

**FOCH PUNTIGLIANO
HABLA DE LA ENSEÑANZA...
Y PONE LAS COSAS
EN SU LUGAR**

el semanario **Popular**

**PIT-CNT:
RECUPERACION SALARIAL,
ASUNTO
PRIORITARIO**

VIERNES 8 DE ABRIL DE 1988 AÑO III N° 134

EDICION DE 40 PAGS. - NS 250 - ARGENTINA A 3



SALUD HEROE DE AMERICA

en el OBELISCO, recepción popular al dirigente sandinista

Pocas veces
se ha visto
en la
historia
tal voluntad
y realización
de una
democracia
en pleno
zafarrancho
de combate.
una democracia
en guerra.
o sea
una democracia
a pesar de
la guerra.

tomás borge

**ZONA NORTE DEL CENTRO Y CORDON
DE CADA 1000 NIÑOS QUE NACEN, 73 MUEREN ANTES DEL AÑO**

ESTA SEMANA

DOS IMPORTANTES VISITAS. Los diputados de la República Federativa Soviética de Rusia que visitan nuestro país fueron homenajeados el pasado miércoles en el Cabildo de Montevideo, en sesión solemne por la Junta Departamental. El próximo fin de semana los legisladores soviéticos se trasladarán a la ciudad de Canelones, donde serán recibidos por autoridades departamentales. También llegó a nuestro país una delegación de la República Popular China, encabezada por el subdirector del Ministerio de Relaciones Económicas y Comercio Exterior de ese país, la que se reunió con el canciller Dr. Barrios Tassano.

CONTAMINACION EN CARRASCO. Diversos órganos de prensa se han ocupado de la situación que se vive en esa zona, tema que viene siendo denunciado desde fines de 1986 por EL POPULAR. Lo que muchos ocultan es quiénes fueron los responsables del desecado de los bañados, lo que implicó la eliminación de este microecosistema ecológico. Todo comenzó el 6 de diciembre de 1973 cuando los Ministerios de Obras Públicas, Defensa Nacional y Ganadería y Agricultura, designaron una comisión cuyo cometido fue promover los estudios necesarios para la recuperación de esa área. Por decreto N° 105, se le encomendó al Ministerio de Defensa Nacional la continuación de los estudios necesarios para la realización de la obra de desecación. Entre los considerandos se puede leer que esa región "afecta sin lugar a dudas la seguridad de instalaciones militares geográficamente ubicadas en su periferia". Luego, por orden militar, los bañados fueron desecados. En un pin-pat, crearon un gran problema. Por cierto no el único.

MÁS HORRENDO CRIMENES DEL RÉGIMEN SUDAFRICANO. El gobierno de Pretoria asesinó en la horca a siete negros condenados a muerte por tribunales racistas. Y está pendiente la aplicación de la pena de muerte contra los llamados "seis de Sharpeville". Solo cabe una pregunta: ¿cuándo el Uruguay va a romper relaciones con el régimen sudafricano?

SIGUE AUMENTANDO EL DESEMPLEO. La tasa del desempleo venía creciendo en los últimos meses de 1987, y en enero llegó al 10%. Los jóvenes que buscan trabajo por primera vez son los más perjudicados, pero también el fenómeno afecta a otros sectores. Es un nuevo hecho que va confirmando la evolución recesiva de la economía.

YA SE PREPARA EL FESTEJO DEL AÑO 2000. Sesionó en Moscú el Comité Nacional Soviético para la realización del decenio mundial del desarrollo de la cultura, foro que contó con la participación del conocido escritor inglés Graham Greene, el escritor cubano Lisandro Otero, el presidente del Club de Roma, Alexander King y otras figuras. Se estudiaron proyectos para festejar el año 2000 a escala planetaria. Un proyecto consiste en aprovechar cinco de los remolcadores de misiles desmontados, sobre los que se colocarían pantallas gigantes para transmitir desde cualquier punto vía satélite. Los remolcadores harían una marcha por toda Europa y se reunirían en Viena, en cuya plaza central ya fueron instaladas cinco rocas que simbolizan la unidad del género humano. Desde allí se transmitiría el primer concierto planetario, incluyendo entre otras obras maestras la 9a. sinfonía de Beethoven.

UNA DECLARACION DE CASSINA. En un reportaje de "El Diario" el diputado Cassina insiste en las posiciones políticas ya dadas a publicidad por los dirigentes del PGP sobre el Frente Amplio. Pero en cuanto a las propuestas de reformulación que podrían considerarse en la próxima reunión de la Mesa Política del FA, el diputado Cassina dijo que su sector no va a llevar a ese encuentro una propuesta concreta, reconociendo que "los trabajos que en tal sentido se vienen realizando no estarán terminados".

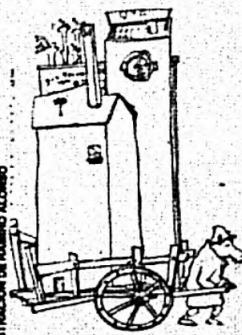
NUESTRA MEMORIA. El diputado Lescano en declaraciones a "La Semana" de "El Día" dice que EL POPULAR tiene mala memoria. Alude a un artículo que apareciera en la edición del 18 de marzo en que nos referíamos a afirmaciones del compañero Doyenart, y formulábamos la siguiente pregunta: "¿Por qué, si como el compañero sostiene, el FA tiene un programa que no responde a las urgencias del país, él o los que pudiesen pensar como él no lo plantearon en el 1er. Congreso o en las múltiples instancias orgánicas de la coalición?". Dice el diputado Lescano que su partido realizó diversos planteamientos para lograr una mayor flexibilización, pero en verdad, reiteramos nuestra pregunta, en cuanto a instancias orgánicas trascendentes en que no se escucharon propuestas del PDC.

deambulando

VIVIENDA

El Frente Amplio y el Partido Nacional, con la oposición del Partido Colorado, aprobaron el martes en Diputados un proyecto por el que se readeúan por franjas los pagos de las cuotas por viviendas adquiridas a través del Banco Hipotecario. El texto, que ahora pasa al Senado, establece que para las familias con ingresos menores a un Salario Mínimo Nacional, el pago no superará el 5%. Cuando los ingresos sean inferiores a dos SMN, se abonará un 10%. Cuando sean inferiores a tres, se pagará el 15%. Y cuando no alcancen a cuatro, se pagará un 20%. A los grupos familiares que perciban un ingreso superior a los cuatro SMN, se les deducirá hasta un 25%.

El Partido Colorado amenaza desde ya con vetar el proyecto, si éste fuera convertido en ley por el Senado.



Lacalle y Ortiz. Su consideración se abordará en las sesiones de la semana próxima.

VIVIENDA (II)

En el orden del día del Senado, figura el proyecto que cuenta con media sanción de Diputados, por el que se suspenden los lanzamientos de los inquilinos buenos pagadores. A este proyecto se oponen los colorados y los herreristas.

VIVIENDA (III)

En la sesión del martes de la Cámara alta, el senador Walter Olazábal (FA-DA) planteó la angustiosa situación que viven los no ahorristas del Banco Hipotecario. Aún a los que tienen préstamos concedidos —que son una ínfima minoría—, se les está dando fecha para escriturar en agosto, lo que resulta totalmente desproporcionado en relación a la fecha en que fueron pactadas las adquisiciones. Estas implican entregas iniciales, pago a profesionales, comisión de vendedores y multas pactadas en caso de incumplimiento y que, vista la incertidumbre de los vendedores, están al parecer dispuestos a ejecutar.

Olazábal planteó que la Comisión de Hacienda del Senado escuche a la Asociación de no Ahorristas y las explicaciones que el Banco Hipotecario y el Ministro de Economía den sobre el particular.

MUTUALISTAS

Una delegación del Plenario de Mutualistas, concurrió el pasado miércoles a la Comisión de Higiene y Asistencia de Diputados, para denunciar la retención de haberes que hace el gobierno a través del Banco de Previsión Social y que estiman que les pertenece.

Cuando un trabajador ingresa a una empresa, comienza a pagar —al igual que el patrono—, el porcentaje correspondiente a DISSE. Ese trabajador no siempre va a la mutualista a afiliarse de in-

Gregorio Baltasar Gómez

El Seccional OSE del PCU hace llegar a familiares y amigos de Gregorio Baltasar Gómez su pesar ante el fallecimiento (ocurrido el 30/3/88) de quien fuera destacado militante de la "vieja guardia", perteneciente a la Agrupación Cordón de OSE.

mediato. A veces pasan meses sin que lo haga. Ese dinero que se le descuenta, hasta ahora se lo apropia el Estado y lo reclaman las mutualistas.

El P.E. anunció hace algunas semanas que iba a dar solución al problema. Pues lo hizo el miércoles anterior a la semana de turismo. Y la "solución" magistral que encontró fue dictar un decreto por el que se elimina el régimen vigente que obliga al BPS a voicar el dinero en las arcas de las mutualistas desde el momento en que el trabajador ingresa al régimen de amparo de DISSE. La deuda ahora no existe y el gobierno se apropia del dinero que, en todo caso, es de los obreros y los patronos. Hay una evidente retención indebida.

Para las mutualistas de la capital, que no estaban recibiendo esos aportes, esto significa el fin de la ilusión de cobrar una abultada suma. Pero para las mutualistas del interior del país, que sí la cobraban, el decreto del P.E. implica restarle un recurso con el que ya contaban.

La Comisión decidió citar al ministro de Trabajo y Seguridad Social, Fernández Feingold, para la semana próxima.

PLANTEO DE TORIANI

El diputado Andrés Toriani (FA-DA), planteó en la misma Comisión de Higiene otro aspecto del problema mutual. Se trata de las presiones económicas que realiza el Poder Ejecutivo sobre las mutualistas, para que éstas no aumenten los sueldos por encima de las pautas salariales del gobierno y que procedan al descuento riguroso de los haberes por paros. A las mutualistas que aceptan estas imposiciones, el P.E. les autorizó al aumento adicional de la cuota (que pagan los afiliados), en un 3.5%. En cifras, esto significa 7 millones de dólares anuales, por pago adicional de los afiliados y 230.000 dólares mensuales que aporta el Estado a través de DISSE.

La Comisión resolvió que el tema se incluya en el orden del día para la sesión de la semana entrante, con una exposición especial sobre el tema a cargo del diputado Toriani y con vistas a que este asunto sea igualmente debatido cuando el ministro Fernández Feingold concurra a la Comisión.

AFE

El diputado Edén Melo (FA-PGP), inició el miércoles en Diputados una intervención especial sobre la suspensión del servicio de pasajeros y carga menor en AFE. Su exposición quedó interrumpida por llegarse al término reglamentario de la hora de sesión, por lo que se votó un cuarto intermedio hasta ayer jueves. Al cierre de esta edición se reunía la Cámara para seguir escuchando al diputado Melo, tras lo cual se preveía un amplio debate.

LORENZO GOYETCHE

En la sesión de la Cámara del pasado martes, el diputado Juan P. Ciganda (FA-DA) rindió emotivo homenaje al Ing. Agr. Lorenzo Goyetche, recientemente fallecido, "científico, investigador, profesor, apasionado luchador, querido y ejemplar compañero".



**NO TENGO MAS ENEMIGOS
QUE LOS QUE SE OPONEN
A LA PUBLICA FELICIDAD**
José Artigas

El papel del Estado

AFIRMA el diario "El Día" que "el problema de la reforma del Estado se ha convertido en un tema central del debate político en América Latina a partir del renacimiento de las democracias, pero es también objeto de discusión y análisis en todo el mundo, tanto en la Europa Occidental como en la Unión Soviética". Es lo que dicen todos los líderes colorados ligándolo al proyecto conservador, de la privatización y la dependencia.

En cuanto al problema central de América Latina, es otro, aunque tiene que ver con el Estado y su carácter de clase; es el tema del poder, de quién tiene "la sartén por el mango": el capital financiero, los sectores de la oligarquía y el gran capital aliados o conciliadores con el imperialismo o por el contrario, los trabajadores y sectores populares. Ello incluye indudablemente la lucha por la defensa de la democracia, y su avance y profundización.

Sin embargo, en el Uruguay —y no solo aquí— hay quienes están interesados en realizar una gran confusión, poniendo un signo de igualdad a fenómenos distintos:

—Existe la ofensiva conservadora en Europa y de los sectores más reaccionarios en Estados Unidos, donde se combinan formas desarrolladas del capital monopolista de Estado, con determinadas privatizaciones, aplicación de las teorías monetaristas, reducción de servicios sociales y ataques al nivel de vida de los trabajadores. Es característico de ello Estados Unidos, donde el reforzamiento del complejo militar-industrial se combina con el reaganismo: menores impuestos al capital, disminución de las ayudas a los sectores más empobrecidos y de otros beneficios sociales, dejando muy atrás las infulsas de ayer sobre el "estado de bienestar".

—Tiene el mismo signo aunque con características más agudas la política imperialista hacia el Tercer Mundo, a través de las orientaciones del FMI y del Banco Mundial, condicionando empréstitos y presionando con "recomendaciones" para las privatizaciones y "libertad total del mercado". En los países de África, el bajo nivel del capital determinó que muchos países hicieran de la empresa estatal el pivote esencial de su relativo desarrollo independiente. Algunos tomaron por el camino de la orientación socialista. Sin embargo, los imperialistas que son los responsables de que en algunos de estos Estados se instalara una burguesía y una capa burocrática corruptas, hacen de la propaganda privatizadora un eje de la estrategia neocolonial.

Y en América Latina bien sabemos que tales prédicas están enlazadas a los proyectos de una mayor dependencia: la entrega de patrimonios nacionales al capital imperialista.

—En la actual discusión en la URSS y en la profunda reestructura que se está realizando, se reacciona contra una centralización excesiva en la gestión estatal y en la dirección de la economía y contra el peso de una burocracia que tiene causas históricas y que con otras raíces de clase distintas a los regímenes capitalistas, creció por todas las razones que se analizan hoy en los materiales del PCUS. Aquí se trata de desarrollar el autogobierno socialista del pueblo, incorporando mucho más efectivamente a los ciudadanos a la gestión de los asuntos estatales y sociales, la combinación del plan con la autonomía económica y financiera de las empresas, los plenos derechos de los colectivos laborales. Pero en la URSS, como ha expresado Abel Aganbegian —uno de los mayores economistas impulsores de los cambios—"no se pondrán en venta los recursos naturales, las empresas ni la fuerza de trabajo; no habrá mercado de capitales ni bolsa de valores". Aquí el tema es "más democracia y más socialismo".

Como dijera en un brillante artículo en "Brecha" el Cr. Danilo Astori sobre "las cosas en su lugar" y las "alusiones comparativas al socialismo", "no se puede argumentar a favor del desmantelamiento estatal y la actitud indis-

criminada de privatización que predomina en el gobierno uruguayo, aduciendo que los socialistas —encabezados por la Unión Soviética— también están en eso"... "Los cambios que alientan hoy en los países socialistas —dice Astori— no son para revisar la respuesta crucial que un día los hizo iniciar un camino fundacional en la historia de la humanidad. Son en cambio, para que esa respuesta sea aún más efectiva en el mismo sentido que tuvo siempre".

En el Uruguay, más allá de las palabras, la campaña sobre el Estado no es para eliminar fenómenos negativos que indudablemente existen, no es para reducir el clientelismo, ni para facilitar que los funcionarios y los trabajadores de las empresas públicas intervengan efectivamente en la gestión estatal ni tampoco para cumplir la exigencia constitucional de que los jubilados y los trabajadores tengan representación en el Banco de Previsión Social, sino para privatizar empresas públicas —en las condiciones uruguayas, como también dice Astori, privatizar es extranjerizar— y también para oponerse a las justas reivindicaciones de los funcionarios públicos o de los trabajadores de la enseñanza, a pretexto de no aumentar los gastos estatales.

Los comunistas no somos adoradores del Estado, que surgió con la aparición de la propiedad privada y la división de la sociedad en clases antagónicas. Según dijera Engels en "El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado", es "por regla general, el Estado de la clase más poderosa, de la clase económicamente dominante, que, con ayuda de él, se convierte también en la clase políticamente dominante, adquiriendo con ello nuevos medios para la represión y la explotación de la clase oprimida". Engels dice que con la aparición de antagonismos irreconciliables "se hace necesario un poder situado aparentemente por encima de la sociedad y llamado a amortiguar el choque, a mantenerlo en los límites del orden". Y ese poder, nacido de la sociedad, pero que se pone por encima de ella y se divorcia de ella más y más, es el Estado". Y ese Estado, que va adquiriendo una autonomía relativa, necesita de un aparato especial con determinados privilegios y colocado por encima del pueblo, que es la alta burocracia.

Es claro que el triunfo del socialismo (primera fase de la formación comunista) que emana en una dura lucha de clases no puede suponer la desaparición inmediata del Estado. La dictadura del proletariado surgida de la Revolución de Octubre, ha sido una etapa necesaria e imprescindible, más allá de los errores cometidos. Hoy existe en la URSS el Estado de todo el pueblo, que con la perestroika va adquiriendo toda su plenitud. Pero como señala el programa del PCUS "con la existencia de adecuadas condiciones internacionales, el Estado socialista, como lo señalara Lenin se convertirá paulatinamente en forma de tránsito 'del Estado al no Estado'. La actividad de los órganos estatales tomará un carácter no político, desaparecerá gradualmente la necesidad del Estado como institución política especial". Es la encarnación de las tesis de Marx y Engels en el Manifiesto Comunista y en tantas otras obras.

Es decir, que el tema del Estado, como todos los problemas no puede analizarse sin tomar en cuenta las condiciones de tiempo y de lugar.

Para dar cumplida respuesta a la pregunta de qué es lo que representa en el Uruguay la actual "ofensiva privatizadora" hay que analizar la evolución del Estado uruguayo y particularmente el papel que han cumplido las empresas públicas, sus luces y sus sombras. Pero este editorial ya es muy extenso y sobre el tema nos seguiremos ocupando en un próximo número. Porque además es necesario precisar nuestra opinión sobre las funciones que debe cumplir el Estado cuando exista un gobierno del pueblo, un gobierno del Frente Amplio.

Escribe
el diputado
Juan P. Ciganda



¿Las carteras están vacías?

LA democracia renació y en la tarde soleada del 15 de febrero al tiempo que las Cámaras electas por el pueblo se instalaban, la gente en la calle festejaba. Una señora, en las afueras del Palacio Legislativo le explicaba a su pequeña nieta lo que era aquel edificio enorme. Ambas besaron las paredes del hábitat del Poder Legislativo: "de aquí saldrán las leyes y las soluciones", se le oyó decirle a la niña que estaba un poco confundida. Había aún presos en las cárceles del régimen en retirada, había heridas sangrantes, pero por sobre todo la esperanza era la protagonista principal.

Había tanto por hacer. Las Secretarías de las Cámaras se abarrotaron de iniciativas, proyectos, propuestas de los distintos representantes.

Con fecha 15.2.85 está presentada la denuncia que formuláramos solicitando la conformación de una comisión investigadora sobre las irregularidades cometidas en las compras de carteras bancarias por el Banco Central del Uruguay en tiempos del fascismo.

La preinvestigadora correspondiente se expidió por unanimidad recomendando a la Cámara la integración de la requerida comisión. La Cámara, por su parte, votó favorablemente el informe recibido el 9 de abril (con 76 voluntades a favor y una en contra). La comisión quedó integrada.

A tres años de esas instancias se comprueba que aún no hubo un informe definitivo de la investigadora.

El porqué de esa morosidad —ahora no de las carteras, si de la comisión— tiene una serie de explicaciones mas no procederíamos con justeza ni con justicia si no advirtiéramos que algo similar a la razón del artillero ha estado presente. El ya famoso artillero tenía treinta razones para no disparar, constatándose que la primera era que no tenía balas. Obviamente, la importancia de las otras 29 puede pasar a un plano secundario.

A los miembros colorados de la comisión —muy especialmente— les ha faltado lo fundamental para desarrollar una acción eficiente y rápida: ganas o voluntad política.

Naturalmente que una gama significativa de causas coadyuvantes ha incidido en la marcha del tema hacia un posible olvido. Desde la ausencia de facultades bien definidas de las comisiones investigadoras hasta las demoras de más de 15 meses de alguna repartición estatal para contestar un pedido de informes, han jugado un rol importante.

En todo caso, los escollos puestos en el camino de la investigadora tienen algunas raíces más profundas que hay que examinar para que el árbol no nos tape el bosque.

Habría informe y habrá pasaje de los antecedentes a la Justicia más allá de las trabas. Trabajaremos para que esto acontezca rápidamente. Pero vamos a continuar tratando el punto no solo porque la amnesia no es buena cosa para un país. Al Uruguay esto le hace falta para edificar el futuro.

LEON LEV DA LA OPTICA DEL PCU SOBRE EL FRENTE AMPLIO

Discutir sin encerrarnos avanzando hacia el poder

Leon Lev, secretario del Departamental capitalino del Partido Comunista de Uruguay, responde a EL POPULAR sobre varios aspectos candentes en el Frente Amplio.

JUNTO a Leopoldo Bruera y al diputado Gonzalo Carámbula, León Lev integrará la terna que representará al PCU en las deliberaciones que durante todo el día realizará mañana la Mesa Política del Frente Amplio en la sesión especial programada en Shangriá.

¿Cómo ve el PCU, este momento del Frente Amplio?

Lo vemos en los umbrales de cambios profundos en la vida política del país. Y el desafío es si el Frente lo asume con la perspectiva de aproximarse al gobierno y llegar al poder, o queda encerrado en discusiones internas, llevado por la campaña de guerra psicológica que los medios de comunicación adversos montan sistemáticamente, y sobre esa base desvirtúan la labor histórica del Frente Amplio.

Hay está planteada una gran responsabilidad ante el Frente Amplio: encabezar la esperanza y el descontento de las masas para producir un viraje profundo en la conducción política del país. Desde este ángulo, cada vez que el FA avanza en esa perspectiva se agudiza un conjunto de problemas. Unos, diríamos explicables (en la medida que hay diversas opiniones, es una organización plural, una coalición de fuerzas políticas) y otros, que son exógenos, montados como parte de una campaña sistemática de las clases dominantes y de las fuerzas que, buscan destruir al FA.

¿El PCU interpreta como difícil este momento del FA?

No. Sería absolutamente injusto calificarlo de un momento difícil. El FA viene de efectuar un congreso con más de dos mil delegados, abierto. Un hecho inédito en la historia política del país, que



se haga un congreso de carácter nacional con miles de delegados y miles en el público; donde se debatieron abiertamente todos los temas. Ejemplar expresión de democracia interna.

El Frente Amplio ha sido, además, un factor vertebral de la campaña de recolección de firmas junto a otras fuerzas democráticas. Ha logrado la victoria histórica de obtener 634.702, y se prepara para que en este año se efectúe el plebiscito para definir la derogación de la ley Gavazzo.

En tercer lugar las encuestas determinan que el FA hoy es la primera fuerza política en Montevideo. Y se tiene que preparar para gobernar Montevideo. Darle confianza a los frenteamplistas y a las masas, de cómo será el Montevideo del FA.

¿Se puede decir que la mesa de mañana inicia un debate interno?

De ninguna manera. Continúa un trabajo de discusión, de elaboración. No

podemos dejar de ver que el congreso fue la máxima instancia democrática de discusión. Entonces no se puede decir que se inicia con esta reunión. ¿Que para el año 1988 es una discusión importante? correcto.

Lo primero que nos interesa es que funcione realmente la democracia interna. Que todos los partidos políticos como los organismos de base tengan oportunidad de plantear sus propuestas. Segundo: que ello no lleve a encerrar el FA en discusiones internas y bizantinas cuando la sociedad y el pueblo están necesitando, hoy más que nunca, del Frente Amplio como una fuerza de redención nacional y de transformación histórica.

Siempre hemos estado dispuestos a discutir los problemas que se planteen. Eso sí: creemos que hay un compromiso político, que hay una metodología de discusión frenteamplista donde primero hay que discutir en los organismos y no que nos enteremos de opiniones por los medios de prensa.

Otro elemento presentado como "muestra" de eventuales problemas internos del FA, se relaciona con las propuestas de reforma constitucional.

Sobre eso, total tranquilidad. El FA ha elaborado y aprobado un informe, y ha designado en su Mesa Política del miércoles la delegación que lo va a representar. En los organismos se ha logrado consenso y se han resuelto los problemas. En cambio, quisiéramos saber si se les sigue minuto a minuto a los otros partidos políticos, qué es lo que nos estarían develando. Hay una total asimetría en el nivel de información y deformación de la vida interna del FA que con respecto a los partidos Colorado y Nacional.

Esto ocurre porque el FA está cuestionando a los poderosos intereses económicos de la oligarquía, que maneja

sistemáticamente las cien campañas de esa información y desinformación, para generar un clima psicológico que desmoralice a los frenteamplistas y genere una situación adversa al avance del FA.

¿Puede entenderse el acto del próximo 19 como muestra de que el FA no se deja atrapar en esa campaña?

Pero antes ya hubo tres actos zonales. Los dos de la Coordinadora "M" en 21 de Setiembre y Ellauri y el 24 otro en la plazoleta Viera, y el mismo día, actos en 8 de Octubre y Comercio, en los que participaron miembros de las direcciones de todos los grupos del FA.

El acto del 19 es una cita de honor. Es retomar una de las mejores tradiciones del Frente Amplio: enlazar los pronunciamientos políticos del FA con las fechas patrias. Ese desembarco de los 33 Orientales con el "Libertad o Muerte" se enlaza con la vigencia artiguista en la historia nacional y con el papel que el FA cumple ahora en el siglo XX.

La presencia de decenas de miles de frenteamplistas para escuchar la voz de Seregni, debe ratificar primero la continuidad histórica del FA con las mejores tradiciones de la patria; segundo, la vigencia del FA en la calle respondiendo a los grandes temas de la vida nacional; tercero, la presencia de las masas como un factor protagónico del acontecer político uruguayo.

¿Crees que se replanteará el clima entusiasta, con despliegue de todas las banderas, vivido a fines de 1984?

Entonces yo seguía preso. Lo que viví fue el clima del Congreso del FA en diciembre del 87. Fue un evento hermoso con una alegría y una mística frenteamplista admirable. Lo que demuestra que cuando los frenteamplistas discutimos, nos sinceramos, llegamos a acuerdos y nos sentimos protagonistas del acontecer histórico. Renace con total vigor la mística frenteamplista de una fuerza con vocación de gobierno.

Rodolfo Porley

ALBERTO ROSSELLI, SOBRE EL MITIN DEL FA

La esperanza flameará en 18 de Julio

Jornadas este fin de semana en Canelones —preparando mítines zonales— y despliegue de militantes de los comités de base metropolitanos, organizando veinte concentraciones zonales previas de las coordinadoras, pautarán el éxito del inmenso acto callejero convocado por el Frente Amplio para el martes 19, que será el primero de esta índole en los últimos tres años y medio.

Desde noviembre de 1984 el Frente Amplio no desplegaba sus banderas al aire libre. Lo hizo en locales cerrados, como en el Círculo en 1985 o en el multitudinario Congreso Nacional, en diciembre último, en el Palacio Gastón Guelfi.

Alberto Rosselli, secretario de la comisión nacional de Organización, destacaba a EL POPULAR esta primera singularidad del acto que se efectuará nuevamente en la Avda. 18 de Julio, desde la calle Andes hacia plaza Libertad.

Recuerda lo que señalaba en una conferencia de prensa previa al congreso

de diciembre, en el sentido de que el FA había privilegiado la campaña por el referéndum asumiendo el costo de disminuir su actividad interna.

Anota asimismo la incidencia de la campaña de la derecha apuntado al desánimo y a la resignación, criticando entre otras cosas ese despliegue de entusiasmo que siempre coloreaba las calles, diciendo que los frenteamplistas íbamos con la bandera a todas partes.

Resalta que fue la delegación de base por Montevideo en la comisión nacional de Organización que, a fines de febrero, propuso realizar un acto de esta categoría, sintetizando un sentir, una verdadera necesidad de innumerables frenteamplistas.

Destaca Rosselli el acierto de los compañeros de propaganda que lograron reflejar en la consigna del acto un estado espiritual a veces muy difícil de plasmar: "De frente al futuro una respuesta de esperanza".

"No es una mera frase —enfática



Rosselli—El Frente Amplio es una respuesta de esperanza. Me atrevería a decir más: es la única respuesta que hay para el país. Tanto el Partido Colorado como el Nacional han aplicado, con matices, la misma política económica a lo largo de los cuarenta años que he vivido. Y, como lo dice el Gral. Seregni, estos dos partidos se pelean por lo anecdótico pero no en lo sustancial".

UNICO ORADOR, SEREGNI

Otra de las características singulares del acto del martes 19, anota Rosselli, es que no será de tres o cuatro horas. Tendrá un único orador, el general Liber Seregni.

Estamos llamando a una gran movilización a todos los militantes para que desde cada comité inviten a todos los frenteamplistas y a la totalidad de los vecinos, manifiesta Rosselli, quien da cuenta además, que la noche del

miércoles se realizó en el teatro Astral un acto con centenares de presidentes y secretarios de los comités capitalinos.

20 CONCENTRACIONES

El día del acto —feriado laboral— habrá 20 concentraciones a partir de las 17 horas, para converger hacia 18 de Julio, según el siguiente detalle por coordinadoras: B - Bco. Hipotecario; D y E - Av. Agraciada y Br. Artigas; F - Curva de Maroñas; G - Tomkinson y Luis Battle Berres; H - Pza. Colón; I - Belloni y Gral. Flores; J - Curva de Maroñas; K - San Marino y Bolivia y otra en Bolivia y A. Italia; L - Grito de Gloria y Rivera; M - tres por Av. Rivera; Larrañaga - Soca - Br. Artigas; N - Av. 8 de Octubre y Sanguinetti; O - Gral. Flores y Br. Battle y Ordóñez; P - Gral. Flores y Carreras Nacionales; Q - Millán y Castro; R - Cno. Carrasco y Veraclerto y profesionales, docentes y universitarios en la Explanada de la Universidad.

CANELONES TAMBIEN

En Canelones este sábado y domingo habrá jornadas puerta a puerta, preparándose actos previos en Viale, Barra de Carrasco, El Dorado y en varios balnearios, además de la Mesa Política especial a realizarse mañana sábado en Shangriá.

REFORMA

FRACASO MANIOBRA ANTI-FA

La Mesa Política del FA frustró una maniobra para crearle dificultades internas (en relación a las conversaciones en procura de una reforma constitucional), acordando por unanimidad la delegación que hará los contactos, así como sus objetivos y métodos.

El tema fue analizado durante más de cuatro horas el día miércoles. Carlos Baráibar, secretario político del general Seregni, resaltó el acuerdo logrado en una reunión que estimó muy positiva.

Destacó Baráibar a EL POPULAR el realismo político, exhibido en el curso de un debate por momentos tenso, llevado por dirigentes con mucha experiencia, todos los cuales "pudieron ubicarse en el momento y adecuarse a exigencias con miras a dar una respuesta y visualizando, sobre todo, que se estaba en un intento de crearle dificultades al Frente Amplio".

Tal maniobra es evidente, señaló Baráibar, "cuando el FA no ha hecho otra cosa que mostrar su voluntad política de participar" en conversaciones reformistas.

En efecto, el FA es la única fuerza política que desde su fundación, en 1971, previó una necesaria modificación del ordenamiento jurídico institucional. La voluntad reformista fue ratificada en 1986, mientras que ya en setiembre de 1987 se aprobaron las bases para una propuesta de reforma a efectos de plantear su promoción pública y su negociación con otras fuerzas. En febrero el FA envió a todos los partidos sus propuestas para iniciar un diálogo interpartidario informal, que permita definir una iniciativa colectiva, sin "sello" partidario alguno.

El Partido Colorado declinó la invitación, el directorio nacionalista, donde el herrerismo se opone a toda reforma, no adoptó una posición sino que confirmó que algunos de sus sectores proseguirían las conversaciones que habían promovido en 1986, mientras que la Unión Cívica contestó positivamente adjuntando una propuesta concreta.

Cuando el FA tenía previsto definir hoy su delegación para el diálogo informal, el martes se conoció una convocatoria para realizar ayer jueves una reunión

en Casa de los Lamas. No fue invitado el FA como tal, sino el PGP (99) y PDC. Cuando el FA discutió esta situación el miércoles, el Dr. Alberto Zuretti telefonó al Gral. Seregni invitándolo en carácter personal. Seregni declinó la invitación diciendo que su condición era de presidente del FA. Los dos grupos frentistas anunciaron que participarían igualmente, llevando la posición del FA y el reclamo de que éste fuera invitado como tal.

Así sucedió en la reunión realizada ayer en Casa de los Lamas acordándose una convocatoria general y en lugar neutral, Palacio Legislativo, para el próximo día 21, oportunidad en que el FA participará invitado en condiciones de igualdad con los demás sectores.

La delegación del FA estará encabezada por Seregni y contará con un representante de las bases, Marcos Abelenda, más cuatro representantes a designar por Democracia Avanzada, PDC, PGP y Partido Socialista. Asimismo, la unanimidad de la Mesa Política del miércoles ratificó que ese organismo como tal será el que conducirá las negociaciones.

escribe Enrique Rodríguez



De nuevo en ruta

A semana que pasó puso un toque de tregua al acontecer político, que todos sabemos que luego tomará dinamismo y exigirá definiciones; tan graves son los problemas que aquejan al país.

Pero, aún sin dejar pasar esos clásicos siete días, las fuerzas políticas del oficialismo ya lanzan las primeras señales sobre cómo conducirán su ofensiva contra el Frente Amplio, y por supuesto contra el Partido Comunista: alcanza solo con leer "El Día" del sábado 2 de abril, allí hay cinco artículos, incluidos reportajes seleccionados, que están dirigidos a la ya conocida "campañita" catstrófica sobre la "inevitable ruptura" del FA. Eso sazonado con una sublevante y ordinaria prédica que llega a equiparar a Fidel Castro con el tirano Stroessner, o a Noriega con Pinochet. Algo un tanto repelente, por cierto.

Quisieran tal vez que el FA o que los comunistas nos emmaráramos en la respuesta a esas estúpidas e irracionales prédicas. Están equivocados; estamos en otra cosa mucho más importante: con norte fijo a la realización del glorioso acto del 19 de abril, el Frente Amplio se apresta a desplegar en todos los ámbitos del país, para transformar este 1988 en un gran año de lucha popular, de resistencia ahincada a la política gubernamental y a sus planes preuntamente modernizadores pero que van llevando al país —paso a paso— a la pauperización y la dependencia.

En el acto del 19 de abril, con el halo de independencia que la fecha exalta, el FA será el intérprete de la alarma, pero también de la decisión de lucha del pueblo uruguayo, ante el duro panorama económico, social y político que vivimos; será un recuento de las energías nacionales acumuladas para resistir el embate que el gobierno está llevando, con tenacidad digna de mejor causa, contra las bases mismas de una auténtica soberanía nacional; será una respuesta frenteamplista, popular, al desafío que esta política desnaturalizadora significa.

Nadie que no se engañe a sí mismo ignora que este año, particularmente este invierno, será difícil para los sectores laborales y en especial para los asalariados; ahí están los inquietantes índices de desocupación, el martirio de los galopantes aumentos de precios, los apremios de pago de la deuda externa. Pero ahí está la ofensiva desplegada por la gran transnacional de Alpargatas abriendo brecha y haciendo punta en el gran intento de desmantelar el glorioso baluarte obrero de los textiles; ahí está el collar de propuestas de privatizaciones de empresas estatales; en la ANP, en UTE, en el municipio, en ANTEL, en PLUNA, con el pánfilo de destrucción antinacional que constituyó el zarpazo a AFE. Y ya está lista la reglamentación de la ley de zonas francas.

Pero ahí, está, en otro plano, el auxilio de los reaccionarios contra la educación democrática, a pretexto del plan de estudios de Secundaria. Y ahí está la tragedia permanente de la salud, sembrando la desesperación en los sectores desprotegidos de la población.

El 19 de abril no será, sin embargo, solo la denuncia y protesta contra este naufragio de las promesas de cambios en paz del presidente Sanguinetti, en su campaña electoral.

El Frente Amplio no se resigna, y no se resignará a ser doblegado por el peso de esta deflación del gobierno colorado con respecto a sus promesas.

El FA no se conformará —no se conforma— con ser fuerza testimonial; con su claro programa, su probada militancia, su organización extendida a todo el país, sus combativas bancadas de parlamentarios y ediles, sus órganos de prensa, temas y sus fuerzas y responde al ataque regresivo.

Los textiles no se sentirán solos; el ataque a los derechos sindicales será contestado; los entes del Estado serán defendidos con vigor, la lucha por la salud, por la educación, por la vivienda cobrará el empuje de los grandes períodos.

Hubo un tiempo —negro y siniestro— hace 4 o 5 años, en pleno fascismo, en que el pueblo y la clase obrera encontraron el camino para derrotar el plan de los generales reaccionarios que aspiraban al continuismo dictatorial enmascarado.

En ese tiempo el Frente Amplio y el PIT-CNT desde sus ángulos de acción, fueron punta y fueron el instrumento político social que, superando vacilaciones y posiciones de entrega, ayudaron a aglutinar las fuerzas populares para preparar el golpe final a la dictadura.

Esa fuerza está ahí; y así como en 1985-86 se paró la ofensiva antisindical; y así como en 1987 se realizó la hazaña gigantesca de las firmas para el plebiscito; y así como los jubilados lograron imponer mejoras que el gobierno siempre había negado; y así como los viticultores de Canelones se impulsaron al plan entreguista de Zerbino y los desnaturalizadores, sin ninguna clase de resignaciones.

El FA tensa su fuerza en todo el país, enfrentando este año difícil con la prestanda de siempre, desoyendo la venenosa invitación de "El Día" a la división suicida: el 19 de abril abrirá de nuevo este "año político" de 1988 ofreciendo al pueblo la esperanza de que existe una fuerza de cambio que nunca traidió al pueblo y que se apresta a luchar denodadamente hasta el fin, hasta la culminación en noviembre de 1989.

¡No hay resignación! Hay mucha unidad y por eso habrá victoria popular.

PROGRAMA EN SHANGRILA

De 9 a 19 horas se realizará mañana sábado 9 en Shangrila la Mesa Política especial del FA, con representantes de primer nivel de dirección de los trece grupos que integran la coalición bajo la presidencia de Liber Seregni y Juan José Crotogini.

Además de tres miembros por grupos, los organismos de base del interior y de Montevideo también podrán designar, otras dos temas de representantes que deliberarán en el club social ubicado en la Avda. Getúlio y Colorado, a la altura del km. 18.

Durante la mañana se tratará "Diagnóstico de la Situación Interna del FA". Después de la pausa de mediodía, desde las 13 horas se analizarán "Líneas Estratégicas de 1988 y 1989" y finalmente se hará una tercera ronda de "Síntesis y Conclusiones" que no tendrá carácter resolutivo.

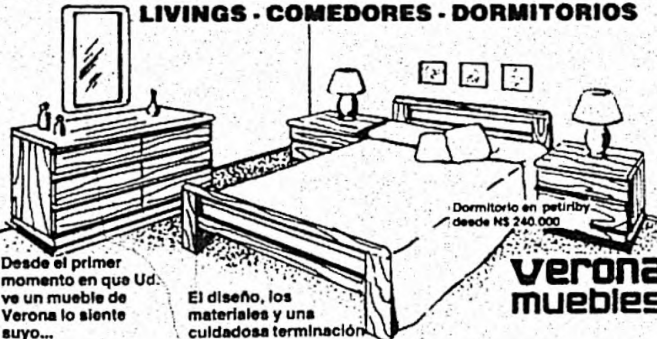


DELEGACION DEL PCU EN CUBA

Rodney Ariasendi, secretario general del PCU, Jaime Pérez, secretario general adjunto, Esteban Valentí y Daniel Baldassarri, miembros del Comité Ejecutivo, se encuentran en La Habana, Cuba, desde el pasado 30 de marzo. Los dirigentes comunistas uruguayos fueron invitados a participar de un encuentro bilateral con la dirección del Partido Comunista de Cuba.

muebles para vivir juntos... siempre

LIVINGS - COMEDORES - DORMITORIOS



Desde el primer momento en que Ud. ve un mueble de Verona lo siente suyo... Pensado para vivir juntos en la intimidad de su casa y para recibir a los amigos con cálida distinción...

El diseño, los materiales y una cuidadosa terminación hacen de nuestros muebles "una cosa suya" desde el primer momento... y para siempre.

Verona muebles

AGRACIADA 2340
Y SAN MARTIN
TEL.: 20 78 69

HISTORIA LAICA Y TRIFULCAS COLORADAS

De Enseñanza, tropes y tropelías

EN los últimos días el Partido Colorado ha dado —y la función continúa— un triste espectáculo, para el cual no hubo tregua ni en Semana Santa.

Todo empezó con el mentado tema de los programas de historia para Enseñanza Secundaria (3er año), pero se vio malizado con las críticas al viaje del Dr. Sanguinetti a la URSS, al extremo que el Presidente de la República se vio obligado, en reiteradas oportunidades, a responder a sus acusaciones.

En ambos casos los principales protagonistas han sido los pachequistas, aunque no los únicos.

LA POLÍTICA DE LA PICANA

El diputado Pablo Millor y el senador Rauner Jude, junto a las huestes pachequistas, han sido los abanderados de toda la trifulca. Jugando con el misterio de la fuerza electoral de Pacheco —cantidad que nadie sabe a ciencia cierta, pero que se la infla para crear alarma—, los pachequistas se han lanzado a picar a los demás sectores colorados con el fin de cobrar algunos revolones y de colocar a todo el Partido Colorado detrás de sus posturas.

Cuanto, claro está con gentes sensibles en Unidad y Reforma (Lista 15), en la CBI, y también dentro de Libertad y Cambio; aunque en este último sector las cosas son un poco más complejas.

En el tema de la enseñanza, el Dr. Jorge Batlle es siempre una personalidad bien dispuesta a plegarse a cualquier ataque contra la autonomía y a buscar violaciones a la laicidad. Estos son sus temas preferidos, que se repiten como la melodía del Bolero de Ravel. Para ello cuenta, como uno de sus mejores hombres, con el señor Aldo Solari, miembro del CODICEN, quien fue el artífice de la expulsión de Foch Puntigliano, y uno de los siempre dispuestos a restablecer la ley Sanguinetti.

Ahora estos sectores han encontrado un nuevo "pasajero" para esta vuelta de tuerca contra la enseñanza, que, como no podía ser de otra manera, es el senador Flores Silva. En estos momentos el semanario "Jaqué" parece no estar dispuesto a cederle la derecha a "Opinión"; se ha lanzado frontalmente contra la ministra Adela Reta, el senador Alfredo Traversoni y la Prof. María Esther Cantónnet.

En Libertad y Cambio, si bien no aparece una opinión oficial clara, es notorio que el senador Traversoni se ha colocado del otro lado de la raya, contando con el apoyo del diputado Luis Hierro López y las siempre conocidas ambi-

güedades de "El Día", que mientras da espacio a quienes entienden que no hubo violación de la laicidad en el caso de la propuesta de programas de Historia, editorializa, muchas veces, en sentido opuesto.

Por el momento, más que una polémica de carácter pedagógico y de filosofía educativa, las discrepancias dentro del Partido Colorado tienen más bien un carácter de lucha interna, de enfrentamiento de sectores, que buscan ganar espacio dentro del lema colorado, si bien hay que señalar que Traversoni y Reta han sido los que han tratado el tema con mayor sensatez y responsabilidad.

En cambio es difícil por lo menos encontrar una sola pizca de buena voluntad en el pachequismo y en la propia lista 15.

(A Millor y Jude, a su pensamiento, si es que podemos definirlo así, les cabría correctamente un chiste que publicó el "Tic-Tac" de "La Hora": "Los ataques a la laicidad de la enseñanza, son obligatorios y gratuitos").

Nadie más o menos sensato puede pensar que el ex consejero de Estado, Pablo Millor, que gestó, impulsó y apoyó los programas de estudio más reaccionarios que haya conocido el país, durante el período de la dictadura, quiera ahora hacer aparecer una discusión técnica sobre los programas de Historia, como violatorios de la laicidad. Si, el mismo Millor que le hizo el coro al coronel Soto, quien llegó a definir a la Edad Media como el "paradigma de la civilización", entre otros muchos disparates.

Para el pachequismo la laicidad no importa. Lo que interesa es preparar el clima para terminar con la autonomía de la enseñanza. Y si además se puede ganar algún cargo, cobrar la calda de Elizalde y su grupo de colaboradores pachequistas, mucho mejor.

UN LIO QUE VIENE DEL '82

En materia de enseñanza, los problemas entre distintos sectores del Partido Colorado no son nuevos. Es cierto que hubo unidad cuando la ley Sanguinetti, y que siempre existe unidad en el momento de retacearle los recursos a la enseñanza. En esos momentos claves las diferencias no surgen. Fue en otro momento, cuando convenía tomar distancia de la dictadura.

En noviembre de 1982 Alfredo Traversoni y Julio María Sanguinetti mantuvieron una interesante polémica. Todo comenzó cuando Traversoni declaró ante una consulta periodística su "total oposición" a la ley Sanguinetti, "antes y ahora". Entre las críticas que realizó, una tiene particular interés para este mo-



mento; es la referida a que la ley definió a los cargos de inspectores y directores como cargos de confianza, lo que calificó como una "aberración".

Sanguinetti, por cierto, opinó distinto. Para el actual Presidente de la República los cargos de confianza permitirían terminar con la politiquería de los Consejos de Secundaria. Al referirse a esto, Sanguinetti escribió en aquel momento: "(la política) habilitó que funcionarios inspectores, encargados de supervisar a los docentes, cobraran derechos de autor por libros de su propiedad, cuya recomendación de lectura estaba a cargo de los mismos profesores inspeccionados por ellos. Y esto lo sabe mejor que nadie el Prof. Traversoni". (El profesor aludido es un proficuo autor de libros de Historia, tanto para Primaria como para Secundaria, y durante muchos años fue direc-

tor e inspector de Historia en Secundaria).

Pero a pesar de estos ataques, igual fueron juntos bajo el mismo tema en las pasadas elecciones. Hoy, los Millor, los Jorge Batlle y los Flores Silva piden la renuncia de Reta, Cantónnet y de los inspectores de Historia, porque seguramente no son de "confianza". Es el poder político interviniendo en la enseñanza y volviendo a la ley Sanguinetti.

CUANDO LAS AGUAS SE AGITAN

Las aguas van a seguir agitadas: con la cabeza de Cantónnet o sin ella. Llegará el momento de discutir la nueva ley de Enseñanza. Y ya veremos quiénes somos los que quedamos de este lado de la raya, defendiendo la laicidad y la autonomía. Cuantos más seamos mejor.

Como siempre a los pingos hay que verlos en toda la carrera. Por algo "El Día" oculta que el asesino Paladino fue y es pachequista (como lo muestra su nombre convocando a la asamblea que realizará la Unión Colorada y Batllista), y por algo tampoco denuncia que el Cnel. Barrabino, ex jefe del penal femenino de Punta de Rieles durante la dictadura, sea uno de los que visitará a Pacheco en Asunción.

La educación pública uruguaya está ante una gran disyuntiva: frenar la ofensiva de derecha y abrir un camino de avances en el campo educativo, o la juventud quedará a la deriva dentro de un proyecto conservador y antivarietiano. Nos quedamos con la primera opción, para aventar la politiquería y el retroceso.

Raúl Legnani

SOBRE EL BPS Y LA CAMPAÑA PUBLICITARIA

Réplica a "El Día"

Una documentada denuncia de EL POPULAR acerca de la cuantiosa suma de dinero invertida por el Banco de Previsión Social para hacer publicidad en favor del Partido Colorado, con el dinero de los jubilados, motivó un pedido de informes de la bancada de Democracia Avanzada en la Cámara de Diputados. Un funcionario del Ministerio de... perón, un periodista de "El Día", bajo el seudónimo de "G. Lenoir", escribió un artículo contra el pedido de informes, al que le respondió —en ejercicio del derecho de réplica—, el secretario del sector parlamentario de Democracia Avanzada, Frente Amplio, Walter Celina.

"El Día", con su clásico sentido de la ética periodística, no lo publicó. Este es el texto de la nota de Celina:

En relación a un sueldo de "El Día" de fecha 22/III/1988, titulado "Ulover sobre mojado", aparecido bajo el seudónimo de G. Lenoir, cabe precisar:

1. El sector frenteamplista Democracia Avanzada ha cursado a través de la presidencia de la Cámara de Representantes y por la vía del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social un pedido de informes al Banco de Previsión Social con referencia a la campaña publicitaria que esta institución gubernamental realiza sobre los niveles de ingresos de los jubilados y pensionistas.

2. Se agravia el articulista estimando que el requerimiento de datos al BPS no sea "novedoso" y "reiterar" alguna otra solicitud. Vayamos por partes.

2.1 Nuestro sector político quiere saber —como miles de jubilados y pensionistas y muy amplios estratos de la opinión pública— cuánto le viene costando al BPS y con cargo a qué recursos paga esa publicidad tan machacona como superflua que, desde hace meses cubre rigurosamente todos los medios de comunicación del país, a toda hora.

Obviamente, no hay originalidad en el planteo pero, ¿y así el asunto concierne a los contribuyentes y a los afiliados a la previsión social?

Se pregunta, por consiguiente, lo que la gente quiere y tiene derecho a saber.

El Banco y si lo deseara el Ministerio tienen una magnífica oportunidad para dar cuenta de cómo gobiernan recursos que, como han sostenido sus voceros, transitan de lo menudado a lo insustancial.

La pobreza del BPS —que es la penuria real de los pasivos— y el dispendio, que se diga, no son muy conciliables.

2.2. Ignore el sueltista que los pedidos de informes de los legisladores están sujetos a un régimen de comunicación institucional privado, que no tiene otra forma de divulgación que aquella que las partes le den. No exista, por tanto, la posibilidad de acceder al conocimiento textual de los requerimientos de otros legisladores. Ninguna de las Cámaras inserta en los diarios de sesiones este tipo de documentos, ni las respuestas. Solo consta el envío y recibo de comunicaciones.

El manejo de las respuestas es directo y en principio, reservado.

Mal pueden entonces conocer los legisladores de Democracia Avanzada los pedidos de informes que al BPS se le cursan desde el Poder Legislativo.

El articulista, sin embargo, tiene ese privilegio. Pero no lo calificaremos de funcionamiento infidèle.

3. Para el redactor colaborador de "El Día" tratar estos asuntos es "lover sobre mojado", lo que sintomáticamente lo lleva a "abrir el paraguas". Lo hace antes de que el BPS emita los informes peticionados.

Motivos habrá... En cuanto a la sarta de calificativos que gasta contra Democracia Avanzada se trata —sin agravios— de costas de mala factura. Paparruchas.

Para nuestro sector la suerte de las clases pasivas, la buena administración del BPS y la severa vigilancia de sus actos están por encima de consideraciones de política menuda.

En rigor, preferimos que contesten y, cuanto antes mejor, quienes están obligados a hacerlo. El Directorio del BPS y, si también lo quiere, el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

100 estudios
comercial, investigación y análisis para la "Banca" y el "Negocio".

LOS TRABAJADORES Y EL BARRIO PEÑAROL SE MOVILIZAN

ACTO EN DEFENSA DEL FERROCARRIL
SABADO 9 HORA 19
CENTRO ARTESANO

Mapa

ACADEMIA SIGMA
WALTER DE PERIODISMO

CURSOS

- LOCUCION COMERCIAL
- PRODUCCION DE VIDEO
- FOTOGRAFIA
- FOTOMECANICA
- FOTOGRAFIA PERIODISTICA
- DIAGRAMADO Y ARMADO

Equipo Docente: HECTOR LIRA, WILTON SCHINCA, CARLOS BARRA, CUTIERREZ - DARRA, URSUELA, CLAUDIO IMPERIALI - SANTIAGO, POSTARAT - MARCELO ESTEFANELLI, ALBERTO SILVA.

Instituto: ESTILIANO COTELLO, SAMUEL ELIZIER-ENRIQUE ALONSO, FERNANDEZ-SANTAS PRADO-DAUL, CASTRO - CARLOS APONTE.

Una técnica práctica de aprendizaje y desarrollo profesional.

CONVENCIÓN 1788
TEL.: 90 05 48



RODNEY ARISMENDI

EL FRENTE AMPLIO, VICTORIA DE LA IZQUIERDA

Texto completo del discurso de Rodney Arismendi, secretario general del PCU, con motivo del homenaje que le realizará un grupo de amigos en ocasión de celebrar sus 75 años el pasado 21 de marzo.

ESTIMADOS compañeros del Frente Amplio, compañero Juan José Crottogini, y hago extensivo este saludo a todas sus principales figuras; compañeros del movimiento obrero, intelectuales, escritores, artistas, que pueblan parte importante de esta reunión, científicos, militantes obreros, jóvenes, desde luego, una porción de compañeros del Partido; también agradezco la presencia de mi querida compañera Alicia, de mis hijas y nietas y de todo un grupo de familiares que vislumbro ahí, que siempre me han prestado solidaridad y apoyo. Y lleguen mis palabras de agradecimiento por su presencia a los representantes diplomáticos de países socialistas, desde la Unión Soviética a la heroica Cuba y a la representación de Nicaragua (aplausos). En torno a ella es necesario hoy más, que nunca, formar la muralla de los pechos, el bosque de los puños, el fervor militante para arrastrar a pueblos y gobiernos a detener la agresión norteamericana y facilitar así la terminación de esas bandas contrarrevolucionarias, mercenarias, al servicio del imperialismo, que a punto de ser derrotadas, han sido tomadas como pretexto por Reagan y sus lacayos del gobierno de Honduras, para la agravación de la situación actual.

Quiero decir que agradezco muy especialmente las palabras siempre poéticas de mi querido amigo de largos años, antiguo militante del Partido, director de teatro —seguro el más notable— en las dos Américas y España, Atahualpa del Cioppo, y también la evocación de nuestra querida amiga Alba Roballo —"Albita" como le decimos nosotros—, que como ella misma lo ha recordado, venimos juntos por lo menos desde los años 30 y 31. Ella era agregada del Dr. Grompone en la cátedra de Filosofía del Derecho, en la Facultad, y yo era un adolescente flaco llegado de Cerro Largo, que hacía mis armas, iniciaba la fundación del movimiento comunista en la Universidad, participando en la toma de la Facultad de Derecho del año 30, que inició la segunda reforma, y la del año 33 en respuesta a Terra, cuando el golpe de Estado. Alba olvidó mencionar en esos recuerdos, uno que para mí está grabado como un aguafuerte: cuando el asesinato de Grauert, su féretro fue llevado por 18 de Julio, a una altura determinada la gente quiso ponerlo al pie de la estatua de la Libertad; entonces cargaron las tropas, dispararon los gases y se produjo pánico en la gente. Algunos resistían, y en medio de aquel caos, el féretro quedó al pie de la estatua de la Libertad, y con Alba nos encontramos frente a frente a ambos

lados de ese féretro. Yo lo recuerdo muy vivamente como un gran acontecimiento, y cuando se fundó el Frente Amplio le dije a Alba: "Alba, estamos otra vez al pie de la estatua de la Libertad" (aplausos).

75 años son muchos años. Cuando se encuentra en una reunión como ésta, uno nunca sabe si es de celebración o réquiem; deseamos fervientemente que sea celebración, desde luego mientras pueda militar como ahora, mientras pueda tener memoria... He dicho alguna vez que no escribo memorias porque todavía la tengo muy viva.

DOCTORARSE DE HOMBRE

Pero esos 75 años han sido forjados, sobre todo alrededor de 60, por la lucha en distintos períodos históricos del país, vinculados estrechamente a la clase obrera y el pueblo, al movimiento estudiantil, a la actividad universitaria y en una gran parte, alrededor de 57 años, como afiliado al Partido Comunista, secreto que ustedes saben...

Hablando de poetas, Píndaro —que no es por cierto un poeta de mi devoción— en uno de sus cantos dice que el hombre es una sombra de una sombra. Esto lo volvemos a encontrar con otro sentido, metafísico, en Hamlet.

En verdad, el hombre es su obra. En profundidad, es hijo y padre de la naturaleza, transformador a través del trabajo productor. Pero en su propia vida, en líneas generales es, antes que nada, hijo de su obra. Algunos escogidos, de su gran obra científica; otros de su gran obra poética, artística; los más modestos, de nuestra obra de militancia, junto a la clase obrera y el pueblo, de devoción sin límites a esa causa y aprendizaje en la vida y en la lucha, a eso que también le gusta decir a Atahualpa del Cioppo, que es el doctorarse de hombre.

En realidad, cuando decimos esto le quitamos toda neblina metafísica a ese planteamiento y afirmamos el goce de la vida, de la vida con sentido, la vida con ideales, de la vida entregada a una gran causa y al servicio de una gran causa donde lo fundamental es que uno pueda mirarse, ser fiel a sí mismo, a través de los errores que sin duda cometimos, yo he dicho recientemente que no hay partido que no cometa errores. Una teoría científica, una confrontación por la práctica, una unidad de ciencia y vida reduce esos errores y asegura una orientación una línea, un camino, que luego la vida enriquece y confirma.

Pero nuestra vida, que está unida a

tantas cosas, también se compone de errores. Y mi vida empezó —y lo digo para descontarme años— a los 14, cuando me pregunté —luego de haber leído "La conquista del pan", del príncipe Kropotkin, anarquista— ¿por qué toda esta gente próxima pasa hambre, por qué fulanita que fue a la escuela conmigo, hoy está prostituida en un rancho, por qué la riqueza infinita y creciente se dobla de la pobreza infinita multitudinaria?

¡Mi vida empieza ahí! En ese momento en Cerro Largo y después en mi pueblo natal en Río Branco, un grupo de estudiantes empezamos a unir la lectura, el gusto por la literatura y la poesía, con la búsqueda afanosa de responder ese interrogante.

Yo diría que mi vida ha sido todo eso. Con una diferencia: que creo haber resuelto el interrogante y me he dedicado a luchar para que eso no suceda y se construya un mundo "de pan y de rosas", como dijo Carlos Marx.

Se puede decir que esa ha sido mi gran escuela. Si estuviera en una reunión del Partido, yo diría que soy hijo del Partido. Aquí estamos en una reunión muy amplia y yo les digo que soy hijo de la clase obrera y el pueblo.

Cuando miro para atrás, recuerdo muchas cosas. Mitines, persecuciones, palos, calabozos, torturas, expulsiones. Horas amargas para encontrar la verdad en nuestro camino a través de la crítica y de la autocritica. Pero en última instancia, todo lo que soy, toda mi formación, todo lo que he dado en mi vida es eso: cómo el mundo es capaz de construir la felicidad sobre la tierra, la felicidad social.

Desde luego que todo ese tiempo y toda esa búsqueda no es académica. Cuando aquel grupo de estudiantes de Cerro Largo decidí fundar la Asociación Estudiantil Roja (AER) en el año 31 —y no lo cito por sectarismo sino por historia— una parte de los nuestros fuimos a vivir apaltonados y bastante hambrientos, en un departamento de la calle Cuhapirú casi Requena.

Y como para guía de nuestra vida, uno de nosotros escribió en la pared esta frase de Carlos Marx juvenil: "Me río de los hombres prácticos. Si uno quisiera ser buley, bien podría darle las espaldas a los dolores de la humanidad y preocuparse por su propio pellejo". Desde luego, Marx no pensaba despreciar a los hombres prácticos en el verdadero sentido de la expresión, ya que su doctrina, en verdad era la unidad de la teoría y la práctica. Se refería a aquellos que pensaban que ser prácticos es ver los problemas de la gente sólo a los niveles de su más pequeño problema personal.

Por eso es que también, estando clandestino, bajo la dictadura, debí escribirle a un compañero que marchaba a una misión muy difícil, y le decía: "De nada vale la justicia de una causa, si detrás de ella no hay un combatiente dispuesto a darle todo, incluso su pellejo".

ES POSIBLE CONSTRUIR UNA NUEVA SOCIEDAD

He dicho que hemos cometido errores. ¿Cómo no cometerlos en una vida tan larga? Si hasta Dios, al empezar la creación se equivocó varias veces, según la leyenda bíblica. Pero estoy seguro que no me equivoqué, que no nos equivocamos en lo esencial: la voluntad de la lucha, de la unidad del pueblo, de los trabajadores, de los intelectuales, para construir una sociedad en que el hombre no sea un lobo para el hombre.

No nos equivocamos en creer que era y es posible construir una sociedad sin explotación, sin miseria, sin opresión de los pueblos y naciones. ¡Nunca como ahora el mundo ha demostrado que esto es posible! No solo porque hace 70 años la Revolución Rusa derribó un vasto imperio y logró, a través de inmensas dificultades, la construcción del socialismo. No solo porque el socialismo salió de ahí y llegó a nuestra América y clavó en Cuba la bandera de la estrella solitaria anunciando un nuevo territorio libre. No solo porque África y Asia reventaron los imperios coloniales y muchos cientos de millones de hombres y mujeres empezaron en países arrasados por el colonialismo y viviendo casi al nivel de las tribus, a construir la perspectiva del socialismo, aun partiendo de los más bajos umbrales de la miseria y del atraso.

No nos equivocamos, porque en este mismo mundo en la hora actual, con la revolución científico-técnica, se puede eclipsar la mejor historia de milagros medievales.

El hombre puede realmente mostrarse como productor al extremo, dominar la naturaleza, asegurar la abundancia, liquidar el analfabetismo, acabar la mortalidad infantil, modificar todo y crear nuevas realidades. Claro, la historia no se va a detener nunca, aunque también la revolución científico-técnica confirma a Marx, que decía que la ciencia puede hacer cosas extraordinarias, pero también puede crear desiertos.

¿Y nada de esto se ha hecho sin combate? Porque hemos vivido el horror del nazismo y estamos viviendo la sombra del imperialismo sobre el continente, y porque entre los puntos más altos de la

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE



VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

Luchamos por el pueblo porque lo amamos y formamos parte de él

ciencia, está la realización de las armas nucleares.

La idea de la paz, de la revolución, del progreso social, de la profundización de la democracia hacia el pan y hacia la justicia, hoy tiene una base práctica tremenda para liquidar el espectro de la guerra, la amenaza de liquidar la existencia de la humanidad sobre la tierra.

No nos equivocamos, pero vivimos un mundo de lucha, de esfuerzo, de transformaciones, de cambio, de primavera del mundo.

Cuando en Nicaragua triunfaron los sandinistas a los pocos días escribí un pequeño ensayo: "Primavera popular en Nicaragua".

En medio de todas estas primaveras del pueblo, de todos estos dolores, de las amarguras, de las hecatombes, del racismo, de la opresión, del hambre, se han creado motivos para valorar aún más la condición del militante, del revolucionario, del luchador, del transformador.

EL MERITO ESENCIAL: EL FA

Y yo diría: se ha agrandado en el mundo la palabra unidad. Si algo está maduro es la idea de que aún los más capaces, los más organizados, los más dotados teóricamente, por sí solos, no resuelven estos problemas.

Unidad del mundo, unidad de pueblos y unidad en cada país. Es decir, llegar a realizaciones —¿por qué no decirlo?— en las cuales el pueblo uruguayo tiene cierto papel pionero.

En estos 30 años de problemas con 12 de fascismo, nuestro país supo unir la clase obrera en una sola central. Supo agrupar la Universidad, la intelectualidad en todas sus manifestaciones, las capas medias junto a los trabajadores y otros sectores en el territorio de la izquierda.

Y en este período, como evocaba Alba Roballo, ha nacido en este Uruguay el Frente Amplio, que no tiene precedentes en el mundo. Que ni es el viejo frente popular ni es como otro tipo de frentes de liberación que hay en otros lugares; pero que ha sido, lo hemos dicho muchas veces, la principal victoria de la clase obrera, del pueblo, de la izquierda en el Uruguay: crear una alternativa de gobierno, una alternativa de pueblo. Crear los instrumentos para que las transformaciones sean reales, no verbales, no jornadas oratorias, no promesas electorales, sino la construcción de la lucha, del esfuerzo, de la realización y eso solo puede venir por la unidad del pueblo.

Y el Frente tuvo ese enorme mérito —cuando nació—, de resolver lo que es esencial. No correr tras la utopía de pen-

sar ganar ideológicamente a cada uno a todos, cosa desde luego a la que aspiramos. Sino comprender que el pueblo tal como es con sus convicciones, con sus mitos, con sus creencias, con sus recuerdos, podía unirse, podía encontrar un camino sin renunciar a nada, si estaba dispuesto a luchar por un programa de cambios, nacional, democrático, de justicia social, que asegurara que este país que tiene todo, no fuera víctima de una política continuista y nefasta, matizada por horribles dramas como la dictadura fascista que ensangrentó y robó al país.

Y desde luego, cada uno creciendo, cada sector extendiéndose, pero asegurando una plataforma esencial que es el compromiso con el pueblo y con la historia, el que firmamos con los fundadores, el que nos une frente a todas las guerras frías y todas las guerras psicológicas, para alejarnos de nuestra ruta de gobierno, de poder.

Es decir: si fuimos capaces de liberarnos del fascismo por el acendrado amor a la libertad y la democracia de nuestro pueblo y también por las organizaciones que el pueblo creó y por los niveles ideológicos que fueron sembrados, los uruguayos, debemos cultivar y defender estos centros de unidad y creación del pueblo, que en última instancia son las escaleras del cielo, son las escaleras de la ruptura de la dependencia, son los caminos del entendimiento en el fragor de la lucha.

Esto exige fidelidad sin límites al pueblo, compromiso, lucha, participación común. Que cada uno de nosotros aprendamos la lección de amplitud, de fraternidad.

LA HISTORIA LA HACEN LOS PUEBLOS

Una vez decía, hablando de los errores en esta larga lucha por idealismo, por objetivos, por cambios, que nosotros éramos los mismos. Pero que había una enorme distancia entre aquel adolescente casi púber de 14 años, o aquel de 16 o de 17 de las batallas de la memoria más o menos adulta de que hablaba Alba Roballo, y lo que somos ahora.

Entonces, en la pureza de nuestras convicciones, éramos rígidos y actuábamos como iluminados. Nos olvidábamos lo que muchos otros se olvidan —pasando el tiempo— de que la historia la hacen los pueblos y no los hombres aislados.

Y así, aprendimos a recrearnos incluso en nuestra propia condición de comunistas: rechazar el dogmatismo, querer y respetar a la gente aun en sus dichos e ideas en que no creemos, forjar las unidades más difíciles del pueblo como la que ha florecido entre cristianos y marxistas, fundirnos con la clase obrera, pero no olvidar al resto del pueblo, a la gente del campo, a las capas medias, en particular a los intelectuales, esa enorme fuerza creadora de las sociedades.

Cuando digo esto, desde luego que no hago un planteamiento franciscano. La lucha es dura. Lo sabemos bien. La hemos experimentado en el cuerpo. Y nos obligan a ser duros, a ser intransigentes con el fascismo. Alba Roballo habló de nuestro odio al fascismo, de su odio al fascismo. Nos obligan a ser duros en la cárcel. Nos obligan a vencer la tortura, superándonos frente al torturador, aunque ellos nos tengan encadenados.

Nos obligan a transitar el menudo heroísmo sin retóricas, sin odas y sin himnos, de la acción cotidiana, para construir la historia con el sacrificio gris y la labor de toda la gente.

Pero claro está: lo hacemos, porque amamos al pueblo, porque no queremos hambrientos, gente sin asistencia médica, sin escuelas, marginados de la sociedad, en los últimos escalones de la explotación.

Son las dos caras de la lucha. No queremos que se diga de nosotros lo que se dijo de un gran revolucionario: luchaba por el pueblo, pero no lo amaba. Nosotros luchamos por el pueblo porque lo amamos profundamente y somos parte

de él (ovación). Y no creemos por eso en los fanáticos.

A veces se nos trata de poner en la cara esa máscara de fanatismo, porque somos firmes en nuestras convicciones. No creemos en los fanáticos. El pensamiento consciente y crítico del revolucionario, del luchador del pueblo, no se parece al fanatismo. Por otra parte, la historia prueba que en las horas de la crisis, el fanático revienta como un cristal sometido a altas temperaturas.

Y por ser humanos debemos ser auténticos. En un reportaje del "Vamos", órgano de la UJC, me preguntaban que admiraba más en el Che Guevara. ¡Qué pregunta! ¡Cuánto hay que admirar en el Che Guevara, mi grande y admirado amigo! Pero yo contesté: la autenticidad. Si algo he querido en mi vida —y lo digo con toda modestia—, es ser realmente auténtico, que mi discurso no se diferencie del estilo de mi vida, y de mi lucha. Y para ello, no basta ningún revolucionario químicamente puro. Solo se es así, fundiéndose con la clase obrera, con el pueblo, marchando brazo con brazo con la gente bien inspirada de todas las tendencias, construyendo la patria sobre la base del pueblo y no de grupos iluminados.

URUGUAYO, FRENTEAMPLISTA, COMUNISTA

Y por eso mismo esto ensancha el pensamiento como ensancha el corazón. Al llegar a Uruguay me pregunta una radio cómo venía, yo digo: vengo más uruguayo, más frenteamplista y más comunista que nunca.

Más uruguayo. Siempre las ideas del cambio son ideas profundamente patrióticas, están arraigadas en la buena historia, en la mejor historia y están proyectadas al mejor futuro.

No por casualidad tomamos como lema en el exilio —hay algunos amigos que están aquí y pueden recordarlo— un verso de Víctor Hugo: "No se puede vivir sin pan pero tampoco se puede vivir sin patria. O como decía el viejo Jaurès: Un poco de internacionalismo aleja de la patria, mucho internacionalismo nos vuelve a ella. O al decir de Mariátegui: En el fondo de una copa europea encontré al Perú".

Por ser profundamente uruguayos somos profundamente frenteamplistas. Lo hemos puesto junto porque el frenteamplismo y el Frente no son una operación electoral, ¡no lo fue nunca! Fue un desgarramiento subjetivo, ideológico, personal en todos los aspectos, para los hombres que vinieron a fundarlo desde todos los partidos tradicionales.

Fue una afirmación profunda, esperanzada, y un agrandarnos a los que estábamos en la vieja izquierda. Pasó a ser un rasgo de nuestras vidas y pasó a ser una llave de solución a los problemas del país. Es decir, que no lo podemos dejar ni lo podemos tirar como un trapo viejo. Tenemos que afianzarlo, agrandarlo, sacarlo a la calle, anclarlo en el pueblo, construir las opciones de poder.

Al pisar el Uruguay, entonces, también les dije que volvía más comunista. Pero claro, en esto de volver más comunista se puede pensar en sectarismo, en ver un partido —el nuestro u otro— como una especie de fortaleza con todos sus cañones disparando en medio de la

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE



estudio Jurídico

Dra. JUAN F. ERRANDONEA
BISMARCK FONT
NICOLAS GRAB
RUBEN J. WAISRUH

MISIONES 1371 5º Piso Esc 4B
Teléfono 95 34 89

LUNES A VIERNES
17.00 A 19.30 hs

ROSANGA flores

SGO. DE CHILE esq. CANELONES

MIMBRERIA S.A.

GARANTIA ESCRITA

Juego comedor
\$ 18.900

Juego living
(con mesa)
\$ 18.900

Modular
\$ 4.900

**ARTESANOS
ALFOMBRA
Y BOLSOS
EN CARDO**

POR MAYOR Y MENOR
NUEVA PALMIRA 1871
ap. 4 eq. Justicia

CREDITOS



VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

gente, o se lo puede ver como un instrumento vivo en medio del pueblo para ayudarlo a agrandarse, que no tiene barreras de alambre: de púas para los otros sectores, aún los amigos y la izquierda como en otro tiempo, sino que tiene fronteras abiertas.

Y no lo decimos por casualidad. Como ustedes saben, cuando vino de España Marcos Ana, poeta, 20 años de cárcel, requetetorturado, al Uruguay, lo saludamos en un discurso, donde se incluyó una frase, que tuvo éxito, porque estaba tan madura la conciencia del Partido para ello que hasta algún compañero —no sé quién— la incluyó en el carné del Partido.

Seguimos pensando lo mismo: "No somos una secta —decíamos— ni un grupo escogido de conspiradores. Nacemos de la clase obrera y el pueblo, somos, pues, hombres sencillos y alegres, amamos el pan y el vino, la alegría de vivir, las mujeres y los niños, la paz y la mano cordial del amigo, la guitarra y los cantos, las estrellas y las flores. No somos iracundos ni desarraigados, ni gente que pretende meter la vida en los zapatos estrechos de la ideología, como hacían con sus pies las antiguas mujeres chinas. Marx, nuestro maestro, recogió e hizo suya la frase de Terencio: 'nada de lo humano me es ajeno'. Pero por eso mismo, comprendemos al gran Lenin, el más humano de los hombres, que amaba la Apasionada de Beethoven, pero con firmeza condujo la nave de la revolución y era inquebrantable frente al enemigo. Por eso mismo también, amamos el oscuro heroísmo del trabajo revolucionario de todos los días, y no tenemos por eso el otro trabajo, cuando toca, de vencer la tortura, las balas o la muerte".

Estimados amigos: nosotros recorrimos el mundo, vivimos en los países socialistas, nos adelantamos en la entraña de América, anduvimos con los guerrilleros negros en las distintas regiones de África, abrazamos a hombres que, como bien se ha dicho aquí, al otro día eran asesinados o iban a la muerte. Y si cerramos los ojos, los vemos al costado formando legión.

En todo eso, en ese cambio del mundo, aprendimos que si queremos socialismo en Uruguay, tendrá que estar conectado a la historia del Uruguay, concreto en las realidades del Uruguay y querido por el pueblo uruguayo.

Y claro que tenemos mucho que hacer. Yo soy un optimista de la voluntad, como decía Gramsci, y un pesimista de la inteligencia. Pero por pesimista de la inteligencia, afirmo: este país está maduro para el gran cambio que seremos capaces de hacer, si reunimos en una sola gran alternativa la perspectiva del Frente Amplio, los caudales inmensos del movimiento obrero y popular, la renovación de conciencia del científico, del maestro, del profesor, del universitario, de la muchedumbre, y si llegamos, al campo. Instrumentos tenemos, porque los hemos creado y entre ellos, en el medio, como columna vertebral de una gran alternativa de poder, está este Frente Amplio

que todos queremos, muchos de cuyos dirigentes se sientan hoy aquí. Para matizar más, junto al presidente de la central obrera, José D'Ella, y al canario Félix Díaz, que la mayoría de sus años los tiene de movimiento sindical.

Pero claro que hay tareas en lo inmediato. Nosotros seguimos teniendo como una brasa en el costado, sin que eso sea venganza, el recuerdo de los mártires, de los asesinados, de los miles de torturados. Y no lo digo por sectarismo. Uno no puede caminar en nuestro Partido sin estar tropezando con los hombres que suman años y años de cárcel, de torturas, de sufrimientos. Y los asesinos están sueltos. El pueblo ha reunido las firmas para que haya verdad y justicia. Para que la democracia se consolide y se exprese la voluntad soberana del pueblo, a través del plebiscito. Por los muertos, por los desaparecidos.

Eso está ahí presente. Y tenemos que ganar el plebiscito, y ganarlo este año, y prepararnos para las jornadas futuras.

En esta reunión donde hay tantos grandes poetas, muy grandes —no nombro ninguno en este momento— me parece que este tema de los desaparecidos conviene recordarlo con los versos de una gran poeta nuestra, Amanda Berenguer en "La dama de Elche": dice en uno de esos que me permito, si ella no se ofende, llamar "sus poemas": "pregunté por sombras/ por el humo de la tortura/ pregunté por los desaparecidos/ a los que no identifica ni revive la palabra/ porque mi tierra/ remontando el Río de la Plata —grande como mar—/ como medusas enlutadas/ como corales de vergüenza y hueso/ crece/ un bosque oscilante de cadáveres sumergidos/ con los pies aprisionados en cubos de cemento/ —árboles humanos carcomidos/ por los feroces dientes de otros hombres/ nacidos de la hembra del tiburón—/ (...) Allí no viven los peces del recuerdo/ ni les alcanza la justicia su taza de leche".

Y tenemos que cumplir esta tarea. Y la tenemos que cumplir consolidando la democracia. No desestabilizando, sino avanzando, y desarrollando los cambios que el país necesita, y haciendo más auténtica esta democracia que tanta sangre y dolor nos costó recuperar.

Y haciéndola auténticamente social, no como afirma el señor Presidente que es lo que él está haciendo. Y eso unido a la marcha hacia el gobierno, ligado a la unidad del pueblo, a la afirmación de nuestras convicciones frenteamplistas.

Y yo diría amigos y compañeros, en resumen: ¡Qué alegría cuando después de tanto tiempo y esfuerzo, de sacrificios, de búsquedas, un día nos reunimos y pusimos la firma al pie del compromiso del Frente!

Nació la historia. El general Seregni, el 26 de marzo dijo: "Somos una revolución en marcha". Y no jugaba con palabras.

Agradezco profundamente esta reunión; la presencia de tanta gente amiga que tomó la iniciativa y tanta que se sumó más allá de diferencias partidarias. Pienso que esto debe servir para no mirar el pasado, sino que encontrar los caminos del futuro, (aplausos).

NOTA: Versión de la cinta grabada, no corregida por el orador.

Subtítulos de la redacción de EL POPULAR.

Pedaleando con ton y son Cuba se llevó la Vuelta



La cuarteta de Cuba hizo doblete y se alzó por segundo año consecutivo con la Vuelta Ciclista del Uruguay por equipos. Esta vez, ganaron además el primer lugar individual (Ruben Campanioni), el tercero (Antonio Hernández), el cuarto (Conrado Cabrera) y el quinto (Antonio Quintero). Arrasaron con los premios sprinter y regularidad (Antonio Hernández) y montaña (Antonio Quintero) y este último entró primero al Velódromo ganando la última etapa. Un récord jamás igualado por equipo alguno en lo que va de las 45 ediciones de la principal competencia del pedal en nuestro país. Una hazaña deportiva que, sin duda, ameritaba una nota.

En la tarde del lunes, cuando concurríamos al hotel donde se hospedaba la delegación, ésta se aprestaba a partir hacia la embajada de Cuba donde sería agasajada. Ello no fue obstáculo para que Antonio Hernández, tercero en la clasificación individual y ganador de los premios sprinter y regularidad, accediera a conversar con nosotros con esa misma modestia y simpatía que él y sus compañeros derrocharon a lo largo de toda la ruta y que cautivó al pueblo deportivo uruguayo.

¿El equipo Cuba tenía un favorito antes de largar la carrera?

No. Cuando salimos al extranjero nunca tenemos un corredor favorito. Para el primero que se ponga la camiseta de líder o esté bien ubicado, para ese es que se trabaja. Y en este caso fue para Campanioni. En la última etapa yo estaba a ocho segundos de él y me conformé con el tercer lugar.

¿El mismo criterio emplearon para los premios sprinter, regularidad y montaña?

Igual. Yo desde el primer día "me puse" el premio sprinter y el de regularidad y los traje hasta el Velódromo. Hubo ayuda del equipo y por eso obtuvimos el triunfo.

¿Qué te pareció el clima? El de la lluvia y el de la receptividad popular.

El clima de lluvia fue horrible, sobre todo en los tres primeros días. Nunca habíamos corrido tres etapas seguidas bajo lluvia constante. Había partes de la carretera con mucho fango, con pozos en los que caías y partías la llanta. Eso nunca lo hablamos vivido.

Sobre el clima del pueblo, figúrate. Uno no tiene palabras para expresarlo. En todos lados se nos acercaban para preguntarnos cómo estábamos, si nos sentíamos bien en Uruguay. Era una gran emoción sentir cómo se quiere a los cubanos en este país. Era como si estuviéramos corriendo en Cuba. No tuvimos ningún problema que no nos fuera resuelto.

¿Qué opinas de los ciclistas

uruguayos?

Hay muchos muchachos buenos. Maneiro, Etcheverry, Sartore, muchos. Se ve que son fuertes, de coraje. Lo que pasa es que los entrenamientos aquí no son iguales a los que hacemos nosotros. Hay muchos ciclistas que apenas terminada la Vuelta deben ir a trabajar. Debería prestársele un poco más de atención al deporte. Se va fibra en el Uruguay.

Además de correr, ¿qué haces?

Estudio. Estoy cursando el tercer año en el Instituto Superior de Cultura Física "Comandante Manuel Fajardo". Es una carrera universitaria de cinco años. Yo estoy haciendo la especialidad en ciclismo para graduarme de entrenador. En el mismo Instituto estudio Campanioni, Quintero y Cabrera.

¿Vas a seguir corriendo y dirigiendo o piensas en el retiro?

Tengo 25 años y cuando me gradúe tendré 27. Uno no sabe lo que le puede suceder como ciclista, pero cuando se llevan once años en el deporte como yo, no se piensa en el retiro.

¿Enseguida que te gradúes puedes tener trabajo en Cuba?

Cuando me gradúe, presento mi título donde yo radico. Y si continúas en el deporte activo, te pagan el sueldo de lo que tú debes ganar aunque no ejerzas el trabajo. Es como una ayuda económica hasta que uno empieza realmente a trabajar.

Volvamos a la Vuelta. En particular a Quintero, pero en general a todos ustedes se les ve conversando mucho en el pelotón con todos los ciclistas. ¿De qué hablaban?

Yo conversaba mucho con Maneiro sobre todo. Le preguntaba qué hacía, cómo se sentía, o cuántos kilómetros faltaban. O de cualquier cosa. En una carrera tan larga, esc hace que los kilómetros se te vayan más rápido y cuando quieres acordar ya estás llegando a la raya.

¿Están ya invitados para la próxima Vuelta?

Bueno, yo creo que sin Cuba ya la Vuelta Ciclista del Uruguay no es la Vuelta del Uruguay. Ya hay una tradición y pienso que en este país que nos quiere tanto, si no arranca un equipo cubano en la próxima Vuelta, el pueblo de Uruguay se va sentir mal.

Una última pregunta, Antonio. Cuando el ciclista está agotado, en el límite de sus fuerzas, ¿en qué piensa para encontrar reservas que le permitan seguir adelante?

En ese momento lo que se te mete en la cabeza son tantas cosas, que a veces uno no sabe ni en qué piensa. Lo que tiene que hacer es creerse ante las dificultades, las inclemencias del tiempo y lo que venga por el camino. Tratar de sacarle al cuerpo todo lo que pueda para obtener el triunfo, que es lo que al otro día te hace sentir mejor. Nunca echarse para atrás porque se sienta mal. Siempre hay que pensar en llegar a la meta.

Y un pensamiento especial?

Nosotros tenemos siempre la mente puesta en el pueblo de nosotros. Cada vez que estamos lejos de la patria, pensamos que cada triunfo que obtenemos, es un triunfo del pueblo entero, que lo vive y lo goza todo el pueblo de Cuba. Figúrate cómo deben estar ahora con este triunfo nuestro. Eso nos hace sentir a nosotros muy contentos.

Carlos Reyes

**TALLER
DEL
SUR**

**HELADERAS
CALEFONES
COCINAS A GAS O SUPERGAS**

LAVARROPAS AUTOMATICOS - ELECTRODOMESTICOS EN GRAL.

Reparamos a nuevo garantidas.

Venta, permuta, compra.

26 de MARZO esq. BARREIRO
TEL. 78 78 78

SERVICE

ELECTRONICO

Reparación de
• AFEITADORAS
• Radio - Grabadores
• Tocariscos - TV color
• Calculadoras
• Encendedores

YI 1460 - Local 003
Tel. 90.41.76

TEXTO COMPLETO DECLARACION CON JUNTITA URUGUAYO-SOVIETICA

Moscú (TASS). A invitación del Presidium del Soviet Supremo de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas y del gobierno soviético, el Presidente de la República Oriental del Uruguay, Dr. Julio María Sanguinetti, efectuó una visita de estado a la Unión Soviética del 19 al 23 de marzo de 1988.

Las conversaciones uruguayo-soviéticas realizadas, celebradas en el transcurso de la visita, permitieron un intercambio de opiniones abierto y constructivo sobre el desarrollo de la colaboración bilateral y sobre una amplia gama de problemas internacionales de interés recíproco. Ambas partes valoraron positivamente el nivel alcanzado en los últimos años en las relaciones entre el Uruguay y la Unión Soviética, las que constituyeron una demostración de la aplicación exitosa del principio de la coexistencia pacífica entre Estados con diferentes sistemas políticos, económicos y sociales.

PROFUNDIZACION DEL DIALOGO POLITICO

Fue confirmado el interés del desarrollo de los vínculos bilaterales en varias esferas, basados en los principios de la igualdad jurídica de los Estados, en el respeto mutuo y de la no intervención en sus asuntos internos. Ambas partes subrayaron la importancia de la promoción del diálogo político uruguayo-soviético y la intensificación de los vínculos entre ambos gobiernos. Todo lo cual, junto con la práctica establecida sobre consultas políticas regulares que se realizan en base al protocolo uruguayo-soviético de 1986, permite en un espíritu de confianza mutua y franqueza, llevar a cabo un intercambio de opiniones entorno a un amplio abanico de cuestiones vinculadas con los problemas del mundo contemporáneo, contribuyendo de este modo a una acción constructiva en el ámbito internacional, en aras de la paz, la seguridad y el progreso.

LAS RELACIONES ECONOMICAS

Al examinarse los vínculos económicos y comerciales uruguayo-soviéticos se atribuyó atención especial al análisis de las posibilidades existentes en esta área, para aumentar y diversificar el intercambio y desarrollar la cooperación sobre una base estable y de mutuo provecho. En este contexto, las partes señalaron la significación positiva del convenio intergubernamental sobre suministro de recursos de mercancías para el período de 1988-1990, firmado en oportunidad de la visita presidencial, así como el acuerdo sobre el intercambio de mercancías para el corriente año y la prórroga del período de la celebración de contratos según el protocolo intergubernamental de 1984 sobre suministro de maquinaria y equipos desde la Unión Soviética al Uruguay. Las partes expresaron su convicción en la necesidad de perseverar en los esfuerzos encaminados a la búsqueda de nuevos rubros y formas de la cooperación económico-comercial, cooperación industrial, de creación de empresas mixtas y otras similares, a lo que contribuyan las propuestas y recomendaciones elaboradas durante la tercera reunión de la comisión intergubernamental uruguayo-soviética celebrada en el mes de febrero de 1988 en la ciudad de Montevideo. Las partes destacaron la importancia de los estudios conjuntos a la firma de un convenio sobre propiedad industrial, información tecnológica y rápido de transferencia de tecnología. Asimismo fue expresado el interés por la promoción de la cooperación en el área de pesca, y la disposición para profundizar los estudios técnicos y económicos necesarios para la celebración de un convenio de cooperación sobre los servicios portuarios. Al confirmar el interés recíproco en la ampliación de la cooperación en materias de transporte aéreo, las partes acordaron seguir estudiando la suscripción de un acuerdo sobre comunicación en esa área. Las partes destacaron el exitoso cumplimiento del programa de intercambios culturales y científicos para el período 1987-1988, firmado en base al convenio sobre cooperación cultural y científica, vigente desde 1987.

Se pronunciaron en favor de estimular los vínculos en materias culturales, científicas, educativas y deportivas, así como fomentar los intercambios en esas esferas, lo que contribuirá al enriquecimiento de los vínculos entre sus pueblos y al aumento de la confianza entre ellos.

COINCIDENCIA EN PROBLEMAS INTERNACIONALES

En el transcurso de un análisis detallado de los problemas internacionales actuales, se prestó primordial atención a la situación actual en el mundo y a las perspectivas de su evolución, confirmando la conveniencia de proseguir con las consultas sobre temas de acuerdo al correspondiente protocolo. El intercambio de opiniones realizado confirmó que los enfoques del Uruguay y la Unión Soviética acerca de problemas internacionales de primer orden son en oportunidades afines o coincidentes. Las partes confirmaron su invariable adhesión a los principios y normas fundamentales del derecho internacional, la igualdad soberana de los Estados, la solución pacífica de las controversias, la prohibición del uso de la fuerza o la amenaza de su uso, la observancia de los tratados y acuerdos internacionales, el respeto a la igualdad territorial, la autodeterminación de los pueblos y la no intervención en los asuntos internos de los Estados, fueron evocados en ese contexto. Ex-

presaron su convicción de que la actual situación internacional requiere un enfoque constructivo de las realidades complejas e independientes del mundo contemporáneo, el interés de elevar la seguridad de todos los países. La solución de la cuestión clara de la actualidad, la prevención de la amenaza nuclear y preservación de la civilización, así como la construcción de un mundo desarmado y sin violencia es posible solo bajo condición de que se realicen esfuerzos comunes y activos de todos los Estados independientes y de sus sistemas políticos, económicos y sociales, de sus dimensiones y de sus ubicaciones geográficas.

APoyo A LOS ESFUERZOS POR EL DESARME

El Uruguay y la Unión Soviética manifestaron su sólido apoyo a los esfuerzos de las Naciones Unidas en el desarrollo del proceso del desarme y en el logro de una amplia cooperación internacional. Se pronunciaron por el fortalecimiento de la eficacia de la ONU y de su Consejo de Seguridad en el mantenimiento de la paz y la seguridad mundiales, en la superación de las situaciones de crisis y de conflictos regionales, en especial, y en el arreglo pacífico de las disputas internacionales, lo cual incluye su compromiso de mejorar el nivel global de la actividad y funcionamiento en el plano moral, político y jurídico. Se manifestó la coincidencia de los enfoques de las partes acerca de la cuestión de un sistema global de paz y seguridad internacional. Ambas partes subrayaron la necesidad del desarrollo y robustecimiento de un amplio intercambio internacional de opiniones sobre la base de la carta de la Organización de las Naciones Unidas y en su marco se pronunciaron al respecto por el cumplimiento de las resoluciones aprobadas por la Asamblea General de la ONU sobre esta cuestión. Las partes señalaron su satisfacción por la aprobación, en el 42 período de sesiones de la Asamblea General de la ONU, de la declaración sobre el fortalecimiento de la eficacia del principio de la renuncia a la amenaza del uso de la fuerza o su uso en las relaciones internacionales, lo que pone a los Estados ante la necesidad de evaluar los esfuerzos para atenuar la tensión en el mundo, ante todo mediante la supresión de la amenaza de la guerra total nuclear como convencional. La parte soviética informó a la parte uruguayo de los pasos concretos dados por ella para poner en práctica el programa de eliminación total y universal de las armas nucleares y otros medios de exterminio masivo antes del fin de siglo.

LA CUMBRE SOVIETICO-NORTEAMERICANA ACONTECIMIENTO TRASCENDENTAL

Las partes coincidieron en que la cumbre soviético-norteamericana realizada en Washington en diciembre de 1987 fue un acontecimiento trascendental en la vida política mundial. El tratado firmado entre la Unión Soviética y los Estados Unidos sobre la eliminación de sus cohetes de mediano y corto alcance tiene importancia histórica y abre perspectivas reales para la reducción del nivel del enfrentamiento nuclear y para el inicio de un proceso amplio y dinámico del desarme efectivo cuyo punto de partida radica en la reducción de los armamentos ofensivos estratégicos, en el cese y prohibición de los ensayos nucleares y la celebración a la brevedad de una convención sobre prohibición total y destrucción de todas las armas nucleares y en la destrucción equilibrada de las fuerzas armadas y de los armamentos convencionales. Ambas partes consideran que debe ser incentivada por todos los medios la discusión de los problemas del desarme en el seno de la ONU en la conferencia sobre desarme y en otros foros multilaterales, que posibilitan a todos los países de la comunidad internacional la participación constructiva en la solución de los problemas del desarme en el mundo que enfrenta la humanidad. En relación con esto, adquiere una importancia muy destacable el tercer período especial de sesiones de la Asamblea General de la Organización de Naciones Unidas sobre el desarme al que debe convertirse en una etapa importante en el camino para crear las condiciones más favorables para el avance de la causa del desarme y para la elevación del papel y la eficacia del trabajo de la ONU en este campo. Fue señalado al respecto que los acuerdos y tratados existentes en la esfera de la limitación de los armamentos, e incluso el tratado de limitación de los sistemas de defensa antimisiles deben cumplirse.

CONTRA LA CARRERA ARMAMENTISTA EN EL ESPACIO COSMICO

Las partes se pronunciaron en contra de la carrera armamentista en el espacio cósmico. Destacaron asimismo la importancia del desarrollo de la colaboración internacional en la utilización de la energía atómica con fines pacíficos, en la creación de un régimen internacional para el desarrollo seguro de la energía nuclear y el fortalecimiento del OIEA. Fue subrayada la necesidad de robustecimiento del régimen de no proliferación del armamento nuclear, así como de la creación en el mundo de zonas desnuclearizadas, como uno de los medios para lograr la liberación completa del planeta de las armas nucleares. En este contexto la parte uruguayo expresó con satisfacción que la parte soviética reforzó su respeto a los esfuerzos que los países latinoamericanos realizan en el ámbito del tratado entre la no

proliferación de las armas nucleares en América Latina (el tratado de Tlatelolco). Ambas partes se pronunciaron en favor de la zona de paz y cooperación en el Atlántico Sur. Las partes examinaron cuestiones vinculadas con la situación en diferentes regiones y expresaron su profunda preocupación por el mantenimiento y agudización de los conflictos regionales y manifestaron su convencimiento que el arreglo de ellos basado en el derecho internacional, contribuirá a la reducción de las tensiones, al fortalecimiento de la seguridad mundial y a la confianza entre los Estados.

ARREGLO JUSTO EN AMERICA CENTRAL DENTRO DEL AMBITO LATINOAMERICANO

Al examinar la situación en América Central, el Uruguay y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas se manifestaron firmes y resueltos contra la aplicación de una política de presión e injerencia en la región, apoyando los esfuerzos de pacificación del grupo de Contadora y su grupo de apoyo y reafirmando la necesidad del pleno cumplimiento del acuerdo de Esquipulas-II. En este sentido ambas partes se pronunciaron por un arreglo pacífico y justo en América Central solo puede ser logrado teniendo en cuenta todos los intereses de los países centroamericanos y dentro del ámbito latinoamericano, respetando los derechos soberanos de los países de la región y su derecho a una vida independiente y en desarrollo. La parte uruguayo valoró la determinación de la Unión Soviética de contribuir a la pacificación en Centroamérica, apoyando decididamente los esfuerzos latinoamericanos de cumplir fielmente el acuerdo de Esquipulas-II. La parte soviética expresó que valora la contribución del Uruguay y de otros países latinoamericanos a la causa de la paz en esta región.

Ambas partes expresaron la profunda preocupación que se ha creado en el sur de África, que requiere un arreglo pacífico y justo en esta región, y condenaron el régimen del apartheid que sigue humillando la dignidad humana y no reconoce los llamamientos energéticos para poner fin a esta práctica discriminatoria que le formula la comunidad internacional. Elas reafirmaron la necesidad de conceder lo más pronto posible la independencia a Namibia sobre la base de las resoluciones correspondientes de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas.

POR UNA CONFERENCIA SOBRE MEDIO ORIENTE

Uruguay y la Unión Soviética se pronunciaron en favor de la pronta convocatoria, bajo los auspicios de la ONU, de una conferencia internacional sobre el Medio Oriente con la participación de todas las partes interesadas, así como de los miembros permanentes del Consejo de Seguridad, con el objeto de lograr un arreglo justo y pacífico, teniendo en cuenta los intereses legítimos de todos los involucrados en el conflicto.

Fue subrayada la necesidad de poner fin lo antes posible al conflicto bélico entre Irán e Irak, anulándolo hacia un arreglo en el plano político y tomando en consideración sus intereses en concordancia con la resolución 598 del Consejo de Seguridad. La parte soviética informó a la parte uruguayo sobre sus propuestas con respecto a la normalización de la situación en el Golfo Pérsico, entre ellas las referentes al retiro de dicho región de los buques de los Estados no miembros y la formación de fuerzas navales de la Organización de Naciones Unidas.

SOLUCION DEL PROBLEMA AFGANO

Al pronunciarse por la solución pacífica de todas las situaciones conflictivas, las partes subrayaron la necesidad de solucionar lo más pronto posible el problema afgano en interés de la paz y la estabilidad en Asia. La parte soviética confirmó, de acuerdo con la declaración de Mijail Gorbachov del 12 de febrero de 1988, la disposición de retirar sus tropas después que sean firmados los acuerdos afgano-paquistaníes que se están negociando actualmente en Ginebra.

Ambas partes destacaron la necesidad de garantizar para Afganistán el estatus de un Estado independiente y neutral. Las partes destacaron con satisfacción la coincidencia de pareceres acerca de los problemas básicos de las relaciones económicas internacionales y sobre los enfoques conceptuales de su ordenamiento en interés de la comunidad internacional.

La tarea de asegurar la paz universal, la seguridad y el desarrollo estable exige hoy en día, según la convicción de las partes, un enfoque nuevo y dinámico de la reestructuración de las relaciones económicas internacionales y justas decisiones a nivel nacional, bilateral y multilateral. Solo con los esfuerzos de todos los Estados se puede evitar un deterioro irreversible de la economía mundial.

Las partes subrayaron especialmente la importancia de las resoluciones adoptadas por la ONU dirigidas a la reestructuración de las relaciones económicas internacionales sobre una base justa y democrática, el establecimiento de un nuevo orden económico internacional y a garantizar la seguridad económica de todos los países.

Ambas partes se pronunciaron por el fortalecimiento de la ONU y de las organizaciones de su sistema como foros válidos para dar al proceso de desarrollo mundial un carácter previsible, equitativo y

estable, y utilizar la independencia económica para bien de todos los países.

APoyo A LA PARTICIPACION SOVIETICA EN EL MARCO DEL GATT

La parte uruguayo destacó la importancia de la ronda uruguayo del GATT para alcanzar una mayor liberalización del comercio internacional, del fortalecimiento del multilateralismo, expresando su confianza en una creciente influencia del Acuerdo General de Tarifas y Comercio en los procesos de la regulación ordenada del comercio mundial. Las partes llegaron al acuerdo de que el GATT, como una organización de carácter universal, debe estar abierta a la incorporación de todos los países interesados que estén dispuestos a cumplir con las obligaciones correspondientes. En esas condiciones la parte uruguayo apoya la aspiración de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas a participar de las negociaciones comerciales multilaterales en el marco del GATT. La parte soviética al señalar la contribución del Uruguay al logro del desarrollo armonioso de los lazos económico-comerciales mundiales y el apoyo expresado, recibió esta posición de la parte uruguayo con satisfacción.

POR UNA CONFERENCIA SOBRE LA DEUDA EXTERNA

Las partes atribuyeron gran importancia al fortalecimiento del sistema monetario internacional y a la creación de una regulación monetaria eficaz de las relaciones monetarias sobre una base estable y permanente una honda preocupación acerca del problema de la deuda externa en los países en desarrollo, sin cuya solución no es posible el crecimiento económico sostenido de los países desahogados y la estabilidad de sus procesos políticos y sociales. En ese sentido ambas partes coincidieron en la necesidad de facilitar el crecimiento sostenido del comercio internacional, eliminando las políticas proteccionistas, facilitando por esa vía a los países en desarrollo la disponibilidad de recursos genuinos que demanda su imparable crecimiento.

Las partes se manifestaron por la realización de una conferencia internacional con la participación de todas las partes interesadas para elaborar los enfoques para un arreglo justo del problema de la deuda.

El Uruguay y la Unión Soviética señalaron la estrecha interrelación entre el desarme y el desarrollo, y la necesidad de una reorientación de los recursos, empleados con fines bélicos hacia el bienestar social y económico de los pueblos.

POR EL PLENO GOCE DE LOS DERECHOS HUMANOS

Las partes se pronunciaron por el goce pleno de los derechos humanos, del fortalecimiento de los derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales, por el ulterior perfeccionamiento de los vínculos humanitarios internacionales y por el desarrollo de la colaboración multilateral en estos sectores. Incluyeron dentro del marco de la Organización de las Naciones Unidas, subrayaron la necesidad de profundizar la interacción de los Estados en el campo de la cultura, la educación, la ciencia y los contactos entre los hombres, las organizaciones e instituciones.

Fue subrayado que el terrorismo internacional en todas sus manifestaciones, constituye una amenaza para la causa de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos. Las partes condenaron decididamente toda actividad terrorista y se pronunciaron por una amplia colaboración entre los Estados con el fin de adoptar medidas efectivas de acuerdo con el derecho internacional para la erradicación del terrorismo.

Las partes coincidieron en que el Tratado Antártico y los acuerdos complementarios constituyen la base jurídica multilateral para preservar la utilización con fines pacíficos y científicos de esa región y se pronunciaron en favor del fortalecimiento y perfeccionamiento de este mecanismo.

Las partes destacaron con satisfacción el papel del Movimiento de Países No Alineados en el área internacional, brindando su apoyo en el mantenimiento y la consolidación de la paz y en el caso de la carrera armamentista y en el desarrollo de la cooperación entre los Estados. Ambas partes expresaron su profunda satisfacción por los resultados de la primera visita del Presidente de la República Oriental del Uruguay, Doctor Julio María Sanguinetti, la primera de tan alto nivel en la historia de las relaciones entre ambos países.

Este acontecimiento constituye una etapa importante en el desarrollo y fortalecimiento de las relaciones uruguayo-soviéticas en diferentes dominios y crea nuevas premisas para la colaboración futura entre el Uruguay y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas para el bien de los pueblos de ambos países, en aras de la paz en el mundo.

Al término de la visita el señor Presidente de la República Oriental del Uruguay, Julio María Sanguinetti, expresó al señor Presidente del Presidium del Soviet Supremo de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, Andrei Gromyko, su profundo agradecimiento por la acogida que le fue dispensada a él, a su señora esposa, y a su comitiva por parte de las autoridades soviéticas.

(Los subtítulos son de la redacción de EL POPULAR)



Seguros Transferencias
empadronamientos
e inscripciones de vehículos

**AHORA
FOTOCOPIAS
Precios
estudiantiles**

ARENAL GRANDE 1366
TEL: 40 06 62 / 49 85 07

delta
IMPRESORA
PAPELERIA TARJETERIA

E. Acevedo 1650



**TAXI FLET
DEL ESTE**

MUDANZAS
Y REPARTOS

**81 38 81
81 39 24**

LA VISITA DE SANGUINETTI A MOSCÚ

El Kremlin no está tan lejos

Escribe Clarel de los Santos

CUANDO Sanguinetti traspasó la Puerta de los Pinos e ingresó al recinto del Kremlin, quedó evidenciado el carácter histórico de su visita.

Uruguay, que fue el primer país sudamericano en reconocer al Poder Soviético, hace ya sesenta años, nunca llegó a un nivel tan satisfactorio en sus relaciones diplomáticas con la URSS. Nunca un presidente uruguayo había llegado hasta Moscú y ahora, no solo lo hace sino que es uno de los primeros mandatarios de Latinoamérica que se hospeda en el Kremlin.

Los avances y las necesidades que se plantean en el mundo y en particular en nuestro país, van liquidando los viejos y trillados preconceptos que rigieron por décadas la política exterior de Uruguay; aunque el propio Sanguinetti, pocas horas antes de iniciar su visita a la Unión Soviética, haya hecho referencia a la mentalidad "provinciana" que aún subsiste dentro de su propio partido y que pretende obstaculizar la mejora en las relaciones uruguayo soviéticas.



Homenaje a las víctimas del nazismo en Piskarevskoe en presencia de las enormes y solemnes tumbas cubiertas de nieve.

JUNTO A MILLONES DE HEROES VENCEDORES DEL FASCISMO

En Leningrado, donde se cumplió un programa de visita no oficial, tuvieron lugar algunos de los aspectos más emotivos de la estada presidencial en la URSS, como por ejemplo la ceremonia cumplida en el Cementerio Ceremonial de Piskarevskoe, donde yacen sepultados los restos de casi medio millón de ciudadanos que cayeron víctimas de los ataques nazis durante el cerco que durante novecientos días trató inútilmente de someter a la ciudad. Allí, el Presidente de Uruguay depositó una ofrenda floral ante el monumento conmemorativo, en medio de la solemne evocación a la paz transmitida por la muda presencia de las grandes tumbas colectivas totalmente cubiertas de nieve en la fría mañana de vispera primaveral.

Allí también, en ese gélido y majestuoso escenario donde perdura vivo el fuego de la pasión revolucionaria y el amor a la patria, a la paz y la justicia, la prensa soviética resaltó la presencia del Gral. Liber Seregni, presidente del Frente Amplio—miembro de la comitiva oficial y Premio Internacional de la Paz y la Amistad entre los Pueblos—haciéndole una entrevista en la que se simbolizó la presencia de los miles de uruguayos que dieron todo en la lucha contra el fascismo en nuestro país, por la libertad y la democracia.

El acto, y la posterior visita al pequeño museo donde se conservan los testimonios del heroísmo con que se enfrentó a la barbarie nazi, de los indescritibles padecimientos a que fue sometida la población sin que a pesar de ellos atisbara la claudicación, indirectamente permitió por primera vez en la historia el

homenaje de un gobernante uruguayo, en el propio lugar donde se desarrollaron los acontecimientos, a los millones de soviéticos que ofrendaron sus vidas para detener y vencer al nazismo, salvando a la humanidad de ser esclava de su peor enemigo. La solidaridad de antaño, cuando los trabajadores y el pueblo uruguayo desarrollaron diversas actividades para ayudar a los aliados y en particular al pueblo soviético, de alguna manera también estuvo presente en el simbólico acto cumplido en Piskarevskoe hecho que se reeditó dos días después en otra ceremonia desarrollada ante la tumba del Soldado Desconocido, en Moscú.

CON GORBACHOV, INTERESADO POR LA PAZ

En la capital soviética tuvo lugar la visita oficial. Sanguinetti fue recibido por Gromyko en el aeropuerto y desde allí, se trasladó con la comitiva oficial hasta el Kremlin, donde se hospedó, haciendo gran parte del trayecto por la avenida de Lenin, durante el cual pasó ante dos grandes símbolos del socialismo: la estatua erigida en homenaje al jefe de la revolución bolchevique y fundador del Estado soviético, el hombre cuyo pensamiento ha ejercido mayor influencia en el siglo XX y del cual el propio Sanguinetti se declara gran lector; y el monumento levantado en celebración al primer vuelo espacial y a su protagonista, Yuri Gagarin, y que es símbolo del desarrollo y el fortalecimiento de la sociedad socialista, de los avances del progreso basado en relaciones de justicia y sin la explotación del hombre por el hombre.

En el Kremlin, además de las reu-

niones de trabajo con el presidente de la URSS, Andrei Gromyko, y de la firma de los acuerdos comerciales entre ambos países y otras actividades oficiales, Sanguinetti se entrevistó el martes 22 con el secretario general del PCUS, Mijail Gorbachov, quien tiene su despacho oficial a dos kilómetros de allí.

El gran momento esperado se desarrolló con exactitud y sencillez, con cordialidad y simpatía en medio de la magnificencia dorada de la Sala Catalina, del Gran Palacio. A las once en punto de la mañana, por distintas puertas ingresaron ambos mandatarios, quienes se estrecharon las manos y se abrazaron en medio del salón e inmediatamente, mientras los fotógrafos y cameramen terminaban de hacer sus tomas, iniciaron su diálogo refiriéndose en primera instancia Gorbachov a su reciente viaje a Yugoslavia. Dos horas y dos minutos duró la entrevista, y a su término, el Presidente uruguayo la calificó de "apasionante, cordial y franca" y al Secretario General del PCUS, como una personalidad de excepción.

Una gran parte de la entrevista estuvo dedicada a la explicación de la política de paz impulsada por la URSS y a los avances concretados en la última cumbre y en recientes encuentros bilaterales con los EE UU.

LA MARCHA DE LA PERESTROIKA

El otro gran tema de conversación estuvo referido al proceso de reestructuración que tiene lugar en la Unión Soviética, sobre cuya concepción se extendió Gorbachov a solicitud de Sanguinetti, quien con su interés no solo

reflejó una inquietud particular como estadista, sino la existente en toda la delegación de políticos y empresarios que lo acompañaron y que en diversas oportunidades trataron de profundizar sobre esta realidad.

El Secretario General del PCUS habló de cómo surgieron los fenómenos que frenaban el desarrollo del socialismo, del proceso de crítica y autocrítica en forma pública para animar a la población y lanzarla a la búsqueda de vías de renovación, en lo que definió como una "revolución de las esperanzas" que ha prendido en millones de personas, haciendo realidad el concepto leninista de la verdadera gran política. Gorbachov también se refirió a las dificultades que enfrenta la reestructura, concluyendo que éstas serán superadas.

A MODO DE BALANCE

A pesar de la utilización que para su política interna pretende hacer de la perestroika el presidente Sanguinetti, lo cierto es que su visita a la URSS deja varios aspectos positivos, varios de ellos resumidos en la propia declaración conjunta emitida al término de la misma.

En el plano comercial, las nuevas posibilidades ofrecidas por la reestructura en la economía soviética y que flexibilizan las relaciones comerciales internacionales, comienzan a ser aprovechadas por el gobierno y empresarios de nuestro país, que tienen ahora una mejor predisposición para hacer negocios con la Unión Soviética, expectantes por las perspectivas que ofrece su gran mercado. Ello tuvo una primera concreción en los acuerdos firmados en la oportunidad y en las múltiples negociaciones ya iniciadas en Moscú, más todas las posibilidades creadas por un notorio incremento del intercambio comercial bilateral.

En el aspecto político, la visita presidencial proyectó a nuestro país a una nueva dimensión, en un plano de mayor madurez, de la política internacional. Uruguay dio un muy importante paso hacia la consolidación de una política externa soberana, sin estar dependiendo de compromisos que llevaron en el pasado a actitudes vergonzosas como la ruptura de relaciones con el gobierno revolucionario de Fidel Castro, luego de la expulsión de Cuba votada por la OEA en Punta del Este.

La estada en la URSS de un presidente uruguayo obviamente tiene que haber servido para ayudar al proceso de derribar las barreras que por décadas se fueron levantando mediante la tergiversación y la calumnia o la desinformación sobre el país de los soviets, creándose ahora condiciones para que las relaciones bilaterales se intensifiquen basadas en el respeto y el mutuo beneficio, ya que en definitiva el Kremlin no está tan lejos.

REUNION BILATERAL DE LOS COMUNISTAS PARAGUAYOS Y URUGUAYOS

Durante los días 24 y 25 de marzo se ha realizado una reunión bilateral entre los Partidos Comunistas de Uruguay y Paraguay. Participaron en la entrevista una delegación uruguaya presidida por el camarada Roldán Arismendi, secretario general del Partido y una delegación de la dirección del P.C. paraguayo. En un clima fraternal se intercambiaron experiencias sobre las luchas populares en ambos países, particularmente

por la consolidación de la democracia en el Uruguay y su avance, y la conquista de la democracia en el Paraguay, que sigue sufriendo la cruel represión de la dictadura de Stroessner.

Ambos partidos expresaron la común determinación de contribuir a la paz en el mundo, y subrayaron la solidaridad con Nicaragua ante la agresión del imperialismo, así como el apoyo

a la autodeterminación del pueblo panameño que braga por su soberanía, como también a la defensa del derecho de Argentina sobre las Malvinas.

En la reunión se expresó la preocupación por la suerte del camarada Antonio Maidana, secretario general del P.C. paraguayo y la necesidad de intensificar el reclamo de que se esclarezca su detención exigiendo asimismo su libertad.

INGLES
TODO NIVEL
PROFESORA
GRADUADA
EN OXFORD
PREPARA PROFICIENCY
TEL. 41.60.06

farmacia
EROSA Ltda.
Productos Veterinarios
José E. Rodó y P. de Marla
Tel. 4 47 56

CUADRO I
Índices de mortalidad infantil

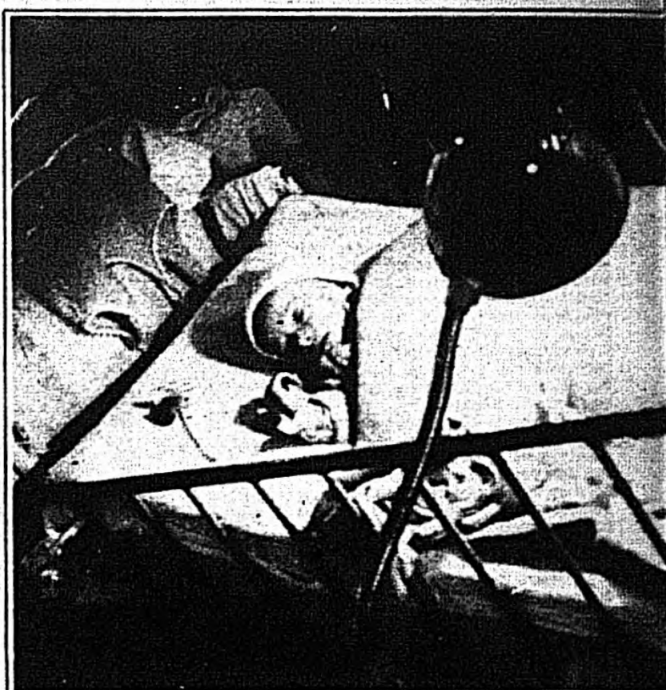
	1960-65	1975-80	1984	% de dism. 1965-1984
Uruguay	480/00	420/00	300/00	37.5%
Cuba	600/00	220/00	130/00	78.8%
Costa Rica	800/00	290/00	170/00	78.4%

CUADRO II
Gastos per cápita en la década del 70
En dólares de 1975

	Defensa		Instrucción		Salud	
	1972	1978	1972	1978	1972	1978
Uruguay	16	17	28	15	5	8
Costa Rica	5	8	48	68	6	10

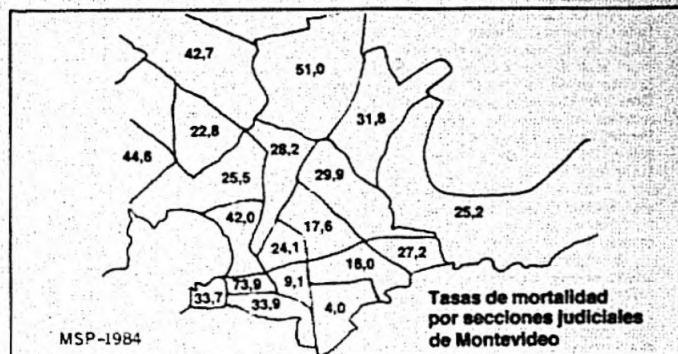
CUADRO III
Mortalidad infantil según nivel socioeconómico

	Mortalidad Infantil	Mortalidad Neonatal	Mortalidad Posneonatal
Alto	19,80/00	13,60/00	6,20/00
Mediano	30,00/00	21,00/00	9,00/00
Bajo	63,10/00	20,50/00	42,60/00



**CENTRO NORTE: DE CADA MIL NIÑO
73 MUEREN ANTES DE CUMPLIR**

ESTE NIÑO ¿PODRÁ SOBRE



promedio. Veamos por ejemplo en Montevideo de qué manera está distribuida dicha mortalidad.

En el mapa adjunto están indicadas las tasas correspondientes a las distintas secciones judiciales. En él se puede apreciar que si bien diez de ellas presentan tasas inferiores a la promedio para el país, aproximadamente otras tantas la superan. Las primeras coinciden con las zonas de barrios residenciales, de capas medias, y de trabajadores obreros y asalariados, en general de niveles socioeconómicos alto y medio; y las segundas corresponden a los barrios de la periferia en donde habitan los sectores marginados, así como buena parte de trabajadores, zonas en general de bajo nivel socioeconómico. Las puntas las encontramos en Pocitos Punta Carretas con solo un 4.0 o/00, contra un alarmante

73.9 o/00 en la zona norte del Centro y del Cordon. La diferencia: pocas cuadras y muchos dólares. Extremos indignamente injustos.

Señalemos además que al estar recogidos los datos por sección judicial, hay cifras que se desfiguran. Seguramente no tengan los mismos índices las zonas costeras de Punta Gorda, Malvin y Carrasco, que las zonas nortenas de los mismos barrios.

Entonces, ¿qué relación existe entre el nivel socioeconómico y la mortalidad infantil? En función del cuadro III vemos que las tasas globales de alrededor del 30 o/00 se logran a expensas fundamentalmente de los sectores de alto nivel socioeconómico, en donde la mortalidad es sensiblemente menor. Ello se pone de relieve en el

Es común escuchar la afirmación de que "los niños son el futuro del país", "los gobernantes del mañana", y otras frases por el estilo. Afirmaciones, que en buena medida compartimos pero entonces nos preguntamos de qué manera nos ocupamos de ellos de forma tal que puedan alcanzar un desarrollo pleno; porque de no ser así el futuro puede ser negro, o los gobernantes del 2000 no estar a la altura de las exigencias cada vez mayores que día a día se le presentan a la humanidad. Y esta interrogante nos abre las puertas de otras muchas. Por ejemplo: ¿en qué condiciones acceden a la vida nuestros niños?

En un plano muy general hay aspectos que debemos tener en cuenta: por un lado la definición de salud de la OMS, como el de un estado positivo de bienestar físico, mental, y social, y por otro, algunos datos como que en 1986 había en el planeta un soldado por cada cuarenta y tres habitantes y un médico por cada mil; o que en armas se invierten doscientos dólares por habitante mientras que en salud solo diez dólares. Estas cifras son de por sí significativas además de contradictorias, y en ellas convergen una multitud de factores cuyo análisis excede las posibilidades de estas líneas. De cualquier manera existen puntas de la madeja que se pueden ir teniendo en cuenta para una aproximación a lo que es la salud infantil, lo cual puede ser tomado como índice de presente y futuro de un país. En este caso, el nuestro.

Con estas inquietudes nos fuimos al hospital Pereira Rossell a conversar con la Dra. Ana María Ferrari, profesora agregada de la Cátedra A de pediatría, quien nos aportó una serie de elementos acerca de la mortalidad infantil, cuyo análisis expone un inquietante panorama.

URUGUAY Y AMERICA LATINA

El índice de mortalidad infantil representa el número de muertes de niños menores de un año, por cada mil nacidos vivos en el período de un año. En él se estudian dos aspectos: a) las muertes ocurridas en el primer mes de vida (período neonatal), y b) las muertes ocurridas entre el primer mes y el primer año de vida (período posneonatal).

Observando datos aportados por la OPS-OMS, en donde aparecen en forma

evolutiva los índices de varios países de América, entre ellos de USA, y de algunos países de Europa, se aprecia una tendencia global de disminución de la mortalidad en el período que va de 1965 a 1985. Esta disminución estaría vinculada a los grandes avances científicos, los cuales si bien no están equitativamente distribuidos, el desarrollo de los mismos es tal que incidiría por reflejo en la referida disminución.

Con respecto a Uruguay tenemos que en el período 1960-65 presentaba la más baja mortalidad infantil de América Latina (48 o/00), y países como Costa Rica y Cuba mostraban índices mayores, (del orden del 80 o/00 y del 60 o/00 respectivamente). Sin embargo, las cifras alcanzadas por estos tres países al cabo de casi 20 años ponen a Costa Rica y Cuba en niveles muy inferiores a los de Uruguay. Es decir, que si bien todos ellos disminuyen, son mucho más significativos los logros alcanzados por estos dos países, que, no obstante diferir en los sistemas que los rigen, tienen en común el desarrollo de una política única de salud en donde se jerarquiza la atención preventiva de la población. Cabe además agregar, por ejemplo, que Costa Rica entre el período 1960-65 y el período 1975-80 pasó de una mortalidad infantil del 80 o/00 al 29 o/00 mientras que Uruguay pasó de un 48 o/00 a un 42 o/00, (cuadro I), siendo los gastos per cápita en salud, en la década del 70, de un promedio de 6,5 dólares en Uruguay y de 8,0 dólares en Costa Rica. Paralelamente Costa Rica invirtió promedialmente en educación más del doble que Uruguay, y en defensa un 80% menos (cuadro II).

En resumen, invirtiendo comparativamente poco en defensa y mucho en instrucción, sin mayores diferencias en los gastos en salud, y con la cuarta parte de los médicos que tiene Uruguay para una población aproximadamente igual, Costa Rica logra mejores resultados en la disminución de los niveles de mortalidad infantil. Seguramente en razón de la aplicación de una política central de salud.

DESIGUALDAD DESDE EL NACIMIENTO

Uruguay presenta, según datos de 1984, un índice de mortalidad infantil de un 30,1 o/00. Pero es esta una cifra

"La maternidad, cualquiera sea la condición o estado de la mujer, tiene derecho a la protección de la sociedad y a su asistencia en caso de desamparo".

(Del Art. 42 de la Constitución de la República Oriental del Uruguay).

CUADRO IV
N° y porcentaje de defunciones de menores de un año
Según institución en donde ocurrió

Institución	Menores de un año		Menores de un mes		Entre un mes y un año	
	N°	%	N°	%	N°	%
Todo el país	1803	100	1054	100	749	100
MSP	1017	56,4	553	52,5	464	61,9
Mutual y Priv.	367	20,4	300	28,5	67	8,9
Demás instit.	193	10,7	146	13,8	47	6,3
Dom. y no ind.	226	12,5	55	5,2	171	22,8

CUADRO V
Principales causas de mortalidad infantil
Año 1986

	Menores de 1 año % sobre total respec.	Menores de 1 mes % sobre total respec.	1 mes a 1 año % sobre total respec.
Todas las causas relacionadas con gestación y parto	46,4	69,2	1,3
Anomalías cong.	14,2	15,2	13,0
Diarrreas, desnutr. e infec. resp. ag.	18,0	5,0	34,6
Septicemias	3,2	2,4	4,1
Enf. inflamatorias sist. nerv. central	2,5	1,3	4,0

¿S QUE NACEN, R UN AÑO

¿VIVIR?

El análisis de las muertes ocurridas en el primer mes de vida (período neonatal), y las muertes ocurridas entre el primer mes y el primer año de vida (período posneonatal). Aquí vemos que si bien en ambas columnas las tasas más altas corresponden a los sectores de bajo nivel socioeconómico, las diferencias más acentuadas se dan en la mortalidad posneonatal.

En el primer mes de vida las diferencias van de un 13,6 o/oo para el nivel socioeconómico alto, hasta un 20 o/oo para el nivel bajo. Pero en el período posneonatal esto se ve acentuado, reduciéndose a la mitad en los niveles altos y aumentando aproximadamente el doble en los niveles bajos. Pasa entonces a un primer plano la incidencia del nivel socioeconómico en las muertes ocurridas en el período posneonatal. Ello está estrechamente vinculado a la desnutrición.

¿DONDE MUEREN?

Detengámonos ahora en el tipo de institución en donde ocurren las muertes. De un total de 1803 defunciones, el 56,4% se produjeron el MSP, en tanto que un 12,5% en domicilio y no indicados, esto último significa sin ningún tipo de atención. Pero lo que llama poderosamente la atención es que en el período posneonatal, en donde hablamos comprobado que se daba la mayor incidencia del nivel socioeconómico, casi un 85% de las muertes se reparten entre el MSP (61,9%) y sin atención médica (22,8%). Solamente un 15,2% fueron atendidos en mutualistas y otras instituciones (cuadro IV).

¿DE QUE MUEREN?

Finalmente podemos concluir que hay un aspecto central que incide de manera decisiva en las posibilidades de desarrollo del conjunto de nuestros niños, y es el nivel socioeconómico. De acuerdo a ello van a tener diferentes posibilidades de acceso a una atención médica correcta, pero antes que esto, a condiciones de vida que les permiten enfrentar biológicamente la agresión de diferentes microorganismos.

Para corroborar lo antedicho veamos cuáles son las causas principales de mortalidad. De acuerdo al cuadro V observamos que globalmente ellas son las relacionadas con la gestación y el parto, junto a las anomalías congénitas, siendo en el período neonatal en donde estas causas adquieren su mayor relieve. Pero en el período posneonatal, si bien el mayor porcentaje de muertes se producen por anomalías congénitas (13,0%), la diarrea, la desnutrición y las infecciones respiratorias inciden en casi un 35%. Señalemos que en las defunciones lo que se indica es la causa principal de la muerte, pero pueden existir enfermedades que se hallan en un segundo plano. Así, quién puede afirmar que detrás de una muerte por infección intestinal o respiratoria no existe una desnutrición. Seguramente la haya porque en general una buena alimentación permite un mejor combate del organismo contra las infecciones. Si existe una buena alimentación y una correcta atención médica, ningún niño, salvo excepciones y a esta altura del siglo, puede morir de diarrea, gripe o bronquitis. Menos aún de hambre. Todo ello es fácilmente evitable.

HACIA UN SISTEMA UNICO DE SALUD

Es entonces en el período posneonatal en donde se deben centrar primariamente los esfuerzos por reducir la mortalidad infantil para ampliar así el horizonte de nuestro pueblo.

Vivimos en democracia. Pero también debemos avanzar, profundizar en ella, lo cual significa concretar una política central de salud que jerarquice la prevención y que se encamine hacia un servicio único. Desarrollarla en función de las necesidades de la población y no en función de quienes puedan pagarla.

Como declamamos anteriormente, vivimos en democracia, pero no todos los niños tienen las mismas posibilidades de vida, ni siquiera acceden en las mismas condiciones a este mundo. Porque quien padece desnutrición, aunque sobreviva a ella, sufrirá sus secuelas a largo plazo, de la misma manera sus hijos y los hijos de sus hijos.

NOTA: Los datos fueron recogidos de: SALUD PUBLICA MATERNO INFANTIL Tomo I (publicación del Centro Latinoamericano de Perinatología y Desarrollo Humano); Organización Panamericana de la Salud; Organización Mundial de la Salud; Ministerio de Salud Pública; Cátedra de Pediatría "A" del Hospital Pereira Rossell; Guía del Tercer Mundo, 1988.

Alvaro Ferolla

ARRENDAMIENTO DE TELEIMPRESORAS



ANTEL cuenta con teleimpresoras SIEMENS Modelo 11000 S para arrendar.

CARACTERISTICAS:

12000 caracteres para mensajes a

transmitir.
4000 caracteres para recepción de mensajes sin interrumpir el trabajo en local.
Posibilidad de contar con perforador-lector en banda de papel y pedestal.

El arrendamiento incluye: MANTENIMIENTO Y REPUESTOS

ANTEL

Comunicación para todos

CONSULTAS Y TRÁMITES FERNANDEZ CRESPO 1534 4º PISO - ABOGADOS ESPECIALES

ESTA SEMANA en los gremios

UNTURA: ASAMBLEA Y PARO. El próximo martes los trabajadores metalúrgicos paralizarán sus actividades desde las cuatro de la tarde y se reúnen en la asamblea general de la Unión Nacional de Trabajadores del Metal y Ramas Afines (UNTURA), reclamando una solución a los conflictos, mejoras salariales y convenios colectivos y en preparación de la jornada del 1° de Mayo. Ayer (jueves) al cumplirse un mes de iniciada la huelga en Siner SA, se realizó en todas las fábricas del sector un paro de una hora por turno, con asambleas en los lugares de trabajo.

ELECCIONES EN AEBU. En la semana venidera habrá elecciones en AEBU. En el interior se sufragará durante los días 11 y 12, en tanto en la capital la votación tendrá lugar del 13 al 15. Se renovarán tres de los cinco cargos de cada uno de los consejos del sector (banca oficial y privada). Los primeros titulares de las listas mayoritarias pasan a integrar el Consejo Central de AEBU. La elección comprende además a las asambleas representativas de cada sector, a la asamblea representativa general y a la Comisión Electoral, Comisión Fiscal y Consejo de Disciplina. Se han presentado las listas 1, 3, 5, 9 y 1955.

CIMPEX S.A. SIN ARGUMENTOS. Después de mantener suspendidos a más de 400 operarios a partir del 18 de marzo, el 4 de los corrientes reanuda sus actividades CIMPEX S.A. del ramo de la vestimenta. Pero la patronal, dando nuevas muestras de su torpezas y de su afán represivo, deja en pie cuatro despidos y la suspensión de nueve trabajadores del sector corte, que fueron enviados al seguro de paro. En las tratativas realizadas en el MTSS la patronal y más concretamente su jefe de personal, Carlos Cairo, no ha podido justificar ni los despidos ni la medida tomada con los obreros de corte. En el primer caso ninguna de las trabajadoras cesanteadas mencionó nunca observación alguna por su labor. Su único "delito" fue plegarse a los paros de la gremial. En el caso de los cortadores quedó probado que no existe falta de trabajo pues en lugar de los enviados al seguro de paro se colocó personal sin calificación, incluyendo administrativos. Sucede, al, que entre aquellos nueve obreros figuran militantes sindicales, entre ellos el Prosecretario del SUA.

Hay que señalar que el jefe de personal es el mismo que, en su oportunidad, dijo que "no quería más gente realizando paros en el 88".

Respecto a los jornales perdidos el SUA reclama un préstamo no reintegrable; la patronal, en cambio, quiere descontar hasta el último centésimo.

MEDICAMENTO: VOTARON PARO DE 24 HORAS. En solidaridad con los trabajadores de "Andrómaco" y otros personales del gremio en conflicto, la asamblea del SIMA resolvió un paro de 24 horas, a cumplirse el día 13, con movilización callejera. En dicho laboratorio fue despedido un delegado del comité de base y suplente de la dirección nacional del SIMA, por lo que se desarrolla una huelga desde hace un mes.

Existen otras situaciones conflictuales. Los trabajadores de "Londy" llevan ya dos meses de huelga en reclamo del pago de jornales adeudados; en "Spelar", 19 trabajadores fueron enviados al seguro de paro y ahora, en "Bayer" existe amenaza de despidos con el pretexto de una reestructura.

ELECCIONES EN ADEOM. El jueves venidero, desde las seis de la mañana a las ocho de la noche, los trabajadores municipales de Montevideo votan los candidatos para la renovación total del Consejo Directivo de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM) de quince miembros. Las listas que participan son las distinguidas con los números 11 (Eduardo Platano y Honorio Udiner), la 12 (Martínez), la 17 (Mabel Lolo) y la 9, que en la noche del miércoles no había presentado todavía la nómina de candidatos.

ENSEÑANZA PRIVADA: PODRIAN PARAR 24 HORAS. El Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza Privada (SINTEP) considera en su asamblea del lunes próximo la posibilidad de aplicar un paro de 24 horas en reclamo de la homologación oficial del convenio salarial, que el Poder Ejecutivo se niega a aprobar desde el 22 de febrero, y en protesta por las persecuciones antisindicales que se registran en los colegios "Mariano" y "British School". El convenio logrado luego de tres meses de movilizaciones y que cuenta con el aval del sector patronal, incluye la recuperación salarial del 7,5%, salario vacacional, medio aguinaldo extraordinario y otras mejoras.

PIT-CNT HACIA EL 1° DE MAYO Toman posición en asambleas sobre política salarial

MIENTRAS en la mañana de hoy (viernes) miembros del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT reciben, en la sede del Ministerio de Trabajo, los criterios que intentará aplicar el Poder Ejecutivo en la próxima instancia de negociaciones colectivas salariales, los trabajadores de los distintos gremios procesan en asambleas el debate para fijar posición sobre el particular.

El análisis que realizan los personales de fábricas y diversos centros laborales tiene como base un documento emitido por la central sindical, que deja en evidencia a la política gubernamental que procura achicar aún más los salarios.

Igualmente, las federaciones y sindicatos únicos nacionales iniciaron en todo el país los preparativos para la conmemoración del Día Internacional de los Trabajadores, el próximo 1° de mayo, en el marco del enfrentamiento actual del movimiento sindical a la orientación económica del P.E. Los centros temáticos de la jornada del primer domingo de mayo serán la lucha por: aumento de los salarios, leyes sociales que mejoren las condiciones de vida de los trabajadores y justicia, defendiendo el pronunciamiento popular para que se someta a referéndum la ley de impunidad a los delinquentes militares y policiales.

Estos fueron los aspectos más destacados considerados en la noche del martes por la Mesa Representativa del PIT-CNT, al igual que la ratificación de la actitud solidaria que sostiene el movimiento sindical uruguayo con el pueblo agredido de Nicaragua. En tal sentido, se resolvió adherir a los actos de recibimiento del comandante sandinista Tomás Borge, convocados por la Comisión Nacional de Solidaridad con Nicaragua.

Los principios básicos en materia salarial sustentados por el PIT-CNT parten de la base de que "el crecimiento del salario real de todos los trabajadores es un asunto prioritario y de interés nacional".

"El salario —fundamenta la central sindical— debe negociarse con los trabajadores sobre la base de una absoluta igualdad" (OIT, Convenio 99). Rechazamos cualquier forma de fijación de salarios administrativamente, sea de manera abierta o encubierta.

"En ese sentido, deben convocarse los demorados Consejos de Salarios para trabajadores rurales y domésticos y crear instancias de negociación reales para los trabajadores del Estado, sin verticalizos de superministros".

Se ratifica la posición de que en cada ajuste se tome en cuenta la inflación ocurrida, rechazando la trampa de la mal llamada "inflación esperada" y agregarse un 5% más para recuperación del poder adquisitivo perdido.

EL SUANP TENSA SUS FUERZAS

Instancias de definiciones en el puerto

"El SUANP mantiene en un todo su estado de movilización y seguirá planteando a los más diferentes niveles su firme posición en defensa del patrimonio nacional, contra cualquier intento de privatización de los servicios portuarios, por la puesta en práctica de la presupuestación de 2.600 jornaleros —ratificada en el acuerdo que se firmara en el 86— y por la satisfacción a una plataforma reivindicativa oportunamente elevada al directorio".

Así se expresó el secretario general del sindicato portuario, Julio César Quinteros, luego de la entrevista del pasado martes, en la que el ministro Jorge Sanguinetti anunció que el MTOP había entregado al directorio de la ANP un borrador del diagnóstico de la situación del puerto, sin que en el estudio realizado se efectúen aún recomendaciones o se propongan medidas sobre la tan anunciada reestructura.

Según el Ministro, completada la redacción del estudio realizado se daría vista del mismo a los trabajadores, entre el jueves y viernes de la semana venidera. Cumplida la etapa del diagnóstico —adelantó Sanguinetti en la entrevista— se pasaría a la concreción de las propuestas sobre la reestructura del puerto, asegurando que tanto las iniciativas del ministerio como las del SUANP serían objeto de negociaciones en las que participarían los delegados gremiales. Ninguna medida habrá de ser adoptada, aseveró el Ministro, sin una previa discusión con el sindicato. Es de señalar, sin embargo, que desoyendo el reiterado planteo del SUANP, en la comisión que efectuó el estudio (diagnóstico) de la situación del puerto, no se dio participación a los trabajadores. La gremial demanda estar presente en todas las instancias de estudio o discusión de la problemática portuaria. En

estos momentos el Ejecutivo del SUANP traslada a los comités de base de las distintas secciones de la ANP un estudio completo y propuestas concretas sobre las medidas que deben adoptarse en el marco de su exigencia de "un puerto al servicio del país". Se prevé, para fines del corriente mes, un plenario de comités de base. Al cierre de esta edición, el Ejecutivo del SUANP efectuaba una evaluación de la reunión del martes en la que estuvieron presentes el titular del MTOP, el subsecretario Alejandro Achugarry, el presidente de la ANP, Eugenio Baroffio y los delegados del sindicato. Ernesto Etchepare, Julio César Quinteros, Rubén Sassano, Julio Cabrera, Julio Yrigoyen y Milton Ferreira.

En la reunión antes citada se informó que les sería entregado a los trabajadores, el texto de las recomendaciones finales de la consultora INTECSA, que fuera con-

tratada por el directorio de la ANP a instancias del Banco Mundial. Son públicos los propósitos de tal consultora de que se pase a una rápida privatización de distintos sectores "clave" en la actividad portuaria, particularmente en terrestre, verdadero, remolcadores, etc. Privatización en la que están altamente interesadas multinacionales como la Murchison.

UN GREMIO ALERTA

De acuerdo a la resolución de su asamblea general del 24 de marzo, el lunes pasado comenzaron los paros parciales en la ANP, acompañados de movilizaciones en distintas barriadas. Prosiguen entretanto los contactos con los sectores políticos. Para ayer estaba concretada una visita de una amplia delegación del FA a las instalaciones portuarias.

I.W.

HASTA AHORA NO HA NOTADO LAS MEJORES PRENDAS. LAS MODERNAS ESTAN EN: BERNARDO SPORT CABALLEROS

CREDITOS EN 3 CUOTAS IGUALES AL PRECIO CONTADO ALGUNAS DE LAS MARCAS QUE DISPONEMOS PARA UD:

LEVIS CALVIN KLEIN - URU
ADIDAS PRADA - L. L. LOU
FRED PERRY LUCIANO CORLE
BARNARD 4125

Y PARA NUESTROS LECTORES UN MEJOR DESCUENTO AL CONTADO

una ferretería compañera

FERROCORDON LTDA.

Av. Rivera 2246. tel. 41 51 69

Estudio Jurídico Contable

Dres. Liliana Peirano
Fernando Rovira
Alvaro Faedo
Abogados
Judith Cukier
Contador Público

Barridos Aires 684 p.4 Box. 20 Tel. 95 13 35

SALUD PUBLICA

Recursos que se niegan y privatización que acecha

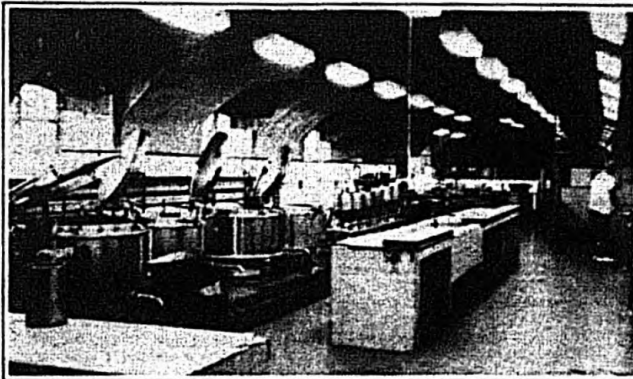
CUANDO los representantes de la empresa argentina "Comarcon" llegaron, no hace mucho, al hospital Vilardebó, para efectuar algo así como un relevamiento de las modalidades de trabajo en la cocina del establecimiento, se encontraron con que los funcionarios los aguardaban en la puerta con sendos cartones en los que se leía, muy nítido: "No privatizar los servicios de alimentación en el M.S.P."

El incidente no los debió de tomar de sorpresa porque ya en otros hospitales habían percibido, seguramente, el clima de hostilidad que reina respecto a la intención del ministro Ugarte de pasar a manos privadas el sistema alimentario en el Ministerio a cuyo frente está.

Pero los delegados empresariales de la vecina orilla no contaban con que otro obstáculo se erigiera en su visita, que ellos estimaban como un trámite más, casi de rutina, en su "estudio" sobre privatización a elevar al titular del M.S.P. En efecto, quienes estaban al frente de la cocina plantearon que no aceptarían a la inspección sin una orden expresa de la dirección del hospital y ésta, a su vez, expresó que sin mediar una notificación del propio Ministerio no podía autorizar el ingreso de los impacientes empresarios. El mismo día, éstos tenían previsto llegar hasta el "Misto", donde también los funcionarios aguardaban con pancartas condenatorias de la privatización.

Por supuesto, la orden ministerial fue extendida y las "inspecciones" en los otros establecimientos hospitalarios continuaron. Pero el hecho vivido en el Vilardebó vino a poner aún más el rojo vivo un problema que venía ya de antes y que en los días que corren pasará a estar en primer plano.

En materia de privatización de los servicios estatales no todos los galardones están reservados para el partido de gobierno. Dentro del Par-



También a manos privadas, las cocinas de Salud Pública?

tido Nacional no son pocos los que ponen mucho empeño en ello. Si no recordemos la ley de zonas francas y el tan publicitado proyecto del senador Lacalle respecto a la producción de alcoholes. Y en el Ministerio de Salud Pública no es solo la alimentación. Porque, de hecho, hay otros servicios que total o parcialmente son operados por empresas privadas. Como sucede con el CTI, o las ambulancias, o gasometría en algún establecimiento, etc. El camino que traza la dictadura con la privatización de la limpieza y el cierre de talleres centrales no ha sido abandonado, ni mucho menos, por lo que se ve.

DEFICIENCIAS Y RESPONSABILIDADES

Por los mismos días en que ocurrió lo ya

descrito en el Vilardebó una delegación de la Federación de Funcionarios de Salud Pública le expresaba al Dr. Ugarte, en una entrevista un tanto tensa, que en lugar de privatizar de lo que se trataba era de proporcionar los medios necesarios para el normal funcionamiento de las cocinas en los distintos hospitales. Era ya una hazaña del personal —la entrevista fue en febrero— que cuatro comidas diarias se efectuaran con un promedio de \$ 350 a \$ 400 por paciente y por día.

Las deficiencias en los servicios de alimentación no son responsabilidad de los funcionarios —expresó la delegación gremial— sino de carencias de locales adecuados —el ejemplo más reciente es la Colonia Etchepare—, de insuficiencias de materiales y equipos para cocinas, en ca-

si todos los hospitales; de falta de equipos de conservación y distribución (los casos más agudos son el Maciel y el Pasteur). Y se anota la falta de personal de distribución en algunos servicios, de varios hospitales.

Aun con los insuficientes recursos con que se cuenta, los funcionarios, con su esfuerzo, alcanzan un buen nivel en la calidad de las comidas. Pero tal esfuerzo resulta muchas veces malogrado por la carencia de medios en la distribución y conservación. Hay carencias de carros térmicos y funcionan deficientemente o sencillamente no funcionan los equipos refrigeradores.

INVERSION POR LA SALUD

La Federación entiende que un proyecto de mejoramiento de la calidad en la elaboración y distribución de los alimentos implica previamente eliminar las carencias ya mencionadas y mejorar también las retribuciones del personal. Si bien tal adecuación exigirá la respectiva inversión, ésta en pocos meses se justificará dado que disminuirán los costos y mejorará la calidad y distribución de los alimentos, "lo que permitirá desarrollar una verdadera terapia integral, en beneficio del paciente", enfatiza la FFSP. Esta, además, está decidida a defender la fuente de trabajo de todos los funcionarios. Porque la empresa argentina que aspira a socesionarse del servicio de alimentación en el M.S.P. —cosa que no haría ni por altruismo ni como acto de beneficencia— desplazaría a buena parte del actual personal afectado al sector.

La FFSP está alerta ante el vital problema. Justamente entre los trabajos preparatorios de su 80. Congreso un proyecto sobre el servicio de alimentación ocupa un lugar preferencial.

Ismael Weinberger

SUNCA se moviliza por nuevo convenio salarial

"El decreto que aumenta nuestros salarios en un 13%, cuando el costo de la vida en el período anterior de cuatro meses subió un 15%, es una rebaja salarial. Es exactamente lo mismo que nos hubieran metido la mano en el bolsillo", dicen representantes del Sindicato Unico Nacional de la Construcción y Afines (SUNCA).

Explican que por ello el sindicato se prepara a realizar una serie de movilizaciones para lograr un nuevo convenio salarial, ya que el anterior, vigente desde 1986, venció el pasado 31 de marzo.

José Torres, integrante del Ejecutivo del SUNCA; Julio Benítez, de la Coordinadora de Jubilados del sindicato; Marcelino Vera, Toto Villanueva y Artigas Gómez recuerdan que el convenio anterior establecía que a partir del 1º de febrero del corriente año se debía comenzar a examinar, en forma tripartita, los términos del nuevo convenio.

Tanto los representantes patronales como los gubernamentales ante los Consejos de Salarios se niegan al cumplimiento de esta última cláusula del acuerdo para el Grupo 37. Los dirigentes sin-

dicales aseguran que la aplicación de este convenio que reguló las remuneraciones de los trabajadores del sector durante dieciocho meses tuvo aspectos positivos, permitiendo en todos los ajustes cuatrimestrales incrementos que estuvieron un 50% por encima de las pautas salariales con las que el equipo económico gubernamental condicionaba cada negociación.

"Esto ha sido el fruto de la lucha del gremio, ya que en cada instancia de transacciones los delegados del Poder Ejecutivo intentaban la maniobra de desconocimiento de los



Los delegados del SUNCA denuncian la posición de los representantes patronales y gubernamentales en los Consejos de Salarios.

términos del convenio a mediano plazo, por lo que el SUNCA tenía que poner al premio en movilización exigiendo el acatamiento estricto de lo acordado", recuerdan nuestros entrevistados.

Además de las mejoras referidas en los niveles de ingresos de los trabajadores, en este período el SUNCA obtuvo el reconocimiento de DISDE (seguro por desempleo) de que se efectuaba un descuento indebido del 17%, desde junio de 1980. El organismo estatal, por resolución del BPS, ree-

vió devolver los importes descontados incorrectamente, pero desde septiembre de 1983 y sin los valores reajustados ni los intereses generados en el período.

El sindicato único de los obreros de la construcción reclama la devolución del total. "Esto es una injusticia porque cuando un trabajador le debe al Estado se le cobran multas, recargos por mora. ¿Cómo es posible entonces que cuando el Estado adeuda a los trabajadores o descuenta indebidamente, como en este caso, no tenga

la devolución total y con los valores reajustados?", preguntan los dirigentes del SUNCA.

Otro de los reclamos por los cuales se movilizan los personales de la construcción tiende a corregir una injusta situación que se les presenta a aquellos que se han jubilado desde 1975. El BPS no consideró en los cómputos para fijar el monto de la pasividad a percibir, el descuento del 19,5% que se realiza a los trabajadores del sector en aplicación de la ley de unificación de aportes sociales y que forma parte del salario nominal.

Por otra parte, si ese jubilado estuvo amparado al seguro de paro antes de acogerse a la pasividad, DISDE pasó montos indexados inferiores por los descuentos que realizaba indebidamente.

El SUNCA demanda que se reajusten los montos jubilatorios de todos aquellos que los perciben desde 1975 a la fecha y que se cambie la modalidad de cálculo del importe mensual de ese beneficio.

GALAXI

AUDIO-AMPLIFICACION
LUMINACION

Alquiler y venta
REDES DE
ALTAVOCES

NICARAGUA 1612
Tel.: 20 37 00

FARMACIA FAGUNDES

AMPLIO STOCK
MEDICAMENTOS
PERFUMERIA
NACIONAL E
IMPORTADA

DE TURNO DEL
9 AL 15 DE ABRIL

FCO SOLANO LOPEZ 1781

(EX COMERCIO) TEL 58 81 91



FORESTACION EN CANELONES

La chancha y los cuatro reales

Canelones está cambiando su rostro. Bajo la presión que ejercen grandes empresas se pretende transformar las características productivas del departamento, en desmedro de los intereses de pequeños y medianos productores, como también de los consumidores. Si una lechuga procedente de Canelones, hoy usted la paga a \$50, ¿cuánto la pagará cuando sea cosechada a 200 o 300 Km de Montevideo?

Si interrogáramos a un amigo cualquiera sobre las características productivas del departamento de Canelones, sin duda, palabra más palabra menos, nos contestaría en la misma forma: una producción fundamentalmente agrícola llevada adelante por pequeños y medianos productores, lo que le confiere al paisaje canario características peculiares. Esta producción que tuvo en las corrientes migratorias sus principales impulsos, se ha desarrollado en función de las necesidades de abastecimiento de la mayor concentración urbana del país.

LA RAZON DE LA SINRAZON

En tiempos de la dictadura y a causa del aumento del precio del petróleo, se empezó a estudiar la posibilidad de utilizar madera como fuente alternativa de energía. Como consecuencia de ello varias industrias transformaron su infraestructura de manera tal, que comenzaron a utilizar leña en lugar de los derivados del petróleo. Así, y enmascarándose en un falso desarrollo forestal, se comenzó a plantar árboles en gran escala y con fines energéticos en las tierras de Canelones, sin tener en cuenta los problemas que traería aparejados tal actividad, en perjuicio de la producción de alimentos.

En primer lugar, porque en vez de utilizar los suelos de mayor aptitud forestal que son a la vez de baja productividad agrícola, se comienza a competir en el uso de la tierra, (la única zona del departamento apta para la forestación, ubicada

en los alrededores de Migue y Montes, es precisamente en la que no se ha plantado un solo eucalipto). En segundo lugar, porque los bosques traen consigo una serie de plagas, (coloradas, palomas, zorros), que comprometen la producción agrícola de los alrededores. En este sentido Ricardo Rosas, integrante de la Sociedad de Fomento Rural de El Sauce, nos informaba que "se está plantando en cualquier tipo de suelo y no precisamente en las zonas de aptitud forestal. Han plantado en las cercanías de las empresas y en donde hay productores chicos medio fundidos, comprando tierras regaladas, y después siguen comprando las tierras de los vecinos, porque un vecino que está cerca de un monte de 1.000 ha. ya tiene que irse por las condiciones que se crean, por las plagas que aparecen", y agregaba, "a la forestación indiscriminada en Canelones hay que oponerse a rajatabla". Por último, de prolongarse esta situación se terminaría teniendo que "plantar lechugas y pro-

ductos agrícolas a 200 o 400 Km de Montevideo, lo cual es un sinsentido; es dejar hacer según el interés del más fuerte; es la política de la libre empresa llevada a su máxima expresión. Nadie se opone a la forestación, pero ésta debe desarrollarse racionalmente, donde corresponde".

LA CHANCHA Y LOS CUATRO REALES

Las gremiales de productores, habiendo previsto esta situación, y dado el elevado ritmo con que se venía forestando, solicitaron la suspensión de dicha actividad en tanto no se aprobara la nueva ley forestal. El proyecto de la misma que para su estudio se encontraba en el Parlamento, planteaba la prohibición de plantar árboles en el departamento de Canelones. Pero no sólo se suspendió sino que además los artículos que la prohibían fueron eliminados en el curso del proceso parlamentario. Y ahora, a esta situación se agrega la presión que sobre su reglamentación están realizando algunas grandes empresas, (Meizen y Sena, RAUSA, Acodike, entre otras), para que, además de seguir plantando indiscriminadamente, se las asista con recursos del Fondo Forestal. "Eso es — afirma Rosas — totalmente contrario a toda la discusión que se ha dado en todas las gremiales granjeras de Canelones, y es contrario al espíritu de la asamblea de San Jacinto en donde participaron más de tres mil productores".

MODERNIZACION

Si a la reciente eliminación de los servicios de pasajeros brindados por AFE, (que para el gobierno ya no es fe), con las previsibles consecuencias que ello trajo, (pueblos aislados, mayores gastos de transporte de una innumerable cantidad de trabajadores, entre otras), sumamos ahora esta situación que en poco tiempo podría restar miles de hectáreas más, a la ya castigada producción granjera; asistáramos a una situación encaminada al desmantelamiento del aparato productivo del departamento.

Si de lo que queda de AFE se sirven seis empresas, no muchas más se beneficiarán de esta política regresiva que no repara en las necesidades globales del país y de su gente, cuando de aumentar las ganancias de los sectores a los que responden se trata.

¿Será que la tan manida "modernización" propalada a los cuatro vientos por el partido de gobierno incluye la despoblación de la campaña?

Finalmente, y sin entrar en conceptos ya desarrollados en otras oportunidades, creemos que esta situación iniciada al amparo de la dictadura y adecuada posteriormente a la nueva realidad del país, en tanto afecta no solo a productores sino también a consumidores, debe ser solucionada de una buena vez. Para ello están los documentos y memorandos que sistemáticamente fueron elaborados por los productores procurando favorecer los intereses de las mayorías.

La responsabilidad recae ahora sobre quienes tienen a su cargo la reglamentación de la ley forestal.

A.F.

CRONICA DE UNA LEY

Hay artículos con historia

Brindamos aquí algunos aspectos del trámite legislativo que dio como resultado la aprobación de la nueva ley forestal, cuya reglamentación genera expectativas sobre todo en medios rurales de Canelones.

Contráramos la atención en el artículo 17 del proyecto presentado por la Comisión de Ganadería y Agricultura de Diputados, puesto que es allí en donde radica la posibilidad de haber detenido la forestación indiscriminada en el departamento de Canelones. Este problema insistentemente denunciado por las gremiales granjeras, planteando como única solución la limitación de la forestación exclusivamente a los terrenos de mayor aptitud forestal, no encontró eco finalmente en el conjunto de los legisladores.

15 de abril de 1986. La Comisión de Ganadería y Agricultura de la Cámara de Diputados pone a consideración del cuerpo un proyecto de ley que tiene como antecedentes otros cuatro proyectos presentados por: 1) diputado nacionalista por Canelones Walter Santoro, 2) bancada de diputados del Frente Amplio, 3) diputado nacionalista por Canelones Juan J. Fuentes y 4) un proyecto presentado por el Poder Ejecutivo.

El proyecto propuesto para su sanción expresaba en su artículo 17 que: "La plantación de bosques en los departamentos de Canelones, Colonia y San José, realizada con la finalidad de explotarlos comercialmente, solo podrá realizarse en las zonas a que refiere el inciso cuarto del artículo 24. Exceptuando las referidas zonas la plantación que supere el 10% (diez por ciento) de la unidad física de explotación, con un límite de seis hectáreas, deberá ser autorizada por el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, previo asesoramiento de la Dirección Forestal, delimitando el área a forestar. La infracción a lo establecido en el inciso anterior será sancionada de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 71". El artículo 71 establece a su vez una gradación de multas de acuerdo con la importancia de la infracción entre un décimo y cincuenta veces el monto ficto de forestación por ha, siendo la Dirección Forestal el organismo que comprueba la infracción, y la Dirección de Contralor Legal del M.G.A.P., la que determina, impone y ejecuta las sanciones correspondientes.

Comenzada la discusión general del proyecto, se interrumpe a causa de la urgencia de tratar un proyecto de convenio de préstamo entre UTE y el BIRF.

16 de abril y 6 de mayo. Se pasa a la discusión particular y se aprueba hasta el artículo 12.

7 de mayo. La bancada de diputados del Frente Amplio propone que la Cámara se declare en sesión permanente hasta finalizar la consideración del proyecto dado el interés nacional que el mismo tiene.

Esta moción es rechazada por la Cámara. Enseguida se comienza la discusión del artículo 17.

3 de junio. Se plantea el desglose y vuelta a comisión de las disposiciones que podrían ser cuestionadas, entre ellas el artículo 17, que habiendo sido tratado en la sesión del 13 de mayo aún no se había definido.

Por iniciativa del diputado Alonso, y con la aprobación del cuerpo, se pasa a votar el resto del proyecto por capítulos, exceptuando los artículos desglosados.

4 de junio y 10 de junio. Se termina de aprobar el resto del proyecto y se vuelve a la discusión del artículo 17, el cual regresa de la comisión con el siguiente texto: "La plantación de bosques en los departamentos de Canelones, Colonia y San José, realizada con la finalidad de explotarlos comercialmente, podrá efectuarse en las zonas que refiere el artículo 5, debiendo mediar en tales casos autorización expresa del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, previo asesoramiento de la Dirección Forestal. Igual autorización deberá mediar para la implantación de bosques de rendimiento de más de diez hectáreas de extensión a realizar en zonas predominantemente hortícolas, agrícolas o frutícolas. La infracción a lo establecido en los incisos anteriores será sancionada de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 71".

Inmediatamente, el diputado Rossi Pastina plantea modificar el texto en el sentido de que cualquier tipo de infracción sea castigada "con las máximas sanciones". A su vez el diputado Prieto, comparando el criterio del anterior, plantea que las infracciones se sancionen "con el máximo previsto". Estas modificaciones propuestas se basan en que sería posible que algunas empresas optaran por pagar multas "un perjuicio significativo frente a los beneficios que tendrían por la ubicación del bosque en ese lugar". (Rossi Pastina).

Seguidamente el diputado Tonari luego de adherir a esa propuesta, propone que en el inciso primero, a continuación de la expresión "podrá efectuarse" se incluya la palabra "exclusivamente", y a los efectos aclaratorios, agregar al comienzo del inciso segundo la expresión "En el resto del territorio nacional". Con estas enmiendas el artículo 17 hubiese quedado redactado de la siguiente manera:

"La plantación de bosques en los departamentos de Canelones, Colonia y San José, realizada con la finalidad de explotarlos comercialmente, podrá efectuarse exclusivamente en las zonas a que refiere el artículo 5, debiendo mediar en tales casos autorización expresa del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, previo asesoramiento de la Dirección Forestal. En el resto del territorio nacional igual autorización deberá mediar para la implantación de bosques de más de diez hectáreas de extensión a realizar en zonas predominantemente hortícolas, agrícolas o frutícolas. La infracción a lo previsto en los incisos anteriores será sancionada de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 71, con el máximo previsto".

Consultada la comisión con respecto a la primera enmienda planteada por Tonari, los miembros informantes no se manifestaban. Cuando se la consulta en relación a la segunda enmienda, el diputado Prieto interviene para manifestar que en virtud de estar presentes solamente dos miembros de la comisión (él y Rossi Pastina), no deben asumir la responsabilidad de obrar en nombre de la misma, sugiriendo que se vote el artículo tal como vino de la comisión y separadamente las enmiendas. Así, es aprobado el artículo ¿Dónde estarían los señores diputados?

Si los miembros de la comisión hubiesen estado presentes, y si estos hubiesen aceptado las enmiendas, se habría votado con ese texto. Entonces, por no asumir una responsabilidad, se asumió una irresponsabilidad. Cabe señalar además, que una vez aprobado el artículo tal como vino de la comisión, y estando enterado el cuerpo de las modificaciones planteadas, se considera que no hay lugar para votarlas posteriormente. Solo ante la reprobación se hubiera logrado esta posibilidad. Por lo tanto los diputados que adherían a las referidas modificaciones tendrían que haber votado negativamente. Solo los diputados de Democracia Avanzada lo hicieron.

Y así termina la historia del artículo 17. El resto del proyecto fue terminado de considerar el 10 de junio de 1986 y el mismo día fue comunicado al Senado. Allí ya no hubo posibilidad de contemplar las aspiraciones del sector agrícola de Canelones. Se abrieron las puertas a la forestación en cualquier terreno incrementándose los problemas ya denunciados.

Finalmente el proyecto volvió a Diputados con importantes modificaciones, las cuales fueron aprobadas el 15 de diciembre de 1987. Ese mismo día fue comunicada su sanción al Poder Ejecutivo.

CIN-MA Ltda. 25 DE MAYO 531
Papelería y artículos escolares en gral.
Ofrecemos a todos los sindicatos
e instituciones sociales, mimeógrafos
y máquinas offset para oficinas
de alto rendimiento.



Avícola PLAVAN
EL SUPER POLLO
CON SABOR NATURAL
VENTAS POR MAYOR Y MENOR

INCA 2261

TEL. 23 63 93

MERCADO DE CARNES
J.P. Varela
CARNES SELECCIONADAS
PRECIOS ESPECIALES
COVISUNCA F. Cardozo 2090



EN la llamada parte nueva de Casabó funcionan tres comisiones de fomento: Cerro 13, Villa Esperanza, y Estrella del Cerro. Sus integrantes y vecinos se acercaron para hacer conocer sus demandas. Durante el recorrido por las calles aún sin asfalto y sin cordones, Valentina, vecina de la calle 19 comenta: "Tuvieron suerte que no está lloviendo fuerte, si no ustedes no pasan. Esto se inunda todo. Los chiquillines que tienen que ir al liceo y la gente que trabaja, cuando llueve se van y vienen empapados. Y la Intendencia no ha aparecido nunca por acá".

Una de las grandes preocupaciones del barrio es el foco de contaminación creado por la carencia de una red de saneamiento que cubra las necesidades de las 6 mil familias que habitan la zona.

"Esto que está aquí no es un lago ni una piscina. Esta es una represa construida en los tiempos del Frigorífico Nacional, para surtir de agua a los bebederos. Por la ausencia de saneamiento en el barrio, los vecinos han hecho caños robadores de los pozos negros a la represa. Con el agravante de que la planta purificadora de aguas negras de San Fuentès, hecha por la Intendencia, no cumple con su función y descarga las aguas como vienen. Queremos eliminar esto; que esta superficie se utilice para construir más viviendas y la calle 19, y conjuntamente la red de saneamiento para todo el barrio".

EDUCACION?

Las autoridades de Primaria nos dijeron: les damos maestros, pero necesitamos la construcción; Primaria no tiene en este momento dinero como para eso. Entonces la comisión golpeó en la Intendencia durante un año y pico, hasta que nos dijeron: acá hay algunos materiales para que ustedes puedan construir, pero al jardín de infantes hay que ponerle el nombre de Aquiles Larza. Nos negamos rotundamente. Nunca nos dieron los materiales y salió todo con el esfuerzo de los vecinos".

El jardín de infantes, —antes local de la comisión de fomento— fue construido por los vecinos. Su capacidad es hoy insuficiente para la cantidad de niños entre 3 y 5 años que habitan el lugar. Han presentado un terreno para la construcción de otro jardín que aún esperan que sea aprobado por las autoridades correspondientes.

La policlínica de Casabó —único servicio médico en toda la zona— da solo 12 números por día para toda la población; no tiene servicio de urgencia ni ambulancia, y tampoco encontrará allí una farmacia donde retirar medicamentos.

"Llevé a mi nena con una tos infernal, para mí era tos convulsa, pedí auxilio y me plantearon que debía anotarme, y que tenía número para la semana próxima".

EN BARRIO CASABO

¿Tos convulsa? Venga la próxima semana

Noja de Rosanna Reyes

Fotos de Fernando Gómez

El diputado Juan Pedro Ciganda y el edil Ramón Cabrera (FA-DA) recorrieron los barrios Casabó y Santa Catalina escuchando los problemas de los vecinos, y proponiendo entre todos, soluciones. Durante toda la mañana y ya pasado el mediodía, a pesar de la llovizna constante, las comisiones de fomento y la gente del barrio salieron a dialogar con los legisladores frenteampilistas.



De qué depende el futuro de este niño?



Paseo de los Santos. Cuando llueve hay que hacer canchales para que no se inunden las calles.



El edil Ramón Cabrera conversando con los vecinos de Casabó.

TÍTULO VS. HIPOTECA

Los vecinos de Casabó y Santa Catalina fueron quienes levantaron el barrio. Ellos construyeron sus casas y pagaron el escaso alumbrado que hoy tienen. Se preocuparon por resolver el problema del agua potable hoy amenazada por la no resolución por parte de la Intendencia de una canalización correcta de las aguas servidas. Construyeron una escuela con el sacrificio de sus horas libres, con sus propios recursos, destinando años para ello.

Se trata de regularizar la situación de las tierras y que la gente de estos barrios tenga su título de propiedad, pero no están dispuestos a que sus casas queden hipotecadas como garantía de los gastos de escritura y mensura.

"El riesgo que se corre con este proyecto, es que la gente no pueda cumplir con el pago al banco y pierda la casa. Los que vivimos acá es porque tenemos pocos recursos, porque no podemos afrontar un alquiler. Cuando vinimos a esta zona, no le pedimos nada a nadie ni nadie nos dio nada, y ahora viene el Banco Hipotecario y la gente del gobierno a administrarnos las cosas".

Los integrantes de la comisión de fomento de Santa Catalina conversaron con el diputado Ciganda sobre este tema y concluyeron: "Cuando se trate este tema en la Cámara tiene que estar el barrio, nadie quiere quedar endeudado y eso nos une a todos. Vamos a salir a informar a la gente y nos vamos a mover por esto".

"Hay cerca de 600 niños en edad escolar y las escuelas están superpobladas. Yo recorrí tres escuelas para llevar a mi hija y en ninguna encontré lugar. No pude mandarla a la escuela y perdí un año".

Los niños de Santa Catalina tienen que hacer grandes esfuerzos para acceder a la educación. Pierden clases por falta de escuelas o de locomoción para trasladarse. Y las madres también pierden horas.

"El traslado de los chiquillines que van a la escuela es un problema. Hay solo uno o dos ómnibus que los llevan, cuando los pierden tienen que venir a pie desde lejos, y los más chiquitos se pierden. Hay madres que se quedan en la escuela a esperarlos para poder tomar el ómnibus de vuelta".

FOR LA VIDA

A esta zona, Salud Pública ha llegado en forma de policlínica móvil que abre día por medio y no tiene servicio de urgencia. Los pobladores de Santa Catalina se esfuerzan por terminar la construcción de su policlínica porque para ellos la salud también es fundamental.

"Acá no hay un médico ni un remedio, ni siquiera teléfono público o medios de locomoción permanente. Mientras se traslada a un enfermo hasta el hospital se corre el riesgo de que pierda la vida; ya hubo dos casos de enfermos del corazón, que llegaron muertos".

La Intendencia hizo un convenio de culminación de esta policlínica que decla que en tres meses estaría funcionando. "El director de las policlínicas municipales no cumplió; además en el escrito que se realizó no dice nada de los tres meses, pero si hay una cláusula que plantea que la sociedad de fomento debe entregarles las llaves de la policlínica hasta el 90. Parece que incluye la campaña electoral".

"Esto lo empezó el barrio, y a nosotros no nos sacan de acá".

LA VEINTE



ACTO / VIERNES 15 / 20 HS.

HABLARAN

LEON LEV
ROSARIO PIETRAROIA

AGRACIADA Y V. GOMEZ



TEXTOS

TODOS
Y MAS BARATOS

Nuevos y Usados
COMPRA - VENTA
CANJE

COMPRAMOS
Y PAGAMOS
AL CONTADO

PAYSANDU 1827
CASI FERNANDEZ CRESPO
(EX SIERRA)
TEL. 49 01 74



HORARIO DE 9 a 20 HORAS

TOMAS BORGE

SUEÑOS CON LOS PIES EN LA TIERRA

El ministro del Interior de Nicaragua, Tomás Borge, llegó en la mañana de ayer a Montevideo, en visita oficial de tres días. Fue recibido por autoridades de la cancillería de la República, la embajadora de Nicaragua en nuestro país, Berta Marengo, y una multitud, que se hizo presente en el aeropuerto de Carrasco, para darle la bienvenida.

En el día de hoy, el comandante Tomás Borge realizará una oratoria a las 19:30 hs. en avenida 18 de Julio y Beliso, en un acto organizado por el Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua, cuyo presidente es el Dr. José Pedro Cardoso.

Aquí ofrecemos algunos fragmentos de la entrevista concedida por el comandante en noviembre del año pasado al programa periodístico "Prioridad", reproducida el pasado domingo.

LA NICARAGUA DEL ATLANTICO

Como presidente de la Comisión Nacional de Autonomía, llegué a la conclusión de que Nicaragua en su conjunto, había sido colonizada en una época, por los españoles. Y una parte de Nicaragua, la costa atlántica, colonizada por los ingleses. Luego se convirtió en una neocolonia de los Estados Unidos. Aparte de eso el Atlántico, por muchísimos años, cuando dejó de ser una colonia de los ingleses, se convirtió en una colonia del Pacífico, es decir, los habitantes del Pacífico ocuparon la costa atlántica como un centro de explotación. Durante el régimen de Somoza, las minas de la costa atlántica fueron explotadas en beneficio de compañías extranjeras y en beneficio de la familia Somoza y sus allegados. Cuando triunfa la revolución, nosotros virtualmente como colonizadores que éramos en la práctica, desconocimos la realidad de la costa atlántica. Mandamos nuestros cuadros a una realidad desconocida, y por supuesto, en estas condiciones es muy fácil equivocarse cuando se pretende transformar esa realidad. No fue sino a través de un proceso de conocimiento de la costa atlántica, que empezamos a encontrar las respuestas idóneas. Pero en la etapa inicial los errores se acumularon. Es un círculo vicioso, sangriento inclusive, entre los habitantes del Pacífico y los habitantes del Atlántico.

Las inconformidades, las expectativas insatisfechas, recibieron las respuestas nuestras que no eran las más adecuadas para aquel momento. Inclusive, cuando se habló de autonomía en la etapa inicial, esto se consideró como una especie de actitud subversiva. Finalmente, cuando llegamos a detectar con profundidad, la realidad de la costa atlántica, entendimos que las reivindicaciones de los costeros, incluyendo la autonomía, eran legítimas.

Pero esta dicotomía aparente, se transformó en una síntesis, porque la autonomía, que es una ley de la República que está en proceso de aplicación, fortaleció la unidad de la nación. Nicaragua antes estaba dividida en dos rostros: una que miraba al Caribe y otra que miraba al Pacífico. Ahora Nicaragua tiene un solo rostro: el Atlántico y el Pacífico cuyos ojos se han encontrado, cuyas manos se han estrechado; Nicaragua ahora, después de aprobarse la ley de autonomía como fruto de un proceso de consulta permanente con todo el país, y particularmente con los habitantes de la costa atlántica, constituye por primera vez una nación coherente, sólida y rica.

LA DEMOCRACIA SANDINISTA

Cuando se funda el Frente, desde luego, los sueños son en tridimensión y en technicolor; después la realidad



hace que los sueños, sin dejar de ser sueños, pongan los pies sobre la tierra. Al verlos hemos descubierto una cosa: es un grave error repetir fotográficamente las experiencias revolucionarias. En cada momento histórico y en cada lugar, las revoluciones tienen su propio perfil. Quizá algunos podrían pensar que la utilización de determinadas formas democráticas no son compatibles con un cambio revolucionario. Los instrumentos tradicionales de la democracia, pueden ser esgrimidos para distintos fines: no es lo mismo un proceso electoral en una revolución y un fusil en manos de un revolucionario, que un proceso electoral en manos de la reacción y un fusil en manos de la reacción. Aquí desbaratamos los instrumentos de dominación de las clases explotadoras. Y así como a los sectores populares organizados se les hacen concesiones de una u otra forma desde el punto de vista político o en las luchas sindicales, los revolucionarios podemos hacerle concesiones a las clases desalojadas del poder en el área política y en el área de las reivindicaciones. Depende por lo tanto, de quién posea los instrumentos de dominio.

Nosotros aquí realizamos elecciones y vamos a realizar otras elecciones cuando termine el período presidencial presente. Estas nuevas formas en un nuevo contexto, constituyen la confirmación de la ciencia revolucionaria. La repetición mecánica, los hechos puestos en labios de las loras, no funciona adecuadamente.

Hay cosas esenciales que no pueden cambiar. Aquí el poder de decisión lo tienen amplios sectores populares; la participación organizada del pueblo es una cosa irreversible. Los instrumentos que hemos utilizado, que parecen nuevos pero que no lo son, constituyen una herencia de las experiencias democráticas, incluso de algunos sectores avanzados de la burguesía, pero que en las condiciones particulares ahora, están en manos de los trabajadores (...).

— Si ya se sabe que hay cosas que no van a cambiar, esas elecciones ¿son como las elecciones en Paraguay?

Eso es lo que trato de decir, que no son ni como en el Paraguay, ni como en Costa Rica.

— Pero va a haber un cambio de personas.

Puede haber un cambio de personas. Mas nosotros, que confiamos en los pueblos, que confiamos en el desarrollo histórico, sabemos que el pueblo de Nicaragua no le va a dar la espalda a su propio destino. O sea que esta revolución que es propiedad del pueblo, no va a ser enajenada, porque el pueblo pertenece a la revolución nicaragüense, y la revolución nicaragüense pertenece al pueblo y el que tenga un mínimo de sentido común, se dará cuenta que si bien hay sectores minoritarios que no respaldan el proceso revolucionario, las grandes masas sí respaldan y apoyan al proceso revolucionario. ¿Cómo se explica que después de ocho años de agresión de un país tan poderoso como los Estados Unidos, se mantenga intacto el poder revolucionario? Eso no puede explicarse sino aceptando que la revolución de Nicaragua es propiedad del pueblo.

LAS RELACIONES CON LA URSS

En este mundo ya nada está aislado, cada factor importante de la política mundial incide sobre los otros. Los conflictos en otras áreas del mundo por ejemplo, inciden. Y no hay duda que el señor Reagan ha dado una prioridad especial a Centroamérica y en particular a Nicaragua. No ha dejado abandonados ni un solo día, a sus hermanos y amigos, los asesinos del pueblo nicaragüense, los contrarrevolucionarios.

Pienso también que la nueva política de la Unión Soviética con lo que ellos llaman la "perestroika", puede tener si, alguna incidencia en los acontecimientos mundiales. Pero quiero señalar que la solidaridad con Nicaragua ha sido total, por parte de la Unión Soviética, y que jamás hemos recibido ningún tipo de presión a cambio de ella.



TEXTOS

TODOS
Y MAS BARATOS

Nuevos y Usados
COMPRA - VENTA
CANJE

COMPRAMOS
Y PAGAMOS
AL CONTADO

PAYSANDU 1827
CASI FERNANDEZ CRESPO
(EX SIERRA)
TEL. 49 01 74



BORARIO DE 9 a 20 HORAS



DIRECCION NACIONAL DE ADUANAS

VALIDEZ DE BOLETAS DE REMATE

LA DIRECCION NACIONAL DE ADUANAS COMUNICA

A los tenedores a cualquier título que posean para comercializar mercaderías adquiridas en subastas de decomisos de Aduana realizadas entre el 9 de marzo y el 6 de abril del presente año, que ha resuelto, atento a las facultades que le otorga el Art. 5 de la ley 15.898 de 18 de setiembre de 1987, que el día 6 de abril de 1988 se presumirán comercializadas todas las mercaderías subastadas en el referido período, y en consecuencia caducará la validez de los comprobantes de adquisición (boletas, etc.) emitidos en las mismas.

Por lo tanto las personas que con posterioridad al 6 de abril de 1988 posean mercaderías adquiridas en subastas de decomisos de Aduana en sus comercios o depósitos, quedan informados por este medio que su comercialización no se encuentra amparada por documentación alguna, y que, de ser hallada mercadería en la situación anteriormente expresada se procederá, sin más trámite, a la iniciación de los procedimientos que establece el régimen represivo aduanero.

SERGIO ZEBALLOS



Entregas en el día - Personal para descarga

De todo para la construcción

Francisco Simón 2232/34 Punta del Este
T. 80 88 18 y 81 36 28 T. 042 - 24784

"Había un país llamado Maizgalpa, lleno de grandes riquezas naturales donde los hombres cultivaban la tierra y la poesía, capturaban peces en sus hermosos ríos, capturaban nubes y estrellas en su limpio cielo. El pueblo tenía un jefe sabio y justo, que había nacido de la tierra. Un día el jefe murió, y su hija, una hermosa muchacha que tenía dos grandes ojos que parecían lagos y se llamaba Sacuanjoche, se quedó triste y sola". (1)

"La política de la Administración Reagan hacia Nicaragua no es el inicio de la prepotencia norteamericana, sino la continuación de un largo garrote que empieza el siglo pasado. Las intervenciones directas de Estados Unidos contra Nicaragua se remontan a 1854, cuando el gobierno norteamericano, en su enfrentamiento con Gran Bretaña, ordenó el bombardeo de San Juan del Norte en el sureste de nuestro país. Los 'marines' arrasaron la población, logrando que Londres firmara un tratado en el cual reconocía derechos a los Estados Unidos para construir un canal interoceánico en Nicaragua.

"Al año siguiente William Walker, un filibustero norteamericano, irio y gran recitador de padre nuestros y de sentencias de muerte, toma la ciudad de Granada, sede del gobierno, se proclama Presidente de Nicaragua, decreta la esclavitud y el inglés como idioma oficial. Sels meses después —a pesar del reconocimiento oficial de los Estados Unidos para ese gobierno esclavista— los ejércitos centroamericanos, con piedras, hachones, machetes y arcabuces recuperados, derrotaron y expulsaron al invasor. Igual que lo haríamos en estos momentos si se vuelve a repetir.

"En 1893 triunfa la revolución liberal encabezada por el general Santos Zelaya, quien, por fin, inició una política de afirmación nacional. Los Estados Unidos desconocieron al gobierno de Zelaya en 1909 y en 1912 enviaron nuevamente a los marines, quienes bombardearon Masaya, y frustraron lo que parecía ser una revolución democrático burguesa, que nunca más volvió a levantar la frente.

"Washington obligó a Nicaragua a firmar un tratado que daba la exclusividad a los Estados Unidos en la construcción de un canal interoceánico. Ahora en los últimos meses y puedo decir que en los últimos años, hemos recibido decenas de notas Knox, iguales o peores que la que le enviaron a José Santos Zelaya. Zelaya se fue, pero nosotros nos hemos quedado y aquí nos vamos a quedar hasta siempre.

"Trece años duró la ocupación de los marines, quienes se retiraron en 1925 dejando instalado un gobierno conservador. La soberanía nicaragüense era tan solo un recuerdo en la historia de las repúblicas americanas, para decirlo con las mismas palabras de Rubén Darío.

"¿Cuál es la herencia? La herencia fue el hábito del foxtrot, del chicle, el okey inevitable, algunos niños con aproximación a ojos azules y una cólera nacional irreversible.

"La cólera del pueblo se refugió en el sector liberal que encabezó la lucha contra el sector conservador que monopolizaba, en aquel momento odioso, los favores de los Estados Unidos. Los marines regresaron con abundantes cartuchos, salchichas y aviones. Pero allí estaba el general Augusto César Sandino" (2)

"Había en un país extranjero un gigante llamado Macho Malo que siempre quiso apoderarse de Maizgalpa y que ahora, muerto el

TOMAS BORGE

LA HISTORIA DE MAIZGALPA

jefe, anheló ser dueño de Sacuanjoche... Por desgracia en Maizgalpa también había un hombre llamado Satanasio. Este era delincuente, falsificador de monedas, vago y ambicioso... Un día de tantos, Satanasio, se fue donde Macho Malo y le ofreció entregarle el país y a Sacuanjoche, solicitando a cambio de eso que él sería el administrador de Macho Malo para que todo el pueblo trabajara en beneficio del gigante y de Satanasio". (1)

"Sandino no solo se enfrentó a la soldadesca norteamericana, sino a los dirigentes de los partidos tradicionales, a la Guardia Nacional y a la sonora propaganda y desinformación norteamericana.

"Los ideólogos de la derecha en Nicaragua se solazan en recordar que Sandino no era comunista; efectivamente no lo fue. Sin embargo, Sandino fue patriota, antilperialista, antioligárquico y su lúcido pensamiento llegó a concebir que solo los obreros y los campesinos llegarían hasta el final en la lucha por la liberación nacional.

"El asesino del 'General de Hombres Libres', Anastasio Somoza, que ejercía el oficio de recadero y traductor, así como el de seductor de señoras norteamericanas, fue nombrado Jefe Director de la Guardia Nacional y poco después Presidente de la República" (3)

"Satanasio le enseñó el camino secreto al odioso gigante, quien se apoderó entonces del país. Los habitantes de Maizgalpa fueron convertidos en esclavos y Sacuanjoche encerrada bajo siete llaves, fue mancillada por el tirano. Todo el mundo tuvo que trabajar para el gigante y para satisfacer los apetitos de Satanasio" (1)

"Con el cultivo del algodón a partir de la década del 50 se inician las tolveneras... y se concreta históricamente el desarrollo del capitalismo en Nicaragua bajo la estrecha vía de la agricultura monoexportadora cuya estructura productiva está ligada a la demanda del mercado mundial capitalista... Esto incidió en la consolidación del Estado y en el desarrollo de algunas actividades industriales y comerciales relacionadas especialmente con el deslumbrante e inestable mercado del algodón. El resultado necesario fue una mayor polarización... entre las clases explotadas y los explotadores, situándose en nuestro país, en un extremo a la burguesía agroexportadora y los grupos comerciantes e industriales y en el otro a los trabajadores agrícolas.

"La crisis económica del 56, iniciada desde luego en los mercados capitalistas, somete a la economía nicaragüense a las fluctuaciones cíclicas de la demanda externa (descenso en el precio del café y del algodón y disminución de los volúmenes de exportación). La crisis del modelo agroexportador golpea las tasas de ganancia y acrecienta el malestar popular. Sin embargo, el proletariado agrícola y semiproletariado, nacidos junto con las motas de algodón, así como el incipiente proletariado urbano, no son capaces todavía de responder colectivamente a la represión y a la miseria". (4)

"Pero en Maizgalpa había un niño llamado Juan sin Miedo, porque no le tenía miedo a nada ni a nadie... Juan sin Miedo vivía obsesionado con la idea de destruir a Satanasio y por lo tanto el dominio de Macho Malo, y de liberar a Sacuanjoche. Con este fin trataba de encontrar la forma de neutralizar el hechizo de Satanasio". (1)

"La victoria de la lucha armada en Cuba, más que una alegría, es el descorrer de innumerables cortinas, fogonazo que alumbra más allá de los dogmas ingenuos y aburridos del momento. La revolución cubana fue, ciertamente, un escalofrío de terror para las clases dominantes de la América Latina y un violento atropello a las de repente tris-



En el IV aniversario de la caída de Luis Alfonso Velázquez, en el par que que lleva su nombre, como los niños no prestaban mucha atención a los tradicionales discursos políticos, Tomás Borge, para captar su atención, les contó un cuento: "La historia de Maizgalpa".

tes reliquias con las que hablamos iniciado nuestros altares. Fidel fue para nosotros la resurrección de Sandino, la respuesta a nuestras reservas, la justificación de los sueños de las herijas de unas horas atrás.

... Los primeros en hacer incursiones al Río Patuca, donde se entrenó la columna guerrillera, fueron Carlos Fonseca y el coronel Santos López. Se juntan de este modo, dos generaciones de nicaragüenses sellados por la presencia histórica del pensamiento sandinista. El coronel Santos López fue integrante del Coro de Angeles, unidad de combate en la guerra de Sandino... La relación entre Carlos y el coronel Santos López no fue casual. Las viejas y nuevas generaciones sandinistas se buscaron en medio de las tinieblas hasta detectarse en el momento político y económico justo. Los viejos sandinistas nos transmitieron sus experiencias que cayeron en un terreno hambriento de semillas y nuevas perspectivas". (5)

"En el curso del año 1966 el FSLN procede a la preparación de la acción guerrillera de Pancasán... esta experiencia tuvo un significado inmenso para la lucha revolucionaria; se reafirma la lucha armada al confirmarse la imposibilidad de lograr el derrocamiento de la dictadura militar por medios pacíficos; cuando digo se reafirma, es que el pueblo nicaragüense adquiere conciencia de que solo la lucha armada es la única capaz de derrotar a la dictadura somocista". (4)

"Un día oyó decir que en la montaña vivía un sabio con una gran barba blanca que leía y escribía libros y que había encontrado las más sabias respuestas sobre la naturaleza del hombre y de la sociedad. Juan Sin Miedo se fue a buscar al sabio a quien encontró después de grandes marchas y penalidades. Conversó con el sabio largamente y aprendió mucho de su sabiduría" (1)

"Para el FSLN la ciencia revolucionaria no fue un conjunto de oraciones recitadas al pie de los ídolos, sino guía para interpretar la realidad. Con un correcto análisis de las contradicciones sociales y de las formas particulares que asumía la lucha de clases en Nicaragua, frecuentemente enriquecida con un lenguaje que rompió con los lugares comunes, el FSLN desarrolló una estrategia irrefragable que hizo posible la toma del poder para marcar el paso de un proceso democrático, popular y antilperialista.

"Para cumplir estos objetivos Carlos Fonseca exigía: 'comprometerse de los intereses concretos

Llegue siempre a fin de mes.

Comprando en

LA CABAÑA N° 6

de Rivera 3099 esq. 14 de Julio.
Lo mejor en comestibles y artículos de almacén.

Todos los fiambres, quesos y dulces.
OFERTAS MENSUALES

Acérquese y compruebe
nuestro estilo

45

Objetos Varios

PASE Y SIRVASE

UD. MISMO



Hoy nuestra Feria de Verdad ofrece en multitud lo que "London-Paris" e "Introzzi" no te pueden vender: gominas para impermeabilizar zapatos, escobas monoplaza, escarbanotas para el cerumen de las orejas, bicarbonato para blanquear dentaduras, agua de orina para las canas, suero para tortícolis, betón de botas para camuflaje de carapintadas, y otras porquerías. (Se ruega a mecheras de profesión no llevarse más de una unidad por artículo).

Todo con olor a incienso de perroquillo, a linimento de ciclista, a bosta de buey y a pólvora de "nostálicos" manacos de película que lloran por John Wayne y "Rambo" Stallone en la caba de los cielos portafolios.

Para turistas americanos ofrecemos ramajes de amigos Oscar como "Dien verde, Eric del Valle", "Villar de Francisco" y "El fashotador". Mucha atención social e históricamente inútil pero de acuerdo con la Ley de Oferta y Demanda recientemente promulgada por el Congreso de la República.

Como nuestro personal gasta de su licencia anual y está laborando en otro cambaleche, pase y sirvase usted mismo.



COMO LO QUIERE EL SEÑOR (MINISTRO)

No aseguramos si es por superiores de signos —aunque eso lo venimos sospechando— que las Semanas de Turismo de los últimos años, a fuerza de reclusión monacal, se nos van haciendo cada vez más santas a la par que menos turísticas. Es que, por imperio de esas tan oscuras como sospechosas circunstancias a muchos pobladores del moderno Uruguay no les queda otro remedio que usufructuar su licencia turística mirando flower a través de una ventana o viajando en pantuflas por el mundo cuyas rutas nos marcan los cronistas de la tvé. ¿Será esta una manera de entender que el mensaje es el medio, según lo preconiza poroso Mc Luhan?

Como místicos estamos, resta decir que se haga la voluntad del Señor del divino Ministerio. Mientras el cuerpo aguanta. Ahora, déjeme que le cuente don Zerbino.

A uno le quedan automatismos o rutinas del Uruguay pre-moderno, como ser aprovechar la Semana de Turismo —encérrate— para viajar. O para salir de casa, saliendo de casa. Con intenciones predatorias y —por suerte— mala puntería, a desperdiciar perdigones por esos campos de Dios, o de un latifundista amistoso, donde ahora ni los duendes cazan perdices, con lo caros que salen los cartuchos. Renunciamos entonces a alterar los bucólicos ecosistemas. Del mismo modo que desistimos de viajar en tren. ¿Te acordás? Sacabas la cabeza por la ventanilla del vagón y te mirabas andar. Adelante, era una rauda mole de hierro que penetraba la niebla de la mañana otoñal. Atrás: una enorme bola de reptil dejaba brillante la huella paralela de los rieles. A los costados: las vacas con caras de vacas mirando el tren, mientras los postes de los alambrados hacían el viaje inverso hacia la capital. Te acomodabas en la ventanilla de los "Garriz" para disrutar morosamente el paisaje, respirando hondo. Además, corría el mate, la copa, y se dedicaban los naipes como si se hubiera prolongado la última velada de boliche ciudadano.

La abuela, con delicioso desdén por el modernismo colorado, me pregunta por la próxima excursión fonocéntrica. Por el contrario, mi hijo Alfredo, con su escolar candidez, me muestra ufano un mapa del Uruguay.

—Viste pa'. La dejé los ríos, la orografía y le eliminé la red de vías férreas. Lo modernicé al Uruguay, pa'.

A modo de respuesta, miré socarronamente a mi muchachito, como Tarigo a Jorge Batlle, y encendí el televisor. Una vieja locomotora empuñada de humo en la pantalla, arrajo a mi hijo, en tanto un comentarista pisaba las imágenes, diciendo: "Hace ciento cincuenta años que la locomotora 'Adler' franquea a pleno vapor el umbral de una nueva época". Y añadía: "Al presente, Alemania sostiene que el ferrocarril sigue siendo el medio de transporte que optimiza la conjunción de confort, economía, capacidad, potencia, velocidad, seguridad e inocuidad con respecto a la ecología, rubros estos que ningún otro medio puede satisfacer a pleno". Alfredo, con su mapa del Uruguay modernizado en la mano, y yo... nos quedamos como vacas con caras de vacas mirando al tren.

No turismo. No tren. (El único medio de transporte al alcance de las clases populares).

Para los más felices: turismo pasado por agua. Y huevos de pascua pasados por huevos fritos, en chocolate 18 kílats. Y bacalao (cazón) tan caro que te costó un huevo de pascua. Mosquitos, tarifas y pasajes tan molestos como un porroso en el ruedo de "El Prado" o una pinchadura en la Vuelta del Uruguay.

Baguales, tan enojados como Jude o Millor con la doctora Cantonnat, estaban de toro duro; y para compensarnos de los trenes, los cubanos anduvieron como locomotoras. Que Vuelta del Uruguay hubo una sola: la de Cádiz. Allende el río como mar color de león: olor a pólvora en la vía crucis de la democracia argentina. Pero ya lo dice el Evangelio: "Es más fácil que un camello entre por el ojo de una aguja que un Aldo Rico en el reino de los cielos". Y allende el mar que es como el río Bravo, el Imperialismo yanqui (léase "gravitación norteamericana" que así lo quieren los demócratas Jude y Millor —y Flores Silva también—), persistieron en sus agresiones (gravitaciones) a Panamá y Nicaragua.

Para finalizar nuestra visión en blanco y negro de un mundo en 23 pulgadas, digamos que al final que nosotros las Jercas del Ministerio de Trabajo pasaron en azul y en algarabías. Vaya pues también para los señores de Alparagata nuestro evangelio menaje: "Reparad en los lirios y las aves del campo, que no tejen, ni hilan, ni hacen 'lock-out'".

Así yí yo la Vuelta o la Santa Semana. Porque así lo quiere el Señor desde su Ministerio divino.

ANDELMO

Véalo

19.30
hs.

Telenoche 4

Una pasión informativa



LA JUSTA

POR LECTOR



Patricia

14-11-84



temas

POLITICOS-IDEOLOGICOS-CULTURALES

MINIMO PROLOGO

¿POR QUE ESTOS TEMAS EN TEMAS?

NO es casual que TEMAS esté dedicado casi íntegramente en esta ocasión a la publicación de los trabajos premiados en la categoría Testimonios de Tres Concursos Tres.

En primer lugar, nos sugiere su publicación conjunta el hecho de ser, precisamente, tres trabajos elaborados en torno al tema de la cárcel y por tres de sus protagonistas. En esta hora de inyecciones de olvidos impuesta por encima de la voluntad popular, los esfuerzos por mantener la memoria son necesarios y, si además, están bien escritos, son bienvenidos.

Estos tres testimonios, tan solo tienen en común lo anterior que señalábamos: esa voluntad de memoria y de reconocimiento, pero difieren en el abordaje, lo que enriquece la diversidad literaria y habla bien del testimonio.

Este género, que en los últimos años ha ido ganando terreno como tal, pero del cual existen buenos ejemplos que marcan su presencia insoslayable (baste recordar al Popol Vuh. Diez días que estremecieron al mundo o las páginas inmortales de Fucik) ha tenido a partir de la Revolución Cubana y su tarea de integración latinoamericana un mayor auge, especialmente en torno al Premio Casa de las Américas.

Mucho podrá discutirse acerca de si es ya hoy un género literario con sus normativas. Habrán quienes lo aproximen a la narración de ficción, habrá quienes lo asemejen al periodismo. Es una interesante discusión académica, en la que tenemos posición, pero que quedará para después.

Lo cierto es que esta historia reciente, ese abanico de pueblo, cárceles, tortura y exilio, tiene quien le escriba. Intentos ya hay en la literatura de ficción, algunos logrados, otros no tanto. Pero mientras, el testimonio (el publicado y el otro, el que usted tiene que escribir o contar a quien lo pueda hacer) anda por allí, creciendo. Y ojalá lo siga haciendo. Por el futuro.

F.B.

ILUSTRACION DE RICARDO GORDIANO



PREMIO

LOS CAMIONES

Hugo Machin

Temprano en la mañana, como todos o casi todos los domingos, el Mago cantó para nosotros. Fueron los mismos tangos de antes, de ahora y de siempre, pero sonaron distintos.

Anselmo y Omar recibieron por enésima vez en tantos años la orden:

—¡Para el agua caliente...! Esta vez, dada por un soldado de Rivera, con las mismas palabras que repetían los guardias canarios, o de Soriano, o de cualquiera de los departamentos que rotaban en la custodia interna del penal.

El carro —uno de los 20 robados de un frigorífico de Tacuarembó— con el tacho de agua caliente para el mate avanza por la planchada.

Frente a cada celda reiteran: levantar el pestillo de la ventanilla, bajarla suave (el "ventanillazo" es parte del hostigamiento) y anunciar:

—Buenos días...agua caliente...

El ritual de siempre. En la celda 25, el gaucho Santana espera con los dos termos en la mano y rápido los coloca en la repisa que forma la ventanilla abierta hacia afuera. En la 22, el Pato salta de la cucheta y acerca su termo que pasó la noche sobre la mesa de la celda. En la 14 no hay nadie. Es, en apariencia, un día como todos los días desde que se inauguró este campo de concentración para uruguayos, trece años atrás.

Pero en cada mirada hay menos cárcel que ayer.

El día anterior escuchamos por la "lata" (informativo de CX 20 Radio Montecarlo grabado a las seis de la mañana y emitido al mediodía, previos aderezos y censuras por parte del oficial de Inteligencia) que el Senado trataba la amnistía para los presos políticos.

Y también que la inefable Gallup, dio a conocer sus sondeos de opinión sobre el tema: 54% de la ciudadanía está en contra de la amnistía, 40% a favor y 6% sin opinión.

—Si estas encuestas son como las que publicó previo al plebiscito del 80, vamos en coche —gritó por la "tuba" (ventana) el canario Alberto.

Hay fajina de celda como todos los domingos de mañana. Se abren las puertas de las 15 primeras celdas del piso 2 y hasta el 5to. piso sube el olor fuerte a hipoclorito, aparecido últimamente luego de años de ausencia. Como cada mañana dominical, las dos cajas con manualidades y ropa son ubicadas encima de la cucheta; el piso de la celda despejado, baldado y fregado; último enjuague y el agua que se saca a lampazos hacia la canaleta que pasa por delante de las celdas a lo largo de toda la planchada.

En cada celda un compañero limpia adentro y otro afuera. ¿Qué es afuera? Pasarle un trapo enjabonado a la puerta de la celda, al marco de la puerta, a la ventanilla de la puerta, al pestillo de la ventanilla, al trocito de planchada que constituye el frente de esa puerta...eso es afuera.

Pero sobre todo es la posibilidad del diálogo con los vecinos de celda que hacen exactamente lo mismo en ese momento.

Los desplazamientos deberán ser hechos en columnas de a uno, distancia aproximada entre recluso y recluso, 1 metro y medio con las manos atrás, estando prohibido hablar". (Normas disciplinarias a cumplir por los reclusos). Versión 1984, muy mejorada, para presentar a la Cruz Roja.

—Nuestra política será constitucionalista... la gran causa nacional".

—La democracia es una verdad de destino... cinco años muy duros y democracia acechada... democracia, desarrollo económico y justicia social, darle contenido a la democracia...

Las frases se intercambian rápida y furtivamente. Dubra se empecina en una supuesta mancha sobre el borde de su puerta.

—Dijo que era la crisis más profunda del siglo, más que en el 29...que aquí el 90% de las exportaciones es para deudas...que la reducción del salario fue del 50% en tres años.

—Yo...dijo también "sin exclusiones ideológicas y que fueron 11 años de dictadura y dos décadas de desencuentro"...que asumirá el comando supremo de las Fuerzas Armadas...

—Ahí lo aplaudieron de pie, dicen...también cuando habló de defender la soberanía nacional y la Constitución...

—Y ésta...desterrar el terror, el miedo que corrompe el espíritu ciudadano...

En minutos de fajina, el discurso inaugural del presidente Sanguinetti dicho diez días atrás, es comentado por cuatro presos políticos que hacen su fajina de celda.

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE

temas



Arluquín dice adiós

IV

Arluquín y Buenos Aires

Gitano, arluquín, picaro, borracho,
sentimental,
Atorante colosal,
Formidable vagabundo
Saltimbanqui y trotamundo
Sin igual, sin igual

Alzará mi bandoneón profundo.
Oy diré alegremente adiós,
El río me abrá sus brazos
Y habremos de cantar eternamente

Todo por la poesía
Todo por la vida

Julio Huasi

Con el auspicio de Asesur (Asoc. de
Escritores del Uruguay), se llevará a
cabo un homenaje al poeta Julio Huasi
el próximo martes 12 de abril en el
teatro Circular a las 20 horas. En el

recital, denominado ARLEQUÍN-
NO DICE ADIÓS, participarán
Mario García, Silvia Lago, Julio
Cakagno, Walter Reyno,
Walter Espinelli, Adolfo
Torres y Rodolfo Da Costa.
La entrada es libre.

VIRRE DE LA PAGINA ANTERIOR

"Conducta a seguir para el tendido de las camas:

La cabecera de las mismas será en dirección a la ventana exterior de la celda.

2 sábanas y una frazada tendida con los bordes por debajo del colchón. La almohada con funda a la vista.

Las frazadas restantes se doblarán en 4 (cuatro) quedando tendidas a los pies de la cama (hacia la puerta de la celda).

No podrán tener cajas, toallas, calzados, libros, etc. encima de las mismas.

Deberán tener sus celdas permanentemente ordenadas y limpias.

Las camas en horas que no sean de descanso, deberán estar tendidas".

(Normas disciplinarias.)

La mañana del domingo tiene una tensión especial, distinta a las miles de tensiones acumuladas en el penal durante años. Entre el viernes y sábado pasado, los 350 presos que aún estamos aquí, fuimos fichados por Inteligencia Militar una vez más, firmamos al pie de nuestros expedientes la comunicación de la amnistía a ser aprobada por el Parlamento y protagonizamos una parodia de examen médico. Todo en horas. Trámites que de ordinario llevarían meses, viajes a Montevideo en vehículos cerrados, horas de entumecimiento, esposados con las manos a la espalda, custodiados por soldados y perros dentro de la camioneta militar, etc.

El informativo omitido por la "lata" el día anterior anunció una marcha de familiares de presos políticos hacia el penal de Libertad. El propio ministro de Defensa Nacional, Dr. Juan Vicente Chiarino, visitó hace cinco días el campo de concentración. Aunque, como muchas visitas durante años, él observó a los detenidos, pero éstos no lo vieron a él.

Muchos compañeros han sido liberados en los últimos días. Eso modifica el ánimo de todos los que vamos quedando. Con cada liberado se va siempre un pedazo de los que se quedan. El sector del penal que da sobre las canchas, el mismo que de noche adivina las luces de la ciudad de Libertad, ha visto en los últimos días marchar filas de hasta nueve o diez compañeros "vestidos de gente" en su recorrida final como presos por el penal. Con las manos atrás unos, braceando otros, conducidos todos por el infaltable oficial y la custodia de soldados hasta el locutorio (altar especial de este santuario, con perdón de los creyentes), última ceremonia como "reclusos", para luego verlos alejarse por la carretera, abrazados a la vieja, o a la compañera, o a los adolescentes que desde pibes vivieron invariablemente cada quince días, en las madrugada de julio como en las de enero.

A veces, en esta etapa (pues antes no lo permitían y hubo compañeros que quedaron en "depósito" por varios días) los velamos irse caminando solos.

"En el caso de que en una carta escriba más de una persona, cada una de ellas deberá cumplir con los siguientes requisitos: aclaración de la firma, en letra de imprenta, con número de cédula de identidad, domicilio y departamento donde fue expedida" (Normas disciplinarias.)

Debe andar promediando la mañana. Es evidente que no habrá

recreos para ningún piso lo cual confirma el carácter especial de la jornada. Paradójicamente hoy que no salgamos a las canchas es un buen síntoma.

Nos quedan todavía unos cuantos buenos "bombones" hechos con galletita "María" y cocoa del último paquete. En realidad los hizo Jorge, cuando estábamos juntos. Se llevó algunos para la última noche en la isla, la tarde antes de su liberación.

Con los bombones... en el bolsillo del mameluco, solicito al guardia para ir hasta la celda del "Tano" que está con "guardia médica". Los cambios en el penal, sean "barajes" de presos (cambios de celda y piso, hechos en forma compulsiva), nuevas tandas de compañeros llegados de los cuarteles, visitas de "carlancos" (autoridades militares nacionales o extranjeras), operativos de defensa, etc., generan siempre reacciones imprevisibles en los compañeros con dificultades nerviosas.

La planchada está tensa pero no apretada. Es una situación que no hemos vivido nunca antes, me consta, aunque yo no sea de los más viejos de la casa. Si lo es el Pocho Arbello, que lleva 16 años preso, con un breve paréntesis en 1971, y que ahora se afeita frente a la celda 21.

Al cruzar la "afeitada" nos saludamos:

—¿Qué tal, Pocho?

—Tranquilo...

—Voy hasta lo del Tano...

Hace pocos meses, un compañero ya con la libertad firmada, apareció colgado en su celda. ¿Quién o quiénes fueron los responsables de esa infamia?

"La tercera sanción por material tendencioso o ideológico, ya sean dibujos, manualidades, manuscritos o literatura, es pasible de incomunicación. Para concurrir al baño lo harán (...) Una vez en el mismo no podrán hablar (...) al comunicarse la finalización del mismo (2, 3 minutos) se cerrarán las canillas (...) no está autorizada la realización de gimnasia dentro de la celda (...) no están autorizadas las manualidades con los siguientes diseños: la rosa, la rosa sangrante, el sol azteca, la estrella de cinco puntas, la paloma, el puño, las manos unidas formando palomas, la mujer embarazada, la pareja, el Quijote, trabajos con maderas incrustadas, pinturas abstractas (...) Normas disciplinarias..."

Llorca, el fajinerito, recorre celda por celda preguntándonos con qué ropa saldremos y comunicando la orden dada por el sargento del piso. "Tener todo pronto para las dos de la tarde..."

Llorca camina por la planchada con su calma de siempre, con la sonrisa tranquila de tantos años, pero camina en el aire. En cada ventanilla repite ese sueño que durante miles de noches todos hemos tenido.

Ricardo me había dicho en un "trille" (diálogo realizado en un recreo por no más de dos presos políticos) bajo las columnas, una tarde de agosto en que el pampero acuchillaba la doble fila de mamelucos grises, solo distintos por el color del gorro de lana, algo sobre los sueños de los presos.

—Mientras sueñes cosas de afuera todavía no sos un preso cabal! Vas a ver que soñás situaciones en las que llega un momento en que tenés que regresar a algún lado indefinido (muchas veces ni siquiera es un lugar) pero imperio-

samente debés volver. Es una etapa. Y llega un día en que el preso sueña cosas de preso. En el propio sueño, vos estás preso... ¿te das cuenta?... con mameluco puesto, haciendo cosas de preso, en la celda, en el recreo... ahí sí, sos un preso completo...

Esas caminatas de a dos, durante una hora exacta, aspirando a pleno pulmón el viento indómito y mañero que canta Edmundo Rivero, me hacían acordar a algo dicho por Chaplin en su autobiografía. Carlitos cuenta que siendo un niño de cinco años, estuvo internado en un orfanato donde a los pibes de cabezitas rapadas, y vistiendo uniforme, los hacían caminar de a dos durante el recreo. El niño que cometiera infracción al reglamento del asilo, era castigado delante de todos los demás niños internados recibiendo una paliza aplicada con una vara de mimbre.

Muchas veces, mientras trillábamos durante el recreo, pasaba rumbo a la isla, un compañero portando sus pertenencias, colchón incluido, custodiado por cuatro soldados y un sargento. Había sido sancionado y permanecería aislado por 15 días, un mes, quién sabe. El Pepe Martínez dice que es poseedor del récord de permanencia en la isla, en número de veces y en tiempo.

"A las 20.15 sonará el timbre que indica ATENCIÓN al pasaje de lista, y a la hora 20.30, otro que indicará que los reclusos deberán estar de mamelucos y correctamente parados en el centro de la celda a la espera de la misma" (Normas disciplinarias...)

Llegó el rancho del mediodía: pastelón y sopa, vale decir, puré de papas y un caldo grasoso. Desde hace un año y medio todo lo que sube desde la cocina es preparado por los militares. Ya no son los compañeros los encargados de preparar lo que comemos. También esto quedó en manos de los fascistas. Primero contaron con el conocimiento proporcionado por el S-2 militar, luego con los datos familiares obtenidos a raíz del secuestro: quiénes se interesan por el desaparecido, cuántos son en la familia, etc. Luego vino el período de reclusión en el penal con sus múltiples mecanismos de estudio, con decenas de oficiales trabajando durante años en las oficinas de Logística, con los métodos para escudriñar a cada uno de los detenidos a través de las cartas, conversaciones de la visita, diálogos de celda, diálogos de recreo, diálogos provocados por el capitán de "Bienestar y Recreación".

Y desde hace 18 meses el control de la salud y la alimentación en manos de ellos, exclusivamente. También de la "enfermería" han sido eliminados los compañeros médicos.

Hoy debe ser el día que menos se comió en el penal y en muchas celdas el rancho se lo tragó "carlitos", vale decir, el inodoro del "baño habitable" según la definición de Humberto Pérez Pérez aplicada al espacio de 3 m. 20 por 2 m. 30 en que vivió durante ocho años.

Pasado el mediodía las puertas de las celdas quedaron sin cerrojo en todo el penal. Las planchadas de los pisos en que hay presos se transformaron en un colmenar: compañeros que circularon "libremente" por las planchadas, entraron y salieron en distintas celdas, hablaban en voz alta. Los soldados contemplaban en forma pasiva este fenómeno extraño a la imagen rutinaria y estática del Establecimiento Militar de Reclusión N° 1. (E.M.R. N° 1). ¡Dónde fue a parar el



"Aquí se viene a cumplir" escrito en grandes letras a la entrada del celario?

Crucé hasta la celda 13 izquierda, frente a la mía, que también es la 13 pero del ala derecha. Allí viven hasta hoy el Pocho Arbello y Duncan Niño, éste último, preso desde 1972. Ambos reprobados en 1980 y condenados a más años de los que inicialmente les otorgó el Supremo (Tribunal Militar). Ambos un caso típico de los que "nos vamos con los camiones", muletilla carcelera utilizada para informar que quien dice eso tiene una condena superior a los diez años y puede llegar a los treinta. El artículo 60 del Código Penal Militar da para cualquier cosa.

Arbello está sentado en la chucheta de arriba y Duncan en el asiento empotrado en la pared de la celda. El Pocho abraza su guitarra y mira hacia afuera. Ofrezco bombones y Arbello acepta. Tiene 53 años, pero físicamente parece un muchacho. Cuando lo detuvieron, yo estaba en 4to. año de liceo y todavía miraba desde la ventana a Analía, sin suponer que dos años después nos besaríamos en las rocas de Trouville.

Durante años aprendí de cárceles a través de Marcos Ana, Nazim Hikmet o Maidana, el paraguayo desaparecido. Supe de relatos y poesía carcelarios, lo que también fue una forma de prepararse para algo casi inevitable si se milita en la clandestinidad contra una dictadura fascista.

Pero hombres como el Pocho, han llegado enteros hasta hoy apelando a su fibra humana y una formación ideológica hecha a posteriori de su detención, con lo que eso significa.

A Arbello siempre lo vi bien, atento, interesado por informarse de todo. Durante una época trillamos cada ocho días y fui contándole en episodios, parte de esos años y años que él vivió entre rejas. Y también supe de su vida en Punta Carretas, junto a los "gambas" (presos comunes), que lo elegían para arbitrar sus partidos de básquetbol, muestra de enorme confianza. Parte de la historia del penal, la recibí del Pocho.

Terminé de apurar mis cosas en la celda. Desde la ventana veo campo y más campo y allá a lo lejos un reflejo: el río. Hubo un asesor español que aconsejó a los carceleros uruguayos que pintaran los vidrios de las ventanas de negro. Que taparan las celdas. Y algo parecido ensayaron en dos o tres celdas. Pero otro asesor más avanzado, norteamericano él, dijo que no. Que se dejaran las ventanas como estaban nomás. La visión de la libertad a través de las rejas, en su opinión, constituye mayor desequilibrio que la celda hermética. Pues de esa forma, la añoranza,

PASAR A LA PAGINA SIGUIENTE

temas



SOLAPAS

EL ÁRBOL CANTABALI por Francisco Lussich (Ed. de Uno, 1987, 108 pp.). El volumen incluye los textos sustanciales de la obra poética de Lussich (1945), por lo que permite al lector una aproximación de real interés. Desde el punto de vista meramente editorial, el libro registra ciertas confusiones de organización, lo que no ayuda justamente

a apreciar globalmente y en rigor —salvo a través de necesarias relecturas— estos poemas de difíciles fechas. Esta observación no afecta, en última instancia, la muestra ni el indudable esfuerzo de Ediciones de Uno.

LUGARES COMUNES por Elbio Rodríguez Barilán (Ed. Banda Oriental, 1987, 141 pp.). Primera novela de este joven narrador, compositor y periodista, en la que, según el jurado que le otorgó mención especial en el concurso auspiciado por la Cámara U. del Libro, 1986, se percibe "coraje para plantear

en términos narrativos... los dilemas y contradicciones de personajes perdidos en un país que acaba de atravesar los sombríos años de una dictadura".

BREVE HISTORIA DE LA DICTADURA por Gerardo Caetano y José Rilla (Ed. Banda Oriental-CLAEH, 1987, 151 pp.). El libro constituye un nuevo aporte a un tema "quemante" en el cuerpo social uruguayo. Si bien, como dicen los autores en la introducción, "no se trata propiamente de un trabajo de investigación", la propuesta es "una in-



VÍDEO DE LA PAGINA ANTERIOR

también sirve de tortura.

—¡Flaco! ¡Vení a ver lo que está pasando afuera! La ventanilla recuadra el rostro de Duncan alborozado.

Allí estaba. ¡O, estaban? Es difícil discernir, se confunden razón y sentimientos. Está el pueblo. Esa franja colorida que hoy se agrega a la última línea verde allá lejos; esas banderas que saludan, es el pueblo. Pero también son el hijo, la madre, la compañera, los hermanos. Todo se funde en un solo concepto: ¡los camiones!

—¿Sabés cuántos años esperando esto? ¿Quién no se repitió o dijo en voz alta esta pregunta esa tarde de domingo? Los 390 presos, de a cinco por celda, nos apiñamos en las ventanillas de ala derecha. ¿Cuántas veces, cuántos hombres y mujeres, en cuántas épocas sintieron, sienten, y sentirán lo mismo que ahora vivo?

La mariposa venía, finalmente, hacía mí, volando, por el aire caliente, volando, y yo vi que era a mí a quien buscaba. Los que siempre estuvieron con infinita paciencia y vigilancia mucho más infinita aún. Los de la denuncia pronta. A quienes les debemos la vida y esta libertad que ya casi, casi, tocamos. Están allí. Pero, no están solos, vienen acompañados por miles y miles que esperan a lo largo del camino.

Diez días de democracia es mucho tiempo para que sigan presos los detenidos por la dictadura. Esta tarde vinieron fuera de horario, sin paquetes, sin cartas ni fotos, ni malas noticias.

Esta vez, vienen para llevarnos. Desinflados. Así están los guardias dentro del penal. Ya no nos miran como "pichis", "reclusos", "038", "2346".

Los oficiales han desaparecido de los pisos. El sargento García es quien da la cara ahora.

Deben ser cerca de las cuatro de la tarde. El día ha sido un soplo.

"Se pone en conocimiento de la población reclusa que todo el equipo personal y del establecimiento debe tener el número claramente marcado". (Normas disciplinarias...)

Dentro del E.M.R. Nro. 1, por primera vez en 13 años, se ha hecho añicos la reglamentación compendiada en 114 artículos conocidos y otros tantos nunca escritos, pero aplicados también.

La reserva de galletitas y dulce la agotamos entre Duncan, Pocho y yo, siempre mirando hacia el exterior, atrapados por ese mar de libertad que se agita a menos de un kilómetro del campo de concentración.

De pronto, avanzan hacia nosotros. Se han cansado de la prepotencia y de la soberbia. Quieren abrazarnos, no soportan más este juego de tensión sufrido durante años y que ahora los mantiene horas expectantes y con las

puertas del penal cerradas todavía. Muchos años de espera, miedos, humillaciones, madres que quedaron muertas en el locutorio, comunicados infamantes, vejaciones, puerilidades... todo se funde en esa marea humana, que se derrama sobre la carretera que termina en el penal de Libertad.

Los soldados de la guardia externa se echan cuerpo a tierra y apuntan sus fusiles automáticos contra el pueblo en marcha. Es un reducto del fascismo y lo defenderán como tal. Desde el interior no puede surgir una solución a esa tensión ya inaguantable. Y proviene de donde siempre ha sido. Alguien —después supe que fue Germán Araújo— se adelantó a parlamentar. Desde las ventanillas del penal, vemos avanzar una camioneta militar hacia la salida. Hay un breve diálogo, la multitud retrocede una media cuadra y de inmediato aparece en el piso el sargento García con una lista de nombres en la mano.

La salida será por orden alfabético. El Pocho están en la primera tanda. Rápido las cacharpas sobre el carro del agua caliente que ya no vendrá más. En el apuro un termo resbala y cae hasta la planta baja. Hasta ayer era causa de sanción grave, hoy simplemente es un termo que se hace pelota contra el suelo, un termo civil, digamos.

Se van los diez primeros, escaleras abajo, cargando sus petates, doblados bajo el peso de ¿qué cosas? Inexplicables, salvo para el preso. Es el mate y el termo que ya no pueden —¡felizmente!— quedar para nadie. Es el monedero a medio trenzar, la talla en madera que no va a ser terminada jamás, el mate burilado, el poncho todavía colocado en el telar... no es fácil dejar de vivir en seis metros cuadrados de un día para otro.

Pero todavía hay una jugarreta más. Presos y pueblo seguimos atentos el desplazamiento de un camión del Ejército que lentamente sale del penal hacia el exterior. Contrariamente a lo habitual, enfila a través del campo que circunda el E.M.R. Nro. 1, hacia el oeste, descartando la carretera al final de la cual esperan los abrazos. ¿Será posible que los compañeros sean liberados lejos de la gente?

A poco de andar, el camión queda atascado en el barro y se descubre la maniobra: está vacío.

Los diez primeros compañeros en ser liberados avanzan lentamente por la carretera. Empujados por nuestra mirada y atraídos por los gritos de bienvenida del pueblo. Desde algunas ventanillas cuelgan banderas improvisadas con nylon y sábanas. El pueblo responde con las suyas y el mar vuelve a agitarse.

Dentro del penal, abrazos de despedida, deseos de suerte, gozo y esperanza. Fantasmas de verde quedan arracimados tras las rejas inútiles de los puestos de observación. Los escopeteros no están en sus puestos ¿para qué?

—"Ahora hay que empezar de nuevo sin rencores, ¿no?" Pregunta y afirma un soldado a quienes ayudamos a cargar los petates del Pelado. Nadie contesta. ¿"Está la familia afuera, verdad?" insiste.

—"Nunca me moví por rencores, ni tampoco voy a empezar otra vida. Va a ser la misma que hice hasta ahora... soldado, pero usted sabe que la vida sigue siendo brava para el trabajador... y si, claro, la familia está esperando..."

Ahora estoy sentado en el soporte

de la baranda; algo impensable hasta esta tarde, ni siquiera en las épocas en que se llegó a oficiar misa en este sector. El diálogo con el guardia me hace pensar en estos años de cárcel. Sucede que la vida se mide por los hechos y no por el tiempo transcurrido. Aprendí a esperar el día siguiente con impaciencia. Supe que el remedio contra el aburrimiento, contra la uniformidad gris del ambiente, la propia insatisfacción conmigo mismo, también aquí, fue el trabajo. Hasta ayer estuve martelando chapa, en las horas dedicadas a hacer "boñatos" (manualidades) y me llevaré prendido en el pantalón deportivo el llavero que diseñamos con Jorge. De un lado el rostro de Marx y del otro Lenin. Imprudente acordada entre Jorge y yo únicamente porque ya estábamos en democracia. El ha sacado el suyo, ya.

Las tandas de diez compañeros siguen yéndose. La tarde se perfuma. Estoy sentado dentro de mi celda. Es la hora en que el sol más ilumina. Sobre una caja está mi cuaderno de la cárcel. Escrito con letra clara, para evitar confusiones durante las requisas.

"Los libros de propiedad deberán tener el sello de CENSURADO. No podrán tener libros de ideología marxista y/o tendencias afines o de otros temas prohibidos."

La tercera sanción por material tendencioso o ideológico, ya sean dibujos, manualidades, manuscritos o literatura, es pasible de incomunicación.

Los suplementos deportivos de "El Día" y "El País" podrán permanecer en las celdas hasta veinte días después de su edición pudiendo circular —previa autorización del cabo de sector— en el ala dentro de ese periodo. (Normas disciplinarias...)

El retrato de Dorian Gray fue la primera novela que leí aquí. Recuerdo que Alvaro estaba de bibliotecario del ala en el 3er. piso y aunque yo no tenía todavía "tarjeta de biblioteca" me lo dejó en la celda. La otra opción, era "Vale de Muñecas".

Después leí Artigas editado por "El País" en 1964; Diez mil años de prehistoria uruguaya, del tío de Jorge Vidart; Vida y Obra de Bartolomé Hidalgo; Don Segundo Sombra; teatro completo de Florencio Sánchez; Descubrimiento y exploración de América del Sur, de Maiguidovich (increíble pero no le dieron la captura)... cae del cuaderno un calendario de bolsillo del año 83, otro inexplicable destil de la seguridad del penal. Entró en una bolsa de recortes de cuero que la vieja compró en la Casa Greco, de la calle Soriano 1031. Un calendario plastificado llegado desde un mostrador montevideano a la celda 2, ala derecha, piso 3ro. del penal de Libertad... Doña Bárbara; Antología Precolombina; Fausto; Tierras de la Memoria; Páginas de Literatura Contemporánea recopiladas por Juana de Ibarbouru; Cuentos de Figari; Sir Walter Raleigh, pirata y caballero; Reabilitación para cardíacos; El árbol de los sueños, Molsés Príncipe de Egipto; Memorias de Adriano; El Atomo. Introducción a la Pintura, de Mario Dionisio; Discepolín; Mi Vida, de Isadora Duncan; Aires Indios de Yupanqui; Antología de Silva Valdés; Humaitá; Tristán e Isolda... los temas que salieron en los trilles a raíz de nuestras lecturas... la bronca con el argentino Puig, luego de leer El beso de la mujer araña; la polémica en torno a Los convidados de piedra del chileno Edwards,

y las coincidencias reconfortantes sobre muchos otros...

Hay letras de canciones también. Leídas y releídas por años en que los significados cambiaron, se diluyeron o transformaron... en una hoja suelta dos temas de Paxi Andión, escritos con letra del Chumbo Lanza "porque no hay salvación decías, si no es con todos..."

Es tarde en la tarde de marzo. Quedé para atrás en la salida y ahora estamos en la sala de guardia del E.M.R. Nro. 1 quince compañeros y unos cuarenta soldados. Estos últimos, sentados algunos, otros parados "en posición" por fuerza de la costumbre; pero ya no existen reglamentos, solo persiste un acuerdo tácito de transitar hasta la salida todavía como presos, pero nada más.

La dirección del penal optó porque realizáramos el tramo que nos separa de la libertad en un camión, pues se acerca la noche y todavía quedan cincuenta compañeros por salir, además de nosotros.

Entre el flaco Zabalza y yo, llevamos una tabla en que cargan las cacharpas de unos cuantos más. Apenas puedo girar la cabeza y mirar por última vez la silueta de cinco pisos, ganada por las primeras sombras... esqueleto todavía caliente del fascismo.

¿Cómo es su nombre, señor...? Pregunta el escribiente que registra la salida de los presos, en el último control del penal. La frasecita echa por tierra los años transcurridos desde el secuestro en Ariel y Garzón una tarde de diciembre, en que dejé de ser, para ellos, una persona para transformarme en "pichi", "pestoso", "basura"; en fórmula jurídico-militar, en un número anonimizante, "198", "2104", "2811".

Ahora estoy aquí en los límites del campo de concentración, calzado con los mocasines de los días de visita, los que me regaló el gordo Juan, la camiseta de Liverpool puesta, una bolsa en cada mano, al pie del camión que nos llevará hasta la gente.

A mi lado está Daniel, a quien conozco hoy pese a haber estado en el mismo encierro durante años, él, muchos más que yo, también permanece en el molde. El oficial encargado del traslado realiza la anteúltima provocación y un compañero le responde...

—Oficial— le digo —¿subimos? y me mando para arriba del camión al mismo tiempo que otros tres compañeros. Suben los quince y cuando el oficial cierra las portezuelas nos ladra:

—"Nos vemos en setiembre..."

El último traslado militar parece más una salida de pagatina de los años 70 que otra cosa. Bromas, distensiones, abrazos, equilibrios precarios en los barquitos y antes de darnos cuenta, se detiene el camión...

Ya es noche cerrada... somos quince hombres parados entre bultos en medio de la carretera, vestidos con ropas deportivas. Frente a nosotros, separados todavía por una barrera policial, una multitud alborozada alumbra con encendedores, adivina nuestros rostros, nuestras voces, que ya son suyos también...

(*) Servando Arbello, falleció a causa de una insuficiencia cardíaca, a pocos meses de los hechos aquí relatados. Su corazón había resistido años de entrenamiento físico riguroso y de preparación para una libertad en la que siempre confió.



dagación de la dictadura, de su composición, sus etapas y direcciones sucesivas. La cercanía de los fenómenos registrados somete además al lector, a las múltiples lecturas de la contemporaneidad.

OFRECIDOS AL MAGO SUEÑO por Alvaro Ojeda (Ed. Banda Oriental, 1987, 35 pp.). Delgado volumen poético de este autor montevideano nacido en 1958, y que obtuviera varias distinciones por su obra anterior. Su lenguaje

plantea amplitudes temáticas, contención lírica y un oficio que demuestra las exigencias de una labor asumida a total conciencia artística.

Enseñanza francesa en América Latina

Del 11 al 13 de este mes se habrá de realizar en el Liceo Francés el Coloquio sobre la enseñanza francesa en América Latina, que cuenta con los auspicios de los Ministerios de Relaciones Exteriores y de Educación de Francia y Uruguay. En el mismo participarán además de los

dos países mencionados, los consejeros culturales, directores y delegados latinoamericanos de liceos de trece países de América Latina: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Guatemala, Ecuador, México, Perú, El Salvador, Uruguay y Venezuela.

El coloquio contará con la intervención de autoridades de organismos culturales de Uruguay y Francia y sesionarán tres comisiones con los siguientes objetivos: 1) Vida asociativa y vida escolar. 2) Condiciones de excelencia. 3) Enseñanza y cooperación.



Teatro Espacio, para ¿Quién?

El Teatro Espacio nos envía un amable comunicado anunciando que se ha estrenado "con singular éxito" una obra de autor italiano (Hello S'Alto), con la dirección de Antonio Baldoni y las actuaciones de Cristina Esquerre y Jorge Carriero, entre otros. Agradecemos a los amigos de "Espacio" nos hagan llegar el nombre de la obra y, por supuesto, el lugar donde se está poniendo en escena, lo que sería muy beneficioso para nuestros lectores.

MENTION

BOMBONES PARA EL CUMPLEAÑOS

Andrés Gesto

Walter movía las manos mucho más que de costumbre. Afortunadamente nadie nos miraba.

—Lo podemos hacer. ¡Acaso Fucik y sus compañeros no encontraron la manera estando en manos de los nazis, en Praga?

—De acuerdo, entonces. El Flaco dice que él arregla todo en el ala de enfrente. ¿Te haces cargo de acumular los ingredientes necesarios? Yo hablo con el viejo Pedro. Espero que recuerde algo de su época de dulcero.

La sombra avanzaba junto con la tarde. Apagando un bostezo, el custodio se corrió lentamente hacia el grupo de los que cortábamos al sol el raquítico pasto de fin de invierno. El tema giró sin pausas al comentario del partido de fútbol del día anterior por el Campeonato Uruguayo, única transmisión radial que escuchábamos en directo.

Ahora que teníamos el objetivo definido, nos podíamos sentir satisfechos. El aniversario se acercaba, y no sería en nuestra ala como fue en 1979, con pocas charlas individuales y casi ningún hecho visible por el total de compañeros. Al igual que durante los cuatro o cinco años de clandestinidad, también allí pusimos toda nuestra confianza en el Flaco para que olfateara y nos orientara sobre el máximo posible de acción colectiva. Aunque él estaba en el ala de enfrente, en donde tenían un nivel de funcionamiento independiente del nuestro.

—Estuve pintando rejas con el Flaco pero no conversamos casi nada porque nos marcaron muy arriba. Eso sí, me dijo que tienen un cumpleaños justo el 21 de setiembre, que es el de Danubio, el profesor de carpintería.

—Bien, yo me fijé en la lista y Emérito cumple el 22 en nuestra ala.

—Nos viene bien lo mismo. Yo les aviso para que no estén desprevenidos si tenemos problemas.

Dejamos la charla para reingresar a jugar al básquetbol contra el equipo que terminaba de ganar. En la cancha de al lado trillaban el Flaco y Humberto Pérez con las cabezas recién rapadas. El voleibol no nos gustaba mucho. Estos dos deportes, con reglas muy precisas, y con cinco y seis jugadores por equipo, cuando generalmente éramos más de treinta, nos obligaban a autolimitarnos. Como si no alcanzara con todo lo que había. El fútbol, en cambio, nos permitía jugar a todos a la vez si se nos daba la gana, igual que en la calle. A veces aparecía también en la cancha, Pedrito, con camiseta del Huracán del Paso de la Arena y más de sesenta años de edad. Don Pedro, como cariñosamente algunos de los jóvenes le decíamos, car-

gaba con una hemiplejía casi superada, y con miles de anécdotas jugosas sucedidas en décadas de trajín sindical. Se sumó entusiasmado a la iniciativa, sin perder la oportunidad de decir:

—¡Van a ver lo que es un oficial repostero!

Recién después de días de concretado exitosamente el bombonazo, nos enteramos de toda la verdad. El artesano no fue el oficial repostero. Fue Miguel, su compañero de la 22 izquierda, que entre muchas cosas hacía aviones con hélices que giraban con solo escarbadientes, papel de fumar, goma y un poco de pintura. Nos lo dijo él mismo, casi con vergüenza y una pequeña sonrisa. Agregó que por supuesto, Don Pedro había dirigido todo.

—Tenemos ya los cuatro paquetes de galletitas, el azúcar, el chocolate y hasta dulce de uva que mandó mi madre como donación especial de mi parte. Falta armar la leche en polvo.

—Hoy me dijo William que tienen sobrante en la 13. A los dos les entra en el paquete, pero Emilio Fernández ni la toca porque le está haciendo mal. Es un quilo aproximadamente lo que nos dan.

Dos meses después, el 25 de diciembre de 1980 tuvimos deporte, pero ninguno de los cinco pisos movió las pelotas. Hicimos caminata en las canchas como expresión colectiva de adiós al viejo Emilio, obrero textil con varias décadas de militancia revolucionaria, que en el día de Nochebuena tuvo un mortal ataque al corazón. Los esfuerzos del Dr. Mattos, inquilino de la 15 izquierda, fueron inútiles contra cinco años de omisión de asistencia y otras caducidades.

Raúl, que me atendía políticamente desde el derrame cerebral de Santamarina, estuvo de acuerdo con la iniciativa desde el principio. No precisábamos más que ese visto bueno para encargarnos de todo. Se trataba no solo de recordar o de saludarnos. El estado de ánimo se eleva y la convicción se profundiza también con hechos, con acciones políticas.

—Los bombones estarán prontos el día 20. Serán aproximadamente cien para ustedes y cien para nosotros. ¿A quién le pasamos los de ustedes, Flaco?

—Después te digo con mayor seguridad. ¿Te enteraste que volvió el Pepe? Esta vez fueron ciento cinco días aislado. A poco de llegar a la celda, se prendió a la ventana y nos bocinó un saludo desde el segundo piso "... los

muchachos del tercero..." Mencionó los tangos que le cantamos, y todo lo demás cuando pintamos la isla.

—¡Pensar que es de los que inauguró este antro en 1972 y sigue entero a pesar de pelear los primeros puestos en el ranking de pileo!

Contagaba optimismo ver al Pepe enseguida de los islazos, calzarse la camiseta de Progreso, y aunque en forma no muy prolija, pedirías y correrías todas en los recreos con fútbol. No olvidaré jamás los nervios que me asaltaron cuando pintábamos con el Flaco uno de los corredores de la isla, y al pasarle un tabaco armado, con fósforos incluidos, por debajo de la puerta, el

puchito se trancó. Canté de apuro las primeras estrofas de "El último organito", y el Pepe recién entonces al reconocernos ayudó al cigarro a pasar. Justo un instante después el custodio apareció a controlar.

—¿Cómo ve el Flaco la situación represiva aquí en el piso, con respecto al bombonazo?

—Bien, Walter, sigue todo relativamente tranquilo. Por ahora la cosa no le centran acá. El apriete sigue sobre todo en el primer piso, y como siem-

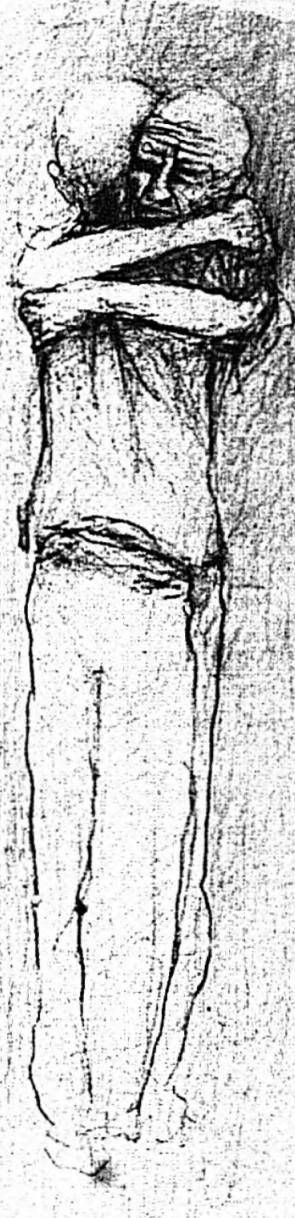


ILUSTRACIÓN DE RICARDO GORRANO

Taller de teatro para niños y adolescentes.

Reinicia sus actividades correspondientes a 1988 el taller de teatro para niños y adolescentes dirigido por la actriz Mercedes Pallares (formación actoral) y la escritora y psicóloga Raquel Lubartowski (Taller literario). Por informes e inscripciones dirigirse a Di-guiero 2472, esquina Obligado (Tel.: 70 68 00 y 71 00 33) en el horario de 17 a 19 horas.



ITINERARIO

ANHELO HERNANDEZ - Obras del exilio: pinturas, dibujos y grabados de este artista uruguayo que vivió durante más de diez años en México, se exhiben por primera vez desde su regreso. Determinadas fidelidades a la formación torresgarciana, a ciertos momentos en la obra de Picasso, el apego incluso a algunos maestros de la

pintura clásica le han servido, en este período, de incentivo para desarrollar búsquedas compositivas, con una profundidad que no excluye un cierto humor pictórico. Sus temas pueden ser los de esos maestros, reformulados, también nuestra historia pasada y reciente. La variedad de enfoques, en

un número de obras elevado, muchas de ellas de un tamaño poco usual en nuestro medio, obliga al espectador a un saludable esfuerzo de permanente reubicación. Biblioteca Nacional, 18 de Julio y Trielán Narvaiz, de 16 a 20 hs.

en el segundo. Hoy recibí carta. ¿Vos?

Era difícil hablar de la situación familiar. En general llevábamos la familia bien adentro y mostrábamos solo lo más superficial. Era una de las cuestiones en que más nos atacaban. Buscaban aislarnos del mundo, y los familiares están entre los puentes principales. Cuarenta minutos de visita cada quince días, debían alcanzar para todo tipo de temas familiares y para intercambiar información, tan importante en ambos lados de la alambrada. Hasta los niños debían acatar las órdenes. A mi compañero le suspendieron la visita con el hijo menor, de diez años, por dos meses, porque el guri le dijo a la oficiala que lo separaba del padre al cumplirse el horario, que cuando él fuera grande, le iba a matar.

—Walter, está todo listo para mañana. Me toca repartir el desayuno, así que espero cumplir temprano con la entrega a los compañeros, de la parte que me toca del bombonazo. Me hago cargo de la celda 2 hasta la nueve. Hay que hacer llegar enfrente, el paquete para ellos. Levanté el tuyo y entregué desde la diez hasta la diecisiete. Don Pedro y Miguel se encargan ellos mismos desde la dieciocho hasta la veintidós. Si algo se trunca habrá que resolverlo sobre la marcha.

—Está todo claro. Levanto lo mío ahora y hago el reparto antes que vos, cuando entregue los bolsos de manualidades celda por celda. ¿Está confirmado que no excluimos a nadie del bombonazo?

—Si tiene mameluco no se salva de festejar con nosotros.

Todo salió como deseábamos. En circunstancias anormales, pero al fin y al cabo en una situación concreta, el milagro se volvió a repetir, como cada 21 de setiembre. Dijeron que por cincuenta años estaríamos destruidos. Además de decir, actuaron.

Solarich era yugoeslavo. Estuvo en muchos países, siempre trabajando. En ese momento, la edad y las secuelas de las torturas le complicaban la vida, lo mismo que la situación de su compañera presa en Punta de Rieles. Pero la convicción seguía adelante.

Cuando abrí la ventanilla tuve que llamarlo dos veces pues estaba absorto en un libro. Llené los jarros con la cebada del desayuno y le pasé rápidamente los dos bombones para el compañero que no estaba y los dos para él, envueltos que ni de fábrica. Sus ojos claros me interrogaban a través de los lentes.

—Feliz cumpleaños... —le dije, y casi metiendo la cabeza por la ventanilla y muy rápido para que no escuchara el soldado—, compañero. Hoy es 21 de setiembre.

Se le iluminó la mirada al recordar que exactamente sesenta años atrás nacíamos debido a las enseñanzas de la primera revolución socialista triunfante y debido al calor de nuestras luchas obreras. ¡Cuánta expresión hubo en ese apretón de manos al tomar los bombones! Por un instante desapareció hasta el penal de Libertad. Solo dijo: —Feliz aniversario, camarada.



ILUSTRACIÓN DE RICARDO GÜIRALDES

MENCION DOS CARTAS UN PROLOGO AL LECTOR

Hugo Manuel Mieres

Estimado lector:

Lo que te entrego llegó hasta mí una noche de abril del año mil novecientos setenta y seis, en una pequeña librería de tapas negras que alguien arrojó dentro de mi celda en el piso primero del penal de Libertad, en un descuido de la guardia.

Ignoro si su autor pensó alguna vez que esto se publicaría, pero siento que ese hombre vive, y mi mayor esperanza es encontrarlo para devolverle lo que he escondido durante años y que le pertenece.

CARTA NUMERO UNO

Hermano: quiero hablarte, decirte todo en dos o tres palabras. Pero qué cosa jodida es la palabra, qué puta es y cómo no se te entrega. Hasta qué punto te entretiene todo y te deja de pronto abandonado frente al papel en blanco. No la encuentro, pero es cierto que la verdad se parece bastante a la cursilería y que uno debe ponerse decididamente idiota para decir ciertas cosas, y es cierto que no nos es posible dejar de recordar aquellas noches ti-

ritantes... Cuando no solo en la ciudad, sino también por los caminos y picadas, el suelo retemblaba con el peso de las ruedas de los camiones. Nadie salía a ver. Aquello no les incumbía. Ya vendría el recuento de muertes, ya hablarían las bocas del miedo, ya se sabría, se comentaría. Recuerdo cuando llegaron a la casa. Sabía que iba a ocurrir, pero igual esperé. Hicieron un cerco y llamaron a la puerta. Los había estado viendo llegar desplegarse en semicírculo, formar una cuña, pegarse a las paredes. No podía tener dudas. Comprendí que me había menospreciado. Pensé: "Podría tirarles únicamente con los libros, algunos pesan bastante". Luego recordaría que en ese momento sonreí. Pero era en serio. Recuerdo cuando me suben a un camión y me llevan. Cuando el camión se detiene algo me cae encima y me cubre la cabeza. Siento el olor marcante a vómito de la capucha que se pega a mi nariz y a mi boca. Ahora estoy ciego. Solo miro globitos de colores dentro de lo negro, lo negro son puntos que brillan y se apagan en un bailoteo absurdo de estrellas tuertas. Estoy parado. Quiero irme y no puedo. Quiero

caerme, no puedo. Quiero dormir, morir. No se puede. Soy transportado a una vida que no conocía, pero que continúa siendo mi vida. Estoy viviendo exclusivamente desde la carne y los huesos. Me golpean y me encojo. Calgo, y me paran. El corazón no duele, el alma no duele, duelen los pies y las piernas, los brazos y los dedos de las manos. Oigo mi propio cuerpo sonar como algo extraño, que me recuerda el ruido que hace el cuero seco de una carroña cuando se la golpea con un palo. Oigo que grito mientras ciento diez voltios pasan por mi cuerpo. Soy una sensibilidad ululante, me oigo aullar de un modo que nunca había oído. Son aullidos que salen del centro de mis vísceras. Me asombro de ser yo quien grito. No son mis palabras ni mi voz, pero es mi grito, el bramido furioso que emite lo bestial acosado y herido. Soy músculos y tejidos resonando rechazo, un chillido semejante al del cerdo cuando el cuchillo corta el cuero, penetra en la garganta y la sangre empuja y salta y empapa filo y manos. Recuerdo el rayo y



LA MASCARA EN MEXICO. 150 máscaras mexicanas, pertenecientes a

una colección privada, se exhiben en el Cabillo. Originarias de diversas regiones de México, realizadas en diversos materiales y técnicas, surgen de ritos prehispánicos y se prolongan en el uso popular en determinadas festividades. Cabillo de Montevideo, Sarandi y Juan Carlos Gómez, inauguración viernes 8, 19 hs.

JEAN-LOUP SIEFF. Fotógrafo francés, nacido en 1933. Vinculado a prestigiosas revistas internacionales, sus temáticas son la moda y el desnudo. Los trabajos exhibidos fueron realizados entre 1955 y 1986. Galería Cl-

namateca, Lorenzo Carnelli 1311, de 17 a 23 hs.

ANA MARIA ROSADA. Muestra de pintura inaugurada el miércoles 6. Casa Cultural Uruguay Suecia, Ejido 1444. ANTONIO LOPEZ ALBELDAS. Joven artista en su segunda muestra individual. Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870, inaugura el 15 de abril a las 19.30 hs.

"LA MASCARA Y EL ROSTRO". Conferencia del pintor Anhele Hernández, Cabillo de Montevideo, Sarandi y Juan Carlos Gómez, jueves 14 de abril, a las 19 hs.



Taller de cine

Taller de Cine abre las inscripciones para sus cursos de: 1) Realización cinematográfica; 2) Actuación frente a cámara.

Profesor de ambos cursos: César de Ferrari—graduado Director de Cine y TV en la FAMU (Universidad de Praga).

Informes e inscripción: Depto. Cultural de Asociación Cristiana de Jóvenes (Colonia 1862) o por el teléfono 40 73 11, de 19 a 21 hs.

VICINE DE LA PAGINA ANTERIOR

los experimentos que cuando adolescente hice con electricidad en los miosos de una rana; siento la insuperable resistencia del cuerpo, de la carne, a dejarse vencer, de los huesos a quebrarse, del empujamiento corazón a dejar de latir. Y el gusto a metal en la boca. Me parece estar respirando plomo. Masticando y regustando mis propias muelas, hechas de un metal blando, de un chicle metálico marcante. No sé si han pasado horas o días. Y sigo parado. Pienso correr hacia la pared que supongo enfrente. Pienso que si arremeto contra ella y me doy de cabeza, dejaré de estar parado, quedará atontado o quizá muerto por el golpe, y sentido, acostado. Imagino mi cabeza abierta en dos. Pienso que así podré dormir. Corro, pero calculo mal y me hacen caer antes de encontrar la pared. Me ponen de pie. Con las piernas abiertas. Las manos atadas con alambres. Siento los zapatos a punto de reventar por la hinchazón de los dedos. Mi corazón bombea en mi cabeza. En mis sienes. Tengo el corazón en la cabeza. Dormito. Parado. Como los caballos. Los caballos duermen parados. Me sacuden con nuevos golpes. Si no me dejan dormir, moriré. Me acuerdo del gato. Del gato sentado sobre un angosto tablón de madera suspendido sobre un gran cubo con agua. El tablón es tan fino, que si el gato se duerme, cae al agua. Pero el gato es un animal ágil. Muy ágil. Fuerte. Resiste. Cuando empieza a dormir y se inclina con peligro de caer, despierta y se afianza con sus garras al tablón. Va a dormir y resbala. Queda colgando como un malabarista de sus garras delanteras. Sube, se afianza, dormita, se afloja. A los muchos días, muere. Ahogado, asfixiado dentro del cubo repleto de agua hasta los bordes.

Después... después vino la, larga hilera de puertas de metal, este piso y la celda. Y todo esto es... ¿viste? Tropezó y no me sale. Las baldosas son rojas y no está el cielo. Esto son los pies siempre presentes en su camisa helada, y decididamente están lejanas las noches conocidas de un hombre y una mujer a solas. La mujer del verano... Quizás después te hable de su vientre, de su fina cintura... Esto es sobre todo un silencio de mosca que golpea las paredes del cerebro. ¿Has estado alguna vez despierto en un hospital a medianoche? El silencio es tenaz entre las sombras. Como apretado en un zapato quiero escuchar la noche, y la noche se me escapa en un clarín y en un ladrido... Son líneas verticales y un rostro fijo y blanco, la espera de lo intrascendente importantísimo, el ser arrancado de tu sueño a empujones, echado contra el suelo, desnudo, con las manos en la nuca, es regresar más tarde y encontrar la yerba entrecerrada con la leche, el libro mancillado, el juguete empujado escupido... y sin embargo, mirá vos, no pueden impedirte que pienses, tendrían que abrir lo que hay encima de tus hombros y empujar hacia adentro de esa gran calabaza una bombilla y sorberte las ganas que tenés de gritar mamarracho y que aguantás... No pueden impedirte que sientas en la cara la luz cuadrada de la primavera, ni que sigas pensando en la pobreza inmemorial de este pueblo, en otra historia distinta y menos simple donde esa pobreza suya hasta el gobierno. Y en el fondo ¿viste? la cosa es bien sencilla. En el fondo se trata de comprar revistas

en la esquina sin tener que mirar a todos lados, decir que se ama sin que volteen la cabeza desconfiados, gritar lo que pensás sin que lo tome a mal el vecindario, o que la justicia es lo mejor que hay en este mundo sin que te persigan encarnizadamente. En el fondo se trata de poder decir que amas la paz sin que te condenen a treinta años...

A menudo he pensado en ustedes que se hallan lejos, en vos y en Marta, cómo estarán en este tiempo. Aquí suena el timbre a las cinco y arriba, aunque después te rasques. Pero, mirá: sobre ustedes, lo importante es que estén a toda costa, con la misma risa, fumando el mismo cigarrillo, y llegando en el tumulto del recuerdo hasta este ahora lejísimo en que no estamos juntos como todos los días, como en repetidas noches tan tempranas, alrededor de la mesa tan lustrosa de pronto, con el libro conocido y común, el cielo conocido y común en que no estamos juntos. El tiempo es hierro y piedra y ustedes están lejos. Sé que despertaron las ciudades con sus gritos agudos, que volaron todos los tinteros y escandalizaron las maderas... aunque hermano, ya véis, pasan los años, y parece que siempre siguen las cosas con el primer día. Claro, solo parece... Nos reunimos muchas veces en espacios extraños, en tu casa, en la mía, hablábamos largamente, hicimos cosas, y siempre creyendo que esto se acababa. Hasta ahora perdimos. Hasta ahora. Muchas veces nos hemos preguntado hasta cuándo trabajar en el viento, comer a oscuras entre penas y enojos mientras la tierra produce innumerables moscas. ¿Hasta cuándo pasará sin detenerse el mensajero sacudiendo las alas y abortando el viento? ¿Hasta cuándo el espanto y la fosa? ¿Hasta qué punto el lazo? Aquí, entre nosotros han pasado cosas... Siempre pasan cosas. Se ha ido el tiempo, redondo como una naranja, y cuando vemos la cara del preso que llega, lo primero que hacemos es callar. Uno ayuda al otro hombre gris a descargar sus cosas, y ninguno se apura por empezar a hablar. Lo miro, miro a mi prójimo que ha regresado vivo del infierno, estoy casi gritando, pero me muerdo y calló: "¡Hermano, hermano! ¡Te han dejado sin carnes! ¡A dónde se ido a parar el pan y el vino? ¡Espanto, espanto! ¡Espanto, fosa y lazo!" Te juro que hasta llegué a decirme, hace mucho, hace ya tiempo: Este cuerpo sin mí y este corazón desbaratado, estas zapatillas rotas y esquinadas, este hilo de saliva que me resta y con el que se podría coser bolsas, esta bestia asombrada, caben casi en una caja de zapatos, en rústicos listones de madera, en dos baldosas rojas, en un puño... Te juro que lo dije. Llegué hasta decir, no recuerdo hace cuánto: No me llamen, porque desde aquí, con las piernas abiertas, las manos en la nuca en medio de la plaza, mientras la noche interminable cruza y cruza con su enorme péndulo, desde aquí, no oigo, no estoy, desaparezco, he caducado. Aquí se viste uno de invisible y es acción permanente atravesar paredes hacia lo verde y lo recientemente florecido...

Es cierto que casi no soy yo, eso lo pueden demostrar mis cabellos, estos brazos que no alcanzo a levantar a la altura de la oreja descubierta, aunque sea el mismo, pero no el de ayer, ni tampoco el del año pasado, y esto ya lo dijo Heráclito, así que si será viejo... Hemos envejecido pasando de la manifestación

a la oficina, del calabozo al fútbol, del Infierno al Penal. ¿Sabés qué estoy haciendo ahora? Atisbando un sol cardíaco que hace rato ha empezado a perderse en mis bolsillos, se rasca en las hileras de alambres de enfrente iluminando tenuemente al guardia en la torreta. El vaso está detrás de la botella, frente a mí sigue el libro de cuentos policiales en los que el detective es siempre inteligente, en una mano el lápiz, en la otra un cigarro de tabaco barato armado sin la prisa del que no tiene prisa, y al costado la cama, estrecha y dura historia de madera. Eso es casi todo. A mi lado alguien lee (ahora podemos) o ronca, o sueña, o vela. Han tocado a silencio y apagado las luces, aunque sigo escribiendo con la luz intermitente de un foco que desde la alambrada se estrella contra nuestra ventana. Sería muchísimo mejor dormir, porque velar supone el reconocimiento de los olores ásperos, la ausencia de mujeres... Por suerte el espejo está lejos. No quisiera asombrarlo con mi carne, porque me quedan los ojos implacables y estos pequeños pelos, esta camiseta que lavo, me quedan los demás que están cercanos... Estamos cerca de los asesinos. Les conocemos las miradas, reconocemos voces, silbidos... toses. Apagamos los ojos y dejamos que nuestra piel herida rememore. Y cuando el preso abre sus ojos, mira y se dice: "Así que fuiste vos. Así que el de la voz gangosa fuiste vos..."

Pero te digo: el asesino que nos mira y tiene miedo que lo miren, es un simple ser humano como yo, y está cansado, grita, canta y se pasea y duerme mal, toma pastillas, pone dinero en Suiza, insulta, vocifera, da órdenes esdrújulas, cree que se trata de veras de la guerra, y no sabe que el peligro está cerca, no en Angola ni en Cuba, tampoco en Nicaragua, ni siquiera Vietnam, sino en su casa, en medio de sus hijos, en la oficina donde cuelga pirámides de nombres...

Si repaso con mis ojos ayer, salta la sangre de mi pueblo a manos del chacal, de la amplísima sonrisa imperialista, o simplemente del desdén idiota ante el progreso.

Y puedo odiar, no hay duda. Tengo suficientes razones para odiar entre mil—hasta que cruce al otro lado de la vida—al hombre a quien no puedo amar. Pero, sinceramente, hermano, no tenemos tiempo. Porque a cada momento una mirada, un gesto, las señales que los presos conocen, me denuncian que es el momento de hacer cosas. Porque a pesar de la cabeza rapada, del gris parejo, del número flamante, bien visible a la izquierda del cuerpo 1825 con manos a la espalda nueva donde se mueva, no somos números y estamos ocupados. Hemos nacido sin capacidades traumáticas, Jesús de Nazareth, y no puedo, no podemos, por más que yo me esfuerce, por más golpes que demos con la vara, convertir calabaza en carroza, no podemos multiplicar los panes y los peces, las personas, los camaradas, Jesús... los camaradas, no podemos. Y por eso, es preciso ir haciéndolos uno a uno. Esa es nuestra tarea. Por ahora.

CARTA NUMERO DOS

Agosto, 1975.

Esposa mía, amiga mía: Estás aquí, ahora. He logrado traer-

te. No sé por cuánto tiempo. Ahora logro estar frente a ti como en aquellos años de una hora remota y un verde calendario. En este instante te regreso, te asomas a la puerta y me esperas como todos los días.

Te alcanzo, te alcanzo, y comienzo a perderme porque viene la noche y su zozobra, el chirriar de los frenos frente a la casa de las cinco puertas y ventanas celestes, las filas de camiones que se precipitan sobre nuestras ventanas amenazando sus brillos de metal aguzado. Vuelven y vuelven en el recuerdo tus sábanas para el ardor o la frescura, aunque al instante el sonido de alarma, un alarido largo de sirenas, la frente contra el suelo, una bota en la nuca, hacen que la noche enfrente las visiones y ya no estás conmigo. Y yo me encuentro solo. Y tú estás sola y lejos. Lo real es que estamos separados y lejos por más que esta frente mía persista empujando en hacer guardia a un almanaque empujando, deteniendo en un abril sin hojas. Pero aunque siga solo y con minutos, con millones de minutos por delante, no quiero olvidarme del verano y tu pelo, de la arena y las hojas, de una hora remota y una encorvada fecha. He seleccionado mis recuerdos y evoco la mujer del verano, la arena caliente de la playa, el mar anochecido y tumultuoso, su misteriosa majestad, su plenitud de soledad abismal y temible. Enfrentados a la tiniebla, vivíamos, sin embargo, seguros, con el misterio y la amenaza delante de nosotros, habíamos alcanzado la simplicidad de dioses primitivos.

Evoco la mujer del verano, mis total de hora en hora, cuya compañía me proponía nombrar el infierno sin horror, desgarrar la tiniebla, sus frios filos, su distancia en la carne, su acelerada putrefacción; la del las sábanas blanquitas, las fundas con bordados que molestaban mis orejas, que freía la exquisita cebolla y la afilada almeja, que tenía el gusto de la sal en los labios y en el cuerpo, que era toda una fragante quemadura. Recuerdo una mujer en el atardecer con la sombra de un hombre a su costado, y una niña; una niña pequeña vestida de celeste, que dejaba la leve huella de su pie en la enrojecida arena del crepúsculo, mientras espadas de plata saltaban de la red de distraídos pescadores sin la prisa del hambre. Y más atrás, bastante más, casi en misterio, recuerdo a dos jóvenes que eran casi niños; él, que hacía poco abandonaba sus pantalones cortos, su cara insegura y borrosa; ella, ella no estaba vestida de celeste. Tenía una blusa verde o un vestido con flores amarillas y se hallaba en la noche junto a un árbol de hojas muy pequeñas...

Luego vendría el asombro del descubrimiento, el progresivo ajuste de la pieza perfecta, la sonrisa de a dos, y al fin, el juego viejo y nuevo, como el viejo juego bíblico en el que participaron desde su nacimiento una mujer y un hombre, resplandecientemente nuevo y generoso para quienes volvíamos a inventarlo.

Si recuerdo tus ojos, son comunes, tus manos son pequeñas, son pequeñas tus formas ¡y que dulces! Son pequeñas tus manos ¡y que tiernas! Tus ojos son comunes, ¡más cómo los conozco! ¡De qué extraño modo se hacen bellos y hasta qué punto me conocen!

Que no se rompa el espejo en donde yo me miro, o mi imagen habrá de saltar hecha pedazos.



Cine de la Comunidad Europea

Prosigue en Centrocine, en régimen de dos títulos por día, el Primer Festival de Cine de la Comunidad Europea, de acuerdo al siguiente programa: hoy viernes 8: "Los desafíos" (España) de Claudio Guerín Hill, José Luis Egoa y Víctor Ence (19 horas); "Conversación terminada" (Portugal) de João Botelho (21:40); mañana sábado 9: "El asalto" (Holanda) de Fons Rademakers (19 horas); "Therese" (Francia) de Alain Cavalier (21:40 horas); domingo 10: "Paz de mente" (Alemania Federal) de Marianne Ro-

senbaum (19 horas); "Tracción" (Inglaterra) de David Jones (21:40 horas); lunes 11: "Sings Valse" (Dinamarca) de Esben Høiuld Carlsen (19 horas); "Eat the peach" (Irlanda) de Peter O'Mrood (21:40 horas); martes 12: "Parranda" (España) de Gonzalo Suárez (19 horas); "Ricominci da tre" (Italia) de Massimo Troisi (21:40 horas); miércoles 13: "Conversación terminada" (Portugal) de João Botelho (19 horas); "El asalto" (Holanda) de Fons Rademakers; jueves 14, último programa: "Muñr entre perro y lobo" (Bélgica) de André

Delvaux (19 horas) y "Los años de piedra" (Grecia) de Pandelis Voulgaris.



SUGERENCIAS

**** EL ULTIMO EMPERADOR (Gran Bretaña - Italia - China). El italiano Bernardo Bertolucci ("El conformista", "El último tango en París"). Novecen-

tos) deslumbra con la belleza de las imágenes, pero se deja ganar por el espectáculo y pierde grandeza, cuando relata el periplo del último emperador de China, víctima y prisionero de su cargo, hasta que llega a liberarse como simple jardinero, encarado como hilo conductor de más de medio siglo de historia de China. Con grandes valores en todos los rubros. Intervienen: John Lone, Peter O'Toole, Joan Chen, Chien Hsin-ling, etc.

*** HECHIZO DE LUNA (EE.UU.). Menor pero deliciosa comedia senti-

ANDRES CASTILLO, FLORENCIO '87

SIN FONDOS PARA EL FONDO

ANDRÉS Castillo, abogado, presidente del Centro Uruguayo del ITI (Instituto Internacional de Teatro), secretario general del Teatro de la Candela, presidente del Ctd. de Teatro del F.A., vicepresidente del I.C.U.S., maquinista de teatro, corresponsal del proyecto de ley del Fondo Nacional de Teatro, dramaturgo y ensayista, recibió el "Florencio" a la personalidad teatral en 1987. Su actividad teatral se remonta a los inicios de Teatro Universitario y se caracteriza por un profundo amor a todo aquello que se relaciona con la misma. Por otra parte su profundo conocimiento del intrincado mundo de esta arte colectivo lo transforma en un crítico agudo, e interesante interlocutor.

Hablemos del Teatro de la Candela y de sus funciones como Secretario General.

El Teatro de la Candela fue fundado en 1981, dentro del movimiento de resistencia de la cultura contra la dictadura.

¿Es muy complejo mantener una sala de teatro?

Si, es tremendamente difícil, y muy costoso económicamente. Yo diría que la institución teatral que no es propietaria de su sala o que no logra usarla sin pagar tiene una vida muy difícil y un futuro incierto.

¿La vieja lucha del teatro por su sala propia?

Si, claro, el teatro independiente pasó por varias etapas. A la primera época, que para mí va de 1937 a 1947 y llamo de las "instituciones", es el período en el que se van creando los grupos, en función de distintos criterios, (artísticos, personas, lugares, etc.) Ese fue un período muy duro, ya que no había salas. Se ensayaba varios meses y luego las funciones se hacían en alguna sala de las comerciales en un hueco que quedara, o en institutos culturales o clubes, etc.

El 15 de marzo de 1947 se crea la FUTU con 16 grupos de teatro (13 en Montevideo y 3 del interior) y comienza otra historia que se prolonga hasta 1959 que podríamos llamar la etapa de las salas. La gente se dio cuenta del sentido que suponía trabajar varios meses para luego hacer 5 funciones.

La primera sala fue en 1949, del Tinglado en la calle Sierra y Mercedes y tenía 49 localidades, 24 de cada lado y una en el medio. En esa esquina terminaba la calle Mercedes y daba vuelta

el tranvía. Cuando los actores se preocupaban por sus parlamentos los amigos les decían: "No te preocupes si con el ruido del tranvía no se oye nada". Pero era una salita preciosa, en donde estrené mi primera obra en 1950.

La otra sala fue la del Teatro Universitario en la Facultad de Humanidades, cuyo decano era don Carlos Vaz Ferreira, en la calle Lindolfo Cuestas. Se inauguró en 1951, año en que se abrió la sala de "El Galpón" de la calle Mercedes y Carlos Roxo, que se transformó en un lugar casi mitológico.

Ambas fueron el resultado de enormes esfuerzos. Pero hay que resaltar que en esa época se podía hacer teatro con mucho menos dinero que ahora, los alquileres y todos los costos eran mucho más bajos. Por supuesto que nadie ganaba dinero, nadie cobraba nada, igual que ahora, pero sucedía que la mayoría de los teatristas tenían un solo empleo. Hoy cuando llegan al ensayo vienen de pronto del tercer empleo. A pesar de que se han arbitrado cooperativas, etc. de forma que la gente de teatro saque por lo menos para pagarse el ómnibus, ahora la cosa es mucho más dura.

¿Hay alguna posible solución a esta problemática?

Yo siempre he dicho que el hombre de teatro uruguayo es (incluso el de la Comedia Nacional) alguien que se ha resignado a vivir modestamente. Ahora bien, si uno de los problemas de nuestro teatro es la falta de dinero, hay que proveerlo del mismo. No para que por ese solo motivo brille, sino para que pueda subsistir. Es de temer que las enormes dificultades económicas a la larga perjudicarán a nuestro teatro en el aspecto artístico. Hoy está compitiendo con otros medios, en la atención de los posibles espectadores.

Por ejemplo, y especialmente la TV, que utiliza enormes despliegues técnicos hace que no siempre se pueda utilizar con éxito aquello de la "audacia y el ingenio" que han sido características de muchas y excelentes puestas en escena de nuestro teatro. A veces con ellas se logra suplir la carencia de elementos técnicos, pero habría que saber si un espectáculo concebido sobre la base de "audacia e ingenio" es capaz de llevar un público masivo acostumbrado al cine o a la televisión.

¿Qué entendés por un público masivo?



Bueno, te puedo decir lo que no entiendo como tal. Si calculamos que el público teatral montevideano se sitúa en aproximadamente unas 30.000 personas en una población de un millón y medio de habitantes, hace que un 2%, o sea dos de cada 100 montevideanos va al teatro. Eso no es algo que pueda hacernos demasiado felices.

Me gustaría que vieras esto que decís ahora, con algo que señalabas antes sobre la "resignación" del teatrista, con la aparición de fenómenos como el "estrellato", que en muchos lugares significa grandes afluencias de público a las salas solamente por la presencia de una o varias figuras. A pesar de las personalidades que el Uruguay ha generado en materia teatral ese fenómeno no se ha producido.

Cierto, y eso quizás responde a diversos factores. Algunos de carácter general y otros particular. Entre los primeros te diría que el Uruguay es un país muy pequeño, en el que todos nos conocemos y te diría que genera aquello de mentalidad de campanario: "todo se ve chico". La otra cosa es la concepción del teatro independiente. Por ejemplo nosotros en el Teatro Universitario cuando poníamos los carteles anunciando un espectáculo los actores iban por orden alfabético. Esto estaba inspirado por un criterio de servicio a la comunidad, como decía Romain Rolland que el teatro debía estar dirigido al mejoramiento del ser humano y de la sociedad y no como un elemento de lucimiento personal.

En otro orden de cosas, ¿cuántas obras has estrenado?

Desde 1950 en que estrené mi primera obra hasta ahora debí tener unos 24 textos estrenados, entre adaptaciones, creación personal y varias obras que realicé para el Teatro Negro Independiente que me produjeron gran satisfacción. Ser autor de teatro es difícil en cualquier lugar. Un dramaturgo es una cosa rara. Ahora bien en el Uruguay yo creo que no ha existido un esfuerzo dirigido a la formación de autores.

Las escuelas de teatro han estado dirigidas primordialmente a la formación de actores. En algunos casos se llega a la formación de directores y técnicos, pero salvo esfuerzos aislados, como el primer seminario de El Galpón, las clases de Carlos Varela y el actual seminario de El Galpón, no ha habido un esfuerzo sostenido de nadie por producir autores dramáticos. Hubo si

gran partidario, pero desde el punto de vista institucional no se ha profundizado en este tema.

El dramaturgo necesita aprender una serie de cosas. Al margen de tener dentro de sí lo que se llama el "tiempo dramático", el autor aprende escribiendo y viendo lo que escribió, observando sus errores, etc. Y hoy ningún director de teatro puede admitir una obra que tenga defectos, para que el autor los constate. Ese es un lujo que nuestro teatro no puede permitirse.

Otro tema candente es el del repertorio, ¿cuál es tu opinión?

Ah, el repertorio es el tema de los temas. Hay que partir de la base, para mí bastante clara, de que el teatro no es algo inmovible, que nació perfecto. Para mí el teatro fue siempre circunstancial. Por lo mismo la obra teatral debe coincidir con el momento histórico que se vive. Si se estudian los grandes éxitos de nuestro teatro en todas las épocas, siempre se acompañaban con el momento histórico que se estaba viviendo.

Cuando se hace la pregunta "qué quiere ver la gente", yo diría que debe formularse como "qué necesita ver la gente". Se trata de llenar las grandes necesidades espirituales de la nación. Siguen vigentes las ideas de Romain Rolland de "recorrir a los grandes sentimientos del pueblo". Pero claro que eso no es nada fácil y menos en esta etapa tan difícil que estamos viviendo.

Finalmente, ¿sale la ley de teatro?

Luego de presentado el proyecto que la Dra. Reta nos encomendara, junto con otros miembros representantes del Ministerio y de diversas instituciones teatrales, yo me enteré por la propia Ministra que el grupo económico, que no sé quiénes son, entendía que por el momento no había dinero. Hasta ahora no he tenido información en contrario y por lo mismo pienso que no hay variantes en las posibilidades de ser aprobado. El gobierno entiende que hay otras prioridades que deben ser atendidas y por lo tanto no hay fondos para el Fondo. Está todavía en el Ministerio de Educación y Cultura pero no ha ido al Parlamento. Pero lo que es indudable es que el teatro uruguayo necesita una asistencia económica. Y esto no lo pide por mimoso, sino porque es normal en todas partes del mundo, asistir de alguna forma al teatro, sea en su conjunto, o en determinados aspectos como el teatro joven, el experimental, etc.

Jorge Luis Piccero

DIVE SRL

MAQUINA DE COSER
Y TEJER FAMILIAR
E INDUSTRIAL
REPARACION / VENTA
RAYSANDU 1308 7 90 82 35

DR

Doctores
WALTER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA
Abogados

MERCEDES 937 PISO 7 TEL. 91 35 89 MONTEVIDEO



mental —y coqueta, con todo derecho— de Norman Jewison que se apoya en usos y costumbres de los medios italianos de Nueva York para obtener altos picos de humor, carnalidad de personajes y situaciones, notables brillos de diálogo y extrema simpatía. Se lucen en excelente reparto: la belleza y carisma de Cher, la veterana idílica de Vincent Gardella, el funambulismo algo reiterado de Nicolas Cage y el soberbio donaire expresivo de Olympia Dukakis. Cine Lida.



****EL IMPERIO DEL SOL (EEUU):** No alcanza el despliegue expresivo y las notables secuencias bélicas y de masas de Steven Spielberg, para superar las

debilidades e infantilización de un tema que relata los sufrimientos de un niño inglés, residente en China que en 1941 cae prisionero de los japoneses y aprende a sobrevivir en un campo de concentración nipón. Con Christopher Bale, John Malkovich, Nigel Havers. Cines Alfa y California.

****MADE IN ARGENTINA (Argentina):** Es digna y mejor la realización de Juan José Jusid que el libreto —poblado de lugares comunes y debilidades temáticas— para describir el retorno momentáneo de una familia exiliada y reencuentro con su patria y sus amigos.

Se destaca la naturalidad expresiva de Luis Brandoni, Patricio Contreras, Marta Bianchi y Leonor Manso. Cine Liberty.

****EL IMPERIO DE LOS SENTIDOS (Japón):** Polémico, rechazante y minucioso filme de Nagisa Oshima que se balancea entre, especula (?), padece (?) la audacia sexual al extremo sanguinolento, el prestigio de aplausos de grandes personalidades cinematográficas, el corre corre crítico, la pornografía de lujo y el sexo explícito que se acaba el mundo. En definitiva, la cuadratura del sexo condenada al éxito. Cine Princess II.



LA "Tercera Muestra Internacional de Teatro de Montevideo", que se desarrollará en esta capital del 16 al 24 de abril, está organizada por la "Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos Teatrales" (filial UNESCO, institución sin fines de lucro), es de carácter privado, posee declaración de interés nacional por el Poder Ejecutivo, de interés municipal por el Intendente de Montevideo (quien considera huéspedes de honor a los visitantes extranjeros), y está auspiciada por la Intendencia Municipal de Montevideo a través de su Departamento de Cultura, el Ministerio de Educación y Cultura, Montevideo Refrescos S.A. y la Caja Notarial; además, de otras instituciones públicas y privadas, destacándose sobremanera la colaboración de las embajadas y los institutos culturales de los países intervinientes.

Recibe también el apoyo del medio teatral uruguayo a través de la Sociedad Uruguaya de Actores y la Federación Uruguaya de Teatros Independientes. Se desarrollará en seis salas: Solís, Verdi, Anglo, Carlos Brussa, Notariado y Circular, además de realizarse seminarios, cursillos y encuentros en la Alianza Francesa, el Instituto Italiano de Cultura, la sala 2 del Anglo y el ya nombrado Teatro Circular. Asimismo, se ha recibido el ofrecimiento por parte de la Intendencia de Montevideo, del Cabildo, el foyer del Solís y la Escuela Municipal de Arte Dramático para diversos fines.

La lista definitiva de los espectáculos que vendrán es la siguiente:

1) de ARGENTINA: a) "ESCUELA DE PAYASOS" por "El Clú del Claun", dirigida por Juan Carlos Gené, gran éxito del "Festival de La Habana", que actualmente se ofrece en los festivales de Caracas y Bogotá. El elenco trae, además, fuera de abono: "ARTURO" y "ESTA ME LA VAS A PAGAR".

b) "PABLO" de Eduardo Pavlovsky, con el propio Pavlovsky, Elvira Onetto y Ricardo Bartis. Dirige Laura Yusem. Presentada en varios festivales y con premios obtenidos. Pavlovsky, además, ofrecerá fuera de abono "POTESTAD", conocida aquí por la versión de Julio Calzagno.

c) "YEPETO", la última obra de Roberto Cossa ("La Nona", "El viejo criado"), con dirección de Omar Grasso y las actuaciones de Ulises Dumont, Darío Grandinetti y Gabriela Flores. Varios Premios "Molière" y "María Guerrero".

2) de BRASIL: a) "EJERCICIO N° 1", sobre idea de Dostoievski (de su obra "Los demonios"), por GRUPO ENSAYO, con dirección de Bia Lessa, la gran revelación de los últimos tiempos en su país, presentada con enorme éxito en el Festival Iberoamericano de Cádiz.

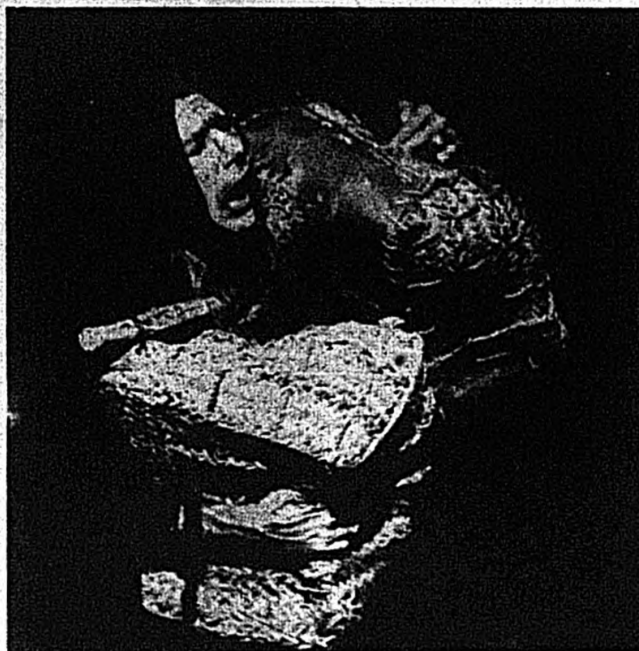
b) "EL LOBO DE RAY-BAN" de Renato Borghi, con dirección de José Possi Netto, actuando Paul Cortez y Christiane Torlonie. Premio "Molière" a la mejor obra y al mejor actor.

3) de CHILE: "LOS PAYASOS DE LA ESPERANZA" de Raúl Osorio y Mauricio Pesuric, por "Taller Teatro Dos". Dirección: Claudio Di Girolamo. Gran suceso del Primer Festival de Cádiz y del Festival Latino en Nueva York.

4) de ECUADOR: "INFORME PARA UNA ACADEMIA" de Katka, por "Teatro La Carpa", con Támara Navas, dirigida por Christoph Baumann. Presentada con múltiples elogios en el Festival de Brasília.

3ª MUESTRA INTERNACIONAL DE TEATRO DE MONTEVIDEO

EL AQUÍ, PROGRAMA COMPLETO



J. LUIS PUERTO (ESPAÑA)

5) de CUBA: "EN EL PARQUE" de Alexandr Guelman, por "Teatro Estudio", con dirección de Vicente Revuelta, uno de los directores más prestigiosos de Cuba.

6) de ESPAÑA: "MARIAMENEO, MARIAMENEO", por "La Zaranda" (Teatro Inestable de Andalucía la Baja), con dirección de Juan Sánchez. Revelación del último Festival de Cádiz. Invitada al Festival Latino de Nueva York. Actualmente en gira por varios países de Europa.

7) de PORTUGAL: "ORACION" de Fernando Arrabal. Por Teatro Experimental de Cascais. Con Eunice Muñoz y Santos, Manuel. Dirige Carlos Avilez. Dos actores de extensa y elogiada trayectoria en su país, tanto en cine como en teatro.

8) de ITALIA: "LA STORIA DI NINI", de Vasco Pratolini, sobre su novela "Lo scialo". Con Pamela Villorosi. Presentada en el "Festival de Dos Mundos" de Spoleto. Dirige Mario Sciacaluga. Actualmente, Villorosi trabaja con Nino Manfredi en otro espectáculo de suceso.

9) de FRANCIA: "CIRCUITS CLANDESTINS", por "Theatre de La Rumeur", con dirección de Patrice Bigel (asistente de Jean-Claude Planchenat, director de "El baile"). Invitada a los festivales de Caracas y Bogotá.

10) de POLONIA: "CRIMEN Y CASTIGO" de Dostoievski, en adaptación y dirección del prestigioso Andrzej Wajda, por el "Stary Teatr de Cracovia", espectáculo que ha concurrido a innumerables festivales internacionales, viene de Caracas, Bogotá y Buenos Aires. Por problemas de gira y ajenos a la organización de la muestra, se presentará en Montevideo desde el 26 de abril.

Por problemas técnicos, que hacen imposible su viabilidad en ninguna sala teatral de Montevideo, no se presentará el elenco de Canadá (Carbono 14) con "Hamlet-machine", y por razones económicas que dependen del "British Council" no vendrá el elenco inglés anunciado anteriormente ("Different Ghosts").

Los talleres y seminarios estarán dictados por: Vicente Revuelta (Cuba), Roberto Cossa (Argentina), Griselda Gambaro (Argentina), Eduardo Pavlovsky (Argentina), Claudio Di Girolamo (Chile), Aderbal Júnior (Brasil), Christoph Baumann (Alemania - Ecuador), Janusz Wisniewski (Polonia) y algún otro nombre a confirmar en las próximas horas. Dichos talleres estarán dirigidos a los integrantes de la Sociedad Uruguaya de Actores, ingresados antes del 31 de diciembre de 1987 y serán gratuitos. Para inscribirse, habrá

que tener paga la cuota del mes de abril de 1988. Estas inscripciones tienen lugar hasta mañana sábado en la Galería del Notariado, donde también se ubica el Centro de Información de la muestra, diseñado por el arquitecto Diego Barahano. Habrá todos los días en el horario de la mañana, encuentros abiertos con los elencos extranjeros como forma concreta de conocimiento mutuo, que contarán con los moderadores: Nelly Goitín, Luis Vidal, Rubén Yáñez y Andrés Castillo. Habrá también un foro sobre "Teatro del desarrollo y teatro del subdesarrollo", con participación de panelistas uruguayos y extranjeros.

Los elencos del interior estarán representados en Montevideo a través del Grupo "Eslabón" de Canelones, que hará en una de las salas de la muestra "EL LUGAR" de Carlos Gorostiza, seleccionada por la crítica especializada luego de la Bial de Teatros del Interior. Cabe aclarar que algunas intenciones están organizando la presentación de elencos del exterior en las capitales departamentales, con lo cual la muestra se abriría a otros públicos. En este caso, se está contando con el apoyo de la "Asociación de Teatros del Interior".

Los abonos están agotados. En estos días se ponen a la venta en los respectivos teatros las entradas restantes al precio de \$ 1.600 con precios escalonados en determinadas salas. Los integrantes de SUA tendrán un cupo del 10% de cada función a \$ 400, debiendo presentar el carné al día (habrá también un pequeño número de entradas gratuitas para esos mismos afiliados, encargándose la propia SUA de la distribución).

La muestra se abre el 16 en el Teatro Solís con la Comedia Nacional en "KASPAR" de Handke, con dirección de Nelly Goitín, que recibirá los Florencio 86 al Mejor Espectáculo, Mejor Dirección y Mejor Actor. Se cierra con otro elenco nacional el domingo 24 en el mismo teatro, representativo del teatro independiente: la Institución Teatral "El Galpón" con "ENTRE GALLOS Y MEDIASNOCHES" de Rein-Curi, con dirección de Jorge Curi y varias nominaciones para los Florencio 87, incluyendo Mejor Espectáculo y Mejor Director, habiendo obtenido los "Florencio" a Mejor Actor de Reparto y Mejor Vestuario. Los demás elencos nacionales participarán desde sus respectivas salas, para que además del público nacional, los puedan ver los elencos extranjeros. Habrá en el Teatro Solís un espectáculo ofrecido por DAECPU con el primer premio de Murgas: FALTA Y RESTO y el primer premio de Lubolos: MARABUNTA, del reciente carnaval, especialmente para delegaciones del exterior.

Por cualquier consulta, se recomienda dirigirse al Centro de Información en Galería del Notariado, abierto de 10 a 20 horas. En la próxima edición daremos el listado de los espectáculos por teatro.

El afiche de la muestra, que ya está en venta, está diseñado por el artista Hugo Allés y el logotipo por el pintor Enrique Badard Nadal. La próxima semana se pone a la venta la revista de la muestra.

Alfredo Goldstein



SUPLEMENTO JUVENIL DE EL POPULAR
AÑO 2 N° 93
VIERNES 8 DE ABRIL DE 1988

EL 19 DE ABRIL



LA 3ª FERIA EN MARCHA

REPORTAJE A FOCH PUNTIGLIANO

PINK FLOYD

SIR MANOLO EN LA CORTE DEL REY ARTURO

CERCA DEL "BUNKER" DE SOMOZA

CERCA DEL "BUNKER" DE SOMOZA

"Centinela de la Alegría del Pueblo" reza la fachada del Ministerio del Interior de Nicaragua. En ese antiguo edificio, ubicado en la boca del volcán Tiscapa, fueron torturados en el pasado miles de patriotas revolucionarios y entre ellos, el actual ministro del Interior, el Comandante Tomás Borge.

Tomasito—como lo llama el pueblo nicaragüense—es el único de los fundadores del Frente Sandinista que vive. Hoy está entre nosotros y con él nos visita un pedazo de la mejor historia de Latinoamérica. Un hombre amado por sus amigos y odiado por sus enemigos, pero respetado por todos.

Habían pasado los días de combate. Quedaban atrás las noches en vela durmiendo con un ojo abierto, los días bajo el constante bombardeo aéreo, los heridos, los muertos, entre ellos nuestro querido compatriota y hermano Meme Altosor que se sumaba a la enorme lista de heroicos combatientes de la libertad nicaragüense.

Atrás quedaban las lágrimas y los nudos en la garganta de días angustiosos, la emoción vivida en la marcha de triunfo desde el Frente Sur hacia Managua. Rostros de alegría, llantos y abrazos compartidos por todos.

En esos primeros días en Managua, no se esperó ni un segundo para dar comienzo a la reconquista de la patria.

Nosotros éramos parte de un amplio espectro de hombres y mujeres llegados de todas partes de América Latina. Diferentes edades, innumerables experiencias y un mismo anhelo, la solidaridad. Y allí fuimos a reacondicionar un lugar donde

se encontraban los autos de la ex guardia somocista, cerca del "bunker" de Somoza, el llamado Retiro. Realmente no me acuerdo para qué iba a ser usado ese lugar en el futuro, pero lo que sí quedó grabado en la mente de los que estábamos allí fue la presencia del comandante Tomás Borge.

En plena tarea alguien anunció su llegada y levantamos la cabeza, pero no lográbamos ubicarlo. Nuestros ojos se orientaron hacia un grupo de combatientes de todas las nacionalidades, que se había conformado apenas a unos metros de nosotros.

Quizás sea un error decir esto, pero en honor a la verdad, no está fresco en mi mente el tema sobre el cual giró nuestra conversación con el comandante. Tal vez fue desplazado por el hecho, tan importante para nosotros, de que uno de los principales jefes de la revolución sandinista, el único fundador sobreviviente del Frente Sandinista, estaba ahí a nuestro lado, conversando.

Lo que sí quedó grabado fueron sus primeras palabras: "Me enteré que aquí



Augusto César Sandino



Coronel Santos López



Tomás Borge

La continuidad de la gesta sandinista, expresada en estos hombres que unen históricamente al Ejército Defensor de la Soberanía Nacional y al Frente Sandinista de Liberación Nacional.

estaban los uruguayos y quise venir a conversar con ustedes. No se imaginan cómo los queremos, qué estima les tenemos. Y estamos dispuestos a recoger toda la experiencia que puedan aportarnos".

Estas palabras, pronunciadas por un hombre que ya es historia en Nicaragua, cuya presencia diminuta resalta una gigantesca histórica, nos infundió un sentimiento de hermandad y de admiración al mismo tiempo.

Por dentro nos sentíamos avergonzados. Un hombre de su talla, con la infinidad de problemas que se presentaban a la patria recién liberada, y estaba allí, entre nosotros, para expresarnos su reconocimiento.

Hoy los años han pasado y recorda-

mos este acto tan espontáneo y valeroso, entremezclado con una serie de vivencias, de ratos amargos y alegres. Y ese cariño, amor y decisión por Nicaragua se acrecientan.

En esa Nicaragua que se forjó con la lucha y la sangre de muchos hombres y mujeres, de nicaragüenses y latinoamericanos. Con sangre también de uruguayos, como el Meme, el gordo Alguín y Marcos Contreras. Y solo nos da para decir como la canción de Carlos Mejía Godoy: "Ay, Nicaragua, Nicaragua..."

Y en esas tres palabras va un torrente de sentimientos, imposibles de manifestar.

PABLO

MIL AFILIACIONES

LA LOCURA DE FAUSTO HERNANDEZ

Mi hermana decía: "está loco". Los amigos de mi hermana decían: "está loco". Creo que todos decían: "está loco". El que no decía nada era yo, que por mi corta edad no entendía un pito.

¡Mil nuevas afiliaciones! Es una locura, repetían.

El día del activo, el revuelo era generalizado. Fausto planteó formalmente la propuesta de la dirección seccional: la idea era que la 12 y 19, en tres meses, realizara una campaña por mil afiliados. Sus palabras tenían la virtud de la sencillez y el buen humor. Ahora, con el

tiempo, me doy cuenta qué, tan pronto, logró cambiar los rostros preocupados de los compañeros y de mi hermana por una sonrisa, una gran parte de la batalla estaba ganada.

Lo cierto es que, como nunca hasta ese momento, los círculos del seccional se volcaron hacia el barrio. Soy testigo del trabajo del viejo círculo Atahualpa. De cómo las caras preocupadas y las dudas dieron paso al entusiasmo y la confianza. Todas las tardes, las brigadas de dos compañeros recorrían las calles entrevistando a los jóvenes del barrio. Nunca estuvo el local del círculo tan concurrido. Como nunca, la propaganda presente en cada esquina y la compañera de finanzas contenta. Como nunca hasta ese momento, se había logrado difundir

nuestra prensa. Y naturalmente, como nunca, cientos de jóvenes ingresaron en tan poco tiempo a los viejos y reverdecidos círculos de la 12 y 19.

Reducto, La Comercial, Jacinto Vera y Atahualpa peleaban la emulación reñidamente. Eran los años de la heroica Viet-Nam, del vendaval pachequista y las medidas prontas, de las canciones de los "Quila".

Walter, el secretario de organización de Atahualpa, repetía en las reuniones: "Crecer, crecer, crecer y luego, seguir creciendo. Como UJC, hemos asumido compromisos ante nuestro pueblo y nosotros mismos que solo cumpliremos si somos decenas de miles. Necesitamos de cada joven de nuestro barrio: su opinión, su compromiso, su disposición a la lucha. Para todos hay un lugar en la

UJC, pero no van a venir hasta nuestro local a afiliarse por nuestra linda cara. Necesitamos llegarlos con nuestras inquietudes y planteos, y escuchar los suyos; ser receptivos a sus propuestas—de todos tenemos algo que aprender—e invitarlos a sumarse a nuestras propuestas de futuro nuevo para nuestra patria".

Vale, Walter.

Recuerdo a Fausto y su vieja motoneta llegando hasta el local del círculo y yéndose a acompañar a alguna brigada.

Y el día de la entrega de las emulaciones, los rostros satisfechos no solo por haber alcanzado la meta de las mil afiliaciones sino por haberla superado ampliamente. Si mal no recuerdo, fueron 1.300 los nuevos afiliados al seccional.

El canto de guerra de "les pasamos el trapito" de los de Atahualpa, que arrasaron con las emulaciones, y de Walter, el brigadista más destacado.

Mil trescientos nuevos miembros de la UJC en la 12 y 19. La idea loca de Fausto Hernández.

Vale.

WILLI

EL 19 DE ABRIL VAMOS DE FRENTE

Aunque faltan más de diez días para el 19 de abril, el acto del Frente Amplio se prepara con gran ritmo. Contrariando esa costumbre tan uruguaya de dejar todo para último momento, los comités ya están realizando actividades preparatorias y mucha propaganda. Para no ser menos, aquí les damos un adelanto de lo que será el acto, en las palabras de varios jóvenes.



Virginia Ros, 19 años, secretaria de propaganda del comité "Viejo Pancho" del FA. Coordinadora M.

VAMOS: ¿Qué recordás de actos pasados del Frente Amplio?

Virginia: El primer acto del Frente, lo sé por los cuentos. Me dijeron que estuvo repleto; después sí, me acuerdo del acto del Frente Amplio en la explanada municipal. . . También de la liberación de Seregni, cuando nos quedamos frente a la casa de campamento, a esperarlo.

VAMOS: ¿Te quedaste toda la noche?

Virginia: No, (risas) mamá no me dejaba, si hubiera durado más, tal vez. . . además, vivía a solo dos cuadras. En esa oportunidad la dictadura postergó el comienzo de las clases por una "epidemia de conjuntivitis", claro, a pocas cuadras de lo de Seregni está el Liceo Zorrilla y enfrente, la Facultad de Arquitectura.

Hubiera habido miles de estudiantes más al lado de Seregni.

VAMOS: ¿Cómo se viene preparando el próximo acto del Frente?

Virginia: En la coordinadora se realizaron dos actos, el 24 de marzo, prepara-

torios al 19 de abril. Para ello se organizó la propaganda de cada comité en los barrios y ferias vecinales. De la misma forma, seguimos trabajando al incorporar nuevos adherentes a los comités de base.

VAMOS: ¿Qué esperás del acto del 19 de abril?

Virginia: Bueno, será el primer acto en Montevideo después de la campaña por el Referéndum, donde el Frente Amplio ha jugado un papel fundamental por la justicia; también a través de los diversos proyectos presentados en el parlamento o en las juntas. Por eso, creo que es la única alternativa a la crisis y el 19 será un gran acto.



MAURO, 19 años exiliado hasta hace un mes en Francia.

VAMOS: ¿Cómo vivías en Francia la solidaridad con Uruguay?

Mauro: Yo vivía en el sur y la mayoría de las actividades de solidaridad eran en París. Los franceses van a los actos donde actúan artistas conocidos como Viglietti, pero la gente es muy ignorante de los que pasa acá, sobre todo los jóvenes en edad liceal. No solo no conocen la situación política, sino que te pueden preguntar en qué parte de África queda Uruguay!

VAMOS: ¿Por qué vas al acto del Frente?, ¿Qué esperás encontrar?

Mauro: Desde que me fui del país mi padre me explicaba lo que pasaba en Uruguay, allá me contaban lo que era un acto y ahora que volví quiero ir y verlo. Voy con mis padres o con algún amigo, porque todavía no me integré a ningún comité.

Espero ver mucha gente.



Daniel (22 años, mecánico) y Fabiana (17 estudiante), comité Compañeros, Coordinadora M.

VAMOS: ¿Qué esperás del acto del 19 de abril?

Daniel: Mirá es el acto de apertura de un año muy importante, ya que el 88 es el año del plebiscito, y el anterior a las elecciones. El Congreso del FA dejó planteados temas fundamentales, la concreción del plebiscito, la Reforma de la Constitución y otros. Yo espero que este acto sea por lo trascendente, por el grado de participación y por el espíritu que nos animará a todos los frentistas, el puntapié inicial para empezar a resolver esos temas.

Fabiana: Es un acto especial porque todos los frenteamplistas nos vamos a hacer presentes para reafirmar que, a pesar de las discusiones internas que todos conocemos, y de los intentos permanentes de la derecha por dividirnos, fuimos, somos y seremos la herramienta del pueblo

para los cambios que el país necesita.

VAMOS: ¿Cómo se vienen preparando para el acto?

Daniel: Bueno, nosotros en la coordinadora hace ya más de un mes que venimos preparando el acto; el mes pasado realizamos dos actos por subzonas que fueron preparatorias para el 19. La llegada de Tomás Borge será un jalón importante en la preparación del acto, por lo que representa la lucha de Nicaragua para el FA.



Oscar Pablo Pérez, mozo de bar:

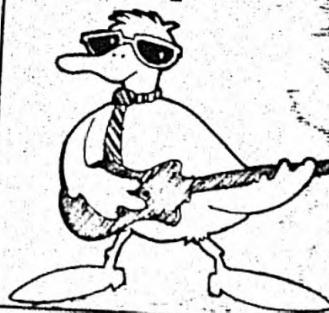
Pienso que el acto que llevará a cabo el Frente Amplio el próximo 19 le hace mucha falta al país en general; principalmente a aquellos sectores que se informan a diario con los noticieros de la televisión, nunca muy objetivos, en lo que a la política se refiere, sobre todo, si se trata de la oposición.

Tiene que ser una demostración en la cual se refleje la situación actual, dentro y fuera del Frente, por lo tanto, lo veremos unido y combativo, como lo fue siempre.

Además, este acto le viene bien al FA, porque en estos momentos en que la militancia de los comités de base está pasando por un estado flojo, contribuirá a que los organismos de base reverdezan y salgan hacia el barrio.

3ª FERIA DE LA JUVENTUD

22 23 24
de abril
velódromo municipal



MELENDEJEV LA ACERTO...

¿VOS TE ATREVES CON LA CUALITA TOMBOLA?

1er. QUIMIFERIA DE LA JUVENTUD

20, 21 de abril

PLAZA DE FACULTAD DE QUÍMICA

POR EL PAÍS DE LA JUSTICIA Y LA ALEGRIA

4

VAMOS

EL QUE EN ESTE MOMENTO
NIEGUE SU PECHO A LA
ESPERANZA, QUE NO
MAÑANA POR LO QUE



Viernes de turismo. Son las 9 y poco de la mañana. El maestro Foch nos recibe en su casa. Luego de invitarnos a tomar asiento, desaparece por algunos segundos. Al regresar lo hace con una carpeta de apuntes y el libro "La Educación del Pueblo" que estará presente y presidirá la entrevista.

La charla de Foch es amena, desordenada y salpicada de anécdotas. Sus ideas y opiniones brotan como un vendaval, con firmeza y convicción, y sus juicios sobre lo que entiende por principios de la educación son tajantes e inapelables.

Vamos - No es la primera vez que entrevistamos a alguien sobre los temas de la educación y nos recibe con "La Educación del Pueblo" sobre la mesa. ¿Qué es? ¿La Biblia?

Puntigliano: "La Educación del Pueblo" es el fundamento básico de la democracia en la enseñanza. Yo pienso que muchos facistas que andan aún en la vuelta, los mismos que en la década del '30, cuando la Revolución Española, llevaban detrás de las solapas la insignia de la Falange Española y en algún diario de la época decían: "allá ellos los rubios y amarillos del norte". Vale decir que en la guerra que ensangrentó a la humanidad, los países democráticos que tuvieron que realizar enormes sacrificios, en vidas y materiales, valían lo mismo que los hitleristas. Es claro, ellos estaban de acuerdo con aquella frase de Germán Goering que decía: "cuando

oigo hablar de cultura, echo la mano a la pistola". O si no con aquella, en España, que les era mucho más querida, decían: "muera la inteligencia", con Millán de Astray.

Vale decir, la cosa es entre la libertad y el despotismo, como decía Artigas. Entonces, cuando se trabaja para afirmar la capacidad de los hombres para autodeterminarse, como quería y decía Varela en 1874, es una cosa subversiva. Que la gente sepa discriminar entre la verdad y lo falso y elegir libremente frente a los problemas que le toca vivir. Con esto estás subvirtiendo los valores que, por desgracia, muchos estiman válidos en estos momentos.

Vamos - ¿Qué cosas se mantienen vigentes del pensamiento vareliano?

Puntigliano: Todas. Desde la autonomía hasta la enseñanza no dogmática, vale decir la enseñanza liberada de todo dogmatismo, que determinó en su época una gran polémica con los sectores más conservadores. Está vigente lo de los recursos propios para la enseñanza

que Varela preconizaba y sostenía.

Vamos - Normalmente se plantea que una de las razones que llevaron a desembocar en la dictadura fue el caos de la enseñanza, que estaba en manos de malos docentes y marxistas.

Puntigliano: Te contesto con lo siguiente: los malos docentes de este país, cuando se instala la dictadura, salen al exterior y son los buenos docentes de los organismos internacionales. Donde se planta un maestro uruguayo en el extranjero ocupa un lugar de preeminencia, es tratado con gran respeto, y es contratado como consultor.

Por otra parte, la situación de deterioro que se vivía en la educación en la etapa previa al golpe de Estado, era un poco la situación de deterioro que vivía el país en el campo económico y social. No se pueden ver estas cosas aisladas.

Una medida de la época fue la Ley de Educación. Esta ley fue el precio que algunos creyeron que se debía pagar para saciar la voracidad de los militares, que estaban ansiosos de asaltar el poder. Creyeron que con eso iban a aplacarlos y que los militares iban a quedar tranquilos. Esto se los escuché yo en el Senado, y era ésta su posición antes y lo es ahora, y se los oí decir cuando les reclamábamos que no se votara como ley de urgencia y que pasara por la discusión general, que se definieran conceptos y saliera con el consenso de todos. Parece ser una excusa de malos pagadores. Son las mismas excusas que están dando ahora para atacar al Consejo de Enseñanza Secundaria, acusándolo de violar el principio de laicidad.

Vamos - ¿Cuáles son los problemas con los famosos programas de historia?

Puntigliano: Desde el año 85 estoy fuera de circulación. No obstante, he tratado de seguir de cerca los problemas como se procesan. Ha habido, según se ha publicado en la prensa, dos o tres programas, que han sido modificados y que han sido ajustados para dar cabida a las últimas formulaciones, en la que intervino un zar negro, un Rasputín. Porque en este momento hay a nivel del Consejo Directivo Central, o

CODICEN, heredero legítimo del CONAE, un funcionario que parece que ha venido a sustituir con ventajas a José Pedro Varela, a Grossone, a Vaz Ferreira, porque sabe de todo, absolutamente de todo, por encima de los técnicos que tienen los distintos organismos, y opera por encima de todos ellos con el apoyo incondicional del profesor Pivel Devoto. Es el licenciado Corbo.

Vamos: El fue quien, a nombre del prof. Pivel Devoto, habló con la Inspección de Historia y propuso la inclusión de algunos elementos de los movimientos latinoamericanos: como la revolución cubana, el sandinismo y el imperialismo. Y eso está documentado, tal como lo ha dicho Geza Stary.

El licenciado Corbo le enmendó en el año 86 el ciclo básico a la Universidad del Trabajo, y lo pasaron por un decreto al Consejo de Enseñanza Secundaria. Este plan piloto de la Universidad del Trabajo tenía una aceptación generalizada a nivel de los padres. Más de la quinta parte de los padres de los niños que terminaban la enseñanza básica, orientaban a sus hijos hacia este ciclo básico, haciendo uso de lo que establece un artículo de la Constitución de la República, y posiblemente atendiendo una realidad: la de tratar que sus hijos queden habilitados en el plazo más breve para insertarse en el mercado de trabajo.

En aquellos momentos escribí un artículo que tenía como título "Reformas educativas o cortinas de humo", y digo, como entonces, si esto que está pasando con la laicidad no es una cortina de humo.

Vamos - ¿Cuál es según tu punto de vista la ley de educación que el país precisa?

Puntigliano: Ella debe nacer de la discusión más amplia, cumpliendo con las normas modernas de planeamiento educativo. Vale decir: que todos participen, discutan, den su opinión y que de ahí salgan documentos que deben ser reelaborados.

Vamos - ¿Quiénes son todos?

Puntigliano: Los maestros, los profesores de secundaria, de la Universidad del Trabajo, y de la Universidad de la República, los padres,

NTOLE
A
LLORE
E QUEDE

VAMOS

5

ENTREVISTA A FOCH PUNTIGLIANO

La libertad en la formación, la libertad de cátedra, el proceso continuo y constante en la educación, que empieza cuando el niño nace y termina cuando el sujeto muere; lo que se llama actualmente educación permanente. Y el adecuar el sistema educativo a lo que el país necesita

Puntigliano: La gran tragedia es tenerle miedo a las palabras. Los amigos de la educación popular, decía José Pedro Varela en 1868. Y a nadie se le ocurriría decir que él era marxista. Aunque ese cargo se lo hizo el coronel Soto, vicerrector del



los integrantes de las comisiones de fomento escolar.

Cuando Varela dio el primer paso para realizar la reforma, convocó a una reunión que se realizó en el Ateneo, el 18 de setiembre de 1868, a la que concurrió Montevideo. De ahí salió la Asociación de Amigos de la Educación Popular. Intelectuales, maestros, profesores, políticos de distintas tendencias. Tan es así, que para dar fe de ello, baste el ejemplo siguiente: cuando se produce la revolución de Timoteo Aparicio, de la Asociación sale el secretario del general revolucionario Timoteo Aparicio, y sale el secretario del general Gregorio Suárez, jefe del Ejército de la República.

Hasta el día anterior habían estado discutiendo sobre la educación en la Asociación, y al día siguiente de producida la revolución cada uno se va a su campo político, poniéndose el cintillo que no había usado cuando discutían sobre un asunto de interés nacional.

Vamos - ¿Es posible llegar a un entendimiento entre todos los sectores? ¿No será una utopía?

Puntigliano: Yo digo que ponerlos todos de acuerdo, absolutamente, no es posible. Pero lo que es posible, es trazar las grandes coordenadas por donde debe pasar la educación del país.

Eso se consiguió en el año 1874 bajo el gobierno de Latorre y se consiguió en 1949, y posteriormente en el año 1955, cuando se reformaron los programas de las escuelas urbanas.

Evidentemente que la unanimidad no se va a lograr, pero lo que sí podemos, es ponernos de acuerdo en los aspectos básicos. En este país es posible conseguir consenso.

Vamos - ¿Cuáles serían esos aspectos básicos?

Puntigliano: Tú me estás preguntando lo que le preguntaríamos a los grandes cráneos luego de discutir largo tiempo.

Vamos - Le preguntamos a alguien que participaría de todo esto.

Puntigliano: El sentido humanista que debe presidir la formación del ciudadano. Y que no es nuevo, ello estaba presente en el proyecto de Constitución del año quinto de la revolución americana, que no se pudo ejecutar porque los porteños nos traicionaron y fuimos avasallados por los portugueses.

ser para el año 2.000, o para más allá de ese año.

Una de las críticas que se le ha formulado al sistema educativo tradicional, es que trabajaba en forma de estancos. Primaria era una cosa, acá, la Universidad era otra, y lo mismo para la UTU y Secundaria. Que no había una unidad, y una meta común a la que tendieran todos los esfuerzos. Para superar esa situación, en la época de Bordaberry se creó una cosa que ustedes no deben recordar y que se llamó COSUPEN. Era un consejo de educación superior, que fue resistido por todos los sectores progresistas del país. Porque se entendía que subordinaba los intereses educativos a los intereses de las clases gobernantes. Lo que hay que crear en el país es la conciencia de que el gran motor del cambio es la educación popular, y que todos son partícipes. ¿Y cómo todos nos vamos a sentir partícipes? Eso será en la medida de que estemos trabajando en la elaboración de los programas, de las metas, vale decir, que no nos venga desde arriba la formulación de los programas educativos. Como nos vino la ley de educación en 1972, por citar solo un ejemplo.

Vamos - Ahora, educación popular, suena mucho a revolución bolchevique.

CONAE, en los tiempos que la dictadura apuntaba con más dureza contra la educación pública. En el país la palabra educación popular tiene tradición, y en este país que tiene tan pocas, evidentemente si se las destruye se va por mal camino.

Vamos - ¿Qué entenderíamos en el Uruguay de hoy por educación popular recogiendo el legado vareliano?

Puntigliano: Lo que decía Varela: educación abierta a todos. Con iguales posibilidades a todos, lo que está escrito en el papel y lamentablemente aún no hemos llevado a la práctica.

Miren ustedes muchachos, porque esa época no la han leído con detenimiento. Cuando Varela plantea la educación, en el año '74 lo hace pensando desde primero a noveno año. Vale decir, esto que se está dando en los países desarrollados del mundo, de la escuela básica y superior, ya estaba pensado por Varela para aplicarlo en nuestro país.

Que en este país, en este momento, y con esta situación económica quizás sea un poco utópico plantearse. Quizás un criterio realista nos llevará a aceptar alguna limitación. Pero si, por ejemplo, llegáramos hasta el octavo año para el 100% de la población escolar, estaríamos dando un gran paso.

Vamos - Hay realidades planteadas, por ejemplo las limitaciones por falta de plazas en distintas facultades, o económicas que impiden que muchos jóvenes no puedan continuar sus estudios.

Puntigliano: Esas situaciones se resuelven con cambios en el régimen económico del país. Si nosotros no cambiamos las estructuras económicas no vamos a cambiar todo eso que tú estás planteando.

El mejoramiento económico, fundamentalmente de los trabajadores, va a posibilitar una realidad nueva.

Ni que hablar, que debe haber una política de publicaciones oficiales que permita el acceso a los textos por parte de cualquier estudiante. En tanto, por ejemplo, un maestro gane N\$ 30.000, que apenas si le alcanza para pagar el alquiler, las cosas no pueden caminar.

Vamos - ¿Qué papel deben cumplir hoy todos los sectores involucrados en la defensa de la enseñanza pública?

Puntigliano: Lo voy a decir en relación con otro hecho; con verdad y justicia. El que en este momento le niegue su pecho a la esperanza, que no llore mañana por lo que quede atrás.

Nadie puede decir que le es ajeno el destino de la enseñanza pública, y si alguien lo dijera estaría afirmando que le es ajeno el destino del país. La tradición dice que en los momentos cruciales se le ha puesto el hombro a la enseñanza. Cuando aún no se había instalado el primer gobierno nacional, en 1830, en 1826, plena guerra contra el imperio brasileño, el gobierno patrio instalado en la Florida da las primeras leyes sobre creación de Institutos de Formación Docente, y eran momentos en que faltaba todo. Pero se entendía que a la independencia que se conseguía había que afirmarla con la libertad, y para ello era indispensable la educación del pueblo. Lo decía Lavalleja, en el mensaje a la Asamblea General en el año 1830. Cuando Montevideo está sitiado en el período de la Guerra Grande, el gobierno de la defensa encuentra la manera de crear escuelas.

Siguiendo la historia, después de los años temidos del '70, que desembocaron en la dictadura de Latorre, con la crisis que había en la República, se da paso a la reforma escolar. Y cuando se produce la revolución de Aparicio Saravia en el año 1903, (que finaliza en el año 1904), le votan al gobierno de Batlle recursos para la guerra que termina imprevistamente con la muerte de Saravia en Masoller. Entonces, con los ahorros que se hacen por la terminación de la revolución, se construyen locales universitarios.

Vale decir, que cuando ha habido crisis, el país a encontrado los caminos para salir hacia adelante.

ADELA, ALEJANDRO y WILLI
FOTOS: MARCELO

LA JOVEN GUARDIA DE LA PERESTROIKA

VAMOS: ¿Qué problemas tiene el joven soviético de hoy?

Vladislav: Yo diría que uno de ellos es el de la ligazón de sus intereses a los intereses generales del país, del Partido y de la perestroika. Los problemas que ahora preocupan al Partido en el transcurso de la perestroika, preocupan también a la juventud.

En nuestro país se lleva a cabo una reforma económica: las empresas pasan a autogestionarse financieramente, y se ponen en condiciones para producir más, mejor y con menos gastos.

Pero además de estas normas de carácter económico, debe existir entusiasmo y conocimientos prácticos para llevarlas adelante. Los jóvenes deben, por lo tanto, comprender la esencia de las regularidades económicas, y esa es una de las tareas fundamentales que hoy aborda la juventud.

En las empresas se crean actualmente Consejos de las Colectividades Laborales, donde obligatoriamente se contempla la participación de representantes juveniles. Y claro está, la juventud debe tener buena preparación profesional para saber avanzar en estas nuevas condiciones.

Ahora se lleva a cabo la Reforma de la Enseñanza. La última sesión plenaria del Comité Central del PCUS fue dedicada especialmente a este tema, y en ella se destacó como prioritaria la calidad del conocimiento, la competencia de talentos y la capacidad para aplicar los conocimientos prácticos en una situación determinada.

VAMOS: ¿Y fuera del ámbito económico y profesional?

Vladislav: Los problemas económicos tienen otra cara, que es la social, y que se ve expresada fundamentalmente en los

Visitó recientemente nuestro país una delegación del Komsomol Leninista de la URSS. Integrada por Vladislav Fronin—responsable del departamento de propaganda del Comité Central, y miembro suplente del Buró— y Mikhail Gordiev—miembro del Comité de Organizaciones Juveniles para América Latina. Vladislav nos habló sobre los jóvenes soviéticos y sobre las impresiones recogidas en su viaje a nuestro país.

problemas de vivienda. Como está fijado, cada familia soviética deberá tener un piso separado al llegar el año 2000, pero las familias jóvenes que se crean, quisieran no tener que esperar hasta fines de siglo para conseguir una vivienda.

En función de esto, se crean Cooperativas Juveniles de Construcción con la ayuda de empresas estatales y del Komsomol. La juventud en su tiempo libre participa en el diseño de proyectos de vivienda y en la materialización de los mismos. Estos proyectos comprenden no solo las viviendas como tales sino también círculos infantiles, e instalaciones culturales y deportivas. Actualmente, este tipo de complejos crecen en número en todo el país.

VAMOS: ¿Qué nuevas situaciones plantea la perestroika a los jóvenes?

Vladislav: Uno de los nuevos desafíos es el de "aprender a ser democrático". Hoy en día, el gobierno confía mucho en la juventud y se puede decir, sin riesgo a exagerar, que "confianza" es la palabra clave en la relación del Estado hacia los jóvenes, —aquí se puede citar el hecho de que el 22/o de los diputados del Soviet Supremo de la URSS tienen menos de 30 años.

En la práctica, cada vez más amplia, designación de los directores de las empresas por medio de votación democrática, gana muchas veces gente joven. Sin duda alguna, la administración de nues-

tras empresas se ha hecho más joven que antes.

Pero no debemos separar el tema de los derechos y la confianza hacia la juventud de las responsabilidades que conlleva. Para nosotros, la democracia es importante en la medida en que se tienen en cuenta los intereses de todos y cada uno. Ser tolerante hacia el punto de vista de otros, saber escuchar y oír lo que dicen los otros.

La discusión que se procesó en el 20o Congreso, mostró que la juventud ve en el socialismo su alternativa, aunque pueden haber varios puntos de vista sobre el lugar de los jóvenes en la perestroika, y todos deben ser respetados.

VAMOS: ¿Qué lugar ocupa la apertura informativa en la formación de las nuevas generaciones?

Vladislav: Se puede decir que ese es otro de los problemas que deben abordar hoy los jóvenes: saber aprender sobre la "glasnot" ahora que se abren los límites de la información. Los "puntos blancos" de nuestra historia están ahora revelados. Es muy importante saber valorar y estimar los hechos autónomamente, encontrar caminos individuales hacia la verdad, y saber hacer frente a los que opinan de otra manera.

Aquí se puede citar un ejemplo: en es-

te año, solo la prensa juvenil del Komsomol aumentó en un millón de suscriptores. "Komsomolskaya Pravda" ya se aproximó a los 18 millones de ejemplares una de las tiradas más grandes del mundo. Creo que esto testimonia la confianza que tienen los jóvenes hacia los medios de propaganda del Komsomol.

En fin, sacando una conclusión, se puede decir que la juventud liga íntimamente la solución de todos sus problemas con la perestroika, pero los liga no desde las posiciones de un observador neutral, sino como el participante más activo.

VAMOS: ¿Qué impresiones se llevan de este viaje?

Vladislav: Las impresiones, sintetizando, son magníficas.

Geográficamente nos separan grandes distancias. Mientras nosotros estamos aquí, el presidente Sanguinetti está en Leningrado en vías de arribar a Moscú, y ya leemos desde aquí muchas informaciones que llegan de nuestra patria.

Hubo tiempos en que para nosotros era difícil imaginar nuestra entrada aquí, y para Uds. tal vez más difícil imaginar la visita de Sanguinetti a la URSS, y esta sensación real de cambios es una de las cosas que llevamos con nosotros a nuestro país.

Estamos plenamente convencidos de las diferencias de carácter social e ideológico que existen entre nuestros países, pero lo que buscamos no es diferenciarnos, sino aproximarnos en especial hoy, cuando hace falta un nuevo modo de pensar político.

Y en otro aspecto, nos llevamos un gran recuerdo de gente muy hospitalaria, muy diferentes como es propio de todos los seres humanos, pero muy bellos.

Por la oportunidad de conocer la realidad uruguaya agradecemos muchísimo a nuestros anfitriones, o sea a la UJC. Pensamos que nuestros contactos a partir de esta visita van a desarrollarse más en todas las direcciones, y con toda la juventud uruguaya.

UNA EDUCACION QUE NO SE TOMO VACACIONES

"Ya tiene el hombre un carrito que llegó hasta el purgatorio caramba y zamba la cosa, los libros explicatorios."

Durante los meses del verano la UJC desarrolló múltiples actividades: pícnic, campamentos, jornadas deportivas, culturales, recreativas. Participó también, por supuesto, en todas las actividades del F.A., de los movimientos obrero y estudiantil. Pero, además de eso, halló tiempo para que cerca de 150 de sus militantes concurrieran a sus cursos vespertinos de

educación. Muchachos de Montevideo y del interior del país. Estudiantes de la enseñanza media y universitarios, obreros, jóvenes de los barrios. Durante un mes dedicando algunas horas diarias. A alguien podría parecerle que la UJC es una organización demasiado exigente. Nos imaginamos, por ejemplo, a Manolito Flores si se enterara de esto, mesando sus barbas y gritando que somos unos "fanáticos militantes que nos confiscamos nuestras vidas privadas". Frio, frio, no se parece en nada a eso. Más bien, muchos jóvenes este verano tuvieron oportunidad de diversión, recreo, confraternización y esparci-

miento gracias a las actividades impulsadas por la UJC. Jóvenes a los que, si algunas posibilidades nos han sido "confiscadas" se lo debemos a la acción del gobierno, es decir del partido que lo ejerce y del que lo secunda. Veamos solo una parte del largo rosario: playas contaminadas, desocupación creciente, locomoción prohibitiva, enseñanza vaciada de recursos. Y las consecuencias inmediatas de esto: dificultades para hacer vida de jóvenes, para superarnos, también para formar un hogar, etc., etc. Por eso, en este gran contingente juvenil frente a la UJC, nos dimos medios este verano para disfrutar juntos, pero además, luchamos y estudiamos.

En los cursos vespertinos analizamos la historia de nuestro país y del mundo. Afirmamos nuestra vocación patriótica, latinoamericanista y solidaria. Conocimos mejor el origen de nuestro movimen-

to obrero y del Frente Amplio. Abordamos la dura experiencia de los años de dictaduras fascistas en nuestro continente, para lograr que nunca más se repitan. Desarrollamos un pensamiento racional y crítico, que como decía el Che "te declara la guerra a todos los tipos de formalismos".

Claro, además de estudiar, preparar las clases, limpiar el aula, también nos reunimos para festejar cumpleaños, hicimos alguna chorizada con truco, videos y guitarras. Celebramos el cierre de cada curso y, al finalizar el plan educativo del verano, nos mandamos flor de fiesta con cine y una gran torta con la bandera de la UJC.

Y ahora proseguimos, a partir del sábado 9 de abril, con los cursos vespertinos regulares en cada uno de nuestros regionales.

LUCIANO

LA 3ª FERIA EN MARCHA

El 22, 23 y 24 de abril próximo habrá un punto de encuentro obligado para todos aquellos jóvenes que se interesen por saber qué es lo que está pasando y qué perspectivas nos aguardan.

Es así que conversando con quienes están organizando este evento, que se realizará en el Velódromo Municipal y sus adyacencias, nos enteramos de algunas de las muchas actividades y atracciones con que contará la feria.

Ellas van desde distintas actividades deportivas, para las cuales ya se ha elaborado un calendario, hasta variadas ponencias de carácter artístico y cultural entre las que encon-



En la foto un grupo de los compañeros que se encuentran trabajando en parte de lo que será la infraestructura de la Tercera Feria Nacional de la Juventud.

SIR MANOLO EN LA CORTE DEL REY ARTURO

Quien ha seguido las últimas declaraciones que el gran Manolo ha venido realizando sobre el tema de la laicidad en los distintos medios de prensa, concordará con nosotros en que la cosa ha pasado a planos superiores.

Sí, señor. Ya no se trata de una polémica, Manolito, cuasi paladín del medioevo, blande su santa y laica espada dando muestras de una pérdida total de la cordura, mientras promete que no cejará en su decisión de desfacer este entuerto, no importa cuantas cabezas rueden.

Es entonces que se nos ocurrió la idea de, ¿qué pasaría si tan noble y valiente caballero hubiera acompañado en su fantástico viaje a Mark Twain a la Corte del rey Arturo?

Con las lógicas disculpas a Mark Twain, intercalamos entre sus diálogos y relatos las declaraciones de sir Manolo.

El lector podrá deducir fácilmente a quien corresponde cada uno de ellos.

Fue en el Castillo de Warwick donde tropecé con el curioso desconocido de quien pienso hablar. Mientras discurría dulcemente, con fluidez, parecía alejarse por grados insensibles de este mundo y esta época y remontarse a una era remota, una antigua edad grisácea, de la cual sus palabras parecían una reliquia.

Se viola flagrantemente la laicidad, se divide al mundo entre buenos y malos, y se nos explica que los buenos son la Unión Soviética y Cuba; se pretende que el sistema educativo uruguayo sea correa de transmisión de un mensaje político, se pretende volver a que el país sea la tragedia que fue.

Cuan viejo, inconcebiblemente viejo, desfalleciente, seco, mustio, y anticuado llegó a parecerme mientras proseguía;

Estamos en el asunto más grave que tiene la Nación. La violación de la laicidad es el asunto más grave que tiene la Nación.

Le dije que no. Prestó tan poco oído, que no advirtió si yo respondía o no.

El respeto por la laicidad hizo al país, la tragedia del país fue la violación de la laicidad. Y cuando vemos que hoy se empieza a violar nuevamente la laicidad sentimos que se nos convoca a una gran batalla.

Y así en el acto se presentaron tres grandes gigantes, completamente armados, salvo la cabeza, con dos horribles garrotes en las manos. Sir Manolo colocó ante sí su yelmo y desvió el golpe de uno de los gigantes y con su espada le hendió la cabeza. Cuando el compañero vio aquello, corrió como si fuera demente, y sir Manolo se lanzó tras él y lo abatió de un golpe en el hombro partiéndolo en dos mitades. Luego sir Manolo fue al salón donde se le presentaron tres veintenas de damas y doncellas y todas se arrojaron ante él dándole las gracias a Dios y a él por su liberación.

Sir Manolo, el humorista, fue el primero en despertarse, y al punto arrancó del sueño a los demás, con una broma directa de bastante pobre calidad.

El Partido Colorado está comprometido con el país a terminar con las violaciones de la laicidad.

Esto es una locura y yo lo que quiero decir es que, cuando recupere las facultades en pleno ejercicio, después de esta cosa de perplejidad y de anonadamiento en que me encuentro, vamos a ver si alguien nos puede decir en este país que la laicidad va a ser respetada.

Tan exaltado se vio que concluyó por pronunciar un discurso, por supuesto humorístico. Dudo haber escuchado en mi vida una sarta de chistes más viejos y gastados. Era peor que los artistas de varieté, peor que el payaso de un circo.

Esto me convenció de que lo que se llama un chiste nuevo, no existe.

VITRIOL

tramos, por citar un ejemplo, la inauguración de la muestra prohibida de Oscar Larroca.

Sin duda alguna, los espectáculos musicales que se están confeccionando, además de contemplar los distintos gustos de quienes concurremos, nos pondrán al día en los que se refiere al conocimiento de lo que están haciendo algunos de nuestros más importantes creadores e intérpretes. Como muestra, nos han adelantado algunos de los participantes. Ellos son: Numa Moraes, Laura Canoura, Darnauschans, Washington Carrasco y Cristina Fernández y Larbanois-Carrero.

En los próximos números les proporcionaremos informaciones acerca de los distintos stands que conformarán el área de la Feria, y de las instancias de diálogo y polémica que también se harán presentes.

Los organizadores nos adelantaron que la feria contará además con sus espacios dedicados a distintos entretenimientos electrónicos y computarizados y con muestras de cine y video.

En fin, una importante iniciativa para ir siguiendo de cerca, y que sin duda será uno de los eventos juveniles del año.

ALGO MAS QUE UNA ESCUELA

La semana pasada tuvimos la suerte de participar en el campamento de la UJC de Colonia.

Deportes, charlas, talleres, buenos guisos; difícil de transmitir la alegría en pocas palabras.

Carina era una de las más activas participantes. Se había afiliado hacía tres días. Le pedimos que nos escribiera sus experiencias y aquí se las ofrecemos a ustedes.

Del sábado al domingo pasado, se realizó en el balneario Santa Ana de Colonia, un campamento juvenil de la UJC. Participaron 30 compañeros de Juan Lacaze, Colonia, Carmelo, Rosario, Tarariras, Nueva Helvecia, Palmira y Ombúes de Lavalle.

El objetivo de este encuentro fue el de reafirmar a la UJC en las diferentes localidades, proponer líneas de trabajo para la organización a nivel departamental. También se atendieron aspectos formativos e informativos a través de talleres. Se vieron temas tales como marxismo, cristianismo y religión, medios masivos de comunicación, sexualidad, el trabajo y la educación y, como tema general, la UJC y el Partido Comunista.

Antes del campamento me sentía mal porque veía que los chicos de mi edad se resignaban a la situación en que se encontraban, y que yo no podía hacer nada para cambiarla. En este lugar me di cuenta

que hay jóvenes, como los que encontré aquí, que no se resignan, que quieren luchar y cambiar.

Es por eso que me afilié a la UJC, porque es una organización que se preocupa por los problemas de los jóvenes y en ella tengo la posibilidad de trabajar para ese cambio que tanto queremos.

Salí de este campamento con ganas de trabajar, con gran optimismo y alegría de que haya jóvenes como yo que quieren algo mejor, algo más que una escuela primaria y un ciclo básico.

Mi opinión es que estas experiencias son muy positivas, que quitan muchas dudas a chicos que, como yo, las tienen.

Agradezco a los chicos de mi localidad, que me invitaron a las reuniones de la UJC y a este campamento en el que di un paso importante en mi vida.

Carina, 17 años, estudiante Ombúes de Lavalle



PINK FLOYD

I-INTRODUCCION
(leer al estilo del locutor
de los intocables)

Londres, 1965: el día es pesado y brumoso. En Brighton Street, aún no se han terminado de levantar las neblinas

de la mañana, y mucho menos las de la corriente de la psicodelia. Resuenan cantos hippies, percusiones hindúes y pasa gente con ropa amarilla. Rick Wright, Roger Waters, Nick Mason y Syd Barret son estudiantes de arquitectura y/o arte, y se juntan para tocar en pubs (boliche más o menos bacanes) del circuito underground londinense, don-

de interpretan raras melodías, encajadas casi como una suite, de gran duración, en las que confluyen elementos de rock duro, folk, blues, country e inclusive música clásica. Obtienen cierto éxito y graban algún que otro material.

II-UN BUEN PAR

Después de haber editado un par de simples relativamente trascendentes, el grupo sufre un cambio que modificaría su estilo musical y su difusión comercial. Barret, saturado por el LSD, adquiere un comportamiento francamente errático y abandona el grupo, siendo sustituido por el guitarrista David Gilmour en 1969.

Gilmour, junto con Waters, formaría el eje creativo en torno al cual se desenvolvería el grupo, siendo responsable de la mayoría de los temas. Esta potencialidad creativa se iría manifestando en los primeros discos de la nueva formación, pero la mayor parte del éxito y la fama del conjunto, se formó en ese tiempo, a través de la realización de bandas sonoras para diversas películas.

En 1973 se produce el ingreso de Pink Floyd al gran mercado disquero con la salida de "El lado oscuro de la luna" que, con el tema Money (dinero), vendió cuatro millones de copias y se mantuvo en los rankings durante 303 semanas. Pero, más allá de lo comercial, la importancia de este disco radicó en la consolidación de el estilo musical de la banda.

III-DETRAS DEL COLLAGE

Primeramente, el grupo comenzó a encarar los discos como una obra en que cada tema, aun manteniendo su individualidad, formaba parte de un todo; a través de referencias de la letra, la melodía o determinados efectos, se daba la unión de las canciones en torno a un universo común. Esta característica se vería posteriormente reafirmada en "Animals" y por supuesto en "The wall" (el muro).

La temática de las canciones tomaba un carácter francamente depresivo; paranoia, enajenación, encierro y esquizofrenia son elementos constantes de las letras.

Habiendo formado parte de la generación de la post-guerra, mostraban un sentimiento de marcado desencanto y escepticismo. Cantaban con la rebeldía de quien considera su utopía como irrealizable.

El cuidado de los arreglos y de la instrumentación y el manejo inteligente de las diversas técnicas de grabación, permitían al grupo crear temas que, manteniendo la fuerza del mejor rock inglés, tenían una calidad de composición fuera de lo común. La música, ya de por sí fuertemente cargada de elementos de "clima", se vio complementada con

el agregado de voces, animales, autos y máquinas, grabadas sobre lugares estratégicos de las canciones, elemento que se mantuvo aun en las presentaciones en vivo. En el 77 se edita "Animals", un excelente LP en el cual el grupo traza una aguda metáfora sobre la condición humana, comparándola con diversas facetas de animales domésticos. Dos años después el grupo lanza "The Wall", banda sonora de la película del mismo nombre y que, a manera de comentario de matiné se podría describir como "una profunda obra sobre la guerra, el poder, el individuo y la alienación colectiva", pero que en las inmediaciones de Villa Biarritz sería más conveniente definir como un "disco".

Por cierto que toda la elaboración que el grupo volcaba a sus letras, y a su música, tenía su continuidad en las presentaciones en concierto, que eran diseñadas cuidadosamente y con creatividad paralela a las composiciones.

Ya desde 1967, habían impresionado al público al convertirse en la primera banda inglesa que incorporó un show de luces como parte de su actuación, pero posteriormente se fueron agregando elementos, como diapositivas o películas proyectadas sobre pantallas o sobre el propio grupo. A éstos se sumaron detalles más realistas, como un enorme jet inflable que chocaba contra los músicos; en la presentación de Animals, enormes globos con forma de cerdos sobrevolaban al público y en el concierto de The Wall, un muro, con sus correspondientes ladrillos, atravesaban casi todo el escenario, ocultando en algunos tramos al conjunto, mientras se proyectaban hologramas (figuras tridimensionales a partir de rayos laser con imágenes de la película).

La larga y productiva carrera del grupo se prolongaría hasta nuestra década, grabando en el 83 su último disco "The final cut" (algo así como el Corte final). Sin embargo, en el 87 se lanza el disco "A momentary lapse o reason" (Un lapso momentáneo de razón) en el cual participan todos los miembros de la banda excepto Roger Waters, quien prefiere grabar como solista. En este último trabajo, el grupo mantiene sus características musicales sin perder para nada su vigencia, permaneciendo como una opción válida en la búsqueda de nuevas fórmulas que el rock encara a nivel internacional.

Bueno, y finalmente: IV. "el conocido epílogo", donde se dice Pink Floyd fue un grupo decisivo dentro del rock, cuya influencia marcó a aquellos que lo siguieron y ayudó a formar a toda una generación, etcétera, etcétera.

Saludos y manden fruta.

Marcelo Casacuberta