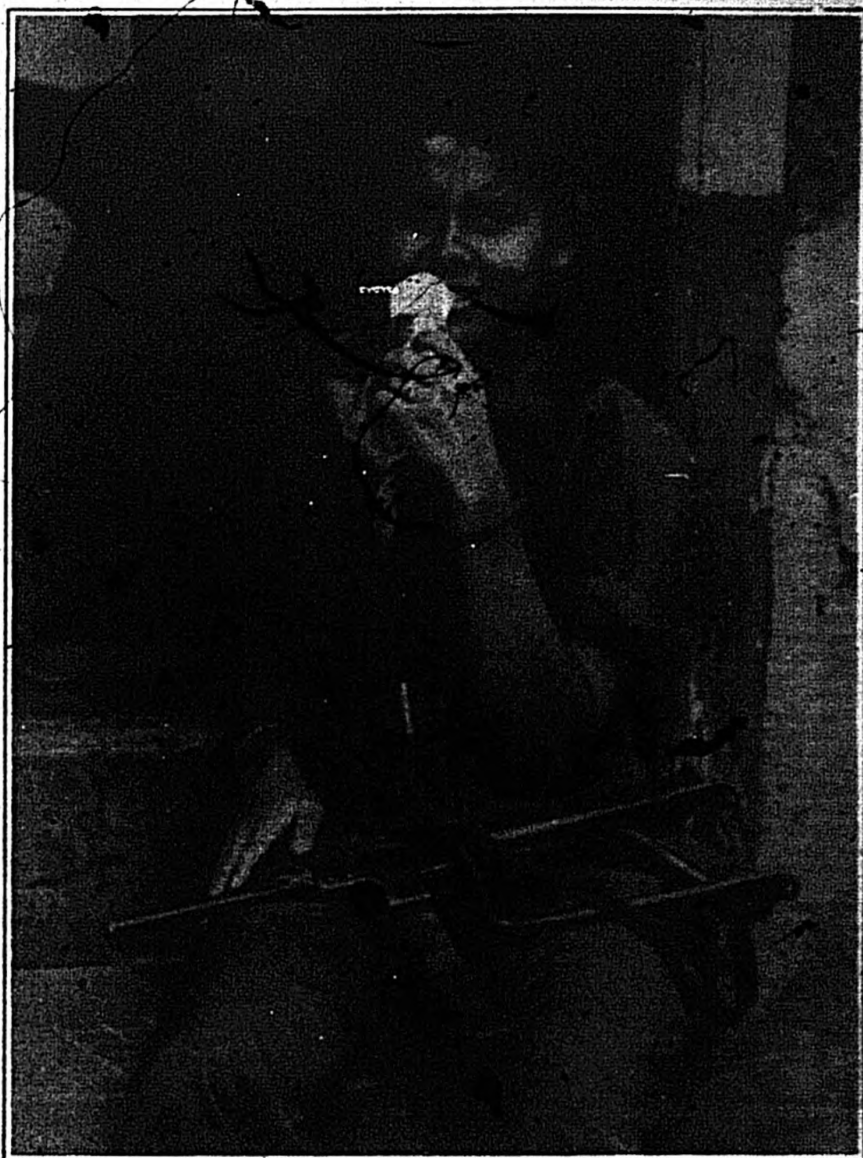
Recientemente, las comisiones de inteligencia de la Cámara y del Senado han autorizado a la CIA proporcionar radios de comunicación sofisticados a los terroristas que asesinan al pueblo de Nicaragua, mientras el gobierno norteamericano sigue desconociendo el mandato y jurisdicción de la Corte Internacional de Justicia y se pone al margen de las leyes internacionales.

Por otra parte, debo resaltar que las recientes manifestaciones del presidente de los Estados Unidos ante la asamblea de conmemoración del 40 aniversario de fundación de la Organización de Naciones Unidas, pretendiendo inscribir los conflictos que vive Centroamérica y la guerra de agresión contra Nicaragua, en el mar-

co de sus negociaciones con la Unión Soviética, constituye una clara demostración de menosprecio a la búsqueda de la paz, que para la región ha venido impulsando, en nombre de América Latina, el Grupo de Contadora y confirma la falta de voluntad política del gobierno norteamericano para asumir la responsabilidad central que le corresponde, cesando su política de intervención y agresión, que es la causa directa en el agravamiento acelerado de los conflictos existentes; originados en la situación secular de miseria y opresión de millones de centroamericanos.

Esta falta de voluntad política del gobierno de los Estados Unidos para ajustar su conducta a las normas del derecho internacional y encontrar vías de entendimiento razonable y dignas con Nicaragua, ha tenido su más reciente expresión en la propuesta norteamericana de exigir la disolución de nuestra asamblea nacional, electa en elecciones libres y honestas y, la "reconciliación nacional" con las fuerzas terroristas que el gobierno norteamericano ha creado y dirigido, como condiciones para iniciar el diálogo con Nicaragua.

En estas circunstancias, señor Presidente, la adopción de compromisos en materia de desarrollo militar, cuando persisten y se agravan las agresiones contra



Belicosa y errada para defender la paz

Nicaragua, no pueden conducir al establecimiento de una paz auténtica, digna y justa, la cual solamente puede ser fruto del respeto a los derechos inalienables de todas las naciones, incluyendo el derecho de preservar la soberanía,

la independencia y la integridad territorial.

Finalmente, deseo reafirmar lo que expresé durante mi discurso ante la asamblea conmemorativa del 40 aniversario de las Naciones Unidas en el sentido de que "ninguna solución o documento será efectivo en Centroamérica mientras los gobernantes norteamericanos no cesen, de manera total, la agresión directa, indirecta, encubierta o por otras vías alternas, en contra del pueblo de Nicaragua".

Asimismo, deseo reafirmar la posición de Nicaragua, que a su vez es una aspiración común de todos los pueblos de América Latina, en el sentido de que para desactivar los factores de tensión y conflicto, es necesario poner fin a la presencia militar extranjera en el área, para lo cual creemos fundamental que Centroamérica constituya una zona de paz, libre de toda presencia militar externa, en conformidad con el documento de objetivos y el acta revisada de Contadora del 7 de setiembre de 1984.

El gobierno de Nicaragua, al reafirmar la decidida y sincera voluntad de paz y entendimiento que ha caracterizado su participación en el proceso negociador de Contadora, expresa su confianza en que la posición de Nicaragua

ante el nuevo proyecto de acta, será objeto de un detenido y cuidadoso estudio que dé lugar a iniciativas que permitan avanzar, sobre bases firmes, hacia la paz que con todo derecho demandan los pueblos centroamericanos.

Por este derecho a la paz demandan los pueblos centroamericanos: por el respeto a la autodeterminación, soberanía e independencia de los pueblos del mundo; por el derecho a la vida; por el respeto a los principios de la carta de Naciones Unidas y el orden jurídico internacional; por América Latina y el Caribe; por los pueblos del mundo que han hecho suya la causa de Nicaragua. El pueblo heroico de Sandino seguirá resistiendo con los brazos, fusiles y moral de hombres y mujeres decididos a derrotar la brutal e inhumana agresión que la política terrorista de Estado del gobierno de los Estados Unidos, ha decretado en contra de nuestro pueblo.

El pueblo de Nicaragua seguirá defendiendo con su sangre el derecho a la paz y la justicia, con la certeza de que la razón y la cordura habrán de imponerse sobre las políticas de fuerza y, que la paz será una realidad en Centroamérica.

Fraternalmente,
Daniel Ortega Saavedra



El pueblo se defiende

6000 secuestrados por "contras"

Nosotros ponemos énfasis en la unidad porque en la medida que cada uno esté "jalando" por su lado somos más fáciles de penetrar por el enemigo que es el mismo para todos nuestros pueblos: el gobierno de los EE.UU. con su política hegemónica y su terrorismo de Estado. Debemos buscar los puntos de coincidencia para unificarnos en un solo impulso; el enemigo es feroz y no hay que cederle terreno", nos dice Josefa Rivera Ruiz, delegada de la Asociación de Mujeres Nicaragüenses que asiste al VI Congreso de la FEDEFAM. También dialogamos con la compañera de Nicaragua Sonia Ortiz de González uno de cuyos hijos fue secuestrado por las bandas somocistas y está desaparecido.

AQUI, en medio del frondoso Parque Rivera, un lago y una vieja casona blanca: el Hotel del Lago.

Se está desarrollando el VI Congreso de la FEDEFAM (Federación Latinoamericana de Asociaciones de Familiares de Detenidos Desaparecidos). Dialogamos con dos mujeres nicaragüenses, participantes de este Congreso.

Ellas son: Josefa Rivera Ruiz, una joven delgaducha, ojos rasgados que siempre dice "nosotros", tanto cuando se refiere al pueblo como al gobierno y Sonia Ortiz de González, mujer, reposada, madre de vocación (tiene seis hijos propios —la menor está en el umbral de la pubertad— y dos pequeños adoptados). Uno de sus hijos, "chevalote" de 19 años fue secuestrado por los "contras".

—Sí, mi hijo es miembro de la Juventud Sandinista desde que cursaba la secundaria. Cuando el triunfo de la Revolución se analizó el atraso en que vivíamos y cómo superamos; se vio como una de las primeras tareas era alfabetizar al pueblo que vivía en la ignorancia. Mi hijo se inscribió y con una beca fue a estudiar de maestro en la república amiga de Cuba. Volvió y se fue al campo a enseñar a leer y escribir a los campesinos. ¿Qué daño hacía? Ninguno. Al contrario estaba ayudando en el avance de nuestra revolución. Y fue en junio último que unas bandas de "contras" que operan en territorio de Honduras entraron a nuestro país y se lo llevaron, no sólo a él sino a los campesinos con quienes vivía, incendiaron los centros de almacenamiento de alimentos que con tanto sacrificio nuestro gobierno hace llegar a esas zonas apartadas, destruyeron la escuela... Pero yo no estoy en este Congreso sólo para denunciar el caso de mi hijo sino para denunciar que son casi 6000 los compañeros secuestrados y obligados a marchar a Honduras donde los somocistas se mueven a su antojo y para brindar la solidaridad de las madres, las mujeres y todo el pueblo nuestro a los familiares de los desaparecidos en los otros países de América Latina. Porque la situación es distinta. Aquí hemos oído casos terribles —esto lo sufrimos nosotros antes del triunfo de la revolución— de torturas, asesinatos y desapariciones. Vemos que los familiares enfrentan una posición negativa de los gobiernos ante la demanda de encontrar a

sus seres queridos y la exigencia de que se haga justicia. Nosotros no, nosotros tenemos a nuestro gobierno de nuestra parte, se ha formado una Comisión especial del Ministerio de Relaciones Exteriores que ha hecho gestiones ante el gobierno de Honduras porque nuestros secuestrados y desaparecidos se dan en el contexto de la agresión que soportamos de parte del imperialismo". Nos cuenta esta madre que ella es cristiana evangélica, que lucha en la defensa de su revolución, por un futuro mejor para todo el pueblo, que está construyendo una sociedad nueva y nos dice: "somos un país chiquito de tres millones y medio de habitantes ¿por qué nos temen los EE.UU.? los nicaragüenses sólo deseamos progresar y vivir en paz."

Josefa nos cuenta que ella estuvo en el frente occidental donde había muchas comandantes mujeres que hoy ocupan cargos de responsabilidad en el gobierno.

—Luego del triunfo revolucionario —nos dice— se nos asignó la tarea de incorporar a las mujeres en las tareas de defensa del poder conquistado. Las mujeres somos el 52 por ciento de la población y participamos activamente ya desde los tiempos de Somoza. En 1977 se resolvió dar a las mujeres un instrumento orgánico que permitiera capitalizar la masividad de la lucha.

Conversamos mucho con estas compañeras nicaragüenses, de toda la política de todos los pueblos, de los planes que en medio de una situación de guerra tratan de llevar adelante.

—Somos un pueblo amante de la paz —nos dicen— y nuestro gobierno, en diferentes foros internacionales, dando muestras de cordura, de madurez, ha hecho propuestas de paz; ha llamado al gobierno norteamericano a que se siente a "platicar" con nosotros y él ha manifestado que con quien tenemos que hablar es con "los contras". Nosotros decimos no, eso no lo podemos hacer pues quien manda, financia, orienta, arma y entrena a las bandas somocistas en el gobierno de los EE.UU. Además obstaculiza la labor de Contadora. Nosotros hemos hecho concesiones pero no podemos entregar la revolución, eso nunca, la defendemos a muerte".

Referente a la situación de los indios miskitos, Josefa nos manifiesta que ha podido constatar que hay desinformación en este aspecto, que el gobierno nicara-

guense hace ingentes esfuerzos por preservar la cultura de las etnias que viven en la costa atlántica, que en la Asamblea Nacional se está discutiendo un proyecto de autonomía; que en este Congreso en el que participan se han enterado de la despreocupación que hay tanto en Perú, como en México y otros países de América Latina por los indígenas.

Más adelante nos manifiesta: "El enemigo es común; el imperialismo yanqui y su política belicista. Se hace más necesario que nunca la unidad de pueblos y gobiernos para frenar sus planes hegemónicos. Y en cada país el pueblo debe estar unido también, porque en la medida que cada uno actúe por su lado se es más vulnerable; el aprendizaje de la unidad —nosotros lo hemos hecho— con sangre; hay que buscar siempre los puntos de coincidencia."



Las delegadas de Nicaragua al VI Congreso de la FEDEFAM, Josefa Rivera Ruiz y Sonia Ortiz de González dialogando con nuestra compañera Elsa Méndez.

Nuestro comandante en jefe Carlos Fonseca decía que hay que estar unidos porque si nos separamos corremos el riesgo de perdernos y esto es tan cierto como que dos y dos son cuatro. Unidos, ineludibles, dispues-

Elsa Méndez

"...algún día también en el banquillo de los acusados estarán los torturadores y asesinos que hoy transitan por las calles"

Rodney Arismendi

FEDEFAM

Por la vida y la justicia

Con la presencia de delegaciones de todo el continente dió comienzo el 6o. Congreso de FEDEFAM. El público presente en el acto inaugural que se desarrolló en el Paraninfo de la Universidad recibió con particular adhesión la presencia de delegaciones de Chile, El Salvador y en general de aquellos países del continente donde existen regímenes autoritarios contra los derechos humanos. Entre los principales objetivos de este Congreso está la evaluación y el balance de lo realizado hasta la fecha para el esclarecimiento de la desaparición forzada y la propuesta de objetivos a desarrollar de futuro por dicho Movimiento.

—Con el fin de analizar qué hemos hecho, qué estamos haciendo y qué es lo que debemos hacer. Lo primero ha sido la necesidad de organizarnos, luego de trazar nuestros objetivos, en tercer lugar, elaborar el proyecto de Convención que se ha presentado a Naciones Unidas y un cuarto punto que es la necesidad de insertarnos en el movimiento popular, ya que hasta el momento habíamos estado trabajando solos. Creo que ha llegado el momento, entonces de revisar lo hecho, si es correcto o no, y, fundamentalmente, lo que nos resta por hacer.

—¿Existe una conciencia latinoamericana sobre la desaparición forzada de personas?

—Fundamentalmente este ha sido el trabajo de los familiares que en primer lugar ha logrado que se acepte el problema, porque se lo desconocía, se lo ignoraba, y se lo rechazaba. Ese fue el primer paso. El segundo paso es hacer que este tema lo tome el pueblo en general, o sea todos. En esto creemos haber avanzado pero aún falta. Incluso, algunos sectores de trabajadores —no podemos llamarlo se solidarizan, pero una solidaridad poco efectiva. Hay que lograr que el problema de los desaparecidos vaya más allá de recuperarlos o de saber qué pasó con cada uno de ellos; sino que es una cuestión de preservación de la vida de todos. Para hoy y también para el futuro, por eso decimos que esta práctica terrorista de la desaparición no puede quedar impune."

—¿No crees que la desaparición —a diferencia de la muerte— crea un trauma social mucho más difícil de superar y que por ello —por lo tremendo de esta práctica— los pueblos sientan la necesidad de superar esta situación?

—Precisamente, esto es parte del objetivo de la desaparición es el miedo que paraliza, pero por eso mismo estas cosas no deben quedar impunes. También está la indiferencia de algunos sectores que se creen libres de que esto pueda sucederles a ellos, pero lo fundamental y, este es el objetivo de esta práctica, es crear un miedo paralizante. Nosotros entendemos que la única garantía que tienen los pueblos de no vivir esta experiencia nunca más,

es exigiendo la investigación y el castigo de los culpables".

—¿Existe en esto algún deseo de venganza o de revancha?

—De ninguna manera, sólo de justicia. De una justicia que garantice que nunca más haya personas desaparecidas y eso se logra castigando a los culpables de tales prácticas. Por ejemplo, si una persona roba o mata, la sociedad le impone un juicio y esta persona debe pagar por su delito; en este caso es exactamente lo mismo. No sé por qué algunos hablan de revancha y no entienden por revancha que la sociedad juzgue y castigue a quien delinque. En este caso el delito es contra seres humanos, contra hombre y mujeres que, mayoritariamente, fueron perseguidos y desaparecidos por sus ideas políticas o sociales que contrariaban determinado estado de cosas. Entonces entendemos que la justicia debe aplicarse y reitero que es la única garantía con que cuentan nuestros pueblos para que nunca más puedan repetirse hechos de esta naturaleza.

—¿Cuál es la situación actual en América Latina sobre los Derechos Humanos?

—Esta es una de las metas de nuestro Congreso. Aquí evaluaremos con el informe de cada país, que es lo que realmente está sucediendo, en Latinoamérica y podremos sacar un común denominador. En los países que han pasado a sistemas democráticos efectivamente no hay desapariciones, no hay asesinatos, aunque en alguno todavía hay presos políticos o hay presos de las dictaduras que siguen sometidos aún a la justicia, y esas cosas preocupan. Por otra lado la crisis económica y el problema de la deuda externa promueven los reclamos de los trabajadores y otros sectores sociales y esas movilizaciones están empezando a traer represión en algunas de las nuevas democracias. De todas maneras, los derechos humanos están siendo vulnerados, a veces pensamos que los derechos humanos sólo se refieren a presos, torturados o desaparecidos. Pero los derechos humanos son también trabajo, educación, vivienda, salud, comida; una vida digna en definitiva.

Irene Barbier



GUILLERMO UNGO, PRESIDENTE DEL FDR

Reagan: de derrota en derrota

SER dirigente de la lucha del pueblo salvadoreño no debe constituir nada demasiado sencillo. Ser Presidente de un amplio frente donde se conjugan fuerzas del más variado origen, tampoco. Recorrer el mundo dando batallas diplomáticas, reclamando la solidaridad, aislando al régimen de Duarte y denunciando la presencia del imperialismo norteamericano en el conflicto, no parece poco complejo. Esa es la vida de Guillermo Ungo, Presidente del FDR (Frente Democrático Revolucionario), frente que agrupa a organizaciones políticas y sociales y que conforma la alianza con el FMLN, donde se integran las organizaciones político-militares salvadoreñas. El Dr. Ungo participó en la Conferencia por la Democracia en Chile.

Con él conversamos, de a pedacitos, ganándole por cansancio, en el ómnibus, en el hall del Hotel Carrasco, en el Salón de los Pasos Perdidos. Impresiona como un hombre decididamente entregado a la tarea que tiene entre manos, inmerso en las interrogantes que plantea una lucha de tales características, pero que no se olvida de sonreír a pesar de estar extenuado.

Después de comentar "cuán arbolada es la ciudad de Montevideo", Ungo señalaba —ruido del ómnibus mediante—: "La situación salvadoreña es la de una guerra que ya se prolonga por más de cinco años. La presencia del imperialismo norteamericano constituye el factor determinante de las decisiones del gobierno. Por eso cuando hablamos de perspectivas, éstas son las de la profundización de la guerra. Y usted y yo sabemos lo que eso implica. Por eso es que se ven pocas posibilidades inmediatas de una solución política al conflicto".

"Claro está que el desastre en todos los órdenes del gobierno salvadoreño y los permanentes reveses de la estrategia que impulsa la administración Reagan, le plantean a ésta dos opciones: o la intervención más directa o un proceso de negociación política a través del diálogo".

—¿Cuáles son las perspectivas del diálogo?

—Como es conocido, el diálogo se inició hace poco más de un año en la Palma, un lugar de El Salvador. Hubo dos reuniones, pero el presidente Duarte invocó distintos motivos para suspenderlo. Falsos motivos, por supuesto, como que nosotros tomamos el diálogo como un elemento táctico. Hace unos quince días le propusimos reiniciarlo. Estábamos junto con Rubén Zamora, integrante también de la dirección del FDR, en Belgrado, y Duarte estaba en España. Nuestra representación le indicó que nosotros íramos a Madrid a dialogar, pero él no nos esperó.

"Nosotros hemos reiterado que el diálogo nos parece el camino más corto, menos sangriento. Pero nunca lo aceptáramos como una rendición disfrazada, que es la idea que quiere imponernos el

gobierno. Creo que en un año de diálogo avanzaríamos más que en una guerra que además sólo sumará derrotas para el régimen".

—Hay una figura en El Salvador que es símbolo de los cristianos comprometidos con el cambio: Monseñor Amolfo Romero, asesinado en plena catedral, cuando se iniciaba esta década. ¿Qué significa el nombre hoy en su país?

—"Monseñor era un líder nacional. Yo diría que su voz, sus homilias permanentemente dirigidas a una mayor participación en la búsqueda de justicia social, sigue sonando a pesar de haber sido silenciado por las balas. Ha sido sensible desde entonces su vacío y su ausencia. Pero solamente invocarlo es fuente de inspiración y de convocatoria para la lucha".

"Yo diría que Monseñor Romero sigue allí, que no lo han podido matar y es una guía para el movimiento democrático revolucionario, que tiene en su mayoría base cristiana".

—¿Cómo se combina el trabajo político y el militar en el interior de El Salvador?

—"Nosotros sostenemos que no hay una estrategia política y otra militar, sino que ambas están combinadas. Claro que el objetivo político es determinante. Luchamos por una sociedad más justa. Y se trata de combinar ambos aspectos. Por ejemplo, como explicó Zamora en la conferencia de prensa (realizada en el Palacio Legislativo), vemos ahora cómo se asiste a una reactivación del movimiento de masas en El Salvador y éste es un elemento determinante, si tomamos en cuenta la represión brutal a que se vio sometido en los años 80 al 83".

En esos años que Ungo señala, fueron descafeinadas direcciones sindicales. Pero en los primeros de mayo se ha ido incrementando año a año la participación. Rubén Zamora explicaba que en 1983 se celebró con 500 trabajadores cercados por fuerzas militares, en el 84 fueron tres mil y en el 85 más de 30 mil, como reflejo de la unidad creciente.

"Es así que el movimiento combata las reivindicaciones propiamente sindicales con la lucha por la paz".

—¿Qué significado cobra su visita aquí, en el marco de la Conferencia por la Democracia en Chile?

—"Bueno, yo sostengo que Uruguay es un país relativamente pequeño pero con una ascendencia política y moral importante en el continente. Por esto recabamos su solidaridad. Su integración al grupo de apoyo de Contadora, y el mismo grupo, pueden ser importantes para establecer iniciativas de gobierno a gobierno. Brasil, Argentina y Uruguay pueden asumir tareas que los países de la región, los de Contadora, no pueden. Y por supuesto, no descartamos las iniciativas de diplomacia privada. Nosotros hemos conocido muchos dirigentes uruguayos en el exilio, particularmente del Frente Amplo y del Partido Comunista. Y ahora nos alegra verlos aquí, en su tierra. Nos sentimos hermanos y apoyamos el desafío democrático de Uruguay, pero también sentimos la responsabilidad que tiene este país con el resto de América Latina y en particular, con nosotros".

—¿Qué implica ser dirigente de un frente como el FDR, tan diverso y que trabaja sobre una realidad tan compleja?

—"Ha sido un desafío que tiene una serie de problemas permanentes, pero que también tiene compensaciones y satisfacciones. El FDR es una alianza muy plural, es una amplia expresión de pluralismo, sociológicamente hablando. Hay que ver además que el hecho de que lo integren organizaciones sociales, además de las políticas, le da características peculiares".

"Es como un aprendizaje recíproco, comprendiendo las posibilidades de esta unidad, sabiendo que sin ella no es posible la victoria popular y que tampoco es posible un proyecto nacional independiente. Además, el FDR es ejemplo de democracia interna. Nuestro programa y el conjunto de las organizaciones ayudan a que esto sea así. Claro que hay diferencias pero son más los puntos de acuerdo".

Fernando Beramendi



ARMERO

De lo que pudo ser y no fue

HUBO una vez un pueblo llamado Armero, y luego una pequeña ciudad rodeada por campos de algodón, y luego un inmenso mar de cadáveres y lodo.

De lo que fue Armero —que poco sabemos— se ve apenas la nariz de algún tejado, asomando entre el barro casi endurecido; los árboles más altos, ya no son árboles sino racimos de moribundos cubiertos de ceniza.

La erupción del Nevado del Ruiz fundió las nieves perpetuas de su cumbre, provocando una avalancha de lodo —tal como sucedió en 1845— que arrasó Armero y afectó considerablemente a otras trece poblaciones. Un siglo y medio atrás, hubo mil víctimas; en esta última erupción, las cifras que se manejan van de 23 a 45 mil muertos, entre ellos 8 mil niños.

Los indios chibchas —que habitaban en gran parte de Colombia— hubieran representado la tragedia de Armero con un solo símbolo: una rana con rabo. Así representaban los chibchas las aguas abundantes. Las ranas con rabo figuran entre jeroglíficos dejados por los indios en algunos lugares donde, ya sea por la acción de terremotos, volcanes u otros fenómenos, se desplazaron de su lugar natural grandes masas de agua.

Se sabe que entre las provincias de Tunja y Tundama existió un sistema de lagos —a gran altura— contenidos por barreras que cedieron el paso a las aguas, con lo que todos los lagos desagotaron sobre el más bajo, el Sogamoso, provocando, seguramente, una catástrofe entre la población indígena. Entre los dibujos y caracteres con que los chibchas representaron ese diluvio, se destacan las figuras humanas con los brazos levantados en actitud de huir y, nuevamente, las ranas con rabo.

Ese hecho tuvo lugar unos 500 años antes de la conquista.

En la literatura indígena venezolana hay un cuento titulado "El Diluvio". En él se dice que "hubo una época en que los Goajiros no eran sociables entre sí"; discutían permanentemente e incluso peleaban hasta matarse.

Un día se eclipsaron la luna y el sol y comenzó a llover. La lluvia duró muchos "días y lunas" hasta que el agua cubrió toda la tierra. Los indios treparon a la Cósina —una sierra de la Goajira—, que pronto fue hundiéndose bajo las aguas, a excepción de un pico —Epitsi— donde se amontonaron todos los indios, que no dejaban de llorar ante esa desgracia. El Epitsi tiene por nombre castellano el de "Cerro de la Teta".

Las aguas bajaron, y los indios comprendieron que podían convivir en paz. Sembraron con éxito en la tierra húmeda y reconstruyeron los poblados en forma colectiva, así como hacen las cosechas e incluso la limpieza de sus casas.

Lamentablemente, ese final feliz no parece corresponderse con el de los escasos sobrevivientes de Armero. Los más, sin familia y sin recursos, terminaron engrosando los cinturones de miseria de Bogotá u otras ciudades. Ocho mil niños murieron; doscientos de los sobrevivientes quedaron huérfanos. La suerte que les espera es mucho peor. Los ofrecen, como simple mercadería, a 200 dólares cada uno. Quizá alguno de ellos piense por qué esa poderosísima fuerza que arrasó el Palacio de Justicia, no desató su violencia contra el Nevado del Ruiz.

Sin duda, muchos de los mayores —sabiendo que el volcán les dio un plazo de dos meses para evacuar— se preguntarán por qué esa misma fuerza capaz de sembrar la muerte, se inapacaba de evitarla. Pero eso ya es otra historia.

Alfredo García



Guillermo Ungo

Ariel Casco, 38 años, casado, tres hijos; es uruguayo, frenteamplista, comunista. Preso de 1975 a 1978 en Punta Carretas, de 1981 a 1985 en Libertad, fue invitado por el PCUS a conocer la Unión Soviética. Pensó brindar su testimonio en un artículo: transamos en seis.



"No hemos olvidado"

"En toda Europa la paz y la carrera armamentista son temas acuciantes, que se plantean en foros y en actos. Pero hay un país en que forman parte de la preocupación diaria y surgen en toda conversación con sus habitantes: es la URSS, nos expresó Ariel Casco.

ENCUENTRE a mis amigos en el cementerio Piskarskoye: está en Leningrado y en él yacen en fosas comunes 400.000 caídos durante el asedio nazi. Grabadas en piedra se leen las palabras de Olga Borghal: "NO HEMOS OLVIDADO A NADIE NI NADA HA SIDO OLVIDADO".

Allí los encontré: era una pareja de recién casados y toda su comitiva que, de acuerdo a la costumbre ya tradicional de visitar un lugar histórico el día del matrimonio, se acercaron también a la inscripción y tropezaron conmigo. Todos estaban pensativos cuando el joven matrimonio, notando mi condición de extranjero, se acercó diciéndome: mir (paz). Los demás imitaron a los recién casados e, intérprete mediante, quedé conversando con el padrino.

Mir: yo pensaba acerca del compromiso de la URSS de no ser la primera en usar el arma nuclear, cómo la URSS observa los tratados SALT-1 y SALT-2 mientras el Pentágono despliega los misiles MX que los contradicen, cómo los EE.UU. instalan misiles Crucero y Pershing en Europa mientras la URSS desmantela parte de sus cohetes de alcance medio.

Me invitaron a su casa. Era un apartamento flamante, en un 4º piso que daba a una gran arboleda. Brindamos. El padrino, de mi edad, ya estaba algo bebido e insistió en preguntarme por qué, si desde el 6 de agosto la Unión Soviética había cesado unilateralmente las pruebas nucleares, como única respuesta los EE.UU. habían querido invitar observadores soviéticos a ver las que siguen realizando.

En determinado momento descubrí las cicatrices en mis muñecas producto de la tortura y cuando supe su causa volví a abrazarme repitiendo mir y amistad entre los pueblos. Recién entonces se acercó el padre de la muchacha, un ucraniano alto, severo y retraído, que me preguntó sobre el fascismo y me relató en forma concisa un par de experiencias suyas como partisano. Luego me habló largamente sobre los resultados de una guerra nuclear. No era comunista.

Me parecía estar escuchando al académico Blohin. Este demostró que 2 mil millones de personas morirían víctimas de las explosiones. La primera etapa sería

el incendio total y la consiguiente destrucción de la capa estratosférica esencial para la vida. En la segunda, las cenizas taparían el sol entrando en un invierno nuclear. Y cuando los rayos solares lograran reabrirse, paso entre los residuos radioactivos se desataría un diluvio universal cambiando la faz del planeta.

A esta altura, el centro de la reunión había dejado de ser el casamiento para girar en torno al tema de la guerra y la paz. En determinado momento pregunté qué pensaban acerca de la "guerra de las galaxias" de Reagan: se elevó un coro de murmullos y respuestas, varios hacían gestos negativos con las manos. Una anciana señora (era la abuela del joven recién casado, según supe después); corrigió hacia mí y tomándome del brazo me hizo girar hacia los desposados y con lágrimas en los ojos repitió varias veces: mir, mir.

Ella misma, junto a mi amigo, el joven padrino, me acompañó a la puerta. Tal vez no había entendido bien, y me fue diciendo que tenía que convencer a los compatriotas americanos: que era una locura y una inhumanidad que el gobierno de Reagan quisiera gastar ahora de un saque, en la "guerra de las galaxias", una suma equivalente a todo lo que gastaran desde el fin de la segunda guerra.

La "bábushka" no sabía mucho de geografía americana, pero sí sabía de la guerra y la paz. Revisando papeles descubrí que, efectivamente, EE.UU. usó desde 1945 a hoy 2 billones de dólares en gastos militares; Reagan quiere invertir un billón y medio en cinco años para su proyecto favorito. También leí en la prensa soviética que, con lo que gasta el mundo en armas durante un año, se puede saldar toda la deuda externa que hoy agobia al Tercer Mundo.

Cuando la revolución, habla en Rusia 134 millones de habitantes; 99 millones eran analfabetos y cuatro millones morían de hambre cada año. A los 22 años de estar construyendo el socialismo, la invasión nazi les significó 20 millones de muertos, 1710 ciudades destruidas, 25 millones de personas sin techo. No han olvidado. No hay pueblo más amante de la paz que el soviético. Y añado un régimen social, un Estado, un Partido que sabe responder a esos anhelos.

Ariel Casco

Conferencia de prensa de Gorbachov

por Chakravarthi Raghavan

Ginebra, 21 Nov. (Especial de IPS) La cumbre Reagan-Gorbachov concluyó hoy en Ginebra con una declaración conjunta y algunos acuerdos, los que reflejan las persistencias de desacuerdos mayores entre ambas superpotencias sobre carrera de armamentos y otras cuestiones.

Con todo, la primera reunión al más alto nivel entre Estados Unidos y la Unión Soviética desde 1979 ha servido para renovar un interrumpido proceso de diálogo político, el que continuará con las visitas que ambos líderes harán a uno y otro país, durante 1988 y 1989.

En su declaración conjunta, Reagan y Gorbachov convinieron en que una guerra nuclear no puede ser ganada y que nunca debe ser combatida, y que ninguna de las partes debe buscar o alcanzar una "superioridad militar" sobre la otra.

Como colofón a los dos días de intensas discusiones, ayer y el martes, el presidente Ronald Reagan y el secretario general del PCUS, Mijail Gorbachov, se mostraron esta mañana a las diez en el Centro Internacional de la prensa de Ginebra, donde animaron una ceremonia conjunta.

En la reunión de hoy, cada parte hizo su propia evaluación de las discusiones, emitiéndose una declaración conjunta, mientras los ministros de relaciones exteriores firmaron una serie de acuerdos bilaterales.

Más tarde, Gorbachov dio una conferencia de prensa de 105 minutos, donde ofreció una detallada presentación del punto de vista desarrollado por la Unión Soviética durante el encuentro, y evaluó sus resultados.

Reagan voló a Bruselas, donde a media tarde informaba a sus aliados de la OTAN, para luego continuar viaje a Washington donde a las 21.00 hora local se dirigirá a una sesión conjunta del Parlamento.

Tanto los comentarios públicos de ambos líderes, su declaración conjunta, como la conferencia de prensa de Gorbachov y la rueda informativa del secretario de Estado George Shultz, confirmaron los pronósticos de los observadores en el sentido que sobre la suspensión de la carrera

de armamentos nucleares, en la tierra y en el espacio, y las cuestiones regionales, ambas partes aún se mantienen en posiciones muy distantes.

En efecto, son pocos los signos concretos que demuestren que las partes avanzan al encuentro de la otra, en cuestiones de tanta trascendencia para la humanidad como la amenaza de una guerra nuclear y la prolongación de la carrera armamentista, cuyo costo ninguna de ambas partes está en condiciones de sostener sin hipotecar su economía ni la del resto del mundo.

Pero tanto Estados Unidos como la Unión Soviética expresaron su confianza de que cada uno modificará sus propias posiciones a la luz de las discusiones de Ginebra.

Gorbachov reconoció que no había llegado a ningún acuerdo sobre cuestiones básicas, pero subrayó la importancia del intercambio de ideas "franco y abierto" que caracterizó la cumbre entre ambas potencias.

En este sentido, el líder soviético mencionó el acuerdo de intercambiar visitas al más alto nivel, así como el diálogo político, las consultas y los acuerdos sobre varias cuestiones bilaterales, como uno de los resultados más importantes de Ginebra.

El Secretario de Estado Shultz, por su parte, dijo en su rueda de prensa separada que "se había iniciado un proceso que puede llevar a relaciones más estables y constructivas. Pero como ambos líderes subrayaron, esto es algo que aun hay que someter a prueba. Los próximos meses y años nos darán la medida de cuánto podemos esperar".

Mientras Shultz volvió a hacerse portavoz de la posición reaganiana en favor de seguir con las investigaciones sobre la iniciativa de defensa estratégica (o guerra de las galaxias), el líder soviético volvió a subrayar que "a menos que no se cierre la puerta a la carrera de armamentos en el espacio", no habrá esperanzas de progresos en las discusiones de Ginebra para reducir los arsenales nucleares.

La carrera de armamentos nuclear y la de impedir su propagación al espacio, fue el tema común y constante de todas las discusiones, aseguró Gorbachov,

de todas las sesiones, públicas y privadas, que tuvieron lugar en los dos días de reunión.

Mientras Shultz se refirió a la existencia de discusiones sobre temas regionales, aludiendo concretamente a Afganistán, Gorbachov dijo que estas cuestiones habían sido tratadas en función de los principios que comportaba su discusión.

"Hablamos de Centroamérica, Medio Oriente, África, pero en términos prácticos ocupamos la mayor parte de nuestro tiempo en deslindar el proceso que subyace detrás de estas cuestiones, y conviniémos en seguir las consultas sobre el tema y aportar más adelante nuevas ideas sobre los pasos que podríamos dar en nuestro mutuo interés", dijo Gorbachov.

Con anterioridad, Gorbachov había subrayado que en el mundo conviven casi 200 naciones soberanas, con sus propias tradiciones y sueños, muchas de las cuales sólo recientemente han emergido a un desarrollo independiente, y que hoy dan sus primeros pasos bajo las condiciones más difíciles, luchando por un desarrollo económico independiente.

Estos países tienen el derecho soberano a elegir sus propios modelos de desarrollo, el sistema político que prefieren e incluso sus amigos: "si no reconocemos este dato, ¿cómo podremos construir relaciones internacionales?", se preguntó Gorbachov.

La medida en que los sueños y aspiraciones de estos 200 países se realicen, es un asunto que depende de ellos y también "de todos nosotros", y lo que está en juego es la cooperación.

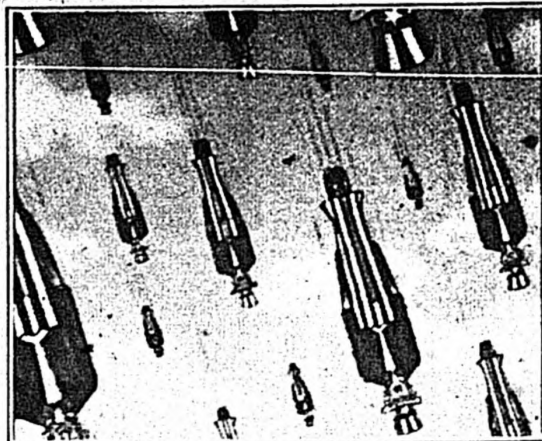
Las tensiones, conflictos e incluso las guerras regionales, deben ver vistas en el contexto de lo que ha ocurrido en el pasado, en las condiciones sociales y económicas de estas regiones, agregó el líder soviético.

"Imaginar que todas estas contradicciones son solamente el resultado de las rivalidades entre Estados Unidos y la Unión Soviética, no sólo es erróneo sino que es peligroso", expresó.

"Si en el mundo de hoy México, Brasil o cualquier otro país se ven imposibilitados no sólo de pagar sus deudas, sino incluso sus intereses, es fácil imaginar los efectos de esta crisis en esas sociedades. Y se trata de una situación que va empeorarse. Se va a asistir a explosiones sociales. Y ante esto, ¿puede la gente decir que ahí está la mano de Moscú? ¿Se puede ser tan irresponsables?", se interrogó Gorbachov.

En su declaración conjunta, Reagan y Gorbachov reconocieron las diferencias existentes en los sistemas de sus países y los divergentes enfoques a las cuestiones internacionales.

Ambos líderes se comprometieron a mejorar las relaciones soviético-norteamericanas y la situación internacional, subrayaron la importancia del proceso de diálogo abierto y convinieron en la necesidad de volverse a encontrar en el futuro cercano.



CUMBRE EN GINEBRA CUMBRE EN GINEBRA CUMBRE EN GINEB

Ondas de la cumbre

TRAS varias reuniones que duraron más de lo que muchos observadores preveían, Mijail Gorbachov y Ronald Reagan culminaron su primer encuentro en Ginebra, acordando celebrar otras dos reuniones en los próximos días. El Secretario General del PCUS se reúne con los dirigentes de los países socialistas para informar de los resultados de la primera cumbre. A tales efectos, Gorbachov se dirigió a Praga.

El moderado optimismo de días anteriores no pareció variar tras la finalización de la primera ronda de conversaciones. En la declaración conjunta se considera de utilidad la ampliación de los intercambios científicos, didácticos, sanitarios y deportivos. Subrayan los dos jefes de estado la importancia potencial del trabajo para controlar la actividad nuclear con fines pacíficos. Acordaron intensificar y regularizar el diálogo a varios niveles, y, en particular, proseguir los intercambios de puntos de vista a nivel de expertos sobre problemas regionales. En lo que tiene que ver con el desarme, se llamó a esforzarse para conseguir progresos rápidos en las negociaciones, sobre todo en los sectores donde ya existe una cierta convergencia, como la reducción del número de armas nucleares en los dos países. La declaración conjunta repite planteamientos genéricos sobre el desarme, y establece que "conscientes de la responsabilidad especial de la URSS y los EEUU en el mantenimiento de la paz", las dos naciones convienen en que una guerra nuclear "no puede ser ganada" y en que "nunca deberá ser desencadenada". Más adelante se reconoce "que todo conflicto entre la URSS y los EEUU podría tener consecuencias catastróficas". Se subraya en la declaración la importancia de prevenir tal eventualidad, tanto nuclear como convencional, y ambas partes se comprometen a no buscar a partir de ahora una superioridad militar. Respecto a las armas químicas, las partes decidieron acelerar los esfuerzos para estipular un convenio eficaz y verificable para prohibirlas y destruir las existentes. En lo que tiene que ver con la proliferación nuclear, se establece el compromiso, nuevamente, de seguir trabajando y consultando, y reforzar la Agencia Internacional de Energía Atómica. Se estipula

un acuerdo para reanudar los intercambios culturales, interrumpidos desde hace bastante tiempo. Ambos mandatarios manifestaron el deseo de que avancen las negociaciones de Viena, sobre la reducción de las fuerzas en Europa, y las de Estocolmo, sobre la seguridad y el desarme en dicho continente. También acordaron reunirse nuevamente el año que viene, y en 1987 el jefe de estado soviético irá a EEUU y el presidente norteamericano, a su vez, irá a la Unión Soviética.

Hasta aquí, la información que hasta el día de ayer consignaban las agencias de noticias sobre las deliberaciones acerca de un tema que tiene que ver con la sobrevivencia de los pueblos, amenazados de manera creciente en los últimos tiempos por la desenfrenada carrera belicista de la administración Reagan. Más allá de las alternativas que tengan las próximas reuniones, todo indica que se está muy lejos de alcanzar lo que la Unión Soviética ha venido proponiendo y que garantizaría la paz y mejores condiciones para el desarrollo de las relaciones internacionales en este período. En efecto, los soviéticos habrían propuesto al gobierno de EEUU prohibir totalmente los armamentos espaciales de ataque y reducir en un 50 por ciento las armas nucleares capaces de alcanzar el territorio de la otra parte. O sea, poner término a la carrera de armamentos, bajar radicalmente su nivel e impedir su desarrollo en el cosmos.

Si la provocativa brutalidad de Reagan ha de ceder en estas instancias, tras haber estado disparando contra Ginebra con su "guerra de las galaxias" y sus amenazas a los pueblos de Nicaragua, Afganistán, Angola, Etiopía y Kampuchea, ello se debe en gran medida a la actitud de la URSS, que no perdió la calma y mantuvo su actitud constructiva. El mundo ha tenido oportunidad de confrontar dos posturas en relación al problema de la guerra. Pase lo que pase al cabo de las reuniones entre Gorbachov y Reagan, se ha arrojado mucha luz sobre la opinión pública mundial respecto a cuáles son los caminos de la paz, quiénes los han pretendido bloquear y de qué lado ha imperado la cordura y la razón.

Los participantes

El 19 de noviembre se inició en Ginebra el encuentro del Secretario General del CC del PCUS, Mijail Gorbachov, con el Presidente de EE.UU., Ronald Reagan.

Primeramente, conversaron a solas el Secretario General del CC del PCUS y el Presidente de EE.UU. Luego, en la conversación intervinieron:

—Por la parte soviética: Eduard Shevardnadze, Gueorgui Kornienko, Anatoli Dobrinin, Alexandr Yakovlev, Leonid Zamiatin y Andrei Alexandrov.

—Por la parte norteamericana: George Shultz, Donald Regan, Robert McFarlane, Arthur Hartman y Rozanne Ridgway.

Después de mediodía continuó la conversación de Mijail Gorbachov con Ronald Reagan. La parte final de la entrevista transcurrió a solas.

Por la tarde el Secretario General del CC del PCUS ofreció un almuerzo en honor del Presidente de los Estados Unidos, al que asistieron Ronald Reagan con su esposa y los participantes en las conversaciones por ambas partes. En el transcurso del almuerzo se intercambiaron cortos brindis.

El 20 de noviembre continuaron las conversaciones en la residencia de la delegación soviética.

Doble medida de Washington

Antes de partir para Ginebra el Presidente de los EEUU Ronald Reagan volvió a afirmar en una entrevista concedida a periodistas japoneses que desde su punto de vista sólo cinco situaciones regionales merecían ser examinadas en el encuentro cumbre de Ginebra. Se trata de Afganistán, Kampuchea, Etiopía y Nicaragua. Y está claro por qué, pues los mencionados países se ven obligados a defenderse frente a las guerras no declaradas de los EEUU y a la exportación de la contrarrevolución. Esta resistencia es lo que precisamente no le conviene a la Dirección norteamericana ni a quienes envían a estos países a los mercenarios de la CIA.

Es otra cosa cuando se trata de Chile, Guatemala o Granada, pues allí la situación es controlada por los regímenes implantados por Washington; o si se refiere, por ejemplo, a los crímenes perpetrados por el régimen pronorteamericano en El Salvador y por los racistas en África del Sur, o a las arbitrariedades israelíes en el Oriente Medio. Según consideran en la Casa Blanca, estos países y regiones

no deben figurar en la discusión de Ginebra ni en otras negociaciones, porque Washington procura proteger a sus testaferros.

Según mencionan muchos analistas políticos reunidos estos días en Ginebra, esta "doble medida" en el enfoque de los problemas regionales no sólo contribuye a mantener la confrontación con la Unión Soviética, sino también ayuda a Washington a eludir la cooperación en la solución constructiva de los problemas regionales.

En un encuentro realizado en Ginebra en el Centro Internacional de Pensamiento entre expertos soviéticos y representantes de la prensa mundial se mencionaron los siguientes hechos: la Dirección norteamericana ha recurrido a todos los medios de sabotaje, chantaje y guerra no declarada contra Nicaragua, mas no ha movido un dedo para coadyuvar al arreglo pacífico de la situación en Centroamérica a base de las propuestas promovidas por el Grupo de Contadora.

Washington se manifiesta a voz en cuello por la retirada de tropas soviéticas de Afganistán.

Pero en cuanto se observa un avance en las negociaciones bajo la égida del Secretario General de la ONU, los EEUU hacen todo lo posible para minar el arreglo político que propone el Gobierno de Kabul.

Ahora, en lo que respecta al Oriente Medio, el Secretario de Estado norteamericano G. Shultz, confesó en una entrevista a la prensa que a la parte norteamericana lo que menos le interesaba era un resultado de la discusión del problema mesoriental en el encuentro cumbre. Declaró sin ambages que quedaría perplejo si en el encuentro se lograra algo en favor de la convocatoria de una conferencia internacional dedicada al Oriente Medio.

Todo esto se explica muy fácilmente. Si se impusiera la idea de un arreglo político con la participación de todas las partes interesadas, por lo cual viene abogando la URSS a lo largo de muchos años, se eliminarían todos los pretextos para ir aumentando la presión militar norteamericana sobre los países de esa área con la ayuda de Israel. (APN).



Llegada de Gorbachov

El Secretario General del CC del PCUS, Mijail Gorbachov, hizo las siguientes declaraciones a su llegada al aeropuerto de Ginebra: "Nos congratula pisar tierra ginebrina. A lo largo de siglos, su notable ciudad dio hospitalidad acogida en múltiples ocasiones a luchadores por la cultura, el progreso, la paz y la libertad."

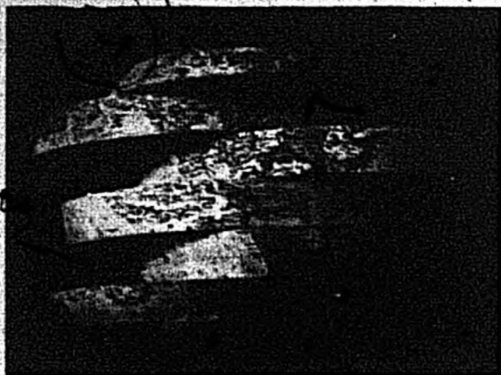
En nuestra época, Ginebra es lugar de numerosos foros de cooperación internacional.

Al sustancial aporte de Suiza al desarrollo de las relaciones internacionales contribuye, sin duda alguna, el status elegido por ella de neutralidad permanente. La Unión Soviética siempre ha respetado y respetará este status.

En esta ocasión, Ginebra va a ser, con el amable consentimiento del Gobierno de Suiza, lugar del encuentro de los dirigentes de la Unión Soviética y de los Estados Unidos de Norteamérica. En este encuentro vamos a examinar cuestiones muy importantes de cuya solución dependerá en alto grado la marcha ulterior de los asuntos internacionales, en su conjunto. Sobre todo, la cuestión de qué es lo que se puede hacer para detener la carrera armamentista sin precedentes desplegada en el mundo, para impedir que se extienda a nuevas esferas, para apartar de la humanidad la amenaza de la guerra nuclear, asegurar la paz y continuar la cooperación fructífera entre los pueblos.

Los pueblos de la Unión Soviética y de los Estados Unidos de Norteamérica y los pueblos de otros países, esperan resultados positivos del encuentro de Ginebra.

Puedo asegurarles que nosotros trataremos, por nuestra parte, de dar a este importante encuentro ese desenlace."



ESTA SEMANA EN EL MUNDO

CHILE

CONDENA EPISCOPAL

El 13, se hizo público en Santiago un documento del Comité Permanente del Episcopado por el cual los obispos chilenos acataron al gobierno de Pinochet de practicar el terrorismo de Estado y dijeron que la agudización de los conflictos sociales del país se debe fundamentalmente al régimen dictatorial existente. Se estimó el documento como un endurecimiento de la Iglesia.

ULSTER

ACUERDO GUBERNAMENTAL

El 14, la República de Irlanda y Gran Bretaña llegaron a un acuerdo sobre la convulsionada región nortea de Ulster, sacudida desde hace décadas por enfrentamientos entre católicos y protestantes. El pacto le otorga al gobierno de Dublín un papel consultor en los asuntos de Irlanda del Norte. Pero tanto el Sinn Féin y el IRA como los protestantes lo rechazaron.

LIBERIA

GOLPE ABORTADO

El 15, con el fusilamiento del Gral. Thomas Quiwonkpa se puso fin a la revuelta militar que encabezara el día 12 contra el presidente Samuel Doe. Quiwonkpa había dirigido en 1980 el derrocamiento de W. Tolbert, la figura más característica del neocolonialismo en África, pero tres años después debió refugiarse en los Estados Unidos.

O.N.U.

VETOS Y ABSTENCIONES

El 16, se trató en el Consejo de Seguridad la adopción de "sanciones selectivas obligatorias" contra el gobierno de Pretoria, incluido el corte de los suministros de petróleo. La iniciativa ingresó con masivo apoyo recogido en la Asamblea General de la O.N.U. Votaron a favor doce países, pero fue vetada por EE.UU. y Gran Bretaña. El gobierno francés se abstuvo.

ESPAÑA

AÑOS DE REFLEXION

El 17, el jefe del gobierno Felipe González declaró que "luego de pensarlos dos años" concluyó que él y el PSOE se equivocaron en 1981 cuando se opusieron frontalmente al ingreso de España en la OTAN. Dijo que no hay que quedarse en "problemas de superficie" en relación al referéndum y sostuvo estar defendiendo ahora los verdaderos intereses de España.

ARGENTINA (II)

OPINA HERMINIO

El 18, causaron revuelo en la Argentina algunas opiniones del derrotado como líder aunque diputado electo, Herminio Iglesias. Se pronunció por una amnistía a los militares que hubieran cometido "excesos", declaró ridículo el juicio que se le sigue a los miembros de las Juntas Militares y consideró héroes a los oficiales que dirigieron la guerra de las Malvinas.

ARGENTINA (III)

ENORMES PÉRDIDAS

El 19, ya se daba como un hecho que las inundaciones en la Provincia de Buenos Aires representarían una catástrofe económica. Con siete millones de hectáreas anegadas y 2 mil millones de dólares de perjuicios, Argentina deberá enfrentar la pérdida del 30 por ciento de las cosechas en la provincia que produce el 50 por ciento de los granos del país y casi la cuarta parte del ganado.

INFORMATICA EN EL CAME

Hacia una vida mejor

VIVIR MEJOR

Desde finales de los 60, entre los habitantes de los países socialistas se comenzaron a integrar al lenguaje diario algunos términos que definían nuevas necesidades, mientras otros que alguna vez fueron consignas populares, quedaron en las páginas de la historia. Tal vez no haya mejor ejemplo que los términos "cualitativo" y "cuantitativo".

La Unión Soviética, el país más castigado por la agresión nazi, tenía al cabo de la guerra 20 millones de habitantes menos y un aparato productivo casi en ruinas. Sin ayuda exterior ni tradición alguna en materia de desarrollo tecnológico, debió emprender la reconstrucción de un país enorme, donde muchas comunidades ni siquiera tenían alfabeto apenas unos años antes. Durante mucho tiempo, un simple par de zapatos fue un artículo de lujo (cómo acá, por ejemplo). "Cantidad" era la consigna.

A fines de los años 60, con una población totalmente abastecida, con vivienda para todos, salud para todos, y educación para todos, el "vivir dignamente" dejó paso a un "vivir cada vez mejor": es decir, mejorar el nivel de vida en sus aspectos cualitativos.

El resto de la comunidad socialista vive un proceso similar, en el cual el CAME, más que un símbolo, es ejemplo de integración para el desarrollo.

PRIMEROS PASOS

Los países del CAME iniciaron un camino que comprendió la solución de problemas en la etapa de proyección y diseño de los medios de computación, así como de su aplicación.

Fue necesario reequipar las fábricas existentes, montar nuevas unidades de producción y multiplicar las industrias anexas que habrían de proveer muchos de los componentes de los computadores. En poco tiempo se había organizado la producción en serie de cientos de productos del Sistema Único de Computadores, minicomputadores, y de las técnicas de microprocesadores.

SUPERACION

Hasta 1983 se asimilaron conjuntamente 467 medios modernos complejos de las técnicas de computación, con sus correspondientes programas. Actualmente, en el marco del convenio se producen desde microcomputadores y minicomputadores de 8 a 16 bytes (medida de capacidad de la memoria) hasta modernos equipos con una capacidad de memoria operativa de decenas de megabytes (1 megabyte: 1.024.000 bytes).

Entre algunos de los medios de computación que se han elaborado, se encuentran: el computador EC-1027, con 200 mil operaciones por segundo y una memoria operativa de 2 megabytes; se produce en Checoslovaquia.

El EC-1036 (URSS y Bulgaria); realiza 400 mil operaciones por segundo, con memoria operativa de 4 megabytes, y una capacidad total de transmisión del sistema entrada-salida de 4,8 megabytes.

EC-1056, de la RDA, con 500 mil operaciones por segundo, 4 y 9 megabytes, respectivamente. El computador EC-1066 (URSS), con 12,5 millones de operaciones por segundo y una memoria operativa de 10 megabytes.

Hungría, por su parte, produce un ordenador profesional personal de 16 bytes, con memoria operativa de 256 kilobytes (1 kb.: 1024 bytes), y Polonia un procesador de elaboración teletransmitida con una velocidad de transmisión de 20 kb. por segundo.

Cuba produce un videoterminal alfanumérico con una capacidad de pantalla de hasta 3.169 signos, y Rumanía un acumulador del flujo en cinta magnética con una velocidad de 160 kilobytes en la transmisión de datos.

Con productos de la tercera serie de computadores EC—"Ryad 3" se pueden montar sistemas de cálculo de uso colectivo con acceso alejado y gran número de abonados, y redes de cálculo de diferentes empresas y regiones, en el ámbito nacional e internacional.

LA QUINTA GENERACION

Durante la XXXVI conferencia del CAME se firmaron nuevos convenios y se dió prioridad a la fabricación de los modelos de computadores tipo EC—"Ryad 4" y CM—"Ryad 3", por incluir éstos numerosas propiedades de la quinta generación. Esta última generación, actualmente en desarrollo, comprende la producción de equipos pequeños de fácil manejo, pero capaces de resolver gran cantidad de problemas de diferente naturaleza, para ser empleados con fines profesionales y domésticos. Pero, ¿a dónde apunta la automatización de las fábricas, el aumento de la productividad y todos aquellos éxitos promovidos por la informática en el campo socialista?

ENRIQUE RODRIGUEZ

de lunes a viernes
12:15 en CX 30
22:15 en CX 46

UNA AUDICION PARA TODO EL PAIS

AHORA S.I.
CON NOSOTROS PUEDE
TODAS LAS ACTIVIDADES CIENTIFICAS CULTURALES DEPORTIVAS
Palacio de Convenciones

CALENDARIO 1985/1986

10-17 de noviembre	I Jornada Científica Internacional sobre planificación Regional.
17-23 de noviembre	I Seminario Taller de Administración de Enfermería.
20-24 de noviembre	Festival de la canción de Varadero.
27-30 de noviembre	IV Congreso Cubano de Medicina Interna y II Jornada de Geriátria.
27 nov. - 3 de diciembre	Feria de La Habana.
2-16 de diciembre	Festival de Nuevo Cine Latinoamericano.
6 al 12 enero	Curso Internacional "Psicología de la Salud en Cuba".
13 al 24 enero	Taller de Arquitectura Centroamericana.
27 al 31 enero	Seminario sobre Ortopedia Funcional y Ortopedia preventiva.
29 al 31 enero	Pedagogía '86 Encuentro Internacional de Educadores.
3 al 8 febrero	Curso Internacional de aplicación de las Ciencias básicas a la atención de la salud.
20 al 22 febrero	II Seminario Cubano sobre Interferon y I Seminario Cubano sobre Biotecnología.
26 al 28 febrero	III Conferencia sobre la enseñanza de la Ingeniería y la Arquitectura.
12 al 14 marzo	Cardiología '86, IV Congreso Cubano de Cardiología y I Congreso Cubano de Cirugía Cardiovascular.
17 al 21 marzo	Paradoxa '86 (Exposición).

INFORMES Y VENTAS:

SI uruguay

Rio Negro 1370 Of. 602 T: 90 21 20

BRASIL

Sólo aparentes paradojas

El PMDB ganó pero perdió; Sarney se liberó y se encadenó; triunfaron los progresistas, triunfaron los reaccionarios. ¿Qué pasó en Brasil? En un cuadro de escasas definiciones ideológicas, de contradictorias alianzas y de persistencia de las corruptelas electorales, cobró gravitación la indelentable política generada por 21 años de dictadura. Pero nada puede ocultar la evidencia de ese escuálido 3.6 obtenido por el PDS, el partido del "proceso", el sucesor del todopoderoso Arena.

Un oficialismo en disgregación

Votaban más de 18 millones, un tercio del electorado elegía alcaldes en 25 capitales y otros 176 municipios, hasta ayer "áreas de seguridad" de la dictadura. Su autonomía es muy escasa y la importancia del evento radicaba en que era la primer elección efectuada desde 1982. Se pronosticaba una afirmación del biclismo.

No fue así. La "Alianza Democrática" formada por el PMDB y la disidencia del PDS, el P. Frente Liberal, naufragó definitivamente al votar unida sólo en cinco capitales, entre ellas Recife y Porto Alegre. Y mientras el PMDB ganó en 19 capitales con el 32.9% de los votos, el PFL sólo obtuvo el 8.6% y ninguna alcaldía importante.

Pero no vanamente Brizola juzgó que para el PMDB el resultado fue una victoria a lo Pirro: porque tampoco triunfó en los puntos claves. Y al perder en San Pablo, tres candidaturas a la presidencia (Ulisses Guimarães, Franco Montoro y el candidato perdedor Fernando H. Cardoso), todos paulistas, quedaron muy mal parados.

Para peor, los resultados pueden independizar a Sarney de la hasta ahora necesaria tutoría del PMDB: la disgregación se torna un fantasma tangible.

El lodo y su moneda

El juego sucio fue la regla. Quadros afirmó que "el Cardoso es electo, va a colocar marihuana en la merienda escolar", pero el PMDB hizo publicar en "Play Boy" el desnudo de una prima de Quadros.



Gobernadores como Gilberto Mairinho (PMDB) pusieron la administración al servicio de la lucha electoral. Ni siquiera el PDT se abstuvo: Saturnino Braga obtuvo el abierto apoyo de Castor de Andrade, "rey del juego de bicho" para ganar en Rio.

Se dieron las más disparas alianzas. En Florianópolis, el PDT de Brizola apoyó al candidato del PDS de Maluf. Ganó el PMDB.

Janio Quadros es un maestro en ese juego. Alcalde de San Pablo en 1953, renunciante a la presidencia en 1961, fue apoyado por el PFL, el PTB y el PDS. Obtuvo el 38% de los votos paulistas con su viejo emblema de la escoba. Y por cierto que en estos tres años al frente del estado, el PMDB había acumulado basuras... Casi dos millones votaron contra la corrupción, para encontrarse ahora con un serio peligro para la endeble democracia brasileña, con quien ya promete despidos de municipales comunistas y votos a la prensa que lo ha maltratado.

Alternativas en ascenso

El año próximo se elige la Constituyente. El mandato de Sarney culmina en 1991 pero Brizola ya ha anunciado que planteará un sustancial acortamiento del mandato.

El PDT de Brizola obtuvo el 14.1%. Parece poco; pero de esta elección Brizola sale del plano local (gaúcho, carloca) al plano nacional. Efectivamente no sólo triunfó en sus bases de Rio y Porto Alegre, sino que alcanzó importante respaldo en puntos como Curitiba, Macelo y Recife.

Si ya es obvia su estatura "presidencial", no lo es el derrotero de su búsqueda de alianzas: hacia los moderados del PMDB o hacia la izquierda que, dispersa, llegó a obtener avances en algunos casos impactantes.

El PCB, el PC do B, y el PSB obtuvieron consolidadas posiciones, sobre todo en San Pablo, Rio y otras capitales. En Recife, Arraes salió del PMDB para apoyar a Vasconcellos. Lo más espectacular fue el avance del PT dirigido por Luis Ignacio Lula. Con un total del 11.1%, en Fortaleza ganó la alcaldía, la arañó en Goiânia y obtuvo gran votación en Vitoria y Belo Horizonte, donde prácticamente era inexistente hasta hace poco.

Un mosaico de resultados dispersos, una crítica situación económica, la inminencia de importantes definiciones institucionales, las previsibles presiones de la derecha sobre un Ejecutivo vacilante, no le auguran tiempos tranquilos a la vida política brasileña.

Cundón las especulaciones sobre una alianza del PTB, el PFL, el PDS y la derecha del PMDB como base política para la anunciada recomposición ministerial que Sarney proyecta para el año próximo. ¿Será éste el mismo conglomerado que lanzaría la nueva candidatura de Quadros a la presidencia?

No es nada seguro. Resumiendo, se ve que la ultraderecha (PDS) obtuvo el 3.6%; la derecha (PTB y PFL) el 23.2%; el centro (PMDB) el 32.9%; el centro izquierda (PDT) el 14.1%; la izquierda sumada, casi el 20%. Y el 55% de los votos de esa derecha son los frutos efímeros de la demagogia del PTB obtenidos en su mayoría en San Pablo, corazón industrial del Brasil.

No es aventurado afirmar que si se sigue procesando la unidad obrera y la politización campesina, si se continúa afirmando el rechazo a las presiones imperialistas, el resultado aparentemente paradójico de esta elección, podrá ser la base que fuere los imprescindibles programas, definiciones y reagrupamientos que esta vez, mayoritariamente, fueron los grandes ausentes.

Martín Fuentes



Pueblo inmerso en la agresión "reaganiana".

HONDURAS

Relevo ¿y algo más?

ES, después de Haití, el país con mayor miseria de América Latina, era conocido como "Banana Republic" y el 24 de noviembre celebrará elecciones generales para nombrar un presidente, tres vicepresidentes, 132 diputados y autoridades municipales. Se llama Honduras.

Los cables informan que participarán cuatro partidos, el Liberal de gobierno, el conservador Nacional, Innovación y Democracia Cristiano, que presentan en total nueve candidatos a la sucesión de Suazo Córdova. El problema es si el relevo va a significar algún cambio.

Multiplicando la pobreza

Hay quienes incluso afirman que Honduras es derechamente una colonia yanqui, tal como sucedía en 1889 cuando Martí señalaba que "las empresas norteamericanas se han adueñado de Honduras", refiriéndose a las bananeras como la United Fruit que habían irrumpido por el litoral norte.

Hoy la AID dirige directamente la política económica, con resultados desastrosos fruto de la estricta aplicación de la política neoliberal. El número de desempleados y subocupados alcanza a 900 mil en una población de 4 millones de habitantes. 1985 culminará con una deuda externa de 3.500 millones de dólares. Las principales empresas, "Cementera Hondureña", "Azucarera Central", "Textiles de Honduras", entre otras, se encuentran en subasta y los compradores serán naturalmente yanquis, que contarán para ello con un fondo de 17 millones de dólares que aportará la AID y que, por supuesto, tendrán que pagar los hondureños.

Un plan de compra

Esto no es casual. El llamado "Memorandum Facusse" aconsejaba al gobierno norteamericano reiterar en Honduras lo hecho en Jamaica, o sea, asegurar la "estabilidad" a través de una entrada masiva de capitales extranjeros. Hoy Jamaica está en ruinas, pero

igualmente Suazo Córdova siguió el ejemplo del jamaquino Edward Seaga y aceptó el plan en carta dirigida a la "comisión Kissinger", documento conocido como "resumen ejecutivo". Pedía una inversión de diez mil millones; no llegó a tanto, pero hoy están entrando casi 500 millones anuales.

Antes de 1981 el ingreso en concepto de "ayuda" era de 5 millones anuales. El súbito incremento nació de un estudio presentado al Congreso yanqui en 1979 que definía a Honduras como "llave geopolítica de América Central" y como "ojo estabilizador en la región" (sic), definición que recogió el "documento de Santa Fe", base programática del gobierno Reagan.

Base de agresión

En consecuencia, Honduras se ha convertido en la principal base de los EE.UU. en la región, sobre todo para su agresión a Nicaragua. Desde el triunfo de la revolución sandinista la presencia militar norteamericana fue creciendo abruptamente, hasta institucionalizarse en 1983 con la llegada a Tegucigalpa de "boinas verdes" asesores, que se adueñaron de Puerto Castilla.

Los contras somocistas tienen vía franca y en un corto período se realizaron una veintena de maniobras conjuntas hondureño-norteamericanas. En la iniciada en junio pasado, la "cabañas 85", se introdujeron 21 mil toneladas de equipo militar. Ya están anunciadas las maniobras "Blazing Trails" para enero de 1986.

Como compensación, el presidente Suazo Córdova tiene un sueldo de ocho mil dólares mientras los trabajadores urbanos ganan promedialmente 40 dólares y los campesinos sólo 27. Pero la oposición a esta política de descarnada compra-venta de un país se está generalizando, hasta el punto que incluso el derechista Partido Nacional critica duramente esta entrega y ha calificado de desastrosa y lesiva la política exterior del gobierno. Así que hasta es posible que luego de esta parodia de elecciones algo cambie en la cúpula hondureña.

CONFITERIA

OLIMPICA

SERVICIO DE LUNCH
ESPECIALIDADES EN Galletitas, Postres
Y TORTAS CON MOTIVOS, CRISTALERIAS
SE ACEPTAN ORDENES

8 de octubre 4730

Los sábados en LA HORA

Suplemento de Espectáculos
y toda la TV. semanal

Los domingos

LA HORA Internacional

Los lunes

Todo el fútbol en LA HORA Deportiva

LA HORA

Todos los días, junto al pueblo

TIEMPO LIBRE

TEATRO

MUERTE ACCIDENTAL DE UN ANARQUISTA de Dario Fo, en una pieza que no puede dejar de ver. Dir.: Marcelino Duffau. Con Julio Calcano y otros. Funciones: jueves (NS 100), viernes (NS 100), sábados (NS 150), lunes (NS 75) a las 21:30, domingos (NS 150) a las 19:30 hs., sábado temprano a las 23:30 hs. La Candelita 21 de Setiembre 2797. Tel.: 70 30 03.

SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO de W. Shakespeare. Dir.: Sergio Osterlin. Elenco de la Comedia Nacional. Funciones: jueves a las 21 hs (NS 40), viernes a las 21 hs (NS 80), sábado a las 21:30 y domingos a las 18:30, también NS 80. Teatro Solís Buenos Aires 678. Tel.: 90 35 68.

DOS PORTINEROS de Carlos Gorostiza y con dirección de Juan Carlos Campodónico. Actúan: Martínez Pazos, Susana Grossman y el mismo Campodónico. Funciones: jueves (NS 55) a las 20:30, viernes (NS 80) a las 21:00, sábados (NS 100) a las 21:30, domingos a las 19:00. El Tinglado, Colonia 2035. Tel.: 4 53 62.

SANTA JUANA de B. Shaw. Dir.: J.J. Brera. Con: Nidia Tejeda, Juan Genille y otros. Funciones: de jueves a lunes a las 21:00, domingos a las 19 hs. Localidades: NS 200, descuentos para estudiantes y jubilados, todos los días menos los sábados. Teatro del Notariado 18 de Julio y Gaboto. Tel.: 4 36 39.

COMO VESTIR A UN ADOLESCENTE de Alvaro Aunuchain y con dirección del autor. Actúan: Salvador Costa, Elba Formoso y otros. Funciones: viernes y sábados a las 21:30, NS 88; domingos a las 20: NS 88; lunes a las 21 hs, NS 44. Casa del Teatro Mercedes y T. Riva. Tel.: 49 67 37.

TORRENTA de Augusto Strindberg. Dir.: Stella Roivella. Con: Roberto Fontana, Roberto Pérez Sola, Graciela Galdós y otros. Funciones: viernes y sábados a las 21:30, domingos a las 19:30 y lunes a las 21 hs. Localidades: NS 100, lunes popular NS 70. Descuento del 50% a jubilados y estudiantes. Sala Vaz Ferreira.

FRUTOS de Carlos Maggi. Dir.: Stella Santos. Elenco del Circular. Funciones: viernes (NS 100), sábados (NS 150) y lunes (NS 60) a las 21:30, domingos (NS 120) a las 20 hs. Circular Sala 2. Ronda 1388. Tel.: 91 59 52.

EL SACO DE ANTONIO de Mauricio Rosencoff. Dir. Alfredo Torres. Actúan: Leonor Álvarez, Ana Rincón, Carlos Mara y Jorge Esmerita. Funciones: jueves y viernes a las 19:15, NS 99; sábados 19:15, NS 154; domingos a las 22, NS 121; lunes a las 19:15, NS 77. Teatro del Notariado. 18 de Julio y Gaboto. Tel.: 4 36 69.

ALERTA de Luis Damián. Dir.: Sergio Osorio. Actúan: elenco del grupo "Artesanos". Funciones: martes y miércoles a las 21 hs. Localidades NS 80. Teatro de la Candelita. 21 de Setiembre 2797. Tel.: 70 92 98.

LAS BRASAS DE LA TIERRA de Juan Rullo. Dir.: César Campodónico. Actúan: Dante Altonero, Ricardo Couto, Riquelme Diana, Solange Tenreiro y otros. Funciones: sábado a las 21:30, domingo a las 19:30 y lunes a las 21 hs. El Galpón 18 de Julio 1618. Tel.: 4 33 66.

LA DOBLE HISTORIA DEL DR. VALMÍ de Buero Vallejo. Dir.: Martín de María. Elenco: Matilde Reyes, Bernardo de Arriaga, Manuel Suárez y otros. Funciones: viernes, sábados y lunes a las 21:30, domingos a las 20:30. Localidades: NS 110, est. y jub. NS 55. La Máscara Río Negro 1180. Tel.: 90 18 97.

LOS CABALLOS de M. Rosencoff dirigida por Igor Cantilana. Teatro Sando. Funciones: martes y miércoles a las 21:00, NS 150, socios NS 75. El Galpón 18 de Julio 1618. Tel.: 4 33 66.

TESTIMONIOS DE LAS MUERTES DE SABINA de Radrigán. Dir.: Cantilana al Teatro Sando. Funciones: jueves a las 21:00, NS 150 y 75. El Galpón 18 de Julio 1618. Tel.: 4 33 66.

SEÑORITA JULIA de Strindberg. Dir.: Cantilana al Teatro Sando. Funciones: viernes a las 21:00, NS 150, socios NS 75. El Galpón 18 de Julio 1618. Tel.: 4 33 66.

CINE

"DANIEL, EL ÚLTIMO TESTIGO" (EEUU) - Excelente film de Sidney Lumet que muestra la inocencia de los esposos Rosenberg, asesinados por el gobierno norteamericano, acusados de espías atómicos y traidores. Con Timothy Hutton, un excepcional L. Pálmer y la sensible máscara de G. Crouse. Cine Alfa (a las 19:40 y 22:10).

"EN MANOS DEL DESTINO" (EEUU) - Segunda versión del propio Alfred Hitchcock de su viejo éxito "El hombre que sa-

bía demasiado", en clave de espionaje y presunto atentado político en el Albert Hall de Londres, con el brillo de suspense y intriga habituales en este director. Intervienen James Stewart y Dore Day. Cine Beta (a las 20:05 y 22:30).

"EL JINETE PALIDO" (EEUU) - Clint Eastwood, conocido dorado de la policía tascado por la pureza del Oeste en clave mítica, estilo "El desconocido", para héroe solitario y trágico que arroja entuertos y prosigue su camino. Actuado

MUSICA

LA MAR ESTABA SERENA. Recital de Leo Masliah, acompañado por A. Ducrot, A. Lagana, C. Gámez, M. Ingold, F. Rey, D. Montero, A. Bedó, Falconi y G. Bregstein. Sábado 23 y domingo 24 de octubre en Teatro del Anglo, a las 0:30. Localidades NS 100.

Y AHORA QUE Cuarta fase de este ciclo de música popular organizado por el Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, ADEM-

PU y la Intendencia. Este viernes: Ricardo Grajales, Germán Benise, Jorge Camero y Duna. En Teatro del Anglo, a las 21 hrs. Localidades NS 80.

LO QUE SON LAS COSAS Recital a cargo de Ruben Olvera, Horacio Olivera y Jorge Dipolito. Sábados 23 y 30 de noviembre a las 0:30 hrs. en Teatro Circular. Sala 1. Localidades NS 100.

EL PINGÜINO PARAMETHICO Recital por el "Cuarteto de Nos", el miércoles 27 de noviembre a las 21:30 hrs. en la Alianza Francesa. Localidades NS 100 y NS 70 (estudiantes y pasivos).

JAZZ-HOT CLUB. Viernes 22 de noviembre a las 23:30 en Alianza Francesa. Localidades NS 50.

GRATIS

TALLER DE MUSICA CONTEMPORANEA dirigido por el maestro René Marino Rivera se presentará el próximo martes 26 en la Alianza Francesa a las 19:30 hs. Soriano 1180.

ALBERTO CANDEAU en el ciclo "Los Reencuentros" será entrevistado por Ramón Mélica el jueves 28 en la Alianza Francesa, (Soriano 1180), a las 19:30 hs.

1er. MARATON POETICA se llevará a cabo el lunes 25 desde las 12:00 hasta las 22:00 en la Biblioteca Nacional. ¿Están creativos?

HOMENAJE A MEXICO. Lectura de textos de autores mexicanos a cargo de M. d. Giorgio, Hugo G. Viola, A. Lela, S. Pulg. I. Vitale, Sauli Baryogoy, Juan C. Legido y M. Schinca. En la Biblioteca Nacional Sala Activa de Figueras a las 19:30 y este miércoles 27.

ADRIAN YARELA Y SERGIO ELENA este lunes a las 19:30 en el Anglo ofrecerán interpretaciones de Vivaldi, Haendel, Mozart y Schubert. San José 1428.

AENUS: ULTIMAS RELACIONES MUSICALES Viernes 29 de noviembre a las 18 hrs. en la Alianza Francesa. Entrada libre.

CASACANTO Peña con canto popular. Jóvenes intérpretes junto a reconocidas figuras de nuestra canción y el cancionero latinoamericano. Sábados a partir de las 23:30. Paseo de la Carretera 1340. Tel.: 60 37 03.

PLASTICA

ARTE PRESO - Marcelo Estefanel, Martín Irazabal. Pinturas y dibujos realizados en el Penal de Libertad. Asociación Cristiana de Jóvenes. Colonia 1870.

SALON MUNICIPAL. Subte Municipal, 18 de Julio y Julio Herrera y Obes, todos los días de 17 a 21 horas.

PERLA DOMINGUEZ. Tapices. Museo de Arte Contemporáneo, Plaza Gacanga 1168, lunes a viernes de 15 a 20 horas, hasta el 3 de diciembre.

ADELA NEFFA - esculturas - Galería Karlen Gugelmeyer, Bartolomé Mitre 1373, viernes de 14 a 19, sábados de 10 a 13 horas, hasta el 7 de diciembre.

GRABADO BRASILEÑO CONTEMPORANEO. "Casa del Vicio", Juan Carlos Gómez 1435, horario comercial.

PEDRO FIGARI - muestra permanente, Casa de Rivera, Rincón 437, todos los días de 14 a 19 horas.

PEDRO FIGARI Galería Moretti, Itzaingó 1431, horario comercial.

JORGE DE AGOSTO - "El Humor de Frente" caricaturas. Biblioteca de AEBU Camacón 575, de 15 a 20 horas, hasta el 28 de noviembre.

VERA SIENRA. Pintura. Casa de Cultura Zelmira Michelini, Cuernavaca 1473, lunes a viernes de 19 a 21 horas, hasta el 30 de noviembre.

SILVIA PINTO. Orfebrería. Galería Aramayo, Mercedes 918.

COLECTIVA - Batik. Galería Artes, Canelones 1129, lunes a viernes de 16 a 20, sábados de 10 a 12 horas.

WILSON AMARAL. Galería Zira Guichón, Paysandú y Tristán Narvaja, de 10 a 12 y de 15 a 19 horas.

CERAMICAS CARAMBO - Espacio Universitario, 18 de Julio 1852, horario comercial.

GILBERTO BELLINI. Museo Juan Manuel Blanes, Millán 4015.

GRUPO DE ESTUDIOS URBANOS - Montevideo, transformación de nuestro espacio urbano. Artesanos Unidos, Constituyente 2055, hasta el 27 de noviembre.

CASIMIRO MOTTA, B'Neil Brith. Canelones 1218/22, domingos a jueves de 19 a 21 horas.

MARIO GIACOYA. Instituto Cultural Uruguay Israel, Soriano 791, 2o. piso, lunes a viernes de 17 a 20, hasta el 25 de noviembre.

ALFOMBRAS CONTEMPORANEAS - Alianza Cultural Uruguay Estados Unidos, Paraguay 1217.

TV/MEDIOS

VIERNES (5) Apertura Cultural dirigido por: María E. Galea. Reguay a las 18 hs. (10) Subrayado Informativo dirigido por Omar de Feo a las 19:30. Los Tres puede ser un buen camino para la televisión nacional y va a las 22. (12) Telemundo 12 Informativo dirigido por Nabor Araújo a las 19:30. La Hora del Hombre a las 21:30 y La Hora del Espectáculo a las 22:30, cuando no se mezclan con algo estilo "Provincia".

SABADO (4) Tránsito 4, a las 23:30 (5) Butaca 5 Cine del mejor a las 22:30 (10) Cine Continuo a las 23 hs. (12) Tercera y Cuarta Sección a partir de las 22 hs. y a veces son malas.

DOMINGO (4) Casino Montecarlo a las 20:30 y Mash, imperdible, a las 23:30. (5) Ramón y Cajal a las 15:30 y Plebes Nocturnas a las 22:30 (10)

Prioridad periodístico de buen nivel a las 21:30. Cine Continuo a las 23.

LUNES (4) Gran Noche. Cine a las 22:30. (5) Apertura Cultural de buen nivel a las 18 hs. El Viejo Policial alemán a las 21 hs. (10) Subrayado Informativo a las 19:30 y Los Libros (los espejitos cada vez mejor, ahora dramatizan las grandes obras de la Literatura Universal) a las 22 hs. (12) Telemundo 12 Informativo a las 19:30 hs., y a las 22. La Hora del Espectáculo.

MARTES (4) Cine para mayores a las 22:30 (5) Apertura a las 18 hs. Locuras de Offenbach. Serie francesa a las 21 (10) Subrayado a las 19:30, informativo. Cine Continuo a las 23 (12) Telemundo 12 Informativo a las 19:30 y La Hora del Espectáculo a las 22:30.

del Espectáculo, que a veces es buena, a las 22.

MIÉRCOLES (5) Yo, Claudio. Excelente recreación de la obra de Robert Graves por la BBC de Londres, ya a las 21 y no se la puede perder. Apertura a las 18 hs. (10) Subrayado Informativo a las 19:30. (12) Telemundo 12 Informativo a las 19:30 y La Hora del Espectáculo a las 22:30.

JUEVES (4) Te acordás, Montevideo? Con algunas cursilerías que vale la pena recordar y otras que también, pero que no aparecen, va a las 22:30 (5) Apertura a las 18 hs. Locuras de Offenbach, de producción francesa a las 21 hs. (10) Subrayado Informativo a las 19:30. Cousteau en el Amazonas a las 20:30 (12) Telemundo 12 Informativo a las 19:30. La Hora del Espectáculo a las 22:30.

HOY EN

TELEVISION

3

Harlan County, USA

3

Estudio 3



PAUTAS

CANTAR CON FUNDAMENTO

Las postrimerías del Siglo XVIII revelaron que los sistemas coloniales eran contaminados por alzamientos y rebeliones, que eran indicios de una anarquía auténtica, y, sobre todo, de las no lejanas revoluciones independentistas. Signos de estas fueron la de Tupac Amaru, un descendiente de los Incas en el Perú (1780) y el levantamiento de los comuneros en Nueva Granada (1781). Por otra parte, se había proclamado la independencia de los Estados Unidos, y las nuevas doctrinas se filtraban y difundían en las colonias hispánicas, con una fuente principal en los pensadores franceses de la Ilustración.

A esto debe sumarse, como golpe definitivo, la Revolución Francesa. Como una prueba de la relevancia intelectual de estos hechos, en 1794, Antonio Naríño de la Nueva Granada, hace imprimir secretamente la Declaración de los Derechos del Hombre, que se distribuye por toda Sudamérica. Entre estos precursores de la liberación, debe situarse a Francisco de Miranda (1750-1816); aunque las verdaderas guerras independentistas comienzan, en las colonias españolas, en 1810, año fundamental. Poetas y/o liberales surgen, como Miranda, como Bolívar (la "Profección" de Jamaica, el "sueño del Chimborazo"); como Andrés Bello (1781-1865), como Joaquín Olmedo (1780-1847); poetas de sonetos versos épicos, dentro de las corrientes en boga en la colonia.

Pero, solamente el uruguayo Bartolomé Hidalgo (1788-1822), pondrá su capacidad poética singular al servicio absoluto de una causa (la independencia), agregándole

la originalidad de su forma, distinta (como el día a la noche) de la épica de Olmedo o Heredia, herederos poéticos de la metrópoli. Con Bartolomé Hidalgo se cumple, como una profecía, lo que luego metodizará Vladimir Maletkovsky: "sin forma revolucionaria no hay arte revolucionario". Pedro Henríquez Ureña, entronca este arte popular con el material tradicional (de difusión oral) que trajeron españoles y portugueses a América: "canciones y romances tradicionales".

Efectivamente, estas formas se adoptan y adaptan al Nuevo Mundo; piénsese, principalmente, en la canción infantil latinoamericana y en los "corridos" mexicanos. Pero nosotros creemos que lo de Bartolomé Hidalgo está un paso más allá o más allá, de esta rima nacida como de injerto de su origen metropolitano. Acaso el paso previo rioplatense esté dado por el payador, el cantor rural e improvisador, con sus temas en el contrapunto; pero Hidalgo (como lo descubrió con su natural ingenio Jorge Luis Borges) es un escritor culto, como todos los continuadores de su estilo lo serán (Ascasubi, Del Campo, Hernández).

Por lo tanto, en él existe una opción de estilo para su obra revolucionaria; y para ésta no utilizará las estructuras aprendidas de la metrópoli, y que, como poeta de salón, cultivó a ratos. Nada de sonetos u odas. Recurre a los "cielitos" y ocasionalmente a los "diálogos" romancescos, para cifrar su lucha y su esperanza (la lucha y la esperanza de los orientales y los argentinos). Iniciador de la literatura gauchesca, no está demás re-

lar que ésta es la obra de hombres cultos y ciudadanos que (acaso) convivieron las rudas tareas del hombre de campo, y trasladaron en un lenguaje artístico (no real) el habla del campesino rioplatense, sutilmente atado al más castizo origen peninsular.

Sobre Hidalgo dice Daniel Vilar que "fue el primer poeta uruguayo de la era artiguista que supo abandonar a tiempo las despiadadas fórmulas poéticas europeas o europeizantes...". El neoclasicismo dominante, que lo llevó a escribir más de un soneto al uso, es abandonado por Hidalgo cuando se da a lo mejor de su vida y su obra, el fusión en una forma nueva el nuevo aliento libertario que reconocía América. Y es importante que se sepa que este montevideano de humilde origen, mutado por más señas, de cuerpo débil y pequeño, será duramente atacado, entre otros, por el Padre Castañeda, quien, dando suelta a sus odios clasistas y sus prejuicios raciales dirá de Bartolomé: "oscuro montevideano, tentado de eso que llaman igualdad, paga lo cual hay algunos impedimentos físicos" ("La Matrona comentadora", 1821).

Porque ese "mutatillo", tan despreciado por los servidores de la colonia o los claudinos, a la par de su contribución directa en las luchas revolucionarias de los ejércitos artiguistas, estaba revolucionando las letras, que es como decir el pensamiento del hombre americano. Porque este hombre "oscuro" que se defendió económicamente en trabajos menores (dependiente en el comercio del padre de Artigas; meritorio del Ministerio de Real Hacienda), supo elevarse por sus méritos, siempre junto a Artigas, como administrador y comisario de guerra durante el Sitio; y luego, durante el gobierno provisorio de Otorgués, fue designado ministro interino de Hacienda y luego Oficial Mayor del mismo Ministerio. También fue director de la Casa de Comedias. Habría que agregar a esto que

asimismo en el teatro revolucionario Hidalgo, al crear los "unipersonales" (monólogos): *La libertad civil* o *El triángulo*.

En 1818 lo tendremos en Buenos Aires, emigrado. Y entre esa fecha y 1822 se cumple el período más trascendente de su creación, con sus tres *Diálogos patrióticos* y sus numerosos "Cielitos". Débil de cuerpo (no de espíritu) la tuberculosis lo deshace rápidamente y muere, en las afueras de Buenos Aires, en el caserío de Morón el 28 de noviembre de 1822.

¿Y cuál fue entonces, el vehículo principal del primer poeta uruguayo? El cielo era una danza cantada que tiene su verdadero auge en los sucesos de mayo de 1810. Hugo García Robles dice que "los cielitos son verdaderos portavoces de la gesta emancipadora. En los de Hidalgo se asoma ya la madura crítica social que aflorará en la posterior y madura literatura gauchesca". Vehículo popular como pocos, el cielo cantado recorrió los tonos patrióticos, resonó en los muros de Montevideo sitiado, y sobre todo en las orejas y el entendimiento del español y el portugués coloniales.

Su validez se revela en la continuidad que el cielo ha tenido en otras luchas independentistas (las nuestras), en autores como Osiris Rodríguez Castillo o Marcos Velásquez. Y quién no hará propias las palabras del oscuro empujido montevideano o el mutato revolucionario, compañero de Artigas, cuando nos dice:

"Si perdiésemos la acción
Ya sabemos nuestra suerte,
y pues jucamos los libre-
O LIBERTAD O LA MUERTE"

Bartolomé Hidalgo vive en cada canción popular que se escribe "con fundamento". Ponencia presentada por el invitado especial al Primer Congreso Nacional organizado por ADEMPU en Tucumán, los días 22, 23 y 24 de agosto.

Washington Benavides

APORTES

LEY DE TEATRO

El Popular, preocupado no sólo por los temas estéticos del teatro, sino por su infraestructura, consideró conveniente informar a sus lectores sobre el proyecto de Ley de Teatro. Para eso tuvimos el privilegio de entrevistar a Angel Curotto, quien no necesita otra presentación que sus más de sesenta años al servicio del teatro nacional.

—Curotto, tenemos interés en informar sobre la Ley de Teatro. ¿Qué nos puede decir al respecto?

—Usted sabe que es una profunda aspiración de los trabajadores del teatro el lograr una ley que propiciara el desarrollo teatral, tantos años abandonado y más aún perseguido. Afortunadamente al recuperarse la democracia, el Ministerio de Educación y Cultura nombró una comisión para proceder a su estudio.

—¿Quiénes integran esa comisión?

—En representación del Ministerio, Alberto Candau, el Dr. Andrés Castillo y yo, que fui designado presidente de esa Comisión. Como delegados gremiales, la Dra. Nelly Goytiso, por SUA, la Dra. Gloria Levy, por la Asociación de Críticos

Teatrales y el Dr. Santiago Introsini, por FUTU.

—¿Se elaboraron un proyecto?

—Sí, luego de varias y prolongadas reuniones, algunas de las cuales duraron más de 8 horas, en las que se discutió profundamente, con seriedad y conocimiento de causa, dada la experiencia de los integrantes, se concretó un proyecto de ley, que crea el Fondo Nacional de Teatro, y que ya fue entregado a la Srta. Ministra de Educación y Cultura.

—¿Podría usted adelantar algo sobre ese proyecto de ley?

—Como no, el anteproyecto fue entregado a la Dra. Rita el 8 de agosto, y en él se plantea la creación de un Fondo Nacional para el Teatro, que será administrado por una Comisión integrada por un representante del Ministerio, uno por SUA, uno por FUTU, uno por AGADJ, debiendo ser dramaturgo, y uno por la AS. de los Críticos. Durarán 3 años en sus funciones. Esta comisión deberá hacer un plan de inversiones que debe ser dado a publicidad el 30 de junio y el 31 de diciembre de cada año. Los interesados deberán proponer a la Comisión sus proyectos antes de cada una de esas fechas.

—¿Puede usted decirnos cuál será el monto de esas inversiones?

—Si bien nosotros solicitamos una cifra en el proyecto pienso que dado que deberá aún ser aprobado por el Parlamento y promulgado por el Poder Ejecutivo no es oportuno manejar números en forma específica. Puedo sí decirle, que se trata de una cantidad reajustable de acuerdo a las variables del costo de vida y que por sobre todo, se trata de un pedido muy razonable, que nos permita empezar a trabajar; pero que de cualquier forma será insuficiente para atender todas las necesidades. Será importante su buena administración y la obtención futura de mayor

disponibilidad. Esto es sólo un comienzo.

—¿Quiénes se beneficiarán con las inversiones del Fondo?

—Todos los grupos teatrales con una antigüedad mayor de dos años y un mínimo de 4 obras estrenadas, son los que podrán presentar sus proyectos a la Comisión, que luego de estudiarlos decidirá el apoyo total o parcial a otorgar. Asimismo propiciará el funcionamiento de escuelas de Arte Escénico y rehabilitación de salas.

—¿Prevé algún tipo de condición para los grupos que soliciten los fondos?

—Todos los espectáculos financiados total o parcialmente por el Fondo, quedan comprometidos a realizar funciones en el interior del país y en los barrios de la capital, que serán costeadas en todos sus términos por el Fondo.

—¿Las inversiones del Fondo, serán en carácter de préstamo o de donación?

—Podrán ser de una y otra forma indistintamente o también simultáneamente. Es indudable que al principio se producirá una avalancha de solicitudes, por lo que la Comisión Administradora deberá ser cuidadosa en la distribución de los fondos, que como ya dije no suponen una solución total.

—¿Qué otros elementos plantea el anteproyecto?

—Dispone la exoneración de todos los impuestos que actualmente gravan los espectáculos teatrales, así como intentar que los Servicios Públicos, reduzcan las tarifas que aplican a las salas teatrales.

—El producto de las recaudaciones deberá ser vertido al Fondo. ¿o quedará en poder de los teatros?

—Si bien eso no está expresamente previsto en el anteproyecto, será la reglamentación que establezca la comisión administradora la que lo deter-

mine, yo personalmente entiendo y creo que toda la Comisión lo hace igual, que deberán quedar en manos de los grupos e ir constituyéndose en el perenne de la necesaria profesionalización de actores y técnicos.

—¿Dónde se encuentra actualmente el anteproyecto?

—Lo presentamos a la Srta. Ministra de Educación y Cultura el 8 de agosto, antes de ella partiera para su viaje a Bulgaria y ella nos manifestó su interés de que fuera aprobado antes de fin de este año.

—¿Se fue presentado al Parlamento?

—No sabría decirle, pero de acuerdo al interés que la Dra. Rita manifestó, confío en que se le dará un rápido diligenciamiento.

—Por otra parte, seguramente el tema no ofrecerá grandes obstáculos en las Cámaras.

—Eso es cierto. Si bien comprendemos que hay temas que requieren tratamiento urgente, entendemos que un plan de desarrollo del Teatro Nacional, está íntimamente ligado a la reconstrucción de nuestras raíces, y es en realidad un alimento necesario para nuestro pueblo.

La conversación con Angel Curotto duró varias horas. Surgió muchas insólitas y reflexiones profundas que el espacio nos impide transcribir en esta fecha, pero que nos motivaron seguramente recogerlas en otra. Entendemos prioritario el futuro de nuestro teatro que pasa por la rápida aprobación de esta Ley, y para eso llamamos al Gobierno y Parlamento a no dilatarla.

Jorge Freccero

ERNESTO CARDENAL

Tocar el cielo

Ernesto Cardenal, el gran escritor nicaragüense y Ministro de Cultura del gobierno sandinista, al cumplir 60 años "de su edad", como diría Neruda, se halla en plena producción poética. De su reciente libro *Tocar el cielo* recogimos estos poemas, redactados a la manera de verdaderas crónicas de la Revolución.

Penso en tu cuerpo que se ha ido desbaratando
bajo la tierra
haciéndose suave tierra, humus otra vez
junto con es humus de todas las cosas
que han existido y existirán en la bolita del mundo
haciéndonos todos juntos tierra fértil del planeta Tierra.
Y cuando los cosmonautas miren esta bola azul y rosa
en la noche negra
lo que estarán mirando, lejos, es tu luminosa tumba
(tu tumba y la de todos)
y cuando los extraterrestres desde alguna parte
miren este punto de luz de la Tierra
estarán mirando tu tumba.
Y un día será todo tumba silenciosa tumba,
y ya no habrá más seres vivos en el planeta compañero.
¿Y después?
Después nos desbarataremos más, volaremos,
átomos en el cosmos.
Y tal vez la materia es eterna hermano
sin principio ni fin o tiene un fin y recomienza cada vez.
Tu amor si tuvo un comienzo pero no tiene final.
Y sus átomos que estuvieron en el suelo de Nicaragua,
tus átomos amorosos, que dieron la vida por amor,
ya verás, serán luz,
me imagino tus partículas en la vastedad del cosmos
como pancartas
como afiches vivos.
No sé si me explico.
Lo que sé es que nunca se olvidará tu nombre
y para siempre se gritará: ¡Presente!

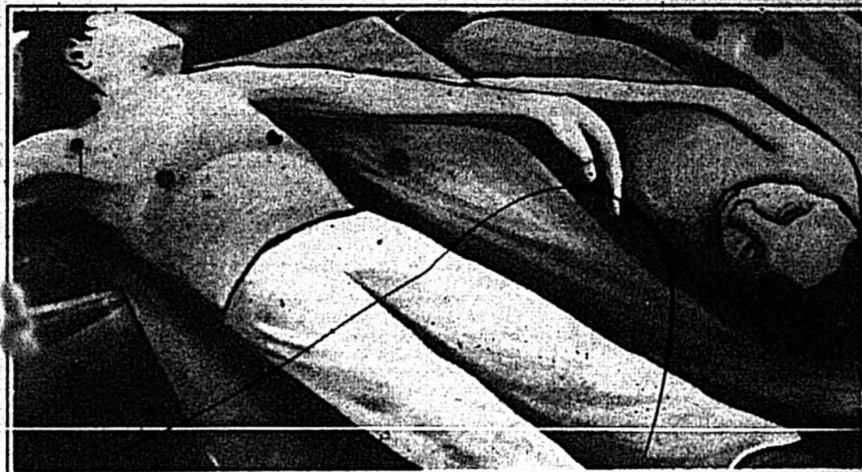
Barricada

Fue una tarea de todos.
Los que se fueron sin besar a su mamá
para que no supiera que se iban.
El que besó por última vez a su novia.
Y la que dejó los brazos de él para abrazar un Fal.
El que besó a su abuelita que hacía las veces de madre
y dijo que ya volvía, cogió la gorra, y no volvió.
Los que estuvieron años en la montaña. Años
en la clandestinidad, en ciudades más peligrosas
que la montaña.
Los que servían de correos en los senderos sombríos
del norte.
o choferes en Managua,
choferes de guerrilleros cada anochecer.
Los que montaban mitines en el extranjero
con banderas y gritos
o pisaban la alfombra de la sala de audiencia
de un presidente.
Los que asaltaban cuarteles
al grito de Patria Libre o Morir.
El muchacho vigilante en la esquina de la calle liberada
con un pañuelo roji-negro en el rostro.
Los niños acarreado adoquines,
arrancando los adoquines de las calles
que fueron un negocio de Somoza
y acarreado adoquines y adoquines
para las barricadas del pueblo.
Las que llevaban café a los muchachos
que estaban en las barricadas.
Los que hicieron las tareas importantes,
y los que hacían las menos importantes.
Esto fue una tarea de todos.
La verdad es que todos
pusimos adoquines en la gran barricada.
Fue una tarea de todos. Fue el pueblo unido.
Y lo hicimos.

No sé por qué recordé la frase de Novalis
"Tocar un cuerpo desnudo es tocar el cielo."
El piloto militar abría el mapa de la patria
para la niña morena de nueve años
(abajo la tierra nuestra)
su mano rozando su manita.
Abajo Muy-Muy, ríos, Nueva Guinea, Cayo Felipe.
"Es tocar el cielo..."

¿Pero si no creen en el cielo?
Es claro que no es la bóveda azul atmosférica
eso es siempre la tierra
el ir volando en un DC-3 en el cielo
de la patria liberada
es la tierra.
Pero la infinita noche negra
de las estrellas, con nuestra Tierra llena de humanos
que se aman
y todas las demás amorosas Tierras
es el cielo.

es el Reino de los cielos.
¿Y Novalis qué quiso decir?
Para mí está diciendo:
besuquear un bebé,
pareja con caricias profundas,
apretón de manos,
palmadita en el hombro,
lo humano tocando lo humano,
la unión de piel humana con piel humana
es como tocar el Comunismo con el dedo compañero



EL CUENTO DE LOS GARROBOS

A la Asociación de Niños Sandinistas

Estuve en Niquinohomo y allí me contaron
el cuento de un chavalito
que un día de agosto salió a cazar garrobos,
cogió de la estación para allá, siguiendo la línea del tren:
allí se encontró con un amigo;
era mediodía y hacía mucho sol,
y habían unos garrobos gordos tomando sol en los palos.

El chavalito con su pistola se apió el primer garrobo.
Y de pronto vino pitando el tren de "Los Pueblos"
y se espantaron los otros garrobos.
El tren venía cargado de gente, todos de kaki,
parecía que eran soldados nicaragüenses
pero cuando pasaron el chavalito vio
que eran marineros yanquis
que iban para Jinopete,
y el chavalito se puso furioso
y dijo que deseaba colgarlos a todos de los palos.
Lo interesante de este cuento es que este chavalito
después pudo realizar lo que deseaba.
Ahora en Niquinohomo me contaron esta historia
cuando estábamos haciendo museo
la casa en que vivió ese chavalito.

CINE

SE trata de hacer esa justicia que tarda pero llega... demasiado tarde. Pero llega. No con nombre y apellido, el film utiliza otros, ficticios, pero se puede identificar a los protagonistas víctimas de un deliberado crimen político como tantos que en EE.UU. han sido. Sin demostrar hasta las últimas consecuencias una determinada inocencia, y sin decir todo lo que habría que decir de causas, razones y responsabilidades (con nombre y apellido) de ese asesinato. Sin embargo, la película "Daniel, el último testigo" dice mucho de cierto y lo dice bien. Incluso muy bien.

Después de más de treinta años, los Ethel y Julius Rosenberg, llevados a la silla eléctrica por el gobierno norteamericano acusados de traidores y de espías atómicos, surgen como víctimas inocentes en esta obra del realizador progresista Sidney Lumet ("Doce hombres en pugna", "Límite de seguridad", "Tarde de perros", entre otros), autor con una trayectoria más que plausible en un Hollywood, habiendo pasado hoy al cine y las posiciones reaccionarias en el tratamiento de los temas sociales y que siempre ha destinado una constante y abundante cuota de su producción a la calumnia, difamación y propaganda anticomunista y antisoviética. Lumet hace justicia con los Rosenberg y demuestra que el único delito de ambos era el de ser comunistas. Su asesinato por el gobierno yanqui lo fue sólo por sus ideas políticas, un tipo de asesinato que nuestro pueblo conoció perfectamente en la década infame del fascismo uruguayo.

Sidney Lumet adaptó al cine el libro de E. L. Doctorow, centrado en la figura de Daniel, el hijo del matrimonio muer-

"DANIEL, EL ÚLTIMO TESTIGO"

LA JUSTICIA TARDA PERO LLEGA

to, víctima también de la historia anticomunista que se apoderó de los EE.UU. entre mediados de la década del 40 y gran parte de los años 50, con Foster Dulles y su política de chantaje al borde de la guerra nuclear, la amenaza concreta en planes de ataque nuclear a la URSS, la caza de brujas macartista. Y es el patético destino de ese hijo, y aún más de su hermana destruida psíquicamente por los hechos padecidos, que la vida de los Rosenberg, bajo otro nombre, se despliega ante el espectador. Con un montaje paralelo entre la actualidad de Daniel que busca saber la verdad sobre lo que ocurrió con sus padres, su indagatoria sobre la culpabilidad o inocencia de ellos, y los propios acontecimientos de treinta años atrás, Sidney Lumet estructura un excelente film de una intensa dramaturgia, brillante reconstrucción de época, solidez estructural en las imágenes para recorrer ambientes y testigos posibles que aportan su versión sobre los hechos, así como integran con plena solvencia los recuerdos de los hijos. La vida del matrimonio comu-



Daniel (Timothy Hutton) el último testigo de un asesinato político

nista, sus ideales de un mundo mejor, su militancia en mítines, las escenas cotidianas, la rica, intensa y feliz relación familiar, se contraponen a la crudeza expresiva de la catástrofe que se abate sobre esa felicidad (secuencias del ataque a los ómnibus que transportan a los asistentes a un concierto de Paul Robeson, el saqueo en el allanamiento a la casa familiar, la crudeza clínica del juicio contra el matrimonio, etc.) y a la trayectoria que sigue Daniel, tomando conciencia de los hechos del pasado que lo hacen a su vez tomar conciencia de la necesidad de la lucha en nuestros días —por la paz, de modo particular—. La síntesis es una obra cinematográfica de plena elocuencia, solidez ex-

positiva y grandes momentos de intensidad dramática (la terrible escena de la ejecución en la silla eléctrica, es un ejemplo de sobriedad y elevada tensión dramática). Con excelencias en todos los rubros, cabe destacar la buena interpretación de Timothy Hutton como Daniel, el hijo, la excepcional labor de Lindsay Patinkin, como el padre Julius Rosenberg) y el bellísimo rostro intenso de G. Crouse como la madre (Ethel Rosenberg). También es un privilegio escuchar en la banda sonora aquella voz inolvidable de Paul Robeson. Gran film y un ejemplo de un Hollywood inusual, aquí que dice la verdad con hechos y denuncia.

Orbe Irigoyen

TEATRO

EL MEJOR TEATRO SUECO

EL GALPON es una vez más el escenario de reencuentros y enriquecimiento cultural de pueblos que habían comenzado procesos de acercamientos en torno a los exiliados y sus luchas por recuperar la plena identidad.

Estamos ante un salto ambicioso. Ya no será un "Puro cuento" a lo mexicano sino

el lenguaje más musical del mundo —después del chino— a través de Acreedores y La Señorita Julia. Junto a "El Padre", aquellas componen la trilogía escrita hace casi un siglo por August Strindberg, creando el drama naturalista, tomando proyección universal, además de ser el escritor sueco por excelencia.

Acreedores (de cuyo tema y autor nos extendiremos en próximos números) será representada en los primeros días de diciembre, en sueco. Estará a cargo de quienes protagonizaron el gran suceso teatral de esta última temporada en Estocolmo y, según la crítica, de toda la historia de las tablas suecas. "La puesta en escena de Steffen Boman con Kevé Hjelme, Tomas Balme y Bibi Andersson logra pleno éxito en su tono de moderado

realismo. Se pueden imaginar algunas otras formas de realización de la obra, pero difícilmente mejor actuada. Es una obra y cincuenta minutos de historia del teatro sueco", escribió en febrero el vespertino sueco Expressen, en su crítica especializada.

Tendremos la oportunidad de conocer a Bibi Andersson en su fuerza dramática directa, por la que ha recibido reconocimiento en su país, además de su fama en cine, como la gran actriz de las películas de Ingmar Bergman (Séptimo Sello, La fuente de la doncella, Juventud diviso tesoro; Cuando haye el día). Interpretará Tekla, personaje central, junto con dos grandes actores compatriotas: Tomas Balme, que a su vez es director teatral y cinematográfico y presentará en Cinemateca su último y original filme de diez horas de duración.

Integran la delegación Lars Goran Carlsson, director teatral y jefe de los Teatros de los parques de Estocolmo, y el dramaturgo Consten Palmmaer.

Por su parte, un grupo de actores procedentes del Kallstara escuela de arte dramático (Helena Christoffersson, Karin Kiklund, Mikael Gissberg y Lars Wiene) participarán en una experiencia singular ya que, con colegas latinoamericanos exiliados y luego nacionalizados suecos, pondrán en escena "La señorita Julia", quizá la obra más conocida de Strindberg, alguna vez interpretada también en Uruguay. La puesta estará dirigida por Igor Cantillan director teatral chileno que trabaja hace muchos años en el país nórdico. Allí fundó el elenco que ahora integra esta embajada extraordinaria: Teatro Latinoamericano Sandino, fundado en 1979.

En él participa un artista sueco, Bengt Helligren, escenógrafo famoso en teatros de su país y en la TV, quien viviera casi veinte años en Montevideo y ya trabajara con EL GALPON y otros teatros independientes. Helligren es tan identificado con nuestro pueblo que a estos años los uruguayos en Estocolmo lo contaron siempre en sus principales "novilizaciones."

("Yo no me siento sueco sino uruguayo", gustaba decir en Estocolmo).

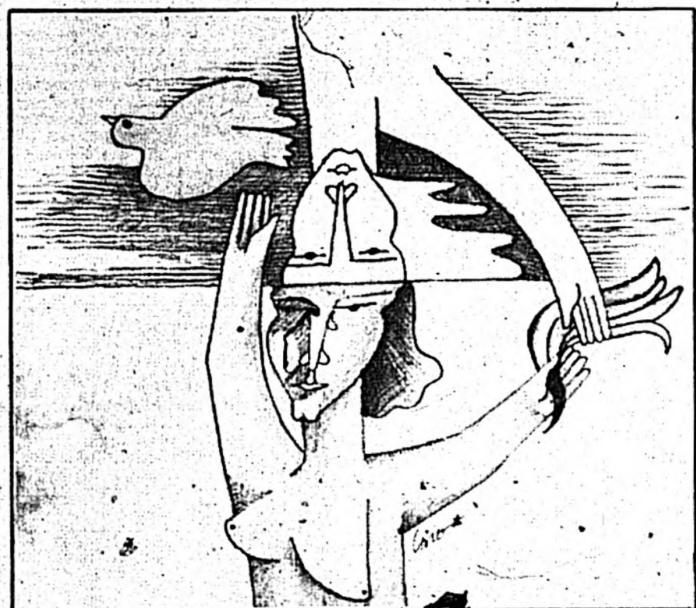
Herita Stern es la actriz compatriota que hace una década reside en Estocolmo y ha fundadora del "Sandino". Viajó como exiliada y retorna como reconocida artista, con una rica experiencia europea que también incluyó trabajos para la cinematografía italiana. Herita actuó con el "Sandino" en Nicaragua y Cuba y ahora tendrá a su cargo un intenso monólogo en "Isabel desterrada en Isabel" del chileno Juan Rodríguez, uno de los principales dramaturgos surgidos durante la última década antidictatorial. Del mismo autor, el Teatro Latinoamericano dirigido por Cantillan pondrá en escena "Testamento de la Sabiduría". Asimismo Cantillan dirigirá "Los caballos" de Heinrich Rosencopf.

La embajada cultural de Suecia actuará asimismo en el Teatro San Martín de Buenos Aires.

Sin duda que EL GALPON no solo convocará a esta numerosa ex-colonia uruguaya de Suecia que ha venido retornando desde hace un año con el manejo del idioma de ese país, sino también a la pequeña colonia nórdica en Uruguay mas no pocos interesados en la cultura sueca por diversos motivos. Quizá en el mismo orden de coordenadas que explican esta presencia de tantos exponentes culturales suecos en Montevideo se deban incluir la reciente inauguración de un profesorado de Literatura Nórdica e Idioma Sueco en nuestra Universidad. Cada vez más es evidente como se logró revertir el dolor de la "diáspora" uruguaya en una victoria sobre la negación de la vida y la cultura intentada en la década pasada. Nuestro pueblo se reunifica con sus mejores hijos y se multiplica geométricamente en el ámbito espiritual, al punto que hoy podrá por primera vez en su historia sentirse a palpar el mejor teatro sueco en sus butacas de 18 de Julio.

Bienvenidos amigos suecos, hermanos latinoamericanos, compañeros exiliados. Uruguay les brinda su más cálido aplauso.

R.P.



Desde que, como dice Maggi, "El tiempo no es lineal..." (refiriéndose a "Frutos" y a las otras cuatro piezas que escribiera durante los años 70) se nos pondrá que esta nota tampoco lo sea y vayamos de atrás para adelante y viceversa dejando sin "progresión" algo que me es imposible escribir ordenadamente.

"Frutos" es el intento de retratar a Rivera, es la intención de mostrar lo que hay detrás de ese cuadro que aparece colgado en algunas oficinas públicas o en textos escolares que sólo nos hablaban de un señor increíble y valientísimo que todo lo había dado por la causa nacional. "Frutos" es la desmitificación. Es el hombre con sus miedos, con sus trampas y sus goces.

A través de un texto que no tiene acción dramática propiamente dicha, la obra no avanza pese a que elementos tales como la reiteración de la visita de los ministros y, en otro plano, la del recaudador, van paulatinamente progresando temporal. Se centra entonces en una progresión psicológica que va teniendo su paralelo simbólico desde que los símbolos se van adueñando de la pieza haciéndose más y más unívocos.

Es simbólico que la pluma que sirve de ornamento al distraz de suñán de Rivera sea usada para firmar el Estado de Guerra o la causal entrega del país a potencias europeas; simbólico, que los ministros de Guerra y Hacienda aparezcan vestidos dentro del mismo saco; que Frutos pueda pagar sus deudas de juego con el sueldo de los Dragones pero que no pueda pagar las pocas onzas de oro que le reclama el Recaudador, símbolo de la muerte que adquiere peso decisivo en la parte final de la pieza y que no por casualidad está protagonizado por Diego Rivera, que también encarna a José, de algún modo símbolo del pueblo de ayer y de hoy.

Se trata de un texto que pese a vacilaciones es de una tremenda riqueza y que de haber contado con una puesta menos acumulativa hubiera sido más eficaz. Stella Santos llena la escena de recursos efectistas que distraen la

EL "FRUTOS" DE LA ESCUELA Y EL "FRUTOS" DE MAGGI

atención y que recuerdan, a veces demasiado, los utilizados en "La República de la Calle" (las comparsas del baile, los ministros alternándose en las trases, etc.) pero tiene también hallazgos interesantes como Bernardina hablando en un plano superior a Rivera o el discurso de este exageradamente solemne prometiendo gloria, vestido de sultán, mientras emergen de la tierra cuerpos retorcidos, figuras de negro, voces que reclaman lo que un irresponsable (por más simpático que fuera) no puede dar jamás.

De las contradicciones del personaje nace la ambigüedad del final. Dice la leyenda (y tal vez sea historia) que los soldados bebieron del alcohol del tonel en que fue trasladado Rivera como una actitud mágico-anímla de querer absorber su valentía en una especie de comunión con el caudillo, sin embargo en la obra no son así de simples y románticas las cosas: ¿se nos muestra una actitud alegre, de festejo popular por parte de quienes beben del tonel como al la muerte del irresponsable gobernante fuera alegría generalizada? ¿o es, en cambio, una actitud de comunión dolorosa de la que no quiere participar José (voz de la conciencia reflexiva del pueblo) porque en justicia siente que es el final de una etapa de disipación? En todo



Walter Reyno: una composición excelente de Fructuoso Rivera

caso, lo que parece claro es el reproche del autor hacia un hombre que, dueño de un carisma impresionante y de tanta capacidad de acción, cayó sin embargo en cosas que no son propias del mito que con su figura se ha hecho.

La escenografía e iluminación de Hugo Mazza son un aporte fundamental en la puesta, así como el asesoramiento vocal de Adriana de Luca, sobre todo en las escenas en que para acentuar soledad e incomunicación, los personajes vocalizan sin emitir sonido alguno en un efecto para nada gratuito. Los actores, en cambio, brindan un trabajo desparejo en el que al convincente de Rivera debemos agregar el de Natalia Acosta y sobre todo, a Walter Reyno, que hace una composición excelente de este Frutos tan valiente y tan robado, tan dádoso y tan estafador. Este Frutos al que tanto le debemos y que tanto nos quedó debiendo.

Lucy Garrido

RAMOYA

TEATRO SANDINO Y BIBI ANDERSON EN EL GALPÓN

La semana próxima se presentarán en Montevideo varios espectáculos, a cargo de dos elencos provenientes de Suecia. El Teatro Sandino, formado por latinoamericanos exiliados en aquel solidario país; y la presentación de la gran actriz sueca Bibi Anderson.

Las obras que subirán a escena son las siguientes: a cargo del Teatro Sandino, "Los caballos" de Mauricio Rosencoff; "Las muertes de Sabina" de Rodríguez y "Señorita Julia" de Strindberg. Los tres espectáculos cuentan con la dirección de Igor Cantillana. "Acreedores" de Strindberg, dirigida por Stefan Bohme y protagonizada por Bibi Anderson se presentará el fin de semana.

Este nuevo esfuerzo se suma a toda una línea de trabajo de la Institución Teatral "El Galpón" en busca de hacer conocer en nuestro medio todas aquellas expresiones del teatro universal con las que "El Galpón" estuvo estrechamente vinculado durante su largo exilio.

ASAMBLEA DE SUA

El pasado domingo 17 de noviembre se reunió la Asamblea General de la Sociedad Uruguaya de Actores para considerar un extenso temario.

En dicha asamblea se votaron por unanimidad los cinco delegados propuestos por el Consejo Directivo y cinco nombres más a proposición de la Asamblea, para estudiar las propuestas que llevará la gremial de actores al próximo congreso del PIT CNT. La asamblea continuará hoy viernes, en horario de tarde, para proseguir el estudio del documento central -Balance y Perspectivas- que la Mesa Representativa del PIT CNT someterá a la consideración de todos los sindicatos.

ESTRENO DE LA COMEDIA NACIONAL

Próximamente en el Teatro Solís y bajo la dirección de Aderbal Junior se estrenará "Mefisto", adaptación que de la novela de Klaus Mann hiciera Ariane Mnouchkine. La escenografía será de Goeckler, el vestuario de Mancebo, las luces de Torres y la ambientación musical de Leo Masliah.

UNA PROPUESTA POLEMICA

ALERTA, de Luis Damián. Por el Grupo de Teatro Artesanos. Dirige Sergio Osorio. Actúan, Mario Correa, Antonio Bentancor, Griselda Fernández. Escenografía e iluminación, Carlos Zino. Diseño de muebles y vestuario, Alejandra Stewart. Estreno el 13-11-85 en el Teatro de la Candelaria.

Nos parece del caso transcribir algunos fragmentos de la declaración de intenciones contenida en el programa y firmada por el autor de la obra:

"(...) las luchas que los pueblos la-

tinoamericanos vienen desarrollando desde sus orígenes se presentan como espejos de otras luchas, guerras rotas de su andar por los ojos de América. (...) El hombre chileno sometido a injusticia ha sido siempre el mismo, como en la escuela de Santa María, como en las salitreras que la dictadura de Pinochet convirtió en campos de concentración. (...) Es por tanto el espectador quien deberá determinar sus propias fechas".

Nos cumple entonces hacer algunas precisiones: las luchas de los pueblos latinoamericanos no son espejos de otras

luchas anteriores. Son fases de un proceso no cíclico sino dialéctico; el hombre chileno -o uruguayo- de hoy no es el mismo que caía bajo las balas asesinas hace cincuenta o noventa años. Las balas, y quienes las disparan, tampoco son los mismos.

Por eso mismo, "lo que queda por debajo de esa piel teatral" no es en todo caso que "la muerte se repite sistemáticamente y las balas continúan su trayecto de dominante a dominado" (sigo citando el programa). La invitación a escribir el libreto "donde todos representemos la obra en que se puedan decretar cesantías todos los estados de alerta" ya está largamente respondida por el pueblo chileno -y uruguayo, y en general por todos los pueblos del mundo.

Del espectáculo en sí, debemos destacar una escenografía excelente, un buen trabajo de luces, lo mismo podemos decir del vestuario.

El desempeño de los actores es parejo, tal vez se adviertan algunas debilidades en el papel de la muchacha (Griselda Fernández), pero a nuestro entender no son imputables a la actriz sino al personaje.

De la dirección debemos observar una marcación demasiado lenta, que por momentos lleva a que la atención decaiga.

En cuanto a la acción, al planteo formal, si bien nos parece válido, también entendemos que no trasmite el contenido que debería haber transmitido, es decir, no le hace vivir a la platea la situación de un preso político, de un luchador de conciencia, ante la tortura, las balas o la muerte. Importante si nos parece la idea del paralelismo entre los sucesos de Santa María de Iquique y los de 1985, si los tomamos como resonancia histórica en la conciencia individual o colectiva, y no como imagen especular de un ciclo que se repite.

"Alerta" será, sin duda, una obra polémica.

Eduardo Pérez Vazquez

UNA NUEVA CONQUISTA DE INFORMACIÓN CULTURAL

UNION SOVIETICA

NUEVAMENTE EN URUGUAY

UNION SOVIETICA LA MUJER SOVIETICA

LA REVISTA INFANTIL MISHA

PIÓALA EN TODOS LOS KIOSKOS

indígenas para la libertad

Requiere de un país trabajador

audiovisuales

24 de NOVIEMBRE 1985

FACULTAD DE ARQUITECTURA

MALDONADO

CANTO, ARTESANOS Y COLA-LESS

No es sencillo el tema de la cultura en el interior. A medida que recorremos los distintos departamentos y conversamos con los que de una forma u otra luchan por crecer, en su producción artística, por expresarse, por madurar, por tener condiciones de trabajo que les posibilite un real acercamiento con el pueblo, comprobamos cuánto nos falta aún para una auténtica democratización de la cultura y de las posibilidades de realizarla.

Pablo Milanes nos decía lo difícil que resultó en Cuba romper la macrocefalia que las sacrosantas estructuras sociales han dejado en nuestros países. Pero Milanes agregaba también que la Nueva Trova es hoy un fenómeno nacional y que día a día se ven avances en ese terreno, sin ausencia de dificultades. ¿Por qué la referencia a esto? porque Extramuros conversó con Gonzalo Fonseca, joven cantor de la ciudad de Maldonado, que desde allí trabaja, con un grupo más de artistas, en lograr quedarse allí, cantar allí, tener una real vinculación con su gente, con la de Maldonado, ¿por qué no? con la de Punta del Este. Pero esto no es para nada sencillo.

Hemos llevado un planteo referido a la participación de los artistas de aquí en espectáculos programados con personas de otros departamentos —nos cuenta Gonzalo—. En Maldonado se realizan cuatro espectáculos por mes. Hay dos empresas con fines de lucro que llegan al ridículo de llevar a un dúo muy conocido de diez a quince veces en lo que va del año. No es que tengamos algo contra ellos, que

son muy buenos, pero, ¿y los solistas y grupos de aquí? La última vez que los trajeron fue para un candombaile. Me preguntó si la próxima harán una rumba o new-wave.

Los señores de allí ya han hecho espectáculos y han tenido buena receptividad por parte del público, claro que con miles de dificultades y toneladas de esfuerzo, como decía el Chuno: "pasando, trabajando para trabajar". Fíjate que Abempu, constituyó en abril de este año, realizó en mayo un espectáculo de presentación del gremio, donde combinamos la actuación de Numa Moraes con gente de aquí y el resultado fue muy, pero muy bueno.

Y es entonces que Gonzalo se lanza a soñar pero trae que, como dijo alguien que de sueños cumplidos sabía, con los pies en la realidad: "Queremos hacer espectáculos combinados con artesanos, teatreros y pintores. Tenemos contacto incluso con una librería. Estamos tratando de organizar un ciclo de canto popular con Manolo Lima, el pintor."

Ya ellos habían logrado contar con un montón de títulos para efectuar ventas pero, atención lector! la directiva del club social donde iban a realizar el espectáculo les puso como condición conocer los nombres de los libros para ver si se podían poner o no. No, no se equivocó, no fue el año pasado, fue este año. Formas de censura, espinas, que le dicen.

Como gremio estamos bastante fuertes, contamos con el apoyo de PIT—CNT, de socios colaboradores, de distintas personalidades del departamento. La

mayoría de las medidas de lucha de los sindicatos han contado con nuestra actuación solidaria. Ahora tenemos contacto con la Unión de San Carlos para propiciar actuaciones allí"; cuenta Gonzalo respecto del gremio.

Pero no solo cantar es difícil en Maldonado. "Los artesanos tienen una asociación, pero está el sindicato amarillo.

Este está constituido, por la gente que vende lana en la feria de Punta del Este, lo que no debería ser considerado artesanía, sino manualidades. Y están los que van al Chuy y compran pulseras o anillos e inundan el mercado con eso que al tener bajo precio desplaza a la venta de los verdaderos artistas."

Agrega Gonzalo que esto "es realmente una barbaridad, porque los buenos artesanos son los que se ven más limitados. La feria de Punta del Este podía ser una buena oportunidad pero los desplazan los revendedores y los laneros, para los cuales todo es ganancia, porque no hacen nada."

Pero los artesanos no se quedan de brazos cruzados. Presentaron un proyecto a la Intendencia para que se expida "Los artesanos solicitan que se presenten muestras que se evalúen con anterioridad a la feria. Exigen una prueba de taller. Pero insólitamente hay otro proyecto que reclama más puestos de venta de artículos de lana en la feria. Y ¿sabés lo que sucede? Los laneros tienen por lo menos treinta personas que les tejen y ellos venden por un precio que sobrepasa en diez veces el costo de producción y además no admiten la prueba de taller. La Intendencia no acaba de definirse al respecto."

Manolo Lima ha convertido su taller en un lugar de aprendizaje de pintura y cerámica, sin cobrar nada. Junto con Héctor Lima, se preocupan por formar gente y trasladar su experiencia. Este hecho es valorado por Gonzalo como "muy positivo" y añade:

"Claro que es positivo, porque tenés actitudes diferentes como la de Tejera, que es un pintor que vende mucho, pero pinta con la cabeza puesta en el señor turista que le va a comprar. Y no tiene nada que ver con éste, su enemigo."



Gonzalo Fonseca

Es muy preciso "Gonzalo" cuando subraya: "Es que nosotros lo vemos así. Maldonado es una cosa en verano y otra en invierno. Los Pez Vilaró y otros pintores, son personajes de la temporada. Los artistas temandinos tenemos que trabajar muy duro para pasar la ola en el verano."

Ellos, sin embargo, aparecen como por arte de magia en todos los canales de televisión y en los espantosos programas de radio Maldonado. Es el verano, en Punta del Este, con el calor y toda esa historia. Por ejemplo, el canto popular es un fenómeno de invierno. Enjónos todo el mundo te para por la calle. En verano, ningún auspiciador se acuerda de vos. Es que llega la tarántula."

Ea difícil ¿no? ¿Es tan difícil conjugar el canto popular con los cola-less? ¿O las artesanías con recitales de poesía en avenida Goriéro? Debe ser difícil, Gonzalo.

Pero qué bien ustedes, qué bien los que siguen allí preocupándose por que lo producido sea realmente un objeto artístico y no una forma de comprarse la última marca de bronceador. Y cuidado, porque Punta del Este no es una cajita de cristal, donde no pasa nada. Punta del Este es también esta país, aunque no lo parezca, rimmel mediante. Lo del principio. No es sencillo... aunque nos guste el cola-less.

Fernando Beramendi

La tierra prometida

Maldormidos, desnudos, lastimados, caminaron noche y día durante más de dos siglos. Iban buscando el lugar donde la tierra se siente entre cañas y juncias.

Varias veces se perdieron, se dispersaron y volvieron a juntarse. Fueron volteados por los vientos y se arrastraron atándose los unos a los otros, golpeándose, empujándose; cayeron de hambre y se levantaron y nuevamente cayeron y se levantaron. En la región de los volcanes, donde no crece la hierba, comieron carne de reptiles.

Traían la bandera y la capa del dios que había hablado a los sacerdotes, durante el sueño, y había prometido un reino de oro y plumas de quetzal: *Sujetaréis de mar a mar a todos los pueblos y ciudades, había anunciado el dios, y no será por hechizo, sino por ánimo del corazón y valentía de los brazos.*

Cuando se asomaron a la laguna luminosa, bajo el sol del mediodía, los aztecas lloraron por primera vez. Allí estaba la pequeña isla de barro: sobre nopal, más alto que los juncos y las pajas bravas, extendió el águila sus alas.

Al verlos llegar, el águila humilló la cabeza. Estos parias, apiñados en la orilla de la laguna, mugrientos, temblorosos, eran los elegidos, los que en tiempos remotos habían nacido de las bocas de los dioses.

Huitzilopochtli les dio la bienvenida:

—Este es el lugar de nuestro descanso y nuestra grandera, resonó la voz. Mando que se llame Tenochtitlán la ciudad que será reina y señora de todas las demás. ¡México es aquí!

Los peligros

El que hizo al sol y a la luna avisó a los tainos que se cuidaran de los muertos.

Durante el día los muertos se escondían y comían guayaba, pero por las noches salían a pasear y desfilaban a los vivos. Los muertos ofrecían combates y las muertas, apuros—faja

pelca, se esfumaban cuando querían; y en lo mejor del amor quedaba el amante sin nada entre los brazos. Antes de aceptar la lucha contra un hombre o de echarse junto a una mujer, era preciso rozarle el vientre con la mano, porque los muertos no tienen ombligo.

El dueño del cielo también avisó a los tainos que mucho más se cuidaran de la gente vestida.

El jefe Cálichu ayunó una semana por el digno de su voz: *Breve será el goce de la vida, anunció el invisible, el que tiene madre pero no tiene principio. Los hombres vestidos llegarán, dominarán y matarán.*

La telaraña

Bebeagua, sacerdote de los sioux, soñó que seres jamás vistos tejían una inmensa telaraña alrededor de su pueblo. Despertó sabiendo que así sería y dijo a los suyos: *Cuando esa extraña raza termine su telaraña, nos encerrarán en casas grises y cuadradas, sobre tierra estéril, y en esas casas moriremos de hambre.*

El profeta

Echado en la estera, boca arriba, el sacerdote jaguar de Yucatán escuchó el mensaje de los dioses. Ellos le hablaron a través del tejado, montados a horcajadas sobre su casa, en un idioma que nadie más entendía.

Chilam Balam, el que era boca de los dioses, recordó lo que todavía no había ocurrido:

—Dispersados serán por el mundo las mujeres que cantan y los hombres que cantan y todos los que cantan... Nadie se librará, nadie se salvará... Mucha miseria habrá en los años del imperio de la codicia. Los hombres, esclavos han de hacerse. Pronto estará el rostro del sol... Se despojará el mundo, se hará pequeño y humillado...



Eduardo Galeano
Memoria del fuego
I. Los nacimientos

Los peregrinos

Los mayas quiché vinieron desde el oriente.

Cuando recién llegaron a las nuevas tierras, con sus dioses cargados a la espalda, tuvieron miedo de que no hubiera amanecer. Ellos habían dejado la alegría allá en Tulán y habían quedado sin aliento al cabo de la larga y penosa travesía. Esperaron al borde del bosque de Izmachí, quietos, todos reunidos, sin que nadie se sentara ni se echara a descansar. Pero pasaba el tiempo y no acababa la negrura.

El lucero anunciador apareció, por fin, en el cielo.

Los quichés se abrazaron y bailaron; después, dice el libro sagrado, *el sol se alzó como un hombre.*

Desde esa vez, los quichés acuden, al fin de cada noche, a recibir al lucero del alba y a ver el nacimiento del sol. Cuando el sol está a punto de asomar, dicen:

—De allá venimos.

FILARMONICA DE BUENOS AIRES

8 de octubre
Teatro Solís
Gustavo Malher
Orquesta Filarmónica de Buenos Aires
Director: Pedro Ignacio Calderón

Malher es uno de los músicos más discutidos. Están sus admiradores incondicionales que lo aman y están sus detractores que lo odian también incondicionalmente. No hay términos medios. Lo que pasa es que Malher es una personalidad de extremos, de profundas contradicciones, de ideas inspiradas de un lirismo original y de banalidades perserverantes y reiteradas. Intercala las frases sencillas e intimistas con un divagar prolongado innecesario que no aporta nada y destruye el efecto inicial.

Pero Malher está en moda. Resulta extraño pero es así. La película inglesa "Muerte en Venecia" inspirada en la obra de Tomás Mann impactó al público que descubrió a Malher haciéndose un adherente que afluja a oírlo masivamente, cosa imposible de imaginar hace pocos años.

La Séptima Sinfonía (también Malher llegó a hacer nueve, número que parecería obligado) no escapa a las características ya anotadas. A nuestro criterio —que tratamos de ser lo más objetivos posible— equidistantes entre amores y odios, sólo el primer movimiento mantiene un equilibrio formal y no pierde el camino trazado. Incluso sus incipientes incursiones en el siglo XX conservan un planeado coherente.

En los otros movimientos las variantes con que rodea a un tema, aunque lo presente con gran riqueza tímbrica, a veces parece atraparlo más allá de lo que se propusiera resultándole difícil llegar al punto final.

De todos modos este estreno para Montevideo de la Séptima de Malher significó uno de los mejores momentos sinfónicos de la temporada.

La orquesta Filarmónica de Buenos Aires es muy buena; excelente en algunas familias (cellos, contrabajos, vientos) y no tan excelente en los violines que tuvieron algunas desafinaciones y ciertas asperezas de sonido.

Teatro Solís, 5 de noviembre
Director: Pedro Calderón
Solistas: MANUEL REGO - SCHIFRIN - GERSHWIN - BRUCKNER

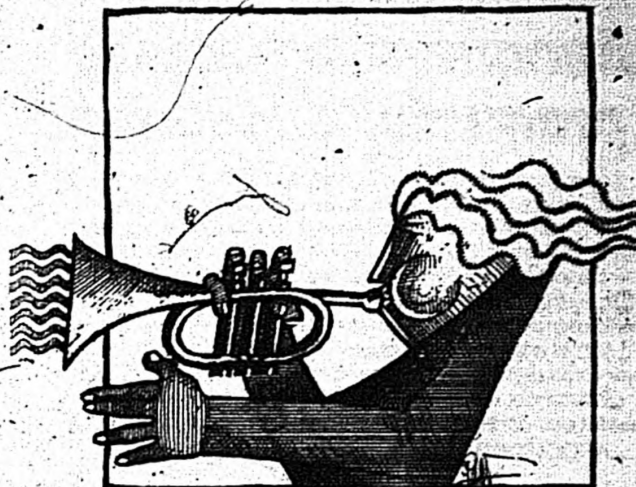
La segunda sesión de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires fue menos atractiva, a pesar de la presencia del pianista argentino Manuel Rego como solista del Concierto de Gershwin, que, a priori, hacía presumir lo contrario.

La versión que nos ofreció Rego fue muy pálida y Gershwin requiere una postura más libre, más pujante. Gershwin es un precursor, el primer compositor americano que, subyugado por el jazz, utilizó estos elementos rítmicos y toda la riqueza tímbrica con gran vehemencia y con una imaginación frondosa.

M. Rego es un pianista serio, muy reconocido, con una técnica pulcra, pero se atiene demasiado a la letra sin dejarse llevar por ese ritmo incisivo y pertinaz, por esa idiosincrasia de Gershwin, que está siempre lindando entre el jazz puro y el imaginativo. Pedro Ignacio Calderón también es un director muy serio musicalmente y su interpretación de la Sexta Sinfonía de Bruckner fue muy acertada. Pero, a nuestro juicio, lo que no fue acertado fue la programación que eligió para sus dos únicas presentaciones en Montevideo con la Filarmónica de Buenos Aires. Porque si en Malher anotamos las limitaciones de este compositor, en Bruckner, su maestro, esas limitaciones son más pronunciadas porque le falta el talento y la seguridad técnica que a Malher le sobra. Su trivialidad y simplicidad surgen más a flor de piel sin ingenio ni atractivo.

Lo que quedó en pie, sin embargo, fue este comienzo de intercambio musical que fue, en términos generales muy importante.

MLS



JUVENTUDES MUSICALES

Y el milagro se hizo realidad gracias a la imaginación creativa, al impulso y al esfuerzo sin desmayos, especialmente de la secretaria de Juventudes Musicales del Uruguay, Tania Silver que junto con sus grandes colaboradores se les ocurrió, para celebrar el Año Internacional de la Juventud, crear una orquesta juvenil latinoamericana.

Cuando vimos aparecer en el escenario del Solís los días 8, 9, y 10 a toda esa juventud americana proveniente de catorce países, estupenda y saludable (que le hizo decir al director brasileño, Hecar Karabichsky "es bueno y hermoso ver a toda esta juventud unida, no sólo por el tremendo problema de la deuda externa, sino por un ideal tan noble y elevado como es la música") nos pareció una proeza que sabemos lo que costó realizar, pero que al fin, se logró. El Uruguay como sede ofreció toda su hospitalidad, y obtuvo

grandes galardones: 1er. premio de alíes, Clavel Chávez, y 1er. Premio de pianista solista, Eduardo Alfonso, quien ejecutó el Concierto en La menor de Schumann.

Coincidentemente Alvaro Carlevaro, uruguayo, ganó en Bulgaria el 1er. premio de JJMM en el concurso de composición.

El concurso de composición latinoamericano lo obtuvo el brasileño Roberto Victorio de 27 años con su obra Suite N° 3, plena de sugerencias y resoluciones finales muy dramáticas. Karabichsky hizo maravillas con la orquesta con la cual trabajó hasta 9 horas diarias: logró hacerla sonar como una sinfónica de gran frescura, afinadísima y de hermosa sonoridad. Aun en una obra como Daphnis et Glóe de Ravel que requiere excelentes solistas especialmente en los vientos, Karabichsky maneja la orquesta con una claridad y expresividad "fascinante", como diría un jovencito que estaba con nosotros.

Toda su personalidad es subyugante y sabe estimular y transmitir a los componentes de la orquesta la precisión y la sugerencia que se desprende de sus manos. Es sin duda el más grande director de América actualmente y uno de los más cotizados. Conocemos su trayectoria anterior, pero el trabajo que cumplió en esta ocasión, el amor con que trabajó, la confianza que transmitió a los jóvenes que le respondieron con fervor, lo enaltece y consagra definitivamente.

Los programas fueron elegidos con verdadero acierto: se ejecutaron 2 de los más representativos de América (Ginastera, Tosar); dos artistas universales, Ravel y Francaix, que ofrecían oportunidad de lucimientos individuales y se estrenaron, la obra premiada de Victorio y la Sinfonía de 2 mundos, de Kaelin, con texto de Helder Cámara cuya presencia constituyó un gran acontecimiento.

Un mundo de jóvenes terribles llenó como nunca el Teatro Solís, desde el escenario hasta el último plato, brindando ovaciones a los representantes de cada país y a la ejecución de cada obra.

Lo que emocionó muy sensiblemente fue el estreno de la Sinfonía de dos mundos de Kaelin y Cámara en el papel de recitante de la obra. Previamente se dirigió al público afirmando "que la más grave violencia es la miseria, que nadie tiene derecho a tortura", etc., frases que despertaron fuertes y expresivas aprobaciones. Fue un mensaje de paz emotivo y pleno de ternura que el público recibió sensiblemente.

Felicitaciones a Juventudes Musicales del Uruguay.

Olga Larnaudie

MLS

UN TIEMPO DE REFLEXION



Este año se inició con una limitada presencia de la plástica, que parecía justificarse en diferentes razones que podían ir desde el costo que implica una exposición, e incluso el que supone la elaboración misma de las propuestas artísticas (un freno real, en especial para aquellos —numerosos— que se mantienen al margen de los centros comerciales de difusión, hasta la dificultad expresada por muchos creadores de

continuar con una tarea en la que sentían necesaria una reubicación, frente a una etapa cultural diferente, con nuevos ingredientes objetivos y subjetivos, con otros incentivos y por lo tanto otras interrogantes en cuanto a formas y vías de relación con el medio.

1985 termina sin embargo con una elevada frecuencia de exhibiciones. En torno a éstas, fundamentalmente a las muestras colectivas, se ha generado un clima polémico, de impugnación, de insatisfacción. Se manejan varios temas, desde la voluntaria marginación de buena parte de los creadores de mayor nivel y madurez, que no participan en este tipo de certámenes, hasta el cuestionamiento de los criterios de selección y premiación, y de la validez del actual quehacer de muchos artistas, pasando por el enjuiciamiento de formas organizativas, la reiteración de las dudas acerca de la oportunidad de este tipo de acontecimientos.

Bajo esta superficie, el trastondo más amplio y complejo aún, tiene que ver con un extenso período de limitaciones y aislamiento, en una actividad que, por sus características, resultó particularmente vulnerable, con la cual tan sólo un sector pudo permanecer realmente "vivo", a un costo y con heridas que recién ahora estamos en condiciones de evaluar. Para quienes estábamos comprometidos con la realidad de aquellos que, manteniendo su vigencia y empuje, ofrecían un indiscutible aporte a la tarea de resistencia cultural, resultaba entonces válido —sin por ello dejar de lado el conjunto de la situación— colocar buena parte de aquello que representaba la otra cara, es decir la

gratuidad, la intrascendencia que se movía en torno a las iniciativas oficiales, en la cuenta del régimen, para cuando arribaba la hora de un balance. Llegado ese tiempo, no se justificaba ya esa dicotomía y nos sentimos de otra manera responsables de una totalidad poco alentadora, sobre la que hay una posibilidad mayor de incidir.

Muchos son, me incluyo entre ellos, quienes piensan que cabe para la plástica un tiempo de reflexión, frente a un quehacer artístico en el cual muchos lleven no solamente en el cómo —que para eso abundan las razones y son más claras las posibilidades de solución— sino fundamentalmente en los porqués y para qué.

Cabe reconocer que el reiterado y muy justo argumento de la falta de una formación sistemática en gran parte de los plásticos jóvenes, tiene como contrapartida el hecho de que son de todos modos ellos, los más jóvenes, los responsables de gran parte de los aportes más estimulantes de este último período, los que están abriendo, a pesar de sus carencias, nuevos caminos. La lista es en ese sentido realmente extensa, para el descubrimiento o la confirmación. Incluye en unos pocos meses a Cecilia Maltos, Fidel Sclavo, Pedro Peraltá, Roberto Cademas, Oscar Larroca, Lucía Cavallere, Claudio Bado, Marcelo Legrand, e incluso en el aún más golpeado terreno de las artesanías al taller Armageddon, de Carlos Mussó y Rubén Anduano, y al grupo de ceramistas "Cuarambo", integrado por Lucía Moreira, Carlos Cernuschi y Miguel Ruibal.

AIRADA VOZ DE LOS RURALES

Banquero extranjero o productor endeudado

"La independencia de la República la debemos conquistar todos los días. Ayer lo hicimos los uruguayos luchando contra las armas de la Corona española. Hoy lo debemos hacer luchando contra una forma más sofisticada y más efectiva de imperialismo: el financiero, representado por la banca extranjera. Hoy el legislador tiene ante sí una balanza: en un plato está el banquero, lacayo de sus amos extranjeros; en el otro el endeudado productor agropecuario. De su sabia elección dependerá el mantenimiento de la confianza de la ciudadanía, no en este o en aquel partido, sino en todo el sistema democrático. (Peralta, 17 de noviembre de 1985)."

ASOCIACION RURAL DE PASO DE LOS TOROS

No es novedad que las grandes empresas agropecuarias, algunas sino quizá la totalidad, individualicen en el capital financiero un gran enemigo de todo el productor rural. Sorprende la insistencia y la vehemencia con que denuncian su papel.

Hoy manejaremos una declaración formulada el domingo y otros elementos directos volcados a EL POPULAR por la Asociación Rural de Paso de los Toros. Como dicho documento lo destaca, representa a productores rurales de todos los partidos. Son unos 300 radicados en la zona de influencia de dicha ciudad. En su mayor parte ganaderos que poseen entre 500 y 1000 hectáreas, en una zona de suelo básico donde el Instituto de Colonización ha estimado que un colono necesita un mínimo de 500 a 600 hectáreas para sobrevivir.

Ya referimos en reciente nota —EL POPULAR N° 12— que dicha gremial junto a otras doce entidades agropecuarias de Tacuarembó emitió el 8 de octubre su no aceptación del proyecto de refinanciación del endeudamiento interno "porque consolida la estela de la Banca a los sectores productivos, realizada con la complicidad de la dictadura...", exigiendo a los legisladores que "rechacen la orientación económica que favorece sólo al sector financiero..." señalando que se seguía comprometiendo la soberanía nacional.

Un mes de los últimos tres años de su movilización por este tema realizó la Asociación Rural de Paso de los Toros en la declaración leída el domingo, en un galpón alborado de productores y durante un alarde cortado por un nuevo temporal.

"TODAVIA NO NOS HEMOS ARREPENTIDO"

Se recordó una multitudinaria asamblea realizada hace casi tres años en esa ciudad. Entre otras cosas manifestaron entonces su "fundamental discrepancia con la política económica vigente, instrumentada en favor del sector financiero, en desmedro del quehacer nacional"; así como "la inoperancia absoluta de los sistemas de refinanciación implementados, que sólo habían servido para incrementar las deudas del sector". Advertíamos en ella "a los Bancos extranjeros y los pocos nacionales que hoy subsisten, que solicitaremos al futuro gobierno electo, se revisen los resultados de las acciones ejecutivas y eventualmente se indemnizen a los perjudicados por los actuales procedimientos judiciales". Y solicitábamos "una moratoria inmediata y total para todas las deudas contraídas por el sector con la Banca, hasta tanto se instale en el país un gobierno electo por el pueblo, que encuentre las soluciones que este gobierno de facto no ha sabido encontrar".

Se continúa historizando el contacto con las convicciones partidarias, con el

Directorio blanco, etc., destacando que dejaron por escrito "nuestro compromiso de colaboración no sólo moral e intelectual, sino también, llegado el momento, nuestra presencia física en las calles y las plazas para defender los partidos, la democracia y la libertad".

Esta actitud decidida, recordó la Asociación, "costó a nuestros dirigentes innumerables visitas a la Jefatura de Policía de Tacuarembó y a los Juzgados de la calle Misión. Debemos agregar que, todavía, no nos hemos arrepentido de ello".

En febrero último la gremial de Paso de los Toros fue una de las convocantes al Encuentro de Sarandí Grande en el que se propuso una solución amplia y generosa para el endeudamiento rural.

"Ya con el gobierno democrático instalado, asistimos el 15 de mayo a la Comisión de la Cámara de Diputados que entendía sobre los orígenes del endeudamiento". Narra la declaración cómo se demostró con cifras la extracción de recursos del sector en perjuicio de sus posibilidades propias.

"Dejamos establecido, entre otras cosas —prosigue el documento— que a

raz de la ruptura de la "tabilla" las barracas de lana y los frigoríficos obtienen una ganancia que equivale a la totalidad del beneficio anual que obtuvieron los productores deducidos los impuestos. Que ese monto equivale al 50% de la producción de lana del país. Y que los tributos que impuso el Estado en la ocasión, deprimieron en un 60% el beneficio que podría haber obtenido el productor".

Conlleva que después de múltiples asensamientos a legisladores, experimentaron desazón al conocer la votación en la Cámara de Diputados de un proyecto que "consolida la trampa del endeudamiento y la "tabilla" en favor de la Banca".

Hasta aquí el lenguaje inequívoco del documento. Tan o más contundentes son los elementos directos aportados por directivos de dicha gremial a EL POPULAR.

LIMITES HUMANOS

Confirman que para muchos productores el problema ha pasado a ser el de su propia salud. Sin ir más lejos, uno de los directivos está gravemente afectado del estómago, y todo había comenzado con una úlcera. Otro de los miembros ha tenido que ser internado en Colonia Elchepe.

"Primero nos impulsaron de todas formas a utilizar los créditos liberados. Pero ya en 1980/81 eso desapareció, al comenzar a dificultarse el pago. Uno sentía que aunque vendiera todo, igual no podía pagar. Hubo quienes no pudieron enfrentar tal situación y acusaron enfermedades, alteraciones síquicas". Las estadísticas de venta de sicofarmacos revelan un salto en su consumo.

LO MISMO QUE EL SALARIO

"Lo mismo que ha pasado con el salario mal nos está pasando a nosotros con la producción. Pasa lo mismo que en la ciudad, donde a pesar de trabajar diez, catorce horas, llega fin de mes y el salario no le alcanza. Sabemos que si tomamos un crédito dentro de poco no lo podremos pagar. Hemos vivido una constante descapitalización succionados por la banca y debido a que el valor de nuestra producción no acompaña la devaluación prevista del 70% o más. El otro día el presidente del Banco República decía que había una disponibilidad de

créditos promocionales para la producción, sin utilizar, pese a que se ofrecían a un interés del 64%, cuando la inflación prevista es del 70 u 80%. Aparentemente sería un buen negocio. Pero el productor está reticente a mayor riesgo por su propio trabajo, ya no realiza inversiones.

En este momento es más seguro y sin problemas ir a un banco y colocar el dinero que trabajar. Esta distorsión económica propia del modelo que nos impusieron bajo la dictadura no se ha revertido. Y todavía es peor".

Este trastocamiento suicida para el país, en que lo especulativo sigue pidiendo sobre lo productivo, es muy nítido en el testimonio de varios productores. "Si uno vende cualquier cosa y lo coloca a "dólar" o a intereses, está ahorrando de perder lo que se va devaluando la producción en moneda dura".

VUELTA A LA ESTANCIA CIMARRONA

Y el reflejo en el aparato productivo fundamental del país es tremendamente retrógrado. Lo dicen con dolor los propios productores: "Aquí se usa decir aquello de estancias cimarronas. En las estancias se hace lo elemental, mantener el stock con lo mínimo. Echao un toro, un camero, hacé la producción natural".

"Estamos haciendo lo contrario de lo que se tendría que hacer... No se emplea más personal sino por el contrario se utiliza menos. Sólo ves al que estaba siempre o al trabajador zafra".

Agregan que es sabido que todos los censos han revelado una drástica disminución de la población rural, del orden del 42% en treinta años (1951 a 1980). Hemos perdido casi la mitad de una población que ya era escasa, lo que surge como una limitante para cualquier intensificación de la producción que se intente. De acuerdo a los Censos Agropecuarios, entre 1970 y 1980 el sector dejó de dar ocupación a casi 22 mil personas: lo que significa una reducción del 12% de los trabajadores que había en 1970. No sólo han emigrado al medio urbano los productores y sus familias por haberse arruinado. También lo han hecho integrantes de la familia de productores que todavía no han llegado a ese extremo. Tal el caso de las mujeres con sus hijos pequeños y de los que al llegar a la edad de incorporarse al trabajo no encuentran posibilidades de ocupación.

Y en los últimos cinco años desde el censo?

"La emigración tiene que haber sido mayor aún, según el testimonio de uno de los directivos de la Asociación Rural de Paso de los Toros: "Le doy el ejemplo de productores minifundistas al sur del Río Negro, camino al Tala. Tenían 20, 30 o 50 hectáreas. Se habían endeudado para intentar salir de sus estrechos límites, aumentando en algunas vaquillas y comprando forrajes. De siete casas de esas familias, sólo quedan tres en pie. Las cinco restantes ya son taperas. Conozco muchos contratistas que han perdido su maquinaria y son ahora dependientes sino marginados".

¿Cómo esa situación afecta vuestra calidad de vida?

Tenemos que hacer economías en todos los órdenes. Hay que contabilizar cada movimiento por el gasto de combustible, es sólo por motivos muy imprescindibles o tratando de colectivizar el viaje. Ni soñar con un esparcimiento, una comida en un restaurante.

Productores poseedores de campo, un vehículo, animales, pueden aparentar cierta solvencia, "pero hay muchos que no obtienen un sueldo propio de tres mil pesos por mes. Insumos, impuestos, mantenimiento, absorben todo y comúnmente le falta dinero para lo imprescindible".

Uno comprende entonces por qué es tan nítido todo ese odio al capital financiero. Por qué hay un rechazo a cualquier continuidad de una línea económica que está destruyendo la base económica del país y pasando los bienes a una rosca estrecha de banqueros y oligarcas.

Rodolfo Porley



**Unidad,
solidaridad,
lucha**

el semanario Popular

VIERNES 22 DE NOVIEMBRE DE 1985

LA CLASE OBRERA ANTE UNA INSTANCIA HISTORICA

Una pausa de reflexión y discusión para avanzar en medio de las luchas.

El martes próximo, con los dieciocho actos a realizarse en forma simultánea en las capitales de los departamentos del interior del país, quedará abierto, en los hechos, el Tercer Congreso del PIT - CNT, cuya inauguración oficial se llevará a cabo el miércoles 27, con un gran acto de masas, a las 19, en el Palacio Peñarol.

En los actos del interior hablarán delegados fraternales extranjeros. En el Palacio Peñarol harán uso de la palabra el Presidente del PIT - CNT, José D'Elia, los representantes de las tres centrales internacionales (FSM, CIOLS y CMT) y delegados de los trabajadores de Chile, Nicaragua y El Salvador. Y en el estrado estarán permanentes las delegaciones de más de treinta organizaciones extranjeras.

Cerrando este acto que, como se percibe, adquirirá, por sus características, resonantes proyecciones, habrá una parte artística habiéndose recibido ya la adhesión de ADEMPU en tal sentido.

Los días 28, 29 y 30 se realizarán las sesiones plenarias y los trabajos de Comisiones, en la sede de AEBU. El jueves, luego de la aprobación del Reglamento, del régimen de trabajo y de la designación de comisiones, el Plenario del Congreso entrará directamente a la consideración de los informes que vienen siendo discutidos ya en los gremios.

El Orden del Día consta de tres puntos centrales:

- 1) Balance de la etapa y Perspectivas
 - 2) Actualización del Programa
 - 3) Elección de autoridades
- El sábado 30 y al culminar las deliberaciones se procederá a la elección de la Mesa Representativa Nacional. Esta, posterior-

mente, designará al Secretariado Ejecutivo. El Presidente de la Central es electo de manera directa por el Congreso.

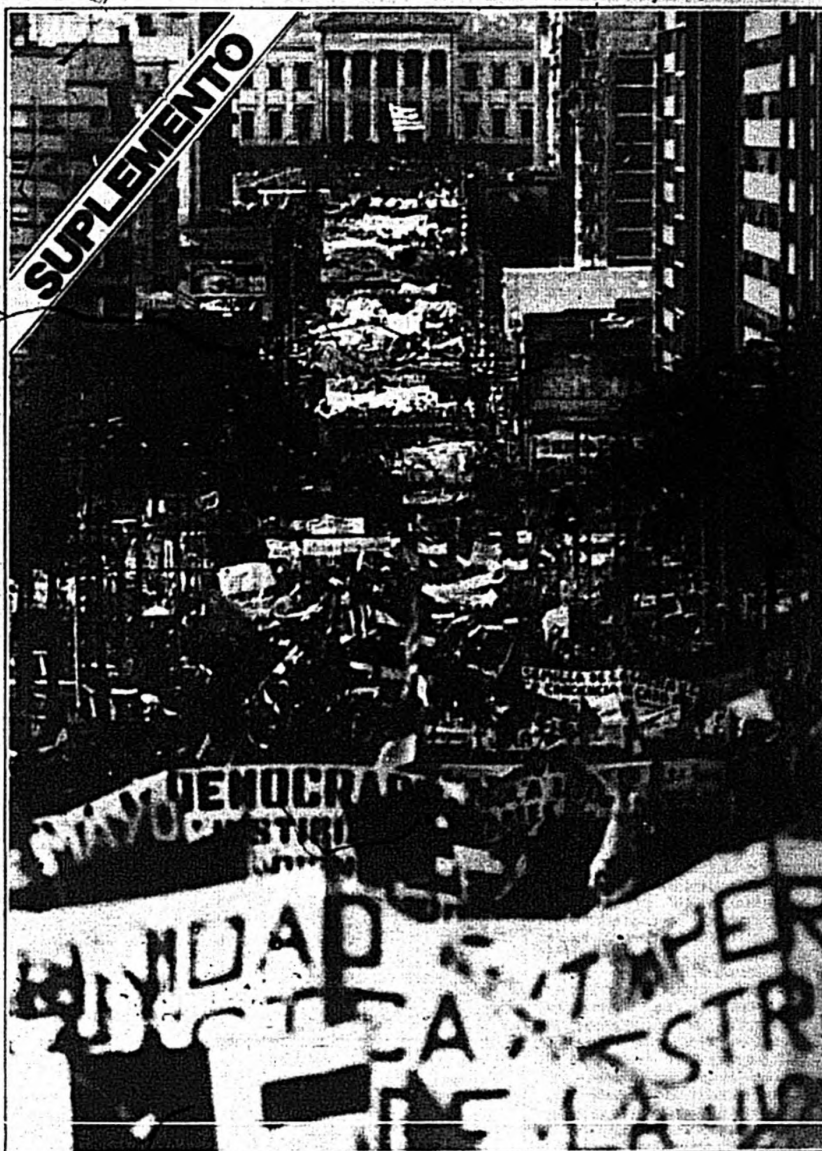
En el transcurso de los plenarios harán uso de la palabra los representantes de las tres organizaciones sindicales regionales (CPUSTAL, ORIT y CLASC). Se puede adelantar que la delegación del Congreso Permanente de Unidad Sindical de los Trabajadores de América Latina (CPUSTAL) arribará en el día de hoy y estará integrada por Antonio López y el conocido dirigente sindical uruguayo, Roberto Prieto. También ocupará la tribuna del Congreso un delegado de la Oficina Internacional del Trabajo (OIT), organismo internacional de las Naciones Unidas, en cuyo seno se hizo oír, de manera permanente, la palabra de la CNT durante la dictadura.

El domingo 1° de diciembre se vivirá una jornada especial de despedida a las delegaciones extranjeras, que culminará con un almuerzo criollo de camaradería, en la ciudad de Maldonado.

**LLEGARÁN A 1.200
LOS DELEGADOS**

La magnitud del Tercer Congreso, se aseguró a EL POPULAR en la sede del PIT - CNT, rebasará con creces las expectativas existentes. De acuerdo a las informaciones de las distintas filiales, el número de delegados llegaría a los 1.200, no descartándose que esta cifra pudiera ser superada.

En la organización del Congreso se prevé la publicación de los mensajes de salutación y otras informaciones inherentes al acontecimiento, en boletines diarios desde una oficina montada por la Asociación de la Prensa Uruguaya (APU).



AEBU

SALUDA A LOS TRABAJADORES EN SU III CONGRESO



PIT-CNT

¿Cómo ve la nueva generación de trabajadores este 3er. Congreso del PIT-CNT?

¿Cuáles son sus experiencias de lucha, junto a sus compañeros de anterior trayectoria, durante los años de dictadura? Jóvenes dirigentes, con cargos de primera responsabilidad en sus respectivos gremios, dan su respuesta



JUAN BRUNO

Estamos aprendiendo

A los once años era encargado de la biblioteca de un club juvenil. Terminados sus estudios secundarios ingresa como obrero en la industria papetera. Al poco tiempo se integra a la actividad de recomposición sindical, en plena dictadura.

Juan Francisco Bruno, 27 años, es dirigente del Sindicato de los Obreros de IPUSA, miembro del secretariado de la Mesa Interindustrial de la ciudad de Pando, integrante de la dirección nacional de la Federación de Obreros Papeleros y Cartoneros del Uruguay (FOPCU) y delegado de su gremio ante la Mesa Nacional Representativa del PIT-CNT.

“Este Tercer Congreso reviste una especial importancia. Resulta ser el resumen de todo un período de lucha y, por supuesto, es decisivo en los planes y en la proyección hacia el futuro del movimiento sindical”, señala Bruno.

“Nuestro gremio no contaba con antecedentes en cuanto a la participación directa en la CNT. Antes del golpe de estado se declaraba solidario con todas las medidas tomadas por la Central, pero no la integraba”.

“Los papeleros vivimos la experiencia del proceso de recomposición del movimiento sindical hasta la derrota de la dictadura y el pasaje a la democratización. Luego de lo cual se produce la lucha más importante de nuestra Federación, en lo interno: la huelga en la industria (4 de abril al 9 de mayo)”.

“Los dirigentes jóvenes estamos aprendiendo de todos los veteranos que están a nuestro lado, que estuvieron durante la época de la resistencia y lo están hoy con su experiencia anterior. Tal vez para nosotros, más que nadie, este Congreso sea de mayor utilidad”.

“Ya hicimos nuestro aprendizaje durante la actividad clandestina para mantener los sindicatos y ayudar a la reorganización de otros. En todo el proceso que acertadamente condujo la CNT, enfrentando el golpe con la huelga general, su autoridad fue decisiva para convocar a todas las fuerzas democráticas del país, para unirse y derrotar así a la tiranía fascista”, afirma el dirigente papero.

“Hay hitos históricos en el proceso de lucha y resistencia, que no hubieran sido posibles de otra forma. ¿Qué respuesta hubiera tenido el paro general del 1º de mayo de 1980, si la CNT que lo convocaba no hubiera

mantenido la adhesión y el respeto de los trabajadores? ¿Acaso la paralización absoluta del país el 27 de junio de 1983, qué fuera la síntesis del poder de convocatoria del movimiento sindical a todas las fuerzas sociales y políticas para marcar el rechazo a la dictadura, hubiera sido posible?”, reflexiona Juan Francisco Bruno.

“Quienes de alguna manera hacemos las primeras armas dentro del movimiento sindical, nos encontramos ante un gran desafío”, señala Gustavo Pérez, 26 años, fotomontador del diario “El País”, retirándose al Tercer Congreso del PIT-CNT.

Este joven dirigente es miembro del Consejo Directivo del Sindicato de Artes Gráficas (SAG), delegado ante la Mesa Representativa del PIT-CNT y representante ante el Consejo de Salarios (sector diarios).

“No es por casualidad que la realidad hoy nos muestra generaciones enteras de militantes gremiales con la gran necesidad de establecer pautas de lo que, a nivel de programa para la clase obrera, significa este Congreso”, añade.

“Fue un camino muy duro —afirma Gustavo Pérez—, pero al recorrerlo nos fuimos encontrando con semillas plantadas con sangre de los compañeros que tuvieron que pasar por la muerte, la tortura, la cárcel y el exilio, y que en definitiva se convirtieron en brújula que seguimos en los momentos más difíciles. Tal vez las condiciones en que se desarrolló todo el período de la resistencia nos haga ver como un eslabón perdido todo esto. Sin duda, el debate de este Tercer Congreso puede aclarar a estos compañeros que la continuidad de la lucha se mantuvo y en consecuencia decretó el gran triunfo de nuestro pueblo y de la estrategia empleada por el movimiento sindical, junto a otros sectores”.

“Este Congreso deberá ser de reafirmación en torno al Programa; también de profundización de los niveles de organización; en discusión amplia y unitaria aportando para el futuro del movimiento sindical, y por soluciones para la acuciante realidad que vivimos, no solamente los trabajadores sino, como se plantea en las plataformas de las jornadas

del 27 de junio y del 25 de agosto, sufren igualmente otros sectores como el agro, los pequeños y medianos industriales, el comercio, etc.”.

“Será un Congreso que reforzará la unidad y una oportunidad para ahondar los lazos con los países hermanos y especialmente con aquellos donde la clase trabajadora determina el destino de los mismos”, expresa finalmente Gustavo Pérez.



LA JUVENTUD EN EL CONGRESO

“Fuimos encontrando semillas sembradas con coraje y sangre”

Reportajes de Nelson Rodríguez Vignotti



Papeleros y cartoneros de Pando en su campamento, luego del primer desalojo policial en democracia de fábricas ocupadas.

UNTMR

En nombre de los trabajadores del metal y ramas afines, saludamos y auguramos éxitos en sus deliberaciones al III Congreso del PIT-CNT.

Nuestro gremio tiene seguridad que las discusiones y resoluciones del III Congreso impulsará sobre principios de clase y programáticos, la organización, unidad y lucha de la clase obrera del país por soluciones a los problemas inmediatos y de estructura en beneficio de todo el pueblo.

El Consejo Ejecutivo de la UNTMRA, de acuerdo al artículo 18 de los estatutos de la organización convoca al VI Congreso para los días 30-31 de enero y 1-2 de febrero de 1984, para realizar una profunda discusión, a la luz de las decisiones del Histórico Congreso del PIT-CNT, para procurar la unión en el ámbito nacional de todos los trabajadores, metalúrgicos, mecánicos y de automotores, electrónica, plástico, estaciones de servicio, fábricas de juguetes, joyería y platería y de las minas, en una sola fuerte y combativa organización sindical.

CONSEJO EJECUTIVO DE LA UNTMRA

Heber Scarone
Presidente

Rosario Pietrarola
Secretario General

Jornada superior del pueblo

Manuel Barrios, a los 26 años de edad ya era secretario general del Sindicato Único Nacional de la Construcción y Afines (SUNCA), en 1982. Ingresó a la industria en 1978 y cumplió un rol trascendente en las actividades clandestinas de un sindicato que fuera prohibido e ilegalizado expresamente por un decreto de la dictadura, en un movimiento que se diera en denominarse Comisión Pro-Sindicato Único de la Construcción.

Barrios opina que el Tercer Congreso del PIT-CNT habrá de resultar “una sonora bofetada a todos quienes intenten desmerecer el espíritu de clase de los trabajadores uruguayos. Evidenciará, una vez más, la unidad y su ánimo de defensa de los intereses clasistas e internacionalistas”.

“La derrota estrepitosa de los sucesivos intentos de crear

centrales y sindicatos amarillos, con ríos de dólares, hace que los enemigos de la clase obrera y el pueblo, del progreso social y la democracia, apuesten a otras formas para atenuar la incidencia del movimiento sindical en el desarrollo de las transformaciones del país. No desisten en su propósito de dividir, sólo que ahora lo hacen de manera más sutil”.

“Los trabajadores están prevenidos. Por eso este Congreso será una instancia de fortalecimiento de la unidad en torno a la central única”, dice Barrios. “Los obreros de la construcción realizamos nuestro 5º Congreso y con sus conclusiones daremos nuestro aporte a esta jornada superior para la clase obrera organizada, en momentos en que hay que procesar soluciones para los trabajadores, el pueblo y el país todo”.

COMPUTACION

instituto

PASSARO

Gral. GESTIDO 2522 (ex Canelones) 77 13 33

La madurez de los trabajadores

La experiencia de nuestra CNT hoy PIT-CNT constituye un ejemplo de unidad sindical que por su amplitud y profundidad despierta admiración e interés en las distintas corrientes del movimiento sindical del mundo entero. Por eso, su Tercer Congreso se verá rodeado de la presencia fraterna y solidaria de representantes de todas las centrales mundiales y regionales y además de importantes centrales nacionales de orientación diversa.

A quienes nos tocó vivir en el exilio una etapa de lucha contra la dictadura, ya se nos había hecho natural que sindicalistas de otros países nos preguntaran cómo había sido posible una central única en nuestro país, con esa profundidad de programa y esa capacidad de movilización. Y había que hablar un rato largo para responder a esta pregunta. Empezando por decir que esa unidad en toda su amplitud y contenido profundo, no se había logrado por generación espontánea, sino a través de un largo proceso de luchas solidarias, de unidad de acción por reivindicaciones comunes y de estudio y discusión en medio de la lucha, de las bases programáticas y estatutarias de la central única que aspirábamos a constituir.

Pero esto que era fácil definir en una frase, llevaba un largo desarrollo fundamental. Hoy, es necesario que lo sustancial de esa experiencia sea conocido por las nuevas generaciones de trabajadores. Algunos compañeros, entre ellos destacados militantes sindicales, han escrito libros sobre el tema desde distintos enfoques. Todos significan en mayor o menor medida un aporte al estudio de una experiencia que importa conocer a fondo y cuya validez trasciende el plano nacional. Desde mi punto de vista, el aporte más profundo y completo hasta ahora lo ha hecho el compañero Enrique Rodríguez con su libro "Raíces de la madurez del movimiento obrero".

UNA LARGA HISTORIA DE LUCHAS

Por todo lo dicho, queda claro que no se puede pretender abordar en una breve nota la explicación de por qué ha llegado a tener el PIT-CNT una significación tal, que determina que su Tercer Congreso constituya un gran acontecimiento que genera expectativa no sólo a nivel nacional, sino también internacional. Pero si es posible recordar algunos episodios fundamentales que fueron jalónando el proceso que culminó en esta realidad unitaria y combativa que se llama PIT-CNT.

A comienzos de la década del 50, el movimiento sindical uruguayo estaba profundamente dividido. La Unión General de Trabajadores, que había sido fundada al principio de la década anterior y que pese a su impor-

tancia nunca había llegado a ser una central única, mantenía en su seno a una parte importante de los obreros de la industria privada.

Pero importantes gremios de este sector eran autónomos y tenían orientaciones diversas. Además existía otra central que era dependiente de la embajada de Estados Unidos, llamada Confederación Sindical del Uruguay. En su seno estaban nada menos que bancarios, municipales, Hospital de Clínicas, azucareros, canillitas, arroceros, etc., etc.

A esto había que agregar la desorganización imperante en amplios sectores de cada gremio.

En 1955, el XVI Congreso del Partido Comunista de Uruguay al delinear los caminos para imponer grandes transformaciones económicas, sociales y políticas en la vida del país, de cara al objetivo del poder popular, define como tarea prioritaria la unificación sindical sobre bases clasistas. Por ese tiempo, la agudización de las luchas (grandes huelgas en textiles, metal, frigoríficos, puerto, etc.) hacía necesaria la unidad de acción para la solidaridad. Se había terminado el período de las "vacas gordas". Terminada la segunda guerra mundial y la guerra de Corea, ya no era fácil competir en los mercados internacionales, ni obtener buenos precios por nuestros productos.

LA PROFUNDIZACIÓN DEL PROCESO

Los que se habían enriquecido en la etapa anterior pretendían que las dificultades que empezaban a plantearse, las pagaran los trabajadores. De ahí la dureza de patronales y gobierno ante cada conflicto. De ahí también la conciencia que comenzaba a tomar cuerpo, de la necesidad de una acción coherente de los sindicatos, no sólo para defender su organización y sus conquistas inmediatas, sino para imponer soluciones a la crisis naciente, que responderían a los auténticos intereses del pueblo y la nación. La idea de la "Central Única" comienza a abrirse camino. La referencia a ello promueve aplausos en mítines y asambleas sindicales. Es en ese marco que la Federación Autónoma de la Carne convocó en 1956 en su sede de la calle Grecia a todos los sindicatos sin exclusiones para discutir acerca de la formación de una central única.

Aunque la concepción sobre el programa y Estatutos no era compartida por la mayoría de las direcciones sindicales de entonces, la iniciativa no fracasó. De aquellas reuniones en el Cerro surgió la idea de constituir la Comisión Coordinadora pro Central Única. La finalidad de esta comisión era: 1) Organizar la solidaridad con los gremios en lucha, 2) Promover acciones conjuntas por puntos programáticos comunes; 3) Discutir las bases programáticas y estatutarias para la Central Única.

En esta Comisión se dio lugar a todas las corrientes del movimiento sindical, incluida la amigable CSU que nunca se integró.

A partir de allí la unidad de acción se fue convirtiendo en práctica permanente. Ello posibilitó un mayor marco para la discusión de las divergencias. Pero se progresaba lentamente en los acuerdos. En 1958 se resolvió convocar a una Asamblea Nacional Consultiva de Sindicatos para responder a dos interrogantes: 1) ¿Es necesaria y posible la Central Única? y 2) En caso afirmativo, ¿sobre qué bases programáticas y estatutarias?

La respuesta afirmativa a la primera, interrogante fue unánime. Pero a la segunda seguían existiendo respuestas diferentes. Ese mismo año se vivieron las formidables manifestaciones de trabajadores y estudiantes que impulsaron la Ley Orgánica de la Universidad, el Seguro de Paro y tres importantes conquistas obreras. La unidad mostraba sus frutos, se abría camino, pero aún quedaban temas importantes a resolver. Uno de ellos y el principal era que seguían existiendo dirigentes sindicales que sostenían que para ser dirigente de la futura central no se debía tener militancia política.

Los otros estaban referidos a si la central debía afiliarse o no a alguna de las centrales internacionales existentes y si debía tener o no dirigentes rentados (es decir, dedicados todo el tiempo a la actividad sindical).

LOS HECHOS RESUELTOS POR LA VIDA

Luego de una nueva instancia consultiva en 1959, en 1960 se convocó el Congreso Constituyente en el cual se avanzó pero sin concretar acuerdos, por lo que se

Juan Angel Toledo



"Hoy, surge clara la perspectiva"

pasó a sucesivos cuartos intermedios. Por fin en abril de 1961, sobre la base de una transacción en los puntos en divergencia se arribó a un acuerdo que permitió constituir la Central de Trabajadores del Uruguay (CTU). (A esta altura ya había desaparecido la CSU como consecuencia de la readuración clasista de los sindicatos que la integraban.)

La transacción consistió en lo siguiente: 1) La Central no se afiliaría a ninguna central internacional, pero dejaba en libertad de hacerlo o mantenerlo a sus organizaciones; 2) La central no tendría dirigentes rentados, de las organizaciones integrantes; 3) La condición de militantes políticos no era incompatible con la de dirigentes de la Central. Pero en caso de que algún compañero resultara electo senador, diputado, edil, etc., debía optar: renunciar a su banca o ser dirigente de la Central.

Así quedaban zanjadas momentáneamente aquellas diferencias que luego la vida resolvería definitivamente.

Pero todavía no se había llegado a la Central Única, aunque se había dado un gran paso hacia ella. La CTU era la central más representativa de toda la historia de nuestro movimiento sindical. Siguió actuando unitariamente con los sindicatos que aún no se habían integrado y en 1964 se convocó a una Convención Nacional de Trabajadores, de donde surgió un organismo de dirección permanente integrado por la CTU, varios de sus sindicatos y otros sindicatos no afiliados. Había nacido la CNT, aunque aún no se había constituido formalmente.

(Ya entonces ante informaciones de que se estaba preparando un golpe de estado, se resolvió responder a éste con la huelga general, lo que fue confirmado en 1971 en el 2do. Congreso de la CNT.)

En 1965 la CNT convocó al Congreso del Pueblo en el que se aprobó un programa de soluciones a la crisis. Este Congreso del Pueblo contó con la participación de estudiantes, jubilados, cooperativistas, pequeños y medianos productores, pequeños y medianos comerciantes, Sindicato Médico, etc. Culminaba en un nuevo escalón programático y organizativo el esfuerzo que por años había hecho el movimiento sindical por agrupar en una perspectiva común a organizaciones representativas de distintos sectores sociales golpeados por la crisis.

El programa surgió de allí sería luego el aprobado por el Congreso Constituyente de la CNT en 1966.

Por fin teníamos central única, con programas y Estatutos elaborados en medio de la lucha. La experiencia práctica en la acción común de todos los días había mostrado el camino. Pero nos esperaban duras batallas y también sería la experiencia de las masas la que nos mostraría cuál era la táctica más adecuada para avanzar en la concreción del programa aprobado.

CULMINACION DE UN CAMINO

Ello daría lugar a divergencias y a las consiguientes polémicas que aún hoy están planteadas. Pero la unidad que se forjó en las luchas es indestructible. Pasó la prueba del enfrentamiento al gobierno reaccionario de Pacheco y a la dictadura fascista. Nadie puede negar hoy el papel de primer plano jugado por la CNT en el enfrentamiento al golpe de 1973, en la resistencia y en las batallas que definieron la actual apertura democrática. Con el movimiento sindical solo no se podrá imponer las transformaciones de fondo, que implican la reforma agraria, la nacionalización de la banca y del comercio exterior, la moratoria de la deuda externa, etc. Pero está claro que sin este movimiento sindical tampoco.

De ahí surge clara la perspectiva: concertación que continúe promoviendo la más amplia unidad de todo el pueblo. Programa como línea divisoria entre el pueblo y la oligarquía, el imperialismo y sus sirvientes. Organización y movilización creciente para acumular las fuerzas necesarias para imponer ese programa y en el camino a ello, consolidar y hacer avanzar la democracia, elevar salarios y jubilaciones, mejorar la enseñanza y atención de la salud del pueblo, reponer a los destituidos, lograr el esclarecimiento de la situación de los desaparecidos y castigar a los responsables, para que no haya más dictadura.

Montevideo, 18 de noviembre de 1985.

El Sindicato Obrero de la Industria de la Madera y Anexos - SOIMA filial PIT-CNT, UITBB, FSM saluda a toda la clase obrera y el pueblo en el Tercer Congreso del Movimiento Sindical.

Con la esperanza en los mayores triunfos de la UNIDAD SOLIDARIDAD Y LUCHA hacia una SOCIEDAD SIN EXPLOTADOS NI EXPLOTADORES.

EL SINDICATO DE TRABAJADORES DE LA INDUSTRIA QUIMICA (S.T.I.Q.) SALUDA A LA GLORIOSA CENTRAL DE LOS TRABAJADORES URUGUAYOS EN SU 3er. CONGRESO, Y DESEA QUE EL MISMO SIRVA PARA AFIANZAR LOS PRINCIPIOS DE UNIDAD SOLIDARIDAD Y LUCHA, QUE DESDE HACE TANTOS AÑOS DEFIENDE Y PRACTICA.

**S.T.I.Q.
filial PIT-CNT.**

ASOCIACION DE LA PRENSA URUGUAYA

El sindicato de los trabajadores de los medios de difusión se afilia fraternalmente al Tercer Congreso del PIT-CNT que, a través de sus deliberaciones y acuerdos, contribuirá, sin duda, a profundizar la democracia en el Uruguay y avanzar hacia metas de bienestar, independencia y desarrollo de la justicia social para el conjunto de las masas laboriosas.

VIVA EL TERCER CONGRESO DEL PIT-CNT!
VIVA LA UNIDAD, LA SOLIDARIDAD Y LA LUCHA DE LOS TRABAJADORES!

Montevideo, 19 de Noviembre de 1985

La CUPP, Coordinadora de los trabajadores de las plantas pesqueras, saludó fraternalmente a todas las organizaciones sindicales con las cuales participaremos en el 3er Congreso del PIT-CNT.

Este Congreso será una gran oportunidad para consolidar y fortalecer la unidad y la solidaridad de la clase obrera.

Concentremos a la máxima instancia de nuestra conflict, en plena lucha por el logro de nuestras reivindicaciones.

- 25 JORNALES ASEGURADOS
- AUMENTO SALARIAL
- MEJORES CONDICIONES DE TRABAJO
- EJERCICIO PLENO DE NUESTROS DERECHOS SINDICALES
- REINTEGRO DE LOS DESPIDIDOS
- QUE EL 28 DE DICIEMBRE, "DÍA DEL TRABAJADOR DE LAS PLANTAS PESQUERAS" SEA PAGO VOTO LABORABLE
- REACTIVACION DE LAS PLANTAS PARADAS
- NO A LA LUCHA DE MATERIA PRIMA SIN PROCESAR A BRASIL

C.U.P.P.



PIT-CNT

GRAFICOS: PARO DE 48 HORAS

19 de noviembre de 1985

La asamblea general del Sector Obra reunida multitudinariamente en el club "Atenas" denuncia:

1) - La actitud intransigente de las patronales gráficas de obra, sigue los lineamientos hambreadores del F.M.I. que pretende aplicar el equipo económico encabezado por el contador Zerbino, fiel continuador de la política económica de la dictadura.

Eso explica la cerrada negativa a nuestras justas reivindicaciones económicas y sociales, tanto en materia salarial, como en aportes de significación a los fondos sociales que el gremio reclama sean restaurados.

2) - La actitud represiva del sector de la Cámara de Industrias Gráficas en "Barreiro", "Garino", "IUCSA", "La Económica, Impresor", quienes suspenden compañeros o pagan el 50 por ciento de los jornales vencidos todos los plazos legales.

EN CONSECUENCIA RESUELVE:

a) - Su más terminante rechazo a tales medidas represivas, a la vez que reivindica el derecho de sindicalización y de Huelga, que hoy pretende vulnerarse con tales actitudes.

b) - Reclamar, de manera firme y decidida el pago de los jornales perdidos, descontados en Barreiro y La Económica en sanción por las medidas de lucha planteadas.

c) - Que estas actitudes se enmarcan en una política económica neofascista para el país, por lo que los trabajadores gráficos, al igual que el resto de la clase obrera, rechazamos y reclamamos del gobierno la rectificación de la misma, abriendo un verdadero cauce democrático y progresista en la vida de la nación.

d) - Ante la proximidad del congreso del PIT-CNT saludamos fervorosamente este evento y expresamos que al participar activamente en el mismo, combinamos la lucha de un gremio que, a la vez de combatir por sus reclamos no pierde la perspectiva de cambios en la vida del país, para lo cual hay que terminar con las imposiciones del F.M.I. imponiendo el programa de soluciones nacionales del PIT-CNT.

e) - Hacer un llamado a la reflexión a todos los empresarios de la industria gráfica, señalando que por el camino de las amenazas o la represión no habrán de resolverse los problemas.

f) - El SAG reitera su posición de que las salidas al conflicto deben buscarse sobre la base de aportar propuestas positivas a nuestro petitorio, estando abierto a toda posibilidad de negociación con quienes interpreten correctamente lo manifestado.

g) - Que el gremio unido y movilizado habrá de mantenerse en la lucha sin desfallecimiento y habrá de recorrer todas las instancias que la incomprensión o represión patronal le obliguen a adoptar.

EL CONGRESO DE

Hablar de José D'Elia es hablar de las luchas del movimiento sindical uruguayo. Su

nombre es una obligada referencia a todo el rico proceso que condujo a la unidad orgánica en una sola central. Querido y respetado por todos los trabajadores de nuestro país, ocupó la presidencia de la CNT, desde que ésta se fundara en el año 1966.

Su cargo de Presidente del PIT-CNT constituye todo un símbolo: el de la continuidad histórica de esa unidad que la peor de las represiones no pudo destruir.

Con él conversó EL POPULAR a pocos días del histórico acontecimiento que se inaugurará oficialmente el 27 en el Palacio Penarol.

El Congreso que inauguramos en esta última semana de noviembre—comienza señalando el Presidente del PIT-CNT—es la culminación de una larga etapa de luchas del movimiento obrero en estos doce años de autoritarismo, con experiencias muy ricas, aunque muy dolorosas, donde la clase obrera jugó un papel central y fundamental, donde fue sistemática denunciante de toda la política de entrega en el plano económico que se realizaba por el gobierno de facto, de lo que aquella significó para los sectores populares en relación a los problemas del salario, de la jubilación, de la salud, de la vivienda, del trabajo, de las condiciones generales de vida.

“Esa denuncia puso en evidencia los fines de la represión contra el movimiento obrero: aplicar a sangre y fuego la política fondomonetarista, de rebaja de salarios, de cierre de empresas, de ruina de los pequeños y medianos productores. En definitiva, una orientación económica y financiera favorable a minúsculos sectores oligárquicos y fundamentalmente al capital financiero internacional, al que se le facilitó su ingreso al país en forma especulativa, y que sangró de una manera tremenda nuestra economía, terminando por controlar la banca nacional y vendiendo a los sectores de la industria, con la consiguiente desocupación, que llega a niveles jamás conocidos en el país, estimándose en un 30% la desocupación parcial y total; yo diría que es casi total porque se ven como ocupados los que realizan pequeñas tareas que a veces no permiten la subsistencia de un día a través de los ingresos que perciben.

NUNCA CESO LA RESISTENCIA

A tal política el movimiento obrero contestó firmemente, expresa más adelante D'Elia, quien luego de recordar la heroica huelga general de respuesta al golpe, señala:

“La lucha nunca cesó—desde luego fue más activa en aquellos sectores donde por sus formas organizativas anteriores les permitía una acción más efectiva—estuvo a nivel de fabricas por los problemas del salario, contra la postergación en las fechas de pago, por los problemas de despidos, de arbitrariedades, etc. Fue, sin duda, un doloroso y dramático proceso que se tradujo en prisiones, en torturas, en muertes, en exilios y que para el movimiento obrero significaron etapas muy difíciles, que fuimos recuperando en sucesivos movimientos.

“Primero fue la categórica adhesión de los trabajadores hacia sus organizaciones, cuando se quiso procesar un plebiscito para ser si aquellos respaldaban o no las autoridades de su sindicato y de la CNT, al comienzo del golpe de estado. En etapas posteriores fuimos luchas que significaron el exilio para muchos compañeros y la prisión para otros, la emigración

de miles de trabajadores que por razones económicas o por razones ideológicas tuvieron que salir al exterior. Más adelante se vivió todo un proceso que se fue elaborando desde el momento en que el gobierno de facto promulgó, por decreto, algunas disposiciones sobre organización sindical que nosotros las tomamos y a través de ellas organizamos decenas de sindicatos que siguiendo la tradicional lucha del movimiento obrero se fueron agrupando independientemente, ignorando las disposiciones “legales” de la dictadura y las prácticas del Ministerio de Trabajo de la misma y conformaron federaciones que en el año 83 afloran con pedidos para el 1° de Mayo, que pone en evidencia, al autorizarse el mismo, la adhesión del movimiento obrero a sus organizaciones y la disposición de movilización que la clase trabajadora demostró en aquel entonces, a nivel nacional. Con la característica de una dinámica influyente de la masa trabajadora juvenil que le puso una nueva impronta a las luchas del movimiento sindical.

EL MISMO SENTIDO CLASISTA

Y añade nuestro entrevistado, refiriéndose a esta nueva etapa:

“Todo esto se tradujo en la estructuración del PIT, que jugó un rol muy importante, recogiendo las tradiciones del movimiento obrero uruguayo, unitario, solidario, con las características que siempre tuvo, de tipo clasista, e hizo que el proceso de desarrollo sindical se fuera dando rápidamente, con la inquietud central que tuvo el movimiento obrero desde el momento mismo en que se promovió el golpe, y aun antes de él, en cuanto a la necesidad de la unidad de las fuerzas democráticas para evitarse y, posteriormente, para salir de él, cosa que, evidentemente, se logró en los últimos tiempos de la dictadura pero que fue una costosa experiencia donde los trabajadores fuimos los que pagamos la peor y mayor cuota de represión, y los que brindamos la más alta contribución a ese movimiento que fue en ascenso, en la lucha por la recuperación democrática.”

“Las etapas posteriores son muy recientes y conocidas. El Congreso tiene a disposición, en estas instancias previas al mismo, un

documento para que los trabajadores puedan pronunciarse y pensamos que concretado el mismo, elegidas las autoridades que necesariamente deben de tener mayor amplitud en número y en representación en cuanto a que en todo este último período no han estado integrados sectores tan fundamentales como los de los Entes Autónomos, de los funcionarios públicos e inclusive de la Enseñanza que en la etapa anterior estuvieron siempre presentes en la dirección del movimiento sindical, creemos que habrá que abrir una instancia, por lo menos así lo pensamos en el orden personal, una instancia de discusión, de profundización, de todos los temas que están vinculados a la hora presente en la lucha por el programa de la CNT, puesto que en este momento se verifica—y así estuvo planteado en toda la etapa anterior a la propia dictadura—se verifica, decimos, que los planteamientos del Congreso del Pueblo y del movimiento sindical eran los más ajustados para salir de la encrucijada en que el país está metido desde hace largos años.

LAS DENUNCIAS SOBRE EL F.M.I.

“Si nos planteamos el análisis histórico de las últimas décadas corresponde decir que hace casi treinta años, los trabajadores, antes, inclusive, de la existencia de la CNT, ya habían planteado y denunciado lo que para el país significaban los compromisos con el Fondo Monetario Internacional.”

“El movimiento obrero, ya por los años cincuenta y tanto dijimos que la inserción de compromisos con el Fondo Monetario en la política económica del país iba a ser contraria no sólo a los intereses de los sectores populares y de los trabajadores en particular sino que iban a ser contraproducentes para el desarrollo que el país estaba requiriendo en aquella instancia y que estructuralmente sigue planteado en el momento actual, con la desventaja de que ahora no tenemos 700 millones de dólares de deuda externa sino casi cinco mil millones y de que tenemos una deuda interna en cifras colosales.

“Frente a todo esto estamos abocados al Congreso. Creemos que va a ser un Congreso altamente representativo; tendremos más de mil delegados de todo el país. El

UNA CENTRAL INDESTRUCTIBLE



"El Congreso se desarrollará en un marco de solidaridad internacional jamás conocido en el país"

El Congreso se desarrollará en el marco de solidaridad y presencia internacional jamás conocido en el país, en una instancia tan rica como es la que resulta de todo este proceso al que hicimos referencia anteriormente, con la vigencia de una democracia que nosotros creemos que tenemos que seguir afianzando y para su afianzamiento es necesario profundizarla."

UN PLAN DE EMERGENCIA

Extendiéndose sobre este último concepto, D'Elia expresa: "Para nosotros, ello (afianzar y profundizar la democracia) significa el desarrollo de aspectos centrales de la economía del país, extendiendo el área de incidencia del Estado en la conducción de centros fundamentales, que son los que tienen relación con el intercambio en el plano del comercio, con el manejo de las divisas, con el contralor del ahorro público y la conducción planificada de los recursos, con la ayuda y asistencia a los pequeños productores, etc. Significa aspectos que venimos planteando prioritariamente, de mejor salario para la clase trabajadora y el estudio de un aumento razonable y efectivo de

todos los sectores pasivos, que están en una situación dramática. Hay situaciones denunciadas hasta por las propias autoridades en relación a los problemas de la salud, al aumento de la mortalidad infantil, a la ausencia total de asistencia médica para cerca de medio millón de habitantes del país y todo esto requiere un Plan de Emergencia Nacional que ya lo hemos reclamado antes de la instalación de este gobierno pero que no se resuelve en función de las dilatadas gestiones con el Fondo Monetario y la aceptación de muchas de sus imposiciones.

"REIVINDICAMOS LO CONCERTADO"

Refiriéndose a los últimos planteos del PIT-CNT, el Presidente de la central sindical puntualiza:

"En la instancia del diálogo, nosotros hemos hecho ya ante el Ministerio de Trabajo algunas aclaraciones y puntualizaciones sobre los problemas de los salarios y las jubilaciones. Decimos desde ya, por anticipado, que no aceptamos que se establezcan orientaciones en materia económica, sobre la refinanciación interna,

dentro de los lineamientos que se están trazando en el momento actual. Reivindicamos lo concertado en la CONAPRO. La refinanciación debe ser selectiva; hay un sector en el que están los grandes vaciadores, a los cuales el país no debe responder de ninguna medida a "sanear" sus economías, como se quiere hacer creer, sino que por el contrario debe resolverse la problemática real de los pequeños y medianos productores, a resolver las instancias de sectores de la industria, que habrá que procesar dentro de ese sector, quizá de empresas como en el agro, de tipo cooperativo, pero que no sean una vez más los sectores populares quienes deban sacrificarse para solventar a los grupos de una oligarquía que se benefició ya desde antes de la dictadura con distintas canongías y que contribuyó al deterioro de nuestra economía con el vaciamiento, no ya de los bancos, sino de otras áreas de la economía nacional.

FRENTE COMUN CONTRA LA DEUDA EXTERNA

D'Elia alude a los documentos que estarán a consideración del Congreso. "Habrá una recapitulación de la etapa vivida, pero lo que importa por lo menos en el plano inmediato es adoptar de consenso y a nivel del Congreso acuerdos para trabajar sobre ello de manera centralizada y sistemática sobre los problemas de la recuperación del país, sobre los problemas del salario, del empleo, de la Seguridad Social. Desde luego que estará planteado de manera central los acuerdos con los demás países de América Latina para seguir profundizando en ese sentido, en relación a la deuda externa y la necesidad de la integración latinoamericana, como aspectos centrales de fondo para una etapa de largo aliento, para la que debemos prepararnos, haciendo conciencia en nuestro pueblo de que solo unidos podremos salir de la coyuntura actual. Además es importante que vayamos tomando conciencia clara también que los fenómenos del desarme y los riesgos atómicos importan al país. Los problemas de la deuda externa y los problemas de la economía del país, del mundo y su crisis, se podrían resolver no ya con los recursos totales, sino con una mínima parte, de los que

se gastan en la política armamentista. Está reciente aún lo de las Malvinas, pero los riesgos se han multiplicado con la entrega por parte de Pinochet de las islas del Pacífico a los Estados Unidos que van formando una tenaza sobre nuestros países, acercando los riesgos de una guerra a nuestro continente. Muchos piensan aun que lo de los riesgos bélicos es algo lejano a nosotros, que no nos llegarán, pero ahora podemos afirmar, que nos llega hasta físicamente y en forma directa a nuestro continente.

"En consecuencia todos estos temas van a estar planteados en el Congreso, a los efectos de abordar soluciones de fondo que importan a nuestro país, al continente y al mundo entero y que aun en nuestra pequeñez geográfica debemos tener claridad en torno a los mismos."

"SEGUIREMOS EJERCIENDO NUESTROS DERECHOS"

Comentando recientes acontecimientos vividos en el país y sobre los cuales se pronunció ya la jornada del 8 del corriente, afirma nuestro reportero:

"El PIT-CNT ha fijado una posición clara. Hemos dicho varias veces que no desconocemos la autoridad del gobierno surgido de las últimas elecciones pero decimos que tenemos el derecho, y lo estamos haciendo, actuando dentro de las normas constitucionales, a formular nuestras protestas y establecer nuestros reclamos. Antes de constituirse el gobierno, nosotros dijimos que había hombres o posibles candidatos que no podían incorporarse a la conducción política de un gobierno democrático. Los hechos posteriores nos lo han demostrado plenamente, por eso es que nosotros decimos que hay algunos ministros que no pueden seguir en el gobierno y además repetimos, lo que dijimos antes de la dictadura: que independientemente de que quienes estuvieran en el Parlamento nacional pudieran satisfacerlos o no, nosotros defenderíamos los fueros del Parlamento. En este caso el Poder Ejecutivo ha desconocido estos fueros manteniendo al ministro del Interior y no abordando muchos de los reclamos populares que se han hecho insistentemente por distintos sectores, yo diría por el conjunto de los sectores políticos absolutamente mayoritarios en las urnas, en sus expresiones particulares.

"Y en este plano estamos colocados y en esta actitud seguiremos hasta agotar los esfuerzos para que tales reclamos se resuelvan dentro de los límites y las normas pacíficas que en una democracia que tenemos, habrá que respetar y afianzar."

REAFIRMACIÓN DE LA UNIDAD

"Nosotros creemos que el Congreso será una reafirmación, a mayor nivel de toda la unidad lograda a través de estos últimos años que hemos vivido", afirma, a

renglón seguido, para expresar más adelante:

"Hay mucha confianza en cuanto a la acción del movimiento sindical en el afianzamiento de nuestras instituciones; y pensamos que el Congreso reforzará la unidad sindical, independientemente de las diferencias en el planteamiento de la táctica y en la estrategia que no son, bien analizadas, de mucha significación y entidad puesto que todos tenemos en perspectiva los mismos objetivos. Pensamos que el Congreso será un gran acontecimiento cuyo resultado podremos establecer con más fuerza en aquello de unidad, organización —que subrayo— y la lucha por la obtención de nuestros reclamos.

"En el Congreso se reflejará la inscripción entre dos generaciones, diríamos así, con la presencia de una juventud que es expresión de la propia juventud que se ha incorporado al trabajo en los últimos años. En la actividad laboral hay un alto porcentaje de jóvenes; yo diría que es la mitad o más de la fuerza obrera que se ha incorporado en estos doce años y también digo que en la dirección del movimiento obrero hay más de un 50% que son muchachos, jóvenes, con sus primeras experiencias en la acción gremial, en la militancia, y que en buena medida han contribuido a la recuperación del movimiento sindical. Ello estará expresado en el Congreso y los jóvenes estarán, como lo están ahora, en la conducción futura del movimiento sindical."

"UNA GRAN CENTRAL UNITARIA"

"Los trabajadores haremos una gran síntesis de las últimas luchas. La del '73, nuestro esfuerzo por unir a todos los sectores, antes y en la instancia misma de la huelga general; la lucha en los primeros meses de la dictadura en que había una base estructural del movimiento sindical de acuerdo a como se resolvió la huelga general y la forma de como salieron los sindicatos de este encuentro; la prolongación de esas luchas en el propósito de unir los esfuerzos de todos los sectores de oposición; luego el plebiscito del '80 y de ahí en más el aceleramiento de la actividad del movimiento obrero, con algunas manifestaciones públicas que culminaron en el 1° de mayo del '83, en el 1° de mayo del '84, primeros de mayo intermedios donde hubieron manifestaciones importantes y reprimidas, donde ya el movimiento sindical cobraba nuevamente voz y presencia pública, independientemente de que esto ocurrió siempre durante todo el proceso de una manera soñada, de manera ilegal, pero sin desaparecer en la lucha contra la dictadura.

"Saliremos con una gran central unitaria, fuerte, con un comando altamente representativo de las fuerzas que integran el movimiento sindical del país y proyectada en el esfuerzo de organizar y vincular a los sectores populares y democráticos a todos los sectores del movimiento obrero."

Ismael Weinberger



"Los que brindamos la más alta contribución a ese movimiento que fue en ascenso, en la lucha por la recuperación democrática."

Los discriminados se unen

Los niveles de organización que alcanzan en el presente los trabajadores del interior del país -en las ciudades y en el campo- es uno de los fenómenos nuevos en el movimiento sindical. Todas las federaciones nacionales mantienen activas filiales; los asalariados del campo, en por lo menos trece departamentos, se hallan agremiados en sus respectivos sindicatos y en la Federación Nacional de Asalariados Rurales de Uruguay (FENARU).

LOS cinco encuentros de las Mesas Interindustriales del PIT - CNT realizados en el último año (Montevideo, Rivera, Las Piedras, Maldonado y Durazno) han resultado cada uno de ellos un avance en organización y en crecimiento.

En todas las Jornadas nacionales convocadas por el PIT - CNT (27 de junio, 25 de agosto, y aún las realizadas antes en condiciones de ilegalidad) los trabajadores del interior han dado su aporte realizando concentraciones, mítines y manifestaciones.

En la actualidad de preparar los detalles de participación en el Tercer Congreso. En Paysandú, se desarrolló un encuentro departamental con cincuenta delegados participantes y próximamente, harán lo propio los sindicatos de Salto.

Además de los delegados de las federaciones, concurren al Congreso dos representantes de cada Mesa Interindustrial.

La FENARU tendrá diecinueve congresistas de sus sindicatos miembros: trabajadores rurales de Artigas (SUTRA), asalariados de Paysandú (SUARP), del arroz (SUTA), peones de tambos (SUPT), de Canelones (SUARA), rurales y destajistas de San José (SORJ - DESA), trabajadores de frutas y verduras de Salto (SO-FYV), de las plantaciones de ta-

baco de Rivera y Tacuarembó (ALTRATA), rurales de Salus de Lavalleja (SURS), de Cero Largo (SUDOR) y de Tranqueras (SORT).

De los ciento ochenta delegados al Congreso que le corresponden a la Federación Nacional de Municipales (FNM), setenta y dos son de los departamentos del interior. Se cuentan por varias decenas los representantes que asistirán (bancarios, textiles, frigoríficos, ferroviarios, papeleros, madereros, pescadores, construcción, comercio, etc.).

18 ACTOS PREINAUGURALES

El martes venidero, en cada una de las dieciocho capitales departamentales se desarrollarán actos preinaugurales del Tercer Congreso. A ellos asistirán delegaciones fraternales de distintos países invitados para el acontecimiento nacional.

En las concentraciones, los trabajadores de la ciudad y del campo cada departamento darán la despedida a las comitivas de representantes de las federaciones y de las Mesas Interindustriales que parten hacia Montevideo.

ALTO NIVEL UNITARIO

Muchas veces, cuando en la

Comisión del Interior del PIT - CNT, en conversaciones informales, se trata de ejemplificar el nivel organizativo que se registra en distintos lugares, se habla de la formación de la Mesa Interindustrial de Young (departamento de Río Negro), en Pueblo Rodríguez (departamento de San José) con integración de los ferroviarios, peones de tambos y de quintas y trabajadoras de Conaprole, o en la frontera Chuy, donde existe un sindicato de carteros.

Derrotando los antiguos esfuerzos de las clases dominantes de mantener divididos, en falsa oposición, a los trabajadores del campo, la unidad que hoy ostentan indica que ya no podrán prosperar tales campañas.

Tal situación puede resumirse en las frases que aparecen en el primer número de "El Baqueano", órgano periodístico de la Federación Nacional de Asalariados Rurales, cuando se afirma:

"...esta herramienta que hemos creado cambiará la actitud de quienes han intentado utilizarnos como el patio trasero donde reinan la paz y la tranquilidad", ocultando el terrible drama de un sector eternamente discriminado. Tendrán que bajar el brazo del rebenque y hablar. Unidad, solidaridad y lucha. Contra el hambre y la miseria. Por la libertad, trabajo y soluciones".



Duras condiciones de trabajo, explotación, y el valor del hombre para vencerlas.

Montevideo, 19 de noviembre de 1985.

COMUNICADO DE PRENSA

Los empleados del Comercio y Servicios compartimos dentro de la clase obrera la alegría de participar en el 3er. Congreso del PIT-CNT que será sin lugar a dudas un hito histórico para la Unidad, Organización, Solidaridad y Lucha de nuestro movimiento sindical. Los trabajadores desarrollaremos esta instancia, primera después de durísimos años de fascismo, como aporte a la necesaria unidad de todo nuestro pueblo para profundizar la democracia con soluciones de fondo para los grandes temas nacionales, como son el salario, la desocupación, la vivienda, la salud, la educación, la deuda con el FMI y el esclarecimiento de la situación de los detenidos desaparecidos, con juicio y castigo a los culpables.

UNIDAD SOLIDARIDAD Y LUCHA

FUECI PIT-CNT

ATC

Asociación Trabajadores de COPSA

Saluda el Congreso
de nuestra Clase Obrera,
levantando juntos las banderas
de UNIDAD-SOLIDARIDAD Y LUCHA

Mesa Ejecutiva

F.O.T.

PIT-CNT

Kiosco DEMOS

Diarios y Revistas
del mundo.
Reperto a Domicilio.
18° Y YAGUARON.

DIVE SRL UNA CASA CON AÑOS

¿SU HELADERA ESTA ROTA?
VENTA Y REPARACION

Paysandú 1362

LOS OBREROS DE LA VESTIMENTA SE ADHIEREN

AL 3° CONGRESO DEL PIT-CNT

UNIDOS DESDE SIEMPRE APORTAN SOLUCIONES

El gremio continúa su constante lucha por un salario digno para todos los trabajadores, contra la política hambreadora y reaccionaria de la Cámara de la Vestimenta, que ha manifestado ya su decisión de no otorgar más del 18% de aumento al tiempo que sigue dilatando el conflicto de RODDY que lleva casi 60 días.

El Poder Ejecutivo mientras tanto sigue en una posición indiferente y no ha hecho nada por mejorar el nivel de vida del trabajador que sigue sufriendo los enormes tarifazos aplicados a la canasta familiar.

En la ciudad de ROSARIO la empresa FARGO amenaza con cerrar y trasladarse del país, dejando así a 500 familias sin sustento económico y a una ciudad transformada en pueblo fantasma, ya que FARGO es la principal fuente de trabajo.

Los obreros organizados en el SUA defienden su fuente de trabajo junto a todos los sectores sociales y políticos, ya que es un problema de todo ROSARIO dada la importancia que tiene esta fábrica en esa localidad.

EN EL MARCO DE LA PREPARACION DEL III CONGRESO DEL PIT-CNT
COFE se moviliza por un Presupuesto Justo y en repudio al ajuste del 18%

JORNADA NACIONAL - VIERNES 22

Para activo de 24 hs.

15.00 hs.- Concentración en el Obelisco y Camionada al Parlamento

VIVA COFE!!!

VIVA EL PIT-CNT!!!

!!!VIVA EL III CONGRESO!!!

PARA AFIRMAR Y PROFUNDIZAR LA DEMOCRACIA

CARLOS BOUZAS

Confluencia de solidaridad

Carlos Bouzas, dirigente de AEBU e integrante del Secretariado del PIT-CNT destaca la trascendencia internacional que tendrá el Tercer Congreso. Recientemente, durante una gira visitó diversos países europeos con la misión de cursar invitaciones para el gran acontecimiento.

¿Cómo estarán planteados en el Congreso los asuntos relativos a la solidaridad internacional?

—Pleno que el carácter clasista e internacionalista de nuestra Central Sindical es algo que siempre ha estado presente en cada uno de los Congresos y en cada una de las asambleas que realizan los gremios. Esta es una constante. En abril de 1974, en plena dictadura, con la CNT ilegalizada, con toda la represión, los trabajadores uruguayos, con las firmas de sus sindicatos, expresaban en las calles de Montevideo el saludo a la revolución de los claveles en Portugal.

Este sentimiento solidario internacionalista ahora lo tenemos más fortalecido. Pudimos ver, en el trabajo dentro del país y en el extranjero, el papel jugado por el movimiento sindical internacional, durante el período de la dictadura, ayudando a los trabajadores uruguayos a salir de la misma.

Hubieron múltiples expresiones en ese sentido.

—Aprendimos también que nuestro movimiento sindical, nucleando en su seno a todas las orientaciones, se transformó en un ejemplo en el mundo entero. El Organismo Coordinador para las actividades de la CNT en el exterior rompió las barreras ideológicas que dividen al movimiento sindical en el mundo. Con Uruguay no había problemas, iban todos. Esto para nosotros es una alegría, por lo que recogimos y por lo que aportamos. Hay respeto y cariño por el movimiento sindical uruguayo. Somos una experiencia peculiar, distinta, y todos la respetan y quieren ver. Tenemos importancia.

¿Se conoce el número de organizaciones extranjeras que asistirán?

—Ya son más de treinta las organizaciones que se han comprometido a asistir al Tercer Congreso del PIT-CNT. Ellas re-

flejan todo el espectro ideológico, religioso, filosófico, que se presenta en el mundo y en el movimiento sindical internacional. Esto es muy importante para nosotros, tanto más cuando los compañeros que confirman su presencia, con los cuales hemos conversado en Europa, nos preguntaban si no tendríamos inconveniente que presenciáramos nuestros debates. Es decir, estas delegaciones extranjeras concurren no sólo a darnos su solidaridad, habrán de apreciar también nuestra realidad social que desconocen, pero observarán también nuestra forma de encarar las deliberaciones. Sienten curiosidad por saber cómo nosotros hacemos para mantener nuestra unidad.

El Secretariado del PIT-CNT ha resuelto que en el acto inaugural —el miércoles en el Palacio Peñarol— hablarán los delegados de las tres centrales sindicales mundiales, expresando libremente sus opiniones. Ya



"La solidaridad es un centro permanente de nuestras tareas".

en el curso del Congreso habrá un informe de la Oficina Internacional del Trabajo (OIT), de las tres centrales latinoamericanas, y en especial, se invita a que hagan uso de la palabra a los delegados de los trabajadores chilenos, del Comando Nacional de Trabajadores (CNT), de la Central Sindical Nicaragüense, y si pueden solucionar algunos problemas, asistirán también los compañeros de El Salvador.

Con esto se realiza el carácter internacionalista y solidario del Congreso. En el transcurso del mismo, además, se desarrollará un debate entre todas las organizaciones sindicales de América Latina sobre la deuda externa. Asimismo se aprobará la convocatoria de un seminario, para los primeros meses del año próximo, en lo que nosotros llamamos por la democratización total en el Cono Sur y de solidaridad con Chile y Paraguay. Para esto ya tenemos un acuerdo, en principio con las dos centrales sindicales brasileñas —la CUT y la CONCLAT— y de ser posible, con la CGT argentina.

Permanece en la memoria de todos los trabajadores, en 1968 aún antes lo que fue la acción del movimiento sindical uruguayo en solidaridad con Cuba, contra el bloqueo, también en solidaridad con Vietnam. La generación anterior a la mía, en 1954 desplegó acciones de solidaridad con Guatemala, y los que hoy peinan

tanás tienen bien presente lo que fue el apoyo de los trabajadores uruguayos con la República Española.

Señalaba lo de Portugal, porque esa revolución ocurre en un momento en que nosotros vivíamos el inicio de una dictadura. Sin embargo, preocupándonos de lo nuestro, resistiendo la dictadura que nos oprimía, no nos metíamos en la caparazón y salíamos a saludar a la revolución de los claveles.

¿Y en cuanto a aspectos más actuales?

—Tenemos puntos de vista de referencia que se expresan en lo que hemos señalado. Además de ello, para nosotros es fundamental ayudar a Nicaragua. En estos momentos, creo que tenemos que aprender la lección que nos dieron, sobre todo las centrales europeas; tenemos que lograr de una forma u otra, que estos gobiernos sudamericanos o del cono sur de América Latina comprendan que hay que facilitar la labor para los demócratas chilenos y paraguayos y que también en esos países podamos instaurar la democracia. También tenemos presente y todo el movimiento sindical uruguayo apoya todo lo que significa la lucha del pueblo de Sudáfrica para vencer el "apartheid". Estos son centros permanentes en la discusión de nuestro movimiento y es lo que estamos atendiendo prioritariamente.



"En todos los lugares del mundo, a través de continentes, la solidaridad internacional se expresó en un profundo abrazo hacia la lucha de nuestros trabajadores."

ATENCION

Reparamos todo
electrodoméstico
COMPRAS - VENTA
RECAMBIOS

TALLER DEL RIO

YI 4235 - TEL. 91 03 37

"NUEVA REINA"

BAR Y RESTORAN

Buenos tragos y comidas. Todos los
sábados guatemaltecos.
Este mes Manuel Capelli

Concurra Ud. y su familia.

Garibaldi 2076 esq. M.C.
Martínez

ADEOM y la FEDERACION NACIONAL DE FUNCIONARIOS MUNICIPALES

SE ADHIEREN AL
III CONGRESO DEL PIT-CNT

UNIDAD
SOLIDARIDAD
Y LUCHA



SUNCA



50. CONGRESO

Será un V Congreso de reafirmación de las
concepciones clasistas, unitarias,
internacionalistas, un Congreso para aportar
desde el punto de vista programático al 3er.
Congreso de la CNT, para fortalecer la
unidad en la central única.

EL 50. CONGRESO DEL SUNCA QUE SE REALIZA
LOS DIAS 22, 23 Y 24 DE NOVIEMBRE, SALUDA AL
CONGRESO DEL PIT-CNT.

UNIDAD, SOLIDARIDAD Y LUCHA

Un congreso que se vive por abajo

En medio de las luchas por el salario, por un Presupuesto justo; en el fragor de las movilizaciones por el trabajo, la salud, la vivienda, contra los despidos y suspensiones y en defensa de los derechos gremiales, un denominador común, preside la vida de los sindicatos uruguayos: los preparativos del 3er. Congreso del PIT-CNT.



En RODDY S.A., —al igual que en las restantes empresas de la industria de la Vestimenta— el tema del 3er. Congreso del PIT-CNT está situado en primer plano y se entrelaza con la lucha en defensa del derecho de organización. El Sindicato U. de la Aguja, con sus 11.000 afiliados, contará con 55 delegados en el Congreso de la central sindical y en todos los personales se consideran los documentos preparatorios. El personal de RODDY —establecimiento que arrienda el Sr. D. Dimenstein, uno de los delegados patronales al C. de Salarios— rechaza la suspensión de 27 trabajadores, entre ellos la mayoría del Comité de Base. Luego de haber recuperado la planta fueron desalojados por tercera vez por la policía. El conflicto se prolonga desde hace más de cincuenta días.



En Nibo Plast Uruguay, como en las demás empresas de la industria del plástico y de otros sectores agremiados en la UNTMRA, los trabajadores han enfrentado la intransigencia patronal en relación a los salarios.

"El Congreso del PIT-CNT elevará el nivel de unidad y organización en una sola Central, ejemplo y orgullo de los trabaja-

dores uruguayos, y acrecentará la importancia y la comprensión de que la unidad no es sólo una palabra". El secretario general del Comité de Base de dicha fábrica, Gerardo Rama, expresa así a EL POPULAR el clima que se vive entre los obreros del establecimiento a medida que se acerca la fecha de inauguración del Tercer Congreso.

Este tema obligado en cada centro de labor. "Este es un Congreso que se vive por abajo", dijo con razón, a EL POPULAR, el integrante de un Comité de Base del SUNCA. En efecto, puede afirmarse que no hay lugar de trabajo donde no se de lectura y se discutan los documentos preparatorios, ya familiares, para decenas de miles de trabajadores. Y ello sucede en la Capital como en el Interior. "Auxiliar valioso resultó la publicación íntegra de los documentos por parte de EL POPU-

LAR", señaló a nuestro semanario el delegado sindical de uno de los gremios en conflicto.

La consideración de dichos documentos —"Balance y Perspectivas" y "Programas"— se efectúa en estos días con la participación de prácticamente el 100 por ciento de los personales de las respectivas fábricas, talleres y oficinas. Durante los paños del Sindicato de la Aguja, por ejemplo, junto al tema candente del salario, el Congreso del PIT-CNT fue punto prioritario. Y así sucede en las fábricas de la UNTMRA, en las obras de la Construcción, en los establecimientos de la Química, en las asambleas del SIMA, de los textiles, en centros asistenciales, en las asambleas de los bancarios, en los talleres gráficos, etc.

Se discute y se aporta. Se ana-

liza el camino recorrido, se efectúa un balance de todo este período de duras luchas, especialmente el vivido bajo la dictadura y se analiza en proyección el papel —protagónico del PIT-CNT, el papel protagonista de los trabajadores, en los destinos mismos de la República.

En este clima de democracia sindical, los trabajadores designan los delegados al Congreso. Que serán más de mil, existiendo estimaciones que llevan a más de 1.200 dicha cifra.

Hay entusiasmo y la expectativa crece. Existe conciencia colectiva de que nos hallamos en vísperas de uno de los más trascendentes acontecimientos de esta etapa de la historia, donde los trabajadores protagonizan el presente y forjan el futuro del Uruguay.

Los trabajadores de la industria química saludan frente a la redacción de EL POPULAR, durante una camionada, en una de sus tantas movilizaciones enfrentando la posición intransigente de sectores patronales que se niegan a los reclamos salariales. Igualmente, en medio de la lucha, analizan el documento preparatorio del Tercer Congreso del PIT-CNT.

"Todo el país está pendiente de este Congreso, por el prestigio del movimiento sindical y porque se conoce de antemano que sus conclusiones serán trascendentes para la vida nacional", nos señala un obrero del sector pinturas.



"Llegamos al Congreso del PIT-CNT en medio de una dura lucha por el aumento de salarios y reclamos". Tal lo señalado a EL POPULAR por los trabajadores de la Construcción de la empresa "Sociedad Civil 29 de Abril", mientras realizaban un paro en protesta por la actitud de la patronal, que no se aviene al justo petitorio del SUNCA. Julio Franco, Edison Toledo, Alberto Santos y Pedro Zapata ponen de relieve la angustiante situación que vive el gremio. "Lo del asado en la

obra es ya cosa del pasado; ahora lo que ganamos apenas si da para pan y mortadela. Sólo en locomoción —la mayoría vivimos en el Departamento de Canelones— se va una buena parte del salario". Sobre el Consejo de Salarios expresan que en tanto la patronal mantiene su negativa los representantes del Poder Ejecutivo se encierran a la política que dicta el equipo económico. "Es decir a la del FMI", puntualiza Franco. "En el Congreso del PIT-CNT diremos no a tal política".



Sindicato Unico
Nacional de Trabajadores
del Mar y Afines

SUNTMA

adhesión al 3º Congreso
del PIT-CNT

UNIDAD, SOLIDARIDAD Y LUCHA