

No. 138
VIERNES
6 DE MAYO
DE 1988
NS 250
A 5

EL POPULAR

FRENTE

apoyo
a Seregni
y preocupación
por actitud
de la 99

LE PEN

el contacto
con la
Secta Moon
se hizo
en Montevideo

REFORMA

el P. Nacional
frustra
las tratativas

REPLICA

profesora
sancionada
da sus razones

CLASES DOMINANTES

reflexiones
del grupo
de estudios
Samuel Behak

PCU

de donde
salen
los recursos

EN EL 170 ANIVERSARIO DE

MARX

ESAS BARBAS SIGUEN CRECIENDO

textiles
ALPARGATAZO PATRONAL

exclusivo
EL PAIS SE QUEDA CON UN BUQUE Y MEDIO

ESQUINA CHANFLEADA

LA CORTE FALLO

ESQUINERO

Allí estaba el café, y Carlitto, el mozo del bar de la esquina de mi casa. Por la cara de mi interlocutor, el tema estaba cantado.

—Nos falló la Suprema Corte, maestro —me dijo con la cabeza baja.

—Bueno, más bien diría que la Suprema Corte de Justicia falló —le contesté poniéndole buena cara, porque sabía que mi próxima media hora iba a dedicarse a levantarme la croqueta a Carlitto.

—Yo de leyes no entiendo mucho —me comentó—, pero como que uno se da cuenta cuando la cosa viene mal.

—Mira, le dije, yo tampoco soy muy leido, pero en nada me gusta perder tres a dos, y menos cuando por un voto se hace una injusticia.

Como Carlitto no se largaba a hablar y solo hacía muecas de bronca, traté de tranquilizarlo, y demostrarle, sin mucha suerte, que a mí el nervio no me había ganado.

—Usted tampoco se la traga así nomás y no se me ponga de que no pasa nada, porque pasa.

—A mí esto no me gusta, y se lo voy a confesar. Pero tampoco creo que el partido haya llegado al minuto final. Está el referéndum, que es constitucional sin ninguna necesidad de interpretarlo, porque está escrito en la Constitución.

—Sí, siempre que no nos pasen.

—Como vi que no lo convenía, resolví mostrarle unos papellitos donde el Dr. Nelson García Otero, ministro de la Suprema Corte, fundamenta su voto disidente.

—Pero eso tiene 77 páginas, me dijo desalentado.

—Y de inmediato le pasé a leer: oiga bien lo que dice.

—Oiga bien lo que dice García Otero: "Las normas contenidas en los arts. 1°, 3° y 4° ley 15.848 no solo son inconstitucionales sino que lo son voluntariamente".

—Me gusta, adelante.

—García Otero recuerda "que por decisiones jurisdiccionales firmes, se resolvió así que la Constitución ordenaba la intervención de la justicia ordinaria para investigar delitos comunes eventualmente cometidos por militares".

—Despacio que la cosa se pone linda.

—Y a continuación destaca que para evitar que se cumpliera con el artículo 253 de la Constitución se sancionó la ley de impunidad, y agrega que "es hecho notorio que dispuesta la citación de funcionarios militares por sede judicial civil, los mandos superiores de las fuerzas armadas decidieron no cumplir el precepto constitucional. Ante la

posibilidad de un grave conflicto institucional, el Parlamento, en sesiones del jueves 18 de diciembre, viernes 19, sábado 20, domingo 21, sancionó la ley 15.848, premura originada en que el lunes 22 estaba dispuesta la comparecencia de

militares en sede judicial común. El propio 22 de diciembre de 1986 fue promulgado el proyecto de ley por el P.Ejecutivo —¿Y?

—Concluye esta parte así: "Se documentó allí (en el Parlamento) por extenso, que la ley 15.848

se sancionaba para posibilitar que no se cumpliera con lo dispuesto en el art. 253 de la Constitución. Esto basta, a mi entender, para tachar de inconstitucional, de las normas de las referida ley, los arts. 1°, 3° y 4°".

—Pero los otros, ¿habrán dado sus razones?

—Lógico, aunque son un poco más largas —le comento, mientras miro el reloj.

—Dígame la que usted considera más importante.

—Los doctores Armando Tommasino, Rafael Addiego Bruno y Nelson Nicolletto sostienen la tesis de que la ley Gavazzo fue una forma de amnistía, y por eso sostienen que es constitucional.

—Quizás en eso tengan razón.

—No, García Otero lo explica bien: "No es difícil concluir que el texto del art. 1° de la ley 15.848 solo puede explicarse por la voluntad del legislador de no sancionar una amnistía, respecto a funcionarios militares, policiales o asimilados, por sus acciones funcionales cumplidas entre el 27 de junio de 1973 y el 1° de marzo de 1985. Lo cual demuestra una actitud coherente del mismo legislador, que al sancionar en 1985 la ley 15.737 estableció, art. 5°: "Quedan excluidos de la amnistía, los delitos cometidos por

funcionarios policiales o militares, equiparados o asimilados".

—Así que se pisaron el palito.

—Algo de eso. Pero si me permite quiero decirle que también votó en contra de la resolución de la Suprema Corte de Justicia, la doctora Jacinta Balbela de Delgue. Y es una lástima que no pueda, por razones de tiempo, leerla toda la fundamentación.

—De acuerdo, ¿pero usted no me puede prestar esos documentos para sacarle fotocopias?

—Mañana a las cinco en punto, ¿me los devuelve?

—¿Cuándo yo no le devolví algo? —me dijo haciéndose el ofendido.

Lo dejé con los documentos y comencé a caminar rumbo a la Redacción. Dos palabras empezaron a darme vuelta la cabeza: impunidad e impugnación.

La última por lo que está pasando en la otra Corte, la electoral, donde los colorados impugnan decenas de firmas para temer a los ascensos de militares, cuando muchos de ellos están comprometidos con la violación de los derechos humanos. Especialmente uno: el Tte. Cnel. del ejército Carlos Alberto Rosell, quien sequestró a la maestra Lilán Celiberti.



Los trabajadores textiles y Juan Ángel Turetta en la concentración del EOT, en pasado marzo, frente al Palacio Legislativo. Foto de Carlos Contreras

MAS O MENOS

Fue un espectáculo, el ministro Fernández Faingold en "Prioridad" el pasado domingo. Escuchándolo, da la sensación de que este señor no tiene nada que ver con el gobierno ni con el Partido Colorado, porque en cada una de sus afirmaciones siempre se las ingenia para tomar distancia. Por ejemplo, dice que ciertas leyes de carácter social no se estudian en el Parlamento, por culpa de los legisladores, cosa en la que puede tener bastante de razón. Pero solo en parte, porque no dice que los parlamentarios colorados

sienten calambres en los brazos cada vez que tienen que votar una ley —solo una ley— en favor de los desamparados. Le preguntamos al señor Ministro si la bien aceptada gobernabilidad que le ha dado el número de votos suficiente para lograr la ley de impunidad y de zonas francas, no alcanzaría para votar afirmativamente las leyes obreras. Entendemos que dada la derrochadora creciente y rauda de Flores Silva aproveche para ocupar el espacio "izquierdista" que queda vacío. Pero que no nos venga con espejitos, porque no los compramos (ni los aceptamos regalados). Con estas tretas televisivas, el MAS, su sector político, se puede venir a menos.

INCOMPRESION

Rafael Franzini Batlle es un incomprendido y por eso no comprende lo que hay que comprender. (Y esto no es un trabalenguas). Publicó una nota el pasado 30 de abril en "El Día" donde dice, refiriéndose a los sucesos del 1° de mayo de 1886, que "tiempos más tarde pagarían con su vida los

"mártires de Chicago", que encontraron a sus reclamos la incompreensión del sistema... Y luego agrega: "La respuesta de la dictadura, en la década pasada y principios de la actual, estuvo guiada por la incompreensión del gobierno...". Teniendo a Batlle como segundo apellido y decir estas cosas es, por lo menos, una barbaridad. ¿Qué dirían los familiares de los "mártires de Chicago" y de los "mártires de Uruguay", si usted les dijera que sus hijos murieron por incompreensiones?

TRIBUNAL

El senador Martínez Moreno, quien de su propia boca dijo que nunca fue del Frente Amplio, ahora pide al PGP, que es un grupo del Frente Amplio, que le haga un tribunal de disciplina para que juzgue sus declaraciones. Se nos ha informado que también estará sobre el tapete la negativa de Martínez a recibir el pasado año el carné del Frente Amplio. Realmente nunca habíamos visto que un grupo político realizara un juicio a un político que no es de su lema, con tribunal y todo.



ABOGADOS SOMOS MUCHOS

Tarigo finalmente consiguió que los muchachos en los liceos no dispongan de ningún material de estudio. Es algo así como la laceración de la nada. Tal vez el Vice esté pensando, en eliminar la superabundancia de profesionales. Universitarios desocupados, obstaculizándoles la carrera desde la secundaria. Ahora, ni el Estado cumple con su obligación de proveer materiales de estudio a los alumnos, ni se permite que los profesores distribuyan fotocopias de textos en la clase.

Los docentes de la enseñanza media paralizaron sus labores, el jueves, en protesta por el atropello de sancionar a una colega y en defensa de la laicidad y la libertad de cátedra.

BASURA

Antes la basura era cuestión de la pobreza, hoy es un buen negocio. Lo que no tardaría nada de malo si éste fuera en favor del Estado y no de particulares. En Canelones, el señor Tabaré Hackenbruch acaba de pagar a una consultora extranjera, francesa para ser más claros, 137 mil dólares para que estudie la futura privatización de la recolección de residuos.

DENUNCIAS

Llegó hasta nuestra Redacción una carta firmada por 103 personas quienes exigen una explicación por la muerte por apendicitis, de Irma Leandri, el pasado 5/2/87 en el CASMU. Según el informe de la mutualista "la evolución de la enfermedad se realizó en forma inexorable hacia la muerte...". Los firmantes, no conformes con esta explicación, esperan de las autoridades una investigación más a fondo, aduciendo que existieron errores graves por parte de los distintos médicos que trataron a la enferma.

MARACANA

Otra vez el estadio futbolístico de Brasil, vio triunfar al fútbol celeste. Nacional le ganó a cero a Flamengo, y los bolsilludos ya empezaron a hablar de que nace una nueva era. Pero de lo que no hay ninguna duda es que las brujas existen, por lo menos en Maracanã. Y dicen que son celestes...



"LA REPUBLICA"

El pasado martes se publicó el primer número de "La República", matutino dirigido por Federico Fasano. Cuenta con un destacado número de periodistas, y ha anunciado la publicación de diferentes suplementos. A su Director y al conjunto del colectivo, nuestros deseos de éxito.

ESTA SEMANA



EL DR. DIAZ Y LA PIZZA DEL KREMLIN



ESCRIBE
EDUARDO VIERA

El Dr. Ramón Díaz escribe editorialmente en "Búsqueda" sobre el éxito de una pizzería en Moscú; en un modesto carrito unos pizzeros norteamericanos asociados con el gobierno soviético sirven a una extensa cola de moscovitas. Cosas de la perestroika, dice.

En realidad, hemos comido pizza en Moscú antes de la perestroika y era aceptable, pero es posible que la que se compra en ese carrito instalado cerca de las murallas del Kremlin sea mejor... Es claro que el editorialista de "Búsqueda" no se ocupa de la pizza o de la muserella por razones culinarias, sino para sostener que se está en una espiral de privatizaciones, lo cual significa abandonar los principios del marxismo-leninismo; acaricia la absurda idea de una vuelta al capitalismo. De paso cañazo. Trata de hecho de justificar las privatizaciones en nuestro país, que son, sobre todo, proyectos de extranjerizaciones en favor del capital transnacional.

En primer lugar, el Dr. Díaz da una versión totalmente distorsionada de la perestroika. En verdad, ésta es una reestructura muy a fondo en todos los aspectos de la vida soviética: económico, político, cultural, moral, bajo el lema "Más socialismo y más democracia". En la esfera económica es el pasaje de la producción extensiva a la intensiva, de los métodos administrativos a métodos preferentemente económicos; es el aprovechamiento al máximo de la revolución técnico-científica para conseguir una productividad más alta del trabajo y conjugar el plan con la autogestión de las empresas socialistas, acentuando el papel de los colectivos laborales.

El articulista ignora una ley de tanta trascendencia como la ley sobre la empresa estatal (propiedad de todo el pueblo) que concede a los colectivos laborales amplias posibilidades para participar en el uso de esta propiedad y en la administración de las empresas, con facultades inconvertibles en el capitalismo: decidir sobre la producción y los beneficios y elegir directores, maestros de taller y otros dirigentes de las mismas.

Pero más allá quizás del caso menor de la pizzería... que maravilla al Dr. Díaz, y otros casos excepcionales en que un Estado socialista poderoso puede atraer a capitales extranjeros con riguroso control y sin abdicar del patrimonio estatal, en la URSS no existe la empresa privada como la concibe el editorial de "Búsqueda".

Desde el 1° de mayo del año pasado rige la ley de "actividad laboral individual". No es un problema simplemente de términos, de palabras. Es que la ley prohíbe utilizar el trabajo asalariado. No hay en la URSS explotación del hombre por el hombre. El trabajo individual (antes

ya existía de hecho, pero era "clandestino" aunque tolerado, pero ineficiente y muchas veces con rasgos especulativos) rige sobre todo en los servicios: reparación de automóviles, televisores y otros equipos domésticos; tareas de taximetrista; peluquerías; producción de confeciones y muebles, etc. etc. Muchas veces los trabajadores individuales y sus familias se asocian en cooperativas de diverso tipo, cuyo número ha crecido considerablemente. Además ha aumentado el "contrato por familia" para determinadas tareas agrícolas en vinculación con sovjoses y koljoses.

Hay una reacción contra una centralización excesiva y contra la subestimación del mercado, pero existe un plan para la fijación de los objetivos fundamentales y hay un mercado socialista regulado de acuerdo a ese plan. Uno de los teóricos de la renovación soviética, el académico Aganbeguian, ha dicho con precisión:

"En la URSS no se pondrán en venta los recursos naturales, las empresas ni la fuerza de trabajo; no habrá mercado de capitales ni bolsa de valores. La dirección de la economía es una dirección a través de los intereses de las empresas, de los colectivos laborales. Las normas, los precios y las otras palancas y estímulos están llamados a llevar dichos intereses al cauce de las aspiraciones de toda la sociedad, conjugar aquéllas y éstas".

Naturalmente, que no haya explotación del hombre por el hombre no tiene importancia para el Dr. Díaz, que en "Moral y economía" escribió: "Occidente ofrece por primera vez en la historia el espectáculo de un sistema económico que funciona exclusivamente con trabajo libre, con relaciones entre empleadores y empleados de naturaleza contractual... Los trabajadores son dueños de sí mismos por primera vez en Occidente capitalista, y por eso pueden vender su energía y su tiempo, como se venden las mercancías. El que eso se señale como un demérito del sistema, tiene gracia".

La gracia, por lo menos para los que piensan como Ud., es otra Dr. Díaz, y es que los medios de producción están en poder de los capitalistas, que con el trabajo "libre" de los obreros obtienen la plusvalía, piedra angular del sistema.

En cuanto a la NEP (Nueva Política Económica) adoptada por Lenin y el gobierno soviético en 1921, a la que se refiere también el citado editorial, sin duda que fue una genial maniobra estratégica para hacer frente a graves problemas económicos que se habían creado, admitiendo el capital privado y utilizando las relaciones monetarias-mercantiles en beneficio del socialismo y haciendo frente al desafío de salir del atraso y emprender la gestión de un Estado

moderno, en medio de una paz inestable y del hambre legada por la guerra, por el zarismo y el gobierno de la burguesía. Lenin enfocaba de una manera realista la situación, cuando si bien existía el poder soviético, desde el punto de vista económico había diversos tipos de economías: campesina o patriarcal, pequeña producción mercantil, capitalismo privado, capitalismo de Estado y socialista. Pero al mismo tiempo el gobierno soviético comenzaba a emprender la planificación y la creación del GOSPLAN.

Lenin hablaba de capitalismo de Estado... ¡qué horror! Por este enfoque realista, recibía la crítica de los "izquierdistas" y también de los mencheviques (derecha), como tantas veces ocurre. Decía un destacado menchevique en 1918: "Esta política amenaza con privar al proletariado de sus conquistas fundamentales en el terreno económico y convertirlo en una víctima de la ilimitada explotación por parte de la burguesía". Puro palabrerío, porque no se trataba de compartir el poder, sino de atraer a los elementos más cultos, instruidos por el capitalismo. Y el socialismo fue construido. La situación actual es muy distinta al tiempo de la NEP, pero diversos planteamientos de Lenin de aquella época siguen cobrando vigencia, pero es, sobre todo, el espíritu leninista el que está presente en la perestroika en cuanto a la organización moderna del trabajo, la eliminación del subjetivismo en el enfoque de los problemas económicos, la elevación de la productividad, la disciplina socialista del trabajo, el rechazo al "igualitarismo" en la remuneración, y a su vez el amplio democratismo con participación efectiva de las masas en la gestión estatal. Y un gran énfasis en la lucha contra la inercia y el burocratismo.

Si el Dr. Díaz cree efectivamente que en la URSS volverá el capitalismo, desde ya le auguramos una indigestión con la famosa pizza del Kremlin. No conocemos, en verdad, sus predilecciones culinarias. Quizás le atraiga la cocina francesa. Le mejor sería, tratando de combinar las inclinaciones políticas con las inclinaciones de su paladar, que se comiera una hamburguesa en Nueva York. Pero quizás los lectores de "Búsqueda" le harán una solicitud: que escriba explicando cómo en Estados Unidos, con dos siglos de capitalismo, sin que haya soportado una guerra en su territorio ni otras calamidades, hay 33 millones de personas en situación de franca pobreza y un elevado número de desocupados, incluso en los momentos de auge económico.

La declaración del PGP

El Comité Ejecutivo Nacional del Partido Por el Gobierno del Pueblo—Lista 99—ha emitido una declaración rechazando "por impertinentes e injustas, las declaraciones que sobre la conducta del compañero senador Enrique Martínez Moreno ha formulado recientemente el Secretario General del Partido Comunista de Uruguay".

Esta declaración de la 99 no se puede separar del contexto general de su actuación política en los últimos tiempos y de la propia actitud asumida por los dirigentes del PGP criticando en forma acerba el discurso del Gral. Seregni y la actuación del Presidente del FA, después de haber expresado que no se adoptaría ninguna resolución oficial.

En el caso que nos ocupa después de casi 20 días que las declaraciones antifrenteplistas del Dr. Martínez Moreno fueron publicadas, las autoridades emiten un pronunciamiento, no para enjuiciar dichas declaraciones o para explicar

a la ciudadanía la designación, a uno de los primeros puestos de la lista de senadores, de un dirigente que según lo ha manifestado nunca fue frenteplista, sino para censurar con términos gruesos las expresiones del camarada Arismendi, que coinciden con las de la gran mayoría de los frenteplistas, indignados por las expresiones del Dr. Martínez Moreno en el reportaje de "Búsqueda".

Recordemos aunque sea brevemente lo que dijo el legislador de la 99. Coincidiendo con la crítica de nuestros adversarios, manifestó que "yo creo que con grupos heterogéneos no se puede hacer un frente que se pretenda tenga larga duración", reiterando enseguida que "yo nunca fui partidario del Frente Amplio". Y luego el ataque soez contra el Partido Comunista. No se trata simplemente de una "resistencia a los partidos marxistas-leninistas". No se trata tampoco de su admiración por el estilo político de los partidos burgueses, públicamente confesada, sino del insulto reiterado

a los comunistas, simplemente porque sus militantes tienen "365 días de militancia" y porque "si nosotros consiguiéramos que todos los frenteplistas tuvieran la militancia que ellos les exigen a sus afiliados el Frente sería más fuerte".

Hoy el Dr. Martínez Moreno quiere hacerse la víctima, como si el tuviera derecho a agravarnos con los términos más ofensivos, por nuestra pasión revolucionaria y militancia frenteplista.

Está plenamente justificada la actitud del camarada Arismendi que reaccionó en defensa de los principios y de la dignidad del Frente Amplio. Pero además, de qué otra forma se puede calificar la conducta de quien ocupa un cargo de legislador, del FA sin ser frenteplista?

Son inadmisibles las declaraciones de Martínez Moreno. Lo dijo también el senador del PGP Luis A. Senatore. "Lo de Martínez Moreno me ha caído muy mal... porque además de anticomunista, dice que

nunca fue frenteplista y yo lo vi en tribunas hablando con fe frenteplista".

La actitud de Martínez Moreno es todavía más grave, porque formuló esas declaraciones en un momento delicado de las relaciones del PGP con el Frente y con grupos de la coalición, como también ha dicho el Dr. Senatore.

Pero la dirección del PGP no reacciona en defensa del Frente sino que ataca a los que lo defienden.

En verdad, nos preocupan mucho menos los agravios a nuestro Partido—aunque son expresión de una actitud sectaria y antunitaria—que la unidad del Frente Amplio, que como decía el Gral. Seregni en su discurso es esencial porque quien divida al FA está ayudando al programa conservador, al proyecto antipopular y de la dependencia. Y la declaración del PGP, por cierto, no sirve a la causa de la unidad, que es responsabilidad de todos, como también expresará el Gral. Seregni. Y es lo que nos sigue preocupando.

ESCRIBE EL SENADOR
WALTER OLAZABAL

RECORRIDA POR LOS CENTROS POBLADOS



NOS enteramos por la prensa de que autoridades gubernamentales visitarán próximamente todo el interior del país, acompañados de técnicos del BID y del BIRF, para evaluar las necesidades existentes con miras a determinar un plan de obras públicas.

Luego, y siempre de acuerdo a la versión periodística, en base a los informes técnicos que se confeccionen, vendrá el consabido préstamo.

Como casi nos hemos acostumbrado a este tipo de noticias, quizás haya pasado inadvertida. Vayamos entonces a su significado, tratando de ver cuántos aspectos involucra, y es posible que entonces tengamos que poner más atención a tal tipo de novedades.

En primer lugar, se está gestionando un préstamo: cuyas condiciones y condicionamientos no conocemos y quizás tampoco logremos conocer en el futuro. Estos asuntos ya no se tratan a nivel legislativo, porque una mayoría de colorados y blancos decidió hace algún tiempo delegar el problema en el Poder Ejecutivo. Quizás en aplicación del concepto de gobernabilidad.

Todavía no es del todo conocido en nuestro país, que en materia de dictados externos, nuestro viejo conocido el FMI ya no está jugando un papel de tanta importancia como en el pasado. Y no porque se haya vuelto bueno o aséptico en política, sino porque la totalidad de su rectorio está en aplicación concreta en el Uruguay, y así nos va.

Pero a partir de la maniobra de los centros imperialistas que provocaron el espectacular endeudamiento externo de todo el mundo subdesarrollado, el que está jugando el partido de aumentar día a día la dependencia, es fundamentalmente el BIRF. Y es éste el que recomienda —y obliga— a todo el tema de las privatizaciones, los cierres de empresas, las políticas tarifarias, etc.

El mecanismo es tremendo. Basta que haya una necesidad para que el Estado diga que no la puede satisfacer por falta de fondos. Entonces aparece el BIRF —también el BID— a ofrecer en préstamos, parte de lo que les pagamos por deuda externa. Y entonces opera nuevamente el infernal mecanismo de las condiciones. Que ya no son de tipo monetario o fiscal como las del FMI, sino que determinan cada aspecto del funcionamiento de cada parte del Estado que pidió préstamos. Y hoy ya ha pedido préstamos casi todo lo que hay de importante en el aparato estatal. Es decir, tenemos toda la acción de gobierno controlada, condicionada, y la política casi definida de antemano, por más que no le guste reconocerlo al Cr. Zerbino.

En segundo término, el hecho de que se inicie este safari por el interior, muestra una realidad de que todo lo que ha de hacerse o no ha de hacerse, lo manejarán los organismos de crédito. Se dice que "los trabajos comprenden una revisión de cada una de las ciudades, pueblos y villas del país, luego de la cual se establecerán prioridades para la asistencia, se determinarán apoyos a las respectivas intendencias municipales". Nada más claro. Y para colmo, el relevamiento aparece como una dirección de trabajo del Ministerio de Transporte y Obras Públicas, el mismo del cierre ilegal de AFE, el de los intentos de privatización en el puerto de Montevideo, el de la venta de PLUNA, etc.

Que nadie se llame a duda; las prioridades se aceptarán y se fijarán de acuerdo con lo que decidan los prestamistas, y todas aquellas necesidades que desestimen no tendrán solución. Hubiera sido inimaginable en este país en otros tiempos, que desde la primera hasta la última carretera u obra municipal, desde el saneamiento a los ya conocidos "cordones cuneta", todo tenga que pasar por la autorización de los mandamás de las finanzas.

Pero en tercer lugar, el hecho de que el relevamiento de las necesidades del interior tenga que conocerse a través de turistas norteamericanos, que vienen de pasada con rólulo de técnicos, es un insulto a los técnicos nacionales y diría que al propio gobierno.

Por lo menos, deberíamos poder pedir solos, sin ayuda de técnicos extranjeros, lo que sería mucho más barato.

**SERVICE
ELECTRONICO**

Reparación de:
• AFETADORAS
• Radio - Grabadores
• Tocadiscos - TV color
• Calculadoras
• Encendedores

11466 Local 003 Tel. 90 4176

HABRA INTERPELACION POR AFE

QUIENES presenciaron las sesiones de la Cámara de Diputados, martes y miércoles de esta semana, pudieron apreciar muy claramente la acción unida del Partido Colorado y de los blancos de la gobernabilidad, para impedir que se votara la interpelación promovida por el Frente Amplio para que el ministro Jorge Sanguinetti afronte su responsabilidad por el desmantelamiento de AFE.

El martes lo lograron. Cuando estaban los 33 votos necesarios, durante una hora y media colorados y blancos de Por la Patria y herreristas, apelaron a los más grotescos expedientes para que el reloj corriera y se llegara a la hora de terminación de la sesión sin que se pudiera votar. Fue una carrera de postas perfecta. Y una imagen lamentable para el prestigio del Parlamento, protagonizada por los asociados para impedir un derecho constitucional de las minorías.

El miércoles no pudieron. Los 22 votos frenteamplistas, los 9 del Movimiento de Rocha, los 4 de los blancos populares y 1 de Por la Patria (Garat), sumaron 36 votos que superaron el mínimo requerido para viabilizar la interpelación. A pesar de la defección de la Unión Cívica, que a última hora se dio vuelta y votó en contra.

Liquidada la maniobra obstruccionista, llegó la hora del desahogo por la vía de la fundamentación del voto. A los blancos de la gobernabilidad no les quedó ganas ni de eso. Para el colorado Aguiar, "se trata de crear en el país la mística de un muerto: AFE". "Hoy el progreso en Uruguay llega con la carretera". "Hay razones gremiales y de política". "Es una bandera contra el gobierno y contra un ministro que funciona bien".

Cuesta creer que con tanta seguridad en las bondades de su política de transportes, el Partido Colorado no haya sido el primero en posibilitar al ministro Sanguinetti que la defiende en el Parlamento.

El diputado Amaro, a su vez, se fue de boca. "No le reconocemos autoridad moral a la Unión Ferroviaria, que es una organización partidista y totalitaria". A lo que replicó el diputado Andrés Toriani con firmeza: "La autoridad se la dan los trabajadores. Ud. no es quien le va a dar o quitar autoridad y representatividad a los trabajadores".

Habría pues interpelación a cargo del diputado Juan Pedro Ciganda (FA-DA) —cuyo día de regización estaba sujeto al acuerdo con el Ministro—, y además Comisión Investigadora con fines

legislativos. Esta última fue votada por el Frente Amplio, el Partido Nacional y la Unión Cívica.

OPINA EL ING. NUNES

En el ambulatorio de la Cámara, junto a dirigentes de la Unión Ferroviaria, estaba el director frenteamplista de AFE, ingeniero Luis Oscar Nunes, a quien le preguntamos su opinión sobre lo que había votado el Parlamento.

—Es la culminación de toda una enorme movilización que desarrolló la Unión Ferroviaria, el PIT-CNT y dirigentes políticos opositos al cierre de AFE. Es el fruto de grandes actos de los cabildos realizados en el interior del país, de la recolección de firmas, de todas las mesas redondas, del pronunciamiento —a veces por unanimidad— de las Juntas Departamentales. Todo eso confluyó hoy (miércoles 4) en esta votación para interpelar al ministro de Transporte. Esperamos que de aquí salgan los mecanismos para revertir una situación que degradó al país.

—Según el diputado colorado Julio Aguiar, AFE es un muerto. ¿Ud. qué opina?

—El señor Aguiar debe ser un diputado de Montevideo. Me parece lógico que diga eso. Porque si ve la Estación Central con los vagones y los mejores trenes convirtiéndose en chatarra, acordonados por vigilantes, y la soledad en lugar de todo aquel movimiento que existía, puede ser que desde Montevideo se piense que esto es un muerto. Pero un muerto que lo creó el partido del diputado Aguiar. Además, sería bueno que se trasladara —un poquito al interior y viera las movilizaciones que acabo de reseñar. Entonces advertiría que si bien ellos quieren matar a AFE, todavía les va a costar un poco.

Diputado Juan Pedro Ciganda



PCU: REUNION ESPECIAL DEL COMITE CENTRAL

El miércoles se reunió el Comité Central del Partido Comunista para tratar la situación política nacional aprobando la declaración emitida por el Comité Ejecutivo el 23 de abril. Se reafirmó la disposición al diálogo fraterno dentro del Frente Amplio para avanzar en la unidad y forjar la alternativa nacional, popular y democrática. El CC reiteró el respaldo al referéndum y a los esfuerzos del FA por una reforma constitucional.

Se resolvió convocar para el 30 de mayo a una sesión extraordinaria del CC, con invitación a personalidades del FA, técnicos y especialistas, para analizar las propuestas que el PCU promoverá en el Frente basándose en las resoluciones de la Mesa de Shangriá y acorde con el discurso de Seregni. También se concretarán iniciativas en materia de salud, enseñanza, vivienda y gobierno municipal, y en junio se realizará un encuentro del Partido para analizar el tema del Estado.

DEAMBULANDO

CORRUPCION Y NARCOTRAFICO

El diputado frenteamplista Ramón Guadalupe (Independiente-Maldonado), cursó un pedido de informes al Ministerio del Interior, sobre las graves denuncias contra la Jefatura de Policía de Maldonado. "1) El comisario de la Seccional 7ª de la localidad de Garzón (Maldonado) se encuentra separado de su cargo y bajo sumario administrativo. Solicito información sobre los motivos de esta situación. 2) Los vehículos Volkswagen adquiridos a Radio patrulla, fueron puestos a nuevo con motores e implementos pertenecientes de Brasil. Solicito informes sobre la veracidad de este hecho. 3) Si la Jefatura de Policía de Maldonado constató alguna irregularidad durante la conferencia del GATT. 4) Cómo se llegó a la adquisición del automóvil Monza de uso exclusivo del señor Jefe de Policía. 5) Si es cierta la versión de que los funcionarios policiales que intentan cumplir tareas en garitos y establecimientos similares, son trasladados con el consiguiente

perjuicio económico, moral y social. 6) Si ha sido comprobado para la Jefatura de Policía de Maldonado, que vehículos particulares son provistos de combustible con valores de nafta oficiales y reparados en talleres de la Jefatura. 7) Conocedores de que otro comisario de Maldonado ha presentado denuncias con relación a personas presuntamente vinculadas al narcotráfico, es de nuestro interés saber qué medidas se adoptaron y en qué fecha se dio conocimiento al Ministerio del Interior de los hechos denunciados". En la sesión del miércoles, Guadalupe habló del tema en la media hora previa y señaló que tenía información, proporcionada por otro comisario de Maldonado, de que hubo un plantío a la Jefatura de Policía respecto al narcotráfico, y ese expediente no fue elevado al Ministerio del Interior. "Nosotros en Punta del Este queremos que se reconozca la belleza de nuestra zona —añade Guadalupe— pero nunca ganar fama internacional por el narcotráfico". Y eso es lo que ocurre en verano en Maldonado y no vemos voluntad política para

MONSEÑOR PARTELLI

LLAMAMOS A RESOLVER LOS MALES DE LA SOCIEDAD

La figura de monseñor Carlos Partelli no necesita presentación. Persona preocupada desde siempre por la misión evangelizadora de la Iglesia y por la realización de los sectores más desposeídos, supo distinguir entre las diferencias ideológicas y la solidaridad humana y llegar al viejo local del PCU en 1972 para bendecir los féretros de los mártires de la Seccional 20, en un gesto enaltecedor y valiente.

Hombre de relevancia en la historia que la sociedad uruguaya y la Iglesia vivieron con intensidad en las últimas décadas, supo expresar el 28 de febrero de 1985, en la celebración ecuménica, conceptos como los siguientes: "Bien sabemos que no basta haber recuperado la democracia. Hay que consolidarla. El costo de la recuperación nos será menos gravoso si se tiene en vista el reencuentro y la reconciliación de todos los orientales".

Si bien no pudo estar en el estrado el 1° de Mayo, había declarado a la prensa ("LA HORA" del sábado) que para él es un día de alegría y también de compromiso, e indicó que el 1° de Mayo se relaciona con la concepción de una Iglesia inmersa en la sociedad, "nosotros no le predicamos a las bestias sino que a hombres de carne y hueso".

Partelli indicó a EL POPULAR que no hay relación entre la venida del Papa y la



aparición de la Carta Pastoral sobre los derechos humanos. "La carta estaba prometida hace más de un año". Con respecto a la visita papal, Partelli apuntó: "forma parte de su propósito de ir a la mayor cantidad de países posible para interiorizarse de la realidad que viven los

pueblos y dar la palabra de la Iglesia en el mundo".

"Antes de viajar a cada país, él se informa de cómo está viviendo su presente. Nosotros lo esperamos como a un amigo, como misionero, y preparamos su visita con alegría y respeto, de la mejor manera

posible".

Acerca de los sueltos aparecidos en algún diario cuestionando la opinión de los obispos, indicando que no eran asuntos de su competencia, Partelli señaló: "Eso no es verdad. La Iglesia debe predicar de lo que vive. El Evangelio es para vivirlo, no solo para conocerlo".

¿Puede haber algo más terreno que "Danos el pan nuestro de cada día" que los cristianos pedimos siempre? ¿Y por ser terreno deja de ser evangélico? Todos los problemas que el pueblo vive, con los que estamos en contacto, no escapan a la misión evangelizadora de la Iglesia. Pero cuando ella opina, no lo hace contra el Estado, como si éste fuera el responsable de todos los males. La Iglesia ve los problemas y llama a todos a resolverlos; porque son males de toda la sociedad. Pensar otra cosa es tener una visión paternalista del Estado que es ajena a la nuestra".

Pero el hecho de que miles de uruguayos no puedan pagar sus cuotas, no puedan comprar pan ni queso, no tengan acceso a educación ni a la salud, es un problema que nos debe conmover a todos. Y la publicación de los obispos no es contra el Estado sino que apunta a una reflexión, para que todos pongamos el hombro en la resolución de la difícil situación que el país atraviesa".

F.B.

OBISPOS SALTADOS

CRECIENTE EMPOBRECIMIENTO DE NUESTRO PUEBLO

"En este 'Día de los Trabajadores' —comienzan diciendo los obispos— queremos saludar a todas las personas que por su trabajo, dependen de su salario para su sustento y el de su familia y a las instituciones que los agrupan y procuran, por su parte, la defensa de sus legítimos derechos y por otra parte, la formación humana y laboral de sus integrantes".

"Somos conscientes —afirman Monseñor Mendizábal y Monseñor Nicolini— de las dificultades que acarrearán, en este momento, y en nuestro Litoral Norte, la desocupación y el subempleo, la emigración del campo a la ciudad o a Montevideo o fuera del país, especialmente de nuestros jóvenes, los vendedores ambulantes, los problemas de tierra, de vivienda, de salud y otros muchos que tienen que ver con el trabajo y su remuneración".

"En nuestra Carta Pastoral —señalan— de reciente publicación, sobre la Dignidad de la Persona Humana y sus Derechos, tratamos de aproximarnos como Pastores, a estos acuciantes problemas, aportando elementos para una reflexión

cristiana y para una acción a favor del desarrollo y de condiciones humanas más dignas de todos y en especial, de los sectores marginados".

Al referirse a la próxima visita del Santo Padre —manifestan—, el Papa Juan Pablo II, que recibiremos el próximo fin de semana, nos hablaremos sobre el Mundo del Trabajo y esperamos todos que sus palabras de Pastor iluminen estas situaciones y orienten nuestras acciones hacia soluciones solidarias y eficaces".

Al concluir su Carta a la Comunidad Diocesana y a todos los hombres de Buena Voluntad dicen: "Al acompañar a los trabajadores en su día, compartiendo fraternalmente sus logros y dificultades, la Iglesia toda reitera su decisión de afrontar los tremendos desafíos actuales que supone el 'creciente empobrecimiento de nuestro pueblo' y colaborar a un 'desarrollo auténtico en la paz' del hombre y de todos los hombres".

LLEGA JUAN PABLO II



Juan Pablo II arriba mañana a nuestro país. Realizará celebraciones litúrgicas en Montevideo, Salto, Melo y Florida.

La misa que se celebrará en el Estadio Centenario mañana de tarde ha despertado gran expectativa entre la feligresía cristiana.

El Papa permanecerá en Uruguay hasta el lunes.

la investigación correspondiente. Esto está vinculado a crímenes no aclarados. Reclamamos una investigación exhaustiva sobre estos hechos", concluyó.

CONTRA EL CRIMEN

El pasado martes, el Senado de la República votó por unanimidad una declaración por la que se solicita al Poder Ejecutivo que gestione ante el gobierno de Chile, por razones humanitarias, la conmutación de la pena de muerte decretada contra tres opositores a la dictadura: Hugo Marchand Moya, Jorge Palma Donoso y Carlos Arnedo Miranda.

PRESUPUESTACION

La bancada de diputados de Democracia Avanzada (FA), con la firma de los legisladores Toranzo, Carámbula, Ogando y Ríos, presentó un proyecto de ley por el que se establece: "Los funcionarios no presupuestados de la Dirección de Arquitectura de Ministerio de Transporte y Obras Públicas, adquirirán de pleno derecho la calidad de contratados permanentes en término al computar un año de antigüedad, cualquiera haya sido o sea el

procedimiento seguido para su incorporación al servicio".

La totalidad de estos funcionarios tienen largos años de antigüedad, pese a lo cual se les mantiene en la incertidumbre en la relación laboral, con todas sus consecuencias negativas.

EDUCACION FISICA

Una delegación del Centro de Estudiantes de Educación Física, fue recibida por la Comisión de Instrucción Pública de Diputados para plantear los problemas que quedarán pendientes tras el último conflicto y que están vinculados con la falta de recursos presupuestales. El diputado Gilberto Ríos (FA-DA) propuso que se citara a las autoridades de la Comisión Nacional de Educación Física para una próxima reunión, lo que se aprobó por unanimidad.

FERIADO

El Parlamento votó la declaración de día feriado, el 9 de mayo de 1985, para los departamentos ubicados al norte del río Negro, con motivo de la visita del Papa.

POLICIAS

Diputados del Movimiento

de Rocha (PN) cursaron un pedido de informes al Ministerio del Interior: "1) Qué actuaciones administrativas (investigaciones, sumarios, etc.) se han cumplido en la órbita de ese Ministerio, relacionadas con funcionarios que pretenden constituir una Asociación Nacional de Policías 2) Si es cierta la versión de la que informa 'La República' del 3 de mayo, según la cual habrían sido arrestados el subcomisario Alvaro Sosa y el agente Luis Cerio Encaso afirmativo, indíquense los motivos de dichos arrestos".

CARNES OCULTAS

El Instituto Nacional de Carnes (INAC) decidió suprimir el suministro de informes referentes a operaciones de colocación de saldos exportables de carne. El diputado Gonzalo Carámbula (FA-DA) cursó sendos pedidos de informes al Ministerio de Ganadería y a INAC, para conocer si la decisión fue adoptada con conocimiento del Ministerio, en base a fundamentos jurídicos y en qué grado esa resolución puede incidir sobre la política cárnica, que es de competencia privativa del Poder Ejecutivo.

DIA DE LA MADRE EN SALON KOKIOS

ARTICULOS ESCOLARES · PAPELERIA
FOTOCOPIAS · CHARRILLOS · QUINIOLA

PABLO DE MARIA 1475

estudios
100



* polémicas
* investigación
* análisis

para la liberación
y el socialismo



el arcón

LA CASA DEL ARREGLO Y LA HECHURA

ARREGLO, REFORMA A MEDIDA PRENDAS DE NAPA
Y GAMULAN
TAMBIEN LIMPIEZA

CANELONES 1097 - 1° PISO - ESO. PARAGUAY

DIVE SRL

MAQUINA DE COSER
Y TEJER FAMILIAR
E INDUSTRIAL
REPARACION Y VENTA
PAYSANDU 1368 - T. 90 82 35

TAXI FLET DEL ESTE

MUDANZAS
Y
REPARTOS

81 38 81
81 39 24

ESCRIBE
ENRIQUE RODRIGUEZ

ENTRE "EL DIA" Y "LE MONDE"



El diario "El Día" del sábado 30, en su suplemento "La Semana", transcribe un artículo del diario francés "Le Monde" que habla de la reunión efectuada en ocasión del 30° aniversario de la "Revista Internacional" realizada en Praga y a la que yo asistí; creo entonces de interés comentarlo.

El artículo se reduce a glosar solo una de las intervenciones: la del camarada Dobrynin, delegado del PC de la URSS a esa reunión.

El método del autor es éste: "transcribe" frases de ese discurso — por otra parte, en una traducción (¿o intencional tergiversación?), que contiene errores notorios.

Y a continuación, apreciaciones y hasta conclusiones de muy dudosa lógica, (y de mucho más mala información).

Las citas del discurso de Dobrynin (que yo escuché, y luego leí, y que fue una brillante exposición de gran claridad teórica y distanciamiento conceptual) no son otra cosa que la continuidad de la gran discusión abierta desde hace tres años en la URSS sobre la renovación revolucionaria, con nueva mentalidad, de la cual se dicen cosas muy interesantes en un comunicado sobre la entrevista del Partido Comunista de la Unión Soviética y el Partido Comunista de Uruguay.

¿Cuál es el objetivo entonces de presentar como explosiva o novedosa — ésta, su lucubración?

Hay una primera cuestión que tiene mucha "miga"; dice textualmente:

"Anatoli Dobrynin convocó hace dos semanas a más de 90 partidos comunistas de todos los continentes a una discusión abierta, legítima e indispensable sobre las causas de la situación contradictoria y complicada por la que atraviesan".

Primero: No hay tal "convocatoria de Dobrynin" para, por lo visto, pedirle cuentas y rezoñar a 93 partidos comunistas. Dobrynin fue delegado del PCUS como yo fui delegado del PCU, porque ambos partidos fuimos fundadores de la "Revista Internacional" hace 30 años. El intervino y yo también.

Segundo: Se promueven como "descubrimientos" cuestiones muy manidas, algunas aplicadas hace ya más de 30 años: que "los países en vía de desarrollo se han encontrado con la necesidad de luchar por la vía del desarrollo democrático-progresista... y no por el socialismo".

Aparte de la macarrónica traducción, el autor descubrió América un poco tarde esa concepción — pero bien formulada — es la que hace decenios — desde Lenin — se aplica en los países subdesarrollados o dependientes, en Asia, África y América Latina. Por ejemplo: ¿cuántos decenios hace que en América Latina hablan de "luchar por nuestra segunda independencia"?

Tercero: Repite como novedad, la autocrítica del PCUS que reconoce que el socialismo real, por los errores y carencias subrayados desde hace ya 3 años "ha debilitado su fuerza de atracción... y no ha dejado ver a fondo la totalidad de sus ventajas" (las de su régimen) con respecto a los países capitalistas.

Lo que no dice es que Dobrynin — y el PCUS — para analizar estos defectos, promueven medidas, esfuerzos y decisión comunista, retomando el rumbo de Lenin, que pondrán a la URSS, en el año 2000 a la altura debida, cosa que no será tan fácil a los países capitalistas, sumidos en grave crisis.

Conclusión? Remarcar y ensombrecer los errores — que los propios soviéticos denuncian —, y ocultar cuidadosa y arteramente el optimismo basado en propuestas audaces, renovadoras, científicas.

Cuarto: Promueve, como si fuera una tragedia para los comunistas, un concepto que es básico para comprender este gran viraje histórico, esta "nueva mentalidad": es el gran tema de discernir bien sobre la "época actual" (es decir: la era de la bomba nuclear, de la revolución científico-técnica, de la erosión gigantesca del entorno de la naturaleza, etc.), y que la guerra total ya no es fatalmente inevitable. (Es obligatorio entonces que la revolución preceda al logro de la paz? Es una pregunta y habrá que contestarla).

De ahí una reflexión: abordar hondamente "los temas y objetivos humanistas y universales", y no única y estrictamente los problemas de clase.

El autor pone por su cuenta — fuera de texto — que Dobrynin dijo "que es tiempo de invertir radicalmente las prioridades".

Eso es falso; y ese "desliz" pretende — nada menos — promover que los comunistas ahora abandonen la lucha de clases y su concepción revolucionaria. Eso es lo que desearían los magnates financieros transnacionales que están detrás del diario "Le Monde".

Eso es berdo, asaltando de un gran empuje capitalista, se mofa del "triste nivel intelectual de 93 dirigentes de partidos comunistas". Y los desprecia.

Pobre diablo!



GORBACHOV-ARISMENDI

AMPLIO ENTENDIMIENTO

MILAIL Gorbachov recibió en la sede del CC del PCUS a la delegación del PCU, encabezada por su secretario general Rodney Arismendi. A esta entrevista asistieron el secretario adjunto del CC del PCUS, Anatoli Dobrynin, el miembro del CC Anatoli Cherniav, el miembro suplente del CC Karen Brutents, el secretario general adjunto del CC del PCU, Jaime Pérez, y los miembros del comité ejecutivo y del secretariado del CC del PCU, León Lev y Jorge Mazzarovich.

Gorbachov mostró profundo interés por el análisis multifacético realizado por Arismendi, de los procesos que se están dando en América Latina adquiriendo trascendencia mundial. Las fuentes del creciente papel internacional de América Latina, son el fortalecimiento en muchos países, de las posiciones de la democracia y la autonomía cada vez mayor, en la solución de los propios problemas latinoamericanos y en las relaciones internacionales.

NO PARTIR DE VIEJOS ESQUEMAS

Arismendi subrayó lo importante que es ver lo nuevo, y la exclusividad de los cambios que se operan y que han derivado del desplazamiento de las dictaduras, con el fortalecimiento de los regímenes democráticos, y cuán peligroso es para el Partido Comunista y para la consolidación de todas las fuerzas nacionales y progresistas abordar estos fenómenos, partiendo de los viejos esquemas.

Habló del PCU, que ha aprendido bien las lecciones de la historia, construyendo su actividad teórica y política partiendo de las condiciones del país, sobre la base de las realidades actuales y no con citas de los libros.

Lo decisivo y general es la democratización de los partidos, el nivel de dirección, la capacidad de renovación de la teoría y de la política, el arte de transformarlas en la vida práctica y no solo saber estar juntos con la clase obrera, sino saber encontrar un lenguaje común con los sectores más dispares de su sociedad. A este respecto se subrayó el papel de los intelectuales.

También se intercambiaron juicios sobre el estado actual del movimiento comunista internacional. Hay muchos problemas que requieren un valiente análisis autocrítico. Determinadas debilidades del movimiento están ligadas con el atraso en la asimilación teórica y política de los cambios fundamentales operados en el mundo y en cada país en los últimos decenios.

DIALOGO ENTRE PARTIDOS

La búsqueda de respuestas dignas del socialismo moderno y del movimiento comunista, no permiten el dogmatismo y no están ligadas a los viejos esquemas. Esas respuestas pueden ser encontradas únicamente mediante esfuerzos conjuntos voluntarios. Los interlocutores señalaron unánimemente que para la renovación del movimiento se requieren discusiones libres y creadoras, siempre que se mantenga una actitud de respeto hacia cada partido, hacia su historia y su aporte a la causa común. Hace falta un diálogo dinámico, la incorporación de las fuerzas científicas de cada partido, los contactos y el intercambio de opiniones con otros partidos democráticos.

La perestroika en la Unión Soviética propicia, según Arismendi, la atmósfera necesaria y el impulso preciso para este trabajo.

LA NUEVA MENTALIDAD

El sentido de la perestroika, subrayó Gorbachov, consiste en realizar el potencial del socialismo y rehacer su faz leninista. Esto no es solo un asunto interno, sino que tiene trascendencia internacional.

La nueva mentalidad presupone la catalogación de todos los vínculos mutuos e interdependencias en el mundo moderno, teniendo en cuenta lo contradictorio de los intereses de los distintos países y pueblos. Al mismo tiempo se trata de una sola civilización humana. Incluso con la existencia en ella de formas socioeconómicas contrapuestas, el personaje principal en cualquiera de ellas, lo configuran los trabajadores, es decir la fuerza social, a la lucha por cuyos intereses, se consagran los partidos comunistas.

Al término de la entrevista Gorbachov manifestó que "valoramos las relaciones con el PCU, partido hermano de Uruguay, y estamos interesados en desarrollarla, valorando altamente el potencial teórico de su dirección. Cada contacto con ella da pábulo para recapacitar sobre los problemas más complejos del momento actual".

Llegue siempre a fin de
mes.

Comprando en

LA CABAÑA N° 6

de Rivera 3099 esq. 14 de Julio.
Lo mejor en comestibles y artículos de
almacén

Todos los fiambres, quesos y dulces.
OFERTAS MENSUALES

Acérquese y compruebe
nuestro estilo

EL FA SE MOVILIZA HACIA EL 9 DE JULIO **PREOCUPACION** **POR LA UNIDAD DEL FRENTE**

El Gral. Seregni comienza a poner en práctica su propósito, enunciado en el discurso del 19 de abril, de intensificar y profundizar el diálogo con la ciudadanía. Hoy, viernes, desde las 21 horas, estará en una de las primeras "casas" que visitó al salir de la prisión, donde conversará sobre el Frente Amplio no solo con la familia que allí vive y con los vecinos sino con quienes hagan llegar sus preguntas (por los teléfonos 29 53 48 y 29 53 60, de CX 30, "La Radio", emisora que transmitirá la reunión). El Presidente del FA multiplicará sus contactos con las bases frenteamplistas de aquí al 9 de julio, oportunidad en que la coalición volverá a nuestra principal avenida según la convocatoria formulada al final del discurso. Este nuevo acto de masas ha conitado un apoyo tácito y muy notorio de la mayoría de los grupos y entre los militantes de los comités y los delegados de todas las coordinadoras del FA. El máximo líder de la izquierda uruguaya aspira, como lo manifestó el 19 de abril, a que para entonces el Frente logre los necesarios acuerdos internos a nivel de dirigencias partidarias en torno a los temas planteados en la Mesa Política extraordinaria de Shangrilá del 9 de abril.

DISCREPANCIAS CON LA 99 Y EL PDC

En esa oportunidad el PGP (99) y el PDC entendieron que no era posible respaldar el compromiso político-electoral hasta tanto no se discutieran nuevamente las bases políticas y programáticas de la coalición. Si bien dentro del Frente hay una mayoritaria convicción de que el proyecto frentista sigue vigente, los dos mencionados partidos entienden que la propuesta conjunta se dificulta porque dentro del FA existen visiones estratégicas y tácticas "con diferencias sustanciales", las cuales se expresarán hoy con mayor nitidez al haberse modificado la situación del país. Sin embargo, los dirigentes del PGP y el PDC no han expuesto hasta ahora las diferencias, capaces de justificar una revisión programática sustancial, entre la realidad socio-económica uruguaya de 1971,

cuando sus partidos aceptaron esas bases y principios (que se actualizaron en el 84), y la situación presente de un país donde las estructuras no han sido tocadas y los partidos tradicionales, básicamente, siguen expresando los mismos intereses sociales, opuestos al cambio.

En la base del Frente Amplio y en la de todos sus grupos hay un generalizado respaldo al contenido "antioligárquico y antiperimperialista" del FA aun cuando no exista el mismo nivel de coincidencia sobre otros aspectos, fundamentalmente de índole organizativa, y que se le exija al Frente marcar con más fuerza su perfil en el escenario nacional, tal como lo pidió Seregni el 19. Aquella circunstancia, junto con el hecho de que se hagan públicas las críticas al Frente antes de promoverlas en el seno de la coalición, ha despertado descontento a nivel de todo el FA e, incluso, dentro de los dos grupos que, de hecho, han cuestionado principios políticos y una metodología de debate característicos del Frente Amplio.

En el PDC, donde el documento crítico presentado en la Mesa de Shangrilá no contó con el respaldo de la tercera parte del organismo que lo debatió y aprobó, sus dirigentes han reconocido discrepancias internas. Más notoriamente, aún, han adquirido los disensos dentro de la 99, sobre todo a partir de las declaraciones del senador Martínez Moreno, opuesto al FA. Luis Alberto Senatore, que también integra el Comité Ejecutivo del PGP, expresó su preocupación porque en ese organismo dirigente existen quienes, como Martínez Moreno, buscan que la 99 se vaya del Frente. Es la primera vez que se reconoce públicamente esta situación sin que el referido partido la haya desmentido. De todos modos parece contradictorio que quienes han criticado al Frente por no tener transparencia no la hayan practicado en relación a lo que ahora toma estado público.

En el editorial de nuestra anterior edición, se manifestó preocupación por declaraciones del senador Batalla, las que no pudieron ser comentadas al haberse formulado ya sobre el cierre.

En el editorial del lunes 2, "La Hora"

refleja la preocupación de los comunistas —que puede hacerse extensiva a la mayoría de los frenteamplistas— por los peligros de división en el FA. Coincide con Seregni en que "no podemos cargarle todas las responsabilidades a nuestros adversarios y enemigos." "Estamos dispuestos a discutir de táctica, de estrategia, de métodos y de lo que cada uno quiera aportar. Nosotros también haremos nuestros aportes y sugerencias", afirma el editorialista. Pero, agrega, "el Frente Amplio no puede dejar de ser el Frente Amplio, ni en sus definiciones básicas, ni en su coherencia electoral y política, ni en la participación popular..." La nota sostiene que "el Frente Amplio debe tener una política clara y precisa; por eso respaldamos la resolución adoptada por unanimidad en la Mesa de Shangrilá, de que en 90 días deben definirse estos problemas."

"Por esas mismas razones respaldamos sería y profundamente la convocatoria lanzada por el general Seregni para el próximo 9 de julio".

RESPALDO A SEREGNI

En el editorial de "La Hora" se manifiesta preocupación por las críticas de dirigentes del PGP al Gral. Seregni: "Es la primera vez en 17 años de existencia del Frente Amplio que asistimos a un cuestionamiento público y profundo de nuestro presidente por parte de un grupo integrante del FA."

"Estamos preocupados y dolidos porque se dedican tantos esfuerzos, tantas declaraciones y tantas energías por parte de muchos dirigentes del PGP para cuestionar a Seregni, para polemizar con otros grupos del Frente Amplio, y tan poco vigor para criticar el proyecto conservador del Partido Colorado respaldado con los votos de la 'gubernabilidad' de la mayoría del Partido Nacional".

Tras los ataques de dirigentes de ambos partidos tradicionales a Seregni por su discurso, la respuesta frenteamplista no se hizo esperar. Dirigentes de todos los sectores y la propia Mesa Política se solidarizaron con el Presidente

de la coalición, que —contrariamente a la interpretación hecha por varios adversarios del FA— no hizo ataques a los partidos Colorado y Nacional como tales sino que censuró la política impulsada por sus dirigencias, incluso estableciendo diferenciaciones entre los sectores mayoritarios y aquellos que han manifestado contradicciones con el proyecto con-

A su vez, varias coordinadoras capitalinas y departamentales han emitido declaraciones solidarizándose con Seregni y con el análisis político que realizara en el acto. Entre los dirigentes sectoriales que en estos días han comparecido en diferentes medios de prensa respaldando los grandes lineamientos del discurso del Gral. Liber Seregni, se encuentran Jaurana (Mov. Socialista), Cores (PVP), Erro (UP), Massera (PCU), Gargano (PS), Alba Roballo (Pregón), Araujo (CUF), Rodríguez Camusso (MPF) y Balbino (Fidel). Dirigentes del PDC, discrepando con algunos aspectos del discurso, sin embargo se han solidarizado con Seregni ante los ataques de políticos colorados y blancos.

Más allá de las dificultades y la preocupación existente dentro del FA, el acto multitudinario en 18 de Julio y el contenido del mensaje de Seregni generaron un nuevo clima a nivel de las bases, cuyo potencial militante ha sido considerado con preocupación en la cúpula colorada, según trascendió. El discurso del 19 empezó a discutirse en los comités, y las coordinadoras y departamentales planifican nuevas movilizaciones hacia el 9 de julio. También corresponde señalar que la Comisión de Programa y otros organismos han seguido elaborando y concretando proyectos sobre diversos temas, tal como informamos en otras notas. Como han indicado integrantes de las comisiones internas del FA, se da la paradoja de que, cuando algunos afirman que el Frente no tiene coherencia ni propuestas, se está en una etapa de avance, aunque aún insuficiente, en cuanto a la elaboración de iniciativas en los planos económico, social y político.

J.L.P.

COMISION DE PROGRAMA

ELABORAN PROYECTOS SOBRE INDUSTRIA Y AGRO



Primera reunión efectuada esta semana por los grupos de granja (izquierda) e industria (derecha) del Frente Amplio.

Demonstración de que el Frente Amplio es una fuerza de cambio y de propuestas reales, capaz de ofrecer un verdadero proyecto nacional, popular y democrático, es el trabajo que realiza su Comisión de Programa y los diferentes grupos que ha formado para analizar la problemática en la esfera productiva del país y elaborar las respectivas soluciones alternativas. A los diversos proyectos de ley, ya presentados en el Poder Legislativo, se agregan los estudios que realizan los grupos —por citar algunos— de lechería, trigo, granja e indus-

tria. Precisamente estos últimos acometen el estudio de la realidad de cada sector, el de granja, sobre la fruticultura y horticultura, además de los aspectos relacionados con los mercados, insumos, costos de producción, importación y exportación, etc. Por su parte el grupo industria realiza un relevamiento de cada rama, con el objetivo de elaborar propuestas que impulsen un verdadero desarrollo industrial en beneficio de los intereses nacionales.

Vector:
LA RED DE EXTENSION CULTURAL INDEPENDIENTE
LE ACERCA EL TEATRO A SU BARRIO
¡ABRANOS SU PUERTA!

FEDERACION URUGUAYA DE TEATROS INDEPENDIENTES

OPTICA
**GONZALEZ
PEREZ**

Lentes controlados
uno por uno

8 DE OCTUBRE 3488 TEL.: 56 11 17

DESDE LAS BASES, EN LA "M" **ES COMO SI SEREGNI NOS HUBIERA CONSULTADO**

ROSANNA REYES

La Mesa Zonal de la Coordinadora "M" (Pocitos, Punta Carretas, Villa Dolores) se reunió el martes con la participación de representantes de 24 comités territoriales y dos funcionales y los delegados de la coordinadora al Plenario Nacional. Recogimos ahí opiniones sobre el discurso de Seregni y percibimos un nuevo clima que, desde las bases, se proyecta con entusiasmo hacia el 9 de julio.

Como lo hemos constatado en estos

días, ese clima se generaliza a todo el Frente Amplio.

Silvia Filippini, secretaria de Organización de la "M", se refirió a los tres informes debatidos: sobre el colector y la situación de la empresa con la Intendencia; el proyecto de salud del FA, elaborado por la Comisión de Mujeres, y un informe político, a la luz del discurso del 19 de abril, con propuestas concretas. Se acordó efectuar una serie de reuniones de los ediles frenteamplistas con los

vecinos, y organizar la discusión del discurso del Gral. Seregni.

La Mesa Zonal consideró, asimismo, la realización de una caravana en apoyo al Presidente del FA; en defensa de las firmas; por la reforma constitucional y contra el proyecto conservador, lo que sería elevado como propuesta a las demás coordinadoras.

Tomás (Independiente), delegado a la Coordinadora por el comité "18 de Mayo" resaltó el discurso de Seregni que "ratifica la vigencia del FA; de las Bases Programáticas; el papel del comité de base como célula principal del FA; y la necesidad de la acción política permanente". Destacó el papel de Seregni como "líder y conductor indiscutible", y agregó: "Parecería que nos hubiera consultado a todos y cada uno de los que estamos allí".

"Da la impresión que la gente no se fue de 18 de Julio", dijo Fernando (PS), del comité "Quebracho". "Todavía estamos todos en 18, pero no parados; la gente está activa, discutiendo, tratando de ayudar a que las diferencias se superen".

Hay una gran avidez por informarse, discutir y realizar propuestas, por reavivar la vida de los comités de base.

Buado (PCU), integrante del comité "26 de marzo", nos dijo que, luego del acto, una delegación que representaba al comité fue a entrevistarse con Seregni, "a brindarle nuestra solidaridad y apoyo porque su discurso reflejó el pensamiento y el sentir de las bases".

Para Rubén (Independiente), del mismo comité, "fue muy significativo el aplauso. Expresaba una convicción, la necesidad de apoyarlo, de decirle que sí, que lo que afirmaba Seregni lo sentíamos todos".

Hortensia (PCU), delegada de la Coordinadora por el comité "Punta Brava", nos dijo: "Hicimos un gran plenario luego del acto: compañeros que estaban alejados, ese día fueron a reafirmar su posición frenteamplista".

"Uno dijo: ahora sí quedó claro que somos un movimiento, que somos la vida del Frente".

Héctor (PS), del comité "Compañeros", manifestó: "Pensamos llegar al 9 de julio con todo el poder del Frente desplegado. Me quedó grabada la frase de Seregni: las banderas del Frente flamean mucho mejor con el viento de la calle".

BLANCOS FRUSTRAN TRATATIVAS **¿QUE PASARA CON LA REFORMA CONSTITUCIONAL?**

El Partido Nacional frustró las tratativas intersectoriales sobre reforma constitucional. Pese a la aparente disposición a flexibilizar posiciones manifestada días antes por el senador Carlos Julio Pereyra —en lo que pudo ser un intento de diferenciar a su sector respecto a la actitud intransigente de Por la Patria y el grupo de Gonzalo Aguirre, de difícil justificación ante la opinión pública y los restantes sectores reformistas—, lo cierto es que, el miércoles, el directorio nacionalista ratificó la anterior decisión de los blancos de no participar en reuniones donde el Gral. Seregni intervenga. La Mesa Política del FA, por unanimidad, había resuelto una semana antes reconocer pero no aceptar el gesto de su Presidente, quien ofreció resignar su lugar al frente de la delegación frentista en las reuniones multipartidarias previstas.

Se ha confirmado así el desinterés del Partido Nacional en la reforma constitucional, en torno a la cual la mayoría nacionalista quiso —sin lograrlo— dividir al Frente intentando acuerdos con el PDC y la 99 a espaldas de los demás frenteamplistas.

Los blancos, que tienen hondos diferencias internas también sobre la reforma constitucional, han dicho que elaborarán un proyecto y lo presentarán sin someterlo a la consideración, por lo menos, del FA. Este y la Unión Cívica son las únicas fuerzas que han concretado propuestas para discutir. En filas del Frente Amplio —que considera de gran importancia para la democracia reforzar las potestades del Poder Legislativo ante el Ejecutivo, introducir mecanismos de democracia directa y eliminar la acumulación de candidatos presidenciales dentro de un mismo lema, asegurando la verdad electoral que hoy se ve trabada por la



El sueño de la reforma propia. Gonzalo Aguirre redactará proyecto blanco.

ley de lemas— existe preocupación porque no será viable una reforma mientras no haya un cambio en la actitud del Partido Nacional. De todos modos se intentará descongelar la situación y se promoverá a nivel popular el tema, que se incluirá en la plataforma de las próximas movilizaciones de las coordinadoras. En las reuniones que estos organismos zonales del FA vienen manteniendo con Seregni ha estado presente la reforma constitucional, una de las principales líneas de acción que se marcarán los frenteamplistas en el primer Congreso.



Urrielle Albertini se dirige al numeroso grupo de compañeros ferroviarios que lo homenajearon en Peñarol.

URRIELLE ALBERTINI **RECONOCIMIENTO A UN FERROVIARIO EJEMPLAR**

"El compañero Albertini, que trabaja en AFE desde hace 31 años, se ha acogido a los beneficios jubilatorios, además de integrar una lista de trabajadores "excedentes" después de la por el directorio. Ya no lo veremos al lado de su barra en los talleres de Peñarol, pero el luchador social y político incesante que hay en él no se jubila". Estas palabras fueron pronunciadas por el dirigente ferroviario y del Partido Comunista Pedro Toledo el sábado pasado durante una comida que sus compañeros de trabajo y amigos homenajearon a Urrielle Albertini, y donde este se comprometió a promover su lucha contra la tercerización en el FA y en el PCU, donde milita desde 1980.

Albertini, que trabajó en el taller del vecino obrero comunista "Justicia", y ha sido hasta el día de hoy un ejemplo digno de la tremenda participación, se comprometió a "llevar hasta la puerta de los talleres de AFE con 'Justicia', y luego, con EL POPULAR.

No había organización del Partido en la empresa, y a la hora del descanso del mediodía, cuando los trabajadores salían a tomar un poco de aire a la vereda, les ofrecíamos nuestra prensa y nuestra palabra. Con frecuencia llegaba Enrique Rodríguez, a quien los trabajadores llamaban "pulmones de acero", se subía a un cajoncito y hablaba". Poco después, en el 57, Albertini ingresó a trabajar en AFE, y desde entonces aportó incansablemente a la lucha y la unidad sindical, además de ser un trabajador del Partido en los talleres. Llevamos cuatro o cinco cuando ingresamos a AFE, y se hizo querer por todos los trabajadores. "Más allá de las discrepancias que pueda tener con el Tano y los compañeros de su partido, no puedo dejar de reconocer el montón de cosas que aportaron, los caminos que abrieron", manifestó Arturo Labandera, dirigente de la Unión Ferroviaria, al entre-

garle a Albertini un pergamino firmado por compañeros de todas las tendencias. El cálido homenaje se transformó, naturalmente, en una reafirmación de la unidad de los ferroviarios en defensa del ente.

Francisco Mastrapa, otro dirigente de la UF, destacó la firmeza de Albertini, detenido y torturado varias veces durante la dictadura y obligado al exilio. Entre el '76 y el '85 vivió en Cuba donde participó activamente en la solidaridad con el pueblo uruguayo. También se encontraban presentes en el numeroso grupo de trabajadores que homenajearon a Albertini, los dirigentes ferroviarios Fernando Picchiarra, Jorge López, Miguel Cernaletti, Bernardo Barreto, Carlos Azambuja, y el secretario del Regional 8 del PCU, Dary Mendonça, quien ingresó a los talleres de AFE junto con Albertini.

INGLES
TODO NIVEL
PROFESORA
GRADUADA
EN OXFORD
PREPARA PROFICIENCY
TEL. 41.60.06

BANCADA DE DEMOCRACIA AVANZADA

A fin de facilitar el contacto con la Bancada del senador Francisco Rodríguez Camusso y el diputado Gilberto Ríos atenderán todos los planteamientos relativos a la próxima Rendición de Cuentas los días viernes a las 15 horas, en el despacho del primero de los nombrados.

ENTREVISTA A EDGAR LANZA

PCU: ¿DE DONDE SALE EL DINERO?

ELSA MENDEZ

En la gran batalla para contribuir al triunfo de una nueva alternativa para el país, el Partido Comunista inicia su campaña financiera. La que forma parte de una gran movilización política. El lanzamiento público de la misma se efectuará el próximo jueves 13 en el Palacio Sud América bajo el lema "Por usted, para todos".

En relación a este acontecimiento, hemos entrevistado a Edgar Lanza, miembro del Comité Central y secretario nacional de Finanzas del Partido Comunista de Uruguay.

—¿Qué motivaciones promueven al partido a lanzar su campaña financiera?

—La campaña financiera es un hecho tradicional en la historia del partido, de la izquierda uruguaya. Desde hace muchísimos años, desde la fundación del partido en 1920 —creo yo— se han realizado campañas financieras insertas en la gran lucha que los comunistas hemos venido desplegando en defensa de los intereses de la clase obrera y el pueblo. Hoy, que tenemos como perspectiva cierta, con el Frente Amplio, conquistar el gobierno de Montevideo y disputar el gobierno del país, hacemos esta campaña financiera para poder mantener desplegadas en toda su plenitud, las fuerzas del partido y por ende como un aporte al triunfo del gobierno popular.

Hay dos proyectos de país. El del Par-

tido Colorado y la mayoría del Partido Nacional, proyecto conservador y dependiente, y el proyecto del Frente Amplio que es de cambios y soluciones económicas y sociales.

En este año del plebiscito en el cual también ya está prácticamente planteada la campaña electoral, nuestro partido, partido de la clase obrera, que agrupa también a intelectuales y otros sectores de las capas medias e integra Democracia Avanzada, siente su deber dar todo su esfuerzo en pro de la movilización del pueblo "para que todos juntos podamos ganar las esperanzas, hacer los cambios, buscar la verdad, concretar la justicia". Y para todo esto se necesita dinero.

Para los comunistas, como decía el camarada Arismendi, "el dinero es hoy verdad revolucionaria, palabra patriótica, sentido justiciero, reclamación reivindicativa, medida orgánica, afincamiento ideológico".

SIEMPRE EN FINANZAS

Edgar Lanza, "Chumbo", como le llamamos, abrazó la causa del comunismo en 1964 y siempre militó en finanzas. Primero en el Frente Izquierda de Liberación; luego, en 1971, en el Frente Amplio; en 1972 directamente en el Partido Comunista hasta que fue preso en 1978. Sufró, como decenas de miles de uruguayos, los horrores del fascismo. Fue liberado en 1985 e inmediatamente se

presentó al partido y siguió militando en el frente financiero, siendo hoy miembro del Comité Central y secretario nacional de Finanzas.

MANOS ANONIMAS Y ABNEGADAS

Le preguntamos a Lanza si recuerda en especial algunas campañas financieras.

—Si varias. Las que realizábamos en la clandestinidad. Recuerdo incluso el tipo de bonos que modestamente imprimimos. Esas campañas ayudaron a resistir y a sacarnos de encima la dictadura. Manos anónimas y abnegadas hacían llegar los bonos a sectores del pueblo. Así contribuimos a defender la dirección del partido en la clandestinidad, imprimir Carta y luego Carta Semanal, volantes y distintos materiales; así pudimos dar a conocer nuestra palabra esclarecedora de resistencia y lucha; así nos solidarizamos con las familias de los patriotas presos.

AL PARTIDO LO FINANCIA EL PUEBLO

—¿Quiénes participan?

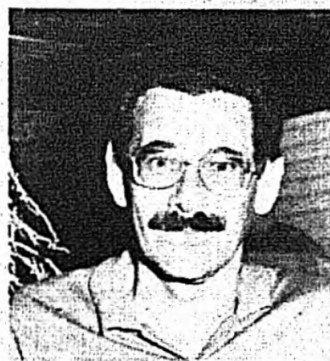
El lema que presidió la Conferencia Nacional del Partido en 1985 dice: "Al Partido lo financia el pueblo" y es efectivamente así. En la campaña financiera participan decenas de miles de personas, y la mayoría de ellas no son comunistas, es gente que nos conoce, amigos de los comunistas. Incluso no solo colaboran con dinero sino con todo tipo de donaciones, hasta casas y terrenos. Luego de la caída de la dictadura, el pueblo nos ha dado ladrillos, portland, puertas, muebles, etc., etc. para reconstruir nuestros locales derribados y saqueados por el fascismo.

Nuestro pueblo está acostumbrado a ver a los comunistas apelando a él. La llave maestra de nuestras finanzas es apelar a las masas.

—¿Cómo participan las organizaciones del partido en la campaña?

—Una muy buena pregunta. La campaña financiera se discute, se elabora, se prepara a nivel de todas las organizaciones del partido: no solo del frente financiero con sus comisiones de recursos desde el Comité Central hasta las agrupaciones, pasando por los comités departamentales de Montevideo y del interior, los regionales, seccionales.

Es decir, el frente financiero es un poco el director de orquesta de esta gran operación política y financiera. La campaña financiera es dinamizadora de toda la vida del partido.



Los protagonistas —llamémosle así— desde el punto de vista organizativo, son las agrupaciones: esas células de cientos y cientos de pequeños y grandes corazones que laten en las fábricas, en las oficinas, en los barrios, en centros de estudio, en las ciudades y pueblos del interior del país; son los corazones multiplicados de los comunistas sin los cuales no podríamos llegar a grandes masas del pueblo.

Siempre decimos que las agrupaciones son los ojos, los brazos, el corazón que late en el seno de nuestro pueblo. Por eso, la campaña financiera está estructurada de alguna manera en torno a los compromisos que cada agrupación le entrega a nuestro Comité Central en la fecha del lanzamiento público de la campaña. La suerte de la misma se juega en las agrupaciones. Nosotros que en estos días hemos estado debatiendo este tema, tenemos la impresión que habrá de ser exitosa.

También te diré que la campaña financiera se lanzará en cada uno de los departamentos porque nuestro partido es una raíz creciendo en todos los rincones de la patria; es un partido uruguayo y frenteamplista, nutrido de las mejores tradiciones de nuestro pueblo, de las tradiciones de nuestro pasado artiguista y vareliano y una fuerza importante en esa herramienta de unidad política que es el FA, al que contribuimos a forjar. Y a su vez, un partido de consecuente internacionalismo.

Además —ya lo hemos conversado— plásticos, actores, cantantes, músicos, donarán su quehacer artístico para que podamos realizar espectáculos de jerarquía en todo el país y lo recaudado se volcará a la campaña financiera.

Nuestro partido se declara en estado de campaña financiera y apelamos primero y antes que nada, a los camaradas para que hagan su aporte y lleguen con los bonos a la mayoría del pueblo.

Chumbo continúa siendo el mismo muchacho que conocimos hace muchos años, afable, de gesto fraterno y amplia sonrisa imbuido de pasión revolucionaria.



El viernes pasado, en el Pdo. Sud América, se realizó un acto del PCU con los trabajadores del mar. Hablaron Regino Muñoz, secretario de la Agrupación Pesca del PCU, y Esteban Valentí, miembro del Comité Ejecutivo del Partido Comunista, quien se refirió a la situación política del país, al Frente Amplio y a la línea de los comunistas, relatando también su reciente estadía en Cuba y las reuniones con Fidel de la delegación del PCU que Valentí integró junto a Arismendi, Jaime Pérez y Baldassari. En la concurrencia asamblea se trató sobre las condiciones laborales y salariales de los trabajadores del mar y las soluciones a encarar, en lo inmediato y con un gobierno popular.

PCU

—Seccional Sur-Argón
Cena con Enrique Rodríguez
6 de mayo, hora 20 y 30

—Funcionarios públicos.
Reunión con Alberto Altamirano
6 de mayo, hora 19 y 30 Ituzarango 1377

—Trabajadores de ANTEL
Reunión con Esteban Valentí
6 de mayo, hora 20. Río Negro 1531

—Agrupación Van Troy
Cena con Ramón Cabrera
6 de mayo, hora 21

—Agrupación Julia Arévalo (Secc. Este)
Reunión con Enrique Rodríguez
7 de mayo, hora 20 y 30 Felipe Cardoso y Rivera

—Seccional Julia Arévalo (177)
Asamblea con Esteban Valentí
7 de mayo, hora 19 y 30, José Belloni y Dgo. Arena

—Trabajadores de la

construcción del barrio Peñarol. Fiesta y reunión con Ramón Cabrera
7 de mayo, hora 13. Centro de Protección de Chóferes

Trabajadores de Metzen y Sena. Reunión con Manuel Priego
7 de mayo, hora 12 y 30. Ituzarango 1377

Trabajadores de Mantenimiento del Hosp. de Clínicas. Reunión con Alberto Suárez
11 de mayo, hora 13 y 30. 8 de Octubre y Jaime Cibini

Trabajadores del Palacio de la Luz. Reunión con Esteban Valentí
11 de mayo, hora 20

Encuentro de Propaganda del Litoral. Participa Esteban Valentí
sábado 7, hora 9 y 30, 18 de Julio 893, Paysandu.

Todos tenemos derecho a preocuparnos por nuestra situación personal y familiar, todos queremos resolver nuestros difíciles problemas económicos, una vida digna, la educación y el futuro de nuestros hijos y, naturalmente, luchamos por nuestra felicidad personal.

Hay quienes creen que esto es solo posible a través del esfuerzo individual y aislado. Pero vivimos en sociedad, somos parte de un país y de su gente y tenemos todos la necesidad y la responsabilidad de contribuir a la superación de los grandes problemas nacionales porque son nuestros problemas y son parte inseparable de nuestro futuro.

Los próximos meses serán decisivos en este sentido. El año próximo habrá elecciones nacionales, ahora si, sin proscripciones, donde todos podremos opinar y votar luego de 5 años de democracia.

Habría referéndum y cada uruguayo podrá expresarse sobre la vigencia plena de la ley para todos los ciudadanos y nada menos que sobre la verdad y la justicia.

La mayoría de los uruguayos, y en primer lugar los que viven de su trabajo, los desocupados, los jóvenes, los jubilados, estamos enfrentados a un modelo económico y social conservador impulsado por el gobierno ante el cual, no solo elevamos nuestros reclamos, sino que construimos día a día un programa de grandes soluciones nacionales.

Los frenteamplistas estamos empeñados en construir una

POR USTED, PARA LOS DEMAS

auténtica alternativa popular: democrática y nacional al proyecto conservador del gobierno, abordando con valentía y audacia nuestros propios problemas internos.

En todas estas instancias de la acción cívica y popular estamos empujados los comunistas.

Y todo esto reclama un gran esfuerzo de participación, de militancia, de entrega. Ninguna gran causa popular se puede construir sin empeño y compromiso.

Por ello, queremos dialogar con nuestros compañeros, amigos y con todos los ciudadanos abiertos a las nuevas ideas, a las propuestas de cambio y de progreso social.

En las manos de todos está el futuro de la izquierda, es decir, el futuro del país y de su gente. Para que a la resignación y alejamiento le otorguemos la esperanza y el progreso, necesitamos el aporte de todos.

Nuestra campaña financiera no es solo un instrumento fundamental para recoger los recursos que financian toda nuestra actividad: es un vínculo, una forma de participación de miles y miles de uruguayos en la gran causa del socialismo, de la democracia y de la liberación de la patria.

POR USTED, PARA LOS DEMAS

COMITÉ CENTRAL DEL
PARTIDO COMUNISTA DE URUGUAY

Campaña financiera del PCU

ESTELA ALVES

¿QUE PASA CON LAS MUJERES DE BLANCO?

INES RUSSOMANDO

—En Salud Pública trabajan un altísimo porcentaje de mujeres; nurses, enfermeras, personal de servicio, etc. ¿Cuál es su situación, existe paridad con la situación de los trabajadores varones o se mantiene alguna forma de desigualdad?

—Si analizamos el escalafón vemos que en los grados superiores de responsabilidad no hay mujeres, a pesar que un ochenta y siete por ciento del funcionamiento somos mujeres, en los cargos de dirección, de administración de hospitales tampoco en la mayoría de las jefaturas clínicas estamos presentes. Esto marca un criterio claramente discriminatorio en los cargos técnicos.

—¿Qué papel juega en esto la maternidad?

—Entiendo que tiene un rol determinante, pero obedece a que las estructuras sociales no ofrecen ningún apoyo ni posibilidad a la madre. La responsabilidad de los hijos recae enteramente en la mujer y en tanto la sociedad no asuma otro comportamiento, seguirá siendo postergada. Una de las reivindicaciones más sentidas por nuestro gremio es la creación de guarderías; nuestros sueldos son los más bajos de la administración, lo que obliga a tener más de un empleo. Trabajar así y atender a los hijos es prácticamente imposible pero... ¡con un empleo no alcanza para comer! También hay un alto porcentaje de mujeres que son jefas de hogar a las que ni el doble empleo, muchas veces, les posibilita llevar una vida normal. En estos casos mantener la familia significa un gran sacrificio; las guarderías serían un apoyo y una tranquilidad para estas funcionarias.

—¿En qué medida afecta esa realidad económica a las relaciones en el hogar?

—La jornada normal de las compañeras de nuestro gremio es de doce horas, seis en cada empleo, a eso se suma el tiempo del transporte que se puede promediar en una o dos horas más. Luego se agrega la actividad en la casa y si es madre la atención a los hijos; en estas condiciones no es fácil y hasta diría que se hace muy difícil construir una pareja. Muchas veces las condiciones en que trabajamos no ayudan a solucionar un malentendido, o hacen que una no tenga

Parece más una estudiante que dirigente sindical.

Estela, joven, menuda, sonriente, integra el secretariado de la Federación de Funcionarios de Salud Pública. Militante clandestina que pasó su bandera por primera vez, el 1° de Mayo de 1983.

Trabaja en el Pasteur y nos habló de la vida de esas mujeres de blanco que deben correr entre uno y otro empleo porque el sueldo no alcanza. De la desigual pelea con la muerte cuando se carece de lo indispensable. Dice que no le tiene miedo a las palabras y que no hay contradicción entre ser comunista y feminista. Piensa que la igualdad dependerá de la lucha de las propias mujeres por alcanzarla.

la calma necesaria para capear un temporal.

—¿Cuáles son específicamente esas condiciones?

Trabajamos a recargo, atendiendo una enfermera dos o tres salas y entre sesenta o setenta pacientes, a veces más. Se trabaja con personas que están sufriendo, peleando con la muerte en muchas oportunidades y casi siempre, carentes de los recursos más indispensables. Esto acarrea enfermedades de tipo profesional como el stress —tan común en las enfermeras.

—¿Existe algún otro tipo de enfermedades laborales?

—En farmacia, enfermería y cocina hay un porcentaje importante de afecciones de columna, generalmente hernia de disco, debido a la "fuerza bruta" que estas compañeras deben realizar. Más de un sesenta por ciento de las trabajadoras han recurrido en algún momento de su carrera funcional, al tratamiento siquiátrico. Nosotras decimos que tenemos un doble compromiso con la vida, primero por ser mujeres y dar la vida, y también como trabajadoras de la salud. Pero la pelea con la muerte y más aún en estas circunstancias, desgasta y enferma. Existen dos mil vacantes y sin embargo el ministro Ugarte no las llena.

—Volviendo a la problemática de la trabajadora de la salud, ¿hay conciencia entre ustedes de la condición de doblemente explotadas, de la desigualdad que se practica?

—Si hablamos de las grandes mayorías, te diría que no, o que no hay una conciencia que se transforme en actitud reivindicadora. Esto obedece a diferentes



esto, pienso que la etapa de la dictadura marca una nueva realidad; las mujeres cobramos un protagonismo del que no había antecedentes en el país. Masivamente se participó en la resistencia; la política se instaló en las casas y para eso había que contar con las mujeres. No nos limitamos a educar a nuestros hijos en los valores de la libertad (aunque también hicimos eso), fuimos las que en la bolsa de la feria llevábamos el material clandestino, las que hacíamos con mayor naturalidad los contactos en plazas, parques y hospitales. Éramos las que se quejaban en el mercado o en el almacén. Y también fueron las presas, las muertas en la tortura o el cautiverio, las que blentaron a tantas doña María a empuñar las cacerolas y —con un ruido propio de mujeres— hacer caer a la dictadura. Creo que en este proceso no hay marcha atrás, no hay retroceso por más que el sistema lo intente.

—Sin embargo, con la democracia se ha restringido la participación política, por primera vez en décadas no hay mujeres en el Parlamento.

—Si y es una vergüenza para nuestro sistema democrático, pero creo que la situación es reversible y que depende de lo que nosotras mismas hagamos. Eso también vale para la actividad gremial y otras, aunque en lo sindical hay que señalar que el congreso de la central discutió profundamente el asunto, que hay una comisión de mujeres del PIT-CNT y que también hay mujeres, aunque pocas, en los más altos cargos de responsabilidad. No todos los compañeros de los sindicatos tienen claro el tema, aunque hay algunos que lo tienen más elaborado que muchas mujeres. Creo que aún no existe una formulación política clara y audaz en ese sentido, aunque los proyectos presentados por el FA en el Parlamento hablan de un compromiso programático enmarcado en esta realidad que es la discriminación.

—¿La lucha de la mujer se separa del conjunto de la lucha popular?

—No, va unida a la lucha general del pueblo por una sociedad más justa pero no termina en eso y tiene además, sus especificidades. A veces es más fácil el cambio económico-estructural que transformar las pautas culturales. Un ejemplo es que en la Cuba socialista existe una Federación de Mujeres que lucha contra formas de machismo. El Estado asegura la igualdad, pero la práctica doméstica puede evidenciar otra cosa; creo que sobre esto es bueno leer al propio Fidel y sus conclusiones a casi treinta años de revolución.

causas, la primera y creo que más importante es el rol que la sociedad capitalista históricamente ha asignado a la mujer: función reproductiva y mano de obra de reserva. A través de esas premisas se ha construido una ideología y una práctica de desigualdad y discriminación. Se ha formado un modelo social y cultural en el que se nos educa para la sumisión y, en general, aceptamos como buenas las pautas en que se nos ha formado.

—¿Pensás que la irrupción masiva de la mujer en el mercado de trabajo sea una causa determinante de esto?

—Creo que sí y que debe sumarse lo que significó a nivel de conocimiento el "Decenio de la Mujer": las propuestas de Nairobi y la labor organizativa, de divulgación y educadora que realizan distintos grupos de mujeres. El trabajo abre canales de participación y libera de algún modo, de la dependencia económica en el hogar. Junto a él están la participación social en el ámbito gremial y político. En



TITULO DE PROFESORA EMERITA
A DORA IBARBURU

Le fue conferido el título de Profesora Emerita a la nurse Dora Ibarburu. En acto académico realizado en Facultad de Medicina las autoridades de esta casa de estudios hicieron la entrega del título que, por primera vez, se confiere a alguien que no es médico. Hicieron uso de la palabra el decano Dr. Pablo Carlevaro, la directora de la escuela universitaria, Soledad Sánchez y la presidenta de la Asociación de Nurses, Delia Rivior, quienes se refirieron a la trayectoria de Dora Ibarburu y su aporte fundamental a la enseñanza y formación de nurses en nuestro país.

GALAXI
AUDIO - AMPLIFICACIÓN
ILUMINACIÓN
Alquiler y venta
REDES DE ALTAVOCES
NICARAGUA 1612
Tel.: 20 37 24

farmacia
EROSA Ltda.
Productos Veterinarios

José E. Rodó
y P. de María
Tel. 4 47 56

LA OPINIÓN
DEL DIPUTADO TORIANIEL "POQUITO MAS" QUE MOLESTA
A FERNANDEZ FAINGOLD

HACE un año, desde la tribuna levantada por el PIT-CNT en 1987, se postuló una plataforma reivindicativa para que el Parlamento la recogiera y la transformara en leyes. ¿Qué ha sucedido? ¿Por qué no se ha consagrado ni una sola ley en beneficio de los trabajadores? Sobre esto, y sobre las opiniones vertidas por el Ministro de Trabajo el 1º de Mayo de este año en el programa "Prioridad", nos habla el diputado frenteamplista de Democracia Avanzada, Andrés Toriani.

—¿Qué ha pasado, diputado Toriani, con los proyectos promovidos por el PIT-CNT?

—Poco después que la central obrera lanzara su plataforma reivindicativa el año pasado, presentamos cinco proyectos de ley que recogían otros tantos postulados obreros. El Frente Amplio los hizo suyos y los presentó al Parlamento como borradores de trabajo para que los distintos sectores parlamentarios se pronunciaran con como didad sobre su contenido.

—¿Cuáles son esos proyectos?

—El de salario vacacional del 100%, horas extra dobles, aguinaldo doble, incremento del hogar constituido —congelado desde la época de la dictadura— y restitución de la colonia de vacaciones de Raigón a la administración de los trabajadores.

Luego de trabajadas negociaciones en la Comisión de Legislación del Trabajo, hubo un importante avance. En esas reuniones participó el Ministro de Trabajo, altos funcionarios de su ministerio y la bancada del Partido Colorado que actuó permanentemente a nombre del Ministro.

En la Cámara de diputados se logró finalmente la aprobación del proyecto de ley de horas extra, en diciembre del año pasado. Ahora aparece el ministro Fernández Faingold cuestionando el proyecto. Y lo hace en el programa de televisión "Prioridad" del pasado 1º de mayo. Dijo entonces que las leyes se frustraban por querer "un poquito más".

Ese "poquito más", se refiere nada menos que a 270 mil funcionarios públicos, a los que extendimos el pago doble de las horas extra, como no podía ser de otra manera. Era injusto e ilegítimo discriminarlos.

Pero además, la afirmación del Ministro es falaz, porque ese aspecto fue negociado con los legisladores colorados, que actuaban —o decían actuar al menos—, en consulta con el Ministerio de Trabajo. En todo caso, me llama poderosamente la atención que el señor Fernández Faingold no haya efectuado las consultas con la Comisión de Legislación cuando tuvo todas las posibili-

dades de hacerlo, en vez de hacer declaraciones por un canal de televisión. A mí me gustaría poder utilizar el espacio de "Prioridad" para contestar al Ministro sobre la verdad de todo este asunto. Hay una evidente falta de responsabilidad y ella afecta la credibilidad en el Poder Ejecutivo, en el Ministro de Trabajo y en los legisladores colorados.

—¿Qué pasa con el resto de los proyectos?

—A esta altura la bancada del Frente Amplio considera imperioso —y lo hemos planteado en la Comisión de Legislación y se aceptó el criterio—, que se voten y que cada cual asuma su responsabilidad. El Partido Colorado tiene una actitud cerrada respecto al aguinaldo doble y el salario vacacional y opina igual que las cámaras patronales en el sentido de que ambos temas deben negociarse en los consejos de salarios.

Los trabajadores tienen que tener claro que aquí no existe un problema de funcionamiento del Parlamento, sino de posiciones políticas que impiden que se avance en mejoras para los trabajadores. Todo quiere dejarse bajo el férreo control de las pautas salariales que se intenta imponer en los consejos de salarios o en los convenios colectivos, con mecanismos de negociación desvirtuados y con legislación heredada de la dictadura.



El Poder Ejecutivo utiliza el mecanismo de DINACOPRIN. Convoca a los consejos de salarios, pero en última instancia se reserva el derecho de laudat por decreto, en base al decreto ley de la dictadura, que a su vez es la adaptación de la ley de COPRIN del pacheato. Desde 1985, Democracia Avanzada tiene presentado un proyecto de consejos de salarios y convenios colectivos, y otro sobre rehabilitación de cajas de compensación y bolsas de trabajo para los trabajadores zafrales, que, como los vinculados a la zafra lanera, hoy viven en la miseria mientras la lana duplicó su valor y se enriquecieron muchos productores. Pero de esto y de muchas cosas más, el señor Fernández Faingold prefirió no hablar.

C.R.

PEDRO M. FERNANDEZ

EL arquitecto Jaime Nelson Igorra, presidente de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay, aceptó conversar con el cronista y referirse a algunos de los aspectos de los temas que hacen a la problemática de su profesión. Entre ellos, el índice de desocupación en ese sector y la lentitud de los trámites que deben cumplirse ante el Municipio para lograr un permiso de construcción. Y también la situación de esta industria, sus altos costos, la existencia de viviendas insalubres y sus posibles soluciones, la labor del Banco Hipotecario en materia de créditos y el cumplimiento del plan de viviendas que dicho organismo proyecta oportunamente.

—Arquitecto Igorra, ¿cuál es la real situación del arquitecto en el mercado de trabajo?

—En este momento existe subocupación. Muchos arquitectos están en una situación laboral crítica, sobre todo si hacemos una comparación con relación al período del "boom", en el cual los profesionales mantuvieron un excelente nivel de ocupación. Este descenso se debe a que bajó el nivel operativo de la construcción. Durante el "boom", había 70.000 operarios con trabajo efectivo. Hoy no se supera los 30.000. El nivel de desocupación abarca distintas edades, no afectando solamente al recién recibido, sino al "gremio" en su conjunto. Lógicamente, los arquitectos no actúan solamente en el área privada, sino también en la órbita de los organismos estatales.

—¿A qué factores atribuye esa desocupación?

—Un plan de construcciones debe ser estable en el tiempo. Los períodos de "boom" que se generan por las expectativas especulativas y financieras, traen aparejados una gran ocupación. Pero en estos momentos...

...no digo que las cosas han vuelto a su cauce normal —es decir, un nivel estable en materia de construcciones— sino que están por debajo de lo deseable, entrando

ARQ.
JAIME N. IGORRALA VIVIENDA, Y LA SITUACIÓN LABORAL
CRITICA DE LOS ARQUITECTOS

en el otro aspecto del problema, el de la baja en las construcciones.

—Otro de los problemas que han trascendido, radica en las dificultades que se presentan para realizar tramitaciones ante los organismos públicos. En este sentido, ¿los arquitectos se consideran afectados?

—La tramitación de los recaudos de permisos de construcción son lentos por la forma en que deben tramitarse. Los recaudos deben presentarse ante la Intendencia, luego son analizados por los técnicos respectivos, debiendo tenerse en cuenta el tiempo que estos trámites demoran, sobre todo cuando hay una gran cantidad de carpetas presentadas en el Municipio. Luego tenemos que conseguir la autorización en trámites que a veces demoran 4, 6, 8 y aún más meses, lo que provoca los consiguientes problemas de todo orden. Nosotros, entendemos, que la profesión de arquitecto debe jerarquizarse en el sentido de que el técnico actuante, en lo que respecta a un permiso de construcción, es el responsable de que el mismo este realizado de acuerdo con la normativa vigente. Es decir, que presentada la carpeta al Municipio, el técnico tiene que firmar haciéndose responsable de que su actuación esté de acuerdo con esa normativa. Así, desde ese momento, estará en condiciones de poder comenzar la construcción y si, al término de la misma, la inspección final constata que esa normativa no fue cumplida, deberá recaer sobre el técnico las sanciones que puedan corresponderle.

—Volviendo al tema de la construcción en sí, ¿usted considera que los costos en esa industria son altos? ¿que se adecúan a la realidad socio-económica del país?

—El costo de las construcciones es variable y está de acuerdo a las características del edificio a construir. Estamos, para tomar una cifra, en torno a los 300/500 dólares el metro cuadrado de construcción. Indudablemente, es un costo elevado para lo que son los ingresos promedio de nuestra población; este costo surge de los materiales, mano de obra, aportes e impuestos. La posibilidad de acceder entonces a estos costos está en relación con la capacidad adquisitiva de la población, y es cierto que no todos los sectores pueden acceder con comodidad a construir una vivienda, a lograr un préstamo del Banco Hipotecario y pagar con facilidad una cuota. Incluso hay un sector, que estimamos en un 8%, al cual le sería absolutamente imposible acceder

a ningún tipo de los créditos que otorga el Banco Hipotecario.

—En este aspecto relacionado con los sectores más carenciados de nuestra población, ¿existen muchas viviendas insalubres?

—Sí. Cuando se hizo el Censo de Población y Vivienda, se constataron serias deficiencias en ese sentido, y manejamos un déficit de 100.000 viviendas, o bien porque faltan o porque su situación las hace totalmente insalubres y deben construirse nuevamente.

—Arquitecto Igorra, a su juicio, ¿hay soluciones a breve plazo para esta problemática?

—Algunas soluciones fundamentales van a tener que venir por la vía del crédito para la mayoría de la población. Existe una línea de crédito en el Banco Hipotecario destinada a la refacción y mantenimiento de la vivienda. En la medida en que esos créditos puedan ser alcanzados por grandes núcleos de la población, las viviendas serán adecuadas en su gran mayoría. Pero no escapa a nuestro criterio que el mantenimiento de la vivienda realmente es de muy alto costo para el mediano y pequeño propietario.

El Banco Hipotecario elaboró su plan quinquenal que fue analizado en abril de 1986, y entendimos que las propuestas de ese plan, si se podían cumplir, eran algo razonables. Lamentablemente, el plan no cristalizó, o sea que el stock de viviendas que aquel aspiraba a construir, era muy superior en la idea a lo que la realidad indica.



Igorra fue un brillante militar que ve interrumpida su carrera en 1976 cuando por oponerse a la dictadura fue perseguido. Arquitecto, matemático, con cursos en distintas especialidades, actualmente está a cargo de la sección proyectos y laboratorios del Instituto de la Construcción de Edificios de Fac. de Arquitectura e integra la cátedra de Introducción a la tecnología. Participa en la comisión gubernamental de desarrollo para el pueblo de pescadores de Punta del Diablo.

EN LOS GREMIOS

LOS ESQUILADORES
Y SUS DERECHOS

La Federación de Obreros en Lanas (FOL) convocó a legisladores, dirigentes sindicales, integrantes de la sala de abogados del PIT-CNT para exponer, entre otros, el problema vinculado a la situación de los esquiladores. Los salarios de éstos son fijados por el gobierno en forma unilateral, sin discusión previa con los trabajadores. La FOL viene reclamando desde tiempo atrás un ámbito negociador para el salario en la esquila, pero poderosos intereses se oponen a ello. Un sistema similar plantea para las trabajadoras del servicio doméstico y los asalariados rurales, y demanda salario vacacional del 100%, aguinaldo doble y pago doble de la hora extra, con carácter general.

SEGURIDAD SOCIAL
A PRIMER PLANO

Los temas de la seguridad social ocupan cada vez más la atención de los gremios. Ello quedó reflejado en el reciente plenario que se efectuó al llamado de la respectiva comisión del PIT-CNT. En la oportunidad se abordó, en particular, el problema de la salud, las leyes propuestas por el PIT-CNT, y que fueron ratificadas el 15 de mayo, la iniciativa de instituir una comisión en defensa del niño y del adolescente. Se consideraron otros puntos como el desempleo y la bolsa de trabajo, el asesoramiento jurídico en los sindicatos, mejoras en la revista de la Seguridad Social y la difusión en el interior del país, cumplimiento de la ley sobre representación de los trabajadores y los empleadores en la dirección del BPS.

REAFIRMAN
CONDUCCIÓN GREMIAL
EN EL SUNTMA

Se llevó a cabo la elección de nueva directiva del sector pesca del Sindicato

Unico Nacional del Transporte Marítimo (SUNTMA). El gremio reafirmó la actual dirección gremial, la que quedó integrada por Regino Muñoz, José Franco, Julio Norte, Miguel Rodríguez, Antonio Munua, Daniel Montiel, Osmar Viera, Julio Alvez, Sergio Audiere, José Fara, Artigas Acevedo, Elvio Giovanola, Jorge Pérez, Richard Silva y Oscar Suárez.

FRIPUR,
A LA BUSQUEDA
DE UN CONFLICTO

Una de las empresas integrantes del oligopolio de la pesca, Fripur, busca en forma ostensible provocar un conflicto antes de que se entre de lleno a la zafra. Tal propósito se integra en un plan dirigido a golpear a los trabajadores y afirmar aún más su posición dominante en el sector. Uno de sus métodos preferidos es recurrir al llamado de comiso de toda aquella captura que en su opinión, no es apta para la exportación. Con ello abate el salario de los trabajadores, pero, además, el hecho se presta a toda clase de maniobras, tanto más cuanto que se sabe que no resulta nada difícil un trasiego del producto a otras plantas dependientes. Por otra parte está aún fresco el episodio de una carga al Brasil, sin procesar.

SINER, UN
CONFLICTO QUE
SE PROLONGA

A casi 60 días de huelga se sigue negociando en la metalúrgica SINER, pero actitudes de la empresa no hacen otra cosa que prolongar el conflicto. El comité de base (UNITMRA) denuncia que a cada trabajador le ha llegado un telegrama con un emplazamiento a presentarse, y la patronal ha enviado también cartas con fines confusionistas. La gremial señala que la única parte de la fábrica que está funcionando lo hace con rompeduras ajenas al personal.

La asamblea de los trabajadores rechazó de plano y en forma unánime el emplazamiento empresarial. A partir de hoy viernes, a las 19, y en deliberación que se prolongará durante el día de mañana, se reunirá la dirección nacional de la UNTMRA, con la presencia de los comités de base, a fin de considerar las futuras medidas solidarias, existiendo situaciones conflictuales en otras empresas.

ADEOM "MANIATICO DE LA EFICIENCIA" SE NIEGA A DIALOGAR

El intendente montevideano, Ec. Julio Iglesias Álvarez, que proclamó, al sentarse en el más alto sillón municipal, ser un "maniático de la eficiencia", ha roto una larga tradición en la IMM y transcurridos cuatro meses de su gestión no se conocen todavía los planes de gobierno departamental en los cuales descargará sus "manías".

Quebró la tradición, por lo menos protocolar, de los nuevos jefes comunales recibiendo a la gremial de sus funcionarios para tener, de primera mano, conocimiento cabal de sus reivindicaciones.

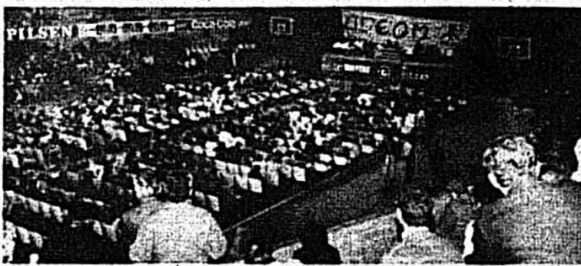
A fines de febrero, a pocos días de instalado en su despacho, ofendió a sus representantes entrevistándose con dirigentes de la gremial, los que tomaron nota de los veinticinco reclamos presentados. El 25 de abril, la nueva directiva de ADEOM hace llegar una nota solicitando la reanudación del diálogo, el que sigue todavía interrumpido.

El tiempo pasa y hay urgencia en atender las mejoras para los municipales, por cuanto todo lo que no se incluya en el proyecto de Rendición de Cuentas—que

la Intendencia tiene plazo de presentar a más tardar el 30 de junio—queda fuera de aplicación en los próximos dos años. La paciencia de los trabajadores ha llegado al límite admisible y el miércoles último paralizaron sus tareas desde las once de la mañana, manteniendo los servicios de emergencia en la Intendencia, protestando, además, por toda una orientación que se está volviendo habitual en el municipio capitalino.

Se desvirtúa, por ejemplo, el texto y el espíritu de la adecuación escalafonaria, procurando perpetuar antiguas arbitrariedades y crear algunas nuevas. El personal municipal trabaja en las peores condiciones. Las persecuciones antigremiales se han intensificado últimamente, mientras el servicio público desea en forma acelerada.

Los obreros y empleados municipales volvieron el miércoles a tomar las instalaciones del Palacio Penarol—un escenario que por sus dimensiones no es habitualmente usado para asambleas gremiales—y exigen energicamente la reanudación del diálogo por soluciones.



INESTABILIDAD LABORAL

El ministro Sanguinetti ha emprendido contra los trabajadores de su propio ministerio y en particular contra los de la Dirección de Arquitectura, sector donde, conviene puntualizarlo de antemano, de 1.850 operarios tan solo 450 figuran como contratados, revisando, el resto, en calidad de eventuales.

En relación a estos trabajadores el titular del MTOP ha inaugurado una modalidad sin precedentes en la vida del país: el envío de funcionarios estatales al seguro de paro. La mayoría de los 46 operarios afectados a las obras de acceso del puente Fray Bentos-Puerto Unzué ha corrido tal suerte, sentándose así un precedente que abre otra instancia de inestabilidad laboral para los trabajadores del Estado.

Nelson Tirelli, Rubén Zeballos, Jannis Deakakis, Bruno Marculin y Omar Varela, dirigentes de la gremial que agrupa a los trabajadores de la Dirección de Arquitectura, señalaron que el envío al seguro de paro se instrumentó mediante un decreto del 24 de diciembre del 87 que, llamativamente, se elaboró sin un pronunciamiento previo de la sala de abogados del propio Ministerio de Transporte. Pero además esta medida, la de trasladar al ámbito estatal el seguro de paro, se efectuó sin siquiera tomar en cuenta el contenido de la propia ley que asegura, al término de los meses de desocupación, el reintegro del trabajo

jador al cargo o el pago de las indemnizaciones respectivas.

Se adoptaron medidas gremiales exigiendo una bolsa de trabajo, la estabilidad laboral, la contratación de los eventuales, aclarándose que aquellas medidas no han incidido en los atrasos que se pudieran haber registrado en las obras vinculadas a la recepción del Papa. El sindicato señala que intentos privatizadores no serían ajenos a este envío de personal al seguro de paro.



Trabajadores de la Dirección de Arquitectura del MTOP: una denuncia y un alerta

ASILO
POLITICO
A PATRIOTAS
CHILENOS

Por espacio de 48 horas estuvo inactivo en el puerto metropolitano el buque "Catalán", con su carga de sal proveniente de Chile, debido a la resolución del Sindicato Unico de la ANP de no prestar servicios a dicha embarcación durante los días martes y miércoles pasados, en acto de protesta por las condenas a muerte que pretende llevar a la práctica Pinochet. Entre los condenados a la pena máxima figuran dirigentes

sindicales. El SUANP exige la anulación de las penas y reclama la libertad de todos los presos políticos y sociales de la dictadura de Pinochet.

La gremial envió una nota al Ministerio de Relaciones Exteriores planteando que el gobierno uruguayo ofrezca asilo político a los patriotas chilenos que corren peligro de ser condenados a muerte. Y en otra nota que hizo llegar a la embajada chilena en nuestro país da cuenta de las razones de la no descarga del buque "Catalán". En la reunión de los portuarios del cono sur (Argentina, Brasil y Uruguay) a realizarse en Montevideo del 25 al 27 de mayo, el SUANP planteará la adopción de medidas conjuntas, solidarias con el pueblo chileno.

TAMBIEN LA FUS

La Federación Uruguaya de la Salud (FUS) resolvió dirigirse al gobierno uruguayo para que abra el camino para la libertad de los presos políticos de Chile, concretando "el asilo político que nuestros hermanos chilenos merecen".

Dicha gremial llama a desplegar los máximos esfuerzos para impedir que Pinochet ejecute a Hugo Marchand Jorge Palma y Carlos Araneda, denunciando también la amenaza que pende contra otros presos políticos del país trasandino.

¿QUE PIENSA USTED SOBRE EL
FRENTE AMPLIO?¿QUE PUEDE DECIRNOS EL GRAL. LIBER
SEREGNI SOBRE NUESTRAS DUDAS?

El próximo viernes 6 a las 21 horas, en una de las primeras casas que visitó al salir de la cárcel, el Gral. Seregni comparte con una familia y sus vecinos las inquietudes, las esperanzas, los problemas



Escuche en directo por CX 30 y haga llegar sus preguntas desde ahora a "La Radio" por los teléfonos 29 53 48 y 29 53 60

ALPARGATAS QUEDA EN EVIDENCIA CHANTAJE CON DINERO DE LOS URUGUAYOS

MIENTRAS hasta el martes algunas patronales textiles "invitaban" a sus trabajadores a abandonar la fábrica, luego de los paros parciales—de lo contrario cortaban la energía eléctrica—, desde el día siguiente se procuraba, también en algunos casos, hacer firmar a cada operario un documento por el que aceptan ser sancionados con la pérdida de un jornal completo por "verdaderos actos de atentado contra la empresa".

Los conminados a suscribir esta especie de sentencia, con culpabilidad admitida, se negaron a firmar amparándose en el derecho que les confieren los artículos 7 y 57 de la Constitución y en el Convenio N° 98 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), integrado a la legislación nacional por la ley N° 12.030, e incluido en sus aspectos medulares como artículo 70 en el convenio general textil vigente, homologado por el Poder Ejecutivo el 24 de noviembre de 1986 y que tiene también fuerza de ley.

Aquel operativo es pergeñado por la Asociación de Industrias Textiles del Uruguay (AITU) como una forma de respaldo a la S.A. Fábrica Uruguaya de Alpargatas en su abrupta negativa, conocida el lunes, a aceptar una fórmula de solución al conflicto que provocó hace setenta y tres días con el cierre de su planta industrial ("lock-out"), la ruptura absoluta del diálogo y la amenaza de clausurar sus actividades en Uruguay.

AGRAVIOS E INJURIAS

El Congreso Obrero Textil (COT) califica de agravios e injurias las acusaciones formuladas por AITU en remitidos de prensa, en los que señala que los paros son "reales actos de sabotaje" que provocan "daños

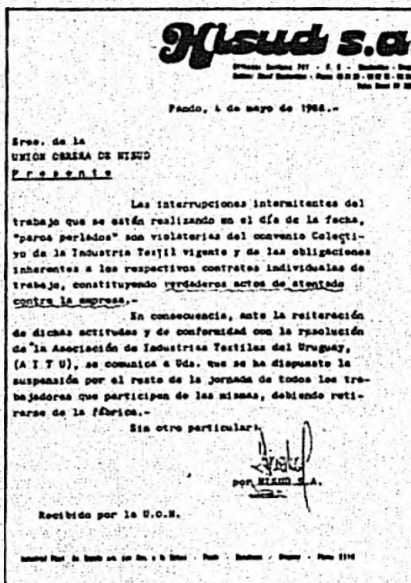
irreparables de distinta gravedad, tanto en las máquinas de las respectivas fábricas, como en sus instalaciones...".

Los paros fraccionados están amparados por el derecho de huelga (Art. 57 de la Constitución) y en el principio de que quien tiene derecho a lo más, también tiene derecho a lo menos. "El paro fraccionado es el uso administrado de la presión respecto a la producción que implica una huelga. Es la forma de hacer menos gravosas para los trabajadores las consecuencias de un conflicto provocado por la patronal", se indica en el comunicado del COT.

La gremial de los obreros textiles acusa a la asociación de patronales de provocar esta situación al respaldar a la patronal de Alpargatas y la violación del convenio. Lo hace también con su inacción frente al uso arbitrario y represivo del seguro de paro por la empresa ITE; con la tolerancia a despidos ilegales en Interlanera, Paylana, Olwin y otras fábricas y con su negativa a discutir el nuevo convenio, lo que puede interpretarse como una subrepticia pretensión de eliminar las garantías vigentes ante los cambios tecnológicos y reestructuraciones de tareas.

La filosofía laboral de Alpargatas, en el área disciplinaria, no es correctiva sino represiva y autoritaria, al tiempo que sus propios representantes reconocieron en las negociaciones en el Ministerio de Trabajo que no cuenta con personal suficiente, ni en cantidad ni en calidad, para atender la problemática laboral. Carencia que se presenta desde que pasó a ser dirigida desde la Argentina.

El COT hace una clara diferenciación con aquellos industriales que están dispuestos a extender, en su fecha de vigencia, el actual convenio general textil.



Documento con el que una de las patronales textiles pretendió miércoles que los trabajadores aceptaran, con su firma, que realizan atentados contra la empresa.

La asamblea general del Centro Obrero Alpargatas (COA) repudió el remitido patronal, que procura esconder la indignidad como negocio y deja en evidencia que la empresa no quiere solucionar el conflicto por ella provocado. En nota enviada al ministro Fernández Faingold se comunica la resolución que considera una desventaja responder a la fórmula de conciliación propuesta por el MTSS, ahora que la multinacional se apresuró a rechazarla públicamente, aunque se valora que su texto contiene transacciones a discutir.

IGUAL PAGAMOS

Las inversiones en nueva tecnología y maquinaria computarizada que viene realizando Alpargatas desde el año pasado —y de las cuales hace gala esta multi-

nacional—, las pagamos en realidad los uruguayos, según se desprende de un pedido de informes realizado el martes por el diputado frenteamplista Andrés Toriani y cursado a los bancos Central y República.

Toriani denunció que Alpargatas adeudaba al BROU, a diciembre del año pasado, más de tres mil millones de pesos (N\$ 3.138.224.000) y mientras chantajea con sus inversiones puede presumirse que la modernización de su maquinaria se basaría en un total financiamiento del República.

Tanto Toriani como el senador Francisco Rodríguez Camusso, ambos de Democracia Avanzada, se retiraron en sus respectivas Cámaras a la insolente declaración publicada en la prensa por la multinacional textil.

ESCRIBE

JUAN ANGEL TOLEDO



LA RAZON DE LA SINRAZON

LA "sinrazón de la violencia" tituló AITU un remitido (de alguna manera hay que llamarle) aparecido en la prensa del 2/5/88.

(Ni violencia (salvo la de ustedes) ni sinrazón, señores industriales textiles! Tampoco "paros ordenados por la dirigencia" ni "sabotajes". Los paros fraccionados son la aplicación limitada del derecho de huelga para presionar (por supuesto) pero nunca para dañar mercaderías ni maquinarias. Y esto lo saben los industriales textiles porque dichos paros se han aplicado muchas veces en nuestra industria.

Además entre los trabajadores no existe el método de que unos mandan y otros obedecen. Las medidas de lucha que se están aplicando fueron resueltas por la asamblea general del gremio e instrumentadas por los representantes de todas las organizaciones de fábrica.

No hacemos como AITU, que pone el nombre de todas sus filiales debajo de su remitido, cuando es notorio que hay muchos industriales que no están de acuerdo con que la asociación patronal se deje llevar de la nariz por la patronal de Alpargatas y otros grandes librones de la industria, que hacen su propio juego sin importarle un comino ni sus colegas, ni los trabajadores, ni el país.

Los que han modernizado las fábricas con créditos del BROU, que son del pueblo, pretendiendo eliminar las garantías que han logrado los trabajadores en el convenio, de que las nuevas tecnologías no significarán despidos, suspensiones, ni rebajas salariales. Además, que no afectarán la salud, ni la seguridad de los trabajadores y deberán aparejar una mejora económica.

Esto, junto con la intención de rebajar el poder de compra de los salarios es el trasfondo del conflicto de Alpargatas y del conjunto de la industria textil. Por eso tanta dureza, tanto agravio, tanta mentira. Por eso tantos conflictos particulares provocados por las patronales. Por eso hasta se insolenta Alpargatas con el Ministro de Trabajo y Seguridad Social.

Por eso no quiere discutir el nuevo convenio, a que la patronal está obligada por el convenio vigente. No es raro que el Cr. Zerbinio no quiera más convenios. El también está en este juego "modernizador" antinacional, antipopular y antidemocrático.

La empresa abanderada de esta posición es Alpargatas. Sus directores de afilado el Plata no deben olvidar que ya Artigas luchó contra el centralismo de la oligarquía porteña. No nos vengan con el cuento de los dólares invertidos porque esos —en lo fundamental— los puso "Juan Pueblo" a través del Banco de la República.

Amenazan con irse porque por esta vez el MTSS no les dio la razón. ¿Pues váyanse! Con que dejen lo que es de los uruguayos alcanza. Podrá haber una empresa nacional que se haga cargo de mantener la fuente de trabajo sin lesiones virreinales a nuestra soberanía como las que nos impone ahora Alpargatas.

¡Son peores que los ingleses! nos decía un viejo trabajador de esa empresa. Con dolor de latinoamericanos y rioplatenses tuvimos que dar la razón a ese trabajador. ¡Nunca los ingleses en Alpargatas fueron tan arrogantes e insolentes como estos hijos de Martínez de Hoz y de otros "paladines" de la "democracia" y la "justicia" de nuestra sufrida patria hermana!

Bueno, pero se ve que no conocen bien ni a los trabajadores textiles ni al conjunto de los trabajadores y el pueblo uruguayo. Antes de quebrarnos tendrán que matarnos, pero nunca nos podrán doblar.

Esto no es una baladronada, es un sentimiento que anda en un gremio que ya demostró a través de su historia que no se deja avasallar.

Sería bueno que la mayoría de los industriales textiles, que quieren trabajar en paz y que sabe que el COT no es obstáculo sino garantía de ello, no siga los malos consejos de Alpargatas y sus aliados criminales.

Así podría evitarse un conflicto del que nadie saldría ganando y en el que los trabajadores textiles estaríamos dispuestos a no dejarnos derrotar, sin hacer pagar a quienes lo intenten (y sin apartarnos de la vía legal) un alto precio por ello. Porque tenemos razón y no necesitamos violencia. Ella queda para los que esgrimen la razón de la sinrazón, como AITU y su filial mandamás (Alpargatas).



**Bs. Aires está
más cerca
por allscafos.**

allscafos

Pza. Libertad Tel.: 90 48 08 / 90 48 68

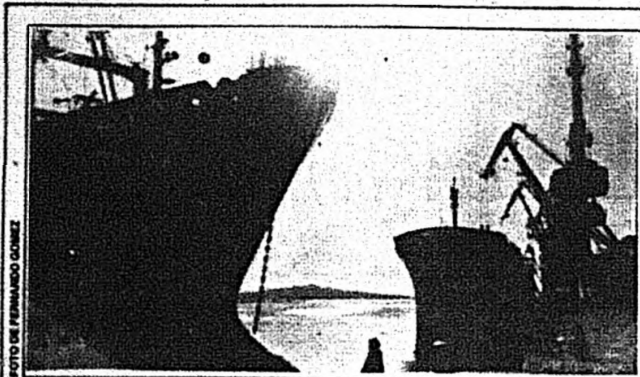


FOTO DE FERNANDO GOMEZ

CUANDO LA SOBERANIA Y EL TRABAJO NO IMPORTAN URUGUAY SE QUEDA SIN MARINA MERCANTE

En el venidero mes de junio, el "Venus del Mar", de 13.000 toneladas, pasará a navegar enarbolando el pabellón de Malta: la marina mercante de nuestro país entonces quedará reducida prácticamente a un solo buque: el "Sea Express". Porque otro barco con bandera uruguaya, el "Valiente", de la "Christophersen", está afectado exclusivamente al suministro de combustibles a los buques que, bajo el control de dicha compañía naviera, llegan a nuestras aguas. Y porque el petrolero "Gral. Rivera", de 70.000 toneladas, pertenece a la armada, trabajando en él solo personal militar. Para considerar toda esta problemática la Intergremial Marítima proyecta un encuentro de amplias proyecciones.

El proceso de liquidación de la marina mercante nacional viene de tiempo atrás. En el momento de asumir el actual gobierno quedaban solo 11 buques en actividad. Pero hoy ese número ha quedado limitado a dos. A "uno y medio", expresa con un dejo de ironía el secretario del SINTM (sindicato mercante), Adolfo Silva, al referirse a la venta del "Venus del Mar". Este, junto al "Sea Express", es propiedad de la naviera "Montemar".

En cuanto a los buques tanque pertenecientes a la ANCAP el panorama no es mucho más alentador. Apenas si queda en actividad el "ANCAP IX", que realiza el transporte de combustible a Paysandú. Y lo debe hacer a media carga, por la falta de dragado de los pasos Vera y Almirón, en el río Uruguay. Cuando aún navegaba el "ANCAP V" —hoy se encuentra amarrado— realizaba operaciones de alije con el "IX" lo que posibilitaba a éste salir de Montevideo a plena carga. El resto de la flota petrolera de ANCAP es cosa del pasado. El "II" se hundió frente al Cerro, el "V" quedó amarrado en el año 83 e igual suerte corrió el "VI" a partir del 87.

A LA VENTA, UNO TRAS OTRO

Al inicio del 85 la empresa "Montemar" era propietaria de tres buques: el "Lucero del Mar", el "Estrella de Mar" y el "Venus del Mar". Los dos primeros fueron vendidos a compañías extranjeras y en su reemplazo vino el "Sea Express", con una sustancial diferencia. En tanto las embarcaciones vendidas ocupaban a 100

tripulantes, en la última apenas trabajaban 29.

También en marzo del 85 navegaban con bandera uruguaya el "Tuyuti" y el "Yaguari", de la compañía "Armadores S.A.", de capitales mixtos argentino-uruguayos. Uno fue vendido a una empresa venezolana y otro pasó a navegar bajo bandera panameña.

Antes de entrar en nuevos detalles, el dirigente gremial efectúa una precisión importante. Cuando a una compañía naviera nacional se le conceden préstamos estatales para la adquisición de un buque —existe el "Fondo de la Marina Mercante"— las mismas adquieren el compromiso de que, en caso de venta, la nave vendida será repuesta por otra de igual tonelaje, debiendo operar bajo pabellón nacional. Ello no ha sido respetado, con todo lo que involucra en perjuicio de la economía nacional.

Poseer una fuerte marina mercante nacional —subraya Silva— equivale a afirmar nuestra soberanía, liberándonos de la dependencia de capitales extranjeros. Significa un fuerte ahorro de divisas y ocupación de mano de obra nacional calificada.

Otra muestra: entre otras tantas, de lo expresado por el dirigente del sindicato marítimo lo significó, por ejemplo, la venta del buque "Coraje", un salero de 25.000 toneladas que navegaba bajo bandera uruguaya. En su lugar, la compañía propietaria, "Nobleza Naviera", adquirió el "Santa María I", de 26.000 toneladas, pero ya con bandera panameña, es decir, fuera de la jurisdicción y por lo tanto de la legislación uruguaya.

Y SIN BARCOS FRIGORIFICOS

Larga es la lista de los buques de bandera nacional vendidos ("El Oriental", el "Branson" —éste para chatarra—, el "Intrepido", etc.), pero hay un ejemplo que quizás sea el más ilustrativo. En un país como el nuestro, nos hemos quedado sin buques frigoríficos. Hasta el 85 navegaba el "Audacia". La "Christophersen" lo vendió y en su lugar adquirió el "Uruclitrus", de 7.000 toneladas, también buque frigorífico. Pero éste a la vez fue vendido el 27 de enero del corriente año. Y ahora navega bajo bandera de Malta. Ni siquiera un buque frigorífico con bandera nacional le queda al país.

LW.

DESPUES DEL Condena al

ISMAEL WEINBERGER

Se explica el malhumor y la destemplada reacción de voceros del gobierno y del Partido Nacional contra el PIT-CNT, con motivo del memorable 1° de Mayo que se acaba de vivir. Les molesta la presencia de multitudes en la calle, como la que, al llamado de la central sindical, cubrió la Av. del Libertador desde Colonia al Palacio, exigiendo soluciones. No pueden admitir que sea enjuiciado el proyecto conservador que impulsan; se sienten agraviados porque los trabajadores enjuician una política que significa bajos salarios, desocupación, entrega del patrimonio nacional, no atención a los problemas de la enseñanza, la salud y la vivienda. Agraviados porque los sindicatos demandan soluciones al endeudamiento interno, a los problemas del agro o solución inmediata a los conflictos, o se levantan contra el pago de la deuda externa y se pronuncian en defensa de las firmas y para que haya referéndum.

"PIT-CNT y Seregni: discursos similares", afirma "El Día" remitiéndose a declaraciones del senador Américo Ricaldoni. "Actitud politizadora del PIT", titula "El País" al incluir manifestaciones del diputado del Partido Nacional, Rodríguez Labruna. Y todo porque tanto la central sindical como el Presidente del Frente Amplio enjuiciaron en forma severa ese proyecto conservador y a sus sostenedores. Como si les estuviera vedado a los gremios ejercer el legítimo derecho a denunciar una política que se traduce en multiplicadas penurias en los hogares de los trabajadores.

Y por último otro mito —señaló el dirigente bancario Eduardo Fernández—: el de la resignación. El mensaje que nos dan todos los días es: no luches, no vale la pena, no vas a conseguir nada. Pero todos sabemos que este mensaje, interesado para poder aplicar su política regresiva con comodidad y sin resistencia, no conviene a los trabajadores. Nuestra historia ha sido siempre de lucha, de compromiso con el futuro y no nos resignaremos a no luchar por el futuro.

UN PUEBLO QUE SABE LO QUE QUIERE

Desde la media mañana del domingo en las barriadas montevideanas se vivía el clima propio de las grandes jornadas. De esas jornadas donde el pueblo mues-

tra su decidida voluntad de pronunciarse sobre los grandes temas de la hora. Estaban los trabajadores, y junto a ellos, todos aquellos sectores que sufren por igual las consecuencias del proyecto conservador y que sostienen una plataforma de soluciones, la plataforma de un pueblo que sabe lo que quiere. Que quería expresar en ese 1° de Mayo su voluntad de cambios, y hacerlo en forma unida.

Esa unidad mostrada en el acto del PIT-CNT fue quizá otro de los motivos de enojo de quienes se han lanzado a una sincronizada campaña contra los sindicatos, después del 1° de Mayo. Esta manifestación de renovada unidad estuvo expresada en la oratoria del acto cuando se hizo referencia al Congreso Extraordinario del PIT-CNT. "Fue el congreso de la unidad: profundamente democrático y abierto de manera plural a las distintas expresiones y los puntos de vista que en definitiva componen todo el movimiento sindical".

UNA CONSIGNA, UNA REALIDAD

Desde muy temprano en la tarde, nutridas columnas fueron desembocando a lo largo de la avenida del Libertador, hasta transformarse en un verdadero mar humano, en toda su extensión. El "Unidos, por un país mejor" dejaba de ser una consigna de la convocatoria para transformarse en una expresión concreta de multitudes. Y en la integración del estrado, como en la plaza instalada junto al mismo, esa voluntad común también estaba expresada. Se encontraban presentes representantes de las más amplias organizaciones sociales y populares.

Y el sentido internacionalista de la jornada estuvo presente en la conmovedora solidaridad con Silvia Haedo, esposa de uno de los presos políticos condenados a muerte en Chile, en los múltiples mensajes de distintas centrales de varios países, en la presencia de los delegados de los sindicatos soviéticos, Vladimir Tuzov y Vera Yunak, en las expresiones de solidaridad con Nicaragua.

José D'Elia, presidente del PIT-CNT, al abrir la parte oratoria reafirmó el sentido de la jornada, su carácter solidario e internacionalista y enfatizó, al analizar la presente situación económica, en la necesidad de "luchar por un Uruguay distinto, en el cual la tecnología no sea una maldición".

PARA A LA PAGINA SIGUIENTE



1º DE MAYO, NUEVAS JORNADAS

proyecto conservador



VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

Habla: en luego Eduardo Fernández, Cristina González y Thelma Borges, que tomaron como eje de su oratoria el documento elaborado por el Secretariado del PIT-CNT.

Luego de recordarse la concertación programática se señaló que "el gobierno electo que asumió el 1º de marzo abandonó ese mismo día la concertación y se puso en marcha la recomposición del proyecto conservador. El cambio cualitativo en lo político que significó pasar de la dictadura a la democracia no se procesa en lo económico y en lo social. Por eso decimos que esta política es esencialmente continuista".

"Los sectores principales de este bloque conservador son los intereses transnacionales, incluyendo dentro de este grupo a los sectores del sistema financiero privado (ahora totalmente extranjerizado) y las subsidiarias de las multinacionales, los grandes industriales vinculados entre sí, los grandes terratenientes, exportadores y grandes importadores vinculados también al capital extranjero, sectores de altos funcionarios del aparato del Estado."

"¿Quién expresa estos intereses en el plano político? Los trabajadores conocemos la respuesta y es ésta: la dirección del Partido Colorado, que es la expresión más coherente, más homogénea de este proyecto conservador, antinacional, antipopular y antidemocrático. Pero no está solo en esta empresa, la mayoría parlamentaria del Partido Nacional le pone la alfombra de la gobernabilidad. Y así es como llevan adelante las leyes que más lesionan la democracia de los uruguayos, como la de la impunidad, o que dañan la nación, como la de zonas francas."

"En los hechos no se cuestiona nada. Alguna vez se escucha algo en algún discurso, pero a la hora de levantar la mano para aplicar leyes que afirmen el proyecto conservador, no hay oposición entre el Partido Colorado y esa mayoría parlamentaria del Partido Nacional".

El PIT-CNT —se expresó en la oratoria— insistió en las reivindicaciones específicas de cada gremio. "Con las propuestas programáticas que confrontamos cada día con el proyecto del gobierno. Y en el desarrollo de una política de alianzas, indispensable para la concreción cierta de nuestros objetivos que van más allá de nuestra propia clase, convocamos a un diálogo nacional que hay que ahondar, ampliar, perfeccionar, comenzando por revitalizar la intersocial".

INICIATIVAS Y JORNADAS

En la propia oratoria del 1º de Mayo se delinearon cuatro iniciativas.

Se puso en marcha ya una campaña de recolección de víveres para los gremios en conflicto; la entrega se efectuará el martes 10 en los locales sindicales del COT, de la UNTMRA y el SIMA.

En pocos días se llamará a la conformación de la Comisión de Defensa del Patrimonio Nacional en la que los trabajadores profundizarán sus propuestas.

El 27 del corriente mes habrá grandes manifestaciones en todo el territorio nacional, en defensa del trabajo.

Se desplegará una campaña de afiliación masiva a los sindicatos, con una consigna que la presidirá: desarrollar el sindicalismo es desarrollar la democracia.

Para
"DARSE CUENTA"
sintonice aquí
1400 kHz

Audición Radial
de F.U.E.C.I.

Y en el caso Presidencial
Marcelo Gálvez
Presidente del PIT-CNT

**LA HORA
CULTURAL**

**Optica
Rio**

RAM KLE LTDA.

CREDITOS

RIO BRANCO 1259
TELEFONO 91 34 02

**DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA
BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL
DEL URUGUAY**

**— Locales y horarios para efectuar
los pagos de tributos —**

A partir del día 2 de mayo de 1988 los pagos de las obligaciones tributarias correspondientes a la D.G.I. a que refiere el numeral 10o. de la Resolución de la D.G.I. No. 90/88 de 26 de febrero de 1988, podrán realizarse en los siguientes horarios y locales del B.R.O.U.

De 8.00 a 11.00 horas

CASA CENTRAL N.º 1000 Calle Piedras
(Piedras entre Zabala y Solís)

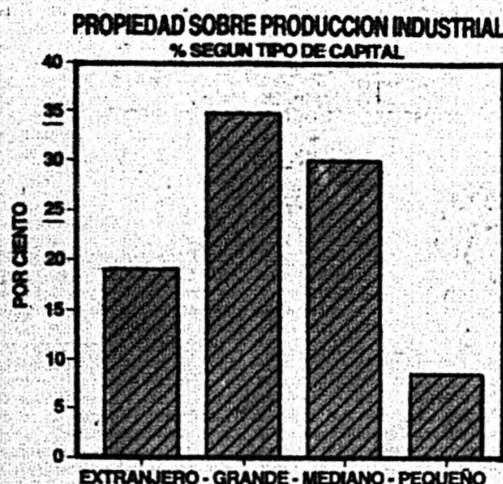
De 8.00 a 11.00 y de 12.00 a 17.00 horas

CORDON	Avenida 18 de Julio 1883
ANEXO PASO MOLINO	Avenida Agraciada 4100
ANEXO UNION	Avenida 8 de Octubre 3658
AVDA. FLORES	Avenida General Flores 2551
CONVENCION	San José 914
AVDA. GENERAL RIVERA	Gabriel Pereira 2754

De 12.00 a 17.00 horas

AVDA. ITALIA	Avenida Italia 3778
BRASO ORIENTAL	Avenida San Martín 3380
CERRO	Grecia 3550
COLON	Avenida Ezequiel Garzón 1864
SHOPPING CENTER	Avenida Luis A. de Herrera 1320 (Local 201)
ANEXO CASA CENTRAL	Zabala 1546 esquina Piedras

GRUPO DE ESTUDIOS "SAMUEL BEHAK"



HACIA fines del año pasado se publicaron tres investigaciones de notable interés por sus aportes al conocimiento de la clase económicamente dominante en nuestro país. (1) En esta nota presentaremos, dentro del espacio disponible, algunos de los avances más significativos y que ilustran sobre la inmensa concentración de la propiedad sobre los medios de producción en nuestro país.

El cuadro de "La Estructura de la Propiedad del Capital Industrial en el Uruguay" de Luis Stolicovich, muestra (ver las tres gráficas) que el Gran Capital Nacional (empresas con más de 3 millones de dólares de activo) constituido por solamente 241 establecimientos (2% del total de establecimientos industriales) apropió el 35% de la producción industrial y realiza el 57% de las exportaciones industriales.

El otro extremo está representado por el Pequeño Capital Industrial (empresas con menos de 100 mil dólares de activo), integrado por 5.477 empresas (el 50%), que apropió solo el 8% de la producción industrial y no participa absolutamente en nada de la exportación. Como puente entre el Gran Capital y el Pequeño Capital se encuentra el Mediano Capital Industrial (empresas con menos de 3 millones de dólares de activo): 2.224 establecimientos (21%) que apropió el 30% de la producción industrial y solamente el 8% de las exportaciones. Las gráficas que siguen ilustran con más claridad que las cifras, sobre la inmensa concentración y la especialización exportadora del Gran Capital Industrial y del Capital Extranjero.

El Capital Extranjero Industrial (filiales y asociaciones con capital local) constituido por 136 empresas, apropió el 19% de la producción y el 25% de las exportaciones. Siendo la producción industrial el eje fundamental de la producción

material y de la generación de plusvalía, los datos expuestos son fundamentales para conocer las bases económicas de poder de la clase dominante.

El éxito editorial de "El Poder Económico..." (3 ediciones en pocos meses) ilustra el interés de los uruguayos sobre un tema trascendente y ya ha provocado la airada respuesta de conspicuos integrantes de la clase dominante. El enfoque metodológico principal de "El Poder Económico..." es el de estudio de los grupos económicos, entendiendo por tales a una "unidad de centralización del capital, la unidad de su acumulación... que responde a una cierta lógica de acumulación (lógica de grupo frente a la de la empresa individual)". Se trata entonces de "un capital identificado con un conjunto de personas (familias, grupo de familias o de personas) que detenta la propiedad y/o el control de ese capital (conjunto articulado de empresas o una gran empresa diversificada)". (pág. 33).

Se obtiene así, entre otros resultados, una aproximación a la verdadera acumulación de capital, superando los límites de los estudios según sector (industria, agro, banca, comercio, etc.), evidenciando la diversificación económica del gran capital nacional y sus conexiones con el capital extranjero e identificando los sujetos de carne y hueso que lo personifican. Sin pretender en este artículo presentar un resumen, cabe si recoger aspectos sustantivos.

1. La magnitud de la concentración del poder económico

El Gran Capital integra 144 grupos familiares terratenientes, 387 empresas industriales, una docena de empresas constructoras, 87 grandes comercios, 44 bancos y casas bancarias y 27 establecimientos privados de servicios. Menos de mil propietarios controlan el 59% del valor creado en la industria, el 40% del valor apropiado por el comercio mayorista, el 13% de las tierras, la totalidad de los negocios bancarios privados y el 79% de las exportaciones, e involucra a so-

lamente el 1% del total de la burguesía del país (pág. 18).

Lo anterior tiene una expresión en la identificación de 111 Grupos Económicos, poseedores de activos por 1.239 millones de dólares y realizadores de ventas por 1.016 millones. La importancia de tal concentración económica se evidencia, por ejemplo, en que el total del capital fijo industrial del país alcanza a 3.463 millones (pág. 41 y 87).

2. La asociación de los 111 Grupos con el capital extranjero

Casi la tercera parte de los Grupos Económicos (GE) se encuentra asociado con el capital extranjero. Pero en realidad tal conexión es mayor, ya que cuanto más poderoso es el GE, más marcada es la tendencia a tal asociación: en tanto que el 50% de los grupos mayores está asociado, solo lo está el 24% de los grupos menores (pág. 83).

3. La diversificación de actividades económicas

De los 111 GE, 97 tienen propiedad sobre industrias, 64 sobre tierras y capitales agropecuarios; 76 sobre capitales comerciales y de servicios. Se trata de un notable entrelazamiento de intereses debido a la diversificación, aunque la actividad industrial es la principal implantación de los GE, ya que dichos activos son, en general, los más importantes. Los grandes capitales tienden cada vez menos hacia la actividad agropecuaria: "cuanto mayor es la acumulación, menos importante es la proporción que representa el capital agropecuario en el total del capital... los (GE) 'muy grandes' tienen tierras casi todos, pero... apenas

representan 1/10 de su capital y solo le aseguran el 1,1% de sus ventas" (pág. 49).

4. Los vínculos de los GE al capital financiero

Cuarenta y cuatro de los 111 GE han tenido conexión con la banca por medio de la participación en sus directorios (ya que existen restricciones legales para que los bancos tengan sus activos en tierras, empresas, etc.); quiere decir que el 38% estuvo en algún momento constituido como grupo financiero. Además se verifica que cuanto más fuerte el GE, mayor es la frecuencia del carácter de G financiero: 12 de los 14 GE más poderosos tienen o han tenido vínculo con la banca (pág. 158).

5. El endeudamiento bancario de los GE

El 50% de los 400 mayores "riesgos" del sistema bancario corresponde a los GE nacionales y a las empresas extranjeras (pág. 175).

Existe una "ensambladura" de capitales a través de las relaciones financieras. Los grandes GE, en lo fundamental "trabajan" con el capital de los bancos —privados o públicos—. Y los bancos tienen invertida una parte importante de los capitales que manejan en la actividad de esos grupos... uno obtiene la ganancia empresarial, el otro, el interés del capital. Esa asociación es precisamente el capital financiero... los (GE) que están en la particular situación de "trabajar" con una elevada proporción de capital financiero, son, de hecho, financieros" (pág. 179).

"Cuanto mayores son los GE, mayor es la tendencia a ser portadores de ca-



AVANCES RECIENTES SOBRE LA CLASE



ES DE LOS ESTUDIOS SE DOMINANTE

pital financiero. Mayor es la proporción del capital ajeno —bancario— en relación al capital total que controlan... en los grupos mayores la deuda bancaria llega al 90% de los activos (pág. 178). Y el cuadro N° 34 muestra que en ese estrato de los GE, las deudas significan el 90% de las ventas. La situación de endeudamiento no es homogénea entre los grupos, pero la investigación señala que de los 111 hay al menos 32 que soportan una situación financiera comprometida (pág. 180/1). Pero, en definitiva, ¿comprometida con quién? Si se toma en cuenta que más de la mitad de los recursos bancarios provienen de depositantes no residentes en el país, se tiene que: "El capital financiero, en la realidad concreta del Uruguay, es en lo fundamental capital financiero internacional. No solo por el rol de las empresas y los bancos extranjeros, sino también por la inserción en las corrientes financieras internacionales..." (pág. 177).

La situación de los GE con respecto al crédito indica que han perdido poder económico, son más dependientes, respecto al Estado y al capital transnacional, la relación con la banca indica lo mismo: en tanto que 10 de los mayores GE estaban vinculados a la banca antes de 1970, ahora vuelven con un carácter distinto, aparecen asociados en casas bancarias a capitales extranjeros mayoritarios. Ahora son socios menores de capitales extranjeros que se especializan en depósitos externos (257).

6. Participación de los GE en las exportaciones

Solo 72 empresas controlan el 71%

de las exportaciones, en un proceso de centralización mucho mayor aun que el correspondiente a la producción industrial. Si se considera la exportación según tipo de producto, entre 4 y 7 empresas concentran más de la mitad de la misma, lo que les otorga un poder monopólico de compra de la materia prima nacional. Existe una correspondencia entre las principales empresas exportadoras y los GE que las controlan (pág. 118/9). De allí que los GE realicen el 66% del total de las exportaciones encarádas por los 100 principales exportadores. Si a esto se agrega la exportación del capital extranjero se totaliza el 79% (pág. 121).

El análisis de las 20 principales empresas exportadoras muestra que los grandes exportadores son, a la vez, grandes grupos económicos, en tanto que 52 de los 111 GE —principalmente los pequeños o medianos— tienen una baja especialización exportadora (pág. 124), vinculándose fundamentalmente al mercado interno.

La actividad exportadora fue el eje de la acumulación de la mayoría de los GE nuevos, que a partir de capitales pequeños y medianos pasaron a convertirse en integrantes de los 111 GE (pág. 246).

7. GE y exportación de capital uruguayo

Se estima que los depósitos de uruguayos en el exterior se encuentran dentro de un rango que va de 2 mil a 4 mil millones de dólares. Los intereses recibidos desde el exterior y registrados por el BCU permiten calcular en cerca de 2,5 mil millones de dólares dichos de-

pósitos. Todos los elementos anteriores, que demuestran la inmensa concentración de la apropiación de la plusvalía nacional por parte de los GE, permiten sostener que ellos son, en lo fundamental, los exportadores de un capital cuya magnitud es próxima a los 3.463 millones, el valor de todo el capital fijo de la industria nacional, (pág. 88).

Son condiciones objetivas para que los GE apoyen el buen funcionamiento del sistema financiero mundial y rechacen medidas que procuran eludir el pago de la deuda externa de los países del Tercer Mundo (pág. 89).

Además de las inversiones pasivas en el exterior, la cuarta parte de los 111 GE tienen algún tipo de inversión directa empresarial en el exterior.

8. Tendencias rentísticas de los GE
Si a la exportación de capitales en forma pasiva, rentística, se agrega la creciente colocación en títulos de Deuda Pública (que aumentó desde los 70 en más de 1.200 millones de dólares) y el crecimiento de los depósitos bancarios (los de residentes aumentaron en más de 700 millones) se compone una situación de creciente rentismo por parte de los capitalistas uruguayos y particularmente de los GE. Y la acumulación capitalista a escala individual tiende a estar crecientemente desligada del desarrollo de las fuerzas productivas del país... no se desarrollan las potencialidades del agro, la industria permanece subdesarrollada, el país se sume en el atraso tecnológico, y en el estancamiento a largo plazo" (pág. 269).

9. Centralización del capital en condiciones de desacumulación

Los GE fueron los protagonistas (y la expresión) de la centralización del capital en los últimos lustros. Es importante destacar que tal centralización se verificó en un marco general de desacumulación de capital. Si a la estimación de la inversión se le resta las amortizaciones globales, se tiene una estimación de la acumulación (o desacumulación si el resultado es negativo). El resultado expresado en

millones de nuevos pesos de 1961 es de: -621 para el período 1955/60; -342 en 1961/65; -282 en 1966/70 y -128 en 1971/75. Solamente en 1976/81 es positiva: más 553. (pág. 264). Y es probable que el lustro recientemente pasado haya sido otra vez de desacumulación.

"La reinversión productiva solo representa entre el 10 y el 15% de las ganancias... de los capitalistas privados (en lo fundamental, por lo señalado de los GE). Esa tasa de acumulación se mantiene baja aun en los años de auge de las inversiones... (que) no se basó en el sacrificio del consumo de los capitalistas... sino que fue el sacrificio del consumo de los trabajadores asalariados... De ese modo la redistribución regresiva del Ingreso Nacional no se tradujo en un crecimiento de la inversión... sino en una 'transferencia' de consumo... esto provocó modificaciones en la estructura productiva". "Las ventas de automóviles se quintuplicaron", al igual que los gastos de turismo fuera del país.

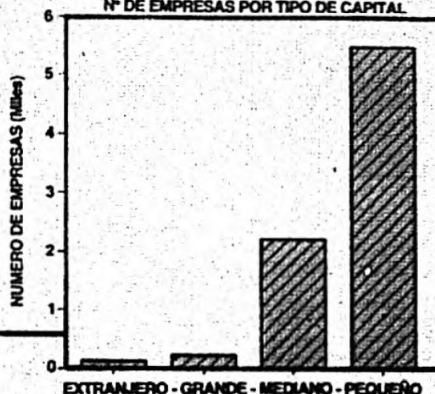
Casi 5.000 millones de dólares (excedente no acumulado entre 1955 y 1982) no fueron ni invertidos ni consumidos" y tomaron el camino rentístico o hacia fuera del país. (pág. 267/8).

Hasta aquí, algunos elementos centrales investigados por "El Poder Económico".

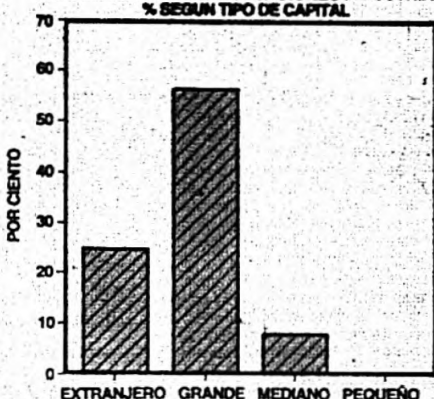
Nota 1. Luis Stolovich: La Estructura de la Propiedad del Capital Industrial en el Uruguay. Centro Uruguay Independiente, 1987. Martín Buredas y José Rocca: La Estructura Industrial, CIEDUR, 1987. Luis Stolovich, Juan Manuel Rodríguez y Luis Bértola: El Poder Económico en el Uruguay Actual. CUI, 1987. Miguel Carrón: País Vacado. Dictadura y negociados. Monte Serró, 1987.

La autoría del artículo corresponde al Grupo de Estudios Sociales Benet y resume una parte de la obra de investigación a los Cambios en la Clase Dominante de Uruguay", a ser publicada por el N° 101 de la Revista Estudios.

COMPOSICION DEL CAPITAL INDUSTRIAL
N° DE EMPRESAS POR TIPO DE CAPITAL



PARTICIPACION EN EXPORTACIONES INDUSTRIALES
% SEGUN TIPO DE CAPITAL



Actualidad de Marx

RODNEY ARISMENDI

EN EL CENTENARIO DE LA MUERTE DE MARX

En 1983 se cumplirá el siglo de la muerte de Carlos Marx, ese sabio alemán de barbas y melena pluviales, cuya teoría, concretada en el pensamiento y la práctica revolucionaria de millones de hombres, trastrocó radicalmente la sociedad y su historia. "Lo principal" en el marxismo "es haber puesto en claro el papel histórico universal del proletariado" como sepulcro del capitalismo y creador de la sociedad socialista.⁽¹⁾

En célebre aforismo, Marx definió lo esencial de su concepción del mundo: "Los filósofos no han hecho más que interpretar de diversos modos el mundo, pero de lo que se trata es de transformarlo".⁽²⁾

Este concepto —de honda raíz filosófica y enorme proyección política— se expresa en la categoría unidad de la teoría y la práctica, llamada por Marx práctico-crítica y nombrada por Gramsci como praxis. Incluye la unidad entre el pensamiento y la acción revolucionaria, con un elevado papel de la práctica, tan característico del marxismo y el leninismo. Los más grandes maestros —Marx, Engels y Lenin— fueron al respecto ejemplos paradigmáticos.

Marx fue contemporáneo de las grandes revoluciones democráticas del siglo XIX, en particular de la tempestad europea de 1848 —en las que aparece por primera vez el proletariado como clase independiente—, pero conoció también la primera revolución obrera triunfante, la Comuna de París, experimentó, según Engels, de dictadura del proletariado.

Marx y Engels fundaron el primer partido proletario, con el histórico y bellísimo Manifiesto de 1848 considerado la fundamentación teórica definitiva y el programa político del socialismo científico o comunismo. Fundaron y dirigieron la I Internacional. Toda la vasta producción intelectual de Marx y Engels tiene siempre un sentido práctico revolucionario. La obra magna El Capital —crítica de la economía política— expone los secretos del régimen capitalista de producción basado en la plusvalía y fundamenta científicamente la lucha de clase del proletariado, la necesidad histórica de la decadencia y caída del capitalismo y la victoria internacional de la clase obrera y el socialismo. En sus tres libros, Marx estudia la sociedad capitalista como un "proceso histórico natural". Lenin escribirá que si Marx no nos dejó una Lógica con L. mayúscula, nos dejó en cambio la gran lógica de El Capital. De esa obra dijo Marx que era la piedra más grande tirada a la cabeza de la burguesía.⁽³⁾

El marxismo, teoría que Marx elaboró en colaboración con Engels, tuvo sus primeras expresiones casi acabadas en La Ideología alemana (1844), escrita por ambos, y en Tesis sobre Feuerbach (1845), redactada por Marx, así como en La sagrada familia (1836), firmada por los dos. La teoría de Marx significó una gran revolución filosófica, culminación y superación de toda la anterior historia de la filosofía. Con ella nace la ciencia de la historia.

Lenin señala tres fuentes principales del marxismo: la filosofía clásica alemana, especialmente de Hegel, la economía política clásica inglesa, en particular de Ricardo, y el socialismo francés.

Entre las fuentes —y "en las partes"— es decir, en la fundación, formalización y desarrollo del marxismo desempeña enorme papel la filosofía de Hegel en cuanto a la elaboración de la dialéctica. Sin la filosofía de Hegel no habría socialismo teórico, escribe Engels en el prólogo de La guerra de los campesinos. Marx y Engels retoman y transforman cualitativamente la dialéctica de Hegel, la enderezan, la "ponen sobre los pies", descubren el "grano racional tras la corteza mística". Era "nuestro mejor instrumento de trabajo y nuestra arma más afi-

El 5 de mayo la humanidad conmemoró el 170 aniversario de Carlos Marx. Rodney Arismendi ha dedicado varios ensayos al gran revolucionario alemán y al análisis de la proyección de sus ideas en nuestra época. Reproducimos la primera parte del capítulo I y tramos que comprenden la mayor parte del capítulo II del artículo "Algunas cuestiones en debate acerca de la filosofía de Marx", de diciembre de 1982, aparecido en la separata del N° 85 de "Estudios", editada en el exterior en enero de 1983, y, posteriormente, en el suplemento del N° 96 (abril

de 1986) de la misma revista. La obra y, particularmente, los tramos que hoy publicamos giran en torno a un eje polémico de singular actualidad en el debate ideológico de nuestra época y, también, en nuestro país: la confirmación del marxismo y su continuidad creadora en el leninismo. El artículo es agudamente polémico no solo contra las concepciones políticas nacionalreformistas y socialdemócratas, sino también en cuanto a una ubicación crítica del movimiento comunista, su vigencia, éxitos y derrotas, avances y dificultades, aciertos y errores.

lada", dirá Engels. La dialéctica de Marx es una transmutación revolucionaria de la dialéctica de Hegel. La dialéctica es el "alma palpitante del marxismo", según Lenin; es un modo de pensamiento omnimodo y científico integrante inseparable de la concepción del mundo y el método marxista. Debilitar el modo de pensar dialéctico es caer en el materialismo vulgar, en el positivismo, en el dogmatismo, en una concepción opuesta a la exigencia marxista de la unidad indisoluble de la teoría y la práctica; es no concebir la revolución.

El marxismo elabora críticamente y refunde en una síntesis superior el conjunto de la mejor cultura del siglo XIX. Construye la concepción materialista dialéctica del mundo, funda la ciencia de la revolución socialista, el comunismo. Engels dice que los dos descubrimientos fundamentales de Marx fueron la teoría de la plusvalía y la concepción materialista de la historia.

II DIMENSION DE EPOCA DE LENIN Y EL LENINISMO

El más bello pedestal para percibir la dimensión histórica universal del marxismo lo otorga la gigantesca y continuada revolución de nuestro tiempo. La clase obrera, en la práctica histórica concreta, es el protagonista de nuestra época. Es la época que se inaugura con la revolución rusa y la instauración del socialismo en un sexto del planeta, y sigue su desarrollo, en lo esencial, dentro de las coordenadas trazadas por la teoría del maestro de Tréveris. La práctica es, en la gnoseología, criterio de la verdad. También lo es en cuanto a la fertilidad de la teoría su confrontación con el movimiento histórico. La gran revolución socialista no se produjo en acto único y simultáneo como prevían Marx y Engels. Ocurrió como lo pensara Lenin, el principal continuador —en el sentido creativo de la expresión— del marxismo en la época del imperialismo y las revoluciones socialistas. Pero fue, en lo fundamental, verificación del marxismo.

La historia contemporánea, en las tendencias principales de su desarrollo, es, en este cen-

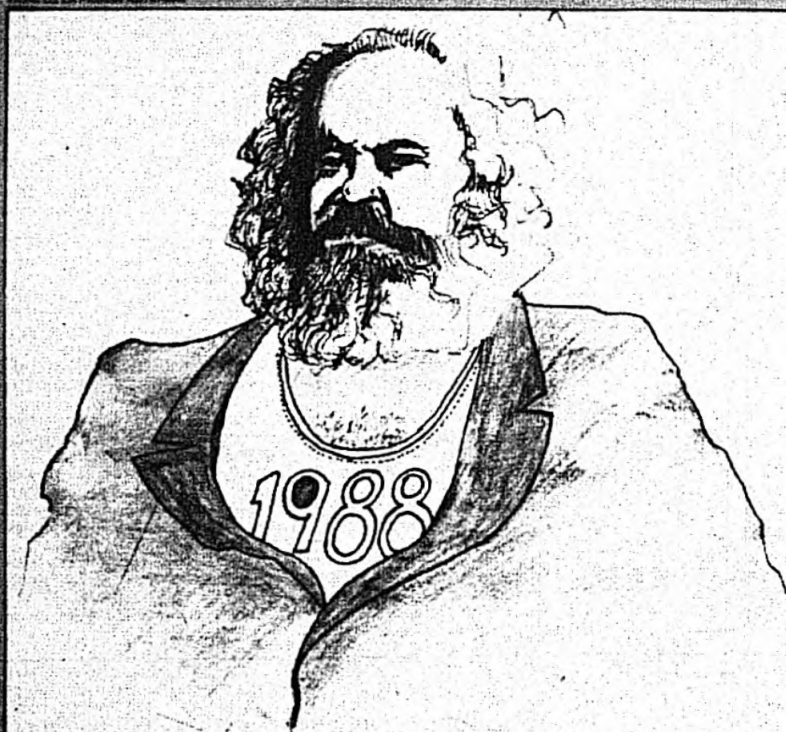
tenario, el mejor homenaje a Marx. Luego de la revolución rusa, la revolución ha triunfado en catorce países de tres continentes, que abarcan alrededor de 1.500 millones de personas. Junto, y enlazados a ella, nacen Estados en África, Asia y América Latina que se proponen el socialismo aun prisioneros del atraso milenar, herencia del colonialismo y la dependencia. La clase obrera en los países del capitalismo desarrollado e imperialistas brega por ese papel hegemónico que teorizó y practicó Lenin y que continuó teorizando Gramsci.

Nuestra época ha probado ser la era del pasaje del capitalismo al socialismo en escala mundial. Coincidiendo dialécticamente, en torno y convergiendo con los países socialistas, especialmente con la Unión Soviética, y con el proceso revolucionario mundial socialista, andan las más variadas revoluciones, anticolonialistas, democráticas, ant imperialistas en general, por las más diversas vías, en un desarrollo multiforme, como lo pensara Lenin. El sistema colonial se vino abajo. Es brillante prueba de que el marxismo no es un dogma, sino guía para la acción. Sin posibles paralelismos —en la historia todas las historias se dialectizan en una— ocurre simultáneamente la revolución científica y técnica, y entre contradicciones y desgarramientos, la cultura moderna gira en torno al eje espiritual socialista. (Evoquemos lo que Gramsci escribe sobre qué es la filosofía de una época).

Cuando se habla de crisis del marxismo y el leninismo, en función de errores, tragedias, divisiones y derrotas ocurridas en su breve existencia práctica, se olvida que la crisis de una teoría expresa siempre su negación antagónica por la práctica histórica. La teoría de Marx y Engels, desarrollada por Lenin, y la experiencia del movimiento revolucionario mundial, inspira a más de mil millones de hombres en el socialismo triunfante, y orienta y es instrumental teórico de los partidos comunistas, e incluso influye en el movimiento liberador, en general. Gravita en las expresiones intelectuales más altas y en la multicolor insurgencia juvenil y protestataria contra las alienaciones del capitalismo y el imperialismo, y en cierto modo las fecunda.

En la primera parte del siglo XX, dos vías se ofrecían ante el proletariado como los dos

UNA DE LA PAGINA NACIONAL



retardo, en muchos lugares, de los factores subjetivos respecto a un sistema capitalista maduro, todo él, para la revolución socialista. Ser "fuerza política real" (Lenin) es la primera exigencia inmediata para los partidos de la clase obrera.

El marxismo, por ende el leninismo, es intrínsecamente creador y crítico, es guía para la acción. En él no hay nada semejante a un "sistema cerrado" (Engels y Lenin); es pensamiento y acción, práctica y teoría siempre en movimiento.

Se puede también advertir el retraso en la elaboración teórica (crítica) y en la síntesis de los resultados de las ciencias naturales, en una hora de plena revolución científica y técnica, y de la que son protagonistas de primer plano los países socialistas. Así como un cierto "aislamiento" en la relación (crítica y asimilación) con toda la cultura contemporánea. Lenin, en *¿Qué hacer?*, ya advertía contra esto. Este centenario es un desafío a todos los que nos llamamos discípulos de Marx y Lenin.

ILUSTRACIÓN DE EUGENIO RUIZ

caminos fundamentales hacia el socialismo. Por ese tiempo, las dos invocaban de manera diferente a Marx y Engels: la vía socialdemócrata y el leninismo. Desde la revolución rusa la humanidad ha hecho gigantesca experiencia histórica. El leninismo conducía en verdad al socialismo, era el camino de la revolución. La ruta socialdemócrata llevaba, en el mejor de los casos, a determinadas reformas económicas y políticas, dejando en pie, como sigue haciéndolo, las relaciones de producción capitalistas y el imperialismo. La diferencia de fondo con la socialdemocracia supone siempre la opción entre reformismo y revolución (el título de la obra de Rosa Luxemburgo).

La distinción en cuanto a identidad teórica y práctica es pues radical; pero no puede ser obstáculo a la aplicación de una sistemática, inteligente y flexible política de frente único con la socialdemocracia, la IS y los partidos —muchas veces burgueses democráticos, nacional reformistas— que giran en su órbita, como en América Latina. La lucha por la paz, por la democracia y contra el fascismo y las tiranías, por la independencia nacional y por "cambios", reformas sociales y políticas profundas exigen todas las formas de unidad, con la socialdemocracia, con todos los defensores de la autodeterminación económica y política, y con todos los antimperialistas. Esta es una estrategia de validez también a nivel internacional. No se excluye que el proceso de frente único pueda conducir en condiciones históricas concretas, a la fusión en un solo partido de comunistas y determinados partidos de origen socialdemócrata. Pero esa fusión siempre deberá hacerse sobre la base revolucionaria socialista.

Por otra parte, es posible en circunstancias propicias que comunistas, socialistas y partidos de origen socialdemócrata participen juntos en la conquista del poder y en el proceso de edificación socialista.

Desde su Congreso en Bad Godesberg, la socialdemocracia alemana declaró caducas todas

las invocaciones a Marx en su programa. Otros partidos siguieron el ejemplo. El triunfo de las revoluciones socialistas y de liberación nacional ha significado también la victoria teórica y política del leninismo sobre el social-democratismo. Ante el proletariado internacional no se plantea equiparar y superar ambas vías para encontrar una intermedia, sino desarrollar el leninismo. Lo que debe significar la superación de los errores, inconsecuencias o dogmatizaciones que se cometieron y pueden haberse cometido en su aplicación y en su desenvolvimiento teórico y práctico.

Pienso que sería fatal equivocación cualquier postura de autosatisfacción, o de olvido de que nuestra teoría es eminentemente crítica —como lo indicaba Lenin— y no admite la transigencia con las fallas, los atrasos y las deformaciones. Parece evidente que nuestra elaboración teórica —con todos sus méritos— retrasa respecto al desarrollo múltiple, infinitamente rico y variado, y a menudo inabarcable, de la revolución contemporánea. También respecto a la extensión y los niveles del socialismo real y su problemática. Persisten, a veces, el dogmatismo, el doctrinarismo, el criterio analógico que prefiere el parangón con lo ya ocurrido al estudio riguroso de la móvil y multicolor realidad. Es decir, al "análisis concreto de la situación concreta". Se repiten textos, en vez de situarlos en el dinamismo infinito y contradictorio de la política.

En casos, subsiste ese idealismo "por arriba" (Engels) coexistiendo con el materialismo vulgar y la pedantería seudo _démica y libresco. Todo ello perdura como desventaja en segmentos, incluso vastos, del movimiento: residuos de errores pasados e inhibiciones para el gran debate teórico y crítico. Esto alimenta, como es lógico, el sectarismo, el distanciamiento de las masas, la orfandad, pobreza o ausencia de una política real, arte y ciencia de lo posible, pero también la forma más elevada de la lucha de clases.

Todo ello acontece sobre el telón de fondo del

¿Es incongruente que no solo los viejos comunistas, sino también los hombres y los movimientos brotados del fértil árbol de la revolución contemporánea, se plieguen a una teoría que si fuera dogmática no solo no podría interpretar el curso particular de las revoluciones, sino que tampoco les permitiría timonearlas hacia los nuevos puertos? Desde Fidel Castro a los mejores líderes del "tercer mundo", resuena un llamado a inspirarse y a desarrollar la teoría de Marx, Engels y Lenin. Por lo demás, la URSS —y el complejo de países socialistas— (Strada dice bien que la URSS no es un accidente) desempeñan un papel fundamental en la política internacional, en especial en la cuestión crucial de la guerra y la paz, y en toda la dialéctica de nuestra época.

Ya me he referido, en varios trabajos publicados por esta revista, también en libros, a la dimensión de época de Lenin y el leninismo dentro del marxismo. A su doble función de restauración y desarrollo del marxismo, a su desempeño superador de la "doble revisión" (Gramsci), o sea, del revisionismo y la ortodoxia, llevada a cabo por su obra teórica y su papel en la transformación del mundo.

Lenin y su partido dirigieron la revolución rusa luego de elaborar creadoramente su teoría y desarrollaron la teoría de la revolución socialista internacional, después de estudiar el imperialismo, fase suprema del capitalismo —incluso los procesos iniciales de la etapa de capitalismo monopolista de Estado—. He dicho otras veces, que Togliatti, si bien de un modo por demás taxativo, señala tres grandes aportaciones de Lenin al marxismo: una teoría del imperialismo, una teoría de la revolución y el Estado, y una teoría del partido. Se pueden sin gran esfuerzo, señalar otras contribuciones de Lenin, aunque las anotadas son quizá las fundamentales. Cabe solo subrayar esa devoción hecha por Lenin, al marxismo, del dinamismo infinito y pluridimensional de la dialéctica, rasgo esencial en su método y en su teoría. Se puede decir, también, que Quiénes son los amigos del pueblo... es la primera presentación auténtica del materialismo histórico, desde las célebres Cartas aclaratorias de Engels sobre la dialéctica de las superestructuras. En fin, el Lenin teórico y notable dominador de la dialéctica, no es solo el de Cuadernos filosóficos, sino el de toda su obra, con un subrayado especial de la política, cosa que parece haber destacado Gramsci con acierto.

NOTAS
(1) Lenin OE en 12 t. IV, p. 1. Moscú.
(2) Marx y Engels OE en 2 t. pág. 403.
(3) Carta de Marx a Engels F. Becker (7 de abril de 1867).



ESCRIBE

JOSE JORGE MARTINEZ

Helmut Kohl en San Gerardo

COMO era de esperar, las telepantallas se atisgaban hace diez días cubriendo las elecciones golas, por lo que tiene algo de patético el esfuerzo con que Salpress intentó filtrar entre ese alud otra información sobre otras elecciones: las celebradas ese mismo domingo 24 en diversos poblados de El Salvador. Confrontados a los luminosos nombres de París, Marsella o Nantes, titilaban más eufónicos pero evanescentes, los de San Luis, La Reina, Concepción del Oriente, Nueva Esparta, que emergían de los rincones de Chalatenango. Toponimia mestiza, mezcla de mujeres de bronce e hijosdalgo de capa y espada, evocadora de doblones de oro y dolores callados.

Se trataba de siete comicios, complementarios de los generales del 20 de marzo y realizados en zonas en conflic-

to. Pero así fue que todos pudimos enterarnos que Jean-Marie Le Pen obtuvo el 14.38% de los 30 millones de votos, pero jamás sabremos como se llama su correligionario del ARENA que a miles de kilómetros se convirtió en alcalde de San Gerardo, en el oriental departamento de San Miguel, al obtener el 75% de los votos.

El hombre recibió el apoyo de tres de los cuatro ciudadanos sangeradinos que sufragaron.

Se apreciará que, tan lejos del drama como del sainete, esto apenas resulta penoso. Porque, aunque extremo, puede ser simbólico de unas elecciones en que se abstuvieron un millón de personas y que representó la quiebra de un proyecto largamente acunado desde el exterior. Y no solo por los E.E.UU.

Aunque parezca arbitrario, viene a cuento que dos días después de ese 24, el Dr. Zumarán llegaba a Bruselas en compañía del fundador de la FE-NAPODE, Dr. Sosa Dias, para entrevistarse con la Internacional Demócrata-Cristiana; venía de la R.F.A., huéspedes de la Fundación Konrad Adenauer.

Esto de fundación suena bien: evoca mecenazgos y filantropías. Ni punto de comparación con el rechazo reflejo que provoca la CIA, aunque sus metas no son tan distintas e incluso, a veces, lleguen a complementarse.

Resulta que la Fundación es un brazo financiero de la democracia cristiana oeste-alemana destinada a expandir los principios social-cristianos. Virtuosos propósitos que, no obstante, no siempre se canalizaron en forma pulcra ni menos, si se nos permite involucramos, cristiana.

Recientemente el Viceministro del Exterior de la R.F.A., Helmut Schaefer, expresó en el Iberoclub de Bonn que la presencia alemana en Centroamérica obedecía a criterios altruistas. Es así que han contribuido a sustituir los tradicionales partidos conservadores, aupados en un catolicismo cerril pasado de moda, por nuevas formaciones democristianas.

Es tentador asimilar el proceso a los cambios ocurridos en la esfera eclesial. Puebla y Medellín, Camilo

Torres y Ernesto Cardenal. Arnulfo Romero y Leonardo Boff. Error: los sacerdotes han sido más sensibles que los políticos y las parroquias más receptivas que los buíetes.

Centroamérica y el Caribe lo saben muy bien. Si se pudiera obviar en Nicaragua la ubicación del Partido Popular Social-Cristiano en la oposición, difícil es hacerlo con la actuación oficial del diputado Herbert Scharrenbroch, de la Unión Cristiana-Demócrata bávara, como asesor de la contra. O con la verberación por la DC panameña de la Cruzada de la Civilidad reaganiana.

Con Cerezo, la DC guatemalteca ha encontrado que lo más prudente es no comprometerse en nada. Tal vez porque en Haití, cuando el golpe preelectoral de Namphy llevó al PDC con todos los partidos a la abstención y Leslie Manigat fue electo por un puñado de votantes, los apoyos de su internacional se corrieron urgentemente al mandatario continuista.

Tal vez la más cruda alegoría haya sido el gambito preelectoral de Napoleón Duarte: una pesquía, con mandato de parálisis, del asesinato del arzobispo Romero.

Poderosa razón para que los afanes del premier alemán Kohl y su fundación hayan cosechado en San Gerardo el escuálido fruto de un solitario sufragio.

MARTIN FUENTES

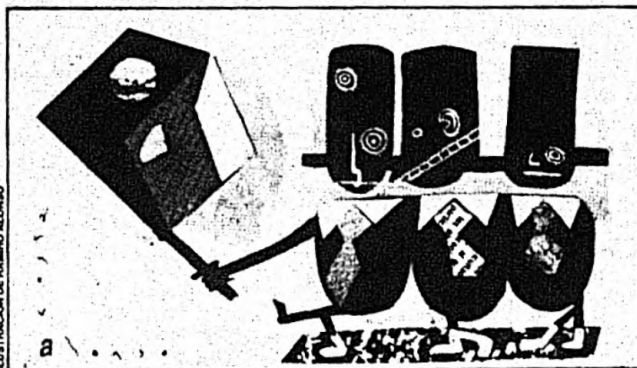
El pasado sábado "El Día" publicó un cable de una agencia titulándolo gozosamente "Comunistas franceses votaron por Le Pen". Por supuesto, se trata de un grosero fraude del promitente vocero de Pacheco: el texto dice otra cosa.

Más sigue siendo cierto que mientras Le Pen obtuvo un 14.38% partiendo de un 0.7 en 1974, el P.C.F. bajó a un 6.76% desde el anterior 10% y, más allá, desde el 20% que fuera su votación estable años atrás. Aun si se tiene en cuenta el 2.10 del comunista disidente Pierre Juquin, no se amengua la entidad de una caída que resulta crítica. Es igualmente imperioso reconocer que Le Pen tuvo altas votaciones en zonas de tradicional arraigo comunista, como en el ya en parte vaciado cinturón obrero de París y la zona siderúrgica y carbonífera de Lorena.

El cable de "El Día" se refiere a una encuesta hecha por "L'Express" en Longway (Lorena). En 1963 trabajaban en los altos hornos 23 000 obreros, hoy la siderúrgica se

FRANCIA

FRUTOS DE LA MODERNIZACION



está desmantelando, restan 1 800 obreros: a los desocupados se les dio la oportunidad de capacitar se... en informática' o,

mediante una indemnización, montar un pequeño negocio. El desempleo alcanzó al 21% y descendió la población en la zona. Le

Pen obtuvo del 17 al 20% de los votos. Sucintamente, estas son unas líneas que resumen 23 000 tragedias.

Ya, por esos lares, alguien dijo una vez que la sociedad hace los ladrones para luego darse el gusto de ahorcarlos. El sistema capitalista que ensalza "El Día" y la modernización que quieren imponernos, conllevan que la revolución tecnológica se realice dejando un ruego de desocupación estructural. El propio "El Día" lo hizo con la protección de la dictadura.

¿Qué pasa con los desocupados? Unos, ayudados por su concien-

cia de clase, sabrán redoblar sus convicciones, aunque inevitablemente se verán dispersados. Otros, amargados, marginados, harán cualquier cosa, incluso votar a Le Pen.

Ya Europa lo vivió en los años 30: la contrarrevolución fascista, a base de demagogia, se le apareció a muchos desocupados y tenderos fundidos como una revolución contra el sistema. Los 6 millones que votaron a Hitler no eran todos barones del Rhur. La cohabitación Mitterrand-Chirac, el statu-quo, es el culpable: el desesperado termina votando al más grín.

No es casual que un 20% de los votantes de Le Pen hayan manifestado que en la segunda ronda no votarán a Chirac sino a Mitterrand.

Hay 3 millones de desocupados: y hay tres millones y medio de inmigrantes. Es fácil para una liberal burguesa ser antirracista: su sirvienta marroquí es un amor. No es tan fácil para el obrero desocupado convivir con el inmigrante turco que si trabaja (por un salario menor).

El fraude de "El Día" es repugnante porque los comunistas han sido —antes y ahora— los más consecuentes opositores al fascismo y al racismo. Cuando Mitterrand trajo el programa de la izquierda unida para aplicar el liberalismo modernizante que trajo este lodazal propicio al fascismo, los comunistas abandonaron el gobierno. Cuando Chirac pretendió frenar a Le Pen robándole sus banderas, con su ministro del Interior Charles Pasqua aplicando

mano dura y vituperando a los inmigrantes, tuvo al PCF en contra: ante el asesinato del estudiante argelino Mokheine por la policía, los comunistas encabezaron las protestas; en el sepelio de la representante del Congreso Nacional Africano, Duclie September, el único orador fue Marchais.

Otro problema y otra discusión es por qué en Francia y en otros países, en momentos en que se profundiza la crisis general del capitalismo, pero en que también se dan cambios sustanciales en la composición de la clase obrera y en la base de masas tradicional del movimiento comunista, algunos partidos no han podido permanecer encabezando la lucha ni levantar programas aprendibles por el proletariado y el pueblo. Pero esto no le atañe a "El Día". Como dijera Arimendi en el reciente encuentro celebrado en Moscú en el 70 aniversario de Octubre: "Los comunistas debemos examinar más profundamente por qué un movimiento cargado de glorias, de sacrificios, que ha desempeñado en estos años hazañas históricas fundamentales, que ha hecho la revolución, que estuvo en las primeras filas de la derrota del nazismo, ha sido abandonado de la liberación de los pueblos coloniales", asiste en algunos lugares a un cierto marginamiento.

Los comunistas franceses han sabido enfrentar duros, muy duros desafíos. Se le llamó "el partido de los fusilados". También sabrán enfrentar el desafío presente.




**AHORA
FOTOCOPIAS**

**Precios
estudiantiles**

**ARENAL GRANDE 1366
TEL. 40 06 62 49 85 07**

Seguros Transferencias
empadronamientos
e inscripciones de vehículos

EL CONTACTO SE HIZO EN MONTEVIDEO

LE PEN EN EL TABLERO DE MOON

La trasnacional Moon—que ubica su base operativa europea en Francia—mantiene estrechas vinculaciones con Le Pen. Desde 1986, el "número uno" del reverendo, es diputado del Frente Nacional de la ultraderecha gala. La estrategia para coordinar con Le Pen nació en Montevideo, en 1984. Por estas latitudes, Jorge Pacheco Areco defenderá los colores de la "scudería coreana", en 1989.

Jean-Marie Le Pen, líder del ultraderechista Frente Nacional, que consolidó una inquietante presencia en el escenario político de Francia, constituye un fiel exponente de los sectores más reaccionarios (nazi-fascistas, racistas furibundos y nostálgicos de la terrorista OAS). También se le conocen estrechas vinculaciones con la trasnacional Moon (TM).

En su estrategia de expansión, a la TM le conviene tener presencia en los niveles "donde se juega el partido", para defender sus intereses en cada país en que actúa. Si es una dictadura, tener influencia en la cúpula que manda. Si es una democracia, tener ocupados algunos escaños en los parlamentos.

En Francia, su "base" europea, la vía es Le Pen. En Uruguay una de sus "bases" sudamericanas, sería Pacheco Areco. Estos son solo dos ejemplos; es obvio que se podrían citar más.

LE PEN: UN COMIENZO EN URUGUAY

En febrero de 1984, se realiza en Montevideo una convención de CAUSA (rama política de la TM) a la que concurre el coronel Bo Hi Pak, brazo derecho del reverendo Moon. Faltaban menos de seis meses para las elecciones en Francia y la TM, interesada en incidir en ellas, aún no había podido definir cómo hacerlo, aunque tenía los ojos puestos en Le Pen y su Frente Nacional.

Integrando la selecta nómina de invitados a Uruguay, estaba el escritor Jean Marcilly, de quien partió una idea que entusiasmó a Pak: ofrecer a Le Pen la edición de un libro—a total costo de la Moon—de tono apologético, para usar en su campaña. "La idea de escribir día a día un libro gracioso y humano sobre el 'jefe', en campaña con su familia, entusiasmó al líder de la extrema derecha, que debía proyectar a cualquier precio una imagen burguesa y respetable". (Jean-Francois Boyer, "El imperio Moon").

La empresa se inició contra reloj. Marcilly completa su obra y en mayo de 1984 el libro "Le Pen sans bandeau" inunda Francia, un mes antes de las elecciones y fue parte de la campaña de Le Pen. ¿Cuál fue el precio de la TM? Pues, un lugar en la lista.

En esos comicios Le Pen obtuvo el 11,07%. En el cuarto lugar fue elegido Gustave Pordéa, un moonista de relativa importancia, que mereció un titular en "Le Matin" en la víspera del escrutinio, que decía: "El extraño número cuatro de la lista de Le Pen", el cual encabezaba un artículo explicando su sorpresa.

La Moon no se conformó y dos años después, en 1986, en las listas del Frente Nacional, aparece alguien que se podía catalogar, esta vez sí, como un "pez gordo" de la trasnacional.

LA FIGURITA SELLADA DE MOON

Para las elecciones legislativas de 1986, la TN pretende incorporar a uno de sus hombres de primera fila, en el partido de Le Pen. Se trata de Pierre Ceyrac. Ceyrac es el secretario general de CAUSA-Europa, con sede en París, que es lo mismo que decir el "Nº 1 de Moon en Europa".

Dirige la publicación de "Le Nouvel Espoir", una lujosa revista quincenal, de 40 páginas, que llegó a tener una tirada de 300 mil ejemplares y es distribuida en todo el país, en venta callejera a cargo de los "hermanos" moonistas.

Preside los comités "Resistencia y Solidaridad" y una llamada "Internacional de la Resistencia", organizados



LA REUNION DE MADRID

Entre los cerca de ciento sesenta invitados que Bo Hi Pak, mano derecha del mesías Moon, cerebro de su trama política y vinculado a la CIA desde hace más de veinte años, reunió en el hotel Palace de Madrid, en octubre de 1986, se destacan los siguientes:

El segundo de Pak, Sung Kook Han, vinculado a la KCIA (CIA coreana) y vicepresidente del "Washington Times". El embajador colombiano José María Chávez, encargado de las relaciones internacionales y presidente de AULA, Antonio Betancourt, colombiano, hombre de confianza del mesías, con cargos directivos en el CSI (Consejo de Seguridad Internacional), AULA (Asociación pro Unidad Latinoamericana) y CAUSA (Confederación de Asociaciones para la Unidad de las Sociedades Americanas); Julián Saffi, el hombre que controla los intereses de Moon en Uruguay; Nicolás Argento, presidente de la Asociación de Economistas Argentinos y sustento de Moon en la República Ar-

gentina, Manuel Varona, presidente de la Junta Patriótica de Cuba y hombre de la Liga Anticomunista Mundial; Philip Sánchez, asesor de Reagan para Latinoamérica y presidente de CAUSA-USA.

Entre los franceses se destacan los miembros de extrema derecha Le Pen, Le Chevalier y Pierre Ceyrac (diputado del Frente Nacional y directivo de CAUSA-Europa), Barón de Kergal y Jacques Soustelle, intelectual y ex miembro de la OAS.

Entre los españoles se destacan algunos colaboradores habituales de Moon como Manuel Ballesteros Galibris, ex gobernador franquista de Tenerife, Emilio Baladiez, Ricardo de la Cierva, ex ministro de Cultura, y Aurelio Usón Calvo, cirujano.

Otros españoles asistentes fueron Ricardo Díez Hochleitner, Antonio Lago Carballo, Hermann Oelling-Ruiz, Gonzalo Fernández de la Mora, Laureano López Rodó y Alberto Sepúlveda Almaraz.

mos de fachada que se dedican a expandir la prédica de la TM, por toda Francia.

Además de la impresión de la revista mencionada, CAUSA-Europa coordina desde París otras importantes publicaciones de la Moon: "New Tomorrow" inglés, "Neue Hoffnung" alemán, "Doorbraeck" holandés, "Hyt Hab" danés, "Nuova era" italiano y "Nova Era" portugués.

Cada periódico, en sus respectivos países sigue los contactos con la ultraderecha, para armonizar la línea política del conjunto, definida en la capital francesa.

La incorporación de Ceyrac fue definida como—"una operación de infiltración crucial para el futuro de la Moon en Francia: la negociación de un lugar elegible en la lista de Le Pen de las legislativas de 1986. A comienzos de enero de 1986, el Secretario General de CAUSA-Europa será oficialmente designado como número tres de la lista del RS (Rassemblement National) por el departamento del Norte". (Boyer, obra cit.).

La cita precedente se refiere a enero de 1986. A fines de ese mismo año, como veremos, ya Ceyrac y Le Pen están actuando en conjunto, dentro del aparato de la Moon.

CON LOS COLORES "COREANOS"

La revista española "Interviú", en su número del 12/11/1986 realiza una amplia cobertura de una convención de la TM, que se llevó a cabo en el hotel Palace de Madrid, con una asistencia de 160 selectos invitados, bajo la presidencia del coronel Pak. En la nómina de esa reunión se dice que—"entre los franceses se destacan los miembros de extrema derecha Le Pen, Le Chevalier y Pierre Ceyrac (diputado del Frente Nacional y directivo de CAUSA-Europa)".

La convención duró tres días y en el contexto de la nota periodística se mencionan determinadas actividades de sus invitados, fuera de las jornadas de trabajo. Por ejemplo se detectaron prolongados encuentros entre Le Pen y Ceyrac con figuras destacadas de la ultraderecha española (a los que se nombra) y a Le Pen se lo describe como—"hombre asociado a los planes del 'mesías' coreano".

Uno de los temas centrales del encuentro español era afinar la estrategia moonista hacia Latinoamérica. Sugestivamente, después de ese evento en nuestro continente ocurrieron algunos hechos que tal vez no serían ajenos al mismo. Por ejemplo, surgió el "caso Vargas Llosa" en Perú; se apoya al derechista De Anchorena en las elecciones argentinas; Moon invierte 40 millones de dólares en las elecciones estatales en Brasil; Jorge Pacheco Areco es invitado a Corea y vuelve contando con el total apoyo de la TM, para su campaña electoral.

Nos hemos estado refiriendo a las elecciones de 1986 en Francia; no conocemos aún si existen elementos nuevos sobre el tema, en relación a los comicios de este año, todavía no definidos al escribir esta nota. De lo que podemos estar seguros es que la TM no perdió terreno. Con certeza se dio a la inversa.

¿DE DONDE VIENE LA PLATA?

Un cable de PL desde París (23.5.87), expresaba que—"los estrechos vínculos entre la secta Moon y la ultraderecha local constituyen una base de apoyo internacional al candidato Le Pen (...) llama la atención sobre el financiamiento del Frente Nacional, negándose a divulgar el presupuesto de gastos".

Por estos días (27.4.88) el presidente Mitterrand expresó públicamente su inquietud en cuanto al origen de las finanzas de la ultraderecha. Otras versiones, esta vez del diputado suizo Jean Ziegler, indican que éste ha declarado que Le Pen tiene fuertes depósitos en bancos suizos y deplora como—"chocante que el secreto bancario suizo y un banco privado suizo contribuyan a financiar las actividades de un movimiento racista, de extrema derecha en Francia".

Tal vez no sea muy difícil suponer el origen de esos fondos, una vez que visualizamos lo que está detrás de Le Pen—quien en definitiva no es más que una pieza en el tablero—como es el caso de la trasnacional Moon.

De pronto no importa mucho saber de dónde vienen esos dineros, pero sí es más importante saber cuál es el destino de los mismos: posibilitar un avance de las fuerzas reaccionarias, ayudadas por la situación de aguda crisis estructural del propio sistema capitalista, lo que no deja de ser muy preocupante.

...

La trantex del espacio no nos permite referir otras vinculaciones, que son públicas, de Le Pen con grupos nazi-fascistas. Tampoco pudimos adentrarnos en el comentario—que esperamos hacer en otra oportunidad—de las actividades de la trasnacional Moon que, desde Francia, se proyectan a toda Europa y que tienen alcances insospechados.

El caso que hemos relatado de cómo la trasnacional Moon se introdujo en el Frente Nacional de Le Pen y luego se sirvió de él como vehículo para sus objetivos, debe servirnos como un punto de referencia para meditar en el tema y no estaría de más pensar en aquello de "las barbas del vecino".

LUIS CORVALAN

SOBRE EL PLEBISCITO

EN la segunda semana de abril se difundió en Chile un documento del Secretario General del Partido Comunista de Chile acerca de la coyuntura política, en el que, además de reafirmar que el plebiscito que parece acercarse "surge como un gran fraude" señala que, de darse, "nos emplearemos a fondo a fin, de que las más diversas formas de lucha, incluidas las relativas al acto plebiscitario, se fusionen en un solo movimiento".

Corvalán comienza citando los términos de la declaración del P.C.H. del mes de febrero: "La derrota de la tiranía solo puede y debe lograrse a través de una intensa movilización de masas. Si el plebiscito se realiza en medio de una decidida lucha contra el régimen en todos los frentes y en los más diversos terrenos, podría transformarse en una coyuntura favorable al pueblo". Se trata, se afirma, de crear las condiciones "para que el plebiscito, cualquiera sea su resultado, pueda ser detonante de un levantamiento popular que conduzca al derribo de la tiranía".

EL PLEBISCITO ES UN FRAUDE

Corvalán rechaza que los comunistas "hubiésemos adoptado una posición definitiva en el sentido de no participar en el plebiscito y de hacerle la guerra a los que ya se han pronunciado por el No", aunque se reafirma que "mejor habría sido y es todavía que toda la oposición rechace el plebiscito y exija —hasta conseguirlo— elecciones libres y competitivas".

El plebiscito —señala— es "un gran fraude que arranca de la propia Constitución al establecer ésta, en su artículo octavo, la proscripción de los partidos políticos representativos de una parte considerable del pueblo. Es una gigantesca operación que incluye el uso y abuso de recursos públicos, sobornos, ofertas, presiones, y amenazas, la descarada intervención de las autoridades, la utilización escandalosa de todo el aparato del Estado... los allanamientos, las detenciones, los secuestros y otras formas de represión política".

"Lo concreto —afirma— es que la dictadura sigue imponiendo sus reglas". Cita al respecto el mantenimiento del estado de emergencia y sus consecuencias represivas, el mantenimiento de centenares de presos políticos, incluido el secretario general del Partido Socialista y presidente de la Izquierda Unida, Clodomiro Almeyda. Por ello, concluye, "el voto que se emita en la cámara secreta no será un voto libremente expresado en el caso de cientos de miles de personas que se hallan bajo la directa presión de todo un sistema de coacción montado ex profeso por la dictadura. Hay muchos que temen que su voto esté ya controlado o que se lo controlen el día del plebiscito".

LA ACTITUD DE "LOS TRECE"

En relación a las actitudes de los partidos, Corvalán denuncia que "un sector de la oposición de centro-derecha también quiere confundir al pueblo, tratando de colocar como el central de hoy la cuestión de pronunciarse por el No en un plebiscito al que todavía ni siquiera se ha convocado... La Democracia Cristiana y una parte de sus aliados se oponen a la lucha abierta contra la dictadura y a la acción conjunta de toda la oposición, le temen al pueblo cuando éste se transforma en el protagonista principal, rechazan de hecho la movilización social o la limitan a una campaña por el No de carácter meramente electoral".

Afirma Corvalán que los trece partidos que resol-



ILUSTRACION DE RAMIRO ALONSO

vieron concertarse en torno al No, habían advertido que descalificarían el plebiscito si no hubiesen condiciones mínimas suficientes de limpieza: "La Democracia Cristiana y algunos otros de esos partidos se disponen a dejar dicha advertencia en el papel". Los comunistas reclaman "el reconocimiento de los mismos derechos para todos los partidos, el término inmediato del exilio, el ejercicio del derecho a voto para los chilenos que residen en el exterior y la libertad de Clodomiro Almeyda y de todos los presos políticos".

Advierte Corvalán: "Reducirlo todo a la inscripción electoral y al No en el plebiscito significa limitar el campo de la lucha, levantar un espejismo de victoria o a lo sumo para trabajar por un triunfo que carecería de la fuerza necesaria para sacar de su puesto al dictador".

PINOCHET Y LAS FFAA

Continúa analizando Luis Corvalán la postura del poder. "Pinochet insiste en que, cualquiera sea la opinión que pudiera expresarse en el plebiscito, se cumplirá estrictamente lo que dice la Constitución fascista, impuesta hace ocho años... El mismo Pinochet dijo en su discurso del 11 de marzo que el triunfo de quienes rechacen o disientan de la institucionalidad vigente, generaría un conflicto de impredecibles y negativos efectos".

Admite que "las declaraciones de Matthei y Merino en cuanto a respetar, sea cual fuere, el resultado del plebiscito y a considerar que no sería el caos el triunfo del No, expresan cierta diferencia", más no obvia que en tal caso el "gran problema sería el de abrir paso a la democracia, empezando por dar forma a un Gobierno Provisional y a una Asamblea o Congreso Nacional con poderes constituyentes, cuestiones que rechazan tanto Pinochet como Merino y Matthei".

Para el caso de triunfo del No, los trece partidos se

proponen concordar con las FFAA los términos de una transición rápida y ordenada hacia la democracia. Señala Corvalán que los comunistas no rechazan a priori la posibilidad de entendimiento con las FFAA pero recuerdan que tal acuerdo "tiene que ser producto de la lucha del pueblo, impuesto por las circunstancias".

Incluso en el seno de la dictadura hay contradicciones. "La lucha de masas y la acción ofensiva de la oposición debieran desplegarse de tal forma que constituyan un peligro para la estabilidad del régimen, ahondando esas contradicciones y transformándolas en un factor objetivo favorable a la causa democrática".

POR LA MOVILIZACIÓN SOCIAL

A continuación, Corvalán efectúa un amplio resumen de las movilizaciones sucedidas en el pasado verano: paros y huelgas, campaña de los profesores contra los despidos, tomas de terrenos en varias ciudades, apagones, ayuno por la vida de desaparecidos, las manifestaciones del 8 de marzo, toda la movilización de los familiares de presos y desaparecidos, la defensa de las universidades, son algunos de los acontecimientos citados. El Comando Nacional de Trabajadores tiene en perspectiva otra huelga general. La voz de la Iglesia Católica se sigue haciendo oír: "Impulsar esta lucha y promover esta acción, partiendo de las posiciones que tiene cada actor político y social, son dos cuestiones claves que deben resolverse en corto plazo".

Se refiere el documento a la situación de la Izquierda Unida. "Tenemos claro que los partidos de la Izquierda Unida que se han concertado con la oposición de centro, no han buscado hacerle el juego a la DC y al Departamento de Estado. Pero el hecho objetivo es que han asumido una posición sin haberse agotado, ni mucho menos, la discusión en el seno de la coalición. Por ahora la IU se ha debilitado como conglomerado opositor". Plantea que en el seno de las organizaciones de masas hay "quienes tratan de marcar una diferencia tajante entre los comunistas, el Partido Socialista Histórico y el MIR, y los que se han pronunciado por el No. Esto no ayuda, por decir lo menos, a la movilización social".

HACIA EL GRAN OBJETIVO

"En conclusión —señala el documento— en torno al plebiscito hay distintas visiones en el campo opositor. Algunos han resuelto participar en él en busca de lo que llaman una solución civilizada, o sea, sin que el pueblo se subleve, sin que se encrespen demasiado las aguas de la lucha social. Otros, lo han hecho en nombre de un realismo que no es tal, creyendo que la situación no da para más y que la lucha del pueblo no la pueden modificar a su favor. Nosotros no compartimos estas visiones, aunque distinguimos, por cierto, las diversas posiciones entre los que se pronuncian por votar No, y en especial a quienes confieren al No un carácter rupturista. No hemos adoptado ni adoptaremos ninguna posición que signifique favorecer el camino de la conciliación, ni reconocerle al plebiscito, rasgos democráticos que no tiene, ni mucho menos pensar que en él se decide todo. Y si en definitiva es convocado, nos emplearemos a fondo a fin de que las más diversas formas de lucha, incluidas las relativas al acto plebiscitario, se fusionen en un solo movimiento, en una formidable y decidida movilización política y social con miras al gran objetivo de terminar con la dictadura y aventar al dictador".

Curso de:

DIBUJANTE

Publicitario y Diseño Gráfico

Nivel Profesional
Lugares Limitados
No se cobra matrícula

Ciudadela 1432 - Esc 11 - 3er Piso
Tel. 905584 - Montevideo

TARJETA'S

Tarjetería Fina

- Enlaces • 15 años
- Diplomáticas • Comerciales
- Impresos en general

SARANDI 411 y ZABALA

CON ESTE AVISO 10% DE DESCUENTO

MIMBRERÍA S.A.

GARANTÍA ESCRITA

- Juego comedor NS 18.900
- Juego living (con mesa) NS 18.900
- Modular NS 4.900

ARTESANOS
ALFOMBRAS
Y BOLSOS
EN CARDO

POR MAYOR Y MENOR
NUEVA PALMIRA 1671
ap. 4 esq. Justicia

CREDITOS



ARGENTINA: CAZARON A MARTINEZ DE HOZ

Año 1983. El juez federal argentino Pedro Carlos Narvaiz abandonaba su país, dirigiéndose a Río de Janeiro y más tarde a San Pablo (Brasil). Motivos: había concluido que las posibilidades de morir eran del 50%. Tiempo antes había iniciado investigaciones sobre un endeudamiento de 5.000 millones de dólares de la empresa estatal petrolífera YPF. Sus preguntas: ¿cómo se llegó a ese déficit?

¿Qué uso se les dio a los abultados créditos en dólares pedidos en esa época? No hubo respuestas. Narvaiz adujo que aquí podía haber delito por incumplimiento de deberes de funcionario público. En consecuencia inicia un proceso a Martínez de Hoz, (ministro de Economía del 76 al 81). En sus investigaciones predominaron el fracaso y las amenazas de muerte. Más tarde el Sindicato Único de Petroleros del Estado, SUPE, denunciaba que el genecillo de los Chicago's boys había concretado a partir del 77, la entrega masiva de áreas petrolíferas a empresas privadas.

1982, 9 de octubre. Narvaiz comunica al general Brignone, que el general Harguindeguy, entonces ministro del Interior, actuaba como intermediario entre un grupo de bancos árabes, el gobierno argentino y el gobierno uruguayo. Su encargo: conseguir un préstamo por 3.000 millones de dólares para el gobierno uruguayo. Su comisión: 45 millones de dólares. En los últimos días del mismo mes, Harguindeguy viaja a Suiza, ciertamente para recibir la comisión por haber concretado el préstamo. Este obeso, viscerotónico y criminal señor, solía organizar safaris acompañados de su buen amigo Martínez de Hoz, para cazar osos pardos y ciervos en Alaska o en cualquier parte del mundo donde pudiesen satisfacer su predilección por la caza mayor.

1977, abril. Cesa la detención. Los Gutheim habían "cedido" sus derechos al negocio. El conocido grupo Dreyfus concreta la operación. Es así que en el mediodía del miércoles pasado, el juez federal Martín Inzunza pide la detención de Martínez de Hoz, acusado de privar ilegalmente la libertad de los empresarios, en complicidad con los ya detenidos Albano Harguindeguy y Jorge R. Videla. Martínez de Hoz, había eludido hasta ahora, a la justicia. Los procesos que se le habían iniciado, tenían finales inciertos. De éste ¿se salvará?

ECUADOR: BUCARAM Y DOÑA LOLA



El domingo 8 de mayo será la segunda vuelta en las elecciones de Ecuador. Los contendientes: Rodrigo Borja y Abdala

Bucaram. El primero, profesor de derecho, socialdemócrata que se candidatea por tercera vez y con posibilidades de triunfo. El segundo, populista, 36 años, es un singular personaje, no bien visto por las FFAA. Tres hijos trajo al mundo Assad Bucaram Lealim: Averroes, Maimónides y Caduja. Cuatro tuvo Jacobo, su hermano: Abdala, Elsa, Marta y Santiago. Durante más de treinta años Assad fue líder de la Concentración de Fuerzas Populares (CFP). Oriundo de Ambato, los militares nunca le creyeron: decían que Bucaram había nacido en el Líbano y en dos oportunidades (1972-1978) frustraron sus ambiciones presidenciales. Bucaram eludió el escollo, candidateando al malogrado Jaime Roldós Aguilera, casado

con su sobrina Marta. Roldós tomó distancia de su tío político y ganó las elecciones del 78.

En 1980, la disidencia "cefedista" originó "Pueblo, Cambio y Democracia" (roldosista). Entre los principales líderes figuraba el joven y ardoroso Abdala Bucaram. Al frente de la Intendencia de Guayaquil, impulsó una cruzada con el propósito de estimular una "moral positiva". "No es cuestión de desatar el incesto en masa", dijo cuando notificó la prohibición de la película "La Luna" de Bertolucci. En su despacho, un enorme cartel, "Los mandamientos de Abdala", precisaban la nueva preceptiva. Se prohibía: "vender" diablillos, camaretas, cohetes y petardos so pena de ir a la cárcel; "no alterar los precios de los productos porque no puedes ser piraha de la sangre y el dolor de tus semejantes". En 1982, habiendo fundado el Partido Roldosista Ecuatoriano (PRE) con sus hermanos Elsa y Santiago, disputó a doña Lola (viuda de Bucaram) la alcaldía

de Guayaquil, triunfando arrolladoramente. Ingresó al municipio "como Jesús a Jerusalén". En el intento de ganar adeptos, Abdala y el prefecto Alfredo Azum Zúñiga recurrieron a métodos originales: la Alcaldía se transformó en la "batucueva" y ellos se promocionaron como el "duo dinámico" o sea, Batman y Robin. Guayaquil, "la ciudad gótica", debía ser defendida de las "fuerzas del mal". El asesinato se transformó en el modo de resolver las diferencias personales y las venganzas políticas. En los EEUU, Abdala retomó el tema de la complicidad de la CIA en la muerte de Roldós y acusó a las FFAA de "inoperantes". A su regreso acusó a Febres Cordero de la masacre del banquero Nahim Isales y sus secués-tradores. El gobierno ordenó su prisión, pero éste huyó del país temiendo que en la penitenciaría lo asesinaran. Cuando regresa al país, retoma su carrera política y en la primera vuelta de las elecciones llega entre los dos primeros postulantes a la presidencia.

PANAMA: EE.UU. NO SABE COMO



En declaraciones de tono infrecuente Marlin Fitzwater, vocero presidencial norteamericano, remarcaba: "Nuestra preocupación es la gente que vive en Panamá y que actualmente no puede pagar ni su cuenta de luz". Se levantaban así ciertas sanciones económicas que perjudicaban especialmente a ciu-

dadanos norteamericanos en ese país (servicios telefónicos, postales, de aeropuertos, alimentos, alquileres, rentas y viviendas). Las huellas están todavía frescas. Vernon Walters, en gira por América Latina, incluyó en su agenda como punto esencial, la crisis de Panamá, buscando apoyo para los Estados Unidos a fin de dejar a un lado al comandante de las FDFP Antonio Noriega. El objetivo: instalar un gobierno sumiso al mandato norteamericano, a través incluso, de una invasión militar. El lunes pasado, Reagan, en conversaciones con Robert Michel (repblicano) y miembros de la Cámara de Comercio, dijo que no pensaba recurrir a la fuerza militar para destituir a Noriega. Se per-

cibe, indudablemente, un ablandamiento en la actitud de los Estados Unidos. La campaña de difamación, la presión económica y la presión militar, no fueron suficientes: Noriega sigue siendo el jefe de las FDFP. Los hechos demuestran que cuenta con un fuerte apoyo (de no existir, el tiempo transcurrido sería suficiente para que el golpe de Estado no fracasara). La propuesta de diálogo de fines de marzo, ofrecida por los sindicatos a través del Frente Unitario Popular (FUP), se ha constituido hasta ahora, en la única fórmula de entendimiento pacífico que logró prosperar. Acatado ese llamamiento en un principio, por el gobierno, partidos oficialistas, militares, la izquierda y otros grupos la instancia de diálogo ha ido atrayendo

en forma paulatina al poderoso sector de las pequeñas empresas, las iglesias e incluso al opositor Partido de Acción Nacionalista (PAN)", según un cable de IPS. Aun así, la Cruzada Civilista y tres partidos de derecha en oposición, "aducen que el diálogo carece de definición por no plantear la salida del cargo de comandante de las FDFP, general Manuel Noriega". Por otra parte, a fines de abril, en el 22º período de sesiones de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), ocurrieron enfrentamientos entre EEUU y los países latinoamericanos, debido a la crisis panameña. En marzo, el Sistema Económico Latinoamericano (SELA), condenaba las medidas económicas de EEUU contra Panamá.

OTAN: PRESIONES POR LA GUERRA

En los últimos días de abril, Dinamarca fue víctima de la presión de la OTAN y principalmente de la presión de Estados Unidos y su aliado, Gran Bretaña. El Parlamento danés había tomado decisiones contrarias y muy fuertes, respecto a la presencia de armamento nuclear en su territorio.

Lord Carrington, secretario general de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), notificaba entonces que la sede de la conferencia del

grupo ministerial para la planificación nuclear, originalmente programada para realizarse en el pueblo danés Kolding, había sido cambiada. Trataban así que el parlamento danés rectificara su posición. Las presiones fueron tales que el primer ministro Poul Schüller, quien no compartía la decisión del Parlamento respecto a las armas nucleares, llamó a una elección, compulsada por esa decisión. Este disuelto Parlamento había prohibido además, la entrada en aguas territoriales

a toda nave militar equipada con armas atómicas. Washington había decidido no informar sobre el equipamiento de las naves que arribaban a puertos daneses, ignorando las decisiones parlamentarias. Gran Bretaña a su vez se quejaba por no poder reforzar las defensas danesas si la situación se mantenía. La soberanía danesa quedó entonces jaqueada ante el impulso guerrillista de la OTAN.

El 28 de abril concluía la conferencia del grupo de planificación nuclear de la OTAN, en Bruselas. Los 15 ministros de Defensa de los países miembros de esta organización, reafirmaron la idea de que la existencia de armas atómicas en Europa, es imprescindible para garantizar la seguridad de los europeos.

Frank Carlucci, ministro de Defensa de Estados Unidos, subrayó que existe

consenso sobre la modernización del arsenal atómico europeo, que, como proceso constante, debe seguir adelante.

En este sentido, George Younger, ministro de Defensa de Gran Bretaña, dijo que el gobierno de Londres estaba decidido a modernizar el arsenal atómico. Entretanto la OTAN lleva adelante la creación de un nuevo tipo de cohete aire-tierra y otro en sustitución de los misiles "Lance", con un radio de acción de 110 kilómetros, que en la década de los noventa estarán obsoletos. Todo esto no parece más que una gran locura, cuando se está tratando de llevar adelante un programa real de desnuclearización en el planeta. Estados Unidos, en una actitud esquizofrénica, firma por un lado tratados de reducción de armamentos y por otro, efectúa la modernización del mismo.

temas



HUGO GIOVANNETTI

DESPUÉS de casi dos décadas, el mayor de los narradores venezolanos ha vuelto a recalar en el Uruguay. A fines de los '60, Salvador Garmendia visitó nuestro país acompañado por Juan Carlos Onetti y Angel Rama (en viaje desde Chile) y dictó una recordada conferencia en el Paraninfo de la Universidad. Esta vez la invitación le correspondió a la Asociación de Escritores del Uruguay (ASESUR), aprovechando la presencia de Salvador en la Feria del Libro de Buenos Aires, luego de una gira informal que comenzó en París con la presentación de su novela "Día de ceniza" (publicada en francés por Editions Caribéennes) y la participación en un coloquio latinoamericano que organizara la UNESCO en Brasilia.

Garmendia reside en España desde hace cuatro años, y su difusión internacional ha crecido extraordinariamente en los últimos tiempos. Las ediciones españolas y latinoamericanas de sus libros no han llegado, sin embargo, a nuestro país. Es probable que el lector uruguayo conozca las viejas ediciones de "La mala vida" y "Los pequeños seres" realizadas por Arca. Esperemos que por lo menos "Memorias de Altigracia" (su última novela, publicada por Seix Barral) y "El capitán Kid" (de inminente aparición en Mondadori) estén pronto en nuestras librerías. Mientras tanto, adelantamos esta entrevista, así como un texto inédito concedido en exclusiva para EL POPULAR.

—En el primer tramo de tu producción, hay una serie de textos que formarían lo que tú acostumbrás llamar "el ciclo de la ciudad". Pensás que existe una óptica socio-literaria claramente definible en tu aseo a la ciudad?

—El hecho es que no se trata de "la ciudad", sino de una ciudad determinada (así como de un proceso determinado, y quizás único, por sus características, en Latinoamérica): Caracas. Allí vengo a vivir desde la provincia, a los 19 años, y la enorme diferencia que encuentro entre estos dos mundos me marca en una forma muy tajante. Yo provenía de una ciudad rural que, aunque era capital de provincia, se resistía a abandonar su enclave en el pasado. Y cuando me sentí por primera vez en el centro de Caracas (a pesar de correr recién los albores de los '50) y vi la multitud, las calles, yo pensé: "Esto no puede ser siempre así. Hoy debe haber pasado algo, y seguramente en otros momentos será distinto. Porque si siempre siempre esta confusión, ¿cómo se encuentra uno con uno mismo?"

Después me di cuenta que eso era lo cotidiano, y aprendí a vivir allí. Y allí conocí esos "pequeños seres" que no existían en la provincia: un ser desvalido interiormente y enajenado por una realidad que lo agrede. Un ser sin memoria, y con una sensibilidad pervertida o trastocada. En la provincia también existía una profunda pobreza, pero el hombre era mucho más dueño de su mundo: un mundo limitado, pero que él conocía hondamente. O sea: se entendía con la naturaleza de quién a

en el cual la comunicación era fácil. Entre un hombre y un caballo, por ejemplo, puede correr casi hasta la misma sangre. Eso no le sucede al dueño con su coche.

—De manera que tu trabajo arranca de un "corte social" concientizado. Pero también creo que queda muy clara, en esos textos, la obsesión por desmontar o "desfeticizar" poéticamente tanto la vida de los objetos como la de los sujetos. A veces encontrando más "hombredad" en los objetos que en los hombres mismos.

—Exacto. Porque también el choque con la ciudad implicó el choque con un mundo objetual extraño. No eran los objetos de mi casa, con los cuales uno había vivido siempre. Estaban viejos y deteriorados, gastados, pero con ellos se establecía una comunicación muy íntima, muy tierna. La ciudad precipitaba hacia mí una avalancha de cosas sin que yo pudiera asirlas o detenerlas. Y tuve que luchar por penetrar en ellas, y ahí comienza esa aproximación al objeto que tú mencionas.

—Al objeto y al hombre. En ese caso, el "desmontaje" poético parece empujado en encontrar, por detrás de una aparente constante de desesperanza o desesperación, zonas humanas liberadas.

—Pienso que eso se da fundamentalmente con la recuperación de la memoria: el hombre de la ciudad ha perdido memoria de sí mismo y de todo lo que lo rodea. Eso no sucede en Montevideo, pero Caracas se transformó velozmente en cosa de dos décadas y no dejó casi huellas de su pasado, mientras crecía hacia arriba de una manera violenta, eruptiva, desacomodada. En Montevideo el pasado está muy presente: hay una comunicación con él, está ilustrado ahí delante, ¿no?

—Y en "Memorias de Altigracia", tu último libro, se trata de construir la recuperación de la más profunda memoria del propio escritor, según tengo entendido. ¿Este viraje te exigió cambios importantes en la escritura —agregándose a ello el viraje contextual pragmático de contar ahora con un campo mucho más amplio de lectores?

—Te diría que los cambios son po-

CUANDO UN
PALO ERA
UN CABALLO

tables, y hasta definitivos, en la escritura. Yo creo que ya el ciclo de la novela de la ciudad —congestionado, recargado, demasiado agresivo con el lector— para mí ha terminado. Pero no me encuentro vacío, al final, sino que busco en mí mismo y encuentro la infancia. Encuentro la memoria que yo había dejado en clausura durante muchos años, mientras escribía esta especie de literatura urgente que se me planteaba todos los días en la ciudad.

Memorias de Altigracia es como una larga crónica de la infancia intentando mirar por el ojo deformador, digamos, del niño. Y El capitán Kid (que se publicará próximamente) continúa desarrollando una especie de saga. En estos libros el lenguaje es más transparente, menos ofensivo, se impone menos, se desliza con más familiaridad para el lector. No por eso deja de ser un lenguaje muy trabajado, claro.

—Esa que seguir las andanzas del ojo deformador debe dar mucho trabajo.

—Mucho. Uno hace el intento por recuperar el poder del juego, que es el mayor poder creador del hombre, y que luego se pierde con la aparición de la conciencia, que ya nos coloca frente a

un mundo exasperantemente real, del cual no podemos evadimos. Entonces ya sabemos que un palo es un palo, y no un caballo, como creíamos cuando éramos niños. Y en adelante nadie nos podrá convencer de otra cosa.

—Pero la conciencia es capaz de recuperar aquella "primera tierra" y transformarla en el subterráneo simbólico de la liberación.

—Por ahí va el intento, en estas novelas. Aunque no es demasiado consciente: no es sentarse, meditar, y decir "Voy a hacer esto por esto".

—No. Primero se sueña.

—Y creo que se sigue soñando. Y el sueño busca ese camino. Por una necesidad de la propia vida, claro.

—Me gustaría terminar hablando de otras necesidades y logros (no menos "discursivo-culturales") de la vida del escritor. Cómo valoras el trabajo que están realizando las Editions Caribéennes en París, donde acaba de presentarse tu "Día de ceniza"—en el marco de un ya bastante vasto espacio abierto para la literatura latinoamericana, tanto del "boom" como del "posboom"?

—Creo que esa editorial, que se funda y desarrolla todavía sobre una base económica reducida, empieza a cobrar empuje como un hecho cultural francés, capaz de hacer circular la literatura latinoamericana —que para mí es una sola, porque no le asigno verdadera significación a las llamadas "literaturas nacionales" en nuestro continente— en toda una serie de enclaves francófonos que existen también en el Caribe y en el África. Son millones de personas que por primera vez van a conocer la literatura de sus vecinos, ¿no? Se trata de comunicar culturas, nada menos: culturas a veces separadas por una lengua.

—Es que hay una particular concepción comparatista (que arranca en el CECIF de la Sorbonne III) detrás de este trabajo editorial.

—Sin duda. Pienso que si las Editions Caribéennes —que dirige con mucho acierto tu compatriota Oliver Gilbert. De León— continúan con este mismo paso, van a lograr consolidar un hecho cultural importantísimo. Sería poder romper, de una manera nunca alcanzada hasta ahora, con el aislamiento de la lengua.

JUEGO DE NIÑO

A Lila Alberto Crespo

Estaba yo en el primer tramo de casa, escuchando en el suelo con las dos manos, cuando un hueso bastante grande, ¿un hueso humano?, saltó de la tierra. Era un hueso de forma más o menos aplanada, con las bolitas de las articulaciones pegadas en ambos extremos.

Me lo quedé mirando en silencio encima de mis manos. Era un hueso de persona grande, de seguro, que tal vez perteneció a un brazo; pero estaba ya viejo y amarillento y hasta perforado en dos o tres lugares por donde se podía ver la pulpa abisocada.

Nunca he podido olvidar ese hallazgo, porque el hueso que había sacado de la tierra me pertenecía: era uno de mis huesos de grande; de la persona que debía morir y que había muerto.

Lo estuve contemplando mucho rato, agachado, sin cambiar de posición y ya tenía tales propios huesos entumecidos, pero me detenía la idea de que el incorporarme (lo a crecer enormemente hasta alcanzar la estatura de un hombre).

El hueso fue un sueño, no lo sé. Puede ser: ¿tal vez? El sueño de la muerte; pero de ella sólo nos queda, con el tiempo, el miedo a despertar.

CULTURALES

grosco con futuro", Hugo Giovannetti (la narrativa en la canción popular). Alejandro Michelena se refiere a las revistas de alternativa del período 75-83. Aníbal Hernández escribe sobre el Guernica, Jorge Esmerís y Gustavo Diverso se unen para hablar de Momo, el conocido psicoanalista Edmundo Gómez Mungo se refiere al tema de la psiquiatría y la dictadura, aparece un adelanto de un libro de Fernando Beramendi sobre Nicaragua. Nilda Agustoni entrevista al musicólogo cubano Argüelles León, Mónica Man-

sour escribe sobre la poesía coloquial en AL, se ofrecen, además, el excelente discurso de Carlos Rafael Rodríguez en el último congreso de los escritores y artistas cubanos, una cronología de Antonio Gramsci preparada por Rubén Yáñez y un ensayo del sociólogo y dirigente político haitiano Gérard Pierre-Charles. Material abundante y diverso en este número 2 de Carta Cultural.



Homenaje a Leonor Alvarez

El pasado martes se llevó a cabo en el ICUS (Instituto Cultural Uruguayo Soviético) un homenaje a Leonor Alvarez Morleo. El salón de actos decorado de público fue la clara expresión del profundo respeto y cariño que le eximia actriz supo despertar en todos aquellos que tuvieron el privilegio de conocerla. Su figura artística y humana se agigantó en las palabras de Sara Larocca, Andrés Castillo y Nelly Gagliardi.

Junto con la participación de Roberto Camdeau, diciendo el poema de Paul Eluard Escrito la memoria, José María Washington Carrasco y Cristina Fernández.

GABRIEL PETROSIAN - APN

DURANTE el año 1988 la vida del mundo cultural soviético promete ser más compleja y difícil que en los dos años anteriores.

En los años 1986-1987 en un ambiente de entusiasmo sin precedentes transcurrieron los congresos de las uniones creativas de cinematografistas, escritores, teatristas.

Se trataba de congresos, en muchos aspectos cruciales, en los que fueron elaborados conceptos renovadores respecto al teatro, al cine, a la literatura. Los cinematografistas propusieron y lograron que se aprobara el modelo básico del cinematógrafo. Este modelo sugiere el cambio de los métodos administrativos de dirección por los métodos económicos, la independencia de los estudios, tanto creativa como económica.

Después de prolongados debates las personalidades del mundo del teatro aprobaron el vasto y complejo experimento, una especie de reforma teatral, que responde al espíritu de la reforma que tiene lugar dentro de la sociedad. Los teatros han obtenido independencia en los asuntos financieros, de organización y de creatividad. Los cambios democráticos involucran la actividad de los escritores, pintores, arquitectos, diseñadores, de las editoriales.

El año 1988 señala el comienzo de la nueva etapa del proceso de transformación en el mundo del arte; ya es tiempo de pasar del dicho al hecho. Surge una situación cualitativamente nueva. Los debates son más violentos, entran en colisión los intereses de distintos grupos. Gran número de viejos partidarios del experimento, de la innovación, de los nuevos modelos, quienes combatían la mediocridad y el conformismo, se sienten desanimados; lo novedoso les pone en guardia, les asusta y lo caduco no les parece tan malo, ni tan anquilosado. Surgen dudas, inquietudes y hasta una abierta oposición a las transformaciones.

En cuanto a las dudas y a las inquietudes, en esencia, podrían formularse del siguiente modo: en el mundo del arte podría suceder que con la autogestión financiera y la autofinanciación acabara por decidirse todo el público falta de preparación. Podría suceder, que los libros, los filmes, los espectáculos fáciles lograrían libre acceso al público, mientras que el arte serio quedaría relegado a un segundo plano. Los géneros más populares serían el melodrama, el género detectivesco, en cambio el arte sutil, excelente, sería ignorado.



EN LA PERESTROIKA

DINOSAURIOS ¡TEMBLAD!

Creo que estos temores son excesivos; si bien, aparentemente, son serios, en principio, no tienen razón de ser. Los lectores, los espectadores soviéticos capaces de valorar las obras de Tolstói y Dostoiévski, de Shakespeare y Goethe, de Cervantes y Stendhal y las de nuestros contemporáneos Platónov, Ajmátova y Bulgákov, bien podrán separar el trigo de la cizaña. Los genios genuinos no reconocidos constituyen un fenómeno muy raro; sea como fuere, el tiempo hará que se les reconozca. Así que no es este el caso... El talento verdadero no debe temer a la reforma. Sólo las mediocridades deben temerla.

Lo que el espectador (el lector) piensa queda determinado por el nivel de su desarrollo tanto como por la calidad del espectáculo (o libro). Es un error menospreciar los gustos, los deseos del espectador y del lector, como es un error siempre llevarle la corriente. El público, los lectores, más exactamente, el pueblo, establece una especie de control de calidad. Son ellos, quienes sin equívocos ni zalemas

llaman las cosas por su nombre. Recordemos cómo recibió el público El Don apacible, de Shólojov, el filme "Vuelan las grullas", de Kalatozov, las puestas en escena de Stanislavski, Vajtángov, Tsiurlov, Yefrémov... Actualmente el público, el lector, expresan con bastante claridad su actitud hacia el libro mediocre y los espectáculos aburridos: sencillamente, los ignoran.

Se puede comprender el temor de los partidarios de las corrientes vanguardistas. El fruto prohibido es el más dulce. Ahora que las prohibiciones, las limitaciones fueron abolidas, las expresiones vanguardistas ya no provocan la excitación de antaño. No es preciso ser profeta para predecir que las obras de los vanguardistas no gozarán de mucha popularidad entre el vasto círculo de lectores y espectadores. Mas, en este caso concreto no se trata de contraponer el realismo y el modernismo, sino el arte y aquello que no lo es.

En cuanto a la resistencia: ésta se esperaba. La colisión entre distintos

criterios es inevitable y natural, por cuanto los cambios que tienen lugar en el país llevan un carácter revolucionario. El proceso de transformación, en general, y en la vida cultural, en particular, no puede evolucionar sin luchas. Dentro de las uniones creativas hay mucha gente casual, profesionalmente incompetente; no se trata de artistas, sino de artesanos. Los principios de competitividad, de la transparencia informativa, no les convienen. Son los que están a favor del igualitarismo. Prefieren percibir honorarios permanentes, independientemente de la calidad de la obra, del criterio del público. Están en contra de la reforma, de los cambios que atañen sus propios intereses y que cuestionan su derecho de llamarse escritores, pintores, artistas. Son "los funcionarios" del arte. El proceso de transformación y la transparencia informativa amenazan la situación social, el prestigio, el poder de estas personas. Sería muy difícil convencerlos para que renuncien a sus privilegios, a sus pequeños paraísos, sus lugares acostumbrados. Como se sabe, nadie abandona el paraíso por su propia voluntad. Según la Biblia, a los intrusos hay que arrojarlos del paraíso.

En la reciente reunión celebrada con los dirigentes de los medios de transformación de masas, de las instituciones ideológicas y uniones creativas Elem Klimov, primer secretario de la directiva de la Unión de Cinematografistas de la URSS, habló de los enemigos del proceso de transformación en el cinematógrafo.

"Son los que abiertamente exhortan —dijo Klimov— a retornar a los tiempos cuando en un centro determinado y por personas determinadas se fijaba qué película se debe filmar. Ellos desean que, al igual que antes, se gauden turno para crear un film, para que cada uno a su turno haga su película. Por cuenta del Estado, como es natural. Pero ¿cómo la creatividad consiste en que el artista tenga que trabajar siguiendo el principio de turno? Nuestra reforma propone la competencia creativa. Solo una idea interesante, veraz, cuyo garante sea el talento de sus creadores, tiene el derecho a ser plasmada. Actualmente, como nunca se siente el gran interés por vivir, por crear de un modo nuevo".

Quizá esto sea lo más importante: que el pueblo entero esté interesado en los cambios a realizar. Este interés garantiza el carácter irreversible del proceso de transformación. Lo mismo se puede decir del mundo cultural soviético.

POSSANO flores

ARREGLOS FLORALES
PLANTAS - DECORACION
DE INTERIORES
ARREGLOS DE IGLESIAS

TEL.: 91 68 82

SGO. DE CHILE esq. CANELONES

IMPRESOS

diubgraf

MARIANO SOLER 3102 TEL. 2012 40

UN SERVICIO QUE
LLEGA A SU COMERCIO

PRECIOS ESPECIALES PARA SINDICATOS
Y COMITES DE BASE

delta

IMPRESORA
PAPELERIA TRAJETERIA

E. Acevedo 1650



ITINERARIO

DAMIAN-PODESTA. Continúa en Galería ICUS, una muestra conjunta de estos dos artistas. Canelones 1136, de 17 a 21 hs.

LISTA-PIOVANO. Exposición de obras de diversos períodos de Antonio Lista y



sintéticas cerámicas de Sélita Piovano, en una nueva galería, en la que el crítico Roberto Balbo, se referirá al pintor Carlos Prevosti, a las 20 hs. de hoy. Defensa 1673, hasta el 27 de mayo.

RUISDAEL SUAREZ, PINTURAS. Nueva exposición de una valiosa figura, en una sala que importa ver. Galería Montevideo, Pedro F. Berro 957, lunes a sábados, de 16.30 a 20.30 hs.

ENCICLOPEDIA VISUAL LATINOAMERICANA. Clemente Padín realizó, entre 1979 y 1983, esta enciclopedia visual en la que utilizó materiales de

numerosos plásticos y fotógrafos latinoamericanos. Se inauguró el miércoles 4, con la exhibición del video "Por la Vida y por la Paz". Galería Cinemática, Lorenzo Carnelli 1311, de 17 a 21 hs, hasta el 18 de mayo.

DUMAS OROÑO. Obras fechadas entre 1984 y 1987. Inauguró el miércoles 4, galería de Artesanos Unidos, B. España 2055, horario comercial.

FREDDY SORRIBAS. Pintor uruguayo, residente desde hace años en Brasil. Inauguró el miércoles 4, Museo de Arte Contemporáneo, Plaza de Gacahcha 1164, DE 16 a 21 hs.

JEAN PIERRE CAUBIOS, PINTURAS. Inauguró el miércoles Galería Brizzone, Sarandí 670, horario comercial.

ROMANTICISMO ALEMÁN, dibujos y acuarelas. Instituto Goethe, Canelones 1529, lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20 hs, hasta el 31 de mayo.

ANA GRAVINA, FOTOGRAFÍAS. "Con los ojos comunes de la gente". Casa de la Cultura Zelmira Michelini, Canelones 1473, hasta el 16 de mayo.

FERNANDO GONZALEZ, DIBUJOS. Casa Cultural Uruguay-Suecia, Edo 1444, lunes a viernes de 16 a 23 hs. Inauguró el jueves 5.

JORGE ERNESTO OLIVERA

La tarde lo fue comiendo de a poco, cuando se dio cuenta ya estaba metido en medio de la llanura, en la llaga viva del sol de diciembre, como un manto el polvo lo fue cubriendo, adornándolo de pétalos blancos en la taz cobriza. El tranco del caballo continuó cansino, manso, lardo como una antigua carreta de tiempos de la guerra, allá en el horizonte aparecían unos árboles que siempre eran mentira porque estaban más allá de la mano y del tiempo. Sao Sepé había quedado en el conjunto de cosas del pasado muchos kilómetros más arriba, encerrado en el corazón de Brasil, en la mano tierna de un Río Grande demasiado extenso como para cabalgario con la vista y luego vomitarlo en los recuerdos. El camino de piedra había sido amasado por los cascos del caballo, por las pesadillas nocturnas del jinete; ahora la llanura se abría como una mujer a su hombre ante ese sol latiente, pero los sueños del hombre continuaban.

La estancia estaba en medio del campo, lejana como un monasterio antiguo esperándolo, Boca Negra había quedado muy lejos al sur, allá donde quedaba Saravia y el resto de la gente; estrategia del general se comentaba, nos largó para Brasil a toda la gente que no tenía armas simulando una huida. Acá estamos de a caballo hace como cuatro días sin poder dormir, comiendo charque y galleta vieja. Al cruzar la frontera nos dijeron que en lo de Domingo Jorge nos recibirían, acá estamos camino a la casa de este brasileño, allá quedan las batallas que no tuvimos tiempo de pelear, los muertos que tampoco tuvimos oportunidad de llorar, queda un país en armas nosotros vagamos desconcertados Brasil adentro.

El calor lo consume de a poco, lo va envolviendo en un manto denso donde la ausencia de lluvia se hace notar, los campos se extienden estériles por la sequía mientras la vista del hombre se pierde en el horizonte infinito, los sueños del pasado lo acosan una y otra vez.

"Enseguida de estar allí fue que comenzó a correr el rumor de que la casa estaba asombrada, hubiera o no fantasmas allí sucedían hechos extraños. Ignacio apareció con los ojos desorbitados gritando y nos despertó a todos a la madrugada, repetía continuamente: ¡El Buey Blanco!, ¡El Buey Blanco!, hasta que conseguimos calmarlo y fue que nos dijo todo. Había salido a cagar atrás del galpón grande —eso dijo— y allí mismo estaba el vacaje descansando en la mansedumbre nocturna, entonces apareció un gran toro o buey blanco —ya que no lo pudo distinguir claramente— avanzando hacia él, que corrió a la casa asustado. Pero no existía ningún toro o buey blanco en todo el campo que abarcaba la estancia, igual co-

rimos al corral y efectivamente allí no había ningún animal blanco".

Boca Negra no aparecía en el infinito por más que la vista del hombre lo buscara una y otra vez. La ocurrencia veraniega fue ganando el campo, los primeros bichos de luz que aparecieron como linternas de la nada eran magos pequeñísimos que alumbraban el camino al hombre que pensó entonces en descansar.

Las saladerías de Boca Negra eran famosas en todo el noreste del país y sus historias salpicaban toda la zona de extraños hechos que se pasaban de boca en boca, de alma en alma, desde los mayores a los pequeños. Las carretas con buyes salían cargadas de cueros hacia los puertos brasileños o a los uruguayos, largas caravanas tardaban días y días en cruzar las ondulaciones vírgenes, eran grandes hormigas que avanzaban con su pesada carga hacia un punto determinado. Toda la región vivía de los saladeros y curtiembres de Boca Negra, los antepasados más lejanos en el tiempo de Guimaraes habían dejado transcurrir sus vidas apegados al ingrato tufo de las pieles de reses muertas. Muchos brasileños se largaban al sur casi siempre con la esperanza de hacer unos pesos en pocos meses para después dejar ir rodando las monedas gota a gota en algún almacén de campaña de Río Grande. Los que habían quedado vivos de la matanza de Paraguay se habían ahuyentado por la campaña ganándose en los rincones más remotos del país para estar lo más lejos posible de los buscaguerras ciudadanos, por su continua búsqueda de soldados salvadores de la patria; muchos de ellos buscaron refugio en Boca Negra. La zona con el tiempo se había convertido en tierra de cuchilleros, donde era imposible sobrevivir sin largar siquiera un tajo al aire o al abdomen de quien buscara pendeñía; los cuchillos parecían cobrar vida por sí mismos con cada nueva muerte, por encima de la sangre de los animales sacrificados día a día pedían además la otra sangre animal, la que estaba teñida de alcohol.

El hombre cubrió su cara del incasante aguiloneo molesto y por demás insoportable de los mosquitos tapándose con el poncho, repasó en su mente los últimos años y supo que soñaría tal como lo había venido haciendo desde hacía varios días.

Martin había bebido mucho ese día, continuaba haciéndolo pese a mis palabras de que nos fuéramos del boliche del Vasco, este nos miraba de mala gana como a todo el mundo cuando se les iba la mano en el trago, fue en ese momento que entró Segovia, no transcurrió ni siquiera un segundo, lo miró a mi hermano y echó mano al cuchillo, se le vino como para ensartarlo en la primera metida, lo empujó a Martin a un costado porque vi que, si no, no lo esquivaba, trastabilló mientras manoteaba el cuchillo, allí nomás salieron trenzados, volteando sillas,

saltando por aquí y por allá, mi hermano tropezaba mucho, eso le impedía moverse rápido lo cual era aprovechado por el otro que se movía como un gato mientras le gritaba: "Ahora vas a ir a robar a tu abuela hijo de puta, ¡yo te voy a enseñar!", hasta que en una media vuelta el otro le hundió el cuchillo hasta el mango, allí quedó, mi hermano tendido, mientras yo miraba asustado a Segovia que me decía: "No te mato porque soy un guru, pero andá aprendiendo como son las cosas", luego se marchó del pueblo. Así eran las cosas en Boca Negra.

"Cuando aquella mujer se abrió, cuando sentí la carne negra palpitante empecé a comprender, era demasiado tarde para echar atrás. Cuando el sol nos golpeó en la espalda nosotros ya pertenecíamos al frenesí de la tarde, de lo que fueron luego largas noches de luna en que cabalgamos nuestros cuerpos de plata; cuando con brutal pasión nos abrazamos fue como si me hincara en la tierra para siempre, me hundiera más y más en la negrura sin fin de la noche/tercera; muchas veces antes del amanecer, antes que me dijera la aurora que no era mentira desperté y volví a dormir. Cada noche era como un sabotaje a la vida, como que le robáramos algo que temíamos perder, aquella mujer era como una paloma asustada al desvestirse, pero luego era potra cerril, era como un violento temporal que me devoraba, era como un gigante que me llevaba en alas celestiales de placer/dulzura; así fuimos acostumbrándonos como dos pequeños animales del monte el uno al otro en incasantes gorjeos de jilgueros que nunca veíamos. La estancia se recordaba siempre como un centinela viejo, a la distancia, cuando los eucaliptos nos acariciaban, cuando todo era perpetuo, estábamos tan felices que nunca pensé en regresar, que no fue necesario que galopara las distancias en recuerdos para allegarme a Boca Negra; en un día, como quien lanza un tajo certero empezamos a separarnos y yo empecé a pensar en volver, pero aunque quería reconstruir en mi memoria las calles no podía, no las recordaba, luego quise recordar las voces, las caras, pero las había olvidado sin darme cuenta y ya no pude

tener a nadie del pasado conmigo. Alimentaba la esperanza de que la tuberculosis no te matare aunque los ahogos cada día eran mayores; por varios meses me quedé mirando los soles que se iban hacia el sur pensando como ellos volverían y vos no, eso me desgarró los recuerdos, los que tenía de la estancia, de Sao Sepé, de diez años contigo, fue así que empecé a volver. Cuando de tu piel ya no me quedó más que un gusto agriado fue que no tuve más nada que me atara a vos o a Río Grande; yo era como un árbol que me iba a echar a volar pero siempre me fallaban las alas, cuando la soledad fue demasiado decidí bucear en los caminos y pueblos que recorrimos con Saravia".

"El brasileño nunca nos dijo nada de todas las cosas raras que pasaban en la estancia, cuando la preguntábamos desviaba el tema hacia otra cosa. Aquel día como a vos o a la mañana la rondana del pozo se oyó, fuimos y allí no había nadie, el hecho se repitió varias veces y nunca vimos nada. La aparición del buey blanco, la rondana, las piedras que caían encima de la casa nunca tuvieron su explicación; decían los peones que el brasileño se iba seguido a las macumbas, y además de todo esto el viejo tenía escondida en el altillo a una persona que nunca vimos pero que dimos sus pasos. Cuando me fui a Sao Sepé ya hacía varios años que estaba en la estancia, todos habían vuelto menos yo. Las nubes de polvo de los pingos indicaban que todos partían, se perdían en el horizonte y nunca más se sabía de ellos, fueron llenándose de a poco porque los recuerdos los fueron ganando como a mí.

El almacenero descansó las manos en el mostrador y contestó:

—A muchos les ha pasado lo que a usted le pasó. En cuanto a Boca Negra —prosiguió luego de un breve silencio— no tengo noticias, se al que se han dejado todos los saladeros y curtiembres que había, el rumor de los troperos que llegan acá es que ya es un pueblo terminado.

Guimaraes sintió un golpe, la realidad se posó frente a él.

PARA LA PAGINA SIGUIENTE

UP **Avícola PLAVAN**
EL SUPER POLLO
CON SABOR NATURAL
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
INCA 2261 - TEL. 235393

CIN-MA Ltda. 25 DE MAYO 531
Papelería y artículos escolares en gral.
Ofrecemos a todos los sindicatos
e instituciones sociales, mimeógrafos
y máquinas offset para oficinas
de alto rendimiento.

Doctores
WALTHER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA
Abogados
MERCEDES 937 PISO 7 - TEL. 91 35 89 MONTEVIDEO

Revista de la Educación
del Pueblo

Apareció el número 38 de la Revista de la Educación del Pueblo, que arriba a sus veinte primeros años. La revista ha sido desde su primer número una publicación de gran utilidad para los docentes y refleja con un criterio amplio "los problemas, las responsabilidades, las tareas del educador y de la educación popular", como señala en su contraportada. Dirigida por su fundador Selmar Babli y con Alfredo Gadino

como redactor responsable, este número recorre un amplio espectro de temas que abarcan desde el editorial del maestro Hugo Rodríguez acerca de la necesaria reforma de la enseñanza hasta notas de Jesualdo sobre Mariátegui, diferentes temas vinculados a la educación, la comunicación, los métodos de enseñanza, psicopedagógica, trabajos de Sabat Ercasty, Matilde Bianchi, José María Firpo, Juan José Piriz y otros prestigiosos colaboradores.



SOLAPAS

SUITE PARA VOZ Y CORAZÓN EN TRAJE NEGRO por Rolando Estévez (Ed. de la Ciudad, Matanzas, Cuba, s/f.). Delgado cuaderno que contiene una composición elegíaca, dedicada a Edith Piaf, que el autor dividió en ocho partes. Lenguaje casi directo, con buen equilibrio metafórico y seguridades in-

dudables de escritura. El poema obtuvo el premio en el concurso "José Jacinto Milanés" realizado en Matanzas en 1986; el jurado, que se lo adjudicó por unanimidad, estuvo integrado por Fayad Jamis, Rodolfo de la Fuente y Alfredo Zaldívar.

VARIOS FOLLETOS editados por el Departamento de Publicaciones de la Facultad de Humanidades y Ciencias, que merecen una circulación aún más allá de su ámbito específico. La colec-



VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

—Hace días que vengo andando, no me he encontrado con nadie de allá.
—Sí, ya le dije. Las noticias son escasas, cuando se les pregunta a los que vienen de aquellos lugares prefieren hablar de otras cosas o ahogarse en el alcohol.

—Bueno... —dijo el hombre separándose del mostrador— tendré que seguir hasta allá.

El almacenero de campaña lo miró, le estrechó la mano y le dijo:

—Que tenga suerte.

"La noticia llegó un día a la estancia como por casualidad, bajamos todos los brazos y también los corazones porque aquello era matarnos toda esperanza de redención. Decían que los fusiles habían enmudecido en un gran goteo de llantos, que los días se habían vuelto grises y que el techo del mundo parecía venirse abajo. Los animales huyeron en universal estampido hacia el monte como nosotros, decían que el general no retrocedía ante nada, pero la bala traidora fue suficiente para matarlo de a poco en aquella larga agonía de diez días, bajo la brisa suave de aquel septiembre de 1904; la carreta —dicen— marchando a la cabeza de los hombres que lo seguían parecía una gran oruga, todos conformaron una extraña caravana que abrió el verde de la tierra en penosa marcha de Masoller a Brasil. A las cinco fue —eso dicen— que lo hirieron, que se rasgó la tarde, que se tiñó el poncho blanco, que aletearon los cerros, que la gente comenzó a estremecerse. Pero fue tarde todo, hasta la noticia que nos llegó, hasta los fusiles nuevos que llegaron para aplastar al enemigo, era inútil, no estaba la gran sombra de Saravia, la voz de Dios que dirige las batallas con mano fraternal en el hombro de los hombres. Fue por ahí que comencé a perder a mi pueblo, a dejar de lado el sur, a vivir en la estancia entre brasileños que vivían con la nostalgia de los farrapos y de Guernersindo Saravia como decían ellos.

Después me ganaron los años tropiando ganado de aquí para allá, voló toda esperanza de volver cuando nacieron los primeros mulatos —mis hijos— procreados entre tropas que iban y venían, entre noches de sudores que no eran iguales a los días de la estancia, Sao Sepé tenía aún en sus techos coloniales mencias milagrosas de las tropas independentistas que cruzaron alguna vez —dejando mujeres preñadas— por allí, pero ahora eran solamente recuerdos de aquellos años, era sudor cansado de labrador antiguo, de tropero, de peón, del gran señor de la estancia o de Río de Ja-

neiro que está tan lejos como Dios, de oídas nomás se lo conoce. Mientras tanto llegan más gringos que no son gente de a caballo y si hubieran estado en las huestes de Aparicio, Guernersindo o Chiquito hubieran caído a la primera galopada. Ellos sienten solamente".

Ahora es un galope lento que corta la lechosisa viscosa de la mañana, cuando aún la larga melena solar no ha nacido para hacer vegetar a los hombres, Guimaraes atropella el fresco de la mañana para exigir un galope, para despejar los sueños de la noche, "ahora sí que estoy cerca" —piensa—. Las palabras del almacenero agudizan los recuerdos y ahora en muchos años vuelven a nacer las casas de Boca Negra, se vuelven a recordar las caras, los hechos "como el día que llegó Saravia y me plegué a las tropas revolucionarias como tantos hombres del pueblo que ansiaban una redención. Mientras me iba quedaban en el pueblo los saladeros, las curtiembres, y los inmensos alaridos de sangre de las bestias sacrificadas en grandes hectómetros".

José Paulo Guimaraes sacude el poncho de verano como grandes alas en el galope que atraviesa la mañana; se pierde en un punto del horizonte lejano, y luego queda solamente una nube de polvo.

El camino de carretas se perdía al sur, el hombre lo vio ahora como sepultado en las raíces de los pastos, había quedado abandonado al azar de las lluvias y los vientos. Buscó huellas recientes, pero la inmensa planicie cortada por viejos rastros de carretas estaba impertérrita, tranquila, nostálgicamente dejada de lado por los hombres. Esperó luego largo rato sin ver aparecer los grandes techos de cuero crudo de res. Solo entonces después de esperar un buen rato tomó el rumbo de Boca Negra por las viejas hendidas que rasgaban la tierra.

El sol fue enrojeciendo a medida que el hombre cabalgaba, la vegetación ya moría a ritmo solar, hasta que en determinado momento se vio en un desierto de piedras calcinadas. Se fue metiendo en el polvo, en la inmensa abrasadora de calor solar que era la tierra, hombre y bestia dejaron de percibir el olor a boñiga de vaca y menda de carnero que surge del fondo de la verdura de las tierras dejadas atrás. Ya Sao Sepé, Río Grande y la estancia quedaron sepultados años atrás, Guimaraes fue entrando de a poco en el sueño.

Primero fue como un espejismo en la distancia, en la exacta línea de unión con el horizonte se comenzó a gestar el

pueblo, las primeras casas de terrón y los techos de paja se vislumbraron en la lejanía. Apuró el caballo mientras se le agitó el sombrero con un repentino golpe de viento —"A esta hora de la tarde duermen todos a pierna suelta, los gurises aburridos como de costumbre, y los perros bostezando bajo alguna sombra, las carnesas empezarán más tarde al caer el sol"— el cielo se tiñó de un amarillo rojizo con repentinos relámpagos violetas que amenazaban tormenta. Algunas nubes negras comenzaron a surgir por el noroeste mientras el sol seguía despidiendo su rojeidad de sangre. El jinete aminoró porque aún el pueblo estaba lejano, se agrandaba muy lentamente a medida que el caballo avanzaba. Los buitres sobrevolaron al hombre, los vio gigantes o cuando menos desmesuradamente grandes, las sombras taparon el sol y el hombre vio, sintió que se rajaba la gran nube negra, comenzó a soplar un viento más fuerte, el polvo entonces se hizo insoportable a los ojos. El pueblo surgió después tras una gran andanada de polvo, sus ranchos, sus calles en otro tiempo barrosas aparecieron de golpe a la vista del jinete. Avanzó ahora despacio. El almacenero no había mentido, era un pueblo terminado. En algunos ranchos crecían algunos yuyos, las puertas estaban caldas, las paredes semiderruidas. Lo que había sido en un tiempo la casa del jefe político del pueblo se conservaba aún con sus dos pisos y sus techos de tejas estilo colonial. El pueblo en medio del silencio era ganado por la tormenta que avanzaba más rápidamente que antes. Algunas casas estaban sanas —salvo sus puertas—, pero los ranchos no habían aguantado los rigores del desierto.

La vio venir caminando con dificultad, rengueando, completamente de negro. No había duda era doña Ahada Silvera la más vieja de todas las viejas del pueblo, curandera y bruja: —Usted doña Ahada ¿qué hace aquí? la voz pareció emerger de lo negro mismo, de la entraña de la tierra, vivo aquí, pero ya perdí la cuenta de los años, ¿y los otros?, se fueron hace algún tiempo, ¿qué pasó en el pueblo?, no contestó, esta vez sacó un espejo de un envoltorio que llevaba bajo el brazo y dijo: Mirá acá —el espejo brilló, allí estaban todos, los muertos y los vivos, en carretas, de a caballo, de a pie, todos, absolutamente todos se iban en una larga caravana que se perdía por la calle principal en la línea del infinito, allí estaba el Gavilán Orcoyocoy muerto en Simaca por Aristides Alvez, también Martín, el petiso Segovia, el Vasco, Antonio Militao; cuando miró a la vieja de nuevo esta ya no estaba, eran solamente Guimaraes, la angustia que subía por el pecho, el espejo y los otros, el pueblo perdiéndose en la nada del desierto. Allí adentro los ejes de las carretas volvían a gemir en la quietud sin límite de los días, el hombre y el caballo juntos se fueron evaporando, diluyéndose, metiéndose en el espejo, se metieron en la columna de gente que emigraba al sur; mientras en la calle principal de Boca Negra las nubes negras tapaban el sol rojo y las primeras gotas empuñaban el cristal del espejo abandonado al cansancio milenario de los días.

TELEVICHOS

ESTA
NOCHE...
SIESTA

SLEDGE HAMMER. Rubio, de vestimenta extravagante (Kojak), con una 45 enorme que adora ("Dirty" Harry), Sledge Hammer (Mike Hammer, de Spillane), detective de la policía, es una mezcla adicta de todos los héroes de la línea hard. La comedia, de 30 minutos de duración, se divide entre el gag visual y la sátira a la imagen, la psicología y la moral del policía "dura"; no hay episodio de Sledge Hammer que no subraye el carácter monstruoso de algún rasgo psicológico del héroe, y por tanto, también nos revela lo inquietante de la psicología de los personajes "serios" que éste caricaturiza (ésta es la idea). El eje de Hammer es la ironía, la intertextualidad, la referencia continua a personajes anteriores, a anécdotas y a grandes líneas de conflicto, ya fijadas en cientos de novelas, series y filmes. La soledad del personaje (opuesta al gregarismo de las pandillas y los malos) por ejemplo, recuperada como su vida afectiva y sexual nula, da lugar a un episodio que se resquebraja en una relación enfermiza entre el héroe y su revólver (duerme y se baña con él). Su agresividad patológica, su actitud paternalista desubicada, su visión mitológica infantil del orden social (moral: "malos" y "buenos", "engendros mutantes" y policías), nos hablan de una corrección constante que alisa continuamente al personaje (los "malos" son "engendros mutantes" y hay que eliminarlos, los "buenos" son blandos y no sirven, las mujeres no le interesan, etc.), y hacen que de un lado esté Hammer y del otro el mundo (yo y un millón), en un espejo de narcisismo en el cual el héroe está inevitablemente conectado a sí mismo. Todos los héroes son psicológicamente monstruosos, enfermizos y extraterrestres: Mike Hammer (o "el nuevo Mike Hammer" que es más raro todavía, extemporáneo) y Harry "el sucio" tendrían que estar en el Musto. La única diferencia es que Sledge Hammer lo dice, y con eso hace reír. Está los martes en el 10, después de Sobryado, lo que lo hace doblemente cómico.

GUERRA DE SEXOS. Como un canal argentino contrató a Berrug Carabulla para que condujera un programa de acertijos, preguntas-respuestas y adivinanzas para "amigos de casa", con el modelo del más egipcio y ambicioso Seta para triunfar de Larrea, canal 4 también lo contrató para La guerra de los sexos. Lo cierto es que los programas aciertan cubren el espacio televisivo, son entretenidos (por qué negarlo) y no tienen ninguna pretensión de pesar por "cultos" (como Martini pregunta, que hablaba de "la cultura de un país" tenía un "jurado" prestigioso y un escribano —la "cultura" es "seria", "burocrática"). La idea de La guerra no es mala; la mecánica usual: tres preguntas; el conductor interroga a las mujeres; luego a los hombres, por separado; si las respuestas coinciden hay premio, etc. Pero el juego también define un orden: "¿en qué fecha su actual esposa le dio el sí?" (el noviazgo canónico, el compromiso, el matrimonio, la institución), "¿qué hace usted cuando su suegra está muy pesada?" (situación burocrática canónica, tipo Selección de Reader's Digest), "¿cómo es el cuando se pone mimoso?" (picardía canónica, doble sentido, programa "sin pelos en la lengua"). Todo el programa en síntesis, resulta ser una verdadera fiesta de la formalidad, la pareja, el amor, las discusiones y el sexo no son otra cosa que los signos convencionales que nuestra cultura les ha asignado. La guerra está los lunes en canal 4, después de El Puma y antes de Matrimonios y algo más.

CHARLES VOYEUR



Avances de Investigación ofrece los siguientes títulos: Economía y política en el Uruguay del Centenario por Gerardo Costanzo y Raúl Jacob; El sistema del abastecimiento en Francia por Diana Bianchi; La segunda época de la "Revista Histórica" (1941-1982) por Carlos Zubillaga; La historia de las ideas como historia de las ideologías por Manuel Claps. Otra serie, Temas de Nuestro Tiempo, presenta Gula para el estudio de América Latina (siglo XIX) por Lucía Sala de Tourón y Tendencias actuales de la biofísica por J. Raúl

Grigera. Asimismo, a través del Servicio de Publicaciones Docentes Internas, el Departamento de a conocer Los modos de dominación por Pierre Bourdieu. Y como separata de la Revista de la FHC (3ª época) aparece un trabajo de Sylvia Lago "Hacia la revelación de nuestro origen" (análisis interpretativo de "Alturas de Machu-Picchu" de Pablo Neruda).

Taller de expresión corporal

Comienza sus clases el taller de expresión corporal a cargo de Cristina



Hernández, para niños entre 5 a 11 años. Inscripciones, lunes, miércoles y viernes de 10 a 12 horas. Luis A. De Herrera 1973. Tel.: 29 59 23. Las clases comienzan en mayo.

Inscripciones para mimos

La escuela de pantomima de Estela Meres, llama a inscripciones para los cursos del presente año que se dictan en el Instituto Cultural Anglo Uruguayo. Comenzarán el martes 10 de mayo. Por informes e inscripciones dirigirse a la sala 2 del Teatro del Anglo, San José 1426, de lunes a sábados en el horario

de 17 a 19 horas, hasta el 15 de mayo inclusive.



**** Obra maestra.
**** Excelente.
**** Muy buena.
**** Buena.
**** Con algunos valores.

SUGERENCIAS

***GRITO DE LIBERTAD (Gran Bretaña) - Noble y estrambótico ale

A. GOLDSTEIN / J.L. FRECCERO

PARA muchos, y no incluidos, la "Tercera Muestra de Teatro" organizada por la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay fue, sobre todo, una galería de grandes trabajos actorales, más allá de un par de puestas de real interés. Como evaluación, puede decirse que hubo un nivel mucho más parejo que en la anterior, nivel que surge, evidentemente, de una mayor exigencia en la selección, que aun debe seguir reforzándose. Más allá de los espectáculos, los encuentros entre público y elencos fueron muy fructíferos y los talleres y seminarios de distintas orientaciones sirvieron de complemento indispensable para una muestra alentadora. El teatro uruguayo, además de los espectáculos presentados desde sus salas tuvo inauguración y cierre con dos labores uruguayas de nivel destacado, desde el "Kasper" de la Comedia Nacional hasta la picaresca crioila de "Entre gallos y medianoches" por El Galpón. En el cierre, además de las palabras de un integrante de la comisión organizadora, don Alberto Candau recordó el reciente fallecimiento de quien fuera uno de los directores más importantes del teatro independiente de las últimas décadas: Federico Wolff, muerto hace algunas semanas en Buenos Aires.

Las que siguen son algunas impresiones que resumen lo que dejaron las diferentes propuestas extranjeras.

POLONIA: Era uno de los elencos extranjeros más esperados: el "Stary Teatr" de Cracovia, tanto por su director (Andrzej Wajda), como por sus actores principales (Jerzy Radziwiłowicz y Jerzy Stuhr, más conocidos aquí por sus labores cinematográficas). Y cabe decir que Crimen y Castigo de Dostoiéwsk-Wajda colmó esas expectativas sobradamente. Porque es un trabajo donde la espectacularidad no reside en los fuegos artificiales, sino en la solidez interpretativa, en el manejo de un texto denso y difícil, en la dirección casi cinematográfica de primeros planos de Wajda, en un excelente empleo del espacio, con aprovechamiento absoluto de ese casi laberinto.

CHILE: Claudio Di Girolamo, director y escenógrafo, ya había estado en las muestras de Montevideo con el grupo ICTUS. Ahora ha formado su propio equipo junto a tres actores: Poblete, Pesutic y Bravo. Los payasos de la esperanza de Osorio y Pesutic es el primer resultado. Una propuesta simple, sin grandilocuencias. Tres payasos de cuarta esperando una solución. Tres chilenos esperando una solución. Una esperanza que no debe ser Godot. Uno de los espectáculos más "queribles" de la muestra.

BRAZIL: "Lobo de ray-ban" de Renato Borghi obtuvo en su país premios Molière a mejor obra y mejor actor (Raúl Cortez). Dirige José Ussé Netto. El teatro y el actor, la realidad y la apariencia, algo de Pirandello, el desenfado de lo brasileño, en un texto de corto alcance, escrito con más oficio que verdadero talento. El sostenido del espectáculo reside en el poder comunicativo de su protagonista: Cortez, uno de esos divos sin ese aire de superioridad tan característico, que se

III MUESTRA INTERNACIONAL DE TEATRO

UNA VIDRIERA DE GRANDES ACTORES

desdobra en humor y en angustia con una facilidad sorprendente. Christiane Torloni, y Renato Modesto, son los que, junto a Cortez, salvan esta propuesta que conceptualmente no tiene demasiado nuevo para decir.

CUBA: La pésima representación de Cuba en la muestra anterior hacía pensar que una recapitación era de rigor. Los antecedentes y los premios de "En el parque" del soviético Aleksandr Guelman y la trayectoria de "Teatro Estudio" y de su director Vicente Revuelta daban una cierta seguridad en el resultado. Un texto machacón, de casi dos horas (reducido para su presentación en Buenos Aires), sobre pareja en un parque que desnuda frustraciones varias en una sociedad cuestionada, se une a una puesta totalmente esquemática, reiterativa, que desaprovecha los buenos actores que son Adolfo Llauradó y Alina Rodríguez.

FRANCIA: Algo fría fue la recepción del público al espectáculo francés que dirige Patrice Rigel: "Circuitos clandestinos". Nos atrajo particularmente ese corte del mundo de la competencia actoral, de las "star-lettes", de la selección para una película. Imágenes potentes, poco texto, un manejo del espacio admirable, un dominio corporal que todos poseían, la síntesis dada a través de secuencias en apariencia caóticas. Más allá de individualidades a destacar, es un ejemplo de trabajo de conjunto, de gran cuidado formal.

ARGENTINA: "Potestad" de Eduardo Pavlovsky ya es ampliamente conocida en Uruguay por la versión de Julio Calcano, pero fue de real interés dar otra visión, quizás más racional que la nuestra, con un trabajo soberbio de Pavlovsky, acompañado por Susy Evans. Pero el gran aporte de Pavlovsky estuvo especialmente en Pablo, con dirección de Laura Yusem. Teatro difícil, sumamente intelectual, llevado a escena con imágenes cargadas y por momentos shockeantes.

ARGENTINA: "Yepeto es la última obra de Roberto Cossa. Plantea a través de la lucha por el amor de una adolescente entre un joven deportista y un escritor cincuentón ciertos conflictos generacionales. A pesar de algunas concesiones al "gran público", la habilidad dialogal de Cossa logra momentos interesantes, en los que se entreve la huella dejada por la dictadura en el país vecino. Un excelente trabajo de Ulises Dumont justifica la puesta en escena, al margen de la poca solvencia de Dario Grandinetti y Gabriela Flores.

Claudio Di Girolamo es un grupo relativamente juvenil con notoria poca formación actoral que presentó "Escuela de Payasos", versión libre de Frederick Karl Waetche, bajo la dirección de Juan Carlos Gené. La pieza es extensa y tiene algunos escasos momentos disfrutables.

ESPAÑA: Concurrió a la muestra con

"El Teatro Inestable de Andalucía la Baja" de Jerez de la Frontera. El nombre específico del grupo es La Zaranda que presentó "Mariameneo, Mariameneo", creación colectiva dirigida por José Sánchez. Se trató, sin duda, de uno de los espectáculos más polémicos del festival. Apelando a frases aisladas, imágenes, situaciones reiteradas insistentemente, buscan recrear la crónica de sus realidades cotidianas. Logran crear una atmósfera opresiva, agobiante, característica de la rutina de esos seres que habitan la contracara de la Andalucía turística.

PORTUGAL: Con el "Teatro Experimental de Cascais" ofreció Oración de Fernando Arrabal con la dirección de Carlos Avilez. Esta breve pieza del autor español ha sido afectada indudablemente por el tiempo. Su corrosivo ataque a ciertos valores establecidos ha perdido su impacto inicial. Este hecho no impide que la versión ofrecida por Eunice Muñoz y Santos Manuel se transforme en una calidad de interpretación.

ITALIA: Pamela Villorosi acometió con, a nuestro criterio, un excesivo estilo declamatorio, La Storia di Nini, monólogo basado en la novela "El Perroche" de Vasco Pratolini. Construido para el lucimiento de la protagonista, se transforma en un poco interesante despliegue verbosístico de escaso interés escénico.

ECUADOR: Teatro de la Carpa presentó a la actriz Tamara Navas, bajo la dirección de Christoph Baumann, en "Informe para una Academia", unipersonal basado en el relato de Franz Kafka. La enorme riqueza de medios expresivos de la actriz ecuatoriana permite una excelente recreación del texto de Kafka. La aguda visión del género humano a través de un simio (una sima en este caso), impecablemente construida por la Navas, se transformó en uno de los trabajos más disfrutables de la muestra.

INTERIOR: Es importante destacar la presencia, en la 3ª Muestra Internacional de Teatro de Montevideo, de un elenco del Interior, representado en esta oportunidad por el Teatro Esalabón de Canelones con "El Lugar" de Carlos Gorostiza, bajo la dirección de Leonel Dardano e Ismael Baillo.

CONCLUSIONES: Una Muestra Internacional de Teatro, con un nivel parejo, con la formidable excepción del Teatro Stary de Cracovia, y una notoria predominancia de los aspectos interpretativos. Pensamos que es necesario también establecer ciertas conclusiones, que obviamente no podrán serlo en esta oportunidad, con respecto a la incidencia tanto a nivel de público, como de teatristas, del conjunto de espectáculos, talleres, foros, etc. que con excelente organización se cumplieron durante esta ya clásica semana de teatro puesta en escena por la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay (Filial Unesco).

CIENCIA CONCIENCIA

¿PAGAR MAS POR CONTAMINAR MAS?

Muchas veces cuando se analizan diferentes medidas a ser tomadas para evitar una mayor contaminación del entorno, se plantea la necesidad de que aquellos que contaminan más deban pagar más, y se plantea al mismo tiempo que quienes contaminan menos deban pagar menos.

Sin embargo creo que no es ese el criterio que debemos aplicar. En otros artículos ya nos hemos referido a la necesidad de un cambio de mentalidad en la relación hombre-naturaleza.

¿Cómo evaluar en forma de nuevos pesos (o de cualquier otra moneda) el daño causado a la naturaleza y sus futuras consecuencias?

En un reciente folleto publicado por APN el académico soviético Igor Petrianov-Sokolov plantea que "no hay multa que pueda compensar el daño causado a la naturaleza. No hay ningún vínculo adecuado entre la destrucción del medio y la medida de castigo. La única medida es la que mencionamos anteriormente: liberar de las concepciones falsas y erradas que determinan la actitud del hombre hacia la naturaleza". (*)

El tema de la relación con la naturaleza no es meramente biológico sino multifacético e interdisciplinario. El factor supervivencia de la humanidad debe jugar un papel preponderante. Y además, ¿cómo establecer una relación daño-pago? ¿Acaso una contaminación nuclear no sería un gran daño a la naturaleza, una gran contaminación? Con el criterio del pago según la contaminación se podría dar la paradoja de que alguien pretendiera que puede desatar un conflicto nuclear y luego pagar. Pero, ¿pagar a quién? Este es un ejemplo bastante extremo y un enfoque muy unilateral del tema pero vale para ilustrar.

La aplicación del criterio de pagar más si se contamina más podría inducir (y de hecho lo hace) a que grandes empresas con abundantes recursos contaminen aún más el ambiente para obtener mayores ganancias. Siempre que se produzca un "plus" la empresa o empresas continuarán con su actividad contaminante, no importando las diferentes "multas" que tengan que abonar.

Todo esto nos lleva al tema de la reconversión de aquellas industrias o procesos industriales contaminantes. Evidentemente este proceso no se da de un día para otro, pero es interesante el desarrollo de investigaciones en torno a lograr ciclos industriales "cerrados". ¿Qué quiere decir esto? Lograr, no sólo una producción que no contamine el entorno, sino también que aproveche los residuos que normalmente se producen (no se debe olvidar que en muchas industrias los residuos no reutilizados son al mismo tiempo los mayores contaminantes).

Se puede aducir que una reconversión de este tipo insumiría cuantiosos recursos hoy no disponibles en el desarrollo de las investigaciones correspondientes. Sin embargo sería interesante aprovechar los recursos que hoy se destinan al mayor contaminante potencial que existe (las armas nucleares) al desarrollo de investigaciones en esa área, lo cual redundará en un enorme beneficio para la relación hombre-naturaleza y por ende para la humanidad.

D.F.

(*) Igor Petrianov-Sokolov. Para la naturaleza no existen fronteras. Agencia de Prensa Novosti, 1987.

temas



El gallo del inglés Richard Attenborough ("Gandhi") contra el régimen racista sudafricano, en base a un caso real. La represión y asesinato en la cárcel del luchador negro Biko, contada por el periodista Donald Woods que debió evitarse. Riguroso sentido de la época, contundentes imágenes demostrativas, grandes valores en todos los rubros. Cines Censa y Montevideo Shopping Center.

***WALL STREET (EEUU) - La jungla de corrupción, soborno, rapacidad des-

padada de Wall Street, mostrada con enorme valentía, audacia y corrosión por Oliver Stone ("Salvador", "Pelelotón"), quien logra un cine vívido, a pesar de lo convencional de la historia (joven ambicioso apadrinado por veterano que lo manipula y lo arroja al camino cuando no obedece) y otros deslucimientos. Con Michael Douglas. Cines Trocadero y Carrasco.

***EL ÚLTIMO EMPERADOR (Gran Bretaña) - El italiano Bernardo Bertolucci ("El conformista", "Novecento") deslumbra con la belleza de imágenes

pero se deja ganar por el espectáculo y pierde grandeza, para relatar la vida del último emperador de China prisionero cuando es poderoso, libre como humilde jardinero en un fresco de más de medio siglo de historia china. Con grandes valores en todos los rubros. Intervienen Peter O'Toole, John Lone, Joan Chen. Cines Ambassador y Beta.

***THERESE (Francia) - Notable lenguaje despojado, sutil y elíptico para el tema del misticismo y la religiosidad como actitud humana, so pretexto de aspectos de la vida de San-

ta Teresa del Niño Jesús o Teresa de Lisieux (1873-1897), canonizada en 1925. El director Alain Cavalier se apoya en la rutina cotidiana de la vida del convento de Carmelo y de la protagonista para estructurar su tema con un gran rigor documental. Excelente Catherine Mouchet como la protagonista. Centrocine.

CR. DANILO ASTORI

CREAR POLÍTICAS DE TECNOLOGÍA



Las propuestas de delineamiento de una política de tecnología y otra de empleo, en función de los intereses nacionales, fueron formuladas días pasados en una conferencia del decano de la Facultad de Ciencias Económicas, Cr. Danilo Astori, organizada por la comisión de Cultura del PIT-CNT y realizada en la sede sindical del Centro Obrero de Alpargatas.

Astori explicó largamente los recursos que aplica el capitalismo en crisis actualmente en el mundo, para referirlos finalmente a la situación presente en nuestro país.

En Uruguay están pasando muchas de estas cosas. La crisis del capitalismo, afecta a sus bases fundamentales: la acumulación de capital, que está teniendo problemas, desde hace décadas para crecer y acumularse. Se buscaron también respuestas para que el sistema capitalista siga sobreviviendo. Durante la dictadura se aplicó la más brutal: la sobreexplotación. Pero, también ahora en condiciones de democracia capitalista se promueve en el país la formación de trabajadores en reserva, manteniéndolos desocupados o subempleados; a gran parte de ellos se los hace figurar en las estadísticas de empleo y cuando trabajan tres horas por día o tres meses por año.

También algunas empresas se asocian a la tendencia "modernizadora" de la introducción de cambios tecnológicos que vienen desde el extranjero.

Finalmente, en las últimas semanas se intenta promover una política que vincule o ate directamente los niveles salariales a los incrementos de productividad de los trabajadores, con mecanismos que están fuera del control de los propios trabajadores, en base a un

convenio largo de veinte meses de duración.

En tales términos, cuando los cambios fundamentales para variar la productividad dependen exclusivamente de los empresarios capitalistas, sería como convenir que habrán de aumentar los salarios cuando los empresarios lo decidan.

Significaría también introducir disparidades salariales y se produciría una asociación clara de los cambios tecnológicos a la reorganización del mercado laboral que practica el capitalismo, tendiendo a generar desempleo, subempleo y reservas de trabajadores financiando su propia subsistencia como puedan.

El Cr. Danilo Astori opina que estos son temas que deben debatirse entre los trabajadores, como base de la lucha por los intereses de la clase trabajadora y contra los intereses de quienes impulsan estas condiciones de vida en nuestra sociedad. Y para ello hay que tener propuestas, sin dudas. Discusión y propuestas.

En una sociedad como la uruguaya, como la de hoy, no es posible acordar algo para el futuro olvidando lo pasado. El pasado no se olvida, se resuelve. Las pérdidas salariales producidas a los trabajadores, ya no en los doce años de dictadura sino en alrededor de los últimos veinte años, pueden estimarse en seis mil millones de dólares. Una

propuesta de acuerdo sobre productividad, que los trabajadores no pueden controlar, congelando la actual distribución de los ingresos, merece por respuesta que hay que discutir cómo se devuelve lo perdido, al menos en la etapa más dura de la dictadura. Esto no será posible de un día para el otro, por supuesto, que es lo primero que nos van a decir.

Alguien, algún trabajador de este país, le va a decir que no al progreso técnico? Habría que estar loco. A ese progreso técnico lo saludamos, le damos la bienvenida y ojalá venga y al incremento de la productividad también, porque allí está el futuro de la patria. Ser cada vez más productivos e incorporar todo el progreso tecnológico que podamos, es una idea consustancial del movimiento sindical del Uruguay.

Únicamente que, al mismo tiempo de decir que ese no es el problema, los sindicatos dicen el problema es la distribución de los frutos de ese progreso técnico. Lo queremos, pero no estamos dispuestos a aceptar cualquier distribución de las ganancias que produzca.

Los cambios tecnológicos que solamente se promueven para reorganizar el mercado laboral en contra de los intereses de los trabajadores deben rechazarse. También aquel que se desajusta groseramente respecto a los recursos que tiene este país, los que son

fundamentales para la nación. Aquel que suponga usar tierras o los recursos pesqueros o el material humano del país en algo para lo cual esos recursos no son aptos.

Planteamos una propuesta que el movimiento sindical debería contribuir a impulsar, junto a otras fuerzas de la sociedad; el Uruguay precisa una política tecnológica nacional. Que sea el país el que estudie, entre todas las técnicas que se están conociendo por el progreso en el mundo y elija, con criterio nacional, las que mejor se adapten a los recursos del país. Tener una política nacional en esta materia es tener una personalidad tecnológica, sin depender de lo que nos venga impuesto desde el exterior.

Pero esta moneda tiene dos caras, para ser coherentes: también Uruguay debe poseer una política de empleo nacional. Si un sector productivo incorpora tecnología nueva y al hacerlo requerirá menos trabajadores, el país tiene que tener previsto de antemano, con su política de empleo, dónde hallarán ocupación estos trabajadores que quedarían desocupados.

Acerca de los convenios de aumentos salariales en función del crecimiento de la productividad, los trabajadores tienen que obtener compromisos previos sobre cómo se van a distribuir los frutos de la productividad, pero también deben participar porque son los creadores del valor. Lo primero que hay que diferenciar es a qué obedece ese aumento de la productividad, si es por mayor esfuerzo físico o por cambios en la tecnología de producción. Para todo lo cual hay que tener información. De manera que los empresarios deben comprometerse, para que esto pueda ser un acuerdo, a reinvertir las ganancias y crear nuevas fuentes de empleo, que son fundamentales para que la sociedad crezca y para que el progreso técnico no genere desocupación.

También habrá de participar en estos acuerdos así realizados, como lo ha dicho el PIT-CNT, la sociedad en su conjunto. Lo hace a través de la rebaja de los precios de los productos, que las nuevas técnicas permiten obtener al abaratar sus costos. De eso se beneficia el pueblo entero, porque si se produce cada vez mejor un producto se puede lograr que cueste cada vez menos y si eso sucede se favorecen todos aquellos que lo compran.

BARRACA
SERGIO ZEBALLOS

Entregas en el día - Personal para descarga

De todo para la construcción

Francisco Simón 2232/34 Punta del Este
T. 80 88 18 y 81 36 28 T. 042 - 24784

HOWARD HODGKIN, GRABADOS
Museo Nacional de Artes Plásticas, Parque Rodó.

Organizada por el Consejo Británico, estuvo unos pocos días en Montevideo una muestra de grabados de Howard Hodgkin, nacido en Londres, en 1932. Pintor, regente en distintos períodos de las galerías Tate y Nacional, representó a Inglaterra en la Bienal de Venecia de 1984. Sus trabajos gráficos, realizados a partir de 1977 - aguafuertes y litografías - han sido en la mayoría de los casos coloreados a mano, sea con acuarela y/o gouache, con tinta o crayón de cera, dando así la posibilidad de variantes a partir de una misma impresión. Dejemos de lado -por obvio, mal que nos pese- la calidad y variedad de los papeles, que nos refieren a las limitaciones de nuestra propia realidad. También el dominio técnico, indiscutible, en un proceso de

trabajo en el que la edición y el coloreado queda en general en manos de otros. Quedémonos con lo disfrutable de su mundo visual, refinado, ajeno a cualquier tipo de tensiones o cuestionamientos, libremente referido a la cotidianidad de seres, paisajes y espacios construidos. El conjunto impecable, se mantiene en lo decorativo, dentro de límites aceptables. Se ve con agrado, y también se olvida con facilidad.

LUCIA CAVALIERE, INSTALACIÓN
Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, Paraguay 1217, lunes a viernes de 16 a 20 hs. Performance "Españoles", viernes 21 hs. Ballet de Cámara de Montevideo.
Nacida en 1960 estuvo en 1985, con su primera instalación "seres y dimensiones", entre los jóvenes artistas que comenzaron a remover nuestro medio plástico, al salir de la dictadura. Había participado ese año, en Polonia, en la Trienal de arte contra la guerra, organizada por la UNESCO. En su instalación, violenta, desordenada, de figuras tridimensionales de fuerte cromatismo, cerradas en cubículos vidriados, en los

que la pintura reiteraba fragmentos, rostros, grupos de seres tensionados, en quienes pudimos -o quisimos ver- la alusión a nuestra historia reciente.

En 1986, en una línea de trabajo afín, Lucía Cavaliere obtiene el Gran Premio de Bienarte I, en la Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, que le vale una beca a EEUU, en el 87.

A tres años, casi, de su primera exposición, esta nueva instalación nos la muestra a la vez coherente y renovada. Sigue buscando por el lado de la contraposición de formas especulares y figuras planas, en una relación que tanto es oposición como reflejo. Sigue optando por la vehemencia -materiales, color- por la suntuosidad espacial que implican los límites de un cerramiento de vidrio, que se abre en su transparencia, y se opaca en las zonas cubiertas de pintura. Una acentuación que se enriquece en este caso, con los juegos de espejos, y adquiere mayor proyección, en la nueva sintonía con que se manejan las partes, dentro del todo. El horror apunta ahora a la ficción, en sus amenazantes aves, y/o seres fantásticos, se deshumaniza por esa vía, y se vuelve morbosamente lúdic.

AL FONDO DE LA RED



ESCRIBE
JOSE FRANCISCO SASIA

A LOS CRACKS QUE NO LLEGARON

CUANTOS quisieron y no pudieron llegar... No solo "los hombres de corbata" de que habla la canción de Raúl Castro; cuántos futbolistas por distintas razones quedaron por el camino.

Estremece pensar en los motivos que a veces se dieron para que eso sucediera.

Cuando en la nota anterior hablé de Garrincha y Valentín, un lector me comentó que no estaba de acuerdo. Solo mencionaba dos casos y no precisamente los más desgraciados. Según la opinión de este amigo lector, en los casos de Garrincha y Valentín, no se podía hablar de mala suerte. Ellos llegaron a ser ídolos y no supieron mantener su nivel.

Otro lector opinó que debí mencionar casos de jugadores uruguayos y argentinos, que conocemos más de cerca.

Son distintos puntos de vista, opiniones diversas entre las que recibí de muchos lectores, en los que, en realidad, no esperaba pudiera llegar al fondo de la red.

Es cierto que conocemos muchos y diferentes casos, como el de Alvez, que es público y notorio. Un accidente que frustra su carrera en pleno auge.

Hay muchos otros que necesitaríamos de un aval para mencionarlos, porque la intención no es agravar, ni disminuir, ni jugar con la desgracia ajena. En cierta oportunidad escuché una cosa que viene al caso:

—Usted tendrá mucha plata, pero en mi hambre mando yo.

En llanto por Garrincha, yo dije que muchísimos futbolistas, tanto como boxeadores, terminaron así. Ejemplifiqué en los casos de Garrincha y Valentín porque son notorios (aunque, sin dudas, los más desgraciados y numerosos corresponden a "los cracks que no llegaron") y porque sirven para que los futbolistas actuales y los jóvenes que inician su carrera profesional se miren en un espejo. Aquellos tuvieron gloria, y, sin embargo, acabaron cuesta abajo. ¿Las causas? Bueno... al fondo de esa red es difícil llegar. Garrincha era analfabeto. Habría que escribir de tantas cosas, que podemos terminar hablando de la deuda externa.

El tema da para mucho más y lo vamos a seguir tratando en próximas columnas.

Pero lo importante es que estos casos no se repitan. Lo que vale es buscar soluciones, levantar las reivindicaciones de los deportistas para que se legisle en el sentido de ampararlos y considerarlos como lo que son: seres humanos que brindan su trabajo.

Como dice mi amigo el "Canario" Luna: "que el letrista no se olvide lo que falta por hacer".

**HASTA AHORA YA LO HA NOTADO
LAS MEJORES PRENDAS,
LAS MAS MODERNAS ESTAN EN:
BERNARDOSPORT
CABALLEROS**

Creditos en 3 cuotas - Igual al precio contado

AL FIANZA DE LAS MARCAS QUE DISPONEMOS PARA USTED:
LEVI'S - CALVIN KLEIN - UPO
ADIDAS - FIORUCCI - LOIS
FRED PERRY - LUCCINO - CORCEL

AGRACIADA 4125
Y PARA NUESTROS LECTORES
10% DE DESCUENTO AL CONTADO

LAS VENAS ABIERTAS DEL FUTBOL URUGUAYO JUVENILES POR LA HEROICA

CARLOS PONCE / JOSE LUIS GONZALEZ

DOCE años después, por Canal 4, Morena recordaría con tristeza aquella tarde en el aeropuerto, cuando el presidente Aparicio Méndez los despidió con honores, mientras un "boeing" calentaba sus turbinas para llevarlos a Munich. Era el año 1974. Empezaba la etapa más oscura en la historia del fútbol uruguayo.

Después aparece Argentina '78. Uruguay eliminado antes del mundial y nada menos que por Bolivia y Venezuela, países que futbolísticamente son muy poco, teniendo jugadores de valía como Carrasco, Morena, Rodolfo Rodríguez y otros. El mundo entero no lo podía creer. ¿Qué había pasado? Lo de siempre, mala preparación, contra cuadros mediocres: un par de meses antes, etc., etc.

Cuatro años después tampoco aprendimos la lección y también quedamos afuera de España 82. Nos eliminó Perú.

Solo por el heroísmo individual de grandes jugadores (Francescoli, Aguilera, Venancio —a pesar del técnico—) clasificamos en el 85 para México 86. Tras doce años, recuperábamos la democracia y volvíamos al mundial. Pero quedaban la deuda ex-

terna, Gavazzo suelto y Borrás al mando de la selección.

Los dirigentes de la AUF confirmaron en su cargo al técnico de la dictadura e hicimos un papelón, recibimos la goleada más grande de nuestra historia en mundiales, mientras perchaban en el banco jugadores de la talla de Venancio, Dario, Ruben Paz, Aguilera. Aplicamos una táctica de juego espantosa, que teniendo jugadores aptos para el ataque los hizo ir a la retanca.

LA JUVENIL ERA OTRA COSA

Por el contrario, las selecciones juveniles de Bentancor y Gesto en base a buena preparación física, a un estilo de juego definido, al trabajo serio, lograron títulos importantes.

Pero esta selección juvenil que hoy está compitiendo en el Sudamericano de Buenos Aires, en busca de un lugar en el Mundial, es hija de la improvisación endémica que afecta a nuestro fútbol.

A solamente tres meses para las eliminatorias del mundial de 1990 en Italia, todavía no tenemos el técnico para la selección mayor, ni sabemos qué jugadores la integrarán, cuando casi todos los países con posibilidades ciertas no dejaron nunca de trabajar

después de México o vienen trabajando desde hace años.

Con esta selección juvenil pasa lo mismo. Fue nombrada un mes antes, 40 muchachos que el técnico casi no conocía. La semana pasada nombraron la nómina definitiva de los que iban a Buenos Aires y la heroica Capaz que se nos da como en el Sudamericano de mayores del año pasado, cuando con un buen planteo táctico del técnico Fleitas y su sensata elección de los jugadores, realizamos la última patriada de un fútbol que todavía cree en milagros.

LO QUE PODEMOS ESPERAR

...por lo observado el martes es muy poco. Los celestes mostraron poco fútbol y mucho nerviosismo. Aunque repuntaron en el segundo tiempo y tuvieron más la pelota durante todo el partido, no pudieron superar a Ecuador (un equipo con cinco meses de preparación). Entre los que quedan por enfrentar en la serie, hay rivales más difíciles que éste: Brasil y Colombia por lo pronto. Falta sobre todo creación y claridad en la ofensiva. Pero la esperanza es lo último que se pierde.

APROXIMACION A CASALA

DIEZ MIL ASALTOS

LUIS RODRIGUEZ

En el 50 me despojaron del campeonato uruguayo amateur.

En el 51 saí campeón uruguayo.

En el 52 le gané al campeón sudamericano (Néstor Sabino, argentino). Pero como la asociación que dirige el boxeo profesional del continente no autorizó que se expusiera la corona, me quedé sin el título.

Después hice buenos contratos para pelear en

buena demostración. Y cuando bajé a la platea me acerqué al maestro.

—¿Y? ¿Qué le pareció, maestro?

—No sabes nada, cheché.

Lo dijo con tanta suficiencia que me sorprendió.

—Bueno, pero yo quiero aprender.

—Entonces vas a aprender. Anda mañana temprano a la pista de atletismo. Te voy a enseñar lo que es el boxeo.

Aprendí que el boxeo no es pegar, sino no dejarse pegar. El boxeo tiene su ciencia, tiene su psicología. El boxeador tiene que estudiar al rival, tiene que conocer su técnica en tres minutos para imponer una táctica que domine esa técnica.

Es muy importante hacer el footing temprano en la mañana, fuera de la ciudad o donde esté rodeado de árboles. La bolsa en el gimnasio no es pegar, sino practicar defensa, golpes de ataque; hay que hacer de cuenta que la bolsa tiene manos. Hay que controlar la posición de los pies, porque todo movimiento, todo golpe nace en los pies. El brazo es una palanca del cuerpo y hay que saberlo usar. Hay que estudiar la teoría del boxeo para saber verlo. Y claro, el boxeo no es solo defenderse. También hay que pegar, y el que pega una vez puede pegar muchas veces.

Y empecé a aprender, dicho sea de paso, algo que también tiene que ver con el boxeo: cómo se prepara un deportista, en la alimentación y en el descanso, después de los entrenamientos y los combates.

—...porque el boxeo, cheché, es un complemento de un ser humano —me decía Juan Carlos Casala.

Después me crucé el río y también la cordillera. Viajé solo. En todas las peleas que hice en Chile y Argentina me dirigí solo. Pero todo lo que había aprendido con Casala me sirvió de mucho.

Pasé muchas cosas. Por ahí a veces no tenía ni quien me diera masajes (aunque siempre salí del país con contrato).

Climas distintos, jurados a veces localistas.

Una vez peleé con el campeón chileno, Roberto Lobos. Había ganado fácil, pero el jurado se lo dio a él. El público terminó gritando "¡ladrones!". En otra me pasó lo mismo con el campeón argentino Ricardo González ("Gonzalito"). Me bajaron en andas y me llevaron al vestuario gritando "¡Uruguay!". Son mistificaciones de uno, cosas que siempre recuerdo con gusto y también con lucidez, porque siempre apliqué aquello...

—El boxeo, cheché, es fundamentalmente no dejarse pegar.

...que me dijera Juan Carlos Casala, un hombre que lleva diez mil rounds sin que lo toque el olvido.

N. de R.: A partir de hoy, Luis Rodríguez cubrirá para El Popular los más importantes acontecimientos del boxeo.

CINZANO

APERITIVO
MUNDIAL

Quinta de Cinzano
Quinta de Cinzano
Quinta de Cinzano
Quinta de Cinzano

IMPORTADOR: LAVIN GOMEZ HABANA

Juan Carlos Casala haciendo propaganda de Cinzano en Cuba. La leyenda dice: "Cuando descarga su mano Casala en el ring, luchando, triunfa; igual que el Cinzano que siempre está triunfando".

Brasil, Argentina y Chile

Una tarde, cuando volví de Brasil, estaba haciendo guantes en el Boston cuando entró a la platea Juan Carlos Casala. Te explico: Juan Carlos Casala fue el boxeador más grande que hubo en este país. Había hecho exhibición en Cuba contra Jack Johnson y había sido ídolo en la isla.

Ahora, con el socialismo, la selección de Cuba, dirigida por el fenómeno Stevenson, gana doce de las trece categorías en los panamericanos. Pero hace cincuenta años, un uruguayo les enseñó boxeo y salieron maravillas como Kid Gavilán. Ese uruguayo me estaba observando. Te podés imaginar que traté de hacer una

"Todos los caminos conducen desde Roma" (Refrán profano).

Debido a que la salida de nuestra Hoja no coincide con el próximo arribo del Papa, nos hemos permitido la herejía de producir un milagro. Dicho milagro se ha hecho tangible en un par de cancheros que guardamos desde hace un mes con la crónica anticipada del magno acontecimiento. Mi homónimo, ese otro santo varón, venerado como San Anselmo de Canterbury afirmaba que la fe es la mayor fuente de conocimiento. De tal modo que si tanto como en Julio María, en que tanto como en Julio María, en que lo que está por suceder ya lo conocéis. O que ya sucedió, tal cual nosotros os lo contamos. Y por el cabe algún margen de error en nuestra crónica adelantada.

recordemos —aun a riesgo de cometer sacrilegio— lo que dijera ese apóstata de Lenin en el sentido de que "los hechos no siempre suceden como nosotros quisieramos que sucedieran, pero siempre suceden cuando hacemos todo lo posible para que sucedan". Entretanto, leiría en yelmenas, señoras y señores, ya se respira el fervor y el olor a sahumero de la torcida católica. Paulará la apoteosis nuestro máximo relator, "el monseñor del Templo del Fútbol", Néstor Moreno —junto al imberbe monseñor Barizzone— cuando anuncie que la aureola de la cabeza del Santo Padre se divisa en la boca del túnel. ¡Goll! ¡Goll! ¡Goll! Entró Karol!

ESPERANDO AL PAPA KAROL

Mientras cambiamos las pilas del grabador imaginemos al Papa en los aprestos nerviosos de hacer sus viajeras maletas.

—Karol, si vas para Uruguay no olvides traer una botella de guindado. Ah, y ponete las galochoas, que ahí siempre está lloviendo.

—Vamos mujer, qué me van a hacer unas gotas locas...

—¡Qué hombre troppo porfiato! Portate el piloto por lo meno.

—El avión ya lleva.

—Molto chistoso. La última vez que estuvieste en Montevideo la pioggia te caía por todos lados. En la tele se te veía como en un video clip: "Gotas de lluvia caen desde mi nariz".

—Por algo yo soy el Papa cantor.

—Allá hay un polaco que canta mejor que vos.

—¿Goyeneche? Cómo se ve que nunca me escuchaste cantar "Malena".

La mujer cambia de tema: —Y esos indios en Uruguay... ¿habrán ajustado los dispositivos de seguridad?

—Absolutamente —responde Karol.

Me informaron que el ministro Marchesano ha cumplido religiosamente con todas las exigencias de nuestros representantes. Sólo por un milagro podría producirse algún inconveniente.

—Ah, qué tranquilidad. El Papa no te va a pasar nada...

—Se ve que tú no crees en milagros, mi buena y vieja ama de llaves —comentó con picardía Karol.

Entretanto, en Uruguay los febriles preparativos para esperar a Juan Pablo II aún no han terminado. El Papa ya viene en el aire. ¿Qué? ¿Qué? ¡Y nosotros sin terminar el altar! La culpa la tiene Fernández Faingold por no facilitar el pago doble de la hora extra —comenta desconsolado un cura párroco con la sotana arremangada mientras intenta meter un clavo en una tabla del estrado. El cura se da un martillazo en un dedo. Y el ruego de las hermanas rezadoras que pluegan para que no llueva y que por lo menos de paso el Pache no basta para atenuar los tacos del sacerdote. Padre, decir cosas feas es asunto grave, antes de decir las boquita con llave —comenzan a entonar las hermanas rezadoras.

A la verdad, don cura: no solo de Papa vive el hombre —dice filosófico un obrero.

Alguien, parecido al comentarista San Cheo Capilla recorre la cancha del Estadio agitando un micrófono mientras critica al Ministerio de Transporte y Obras Públicas: "Menudo favor le hacemos a la privatización que precoriza nuestro gobierno, si el Ministerio confía esta obra popular a una empresa cuyos técnicos ni saben, ni pueden..."

A la vez, Ariel el Buono ha revelado que el itinerario desde Carrasco sería alterado, alargándose el recorrido a fin de

dar tiempo a que se concluya el altar y de que se ore la pintura fresca. Por tal motivo la comitiva papal haría un alto en la Santa Sede de 8 de Octubre y Jaime Cibils.

Ya estamos haciendo funcionar el grabador. Escuchemos.

Si bien el hábito no hace al monje —como diría Juan Carlos Pablier—, las visitas del Papa se hacen hábito. Y es la zona del Parque Batlle —un Batlle ya catequizado— que de nuevo albergará a Juan Pablo II.

Mientras nos dirigimos hacia el Estadio, transitando entre camionadas de hinchas que portan pancartas y corean entrihilllos como "Juan Pablo II, vos si que tenés mundo", pensamos que el "papamóvil" es un vehículo que se ha hecho familiar en las calles montevidéanas. No sería improbable por tanto que algún zorro "gris" de Iglesias lo parase para verificar si tiene la patente al día o si le funcionan los ojo e gato.

RUJE EL "CENTENARIO".

Señoras y señores. Esta es una verdadera fiesta que no solo ha congregado a los papales. Están presentes todos los cuadros de la AUF. En el mástil de la Torre de los Homenajes (una cruz invertida) vemos ondear la bandera de Bella Vista. La organización es perfecta y están previstos hasta los más mínimos detalles. En los bares de las instalaciones del Estadio se expende "Viejo Monje" —decomiso de aduana— a precios populares. Los "locos de la Amsterdam", silenciosos y solemnes, esperan la orden para entonar sus cánticos como siempre tan festejados. En la oportunidad cantarán el "Kiryé" de la "Misa Criolla". Acompañará con el bombo Domingo Cura. ¡Un momento! Ya le dejamos a usted don Angel Milagria...

Ahora don Angel nos acota que los tres "hombres de negro" de rigor son muchos más. Hay centenares.

Las cachimbas que rodean la cancha están cubiertas con enormes sábanas "El Obispo". Allí, en esa canaleta de las pelotas perdidas, aguardan millones de mosquitos, emponzoñados con las miasmas del arroyo Carrasco para la cristiana flagelación de la instancia penitenciaría. ¡Qué emoción señores! Nuestro máximo Coliseo deportivo nos recuerda aquel otro Coliseo donde los leones se comían a los cristianos. Luego los cristianos se comieron a los leones y hoy los mosquitos se comen a los cristianos.

¡Cáspita! ¡Demonios! Que Dios y ustedes me perdonen. Pero es seguro que una de mis nenas —la más grande— me echó a perder la cinta grabando encima del final de esta crónica: "Me gusta el puré". Más reverente hubiera sido la banda sonora de "Las sandalias del pescador".

ANSELMO



Coplas del payador distraído

Si otra vez el Vaticano manda al Papa entre aletuyas que pa' el creyente es pan, al punto pido pasara que Uruguay le retrubuya ¡con el Boñato Forlani!

Objetos Varios

Almacén de ambigüedades

Pase. Mire. Tómese su tiempo para elegir. O no elegir. No sabemos si estas piezas de vajilla son "Limoges" o "terracota aborigen". O si aquello es un cenicero de Murano o un mero culo de botella; o si esa es la pipa de la paz del jefe sioux Toro Sentado o el cachimbo de alguien que quiere cambiar su mundo, tragando humo.

Ese "Gauguin" podría ser un afiche de la Coca-Cola y aquel "Stradivarius" un contrabajo que padece raquitismo. Y tenemos además esta paloma que nos dejó un anciano. No sabemos si es la que volvió al Arca de Noé con la rama de olivo en el pico o una paloma amestrada para el show de algún mago ilusionista.

HABEMUS MUSICAM

La musicalidad de Karol Wojtyla es harto conocida. En el star-system de la península itálica es estrella de primera magnitud por sus dotes líricas.

En efecto, en su Polonia natal, Wojtyla creó el Festival de Sacrosong, el "Cosquin" del canto religioso. Pero además, Karol fue la "voz de Cracovia". Un disco editado por la EMI nos brinda como ejemplo una docena de canciones tradicionales polacas y algunos ritmos dignos de ser presentados en "Eurovisión".

CANCIONES DEL PAPA

Por Juan Pablo II, en Polonia



Ahora usted está más cerca del mundo.



217 o 218

Discando al 217 o 218 al instante, usted podrá realizar llamadas internacionales a través de operadores. En caso de que éstos no estén disponibles, su llamada pasará a una computadora. (Una grabación le dará las instrucciones.)

Usted deberá esperar con el tubo descolgado para solicitar su comunicación. En caso de colgar pierde su orden prioritario. 217 y 218

Al instante, hable con cualquier parte del mundo.

ANTEL
Es comunicación



Patricia
IN NESTOR





SUPLEMENTO JUVENIL DE EL POPULAR
AÑO 2 No. 96
VIERNES 6 DE MAYO DE 1988



UN PAIS PARA VIVIR, NO PARA HUIR



ASCEEP-FEUU: LO QUE CUESTA VALE

MARTHA AVERBURG: UNA PROFESORA EN LA MIRA

CORO UPSALA

DROGA: ¿VOS QUE PENSAS?

LA PAGINA DEL VENENO

2 **VAMOS**

ASCEEP - FEUU

LO QUE CUESTA VALE

En estos días se respira un clima diferente en las facultades y escuelas universitarias y en los centros de formación docente. Con el inicio del año lectivo se agravan las dificultades para estudiar: los estudiantes se agolpan en salones y corredores sin poder escuchar al profesor, se hacen colas de días para lograr un libro, los consejos y bedelías se esfuerzan para instrumentar cursos que aún no han comenzado, se plantean reducciones de horarios para los docentes ante la falta de recursos; ronda el fantasma del limitacionismo en toda la enseñanza superior. Junto con esta realidad, en facultades, escuelas e institutos los estudiantes incrementan sus luchas y movilizaciones: Ed. Física, Psicología, IPA, Tecnología Médica se levantan por locales, docentes, por su derecho al estudio, a una enseñanza digna.

La FEUU, celebrando sus 59 años realiza su Federal Ampliado, en un Paraná desbordante, con la presencia de las autoridades universitarias y del PIT-CNT, del cual sale fortalecido en su unidad y su disposición a la lucha.

EL "PAQUETE" QUE NOS ARMARON

Solo en el truco gana el más mentiroso, por eso hay que seguir el juego para conocer las cartas del contrario, a no quedarse con las señas que podamos "vichar".

Suenan lejanos tal vez los ecos de las campañas electorales donde CIU-AVE (P. Colorado) y CGU (P. Nacional) planteaban el presupuesto como algo secundario, donde nos querían hacer creer que los grandes males estaban en la "ineficiencia" del cogobierno y lo "arcaico" de la autonomía universitaria.

Aquella lluvia de dólares para propaganda en televisión, aquella desproporcionada campaña de prensa perseguía un objetivo muy claro: lograr la partidización del cogobierno y de los órdenes, particularmente el estudiantil, y a través de esto consagrar la sumisión de las autoridades universitarias a las clases dominantes y su proyecto reaccionario para la Universidad. Los impulsores de este operativo ante el fracaso frente a los gremios universitarios y al triunfo de la ASCEEP-FEUU no han renunciado, ni mucho menos, a su objetivo fundamental: redimensionar en forma regresiva la enseñanza y la Universidad para adaptarla a su proyecto de país.

La principal arma sigue siendo la asfixia económica. El Poder Ejecutivo ha creado una situación de caos y miseria sin precedentes en la enseñanza, para sembrar sobre ella la idea del limitacionismo, de la enseñanza privada, de la formación tecnocrática, de la "eficiencia" de las consultoras extranjeras. En Primaria y Secundaria, a través de la presión de los partidos tradicionales y de una desafortunada campaña ante la opinión pública, se atenta a diario contra los principios de autonomía, de laicidad, de libertad de cátedra, encuciando y desprestigiando los pilares de la concepción democrática y varelana que siempre tuvo nuestra enseñanza.

En la Universidad, desde los cargos que lograron en el cogobierno, trabajan para dividir y entorpecer la incidencia del movimiento estudiantil organizado, impulsando una concepción de resignación, de "no se puede", que lleva al inmovilismo, que abre las puertas al limitacionismo, que cuestiona los métodos gremiales históricos del estudiantado, democráticos, antipartidizantes, pluralistas, combativos.

Todos estos caminos de agresión y socave confluyen hoy en lo que es la meta principal de este proyecto regresivo: la imposición, a través del pacto blanquicolorado, de una nueva ley de enseñanza que les permita imponer su visión a toda la enseñanza, redimensionarla totalmente. Debemos ser muy conscientes de que por su masividad, por la creación de una conciencia crítica colectiva, por la generación de profesionales que la sociedad necesita y sin embargo no encuentran trabajo; el sistema educativo en general y la Universidad en particular, a pesar de su gran de-

terioro, son hoy cuestionadores, por su propia existencia, de este proyecto antinacional, antipopular y antidemocrático que se intenta aplicar.

CUANDO APARECE EL "2" DE LA MUESTRA

La situación es muy grave, la experiencia nos indica que existe una sola forma de cambiarla: la movilización masiva y unitaria de todos los estudiantes.

Debe ser masiva porque se trata de cambiar una férrea voluntad política de los enemigos de la enseñanza, y para ello se necesitan muchos en la calle. Porque dinero hay, millones de dólares para la deuda externa, para bancos fundidos para seguridad y defensa. Y debe ser unitaria, porque el descenso de los niveles de formación, el limitacionismo, la falta de docentes y cursos no distingue a blancos, colorados o frentistas en sus angustiantes consecuencias.

Esta movilización solo la ha llevado y puede seguir llevándola a cabo la AS-

CEEP-FEUU, con sus mecanismos gremiales democráticos, plurales, con la participación y la militancia que esta tarea requiere. ¿Es que la CGU o el CIU-AVE han convocado alguna vez a luchar por presupuesto? ¿Es que pueden hacerlo cuando responden directamente a los sectores que en el Parlamento votan permanentemente contra la Universidad?

Los dirigentes de la FEUU y de sus gremios debemos ser conscientes que los estudiantes están reclamando un lugar de lucha y participación, así lo han demostrado en Ed. Física y Psicología y se palpa en los demás centros.

Esto es lo que debemos tener en cuenta cuando asambleamos por asamblea discutamos la 4a. Convención de ASCEEP-FEUU: la Universidad y los estudiantes la necesitan para que democráticamente se definan los caminos a seguir, para reafirmar nuestra unidad y capacidad de convocatoria, nuestra amplitud en la participación.

Por todo esto, en el camino hacia la Convención, junto a la FES, la FEUU convoca a todos los estudiantes a defender su derecho al estudio: el viernes 13, a las 18 hrs. en la Explanada de la Universidad. Ahí va a haber mucho mejor clima para discutir estas cosas. A trabajar para ello, porque como decimos arriba: lo que cuesta vale.

PABLO VALENZUELA

UN PAÍS PARA VIVIR Y NO PARA HUIR



7 y 8 - Rivera:

Artigas,
Bella Unión
Cerro Largo
Tacuarembó

14 - San José:

Florida
Colonia
Durazno

15 - Rocha:

Maldonado
Lavalleja
Treinta y Tres

22 - Salto:

Soriano
Río Negro
Paysandú

**EN MAYO: ENCUENTRO
DE JOVENES DEL INTERIOR**

UN PAIS PARA VIVIR, NO PARA HUIR

Es aceptable normalmente por la mayoría de nosotros el concepto de que una persona desocupada es aquella que encontrándose en busca de trabajo, no realiza tarea alguna que le proporcione ingresos.

Entonces, es conveniente precisar cuáles son los criterios adoptados por los distintos organismos oficiales a la hora de hacer mediciones acerca de este tema.

La Dirección de Estadística y Censos considera desempleada a toda aquella persona que, teniendo más de catorce años, no ha realizado ninguna actividad económica en la semana previa de realizada la encuesta y que manifiesta deseos de trabajar.

Mientras que a aquellas que han realizado alguna de ellas durante seis horas se la considera ocupada. Es de esta manera que en toda encuesta aparece un número imposible de determinar de personas "ocupadas", cuando en realidad esta situación no es más que un disfraz que oculta algo que denominamos como subempleo.

Hay que precisar también que la gama de subempleados es amplísima, y que va desde un enorme contingente de profesionales (fundamentalmente jóvenes), hasta aquellas personas que han colocado un puesto de venta de garrapiñadas en 18 de Julio, o bien han realizado alguna changa.

¿SOS JOVEN, MENOR DE 25 AÑOS, Y ADEMÁS MUJER? MALA SUERTE

Los sectores más castigados por la desocupación son los jóvenes y las mujeres. Las cifras oficiales que se manejan, indican que el 50o/o de los desempleados son menores de 25 años y que ellos representan un 20o/o de la fuerza de trabajo del país.

Esto indica a las claras las dificultades de los jóvenes para insertarse en el mercado laboral. Las razones son varias entre otras el hecho de que la capacitación que reciben se encuentra separada de la realidad del sistema productivo, sumándose a ello la dificultad de que en general se les exige tener una experiencia previa, que naturalmente ellos no poseen.

El otro sector particularmente afectado es el de las mujeres que constituye casi el 60o/o de los desempleados. El sector femenino representa el 42o/o de la fuerza de trabajo de Montevideo, y dentro de él encontramos que aquellas que tienen más problemas para insertarse en el mercado laboral son las más jóvenes, alcanzando esta cifra el

33o/o, lo que indica que de cada tres mujeres jóvenes que quieren trabajar, una no puede hacerlo.

LA MITAD DE LOS DESOCUPADOS NO ALCANZAN LOS 25 AÑOS

Según un boletín de la Dirección de Estadística y Censos la tasa de desocupación de los jóvenes menores de 25 años, supera el 50o/o del total de los desocupados del país. Y de acuerdo a un estudio realizado por la oficina de la CEPAL en Montevideo ellos pueden dividirse en dos grupos claramente diferenciados.

Un 25o/o que buscan trabajo por primera vez, y el otro 25o/o que ya han realizado alguna actividad.

Los primeros cuentan con un

buen nivel educativo y continúan estudiando. El 66o/o de ellos tienen 10 o más años de estudios, y el 61o/o de ellos continúan estudiando.

Mientras tanto, el otro 25o/o (que provienen en general de familias de escasos recursos, según CEPAL el 40o/o de ellos están por debajo de la línea de pobreza) son desocupados propiamente dicho. Estos jóvenes que no han podido continuar sus estudios precisan trabajar e ingresan al mercado laboral en una situación desfavorable por su escasa calificación.

DESOCUPACION Y EMIGRACION

Sin lugar a dudas estamos ante dos fenómenos que van de la mano, y que como según hemos dicho al

ser los jóvenes el sector más perjudicado (el 50o/o de los desocupados son menores de 25 años) son ellos mismos quienes se encuentran diariamente ante la disyuntiva de emigrar en búsqueda de las fuentes de trabajo que aquí no encuentran.

La alternativa está planteada: o se toman las medidas que ocupen la mano de obra juvenil parada (llámese ésta Comargen, Arinsa o lo que sea) o seguiremos presenciando diariamente la dramática partida de decenas de jóvenes hacia otras tierras. Esos mismos jóvenes que lucharon contra la dictadura y alentaron todas sus esperanzas en la reconquista de la democracia.

Los jóvenes que lucharon por un país para vivir, no para huir.

WILLY



QUE LOS ALUMNOS SEAN PROTAGONISTAS

La enseñanza vareliana siempre ha sido preocupación de todos. De unos para defenderla, movilizándose por un presupuesto digno o preparando mejor una clase, y de otros, para atacarla, negando recursos o difamando a una profesora.

Ojalá Tarigo y las autoridades de la enseñanza, resolvieran tan rápido como el sumario a Martha Averburg, qué pasa con las amenazas y volantes en el liceo Bauzá; éstos sí, atentan contra la laicidad.

Martha Averburg tiene 30 y pico de años, un hijo de 12 y otro de año y medio. Vive en el Buceo, cerca del liceo 30 donde trabaja. Hace 16 años que es profesora de Historia: los informes de Dirección de los últimos años son todos de 100 puntos sobre 100 y los de Inspección son también muy buenos.

Tiene asignadas 14 horas de clase, es además adscripta y gana \$39 mil, menos los descuentos.

Y tiene el dudoso honor de que el mismísimo vicepresidente de la República, Dr. Tarigo, le dedique una nota en la página editorial de "El Día", donde además de citar sus materiales de Historia como de Geografía, la acusa de cometer "un ataque y una conculcación flagrante de la laicidad", de dar una "enseñanza flechada" del país y del mundo y de "transgredir" la objetividad, la imparcialidad y la laicidad.

Toda esta adjetivación, que le costó un pre-sumario con separación preventiva del cargo y 50% del sueldo, por unas fotocopias repartidas a sus alumnos de 3er. año, donde dice por ejemplo (y para citar lo que a Tarigo no le gustó): "la población de los EEUU representa el 60% del planeta y consume el 55% de las riquezas totales" o "los aparatos de climatización que utiliza este país consumen más energía que China Popular, con 850 millones de habitantes".

Mientras sacaba del alcance de Pablitto las tazas de café, el azucarero y las pilas del grabador, Martha Averburg nos contaba su situación.

VAMOS: Contanos cómo empezó todo esto.

Martha A.: El viernes 15 llaman por teléfono al liceo preguntando por un material de geografía que se había repartido en las clases. Unas horas más tarde, llega un secretario del Consejo con el mismo y quiere averiguar qué profesor lo repartió.

Van a las clases y no encuentran ni al profesor ni al material. Luego se busca en

el archivo de lo fotocopiado por el liceo y allí encuentran que era un material de historia, y que yo era la profesora. El secretario se retira diciendo que no pasaría nada si eso no trasciende a la prensa.

El sábado 16 el Consejo llama nuevamente al liceo diciendo que había salido una nota en el diario "El Día" firmada por el Dr. Tarigo, que se refería a esto. La dirección del liceo llama a la inspectora, ella mira el texto y no encuentra ninguna objeción.

El lunes 18 viene la inspectora de la asignatura, me hace un interrogatorio y plantea algunas objeciones técnicas al material, como que falta un título, y que está fuera del programa. Yo respondo que estoy de acuerdo con las objeciones técnicas, pero que el tema está dentro del programa y de cualquiera de las modificaciones que ha hecho el CODICEN. Según el programa que en ese momento estaba vigente —y que ya el CODICEN modificó— la bolilla 4 era "El mundo actual", y de eso trata lo repartido.

El miércoles me llaman de la Oficina Jurídica de Secundaria para notificarme que estoy separada del cargo y pre sumariada. La fecha de la resolución es del 18 de abril, y en ella se me acusa de "no cumplir la orientación general fijada en los planes de estudio y el programa respectivo".

Posteriormente el Consejo me citó para un interrogatorio.

VAMOS: ¿Por qué utilizás para las clases estas fotocopias?

Martha A.: Hemos estado preparando este material desde febrero con un grupo de profesores, porque para el curso de 3er. año no hay textos. Además aplicamos el método de estudio dirigido, por lo cual hemos dedicado a esto mucho tiempo, hemos trabajado mucho y muy seriamente, destinando esfuerzo y dinero. Y lo hicimos para despertar el interés de los alumnos y mantener el buen nivel de las clases, para que se pudiera disponer de un elemento accesible y relativamente barato.

Partimos de una técnica que se llama "lluvia de ideas", en la cual en el pizarrón se plantea un tema. En este caso se plan-



TAS

teó como tema las preocupaciones que los muchachos tenían sobre el mundo actual, y ellos escribían libremente cuáles eran sus inquietudes. En todos los grupos coincidieron en los temas de la guerra nuclear y el armamentismo, la droga, el sexo, la paz, el SIDA, la violencia, el hambre y la desocupación.

De toda esta problemática tomamos algunos temas, y por eso elaboramos el material titulólo **UN MUNDO O VARIOS MUNDOS?**, y por eso hablamos del armamentismo, de desarrollo y subdesarrollo, dando también en el repartido una visión de esperanza al incluir un borrador de un acuerdo de paz entre la URSS y EEUU, porque nos llama la atención que muchachos de 14 o 15 años tengan una visión del mundo tan negativa, influenciados por la televisión.

Además, esto no solo incentivó el interés de los muchachos en el curso, sino que es una forma de encarar la historia para comprender el presente. En ningún momento la intención fue la de hacer un programa propio, ya que en 6 clases nadie cambia el programa; recién estábamos haciendo una presentación del curso. También se dice que no está dentro del programa la introducción a los estudios históricos, cuando es sabido que cualquier profesor comienza el curso explicando qué es la historia. Sería absurdo no comenzar por eso.

VAMOS: ¿Cómo das la clase?

Martha A.: Antes nos ajustábamos más a los textos, aunque apelando también a la creatividad del docente en cuanto a los métodos. Pero a partir del '85, muchos profesores que veníamos notando un desinterés de los muchachos hacia la materia, vimos que era necesario replanteamos la metodología del curso. La misma Inspección recomendó que esto se hiciera. Lo que estamos intentando es pasar de una clase pasiva donde el profesor es el protagonista, a una clase donde lo sean los alumnos.

Esto conlleva un gran esfuerzo, porque no hay libros que se adecúen al curso. Deberíamos utilizar entonces los textos de la dictadura o bien el de Traversoni que no se edita desde hace más de 10 años, y por eso preferimos preparar un material.

Nosotros lo repartimos para que los muchachos lo analicen, lo discutan y saquen sus conclusiones, por eso no contiene ninguna clase de adjetivación, ni orientación política de ningún tipo. Son solamente datos, que luego son elaborados por subgrupos de 6 o 7 alumnos, de los cuales surgen muchas veces opiniones discordantes. Todas son aceptadas, coinciden o no con la posición del profesor.

Este método de trabajo tiene muchas ventajas porque logra un contacto más directo del profesor con los alumnos, que es difícil en grupos de 40 o más muchachos. Además logra estimular incluso a los

que tienen más dificultades con la materia. Esto se vio en el primer escrito de evaluación, donde los resultados fueron muy buenos.

VAMOS: ¿Qué papel juega el profesor?

Martha A.: El profesor no solo debe ser un comunicador, sino también debe estimular la investigación y la crítica, proporcionando a los alumnos los materiales, los documentos, para que a partir de allí ellos hagan su propia elaboración y saquen sus conclusiones.

Para mí se tiene que terminar, y en mi caso personal se terminó, el profesor que dicta la clase y que en definitiva dicta su opinión.

VAMOS: En la prensa se te acusa de violar la laicidad. ¿Tú das tu propia opinión en clase?

Martha A.: Yo nunca doy mi opinión en clase y más aún: muchas veces los alumnos me la piden sobre un tema, y solamente en algún caso donde mi posición no implique una definición política partidaria —que jamás daré en clase— les aclaro

que lo que digo responde a mi visión, que ellos no tienen por qué compartir.

Varias generaciones de estudiantes han pasado por mis clases, y siempre lo he hecho de esta forma.

VAMOS: ¿Qué implica la laicidad en la enseñanza?

Martha A.: Entre otras cosas, es dar la posibilidad de formarse e informarse. La laicidad no es dar una postura ni tampoco es ocultar o deformar la realidad. Esto ha sido últimamente tan mal manejado, que muchas veces hablar sobre los temas del mundo actual, es visto como una violación a la laicidad.

VAMOS: ¿Cómo reaccionaron tus alumnos frente a la separación del cargo?

Martha A.: Yo no he podido captar esa reacción porque no puedo entrar al liceo. Pero sí, he recibido la solidaridad de varios alumnos que se han acercado en forma personal e incluso de ex alumnos que ya ni siquiera están en el liceo. Por otra parte, los 27 estudiantes del IPA que hacen su práctica docente conmigo, me han brindado también su apoyo.

VAMOS: ¿Cómo repercute esto en tu situación familiar y personal?

Martha A.: Desde el punto de vista económico, estoy ganando medio sueldo, y en lo personal esto me ha afectado muchísimo. A pesar de que hace unos días que estoy separada del cargo, a mí me parecen meses. Además, me afecta porque mi hijo mayor va al liceo No. 30 y escucha rumores de todo tipo. Hoy volvió muy mal porque alguien le dijo "ya me enteré que a tu mamá la echaron".

Me indigna también que no se reconozca el trabajo. Aparentemente para Enseñanza Secundaria es lo mismo un profesor que se preocupa, que otro que no lo hace, y no se valora la trayectoria docente.

VAMOS: ¿Pensás que vas a volver a tus clases?

Martha A.: Pienso que sí, que el suario tiene que resolverse favorablemente porque no hay siquiera un motivo para haberlo iniciado.

MAGDALENÁ, EVANA Y YAMANDU

GILBERTO RIOS PEDIDO DE INFORMES A SECUNDARIA

Montevideo, 3 de mayo de 1988

SEÑOR PRESIDENTE DE LA
CAMARA DE
REPRESENTANTES
Don ERNESTO AMORIN
LARRANAGA

Presente:

De conformidad a lo establecido por el art. 118 de la Constitución de la República solicito que por intermedio del Ministerio de Educación y Cultura se curse el siguiente pedido de informes al Consejo Directivo Central de la Administración Nacional de la Educación Pública (ANEP) y por su intermedio al Consejo de Educación Secundaria.

ANTECEDENTES

1o. El 16 de abril del corriente año tomamos conocimiento de un artículo periodístico incluido en la página editorial del matutino "El Día", con la sugestiva firma de uno de sus directores, a la vez vicepresidente de la República.

2o. El artículo incursiona en la temática de la enseñanza, más específicamente se refiere al principio de la laicidad, llamando a "vigilarlo y defenderlo".

3o. Más allá del maquillaje habitual, el contenido de la nota no deja de ser una interpretación subjetiva del Sr. Tarigo sobre una unidad temática de un programa de es-

tudios del Ciclo Básico Único. Interpretación que traduce claramente los verdaderos propósitos del articulista que van desde el intento de violación de la autonomía, pasando por la tergiversación burda del concepto de laicidad, y favorecer el clima de presión político partidaria que existe actualmente en todo el sistema educativo como consecuencia de una campaña sistemática de ataques y calumnias que tienen al diario "El Día" y al P. Colorado como uno de sus principales promotores.

4o. Con fecha 18 de abril, con sorpresa recibimos una información surgida en el Consejo de Secundaria, por la cual se adoptaban una serie de medidas como consecuencia directa del artículo mencionado anteriormente y que por su carácter

no hacen más que confirmar nuestras preocupaciones.

PETICION DE INFORMES

- 1.- Cuáles han sido las motivaciones del Consejo de Secundaria para adoptar tan drásticas y rápidas medidas.
- 2.- ¿Existió en el ámbito natural de la enseñanza alguna denuncia del tenor a la referida anteriormente?
- 3.- Cómo considera el CODICEN el trámite que damos cuenta, que desde nuestro punto de vista configura una clara violación del principio de autonomía del Ente.
- 4.- ¿Es considerada lícita por parte de las autoridades de la enseñanza esta forma tan particular y novedosa de "vigilar y defender" la laicidad?

GILBERTO RIOS FERREIRA
REPRESENTANTE NACIONAL

DEMOCRACIA Y LAICIDAD

VIERNES 6 DE MAYO HORA 20
J. HERRERA 1239
INVITA C. CULTURA P.C.U.

CONFERENCIA
DE RUBEN YAÑES

EL SEXO Y EL AMOR EN ESTOS TIEMPOS

Nuevamente salimos a la calle a preguntar: ¿qué vínculo existe entre el amor y el sexo?

Recogimos varias experiencias y seleccionamos tres testimonios. Sobre este tema conversamos con Margarita Ripoll, sicoterapeuta, especialista en sexología.

María, 20 años, estudiante: Si no es con un sentimiento, el sexo no tiene sentido. Pero tampoco tiene por qué ser amor, a veces alcanza con que la otra persona te guste.

Manuela, 14 años, estudiante: El sexo tiene que ser con amor. Nunca tuve relaciones, pero no lo haría sin él.

Pedro, 19 años, estudiante: Depende de lo que uno busque; si querés placer solamente, no necesitás el amor. Si es con la persona que querés mejor. En esto, las chicas y los chicos pensamos diferente. El hombre

busca placer cuando está deprimido o tiene un problema. Las mujeres son distintas.

En estos tiempos, no hay amor en nadie, están todos para la joda. De 1000 personas, una será rescatable.

VAMOS: ¿Cómo se vinculan el amor y el sexo?

Margarita Ripoll: El amor y la sexualidad están estrechamente vinculados. El enamoramiento es un componente afrodisíaco dentro del atractivo sexual. Como regla general podríamos decir que el sexo potencia el vínculo y hace que los seres humanos se sientan más dilatados, con más ganas de

acercarse al otro. En las situaciones de enamoramiento las personas necesitan el acercamiento físico. Desde un punto de vista orgánico, suceden nuevas sensaciones: no existe una preparación racional que muchas veces sirve para la inhibición del contacto amoroso.

Las relaciones humanas y la sexualidad son muy complejas. Varían desde la vitalización a la inhibición. Se puede no estar enamorado de alguien, y sin embargo descargar sobre él aspectos eróticos. La sociedad censura estos hechos. En la clínica, al Dr. Boero y a mí suelen preguntarnos si las relaciones ocasionales producen en las mujeres un aumento en las dificultades anorgásmicas. Y esto no es necesariamente así, la anorgasmia tiene otras causas. El aumento en la inhibición se da cuando las relaciones ocasionales generan en la mujer sentimientos de culpa.

Existe una pluricausalidad en la respuesta humana

que incluye aspectos biológicos, síquicos y agentes sociales. Los seres humanos nos caracterizamos por ser una estructura bio-sico-social. Cualquier recorte en alguna de estas tres áreas puede cambiar la respuesta erótica afectiva. En esta estructura concentramos factores interdependientes que se influyen. Por lo tanto, el afecto puede ser para muchos una condición necesaria pero no suficiente. Y para otros, relacionarse con alguien afectivamente no significa una respuesta sexual satisfactoria. Puede existir desajuste en lo sexual o en lo afectivo, aunque exista amor. Mi experiencia en la clínica me muestra que una pareja de pronto tiene una buena relación afectiva y sin embargo, por otros motivos intrasíquicos u orgánicos, tiene alteraciones sexuales. Por ejemplo: la depresión altera el deseo sexual de los individuos.

En definitiva, enamoramiento - goce sexual - amor no siempre marchan juntos,

por lo menos para un buen número de personas. Dos seres, aunque se quieran, no siempre tienen una buena relación sexual, y a veces sucede que tienen una buena relación sexual y no existe amor. El placer se rige por una lógica propia. Es importante destacar que todo aquello que promete anticipar un éxito, pensando que debemos en lo sexual funcionar de tal forma o de tal otra, se puede convertir en un fracaso. Todos los temas relacionados con lo sexual, y el placer exigen un conocimiento que aún no se tiene en Medicina, y aparece insuficientemente tratado en psicología.

El afecto y la sexualidad corren por líneas diferentes a la voluntad de los individuos. Nadie se puede imponer querer a alguien, tiene que sentirlo. Y con la sexualidad ocurre lo mismo; nadie se puede imponer sentir atractivo hacia alguien. En la clínica lo vemos; cuanto mayor es la exigencia que cada uno tiene respecto a lo que debe ser su respuesta sexual, mayores son los desajustes. El buen funcionamiento se inhibe si las personas intentan imponerse un funcionamiento determinado.

Ana María Mizrahi



DROGA ¿VOS QUE PENSAS?

Problema casi desconocido hasta hace unos años, el consumo de droga, junto con otras enfermedades sociales viene creciendo en forma preocupante.

Días pasados participamos de una reunión de padres convocada por la dirección de un liceo de nuestra capital con el objetivo de encontrar posibles soluciones a esta problemática. Con gran participación de integrantes de las APAL, la subdirección del liceo y numerosos padres, se desarrolló una rica discusión en procura de una salida efectiva que impida que este problema continúe ganando adeptos.

Interrogado el presidente de la APAL del liceo, éste definió el problema como "algo que germina en un entorno apto para que ello ocurra". "No es un problema que ataña a un pequeño grupo".

Hasta este momento todos los intentos de combatir efectivamente la droga chocaron con la pasividad o la indiferencia de las autoridades —según se supo en esa reunión— lo cual plantea la necesidad de crear

un amplio movimiento que abarque a estudiantes, padres, docentes y autoridades competentes. Con este objetivo diferentes APAL, de varios liceos capitalinos están coordinando diversas medidas dirigidas a llamar a una mayor responsabilidad de quienes deben velar por la preservación de una juventud sana, e impulsar a su vez por canales propios, todo tipo de medidas prácticas. Esconder el problema sería similar a "omisión de asistencia", pero en gran escala.

Consultado un dirigente estudiantil, éste manifestó el total apoyo del gremio en la campaña contra la penetración de la droga en la juventud, denunciándola como una falsa opción.

Una de las madres participantes en la reunión dijo: "evidentemente estamos ante algo grave", "la falta de perspectivas, la necesidad de evasión es aprovechada por poderosos intereses".

La droga es ya un hecho en nuestro país y está causando estragos.

El problema está planteado, es necesario encontrarle una solución. Vos, ¿qué pensás?

RICARDO

LA PAGINA DEL VENENO

VAMOS

C.B.I. REFUTA A MANOLO

El Partido Colorado está atentando contra la búsqueda de un orden social más justo. La cosa está muy clara. No hay lugar a ninguna duda. ¡Cómo será que ni Manolo lo dudó! Usted y yo, trabajadores de ocho, nueve y hasta más horas lo sabemos hace bastante tiempo. Pero nunca falta el otario que quiera hacer pasar gato por liebre. Y en esto de la lucha de clases está lleno de ilusionistas!

Pero ayer me dí cuenta que esos pseudoilusionistas también la tienen clara. Ellos no se mientan a sí mismos; solo procuran engañarnos a nosotros, a los que vivimos del trabajo. Anoche, en esas horas de no poder dormir por el cansancio, me puse a revisar papeles viejos. Empeñada la tarea, encuentro un pequeño librito: "Propuesta hacia una sociedad solidaria, Corriente Batllista Independiente".

Me puse a leer y a repasar los versos del Senador que, por cierto, eran de muy mala rima y peor gusto.

Y encontré la respuesta: pude enterarme en realidad del pensamiento de Manolo. Por la levedad del tema, paso a transcribir textualmente:

"Toda política económica que —como a la que se ha afiliado el Gobierno Na-

cional— deteriore el salario de los trabajadores, concentre la riqueza nacional en menos manos, favorezca la extranjerización de las empresas, incluídas las del Estado, estará atentando contra la consecución de un orden social justo. El costo social, que se dice inevitable, posterga a los más en beneficio de intereses privilegiados y muchas veces extranjeros".

Agárrase para no caerse. De puño y letra. ¡Las cosas que hacía de botija este Manolo!

Para refrescarle la memoria al Senador, rogamos se sirva leer el manifiesto constitutivo de su propia corriente (sic).

La cuestión se ha aclarado bastante. Es así, como dice el hombre. Este gobierno, el de Sanguinetti, el Partido Nacional y los de Por la Patria, atenta contra "la consecución de un orden social más justo".

¡Sí! sabrás lo que hacés, tri-tril. Sería bueno saber como se compagina eso de la extranjerización de PLUNA con lo que decías antes. Son tus dichos: los ricos más ricos, los pobres más pobres.

Ahora podemos decir que hay consenso en el país: toda política que deteriore el salario, extranjerice el país y concentre la riqueza, nos hará más pobres y dependientes. ¡Hasta Manolo lo decía!

Ahora, si lo sabés, y la tenés clara: ¿porqué extranjerizás el rico patrimonio (las empresas del Estado y la patria misma) al vil precio de la necesidad?

DANIEL

EL M.A.S. MATA MAS

Es extremadamente difícil polemizar con un programa de T.V. o mejor dicho con lo que alguien dijo en un programa de televisión, porque no se puede leer y releer lo que ese sujeto dijo. Por eso, no bien terminé el programa "Prioridad del Domingo 10. de Mayo" tomé la máquina en mis manos y tecleé lo que sigue a continuación.

Nuestro estimado Ministro de Trabajo y Seguridad Social, manifestó hace unos instantes, que el problema de la desocupación no es tan así, ya que la mayoría de los desocupados no son mayores de 25 años y que por tanto la desocupación entre los que sí lo son, que son los padres de familia, que mantienen hogares, es mínima. Y que esto es lo que importa.

Antes de ir al grueso del problema, vale la pena decir que si el Ministro cree que con que el padre de una familia gane 2

o 3 sueldos mínimos, o sea 50, 60 o 70 mil pesos, con eso se puede pagar el alquiler, comer, vestirse, educar a los hijos, pagar la sociedad médica, ir a ver fútbol, cine, etc., está profundamente equivocado. En las familias uruguayas trabajan por lo general todos los que pueden, por condiciones (edad, capacitación, etc.) y que encuentran trabajo. Argumentar con la posición atrasada y machista de que lo que importa es el "hombre de la casa" es tergiversar la realidad.

Pero lo peor de todo, lo neurálgico del problema es que este joven, colorado moderno y modernizador ministro afirma con total desparpajo (ello se desprende de sus palabras), que si un joven, o si la mitad de los jóvenes del Uruguay no tienen empleo, eso no importa. ¡Ay señor Ministro! Usted nunca se preguntó porqué entre 47 y 50 uruguayos se van por día de nuestro país. Casi tres cuartos de ellos menores de 25 años. ¿No será porque no encuentran trabajo?

¿Y las parejas jóvenes? Casarse es un problema mayúsculo y tener un hijo se ha

No iba a escribir esta semana, no pensaba. Pero cuando llegaron las colaboraciones me entusiasmé. ¡Qué veneno, loco! ¡Divino, sublime!, los muchachos lo destilan de la mejor calidad.

Sin más trámites los dejo con la patota contestataria integrada por Juan Pablo III, Daniel y D.D.T.

A ellos les recuerdo que nos encontramos en la cena de camaradería, de los renegados de la redacción.

Se servirá en esta ocasión vidrio molido, cabezas de bulones, y gilletes "La Legión Extranjera"; todo ello acompañado con el líquido sulfuroso, eso sí, diluido con aguarrás. Por aquéllo de que, pateo el hígado.

Traer cepillo de dientes
VITRIOLO

VERNON WALTERS, O WATER

Ou, no existe paz sin libertad, por eso nosotros gastamos miles de millones de dólares en defensa de la libertad.

Somous los únicos que defendemos la libertad.

Lo que más me interesa es que se termine la política de bloques, en las votaciones de las naciones unidas, no puede ser que se diga que siempre Estados Unidos hacen mal las cosas, que para qué gastamos miles de millones de dólares.

Claro piden que no invadamos Panamá, por qué no le piden a Noriega que se vaya a España.

Nou señor, nou estuve en Argentina cuando Malvinas, dígame a algún muchachou que vaya a mi hotel y traiga mi agenda, va a ver que yo estaba en otro lugar.

Ou, mi querido, usted le da un poder a la CIA que por desgracia no tiene.

En vez de preocuparse de los agentes de CIA, por que no averigua cuántos agentes tiene la KGB.

Allende, Chile. Ou nou querido, nada sabíamos de eso, la CIA estuvo por pedido de presidente lejous de todos los acontecimientos del golpe en Chile. No queremos ahogar a Gorbachov en agua bendita del Pentágono.

Habría que darle premio a Fidel. Borge es proletario, yo no.

Todo esto pueda estar fuera de contexto, puede estar mal recordado, no es ni la décima parte de las bravuconadas menopélicas del gorilón que vimos en pantallas del canal 10, el domingo pasado.

Reaccionario, y bruto, mira... como pocos (animalote que le dicen). Lamentamos no tener la copia textual de sus declaraciones, pues se comentarían solas, con tipos como éste, se acabarían los comentaristas. Vernon Walters que le dicen (Jonie Walquers, para los amigos). Parece que gusta de empujar el codo, torturar, ocupar países, desembarcar, intervenir, agredir, explotar, (cuando hay batalla, parece que se oculta) pasó por no sé cuántas guerras y nunca tiró un tiro.

Este tiburón, que ensucia el piso. Artiguista, nuestra bandera y el honor de los pueblos de América Latina y el mundo entero, parece que con sus senten-ta y pico largos nunca salió, este... nunca estuvo. Este... bueno, vos entendés, no le gustan las chicas. Por eso gusta de jugar a la guerra de las galaxias, retirarse de las sesiones de la ONU, recorrer el mundo recordando lo que se le debe en dólares, apoyando dictadores como sus amigos íntimos, Alfredo y Augusto.

¿Cómo habrá sido la cosa que sus reporteros, en el programa, parecían izquierdistas, frentistas y comunitas!!!

JUAN PABLO III

transformado de la alegría máxima en aventura pelirroja, que la mayoría de las parejas no se animan a pasar ellas mismas, ni a imponérsela a sus hijos futuros. No sé si usted sabe, señor Ministro, que al desempleo juvenil—y en las mujeres jóvenes el problema es aún mayor—se le suma la discriminación, el trabajo fuera de planilla y por ende, fuera de las leyes laborales, lo que da como resultado que encontrar a un joven de menos de 25 años que cobre más de 30 mil pesos, sea un trabajo harto difícil. Los hijos no se crían a mate y galletas marinas.

Es increíble como con una sonrisa y cara bonachona se puede decir, como si fuera un argumento válido, que se está hipotecando el futuro del país con una po-

lítica antipopular, profundamente antipopular que condena a los jóvenes a la frustración, la marginación, el abandono de los estudios y la renuncia a toda posibilidad de desarrollo pleno.

Por suerte los jóvenes no nos modernizamos ni somos modernizadores. ¿Qué digo? Ya no se sabe quién es reaccionario y quién revolucionario.

De nuevo, por suerte, los jóvenes no nos resignamos a la mal llamada modernización que los dinosaurios y tiranosaurios del Partido Colorado y aliados nos quieren imponer y vamos a seguir luchando hasta que con el Frente se construya el país del Sí Se Puede.

D.D.T.

CORO UPSALA
 Tuvimos el gusto de asistir a un ensayo del coro Upsala que a fines de mayo iniciará una gira por varios países de Europa. Conversamos con el maestro Fernando Tancredi, Corina Torres y Alfredo Percovich (h).



DEL CLASICO A LO POPULAR

"... como el pájaro de la tarde... canta el coro alrededor del maestro. Es una pieza del compositor uruguayo Tosar.

En el sofá se amontonan los abrigos; en la pared afiches de distintos acontecimientos corales. Una pizarra muestra la agenda de entrevistas, el repertorio y un anuncio: 15 de mayo, sala Vaz Ferreira (día en que actúan antes de su partida).

Aprovechamos un descanso para hacerles unas preguntas.

V

AMOS: ¿Cuál ha sido el camino transitado por el grupo?

F. Tancredi: El grupo está desde el '80 y empezamos cantando temas del cancionero Upsala (canciones españolas renacentistas encontradas en la ciudad de Upsala, Suecia) al que se debe el nombre del coro. Después fuimos transitando por diversos estilos musicales: renacentista, barroco, hasta que llegamos a cantar con orquesta, obras de Vivaldi, de Bach... pero paralelamente fuimos buscando dentro de la música latinoamericana, al comienzo con temas más antiguos.

VAMOS: ¿Qué dificultades existen para la formación de coros como disciplina especial entre los jóvenes?

F.T.: El uruguayo es muy cohibido para expresarse en cualquier campo, pero parecería que en el canto, a pesar que cualquier persona lo puede hacer ya que tiene el instrumento consigo. El brasileño, o el europeo son cantores por naturaleza. Nuestro canto coral nació allí.

Otro aspecto es que la población de los coros es muy flotante, también a nivel humano, lo que hace necesario el conocimiento de cada uno de los integrantes. En nuestro caso somos un grupo estable; la

mayoría lo integramos desde hace tres o cuatro años y muchos desde la anterior gira.

VAMOS: ¿En qué consiste su trabajo hoy?

F.T.: Tratamos de rescatar las raíces culturales de los países americanos y principalmente de nuestro país. Para ello utilizamos instrumentos para acompañamiento. Por ejemplo: para el carnavalito utilizamos bombo, quena, charango o flauta, para rescatar la parte básica de estos ritmos. Hacemos candombe acompañado con percusión, tumbadoras y en algún caso, con bongó. Estamos tratando de estilizar estas cosas y de fusionarlas con otros elementos, principalmente jazzísticos en cuanto a las armonías y lo rítmico.

VAMOS: ¿Qué recogiste del anterior viaje a Europa?

Corina Torres: La recepción fue muy buena y la receptividad en lo

musical también. Impresionó al público el hecho de que mostramos una línea diferente de la que realizan los coros europeos. La presentación de obras que llevan acompañamiento de instrumentos y ritmos más marcados en el canto de Latinoamérica, eso llevó mucho público. Y como anécdotas: que poníamos la funda de la guitarra para juntar algunos almuerzos y algunos campings, o que tuvimos que dormir varias noches todos apretados en una camioneta.

VAMOS: ¿Y vos, Alfredo, será la primera vez?

Alfredo Percovich (h): Sí, hay muchas ganas de ir para llevar lo nuestro; que el repertorio que hagamos sea latinoamericano te impulsa, sentís un poco más las cosas que haces. Tengo muchas expectativas de ir y allá lograr musicalmente algo que quede; eso es lo más importante.

Formado en el año 1980 el coro Upsala cuenta actualmente con 16 integrantes bajo la dirección del maestro Eduardo Tancredi. Sopranos: Laura Souto, Aguirre. Mezzos: Corina Torres, Carmen Anchieri. Contraltos: Adriana Zupardi, Laura Díaz. Tenor: Carlos Maiuri, Carlos Cabezas, Angel Atienza. Barítono: Danilo Iglesias. Bajos: Gustavo Soñora, Alfredo Percovich y Gerardo Pereyra. Quien además conjuntamente con José San Martín realizan la percusión. Juan San Martín toca bajo y guitarra en algunos temas populares.

Utilizan instrumentos atípicos para el canto coral como la quena, charango, flauta, bajo o guitarra, berimban. Dentro de su repertorio encontramos canciones del renacimiento español (cancionero Upsala) y de Tosar, Aguerre, Nelson Ayres, Caetano Veloso, Milton Nascimento, Ruben Blades o Jaime Roos. El coro Upsala ha grabado un LP en diciembre donde incluye temas clásicos como obras populares. Asimismo, participó en el reciente festival de coros en Bahía Blanca.