

**EL FRENTE
AMPLIO HACE
LO QUE
PREDICA**

el semanario **Popular**

**ZONAS FRANCAS
URUGUAY:
187.000 KMS.²
¿Y MAÑANA?**

NS 75-EDICION DE 36 PAGINAS-AÑO II No 54

VIERNES 29 DE AGOSTO DE 1986

ARGENTINA A. 1.20

MARCHA CONTRA LA IMPUNIDAD

EL PROYECTO AMPARA LOS CRIMENES

MOVILIZACION POPULAR Y PARLAMENTO SON LOS EJES DE LA GRAN RESPUESTA

En el momento del cierre de esta edición se ha anunciado que el Consejo de Ministros por amplia mayoría con el voto en contra del Ministro Ugarte (por estar ausente del país no asistió el canciller y actuó en su lugar Alberto Rodríguez Nín) aprobó como ley de urgencia el proyecto de amnistía irrestricta que consagra la impunidad para la violación de los derechos humanos.

Por parte de los voceros oficialistas se ha querido especular con el nerviosismo en filas militares. En un verdadero desafío a la mayoría del país se han reunido los 17 militares en retiro (culpables de graves crímenes durante la dictadura). Participaron en la reunión los 2 militares que fueron sancionados recientemente por el Ministro Chiarino.

Pero indudablemente si el país cede ante las presiones y las amenazas la propia estabilidad estaría cuestionada. También los voceros oficialistas para justificar la condenable posición del gobierno realizará una confusión censura-

ble como si los golpistas de 1973 hubieran actuado contra la subversión y hubiera existido un enfrentamiento mutuo. En el Uruguay no hubo guerra civil. Hubo una dictadura cruel y un terrorismo de estado contra todo un pueblo. Y es este pueblo -como lo demuestran todas las encuestas- que no reclama venganza pero sí VERDAD y JUSTICIA.

Hoy ante la presentación del proyecto los ojos del país se centran sobre el Parlamento y la actitud de cada sector público. La movilización popular es decisiva, por la paz y contra la impunidad. Por eso la primera respuesta de la opinión pública al desafío del gobierno presidido por el Dr. Sanguinetti es la marcha de múltiples organizaciones sociales, que parte hoy de la Plaza de los Treinta y Tres y culminará en la Plaza de la Libertad.

Es la marcha por los derechos humanos, pero también la marcha por la pacificación y la consolidación de la democracia.

PLEBISCITO EN LA ESPAÑOLA ES ILEGAL Y DE INJERENCIA EN LO SINDICAL

PCU

Hacia el 66 aniversario

Nuestro pueblo lucha. ¿Qué duda cabe? Luchando terminó con la dictadura y luchando consolidará la democracia.

Luchando por el país y su futuro, y no desestabilizando, como sostienen los que pretenden amnistiar a los criminales de lesa humanidad y, de esa forma, al contribuir a desestabilizar y debilitar la democracia que el pueblo conquistó.

Pero esa legítima movilización de los uruguayos, que se libra en los más diversos ámbitos sociales, se expresa inevitable y claramente en el plano político. En su día que se produce la crisis y las dificultades, por un lado, y la experiencia de amplias masas del pueblo que no se resignan a la crisis, por otro, van promoviendo cada vez con más fuerza la necesidad del cambio político. Y esto, en Uruguay, se llama Frente Amplio.

Es natural que el Partido Comunista, que ha contribuido con su esfuerzo, con su línea unitaria, con el ejemplo de una militancia indoblegable, a celebrar sus 66 años de existencia con un acto de lucha y de reafirmación del camino frenteamplista hacia las soluciones.

Partido de la clase obrera por su ideología, por la composición social de sus filas y por sus políticas vinculadas con los trabajadores, es por lo mismo, Partido de propuestas, de respuestas reales ante cada coyuntura — como la que hoy vivimos — y de nítidas perspectivas hacia la liberación y el socialismo real.

El sábado 20, conmemorando el 66.º aniversario, que se cumple al día siguiente, el PCU realizará en el Círculo Municipal un acto que será de síntesis y de proyección, de lucha y de propuesta, patriótico e internacionalista, antimperialista y solidario. Es decir, uruguayo, frenteamplista y comunista, y para el cual convoca a sus miembros, a los amigos del Partido, a los trabajadores, a los jóvenes, a los que desean que la democracia se consolide y el país avance.

En los próximos días se irán confirmando los detalles de la celebración, en la que se descarta la participación en la oratoria del Secretario General del Partido Comunista, Rodney Arismendi, y del Presidente del FA, general Liber Seregni, estando previsto un calificado espectáculo artístico. El acto del 20 de setiembre será, sin duda, un punto alto en la brecha de nuestro pueblo por soluciones y una democracia que avance.

ESTA SEMANA

El sábado fuimos por el comité de base "Chucarro", que inauguró una hermosa local; el domingo al Defensor para escuchar a Seregni en el acto organizado por los trabajadores de la cultura; el lunes cada uno de los trabajadores de El POPU a votar a los comités, y en el transcurrir de esos días el Congreso de la Lista 99 (desde el domingo, Partido por el Gobierno del Pueblo), donde la militancia de ese partido ratificó su adhesión al FA. En el acto de apertura hablaron Hugo Batalla, Secretario General del PGP, y el Gral. Seregni. Este último llamó a fortalecer la unidad frentista, a la vez que advirtió que los adversarios y enemigos "quieren desunirnos y nos vienen con zalamerías: tú eres más bueno que otros, pues hay algunos que son peores que ustedes. A esos sólo se les presenta una sola cara, la cara del Frente Amplio". Sin duda un fin de semana rojo, azul y blanco por los cuatro costados. Y los enemigos mordiendo...

"La Facultad de Medicina a Julio Arsuaga (1921-1976), decano interino cuando la Universidad fue avasallada, se erigió en baluarte inviolable de la dignidad", expresa la placa recordatoria que se colocará en el día de hoy en el Salón de Actos de dicha facultad. Un justo homenaje a un gran profesional, que hizo honor a la Universidad de la República.

Medicos cubanos se entrevistaron con el Ministro Ugarte. El Dr. Noel González, jefe del Equipo Nacional de Cirugía Cardiovascular de Cuba ofreció atender gratis a 10 niños uruguayos con cardiopatías. De esta forma se abre la posibilidad de que se ponga fin al "asalto" en dólares a que se ven sometidos por parte de Estados Unidos, quienes necesitan ser intervenidos quirúrgicamente. Joaquín Más Martínez, embajador cubano en nuestro país, ha sido principal impulsor de esta loable y humanitaria iniciativa. En la mañana del viernes en el Hospital de Clínicas el Dr. Noel González diseñó sobre trasplantes de corazón y la experiencia en Cuba.

El tema de las escuelas 87 y 53 del Cerrito sigue dando que hablar. Mientras las autoridades de educación primaria dicen que pronto todo se solucionará, los niños tienen una carpeta como "edificio" escolar. Y lo insólito es que el consejero Bertrón ha criticado duramente a los padres porque manifestaron, junto a sus hijos, ante el Edificio Libertad, en momentos que entregaban una carta al Presidente de la República. Para Bertrón esa demostración fue violación al principio de laicidad. Pero jamás dijo una sola palabra cuando en Florida, en la última visita del Dr. Sanguinetti, se le entregó a los niños banderas del Partido Colorado. Y lo que es

peor, ese mismo Consejo, obligó a ciertas escuelas a concurrir a actos de embajadas de gobiernos dictatoriales (caso Paraguay, El Salvador).

"El País" del pasado martes publicó un importante reportaje al Ing. Agr. Leonel Aguirre Gomenzora, asesor de la Dirección de Suelos del MGAP, sobre un reciente viaje que acaba de reali-

zar a la URSS. Es imposible reflejar en estas pocas líneas los conceptos vertidos en la entrevista. Lo que importa destacar es que este profesional uruguayo ha quedado impresionado de los logros de la agricultura soviética, donde el apoyo estatal y la correcta convergencia de la ciencia y la tecnología, han permitido sortear dificultades, y cambiar radicalmente la realidad del campo.

Más de 500 militares afectados por razones políticas o ideológicas durante la dictadura, manifestaron su preocupación por la prolongada dilatoria del Poder Ejecutivo, para superar la situación por la que fueron perjudicados. Mientras el gobierno habla de amnistía para militares y policías que atentaron contra los derechos humanos, se goza la espelida de este importante número de militares que respetaron la Constitución, y dignificaron el uniforme uruguayo.



Hoy viernes culmina el "Ayuno contra la impunidad, por verdad y justicia". A las 19 horas se realizará una marcha que partirá de la plaza de los Treinta y Tres, culminando la misma en la Plaza Libertad.

Aurelio Rodríguez Camusso

Al cierre de nuestra edición, nos llega la triste noticia del fallecimiento de Aurelio Rodríguez Camusso, hermano del senador Francisco Rodríguez Camusso. Aurelio militó desde muy joven en filas nacionalistas, pasando posteriormente a integrar el Frente Amplio. Durante la dictadura fue destituido de la DGSS. Luego de una larga enfermedad falleció el pasado miércoles. EL POPULAR hace llegar a sus deudos, y al entrañable senador de Democracia Avanzada, un apretado abrazo en tan dolorosa circunstancia.

EL PARTIDO COLORADO Y LA AMNISTIA

Un falso argumento

Dirigentes y publicistas del Partido Colorado se han preocupado, en los últimos días, de buscar algún argumento que pueda justificar la amnistía para los militares y policías que atentaron contra los derechos humanos.

Las formulaciones son variadas, algunas hechas con caras serias, otras con rostros compungidos, pero todas teniendo como común denominador una idea central: hacer creer que en este país hubo una guerra entre dos "extremismos", entre dos presuntos ejércitos.

El razonamiento colorado es sencillo, pero también muy peligroso. Dicen que en el Uruguay se enfrentaron dos fuerzas, y como a uno de esos extremos se le amnistió, necesariamente se debe amnistiar al otro.

De esa forma el Partido Colorado quiere aparecer ante el Uruguay con una actitud imparcial, equidistante, por fuera de los enfrentamientos, capaz de decir: "llegó la hora de dar vuelta la página", de "mirar hacia adelante" para encontrar una solución política basada en un "espíritu generoso".

Por todo esto es importante dejar claro, en la torba de escharrear a la ciudadanía, que en nuestro país no existió ninguna "guerra interna" o "guerra sucia".

El golpe de estado fue contra todo el pueblo, traicionando a la patria, en alianza con el capital financiero y el imperialismo norteamer-

cano. Fue si el feroz intento de contener los avances del pueblo, para abortar una salida democrática profunda, con cambios en paz, que se expresaba en el Frente Amplio y en la unidad creciente de distintos sectores sociales.

Se aplicaron los manuales de la CIA para desestabilizar primero, y para intentar quebrar la resistencia después. La tortura, el crimen y los secuestros fueron practicados salvajemente para establecer la política económica neoliberal, y abrir los ventanos de la patria a la gran banca extranjera.

En determinado periodo, en el Uruguay existieron más de 6 mil presos políticos (uno por cada 450 habitantes); en los once años de dictadura casi un centenar de presos fueron asesinados en las cámaras de torturas y más de 140 se hallan desaparecidos (entre ellos niños); y decenas de miles de compatriotas fueron expulsados al exilio.

Bajo el régimen de facto ningún hogar uruguayo se vio obligado a vestir luto por responsabilidad de ninguna de las fuerzas democráticas del país.

El luto estuvo y está en las casas del pueblo, y por eso el reclamo de Verdad y Justicia es de la gran mayoría de nuestra gente. Y no por un afán de venganza, sino porque los uruguayos sabemos que la afirmación de la democracia y la propia democratización de las Fuerzas Armadas, pasan inexorablemente por saberlo que pasó, y por hacer que la justicia se cumpla.

Para pacificar al país, para poder incluso dejar atrás esas páginas dolorosas de nuestro pasado inmediato, se debe hacer justicia. En nuestro país hubo terrorismo de estado, y por eso no debe haber lugar para la amnistía a los responsables de crímenes de lesa humanidad.

Tarigo, entre el perdón y el odio

En Florida, donde el 25 de agosto de 1825 se declaró la Independencia de nuestra patria, hubo celebración el pasado lunes. Por un lado, se cumplió el acto oficial, con unas 300 personas civiles y un gran despliegue de efectivos militares, donde el Ministro de Transporte y Obras Públicas, Jorge Sanguinetti, repitió la onda modernista del Partido Colorado de "no mirar el pasado", "dar vuelta la hoja" y "encontrar caminos de pacificación".

Por otro lado, estaba la celebración no oficial. La que protagonizaron un grupo de familiares de detenidos-desaparecidos que llegaron a Florida procedentes de Montevideo en un ómnibus de COPSA, y centenares de floridenses que les sumaron solidariamente.

Su misión fue entregar al Vicepresidente Tarigo, para que éste se la hiciera llegar a su vez al Presidente Sanguinetti, una carta en la que se reclama Verdad y Justicia y sobre todo el esclarecimiento de la desaparición de tres personas oriundas de Flo-

rída: el educador y periodista Julio Castro, el periodista y escritor Mario Martínez y su esposa la Dra. María Antonia Castro.

Tarigo recibió la carta desde arriba del estrado. El gesto duro, hosco, cargado de odio. Y más tarde sus declaraciones a la prensa: "Lo lamentable — dijo — es que siempre sea la misma gente la que se la lleva al interior, lo que demuestra que en el interior no hay quienes acompañen estos movimientos y que es necesario efectuar este tipo de acciones". Y luego agregó que con los desaparecidos se estaba haciendo una explotación política de la desgracia ajena.

Un hombre del mismo partido que el Dr. Tarigo con su misma profesión de abogado, pero con una cuota normal de sensibilidad y de solidaridad humana, el Dr. Nelson Sica, fue quien dio la mejor réplica al Vicepresidente.

El Dr. Sica, que es convencional colorado, e dijo: "No quiero que se me descalifique diciendo

que fui acarreado. Acarreada fue la gente que vino al desfile militar, pero a la cual la concurrencia a los actos oficiales fue muy escasa. Nací en Florida, me crié y estudié en Florida y allí ejerzo mi profesión y a mí nadie me acarrea. Yo expresé mi solidaridad con los familiares de los desaparecidos porque entendí que cumplía con un deber moral. Me sentí dolorido por las manifestaciones del Dr. Tarigo, secretario general de mi partido. En mi caso no hay desaparecidos. A mí no me torturaron. Pero eso no quiere decir que yo no me sienta obligado a colaborar con esto, porque lo que hoy le pasó a mi vecino, mañana puede pasar en mi casa."

Más adelante dijo el Dr. Sica: "A mí como profesional me ha tocado defender a gente que ha robado gallinas o un cordero para dar de comer a sus hijos. Y yo como abogado que soy, tengo que pensar cómo es posible que una persona que roba para dar de comer a sus hijos esté presa y lo procesen, y se juzga que han matado, que han violado, que han torturado a sus semejantes en los crímenes más repugnantes, es que puedan imaginarse, esas personas no tienen el castigo que por la Constitución y la ley corresponde."

el Popular

Director: Eduardo Viera
Administrador: Ariel Hernández
Secretario de Redacción: Raúl Leguán
Sub-Secretario de Redacción: Hugo M. Carreras
El Popular S.R.L.
Av. Danco, 11 (Calle 14) Ciego 1966
Teléfono: 41 60 48
Montevideo - República Oriental del Uruguay
Impreso en Domo Punta del Este
Distribución: Heber Benet, Neri Martínez
Paraná 730 - Telef. 90 51 55

NO TENGO MÁS ENEMIGOS QUE LOS QUE SE OPONEN A LA PÚBLICA FELICIDAD

José Artigas



EDITORIAL

En la doctrina jurídica de los países capitalistas se admite la creación de zonas francas como una concesión excepcional que realiza el Estado instituyendo una regulación especial en determinadas zonas de su territorio con un régimen fiscal especial que puede implicar o bien la exoneración total de tributos o un régimen preferencial en la materia. Y así se ha entendido en el Uruguay. Pero el proyecto del gobierno sobre zonas francas va mucho más lejos; tiene una latitud que pone en aprietos a la propia soberanía nacional.

En primer lugar, porque se establece una peligrosa discrecionalidad. No se trata ya de puntos limitados, como son las zonas francas de Colonia y Nueva Palmira; ni se circunscribe a "áreas adyacentes a puertos, aeropuertos, acceso de puertos internacionales, u otras partes del territorio nacional próximas a sus fronteras o a rutas de acceso de gran importancia", como lo estableció un decreto-ley de la dictadura, que ya hizo una extensión considerable. De acuerdo al proyecto del actual gobierno, una zona franca puede establecerse en cualquier punto del territorio nacional. En segundo lugar, serían zonas de propiedad pública o PRIVADA, donde no regirían "los monopolios de las empresas públicas, entes autónomos y servicios descentralizados (Banco de Seguros, UTE, ANTEL, OSE, ANCAP, etc)". En estas zonas de "extra-territorialidad" los usuarios no sólo estarían exentos de todo tributo nacional, creado o a crearse, sino que estarían exonerados parcialmente de abonar las contribuciones de la seguridad social, en el caso del personal extranjero, que se contrataría hasta en un porcentaje del 25% del conjunto del personal. El Poder Ejecutivo puede "en casos excepcionales" extender este porcentaje.

Entre los industriales o comerciantes que tengan su establecimiento en las "zonas no francas" y los más poderosos o "eficientes" autorizados a operar en zonas francas (y por cierto las transnacionales) se establece una diferencia irritante. Estos últimos no pagarán impuestos ni derechos aduaneros ni recargos. Gozarán de tarifas promocionales especiales de parte de los organismos públicos que suministren insumos o servicios. Abonarán menor contribución a los organismos de seguridad social. Tampoco rigen para las actividades a desarrollarse en las zonas francas los requisitos en materia de integración obligatoria de componentes nacionales en los bienes que elaboren. Las sociedades anónimas que se constituyan como usuarias de zonas francas deben demostrar que se ha

suscripto como mínimo el cincuenta por ciento del capital social por tres o más personas físicas o jurídicas y de que se ha integrado por lo menos el sesenta por ciento del capital suscrito. Pero no regiría la integración de un nuevo veinte por ciento como deben hacer otras sociedades de acuerdo a disposiciones de 1964.

Otro artículo que puede crear una situación injusta es el que permitiría introducir artículos desde las zonas francas al territorio nacional no franco. Y el bien se los considerarían como importaciones, lo cierto es que habrían sido fabricados en condiciones excepcionalmente favorables, lo que podría determinar en muchos casos una competencia negativa para muchas empresas nacionales.

Nos modernizaríamos al estilo de Jorge Batlle. Ya no son las viejas disposiciones de 1923 o de 1949 respecto a zonas francas. Ni siquiera las ya censurables del decreto-ley dictatorial de febrero de 1976. Son mucho peores. Ya hemos dicho que mientras la ley 14.498 (la de la dictadura) establecía determinadas áreas para el establecimiento de zonas francas, en el proyecto actual se deja enteramente librado al Poder Ejecutivo el otorgar estas prebendas. Se agrega entre las actividades que podrán desarrollarse en las zonas francas, la comercialización de mercancías y la prestación de servicios de informática, reparaciones y mantenimiento, junto con las otras actualmente autorizadas. Todavía se deja a juicio del Poder Ejecutivo el decidir cuáles otras actividades podrán ser beneficiadas. El decreto-ley de 1976 por lo menos tenía cierto recato -siendo un gobierno tan descaradamente entreguista- al expresar: "otras (actividades) semejantes a las enunciadas y que, a juicio del Poder Ejecutivo resultaren beneficiosas para la economía nacional o para "la integración social y económica de los Estados Latinoamericanos", de acuerdo a la letra del artículo 60, de la Constitución. La actual iniciativa borra lo de "latinoamericanos". El Uruguay estable-

cería zonas francas al barrer para "incentivar la integración económica internacional" (I) como también dice el artículo 10, del proyecto. ¡Que vengan las transnacionales! Los grandes países capitalistas refuerzan su proteccionismo en perjuicio de las pequeñas naciones (ya se sabe lo que acontece en relación a la próxima reunión del GATT) y el

MODERNIZACIÓN Y ZONA FRANCA

Nos quieren achicar el Uruguay

gran Uruguay resuelve abrir sus fronteras y establecer enclaves para servir a la integración económica internacional. Demasiado descaro para tan bellas palabras.

Bastaría decir que las exoneraciones tributarias, beneficios y derechos que se establezcan en los contratos son inmodificables y el Estado asume responsabilidad ante los usuarios, por daños y perjuicios.

El proyecto responde a la concepción del "modernismo" gubernamental: un país caracterizado por enclaves de grandes empresas exportadoras y según el ideal de Zerbiño, como plaza financiera. Y si el proyecto saliera adelante, un Uruguay con fronteras reducidas, con abundancia de zonas francas para festín de la inversión extranjera. Y con zonas "ideales" de privatización a granel.

Hay justa preocupación en sectores industriales por esta situación y mucho más por que por parte del P.E. se han resuelto ciertas medidas arancelarias como la derogación del recargo adicional del 5% para todas las importaciones y reducción al 50% de la tasa arancelaria máxima, que puede ser el comienzo de otras medidas semejantes. Como preocupación también por ciertas estipulaciones de los convenios con el Brasil y el fuerte subsidio que tienen los productos industriales brasileños.

En cuanto a las zonas francas el tema es indubitablemente más vasto. Es un tema de soberanía, de defensa de la economía nacional y de los recursos fiscales, de protección de las fuentes de trabajo. De lucha contra la dependencia, que el proyecto del P.E. tiende a reforzar al máximo grado. Es un proyecto de un país recortado y exprimido. Esta iniciativa no debe pasar.

ANTONIO MAIDANA

8 años del secuestro

Fue un 27 de agosto, Corría el año 1980. En una esquina de Buenos Aires, Santa Fe y Pueyrredón, fue capturado Antonio Maidana junto con el estudiante Emilio Ros, miembro del CC. del P.C. paraguayo.

Antonio Maidana había sufrido casi 20 años en las cárceles del dictador Stroessner. Soportando torturas y aislamiento, interrumpido, sufrido todas las pruebas. Asumido por la lucha de su pueblo y la incansable solidaridad internacional, lo vimos llegar junto con Alicia y Rosa, con la misma sonrisa de siempre, cálido, recibiendo el abrazo fraterno de sus amigos en la R.D.A. En Berlín, ofreció una conferencia de prensa, recordó su exilio anterior en Uruguay, y con la misma pasión que reclamaba libertad para su pueblo, hizo un ardiente llamado por la liberación de nuestro Jaime Pérez. (Fue en 1977).

Maidana, maestro comunista, patriota internacionalista, goza de un privilegio especial: el odio personal del dictador paraguayo. Orígenes de la misma localidad. Maidana descubrió por su inteligencia, por su humanismo, por su amor a los alumnos, Stroessner le tuvo odio eterno, llegando a afirmar que jamás saldría vivo de las horrendas prisiones de su país.

Maidana, liberado entonces, recorrió el mundo organizando la solidaridad con su pueblo, la unidad contra el régimen nefasto. Y para entregarse de lleno a sus causas, regresó a Buenos Aires.

Una acción combinada de agentes de los dictaduras fascistas de Pinochet, Videla y Stroessner, con el asesoramiento de la CIA, tiende los lazos, hasta detenerlo.

Desde entonces, hace 6 años no, se sabe nada de su suerte.

Diversas versiones han corrido. Su esposa y su hija nada han logrado. Pero el nombre de Antonio Maidana, héroe paraguayo, amigo de los maestros y los trabajadores uruguayos, está presente en todas nuestras luchas. ¡Respete su vida, libéralo, es el reclamo!

Rosita Dubinsky

Manuel García Puertas

El domingo pasado falleció el camarada Manuel García Puertas. La infausta noticia conmovió profundamente a cuantos le conocieron y fueron sus compañeros y amigos y en particular, a quienes trabajaron junto a él en el diario EL POPULAR, así como en "Justicia", "España Democrática" y "Estudios".

Apasionado por la literatura, Manolo fue el primer licenciado en Letras que egresó de la Facultad de Humanidades y Ciencias. A su pluma se deben cinco libros de ensayos literarios. Durante años se desempeñó como profesor de literatura en Enseñanza Secundaria, destacándose por sus naturales dotes pedagógicas y sus vastos conocimientos culturales.

García Puertas fue un militante de primera fila en la ayuda solidaria a la España Republicana, y en 1940 ingresó al Partido Comunista. En el devenir de los años

constituyó una familia de comunistas: esposa, hijos y nietos son miembros de nuestro Partido. Fue un ferviente admirador de la URSS y otros países socialistas.

Durante el período de la dictadura militar, García Puertas vivió exiliado en Buenos Aires, pero comprendió el regreso al Uruguay apenas se restauró la democracia, a la que había contribuido con su lucha solidaria.

Manolo donó su valiosísima biblioteca a la Casa de Cultura del PCU, en un ruego propio de su personalidad de educador y comunista.

García Puertas pidió a sus familiares que cuando muriese fuese enterrado en la roca bandera de la hoz y el martillo. Su deseo de veterano militante fue cumplido.

El colectivo de EL POPULAR hace llegar su fraternal saludo, y en esta hora de dolor, a los familiares del querido camarada Manolo.

La URSS

condena política del FMI

Hace algunos días "The Wall Street Journal" lanzó un bulo: La URSS estaría realizando gestiones para ingresar al Fondo Monetario Internacional.

Sin embargo un alto funcionario del Ministerio de Relaciones Exteriores de la URSS, durante un encuentro con periodistas nacionales y extranjeros, acaba de expresar: "Ningún tipo de contactos hay entre la Unión Soviética y el Fondo Monetario, ni se han emprendido pasos para ingresar o recibir créditos de esa institución". Y agregó, contestando preguntas de los

corresponsales:

"Nosotros comprendemos claramente que en este mundo interdependiente en que vivimos es indispensable una regulación conjunta y racional de las relaciones financieras internacionales", pero señaló que a la URSS no le parece racional la práctica del FMI porque el actual sistema financiero que defiende el FMI está constituido sobre la base de una divisa nacional, el dólar norteamericano, por lo que los demás países participantes en este sistema son dependientes de la política financiera de EEUU.

"Consideramos -subrayó- que el sistema monetario internacional, sano y normal, debe basarse en una moneda colectiva".

Seguramente la falsedad lanzada por la propaganda imperialista tendió a cubrir al FMI con un halo de simpatía a los ojos de los pueblos -si entra la URSS- en momentos en que por ejemplo, se acrecienta la insolente presión del FMI contra el gobierno de Alan García, porque el gobierno peruano se niega a sacrificar a su pueblo, rechaza las imputaciones del FMI y limita los pagos de la deuda externa.

ENTRE LA VICTORIA Y EL 66 ANIVERSARIO

Construyendo el Partido en la Construcción

El Seccional Construcción del Partido Comunista realizó, al cabo del conflicto en la construcción, un acto muy grande y emotivo en el Astral. ¿Cómo surgió la idea y qué sucedió en ese acto?

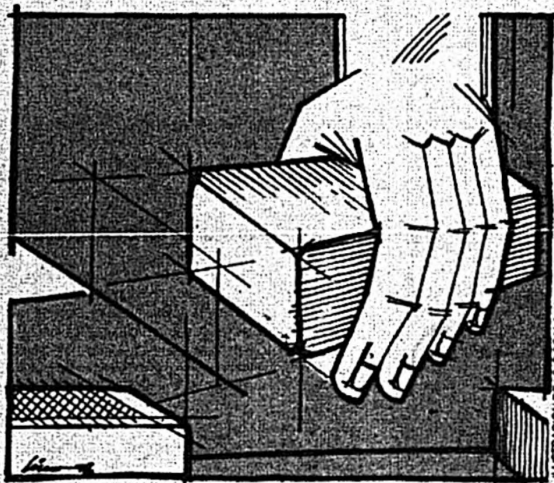
Luis Tourón. Al término de la asamblea de la victoria, en el Astral, una columna de trabajadores, comunistas y no comunistas, se desplazó con sus banderas y pancartas, con su alegría y su cansancio, al Teatro Astral respondiendo a la invitación formulada por el PCU a través de nuestro edil Ramón Cabrera. La propia mesa que presidió el acto tenía un sentido de símbolo. Allí estaban el exilio y la tradición partidaria encarnada en el compañero Enrique Rodríguez; la cárcel y la tortura en las personas de León Lev, el "canario" Freire, el "Cuervo" Tabárez, Telechea, Cardozo y yo mismo, junto a los reconstrutores clandestinos del SUNCA, como Manuel Barrios, "Chimango" Rodríguez y Jorge Torres. Accidentado, no pudo estar Lito Rodríguez, pero hizo llegar una hermosa carta. Cabe destacar del discurso de Enrique la evocación de la trayectoria del gremio así como del papel de los comunistas en él.

Enrique Rodríguez puso el acento en uno de los temas que estuvieron en el centro de las conversaciones en el premio durante este conflicto: el de la necesaria participación del obrero en las luchas políticas, en el Frente Amplio, y el significado del ingreso al Partido Comunista. Los cientos de trabajadores que se afiliaron al Partido antes del acto en el Astral, las decenas que lo hicieron allí mismo y en los días posteriores, indican lo fructífero del diálogo, el debate abierto y franco, y el nivel de comprensión y combatividad de los trabajadores.

¿Crece el PCU en la construcción?

Waldir Tabárez. Sin duda. Si tomamos en cuenta el tamaño del Partido en mayo del 85, cuando se resuelve dar forma de Seccional a nuestro trabajo partidario en el gremio, puede decirse que el PCU se multiplicó por siete o por ocho en algo más de un año. Es un gremio abnegado, combativo, unitario, lo cual hace posible que a diario ingresen al Partido —a veces en forma torrencial, como el miércoles en el Astral— hombres que se destacan, justamente, por tener esos rasgos claramente definidos, lo cual no significa que se afilien "cuadros".

Luego del duro conflicto y la importante victoria obtenida por el gremio de la construcción, y en el marco de la campaña de crecimiento del Partido Comunista —ahora en marcha hacia el 66 aniversario de su fundación—, entendimos oportuna esta conversación con Waldir Tabárez, Secretario del Seccional de la Construcción del PCU, y con Luis Tourón, Secretario político del Regional 5, al cual pertenece dicho seccional y que desarrollara una intensa actividad en solidaridad con la justa lucha de un gremio de ejemplar trayectoria.



de Partido (como decimos para referirnos a gente con alto nivel político y experiencia). Significa que al Partido llegan hombres que luchan por sus intereses, con un gran olfato o instinto de clase, que ven en el Partido la organización de la clase a la que pertenecen y defienden.

Cada obrero de la construcción que ingresa hoy al PCU es un reconocimiento al aporte sustancial que los comunistas hicimos a la lucha del gremio, para fortalecer el sindicato, para profundizar la unidad. Hay, sin duda, una larga tradición en ese sentido, que se expresa en figuras como la de Agustín Pedrosa, comunista, dirigente del gremio desde la década del '30, época en que la construcción, en una histórica huelga, rompió con viejos métodos y el mito de que era imposible triunfar en un conflicto obrero. Inauguró entonces un

camino de unidad, organización y lucha que ha demostrado en la práctica su validez. Se comprobó como una huelga preparada, comprendida por todo el gremio, llevada con una táctica flexible, rodeada de la solidaridad popular, más la justa que llenen los reclamos obreros, es seguramente una huelga o una movilización victoriosa. Y en toda esa trayectoria la presencia de los comunistas ha sido constante. No es casualidad que los dirigentes más queridos, respetados y recordados del sindicato sean figuras del Partido, como Cardozo, Mario Acosta, Trombetta, Gilloso y tantos otros. Hombres como ellos estuvieron en las primeras líneas no sólo en las más duras de nuestras batallas sino también en la lucha permanente por unir a todos los trabajadores en una central única, lucha que llevó a la gloriosa CNT y al PIT-CNT indestructible que hoy tenemos.

¿Se cortó esta continuidad durante la dictadura?

W.T. No, absolutamente no. Bastaría decir que decenas de comunistas fueron a la cárcel no por ser comunistas sino por ser dirigentes del SUNCA, que fue ilegal y clandestino desde 1974. Muchos de los comunistas que hoy integramos el sindicato conocimos la cárcel. Otros estuvieron en el exilio y dos comunistas de la construcción, Omar Palita y Carlos Bonilla, están desaparecidos. Queda claro que un precio tan elevado no se paga por dejar de luchar.

¿Hay anticommunismo entre los obreros de la construcción?

W.T. De ninguna manera. Para tener una idea de cómo se mira a los comunistas, bastaría referir con qué naturalidad y con qué franqueza fuimos recibidos en los centros ocupados no ya los

comunistas que estamos a diario en el SUNCA, por ser del gremio, sino compañeros de dirección del Partido.

Con Luis salimos unas cuantas noches a recorrer obras y, lo digo con toda franqueza, el mayor problema que tuvimos fue la falta de tiempo para conversar sobre todo lo que los trabajadores y nosotros queríamos... y la imposibilidad de encontrar una junta que nos ganara un truco. Hubieran deshecho la junta...

L.T. Eso hicimos, pero nos dejaban ganar.

W.T. Bueno, que no haya anticommunismo no quiere decir que se llegara a eso. ¿No le parece? ¿Cuáles son las mayores trabas en la tarea de hacer crecer al Partido?

L.T. Sería demagógico decir que no existen. Entre los trabajadores de más edad pesan los elementos clásicos del tradicionalismo político, que podría resumirse con la frase: "Estoy de acuerdo con ustedes pero... toda la vida fui blanco (o colorado)". Ello obliga a la explicación respetuosa pero muy clara acerca de qué intereses y de qué clases sociales defiende cada partido político, qué sistema social han mantenido en nuestro país los gobiernos colorados y blancos, y por qué, más allá de matices, no se puede esperar de ellos cambios de fondo.

«En el sector más joven, ahora mayoritario en el gremio, existe otro tipo de problemas. En primer lugar, la desinformación. Por un lado, opera el largo período dictatorial, que a este respecto ha hecho un daño que no siempre evaluamos en toda su magnitud. Por otro lado, la manipulación de los principales medios de comunicación y hasta la dificultad económica real de acceder a la lectura de la prensa y la literatura. Muchos de nosotros, en las largas horas nocturnas en las ocupaciones —con mate y algún truco, como decía Tabárez— aprendimos que, con frecuencia, dábamos muchas cosas por sabidas en forma errónea.

Alcanza con tener en cuenta que el grueso del gremio, que hoy oscila entre los 20 y los 25 años, pasó parte de su infancia y adolescencia bajo la dictadura.

Gran cantidad de muchachos inquietos, lúcidos y combativos, que hacían ahora su primera experiencia de lucha sindical, nos señalaban que nunca habían tenido la oportunidad de conversar con militantes y dirigentes del Partido.

De alguna manera esto se relaciona con una tercera traba. Dependiente de nosotros mismos, de nuestra capacidad para llegar con nuestra palabra directa o escrita a grandes sectores de la clase obrera, de mantener vivo ese contacto insustituible de la organización de base del Partido, del militante y el dirigente comunista. Mucho se ha avanzado, pero será necesario consolidar todo con otra dimensión. Es decir, no pensar en términos de cientos sino de miles de trabajadores.

Eso significa que se puede seguir creciendo...

L.T. Por supuesto que sí. El conjunto del gremio, en la hora de la verdad, pudo medir conductas. Y la de los comunistas, sin dudas, ha sido clara para todos. Dentro del gremio, junto a muchos no comunistas pero siempre en primera línea, los comunistas manifestarán fir-

meza en la conducción, el más amplio espíritu unitario, capacidad de sacrificio, y tenacidad junto a la fraternidad humana en medio de la lucha. Y desde fuera del gremio, llegó todo el apoyo solidario del PCU en sus más diversas expresiones. La presencia de dirigentes del Partido y legisladores, organizaciones de base e intermedias, el aporte de viveres, de dinero para la olla sindical, propaganda y hasta algún televisor prestado a los ocupantes. Es que el Partido no podía estar al margen de una lucha muy dura, que contó, además, con una gran simpatía popular expresada en el apoyo solidario de trabajadores y estudiantes. Pero, además, la propuesta de nuestro Partido es clara, sencilla y valerosa. Y la clase obrera, y dentro de ella este gremio, fue y seguirá siendo la base natural del crecimiento de nuestro Partido.

Será cuestión de llevar a la práctica, con amplitud y en profundidad, el reiterado planteo del compañero Arismendi: "que nos conozcan tal como somos, uruguayos, frenteamplistas, comunistas, unitarios y fraternos, revolucionarios y humanos, preocupados por cada reivindicación pero construyendo el camino uruguayo al socialismo real".

¿Cómo es la construcción de Partido en la construcción?

W.T. Nada sencilla. Hay factores propios de la industria de la construcción (en el capitalismo, claro) que hacen bastante compleja la tarea de construir, consolidar, estructurar el Partido en la construcción. Por ejemplo, la inestabilidad laboral o la dispersión. Sumado a esto, la desocupación que existe en una industria casi paralizada como la nuestra. Pero también hay que tener en cuenta que esta experiencia de seccional es nueva y que, como tal, exige tiempo para encontrar las formas más adecuadas de resolver los problemas. Se trata de un desafío histórico, como lo ha llamado Tourón. Y podemos decir que lo estamos afrontando.

¿Cómo se prepara el Seccional de la Construcción para el 66 Aniversario del Partido?

W.T. En medio de un clima de alegría y de victoria, lógicamente, rodeados de centenares de trabajadores que no sólo nos miran con simpatía sino que ya no nos temen. Con ellos empezaremos desde la mañana del sábado 20 de setiembre a celebrar en fogones lo que luego festejaremos en el Círculo.

L.T. Llenar ese gran escenario es un desafío también. Es una tarea que se inscribe en esta batalla de todo el pueblo por soluciones a los urgentes problemas, por verdad y justicia, por cambios en la línea económica. Será una gran jornada del PCU y, por lo tanto, del Frente Amplio, esa gran esperanza que, con nuestro querido compañero Seregni, con la unidad de todos sus sectores y desde ahora con las bases en la dirección, encabezará un gobierno popular y las transformaciones de fondo que el país y los trabajadores reclaman.

No sólo en el Seccional de la Construcción sino en todo el Regional 5, como, seguramente, en todo el Partido, se está trabajando para un gran acto el sábado 20.

Ernesto Piazza



SINDICATO MEDICO DEL URUGUAY

Homenaje al Prof. Dr. Julio Arsuaga

Se invita a los egresados a participar en el acto de homenaje al Prof. Dr. Julio Arsuaga, que tendrá lugar hoy viernes 29 de agosto de 1986, hora 19 en el salón de actos de la Facultad de Medicina. En la ocasión se descubrirá una placa recordatoria en memoria de quien como Decano Interino se encontraba al frente de la Facultad cuando la Universidad de la República fue evasallada, al cumplirse el 10° Aniversario de su fallecimiento.

Comité ejecutivo.

Respuesta a "La Democracia"

Escribe Enrique Rodríguez

CON cierta sorpresa y algo de extrañeza me encuentro en el último número de "La Democracia", con un artículo que el Secretario de Asuntos Sociales del Partido Nacional, Miguel Cecilio, dedica al trabajo tema de la "partidización" en el movimiento sindical; prácticamente me lo dedica con nombre y apellido, incluido en el grueso título.

Dijo que me extraña esta dicción personal; yo no actúo en el PIT-CNT; y mi participación en la polémica desataca precisamente por un insulto comunicado de la Secretaría de Asuntos Sociales del Partido Nacional, hace ya casi un mes, se redujo a una audición radial el 22 de julio.

Eso fue así, porque el motivo de la polémica era una actitud de la Central Obrera absolutamente normal, como la de postergar la fecha de un congreso para el mes de mayo, es decir: un tema sindical específico.

Aunque el comunicado del Partido Nacional en forma insulta e injusta, involucra y ataca al Partido Comunista, nosotros esperamos que fuera la propia Central la que respondiera a las acusaciones infundadas de "intromisiones políticas" en su decisión; y así fue: por unanimidad (es bueno recalcarlo) el PIT-CNT rechazó esas acusaciones, rebatiendo con argumentos sólidos y veraces la insólita actitud del organismo que preside Miguel Cecilio.

Es curioso: el Sr. Cecilio afirma textualmente: "El argumento que la suspensión del Congreso fue aprobada por unanimidad, contiene en su interior una falacia". Será difícil descifrar esta frase. Es un acierto.

Luego de ello, yo hablé también, a nombre de nuestro Partido tan injustamente agraviado. Pero, en esa audición yo no realicé las afirmaciones que me adjudica en señor Cecilio.

No voy a comentar la larga lista de referencias a nuestro Partido y a nuestra ideología que realiza. Pero allí se me adjudica la frase siguiente: "Para hablar del movimiento sindical hay que pertenecer a la clase obrera".

Yo no he dicho eso, porque no estoy de acuerdo con tal concepto. Todo ciudadano o militante social o político que tenga opiniones sobre el movimiento sindical, puede y debe hacerlo, y lo hace. Este mismo artículo del Sr. Cecilio lo muestra; lo que debe ser claro es que esas opiniones serán cuestionadas o refutadas, cuando ataquen la unidad obrera, tan necesaria y eso es lo que sucedió con la réplica que, por unanimidad, realizó el PIT-CNT. También es cierto que, sobre los temas más específicos del sindicalismo, tienen más probabilidad de conocer los hechos y de



tales, los que están más interesados en el movimiento, para no cometer errores tan gruesos, como el comentario.

Por otra parte, nos parece desorbitado e incongruente que el Sr. Cecilio me atribuya un voto negativo a la Ley de Viviendas de 1968 en el Senado (cosa incierta) mezclando esa falsedad con la cláusula 2ª de las 21 condiciones de la Internacional Comunista, (hace 65 años), Internacional que fue disuelta hace 43 años. No sé en qué medida el Sr. Cecilio tiene suficiente información (no hablo del talento, que tal vez posea) para enjuiciar 65 años después, cómo debía luchar contra los "reformistas y centristas" en el movimiento revolucionario de entonces; y cómo debe hacerse ahora, cuando han pasado tantas cosas (2ª Guerra, bomba atómica, revoluciones socialistas en la tercera parte de la humanidad), entre otras, incluida la Revolución Científico-Técnica, la llegada al cosmos, etc.

El señor Cecilio en su artículo dice que los comunistas tenemos un escudo para encubrir nuestros errores; así lo expresa:

"Toda crítica es tachada de 'anticomunismo' o, tal vez de di-

visionismo". Y agrega:

"Como se supone que su acción es basada en una interpretación científica de la realidad, es necesario transmitir un sentido de infalibilidad a la acción. Se crea así una visión casi religiosa de esa acción. A quien critica ¡anatemá!". Y habla de "textos sagrados sobre los cuales se han constituido estados totalitarios". Y por ahí sigue.

Todo ello, para "demostrar" que hay diferencias entre "la sociedad que queremos" nosotros, los comunistas, y el Partido Nacional; dice al pasar que "le consta que en ese terreno tenemos profundas discrepancias que tal vez sean la raíz" de las actuales.

Es casi seguro que sí, que esas discrepancias existen; por algo nosotros luchamos por una sociedad sin la explotación capitalista; el Partido Nacional en su única definición programática (y la más avanzada a que llegó) llamada "Mi compromiso con Ud.", no promueve ningún cambio estructural de la actual sociedad basada en la existencia del monopolio de las transnacionales y del monopolio de la tierra.

Justamente, en su largo artículo, y polemizando no sé con quién, el desarrolla los puntos programáticos de ese "compromiso", que es el del sector que lidera Wilson Ferreira Aldunate.

Lo que pasa es que el Sr. Cecilio se equivoca al suponer que el movimiento sindical debe dilucidar la polémica histórica entre el socialismo científico, materialista, y el nacionalismo burgués.

¡NO! El PIT-CNT tiene su Plataforma, votada unánimemente, en Congresos; y esa Plataforma no es la del Partido Comunista, ni por supuesto, la del Partido Nacional.

Muchas de las nociones, aunque muy generales, que desarrolla el Sr. Cecilio están comprendidas en una parte de la Plataforma del PIT-CNT. Y no está mal que obreros nacionalistas, en tanto que miembros de su sindicato y del PIT-CNT, luchan por ellas. Así, cumplirán con su deber como obreros.

Los obreros comunistas, que profesan una ideología que creemos superiora del nacionalismo burgués, en su sindicato, en el PIT-CNT, luchan por la Plataforma sindical, junto a los trabajadores de otras tendencias y creencias. Pero no pondrán nunca como condición que se profese nuestra ideología para luchar por una Plataforma común.

Esto parece claro, diáfano.

No vemos que tienen que ver con esto los "textos sagrados", o "que los comunistas creen que nunca se equivocaron ni lo harán en el futuro, y a quien lo duda, lo denigran".

Este planteo es tan alejado de

la realidad que raya en la caricatura. Porque, a la hora de tener que mostrar un hecho, el Sr. Cecilio nos muestra... una resolución unánime de una Central donde hay comunistas, y no comunistas.

Puede negar el Señor Cecilio que lo único que sucedió lo motivó la declaración de la Secretaría de Asuntos Sociales del Partido Nacional, y la condigna respuesta del PIT-CNT? En su artículo no aparece ninguna otra cosa. Por tanto no hay de qué polemizar.

La polémica lateral sobre ideología comunista, o sobre los acuerdos del Club Naval, o sobre Afganistán, o sobre lo que acaeció en la URSS hace 50 años, puede hacerse si interesa, pero sin mezclar ello, en forma poco responsable, con una cosa tan sagrada como la unidad sindical, hoy y aquí.

Elija el Señor Cecilio el escenario y con gusto polemizaremos.

Finalizando: el Sr. Cecilio se muestra descontento, y trata con cierto desdén, el acto por el cual se restauró la unidad al otro día del III Congreso del PIT-CNT. Eso sí que puede ser una definición; porque ese Acto, donde delegados obreros, y no de partidos como el insidioso, discuten y llegan a acuerdos que salvan la unidad, sólo puede traer alegría, porque demuestra madurez y espíritu clasista; ese es un rasgo entrañable del PIT-CNT.

Más allá del hecho de que alguien no esté satisfecho por la composición de la dirección, ya que es lógico y humano que cada cual aspire a lo que cree suyo, es lo cierto que la unidad fue resguardada, y eso es lo esencial.

Y que fue lograda por consenso, por acuerdo.

Los militantes obreros nacionalistas - algunos muy valiosos y unitarios - han comenzado a actuar en el movimiento sindical, luego que su líder Wilson Ferreira Aldunate afirmara que no era formando "sindicatos paralelos o amarillos", sino actuando en el seno de los sindicatos unitarios que los obreros nacionalistas debían mostrar su valor y conciencia cívica.

El Sr. Cecilio que orienta a esos trabajadores, debiera pensar que la impaciencia es mala consejera.

Habría el Congreso en mayo. Habrá otros, muchos Congresos. La lucha prosigue, y será larga. Hay ancho campo y espacio para que los obreros de todas las tendencias - también los de origen nacionalista - puedan actuar, ser elevados por sus compañeros a puestos dirigentes, y ser auténticos tribunas de la clase obrera y sus derechos.

No podrá mostrarse un solo hecho en que el obrero comunista haya sido obstáculo a que su hermano de clase - aunque no perteneciera a su Partido - acceda a los puestos que por su militancia se haya hecho acreedor.

Para los comunistas, el problema de la unidad obrera es cuestión de principios. Y si en la rudeza de la lucha se cometieran errores, todos deberán enmendarse, incluidos los obreros comunistas.

Esperamos que también el Sr. Cecilio lo considere así; por encima de malentendidos, de urgencias partidistas, y de prejuicios sembrados durante decenios contra los comunistas, la objetividad, la responsabilidad unitaria, la altura de miras para no favorecer la división que siempre busca el enemigo de la clase obrera y de la patria, debe ser un santo y seña insoslayable.

Sobre esa base, toda discusión es posible.



CONSULTORIOS ODONTOLÓGICOS

CIRUGIA · PROTESIS · ORTOPEDIA · R.X

8 de octubre 4011 - TEL. 58 08 09

Sistema único de honorarios en órdenes y pagos diferidos, con aranceles económicos

¡INFORMESE

una ferretería compañera

FERRO CORDON LTDA.

av. rivera 2246 tel. 41 51 69

"NUEVA REINA"
BAR Y RESTORANVIERNES
Y SABADO
CANTO POPULAR

Hora 22

Garcibald 2076 esq.
M.C. MartínezTINTORERIA
LA SUIZA

UNA SUCURSAL EN CADA BARRIO

TEL 400.000

MARTIN C. MARTÍNEZ 1907

"Modernizadores" en jaque

PARA nadie es novedad el predominio conservador dentro del Partido Colorado. No sólo porque ahí está el pachequismo, sino porque el baillismo contemporáneo está mucho más a la derecha de lo que hubiera tolerado el fundador de esa corriente.

Es evidente que el Partido Colorado no quiere introducir modificaciones en las arcaicas estructuras de este país. El latifundio retardatario, con sus resabios precapitalistas, la banca al servicio de la especulación financiera y de espaldas al esfuerzo productivo nacional, pueden dormir en paz en lo que el gobierno respecta. Tampoco quiere el Partido Colorado cambiar ciertas herencias de la dictadura, como lo estamos viendo en relación al tema de los derechos humanos. En materia económica, de todos los partidos políticos uruguayos, el Colorado es el que ha evidenciado menor interés en rectificar rumbos, al punto de que se le ha hablado de continuismo en algunos aspectos de la conducción económica-financiera. Tampoco ha demostrado interés en corregir la obra destructiva de la dictadura en materia de seguridad social y en otros terrenos.

Claro está, estos conservadores no quieren conservar todo. Quieren cambiar, el baillismo. Ahí están sus afanes privatizadores, pretextados en el desastre producido en los entes y al que ellos mismos han contribuido en sucesivas administraciones.

MODELOS ENVEJECIDOS VS. UN PROGRAMA TRANSFORMADOR

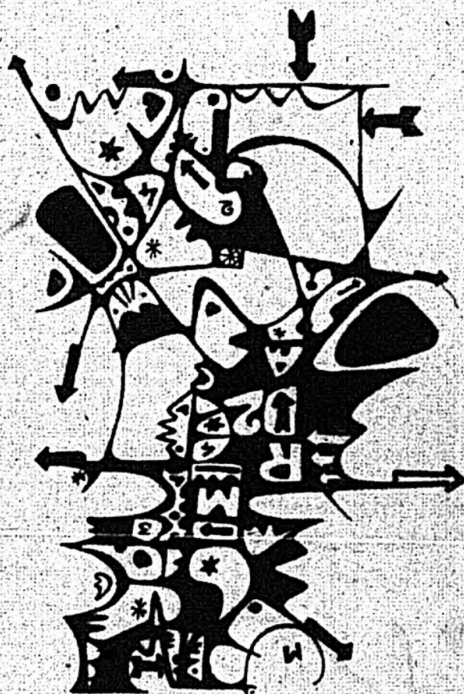
Estos son hechos. ¿Y los dichos?

Como en el país hay hambre, hay descontento, la calle no es proclive a los que no quieren cambiar y las encuestas tampoco, se impone el gatopardismo verbal: hablar de modernizar, de reformar y de renovar para dejar todo, esencialmente, como está. Esta afirmación —que desarrollaremos en nota anterior— ha molestado a un periódico de "Jaque", semanario

colorado que habla de renovación, y defiende la amnistía y la no democratización de las FF.AA.; que proclama la modernización y omite toda referencia a nuestra condición dependiente; que habla de Batlle y justifica la privatización de lo que es patrimonio nacional; que invoca las transformaciones y alaba el modelo socialdemócrata.

Y hablando de modelos, los que nos ofrecen ese semanario y los baillistas revisionistas (de Batlle) son elegidos a la medida de quienes están contra las transformaciones para avanzar. Ellos no pueden ofrecer un modelo que funcione en un país como Uruguay (y a la vista de todos está la actual gestión del gobierno, ¿no?). Se enojan cuando gente que viene de Cuba (y que no es del FA) relata cómo se han resuelto allá problemas que el gobierno colorado ni piensa resolver acá.

Y no se trata, como dicen algunos, de que los comunistas uruguayos promovamos la fórmula cubana, porque ella es para Cuba y sirve para allí. El PCU ha delineado teóricamente un camino uruguayo a los cambios y el socialismo auténtico en sus documentos, afinado y puesto al día en la Conferencia Nacional. Este camino está siendo construido por todo un proceso de unidad y lucha popular que, entre otras cosas, nos devolvió la democracia y al cual el Partido Comunista ha aportado ideas, esfuerzos y una conducta que puede exhibir con legítimo orgullo. El reconocimiento de la vigencia y la fuerza de este proceso popular está implícito en los fallidos propósitos de políticos de la burguesía (muchos colorados, naturalmente) de insertarse en él mediante una mayor incidencia de las concepciones nacional-reformistas —ajenas a la clase obrera—, en el movimiento sindical, por ejemplo. O en el tiempo y el espacio que dedican en sus medios de difusión a denostar al movimiento obrero y popular organizado, al Frente Amplio y, muy especialmente, al Partido Comunista.



SI HAY QUE CAMBIAR EN SERIO

A falta de ejemplos viables por estas latitudes, los defensores de la renovación a la violeta suelen recalar en la vieja Europa capitalista, particularmente "los sistemas de gobierno socialdemocráticos, que son ante todo un ejemplo claro de cómo es posible avanzar por los caminos de justicia social y de progreso material, a través de la vía reformista, democrática y principalmente sin violentar las libertades", según se lee en "Jaque".

Conoce Ud. algún país latinoamericano donde la socialdemocracia —que tuvo sus oportunidades— haya terminado con el latifundio, la dependencia

y el hambre? Se nos dice que en Europa capitalista el nivel de vida es alto. Pero no se nos dice a costa de qué es alto (y no siempre tan alto). Incluso tomando el caso sueco, que deslumbra a tantos baillistas, no se dice que aquí cerquita, en Brasil, los trabajadores de la Scania, por ejemplo, ganan como cualquier obrero latinoamericano —cruzados más, cruzados menos— y generan una buena masa de plusvalía con destino a Suecia. Tampoco se nos cuenta cómo suben los índices de desocupación (algo desconocido en los países socialistas desarrollados) en naciones que administra la socialdemocracia. Y, por supuesto, no se menciona que, a varios siglos de capitalismo y a muchas décadas de los

primeros experimentos socialdemocráticos, países desarrollados, que poseyeron colonias hasta hace poco y que practicaban una política económica (y muchas veces militar) imperialista respecto al tercer mundo, todavía no han erradicado la pobreza de sus propios territorios. Y tampoco se dice que nosotros, los pueblos de los países dependientes, pagamos las armas y muchas aventuras militares de esas potencias, en donde se alternan en el gobierno los conservadores y los socialdemócratas.

Mientras tanto, los que intentan justificar el estancamiento proclamando la renovación —como el artículo al que hacíamos referencia— no tienen más remedio que descender hasta el nivel de "El Día" o "El País" para decir que el Partido Comunista despliega "una acción militante obstaculizante y desestabilizadora" (¡qué poca imaginación!) y otros lugares comunes del anticomunismo más barato. Y llega al extremo, en ese camino de defender a Felipe González justificando a la OTAN, sin tener ni idea de lo que es el imperialismo puro, agridir a los pueblos. (¿O el artículo de "Jaque" está de acuerdo, entre otras barbaridades, con lo de Granada y las Malvinas?)

Es lógico, cuando se quieren vender viejas mercancías ideológicas envueltas en envases "modernos" (que suelen ser una versión empobrecida de lo que inventan para nosotros ideólogos de EEUU y Europa), los argumentos son sustituidos por falsedades, simplificaciones y esquemas absurdos. En la empresa de vendernos un modelo válido y renovar, nuestros colorados y baillistas corren, además, con una desventaja notoria: este gobierno que no quiere cambios es colorado y baillista. Bueno, por lo menos es colorado.

Más allá del palabrerío, ahí está la crisis. Frente a ella, la lucha del pueblo y el Frente Amplio con su programa que es la gran alternativa de cambios profundos en favor del país y su gente.

José Luis Piccardo

DERECHOS HUMANOS

Para una reforma del Código Penal

Alberto Caymaris, columnista invitado

La violación de los derechos humanos en la época de la dictadura, ha configurado la tipificación de nuevas figuras jurídicas. Las viejas del Código Penal como las de privación de la libertad, lesiones, de delitos contra el orden interno del Estado, etc., han sido superadas a nuestro juicio por elaboraciones que enmarcan precisamente ciertas violaciones a los derechos humanos por las dictaduras militares de nuestro Cono Sur.

Argentina, con la terrible experiencia sufrida de alrededor de treinta mil muertos y desaparecidos, ha dado pasos decisivos para adecuar el Código Penal a las nuevas circunstancias. Así, por ejemplo, el art. 144 tercero establece el delito de tortura para el funcionario público —fase policial y militar— que la comete contra personas legítimas o ilegítimas privadas de su libertad, y prevé la aplicación de una pena de prisión o reclusión de ocho a veinticinco años, además la de inhabilitación absoluta y perpetua para ejercer cargos públicos. Y agrega que, si con motivo de la tortura resultare la muerte de la víctima, la pena será de prisión o reclusión perpetua. Define además lo que se considera tortura, estableciendo que se entenderá por tal "no solamente

los tormentos físicos, sino también la imposición de sufrimientos psíquicos, cuando éstos tengan gravedad suficiente. En nuestro país se configurará solamente el delito de lesiones, de difícil probanza cuando han transcurrido varios años de los hechos; además de que las penas dispuestas por nuestro Código Penal son mucho más leves.

Pero hay más: el art. 144 cuarto agrega: "Lo. Se impondrá prisión de tres a diez años al funcionario —léase, policiales y militares— que omitiere evitar la comisión de alguno de los hechos del artículo anterior... 2o. La pena será de uno a cinco años de prisión para el funcionario que en razón de sus funciones tomase conocimiento de la comisión de alguno de los hechos del artículo anterior y, careciendo de la competencia a que alude el inciso precedente, omitiere denunciar dentro de las veinticuatro horas el hecho... Si el funcionario fuera médico se le impondrá, además, inhabilitación especial para el ejercicio de su profesión por doble tiempo de la pena de prisión, 3o. Sufrirá la pena vista en el inciso 1o. de este artículo el Juez que, tomando conocimiento

en razón de su función de alguno de los hechos a que se refiere el artículo anterior, no instruyere sumario o no denunciare el hecho al juez competente dentro de las veinticuatro horas. 4o. En los casos previstos en este artículo, se impondrá además, inhabilitación especial perpetua para desempeñarse en cargos públicos. La inhabilitación comprenderá la de tener o portar armas de todo tipo".

El delito de tortura merece más precisiones al legislador argentino de esta época del gobierno constitucional. Así, el artículo 144 quinto remata la preocupación sobre el delito de tortura de esta manera: "Si se ejecutase el hecho previsto en el artículo 144 tercero, se impondrá prisión de seis meses a dos años e inhabilitación especial de tres a seis años al funcionario a cargo de la repartición, establecimiento, departamento, dependencia o cualquier otro organismo, si las circunstancias del caso permiten establecer que el hecho no se hubiere cometido de haber mediado la debida vigilancia o adoptado los recaudos necesarios por dicho funcionario".

Sobre el tema de la desaparición de personas, la legislación argentina ha sancionado

una disposición que la contempla expresamente, y que además prevé la posibilidad de que la víctima sea trasladada al extranjero. Así, el art. 145 dice que "será reprimido con prisión de dos a seis años, el que conculcare a una persona fuera de las fronteras de la República, con el propósito de someterla ilegalmente al poder de otro...".

En lo referente a los delitos contra el orden interno del Estado, tal como se tipifican en nuestro Código Penal, Argentina ha sancionado una serie de disposiciones que son específicas a los casos de golpe de Estado. Así, el art. 226 establece una pena de cinco a quince años para los que se alzan en armas para cambiar la Constitución, mientras que nuestro Código Penal fija una pena de seis a doce años o de dos a seis años en los casos de rebelión. Pero el C. Penal argentino va más lejos aún, al explicitar que "cuando el hecho fuere perpetrado por personas que tuvieron estado, empleo o asimilación militar, el mínimo de las penas se incrementará en un tercio". Y después agrega una serie de disposiciones de gran importancia cuando los miembros del Parlamento (Congreso, nacional o provincial) colaboran con los golpistas (art. 227) o cuando lo hicieren cualquiera de los miembros de los tres poderes o ministros de Estado, Secretarías, etc.

Estos son algunos de los ejemplos de cómo la sociedad democrática ha reaccionado legalmente contra los torturadores y los golpistas, y que en nuestro país deberían imitarse.

SOBRE EL PROYECTO DE AMNISTIA

Cadena de falacias

Coronel (R) Oscar D. Petrides

"...sus leyes, de frecuente interpretación tendenciosa y ventajera, van creando suburbios que no son la ley misma pero que se parecen a ella, con la importante diferencia de que en ellos, como en todo suburbio orillero, el matonismo y la fanfarroería pasan a ser los gruesos sucedáneos de la verdadera autoridad". M. Benedetti. "El país de la cola de Paja".

Al abrigo de las nuevas circunstancias que vienen mostrando el rostro, comenzaron a propagar un conjunto de declaraciones falaces destinadas a aliviar situaciones muy comprometidas.

En este sentido, la rosa de los militares nostálgicos se hizo presente con la declaración entregada al Sr. Presidente de la República, en la que se hacen responsables de todas las violaciones de los derechos humanos cometidas en el período dictatorial, con un retórico rebasante de engaños, inexactitudes e infantilismos. En sincronía trabaja un proyecto de ley de amnistía que, según se dice, el gobierno piensa elevar al Parlamento a breve plazo. Mientras los voceros militares tratan de justificar su accionar brutal en el lapso dictatorial, uno de los integrantes del gobierno habla de asonadas actuales y de la posibilidad de nuevas muertes como las que llenaron el período mencionado.

Como hace algún tiempo nuestro Sr. Presidente aconsejó no tener los ojos en la nuca y dejar el pasado a los historiadores, no podemos menos que recordar una "historia" que circuló durante el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial. Resulta que, en el duro transitar de sus derrotas, se acerca a Mussolini un agitado mensajero y le dice: "Duce, Duce, el general Signorelli murió de un balazo en la frente", a lo que el Duce, muy suelto de cuerpo contesta: "Que se embrome, quien le mandó mirar para atrás". El supuesto sacrificio de uno de sus generales, era a los ojos del tenebroso si que laimado dictador, un motivo de crítica soez. La moraleja diría que mirar para atrás no es bueno porque le pueden pegar a uno un balazo en la

frente, que es mucho mejor dejar el pasado a los historiadores. No estamos de acuerdo. Por aquello que dice que los que no recuerdan la historia están destinados a vivir dos veces, no podemos dejar de recordar nuestra historia reciente.

Como dijimos hace poco en un coloquio del Centro de Estudios Estratégicos del Uruguay, luego de que la insurgencia tupamara fue declarada en derrota total por las Fuerzas Conjuntas, los Partidos Tradicionales, con la oposición del Frente Amplio, entregaron el país a las Fuerzas Armadas a través de la declaración del Estado de Guerra Interno y de la Ley de Seguridad Nacional. Porque la Política es la madre de la Guerra, todo lo que siguió es una consecuencia lógica de las disposiciones mencionadas, esto que estamos diciendo es una verdad indiscutible, y visto lo que está pasando, resulta muy claro que sería infinitamente tonto olvidar el pasado.

Por otra parte, no se trata de que los que supuestamente cometieron delito y se beneficiaron con la Ley de Pacificación, según decir presidencial, quieran ahora que los militares golpistas sean juzgados por algún exceso cometido durante la represión que siguió al golpe de estado y al, simplemente, se trata de que los órganos competentes procesen las denuncias y hagan la justicia que corresponde. Pero, además, ¿quienes son los que cometieron delito? ¿Los que nos opusimos con todo lo que leñamos al golpe de estado o los que violaron el juramento que hicieron por su honor, de defender la Constitución y la Ley cuando se reclibieron de Oficiales? ¿Desde cuándo acá defender la Constitución y la Ley es un delito y por qué extraña alquimia se llega a concluir que los que hicimos esa defensa y queremos que se haga hoy, somos unos extremistas? No será que se piensa que somos todos algo tontos y que con una retórica enredadora y facilonja se va a lograr que olvidemos las marcas de las ferocidades golpistas? Entregarnos al Fondo Monetario Internacional y someternos al Plan Baker es ya algo bastante duro, pero decir que aquí no pasó nada y que hay que dar vuelta la hoja, pasa de castaño oscuro. Para hacer justicia es necesario bastante más que abrazos, fríos, copelines y almuerzos de camaradería e infinitamente



más que palabras supuestamente cuerdas.

UNA DE LAS FALACIAS

Una de las falacias, tal vez la más infantil y risible, es la que dice que en el Uruguay se vivió una guerra sucia, que en una guerra así pasa cualquier cosa y que de esa cualquier cosa, de los "excesos" de las FF.AA. solo son responsables los comandantes de las mismas. Para empezar, aquí, durante la dictadura militar no se vivió ninguna guerra y si un atentado exitoso contra la Constitución por los que tenían las armas en la mano y habían jurado por su honor defenderla. En segundo término, en las guerras reales no pasa cualquier cosa, hay leyes de guerra y esas leyes prohíben torturar a los adversarios, matarlos, robarlos o someterlos a vejámenes. En tercer lugar el hecho de que una mala traducción de un Manual de Campaña Norteamericano (FM 105. Staff Officers' Field Manual, Doctrines) fije las responsabilidades de los comandantes de tropas, no transforma sus palabras en leyes de la Nación. Nadie puede pretender que sustituyan nuestras Leyes y sobre tal base tratar de que nuestro pueblo crea

Imperialismo a media Europa, a más de dos tercios de Asia y es el amigo más firme que tienen todos los pueblos del planeta cuando el socialismo en lugar de tener una Patria, la de Origen, tiene mil patrias en la Tierra y billones en el corazón de todas las personas honestas; es un tontería prácticamente incalificable. La intención de herir y descalificar no alcanza. En el caso, es lo mismo que lo que lograría un múltiple asesino, calificando a sus jueces de aplicadores dogmáticos de las leyes.

OTRAS Y VAN...

Cuando desde su suburbio orillero de la sociedad uruguaya, el matonismo y la fanfarroería, para defenderse del aluvión de legalidad que les viene encima, tratan de amedrentar con busacas, asambleas, pedidos de explicaciones y declaraciones ruidosas, los socios civiles comienzan a mencionar asonadas, la posibilidad de muertos en las calles y las impaciencias extremistas del pueblo en las caceroladas. Y no solo eso. También anuncian un proyecto de ley de amnistía, para los 17 y demás, que enviarán en estos días al Parlamento, al par que tratan de dividir la oposición que, sin duda, encontrarán. Saben que no tendrán éxito, pero con el proyecto y algún veto a otro que pudiera presentarse y que podría ser levantado, piensan que quedarán bien con los golpistas. Es evidente que están haciendo por éstos, cosas por las que pagarán un alto precio político y, también que esperan que la nobleza de nuestro pueblo las olvide en la próxima contienda electoral. Les pedimos que recuerden la historia de Mussolini que referimos al comienzo y, hasta se lo rozamos.

SUSCRIBASE A "EL POPULAR"

LO ENVIAMOS A CUALQUIER PARTE DEL MUNDO

ARGENTINA, BRASIL, BOLIVIA, CHILE y PARAGUAY

- ☐ US 3 POR 4 EDICIONES.
- ☐ US 9 POR 12 EDICIONES.
- ☐ US 13 POR 24 EDICIONES.
- ☐ US 34 POR 52 EDICIONES.

RESTO DE AMERICA LATINA

- ☐ US 4 POR 4 EDICIONES.
- ☐ US 11 POR 12 EDICIONES.
- ☐ US 22 POR 24 EDICIONES.
- ☐ US 40 POR 52 EDICIONES.

CANADA, EE.UU., AFRICA, EUROPA, ASIA y OCEANIA

- ☐ US 6 POR 4 EDICIONES.
- ☐ US 15 POR 12 EDICIONES.
- ☐ US 29 POR 24 EDICIONES.
- ☐ US 60 POR 52 EDICIONES.

SRES. DE "EL POPULAR" DE MONTEVIDEO, URUGUAY, LES ESTOY ENVIANDO LA SUMA DE US \$ 250.580 DEL SR. ARIEL HERNANDEZ ALVAREZ, EN BANCO DE LA REPUBLICA.

GIRO DEL BANCO

NUMERO DE GIRO

FECHA

ENVIE EL SEMANARIO A:

Enrique Rodríguez en Argentina

En ocasión de la fecha patria del 25 de Agosto y de un homenaje al acto electoral del Frente Amplio tributado por los frenteamplicistas radicados en la Argentina, Enrique Rodríguez visitó el fin de semana pasado a Buenos Aires, invitado por la Mesa del FA en dicha ciudad.

El sábado, el dirigente del PCU participó en el encuentro del máximo organismo dirigente del FA en la vecina orilla, realizando una intervención en la que efectuó una puesta a punto de la situación política uruguaya y se reflejó a la significación de las elecciones que se realizarán el lunes. Se desarrolló un valioso intercambio de ideas y se formularon planteos sobre cómo establecer una colaboración más estrecha con la lucha del Frente por parte de los uruguayos radicados en Argentina.

Por la noche, se celebró un acto en un estadio deportivo cerrado, con la presencia de más de un millar de personas, que siguieron con interés y entusiasmo la oratoria del Presidente del organismo que nuclea a los frenteamplicistas en Buenos Aires y del propio Enrique

Rodríguez que realizó una combativa y profunda intervención, que arrancó reiteradas ovaciones de la concurrencia. El acto se cerró con un espectáculo artístico a cargo de artistas uruguayos, que incluyó títeres, actuación de marionetas y canto popular. Estuvieron presentes patriotas chilenos y paraguayos.

El domingo, Enrique Rodríguez fue invitado a un almuerzo, en Avellaneda, donde participaron más de cien personas y en el que también habló sobre la realidad política uruguaya. Estuvieron presentes representantes del Partido Comunista y del Partido Radical de Argentina.

Por la tarde, se reunió con comunistas uruguayos radicados en el vecino país, a los cuales Enrique Rodríguez trasladó los temas y resoluciones de la Conferencia Nacional del PCU. Se entabló un vivo intercambio, y en el encuentro se comprometió la ayuda solidaria con la lucha de nuestro pueblo en la consolidación y profundización de la democracia.

El lunes, el dirigente comunista uruguayo regresó al país para participar en el acto electoral del 25 de agosto.

Las mujeres se organizan

El Seminario sobre la Condición de la Mujer Hoy, organizado por el PCU, fue un verdadero revulsivo sobre un tema del que sabemos mucho menos de lo que creemos.

Nuestro semanario realizó una serie de notas para mostrar lo que está pasando en los distintos lugares.

Esta vez, entrevistamos a las compañeras de la Seccional 18-24.

EN nuestro caso contamos con la ventaja de que tanto el secretariado como el Comité seccional tomaron el tema con la idea de desarrollar una política propia hacia las 100 mil mujeres de nuestra zona. Eso, evidentemente, favoreció la comprensión política del tema y también marcó una presencia calificada en el propio Seminario, en el que estuvo presente durante los tres días nuestro secretario político junto a las compañeras designadas.

Hablamos de 100 mil mujeres en la zona. ¿Cómo se compone esta cifra: trabajadoras, amas de casa?

De estas 100 mil hay unas 27 mil amas de casa y unas 25 mil empleadas domésticas, el resto se distribuye entre profesionales, empleadas y estudiantes. A la luz del planteo de la Conferencia Nacional del PCU donde el tema de la mujer fue señalado con énfasis especial, nos planteamos qué hacer con el tema de la mujer en la zona. Los temas del Seminario fueron planteados con profundidad, en algunos casos y presentaron datos y análisis desconocidos para la mayoría de la gente. El traslado, tanto al Comité Seccional como al conjunto de los compañeros fue de una riqueza muy grande y también lo fueron las medidas concretas que, a partir del seminario y de nuestra discusión, nos planteamos como trabajo de futuro en la 18-24.

¿De tus palabras puede deducirse que no hay incompreensión de ningún tipo referente al tema de la mujer en tu seccional?

No, eso no sería estrictamente correcto. Hay incompreensión tanto por parte de algunos compañeros como de muchísimas compañeras. Es más, creo que es más difícil hacer entender esto a algunas compañeras que a la mayoría de los compañeros. Muchas camaradas nos plantean el para

qué y nos dicen que ellas no sufren ningún tipo de discriminación por el hecho de ser mujeres. Si bien en el Partido esto es objetivamente así porque, por principios, los comunistas somos ajenos a cualquier tipo de discriminación, en la realidad las cosas funcionan de distinta manera. La sociedad discrimina a la mujer y los comunistas estamos insertos en esa misma sociedad. Por más que nuestra tarea y nuestra lucha sean por transformarla, no vivimos en una campaña de cristal y estamos condicionados por reglas objetivas que nos condicionan como al resto de la gente. Por ejemplo, ¿cuántas de nuestras compañeras se sintieron ajenas al tema del Seminario? Sucede que la mujer militante no vive esa discriminación por género, no la sufre en el trato con los compañeros, sin embargo, objetivamente, la sociedad le impone esa discriminación que muchas veces ella se niega a admitir.

¿Cuáles fueron para ti los aportes sustanciales que te brindó el Seminario?

Bueno una cosa que me pareció muy importante fue la presencia de mujeres de todos los partidos políticos y que todas, las del FA y las de los otros partidos, mostraran que en este tema existe una real Concertación. Que tiene sus propias reivindicaciones y que sigue funcionando. Eso me demostró que más allá de las diferencias políticas que cada una tiene, pueden sin embargo coincidir en un problema común y en la



necesidad de trabajar unidas por su solución. Otra cosa que me impresionó fue la participación de muchas de las asistentes que se expresaron con total franqueza y en algunos casos con verdadera angustia por estos problemas. Recuerdo especialmente a aquella compañera que, casualmente pudo descubrir precozmente que tenía un cáncer, y que nos relató su experiencia mientras exigía medidas concretas en cuanto a la salud y a la prevención o detección precoz de esta enfermedad. Exámenes preventivos como el Papanicolaou que incluso en muchos países capitalistas se hacen periódicamente y al que, en nuestro país, no acceden la mayoría de las mujeres.

¿Qué se plantean concretamente como forma de aproximación a esas 100 mil mujeres de la zona?

Bueno, el trabajo debe ser diferenciado ya que los problemas de unas y de otras, aunque tengan en común el ser mujeres, son diferentes. Las amas de casa y las domésticas están en un área común y en la cual el trabajo se hace más difícil por el aislamiento que las primeras tienen en su casa y las segundas en su trabajo que también es una casa. Como empleada doméstica puedo decir que éste es un tema muy complejo y que tal vez, en lo personal, esperábamos más del Seminario. Por ejemplo, cómo hacer entender tanto a la doméstica como al ama de casa que ella tiene derechos. Cuáles son esos derechos y qué debe hacer para conquistarlos. Pienso que hay una única responsable para que se cumpla con esos derechos: que es la propia mujer quien debe hacer que se reconozcan sus derechos.

¿Es la única responsable...?

Bueno, no la única pero sí la principal. Y lo más difícil es el cómo hacer para llegar a estas mujeres y que ellas reconozcan su problema y salgan de una actitud pasiva como la que, mayori-

ariamente, tienen. Nosotros aún estamos discutiendo ese cómo, en qué forma llegar a esas 50 mil mujeres de nuestra zona. Por ejemplo, la doméstica vive su trabajo en una forma muy especial, convive durante 12 o 13 horas con otra mujer que es la dueña de casa y que generalmente es tan ajena como ella a este tipo de problemas que también desconoce. Las paredes de una casa forman un mundo muy chiquito, muy limitado al que no es fácil entrar, aunque los problemas igual están presentes, no se habla de ellos...

A ti te otorgaste el título de Seminario como un ama de casa que ha pelado no menos de dos kilos de papas en los últimos 20 años. ¿Cuál es tu impresión de todo esto?

Mirá, yo recuerdo que 1975 fue el Año de la Mujer proclamado por las Naciones Unidas, después vino el decenio que terminó el año pasado y ahora, en 1986, pienso que tendría que haber una prórroga porque todavía no sé en qué se modificó realmente la condición de la mujer. Creo que a partir de lo que pasó en la Conferencia del Partido las mujeres tenemos la vía y los ojos más abiertos para tratar este tema. Hombres y mujeres, todos los comunistas, tenemos que ocuparnos de este asunto, sobre todo si queremos ser coherentes con nosotros mismos y también desarrollar un trabajo político que sea fructífero. El Seminario tuvo la virtud de mostrarnos a las mujeres del FA junto con blancas y coloradas, tratando de impulsar el tema; para mí eso fue muy importante. Creo que de ahora en adelante se trata de poner siempre el tema sobre la mesa, aunque sea de nuestra mesa de cocina, pero que siempre esté presente.

¿Contanos algo de tu experiencia personal...

Yo crié 4 hijos y siempre tratamos el tema de la mujer dentro de nuestra casa, claro que mis hijos son comunistas... Pero lo cierto es que siempre pude hacer determinados planteos y podíamos analizarlos juntos, discutirlos, intercambiar ideas hasta llegar a una conclusión común. Mirá, yo hace unos años tenía una frase de batalla que muchas veces utilicé "solidaridad con Vietnam y la madre que revienta". Te imaginás que con eso los removía bastante y que siempre dio lugar a charlas a veces de tono fuerte—donde ellos y yo analizábamos el asunto. Mis hijos fueron criados en un espíritu solidario y luego ellos mismos desarrollaron ese sentimiento. Por lo tanto les fue más fácil entender que en casa había una persona—yo—que tenía derechos y necesidades como ellos. Siempre traté de que empezáramos por casa, una familia de comunistas debe vivir en coherencia con su modo de pensar. Por eso busqué promover la democracia en el hogar y creo que eso es lo importante; para nosotros lo fue y puedo decirte que hoy tengo 4 hijos con los que la relación es así. Pienso que el tema del ama de casa es vastísimo y no me animo, porque no tengo teoría sobre esto, a dar opiniones terminantes. Sabemos que hay que trabajar, que hay

que conversar e intercambiar ideas.

Soy un ama de casa, si vos querés esencialmente interesada y preocupada por un tema que me es propio aunque haya podido resolver los problemas dentro de mi casa. Creo que como comunistas tenemos la ventaja de contar con el apoyo de todo un partido organizado y dispuesto a promover el tema. En cuanto al Seminario lo que puedo decir es que todos y cada uno de los temas me dejaron con ganas de seguir profundizando. Pienso que cada uno de los temas que se discutieron hubieran sido mercedores de los tres días del Seminario. Fue mucho mucho lo que intercambiamos y lo que aprendimos de nosotros mismos.

La situación del ama de casa es la más preocupante por las dificultades que hay para llegar hasta nosotros. Es diferente con la trabajadora o con la profesional que están más en contacto con una realidad fuera de su casa. El simple hecho de salir a trabajar abre otras posibilidades, existe otro intercambio, está la experiencia gremial, la necesidad de movilizarse por el salario, etc. Recuerdo que Lucía Sala explicaba la situación de la mujer en la enseñanza y decía que un 95% de las docentes son mujeres aunque sólo un 5% está en los cuadros de dirección; esa desigualdad o discriminación hace que la mujer profesional pueda ver más claramente su propia situación. El ama de casa es una discriminada en el 100 por 100 y sin embargo no lo sabe, no se entera. Su propio mundo no le muestra en cifras tan elocuentes su categoría de subordinada. Cuando se habla de la autodiscriminación, yo no sé hasta dónde es válida... Pienso que en la mayoría de los casos la sociedad genera todas las condiciones para que se produzca esa discriminación: la autodiscriminación. Desde chiquitas nos enseñan que nuestra función es esa, la de ser solo esposas y madres pero no personas.

¿Qué sucedió cuando ustedes trasladaron la experiencia del Seminario a la vida práctica, a la relación con los distintos compañeros, por ejemplo?

Luego de ricas discusiones quedó claro que si bien la mujer tiene reivindicaciones específicas o de género, este trabajo debe ser encarado por todos: mujeres y hombres del seccional. Nosotros no podemos hacer compartimientos estancos, debemos tomar el tema con la participación de todos los compañeros. Tiene que quedar claro que sin ese 50% que somos mujeres no pueden haber cambios reales. Tampoco los habrá si nosotros nos enfrentamos al otro 50% que son nuestros compañeros. Para nosotros la contradicción fundamental es la de clases aunque paralelamente reconocemos la contradicción de género. Como este problema es de superestructura entendimos que debíamos atacarlo por distintos frentes. Uno, en el propio Partido para aclarar tanto a mujeres como hombres, cuál es la real dimensión de la mujer como ser humano. Otro, el de lo particular a lo más general en un trabajo concreto hacia las mujeres.

Inés Russomando

ADAN

por BERNARDO

— Si quiero ser elegante o quiero lucir mejor...
— No lo dudes un solo instante visita "BERNARDO SPORT"
— Sus diseños son exclusivos su confección esmerada.
Y está en el 4125 de la Avda. Agraciada!
— Además, y no es un cuento, hasta ADAN ya lo ha notado un 10% de descuento con este aviso al contado!

BERNARDO SPORT Caballeros
CREDITOS m: 2-3-4-5
HASTA 3 CUOTAS
IGUAL CANTADO



DELITO DE ABORTO

¿A quién defiende el Código?

Los uruguayos presumimos de tener una legislación muy avanzada respecto a los derechos de la mujer.

¿Es verdaderamente así?

Reproducimos fragmentos de la ponencia de la Dra. Fany Puyesky en el Seminario organizado por nuestro Partido.

SE dice que el delito de aborto está hecho para salvar la vida del feto; entonces no nos explicamos cómo bajo el mismo título "De los Delitos Contra la Propiedad Física y Moral del Hombre" puede existir un delito que se llama "Infanticidio Honoris Causa". Y que en este caso se rebaja la pena de homicidio a la tercera parte de la mitad si se mata a un niño menor de tres días para salvar el propio honor, el honor del cónyuge o el de un pariente próximo. (Los parientes próximos son los hermanos, naturales, legítimos, adoptivos, los abuelos). Esto estaría demostrando que el delito de aborto no protege la vida del feto sino el honor del hombre. Digo esto porque hay una circunstancia atenuante que dice que "si el delito de aborto se cometiera para salvar el propio honor, el del cónyuge o el de un pariente próximo se reducirá la pena a la tercera parte de la mitad si es hecho sin consentimiento de la mujer. Esto indica que el hombre puede llegar a sentirse lesionado en su honor puede practicarle el aborto a una mujer que deseara tener un hijo de otro hombre y la pena siempre se le va a reducir. Entonces nos preguntamos si este Código protege la vida del feto, si protege la moral del hombre o protege las condiciones de dictar normas sobre nuestra propia reproducción.

Se puede decir que el Código tiene ideas antiguas, que no está modernizado, etc. pero en estos momentos hay un Senador que presentó un proyecto para subir las penas por violación o atentado violento al pudor, que a veces causa los mismos perjuicios que la violación, sobre todo en los im-pubescentes.

Este Senador piensa que el subir la pena pueda bajar el índice de estos delitos y hace un pedido de informes al Instituto Uruguayo de Derecho Penal, a los magistrados, a los jueces en actividad. El informe que presenta el Instituto Uruguayo de Derecho Penal desaconseja totalmente el aumento de las penas y aún solicita que se rebajen en atención a la persona del violador. Dice que "la moderna criminología (sin decir las fuentes, ni de dónde es, ni citar nombres) señala que el paciente "el

paciente", es decir: la mujer violada o los niños) de estos delitos es, generalmente, un colaborador inconsciente de ellos porque se presta (?) paseando, por ejemplo, a horas impropias o teniendo un trato desusadamente familiar con personas desconocidas. (?)

Nosotros recordamos el caso de una mujer muerta el año pasado. Fue encontrada en la Elías Regules (vivía en una cooperativa lindera) violada y asesinada; esta mujer había vuelto del exilio y el único trabajo que había logrado conseguir la obligaba a salir de su casa a las 4 de la mañana. Para el juez y según el Código esta no es una hora "apropiada".

Una pregunta que cabe formularse es cuántos jueces provienen de familias obreras o han sido obreros alguna vez y también cuántas mujeres llegan a jueces.

En cuanto a la segunda referencia del Instituto Uruguayo de Derecho Penal que se refiere al "trato desusadamente familiar", vale preguntarse si este Instituto cree que cada hombre que se acerca a una mujer (o a un niño) es un violador en potencia.

En esto cabe analizar cómo la ideología de la clase dominante se impone como ideología que debe regir a todas las clases.

El juez que elaboró el citado informe toma como ejemplo el de una mujer sola que comparte su lecho con muchos hijos de distintos padres, donde se cometen la mayor parte de violaciones o de atentados violentos al pudor, justamente por el compañero casual de la mujer. El dice entonces que esos niños están sujetos a situaciones erotizantes porque duermen muchas veces en la misma cama con su madre. Pero yo, sinceramente, no sé si esa madre piensa que los está sometiendo a situaciones erotizantes o si es que solo, puede pagar un cuarto donde vivir con sus hijos. Según la ideología dominante, este niño sería un "colaborador inconsciente" de su propia violación.

Pero esto no termina aquí sino que "el agente" (esto es el violador) está sujeto en la cárcel a un trato lesivo para su dignidad personal, por lo que se buscan para él penas exarcerables.

Si oíríamos como ellos lo hacen: "la moderna criminología" podríamos decir que el violador está buscando a su vez ser violado.

No podemos explicarnos tantas consideraciones y preocupación por el violador y las situaciones lesivas a las que se expone mientras que la moral de la mujer y del niño, o las situaciones que produce un hecho de esta naturaleza, bueno, al final parecen no importar tanto. Parecería que mujeres y niños son seres de segunda categoría.

Nota: la versión no fue corregida por la autora. Subrayados de reflexión.

MALDONADO

Saqueo comunal en tiempo récord

Una información falseada, atribuyó a la Junta Departamental de Maldonado la votación de un sueldo de \$ 600.000 para el Intendente colorado Benito Stern

Pero al margen del dato inexacto, tiramos de la manta con el diputado frenteamplista por Maldonado, Ramón Guadalupe, y quedaron al desnudo episodios graves que suceden en la Intendencia más rica del país, enfrentada hoy a la inminencia de no poder solventar su presupuesto

Diputado Guadalupe, ¿qué pasa realmente con el publicitado sueldo del Intendente Stern?

De acuerdo a la Constitución, los sueldos del Intendente los fija la Junta. Esta votó un sueldo de 80 mil pesos y 30 mil de gastos de representación. A esa cifra se le fueron haciendo reajustes cada cuatro meses, de acuerdo al costo de la vida y esa cifra se eleva hoy a 240 mil pesos. Al estudiarse la Rendición de Cuentas, el Contador municipal hizo una proyección de las planillas durante el quinquenio. Y entonces, de mantenerse estos ajustes, en el último cuatrimestre de 1987 el Intendente de Maldonado percibiría más de 400 mil pesos de sueldo y casi 200 mil de gastos de representación, lo que sumaría los 600 mil pesos que se dice falsamente que habría votado la Junta Departamental.

Lo que parece real es que en un año y medio se duplicó el número de funcionarios municipales.

¿Verdad? Totalmente cierto. Ahora hay unos 2.150 funcionarios municipales y al iniciarse el mandato del Intendente eran poco más de mil. La inmensa mayoría de los designados, ocupan cargos administrativos. Los cuadriños del Intendente no quieren ser destinados al trabajo en la calle, a erradicar los basurales o a tapar los pozos, que es lo que se necesita. Todos quieren tener un cargo de cierta jerarquía, entonces se han inventado cargos de directores, co-directores, jefes de sección, asesores, todos con un promedio de 120 a 150 mil pesos de sueldo mensual. A estos "directores", en forma insólita se les han ido ajustando los sueldos en forma cuatrimestral, igual que al Intendente, cuando lo que corresponde es que esas remuneraciones sean fijadas por la Junta como sucede con todos los sueldos de los trabajadores municipales.

Maldonado tiene la Intendencia más rica del país. Sus ingresos son cuantiosos, sobre todo en los meses de enero-febrero, que es cuando los propietarios inmobiliarios pagan la contribución inmobiliaria de sus suntuosas propiedades y todos los demás impuestos. Se hace lo mínimo en obras públicas, se han multiplicado todos los impuestos municipales en forma abusiva y se recaudan grandes sumas. Y sin embargo se

ha llegado al extremo de que el Contador municipal ha dicho que si entra un solo funcionario municipal más, no se podrá pagar el presupuesto de octubre. ¿Cuál es la situación en la Junta Departamental?

Nosotros nos reunimos los viernes en Maldonado, con los tres ediles del Frente Amplio, que son los compañeros Castro, Agüero y Acuña. Estamos estudiando la Rendición de Cuentas y vemos que se le otorgan amplias facilidades al Ejecutivo comunal. Prácticamente se "borra" a la Junta en su tarea de controlar administrativo. ¿A qué se debe esto? A que el Intendente Benito Stern hasta ahora ha conseguido la mayoría de 16 votos que posee el Partido Colorado en la Junta, pagando con puestos en el Municipio. Para obviar esta situación, el Intendente pretende amplias facultades a través de la Rendición de Cuentas. Por supuesto, el Frente Amplio votará en contra; creo que otro tanto hará el Partido Nacional y hasta algunos ediles colorados. Se habla de otras irregularidades en la Intendencia.

Por supuesto, hay jerarcas municipales que están involucrados en serias irregularidades administrativas.

Otro "problemita" no menor, es el de las fuertes sumas que salen de las arcas municipales para pagar distintas y múltiples recepciones a las que asisten los cuadriños del partido colorado con sus respectivas esposas.

Vemos qué sucede en los próximos días. El Intendente está viajando fuera del país en este momento y habrá que aguardar su regreso. Por lo pronto, se advierte ya un gran descontento no solo de los frenteamplistas y nacionalistas y de la población en general, sino incluso dentro de las propias filas dirigentes de los colorados.

El "negocio" municipal en Maldonado, parece que está llegando a su final. El desplazarlo, la politiquería, el manejo de la Intendencia como negocio particular, ha ido demasiado rápido y lejos. En este caso, lo único novedoso de los "modernistas" ha sido la velocidad, la avidez en tan solo un año y medio. En lo demás, la historia del acomodo simplemente vuelve a repetirse.

C.R.

IMPRESOS
TARJETERIA

PAPELERIA
OFFSET

E ACEVEDO 1650



25 DE AGOSTO

Voto popular por democracia y justicia

El 25 de agosto funcionaron 339 asambleas de comités de base frenteamplistas en Montevideo y 195 en el interior. En la capital había 41.500 adherentes habilitados para participar con voz y voto en la elección de secretarías y delegados a los organismos intermedios de dirección, y alrededor de 15.000 en el resto del país. Cabe consignar que las cifras de adherentes son mayores, pero sólo estuvieron habilitados los que se adhirió en los plazos establecidos.

No se registran asambleas que no hayan podido funcionar por falta de quórum (se requería el 25% de los adherentes al comité) y en la inmensa mayoría funcionaron con una participación que duplicó o más la cifra exigida.

La mayor parte de los compañeros electos recibió el apoyo unánime de las asambleas, siendo muy pocas las abstenciones. Hubo debate, se discutió todo lo que fue necesario, se expresó el interés de los frenteamplistas, su espíritu crítico pero constructivo.

La unidad real de las bases se demostró una vez más. Lo que en los hechos se ha venido dando en la militancia, se expresó ahora a través de los mecanismos electorales.

Otro aspecto a destacar es la fraterna relación entre la militancia de los comités y los representantes de los sectores políticos y dirigentes del F.A., lo cual se expresó de múltiples maneras en las asambleas del pasado lunes.

Se reafirmó en forma especial la convicción de los frenteamplistas de que el Frente es la gran herramienta de los cambios y que debe ser opción de gobierno en 1989. En la mayoría de las asambleas se efectuaron fundamentaciones en ese sentido, encuadrándose la jornada electoral en la

marcha hacia el gobierno popular.

En cuanto al contenido democrático del 25 de agosto, remarcado con objetividad y elocuencia por Seregni en su mensaje con motivo de las elecciones, debe tenerse en cuenta qué se votó, quiénes votaron y cómo lo hicieron. El clima de entusiasmo de la jornada, que todo nuestro pueblo pudo palpar porque los frenteamplistas difundieron hacia afuera de los comités sus elecciones y en muchos casos se volcaron a la calle para celebrar algo que consideraron legítimamente un triunfo del Frente, del pueblo y de la democracia, dio una pauta clara del grado de penetración de los frenteamplistas con la causa que los mueve. Un verdadero ejemplo para el país todo.

Una vez más hemos asistido a una prueba de que cosas que resultan imposibles para cualquier otra fuerza, el Frente puede hacerlas.

El 25 de agosto las bases no sólo votaron a sus representantes. Votaron por soluciones, por verdad y justicia, en solidaridad con los gremios en conflicto, por cambios, en apoyo a los pueblos en lucha, por un programa antioligárquico y antimperialista, por el gobierno popular. Y demostraron que ese gobierno del F.A., que se sustentará en el pueblo como el Frente se sustenta en sus bases, hará por el país lo que en décadas no han podido y no han querido hacer otros.

La lección del 25 de agosto no ha sido sólo un hito en la vida del F.A. Es una contribución a la consolidación y profundización de la democracia uruguaya. Y un nuevo llamado a la sensatez a quienes se empeñan en desconocer la verdad y la fuerza del pueblo.

J.L.P.



CASA DE CULTURA
PCU

La Agrupación de médicos psiquiatras del PCU celebra su segundo aniversario. Con tal motivo invita para hoy, a las 20 y 30 horas, en Casa de Cultura, Julio H. y Obes 1239, a la sesión de cine-foro sobre el filme Desconecten (Cinemateca Uruguaya), realizado por un grupo de adolescentes y cuyo tema es la violencia. Entrada libre.

GRAL. L.

Hacemos lo q

Luego de realizadas las asambleas electorales del Frente Amplio, el general Liber Seregni pronunció un mensaje radial. Al tiempo de subrayar la significación de la jornada frenteamplista, el breve pero conceptuoso discurso es una síntesis magistral de la hora uruguaya, de sus angustias y sus esperanzas, de su crisis y del camino para superarla.

Queridos compatriotas:

No es casualidad que un día festivo para la patria, que evoca la primera gran afirmación de voluntad emancipadora, sea elegido por nuestro Frente Amplio para colmarlo de la esperanza de conquistar una definitiva independencia y alcanzar la pública felicidad. Es que la certeza de llegar a la meta nace del esfuerzo común, de la participación activa de todo el pueblo, de la actividad responsable y creativa de todas y cada una de nuestras agrupaciones y en la gran tarea nacional. Esto es lo que celebramos hoy los frenteamplistas.

LO QUE QUEREMOS PARA LA PATRIA

Hemos concurrido a estos bastiones de participación democrática y movilización popular, que son los comités de base, para ejercer en los hechos y entre nosotros lo que queremos para la patria: afianzar la democracia, hacerla, construirla.

Este 25 de Agosto se inscribirá en la historia política del Uruguay con el sello de lo inédito, porque nunca hasta hoy una organización política realizó más de 350 asambleas simultáneas, abiertas, participativas, de intercambio franco en todo el territorio nacional para elegir sus autoridades y debatir sobre los problemas de la patria. Es el sello del Frente Amplio, es esa práctica que nos conforma en la única opción de gobierno popular. Aquí no se trata de procrear consignas ni de repeler esloganes. Estamos diciendo sencillamente que hacemos lo que predicamos, porque estamos profundamente convencidos de que los problemas del pueblo, los resuelve el pueblo.

Nosotros no sólo convocamos a la ciudadanía cada cinco años. La esencia de nuestra palabra es la consulta permanente y su riqueza deviene de ser la síntesis de la

experiencia diaria y la sabiduría popular. Estamos lejos de cumplir nuestra responsabilidad histórica de dotar al país de un gobierno popular si no vibramos cotidianamente con la necesidad de su gente, si no nos indignamos vivamente cuando la injusticia alcanza a algunos de sus hogares, si no compartimos intensamente sus anhelos. Por ello, no alcanza con habernos reunido hoy; estamos contentos, felices de seguir creciendo, de seguir construyendo la unidad, pero no podemos estar satisfechos. La instancia de hoy es un punto de llegada, pero es también un punto de partida. El país necesita que multipliquemos nuestra fuerza, y necesita también redoblar la voluntad de cambiar y actuar en consecuencia.

EL GOBIERNO DESCONOCE EL SENTIMIENTO MAYORITARIO

En estas horas, especialmente la democracia y la paz, requieren imprescindiblemente de la participación de todos los uruguayos. El gobierno desconoce el sentimiento mayoritario de las organizaciones políticas y sociales. Incumple los compromisos firmados en los días previos a las elecciones de 1984. Opta por la impunidad y renuncia a la verdad y a la justicia, el esclarecimiento de los hechos violatorios de la dignidad humana y la aplicación de una justicia imparcial ceñida a las normas constitucionales y legales, que son cimientos insustituibles para edificar la auténtica pacificación nacional.

Nuestro Frente ha dado inequívoca respuesta. Sus comités de base, sus legisladores, su Mesa Política repiten: VERDAD. Y JUSTICIA.

Pero no sólo este tema de primerísima magnitud merece el despliegue incesante de la ciudadanía. Hay escuelas que cierran porque pelagra la integridad física

de sus alumnos, hay desnutrición que alcanza a los niños y a las que ya no lo son. El salario es insuficiente. El derecho a la salud es casi inaccesible para miles de compatriotas. La vivienda, tan necesaria para todos, se aleja cada vez más de las posibilidades ciertas de nuestra gente. Y que decir de las privaciones, este tema que angustia a tantas familias y es tratado con tanta banalidad por los responsables de la Seguridad Social. Sobre los productores rurales, la industria, el comercio, en fin, sobre la economía nacional hemos hecho referencia en jornadas recientes, y a ellas hoy nos remitimos al diagnóstico que hemos realizado, a las soluciones que venimos proponiendo.

HEMOS DADO UNA RESPUESTA CLARA

Ya conocemos los datos de una realidad que sigue siendo acuciante para la mayoría de los orientales, que obliga a la emigración, que frustra a la juventud, que intranquiliza y altera la serenidad de la vejez. Por las ansias de casa, para quienes no ha habido otros cambios que el aumento de los precios, oyes que los mercados de Brasil y Argentina se han abierto para nuestras importaciones, que los intereses de la deuda externa han bajado, y que el precio del petróleo también, pero sin embargo no notan mejoría en su economía familiar. Tenemos sobre estos temas hemos dado una respuesta clara.

Hemos sido francos en la búsqueda de un diálogo constructivo intentando encontrar soluciones concretas. Pero, lamentablemente, hasta ahora el gobierno no ha preferido no escucharnos y encerrarse en la intransigencia de su propia política, alejada del consenso nacional.

Hemos asumido la responsabilidad de lograr el común denominador de las propuestas y salidas que

Las bases y una nueva etapa pa

En 534 comités de base de todo el país, decenas de miles de frenteamplistas eligieron el lunes 25 de agosto sus secretarías y los delegados que habrán de representarlos en coordinadoras y departamentales. Estos organismos de dirección intermedia ejercerán la conducción política del F.A. en la respectiva zona o departamento, en representación de la Dirección Nacional del Frente Amplio, resolviendo siempre por consenso. Este fin de semana los plenarios de estos organismos elegirán a sus delegados al Plenario Nacional, el cual se reunirá por primera vez el 4 y el 5 de octubre, ya con la participación de los representantes de las bases.

El Plenario

Departamental se integrará con el Presidente Departamental, delegados de los sectores políticos que actúen en el departamento y los delegados de base que han sido electos el lunes pasado. (En Florida las elecciones se harán el 31).

En Montevideo, los plenarios de las coordinadoras zonales se integrarán con los delegados de los sectores políticos con respaldo entre los adherentes activos de la zona, y con los delegados de los comités de base designados en la jornada del 25. Estos ocuparán su cargo por doce meses, pudiendo ser reelegidos.

A su vez, los delegados de los comités ante una misma coordinadora, reunidos en plenario, elegirán a los delegados de base

ante el Plenario Departamental y el Plenario Nacional.

LAS BASES Y LOS MAXIMOS ORGANOS DE DIRECCION

El Plenario Nacional será la máxima autoridad permanente del F.A. En él, cada coordinadora de Montevideo tendrá un representante, totalizando 18 delegados de base por la capital. La Departamental de Canelones tendrá dos y cada una de las restantes departamentales tendrán uno. Totalizando 19 delegados de base por el interior. El Plenario Nacional estará integrado, además, por el Presidente (Seregni), el Vicepresidente (Crotogini), cuatro personalidades independientes de relevancia (Arana, Licandro,

le predicamos

todo el país reclama. No hay lugar para mezquindades de sectores que supeditan el destino de la nación al fortalecimiento de sus privilegios.

La disyuntiva es el diseño de un programa nacional, popular, democrático, enraizado en el pensamiento artiguista, o, por el contrario, la opción del Fondo Monetario con sus efectos de dependencia, injusticia y desolación.

En fin, amigos, a este respecto ya hemos hablado largamente, y lo seguiremos haciendo.

EL ESPACIO DE NUESTRA VERDAD

Hoy, solamente queremos compartir con todos el orgullo de haber culminado una etapa en el modelado de una herramienta de todos, palanca de un futuro mejor.

Hemos dado un paso adelante, pero aún queda mucho por hacer. Alcanzamos después de tanto esfuerzo y sacrificio la democracia, pero, para afirmarla, enraizarla y profundizarla, — como solíamos decir — se necesita más participación y más transparencia.

Los comités de base que hoy eligieron sus autoridades en asambleas de cara al país, son el espacio de nuestra verdad. Hemos reconocido públicamente nuestras deficiencias, pero también somos conscientes de nuestra razón.

No tenemos mirar a los ojos de la realidad. Intercambiamos opiniones entre personas que tenemos orígenes diversos, creencias e ideologías distintas, hombres y mujeres, jóvenes y adultos. Todos pertenecientes a nuestro pueblo. Todos apostando por el bien del país. Así son nuestros comités, vidrieras de democracia y también de nuestra propuesta. Desde allí crece nuestro programa y nuestro entusiasmo. Allí nace la esperanza. Allí hoy, todos y cada uno de nosotros, los frenteamplistas, al elegir nuestras autoridades y discutir nuestros problemas aportamos un grano de arena para la patria que soñamos. La patria libre, digna y soberana. Y la sociedad que queremos edificar más justa, más humana, más solidaria y más participativa.

NOTA: Los subtítulos son de EL POPULAR.

CANELONES

El pueblo sesionó en 65 asambleas

El porcentaje más alto de adherentes habilitados para votar en la elección de autoridades de los comités de base del Frente Amplio, en proporción al resultado electoral de 1984, se verificó en el departamento de Canelones.

De ellos, promedialmente el 70 por ciento participaron en las sesenta y cinco asambleas que se realizaron el lunes para elegir a los secretarios de cada Comité y a los ciento treinta y cinco delegados de las bases a las Coordinadoras y al Plenario Departamental.

En todas las localidades se vivió un clima de fiesta en las jornadas preparatorias y el mismo lunes. En la mayoría de los casos las asambleas de los comités de base continuaron sesionando para considerar aspectos relativos a su funcionamiento, escuchar la alocución del Gral. Sereni y manifestar, finalmente, por las calles de numerosas localidades, aún bajo la lluvia.

En varios casos los militantes frenteamplistas embanderaron las columnas y plazas con las enseñas patria y del Frente Amplio.



En la víspera, el acto electoral se realizó en todas las localidades a la población de la instancia frenteamplista, como sucedió en la ciudad de Pando, en Los Cerrillos —con la realización de un acto público— y en la costa balnearia, con una fiesta popular.

Algunas asambleas fueron presenciadas por ciudadanos del Partido Nacional y colorados, quienes terminaron adhiriendo al Frente Amplio y afiliándose a los comités respectivos.

En un comité de la ciudad de Las Piedras participó el Presidente de la Mesa Departamental del FA, Dr. Hugo Heijo, quien fue designado presidente de la asamblea.

En todo el territorio departamental funcionan diez coordinadoras y cinco comités de base que coordinan centralmente. Las coordinadoras son: Pando y adyacencias (14 comités), Zona Balnearia del arroyo Pando hacia el oeste (12 comités), Las Piedras (10), La Paz (5), Zona Balnearia del Arroyo Pando hacia el este (4), Santa Lucía (4), Canelones (3), Cno. del Andalúz y Joaquín Suárez (3), Progreso (2), Tala, Migueles, Montes y San Jacinto (3).

Coordinan su actividad centralmente los comités de base de Paso Carrasco, San Ramón, Los Cerrillos, Sauce (ciudad) y el Comité Agrario que funciona en la zona rural de Sauce.

En la actualidad, el Frente Amplio de Canelones realiza una campaña pública y desplega su movilización en reclamo del cumplimiento de la norma constitucional que obliga a la integración de las Juntas Locales, que el Intendente colorado Hackenbuch se niega a constituir, y por la plena vigencia de los derechos humanos, oponiéndose a cualquier intento de amnistía a los delincuentes de lesa humanidad.

En Canelones existen veintitrés Juntas Locales, cuatro de ellas autónomas (Santa Lucía, Las Piedras, Pando y La Paz) que carecen de integración, normal desde hace casi veinte años, funcionando siempre bajo el régimen de intervención.

tal), a los delegados de base al Plenario Nacional se les computarán 12 votos a cada uno cuando el pronunciamiento cuente con el respaldo de 2/3 de sus integrantes.

La conducción política cotidiana la ejercerá la Mesa Política, organismo ejecutivo que decidirá por consenso en todos los casos. Estará integrada por el Presidente y el Vicepresidente del Frente Amplio, un delegado por cada sector y dos por las bases (uno por el interior y otro por la capital).

En cuanto al Congreso, que es el más amplio organismo de dirección nacional, estará integrado por delegados directos de los comités de base en proporción al número de sus adherentes con un mínimo de dos representantes por comité, y será presidido por el Plenario Nacional. De acuerdo al estatuto aprobado en el Encuentro Nacional del 19 y 20 de abril, el Primer Congreso Ordinario deberá efectuarse en 1987.

Toda la estructura del F.A. gira en torno a ese excepcional instrumento político que es el Comité de Base, célula viva de la organización frenteamplista, donde se nuclea la totalidad de los adherentes. Sus organismos son la Asamblea, la Mesa y el Secretario.

El 25, la Asamblea de cada comité eligió también a su Presidente, a sus Secretarías de Organización, Finanzas y Propaganda, y a su Intendente, los cuales conformarán el Secretariado. El órgano ejecutivo del Comité de Base será la Mesa, constituida por el Secretariado y un delegado por cada sector político que actúe en el departamento. Los miembros del Secretariado han sido elegidos por doce meses, pudiendo ser reelegidos el año próximo.

De esta manera se ha concretado la incorporación de las bases a la conducción política del Frente Amplio.



El sol del 25 viene asomando

La unidad de los frenteamplistas se expresó en muchas cosas. Una de ellas, reafirmada asamblea tras asamblea, fue la disposición de todos para transformarse al FA en opción de gobierno. En un Comité de Pocitos un orador fustigó duramente a "algún renegado" que niega la necesidad y las condiciones existentes para concretar tal opción, y el aplauso fue unánime.

En Artigas se estimaba que habían votado más del 70 por ciento de los habilitados. Y al terminar las asambleas, una caravana espontánea y bulliciosa recorrió las calles exteriorizando la alegría de los frenteamplistas pero, también, un sentimiento que se hizo presente en toda la jornada y en todos los departamentos: verdad y justicia para afirmar la democracia, soluciones para hacerla avanzar.

Las elecciones terminaron en una fiesta: canto popular, chocotizada, algún vino; y con muchos vecinos acercándose para intercambiar con los frenteamplistas sobre los temas políticos de actualidad. Entre ellos gente que votó por colorados y blancos, que terminó adhiriéndose al FA. Muchos, ¿eh? Más de lo que se podía pensar... lo que es bastante.

A medida que llegaban los datos de los diferentes departamentos crecía el entusiasmo entre los integrantes de la Comisión del Interior del FA. No era para menos: pese a que muchos comités se hallan en zonas de baja densidad de población, la participación fue grande y los porcentajes de votación son del orden del 70 por ciento o más. Y muchas cosas "fuera de programa": caravanas, manifestaciones, actos improvisados, y la certidumbre de que el interior cumplirá con lo que necesita el Frente para ser opción nacional.

Los locales quedaron chicos. En muchos comités la gente tuvo que votar desde la calle. Además, aunque se trataba de una instancia interna del FA, en la que solo tenían voz y voto los adherentes habilitados, muchos que no lo son se acercaron a escuchar y, una vez terminada la elección, a departir con los asambleístas. Y está bien que haya sido así. El FA puede exhibir su democracia, proyectarla hacia afuera, hacer oír sus debates y mostrar su sentido constructivo.

Ayer los dirigentes y las bases, las bases y los dirigentes, fueron una misma cosa. Sereni llegó con su señora al Comité "Viejo Pancho" donde le correspondió participar, y tomó asiento como cualquier vecino, tras hacer la cola para registrarse y recibir el poder. Otro tanto hicieron Crottiogini en el Comité "Libertad", Arana en el "Trouville", Araújo en el "Aguada", Rodríguez Camusso en el "Ombú", León Lev y Hugo Coret en el "26 de Julio", Jaime Pérez en el "27 de Noviembre", Carlos Vavallo en el "Grito de Gloria", Leopoldo Bruera en el "19 de Junio", Rodney Ariumendi en el "Malvin 4", etc, etc.

EN TRES COMITES DEL CERRO

"EL CERRO NO OLVIDA"

Gracia y Ecuador, local de la Coordinadora "F" del FA, este Cte. sufrió un atentado que provocó un incendio en los primeros días de la renaciente democracia. Cuando llegamos estaban en plena votación, cada frenteamplista sostiene el carné en su mano levantada.

"HASTA LA VICTORIA SIEMPRE"

Portugal y Charcas. Charlamos con Manuel Arbelo y Carlos Rodríguez: "Los compañeros que no cabían en el local votaban desde la vereda. Esta es la democracia del FA. Todos los vecinos lo pudieron ver". Votaron el 62 por ciento de los adherentes, más del doble del quórum requerido, y todos los compañeros fueron electos por unanimidad.

En el interior del Comité hablamos con más asambleístas. Américo Aguirre, Sergio Frigerio, Delfina Martínez, Nilda Echeverría, María Cristina Coria: "Esto refleja la postura de la militancia del FA con respecto a todos los problemas nacionales". A este comité lo fundamos en 1970, y lo mantuvimos cuando la dictadura.

"REENCUENTRO"

Rusia y Patagonia, en la cima del Cerro. Desde varias cuadras se oye su parlante. Un montón de boleros en la vereda y la calle.

Charlamos con el electo Presidente del Cte, Raúl Machado, y con Celia Rodríguez, electa Secretaria de Finanzas: "A las cinco de la tarde terminó la votación. Participó más del 60 por ciento de los adherentes. Hubo consenso y no se dieron votos negativos para ninguno de los propuestos". Estaba presente el edil del Frente Amplio, Ramón Cabrera, que es adherente del Comité.

Llamap a otro militante. Javier Hernández, 16 años, estudiante, recién electo Secretario de Propaganda: "Esta jornada demuestra el alto nivel político de la militancia del FA, y la posibilidad de participación para todos, también para los jóvenes que, por primera vez, con 16 años podemos elegir y ser elegidos".

a el FA

Villar y D'Elia) y 6 delegados por cada sector político (Fidel, IDI, MPF, 99, Pregón, PCU, PDC, PVP, PS, MS, y UP, a los que se sumarán la CUF, el POR y el MRO, estando a estudio la incorporación de otros sectores. Cuando por 12 votos una cuestión sea calificada de fundamental, en la votación del Plenario Nacional se computarán 12 votos al Presidente del FA, y 12 votos (en vez de 6) a los siguientes sectores: 99, PCU, PDC y PS, pero no podrán superar los 15 votos los siguientes agrupamientos: Democracia Avanzada; la alianza 99 - Movimiento Socialista, y la conjunción IDI - Pregón - UP - PVP. A los mismos efectos (tratamiento de un asunto considerado fundamen-

ESTA SEMANA EN LOS GREMIOS

BANCO CENTRAL VIOLA LA CONSTITUCION

En diecinueve años que transcurren desde la fundación del Banco Central del Uruguay, la institución nunca tuvo un estatuto del funcionario que regule los ingresos, ascensos, calificaciones y sumarios. El año pasado se estructuró uno, aprobado por la delegación gremial de AEBU. Han pasado ocho meses desde entonces sin que el Directorio considerara el tema para su elevación al P.E.

Pero hay otras irregularidades. Más de un tercio del personal del BCU desempeña funciones en régimen de contrato de servicio por un año.

Se presenta el caso de funcionarios que, por caótica situación escalafonaria, no tienen derecho al ascenso. Igualmente no existe ningún funcionario presupuestado que ocupe el nivel más bajo del escalafón.

Los artículos de la Constitución que se violan en el Banco Central por estos conceptos son el 61, 63 y otros.

La Mesa Representativa del BCU (AEBU, sector Banca Oficial) advierte que esto puede desencadenar un conflicto.

FOCA COMUNICACION CON LOS DIRECTORES

Mañana sesiona el Congreso Nacional de Delegados del Sindicato Único de Telecomunicaciones (SUTEL) para analizar el estado del conflicto y disponer, si fuera menester, nuevas medidas de lucha.

Sucede que después de siete días de aplicación de paros parciales en todo el país, una delegación sindical fue recibida por la Comisión de Asuntos Laborales del Directorio de ANTEL. Los representantes del ente se comprometieron a solucionar algunos de los puntos reivindicados por los trabajadores.

Sin embargo, al día siguiente (jueves 21) en la sesión del Directorio no hubo ninguna resolución sobre el particular.

PARA CONOCER LA VERDAD

"Nuestro gremio, el SUNCA, que tanto hizo por la recuperación de la democracia, basa su accionar en la voluntad transformadora y laboriosa de la clase obrera, que no es otra cosa que elevar a los trabajadores y al pueblo a la sociedad de la alegría, del pan, del trabajo, de la justicia social. Para llegar a hacer palpable esta realidad es ineludible que los familiares, que nuestro gremio y que el pueblo todo, conocemos la verdad sobre la situación de Omar Palita y Gelio Bonilla, militantes sindicales de nuestro SUNCA, hoy desaparecidos".

"...nuestros hijos, nuestros familiares, nuestro pueblo, no estarán tranquilos hasta que no se juzgue a los responsables de tan horrendos crímenes contra la patria y la humanidad".

(De una carta enviada por el sindicato de los trabajadores de la construcción al Presidente Sanguinetti, aprobada por unanimidad en la asamblea general del gremio realizada el miércoles 20).

¡QUE PACIENCIA!

En junio de 1986 el Comité de Base de la UNTMRA de la empresa de plásticos Laja Ltda. recurre al Ministerio de Trabajo para realizar una evaluación de tareas de todos los trabajadores. Esta se realiza tres meses después.

El 13 de enero de 1986 el MTSS da vista al expediente con un plazo de diez días para apelar. Laja Ltda. apela y el 29 de enero se decide estudiar nuevamente el legajo.

La resolución fue entregada al Comité de Base el 10 de junio pasado. La organización sindical pide entrevista al Director del Departamento de Inspecciones del MTSS, Dr. Andrés Lerena, quien no la concede.

Diez días más tarde se presenta en la fábrica una inspectora quien se entrevista con aquellos trabajadores cuyas categorías eran cuestionadas por la patronal. La funcionaria manifiesta que los argumentos de la empresa no dan lugar a una apelación.

Más tarde se presenta una nueva apelación y ya suman ochenta los casos de categorías recusadas ante el MTSS.

Los trabajadores sostienen — a más de un año de recurrir al Ministerio — que el único camino que ven para solucionar esta situación es la huelga.

Acerca de sindicatos y coyuntura política (3)

Juan Angel Toledo



DEDICAMOS ya dos notas consecutivas respondiendo a un extenso artículo de Hebert Gatto, aparecido en el N° 8 de la revista "Zeta", donde reflexiona acerca del tema "sindicatos y coyuntura política".

En realidad, más que con Gatto, polemizamos con esquemas confusionistas y paralizantes, con los que este también polemiza desde un punto de vista con el que señale acuerdos y diferencias importantes) pero sin ahondar en la cuestión que importa.

Se trata del esfuerzo que todos estamos obligados a hacer, orientado a ampliar la unidad de criterios en torno a un planteo en perspectiva para el movimiento sindical (que existe y no necesita ser "inventado"). Desde luego, tamaño esfuerzo escapa a las posibilidades de una breve nota. Por ello — a cuenta de un mayor desarrollo — me limitaré a puntualizar algunos elementos que pienso deben ser tenidos en cuenta para una visualización común de la perspectiva y el afinamiento táctico adecuado a la misma.

1) La solución de los problemas que afectan de una manera creciente a los trabajadores y sus familias (insuficiencia de los salarios, desocupación, deterioro de la seguridad social, respeto a los derechos humanos, derechos sindicales, salud, enseñanza, vivienda, etcétera) depende de un cambio sustancial de la política económica que se viene aplicando en el país desde 1959.

2) Esa política de sujeción a los dictados del Fondo Monetario Internacional no responde a errores sino a los intereses económicos que tienen gravitación decisiva en los partidos políticos que han sido gobierno en el período.

3) La acción del movimiento sindical en alianza con otros sectores sociales pudo antes de 1973, ha podido y puede en esta etapa post-dictatorial, gravitar para atenuar las consecuencias más negativas de esa política, como lo demuestra el triunfo reciente del SUNCA, AEBU y otros gremios. Pero no puede, por sí, cambiarla si no cambian los partidos (y en consecuencia, sus intereses) que han tenido en sus manos el gobierno y el poder.

4) De todo lo antedicho surge claro que no hay una perspectiva de acción del movimiento sindical, separada de la perspectiva de todos los sectores sociales potencialmente beneficiarios de un cambio sustancial de la política económica que se practica en el país desde 1959.

5) Por ello, el movimiento sindical, sin desatender sus reivindicaciones inmediatas, ni renunciar a su independencia de patrones, gobierno y partidos políticos, debe facilitar con su acción la alianza con todos los sectores que — tengan o no, ya conciencia clara de ello — se beneficiarían al triunfar el planteo económico, social y político alternativo que formula el PIT-CNT.

No se debe confundir independencia política con neutralidad política. Por ello la acción tendiente a dar respuesta a las reivindicaciones inmediatas de los trabajadores, debe estar estrechamente vinculada a la explicación del programa de fondo del PIT-CNT, a la denuncia de la política pseudo modernizadora del gobierno y a los peligros para la democracia que implica la tolerancia a la impunidad que quieren mantener los responsables de graves atentados contra los derechos humanos durante la etapa dictatorial.

Ese programa, al actuar como línea divisoria entre los que están a favor o en contra de los auténticos intereses populares, facilitará objetivamente el desplazamiento del gobierno y del poder, de quienes — más allá de su discurso — han actuado y actúan solo en función de intereses de pequeños círculos privilegiados criollos y extranjeros. Y esto no es — no puede ser — solo el objetivo de los dirigentes, militantes y trabajadores en general que apostamos al Frente Amplio como opción de gobierno y de poder democrático y popular.

La polémica ideológica, indudablemente fuera de los marcos del movimiento sindical, debe facilitar que militantes de izquierda hoy aún no frenteamplistas y miles de trabajadores blancos y colorados, coincidan con los frenteamplistas en la movilización permanente que permite consolidar la actual democracia y hacerla avanzar — en un proceso de unidad obrera y popular creciente, organización y lucha que genere los elementos cuantitativos y cualitativos para la conquista del gobierno y el poder por el pueblo — a través de su auténtica expresión que tenga como centro el Frente Amplio, al que hay que ver en perspectiva y no fatalmente dentro de lo que son sus fronteras actuales.

Esto es, a grandes trazos, la forma como los comunistas vemos la posibilidad de avanzar en democracia en la perspectiva de imponer la justicia social, la vigencia de las libertades y los derechos humanos en un camino orientado hacia el gobierno y el poder democrático y popular, problema de los problemas, de

cuya solución depende el destino de la patria.

Todo lo antedicho no es producto de una lucubración atojadiza. La derrota política de la dictadura se logró merced a una intensa y creciente movilización del pueblo, por encima de banderías. Y ya en la etapa democrática los intentos de maniatar a los sindicatos mediante el proyectado decreto de servicios esenciales y la reglamentación sindical, fueron frenados por acciones amplias como las del 27 de junio, 23 de julio y el 25 de agosto de 1985 y del 27 de junio de 1986.

Claro que ahora hay que vencer la creciente campaña antisindical, para que el PIT-CNT mantenga y desarrolle su capacidad de acción y convocatoria. Pero ello no es solo un problema de capacidad de respuesta propagandística. Es también un problema de lenguaje que tenemos que superar para que "el discurso" del PIT-CNT no parezca "del siglo pasado" cuando no lo es, pese a lo que afirma Gatto. Es un discurso actualizado que a veces, según la opinión personal de los distintos portavoces oficiosos, aparece confuso y desnaturalizado. La línea no es "incendiar" ni tampoco "echar agua" como le parece a Gatto. Esa contradicción es producto de incomprendimientos de la orientación que el PIT-CNT ha venido formulando en diferentes documentos desde mayo de 1983 (pero también desde su fundación como CNT).

Pero esto no es solo producto de la lucha de tendencias, como le parece a Gatto. Refleja también la realidad de un movimiento integrado por un alto porcentaje de trabajadores que no conocieron la etapa anterior al golpe, a la heterogeneidad social de los asalariados que integran el PIT-CNT. Pero asimismo a que tampoco tenemos enfrente a un enemigo homogéneo. Hay patronales regresivas y las hay conciliadoras. Tampoco es homogénea la estructura estatal en su relación directa con los trabajadores de los Entes y Servicios Descentralizados o de la Administración Central. Ello genera distintas situaciones y respuestas y dificulta que las masas en función de su experiencia propia empujen coherentemente hacia una perspectiva común, más allá de los planteos demagógicos de algunos de visión estrecha, a quienes parece importarles sobre todo la búsqueda de espacio político.

Pero por encima de todo esto, esa perspectiva común existe y es la única viable. Y no hay dudas que se impondrá.

Volveré sobre el tema.

INGLES TODO NIVEL

Profesora graduada en Oxford
Intensivo para profesionales ejecutivos y estudiosos
PREPAR-
PROFICIENCY
Tel. 41 60 06

CERRAJERIA YAGUARON

especialistas en cajas fuertes y cofres de seguridad

YAGUARON 1408
Tel. 904207

NO CAMINE MAS!!

Para reparar licuadoras, encenderas, batidoras KENWOOD y otras, taladros, pulidoras, turbos, ventiladores, bobinados

REPUESTOS, RECAMBIOS, COMPRA Y VENTA

TALLER DEL RIO

YI 1235 TEL. 91 03 37

DIVE S.R.L.

MAQUINA DE COSER Y TEJER FAMILIAR E INDUSTRIAL

REPARACION Y VENTA

EJIDO 1537 - Tel. 90 82 35

INJERENCIA ILEGAL EN LA ESPAÑOLA

Desconocen plebiscito oficial

A Mesa del Consejo Directivo de la Asociación Española. Primera de Socorros Mutuos había hecho público -el 17 de agosto- su decisión -de no abonar sueldos por las tareas o funciones cumplidas bajo orden gremial y sin intervención alguna de las autoridades-.

Sin embargo pagó los salarios perdidos por conflicto a quienes no trabajaron durante los paros, coaccionando para efectivizar el cobro con la firma de una papeleta en la que se dejaba constancia de la no adhesión a las medidas gremiales.

Los trabajadores, mientras tanto, reclamaban que se abonaran los jornales perdidos, como es tradicional en los conflictos de la salud privada, en tanto durante los mismos las tareas se desarrollan normalmente en los casos de urgencia médica.

Surge entonces la fórmula del Ministerio de Trabajo, que intervino con una celeridad inusual, conminando a los funcionarios de la Asociación Española a aceptar la propuesta; de lo contrario pondría en práctica un plebiscito sometiendo a consideración del total del personal (1.900 trabajadores).

La fórmula ministerial -rechazada por 600 votos contra nueve, en la asamblea de AFAE del martes último- propone la devolución de los importes pagados por salarios de los días de conflicto de mayo, junio y julio en diez cuotas desde el mes de setiembre.

El solo anuncio de la iniciativa plebiscitaria determinó el lunes el rechazo terminante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, reunido en forma conjunta con los dirigentes de la FUS y de la asociación de funcionarios (AFAE), a esta "injerencia en la vida de los sindicatos".

El plebiscito intentará llevar adelante el próximo lunes.

Es un acto que el Dr. Helios Sarthou, asesor jurídico de la FUS, demuestra que es violatorio

de normas del Derecho Internacional del Trabajo, suscritas por nuestro país, y que tienen prevalencia sobre la legislación interna.

"La ley 13.720, en la cual se apoya el gobierno para convocar la consulta, es violatoria del Convenio N° 87 de la OIT, en cuyos artículos tercero y cuarto se prohíbe expresamente la injerencia del poder público y de la autoridad administrativa en la vida interna de los sindicatos interfiriendo la actuación de sus órganos", señala el Dr. Sarthou.

"En el artículo octavo se prohíbe esa obligación y ese respeto a los órganos del sindicato. Sin denunciar -previamente ese convenio no se puede aplicar la ley 13.720", afirma el Dr. Sarthou.

"Con esta iniciativa se viola la norma internacional prevaletente, prescindiendo de las decisiones de los órganos sindicales y creando una nueva forma de expresión de voluntad que trata de recoger la opinión de disidentes de personas que no han querido afiliarse al sindicato, para sustituir la decisión sindical", agrega.

"No existe ningún fundamento jurídico que permita al Ministerio de Trabajo interferir. Este es un problema que pone en juego todo el sentido de lo que es la existencia del movimiento sindical y todas las garantías que existen para su funcionamiento".

INTERVIENE COMISION DE LEGISLACION

El Presidente de la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Diputados, Andrés Toriani, propuso que el organismo iniciara una mediación en el conflicto de la Española y hasta tanto ella no culminara el MTSS se abstuviera de realizar el anunciado plebiscito. La propuesta fue considerada improcedente por los legisladores colorados, pero se designó sin embargo una delegación, integrada por Vaillant, Pita y el



La asamblea del miércoles de la FUS

propio Toriani, para entrevistarse con el ministro Fernández Faingold, encuentro que se realizó en la noche del miércoles.

Integrantes de la Comisión (Vaillant, Álvarez y Toriani) habían presenciado el martes la asamblea de AFAE, junto a miembros del Secretariado del PIT-CNT constatando la normalidad de su desarrollo.

En la reunión con Fernández Faingold se debatió largamente en torno al conflicto, a las peculiaridades de las huelgas en el sector de la salud y a lo que significaría la consumación del plebiscito.

La Comisión volvió a sesionar ayer, jueves, evidenciándose que a través de la misma se canalizaban importantes esfuerzos buscando alternativas para una posible solución.

JORNADA SOLIDARIA

La Mesa Representativa del PIT-CNT acordó una jornada de respaldo a los trabajadores de la Española y a la FUS. La Central contacta a los gremios a concentrarse frente a la maternidad (Dr. Artigas y Palmaz) a partir de las ocho de la mañana, previniendo otras concentraciones a las once y a las dos de la tarde.

La Representativa refrendó su apoyo a la decisión de la FUS de desconocer el plebiscito y el Secretariado Ejecutivo prácticamente se mantiene en sesión permanente.

Mientras tanto, a la medianoche de hoy, viernes, culmina el paro de cuarenta y ocho horas decretado por la general de la salud privada y el lunes, coincidentemente con el horario de realización de la consulta

supervivida por la Corte Electoral -de 8 a 14- se aplica un nuevo paro.

EL CASO DE FALLECIMIENTO

En conferencia de prensa del agitado miércoles, se dieron detalles de la asistencia brindada durante las más horas que permaneció internada la Sra. Frida Duck Jagel de Perti y que falleciera a las 9.30 del domingo 24 con un apudo cuando de descompensación, pese al tratamiento de reanimación que le practicaron el equipo médico de la Asociación Española.

Durante su internación la paciente, de avanzada y buena edad, con una afección crónica y que ya anteriormente había permanecido volutariamente días internada, recibió atención médica en tres ocasiones: a las 11.30 ("ningún paciente puede ingresar al consultorio si no es visto por la guardia médica"), dijo el Dr. Carlos Rodríguez, a las 13.30 y a las 15.30; todo lo cual constó en la historia clínica.

El Dr. Rodríguez destacó a la prensa que "la asistencia de estos médicos se ha efectuado en esta paciente, que ha estado internada voluntariamente bajo control. Esto es un caso frecuente en un sector donde hay constricciones económicas".

En un consultorio los pacientes pueden fallar o no según su patología e independientemente que haya conflicto o no".

La Sra. Victoria Clemente, responsable del sector donde permaneció internada la paciente fallecida, indicó la asistencia médica que recibió cada vez que fue necesario.

La denuncia, presentada como omisión de asistencia, fue realizada por la hija de la Sra. de Perti en una carta enviada para su difusión en los diarios "El Día", "El País" y en "Radio Carve". No hubo sin embargo, ninguna denuncia oficial de parte de autoridades.

N.R.V.

UNION FERROVIARIA

¿Levantar vías? Nos oponemos

"Para Ferroplan los 'costos evitables' son aquellos que 'serán evitados si un determinado tráfico no se lleva a cabo'. Siguiendo esta definición diríamos que el ejércitonacional es un costo más que evitable pues su mantenimiento se justifica en una hipotética teoría de defensa nacional que en el presente no existe y además, resulta una carga financiera del 42% del presupuesto nacional, bastante más que el presupuesto ferroviario por cierto".

Un informe de más de setecientas líneas fue preparado por la Unión Ferroviaria fijando posición sobre el borrador presentado por la compañía consultora inglesa contratada por AFE para el estudio de propuestas de reestructura del sistema ferroviario nacional.

El mismo fue presentado al Directorio del ente y coincide en términos generales con el contenido del artículo de Pedro Toleto que publicáramos en nuestra edición N° 50 (1° de agosto). Sostiene la Unión Ferroviaria que "la vigencia del ferrocarril está dada por la experiencia internacional. Todos los países llamados 'desarrollados', y los que luchan por serlo, han mantenido y desarrollado sus ferrocarriles adecuándolos al avance tecnológico".

Como principales deficiencias, en materia de estrategias, la gremial señala que el borrador de la Ferroplan analiza el problema del ferrocarril "fuera del marco de una política nacional de transporte" y que "se prescinde en el informe del carácter dependiente de la economía

uruguaya, sobre todo en el área del transporte".

"El informe no incluye un análisis comparativo serio entre el transporte ferroviario posible, de acuerdo al avance tecnológico actual y el transporte carretero, desde el punto de vista de los rendimientos económicos de cada modo y de cómo se proyecta éste en el gasto de divisas".

"No se considera el futuro desarrollo del ferrocarril en base a las fuentes de energía nacionales, siendo éste el único medio de transporte capaz de utilizar las potenciales reservas de energía eléctrica producidas en el país".

"La red (de vía férrea) recomendada excluye del sistema a regiones potencialmente importantes desde el punto de vista económico".

"El informe se limita a proyectar una potencialidad del tráfico que partiendo de un sistema ferroviario reducido a su mínima expresión, considera meramente el crecimiento esperado de la economía nacional. No se propone una política agresiva de recuperación de tráfico y de captación de otros, que debieran ser accesibles si se proyectara un sistema ferroviario tecnológicamente posible en el marco de una política nacional de transporte".

De cinco estrategias que sugiere el informe de la Ferroplan la Unión Ferroviaria se pronuncia por la primera y su plan de inversiones, "con el ajuste de que hay que comenzar con la adecuación de la red en los puntos propuestos, acompañado de un eficaz mantenimiento del resto de la red, para hacer efectiva una más rigida recuperación".

va una más rigida recuperación".

"No aceptamos -afirma el sindicato de los ferroviarios- que se levante según temas de vía. Solo aceptamos modificaciones en el trabajo de la red cuando se haya realizado un plan nacional de transporte que responda a los intereses del país".

"Exigimos que el poder político asuma la responsabilidad que le corresponde y obtenga los fondos necesarios para la concreción de una acción inmediata que impulse la paralización de la empresa. Si así sucediera el conjunto de los ferroviarios, asumiremos la responsabilidad de demostrar que la inversión es más que justificable, devolviéndola a la sociedad la confianza en su medio de transporte", enfatiza el informe de la UF.

COMUNICADO DE PRENSA

EL FRENTE (ZONERDA DE LIBERACION (FUENTE AMPLIO) CONVOCA A LA MARCHA "POR VERDAD Y JUSTICIA NO A LA IMPUNIDAD" A EFECTUARSE EN EL DIA DE HOY A LAS 19.30 HORAS DESDE PLAZA 33 A PLAZA LIBERTAD.

COMITE EJECUTIVO NACIONAL

Once contra el laicismo

Cada vez que un docente protesta por la falta de recursos económicos para la enseñanza, el oficialismo pone el grito en el cielo. Pero cuando la enseñanza entra en un clima de diálogo, de normalización de los cursos, ese mismo oficialismo muchas veces conformado por todo el Partido Colorado, y algunos legisladores blancos acérrimos defensores del Prof. Pivel Devoto, encuentran algún tema para distorsionar el clima de normalidad en el sistema educativo nacional.

En los últimos días once legisladores, Pozzolo, Jude, Capeche, Cersósimo, Zorrilla, Fa Robaina, Singer, Paz Aguirre, Lacalle, Dardo Ortiz y Ubillos generaron una nueva arremetida. De la bolsa de los problemas, siempre pronta para su utilización, sacaron el tema de la reglamentación de los artículos 44 y 45 de la Ley de Enseñanza.

Luego del fracaso que sufrieron con aquella campaña publicitaria en torno a los "destituidos de la democracia", estos personajes retoman el camino de la desestabilización. El objetivo es el mismo: impedir la democratización real de la enseñanza.

Esta situación nos llevó a entrevistar a la maestra Alicia Pintos, Secretaria General de ADEMU, a quien encontramos en el acto que organizó el Frente Amplio con los sectores de la cultura, y donde el Gral. Sereni hizo un medular discurso sobre la política cultural de la coalición.

El próximo martes en el Senado se va a discutir el pedido de reglamentación de dos artículos de la Ley de Enseñanza: ¿cuál es la posición del magisterio?

"Es de rechazo total a la eventual reglamentación de los artículos 44 y 45 de la Ley de Enseñanza. Estamos ante un proyecto de once senadores que tratan de volver a la época de la dictadura, en el sistema educativo nacional".

¿Es el retorno a la Ley Sanginetti?

"Más que la vuelta a la Ley 14.101, significa el retorno a la persecución, a calificar a los docentes por el servicio que le hicieron a la dictadura".

¿Por qué?

"Es la ratificación de todos los actos administrativos de todas las designaciones a dedo ("graduaciones") que hubo en la enseñanza desde junio de 1973 hasta la caída del fascismo. Es decir que tendríamos otra vez directores e inspectores del proceso. Por este proyecto se les dejaría efectivos en cargos que no han ganado a través del concurso, y para los cuales no están capacitados".

¿Peligra, entonces, la estabilidad de la enseñanza?

"Está en cuestión la paz, la estabilidad, el normal desarrollo de los cursos, porque se está atacando al laicismo, al futuro democrático de la educación. ADEMU y FUM han tenido como preocupación fundamental crear las mejores condiciones para la estabilidad, por el desarrollo del sistema educativo. Por eso luchamos por un presupuesto justo, y por eso también hacemos todo lo posible para que no tornen los personeros de la dictadura. No hay un solo maestro, un solo trabajador de la enseñanza que acepte el regreso de estos inspectores y directores sin haber dado el concurso. El problema es que ellos no aceptan los concursos, incluso con el beneficio que les han dado las autoridades al adjudicarles 80 puntos, solamente por haber ocupado durante la dictadura los cargos de confianza".

El concurso es una larga tradición en Primaria... Desde siempre se han dado concursos para adjudicar cargos de maestros de primer grado,



Alicia Pintos: "quieren volver al pasado".

para las direcciones, y después también para ser maestros de adultos, de preescolares o directores de preescolares, maestros de niños discapacitados. Y esto parece ser olvidado por estos once senadores, que muchas veces llaman al magisterio a transformarse en apóstoles, pero cuando llega la hora de apoyar a la educación pública, la atacan. Yo creo que nadie llevaría a su hijo a que sea atendido por un médico general por un problema de cataratas. Incluso la sociedad no aceptaría que cualquier médico, por más bienintencionado que esté, se transforme en especialista sin tener el reconocimiento de la Facultad de Medicina. Entonces, ¿por qué se aceptaría esto en la enseñanza?"

¿Esta temática ha dividido al partido de gobierno?

"Como siempre pasa en estos partidos en torno a los temas de enseñanza, se presentan distintas posiciones. Hay sectores que son más sensibles a las presiones de los grupos de derecha. Son grupos amarillos, que tienen el membrete de gremiales, que están influyendo. Shubert Carámbula y Marcos Díaz están detrás de todo esto. Lo lamentable es que esta gente, que desde siempre le ha hecho un gran mal a la escuela pública, se le ha reconocido por el CODICEN. Estos grupos tienen sus delegados ante una comisión del CODICEN para reglamentar las Asambleas Docentes".

¿Qué tipo de movilización tienen planteada?

"La FUM llama a un paro para el día 2 de setiembre. Un paro activo, con la presencia en las barras para cuando se esté discutiendo el proyecto en el Senado. Van a concurrir maestros de todo el Uruguay, y será una movilización que se va a hacer con un gran sacrificio económico. Queremos oír las palabras de estos senadores cuando hagan la defensa de este triste proyecto. Y esperamos que todos estén presentes en sala".

R.M.

EL CONFLICTO EN EL "SILVIA ANA"

Antes fue la marihuana

El 25 de marzo de 1980 la crónica de diarios capitalinos registraba un resonante caso. Atlántida, el tercer balneario de importancia en el país, había sido elegido como centro operacional del tráfico y suministro de estupefacientes que se extendía a otras localidades costeras del Departamento de Canelones.

El relato, minucioso en la descripción de cómo operaba la banda descubierta, informaba que la marihuana "fue desembarcada de un buque surto en el puerto metropolitano por el procesado Del Gaudio (Ariel del Gaudio), de profesión Secretario del Centro de Marineros (por la UCM) quien, a través de otras personas la vendía en otros balnearios de Canelones". El procesamiento respectivo fue dictado por el Juez Letrado de Instrucción de 2o. Turno, Dr. Juan C. Lauréx.

COHERENCIA CON UN PASADO

En realidad en el Puerto de Montevideo a pocos sorprendió la noticia de que Ariel Del Gaudio estuviera vinculado al tráfico de marihuana. Porque sus antecedentes revelaban un pasado nada limpio. Por ejemplo, el de ser agente del amarillismo y la división en el movimiento sindical. Un memorándum del Centro de Maquinistas Navales, referido al conflicto en el "Silvia Ana", lo califica de "sinistro personaje".

En el año 70 fungió como Secretario General de la fenecida CUT, repudiada por los trabajadores uruguayos. Dicha central fantasma cumplió un triste papel en el período de la dictadura. Esta, para las asambleas anuales de la OIT, órgano dependiente de la ONU, designaba a integrantes de la CUT para que oficiaran de "representantes" de los sindicatos, cuyos dirigentes eran perseguidos, torturados y encarcelados. El propio Del Gaudio fue postulado por la dictadura para viajar a Ginebra.

Para su labor, la CUT mostraba contar con nada despreciables recursos. A determinada altura, para cambiar de fachada, fue sustituida por una denominada CGTB.

¿De dónde provenían esos recursos que permitían elevados gastos en materia de "organización, transporte y movilización"?

Un boletín editado por los trabajadores marítimos contribuye a arrojar luz al respecto.

En connivencia con la CIA, veinte corporaciones norteamericanas y el propio Departamento de Estado realizaron aportes multimillonarios con el fin de financiar el amarillismo y la división en el movimiento sindical. Entre estas corporaciones figuran Rockefeller, la Standard Oil Co., la Shell Petroleum, el National Citibank, la Coca-Cola

export. Corp., la International Packers, el Chase Manhattan Bank.

En la década del 70 en el Senado norteamericano se abrió una investigación en torno al asunto. En ese momento presidía la Comisión de Relaciones Exteriores de dicha cámara el senador Fulbright. Respondiendo a un interrogatorio de este último, George Meany, encargado de dirigir la distribución de aquellos fondos reconoció los aportes de aquellos monopolios y la contribución de la CIA para alentar el desarrollo del "sindicalismo libre" en América Latina, "sindicalismo libre" en el marco del cual se inscribía la actividad de la llamada CUT con Del Gaudio a la cabeza.

ABIERTA CONNIVENCIA

Como lo denunciaron delegados de la Intergremial Marítima, Del Gaudio es un firme sostén de la empresa naviera "Los Cipreses S.A.", o "Ferry Ríos Uruguayos", o, como comúnmente se le conoce, "Baquebús", en el conflicto del Ferry Boat "Silvia Ana". Conflicto que se originó en agosto del 85 a raíz del desembarco de la tripulación en el Puerto de Buenos Aires, que la patronal pretendió justificar en la necesidad de realizar ciertas refacciones: en el buque, pretexto cuya falsedad quedó luego demostrada. La maniobra fue notoriamente concertada con quien hoy aparece al frente de la UCM.

La tripulación del "Silvia Ana" fue desembarcada el 14 de agosto del 85 en Buenos Aires, como señalábamos antes, con el pretexto de reacondicionar los salones del pasaje. La reparación, según lo manifestado por los representantes de "Los Cipreses S.A." —empresa que también es propietaria del Ferry "Juan Patrio"— demandaría 72 horas. Pero para sorpresa general —como lo expresa un memorándum del Centro de Maquinistas Navales— la embarcación arriba al día siguiente al puerto de Colonia, en viaje regular, con una nueva tripulación. El capitán y el oficial de cubierta son sustituidos por dos integrantes de la Marina de Guerra en situación de retiro lo cual contradecía no solo las costumbres de que en materia laboral rigen en la Marina Mercante, sino también la legislación existente en la materia. La casi totalidad del resto de la tripulación fue suministrada por la UCM, liderada por Del Gaudio.

La patronal adujo que el Ferry detendría sus actividades por el término de 24 horas para efectuar reparaciones. Pero luego se revela que al otro día, es decir, el día 15, se había firmado un "acuerdo" entre "Los Cipreses S.A." y la UCM.

Ismael Weinberger

9a. Feria Internacional del Libro

A LOS AUTORES NACIONALES

La Comisión Organizadora de la 9a. Feria Internacional del Libro informa que se abrió la inscripción para aquellos autores nacionales de obras científicas o literarias, que sean a la vez editores y distribuidores de las mismas, a efectos de exponerlas y venderlas en el STAND DEL AUTOR NACIONAL de la muestra que se

realizará en el Subte Municipal entre el 25 de setiembre y el 19 de octubre.

EL STAND DEL AUTOR NACIONAL posibilita la difusión de aquellos escritores que no poseen distribuidores para sus obras; dicho Stand estará atendido por personal designado por ASESUR.

A los efectos de contar con la participación del mayor número posible de autores, se aceptarán hasta cinco publicaciones, en un máximo de diez ejemplares cada una; las que se entregarán en el momento de la inscripción.

Recepción: Cámara Uruguaya del Libro, Carlos Ríos 1446, esc. 2, del 1º al 15 de setiembre en el horario de 15.00 a 18.00 horas.



Dres. Juan F. Errandonea

Blsmark Font

Ruben J. Walsrub

Lunes a Viernes 17.00 a 19.30 hs

Misiones 1371 2º Piso Esc. 16

teléfono 95 34 89



Tierra para aspirantes a colonos

Los anteproyectos elaborados por el Movimiento de Aspirantes a Colonos fueron entregados a cada integrante de la Comisión de Agricultura y Pesca del Senado y se refieren al pasaje de los inmuebles rurales que ingresen por recuperación de créditos al Banco Central del Uruguay y al Banco de la República y de los inmuebles rurales comprendidos en las tierras fiscales, al Instituto Nacional de Colonización.

Recordemos que a pesar de lo prometido no se ha entregado al B.C.U. ni una sola hectárea de tierra de los grandes dueños por la operación de compra de tierras.

En el primer anteproyecto se plantea que la ejecución judicial en "Remate Público" de los bienes inmuebles rurales que están dados en garantía por créditos que a la fecha se encuentran impagos al B.C.U. y/o B.R.O.U. traerán perjudiciales pérdidas para el país. Se considera esto en primer lugar porque de ser subastados en Remate Público, "serán seguramente adquiridos por ex-

El Movimiento de Aspirantes a Colonos, preocupado por la actual estructura del agro que obliga a miles de uruguayos a emigrar, donde pequeños y medianos productores son los directos perjudicados de un sistema económico que privilegia al sector financiero y a la intermediación, permitiendo que los extranjeros lleguen y se adueñen de las tierras, ha elaborado dos anteproyectos de ley, para que el Instituto de Colonización sea el real instrumento para modernizar la actual estructura de tenencia de la tierra.

tranjeros o especuladores, y en el mejor de los casos por terratenientes".

Afirmándose más adelante que: "Entendemos justo y racional para la sociedad en su conjunto, que la mayoría de los pequeños y medianos productores y aquellos que justifican su endeudamiento a consecuencia de inversiones productivas, sigan aportando sus esfuerzos como tales en el país, situación que sería contemplada al pasar las tierras al I.N.C. y otorgarle

a estos productores la prioridad para convertirse en colonos".

Por lo expuesto anteriormente se considera que estos bienes inmuebles rurales—cuyo valor determinado por una Comisión Tasadora— sean declarados de Utilidad Pública y expropiados de acuerdo a lo dispuesto por la Constitución de la República. "La titularidad de dichos bienes corresponderá al B.C.U. o al B.R.O.U. según proceda", y "se adjudicarán al I.N.C. para el cumplimiento de sus fines".

El Instituto tomará urgente posesión de ellos en carácter de administrador y "a medida que perciba ingresos por la adjudicación a cualquier título de dichos predios—según Ley 11.029—y deducidos los costos de administración, los verá a dichas instituciones bancarias en pago por dicho usufructo".

Como se estipula en uno de sus artículos: "en el caso de los productores que queden como colonos y que con la entrega de tierra no cubran la deuda, se les proveerá de medidas para que puedan obtener nuevos créditos", además de mantenerse la dotación y/o equipamiento mínimo de acuerdo al tipo de explotación realizada.

En el segundo anteproyecto—reglamento del pasaje de Inmuebles Rurales en posesión de las distintas Reparticiones Estatales—se considera que estas tierras están aptas para la producción agropecuaria y conviene que su usufructo quede en manos del I.N.C. por los motivos que la Ley de su creación persigue. A su vez la transferencia de Tierras Fiscales al I.N.C. está

previsto en el artículo 10 de la Ley 11.029—creación del I.N.C.

En el artículo 10 del presente anteproyecto, se plantea: "Son declarados de utilidad pública todos los bienes inmuebles rurales aptos para la explotación agropecuaria que sean propiedad del estado en sus respectivas dependencias".

Más adelante se propone que el I.N.C. tomará urgente posesión de estos inmuebles, "en carácter de propietario o administrador de acuerdo a los arts. 33 y 34 de la Ley 11.029".

Como se especifica en el Art. 4: "El Estado entrega Bonos del I.N.C. con el destino específico de pago a las instituciones oficiales involucradas", y en el 5to. se afirma que: "esto podrán ser afectados a operaciones entre Instituciones Oficiales emitidos en Unidades Repetibles de producción sectoriales generando interés por algún concepto y con un plazo no venciente de hasta 30 años".

C.S.

PAYCUEROS

Un cuero resistente... el del obrero

En la llamada zona industrial de Paysandú, se encuentra la fábrica Paycueros. En los últimos años las malas condiciones de trabajo y los despidos han sido una constante. Sobre estos temas conversamos con Leonardo Retamoza, presidente de la Comisión Provisoria del Sindicato



Leonardo Retamoza, Rubén Obispo, edil frenteamplista, y nuestro cronista, conversan frente a la sede de la Unión de Trabajadores de Paycueros.

La conversación con el dirigente Leonardo Retamoza, se realiza en el local que tiene el sindicato Unión de Trabajadores de Paycueros, cerca del centro de la ciudad.

Iniciamos el diálogo sobre las características de la fábrica. "Hay alrededor de 700 trabajadores—357 son afiliados al sindicato—y aproximadamente 200 son changuistas. Te puedo adelantar que en estos momentos un 90% de la fábrica tiene pésimas condiciones de trabajo. A no ser en dos secciones, en el resto el polvillo constante y la acción de las maquinarias son perjudiciales para la salud".

En una serie de secciones las máquinas están provistas de lila y a pesar que tienen ventiladores para absorber el polvo, el más fino queda en el ambiente siendo altamente nocivo para la salud. "Lo mismo sucede—continúa Leonardo—en la máquina de humedecer donde el individuo está durante toda la jornada sacando cuero mojado de la máquina de lavar. Y en los "bacum" uno trabaja a una temperatura entre los 80° y 80°".

Por supuesto dadas estas condiciones de trabajo, comenzamos el tema de las enfermedades más comunes que pueden adquirir los trabajadores

de Paycueros. Retamoza nos comenta: "Lo más común es encontrar enfermedades de la columna. Por ejemplo Meneses—un viejo trabajador de la fábrica—durante 12 años trabajó en el "bacum" y ahora el médico le dice que tiene la columna totalmente desviada. Hay otro caso, la muerte de Antonio Rodríguez. Este trabajó en la fábrica durante 36 años en la "cortina", es una sección donde se trabaja con pintura y donde no se puede fumar. Incluso no hay una ventana. No se pudo lograr el resultado de la autopsia, en los últimos tiempos Antonio tenía los dos pulmones tapados, fíjate que caminaba unos pasos y tenía que sentarse a descansar".

Pero estos no son dos ejemplos aislados, porque las condiciones en que se trabaja dan para que un alto porcentaje de los trabajadores posean enfermedades muy delicadas, teniendo en cuenta además que se trabaja con productos altamente tóxicos. "Incluso—comenta—Leonardo—hubo dos casos de carbunco, uno de ellos fue a Romano. Se pinchó la mano al sacar un cuero de un palet y al otro día tenía la mano completamente roja. Acá le dieron una inyección y chau. Luego fue al médico, se hizo análisis y a la tarde lo vinieron a

buscar, quedó internado. Fíjate que hay mucho cuero que ya viene enfermo, trae cualquier cosa y está días, ahí, arriba del palet y empieza a contaminarse. Con un solo pinchazo, zás, te agarrás de todo".

Hay un detalle significativo, durante estos últimos años la fábrica ha procedido a despedir constantemente trabajadores y progresivamente toman un determinado número que trabajan dos o tres meses y son despedidos. Otro elemento significativo.

Agrega Leonardo: "Es curioso que todo trabajador nuevo que entra a la fábrica no solo promedia una edad de 20 y pico, sino que le hacen un riguroso chequeo médico, al menor indicio de enfermedad o de alguna lesión incluso adquirida en su infancia no lo admiten. Yo pregunto ¿por qué no nos hacen un análisis de esos a nosotros?".

Pero los trabajadores de Paycueros no solo deben enfrentar estas pésimas condiciones de trabajo y salud, sino también una serie de injusticias en el aspecto de sus beneficios salariales. "Anteriormente nosotros teníamos un incentivo al superar el 100%. Existía una base de 136% que al cumplirse, uno obtenía cierto beneficio.

Actualmente ese 136% se dejó como trabajo habitual, quitando así esa remuneración que teníamos y además calculada por especialistas como muy elevada".

Más adelante nos agrega: "Teníamos también un fondo social—un convenio—integrado una parte por la fábrica y otra nuestra, 1/2% mensual, que uno cobraba al incorporarse de la licencia. Cuando en el Consejo de Salarios de febrero, se consiguió un aumento que llevó al salario vacacional al 60% en vez del 40%, que se encontraba. Entonces la fábrica adujo que recibíamos un beneficio mayor a ese 15% y entonces dejó o mejor dicho cambió el término y planteó este beneficio—fondo social—como

complemento del salario vacacional. En estos momentos estamos perdiendo un 25% del salario vacacional".

Otro aspecto que merece real preocupación es la continua ola de despidos que se viene sucediendo. "Ya en el año 1979 echaron unos 40 trabajadores y luego se convirtió en una constante. En noviembre, en el último conflicto despedieron a 139, al principio enviaban telegramas, ya a lo último llamas y te encontrabas con la liquidación preparada. Durante los años de dictadura, el abogado de la fábrica era Sanguinetti, al el Presidente, e incluso vino acá a firmar unos cuantos despidos, entre ellos el mío. Ahora el bufo de él es quien asesora a la fábrica".

Por último Leonardo Retamoza dice: "Durante todos estos años la fábrica ha perseguido constantemente a los trabajadores y aún continúa en una política de destruir y crear desconfianza en solo en los dirigentes, sino en la propia organización sindical. Incluso en estos días cuando se solicitó hacer las elecciones de la nueva directiva sindical se nos contestó negativamente. Ellos que tanto hablan de la democracia sindical. Nosotros estamos seguros que una vez que los trabajadores elijan sus dirigentes, y comencemos a reforzar nuestro sindicato, continuaremos una lucha, que no dudamos va a ser difícil, pero con la unidad de todos lograremos conquistar nuestros derechos y beneficios".

Carlos Silva

"LA LIBRERÍA" INFORMA

en textos y Best Sellers NO GASTE MAS.
Por solo \$5 190 mensuales lee todo lo que desee, canjeándolo gratuitamente una y otra vez luego de leído.
¡Hágase socio!
Visite nuestros estantes y vea lo que está perdiendo de leer
"LA BIBLIOTECA" nuestro nuevo sistema de préstamos a domicilio, embas en Guayabos 1858 esq. E. Acevedo

CONSULTE SERA BIEN ATENDIDO

Tel.: 40 07 83

El drama de cómo parar la olla

— ¿Qué puedo hacer de comer en esto?

— No se preocupe y me golpea la respuesta.

— Es una joven delgaducha, bellita con rubitos. Bueno, va a ser, espere un momento. En su mano abierta, 54 pesos.

— ¿Para mí?

— ¿Para mi compañero.

— ¿Papas? No alcanza. Me da de comer de huevos?... ¿Cuánto? 200 gramos de carne molida? No; no da.

— No importa. Perdón, señora. Me se preocupa.

— Se va.

— Es en Malvin. En el supermercado de Almería; a dos cuadras de la Rumbia. Los empleados están remarcando paquetes de papas, latas y latas.

— ¿Papas? "¿tal vez sea cosa de hambre?" pero no, su respuesta fue llana, sincera, hasta un poco agresiva.

— Recordamos la feria. También en Malvin. Frente al carro de la señora. Una señora senil, una. Pulcra. Su cabello con un recubrimiento de más de 3 cm de color.

— ¿Papas, sí? Otra vez subió? (activa). Entonces dame 100 gramos. Estoy sola. Mi marido... no llegamos a oír qué pasaba con el marido... Bien finita, por amor... y sé que el cuento.

Cada día más el pueblo se va empobreciendo. Hay gastos que no se pueden sustraer. El alquiler, cuando no se tiene casa propia. La luz, el teléfono — si se dispone de él — más necesario teniendo en cuenta el precio de la locomoción, el agua, los impuestos...

Cuando se ha llegado a la tercera edad, tratar de mantenerse en la sociedad médica, ¿se no?

Se ha dejado de comprar la prensa todos los días; de ir al cine y al teatro. Se van espaciando las visitas a familiares y amigos.

— ¿También, con este tiempo? ¿quién sale? (comentan muchas).



Lo cierto es que el rostro del Uruguay desde el punto de vista del nivel de vida de la población se ha ido desdibujando. La pobreza se va extendiendo a un ritmo acelerado y sumergiendo a amplios sectores. Un caso típico: Malvin, zona tradicionalmente de capas medias.

— ¿Cómo parar la olla igual que antes y todos los días? Ya es un drama.

Vamos cuánto cuesta un puchero, el almuerzo de los lunes en los hogares proletarios.

— Para una familia típica: 1 kg de fideos: \$75; 1 kg de papas: \$80; 1 kg de bonitos: \$40; 1 repollo: \$40; verduritas: \$50; 1 tajada de zapallo: \$70. Total: más de \$500. ¿verdad? Claro que sin garbanos o porotos de manteca; sin tocino, ni chorizos, ni morcillas...

Y al que hablar del tradicional plato de pastas de los domingos: Tallarines, Boquis, raviolis...

Primero, caseros. Luego, comprados en la fábrica. Lo importante era el estofado. Un trozo de pulpa de chorizo mechada con panceta o tocino y adobada con ajo, perejil, orégano; primero, dorada en buena aceite y

luego horneando lentamente en el tucú preparado con salchicha, cebollas, morrones, zanahorias, bongos picaditos, una hoja de laurel, especias molidas, tomates frescos o pomidoro o conserva negra — la que se vendía envuelta en chala — ¿recuerda? Y bueno, un chorrito de vino. Su aroma apetitoso lavada zagnanes y verduras. Un plato rebozante con un buen puñado de queso semiduro. Y la botella del tinto. Normal en la mesa de un obrero.

Y... ¿hay? ¿Se anima a calcular el costo?

Claro que los domingos se cocina pastas pero a lo sumo con carne picada o con una salchicha nomás. Y también se cocina pasta fresca, o seca, dos o tres veces por semana. Lo importante es no quedar con hambre.

Estamos en la Cruz de Carrasco, barrio proletario.

Rosa Trías es empleada. Su esposo, obrero de la construcción. Tres hijos. La entrada mensual anda por los 30 mil.

— ¿Qué va a cocinar hoy?

— Bueno, por suerte me quedó

sopa de ayer así que compré 1 kg de harina y 3/4 de carne picada. Gasté 250 pesos. Voy a preparar una masa con levadura. La cubro con la carne picada a la que le doy un gasfrito y, al horno. Antes hacía pastel con puré de papas, carne picada, aceitunas, huevos, manteca... Hoy ya no puedo... Mil pesos me alcanzaba para una semana; hoy se me van en dos días y eso que hago comida de olla y que suprimo cosas... El sábado hice unos chorizos porque era el cumpleaños de la nena y 'quedé en la luna'. No se puede hacer ni una extra.

De enero a junio, los precios en general crecieron un 29,9%. Y mucho más la alimentación, un 37,7, mientras que el incremento del índice medio salarial fue del 7,8. Datos estos proporcionados por la Dirección Gral. de Estadística y Censo. El costo del promedio anual de consumo — que en 1977 era de 1.536 pesos, en 1985 ascendió a 41.242. Si actualizamos estas cifras hoy estarían en el orden de los 85.000,57.

Ana Conte (pensionista): — "Figúrese, no puedo decir voy a hacer milanesas con arroz. Cocino arroz y basta... Se pasa

hambre. Tenemos una niñez desnutrida. ¿Quién sabe lo que vamos a tener más adelante, porque los niños vienen desnutridos desde el vientre de la madre".

Por desnutrición, el 36% de niños menores de 5 años sufren retraso de crecimiento físico y intelectual. Ya en el primer año de vida, uno de cada tres niños se encuentra desnutrido. La desnutrición, en gran parte, se inicia en el período de la gestación. Un índice lo da el peso al nacer.

El 63% de los niños que nacen en Salud Pública pesan menos de 3 kg y el 36%, menos de 2 kg y 1/2.

En un país de baja natalidad — 60.000 nacimientos al año — mueren por desnutrición entre 300 y 400 niños en el mismo lapso.

En Montevideo, 1/3 de la población estaría por debajo de la línea de pobreza y en el interior la situación es más grave.

Dona María: — "Fijese. Pan, un paquete de fideos y 100 gramos de aceite. Llévame 200 pesos y quedé debiendo 14".

Cecilia: — "Se me fue todo lo que tenía, 100 pesos. La leche para la 'mema' del nene, 1/4 kg de azúcar, 1 huevo y un pedazo de zapallo. Imposible comprar papas para el puerquito... Voy a freír unos buñuelos para acompañar el mate".

Santiago (23 años, ex estudiante de Ingeniería): — "Mi compañera no sabe cocinar y yo me he olvidado. El alimento más completo es la leche, así que leche y pan".

Hemos expuesto pantallas de una realidad.

Por otra parte, en la pantalla chica, la propaganda oficialista, con palabras dulcoradas y gestos grandilocuentes intenta convencernos sobre el aumento del salario real.

Son hechos y palabras. Confronte usted. ¿Verdad que es necesario junto con la derrota de los llamados "techos salariales", lograr la aprobación del proyecto de rebaja de la canasta familiar?

Elsa Méndez

Un puente nada claro

¿Cuál debe ser el alumbrado público ideal? Posiblemente el de una calle en la cual se puede leer un periódico sin dificultad aun en la noche más oscura, en cualquier lugar de la vereda o la calzada en que nos encontremos.

Calles así, perfectamente iluminadas, existen en el Uruguay de hoy, y como ejemplo basta citar la Avenida San Carlos Rossi, que no se encuentra en zona residencial alguna sino por el contrario, en la proletaria Villa del Cerro.

Una vía pública pésimamente iluminada, por el contrario, puede considerarse una calle que, obviamente, no tenga luces, o las tenga y no funcionen; que para el caso es lo mismo. Pero una calle a oscuras puede no ser algo tan malo si es inofensiva, vale decir segura, llana, sin pozos, amplia, y sin tránsito por supuesto; hasta podría resultar una atracción para enamorados. Por lo tanto para que esa calle sin iluminación sea verdaderamente lo peor, deberá tener pozos, curvas, tránsito, ser angosta, con pequeñísimas veredas peatonales, y en lo posible, al borde de un abismo. En nuestro Montevideo nos conformamos con que esta calle a oscuras cruce algún arroyito ya que carecemos de abismos, pero eso sí, para que representase verdadero peligro tendría que existir un puente de centenares de metros a varios metros de altura.

Calles así también existen en nuestro Uruguay de hoy, y para no cambiar de barrio citemos el tramo de la Avenida Carlos María Ramírez que cruza el arroyo Pantanoso y el nuevo Acceso Este.

¿A dónde queremos llegar con estas luces y sombras?

Primero que nada al conocimiento de una situación que viven decenas de miles de montevideanos, y para profundizar digamos que una noche cualquiera (la del martes 18 de agosto), a una hora normal (22 horas), por el puente del Pantanoso circulan, en un lapso de diez minutos, 17 ómnibus, 45 automóviles, 17 motos y bicicletas y 4 camiones, y el mismo día, a la misma hora circulan, durante el mismo período de tiempo, por la avenida San Carlos Rossi 8 autos, 3 ómnibus, 1 camión, 2 bicicletas y un café.

Como se ve hay algo que no está claro en lo que atañe a la iluminación de estas dos calles, y sin ánimo de enjuiciar, por el momento, las razones que motivaron el despliegue lumínico de la solitaria avenida que lleva al cuartel La Paloma, nos preocupa mucho que no se tomen medidas mínimas para solucionar carencias; pensamos que es imprescindible que se enciendan los escasos focos sobre el puente del arroyo Pantanoso como medida inmediata.

Pensamos que la iluminación del paso superior de la Avenida Carlos María Ramírez sobre el Acceso a Montevideo debe resolverse con urgencia por razones de seguridad de vehículos y peatones.

La situación actual de estas dos calles recuerda, evidentemente, el estribillo de aquella canción: "Unos mucho y otros nada..."

J.D.

Del país vecino

TASIO

costrodine

ORIANA

una película femenina

salá cinematográfica

ESTRENO ÚNICA SEMANA

FORTUNATA Y JACINTA

Indira Pérez Galdós

estudio 3

ACADEMIA SIGMA

INGRESO A BANCOS

DACTILOGRAFIA

COMPUTACION

LOGO - BASIC - D. BASE II

MATEMATICAS

FISICA - QUIMICA

CONVENCION 1288

TEL 90 05 48

NICARAGUA

Tierra para 135.000 familias

Managua, Agosto (ALASEI) - Más de un millón 800 mil hectáreas de tierras laborales han sido entregadas a los campesinos de Nicaragua desde el triunfo de la Revolución Popular Sandinista, dijo ALASEI, el ministro de Desarrollo Agropecuario, comandante Jaime Wheelock.

Wheelock, uno de los nueve miembros del Directorio del Frente Sandinista, afirmó que en el curso de los cinco años pasados desde que se decretó la Reforma Agraria, más de 135 mil familias campesinas han recibido títulos de tierras.

Se trata de una de las revoluciones agrarias más profundas en la historia de América Latina y está destinada a cambiar sustancialmente el régimen de propiedad de la tierra y a dignificar al campesino históricamente marginado por los regímenes terratenientes", dijo Wheelock.

La Reforma Agraria se ha aplicado especialmente en el norte, al centro y el sur del país, mientras en la controversial Costa Atlántica, habitada por los miskitos, los sumos, las ramas y los negros afroantillanos -minorías étnicas del país-, se discute aún cuál será el criterio de la tenencia de la tierra.

A juicio de los especialistas dijo Wheelock, la Reforma Agraria, como está concebida, no se adapta a las realidades de la Costa Atlántica, en donde posiblemente dentro del marco del estatuto de autonomía para las etnias que actualmente se discute, sea preciso abordar el problema desde el ángulo de la propiedad comunal de la tierra, una forma que data de la época de la Colonia española y que los indígenas reclaman como tradición secular.

No se tiene un cálculo exacto de las inversiones económicas hechas por el gobierno en el terreno del desarrollo agrario, pero se habla de cientos de millones de dólares ya que la entrega de títulos generalmente está precedida de la apertura de caminos vecinales,

creación de la más elemental infraestructura así como créditos para cultivar la tierra.

Dirigentes nicaragüenses cifran muchas esperanzas en que la transformación (o la revolución) agraria sea la solución para el problema del abastecimiento primario en un país en el que a consecuencia de la guerra existe un considerable margen de escasez de productos alimenticios.

La mayoría de las tierras entregadas son aptas para el cultivo de granos básicos, mientras se preservan, dentro del área económica propiedad del Estado, aquellas en las que se han establecido tradicionalmente productos que exigen una cultura de extensión, tales como el café y el algodón, para no citar sino a los más importantes productos de agroexportación del país.

Aunque la Reforma Agraria está priorizando la entrega de títulos de tierras a cooperativas, para incentivar el trabajo común y facilitar la concesión de empréstitos y asistencia técnica, Wheelock subraya que eso es resultado de la voluntad de la gente que puede optar por una u otra forma de propiedad de la tierra.

Las cooperativas florecen en medio del vendaval de la guerra, en zonas donde operan los contrarrevolucionarios. La razón, dice el ministro, es muy fácil de comprender: "los campesinos aislados son víctimas fáciles de los contras mientras que aquellos, agrupados en cooperativas que comprenden hasta 80 familias, tienen mayores posibilidades de defenderse".

Pero quizá lo más importante, subraya Wheelock, no sea la entrega de tierras sino un profundo cambio en la calidad de la vida de la gente que, organizada, tiene ahora acceso a la educación para sus hijos y para los adultos, un mínimo servicio de salud, abastecimiento asegurado en la medida en que eso puede ser posible en medio de la situación imperante en el país.



“EN el momento actual, Nicaragua es una revolución democrática, popular, profunda, antinorteamericana, amiga de Cuba, apoyada por la URSS y demás países socialistas, por los países no alineados de África y Asia, y también por las mejores fuerzas democráticas y progresistas de Europa.

Y lo es, incluso por su estructura económica. Nicaragua tiene tres sectores diferenciados en su economía: un sector estatal, muy importante, sobre el cual se apoya el gobierno para realizar su política; un sector mixto o cooperativo en otros planos, y un sector privado importante. Es decir, desmenua un proceso original de cambio, que le da también las premisas para seguir adelante.

Arismendi: poner de pie al continente

Los acrecidos peligros que se ciernen sobre Nicaragua, son un toque de alerta.

Al respecto, transcribimos conceptos, en versión no corregida por el autor, vertidos por Rodney Arismendi en una conferencia efectuada el viernes pasado, titulada: "Tres encuentros históricos. Managua, La Habana, Moscú". En tanto, Nicaragua prosigue su avance: completamos la entrega con noticias referidas a la reforma agraria y a la discusión constitucional.

“Nicaragua avanza hacia el socialismo? Eso lo decidirá su pueblo. ¿Quién le ha dicho al Imperio norteamericano y al Sr. Reagan que tienen derecho a determinar qué régimen político y social vamos a tener los latinoamericanos? Si el Uruguay avanza más tarde hacia la sociedad socialista o a una sociedad más democrática que la que tenemos; o si vuelve Chile a un gobierno avanzado que retenga la senda de los cambios, ¿tiene derecho el Sr. Reagan a agredirnos? ¿Tiene derecho a rodearnos con sangre, terrorismo, atentados, pisoteando todas las leyes internacionales como lo probó la Corte Internacional de La Haya?

¡Votando millones, poniendo en las fronteras ejércitos mer-

cenarios o sus propios tropas!

Ahora E.E.U.U. pasa a una nueva etapa, donde organiza cada vez más la agresión directa. ¿Declarar, simplemente, a través de "El Día", que es la voz de E.E.U.U. (del Unánime), a los boinas verdes, Honduras, para desde allí atacar a la República de Nicaragua.

Nicaragua está librando una batalla que es el derecho a la autodeterminación de los pueblos de América Latina. ¿Se acuerda que llevó Sandino, quien decía: "¡Carra a los marinos norteamericanos y luego a la asamblea en una crisis. La batalla de Nicaragua es la batalla de América Latina, y han en su que genera hechos nuevos en la historia del continente. Cuellos los países democráticos de América del Sur, más Panamá, México, han formado el Grupo de Contadora y el Grupo de Apoyo, donde participa el gobierno uruguayo, movimiento que desempeña un papel totalmente positivo, en tanto cumple con su misión: evitar la intervención, la guerra, asegurar la paz en el marco de Nicaragua.

Es un hecho nuevo, diría yo: la diferencia de lo sucedido en Cuba muestra el avance de proceso latinoamericano. A Cuba lograron expulsarla de la OEA hicieron que los gobiernos latinoamericanos la aislaron, le obligaron a batirse sola, con la ayuda de los países socialistas. Hoy, a través de Contadora, se puede decir que Nicaragua realmente determina mediación de diversos gobiernos de América Latina.

Pero a medida que Reagan aprieta las tuercas aumentan los peligros. La reunión a la que yo asistí en Managua era una reunión de partidos latinoamericanos de las más diversas tendencias. Del Uruguay están prácticamente todos, desde el partido de gobierno hasta los grupos más variados. Representantes de partidos de gobierno de varios países y el más vasto espectro político, pronunciándose por la condena a la agresión.

Se trata sin embargo de poner de pie al continente. No podemos dejar degollar a Nicaragua, porque ello crearía las condiciones para que vuelvan a coger por el sur los fantasmas del fascismo, de la represión, de la dominación económica descontrolada. Más allá que los nicaragüenses, que hicieron su revolución con todo el pueblo y luego la consolidaron en las elecciones, tienen derecho a gobernar su país, existe conciencia que en la causa Nicaragua está parte de nuestra propia causa".



Una constitución elaborada por todos

El próximo martes la Asamblea Nacional comenzará a discutir en Managua el dictamen de la comisión presidida por el comandante Carlos Núñez que le está dando los últimos toques al proyecto de Constitución. Se piensa que será aprobada a fines de diciembre, poniéndose en vigor el 10 de enero de 1987.

El proyecto fue elaborado por una comisión especial integrada por los siete partidos integrantes del Parlamento. El resultado de nueve meses de discusión fue la carta para una Nicaragua democrática, pluralista y no alineada, en la que "el poder revolucionario descansa en el pueblo".

Consta de un preámbulo y 221 artículos. Califica a la reforma agraria de "instrumento fundamental", sanciona que nadie puede ser privado de su propiedad sin indemnización según la ley, establece que todo nicaragüense tiene derecho al trabajo a profesar o no una religión, a expresar su pensamiento y a circular libremente. Un capítulo estatuye

la autonomía de las comunidades indígenas de la costa atlántica.

Y se define que el antinorteamericano nacional nace de la lucha por la independencia y la soberanía.

El 21 de febrero pasado, en el 52 aniversario del asesinato de Sandino, la Asamblea le entregó el proyecto al Presidente Daniel Ortega.

Se dió entonces comienzo a un intensamente democrático proceso de discusión en todo el país: de mayo a junio en 73 cabildos abiertos, con el aporte representativo de más de 50 mil ciudadanos, todos los sectores sociales del país, incluyendo a las fuerzas armadas sandinistas, discutieron la propuesta ante "coordinadores" designados por el Parlamento entre los cuales se contaban miembros del Partido Social Cristiano. El proceso culminó el 14 de junio con cinco asambleas sectoriales de obreros del oriente y parte de la zona central del país.

Hubo candentes temas políticos, como el de la definición de la propiedad privada en el

campo, la no mención en el proyecto del papel de los comerciantes, los artículos referentes a la libertad de información planteándose los temas de los grupos económicos y de la libertad de ser informado. Inesperado énfasis tuvieron las críticas de las mujeres a lo que entendieron un insuficiente reconocimiento a su igualdad de derechos con el hombre así como su reclamo de que se reconociera la legalidad del aborto.

Dos partidos opositores boicotearon las últimas reuniones de la comisión de dictamen: el 9 lo hizo el Liberal Independiente, arguyendo que el debate legislativo no puede hacerse estando vigente el estado de emergencia y el 18 se le sumó el Conservador Demócrata, descontento porque no se invocaba a Dios en el texto constitucional. Como ni el uno puede ignorar que el país vive una virtual guerra ni el otro puede desconocer que en el Minis-

terio sandinista existen tres sacrosantos, resultó obvio que tales partidos habían terminado cediendo ante las presiones norteamericanas; la Junta Liberal incluso tuvo que desconocer el pronunciamiento contra el retro, de su Pleno Nacional.

El hecho es que, como comentara Carlos Núñez, "lo más sorprendente de todo es la madurez y responsabilidad con las que el pueblo ha respondido a los Cabildos. Cientos de intervenciones evidencian que el pueblo leyó y estudió el proyecto y atacó con crudeza, con su lenguaje llano y directo, aquellos artículos que le parecían incompletos o retorcidos con la realidad del país".

Así pues, si quisieran, muchos demócratas de tres por cuatro podrían aprender cómo se elabora una constitución en una democracia real.

Martín Fuentes



ESTA SEMANA EN EL MUNDO

EL SALVADOR: ACUERDAN NEGOCIACION

El 20, se reunieron en México representantes del gobierno salvadoreño y del FMLN-FDR para fijar las condiciones de un encuentro de alto nivel en procura de un acuerdo de paz. Las tratativas se habían cortado el 30 de noviembre de 1984, recomenzando tras el deterioro político-militar del gobierno. Finalmente, el encuentro se fijó para el 19 de setiembre.

CHILE: CORONEL LIBERADO

El 21, fue liberado en pleno Santiago el coronel Mario Haberle, que fuera capturado por un comando del Frente Patriótico Manuel Rodríguez tres días antes. Ocho mil efectivos lo habían buscado infructuosamente y el hecho, demostrativo de la relativa pérdida del control de la situación por parte del ejército, dio motivo a intensas polémicas.

URSS: NO AL FMI

El 22, el gobierno soviético desmintió la versión occidental de que la URSS solicitaría su ingreso al FMI. Por el contrario, el portavoz oficial efectuó una enérgica crítica al Fondo por encabezar el "cartel" de los países acreedores y por subordinar las economías de los países deudores al pago de la deuda externa, alogando la actitud de Perú.

URSS: INFORME A LA AEIA

El 23, la Agencia Internacional de Energía Atómica recibió el informe soviético sobre el accidente de Chernobyl, que analiza en 380 páginas los errores humanos cometidos. En la ya larga serie de accidentes nucleares es el primer informe que recibe la AEIA y servirá para que la Agencia elabore una serie de recomendaciones de seguridad internacionales.

MEDITERRANEO: NUEVAS MANIOBRAS

El 24, EE.UU. y Egipto comenzaron maniobras aeronavales frente a las costas libias, aunque sin entrar el golfo de Sidra. En tanto, fuentes oficiales de EE.UU. confirmaron que se estudian acciones militares de gran volumen, infiltraciones de la CIA y exigencias a Europa de sanciones económicas para intentar doblegar al gobierno de M. Khadafi.

PACIFICO: EVOLUCIONA LA ASEAN

El 25, los presidentes de Filipinas Cory Aquino y de Indonesia T.N.I. Suharto acordaron en Yakarta transformar en 15 años a la ASEAN en un Mercado Común. Prosigue así la línea planteada en junio en la cumbre de Manila de quitarle el carácter bélico y anticomunista a la organización. La integran además Singapur, Malaysia, Brunei y Tailandia.

ZIMBABWE: CUMBRE DE LA NOAL

El 26, comenzó en Harare, capital de Zimbabwe, la VII reunión cumbre del Movimiento de Países No Alineados con 110 representaciones. Entre otros participan Daniel Ortega, Alan García y Raúl Alfonsín. En los diez días de conferencia se encarrarán los temas más candentes del mundo subdesarrollado, en particular la situación del África Austral y de Nicaragua.

Massera por América

EL itinerario comprendió Brasil, Ecuador, Bolivia, México, Cuba y Estados Unidos. En este último país, Massera asistió al Congreso Internacional de Matemáticos. Este era uno de los objetivos del viaje. "Además estaban aquellos objetivos de carácter estrictamente universitario, de ver la posibilidad de acuerdo y colaboración mutua y hubo una serie de hechos vinculados a la solidaridad conmigo y con la lucha del pueblo uruguayo, en todas partes. Incluso en el Congreso de Matemáticos en EE.UU., a cada rato me encontraba con gente que recordaba el conocer mi nombre, cosas concretas realizadas por mi libertad".

"Debo decir que en muchos casos, la visita tuvo una gran difusión, con reportajes y conferencias de prensa, una cobertura realmente amplia".

Comencemos entonces el recorrido...

"En Brasil las actividades fueron de carácter fundamentalmente universitario y cultural. Se realizó un acto en la Universidad, en Rio de Janeiro, en que además de las autoridades de la alta casa de estudios participó Darcy Ribeiro, connotada figura de la actualidad política brasileña. Además llegó un telegrama del Gobernador, Leonel Brizola, adhiriendo al acto".

SITUACION POLITICA EN BOLIVIA

Con la llegada a Bolivia comenzó para Massera una intensa actividad: "En Bolivia tuve contactos con figuras de muy diversas posiciones políticas. En los días que estuve pude

Un recorrido minucioso por varios países de América Latina y por los Estados Unidos, constituyó la charla que mantuvimos con el Ingeniero José Luis Massera. Como señalábamos en la entrevista anterior en que EL POPULAR le interrogara sobre su viaje a Europa, nos asombró la meticulosidad y el rigor científico de Massera, que en una pequeña agenda fue apuntando los grandes y los pequeños hechos, los matices y las curiosidades, las cosas a transmitir a su compañera Martha Valentini y datos de utilidad para nuestra realidad. Para EL POPULAR Massera reservó los aspectos políticos de su viaje, en lo que constituye una visión fresca y dinámica de esta convulsiónada realidad.

tener una visión directa de lo que está ocurriendo allí. Hay que señalar que el gobierno es muy reaccionario, basado en una siniestra conjunción de Paz Estenssoro y Banzer. Por otro lado encontramos una fragmentación de los sectores democráticos, particularmente de la izquierda, que han quedado muy golpeados.

"El estallido de la coalición que respaldaba a Siles Suazo creó muchas dificultades que traban la posibilidad de una mayor influencia de la izquierda. Pero también hay que decir que las bases de la revolución del '82 no se han extinguido.

"Las entrevistas fueron a todos los niveles, con dirigentes, diputados, fueron realmente muy amplias. Una de ellas fue con la dirección del Partido Socialista Uno. Me dieron su visión de la situación en Bolivia, que es gra-

vísima desde el punto de vista económico.

Para ellos valen cosas que nosotros, los uruguayos conocemos bien: la influencia decisiva del FMI y la banca extranjera, en un cuadro de miseria obrera y campesina. Los no se puede salir de esa situación si no se llega a alguna forma de unidad de todas las fuerzas avanzadas, que todavía no se ha logrado.

"Uno de los dirigentes indicó que habría que construir un nuevo instrumento porque una reconstrucción parcial no tendría sentido. Un nuevo instrumento que permita actuar con más fuerza a los sectores de la izquierda".

Usted también se entrevistó con la COB, ¿no es así?

"Efectivamente, fue una entrevista muy interesante. Varios de sus dirigentes fueron a esperarme al aeropuerto. La COB tiene dos particularidades importantes, en relación a otras centrales: 1) es central única, de lo que hay muy pocos ejemplos, entre ellos el nuestro; 2) tiene una amplísima participación de los campesinos, quienes fueron de los principales beneficiarios de la Revolución del '82. La COB tiene gran capacidad de acción, aun fraccionada, no así la izquierda.

"Cuando yo estuve allí, la central de trabajadores se encontraba inmersa en la iniciativa de una consulta popular. Ellos me solicitaron que en los países que visitara, transmitiera los objetivos de la misma.

"La consulta era en base a dos grandes temas: la deuda externa y una ley impositiva muy negativa que castiga a los sectores más pobres y beneficia a los más ricos. Ya en ese momento, todo apuntaba a tener gran repercusión. Fue apoyada por la izquierda, incluido el Partido Comunista. Las discusiones se instrumentaban con multitudinarias asambleas, manifestaciones y una vasta participación de las masas populares.

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE



DIVE SRL

MANEJO DE COSECHAS
Y FERIA FAMILIAR
E INDUSTRIAL

REPARACION Y VENTA

EURO 1537 Tel. 90 82.35

PRR

Doctores
**WALTHER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA**
Abogados

MERCEDES 627 - PISO 7º - TEL. 91 36 80

MONTEVIDEO

letromec

• INSTALACION Y MANTENIMIENTO

ELECTRICIDAD, PORTEROS ELEC,
BOBINADO DE MOTORES, ASCENSORES

TRABAJO 2772

MONTEVIDEO

Tel. 38 72 15

78 43 30

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

"Los dirigentes de la COB me brindaron algunos elementos de la situación económica, que tiene cuestiones comunes con el resto de los países en AL, porque está dirigida a brindar grandes beneficios a la banca y sectores no productivos. Pero en algunos índices la situación es peor. El Producto Bruto Interno ha venido disminuyendo constantemente. Desde 1980 ha descendido el 25 por ciento, la desocupación supera el 30 por ciento. El gobierno actual de Bolivia ha decidido pagar intereses que representan más del 60 por ciento de las exportaciones, en un cuadro en que la producción principal de Bolivia, como la minería, se está viniendo a pique, por la intervención de los Estados Unidos, que larga sus reservas estratégicas al mercado y hace bajar los precios. Es algo realmente tremendo. En esos mismos días, casi la mitad de los trabajadores de las minas habían sido despedidos y se hablaba prácticamente de cerradas."

"Otra entrevista realmente interesante fue con un grupo de organizaciones por la paz, de familiares de desaparecidos, de solidaridad con Nicaragua. La reunión estaba presidida por un religioso muy importante, que es el presidente de la Comisión Nacional por los Derechos Humanos y se encontraba presente, la viuda de Quiroga Santa Cruz, asesinado atrocemente. Es una mujer extraordinaria e interesantísima. Habló y fue una presencia viva."

"También me reuní con una delegación del Comité Central del PCB. Ellos piensan que el problema de la unidad demorará en poderse concretar, por las circunstancias a que yo me refería. El fracaso de la UP y del gobierno de Siles Suazo creó una situación muy negativa, difícil de revertir a corto plazo."

"Estuve con una de las fracciones del MIR. Ellos agregaban el dato de que el salario mínimo anda por los 30 o 40 dólares. Señalaban que para formar una alianza de izquierda sólida es necesario luchar por la defensa de la democracia, dejar de lado métodos de lucha que no corresponden con esta época, apoyarse en las tradiciones revolucionarias del 52 y ubicar el momento político actual como de transición hacia una recuperación del poder en manos de una gran coalición. Hablan de formar una nueva mayoría avanzada, que reemplace el estado de cosas actual. Yo expliqué la experiencia uruguaya del Frente Amplio, no para dar lecciones sino subrayar lo que de nuestra experiencia pudiera ser válido para otros países."

"Cómo fue la difusión de su visita?"

"Amplísima. Tuve entrevistas en cinco canales de TV y varias



radios. Allí se habló de la situación política de Uruguay y de Bolivia. Desmentí algunas versiones que habían circulado sobre la situación uruguaya última, sobre todo en el tema de los derechos humanos. Se corrió el rumor de que el Frente Amplio se oponía al juzgamiento de militares."

¿QUE PASO EN ECUADOR?

"Allí fui recibido en el aeropuerto por el primer secretario del Partido Comunista René Moye. Visité el Parlamento. Luego del asesinato de Roldós se formó el Frente Amplio de Izquierda, bloque progresista. Ellos habían convocado una conferencia de prensa, a la cual asistí, y cuando terminó su entrevista, se realizó la mía, lo que le dio una difusión extraordinaria. Todos los canales de TV y 16 radios. Hubo preguntas muy agudas que me permitieron explicar bien nuestra situación."

"También sostuvo una reunión sobre temas políticos en la sede del Partido Comunista ecuatoriano, que despertó mucho interés, y otra con el Tribunal de Garantías Constitucionales."

Massera mantuvo un encuentro con el Presidente del Parlamento. Bucarán, y pudo recorrer distintas partes del Ecuador, donde comprobó "las características inhumanas en que viven grandes sectores de la población". En este país, la Universidad le entregó el título Doctor Honoris Causa, que solo poseen en el continente Sergio Ramírez, vicepresidente de Nicaragua, Antonio Núñez Jiménez, presidente de la Academia de Ciencias de Cuba, monseñor Leonidas Presno, del Ecuador y el pintor Oswaldo Guayasamín."

PANAMA Y TORRIJOS. EL CANAL

"Aquí aún mantiene un atractivo enorme la figura de Omar Torrijos. Pude visitar el canal y ver cómo eran y cómo son las cosas. Ya la zona puede visitarse salvo en partes estratégicas mi-

mucho acuerdo con la orientación del PCU. Ven su problema del Canal unido al problema centroamericano. Subrayaron que la presencia en el Canal del Comando Sur del Ejército de los EEUU es una de las principales trabas para la solución del conflicto."

"Y, ¿qué tal los aires de La Habana?"

"Allí estuve relativamente pocos días. Ya mi Honoris Causa me había sido entregado por intermedio de otros compañeros. Tuve contactos con varios dirigentes importantes y una serie de elementos de información en el terreno de las matemáticas, muy útiles. En La Habana tuve la misma impresión que mucha otra gente: las cosas marchan estupendamente bien, en medio de profundas autocríticas para resolver elementos que no están a la altura, pero inmersos en un cuadro de grandes avances. Visité una enorme empresa científico-tecnológica, centrada en los temas de la biología y la biotecnología, en las cuales Cuba pasará a ser vanguardia en toda América Latina."

"¿Cómo se vive el tema de la crítica y la autocrítica?"

"Muy sanamente. Los puntos de deficiencia, los problemas de la instrumentación de la economía socialista son temas de todo el pueblo. Y se desarrolla en todos los planos y niveles, como única forma de superar los problemas. La verdad es que después de visitar los otros países latinoamericanos, el contraste es muy grande; mucho más de lo que se pueda imaginar."

En México las actividades de Massera fueron de carácter universitario y cultural. Después volvió a Estados Unidos."

"Naturalmente allí concentré las actividades en el Congreso y en la reunión de la UIM. Pero tuve contactos con sectores del Partido y del movimiento progresista que se mueven mucho en torno a los temas de los derechos humanos, la solidaridad con El Salvador, Cuba, Nicaragua, el Movimiento por la Paz y contra el apartheid."

¿Son numerosos estos movimientos?"

"Diría que son relativamente numerosos y se mueven con mucho fervor, pero desgraciadamente no tienen una expresión política orgánica. Son muy sensibles a problemas nacionales e internacionales. Nacionales porque debo decir que me encontré con una situación de la que no tenía noticias. Un clima de huelgas muy grande para enfrentar gigantescas maniobras de las transnacionales para el vaciamiento de empresas, y problemas sociales graves. Allí fui reportero para el diario del Partido "Nuestro Mundo", que semanalmente edita un suplemento en español y me hicieron un reportaje por radio, que según dijeron, resultó claro e interesante."

"¿Cuál es la situación de los comunistas?"

"Es un partido chico que crece lentamente. En los últimos tiempos han logrado romper en parte el aislamiento a que se ven sometidos y tienen más vínculos con la población. El clima de anticorruptismo ha disminuido y eso les permite trabajar más e incidir más."

"¿Podríamos hacer un balance del aspecto político de su gira?"

"Resultó de gran interés recibir las experiencias de otros pueblos y al mismo tiempo transmitir la experiencia uruguaya. Nuestro crecimiento sostenido de la unidad de la izquierda, nuestros objetivos concretos de hacer del Frente Amplio una opción de poder, nuestra salida de la dictadura, la huelga general, fueron elementos que despertaron mucha curiosidad. Y para mí, fue una manera de, sin limitarme en los asuntos internos de cada país, relatar lo vivido aquí y examinar algunos aspectos que puedan aplicarse a otras situaciones, lo cual es una forma de ser internacionalista. Las experiencias que estoy transmitiendo a mis compañeros del Partido, también serán de gran utilidad."

Fernando Beramendi



NOTA DE TAPA:

• NICARAGUA: El plan de invasión del Pentágono.

• NO ALINEADOS: La voz del tercer mundo

• CHILE: Los rehenes de Pinochet.

• NIÑOS OBREROS: Drama del subdesarrollo

En venta en kioscos y librerías.

FOTOCOPIAS

estudiantes y sindicatos
Yatay 1490 esq. Gral. Flores

COMPLEJO MECANISMO LEGISLATIVO, PUEDE FACILITAR LA IMPUNIDAD

TODO EL PAÍS MIRA AL PARLAMENTO

Con los ojos de Mañana, Simón, Verónica y demás niños, todo el país mirará desde ahora y quizá durante los próximos tres meses el singular trámite parlamentario que inició el gobierno intentando concretar el proyecto de impunidad mal llamado de amnistía o pacificación, que liberaría de toda responsabilidad a Gavazzo y demás miembros del pequeño grupo criminal de militares y policías.

para llegar a la mayoría de 16. Aún podrían admitir modificaciones parciales que tendrían un fuerte sello del sector derechista de los blancos, ya que Lacalle y Ortiz pueden jugar de árbitros moderados, si así lo quisieran, desplazando el eventual peso de las mayorías nacionalistas.

En este caso, tendrá que actuar en el primer mes (siempre hablando de los plazos máximos) la comisión que integran Dardo Ortiz, Gonzalo Aguirre y Uruguay Tourón, por los blancos; Américo Ricadoni, Juan Carlos Fa Robaina y Pedro W. Cerdasimo, por los colorados, más Enrique Martínez Moreno por el FA.

EL FRENTE AMPLIO

Desde Wilson Ferreira Aldunate, pasando por Carlos Julio Pereyra, Alberto Zumarán, Gonzalo Aguirre, Rodríguez Labruna, el Partido Nacional afirma que no acompaña ni la filosofía ni la forma del proyecto que les adelantó directamente el Presidente de la República. Se habla de elaboración nacionalista de bases para una propuesta, que no llaman de amnistía sino de defensa de la democracia y pacificación.

El Frente Amplio ha sido categórico al respecto. No habrá consolidación de las instituciones, si no se abre paso a la justicia. En todo momento buscó el diálogo y el consenso, a la vez que llevó al seno del pueblo sus claras propuestas de pacificación. La caravana del 16 de agosto mostró a un Frente unido, junto a todo el pueblo, por Verdad y Justicia. Sus legisladores darán la gran lucha porque la impunidad no pase. Sin sectarismos, ni intentos de adueñarse de una bandera, que es de todos los orientales honestos.

Los civiles han sido claros en rechazar la filosofía y la forma de la propuesta gubernamental que, paradójicamente cuenta con la auspiciosa firma de su ministro el Dr. Juan Vicente Chiarino.

De aquí a noviembre, por lo menos, será necesaria mucha atención en cada vericuetto parlamentario, puesto en marcha este mecanismo "de urgencia". Horas antes de que el Dr. Sanguinetti terminara de definir la exposición de motivos y articulado del proyecto, que motivó una cadena nacional al cierre de esta edición y a la que seguirán otras iniciativas de apoyo (o indirecta cobertura del mecanismo de impunidad), uno de sus correligionarios más allegados, el diputado Edison Rijo, editorializó en "El Día" en favor del proyecto. Y sostuvo que el país "no registra una sola violación" en que los Derechos Humanos "aparezcan no ya violados, sino siquiera amenazados". En este caso tiene razón el Dr. Sanguinetti al hablar de que hay quienes tienen los ojos en la nuca. Los tendrá este señor legislador, que también será mirado por los ojos de los niños uruguayos que hoy siguen secuestrados y con ellos los de la mayoría absoluta de la nación, la conciencia de la mayoría de los votantes de ese mismo legislador y de todos los restantes—según lo probaron reiteradas encuestas—quieren que se esclarezcan los hechos y actúe la Justicia, para que el país nunca más tenga que llorar por esos ojos.

Rodolfo Porley

Quita hoy como nunca, será necesario ojos y oídos atentos de todo el país hacia cada uno de los legisladores, debido a que el proyecto gubernamental de ley tiene declaratoria de urgente consideración. Cada actitud de los representantes nacionales, insistencia a Cámara o comisiones, momentánea ausencia de la sala de sesiones, etc. puede convalidar la legislación de la impunidad.

Cada Cámara deberá considerar el proyecto dentro de un plazo de 45 días. Vencidos los primeros 25 días, la Cámara será convocada a sesión extraordinaria y permanente para la consideración del proyecto. Si en estos últimos quince días no se hubieran en cada Cámara el

proyecto no es expresamente desechado (es decir, si no se registra una votación mayoritaria en contra o no se adopta un proyecto alternativo) la Constitución establece que "se regulará aprobado por dicha Cámara".

Supervisadamente, sobre el cierre de esta edición, el jueves por la mañana el Dr. Sanguinetti convocó al Consejo de Ministros, que tiene competencia constitucional privativa para remitir al parlamento proyectos con declaración de urgencia. El Ministro del Interior, Dr. Antonio Marchesano confirmó la firma del proyecto de amnistía general para militares y policías, sin ningún tipo de excepciones. El Ministro blanco Dr. Ugarte, titular de Salud Pública, no compartió la iniciativa y no firmó. Tampoco figuró la firma del Dr. Enrique Iglesias, de igual filiación política, quien está fuera del país. Para anoche se esperaba una alocución al respecto del Presidente de la República, por intermedio de una cadena nacional obligatoria de radio y televisión.

LA POSICIÓN DEL PARTIDO NACIONAL

El Directorio del Partido Nacional insiste en que todo el partido rechaza los fundamentos adelantados por el Presidente Sanguinetti para un pretendida amnistía general e irrevocable. Sigue llamando poderosamente la atención que en un tema tan delicado ese cuerpo directivo no haya declarado su tratamiento parlamentario como "asunto político" y por ende asegurar la actuación coherente de cada uno de sus representantes. No es secreto para ningún dirigente blanco que al lanzarse la idea de impunidad ciega y total, el partido gobernante cifró sus esperanzas "en que varios diputados blancos del interior, darían su voto aprobatorio". En concreto se comentó que en círculos colorados, se tenía en la mira a cuatro diputados del Consejo Nacional Herreroista (que lidera el senador Lacalle) y en el representante de la Unión Nacional Herreroista, encabezada por Dardo Ortiz. Es notorio que el Dr. Sanguinetti, luego de reunirse con los líderes de los tres sectores no gubernamentales, también hizo lo propio, precisamente con los senadores Lacalle y Ortiz. Si bien éstos no se comprometieron públicamente a votar el proyecto gubernamental, sus declaraciones dejaron márgenes para que en filas coloradas se insistiera durante estos días en que la postura blanca no sería unánime. Por el contrario, no ofrecieron dudas las declaraciones del senador Carlos

ILUSTRACIÓN DE PABLO ESCOBAR

Julio Pereyra que se entrevistó también con el Presidente ante la insistencia de éste), y mantuvo categórica postura en contra de la idea de impunidad.

Cabe referir lo declarado por Luis Alberto Lacalle, el domingo en Prioridad, acerca de que su posición "independiente" y definitiva no se sabría hasta el momento mismo en que tenga que levantar la mano.

Conviene tener presente que en este trámite de "urgente consideración" también se puede "votar" sin levantar la mano.

El plazo de 45 días comienza al día siguiente del ingreso del proyecto a la Cámara. Habrá que aguardar hasta la sesión del próximo martes para que se dé entrada formalmente al proyecto. Es el pleno de la Cámara que debe resolver lo que hará. Lo habitual es que estos temas pasen a estudio de las comisiones de Constitución, Códigos, Legislación General y Administración (en diputados) o de Constitución y Legislación (de senadores).

En el caso de diputados, se da la singular situación de que el partido gobernante tiene mayoría absoluta en la respectiva comisión, nueve miembros. Federico Bouza, Mario Castán, Mario Lamas, Ope Pasquel y Yamandú Rodríguez podrían, si así lo quisieran, determinar que la comisión no se reúna nunca o, si lo hiciera, se trabase en sesiones estériles durante el primer plazo de 30

días. Los representantes blancos junto con el frentista Nelson Alonso—que son los restantes miembros no podrían evitarlo. Podrían al evitar tal situación todos los blancos y frenteamplistas en el plenario del cuerpo votando un trámite especial para la consideración de tal proyecto. Porque uno de los riesgos es que transcurra ese primer plazo constitucional de un mes y luego, solo resten quince días en los cuales no solo sería más difícil considerar y debatir "en seco" el proyecto, sin informe previo ni elaboración política responsable y especializada. Podría ser más probable que se lograra no hacer quórum para sesionar o "estirar" los pocos debates que se logren sin que se adopte resolución alguna. Y en este caso, el proyecto de impunidad lograría aprobación automática. En diputados el Partido Colorado cuenta con 41 representantes. Al menos uno de ellos, Víctor Vaillant ya adelantó que no apoyará el proyecto. Para una votación afirmativa el Partido Colorado, debería lograr diez defecciones blancas, la mitad de las cuales tendrían que ser con diputados de Por la Patria y/o Movimiento de Rocha. Pero, subrayamos, no necesita la aprobación expresa, alcanza con que no haya votación alguna.

Al ingresar el proyecto primero por la Cámara Alta, los auspiciadores estarían más próximos a la gran mayoría. Solo necesitan dos votos de senadores blancos



temas

LAS "ZONAS FRANCAS" EN EL MUNDO

EL ZORRO EN EL GALLINERO



"Zonas de libre procesamiento para la exportación", "zonas de libre comercio", "zonas francas". Enclaves ubicados a lo largo y ancho del mundo, para exclusivo beneficio del capital financiero. Desde Hong Kong a México: el zorro libre en el gallinero. ¿La "modernización" pretende ese destino para Uruguay?

El tema de las "zonas francas" —junto con el de los "free shop" en Rivera y Chuy— ya ocupan la atención popular a poco de conocerse los alcances que tiene un proyecto de ley promovido por el gobierno. A través del mismo se instalan verdaderos enclaves extranjeros, donde el Uruguay poco o nada tiene que ver, a pesar de que son parte de su territorio.

Exenciones impositivas y legales nunca vistas. Tarifas promocionales; en algunos casos a precio de costo. Derogación de monopolios que defienda el Estado. 47 artículos de canonías y privilegios. La soberanía arrinconada por vientos "modernizadores", mientras las empresas transnacionales (ET) avanzan a paso de conquistador. EL POPULAR, en nota anterior, acercó una definición sobre la modalidad operativa de estas ET. Hoy vamos a referir algunos elementos que permitan visualizar cuál es la realidad existente en aquellos lugares donde este tipo de internacionalización ya está instaurada. Y en próxima entrega hemos de ocuparnos, en detalle, de este proyecto de ley y de sus alcances y consecuencias para el país.

DIVISION PARA EXPLOTAR MEJOR

Adecuándose a la división internacional del trabajo, este modelo de expansión capitalista —entre otros elementos que escapan a la brevedad del espacio— procura reemplazar una fuerza de trabajo por otra de menor valor. La tasa de ganancia incrementada es producto de un aumento de la tasa de plusvalía.

Además las ET deben tener la capacidad de retener esos nuevos excedentes evitando impuestos y retenciones en los países donde se radican y las legislaciones como la que representa el proyecto de ley que nos ocupa, cumplen esa finalidad y actúan como incentivo para las ET.

Estas "zonas de procesamiento para la exportación", "zonas de comercio libre" o "zonas francas" empezaron a proliferar en países dependientes en los años 70. Existe algo así como un centenar de estos enclaves en el mundo y un número similar en vías de proyecto. En muchos de estos casos, los gobiernos locales tienen poco poder de negociación con las poderosas ET. Estudios de la FSM y del Secretariado de la ONU revelan que los beneficios extraídos y exportados por las ET de esas Zonas exceden en mucho sus inversiones. Es más: los incentivos ofrecidos por los gobiernos locales al

capital extranjero son muy onerosos para el país en cuestión, incluyendo exención de impuestos, derechos de importación y exportación, y completa libertad para sacar los beneficios con rumbo a las matrices.

Un relevamiento efectuado por la FSM, en marzo de 1983, determinó que en esas zonas, en general se abonaban salarios de subsistencia, siendo las jornadas de trabajo de 70 horas semanales e impiden la incorporación a organizaciones sindicales. Es bastante común que las ET impongan como condición a los gobiernos la existencia de una "eficiente" legislación que controle a los sindicatos.

LOS GRANDES CENTROS MUNDIALES

Corea del Sur, Hong Kong, Singapur y Taiwan, dentro de los países asiáticos se consideran típicos exponentes de esta modalidad. Según datos de UNCTAD, el valor de las exportaciones manufactureras de los tres primeros países de los nombrados se multiplicó por diez, en diez años, llegando a US\$ 4.000 millones en 1978 y agrega que volvieron a duplicarse en los tres años siguientes.

Otro caso que se considera prototípico es el de la industria maquiladora en México, del que nos ocupamos más adelante. Está cobrando volumen la presencia de empresas ensambladoras en Haití y también en Jamaica, mientras el norte de África cumple una análoga función en relación a Europa. Según una información de "Le Monde", al año 1976 se detectaban unas 150 empresas de este tipo en Túnez.

Corea del Sur, en este contexto, merece un comentario más en detalle. En el sudeste asiático es un país "mimado" de las grandes ET, sin olvidar que allí nació y tiene su base el imperio económico que lidera el "reverendo" Moon. Veamos la realidad. Es un país colonizado, que sufre la sangrienta dictadura militar encabezada por el general Chun Doo-hwan, que mantiene más de 15 mil presos políticos. La protesta popular es reprimida ferozmente y se cuentan por cientos los muertos. Durante el mes de abril de este año, tres estudiantes, en señal de protesta, se rociaron con gasolina y se prendieron fuego. Las fuerzas armadas de Corea están bajo el comando norteamericano; luego que Reagan formalizara un convenio triangular con Japón, contando con grandes bases militares yanquis en Filipinas. Es aquí donde las grandes ET de EE.UU. y de Japón han creado uno de los más grandes enclaves del mundo "para la exportación". Según el BIRF, en 1976 se contabiliza-

ban, en Corea, 949 grandes proyectos de inversión (cada uno con diversa cantidad de empresas) y se indicaba que la tendencia era de crecimiento, por lo cual a la fecha son sin duda varios miles estos proyectos.

Al comienzo del ciclo predominaban las ET de los EE.UU., pero a fines de 1974 esto había cambiado y el Japón pasó a constituir un 82%.

Para completar esta semblanza debemos decir que los jornales que percibe un obrero no especializado es un CUATRO POR CIENTO de lo que gana un obrero en EE.UU., cumpliendo la misma tarea. Un trabajador en Corea debe trabajar 25 días para ganar lo que percibe en un día, uno de EE.UU.

Podríamos extendernos en datos sobre la realidad de los demás enclaves (Haití, Singapur, Hong Kong, etc.) pero el panorama no variaría fundamentalmente, puesto que la "operativa" parte de un tronco común: las ET de capitales en general de EE.UU. o donde la potencia del norte tiene influencia decisiva. Por ello, dedicaremos el espacio que nos resta al caso de México, por tratarse del enclave más cercano a nosotros, en términos geográficos.

MEXICO: TALLER BARATO DE EE.UU.

La nación azteca es considerada por EE.UU. una "continuación" de su propio territorio. Integra la zona que el Pentágono determinó como prioridad militar, entre Alaska y el Canal de Panamá, cuyos recursos económicos, naturales y humanos pueden ser más controlables, en caso de conflicto mayor, que Taiwan, Singapur, Hong Kong, Medio Oriente e incluso América del Sur.

De ahí que en toda la frontera norte del país se acumule un enorme complejo industrial (llamado allí "industria de la maquila") dedicado a la "elaboración, transformación o reparación de mercancías, de procedencia extranjera, importadas temporalmente para su exportación".

Hacia fines de 1985 se computaban unas 800 grandes empresas y cientos más de pequeñas industrias, calculándose en más de 200 mil las personas empleadas, lo cual tomando en cuenta el nivel de mecanización existente, da una idea del volumen impresionante que el enclave tiene.

A fines de 1983, el promedio de jornal en México era de US\$ 354,20 contra US\$ 1.416,50 para EE.UU. Las principales firmas automovilísticas tienen sus plantas allí: "Ford" en Sonora, "General Motors" y "Chrysler" en Coahuila, etc. calculándose para 1986 en 2 millones de motores los que serán exportados hacia los EE.UU.

Además del operario con cierta especialización, existe una masa de varias decenas de miles ocupados en tareas de ensamblaje o armado que sólo puede ser manual, que por lo general son mujeres

jóvenes, entre 16 y 34 años, que obtienen jornales por debajo del mínimo nacional o apenas de este mínimo. Hay un margen de reserva casi permanente de este tipo de mano de obra, que proviene y en cierta forma es "alimentado" por los propios EE.UU., a través de periódicas expulsiones de inmigrantes clandestinos que viene a la zona de la maquila y engrosa ese contingente. Esto desnuda los niveles de explotación allí existentes, que son comunes a este tipo de enclaves instalados para succionar todo lo que pueden.

Ante el menor problema, levantan las plantas y se van a otro sitio, ya que las inversiones de ensamble se desmantelan con la misma facilidad y bajo costo con que se montan.

Se conocen casos de firmas que han trasladado sus plantas más de una vez. Esta permanente amenaza es un nuevo medio de presión.

LA TECNICA DEL LIMON EXPRIMIDO

Una publicación del Banco de México, de 2/85, analiza la industria de la maquila y llega a la conclusión de que está escasamente articulada con el resto de la economía. Importa los insumos y exporta el producto terminado. Cuenta con exenciones tributarias, regímenes impositivos especiales y concesiones de todo tipo. Se llega a determinar que uno de los pocos "beneficios" que deja a México (todo eso, es lo que gastan los "braceros" y obreros en el comercio instalado en la zona de maquila, con el agravante de que muchos de los supermercados existentes dependen de las propias ET).

Estadísticas de la "Tariff Commission" de los EE.UU. (1980) sobre la importación de productos ensamblados, por filiales en el exterior —amparadas en exenciones tarifarias aduaneras— y que provienen de países periféricos, revelan que corresponde un 42% a México, un 24% a Hong Kong y un 17% a Taiwan.

A modo de conclusión, podemos concebir a los países dependientes, en el desarrollo del capitalismo central, como proveedores de una vasta reserva de fuerza de trabajo, en condiciones de costo de mano de obra y en condiciones de prebendas ofrecidas por los gobiernos de los países "anfitriones", que posibilitan la implantación de estos enclaves, adecuados a esa división internacional del trabajo, que como decía Rodney Arismendi, en reciente reportaje, buscan "...reforzar los vínculos con el mundo capitalista para hacer desaparecer las incipientes hacia la independencia, hacia un mundo en transformación, hacia la liberación..." Creemos que la comprensión del tema de las "zonas francas" circula por este rumbo.

E. Vero

HACIA UN ENCUENTRO NACIONAL SOBRE CULTURA Y MEDIOS DE COMUNICACION

SEREGNI: "PONGAMOS EN JUEGO NUESTRA IMAGINACION CREADORA"

*El pasado domingo 24 de agosto
el Club Defensor se vio colmado de frenteamplistas
vinculados al quehacer cultural.*

*El Gral. Liber Seregni realizó una intervención medular
sobre la política cultural del Frente Amplio.*

*En la primera parte de su intervención
el Presidente del FA se refirió a la situación política nacional,
al tema de los derechos humanos, y a su futura gira
por Panamá, Nicaragua y Estados Unidos.*

*Como estos temas están contenidos en su mensaje
del pasado 25 de agosto a los frenteamplistas, nos limitamos
a publicar la parte en la que se refiere estrictamente
a la temática cultural.*

*La versión que publicamos fue tomada directamente
de la grabación, y no tuvo oportunidad de ser corregida
por el autor. Los subtítulos son de la Redacción*



Hemos dicho que somos opción de gobierno, que tenemos voluntad de poder. Nuestra presencia y nuestra acción gravitan en la escena nacional, y gravitan también en el escenario internacional; cada vez en forma más decisiva y creciente. Somos además una fuerza constructiva, seguimos creyendo en la necesidad de concertación, de diálogo, y del acuerdo, para sacar a nuestro país hacia adelante. Participamos en las conversaciones del llamado acuerdo nacional, donde marcamos nuestra posición con nitidez, y dejamos firmemente establecidas nuestras discrepancias. Desde entonces, hemos continuado trabajando empeñosamente, responsablemente, en los temas del acuerdo, en lo que coincidimos y en lo que discrepan. Avanzamos así hacia una gran propuesta programática que ya somos. Hemos creado comisiones para actuar en los distintos campos del quehacer de nuestra patria. Creamos comisiones que están trabajando en los problemas económicos, que están estudiando en el área del agro, de la banca, de la canasta familiar. Hemos creado comisiones que trabajan en el ámbito social, tratando y estudiando los problemas de salud, de seguridad social, de vivienda, de enseñanza, de derechos laborales.

HACIA EL DESARROLLO DE NUESTRO SER NACIONAL

Hace unos pocos meses formulábamos nuestras propuestas concebidas como un desarrollo de nuestras bases programáticas. Ahora estamos concretando aquellas propuestas y proyectos de ley, serios, puntuales, responsables, coherentes con nuestra visión de la realidad nacional, apuntando al corazón de los problemas, definiendo y diseñando las soluciones. Entre aquel punto de partida y esta realidad que ya aflora, se inserta el trabajo tenaz, lúcido, y sacrificado de nuestros técnicos y de nuestros legisladores, de nuestra Comisión Nacional de Programas y subcomisiones. Todos puestos a crear, todos puestos a construir. Estamos trabajando en este dramático presente de la Patria, para abrir caminos hacia un futuro mejor. Estamos dando forma concreta a nuestro proyecto nacional, popular y democrático. Y lo vamos a discutir con todo el pueblo, lo vamos a explicar a todo un pueblo, lo vamos a pelear en el Parlamento, y lo vamos a sostener con nuestra movilización. Lucharemos sin descanso por concretar reales soluciones donde lo prioritario, lo

central, lo irrenunciable es el interés de la patria por sobre cualquier otro. El interés de nuestro pueblo, la necesidad de nuestra gente, la defensa de nuestra soberanía, y la afirmación de la identidad nacional.

Este proyecto nuestro tiene sus aspectos económicos, y sus aspectos políticos, pero también requiere y abarca una propuesta cultural materializada en una política cultural. De desarrollo de nuestra cultura, del apoyo y del estímulo a los creadores, de la atención adecuada a las necesidades de la enseñanza, a las exigencias del quehacer universitario. De ello depende, en medida gravitante, la afirmación de nuestra identidad como nación. Hay que abrir las puertas de la cultura a todo el pueblo; hay que desatar las facultades creadoras de nuestra gente; hay que elevar cada día el nivel y las posibilidades de nuestra enseñanza.

Debemos aventurarnos mas y más profundamente en los renovados caminos de la ciencia y la investigación. De cara al interés nacional, a la integración, a la liberación. Pues adentrémonos, entonces, en el terreno vasto de la cultura. Examinemos sus problemas, discutamos, critiquemos, pero fundamentalmente sepamos que estamos creando, que estamos construyendo, que el objetivo inmediato consiste en levantar también un proyecto cultural, y promover un gran debate nacional en torno a esta cuestión.

Es difícil para nosotros en el corto lapso de esta charla, plantear en detalle todos los aspectos, analizar todas las alternativas, que encierra un asunto tan amplio. Sólo algunos pantallazos.

Comprobamos a la vez la existencia de graves dificultades, de grandes bloqueos que entorpecen el desarrollo de las actividades culturales y científicas. Porque, compañeros, conocemos las dificultades de la enseñanza, la penuria de la Universidad y de UTU, las trabas a la educación física; comprobamos la resurrección de la censura y del espíritu represivo que la anima. Sabemos de las limitaciones que benden un cerco, muchas veces infranqueable, en torno al escritor, al plástico, al músico. Vemos la lucha a brazo partido que desarrolla el teatro por sobrevivir con dignidad.

El inventario sería interminable. Y entonces es decisivo nace naturalmente entre nosotros, porque somos frenteamplistas, levantar la vista y apuntar hacia el futuro. Porque es en ese futuro que, atención compañeros, estamos construyendo hoy, día a día, en ese futuro donde se conjugan como una unidad inescindible nuestra esperanza

y nuestro proyecto. Los problemas y las dificultades concretas que aquejan a la actividad cultural, mediatizan los intereses y postergan las posibilidades de nuestro pueblo, no son, naturalmente, y ustedes, militantes aguerridos, bien lo saben, asuntos aislados. Porque si la enseñanza y la Universidad no tienen medios para cumplir sus funciones a plenitud; si el Estado no provee a la protección y al amparo de los creadores uruguayos; si el deporte se debate entre la pobreza y los negocios, nosotros sabemos que no es por mala fortuna o por casualidad. Sabemos que los dineros del Estado que son los dineros del pueblo, todavía se destinan prioritariamente a donde no se necesitan, en detrimento de la salud, de la educación y de la justicia. Sabemos que hay un Fondo Monetario Internacional, que hay un grupo de acreedores extranjeros que le dicen a nuestro país y a nuestro gobierno cuando pueden gastar, cómo pueden gastar, y en qué deben gastar. Y lo triste, lo triste es que es con grave peligro para nuestra soberanía.

Nuestro gobierno, que no nuestro pueblo, sigue puntualmente aquellos mandatos. Si no hay dinero para la salud o la vivienda, si no hay dinero para la justicia, para la Universidad, para la enseñanza; si no existen fondos para la Biblioteca Nacional comprar libros, o el teatro nacional tenga asegurada y pueda mejorar su actividad; si no existen fondos para respaldar la creación, facilitar las publicaciones, y las exposiciones, incrementar los conciertos, reordenar y expandir la educación física y el deporte, es porque el dinero del Estado, el producto del esfuerzo de nuestra gente, se destina a pagar innecesarios y exagerados gastos de defensa o seguridad, o se acumulan, peso a peso, gota de sudor sobre gota de sudor, para pagar los intereses de la deuda externa.

VITALIDAD DE NUESTRA CULTURA

¿Qué hacer, entonces, compañeros? Durante la dictadura los frenteamplistas cumplieron un papel preponderante en la resistencia. Entre las variadas formas que ésta asumió, debemos subrayar con especial énfasis todo lo hecho y desahogado en el campo de la cultura. Los libros que a pesar de todo se publicaron, los programas de radio que supieron abrir ventanas en el silencio opresivo de la tiranía. Las variadas vertientes en que florecieron la música y el canto popular, la danza y el teatro, y el labor digno, valiente, se cumplió dentro y fuera de fronte-

ras. La vitalidad de una cultura resistente, decidida a sobrevivir contra todo riesgo, resuelta a mostrar a los pueblos del mundo la cara verdadera de nuestro Uruguay. Y así fue para nuestro legítimo orgullo. Y después, cuando todavía la dictadura no había recibido su golpe de gracia, cuando en la CONAPRO el Frente Amplio prestaba una contribución más que decisiva al diseño de una línea de trabajo cultural, de una política que se proyectaba para llevar a la práctica luego de la reinstitucionalización, para poner también en ese ámbito de pie al país, ahí estuvo el Frente Amplio. Los acuerdos alcanzados en la CONAPRO abrieron una gran esperanza; para el FA, constituyeron una experiencia de crecimiento, un ejercicio de vocación principal: una labor de aporte crucial, en un momento crucial. Pero aquí, como en otras zonas del quehacer nacional, tampoco se ha dado cumplimiento al acordado. Algunos acuerdos fracasaron, otros, y recordamos el triste caso del SODRE, el canal oficial de televisión, se vieron frustrados. Hay otros finalmente que aún permanecen en la penumbra, en la quietud de las buenas intenciones. Todo indica que tampoco se cumplirán.

Nuestro Frente Amplio no puede abandonar, ahora, su responsabilidad: su compromiso histórico con el país. Defendiendo nuestra gente del quehacer cultural, debe transformar aquella cultura de la resistencia, con todo el valor, la energía, y la imaginación que llevaba en sí. Pero una nueva cultura, la de la participación, la profundización democrática, la liberación, debe entonces empujar y crear en esa dirección, ahora, y desarrollar sus propuestas acordadas en la CONAPRO. Formular, en fin, una nueva propuesta para este nuevo tiempo.

NO HAY UNA POLÍTICA CULTURAL

Ustedes bien saben, no hay en el Uruguay, no lo buscan en ninguna parte, una política cultural. No hay una política definida, organizada y puesta en práctica para impulsar en el país el desarrollo general de la cultura, en todas sus expresiones, en todas sus manifestaciones. Y nosotros decimos con angustia: que si no hay política cultural no hay proyecto nacional. El proyecto hoy por hoy, es la realidad de los hechos, se reduce a ir tirando, a ir pagando a los acreedores, a mantener en calma a los que sueñan con un regreso siniestro a las esteras de poder. Abrir las puertas al capital extranjero, dejar las manos libres al sistema financiero, en el que poco o nada de uruguayo queda, y comer de aquí para allá a ordenar la casa, a mantener la fachada, a dar soluciones siempre provisionales, siempre a corto plazo con el fin de apaciguar el conflicto social.

Los hechos no mientan, la falta de una política cultural no nos sorprende, la ausencia del proyecto se quiere disimular tras la pretensión de modernizar al país. Pero quienes hablan de modernización, parecen ignorar que el crecimiento, el desarrollo y la proyección del país pasan ineludiblemente por la liberación de todas sus potencialidades, por la priorización del interés nacional por encima de todo otro interés. Se quiere modernizar el país pero no se da un solo paso, no se intenta un solo gesto para quebrar la dependencia. No se toman medidas para reactivar la economía nacional, no se atienden los reclamos y las necesidades urgentes, acuciantes de la gente.

INTERNACIONALIZAR NO ES TRANSNACIONALIZAR

Nosotros somos insistentes en nuestro reclamo de fijación de objetivos nacionales, en la necesidad de alinear nuestro perfil como nación, nuestra identidad nacional. No lo hacemos, compañeros, por chovinismo, no somos chovinistas. Pero si tenemos un claro sentido de esa necesidad de afirmar a nuestro ser nacional. Yo trataba de discutir esto en días pasados cuando desa-

SEÑE DE LA PAGINA ANTERIOR

rollábamos la posición del Frente Amplio en una serie de conferencias que fuera convocada por la Cámara de Industrias. Saben bien, compañeros, la tremenda dependencia que hay entre los factores económicos y los elementos culturales de un país y de una sociedad. Yo decía que si, que nuestro país necesita proyectarse hacia el exterior, que nuestro país necesita internacionalizarse en el mejor sentido del término, pero que quería hacer una diferenciación muy clara que no es solamente semántica. Debemos diferenciar lo que es internacionalizar de lo que es transnacionalizar. Porque esto tiene que ver esencialmente con el quehacer cultural. Nosotros queremos proyectar hacia afuera nuestra manera de ser, nuestras organizaciones, nuestros sistemas, proyectamos hacia afuera pero generados endógenamente en lo que es nuestra manera de ser y nuestro ser nacional.

Lo que no queremos es que desde afuera se nos impongan formas económicas y culturales. No queremos transnacionalizar ni nuestra economía, ni nuestra cultura.

TOTAL LIBERTAD CREADORA

Hagamos, entonces, compañeros, política frenteamplista. Desde este presente hacia ese futuro que es nuestro, que sabemos que es nuestro. No aceptamos, ni aceptaremos jamás ninguna forma de censura. Defendemos la libre expresión de pensamiento, en su más amplia acepción. Queremos la mayor libertad de creación, sostenemos como un derecho inalienable el que asiste al artista, para comunicarse con el público. Nuestro Frente Amplio rechaza la censura porque el FA apuesta al hombre, porque entre el horizonte limitado de la capacidad creadora y el gesto represivo del censor, elegimos una y mil veces la libertad, el desafío apasionante, la aspiración de infinito que inspira la creación artística.

Nadie tiene derecho a privar a nadie del acceso a la obra de arte. Nosotros repudiamos la censura en todas sus manifestaciones. Y la inspiración reaccionaria liberticida que la anima, pero subrayamos con especial énfasis que otras formas de censura, otros mecanismos, que más ocultos, más sutiles, conducen al mismo resultado.

La ausencia de una política cultural, la orfandad en que se desempeñan los artistas, la falta de estímulos y apoyos, equivalen y superan a la tiera del censor pues cercenan, coartan, y matan quizás al creador antes de hacer.

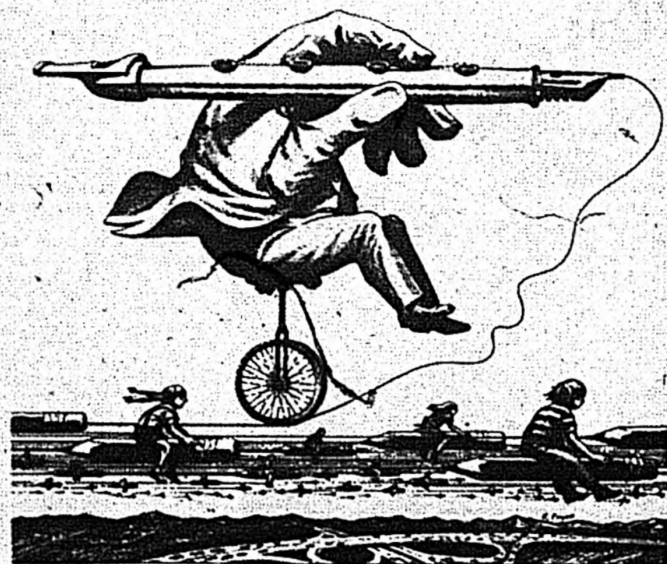
El FA reclama una política cultural. Reclama pluralismo, libertad en el campo de la cultura, exige espacio y estímulo para la inteligencia.

Quiero citar algún texto que es particularmente significativo en relación a esto, y cito textualmente: "Si todo hombre tiene derecho como exigencia de su dignidad esencial a participar en el patrimonio y en la actividad cultural de la comunidad, de ello se deriva que las autoridades responsables de esa comunidad tienen el deber de proporcionar los medios en la medida de los recursos de que dispongan para que tal participación sea efectiva". Estas palabras fueron dichas por el director general de la UNESCO, en Venecia en el año 1971, cuando por primera vez un conjunto de países examinó y discutió los problemas de la política cultural.

El FA quiere que se haga realidad el ejercicio pleno de esos derechos. Lo quiere para el pueblo. El FA no teme al pluralismo, ni a la participación impulsada desde hoy, con mayor fuerza, con renovado calor, un gran debate nacional, un debate de la máxima amplitud, abierto a todo y a todos para definir, y poner en práctica, una política cultural.

LA CONAPRO Y LA CULTURA

La identidad misma de nuestra nación requiere hoy con mayor urgencia que nunca. Asediado por la dependencia, bombardeado por una pseudo cultura comercial infame de chatura, que invade a horcajadas



del negocio, especialmente a través de las fuentes de negocios y de desculturalización en que suelen transformarse ciertos medios de comunicación. Y al promover ese gran debate, al impulsar la puesta en marcha en seno, sin trampas, de una política cultural, estaremos tomando la iniciativa para hacer cierto el compromiso que todos los partidos firmaron, que asumieron en la Concertación.

A veces nosotros no olvidamos, pero mucha gente quiere olvidar, lo actuado, lo firmado, lo concertado. El 26 de octubre de 1984 la Mesa Ejecutiva de la CONAPRO aprobó una resolución que entre otras cosas prevé: "la creación de un organismo por parte del estado que planifique, fomente y coordine la actividad cultural en su conjunto. Integrado por representantes del Ministerio de Educación y Cultura y de los sectores vinculados a la actividad cultural. La aprobación de una Ley Nacional de las Artes, y la creación de un Fondo Nacional de las Artes. La reactivación de las instituciones culturales: nacionales, departamentales, bariales. Su efectiva coordinación y descentralización para establecer un diálogo fructífero entre los trabajadores de la cultura de todo el país y las manifestaciones populares de la misma. Y todavía la defensa y creación de fuentes de trabajo para los artistas nacionales. Nada de esto se ha cumplido, ya lo hemos dicho. No se avisa ningún signo que nos permita abrir esperanzas. Hay una Ley del Libro durmiendo en los anaqueles. Hay una ley que crea un fondo nacional para teatro, que cumple una siesta aún más larga. Las limitaciones económicas impuestas desde afuera, y las consentidas desde adentro estrechan el camino. No hay rubros para la cultura, no hay voluntad política de impulsar el crecimiento cultural.

No hay ni habra iniciativas. Pero estamos nosotros, está el FA. Y el FA asume ahora toda la responsabilidad, y por esa razón levantará en su propuesta, la que nace de sus bases programáticas, la que llevó a la CONAPRO, la que ustedes mismos, compañeros, discutían, profundizaban y concretaban a breve plazo, en dirección a ese gran debate nacional que propiciamos en dirección también al futuro. Al futuro que denominamos un Encuentro Nacional con Cultura y Medios de Comunicación puestos al servicio de la patria. Y no es esta una idea concebida en términos de futuro indefinido. Yo les pregunto: ¿qué pasa, compañeros, si lanzamos ese desafío para este año, para noviembre o para diciembre? ¿Es posible o no es posible? Lo es compañeros, porque esta idea no es mía, surgió de ustedes, y

por eso la van a llevar a cabo.

RUMBO AL INTERIOR

Nosotros decimos y creemos que es posible. Es más, se trata de una tarea militante de la máxima importancia, y así queda planteada.

Ustedes, queridos compañeros militantes frenteamplistas, tienen como siempre la palabra, la primera y la última palabra. Pero quiero, a propósito de esto, abrir otro campo de reflexión. Todos conocemos la necesidad que tiene nuestro Frente de crecer velozmente en el interior del país. Creemos que la cultura y el deporte encarnados a nuestra manera frenteamplista, abierta y participativa, constituyen una gran herramienta para llevar a la gente, una gran llave para abrir nuevas conciencias, y ganarlas para el cambio. En el interior del país se agravan los males que padece nuestra patria: el interior está marginado de las grandes manifestaciones de la cultura. Hay decenas de pueblos, y aun de ciudades de tierra adentro donde no existe siquiera una librería. Todo lo que se hace depende del esfuerzo titánico de unos pocos, generalmente aislados, tremendamente limitados por todo tipo de carencias. Pero en el interior está viva la aspiración del desarrollo humano que late en la actividad cultural. En el interior hay hambre de libros, de ponencias, de exposiciones, de conferencias. Hay hambre de información, de comunicación. Hacia allá debemos partir. Porque nuestra responsabilidad es dar a nuestros semejantes aquello que tenemos. Satisfacer un ansia de cultura, con nuestro trabajo, con nuestra militancia: la ausencia de una política oficial de comunicación. Hacia allá debemos partir, porque nuestra responsabilidad es dar, otra vez, a través de la cultura, terreno en el que nadie podrá jamás competir con nuestro FA.

Somos ya, pero debemos más que nunca ser reconocidos en toda nuestra potencialidad creadora, y por medio de la cultura llegaremos al corazón y a la conciencia de nuestros compatriotas, ayudándolos a identificar sus problemas, a reconocer las causas de estos problemas y a encontrar con una parte de nuestro FA el programa por el que vale la pena ponerse en pie, y por otra también, el hogar fraternal de la militancia. La cultura nos permite combatir, además, en el terreno de la comunicación. Nos ayudará a abrir huecos en el muro de la desinformación organizada. Hará posible ganar espacio en esa zona invadida por los grandes medios, generalmente al servicio de intereses que son exactamente opuestos a los

que nosotros entendemos. Hagamos, entonces, un plan de movilización orientado especialmente hacia el interior del país. Llevarémos a cada villa, a cada pueblo, a cada ciudad, a cada rincón poblado, "nuestro aporte. Pongamos en juego nuestra imaginación creadora, nuestra capacidad para el sacrificio, nuestra actitud organizadora. Y así como el 19 de abril en el Palacio Penarol decíamos "hay que nacionalizar la política", en este sentido de extensión, hoy decimos también, aquí, que hay que nacionalizar la cultura, que hay que llevar la cultura a todo el territorio nacional. Y el efecto será sorprendente. Un camino converge sobre el otro, y ambos desembocan en este gran corriente de liberación que es nuestro Frente Amplio.

Esta tarea, compañeros, tenemos que desarrollarla con una gran humildad. Yo no me refiero a ustedes, compañeros frenteamplistas, que viven con los pies en la tierra, e inmersos en nuestro pueblo. Pero sí quiero señalar que no se hace cultura, ni se resuelven los problemas desde presuntas torres de cristal, desde un seudointelectuismo que es un escapismo solamente y no la resolución de los problemas.

EL PAÍS REAL, LA CULTURA REAL

Compañeros, no ustedes, pero aquellos que solo reclaman la pureza del cristal, las soluciones puras, evaden finalmente el compromiso militante y real.

Sí, por supuesto, los principios. Sí, por supuesto, la pureza. Compañeros, adentro de las capuchas había un grito puro de libertad pero había lágrimas de dolor, había sudor de miedo, había mocos y había sangre. Y así es, compañeros, la realidad de la vida política de nuestro país. Es un pueblo que tiene sus problemas, cada uno con sus problemas grandes o pequeños, pero suyos, en una humanidad real, que vive acá sobre esta tierra doliente. Al venir hacia acá yo recordaba que hace cuatro días, el 20 de este mes, se conmemoró el cincuentenario del fusilamiento de Federico García Lorca. Y recordaba que en los tiempos difíciles de la República, cuando ya se asomaban las negras nubes del fascismo sobre toda Europa, Federico decía: y estoy citando de memoria: "en esta hora dramática que vive el mundo, el artista debe saber reír y llorar con su pueblo. Hay que dejar el ramo de azucenas y meterse en el fango hasta la cintura para ayudar a los que buscan las azucenas".

Es con ese espíritu, compañeros, que nos convocamos a los convocamos, a ser seres humanos reales en un mundo real, buscando soluciones ciertas, reales, posibles, a los problemas que aquejan a nuestra patria y a nuestro pueblo.

Finalizamos entonces, compañeros, convocándolos, lanzando hacia nuestras propias filas el desafío de un gran Encuentro Frenteamplista para proyectar una política cultural y una política nacional de medios de comunicación para este Uruguay. Encuentro que quizá pudiera celebrarse en alguna ciudad del interior del país. Y desde aquí, concretar y lanzar al debate en todo el país, una gran propuesta cultural, un vigoroso envío de afirmación de nuestra cultura, con los rasgos inconfundibles de nuestro Frente Amplio, popular, participativa, nacional, profundamente democrática y democratizadora.

Finalizamos, convocando a nuestros deportistas y creadores para volcarse al interior, a llevar su presencia y su arte a todos nuestros compatriotas, organizados/movilizados, quebrando el aislamiento cultural de nuestra campaña y abriendo mil caminos para el crecimiento de nuestro Frente.

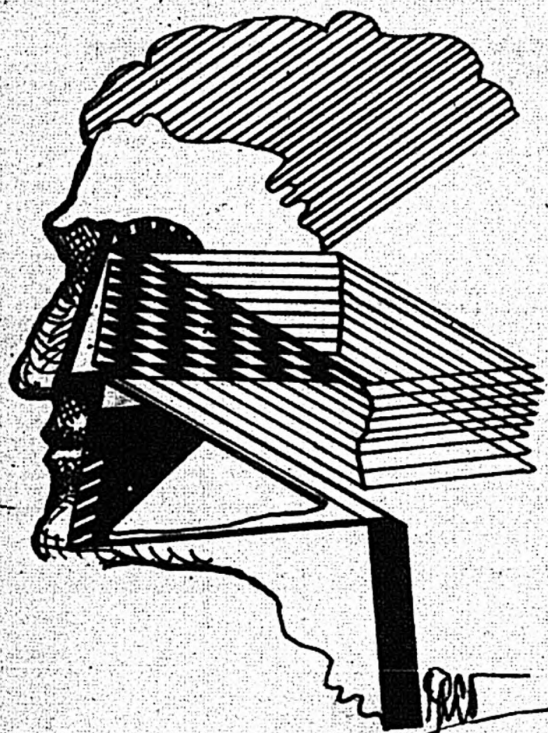
Y convocamos también a nuestros técnicos, a nuestros científicos y profesionales para sumarse a la tarea de enriquecer nuestra propuesta programática presente, materializándola en una multitud de iniciativas y proyectos de ley. Los estamos invitando a poner su inteligencia y sus conocimientos al servicio de un impulso esencial: rehacer un país y una patria deshechos.

He señalado, en página escrita y editada (Jorge Luis Borges, *Obras y personajes*, Estudios Críticos N° 1, Aca! Editorial, 1978, Montevideo) que Borges fue, en lo personal, uno de nuestros principales maestros. Con algunos compañeros generacionales (Ortiz y Ayala, Circe Maza) descubrimos los tonitos grises de Emecé, o los más voluminosos, editados por la Revista Sur, con los poemas, cuentos y ensayos de Borges. Ellos orientaron nuestras preocupaciones; nos abrieron nuevas perspectivas y literaturas (las germánicas); nos advirtieron los "vínculos sutiles" de la poesía y la filosofía; pusieron un nuevo sello sobre la literatura gauchesca y el arrabal; nos subrayaron nombres de escritores: Chesterton, Hawthorne, James, Joyce, Stevenson (en la literatura sajona); Novalis, Kafka, Spinoza, Swedenborg, en la germánica (literatura o filosofía); presocráticos o persas, místicos o heresiarcas. Francia pasó a ser un anaquel más en la vasta biblioteca borgeana. Nosotros, agradecidos. También en esa página disentí de muchos de sus juicios, con detalles precisos. Hasta que una mañana, brota este cable de la teleipo: "Buenos Aires, 14 de junio (DPA) - El escritor argentino Jorge Luis Borges murió hoy en Ginebra, Suiza, a los 85 años de edad. Borges vivía desde hace varios meses en Ginebra, donde se había casado con su secretaria y asistente, María Kodama".

Lo que sentí fue un gran desconuelo. Y esa mezcla de amor-odio, que predominó en muchos de nosotros, dio paso a una sensación de vacío. De puerta que se abre para dar paso a una habitación vacía. Mientras leía por radio los cables que propagaban las reacciones diversas en el mundo; sus últimas entrevistas, sus últimas declaraciones, alternándolos, con poemas y prosas de su autoría, lo que sentí -repito- fue un gran desconuelo. Pensé que aquella voz cansada y que parecía salir, no de su cuerpo adelgazado y grande, sino de un largo recorrido, por laberintos y senderos que se bifurcan; pensé que aquella voz no dictaría más (por las razones imperiosas de la ceguera) a María Kodama poemas impecables; vueltos a estrofas clásicas, a metros y rimas, por las razones imperiosas de la ceguera que lo obligaban a abrazar la memoria y la regla.

No dictaría más ensayos/cuentos. No nos contaría más los viejos cuentos metafísicos; devueltos a su atmósfera primigenia, por artes de su palabra. Por esos días había comenzado una firme relectura de su primer libro de poemas *Fervor de Buenos Aires*, (1923); recorriendo sus pasos en la aventura "ultraista" junto a sus maestros indudables: el judeo-español Rafael Cansinos Assens (en España) y Macedonio Fernández (en Buenos Aires) y sus cofrades, mayores o menores: Ricardo Güiraldes, Brandán Caraffa, Evar Méndez, Leopoldo Marechal, Guillermo de Torre y otros, desde la revista *Prósa* o la *torre Práxima*. Cuando Ricardo Güiraldes se desvincula de la dirección (tripartita) de *Prósa* señala, en un pasaje, sobre qué lo llevó a aceptar la dirección, cuando Oliverio Girondo se la propone: "Juventud en este país joven? Indignado, le dije que no fuera tan imbécil como para tomarme a mí por otro. Me tiró por la cabeza un libro que traía en la mano. Su *Fervor de Buenos Aires* Jorge Luis, me convenció de entrada...". Borges nació en Buenos Aires en 1899. Precisamente, el 28 de agosto de 1899; su padre fue filósofo acratá y discípulo de Spencer, su madre, traductora de los clásicos ingleses, en más de un sentido, modelaron su destino. Estudió en Argentina, luego en Gran Bretaña y Suiza, donde se familiarizó con el expresionismo alemán. De Suiza pasa a España donde reside dos años. Junto a Rafael Cansinos Assens, colabora en las publicaciones *Grecia* y *Cervantes*, donde se inician los jóvenes vanguardistas.

Del magisterio de Cansinos Assens se desprende lo fundamental del "ultraismo": la jerarquización de la lírica, en un decir que no acentuará la anécdota; el rechazo del retoricismo y lo narrativo, el valorar la metáfora y la imagen, como definiciones de toda una poesía (y una poética); romper con el discurso lógico, con la rima y con la sintaxis oficial.



SOBRE LA POESÍA INICIAL DE JORGE LUIS BORGES

Como se verá muchas de estas propuestas provienen del "futurismo" o del "cubismo" o del mismo "imaginismo" de Pound y Hulme. También Ramón Gómez de la Serna y sus "greguerías" ("Humor más metáfora igual greguería") posará en el "ultraismo". Y ya radicado Borges nuevamente en Buenos Aires. Un Buenos Aires que, después de la presencia fundamental de Rubén Darío, solamente en 1916 despertará a las "buenas nuevas" con la presencia de Vicente Huidobro, el poeta chileno y su "creacionismo", proponiendo el "poeta/pequeño dios", del hombre/espejo al hombre/dios. En cuanto al peso de Macedonio, Borges lo cuenta en el Prólogo a los cuentos completos de otro "raro" de la literatura argentina: Santiago Dabové. Allí nos dice: "Macedonio Fernández, que no propuso ideas nuevas -posiblemente no las hay- pero que redescubrió y reorganizó las ideas fundamentales, razonaba con admirable gracia y pasión esa índole onírica de las cosas y fue por él que conocí, hacia 1922, a Santiago Dabové. Pocas horas le bastaron a Macedonio para convertirnos al Idealismo. Todos los sábados, durante un tiempo que acabó midiéndose por años, nos congregaba en una confluencia de la calle Jujuy la tertulia, hoy casi legendaria, de Macedonio. A veces conversábamos hasta el alba; los temas habituales eran la filosofía y la estética. La pasión política no había devorado aún a las otras; acaso nos creíamos anarquistas individualistas, pero Kropotkin y Spencer nos importaban menos que los usos de la metáfora o la inexistencia del yo. De una manera casi imperceptible, Macedonio dirigía nuestro diálogo; quienes entonces lo escuchamos no podemos maravillarnos de que los hombres que perdurablemente han influido en la humanidad -Pitágoras, el Buddha, Jesús- prefirieran la palabra oral a la palabra escrita...".

Importaba destacar esta valoración de Macedonio, en la palabra de Borges. Quien alguna vez habría confesado "haber querido ser un escritor español del siglo XVII, ser Macedonio Fernández", y su amor por los atardeceres, los arrabales y la desdicha de un Buenos Aires misterioso que le cautivó siempre.

También habría dicho que no era el amor lo que le unía a Buenos Aires, sino el espanto, y era por ello que tanto la quería. Ana María Barrenechea estudió en un libro (*El Colegio de México*, 1957): La expresión de la irrealidad en la obra de Jorge Luis Borges. En él, a través de muy fundadas pesquisas, analiza el tema fundamental (*El Infinito*) en la vastedad de matices que ofrece la obra poética/ensayística/narrativa de Borges. Nosotros queremos subrayar algunas cosas que percibimos en *Fervor de Buenos Aires*. Por ejemplo: el peso de la filosofía idealista, trasfigurada en poemas que apuntan a una zona de la ciudad portena: sus arrabales, y aún más los descampados que suceden a los ejidos de Buenos Aires. Borges, hablando de Santiago Dabové, dice: "El tango no le interesaba, pero sí la crónica épica de las orillas, las historias de guapos" y advierte, en otra parte del mismo Prólogo, algo que también tenemos de tener muy en cuenta sobre su propia obra: "Más que lo irreal Santiago sentía lo vano de las cosas". Hacemos un somero inventario aquí de los diez primeros poemas de *Fervor de Buenos Aires*. En "Las calles" la referencia es clarísima a las calles del arrabal, a las casi urbanas. Las visiones de lo inmenso (cielo, pampa), lo infinito, enfrentadas a la pequeñez humana. El poeta es "el codicioso de almas", "el esperanzado". Las imágenes finales son de neto cubo ultraista: "Hacia los cuatro puntos cardinales/ se van desplegando como banderas las calles/ ojalá en mis versos enhiestos/ vuelen esas banderas".

En "La Recoleta", aparece la primera cala de Borges en los cementerios porteños. En su libro *Cuaderno San Martín* (1929) reaparecerá en las "Muertes de Buenos Aires" (*La Chacarita/ La Recoleta*). El tema está tratado con una serena lejanía que nos parece una inerte antelación de lo que, viejo, confesará: "En cuál de mis ciudades moriré? En Ginebra, donde recibí la revelación no de Calvino ciertamente, sino de Virgilio y de Tácito...". La visión de los edificios para la muerte del poeta argentino, es apacible, y diría casi estoica: "No place la quietud/ equivocamos tal paz de vida con el morir/ y mientras creemos alabar el no-ser/ alabamos el

sueño y la indiferencia...".

En "Calle desconocida" permanece esa búsqueda de una mítica ciudad, en el descubrimiento de una calle "ignorada". Se mantiene también el idealismo en esa "bondad del alma" y dentro el poema una imagen de coto "ultraísta": "que todo inmediato paso nuestro/caminos sobre Gólgotas ajenos".

En "El jardín botánico" aparece la relación de dos mundos: el vegetal, el humano. El final adquiere un fino giro humorístico "a lo Macedonio": "(Al salir vi en un alboroto de niñas/ una chucula tan linda/ que mis miradas en seguida buscaron/ la conjetural hermana mayor/ que abreviando las profundidades del tiempo/ lograra en hermanura quieta y morena/ la belleza colmada/ que balbuceaba la primera)". En "La Plaza San Martín" (poema dedicado a Macedonio) nuevamente vemos al "andacalles". Ahí están los sillones predilectos (para siempre) por Borges: plazas, patios: "bonda plaza ignominiosa de almas".

En "El truco" advertimos una visión exteriorista del juego criollo de naipes. Una referencia a *Rimas* (Joaquín Manuel de) con ese odio-amor permanente. Y la reiteración de los lances del juego como una forma menor de la eternidad. En "Inscripción sepulcral" el estilo borgeano, deliberadamente recurre a la parodia de las inscripciones antiguas: su paquedad, su enlodada elocuencia. Aparece un tema clave: el del guerrero y la guerra.

En "Un patio" observamos lo siguiente: el tema se reitera, pero depurándose de lo accesorio, de lo ornamental. Los dos versos finales son todo un blasón de este Borges joven, filosóficamente adscripto al Idealismo (con Macedonio): "Lindo es vivir en la amistad oscura/ de un zaguán, de una parra y de un aljibe".

En "Barrio reconquistado" podemos admirar una magnífica imagen de la tormenta sobre el barrio y luego el arcoris. Con una suave voz celestial, Borges canta su metafísica.

En "Vanillocencia" Borges capta la totalidad de la urbe con una imagen intelectualizada que se refiere sobre la propia tarea del escritor. Algo así como aquellas "magias parciales" que luego advertirá (gracia a Macedonio) en el Quijote (los personajes conocen la "parte") o en Hamlet (el drama dentro del drama). Se advierte su afán de sujeción, de asir lo inabarcable y mutable: "yo siento la fatiga del espejo que no descansa en una imagen sola...".

Podríamos agregar que en "Caminata" se cierra el poema con una notoria adaptación de una imagen que G.F. Chesterton escribe en su novela *El hombre que fue Jueves*. Dice Borges: "Grandiosa y viva/ como la oscura plumazón de un Ángel/ que anonada por pavor de alas el día/ la noche pierde las mediciones calles...". Dice Chesterton (capítulo 1: Los dos poemas de Saffron Park): "Si por algo hay que recordar aquella velada memorable, es por el extraño crepusculo que la precedió. [El fin del mundo] Todo el cielo se reviste de un plumaje vivo y casi palpable; dijérais que está el cielo lleno de plumas, y que éstas bajan hasta coquequilarlos la cara... cómo decir el gris transparente y apasionado, y los últimos plumones de llamas donde el sol se esconde como demasiado hermoso para dejarse contemplar".

Nos detuvimos, acaso algo más de lo necesario, porque conviene recordar el peso que el escritor inglés tendrá a lo largo de toda la obra del argentino. Recordarse cómo en *Otras Inquietudes* (1937-1952) en su ensayo "Sobre Chesterton", caló profundamente en las raíces de dicho creador, advirtiendo que "Chesterton se defendió de ser Edgar Allan Poe o Franz Kafka, pero que algo en el barro de su yo propendía a la pesadilla, algo secreto, ciego y central...". Siempre creí ver un auto-análisis borgeano, en sus palabras. Cierro este mínimo aporte. Abandono el desconuelo, porque recuerdo su última reflexión: "El mayor pecado que un hombre puede cometer, es tenerse íntima o permitir que otro lo tenga íntima". De acuerdo, maestro.

Washington Benavides

GIRADOR

REINA DE LA TEJA (Orfeo 1979). Este nuevo largometraje de la directora uruguaya, constituye un testimonio de lo que fue el carnaval de Montevideo. Evidentemente, el tiempo ha cambiado. Lo importante es que ha subido el nivel de la producción. Y sin perder el rumbo de la producción cinematográfica. Y sin perder el espíritu popular. Los "canciones" registrados en el "El cine de la Teja" son los "canciones" de los años 70. Y los "canciones" de los años 80. Y los "canciones" de los años 90. Y los "canciones" de los años 2000. Y los "canciones" de los años 3000. Y los "canciones" de los años 4000. Y los "canciones" de los años 5000. Y los "canciones" de los años 6000. Y los "canciones" de los años 7000. Y los "canciones" de los años 8000. Y los "canciones" de los años 9000. Y los "canciones" de los años 10000.

LA SEDA ARGENTINO (Sesión 1979). Dirección: Pablo Borda y Carlos Borda. (Sesión 1979). Una película de los años 70. Una película de los años 80. Una película de los años 90. Una película de los años 2000. Una película de los años 3000. Una película de los años 4000. Una película de los años 5000. Una película de los años 6000. Una película de los años 7000. Una película de los años 8000. Una película de los años 9000. Una película de los años 10000.

La película "La Seda" es una película de los años 70. Una película de los años 80. Una película de los años 90. Una película de los años 2000. Una película de los años 3000. Una película de los años 4000. Una película de los años 5000. Una película de los años 6000. Una película de los años 7000. Una película de los años 8000. Una película de los años 9000. Una película de los años 10000.



DIVISION COMBUSTIBLES LICITACIONES PUBLICAS

Lic. Pcia. N° 00871

Compra de piezas de sello de latón para el grupo de lazo.

Apertura: 31 de septiembre de 1986.

Hora: 15:00

Valor del pliego: \$5.500,00.

Lic. Pcia. N° 00872

Compra de 1.000 mts de manguera para incendio.

Apertura: 1 de octubre de 1986.

Hora: 14:00

Valor del pliego: \$5.500,00.

Lic. Pcia. N° 00873

Compra de pintura para la pintura de la pintura.

Apertura: 2 de octubre de 1986.

Hora: 15:00

Valor del pliego: \$5.500,00.

Para recibir las pliegos de condiciones respectivas, los interesados deben dirigirse en sus oficinas de la División Combustibles (ANCAP) situadas en Humboldt y La Teja.

La recepción y apertura de las licitaciones se hará en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Avda. del Libertador 1000) General Lavalleja y Páramo.

Ter. pte.

DIA DEL NIÑO

UN GOLAZO DE "CANCIONES"

JUSTO un día antes del nuevo aniversario del pueblo uruguayo recibió un regalo televisivo verdaderamente alentador: un "especial" (¿estós "especiales" no podrán transformarse en "habituales"? se habrá preguntado todo el mundo) de Canciones para no dormir la siesta. Canciones cumple 11 años en pleno auge (recordemos una vez más que su espectáculo Chín pum fuera sigue batiendo récords en el Carlos Brussa), y no podía concebirse una mejor celebración para el acontecimiento que esta excelente producción realizada por Canal 10.

Los muchachos de Canciones se presentaron conversando —rememorando, jafaneando y reflexionando a fondo— acerca de lo sucedido en estos 11 años no solamente con el grupo, por supuesto. Intercaladas con la música, aparecieron fotografías de viejos escenarios (incluido el legendario primer local de El Galpón), dibujos hechos por los niños a propósito del espectáculo, carátulas de discos, re-

lajes filmados de antiguas actuaciones, tapes conocidos más recientemente, temas y sketches grabados en vivo, una regocijante encuesta de popularidad hecha por los propios integrantes del grupo en el Parque Rodó. ¿Usted conoce a Canciones para no dormir la siesta? ¿De qué canción se acuerda?

¿Usted se acuerda, caro lector, que ya en el '79 —en plenísima "negritud"— Canciones fue arte y parte de los espectáculos —monstruo con los que nuestra música popular empezó a desbordar algo más que los estadios? ¿O de que en el '80 se daba el lujo de grabar temas espantadores del cada día menos temido cuco?

¿Usted se acuerda, lector ahora adolescente, de cuántas veces los viste en una cooperativa, en un festival de barrio, en un tablado, en la calle desnuda o en el mismísimo Cilindro Municipal donde unos años antes se apresaba a los luchadores por la democracia uruguaya?

Bueno: todo esto no es milagro. Es

cultura popular. Es la que queremos ver todos los días en nuestra televisión. Porque es la que nos representa, la que nos alimenta, la que hacemos nosotros mismos, de una manera u otra. Y porque tiene calidad. Tiene la calidad que va creciendo en cada uno de nosotros a medida que nos conocemos, nos construimos, nos decidimos a luchar por un mundo más digno.

Canciones para no dormir la siesta se ganó el derecho a comunicarse con miles y miles de uruguayos en un domingo negro, lluvioso. Y seguramente emocionó, iluminó a todos los niños, adolescentes y adultos que recordaron que la naturaleza humana —y la cultura real, al servicio del hombre es capaz de ganarle la pulseada al empecinamiento de cualquier viento del norte. ¿Vos me entendés, verdad?

Pero la verdad hay que construirla, crearla, día tras día. Eso es la libertad. Somos libres —aunque tantas veces nos parezca que no— de construir nuestra verdad: la verdad entre todos, desde todos, para todos. Y no hay peor esclavitud que la de no crear, de acuerdo a lo que creemos.

Por eso, entre otras cosas: al botón de la botonera, chín pum fuera.

Hugo Giovanetti



MUSICA URUGUAYA

LA PRESENCIA DE MARIA MINASIAN

El Ministerio de Educación y Cultura auspicio en el Teatro "Carlos Brussa" algunos recitales de compositores uruguayos. Por lo complejo del tema, estos recitales deberían ser atendidos en forma especial. Públicos compositores, intérpretes y también —por qué no— los dos críticos que nos movilizamos a los confines de la ciudad, nos vimos privados de una parte del recital. El piano no estaba en el escenario: nadie era responsable, nadie tuvo autoridad para moverlo. Las guitarras para piano y contrabajo

de Marino Rivero quedaron para otra oportunidad.

La música contemporánea —nacional o extranjera— no provoca interés popular, y se efectúa a salas semivacias, concurren aquellos preocupados por un aspecto de la realidad cultural nacional. Para ellos la música queda aislada en salas marginales, en espacios no promocionados, no divulgados, porque la música nacional —contrariamente a la plástica— no es redituable, ni negociable, ni una inversión de futuro. Solamente, es

Mientras el Ministerio, además, tenga como responsables de la planificación musical algunos apellidos ilustres, en cargos heredados, no daremos el salto cualitativo que en el aspecto musical nuestra sociedad merece.

El recital brindó alibajos. Remarcamos la única obra oída de Marino Rivero, Seta Secuencias, para guitarra y contrabajo, con el contrabajista Carlos Welske, quien demostró natural maestría para desentrañar el tenso contenido expresivo de la obra. Gabriela Díaz —que sabemos excelente guitarrista— se vio comprometida a una excesiva percusión en su instrumento que le restó hacimiento personal.

El trío de Pablo Borda, Angeles y el tiempo, sensible, bellísimo diálogo entre el bandoneón y el contrabajo a cargo de Borda y Fernando Aguirre. La guitarra se manejó también con un excesivo juego percusivo, raspado, chasqueado, olvidando la sonoridad propia del instrumento; si se buscó un efecto contrastado, éste no se logró totalmente; sólo aportó una serie de ruidos ya muy frecuentados como recursos sonoros.

Peter Pohlík, el más joven del grupo, repuso una obra aún inmadura, que exigió de sus intérpretes una serie de dificultades, incluyendo vocalizaciones que se perdieron por la inseguridad en la emisión de la voz de los instrumentistas.

Me interesó la obra del guitarrista Juan Carlos Alves, cuyo lenguaje humilde —mérito difícil de encontrar— de "audacias" en el uso de propuestas melódicas, intentó una vuelta a ciertas formas primigenias de la música; en Nocturnal IV para contrabajo solo, tal vez no logró la concreción de sus propuestas pero lleva en sí elementos reivindicativos que son esperanzadores.

Maria Minasian nos ha sorprendido siempre: su técnica y expresividad nos lleva a pensarla como una de nuestras más valiosas compositoras. Su honda sensibilidad alcanza una expresividad casi visceral. Su fraseo se enriquece en los matices: se compenetran, se identifican en un todo expresivo. Los efectos límbicos no se presentan como elementos aislados sino que responden al discurso musical. En ese juego de emotividad y racionalidad Minasian nos conmueve con un manejo estético superior del sonido y la forma.

Destacamos la labor de Gloria León y Pablo Borda que se fundieron en una integración ejemplar de los recursos de la voz y el bandoneón; abren caminos inexplorados en el campo de las complejidades sonoras, en la magia del sonido en el momento de la emisión.

Los ejecutantes más jóvenes demostraron tal desenfado en el manejo de los instrumentos que nos proporcionaron momentos disfrutables.

Naffler Kröger

En el blanco está la censura. Pero es un blanco móvil. De tal modo que "La corte del faraón", comedia española suscrita por José Luis García Sánchez, en realidad a través de esa mira anticensura lo que hace es realizar un corte transversal a la España franquista a finales de la década de los años 40. Corte transversal por el que se desliza — en la caricatura, la condena, la crítica, el sarcasmo y hasta el grotesco — una serie de planos de esa sociedad represiva. En primer plano recibiendo los dardos más afilados — también los más gruesos — están la censura, el clero y la policía, pero detrás escapando por las costuras que aquellos pinchazos hacen posible, surgen la estricta represión de un régimen, la atmósfera de delación, la intolerancia en la vida cotidiana, la corrupción y el oportunismo de los aprovechadores, la locundia vengadora (en lo que puede) de lo popular. La síntesis es una aguda e ingeniosa crítica, por el humor, de aquellos años sombríos de España.

Es bueno subrayar que en gran medida los muchos méritos de este film se deben a la presencia de José Luis García Sánchez, cineasta comunista autor de alguna sátira corrosiva como "Las truchas" o de un documental afinado y emotivo sobre La "Pasiónaria" ("Dolores"), figura ejemplar de la lucha progresista. En esta oportunidad, como en las anteriores, él también es responsable del libreto, junto con otra figura de gran jerarquía del cine español, Rafael Azcona, un guionista de larga trayectoria y conocido en particular por su trabajo junto a Marco Ferreri en su período español ("El plato", "El cochecito", "El verdugo").

El film se inicia con una redada policial a un teatro donde se ofrece "La corte del faraón", motivada por la acción decidida del cura censor y el escribiente de policía. Cantantes y responsables marchan a la comisaría a dar las correspondientes explicaciones sobre un espectáculo no solamente demasiado sensual o sexual, hasta "el regodeo contumaz en la concupiscencia" dirá el volante censor en varias oportunidades, sino que se atreve a burlarse del Caudillo y de su guardia mora. Las declaraciones de los demandados y sus contradicciones internas, constituyen el material fundamental del film, en sucesivas deposiciones que son vueltas atrás en el tiempo. En ellas se reconstruye todo el proceso de representación de "La corte



"LA CORTE DEL FARAON" AMPLIO TECLADO DE HUMOR

del faraón", los primeros ensayos en locales inadaptables, el dibujo variopinto de personajes (conviviendo en casa de pensión, la mayoría, y en casa residencial el empresario con su mujer cantante, su hijo autor plagiatario a punto de casarse, etc.), los ensayos en teatro y por último la grotesca puesta en escena. Alternativamente, las escenas de la comisaría enmarcan y ordenan los distintos "flash-backs" o "raccontos" ellas comienzan con una gran virulencia de las autoridades, para ir cambiando de clima no bien el empresario (principal encausado de los ataques a la moral y las costumbres) muestra su carne de combatiente franquista y una herida de guerra. Autoridades y censores empujan a contemporizar con el susodicho responsable, éste ordena una paella en el restaurante cercano para unos pocos pri-

viilegiados (los restantes miran comer — el pueblo en alguna medida simbólica — y más tarde les ponen un biombo delante para que ni eso puedan hacer), hasta que la comida y la bebida derivan la comilona en un verdadero aguarre (paufado y confirmado por los diálogos — a veces secuencias antológicas — del espectáculo dentro del espectáculo — la puesta en escena de la zarzuela con todos los excesos de una compañía de cómicos de la legua).

La comilona como aguarre es un ingrediente recurrente de José Luis García Sánchez, su film "Las truchas" lo confirma, para un mejor manejo de su demérita-visión crítica, por lo general de la sociedad franquista. En los demasires del yantar y la francachela alcohólica ubica mejor su escalpelo de

humor, como sorprendiendo a los seres humanos con las defensas bajas y librados a sus más naturales pasiones y sentimientos.

Desde luego, la comilona termina en paz con los presuntos subversivos de "La corte del faraón", los pocos privilegiados del empresario, su mujer e hijo, en cuanto a los restantes quedan en galera con las peores acusaciones posibles. Y el film se cierra con el comienzo, el desarrollo pormenorizado del allanamiento del teatro y el aprisionamiento de todos los cantantes. Esa puesta entre paréntesis del material filmado, con el salto atrás que implica en el tiempo, es sin duda uno de los grandes aciertos del libreto — desde luego, también de la realización — para concretar el sentido circular, cerrado y hermético que tenía el franquismo como propuesta social. Nuevamente, y al igual que la escena de la comilona en la comisaría, el elemento simbólico adopta una naturalidad y funcionalidad en el relato que lo hace operar con un gran poder de sugerencia.

Con esa estructura general, García Sánchez a continuación despliega en todas las secuencias una singular ferocidad para desplegar todo el teclado — por lo menos una amplísima gama — del humor: desde el bruchazo de pintura gorda, a las sutilezas del ridículo y el grotesco, la continua búsqueda del detalle cargado de humor y corrosión (el comisario ahogado con un arma de fuego en su mano por un cura censor extrínsecamente dentro en esas ideas), el tramoyista comunista escuchando la Voz de España Independiente escondido en una franela, mientras un curia hace escarceos de seducción con la primera actriz, etc. Dos ejemplos de una multitud de elementos que enriquecen de continuo la realización, la descomulgante puesta en escena del labrado para la zarzuela, etc. La comedia de García Sánchez es un continuo espectáculo distribuido, poseedor de un humor vitalismo donde brilla la tradicional picaresca española. A la bondad general de los rubros corresponden un reparto que hace reír plenamente y disfruta de igual modo en la comedia. Se lucen todos, pero brillan en particular Ana Belén (joven sensual y bien dispuesta a lo que venga), la socorronería de Fernando Fernán Gómez, Juan Diego, Quique Camarero o José Luis López Vázquez. Una comedia muy elogiable.

Orlita Irigoyen

La movilización llevada a cabo por los integrantes de la Comedia Nacional, apoyada por el conjunto del movimiento teatral, logró que fueran pagos los haberes que por más de cinco meses se les adeudaba a los actores, técnicos, etc. contratados.

Durante varios días en cada función teatral se daba lectura a la proclama en la que se explicaba al público la situación creada. Estas lecturas tuvieron su punto más alto el día del estreno de La Partisen por el elenco de la Comedia Francesa, en el Teatro Solís. En esa oportunidad el primer actor Delfi Galbani fue el encargado de la lectura, que en los primeros momentos debió ser suspendida reiteradamente a raíz de provocaciones de algunos espectadores, entre los que se destacó Ramón Díaz, visiblemente exaltado. A pesar de esas actitudes extemporáneas, al culminar la lectura del texto, el público aplaudió intensamente hasta que el último de los actores que conformaban la delegación se retiró de la sala. El cambio en la actitud de los espectadores se debió simplemente a la comprensión del tema, que fuera silenciado por los grandes medios de difusión.

Posteriormente se realizó en SUA una importante asamblea en la que se determinó que las medidas de lucha

continuarían hasta que el último de los acreedores cobrara lo adeudado.

Luego de una concentración realizada frente a Sala Verdi, las autoridades procedieron al pago de todos los haberes atrasados. De esta forma la gente de teatro obtuvo un importante triunfo en la lucha gremial, en la que se demostró la solidaridad del conjunto del movimiento.

Más allá del éxito de esta movilización, es indudable que los problemas que afectan a nuestro teatro siguen sin solución.

Esperamos aún una definición del Ministerio de Educación y Cultura al respecto del envío al Parlamento del proyecto de Ley del Fondo Nacional de Teatro. Sobre este tema se aduce la falta de fondos, que significarían una infima parte de lo destinado a gastos de Defensa o al pago de la deuda externa. Y en este proyecto se juega la supervivencia de un movimiento teatral, que significó un auténtico elemento de orgullo para la cultura nacional. Lo fue no solamente en lo

interno, como difusor de los más importantes textos dramáticos clásicos y modernos, sino también en el exterior, representando con dignidad y creatividad a nuestro país en otras tierras. Lo fue también como generador de valiosos elementos humanos que continuaron sus carreras fuera de fronteras, logrando muchos de ellos importantes éxitos.

Toda esta historia, edificada sobre el cansancio de hombres y mujeres que debían y aún hoy deben vivir de otra actividad, es la historia de nuestra cultura, parte esencial del pasado, riqueza del presente y fuente del futuro de nuestro pueblo; es obligación de las autoridades defenderla y apoyarla.

En este sentido el triunfo obtenido hace pocos días debe transformarse en un estímulo para profundizar la lucha por el conjunto de soluciones, no solo en el medio teatral, sino en el de la cultura en general.

Jorge L. Freccero

COMEDIA NACIONAL

TRIUNFO MOVILIZACION

ATENCION BUENOS AIRES

ALFREDO ZITARROSA
interpreta
GUITARRA NEGRA

5 y 6 de setiembre
a las 20,30 y 0,30
Centro Cultural RAUL
SCALABRINI ORTIZ
Chacabuco 1072
Reservas por el 3614895
todos los días
después de las 18 hs.

CINE CUBANO EN REGIONAL DEL PCU

"La última cena" (debate posterior). Sábado 30, hora 17, en el Regional 2 del PCU (Agregada y San Martín). Entrada libre. Invitación: Comisión de Cultura.

EN LOS 60 AÑOS DE LAS RELACIONES URUGUAY-URSS

LOS DIBUJOS DEL ERMITAGE

REALIZAR algunas observaciones no podemos pretender mucho más en torno a los dibujos que llegaron desde Leningrado, resulta una tarea particularmente compleja, ya que son varios los temas que deberían tomarse en cuenta.

Los medios de comunicación locales han destacado en forma prácticamente unánime la importancia de esta muestra y se ha señalado reiteradamente lo excepcional que es para nuestro medio. Parecería necesario precisar en qué radica esta importancia, que tiene que ver con la inexistencia (salvo excepciones, y fundamentalmente en colecciones privadas), de obras ubicadas en el extenso período histórico que abarca la muestra del Ermitage.

No recuerdo ninguna oportunidad semejante -incluso en cuanto al arte del siglo XIX y Contemporáneo, que años atrás llegaba con relativa frecuencia a través de enfoques parciales por tendencias y países, o en exposiciones de grandes figuras- a lo largo del período ya extenso en que he intentado ser una observadora atenta del arte que viene a nuestro país o se produce en él. El único antecedente válido, continuador por otra parte en el tiempo artístico, de la exposición a la que hoy asistimos, podría ser, a juzgar por su catálogo, la muestra "de David a nuestros días", que tuvo lugar en la Comisión de Bellas Artes, en el año 1941.

Al salir de la dictadura, la voluntad de varios países de demostrar su interés por el Uruguay, señalando a través del intercambio cultural el restablecimiento o el fortalecimiento de las relaciones, ha sido enriquecedor para nuestro conocimiento de las manifestaciones artísticas de otros lugares y períodos. En ese sentido corresponde destacar la forma en que la URSS ha jerarquizado la celebración del 60 aniversario de las relaciones diplomáticas con el Uruguay, trayéndonos esta apreciable selección de obras del Departamento de Dibujos del Ermitage. Un Departamento que tenía antes de la Revolución de Octubre unos 12.000 ejemplares, y hoy cuenta -en una sociedad en la que el desarrollo fue planteado desde el comienzo en todos los terrenos, y



FRANCIS BOUCHER. 1763 - 1770
"Vendedor de vinagre"
Sanguina
250 x 270 mm

en particular en el cultural- con cerca de 40.000 piezas.

Los dibujos son en general obras más perecederas, tanto por el soporte como por algunos de los materiales empleados, se manejan en un sector del lenguaje plástico que puede resultar más complejo, exigir mayor formación. Ambos motivos han llevado a los Gabinetes de Estampas de los grandes museos a variar con frecuencia el contenido de sus exhibiciones permanentes, de dibujos y

grabados, reservando el acceso al conjunto de su acervo a los investigadores.

El Museo de Artes Plásticas del Parque Rodó se ha visto en los últimos días colmado por un público mucho más numeroso que el usual, ávido de un contacto con artistas y obras que no había tenido nunca la oportunidad de ver, ávido en otros casos de un reencuentro postergado por años con el arte clásico. Se enfrenta a 35 dibujos de artistas italianos del siglo XV al XVIII, representantes de la escuela florentina, romana, veneciana, originarios de Verona y Padua, que cubren desde el primer Renacimiento, pasando por la agitación del manierismo y la impronta pictórica de los venecianos, hasta el desenfreno del barroco, traducido en la composición y en tratamiento.

Los dibujos de origen francés son 34, obra de pintores y escultores, y en algún caso también, de artistas que se han expresado fundamentalmente como grabadores y dibujantes como Jacques Callot y Saint Aubin. Abarcan desde el calmo manejo renacentista, centrado en la precisa observación, pasando por esa resistencia al despliegue barroco; no siempre lograda, como bien se nota en una técnica donde afloran ciertos controles impuestos por las normas. Hasta las escenas costumbristas de Callot y de Greuze, la vibración de Watteau, y el arte liviano, en su técnica y sus motivos, de Fragonard, ya en pleno rococó, al borde, en cierto modo, de esas transformaciones que llevarán al llamado "arte Moderno".

Holanda, Alemania y Flandes dan cuenta, en las 30 obras restantes, de un renacimiento y un barroco de distinto signo, en donde otras características sociales y culturales se hacen sentir en los temas y la técnica.

El dibujo ha sido, en la etapa clásica, un arte subsidiario de la pintura y la escultura, el resultado muchas veces mayor de un trabajo que se entendía como menor. Estudio de figuras, esbozos, ocasión de disfrute o alarde técnico, con un tratamiento desigual en distintas zonas de una misma obra, donde el artista podía permitirse ser más libre, más intuitivo, menos atado a preceptos. Resulta particularmente claro el ejemplo de Poussin, severo portavoz de la Academia, al pensarnos en el dibujo que con su firma integra esta exposición.

Tengo entendido que el Museo del Ermitage mantiene circulando por el mundo otras selecciones de su Departamento de Dibujos. Esta muestra, concebida con sentido didáctico, pero sin duda limitada por el número de obras, en cuanto a la capacidad de abordar en su amplitud todos los aspectos del período que maneja, puede de todos modos jugar un valioso papel formativo. Si pudiéramos dar, a través de dibujos, una historia del arte desde finales del gótico hasta el rococó, hallaríamos en estos cien ejemplares los elementos, concepciones, técnicas y temas suficientes para una rica aproximación.

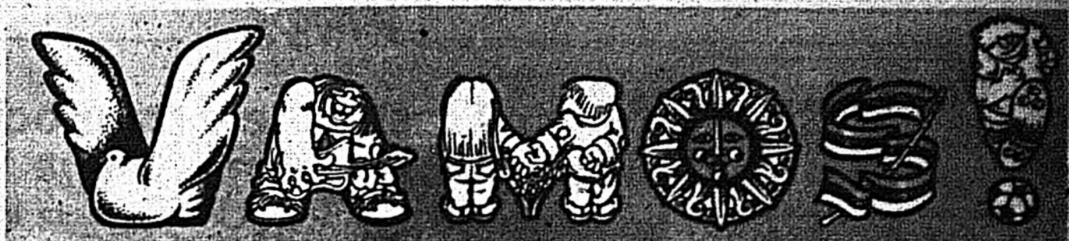
Olga Lamaudie



LUDWIG SHONGAUER. Poco antes de 1440 - 1495
"Hombre salvaje a caballo"
Pluma y tinta amarillada
163 x 211 mm

VITTORE CARPACCIO. Hacia 1465
hacia 1526
"Estudio de dos figuras. Una dama y un paje"
(Detalle)
Pluma y pencil, tinta amarillada y gris
piedra negra
120 x 130 mm





Para el "Rafa"
Sanseviero

**La laicidad
no es
una hostia.**

En el
verdadero templo de
educación el Laicismo
no va de boca en boca.
Página 6.

con la juventud

El 30

a festejar los 31 años de la UJC

Todos al Atenas

Con la escasa oferta de
trabajo está visto que
ya no se forman tantas.

**Colas
eran las
de antes.**

Sobre el tema nos
escribe Gabriel
Mazzarovich en la
página 3.

**Agosto
viene
lindo**

y va a terminar mejor.
Volvió la cacerola,
elegimos autoridades
en el F.A. y mañana
bailamos festejando el
cumpleaños de la
Ujota.
Página 3.

La historia lo condenó,
los estudiantes lo
repudian y los
profesores lo declaran
persona no grata.
Entonces

**Silva
Ledesma
debe irse
de la
enseñanza.**

Esta nota va en páginas
centrales.



Vamos...

Compañero (a)

Con motivo de la realización de la IIa. Feria Anual de la U.J.C. MEDICINA, enmarcada en los festejos del 31 Aniversario de la U.J.C., queremos, mediante ésta, invitarte a participar en ella. La misma se realizará en el predio de Facultad de Química el Martes 2 de Setiembre. Desde ya contamos con tu presencia.

Círculo Walter Sansevierio
U.J.C. MEDICINA

Recibimos un telegrama de la FMJD

En nombre millones jóvenes democráticos y progresistas del mundo reciben nuestro saludo al conmemorarse 14 de agosto Día de Mártires Estudiantiles. Transmitan esta expresión de solidaridad a todo movimiento juvenil y estudiantil uruguayo.
Fraternamente Buró FMJD.

CRECER HASTA EL SOL CON TU APOORTE

Campaña financiera de la UJC

Sobre un artículo aparecido en Tribuna Salteña

Trasnoche y trasnochados



Estos son algunos fragmentos

En sus ediciones del 11 y del 17 de agosto pasados, el periódico TRIBUNA SALTENÁ, en sendos artículos, lanza una campaña digna del pasado período dictatorial, contra la memoria de uno de los mártires de la lucha por la democracia en nuestro país, auténtico símbolo y ejemplo vivo para las nuevas generaciones: LIBER ARCE.

Llama poderosamente la atención que hoy, a casi un año y medio de la reconquista de la democracia, el mencionado medio de difusión utilice como fuente de inspiración para transcribir algunas expresiones, a los tristemente célebres libros editados por las FFAA durante el período más negro de la historia del país, cuando en nombre del anticomunismo se agredía a la Nación toda, cuando se entregaba el país, sus riquezas, su industria y su agro, a la alta banca y el gran capital extranjero, cuando se intentaba acallar, mediante el asesinato, la violación o la tortura, mediante la clausura de me-

diros de prensa, las voces que desde todos los rincones del país se alzaban contra la ignominia.

No pretendemos que no se discrepe con los comunistas. Tampoco tememos a la polémica franca y esclarecedora; es más creemos que es uno de los ingredientes necesarios e insoslayables de la democracia. Pero nos duele profundamente cuando mediante la mentira y el engaño se tergiversan los hechos, cuando se utiliza la misma metodología de un régimen, que ningún uruguayo honesto quiere volver a vivir.

Tribuna Salteña falta a la verdad cuando se refiere a las circunstancias en que cayó LIBER. Todo el Uruguay sabe, que cuando se intentaba ahogar a la Universidad, adeudándole una parte sustancial del presupuesto asignado, cuando se pisoteaba la autonomía de la Alta Gasa de Estudios, se alzaba en su defensa el grito estudiantil, reclamando el pago de lo adeudado y el pleno respeto de la autonomía.

Se trataba como siempre de una manifestación pacífica, sin más ar-

mas que las de la verdad y la justicia del reclamo. Omite Tribuna Salteña que el oficial Tegliacci, asesino de Liber portaba un arma que no era la de reglamento y que hirió al joven estudiantil y trabajador por la espalda.

No debe pues T.S. sorprenderse ni indignarse cuando los estudiantes salteños le rinden homenaje a LIBER y a todos los mártires estudiantiles, pues mientras haya que alzar las voces para democratizar la Enseñanza, para que "personajes" como Silva Ledesma que enlodó la Justicia y la democracia uruguaya no continúe dando clases en Secundaria, mientras haya que reclamar recursos y presupuesto digno para la Enseñanza, seguirán otros jóvenes levantando las mismas banderas, de justicia social, de respeto por las mejores tradiciones que supo ostentar nuestro país en materia de Educación, como lo hiciera en su momento ese joven con nombre de consigna que hoy vive entre nosotros.

Vamos a escribir



Compañeros de VAMOS:

Queríamos felicitarlos por su suplemento que ya en su primera salida atraz a todos los jóvenes frenteamplistas y no frenteamplistas. Ustedes eligieron bien el momento de sacar a la calle su publicación ya que en este difícil período es preciso que se nos aclare nuestros conceptos sobre la hora actual. Sigán así compañeros, que el triunfo es nuestro.
Chau!
Federico Legnani-Risso

CON EL F.A. LA JUVENTUD AL GOBIERNO

Hablarán:
Blanca Bersanelli
Felipe Martín
León Lev
Jaime Pérez
Oscar Botinelli

Sábado 30 CLUB ATENAS
19.30 hs. ESPECTACULO ARTISTICO

SE INVITA A FAMILIARES DE MARTIRES Y DESAPARECIDOS

Actuarán: BCG Jorge Velázquez y Canta-Claro

Un agosto joven, uruguayo, frenteamplista y comunista

Viene lindo este agosto. Claro, te puede parecer extraño, que con frío, inundaciones, la plata que no alcanza para nada, los escasos recursos que se destinan para la Enseñanza, la falta de trabajo, y el conjunto de pepuras que podés estar pasando, nos descolguemos con una afirmación de esa naturaleza.

Pero no, no estamos locos, ni tampoco soñando. Este agosto viene muy lindo porque viene cargado de esperanza. Y si no nos creés, repasemos juntos: los cacerolazos de todo el pueblo para recordarle a ese puñado de nostálgicos, que el Uruguay no quiere volver atrás; unos días después la explanada de la Universidad estaba repleta recordando a los mártires estudiantiles y, el Rector, obreros y estudiantes, nos hablaban de las luchas y de las esperanzas de aquellos jóvenes que dieron sus vidas por un Uruguay con democracia y justicia social; después una imponente caravana por verdad y justicia convocada por el FRENTE AMPLIO, pero donde se vieron también banderas blancas y cívicas; luego la carta que por el mismo tema enviaron al Presidente de la República las juventudes del Frente Amplio, del P. Nacional y la U. Cívica; y el pasado 25 de agosto todos los frenteamplistas elegimos a las autoridades que nos representarán en los organismos de dirección del F.A., ejerciendo la misma democracia real que queremos para el país.

Este agosto está cargado de esperanza, porque hay un pueblo y una juventud que sabe muy bien lo que quiere y hacia dónde va. Por eso se moviliza, por eso reclama, por eso la justa exigencia obrera y estudiantil.



Pero por si fuera poco, la UJOTA acaba de cumplir los 31 años, desde que se reconstruyera en 1955, y lo festeja mañana con un gran acto en el Atenas, a las 19 hs. donde hablarán Bottinelli, Jaime, León, Felipe y Blanquita. Está anunciado un gran espectáculo cultural y artístico.

Será un acto de la Juventud Comunista, pero con un gran contenido frenteamplista, democrático y antiperonalista. Porque los jóvenes tenemos claro que la única alternativa real de cambio en nuestro país es el programa del FA, y es por ello

que queremos hacer realidad ese sueño de ser gobierno con el FRENTE AMPLIO, para que nuestras esperanzas se transformen en una hermosa realidad. Por ello, estos 31 años de la UJO, jalonados con el esfuerzo y la lucidez de aquellos que desde el '55 se lanzaron a la tarea de reconstruirla, con la combatividad de la generación de Liber, Hugo y Susana, con el heroísmo de la resistencia, con la frescura y la pasión revolucionaria de los más jóvenes, son también un aniversario para todos los frenteamplistas.

Y así todos tenemos el compromiso de hacer desbordar el Atenas, para gritar bien fuerte que no queremos impunidad, que queremos trabajo, que anhelamos un presupuesto justo para la Enseñanza, que no queremos que el FMI nos siga robando el país, que queremos la segunda y definitiva independencia, que queremos una Patria en donde tal como lo dijera Artigas, los más infelices sean los más privilegiados.

ALDO LISTA

Colas eran las de antes

Hace unos años, uno de los "paisajes" más característicos de Montevideo eran las largas colas que se formaban en los lugares donde se ofrecía trabajo. Si salías de mañana temprano veías cantidad de muchachos y muchachas en esas colas. Miles pasamos por esa amarga experiencia que se iniciaba el domingo comprando el diario, los que podíamos y los que no, a leerlo en el boliche o en la casa de algún vecino piola.

Sacabas la lista de 4 o 5 trabajos y el lunes a recorrer. Y volvías al mediodía, sin ganas ni de mirar a tu madre o a tu compañera, y un sabor amargo en la garganta. Si tenías suerte y ligabas un trabajo, éste duraba un mes o dos y de vuelta al diario.

Hoy la situación no varió mu-

cho, algún despistado puede decir que mejoró y ensayar el clásico "no ves, ya no hay más colas". La realidad es muy otra, hoy a pesar de que proliferan los suplementos de avisos clasificados, hay que ser mago para encontrar un pedido de trabajo, ya no 4 o 5. Hoy el problema de la falta de trabajo es un drama diario y concreto para miles de jóvenes. Estudios hechos por CEPAL, un organismo de la ONU para América Latina, nos muestran lo que sigue: más de 100.000 jóvenes están desocupados; un número superior desarrolla tareas marginales (entre nosotros, trabajos familiares, garotos, tortas fritas y los miles de dolorosos etc. que todos conocemos); miles de estudiantes trabajan o están buscando trabajo (los más); en este último as-

pecto tenemos el porcentaje más alto de América Latina, y la otra cara de la moneda, el 80% de los jóvenes entre 20 y 24 años que trabajan no estudian. ¿Qué tal?

Nos gusta hablar así en concreto y no en el aire. Por eso cuando escuchamos los proyectos de un país que sería una gran estancia (el Interior), con un puerto donde existían bancos y casas de cambio y alguna fábrica, eso sí, de exportación (Montevideo), y free-shop o sea algo similar al Shopping Center pero sin impuestos y en la frontera. Podemos pensar que es una película de ciencia ficción o un chiste de mal gusto.

A esa altura uno se pregunta ¿a qué gente?

¿Qué país del futuro se puede construir con 100.000 jóvenes desocupados y miles condenados al hambre y la miseria?

¿De qué computadoras y robots nos hablan cuando hay cientos de fábricas cerradas y las siguen cerrando? No estamos en contra del progreso, es más, luchamos por él. Pero por progreso entendemos mejoras en la vida de la gente. Soluciones para los jóvenes, trabajo y posibilidades de desarrollo y formación. Para que en este país, no hayan miles de muchachos y muchachas con la angustia y el dolor de la incertidumbre, para poder mirar a la madre o a la compañera sin ese sabor amargo.

GABRIEL MAZZAROVICH

Documento de la FES lo denuncia Silva Ledesma debe irse

Profesores, estudiantes y padres de alumnos lo declaran persona no grata, miles de expresos y sus familiares lo recuerdan como principal responsable de las atrocidades de la llamada Justicia Militar, sin embargo, cuando vió a nuestro fotógrafo el sábado pasado en la puerta del liceo 5 le preguntó: "¿quiere que sonría?", la respuesta de nuestro compañero fue "y, si todavía puede..."

Laura concurre 3 veces por semana a clases de filosofía de 40. año, su profesor es el Coronel (R.) Federico Silva Ledesma, pero, ustedes dirán que eso no es ninguna novedad ya que esa desgracia la viven cientos de estudiantes de los liceos 5 y 27 y es cierto. La diferencia y lo dramático es que Laura estuvo 9 años separada de su padre, víctima de los juicios arbitrarios de su actual profesor, quien era presidente del Supremo Tribunal Militar y que hoy el CODICEN mantiene en su cargo docente.

Esta historia la conocimos la semana pasada conversando con los alumnos de Silva Ledesma del liceo 5, quienes nos hablaron de las características de tan repudiado profesor. Los nombres que manejamos en esta nota son ficticios; a pedido de los alumnos, para evitar las represalias del Coronel (R) que sin duda serían inevitables.

Julia nos contaba que a principio de año les hablaba mucho contra los comunistas y países socialistas, contándole mentiras tales como que los comunistas obligaban a los hijos a delatar a sus padres y nos agregaba "él, que usó la delación bajo tortura para las condenas a miles de

ganarse la confianza de sus alumnos, que no le pone mala nota a nadie aunque no sepa nada, lleva caramelos o masitas para convidar en clase como "para tratar de comprarnos" y agregaba "a mí me parece muy grave eso porque hay algunos que no se dan cuenta lo peligroso que es que un tipo como éste esté dando clases, también es cierto que no lo quiere nadie (deja el auto lejos del liceo porque si no se lo desfilan) pero no todos entienden que es necesario movilizarse para que lo saquen del liceo".

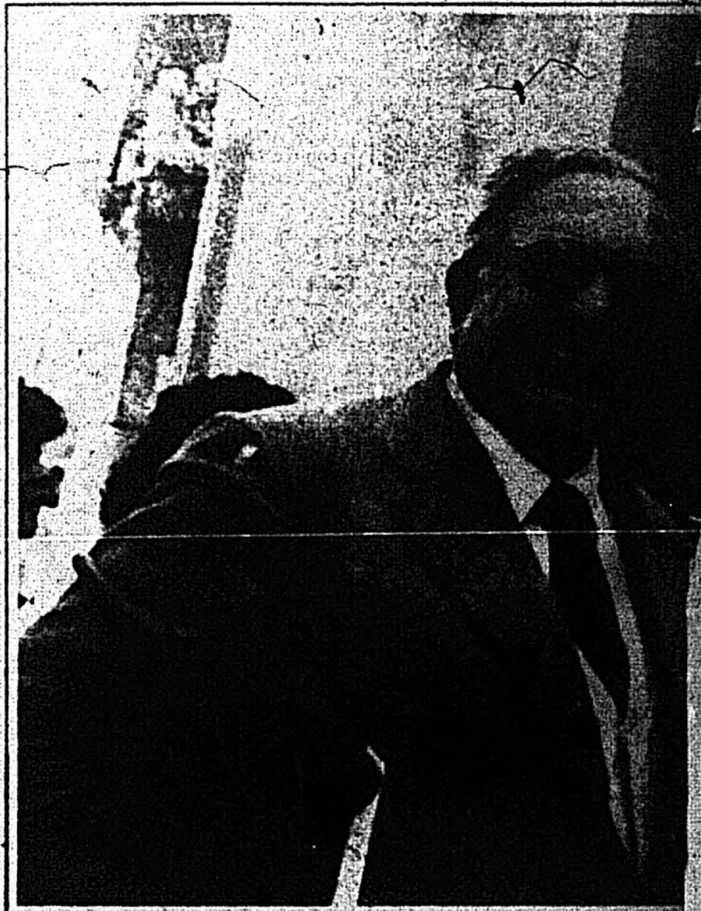
Una anécdota: un día en clase a Julia se le cayó al suelo una alcancía del gremio y Silva Ledesma preguntó, inquieto, qué era. Un estudiante rápidamente cubrió la alcancía con un papel y le dijo al profesor que era del grupo de viaje e incluso lo invitó a que colaborara, un gran respiro para Julia.

Todas estas historias y otras muchas que recogimos nos ayudan a ver como es el "día a día" de los alumnos de este tristemente célebre Coronel. Pero veamos un poco también quién fue y qué hizo Silva Ledesma que tanto repudio recoge a su paso.

Una llaga abierta en el rostro de la democracia uruguaya

El lunes pasado la ASCEEP FES publicó un documento en el cual se reseñan algunos de los antecedentes más notorios del Coronel (R) Federico Silva Ledesma. Transcribimos algunos fragmentos:

"...fue Presidente del Supremo Tribunal Militar durante la dictadura. Esto significa que él mismo, es el máximo responsable jerárquico de todas las arbitrariedades y violaciones de los DDHH que se cometieron al amparo de la llamada "Justicia" Militar. Bajo dicha jurisdicción, miles de uruguayos fueron detenidos y procesados con total desconocimiento de los más elementales derechos ciudadanos; la tortura fue un procedimiento permanente utilizado por los interrogadores militares con perfecto conocimiento de las autoridades pertinentes. Los mismos jueces militares ordenaron reiteradamente "reabrir interrogatorios" con total conocimiento de lo que esto implicaba. En este cuadro se produjeron decenas de muertes en interrogatorios, que nunca fueron investigadas; por el contrario, toda vez que familiares de algún muerto realizaron denuncias penales, la "Justicia" Militar presionó para hacerse cargo de



¿De qué se ríe Silva Ledesma?

la investigación y archivarla, más allá de la presencia de elementos que probaban la existencia de delitos. Todo lo anterior es de público conocimiento por las denuncias realizadas con posterioridad al 10. de marzo de 1985"

"Asimismo decenas de muertes en prisión, muchas de ellas suicidios y otras, claras omisiones de asistencia en caso de enfermos, se verificaron en los establecimientos de reclusión militares. La Organización Internacional de la Cruz Roja y otros organismos internacionales, denunciaron repetidamente el carácter antihumanitario, tendiente a la destrucción sico-física de los reclusos, que imperaban en dichos centros, que también dependían jerárquicamente de la Justicia Militar, y por lo tanto del Tribunal que presidía el Cnel. Silva Ledesma"

La Federación de Estudiantes de Secundaria también hace referencia a la actuación de Silva Ledesma en la Universidad, como docente durante la Intervención.

"Por ejemplo, en la bolilla XII de su "Iniciación a la Filosofía" y al Derecho se puede leer una larga fundamentación del golpe de estado

del 27 de Junio de 1973, fundándolo en el estado de necesidad, en que se encontraba la República. Se reproduce allí el Decreto No. 464 de disolución del Parlamento y toda la argumentación a que entonces echaron mano los violadores de la Constitución. Y en la página 47 de dicho material se agrega esta frase luminosa, "... La realidad demuestra que cuanto más democrático es un estado, con mayor frecuencia debe recurrir al estado de necesidad". Dos páginas más adelante hace alarde de erudición para, en medio de una compleja descripción del orden vigente entonces (el de los octos Institucionales) fundamenta la Creación del Ministerio de Justicia, con la consecuente extinción de la separación de poderes".

En su "Jurisdicción Militar" para Derecho Constitucional 2, se puede leer a partir de la página 35 hasta la 54, un desarrollo de la evolución del sometimiento del orden jurídico nacional a la doctrina de la Seguridad Nacional; a partir de la Frase "... Y estas circunstancias exorbitantes legitiman todas las medidas necesarias para superarlas..." todo lo que fue una de las páginas más negras de la historia nacional aparece bajo la



presos, se atrevía a decirnos esos disparates"

En opinión de Julia lo grave es que hay alumnos que pueden creer esas cosas ya que la opinión del profesor tiende a ser respetada y no todos saben quién fue Silva Ledesma. Además nos contaba que ahora se cuida más en lo que dice y es más sutil para atacar las ideas progresistas y los gremios.

Rosana nos contaba que trata de

La "máquina judicial" de Silva Ledesma El otro "yo" del Juez Gamarra

Este testimonio es uno de los tantos que podrían relatarse sobre los procesos llevados a cabo por la Justicia Militar durante la dictadura. De experiencias como ésta cabe preguntarse, ¿la burla fue hacia los presos políticos o la propia Justicia Militar es una farsa?

Enero del '76 fue un mes caluroso en Minas. A las 3 de la mañana, yo dormía destapado esperando la brisa del alba para abrigarme apenas con la sábana. Pero esa noche no llegué a taparme. Justo a las 3 me despertaron los culatazos en la puerta del frente. Los soldados del Cuartel —casi tan nerviosos como yo— entraron buscando a un familiar que no está en casa esa noche. "Usted se viene con nosotros" me dice el oficial, decidido a no volver al cuartel con las manos vacías.

Un mes y medio después salimos —todos los minuanos que caímos esa noche de enero— más muertos que vivos de los interrogatorios en el Cuartel de Minas. Y aquí viene la parte que quería contar.

Nos pasan a todos a la Justicia Militar para ser juzgados "ecuánimemente" por un magistrado que se trasladaría desde Montevideo. "Yo soy el Cnel. Gamarra, y estoy aquí para tomarles declaraciones

sobre el caso, a fin de establecer el grado de culpabilidad de cada uno, luego del estudio de las causales, etc., etc.," dijo más o menos un hombre alto y flaco, que para completar la solemnidad de la ocasión, se había puesto una toga roja y un gorro chato y negro. Mal que mal, y luego de haber salido de la tortura, la presencia del Juez Gamarra nos dio tranquilidad.

Pero los engranajes de la Justicia Militar son curiosos, y comenzamos a notarlo apenas el Juez Gamarra llamó a declarar al primero de nosotros. Mientras los demás repasábamos mentalmente nuestra próxima —y primera— declaración ante la Justicia, vimos llegar al primer declarante cuya expresión iba de la incredulidad al desconcierto. "El Juez me dijo que a vos te iba a dar 5 años, a vos 6..." y así siguió con cada compañero. Nosotros no podíamos creerlo; todavía no nos había tomado declaraciones y ya tenía distribuida una pena para cada uno. Era demasiado burdo; seguramente el Juez pretendía amedrentarnos.

Y seguimos sin creerlo hasta que un día nos paran a todos en una piecita y con una solemnidad asombrosa, nos leen las sentencias una por una. Idénticas al adelanto que el juez Gamarra había hecho a nuestro compañero.

Pero el asunto no termina aquí. Después de la condena en primera instancia, viene una etapa de apelación por parte del acusado. Mi abogado decidió apelar, y para ello fui trasladado a Montevideo

para volver a presentarme ante el Juez. Atado como un saichichón, viajé tirado en la caja de una camioneta militar desde Melo hasta el 90. de Caballería, donde completaron los moretones que me había producido el viaje en la camioneta.

Luego de ese aperitivo, llega el plato fuerte cuando ya es el Juzgado, voy nuevamente al encuentro de la Justicia. "Yo soy el Cnel. Gamarra, Juez Militar en la Instancia, etc." Me parecía estar viendo una película repetida, pero ahora con distintos actores. ¿Qué se había hecho del Juez Gamarra alto y flaco de la primera película? Ahora el Juez Gamarra era un viejo petiso y canoso, y debo decir a su desmedro que no tenía el porte solemne del primer Juez Gamarra, con aquella toga roja que le caía tan bien en su cuerpo alto y flaco.

Todo aquello me parecía tan absurdo, que comencé a reírme para adentro y me distraje pensando en otra cosa. Volví al cuartel de Melo, atado y tirado de la misma forma en la camioneta. Cuando llegué, no había una sola parte del cuerpo donde no tuviera moretones.

Otros compañeros de mi caso estaban pensando en apelar. Cuando se enteraron de lo que me había pasado renunciaron a hacerlo. Decidieron que no valía la pena viajar atados como un saichichón y ser torturados en el 90. de Caballería, solo para ver la segunda versión de una mala película.

óptica de nuestro educador, como de máxima necesidad para nuestro pueblo.

Por todo lo anteriormente expresado, el Cnel. Silva Ledesma fue declarado persona no grata por el Centro de estudiantes de Derecho, y posteriormente separado del cargo docente que desempeñaba en la Universidad de la República.

La Asociación de Docentes de Enseñanza Secundaria, la organización gremial de estudiantes del Liceo No. 5, la organización de Padres de alumnos del liceo No. 5, y nuestra Federación de Estudiantes de Secundaria (ASCEEP-FES) también lo han declarado persona no grata.

El documento finaliza exhortando a la opinión pública a hacerse solidaria con la causa de la reconstrucción de la enseñanza democrática y varelana, señalando que: "la educación de los jóvenes uruguayos, en democracia y para la democracia, no puede estar en manos de quienes como el Coronel Silva Ledesma, estuvieron y están seriamente comprometidos en los más grandes ataques que los derechos, las libertades públicas y democráticas han recibido en toda la historia de nuestro país".



En el centro de la foto se ve al "docente" Silva Ledesma presidiendo, en una de sus escasísimas sesiones públicas —tristes parodias montadas para justificar las decenas de miles de años con que condenaron a hombres y mujeres que luchaban contra la dictadura— al Supremo Tribunal Militar.

La laicidad no es una hostia

Ya lo hemos dicho en otras ocasiones, los peores ataques a la enseñanza se han encubierto detrás de la bandera de la defensa del Laicismo.

En los últimos meses ha recrudecido el coro de quienes se rasgan las vestiduras frente a las "alevosas violaciones del principio de la laicidad", detrás de la puritana frase del presidente Pivel.

Cuando el reformador definía el principio de Laicidad lo hacía a partir de la separación de la Iglesia y el Estado; a partir de la definición de que "la enseñanza dogmática solo es posible en aquellas naciones que aún creen en el imperio de la fuerza, en las naciones monárquicas..."; completaba el concepto de Laicidad, los de Universalidad y Gratuidad, para convertir a la educación popular, en la base de la formación de los ciudadanos para la vida y la práctica de la democracia política.

Pero no concluía, el alcance de la laicidad con la negativa a que en ella se impartiera educación confesional, sectaria en lo religioso o político; en la definición del proselitismo como diametralmente opuesto a la laicidad. Por encima de todas estas negaciones, le atribuía al principio una cualidad esencialmente

positiva y militante. La escuela debía formar al niño para la vida en sociedad, para la fraternidad, para la paz, para la solidaridad; para la responsabilidad ciudadana y el compromiso; por lo tanto debía desarrollar una apasionada voluntad de búsqueda de la verdad, a través del espíritu crítico y científico.

Esta es la cualidad esencialmente positiva del principio de laicidad, que violan precisamente quienes quieren en su nombre, convertir las aulas en una zona aséptica, donde la realidad aparezca velada por el eufemismo o, en última instancia por la mentira piadosa.

¿Qué quieren que diga el maestro o el profesor cuando el techo de la clase se llueve, cuando tiene que pedir un libro que sale 1/3 del salario del padre, cuando el presupuesto para la enseñanza es de exterminio y cuando en 4 meses de clase se quedó sin el 50% de sus alumnos por razones económicas? ¿Tendría que hacer como el Dr. Pangloss y decir que estamos en el mejor de los mundos?

En un grabado de la época de Varela se ve una calle de Montevideo y al pie del mismo dice: "El pillastre de la calzada, el niño analfabeto no alcanzaba otro destino que el de cañillita, lustrabotas y florista. Pensando en

él, se concibió la reforma educativa. ¿Cómo puede el maestro "llenar de luz" el espíritu de sus alumnos hablando del Reformador cuando cada día se multiplican los "pillastres de la calzada" vendedores de caramelos o limpiaparabrisas? ¿Qué especie de hipócrita resultaría el maestro que evocando a Varela ante sus alumnos eludiera decir que en nuestro país hay cientos de miles de jóvenes y niños que no van a clase por razones económicas, y que esto es una verdadera contrarreforma vareliana?

Hace menos de una semana en un nocturno de Montevideo, una clase se retiró a las 23 hrs. advirtiendo que era muy tarde y el profesor "los hacía pensar mucho". Estos jóvenes trabajadores efectivamente estaban cansados y les costaba trabajo concentrarse; pero si el profesor no los hubiera obligado a razonar, tal vez se hubieran quedado a sacar apuntes para el escrito. Estos jóvenes se educaron en la escuela y liceos del Cnel. Soto, del CONAE, en el Laicismo de quienes hoy se horrorizan porque los profesores se salen del libretto y hablan del país. ¿Es este tipo de educación la que quieren perpetuar para la juventud uruguaya? ¿Quieren una juventud que se cansa al pensar?

Ya sé que las "Vestales del

templo de la Laicidad" sacarán a relucir los retratos del Che en los liceos como si fuera el propio Satán en el púlpito. Lo que nunca entenderán ni entenderán, es que el joven que se mira en el espejo del Che, no está mirando al criminal de los comunicados de la DINARP o de los manuales de la CIA, sino al Latinoamericano que dijo que "hay que sentir como propia la injusticia cometida contra cualquiera en cualquier parte del mundo" y salió como pudo a deshacer injusticias, y en esa empresa maravillosa dejó su vida. No al frente de un ejército invasor ni mercenario (con 100 millones de US de respaldo) sino en medio de un puñado de valientes. Lo que no entenderán es que esa filosofía y ese ejemplo son los que, arrancando de las bases mismas de nuestra civilización, han sido la base de toda gran creación humana. Ni que para los jóvenes uruguayos el Che no está arriba de Artigas, sino junto a Artigas, y a Sandino y a Bolívar y a Martí, para señalar el camino cuando los contemporáneos que nombran a nuestro máximo héroe, se doblan ante la prepotencia, o "venden el rico patrimonio al vil precio de la necesidad."

R. SANSEVIERO



No te rías tanto,
que vos ponés la
misma cara.

Comunicado del G.E.L 12

En el liceo No. 12 se repite la situación de muchos liceos del país: faltan libros y material de estudio.

Por eso los estudiantes recorren hoy a la solidaridad del pueblo uruguayo y solicitan: libros, textos, hojas, matrices, tinta de mimeógrafo, hojas de fotocopia, diarios viejos, etc.

En el comunicado que nos envía el Gremio de Estudiantes del Liceo 12 (ASCEEP - FES), se pide también una máquina de escribir y fotocopias sin costo. La dirección para envío es Av. Américo Ricaldoni 2804.

El comunicado explica que las soluciones reales "pasan por la asignación de un presupuesto digno para la enseñanza y por mejorar la situación socio-económica de la población".



El asiento de los bobos

¿Camionada a Chile?

El de la idea fue Willy, el de aquí, el de esta casa. Al oírlo lo miramos todos con asombro:

... cuando la quede el Pinocho, la bestia fascista, chapo las cacharpas y me voy a Chile a festejar con ellos, a limpiar la sangre de las alamedas ¿Cómo me voy? Me voy en camión, en moto o en bicicleta." La idea ya estaba echada y seguramente el ingenio popular nos ayudará a concretarla.

¿Quién no querrá ir



a estrechar en un abrazo a ese pueblo maravilloso? ¿Qué joven de este país no querrá contribuir con su esfuerzo en la reconstrucción de este país hermano?

La iniciativa fue de Willy pero hoy todos tenemos la palabra. Pinochet, incendiario de su pueblo, está en la cuenta regresiva, la camionada, también ¡Viva Chile!

Comenzó la Campaña

Con gran astucia el Partido Colorado (no en balde gobernó y también desgovernó por tantos años este país) ha comenzado a utilizar todos los mecanismos que le proporciona el disponer del gobierno nacional.

El 14 de julio último el Poder Ejecutivo (léase Sanguinetti) firmó un decreto (No. 361/986) por el cual se crea un grupo de trabajo denominado "Unidad de Apoyo" de la Presidencia de la República. Y entre sus competencias se establece: "la prestación de un servicio social de asistencia y colaboración en todas aquellas situaciones que a su juicio resulten suficientemente justificadas. (...) proporcionar a los necesitados los suministros que estén a su alcance, a cuyo efecto

podrá coordinar con instituciones públicas y privadas la obtención de las prestaciones que estuvieren en condiciones de ofrecer".

¿Quiénes serán los beneficiarios de esta posibilidad? ¿Cuáles serán las situaciones suficientemente justificadas? ¿Qué alcance podrán tener los suministros proporcionados? ¿Cuáles instituciones públicas y privadas podrían ser afectadas? A todas estas preguntas una sola respuesta: lo que decida la "Unidad de Apoyo", es decir, lo que decida el Poder Ejecutivo (otra vez, léase Sanguinetti).

A buen entendido, esto equivale a institucionalizar la "recomendación" de otorgar el beneficio con el que se

QUE ME CREEZAN
LAS CÉZAS SI
MIENTO CUANDO
DIGO QUE NO ESTOY
HACIENDO CAMPAÑA
ELECTORAL

compraron tantos votos en otros tiempos.

Pero que no se hagan ilusiones, la historia de este país no se cambia con la limosa instrumentada desde el poder. Por lo demás confiamos en el control que el Parlamento democrático ejercerá sobre esta "Unidad de Apoyo" de la Presidencia (léase del Partido Colorado).



Un coiffeur en La Rural

La Rural del Prado será distinta. Por supuesto que mantendrá a los zorros descuartizados sobre las espaldas de las damas, la seda natural, naturalmente importada y ese típico, peculiar, autóctono olor a bosta con sus bien ubicadas montañitas. Algo reconfortante para los señores, el aparato digestivo de los bovinos funciona bien.

Pero esta temporada tendrá ribetes distintos. El look de la ganadería ya no tendrá ese carácter chovinista y arcaico de los viejos tiempos. Los toros lucirán a lo largo y ancho de sus cuerpos la moda parisienne de estos días. No puede ser de otra forma, cómo combinarían estos matungos tan poco

estilizados con la silueta naturista de los cabañeros.

Los entendidos en el tema (Bordaberry - Gallinal - Alvarez) piensan que las escarapelas puestas sobre el torso desnudo de la tauromaquia se desluce, desprolijando todo lo encantador del espectáculo. De tal manera han contratado los servicios de un coiffeur norteamericano diestro en el manejo de la tijera en gran escala. Dichocaballero, a quien el gauchaje llama "peluquero" por desconocer sus naturales dotes, cobra la irrisoria suma de 150 dólares por corte. Por supuesto, también les hace las manos, o sea los vasos.

Dicen que muchas ladies están desconformes, cansadas del antiguo y ya muy conocido mugido, lo que ha hecho que el señor procure reemplazarlo por un lenguaje mucho más chic.

Los Toros de Guisando serán una pálida réplica de estos modelos con verdadero porte, pintoresca estampa y afeminado estilo.

Ir a la Rural y encontrarse con "los dinosaurios del siglo de las máquinas", modelando un heavy metal con cerquillo, al estilo Príncipe Valiente, o un punk gardeliano (toneladas de gominas), no es más que una simple y cotidiana exigencia de nuestra era.

Por lo tanto, ¿qué tienen que hacer esos esquiladores rudimentarios al lado de la fineza matemática del Mister? Pues nada. Estos criollos apenas conocen el anticuado y trascendido estilo de la media americana, poseen el mal gusto de vivir día y noche en el establo junto al bostero y por otra parte no tienen el menor paladar por las buenas comidas. En cambio él domina la elevada sutileza del conocimiento y la sólida razón de cobrar 150 dólares por cuadrúpedo, algo así como lo que gana un grosero esquilador después de vagar todo un año por los campos.

Angel José Oliva



Mario Campos
Nicaragua



El rock de los 80

Eran las cuatro de la tarde, y ya tenía el mate preparado cuando Gabriel tocó timbre; habíamos conversado por teléfono, quedamos en que vendría a casa, para conversar y entre mate y mate iríamos conociendo todo el camino que están transitando los rockeros de nuestros días.

Pensamos en hacerlo con Gabriel Peluffo, (Vocalista de "Los Estómagos") porque su grupo fue el primero en aparecer y también en grabar, por lo tanto manejamos los elementos que nos vertió este integrante del grupo vanguardista del rock nacional que se ha generado en estos últimos tiempos.

Podemos decir que dentro de este movimiento existen dos grandes grupos bien diferenciados, que son por un lado los llamados "Rock de los 80" y por el otro los "Heavys Metal".

El "Rock de los 80" comienza teniendo características en común con el de los años 60 en el lenguaje con que se expresa, vuelve a la simpleza, a la palabra directa, el texto es un texto comprometido con la realidad social y rompe con la imagen del músico alejado del público, es decir que el público pasa a ser protagonista junto al artista.

Luego viene un largo período en que se desarrolla la música disco, donde los rockeros no participan de ese movimiento musical, y en el año 77 después de un proceso que se dió en forma subterránea, el rock se ve revivido y transformado, y a ese fenómeno se le llamó la revolución del rock del 77, fenómeno que nació en Inglaterra. Surgen como movimiento los "Punk" y la "New Way".

Al mismo tiempo de la "New Way" se desprenden por un lado los "New Romantic" y por otro lado se originan los integrantes de la llamada "Música Sinistra" donde todo gira en torno a la temática de la muerte. De este fenómeno, entonces el "Rock de los 80" se alimenta en su mayor proporción.

En nuestro país existen varios grupos de los cuales no todos son conocidos, ya que no todos han tenido las mismas posibilidades de grabar y de los grupos conocidos no todos han prendido en la juventud, porque no han gustado, pero también entre aquellos que no han tenido posibilidades de grabar encontramos muy buenos músicos, tal es el caso de ECLIPS 3 o del Cuarteto de Nos, que solamente ha grabado un disco compartido, o La Tabaré Riverock Banda, que cuenta con cinco actuaciones en el Teatro Circular, con gran éxito, y ha tenido posibilidad de grabar en una ensalada.

Los que más han gustado son: "Los Estómagos", "Los Tontos" y "Los Traidores", luego en un nivel intermedio, según la aceptación del público, ubicaríamos a "Zero" y

encontramos entre aquellos que no han tenido respuesta popular o aceptación a "ADN" y "NEOH 23".

"Los Estómagos" luego de estar dos años y medio en recitales y actuaciones subterráneas, aparecen en setiembre de 1985 grabando su primer disco "Tango que me hiciste mal"; es el grupo más viejo, y su disco el primero del nuevo rock uruguayo. Se graba el primer video nacional del tema "Gritar" que les pertenece, y de setiembre a octubre, será editado su segundo trabajo discográfico "En la noche"; llevando el nombre de uno de los temas que integra el disco, encontrándose también entre ellos "Hijos del Imperio".

Las influencias que "Los estómagos" han recibido, derivan del movimiento Punk, y toman elementos de distintos espectros del "Rock de los 80". Sex Pistols, The Clash, The Cure, y Joy Division, son algunos de los grupos de los cuales "Los Estómagos" han recibido influencias.

Como temática este grupo se caracteriza por tomar los problemas sociales, y más concretamente del individuo dentro de la sociedad; presenta una cierta similitud a "Los Traidores" respecto a su temática.

"Specials" es uno de los grupos de los cuales "Los Tontos" toman elementos que luego utilizarán en su trabajo; perteneciente al "New Way". Como temática utilizan un humor irónico, que ha tenido muy buena aceptación por parte de la juventud; dos de sus temas que más han gustado son: "Gerencio" e "Himno de los conductores imprudentes", es un grupo que hace divertirse mucho a la gente con un estilo muy fresco y entra- dor.

Por último dentro de los tres primeros grupos de rock nacional que más gusta encontramos a "Los Traidores" tomando elementos del Punk y del Reagay de Bob Marley.

Como grupo donde se han apoyado para realizar sus trabajos encontramos a Sex Pistols y The Clash, también llamado "el grupo rojo", por sus definiciones ideológicas. Este grupo se caracteriza por el compromiso social muy marcado, inclusive ha llegado a tener problemas de censura por parte de "Palacio de la Música", al no permitirles grabar un conjunto de canciones que estarían incluidas en el primer larga duración a editarse alrededor del 10 de setiembre.

Ese Long Play se llamaría "Montevideo agoniza" si no existiese tal censura, ya que toma el nombre de uno de los temas en discusión, entre otros como: "Buenos días Presidente", "Las noticias nacionales", "Viviendo en Uruguay", "Barrio Rico", etc.

Alfredo Abascal.

En Montevideo existen dos lugares donde todo aquel que guste compartir una noche de Rock, encontrará la presencia de los grupos nacionales, y estos sitios son: Graffiti con funciones los días jueves y Ratacuil con funciones los días domingos.

En estos momentos un productor nacional, luego de haber abandonado esta tarea, regresa para formar un grupo femenino de Rock, por lo tanto próximamente encontraremos a este nuevo grupo del cual no se tiene noticias.

El grupo Eclipse está grabando en La Batuta, está integrado por Pablo Beavide, 20 años, Teclados. Daniel Beavide, 18 años, Bajo. Juan Ferreira, 19 años, Batería. Fernando Calleriza, 19 años, Guitarra. Alejandro Jara, 21 años, Voz. Jorge Pereira, 23 años, Saxo.



Se editará una segunda ensalada, de Graffiti la cual todavía no tiene nombre, en ella participarán ADN y NEOH 23 que ya grabaron en Elvysur y grabarán próximamente Zona Prohibida y Franco Francés.

Esta ensalada incluirá nuevos temas de Zero caracterizado por integrar teclados, grupo con influencias New Way y techno, que también sacará su larga duración, y temas de Estómagos, Tontos y Traidores. La ensalada presenta la característica de mostrar el perfil de cada grupo manteniendo los elementos en común, o sea coexistir.