

VIERNES 13 DE MAYO
DE 1988 No. 139
AÑO III NS 250
1.6

EL POPULAR

GORBACHOV

León Lev habla de la
entrevista con el
Secretario General
del PCUS

PIETRAROIA

Respuesta a
"La República"

SEGUROS

el BSE corre peligro

FRIGORIFICOS

un escándalo
al estilo de la banca

FRENTE

programa,
comités de base
y candidaturas
comunes

SALARIOS

no más demoras,
convocar
a los consejos



La interpelación que se viene
**POR UN TREN
QUE CORRA LIBRE**

Droga en Malón

TODO EL MUNDO
MENDOS EL MUNDO

ESQUINA CHANFLEADA

UNA INTENDENCIA CON INFLADOR

Esta vez cambió el café por la grapa, cosa que descolocó bastante a Carlitos. Pero como siempre salió ganando y se llevó de arriba uno en taza, pagado por quien les comenta.

—Maestro, —me dijo— esta vez hablo yo, que anduve por los Canelones donde la cosa se está poniendo linda.

—Adelante; si quiere largar, largue, que lo escucho con mucha atención.

—En los partidos tradicionales la cosa está que arde, aunque el calor aún no haya salido para afuera. Me entiende ¿no?

—No.

—No se haga y escuche. Los blancos tienen flor de problema para encontrar candidatos, tanto para diputados como para la Intendencia. Algunos han lanzado la posibilidad de que Zumarán vaya como candidato a diputado por ese departamento, cosa que en muchos sectores no agrada. La ley de impunidad y las zonas francas están haciendo de cuello de botella, especialmente porque Guillermo Perdomo, miembro del Directorio de la Administración Nacional de Puertos, no quiere saber nada con las zonas francas.

—¿Y entonces por

qué no llevan a Perdomo a la Intendencia?

—Porque está gastado, ya perdió varias veces, y además está muy alejado de las cosas de Canelones.

—También tengo entendido que Lacalle eligió al Dr. Andújar para encabezar su lista a la Cámara de Diputados.

—De acuerdo, un hombre de Ugarte y productor de membrillos. Pero este sector blanco no pincha ni corta, aunque haya abierto algunos clubes nuevos en ciertas zonas rurales del departamento. Otro problema es que Carlos Julio nunca tuvo muchos votos por esos lugares.

—Pero se puede juntar con el diputado Juan José Fuentes, del Movimiento de Unidad Popular.

—Puede, y lo más seguro es que ocurra, pero hay muchos rocheros que lo ven muy "izquierdista" (eso póngalo entre comillas, porque lo dicen ellos), y además no es un caudillo.

—Pero todo eso que me dice no es para tanto, son cosas normales, estimado.

—Sí, pero lo que usted no sabe es que desde hace mucho tiempo Pedro Silva Gumbert, presidente de la Convención del

Partido Nacional, renunció a su cargo y se ha ido alejando poco a poco de los blancos y acercándose a otros.

—¿Acercándose a dónde?

—Ha dicho públicamente que nunca más vota a los blancos y

no creo que se haga colorado.

Nos interrumpe un cliente preguntando si hay una guía de teléfonos, justo en el momento en que Carlitos ya estaba pronto para empezar a hablar de los colorados.

—¿Le cuento de los colorados?

—Si tiene novedades, sí; si no, mejor calle —le digo para provocarlo.

—El lio va a saltar con la próxima Rendición de Cuentas. Algunos que están ahí adentro dicen que van a inflar tanto el Presupuesto que la Intendencia puede llegar a explotar.

—Me parece bien, estoy seguro que van a votarse para hacer obras.

—Nada de eso, y no me tome el pelo. Virgili ya tiene una larga lista de amigos y familiares para meterlos por la ventana. Cigliutti no se queda atrás y dicen que Brause va a poner a su gente por la puerta.

—Así que Brause es el hombre fuerte; porque si puede colocar a su gente por la puerta.

—Acertó, estimado. Brause y Virgili se han transformado en un dúo de dos, como decía el Mauro, que no los para nadie. Están dispuestos a pasar a la oposición y desatar algunas críticas a Hackenbruch, sin dejar de votar todos los proyectos privatizadores.

—Entonces, un poco de teatro pre-eleitoral.

—Algo de eso. Además Brause no acepta que el senador Cigliutti, quien fuera lugarteniente de su padre, se quede con todo el trompo. Don Tabaré está así entre varios fuegos, y nadie le ve perspectivas.

—¿Y los pachequistas?

—Tampoco está muy claro por ahí. Me dijeron, posta posta, que Sánchez Padilla, propietario principal de CITA, no estaría muy dispuesto a candidatearse en esta.

—Pero usted me había dicho que Sánchez quería la Intendencia o un asiento en Diputados.

—Eso no lo dije yo, sino que lo dijo gente del pachequismo. Pero ahora la nueva versión sostiene que Sánchez Padilla no quiere restarle tiempo a sus negocios.

—Quizás esté negociando desde posiciones de fuerza.

—Puede ser, pero la última palabra la tendrá el Bocha.

Llegaron más clientes, y fue la oportunidad de escaparme del boliche. Confieso que me fui con la sensación de que en Canelones la próxima Rendición de Cuentas será para alquilar balcones. Ahí estaremos.

Esquero



TIEMPOS MODERNOS
(Del papamóvil al confesionario). En la visita del Papa al departamento de Florida. Foto de Carlos Pollak.

PROMESAS INCUMPLIDAS Y DRAMA EN MONTES

La famosa "reconversión" de la industria azucarera de la que habló hasta el hartazgo el senador Jorge Batlle, ha terminado en lo que previó el Frente Amplio: la desocupación para miles de trabajadores vinculados a la remolacha azucarera en Montes (Canelones), al cerrar sus operaciones la empresa RAUSA sin que se haya resuelto una ocupación alternativa para productores y trabajadores.

El tema estuvo planteado en ambas ramas del Parlamento en la noche del martes, al recordarse que el ministro de Ganadería, Agricultura y Pesca, Pedro Bonino, en octubre de 1986 se comprometió a mantener durante cuatro años la producción de remolacha, mientras se procesaba la reconversión de la industria. Todo quedó en promesa y ahora el drama de la desocupación se abate sobre más de cinco mil familias de Canelones.

El senador Walter Olazábal (FA-DA) planteó que el ministro Bonino fuera llamado a la Comisión de Ganadería, a efectos de que informara sobre los planes alternativos de su ministerio para atender el grave problema que afecta a los trabajadores que estaban vinculados a la actividad de RAUSA.

En la Cámara baja, el tema provocó un extenso debate cuando una moción firmada por legisladores del Partido Nacional y el Frente Amplio, propuso la reunión de Diputados en régimen de Comisión General con la presencia de los ministros de Ganadería, Agricultura y Pesca y de Industria y Energía, así como de representantes de los sectores gremiales afectados.

Las graves denuncias sobre la situación de desempleo y de incumplimiento de promesas del gobierno, fueron respondidas desde la bancada colorada con argumentos de índole reglamentario acerca de la inviolabilidad de la presencia de representantes gremiales. Finalmente se votó que se cite a los ministros referidos, al seno de la comisión respectiva.

ESTA SEMANA



CON FRANQUEZA

El senador Juan Raúl Ferreira, quien desde hace un tiempo no aparecía en sociedad, retornó al pasado 11 de mayo en un almuerzo del Club Uruguay. «Motivo» la Asociación de Dirigentes

de Marketing organizó una serie de charlas sobre diversos tópicos. Al joven dirigente nacionalista le tocó su tema predilecto: zonas francas. Pero, ¿usted conoce alguna zona franca de Ferreira?

ARISMENDI

Erich Honecker, secretario general del Partido Socialista Unificado Alemán (PSUA) condecoró a su par uruguayo Rodney Arismendi con la orden "Gran estrella de la amistad de los pueblos". La condecoración fue propuesta por el buró político del comité central del PSUA con motivo de los 75 años de edad cumplidos por Arismendi, el pasado 21 de

marzo. Honecker alabó, en su discurso, la lucha de Arismendi por la paz, la democracia, el socialismo, y destacó el aporte personal del principal dirigente comunista uruguayo en el fomento de la estrecha colaboración —sena de confianza— entre el PSUA y el PCU, así como de las relaciones amistosas entre los dos pueblos. Por su parte Rodney Arismendi agradeció la condecoración y expresó su reconocimiento al pueblo y partido de la RDA su permanente solidaridad, especialmente bajo la dictadura

VISTAS

Seregni volvió a una de las casas que visitó primero

cuando salió de la prisión, para conversar con la familia frenteamplista que allí vive y con los que, a través de "La Radio", le hicieron llegar preguntas. Para contestarlas a todas fue imposible: hubo 874 llamadas antes de la reunión, más las centenares que se produjeron durante la misma, que salió al aire por las ondas de CX 30 en lo que es una innovación más, del Frente y de su Presidente, en su diálogo con el pueblo. No se divulgó la dirección para que no hubiera en el barrio (el Prado) un nuevo 19 de abril, pero igualmente llegaron muchos vecinos, varios de ellos colorados y blancos (por lo menos hasta antes de conversar con el General). La idea prendió en Montevideo

y en el interior y ya son muchas, y en aumento, las familias que le piden visita a don Liber, con o sin transmisión radial. Está para seguir, ¿no?

RENNA

Por "motivos personales" renunció la presidenta del Consejo del Niño, Ana María Renne. Se cierra así toda una etapa en esa institución estatal, donde en los últimos tiempos han ocurrido verdaderas tragedias —denuncias de malos tratos, torturas a menores e irregularidades administrativas—, que en todo momento el Partido Colorado trató de ocultar. Todo el país sabía que la señora Renne tenía los días contados, pero se vela

con alarma que el partido de gobierno la sostuviera tanto tiempo. Desde el 31 de julio, día en que en el Hogar Ferminiano N° 2 del Consejo del Niño nueve menores resultaron quemados, cuatro murieron, por no abrirse la puerta de una celda, pasaron 9 meses. En ese día, la señora Renne debería haber renunciado, o el Partido Colorado debería haber renunciado. Ni una ni otro mostraron sensibilidad.





ESCRIBE

EDUARDO VIERA

Dos posiciones sobre el problema del Estado

LA última cumbre del gobierno, realizada con la participación del pachequismo, tuvo por objeto, según se ha dicho, promover con urgencia en el Parlamento algunas leyes, trascendiendo que una parte de ellas se refiere a los propósitos privatizadores que animan al equipo gobernante. Aunque dicen molestarse cuando se habla de política antidemocrática, no solo estarían en el tapete medidas legislativas, sino también administrativas, como las que han asfixiado a ILPE y a AFE, saltando por encima del Parlamento, aunque en el caso de AFE, el Ministro de Transporte tendrá ahora que afrontar la interpelación promovida por el Frente Amplio y que llevará a cabo el diputado Ciganda.

Si bien como hemos dicho otras veces, lo fundamental en el tema del Estado es saber qué clases sociales detentan el poder político, no subestimamos la importancia del carácter de las instituciones, sus relaciones con la sociedad, y también los problemas vinculados con la eficacia de la Administración Pública, el tamaño del sector estatal y su gravitación en las finanzas oficiales, todo lo cual no puede ser analizado en abstracto, sino de acuerdo a las condiciones concretas de tiempo y lugar.

Nosotros también creemos que hay mucho por hacer para la racionalización administrativa, evitar la burocratización excesiva de algunos servicios y asegurar la eficacia de la gestión estatal. Sobre todo esto se habla mucho y se hace poco. Se hace barullo para que se esfume el tema esencial: qué hacer con las empresas públicas para lograr que cumplan mejor su papel, o —como recomiendan el FMI y el Banco Mundial— privatizarlas y de hecho extranjerizarlas.

Las urgencias de hoy en la "ofensiva privatizadora" se relacionan con el proyecto conservador y de la dependencia pero su origen, según lo caracteriza certeramente Hugo Davrieux en el libro "Papel de los gastos públicos en el Uruguay", reside en "la doctrina neoliberal" que predominó en el ámbito de la conducción económica del país durante el gobierno de facto, iniciado a mediados de 1973.

En el caso uruguayo, como en otros de América Latina, llama la atención que quienes detentan las palancas fundamentales del Estado y han fomentado el clientelismo (aunque a veces el aumento del número de funcionarios sea una manera de sustituir la insuficiencia de otras fuentes de trabajo) sean hoy quienes propicien reducciones en áreas que tienen que ver con la defensa del patrimonio nacional. Y en cambio gravite considerablemente el número de funcionarios y los gastos en las funciones represivas. Al respecto fue característico el período dictatorial. Incluyendo los gastos extrapresupuestales, el porcentaje del Ministerio de Defensa —según el libro de Davrieux sobre la base de datos oficiales— llegó a situarse en el 5,2% del PBI y en un 27,8% del total de gastos. Y en materia de cargos presupuestados y contratados,

en 1984 el porcentaje correspondiente a los Ministerios del Interior y Defensa Nacional en el gobierno ascendió al 59%. Algo se ha mejorado en el período actual pero muy poco. El porcentaje es del 57% en 1987.

Quiénes argumentan sobre la necesidad de aliviar el déficit del sector público, son los mismos que ayer no tuvieron empacho en propiciar el escándalo de la compra de carteras y hoy las decenas de millones a los bancos vaciados —alguno de los cuales sería muy próximamente reprivatizado después que se nacionalizaron las pérdidas— o la refinanciación en condiciones especiales y nuevos créditos privilegiados a frigoríficos dominados por poderosos grupos económicos.

El sistema financiero y los frigoríficos son precisamente dos casos en que se desmorona toda la prédica sobre la eficiencia, que es uno de los cabalillos de batalla para propiciar las privatizaciones o mejor dicho la extranjerización de servicios que hoy cumple el Estado.

Aunque se hable de "modernización", la aplicación del proyecto conservador significaría una regresión respecto a décadas atrás y un nuevo obstáculo para el desarrollo independiente de la nación. Depararía además hondos problemas sociales.

No son recetas a aplicar a un país colonizado o a un simple enclave. Aun sin romper el dominio del imperialismo y de una estructura agraria signada fundamentalmente por el latifundio, en el Uruguay, dentro de un relativo desarrollo capitalista, se montó un sector de capitalismo de Estado. Solo el Estado podía recuperar puntos neurálgicos de la economía que estaban en manos extranjeras; inversiones importantes y ocupación de áreas que no originaban grandes beneficios, solo podían ser abordadas con capital estatal.

Un rasgo de nuestro país en el concierto latinoamericano, fue el dominio temprano del gobierno por parte de la burguesía nacional en las primeras décadas del siglo. En los dos gobiernos de Batlle se crearon las empresas públicas de la electricidad y los teléfonos y las instituciones bancarias estatales, se afirmaron los servicios portuarios y el Instituto de Pesca, antecedente del SOYP. Algunos años más tarde se crearon el Frigorífico Nacional, como órgano paraestatal, y la ANCAP. Los primeros gobiernos batllistas entraron en contradicción con los imperialistas ingleses, los terratenientes más retardatarios y el gran comercio importador, aunque conciliaron con ellos y facilitaron la entrada del capital norteamericano, pero esos gobiernos jugaron —en general, en estos aspectos un papel progresivo y de defensa de la economía nacional.

Al terminar la segunda guerra mundial y aprovechando las divisas congeladas en Inglaterra y que eran fruto de los saldos favorables del comercio exterior uruguayo, se nacionalizó el transporte por ferrocarril con la creación de AFE, el transporte de pasajeros en la capital, los servicios de agua potable, y luego se creó PLUNA como empresa pública.

La gran burguesía accedió al poder y se acentuó más el dominio del imperialismo norteamericano sobre la economía uruguayo, se agudizó la crisis de estructura del país. Pero aun en estas condiciones el gobierno de Luis Batlle, como representante de un sector conciliador y reformista de la gran burguesía, si bien no resolvió los problemas de la crisis, emprendió medidas de protección a la industria nacional. En un importante trabajo de nuestro compañero Gonzalo Pereira "Contribución al estudio de la política económica del período 1947/58", encontramos algunas de las expresiones más características del pensamiento de Luis Batlle sobre las empresas estatales:

"Milito en un partido que ha luchado siempre contra la instalación del capital extranjero en nuestro país. Fue Batlle y Ordóñez el que primero hizo el monopolio del Banco de la República (...) de la energía eléctrica, del Banco de Seguros. Después, más tarde, con

otras parcialidades, pudimos darle al país el monopolio de ANCAP y el de los teléfonos, le hemos dado al país la propiedad de los ferrocarriles y de las aguas corrientes y del gas y vamos a garantizarlos a los pequeños industriales como igualmente a los grandes industriales el capital nacional para el desenvolvimiento de sus industrias (...). Sin petróleo salimos a combatir a la Standard Oil y la Shell Mex; salimos a luchar contra el capital que domina al mundo (...). Es necesario que el resultado del esfuerzo de nuestros hombres quede en su mayor parte, dentro de fronteras, para que el capital y el trabajo se acumulen; es necesario que se supriman esas válvulas de escape que son las empresas extranjeras, por las que se va buena parte de lo que el país produce (...). Entiendo que es peligroso e inconveniente para nuestra economía que el gran industrial cuando no tiene capitales, mire afuera de fronteras para ver quién lo ayuda. Creo que quien tiene que ayudarlo es el Estado, porque la riqueza nacional para ser pura tiene que estar en nuestras manos".

Más allá de las limitaciones de clase que le costaron la derrota por parte de la demagogia blanqui-nardonista en 1958, el pensamiento de Luis Batlle con respecto a las empresas estatales está en franca contradicción con los batllistas (más bien los colorados) de hoy. Y si recordando al monopolio de la refinación del petróleo, afirmaba que ello había costado el golpe de Terra, ahora tendría que lamentarse que en democracia los que se llaman sus correligionarios estén dispuestos a entregar al capital extranjero algunos servicios estatales, reducir otros —ya mediatizados por los empréstitos— y existe hasta la posibilidad de eliminar a todos en el territorio de las zonas francas.

Una auténtica modernización reclama un esfuerzo económico, y esto requiere la intervención del Estado, fortaleciendo su papel apelando a la colaboración de la Universidad y los técnicos nacionales, y colaborando con el capital nacional, con una política crediticia, bien distinta a la de hoy, en que la pequeña y mediana industria está ahogada por leoninos intereses. Una política bien distinta a la actual en la que los recursos se niegan o se mezcquinan para los empresarios nacionales, se brindan a poderosos grupos económicos, grandes usufructuarios de las refinanciaciones, que sacaron al exterior los dólares que obtuvieron en el período de la "tablita".

Y aquel esfuerzo económico significa aumentar sustancialmente la inversión interna, hoy reducida al mínimo por el pago de los intereses, las obligaciones emanadas de la compra de carteras y las imposiciones del Fondo Monetario y el Banco Mundial.

El fortalecimiento de estas funciones estatales no se contradice con el apoyo al capital nacional ni con el estímulo a las cooperativas y a otras formas participativas.

El dilema, en la realidad uruguayo, es claro: estatización del sistema financiero —sin perjuicio de medidas inmediatas— y fortalecimiento del papel del Estado en otras áreas estratégicas, o cancha libre a las transnacionales. Defensa de la soberanía y del patrimonio nacional o entrega. Pero necesitamos en las empresas públicas una orientación totalmente diferente a la actual, una política genuinamente nacional, con participación de los trabajadores en la gestión estatal.

La "cumbre" colorada y las gestiones ante los Dres. Zumarán y García Costa para asegurar la gobernabilidad —o sea el apoyo del Partido Nacional o por lo menos de su mayoría— deben alertar a todo el movimiento obrero y popular a fin de contrarrestar el plan privatizador y extranjerizante. Si bien no habría condiciones políticas —"ambiente electoral"— para un acuerdo formal entre las direcciones de los dos partidos tradicionales, dirigentes de Por la Patria han asegurado su apoyo a algunos proyectos privatizadores.

CON LA RAZON

El semanario "La Razón" responde con algunas expresiones agravantes a una crítica serena realizada en nuestro editorial ante las posiciones sustentadas por dirigentes del Movimiento de Rocha ante el discurso de Seregni. No vamos a entablar polémica. Es innecesaria. Con lo dicho en el editorial basta. Solo queremos aclarar que algún redactor de "La Razón" ha entendido mal. La palabra "solidaridad" empleada en nuestro artículo, no estaba referida a la actitud del Movimiento de Rocha respecto al referéndum, sino a otra cosa que surge del contexto, pero que ha sido mal entendida. Siempre hemos considerado esa posición del Movimiento de Rocha como muy positiva y no simplemente solidaria.

Si hay algo que no admite mezquindades es el referéndum. Su triunfo será la victoria de todos, la victoria de la democracia y la justicia, y no el mérito particular de nadie.

ESCRIBE EL SENADOR
WALTER OLAZABAL

NARCOTRAFICO Y PLAZA FINANCIERA

DURANTE muchos años, el problema de la droga estuvo alejado de nuestra realidad cotidiana. Había muy reducidos sectores consumidores, que no representaban siquiera una amenaza para que se generara una verdadera enfermedad social.

La relativa calma se ha roto, hoy el consumo y el tráfico de drogas en nuestro país es una realidad tan innegable como peligrosa, y el discreto silencio se parece más a resignación. Es entonces momento para comentar, denunciar y enfrentar en forma enérgica, tanto el consumo como el tráfico de la tremenda mercancía.

Se ha intentado convertir nuestro país en plaza financiera internacional, creándose bases jurídicas y estableciéndose firmemente políticas concretas para lograrlo. Nuestra oposición a ese modelo financiero es muy conocida, tanto como lo es la admiración que este despierta en los "modernizadores" del Partido Colorado, y sus socios del Partido Nacional.

No piense nadie que no habrían drogadictos en caso de ser derrotado el proyecto de los banqueros. Eso sería una tonta simplificación, adjudicarle al modelo económico en forma gratuita todos los males. No es ese nuestro pensamiento. Pero lo que sí entendemos como válido es analizar cuáles son las condiciones ideales que los grandes mafiosos de la droga buscan en un país para establecerse.

Por supuesto, y en primer término, sus bases de operaciones esenciales están en los grandes centros de producción y de consumo. Pero no siempre en ellos consiguen condiciones ideales para desarrollar sus operaciones financieras, porque el volumen de las mismas y la prevención de las autoridades puede facilitar la identificación de los traficantes en los niveles más altos de la pirámide delictiva.

Países como el nuestro, de secreto bancario santificado, libre entrada y salida de capitales, constituyen siempre potenciales bases de operación. ¿Qué es lo que falta para que el peligro se materialice? Lograr imponer los niveles de corrupción adecuados, lograr la suficiente cantidad de cómplices, y la correspondiente cuota de impunidad y libertad de movimientos.

Para corromper, hay básicamente dos métodos. Por medio del dinero, resultará más caro cuanto más firmes sean los valores morales, y más repulsa cause la idea de corromper la juventud y la sociedad toda, y esperamos que nuestro país resulte caro.

El segundo método es por medio de la dependencia que genera el propio consumo, y la generalización de éste. Se necesita que mucha gente se drogue; si ese objetivo se logra aparecerá el comisario que tiene un hijo drogadicto, o el juez, o el legislador, o el banquero. También aparecerán comisarios, jueces y legisladores y banqueros que sean directamente consumidores. Y entonces no habrá ya freno a la corrupción, y sobre todo, la quiebra de las defensas morales y éticas saldrá mucho más barata.

En nuestro caso cabe preguntarse ¿estamos ante una ofensiva planificada por el narcotráfico para incrementar en flecha el número de viciosos entre la población? ¿Estamos ya marcados como centro de operaciones concreto? ¿Somos ya uno de esos centros?

Es aventurado dar a alguna de estas preguntas una respuesta terminantemente afirmativa. Pero es también aventurado pronunciar una negativa.

Reconozcamos, mientras tanto, que las condiciones de pobreza, y la existencia de una plaza financiera crean condiciones de peligro que habrá que enfrentar con energía.

La cifra de adictos, y las facilidades que vienen en contrando los traficantes para moverse ya es alarmante. Una prueba de fuego se plantea ante la sociedad, por la gravedad de las denuncias que se vienen procesando en el departamento de Maldonado.

Esa prueba se salva o se pierde de acuerdo con la velocidad con que se resuelvan las denuncias, y en la medida que vaya preso cuanto antes quien tenga que ir.

ROSARIO PIETRAROIA "LA REPUBLICA" NO DICE LA VERDAD

FRENTE a la versión dada por el diario "La República", en torno a las resoluciones adoptadas por la Dirección Nacional de la UNTMRA, que se reunió en esta capital los días viernes y sábado pasados, EL POPULAR consultó la opinión del secretario general de dicho sindicato, Rosario Pietraroia.

Da la impresión que se pretende iniciar una campaña de división de la UNTMRA, comenzó diciendo su Secretario General y añade:

La gente se define por lo que dice y hace; la prensa por lo que escribe. Es lamentable y poco rentable, pero el diario "La República" se define con esa nota, como anticomunista y divisionista. Además no dice la verdad, al recoger versiones falsas. Ha pretendido presentar a la UNTMRA negando solidaridad, lo que es falso. Se propuso enviar un mensaje de apoyo al sindicato "Solidaridad" de Polonia por huelga de un sector de trabajadores de una siderúrgica donde la mayoría continúa trabajando. El Consejo Directivo Nacional, por gran mayoría de votos, resolvió pedir primera información de la real situación existente en ese país, a la Unión Internacional de los Sindicatos del Metal.

La UNTMRA, además de ser integrante de la UIS del Metal, tiene miembros en su Comité Administrativo y el Presidente de Honor de la UIS del metal es miembro de la dirección de la UNTMRA.

"La República" olvidó decir que el Sindicato Siderúrgico de Polonia que agrupa a la mayoría de trabajadores de esa rama es afiliado a la UIS del Metal y el Sindicato Metalúrgico de Polonia, ampliamente mayoritario, también es filial de la UIS del metal.

Estoy convencido —señala Pietraroia— que la inmensa mayoría de los trabajadores del metal del Uruguay, a estas horas están repudiando la información dada por "La República". Debo decir, en cumplimiento de lo resuelto por el Consejo Directivo Nacional, en relación a este problema, que se ha cursado el siguiente telegrama a la UIS del Metal: "Daniel Bally, Pushkinskaya 5/6, Moscú. Envíen urgente informe situación real siderúrgica polaca, Pietraroia".

Quiénes dieron la información al diario "La República" —añade nuestro entrevistado— además de no haber dicho la verdad han violado los estatutos de la UNTMRA. Al



Rosario Pietraroia: "Las cosas en su lugar".

citado diario se le hizo saber, el sábado, al término de la reunión del Consejo Directivo Nacional, que los dirigentes de la UNTMRA solo podían dar a conocer las resoluciones, pero pese a esto el matutino procuró recoger la información divisionista.

En cuanto al plan de movilización aprobado definitivamente por el Consejo Directivo Nacional —sigue diciendo Pietraroia— en su discusión se propusieron modificaciones que fueron cambios de forma pero no de contenido, fueron simples cambios de fecha, etc. Algunas de esas modificaciones propuestas, como se procede casi siempre, fueron incorporadas. Pese a eso quienes propusieron modificaciones, las votaron en contra junto al resto del plan de movilización. Pero hay una pequeña minoría en el gremio que quiere aparecer como opositora—pero no cuida la forma ni que ello perjudique a los trabajadores. Y esa gente no dejará de hablar de unidad, haciendo división; ni de cosas estatutarias aunque simultáneamente cuando expresa esas opiniones violen groseramente los estatutos con desprecio a los acuerdos y a los trabajadores del gremio.

Por último —termina señalando el dirigente de los trabajadores metalúrgicos— para que "La República" se entere, debe saber que las listas con los candidatos para elegir a la dirección de la UNTMRA se forman con trabajadores del gremio y éste vota para dirigentes no porque sean de tal o cual partido sino por cómo estos están dispuestos a defender los derechos integrales de los trabajadores, independiente de los esfuerzos y sacrificios que deba realizar.

Este novel diario debe saber que el VI Congreso de la UNTMRA eligió para el Consejo Directivo Nacional a compañeros de tres listas, en la siguiente proporción: titulares: 4 de la lista 1; 34 de la lista 2; 12 de la lista 3. Y para suplentes fueron elegidos, dos, catorce y cuatro respectivamente. En consecuencia de un total de 70 miembros, entre titulares y suplentes del Consejo Directivo Nacional corresponden a la lista 1, 6 miembros, a la lista 2, 48 y a la lista 3, 16. Tomando en cuenta todos los organismos del sindicato se eligieron 83 miembros para la dirección sindical y correspondió 6, a la lista 1; 59 a la lista 2 y 18 a la lista 3.

L.W.

CONSTRUMUR

SRI

IMPERMEABILIZA CON MEMBRANA
ASFALTICA IMPORTADA, TODO TIPO
DE AZOTEAS. TAMBIEN APLICAMOS
METODOS TRADICIONALES.

Se impermeabilizan medianeras y muros en
trabajos de toda altura.

VAMOS A TODO
EL INTERIOR

GARANTIA: 10 AÑOS

POR CONSULTAS
LLAME AL 96 27 83

**SERGIO
ZEBALLOS**



Entregas en el día - Personal para descarga

De todo para la construcción

Francisco Simón 2232/34 Punta del Este
T. 80 88 18 y 81 36 28 T. 042 - 24784

SE especula con que uno de los centros argumentales que emplearía el jueves el ministro de Transporte y Obras Públicas, Ing. Jorge Sanguinetti, en la interpelación a cargo del diputado Juan Pedro Ciganda en representación de la bancada del Frente Amplio, habría de ser la anunciada mejora en la facturación que realiza actualmente AFE y las economías originadas, que el diputado Luis Hierro López las sitúa en el entorno de los ocho millones de dólares.

Lo que probablemente le resulta difícil explicar al primo del Presidente de la República sean los nuevos y crecientes gastos ocasionados al ente ferroviario con la disposición de eliminar los trenes de pasajeros y los de transporte de cargas medianas y pequeñas, desde el pasado 2 de enero.

AFE está pagando cerca de dos mil abonos en empresas interdepartamentales de transporte colectivo para trasladar a sus trabajadores en distancias promedio de cuarenta kilómetros por cada caso (a un costo unitario aproximado de \$5.000).

Igualmente debe abonar cincuenta boletos mensuales a unos mil trescientos funcionarios en Montevideo, al tiempo que se producen abultadas erogaciones por concepto de pasajes para aquellos ferroviarios que deben desplazarse continuamente a distintos sitios del país, por razones de servicio.

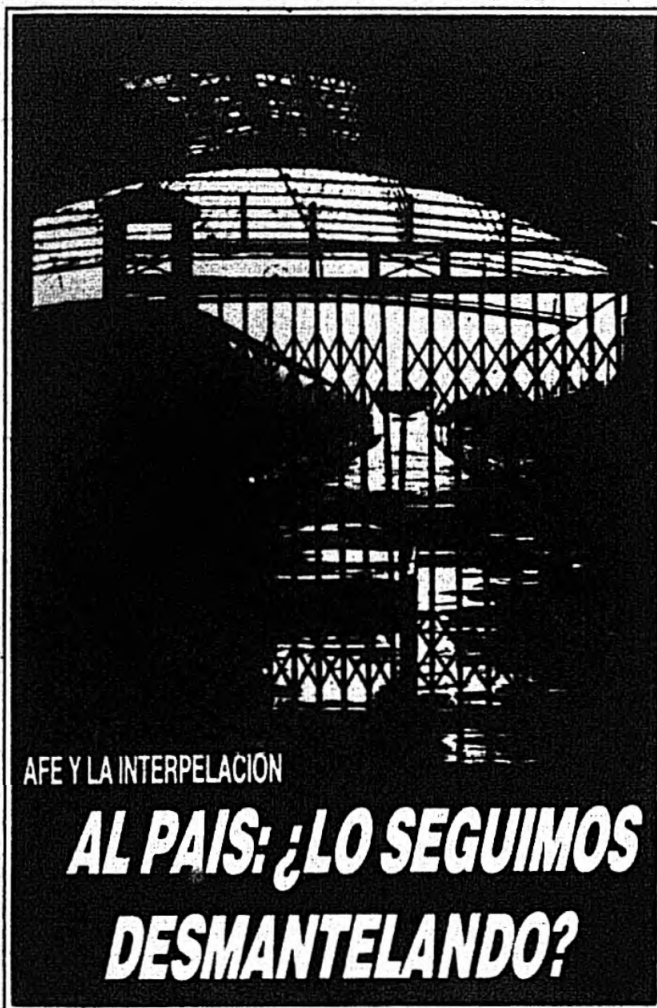
Mientras ello sucede otros mil quinientos trabajadores, denominados excedentes y desplazados de sus cargos en el organismo durante los últimos cuatro meses, aguardan en sus casas cobrando mensualmente sus sueldos.

La Unión Ferroviaria (UF) recopila información sobre los niveles de ingresos y egresos comparando los tres últimos años.

"Las entradas han caído verticalmente por la supresión de los trenes de pasajeros, mientras que los gastos han aumentado", afirma Pedro Toledo, presidente de la gremial de los trabajadores de AFE.

El dirigente señala que si se traslada una mayor cantidad de cargas ahora, ello no puede deberse, lógicamente, a la eliminación de los trenes de pasajeros.

La irracionalidad ha determinado que la flota de cochecitos, que el país todavía está pagando, los Brill y ferrobuses estén parados, deteriorándose a la intemperie.



AFE Y LA INTERPELACION

AL PAÍS: ¿LO SEGUIMOS DESMANTELANDO?

Hay escasez de personal de oficio para efectuar las reparaciones en locomotoras y no hay repuestos.

La gremial insiste en la necesidad del restablecimiento de los servicios interrumpidos y en la estructuración de planes de recuperación del organismo.

Durante las últimas lluvias las dificultades se sucedieron por miles de uruguayos que quedaron sin transporte para viajar.

En reciente ocasión los funcionarios de la colonia Etchepare debieron trasladarse a Montevideo desde Santa Lucía

y ciudades aledañas, para luego viajar a su lugar de trabajo en el departamento de San José.

Unos días atrás los directores de la empresa de autobuses COPAY, que cubre los servicios entrando a pequeñas localidades entre Paysandú y Tacuarembó (Tres Arboles, Piedra Sola, Totoral, Merino) anunció mediante un remitido publicado en el diario sanducero "El Telégrafo", que en los meses de invierno no podrá seguir cumpliendo los recorridos debido a la intransitabilidad de los caminos.

El mismo día de la interpelación parlamentaria al ministro Sanguinetti, la Unión Ferroviaria aplicará un paro parcial, desde el mediodía, trasladándose los trabajadores de estación Central y Talleres de Peñarol hacia el Palacio Legislativo. Los personales del interior, que paralizarán sus tareas por toda la jornada, concurrirán a Montevideo, acompañados de organizaciones locales y representantes de las numerosas comisiones de defensa del ferrocarril.

Para la misma jornada se proyecta hacer entrega oficial al directorio de AFE de las firmas colectadas entre la ciudadanía, solicitando se dejen sin efecto las medidas restrictivas de los servicios, que rigen desde el 2 de enero.

Como se recordará, estas adhesiones ciudadanas no pudieron entregarse en la fecha inicialmente programada.

IMPROVISACION, APRESURAMIENTO E INSENSIBILIDAD

La Mesa Sindical Coordinadora de los Entes Autónomos y Servicios Descentralizados (MSC) del PIT-CNT considera que "es necesario una profunda discusión sobre las medidas adoptadas en AFE por la mayoría del directorio, en violación a las normas constitucionales y a la ley orgánica del ente y que contó con la iniciativa y anuencia del Ministro que será interpellado".

La MSC califica la disposición oficial de improvisada, apresurada e insensible y exhorta a debatir sobre el futuro del ferrocarril "encarándolo, en primer lugar, como un servicio insustituible, que tiene un gran protagonismo para una política de desarrollo del país y de ahorro de divisas".

"En el momento actual el ente ferroviario pasa por el momento más crítico de su historia", señala un documento emitido por la Mesa Sindical Coordinadora.

Su desmantelamiento es solo una parte —se añade— de una política pretendidamente modernizadora y eficiente del Partido Colorado, encarando un proyecto de país conservador, antinacional y antipopular para liquidar y privatizar, directa o indirectamente, por la vía de la acción u omisión, los entes y servicios públicos que brinda el Estado."

N.R.V.

DEAMBULANDO

B.P.S.

El miércoles se reinició en la Cámara de Diputados el debate sobre la propaganda política realizada por el Banco de Previsión Social a un costo sideral y con violación de normas legales.

Eduardo Jaurena (FA-MS) denunció que con el retaceo que se hizo en la revaluación de pasividades de abril de 1985, se le sustrajo a los jubilados ilegalmente 13 millones de dólares. "Yo acusé al señor Norberto Sanguinetti por este despojo", afirmó Jaurena.

A su vez el diputado Francisco (PN) denunció que están paralizadas las liquidaciones de las nuevas pasividades y preguntó si se espera el año electoral para darles trámite.

Al arribar a la hora reglamentaria, se interrumpió el debate que proseguirá el martes próximo.



VENIAS

La consideración de las venias para el ascenso de grado de oficiales del ejército quedó postergada por lo menos hasta la próxima semana en el Senado.

El Frente Amplio no votará los ascensos para aquellos que pesen acusaciones de estar involucrados en la violación de los derechos humanos.

POLICIAS ARRESTADOS

El propio Alem García, en la media hora final de la sesión, del miércoles, denunció el arresto de dos policías que fueron a conversar con legisladores de todas las bancadas como una arbitrariedad inadmisible. Se trata del subcomisario Alvaro Sosa y del cabo Luis Alberto Serró, informó que están presos, incomunicados y sumariados. Ni siquiera su abogado puede verlos. Levó la resolución de la Jefatura de Policía donde se establece como causal de arresto y sumaria actividades contrarias a la formación de una Asociación de Policías y a interferencias a legisladores por dicha causa.

ENSEÑANZA

Una concepluosa y documentada exposición sobre la realidad que vive nuestra Enseñanza fue realizada por

el diputado José Díaz (FA-PS) en la Cámara. En la subsecretaría de Educación y Cultura y ahora diputado colorado Julio Aguilar, no pudo rebatir una sola de las crudas realidades expuestas. Sólo se limitó a tratar de mostrar que los problemas de la Enseñanza vienen de mucho tiempo atrás y no desde el 12 de marzo del 85. Gilberto Ríos (FA-DAI) expresó que la instancia de la próxima Rendición de Cuentas es una buena ocasión para reparar algunos de los graves males que afectan hoy a la Enseñanza.

LEASING

Por mayoría de colorados y blancos, se aprobó en general en el Senado el proyecto de ley de leasing contra el que se pronunció la bancada del Frente Amplio.

Comisión del Senado que media en el conflicto de la transnacional Alpargatas con sus trabajadores. El martes recibió al ministro de Trabajo, Fernández Faingold, quien dio su óptica de conflicto y para ayer jueves estaban citados el mismo ministro y el de Economía, Ricardo Zerbin. En la instancia se abordaba el convenio colectivo a largo plazo en la industria textil.



NO FUMAR

En diputados, Alem García (PN-MR) presentó una moción para que se prohíba fumar en determinadas áreas del Parlamento. El presidente del cuerpo, Amorín Larrañaga, puso a votación el repartido de dicha moción, sentenciado: "Hay que aprovechar a fumar ahora".



FERNANDO BERAMENDI

Sí fue el Papa Juan Pablo II. Ya comienza a calmarse la andanada de declaraciones, discursos, estrados, banderitas. Deja un mensaje, que como siempre, desde el oráculo de Delfos, tiene una doble lectura. Alguien declaraba a la prensa que el Papa tiene la virtud de ir aprendiendo, en cada uno de sus viajes. Esto es indudable.

Juan Pablo II no es el mismo Papa que desoyó al asesinado Monseñor Arnulfo Romero cuando éste, de una y mil maneras, trató de explicarle en el Vaticano, la masacre a que su pueblo estaba siendo sometido y en la que hoy continúa, bajo la égida del demócrata cristiano Napoléon Duarte. Juan Pablo II no es el mismo que señaló que Monseñor Romero erró el camino y por eso fue asesinado, cuando en su homilía instaba por una paz construida en la justicia.

Juan Pablo II tampoco es el mismo que visitó Nicaragua y no entendió por qué las madres, de los mártires de la guerra le pedían que rezara por sus hijos. El camino del aprendizaje es duro y sinuoso, hasta para un Papa.

En sus encíclicas el Papa se preocupa por el mundo del trabajo. En Melo, opinó que "las exigencias sindicales no pueden transformarse en una especie de egoísmo, de grupo o de clase", a pesar de que recordó a los empresarios que antes que el capital están los trabajadores. Ante esto hubo dirigentes sindicales que expresaron que la lucha gremial no es contra nadie sino a favor de la sociedad. Por otra parte, el obispo de Melo explicó al Papa en su saludo de bienvenida, la angustiosa situación de los pobladores de la zona, por la ausencia de fuentes de trabajo desde el cierre del frigorífico INFRINSA. Subrayó la carga que significa para el país el peso de la deuda externa. Le pidió reclamar justicia en el mercado internacional.

El Papa, en la ciudad mencionada, señaló que la bandera de la justicia es la bandera del Evangelio, pero que la Iglesia no puede "dejarse arrebatar esa bandera por ninguna ideología o corriente ideológica". Ya antes se había referido en contra de la lucha de clases, y en forma muy dura criticó al mundo socialista.

En la Universidad Católica, ante jefes de las otras Iglesias, dos mil alumnos, y algunos representantes de la cultura, insinuó de forma bastante clara que el Es-

SE FUE JUAN PABLO II

¿QUE DIJO EL PAPA?

tado debería subvencionar la enseñanza católica. Lamentablemente, no dijo nada acerca del escaso presupuesto y a los agobiantes problemas que la otra Universidad, la verdadera, enfrenta.

Otro de los grandes temas a que el Papa hizo referencia fue la teología de la liberación, acerca de la cual dijo "esa desviada posición teológica que pone el acento de modo unilateral sobre la liberación de las esclavitudes de orden terreno y temporal, olvidando que la liberación lo es ante todo de la esclavitud del pecado". Estas palabras las dirigió a los obispos en la sede de la Nunciatura Apostólica y pueden también ser interpretadas con más de una lectura, pero reafirman el viejo dicho de "una de cal, una de arena" que recorre todo el discurso papal.

El Obispo de Salto, Marcelo Mendiharat, dijo a Juan Pablo en sus palabras de bienvenida: "Santo Padre: todos nosotros, orientales, después de largos y duros años de dictadura —como bien sabéis— luchamos por vivir en plenitud la democracia conquistada".

Más adelante expresó en sus palabras ante los miembros de su diócesis, que ésta "ha compartido los sufrimientos de nuestro pueblo, padeciéndolos duramente en no pocos de sus miembros" y reafirmó algunos conceptos propios de la teología de la liberación que el Papa condena. Habló de construir una sociedad más justa y fraterna, de "la opción por una América Latina toda por los pobres y oprimidos", denunció la "falta de vivienda digna, los salarios insuficientes, la alimentación y salud inadecuadas, la mala distribución de la tierra" y priorizó a las "comunidades eclesiales de base y a la pastoral social liberadora, como respuesta al desafío planteado".

Las citas de los obispos mencionados, más varios de los documentos de la Conferencia Episcopal Uruguaya, y las claras actitudes del laicado que ha encontrado en filas del movimiento popular y sindical un lugar de definido compromiso entran en contradicción con zonas



del discurso papal, a pesar de ser alentadas por otras.

También el Papa, en esta ocasión, recordó la condena de la Iglesia al divorcio, al que calificó como una "plaga"; habló de los 500 años de "evangelización" de América Latina, incluyendo en este período los años de la barbarie conquistadora.

Y ¿qué pasará ahora? Entre los cristianos, seguramente habrá diferencias de lectura, entre los políticos también. Habrá quienes privilegiarán el mensaje de justicia que Juan Pablo II especificó, otros tendrán sobradas razones para apoyarse en las partes más conservadoras de su discurso. Algunos se verán frustrados porque les sobraron enormes cantidades de mercancías para vender en el interior, dado que la correntada de nuestros vecinos no se verificó. Las frases de Juan Pablo II serán descontextualizadas, para servir a diversos e in-

cluso opuestos fines. Algun observador intencionado podría preguntarse: ¿No será parte de su finalidad?

Pero lo que quedará será más o menos lo mismo. El hombre latinoamericano, hambreado, violentado en su dignidad humana, sometido al saqueo y la enajenación, sufriendo las recetas del olvido y la injusticia, pero buscando al otro, al amigo, al que extenderá su mano fraterna para que algún día, si Juan Pablo II, la lucha de clases (cotidiana como el pan y la alegría) sea parte del recuerdo. Y por eso, muchos cristianos uruguayos no ponen fronteras en su compromiso social, porque en la práctica con los demás, ateos, marxistas, agnósticos, han borrado y borran prejuicios y falsas maquinaciones de robos de banderas. Porque "la mies es mucha", y en América Latina hay muchos para recogerla.

EN 1987 LA DEUDA CRECIÓ EN US\$ 324,8 MILLONES

Más deuda de los entes para pagar intereses de la deuda

La deuda externa sigue creciendo, en 1988 la cuenta corriente del balance de pago arrojará un importante déficit, que será paliado por un mayor endeudamiento de las empresas públicas. Esas conclusiones se desprenden de las metas anunciadas por el presidente del Banco Central Cr. Pascale en reciente conferencia.

Según la exposición del Cr. Ricardo Pascale en la Academia Nacional de Economía en las metas del gobierno para el año en curso se establece que a los efectos de pagar el déficit del sector público no financiero (empresas públicas y gobierno central) y del BCU, que globalmente es un 3,7% del Producto Bruto Interno, se recurrirá al endeudamiento externo por un 1% del PBI cubriéndose el resto con recursos internos.

Se prevé que el crédito externo del sector público no financiero (empresas públicas) ascenderá a 122 millones de dólares, pero esta cifra es mayor que la necesaria para el financiamiento, ya que el sector financiero cancelará deudas por 61 millones de dólares. Y, sin embargo, se sacrifica a las empresas públicas obligándolas a un mayor endeudamiento que el necesario para emplear las divisas en paliar el déficit de la cuenta corriente de la balanza de pagos que según las metas ascenderá a 107 millones de dólares.

Ahora bien. Cabe preguntarse por qué existirá este déficit en la cuenta corriente, ya que en las metas se prevé un importante superávit en la balanza comercial que es uno de los mayores componentes de la cuenta corriente. Si el turismo, aunque se reduzca, deja un saldo importante de divisas, la única explicación del referido déficit es el elevado monto de los intereses de la deuda externa, aparte de alguna incidencia negativa del rubro fletes.

La consecuencia es conocida: el mayor endeudamiento de las empresas públicas se solventa con los aumentos de tarifas que castigan a la población.

EL MONTO DE LA DEUDA

Otro aspecto es conocer con exactitud el monto de la deuda externa y su proyección a diciembre de 1988, de acuerdo con las metas anunciadas. Confesamos que una de las metas nos desconcertó. En la conferencia se dijo que el programa prevé para 1988 un endeudamiento externo, público de US\$ 3.630 millones. A primera vista la deuda disminuiría, teniendo en cuenta que a setiembre de 1987 (última cifra conocida) el endeudamiento bruto del sector público era de US\$ 4.073,8 millones.

En el 5.º piso del Banco Central se nos atendió deferentemente y al expresar nuestras dudas se nos explicó que por razones de mejor técnica se separaba lo que es la cuenta corriente y la cuenta capital, de lo que son las reservas internacionales, por lo cual había que deducir de las cifras de setiembre para hacer la comparación, los pasivos de reserva por US\$ 464,8 millones así como también por otras razones el depósito de no residentes, en el BROU por US\$ 166,7 millones. Puede ser que en este caso ello no tenga mayor importancia, por lo menos en cuanto al endeudamiento neto ya que en las metas se dice que la variación de reservas será nula. Pero este artículo contable puede dar lugar a cifras de endeudamiento menores a las reales.

Ahora bien, si hacemos las referidas deducciones, la cifra en setiembre de 1987 es de US\$ 3.442,2, por lo cual el endeudamiento desde setiembre de 1987 a diciembre de 1988 inclusive tendrá una variación de US\$ 187,8 millones (3.630 - 3.442,2).

Y sobre esta base, y con el auxilio de algunas cuentas un poco complicadas, llegamos a estas conclusiones:

- La deuda externa del sector público aumentó en 1987 en US\$ 324,8 millones y ascendió a US\$ 3.509 millones. Y en 1988 aumentará en US\$ 122 millones más (1).

Si tenemos en cuenta la globalidad de la deuda, considerando el depósito de no residentes en el BROU por US\$ 166,7 (suponiendo

que no haya variación) y los pasivos de reserva por US\$ 464,9 millones (sin conocer la variación de setiembre/87 a diciembre/87) y sumándole US\$ 61 millones del sector público financiero (suponiendo reservas ya que la variación nula estaría determinada porque a la vez se pagan deudas por la misma suma), tendremos una deuda total de 4.323,6 millones de dólares en el sector público al finalizar 1988 (sin las deducciones, o sea, distinto al criterio del Cr. Pascale).

Todo esto es conjetural, porque se trata de metas que pueden no cumplirse y también es probable que en nuestras estimaciones falten datos.

Seguramente resultará bastante ininteligible esta historia, pero la razón de la misma es que hemos tenido que recurrir al método deductivo, ya que aún no se conocen las cifras totales de la deuda al finalizar 1987 y la "nueva técnica" que empleó el Cr. Pascale, agregó dificultades para realizar una verdadera comparación.

E.V.

(1) Si a setiembre el endeudamiento externo público de acuerdo a los nuevos criterios del BCU era de US\$ 3.442,2 millones, desde diciembre de 1988 (en esta fecha ascendía a 3.184,2) creció en 258 millones de dólares, con las quitas ya referidas.

¿Cuál era la deuda al finalizar 1987? Solo se puede llegar a ella por deducción, ya que el BCU no la ha informado aún en los boletines que han aparecido este año. Si de setiembre de 1987 a diciembre de 1988 creció en US\$ 187,8 millones y se tienen en cuenta los 122 millones de aumento del crédito externo en 1988, resulta que de setiembre/87 a diciembre/87 el endeudamiento aumentó en US\$ 66,8 millones (187,8 - 122,06). Por lo tanto si a US\$ 258 millones (cifras hasta setiembre) le sumamos US\$ 66,8, resulta que en 1987 la deuda creció en US\$ 324,8 millones y ascendió a US\$ 3.509 millones. Y a diciembre del 88 la deuda total del sector público sería de 3.631 millones (3.509 + 122). Prácticamente lo que anunció el Cr. Pascale y nuestras cuentas cerradas.

EL FA, PRESENTE Y FUTURO

LA TENAZA O LOS PALILLOS

JOSE LUIS PICCARDO

EN su conversación con vecinos en el Prado, el viernes pasado, el Gral. Seregni decía que si la herramienta que necesitamos es una tenaza, está muy bien modificarla para que sea más fuerte y más precisa, pero no debemos transformarla en una pinza de colgar ropa. Este es el "ser o no ser" para el Frente Amplio: una tenaza cada vez más firme, para extraer de este país el cuerpo herrumbroso de la crisis, o unos palillos con los que solo podremos sostener tapujos y vendajes.

El Frente nació para ser tenaza. Para pincitas de ropa alcanzan y sobran las que nos ofrecen los partidos tradicionales, que en varias décadas de alternarse en el gobierno (o de compartirlo con el "3 y 2" y "gubernabilidades" varias) no han sido capaces de tocarle un pelo a las estructuras económicas y sociales ca-

ducas, que el FA se propone transformar con el pueblo y con todos los que, sean del partido que sean, quieran hacer realidad un proyecto nacional, popular y democrático.

PLURALIDAD Y OBJETIVOS COMUNES

Cuando los fundadores del FA suscribieron en 1971 los grandes lineamientos de un programa antiligarquico y antimperialista, tomaban partido por ser tenaza. Y tomaban partido sabiendo que la alianza no sería un obstáculo sino una etapa necesaria para todos para llegar a lo que algunos denominan los "proyectos finalistas" de los diferentes grupos. También eran conscientes que, en el largo y complejo camino emprendido, surgirían, en uno u otro momento, diversas opiniones respecto a cómo manejar mejor esa tenaza, pero que los objetivos compartidos eran tan importantes como para que las diferencias se absorbiesen apelando a la fraternidad, la amplitud de miras y la flexibilidad.

Así ha sucedido en estos 17 años de pruebas tremendas. Los centenares de miles de frenteamplistas de todos los grupos e independientes siguen convencidos de la unidad. No es en esa multitudinaria base plural donde pueden alojarse dudas o actitudes contradictorias respecto al Compromiso y las Bases Programáticas del 71 (actualizadas en 1984). Es esa masa la que garantizará siempre la sobrevivencia del Frente y a la que, en última instancia, habrá que tener en cuenta para la dilucidación de toda polémica interna. Esto no va en desmedro de la importancia que tiene la opinión de los distintos partidos que integran la coalición.

LOS COMITES Y LOS CAMBIOS EN EL FA

El Frente Amplio no es una fuerza testimonial; es un protagonista fundamental que se propone alcanzar el gobierno y asegurar el poder. Necesita, por lo tanto, seguir llegando con su propuesta a los más vastos sectores y marcar claramente su perfil, tarea en la que hay evidentes retrasos. Para superarlos, declara poco Arismendi en una asamblea de militantes del PCU, hay que "cambiar el FA, si. Pero esto quiere decir llevarlo con más fuerza a la calle, abrir más comités, apelar más a las masas, llegar más profundamente a todo el país, acercarse más a las capas medias, entrar más en el campo, explicarnos mejor ante el pueblo". Y agregaba: "Abandonar los comités y romper la estructura del FA como coalición y movimiento no significaría solo modificar algo vital para la

vida del Frente Amplio sino quitarle elementos de protagonismo directo a grandes masas frenteamplistas".

El Frente renovó la historia política uruguaya terminando con el monopolio bipartidista y enriqueciendo nuestra vida democrática con un estilo participativo contrapuesto al clientelismo y otras nefastas prácticas "tradicionales". Gracias a los comités el FA mantuvo más allá de las elecciones un protagonismo de pueblo que es fundamental para el país y la democracia, como lo demostró una vez más con su aporte decisivo al referéndum. "Los comités siguen siendo la cuna y el hogar del espíritu frenteamplista, el lugar de encuentro y de diálogo de las diversas corrientes, de los distintos modos de pensar que el Frente Amplio alberga", decía Seregni en su conceptuoso discurso de abril. Puede cambiarse y mejorarse mucha cosa en la estructura orgánica del FA, aunque creemos que ha sido un valioso paso democrático la participación de las bases en la dirección. Pero ese contenido del comité —donde también se expresa el carácter de coalición y movimiento—, certeramente sintetizado por Seregni, es un elemento inalienable del Frente.

UNIDAD Y CANDIDATURAS

En otro pasaje de su discurso, el Gral. Seregni sostenía: "Y como creo en el Frente Amplio, afirmo tajantemente que no admito la violación de sus principios básicos: entre ellos hoy destaco (...) el principio de la unidad para la acción política, incluso la electoral, porque está en la base misma de la definición del Frente Amplio: como frente político unitario". A propósito, creemos que una de las características que han contribuido a darle al FA su perfil democrático y renovador es la presentación de candidatos comunes, mientras que en los partidos tradicionales el voto para un candidato ha servido con frecuencia para que salga electo otro. La postulación de dos candidaturas frentistas —en torno a lo que han especulado medios políticos y periodísticos— no ha sido avalada por ningún grupo del FA y es contradictoria con sus bases de reforma constitucional acordadas por consenso, las cuales propugnan la verdad electoral y el ensanchamiento del marco democrático.

Los del proyecto conservador —con la "manito" de algunas encuestas más que sospechosas e inducidas— intentan dividir al FA o asimilarlo a los partidos tradicionales. El Frente es otra cosa. Sus dificultades —que no pueden minimizarse y que nos preocupan— no nos hacen olvidar que su razón de ser está arraigada en el país, junto a los padecimientos y las preocupaciones de la gente, alentando esperanzas en un Uruguay que empiece a resolver sus agudos problemas. Cualquier análisis de la situación del Frente Amplio y sus perspectivas debe partir de esta base si queremos evitar absurdas y apocalípticas conclusiones. Creer en el FA no es voluntarismo. Es realismo porque creemos en el pueblo y en un país que no tiene otra forma de subsistir que cambiando.



EL INTERIOR RECIBE A SEREGNI

Retomando las visitas periódicas por el interior del país, la Mesa Política del Frente Amplio resolvió sesionar el próximo 27 de mayo en el departamento de Tacuarembó. Con la participación del general Seregni, dicho organismo de dirección del FA realizará una recorrida por el departamento con el propósito de recoger las opiniones de los productores y los problemas que aquejan a los diferentes sectores del lugar. Asimismo, está previsto el establecimiento de contactos con las autoridades de la localidad.

Los días 13, 14 y 15 el Presidente del Frente Amplio hará una recorrida por cuatro localidades del interior de la República. El viernes en Fray Bentos, el sábado en Mercedes y el domingo en Rosario.

Walter Núñez, se-

cretario de Organización de la Coordinadora "P", informó a nuestro semanario acerca de las actividades que, el día sábado desarrollarán los comités. La Coordinadora abarca las zonas de Salgado Peñarol, Prado, Millán y Lecocq, barrio La Cabaña, barrio Conciliación, 25 de Agosto y Lavalleja y allí funcionan 15 comités de base más los frenteamplistas del complejo Verdysol que se aprontan a conformar el ayto.

El día sábado se realizarán asambleas abiertas en cada uno de ellos para adherentes y frenteamplistas en general con el propósito de que las bases propongan qué Frente Amplio quieren a la luz del discurso de Seregni. Los delegados de los respectivos comités recogerán el sentimiento de los frenteamplistas y

llevarán las propuestas que surjan a la reunión de la Coordinadora con el general Seregni, a realizarse en los días siguientes.

Estos son los lugares, por comité, donde se harán las asambleas: "C. Elchebarne", Oliveras 4536; "Norberto De León", Boggiani 4944; "Rubens Proteiro", Ariel 4549; "Bile Martínez", Duque de los Abruzzos 617; "Romeo Fuentes", Complejo Millán y Lecocq; "San Javier", Propios 6650; "Presencia Soberana", Barrio Conciliación; "Costanera Va de Frente", Tiliat y Silva 25 de Agosto; "Joffre 1070", Bonifacio Olivera; "Luis Moro 4391", Lavalleja; "barrio Lavalleja", "Paco Espinola", Propios 6650; "Andrés", Petain 1132; "Nuan Paso Alzós", Camoens 1591.

MOBIL-TRAN



Seguros Transferencias
empadronamientos
e inscripciones de vehículos

**AHORA
FOTOCOPIAS
Precios
estudiantiles**

ARENAL GRANDE 1366
TEL. 40 06 62 49 85 07

RODOLFO PORLEY

“NOSOTROS, que interpusimos los recursos, seguimos considerando que la ley de caducidad es inconstitucional, pese a la sentencia de la Suprema Corte y pese a aceptar y respetar su fallo”, afirmó a EL POPULAR el Dr. Fernando Urioste, abogado de IELSUR, en el curso de una entrevista donde desgató una crítica global.

El Dr. Fernando Urioste es uno de los profesionales del Instituto de Estudios Legales y Sociales de Uruguay que ha patrocinado legalmente alrededor de 40 acciones de inconstitucionalidad contra la ley 15.848. Sobre la primera de ellas se pronunció el 2 del corriente la Suprema Corte de Justicia, de lo cual adelantamos aspectos en nuestra última edición. “Es una de las tareas normales dentro de los intereses en el servicio de justicia hacer comentarios en relación a los fallos”, acota en primer lugar el Dr. Urioste, cuyas apreciaciones pasamos a sintetizar.

Es de muy dudosa legalidad lo que hace la Suprema Corte. Por vía de interpretación dice que no se puede interpretar la ley de caducidad por el sentido natural de las palabras, porque tomarlas tal cual están en su texto (el Art. 1ro. que comienza: “Reconócese que como consecuencia de la lógica de los hechos (...) ha caducado, etc. etc.”), supondría una grosera inconstitucionalidad por parte de los legisladores. Entonces la Corte deja de lado el sentido llano, natural, de las palabras de la ley para formular una hipótesis constitucional de interpretación. Desatender las palabras para consultar su espíritu está especialmente prohibido en las normas generales de in-

DR. FERNANDO URIOSTE

(IELSUR)

CRITICA FRONTAL AL FALLO DE LA CORTE

terpretación de la ley contenidas en el título preliminar del Código Civil. Directamente, la Corte no sigue este criterio.

Entonces, prosigue el Dr. Urioste, la Corte tuerce la interpretación para consultar el “espíritu” del texto, concluyendo así que es una amnistía. Tal conclusión es absurda porque el proyecto de ley de amnistía forma parte de los antecedentes de la sanción de esta ley. Y el Parlamento expresamente rechazó una amnistía a los funcionarios policiales y militares en el Art. 5 de la ley 15.737 de 8 de marzo de 1985.

La Corte está negando esa historia de la sanción de la ley, que también es un elemento que sirve para su interpretación auténtica. (Concordantemente, uno de los que la votó, el senador Dr. Gonzalo Aguirre, declaró que la opinión de la mayoría de los ministros de la Corte “no le agrega nada a la ley”, ya que su texto no solo no menciona la palabra, ni siquiera “tuvo intención de dictar una amnistía”, recordando que el Partido Nacional en ningún momento tuvo tal intención y que, expresamente, “ya habíamos rechazado un texto del Partido Colorado que incluía ese concepto”).

Tan claro y evidente es ese elemento de ilegalidad en la interpretación de la Corte, que el Dr. Urioste afirma que el fallo es jurídicamente erróneo. Más allá de la eficacia que tiene por emanar del órgano máximo, el fallo tiene que convenir. La Suprema Corte aspira a que sus fallos no solo sean cumplidos sino que convengan y “con esto no creo que lo logre. No convence a nadie”.

“Da la sensación de que allí hay una motivación política” que lleva a la Corte a plegarse a las tesis surgidas al calor de fuentes próximas al Poder Ejecutivo, como el Dr. Luis Semino, el primero en decir que fue una amnistía.

Urioste agrega que el fallo acepta asimismo la preocupación de una pretendida pacificación expuesta en la misma ley. Maneja elementos políticos que deberían estar confirmados por razones de orden jurídico que los abonen.

No puede negarse que los efectos de la constitucionalidad de esta legislación constituyen una enorme limitación a la independencia del Poder Judicial. Como jerarca máximo del Poder Judicial, la Corte “en alguna medida ha abdicado de

la defensa de las facultades constitucionales del Poder Judicial”.

Entiende también como muy grave, que la Corte no hace ningún tipo de consideración a los derechos de los ciudadanos, cuando la función específica de la justicia como poder del Estado es la tutela de tales derechos que la Constitución consagra con la base del principio democrático de igualdad de los ciudadanos ante la ley.

El fallo coincide con IELSUR y con una sentencia del juez en lo Penal, de 1er. Turno, Ruizbal Pino, en la limitación temporal de la ley (delitos entre el 27 de junio de 1973 y el 1ro. de marzo de 1985) en lo cual acuerdan la totalidad de ministros de la Suprema Corte. También deja en pie la otra argumentación, que la responsabilidad de los mandos quede fuera de la caducidad.

Pero queda otro recurso constitucional, entitiza el Dr. Fernando Urioste, que no está afectado por el fallo de la Corte, y es el referéndum, único en el ámbito interno que puede modificar la situación jurídica rehabilitando las potestades judiciales para investigar y condenar.

Denuncia el juicio político emitido por la ministra Dra. Adela Reta en el sentido de que la caducidad es una amnistía y que, como tal, habría agotado sus recursos con la misma sanción, aun cuando se anulara. “Como jurista, la Ministra sabe que esto no es así. La asimilación a una amnistía que hizo la Corte en los considerandos de su fallo, no establece ninguna interpretación obligatoria, porque no es un órgano legislador ni puede sustituir a un Parlamento que expresamente rechazó tal amnistía”.

COMISIÓN DE PROGRAMA DEL FA

INICIATIVAS IMPORTANTES Y LA BASE PARA UNA ESTRATEGIA A DESARROLLAR

Los grandes medios de difusión no pueden evitar que el Frente Amplio sea noticia permanente. Sin embargo, la información que suministran se limita casi exclusivamente a las dificultades internas y mientras se deja de lado, entre otras actividades, el trabajo de la Comisión de Programa, que viene elaborando no solo propuestas para un gobierno popular sino iniciativas para hoy, transformadas varias de ellas en proyectos de ley. No es por culpa del FA o sus debates internos que dichos proyectos esperan más de la cuenta que llegue el turno de su tratamiento en los organismos legislativos.

PRECIOS DE REFERENCIA PARA EL AGRO

En el día de hoy, la Mesa Política, máximo organismo ejecutivo del FA, sesionará con la Comisión de Programa —que preside el Cr. Alberto Couriel— para analizar iniciativas programáticas. Entre las propuestas para el agro elaboradas por la Comisión ha concitado especial in-

terés en medios rurales el proyecto de ley de precios de referencia para productos agrícolas, presentado en el Parlamento en diciembre. En lugar de aceptar la política de apertura comercial impulsada por el gobierno, que se traduce en la importación de productos competitivos con la granja y la producción cerealera nacional, el FA se propone evitar la destrucción del campo, el vaciamiento del campo y la marginación de nuevos sectores. El Frente propone como medida inmediata incrementar la protección a los agricultores estableciendo precios de referencia basados en los costos internos de producción para que, sobre dicho nivel, se apliquen aranceles adecuados.

Hay otras iniciativas para el agro, como el proyecto presentado el año pasado sobre la deuda de los pequeños y medianos productores con el Instituto Nacional de Colonización, la banca y los organismos de previsión social, el seguro obligatorio contra riesgos de granizo en viñas, la explotación del IMES para los combustibles de uso

rural, que permitiría reducir los costos de producción y, como consecuencia, abaratar productos de la canasta básica, elevar la demanda e incrementar las superficies cultivadas. Cabe destacar asimismo el apoyo del FA a los proyectos de pasaje, a los aspirantes a colonos, de tierras de las carteras compradas por el BCU.

En la Comisión de Programa del Frente Amplio está en una etapa avanzada la elaboración de una ley sobre producción triguera que protege a los pequeños y medianos productores y apunta a la recuperación de los que han dejado de cultivar. También se ha venido trabajando en el proyecto sobre lechería, entre otras iniciativas referidas al agro.

SERVICIO NACIONAL DE SALUD

En el área de la salud, el FA elabora un proyecto que apunta a un Servicio Nacional integral que garantice la asistencia a todos los ciudadanos. Las dificultades propias del tema, particularmente las condiciones heterogéneas (entre Salud Pública y centros asistenciales privados,

entre mutualistas, etc.) han contribuido a demorar este proyecto, donde además se parte de una situación difícil en la salud, agravada por la reducción de los recursos presupuestales.

DEBATE SOBRE ENSEÑANZA

Para avanzar en la propuesta frenteamplista sobre enseñanza, se prepara para el 22 de mayo un encuentro donde participarán la Comisión de Programa, la Subcomisión de Educación, delegados de los grupos políticos y representantes de las departamentales del interior y de las bases de Montevideo. El temario comprende objetivo a largo plazo (elaborar una política educativa para el gobierno del Frente) y objetivo a corto plazo (establecer las pautas concretas para una nueva ley de enseñanza). Se tendrá en cuenta la relación entre la educación y los dos proyectos de país en pugna, y se partirá de los principios básicos sustentados por el FA: autonomía, libertad, gratuidad, obligatoriedad. Será un importante paso en la definición



del perfil del Frente en el tema educación y en las alternativas a la nueva ley promovida por el Partido Colorado.

El FA trabaja en otras áreas, como vivienda, industria, seguridad social, existiendo varias subcomisiones constituidas en las que se plantea incrementar el trabajo.

Para el Ing. Agr. Gonzalo Pereira, representante del PCU en la Comisión de Programa del FA, los proyectos elaborados

señalan el camino que el Frente tendrá que recorrer para ofrecer soluciones a una gama muy amplia de problemas del país. Es un desafío, que exigirá intensificar, extender y profundizar la labor de la Comisión. Pereira destacó que ese trabajo constituye una base objetiva que avala las posibilidades para proseguir desarrollando una estrategia común a todo el FA.

—Comité Puerto Buceo. Proyección del video “Made in Argentina” - sábado 14, hora 18. Saldanha Da Gama y Melitón González.

—Comité de docentes. En la actual coyuntura el Frente Amplio profundiza las bases para una educación diferente - sábado 14, hora 18.30. Avenida Italia 2701 esquina Garibaldi.

—Plenario Departamental del Movimiento Popular Frenteamplista. Reunión con los compañeros que participan en los comités de base, coordinadores y adherentes de Montevideo.

para discutir el futuro plan departamental - lunes 16, Tacuarembó 1535 y Colonia.

—Acto de la Corriente de Unidad Frenteamplista. Inauguración de su nueva Sede Central, con la oratoria de José Germán Araújo y el presidente del Frente Amplio Gral. Liber Seregni - miércoles 18, hora 19.30, Palacio Salvo (primer piso).

—Frenteamplistas de la Administración Central. Reunión preparatoria del Encuentro sobre Rendición de Cuentas con Coordinadora “A” - lunes 16, hora 20, Maldonado 975.

NO hay como el terrorismo ideológico para acostumbrar a las personas a no pensar. Así, se procura—como lo ha hecho hace poco el Dr. Tarigo polemizando con los que defienden una enseñanza laica— que la gente asocie automáticamente al comunismo con ciertos procedimientos antidemocráticos y prepotentes, aunque los comunistas sean con frecuencia las primeras víctimas de tales procedimientos en la sociedad clasista en que vivimos (y no solo bajo la dictadura). Entonces, por ejemplo, la derecha estará interesada en que, cuando se hable de copamientos y hegemonismos en el FA, no se tenga en cuenta que el PCU jamás pretendió imponerse a los restantes sectores del Frente, ni por su reconocida contribución política, organizativa, financiera o de cualquier otra índole, ni por su caudal electoral aun en momentos en que la coalición que integra dentro del Frente Amplio era mayoritaria, en votos y en representación parlamentaria. Que se olvide, asimismo, que no hay un solo organismo del FA donde se hayan radicado denuncias en tal sentido.

Tampoco fue el Partido Comunista el que ha realizado afirmaciones del siguiente tenor (con las cuales EL POPULAR ha polemizado, incluso editorialmente, aunque no lo vamos a hacer ahora): "La 99 se siente legítima expresión de la mayoría de la masa electoral del Frente Amplio, y además tiene la necesaria certificación de ello."

"Si se pretendiera cuestionar esta legitimidad, habría que pronunciarse en realidad respecto al propio sistema democrático. En tanto nadie lo haga, el PGP es quien expresa la voluntad hegemónica del Frente Amplio" (Edén Melo, en "Zeta", N° 25).

Lamentablemente, también en la izquierda algunos quieren que, cuando Seregni censura con razón las conductas hegemonistas, los comunistas se pongan el sayo. La aprensión y los prejuicios

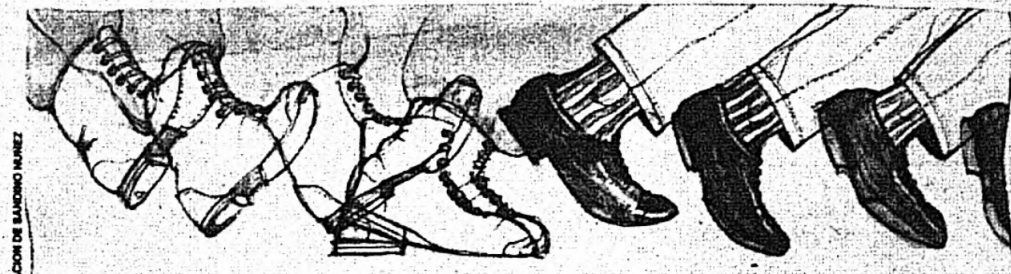


ILUSTRACIÓN DE SANDRO MAREZ

OTRA VEZ, SOBRE COPAMIENTOS Y HEGEMONISMOS

generados por los enemigos del Frente les juegan una mala pasada. Incluso periodistas de un semanario de izquierda fueron víctimas de esto al embarcar sus especulaciones en el vagón de los prejuicios en vez de ahondar en el discurso de Seregni.

PELIGROSO MENOSPRECIO DE LA MILITANCIA

En las indemostradas acusaciones de copamiento y hegemonismo del PCU

—acusaciones que no surgen de las bases, ni en los comités, coordinadoras o departamentales del FA— se está pagando tributo a reflejos irracionales que esta sociedad necesita cultivar para defenderse de cualquier idea social o política avanzada.

Lo peor de todo es que se diga que los "copamientos" se producen porque los comunistas militan más. Este rechazo a la actividad práctica es peligroso para la democracia y para la izquierda. Para la

democracia, porque la principal condición para su consolidación es la actividad del pueblo, lo cual exige, como condición insoslayable, la militancia orientadora y organizativa de toda la izquierda. Y es peligroso para la izquierda, cuya ventaja frente a los poderosos medios de las clases dominantes es la fuerza de sus convicciones, porque las nuevas ideas solo pueden abrirse camino mediante la acción práctica en el seno del pueblo. Las dirigencias coloradas y blancas han pretendido tradicionalmente que la participación popular se reduzca a un voto cada cinco años vehiculado no por la conciencia sino por el clientelismo, la ley de lemas y un estilo que no quiere masas en el escenario social y político, lo cual constituye una manera bastante mezquina de concebir la democracia y las propias elecciones.

El FA renovó la vida política nacional. Paradójicamente, algunos que se autopromocionan renovadores en contraposición al resto de la izquierda parecen menospreciar algo que es realmente nuevo, un aporte sustantivo a la democracia y a la lucha por los cambios que el país necesita.

J.L.R.



DARÍO SANTANA

TRABAJADOR DE FUNSA, LUCHADOR EJEMPLAR

A mediados de abril falleció, luego de haber sufrido una operación cardíaca, Darío Santana, obrero, dirigente sindical y comunista, vinculado desde 1946 a la empresa FUNSA. "Qué ejemplo de luchador por sus ideales,

los del comunismo, y qué consecuencia en la defensa de los intereses de los trabajadores", decía un trabajador de la empresa al enterarse de la muerte de Darío.

Cuando FUNSA era un

feudal comandado por Pedro Sáenz (símbolo de la patronal reaccionaria, vinculada al capital extranjero, que explotaba despiadadamente a sus trabajadores), la persecución a los sindicalistas estaba en el orden del día

y el desdicho de quien osara crear un sindicato era la respuesta. Sin embargo, en 1952 Darío Santana, junto a 60 trabajadores de FUNSA, crearon la primera organización sindical clasista. Sufrieron despidos pero supieron organizar la resistencia contra la prepotencia patronal, que incluso violaba la Constitución nacional. Fue el acta de fundación de la hoy poderosa Unión de Obreros, Empleados y Supervisores de FUNSA.

Darío se afilió en 1946 al Partido Comunista. Hijo de una familia comunista,

ocupó cargos de responsabilidad en el Comité Seccional 22, fue secretario de la Agrupación Comunista de FUNSA e integró el Comité Departamental de Montevideo del PCU durante muchos años. Darío Santana fue un activo militante, siempre entroncado en su gremio, contra la dictadura, participando en la huelga general de junio de 1973 y, más tarde, en una y mil acciones por el restablecimiento de la democracia en nuestro país. Fue detenido en setiembre de 1977 y estuvo preso hasta setiembre de 1978.

permaneciendo secuestrado durante nueve meses en diversas dependencias militares, sufriendo maltrato y torturas.

FUNSA lo despidió arbitrariamente luego de reingresar a su puesto de trabajo en 1985 y ser recibido con júbilo por sus compañeros. Darío Santana ha sido un ejemplo de militante comunista, de obrero inteligente e instruido, de luchador por la emancipación de su clase. Al decir del poeta, si del acero de hombres como él se hicieran clavos, no habría mejores clavos.

G.I.

PCU

—Lanzamiento de la campaña financiera 1988. Las agrupaciones del Partido entregarán sus cartas con promiso. Fiesta con espectáculo artístico. 13 de mayo, hora 20, Palacio Sud América.

—Agrupación Raquel Fux. Asamblea abierta con Juan Pedro Ciganda. Búsqueda. Tickets. \$5.300. 14 de mayo, hora 20, en el local del Seccional 12.

—Seccional Alvaro Balbi (9). Activo con Aldo Lista. 21 de mayo, hora 18.30 Garzón y Casavalle.

—Funcionarios de Salud Pública. Conferencia "Historia del movimiento

obrero" con E. Rodríguez. 20 de mayo, hora 18.30 Ituzingo 1377.

—Agrupación Amílcar Cabral. Cena con Walter Díazabal. 14 de mayo, hora 22.

—Regional 3. Finalización de cursos de la Escuela Vespertina y entrega de emblemas. Videos, canto popular, servicio de cantina. 14 de mayo, hora 19, Juan Artigas 4120.

—Agrupación Che Guevara. Asamblea abierta y cena con Enrique Rodríguez y Jorge Meneses (Brigada José Artigas). 21 de mayo, hora 19, Juan Vicente Arco 3126.



CAMPAÑA
FINANCIERA
88

Por unidad
por los cambios

LANZAMIENTO DE LA CAMPAÑA FINANCIERA 1988

LAS AGRUPACIONES
SUS CARTAS COMPROMISOS Y DESAFÍOS
ESPECTÁCULO ARTÍSTICO
VIERNES 13 HORA 20
PALACIO SUD AMERICA

HABLA JAIME PEREZ

Comisión Nacional de Finanzas
Partido Comunista de Uruguay

Para que todos juntos podamos
ganar las esperanzas
hacer los cambios
buscar la verdad
concretar la justicia

Partido Comunista de Uruguay - Frente Amplio

Desde siempre EL POPULAR abrió sus páginas a la realidad y problemática de la mujer uruguaya, aunque no con la continuidad y permanencia que habríamos deseado. Sin embargo, desde ahora el tema cuenta con un espacio permanente, abierto a los distintos grupos de mujeres y a las actividades que realizan. Nuestras páginas están pues, a disposición de todas y de todas esperamos la colaboración, las sugerencias o críticas que esta sección les merezca.

SABANA DE PAPEL CELESTE

Invierno de 1987, hora 3 y 10. Llegué al Pereira Rossell, con una abundante hemorragia. Despertaron al médico. Me colocó un suero y me preguntó si había realizado prácticas abortivas, (ni siquiera sabía que estaba embarazada). De ahí ingresé a sala, y unos 20 minutos después entré en shock. Me pusieron una mesa de luz bajo los pies de la cama y me colocaron una transfusión de dos volúmenes de sangre. No me prestaron más atención.

8 horas (aprox.). Cambió la guardia y una doctora llegó a verme. Cuando pidió datos de presión arterial, nadie sabía. En ningún momento me la habían tomado. (Del otro lado del pasillo una madre, a la vista de todos, hacía su trabajo de parto a gritos).

Esta doctora ordenó un legado urgente, y me trasladaron al quirófano, pero estaba vacío.

Luego de esperar en la puerta, con una enfermera sosteniendo mis pies en alto y otra el suero y la sangre, un médico que pasaba me practicó un "legado manual". Volvimos a la sala. Me avisó la doctora que hasta las 11 no hay ropa en el quirófano.

11 horas. Yo seguía sobre mi "sábana" de papel celeste y "tapada" con una mantita mora. La doctora me

avisa que hasta las 2 de la tarde no hay ropa en el quirófano. Tengo frío y hambre.

14 horas. Por fin me llevan al block. Me hacen el legado.

16 horas. Me trasladan a una sala de maternidad.

Al anochecer estuvo a verme mi compañero que me alcanzó una chata y me trajo de comer.

Hora 3 (de la madrugada siguiente, domingo). La acompañante de otra paciente —enfermera de IMPASA— vio que se había terminado mi suero y el de su hermana (internada por motivos similares a los míos). Fue hasta el "office" y no había nadie, así que tomó unas ampollas de suero que encontró y —como no había a quién consultar— las renovó por su cuenta.

Hora 10. Llegó un médico al que nunca había visto. Me preguntó qué me había pasado, si tenía dolores. Sin revisarme siquiera, me dio de alta, sin indicaciones ni ninguna recomendación.

Hora 12. Llegó mi compañero con el almuerzo; yo estaba sentada en la cama esperándolo para volver a casa, donde terminé de recuperarme a falta de voluntad y con suerte.

M.R.

LA SALUD DE LA MUJER

OPINAN LAS TRABAJADORAS

LILA DUBINSKY

Trabajadoras de la salud, de yerbateras y fideas, se reunieron en un encuentro informal, para intercambiar experiencias e información referente a la situación de la salud de la mujer en nuestro país.

Problemas de columna son frecuentes entre estas trabajadoras, entre las que hay algunas operadas de hernia causada por el

peso excesivo de las máquinas con las que trabajan; otra enfermedad común es la gastritis a causa del polvo que permanentemente inhalan. Estos y otros temas fueron planteados por el gremio en enero de 1987 ante el Ministerio de Trabajo, el que realizó una inspección constatando que en algunos establecimientos la temperatura ambiente asciende hasta los 50 grados.

Sin embargo, luego de

esta inspección las condiciones no han cambiado. María Casaña y Nélida Centurión, de la empresa Adria, hablan de sus problemas como trabajadoras y también nos dicen de sus expectativas y de la importancia que le asignan al encuentro que el 28 de mayo se realizará en el Clínicas.

OTRAS YERBAS...

—Desde hace diez

años trabajo en la yerbatera, un día cal de la escalera y el médico me hizo unas placas; apareció una sombra en los pulmones y me preguntó si fumaba mucho... No fumo, ni nunca fumé. La sombra la deja el polvo de la yerba en mis pulmones; soy empaquetadora. Padezco una bronquitis asmática y hago crisis con frecuencia. Toda nuestra ropa y hasta nuestra piel queda impregnada de ese polvo verde; no podemos usar las máscaras porque con el calor se transpira mucho y se nos hacen insupportables. Los dos extractores que hay son totalmente insuficientes para la humedad de polvo verde; antes al menos nos permitían bañarnos diez minutos antes de terminar, ahora no.

los vestuarios, la empresa busca enfrentarnos con nuestros compañeros y aprovecha el papel relegado de la mujer en la sociedad. No accedemos a tareas de contralor, ni nos permiten el manejo de montacargas, esto último alegando que nos "distraeríamos". Sin embargo, si hay que limpiar somos nosotras quienes debemos hacerlo. La vida demuestra que somos buenas trabajadoras y sin embargo, se dice que a medida que las mujeres nos vayamos nos irán sustituyendo por varones. Creo que son formas de amedrentarnos y hacernos sentir que nuestro empleo lo mantenemos por generosidad de la empresa.

—Las mujeres tenemos que organizarnos y luchar, yo empecé a ir al sindicato desde la época de la dictadura. Mi marido no está muy de acuerdo con eso y cuántas veces debo salir corriendo de la

reunión para hacerle la comida a tiempo. Para mí la actividad sindical es una realización y puedo decir que forma parte de mi vida, de mi vida.

Estela Álvarez, 30 años, trabajadora de la salud también nos habla de la situación de Salud Pública. Plantean que en nuestro país no existe una acción preventiva que posibilite evitar la enfermedad o permita el diagnóstico precoz de algunos males.

Expresan que el sistema nacional de salud propuesto por la Federación de Funcionarios de Salud Pública hace hincapié en la atención primaria y en todo lo relacionado a la prevención y educación para la salud de la mujer.

HACIA EL 28 DE MAYO

El 28 de mayo de 1987 mujeres representantes de todos los países, reunidas en Costa Rica en el IV Encuentro de Mujer y Salud, deciden fijar una fecha internacional de denuncia y reclamo sobre el tema. La realidad mundial indica que más de un millón de mujeres mueren anualmente a causa del parto y/o el aborto clandestino, el 99% de ellas pertenecen a los países del Tercer Mundo.

En Uruguay se desconocen cifras oficiales sobre esta realidad; no existe preocupación por parte de las autoridades del Ministerio de Salud Pública por investigar y evaluar a cuánto asciende la mortalidad por aborto clandestino, sin embargo, se estima que son más de 150 mil mujeres las que anualmente se someten a este tipo de intervención. Lo mismo ocurre en las muertes por cáncer de mama o útero, de las que no se disponen estadísticas ni estudios que posibiliten establecer cuál es la morbilidad por estas causas. Se dice que 814 mujeres murieron en 1986 por tumores de mama y/o genitales, mientras siguen sin

implementarse medidas preventivas tendientes a bajar la incidencia.

UNA JORNADA DE PROPUESTAS

Diversas organizaciones de mujeres de nuestro país se encuentran coordinando su labor hacia el 28 de mayo, día en que a partir de un análisis sobre la realidad nacional, harán el diagnóstico sobre la situación de la salud de la mujer y plantearán sus reclamos y propuestas. Se ha previsto una jornada central a realizarse en el hospital de Clínicas, donde funcionarán diversos talleres en los que mujeres de todo el país intercambiarán testimonios, información y experiencias.

Los grupos de mujeres integrados a esta tarea y que a la fecha superan los dieciséis, se reúnen todos los miércoles a partir de las 19 y 30 en el local de Cotidiano Mujer.

ILUSTRACION DE MARIS LUNICH OSTENWALDER



Optica Rio

RAM KLE LTDA.

CREDITOS

RIO BRANCO 1259
TELEFONO 91 34 02

MIMBRERIA S.A.

GARANTIA ESCRITA

Juego comedor
NS 18.900
Juego living
(con mesa)
NS 18.900
Modular
NS 4.900

ARTESANOS ALFOMBRAS Y BOLSOS EN CARDO

POR MAYOR Y MENOR

NUEVA PALMIRA 1671

ap. 4 esq. Justicia

CREDITOS

HACIENDO FIDEOS

—A las mujeres se nos controla las idas al baño, a

DROGA **TODO MALDONADO LO SABE, MENOS EL JEFE DE POLICIA**

CARLOS REYES

HONDA conmoción en el departamento esteño, por las denuncias del comisario Suárez Barrios. Publicado el documento sin nombres, el pueblo fernandino se los puso sin lugar a error. Los colorados impidieron que el FA planteara el tema en la Junta de Maldonado. De todo esto y algo más, conversé EL POPULAR con el diputado Ramón Guadalupe, amenazado de muerte tras su enérgico planteo en la Cámara de Diputados.

Cuando llegamos al despacho del diputado Ramón Guadalupe, representante por Maldonado y reciente fundador del Movimiento de No Sectorizados del

Frente Amplio, éste conversaba telefónicamente con el ministro del Interior, Dr. Antonio Marchesano. Terminado ese diálogo, comenzamos el nuestro.

—¿Está conmovido Maldonado con el tema de la droga?

—Hay una verdadera conmoción pública. Una inquietud que está muy por encima de aspectos políticos. Cada día se suman funcionarios policiales de jerarquía, comisarios, inspectores y agentes, con nuevas denuncias que se añaden a las aportadas por el comisario Suárez Barrios. Y son todas afirmaciones muy graves que cuestionan la conducción de la Jefatura de Policía de Maldonado.

Ese primer documento fue elevado al Jefe de Policía el 17 de mayo de 1987, hace un año. Allí se señalaba cómo entraba la droga al departamento, quiénes

eran los intermediarios, dónde se consumía, dónde se hacían las "fumattas", qué personajes indeseables eran los encargados de la comercialización. Todo con nombres, lugares, datos muy precisos.

DROGA: NO ES OBRA DE FANTASMAS

—Ese documento es el que se publicó en la prensa.

—Exacto. Se publicó sin los nombres, omitiéndose datos precisos. Y sin mucho esfuerzo, el pueblo de Maldonado fue poniendo los nombres adecuados en el lugar correspondiente. Es decir, todo lo que sabe el departamento de Maldonado, no lo sabe su Jefe de Policía.

—Un documento que fue archivado...

—Por lo menos nadie ha rebatido la afirmación del comisario Suárez Barrios. El dice que ese documento elevado a Jefatura hace un año, no fue elevado al Ministerio del Interior y se archivó. Ese hecho ya de por sí es grave. Maldonado exige una investigación exhaustiva. Y para ello, tiene que partir de un presupuesto: la separación del cargo, aunque sea provisoria, del Jefe de Policía de Maldonado, para permitir que la investigación se realice con total libertad.

Desde ya, hay dos hechos totalmente demostrados: 1) que el tema de la droga tiene significación peculiar en Maldonado. Ya no es solo lo que se percibía, lo que se sabía o se comentaba durante las temporadas veraniegas. Ya sabemos que este tema permanece más allá de ese período, durante la baja temporada; hay una preocupación real en todos los sectores, porque la droga ha entrado en los liceos. Ya no sirven, y se rechazan unánimemente, las afirmaciones del Jefe de Policía, que en cada conferencia de prensa dice que el tema de las drogas no tiene importancia en Maldonado y es solo cuestión de "fantasmas". Y 2) lo más importante, es que en el documento publicado se identifica a los personajes principales. Allí trabajó la Brigada de Narcóticos que hizo una investigación que fue trabada por la propia Jefatura de Policía. Uno de los integrantes de la brigada hizo la denuncia, porque no se les dio todos los elementos para facilitar la investigación. De todos modos, se logró la detención de un grupo de jóvenes que en este momento están presos en Maldonado. Y esos jóvenes aparecen en el documento, lo que ratifica la total credibilidad del mismo.

—Ellos no son los principales responsables, sin duda.

—Por supuesto. No basta con encarcelar a muchachos jóvenes, algunos de los cuales solo son consumidores. Es necesario llegar a los personajes centrales, al comerciante, al que introduce las drogas en el departamento. Y en ese documento están las pistas, con sus conexiones en Argentina, Bolivia, Paraguay y Brasil.

Además se puede demostrar que hay una estrecha relación entre los narcotraficantes y algunos crímenes que han quedado sin aclarar en el departamento.



Diputado Ramón Guadalupe

FA: REALIZAR UNA INVESTIGACION EXHAUSTIVA

—¿Hay garantías para una auténtica investigación?

—Hay inquietud de que se haga una "investigación" entre comillas, que haga caer a 2 o 3 jóvenes y deje impunes a los grandes responsables. Por eso se solicita, por parte de quienes quieren hablar, que si se hace el juicio ante la Justicia, sea oral y público, para que tenga el contralor de la opinión pública.

—¿Hay voluntad política de investigar a fondo por parte del Partido Colorado?

—Voy a relatar un hecho para que cada cual saque sus conclusiones. La Junta Departamental de Maldonado se reúne los viernes. Ese día yo fui a la Junta, como siempre lo hago, para conversar con la bancada de ediles del Frente Amplio. Lógicamente, ibamos a informarnos del planteo que hicimos la semana pasada en la Cámara de Diputados y pensábamos que la Junta Departamental de Maldonado era un buen escenario para que se hiciera eco de esta inquietud y que reclamara la investigación.

Los ediles colorados percibieron esto y deliberadamente no entraron a la sesión. Estaban en las antecámaras pero no entraron, para impedir que se alcanzara el quorum que habilitara la reunión. Por lo tanto, el tema no se pudo plantear, pero el Frente Amplio piensa hacerlo en la próxima sesión ordinaria (hoy viernes 13).

De cualquier manera, la Mesa Política y la bancada de ediles del Frente Amplio de Maldonado, emitió una declaración reclamando lo mismo que el diputado frenteamplista de Maldonado: una investigación exhaustiva de estos hechos.

—¿Qué conversó con el Ministro del Interior?

—El Dr. Marchesano se enteró por la prensa que había recibido amenazas de muerte y me llamó por teléfono. Le dije que efectivamente, en tres oportunidades fui llamado para "advertirme" del riesgo que corría si seguía investigando en este tema. Yo no soy investigador, sino diputado y lo que hice y hago es reclamar una investigación y denunciar las negligencias de la Jefatura de Policía de Maldonado. El Ministro, expresando una particular sensibilidad, me expresó que su Ministerio está a mi disposición a los efectos de adoptar las medidas que pudieran conducir hacia los responsables de esas amenazas. Le agradecí, pero creo, que esto no va a pasar de constituir una significativa pero no importante llamada.

SE ESCAPO UN "PEZ GORDO"

El diputado frenteamplista Carlos Negro (PGP) hace ya largo tiempo mostró su inquietud por el tema de la droga en Uruguay y a su impulso se creó una comisión especial que integra a nivel de la Cámara de Diputados. Con él también conversamos para saber lo que se está haciendo en ella.

—Mi trabajo en la comisión especial, tuvo al comienzo toda una parte agitativa, de toma de conciencia de la gente para comprender que este problema aumentaba en forma no sospechada. Yo ya tenía datos muy precisos. Legisladores de otros partidos habían mostrado alguna inquietud similar y pensamos en la formación de una comisión especial para que el Parlamento pudiera tomar algunas medidas concretas por un lado, y que nos permitiera

además, con seriedad, tomar contacto con todos los organismos oficiales y no oficiales que tienen que ver con el tema. Es decir, una especie de coordinación que alcanzó total éxito.

La segunda etapa es la legislativa. La ley actual es de 1971. Puede ser que haya que adecuarla, pues estamos en 1988. Pero si se hubiera cumplido tal cual está, no tendríamos el problema que tenemos ahora.

Por otra parte, el Parlamento es la caja de resonancia y los parlamentarios somos los que transmitimos las inquietudes populares. En este momento hay una gran efervescencia, todo un estado de conciencia, y algunas denuncias que hicimos un año y medio atrás, hoy se confirman.

—Las denuncias en Maldonado, ¿han tenido repercusión en la comisión?

—En la comisión no, pero sí a nivel de parlamentarios y partidos políticos y de la opinión pública. Yo a través de pedidos de informes e intervenciones en la Cámara y declaraciones de prensa, había adelantado lo que iba a suceder. Y bueno, ocurrió. Lo que me alegra y habla bien de nuestro país, es que en la policía haya gente decente, valiente y dispuesta a decir lo que tiene que decir.

—En Maldonado hay algunos jóvenes detenidos, pero seguramente son "peces chicos".

—Es que a mí lo que me tiene alarmado es que el único "pez gordo" —para utilizar tu terminología— que fue capturado, Pisani, se escapó de la cárcel Central, lugar de donde nunca se había escapado nadie. Esto ocurrió el año pasado y yo también hice un pedido de informes al Ministerio del Interior. Ese nombre es uno de los que aparece en los documentos que están siendo publicados por la prensa.

—¿Nunca más se tuvo pistas de él?

—No. Este era un contacto Punta del Este-Buenos Aires-Brasil. Ello surge claramente de los documentos que tenemos.

—¿Hay voluntad política en el Parlamento para ir a fondo?

Bueno, tiene que haber voluntad política. Es la sociedad uruguaya la que está en juego.

—Yo te pregunto si hay, no si tiene que haber.

—Yo puedo hablar por el Frente Amplio, que si la tiene. No puedo hablar por los demás partidos. Pero en los miembros de la comisión, existe esa voluntad política.

C.R.

DE LA BANCADA DEL FA

La bancada de legisladores del Frente Amplio, reunida en el día de la fecha con la presencia de su presidente Gral. (R) Liber Serignu, declara:

1. Su especial preocupación por la situación denunciada en el departamento de Maldonado, vinculada a la creciente incidencia del narcotráfico en el país, que conmueve no solo a la población de ese departamento, sino también a la sociedad uruguaya en su conjunto.

2. Rechaza abordar esta problemática con fines políticos menores o con un espíritu sensacionalista.

3. Exhorta a adoptar con imprescindible urgencia todas las medidas necesarias, comprometiéndose su más decidido esfuerzo para erradicar definitivamente el flagelo del narcotráfico y la corrupción.

4. Respaldando plenamente la actuación de los legisladores frenteamplistas Ramón Guadalupe y Carlos Negro, que han denunciado esta situación aun a riesgo de su integridad física y pese a las amenazas recibidas.

Montevideo, miércoles 11 de mayo de 1988

Agrupación Parlamentaria Nacional del Frente Amplio.

**TAXI FLET
DEL ESTE**

81 38 81

**MUDANZAS
Y
REPARTOS**

81 39 24

DIVE SRL

MAQUINA DE COSER
Y TEJER FAMILIAR
E INDUSTRIAL
REPARACION Y VENTA
PAYSANDU 1308 1 90 82 35

EVOLUCION DEL ENDEUDAMIENTO DE LA INDUSTRIA FRIGORIFICA
CON EL BANCO DE LA REPUBLICA
(en miles de US\$)

Conceptos	31.12.86	31.3.87	30.6.87
Frigoríficos que operan en el Sector Exportaciones	69.660	88.841	105.840
Frigoríficos en Recuperación de Activos			
Capital	44.333	45.996	45.764
Recargos	43.511	49.830	54.543
Totales	157.504	184.669	206.147

FRIGORIFICOS:
IGUAL QUE SIGUE
LA BANCA SIGUE
LA FARANDULA

FOTO DE AMERIN M. PAOLINI



ALFREDO LOPEZ

Las anunciadas medidas del Poder Ejecutivo referidas a viabilizar la exportación de ganado en pie (terneras y vaquillonas), la importación de carnes en régimen de admisión temporaria para procesar y su posterior comercialización, la refinanciación de las "deudas anteriores" de los frigoríficos y el otorgamiento de nuevos créditos —según se afirmó— para la transformación tecnológica de las plantas industriales, constituyen sin lugar a dudas verdaderos privilegios de los que gozarán en perspectiva inmediata los grandes latifundistas ganaderos por un lado y los dueños de los frigoríficos por otro, casi en íntima comunión (y no por la visita papal precisamente).

Antes que nada conviene recordar el comportamiento siempre diligente del Poder Ejecutivo en los últimos 20 años, esencialmente para con la rosca latifundista-frigorífica.

En 1968, en pleno gobierno de Pacheco ya era notoria la vinculación de varios dueños de la banca con los frigoríficos privados desarrollados a partir de aquellos mataderos, o como en el caso de EFCSA. Algunos de ellos ocuparon cargos de ministro, entonces y después.

En 1969 el Banco Mundial exigía poner fin al monopolio del Frigorífico Nacional.

En el primer semestre de 1971 se desata la crisis de los frigoríficos privados, pero el gobierno corrió presuroso a consolidar los pasivos de éstos con los ganaderos (los famosos bolsones) y con la banca privada capitaneada por los Peirano Facio, Abadie Santos y otros, que había concentrado enormes inversiones en esa industria.

En pocos meses el gobierno puso alrededor de US\$ 72: al servicio de las empresas frigoríficas, y encima de ello instituyó el conocido decreto 402 cuya vigencia por espacio de ocho años otorgaba el capital de giro necesario a los frigoríficos y a tasas de interés negativas.

Durante 1978 la dictadura implementa las llamadas "medidas de agosto"

poniendo fin al Frigorífico Nacional, liberalizando la instalación de nuevas plantas y en su totalidad el mercado de la carne (eliminación de fronteras para el abasto, violación de la Constitución respecto de las potestades de las Intendencias del interior, fijación del precio libre de las haciendas y del abasto a nivel nacional).

En 1979 se elimina el decreto 402 y el Banco de la República decide, de ahí en más, seleccionar sus futuros clientes frigoríficos para la entrega de capital de giro mediante créditos por el sistema de circulares.

En 1980 se aprueban nuevos créditos para los exportadores con el respaldo del Ministerio de Economía y Finanzas que se prorrogan en 1982, lo que dio lugar a operaciones de vaciamiento como la ejecutada por Henderson en Cruz del Sur (US\$ 2:).

Resulta imposible pasar de largo sin recordar la devolución de COMARGEN a Angelopoulos que había cometido el vaciamiento de la empresa y sus colaterales en 1973. El reintegro de estos bienes intervenidos se produjo en el marco de una negociación previa entre la dictadura y el famoso "griego" en Buenos Aires, oficializándose el hecho en 1979 e incluyendo el perdón sobre juicios y deudas con el Estado.

Que COMARGEN resultara vaciado nuevamente en 1986 dejando una posición pasiva total de US\$ 27: y mil trabajadores en la calle, quizás no pudo ser sorpresa.

También merece recordarse el escándalo del famoso "operativo conserva" en 1982 que involucró a Alori, titular de Trading Inversur, que ocasionó pérdidas al país por US\$ 12: y que actualmente se investiga.

En setiembre de 1984 se instituye la circular 89/20 del BROU, precedida de otras desde 1979, siendo la norma por la que hoy un registro de pocos frigoríficos exportadores gozan de asistencia privilegiada.

Cuando en 1985 se discute el problema de los frigoríficos a nivel legislativo, se sanciona en la Cámara baja el

proyecto de ley de recreación del Frig. Nacional, el cual todavía duerme en el Senado, prisionero de los intereses que no desean y consideran "molesta" su reaparición.

Finalmente, y en medio de la crisis que empieza nuevamente a desatarse en la industria frigorífica a partir de 1984, con cierres, paralizaciones y concordatos de diversas plantas —que han afectado unos 2.000 puestos de trabajo en los dos últimos años— en 1987 las comisiones especiales de Diputados y el Senado reciben la información del BROU de que las empresas de ese sector le adeudan la friolera de US\$ 206: y que el 49% de esa cifra —casi la mitad— se encuentra en Recuperación de Activos, es decir incobrable.

Cabe consignar que además el BROU intentó vender algunas carteras de frigoríficos endeudados (Cruz del Sur e Infrinsa), fracasando en el resultado de ese propósito.

LAS DECISIONES DE HOY

Cualquiera habrá advertido el verdadero acuerdo entre el gobierno, los latifundistas y los frigoríficos que culminó con la serie de medidas anunciadas:

Si bien es cierto que el problema suscitado en torno a la desinformación promovida por el INAC a los productores, aparentó caldear el ambiente contra la resolución de la presidencia de ese organismo, lo concreto es que por encima de esa reñilla ha funcionado el pacto de los grandes intereses.

Hace pocos meses, cuando los ganaderos propusieron la exportación de ganado ovino en pie —para citar un ejemplo— los industriales privados fijaron aceleradamente su desacuerdo con esa medida a través de posiciones institucionales y comunicados de prensa.

En cambio ahora y tratándose nada menos que de la exportación en pie propuesta por las dos organizaciones rurales, un silencio sepulcral se hizo notar desde las oficinas de los dueños de los frigoríficos.

Ambas organizaciones rurales han coincidido en que la exportación de ganado de cría en pie no le da rendimiento económico a los productores criadores. Salvo mediante una devaluación por el problema de precios que existe.

Lo que tratan los grandes inversionistas es de asegurarse que el proceso interno de presión de la oferta suplementaria de ganado vacuno —las categorías de terneros y vientres— no influya en el nivel de precios del mercado de haciendas, en especial de ganado gordo o preñado, en el marco de la caída de precios. Por cierto que este factor está en la médula del planteamiento de extraer

ganado mediante la exportación en pie de las categorías señaladas, por más que los latifundistas invoquen la situación de los criadores cuya atención merece un enfoque diametralmente opuesto al que incluye distintas medidas de carácter puntual, y básicamente la modificación de las estructuras de producción basadas en el latifundio cimarrón.

Pero el beneficio de la medida para los inversionistas estriba en haber obtenido este precedente, ya que los habilitará a exigir mañana la exportación de ganado gordo en pie apenas perciban que las condiciones internas de precios no les favorezcan.

LAS PREBENDAS

En relación a los frigoríficos las prebendas acordadas no pueden ser mayores. Refinanciación de lo que deben y nuevos créditos con el argumento de la "tecnificación".

Aunque ambas medidas empezarán a estudiarse entre los ministros y el BROU para ser aplicadas, desde el vamos podemos afirmar que como hecho hará paralelismo con el negociado que significó la compra de los bancos fundidos por el Estado.

Con referencia a la importación de carne para procesar por el momento puede estimarse reducida la incidencia de los volúmenes, aunque no deja de revestir una excelente facilidad en especial para el grupo Ameglio y la filial norteamericana Delta Brands, asociada al frigorífico Carrasco.

En resumen las medidas anunciadas por el PE, satisfacen, como hemos visto, exclusivamente a los grandes intereses del negocio de la carne. Puede inferirse una limitación al no exportarse terneros en pie.

Retuerzan la política neoliberal del gobierno y contribuyen a ampliar el marco de dependencia regional y mundial a través de la exportación de ganado en pie, tanto para el engorde como para el proceso industrial de nuestra materia prima en el exterior.

Por si fuera poco y en lugar de adoptar el gobierno medidas de participación y regulación tomando como base las deudas de los frigoríficos con el Estado para reinscribirse junto con el proyecto de un nuevo FRIGONAL en la industria de la carne, opta sin embargo por el camino ya trillado de consolidar pasivos cuantiosos y otorgar nuevos recursos sin investigar en muchos casos el destino que le han dado los frigoríficos a la asistencia estatal anterior que se decide refinanciar.

En una palabra, éste es el proyecto vergonzoso de la "modernidad" colada, ayudada por la gobernabilidad blanca.

INGLES
TODO NIVEL
PROFESORA
GRADUADA
EN OXFORD
PREPARA PROFICIENCY
TEL. 41.60.06

IMPRESOS
dibugraf
MARIANO SOLER 3102 TEL. 2012 40
UN SERVICIO QUE
LLEGA A SU COMERCIO
PRECIOS ESPECIAL PARA SINDICATOS
Y COMITES DE BASE

CONFLICTO TEXTIL

Patronales divididas y obreros más solidarios

E S probable que en las próximas horas se inicien las conversaciones, esta vez tripartitas, para analizar los términos del nuevo convenio general textil. La posibilidad surgió en sendas reuniones a las cuales asistieron el COA y el COT en el Ministerio de Trabajo. Las gremiales propusieron debatir paralelamente sobre el conflicto de Alpargatas. "Estamos dispuestos a continuar las negociaciones en el ámbito que sea", señalaron los dirigentes sindicales.

El Ministro de Trabajo "bendijo" oficialmente la suspensión forzosa de actividades ("lock-out") impuesta desde febrero por la empresa multinacional S.A. Fábrica Uruguaya de Alpargatas.

Fernández Faingold estimó en unos cinco millones de dólares el monto de los "jornales perdidos" que, según dijo, van "a ser de muy difícil, sino imposible, recuperación".

Al contestar una pregunta del periodista Pablo Rodríguez, en la mañana del miércoles en una emisora de FM, el Secretario de Estado mencionó en tres oportunidades la definición "jornales perdidos", trastocando los verdaderos términos del conflicto en Alpargatas.

La fábrica, como es público y notorio, está cerrada por decisión patronal. Es la empresa la que obliga a los obreros a perder jornales y será ella la que deberá resarcirlos por la pérdida.

Esta posición de parcialidad ministerial, vino a unirse aún más un conflicto ya complicado por la radicalización de esta multinacional textil que amenazó por dos veces con retirarse del mercado nacional y habla conseguido el apoyo incondicional de las más importantes empresas que controlan la gremial de industriales del sector (AITU).

Mientras, se ahonda la división en esa asociación entre quienes respaldan a Alpargatas en su estrategia de desplazar del mercado interno, y aún del externo, a algunos competidores para ampliar sus posibilidades de colocación de productos, y quienes se oponen a ella, por ser los directamente perjudicados.

La noche del martes la directiva de AITU resolvió suspender en sus derechos sociales, por un plazo de diez días, a tres empresas textiles que acordaron con el Congreso Obrero Textil (COT) extender en su vigencia —por seis meses más a partir del 1° de junio— el actual convenio general que preserva la estabilidad laboral y los niveles salariales de los trabajadores.

El secretario de propaganda del COT, Eduardo Scopice, explica a EL POPULAR que la parcialización del conflicto, dejando sin efecto la aplicación de paros parciales en las fábricas que hayan acordado aquella prórroga, "es una medida de lucha más, un elemento táctico que emplea el gremio como parte de su plan general de movilización en respaldo a los obreros de Alpargatas y de Industria Textil del Este S.A. (Bakirgian y Cia.) y en reclamo de un nuevo convenio".

Hasta el presente ese acuerdo ha sido suscrito por cuatro empresas y otras más están en vías de hacerlo. En ellas la actividad es normal, salvo en caso de paralizaciones resueltas por el PIT-CNT o las que pueda disponer el COT por toda una jornada. Igualmente, sus trabajadores hacen aportes solidarios mayores que los que venían realizando, destinados a los obreros en conflicto, y cada uno dona, además, un jornal por quincena.

El arreglo, que algunos empresarios califican de "acuerdo de entre casa", hace hincapié en el respeto de los mecanismos de ajuste salarial establecidos en el



convenio general vigente y homologado por el Poder Ejecutivo (7% de adelanto bimensual, aumento cuatrimestral en porcentaje igual al incremento del costo de la vida en el período anterior y un 5% de recuperación del poder adquisitivo, que en este caso comienza a aplicarse desde el 1° de noviembre) y, también, los términos de su capítulo cuarto íntegro, relativo a la inmovilidad de sus puestos de trabajo en aquellos establecimientos que introduzcan cambios en la tecnología de producción.

Mientras en la víspera (jueves) la asamblea nacional de delegados del COT definía las medidas de lucha a aplicar en la industria en todo el país para la semana próxima, hoy se realiza la segunda marcha del sacrificio. A las dos de la tarde los obreros textiles de Maroñas, Aguada, Paso Molino y de la zona norte concurren caminando hacia Garibaldi y Gral. Flores y luego hasta el Palacio Legislativo. Allí se realiza un cabildo abierto con participación de representantes de organizaciones sociales y sectores políticos.

NRV



ESCRIBE
JUAN ANGEL TOLEDO

LOS ENTRETRELONES DE UN CONFLICTO PROVOCADO

E L conflicto en curso en la industria textil, seguramente —como el de 1960— dará para escribir un libro (solo que más tristemente jugoso).

Cada día queda más claro el porqué del conflicto de Alpargatas. Pero es imprescindible recordar algunos hechos.

El 17/2/88 el COA solicitó la Comisión de Conciliación prevista en el convenio vigente en la industria textil, para tratar la situación de un despedido en la sección tintorería de Alpargatas. La empresa, insistentemente, se negó a este trámite. De todas formas y a pedido de una de las partes (el COA) la comisión se pudo haber instalado. Pero violando el convenio, AITU se negó a ello y lo documentó en nota dirigida al COT.

Debajo de esta "piedra" hay un "cangrejo" enorme. Para tomar esta medida no hubo asamblea, ni siquiera reunión de Consejo de AITU. Las cuestiones de "trámite" las resuelve el Presidente o el Secretario en consulta con aquél. Y el presidente de AITU era y es el ingeniero argentino Pablo Illarietti. El decidió como Alpargatas y decidió como AITU.

Pese a esto, como el conflicto que esperaba Alpargatas no se concretaba, aparecieron las pinchaduras en los neumáticos de ciertos telares. Según la empresa dejaron pasar dos pinchaduras y reaccionaron a la tercera. Si realmente hubiéramos estado en presencia de un sabotaje no se habría descubierto al autor? Los ingenieros que dirigen Alpargatas no sabían cómo hacerlo? ¡Cuesta creerlo! Pero la explicación es clara: Se separó del cargo sin pruebas a un operario que nadie podía creer que pudiera ser autor de algo semejante, ni mucho menos. Allí estalló el conflicto. Los trabajadores se declararon en asamblea permanente; la policía los desalojó y comenzó el lock-out. Para levantar esta medida la patronal ha puesto condiciones hasta ahora inaceptables (sabiendo a conciencia que lo eran).

Al principio el MTSS manejó fórmulas que preferimos no volver a calificar. Pero cuando simplemente, ya casi a 70 días de huelga patronal propuso diferir las sanciones, Alpargatas se insolentó con el Ministerio y amenazó con retirarse del país.

Desde el 3/3/88 el COT viene intentando hacer que AITU deje de ser un rehén de Alpargatas. Para ello, luego de varias reuniones que quedaron frustradas no se sabe por qué "misterio" (¿tuvo algo que ver con ello la Presidencia de AITU?) el COT propuso prorrogar por 180 días el convenio vigente. Ello permitiría, con la asistencia solidaria económica de todos los textiles, aislar los conflictos de Alpargatas e ITE y frustrar la maniobra de la primera. Pero los empresarios que visiblemente querían una solución se vieron prisioneros de las amenazas públicas del Cr. Zerbino. "Que se atengan a las consecuencias los que acepten convenios al margen de las pautas salariales".

Ahora sabemos que Alpargatas adeuda 10 millones de dólares al sistema bancario y que las inversiones proyectadas (12 millones de dólares más) también las ponemos rigurosamente los uruguayos.

Pero ha trascendido algo mucho más escandaloso. Aprovechando el conflicto, Alpargatas, desde sus empresas en Buenos Aires, le está copando el mercado a una empresa nacional, lo que según trascendió de prensa, dio lugar a una reyerta que estuvo al borde del pugilato.

Por hoy terminamos señalando dos cosas: 1) Que los textiles darán una vez más en la calle una enérgica respuesta, con una marcha del sacrificio que llegará desde las zonas textiles al centro de Montevideo. 2) Siguen los paros fraccionados que no son otra cosa que una forma de huelga administrada, en la que se cuidan máquinas y procesos productivos. Se afecta la producción, si, esa es la idea. Pero hablar de sabotajes, ilegalidades y otras yerbas es pura irresponsabilidad. Nadie que conozca la trayectoria del COT y del movimiento sindical uruguayo puede sostener tal cosa.



Dr. Fernández Crespo 2106 - Tel.: 494015 - Montevideo - Uruguay

LA RED DE EXTENSION CULTURAL INDEPENDIENTE
LE ADICIONA EL TEATRO A SU BARRIO

ABRANCOS SURFETTI

FEDERACION URUGUAYA DE TEATROS INDEPENDIENTES

CUTCSA HACE
DE LAS SUYAS

Se han concretado en los últimos días nuevos paros en el transporte. El martes la paralización fue aplicada por los trabajadores de CUTCSA. Estos paros y movilizaciones tienen que ver con una muy compleja negociación que se lleva adelante por motivos salariales entre los sindicatos filiales de la FOT y las patronales respectivas. Tales negociaciones han sido intermitentes particularmente en el caso de la empresa CUTCSA, que reiteradamente ha venido desconociendo a la organización sindical y sancionando trabajadores. A modo de ejemplo puede citarse lo sucedido esta semana. El martes se concretó, ante las gestiones de la FOT y del MTSS, el reintegro de un guardia de la línea "K", arbitrariamente despedido, pero ese mismo día CUTCSA suspendió a 14 empleados administrativos.



LA FUS SE HACE OIR

Desde el martes 17 saldrá al aire una nueva audición radial de la FUS, por CX 46 Emisora Progreso. La voz de la FUS se podrá oír todos los martes y jueves, de 12 a 12 y 15.

COFE Y
LA RENDICIÓN
DE CUENTAS

Con la consigna central de "equiparación", COFE ha elaborado su plataforma con vistas a la Rendición de Cuentas. Esta debe ser elevada por el Poder Ejecutivo al Parlamento, antes del 30 de junio. La Confederación que agrupa a los funcionarios de la Administración Central plantea una nueva tabla de sueldos y partidas para compensaciones para todos los funcionarios, la cuota mutual integral, el salario vacacional, la modificación de las "franjas para los beneficios sociales, eliminación de toques para la prima por antigüedad, presupuestación de los contratados. COFE reclama viviendas, se pronuncia contra las privatizaciones y el desmantelamiento del Estado, reclama la desmilitarización de funcionarios civiles en el Ministerio de Defensa Nacional, aumento de grados al escalón "F" y escalón "R" para computación.

COMITES DE BASE
DE LA UNTMRA

En la presente jornada, a las 19 y 30, se reunirá el activo de comités de base de la UNTMRA para considerar el riesgo de desocupación en automotriz, electrónica y metalúrgica, pago de licencia por todos los períodos de enfermedad, huelgas de Siner y otros conflictos, plan de movilización por salarios y convenios colectivos.

VISITARON LA URSS
DELEGADOS DEL PIT-CNT

Respondiendo a una invitación de los sindicatos soviéticos una delegación del PIT-CNT estuvo presente en la conmemoración del 1° de Mayo en Moscú. La misma estuvo integrada por Evaristo Dos Santos, presidente de la Asociación de Obreros y Empleados de CUNAPROLE y por José Villarín, presidente del Plenario Departamental de Río Negro. Los representantes sindicales uruguayos visitaron, además de Moscú, la ciudad de Kiev. Mantuvieron entrevistas con representantes de los sindicatos de ambas ciudades, visitaron un gran establecimiento fabril, pudiendo interiorizarse del creciente papel de los trabajadores en la dirección de las fábricas.

TAMBIEN EN INDUSTRIAS
DEL METAL

La desocupación se hace masiva

Los trabajadores de los sectores metalúrgico, electrónico y automotriz afrontan la amenaza de una desocupación masiva. La grave denuncia fue efectuada ante el Parlamento, habiendo aportado detalles demostrativos de que el desempleo va abarcando ya a distintos sectores. Hay casi un centenar de trabajadores en el seguro de paro, una empresa (INCER), de electrónica, cerró una de sus plantas, la de armado de TV color, quedando sin trabajo más de 30 operarios.

EL ROSTRO DEL DUMPING

En la rama metalúrgica la firma Laisa S.A., del grupo Gerdau, de Brasil, realizó la importación de 220 toneladas de productos trefilados, de una de sus plantas ubicadas en el sur de Brasil, según consta en el boletín N° 068 del 22 de abril de 1988, página "H", de la publicación "Vida Marítima".

Tales productos han sido introducidos al país a precios de dumping; con esta importación se está atacando la estabilidad laboral de sectores de la industria, el siderúrgico y el trefilador, con más de 100

años de actividad y reconocido prestigio, con exportaciones a Argentina, Bolivia, Paraguay, Chile, Brasil e incluso al difícil mercado de los Estados Unidos.

Este tipo de operaciones por parte de los industriales brasileños que se instalan en nuestro país, pueden destruir totalmente la industria nacional—se señala—, para luego quedarse con un mercado cautivo. En el sector trabajan, partiendo de los productos nacionales de alambros y pasando por todas las empresas trefiladoras, unas 1.100 personas.

EN LA ELECTRONICA

La situación ha llegado a tal punto que la mayoría de empresarios de la rama de artículos eléctricos y electrónicos ha dirigido una nota al presidente de la asociación de la cual son afiliados, en la cual señala que de reconsiderarse la decisión de oponerse a la concesión, dentro del PEC, de los kits de televisor color, ello conduciría al cierre de las fábricas. Tal alteración se manifestaría inicialmente en un casi monopolio de la fabricación de televisores.

ADEOM se mantiene alerta

La firme posición asumida por ADEOM, reflejada en la multitudinaria asamblea del Palacio Peñarol el miércoles 4—que se llevó a cabo en medio de un paro—y en las decisiones adoptadas por la misma, exigiendo un "diálogo con respuestas", abrieron el camino para tratativas al más alto nivel, en torno a los reclamos planteados por los municipales. Hasta ese día, y pese al tiempo transcurrido desde que asumiera su cargo, el Intendente había eludido sistemáticamente entablar negociaciones con ADEOM. El lunes pasado, finalmente, altos jerarcas de la comuna recibieron a los delegados de la gremial.

Una nueva asamblea de los trabajadores, también en el Palacio Peñarol, evaluó el miércoles último el resultado de la entrevista. Valoró como especialmente positivo lo manifestado con carácter oficial en la entrevista, que el seguro de salud no sufrirá ningún recorte en los servicios que actualmente presta a todos los beneficiarios y que no se incrementará el actual aporte del 2% sobre el sueldo básico.



La asamblea estimó también como elementos positivos la reiniciación del funcionamiento de las comisiones del seguro de salud, de la vivienda y la seguridad laboral, el discutir en fechas fijas preestablecidas los problemas concretos que se han planteado, el compromiso de revisar este mes la decisión de

acuerdo a la cual se pierde la prima del 30% de esiduidad por la realización de medidas gremiales y suspender, en tanto, el descuento de la misma que correspondería por las medidas tomadas desde el 4 de mayo.

Se consideró como un peso positivo los compromisos expresados en cuanto a considerar otros aspectos (situación de los enfermos crónicos, problemas sectoriales, sanciones y traslados antisindicales, guardias gremiales durante las medidas de lucha). La asamblea decidió mantener el estado de movilización y alerta por los peticiones reivindicativas y los problemas pendientes de solución, contra las contrataciones inmorales. ADEOM reclama, en la Rendición de Cuentas, una nueva tabla de sueldos que recupere la pérdida del valor real del salario, que absorba las deformaciones e injusticias en la tabla actual y establezca un mecanismo que tome en cuenta los índices reales de inflación que se producen.

El jueves los municipales concurrirán a la Junta contra las contrataciones inmorales y contra todo intento de privatización.

EN LA SALUD FERNANDEZ FAINGOLD DICE NO

P ESE a que la propia entidad que agrupa a las mutualistas (Plenario de Instituciones de Asistencia Médica Colectiva) aceptó el planteo de la Federación Uruguaya de la Salud (FUS) en el sentido de convocar al Consejo de Salarios correspondiente al sector—ello fue comunicado a Fernández Faingold el pasado 12 de abril— el titular de Trabajo sigue negándose al redamo gremial. "Más papista que el Papa" comentó un dirigente de la FUS. Fue ello lo que determinó el paro que en la víspera llevaron a cabo los trabajadores de la salud.

La FUS ha demostrado que desde junio de 1985 a la fecha los salarios, en el sector, han sufrido una pérdida de su valor real del 6,7%. Tomando como base 100 el salario de la fecha arriba citada, al 1° de febrero la inflación ascendió al índice 386, en tanto los salarios solo se incrementaron hasta el índice 360. Y en el mismo período las cuotas mutuales ascendieron al índice 440.

El 13° decretado con vigencia al 1° de febrero no hizo otra cosa que alargar ese proceso de deterioro salarial. Por ello la FUS exige, con vigencia a dicha fecha, un aumento suplementario del 10% para los trabajadores cuyo salario sea inferior a los

N\$50.000 y 7% más para los superiores a esa cifra. Al mismo tiempo en su plataforma incluye respeto a las categorías en todas las instituciones, según el convenio de octubre del 86; soluciones de emergencia para España Mutualista, Uruguay-España, Partido Nacional y Sanatorio Beisso; derogación de los decretos del Poder Ejecutivo que obligan a las patronales a descontar los paros; pago de la cuota mutual según ingresos. En su plataforma la FUS se manifiesta también en defensa de las firmas pro-referéndum.

El 20 del corriente los trabajadores llevarán a cabo un nuevo paro, esta vez de 11 a 17 horas, con asamblea general del gremio frente al Ministerio de Salud Pública.

PLAN DE EMERGENCIA

La FUS ha elaborado un plan de emergencia que utiliza la infraestructura de las mutualistas, que se mantiene ociosa con el fin de brindar asistencia a una 20.000 personas, que se ubican en la población de mayor riesgo y que hoy no tienen cobertura médica.

Salta a primer plano tema salarial

Al tiempo de manifestar que los criterios manejados por el equipo económico de gobierno están lejos de satisfacer las aspiraciones que el conjunto de los trabajadores tiene en materia salarial, el documento aprobado por la Mesa Representativa del PIT-CNT —para ser entregado a los representantes del Poder Ejecutivo— demanda la puesta en práctica de mecanismos de negociación, y en el caso particular del sector privado, la convocatoria, en forma inmediata, de los consejos de salarios, incluyendo rurales y domésticos.

La Mesa Representativa, que celebró su primera reunión luego del 1° de Mayo, acordó, asimismo, promover, entre el 11 y el 17 del corriente, asambleas en todas las fábricas con el fin de considerar el reforzamiento de la solidaridad con los trabajadores en conflicto; convocar a una gran demostración ante el Parlamento, para el jueves 19, con motivo de la interpe-

lación al ministro Sanguinetti sobre AFE y exhortar a la concurrencia masiva al acto recordatorio del asesinato de Zelmar Michelini y Gutiérrez Ruiz, a cumplirse el viernes 20 en la plaza Libertad. Igualmente ratificó la jornada del 27, en los departamentos del interior, por trabajo y salarios.

Los lineamientos expuestos por el Poder Ejecutivo suponen la congelación, cuando no la rebaja de los salarios. Frente a ello el PIT-CNT exige "ajustes salariales que absorban el deterioro del costo de vida, más porcentajes de recuperación".

Sostiene luego que la recuperación salarial debe ser independiente de la productividad y de la evolución del Producto Bruto Interno y si tendiente a que la familia del trabajador pueda acceder a la canasta de nivel de vida decorosa; reclama que la tecnología y la productividad deben estar vinculadas a la defensa de las fuentes de trabajo, a una política de pleno empleo y a una

justa redistribución de la renta nacional.

Respecto al salario mínimo reclama que el mismo permita acceder a una canasta de consumos básicos. Y al tiempo de plantear la convocatoria inmediata de los consejos de salarios urge, en el sector público, la creación de los ámbitos necesarios de negociación, que el movimiento sindical reclama. En caso de no lograrse acuerdos, prorrogar los convenios ya existentes o que recién hayan vencido. En cuanto a las fechas de los ajustes salariales, unificar las mismas para los trabajadores públicos y privados.

¿Cómo es posible comenzar a discutir convenios a largo plazo —afirma el PIT-CNT— cuando en varios entes aún no se han cumplido los acuerdos realizados el año pasado y nadie se hace responsable ni de esto ni de la suerte de la mayoría de los presupuestos de 1988? Y no hay negociación posible y menos exitosa en tanto se practique la

represión patronal contra el movimiento sindical y el Ministerio de Trabajo no empeñe el peso de sus competencias legales en hacer cumplir la ley y el respeto a los derechos sindicales.

La central sindical expone algunas cifras: en 1970, la masa salarial equivalía al 42% de la renta nacional; esta cifra ha descendido a un 30%; el salario real es menos del 70% de lo que se percibía antes de la dictadura; en el sector público ha habido una transferencia del ingreso del sector asalariado, al Estado del 16%; el salario mínimo solo alcanza a un 90% de los valores del 85.

El PIT-CNT plantea la modificación de la política tributaria (IVA, combustibles, etc.), volcar en los salarios y las pasividades lo que ahora se utiliza para el pago de la deuda externa y sus intereses y una adecuada política de precios y subsidios para los artículos de primera necesidad.

El gobierno habla de productividad y marcha general de la economía, entonces el movimiento sindical plantea abrir la discusión no estrechándola al salario sino en un debate de carácter nacional.

Errándole a la inflación augurada y salarios a la baja

La inflación en el primer cuatrimestre (18,44 %) ha superado la alcanzada en igual período del año anterior, aun cuando en el mes de marzo de 1987 había trepado a un poco frecuente 7 %.

Una simple proyección de este índice en los dos cuatrimestres del resto de 1988 está pautando que la inflación anual podría situarse en más de un 66 % y en el mejor de los casos estaría siempre por encima del 60 % anual.

La inflación real superaría, entonces, en por lo menos un 15 % a las zerbilianas expectativas inflacionarias para 1988.

Analizando con otro enfoque la evolución de los precios al consumo (IPC), para que se cumpliera la meta gubernamental en los dos períodos cuatrimestrales que restan debería registrarse un aumento de ese IPC del orden del 11 % en los cuatro meses próximos y de un 10 % en los cuatro meses finales del año.

Para que ello suceda tendría que verificarse un incremento promedio del 2,75 % en cada mes, en el primer caso, y del 2,5 %, también promedio, en el segundo. Tal eventualidad es poco probable por cuanto esos promedios mensuales no se presentaron nunca en toda la historia de tres años de esta conducción económica colorada.

De concretarse niveles similares a esta proyección anual también fracasaría el plan del equipo económico en cuanto al abatimiento gradual de la inflación en cada año transcurrido, algo que se venía cumpliendo, aunque siempre con diferencias hacia arriba de las previsiones oficiales.

En 1985 el índice inflacionario alcanzó el 83 %. Al año siguiente descendió al 70,7 % y en 1987 al 52,3 %, aun cuando en este último año las metas oficiales preveían no más de un 50 % anual.

SALARIOS CON LA LENGUA AFUERA

Por otro lado, desde el primer día de

febrero la velocidad de la inflación comenzó a dejar más atrás todavía a los niveles salariales. Mientras que el IPC registrado entre octubre de 1987 y enero de 1988 alcanzó un aumento del 15,15 % el gobierno colorado se negó por tercera vez a convocar los consejos de salarios y decretó un incremento del 13 % para todos los trabajadores.

Con ese simple acto administrativo los asalariados perdieron más de un 2 %, pero sus ingresos se han seguido deteriorando en los meses de febrero, marzo y abril.

No hay forma de mantener los niveles del salario real que subieron en el mismo porcentaje en que aumentó el costo de la vida en el período anterior, desde el último ajuste.

El movimiento sindical reivindica desde un principio, y sobre la base de los acuerdos alcanzados multipartidaria y multisectorialmente en la concertación nacional programática (CONAPRO), ese mecanismo de reajuste adicionando un porcentaje, aunque mínimo, por concepto de recuperación del poder adquisitivo que los trabajadores vienen perdiendo desde hace varios años.

El retraso salarial se acentuaría, además, si los trabajadores aceptaran que el porcentaje de aumento se calculase sobre la base de la suma de la inflación ocurrida en los cuatro meses anteriores más la proyectada o esperada para los siguientes y su resultado dividido entre dos (semisuma). El IPC anterior se puede medir con absoluta seguridad en el momento de las negociaciones tripartitas. El que habrá de registrarse en el futuro, en cambio, va a diferir siempre con la realidad como lo indican claramente los antecedentes que han convertido en erróneas las previsiones una y otra vez.

Es éste —la comprobación histórica está a la vista— un simple recurso empleado por los tecnócratas gubernamentales para mantener la tendencia a la baja de los salarios.



ILUSTRACIÓN DE RAMIRO ALONSO

e

estudios
100

* polémicas
* investigación
* análisis

para la liberación
y el socialismo

OPTICA

**GONZALEZ
PEREZ**

Lentes controlados
uno por uno

8 DE OCTUBRE 3468 TEL.: 56 11 17

ANTONIO PIRIZ

DIVERSAS fuentes periodísticas ubican otra vez al BSE en el centro de la opinión pública del país. "Búsqueda" del 28-4-88 informa que el gobierno analiza la eliminación del monopolio de seguros, concretamente en el sector automotor. Varios órganos de prensa anunciaron posteriormente que el asunto se iba a estudiar en la cúpula colorada del 4-5-88, aunque de la versión que da el Dr. Tarigo de la misma se supo que el tema no había sido analizado.

El Cr. Zerbino, responsable del equipo económico, aparece como el ideólogo de esta actitud del gobierno. En una reunión con empresarios, organizada por el "Movimiento 15 de Julio" del Partido Colorado a mediados de abril, ya señalaba que: "Hay otras áreas en las que se realizan análisis, no para concretar otras privatizaciones, sino para admitir la competencia o la eliminación de monopolios".

EL REINO DE LOS SEGUROS

En los últimos decenios, los seguros y los reaseguros fueron los servicios que más radicalmente cambiaron en el mundo. En los cincuenta, diversos procesos se realizaron en favor de la fusión de empresas con la absorción de corredores y compañías reaseguradoras. En los sesenta surgieron nuevos conglomerados transnacionales que funcionaban por medio de compañías directrices con filiales en seguros, banca, procesamiento de datos, ingeniería y otras actividades. En los setenta se produce la absorción de compañías de seguros "puras" por las empresas manufactureras transnacionales (Gulf and Western se apoderó de 18 aseguradoras, Teledyne 15, Control Data 14). En los ochenta el proceso se traslada al Tercer Mundo y los mercados locales, dada su vulnerabilidad, han sido presa fácil de la transnacionalización; con el agravante de que la principal banca acreedora (el Citibank) incursiona directamente en el negocio.

Las compañías de seguros son adquisiciones deseables, no solo por su rentabilidad, sino también por el volumen de los flujos diarios de efectivo y por los activos que manejan. Un conglomerado, por ejemplo, puede utilizar los fondos generados por las primas de sus filiales de seguros para comprar bonos a largo plazo emitidos por otras grandes empresas, colaborando así en el proceso de concentración del capital.

UN POCO DE HISTORIA

Hace poco más de un siglo, la Inglaterra imperial, líder de la revolución industrial y dueña de la más alta tecnología de la época, cubría su enorme déficit comercial de productos básicos con los enormes excedentes provenientes del "comercio invisible" (seguros, fletes, beneficios, intereses, etc.) o sea, transferencias de dinero como capitales de inversión, precios de fletes y seguros, réditos.

El imperialismo yanqui, frente a sus enormes déficit comercial y fiscal, trata de caminar hoy en el mismo sentido y moviliza todos los elementos de presión (GATT, Ronda Uruguay; refinanciaciones, etc.), de modo que servicios esenciales, como los seguros, queden en régimen de libre competencia para que las transnacionales invadan y logren dominar los mercados locales. El monopolio ejercido por el BSE en el Uruguay es un obstáculo a estos objetivos expansionistas.

El ataque al monopolio se ha ejercido de varias maneras, pero podemos identificar dos procesos claramente individualizados. En primer lugar, utilizando instrumentos que comprometan financieramente a la institución como los reaseguros, elementos estos que se orientaron en la dictadura a integrar al BSE al modelo de plaza financiera que pretendía imponerse en el país, sin necesidad de tocar el monopolio de los seguros.

REAPARECE EL FANTASMA DE LA DESMONOPOLIZACIÓN BANCO DE SEGUROS ¿BAJO LA GUILLOTINA?



Trascendió últimamente que el gobierno tiene intenciones de eliminar parcialmente el monopolio del BSE. La iniciativa aparece como una respuesta lineal a la estrategia de las transnacionales.

En segunda instancia, mediante la derogación lisa y llana de la ley de 1911, como lo ha hecho el proyecto Lacalle argumentando la "antipatía" que despierta la palabra monopolio y glorificando la libre competencia.

EL SABOTAJE COMENZO EN LA DICTADURA

A partir de 1976 las autoridades del BSE, aplicando fielmente los principios del neoliberalismo, se embarcan decididamente en la aventura del reaseguro. Una aventura que se había iniciado tímidamente en el proceso de transnacionalización descrito, conoce en ese año un gran desarrollo.

Como en otras áreas del sistema financiero internacional, el reaseguro conoció una formidable expansión en los años setenta. Necesitaba para mantener altas las ganancias, que una serie de riesgos poco deseables, que habían formado parte de esa expansión fueran colocados. Se estableció un proceso por el cual las políticas empresariales de las multinacionales del reaseguro, con sede en EEUU y Europa, determinaban cuál era la función que debían cumplir en los países dependientes, empresas como el BSE.

En ese proceso de suscripción de reaseguros extranjeros, la administración del banco, se volcó masivamente a tomar negocios del área norteamericana a través de una amplia red de corredores internacionales. Los niveles de premios se multiplicaron por 4 y 5 veces de los valores que normalmente el banco negociaba. Esta política originó al ente estatal un importante volumen de pérdidas que afecta hoy seriamente al patrimonio institucional, como lo hemos informado reiteradamente desde estas páginas.

Recuperada la democracia, la actitud hacia el BSE tomó forma en el proyecto del senador "nacionalista" Lacalle, donde se planteaba no solo la desmonopolización de los seguros, sino también el levantamiento de la prohibición de ingreso de compañías del exterior, verdadera piedra angular del proyecto. Cabría preguntarse aquí, si estos anuncios en la prensa, no son el resultado de los "famosos contactos" que mencionaba el senador Lacalle en "Búsqueda" del 25-2-88 para "resolver favorablemente su proyecto".

Sería poca cosa que la ley se aprobara para que el senador aludido pudiera optar por una aseguradora extranjera y entonces asegurar su automóvil; tal vez porque las filiales de las transnacionales ofrecen pólizas con letras en relieve.

LA DEUDA EN EL CENTRO DEL PROBLEMA

Cifras publicadas por CEPAL a comienzos de año, indicaban que durante los años 86 y 87, el Uruguay registró uno de los más altos crecimientos de la deuda externa (6,0 y 7,8% respectivamente) en el continente, muy por encima del promedio latinoamericano (4,3%).

Para mantener los resortes básicos del modelo económico (emisión, inflación, devaluación cambiaria), el gobierno recurrió nuevamente a la contratación de nuevos endeudamientos con organismos internacionales, bancos e inversores extranjeros, permaneciendo totalmente estático en otras áreas de la economía, como fomento de la producción y la industria que a través de su actividad exportadora podrían reducir la dependencia financiera que se ha creado. Consecuentemente, el crecimiento de la economía real ha pasado a depender, cada vez más, de los préstamos, particularmente de los plazos cortos, como lo señalaba EL POPULAR del 4-3-88: "de 1985 a junio del 87 la deuda externa creció 887 millones de los cuales 499 son de plazo corto" (56%).

DESMANTELAMIENTOS Y CONTINUISMO

Pero ¿qué pasará con este volumen

LOS PLEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DEPTO. DE TESORERIA, PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO ANCAP, SITO EN PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS 8° PISO DEL MISMO EDIFICIO EN EL HORARIO DE 9:00 A 15:30.

Enrique Rodríguez en Praga

"REVISTA INTERNACIONAL"

ENRIQUE Rodríguez concurrió en representación del PCU, a la reunión realizada en Praga con motivo del 30 aniversario de la "Revista Internacional", el pasado mes de abril.

Transcribimos los conceptos fundamentales de una charla que Rodríguez mantuvo con la agrupación de los comunistas de EL POPULAR.

—Es una revista de representantes de distintos partidos comunistas y obreros, fundada en 1958, cuando ya no existía la Internacional Comunista, la que fue disuelta en 1943.

Tampoco existía un órgano de información de los partidos, el cual se había formado luego de la segunda guerra mundial, y que también se había disuelto después de las discusiones que se abrieron en el movimiento comunista internacional con motivo de los problemas de China y Yugoslavia. Problemas conocidos que llevaron a diferencias en el conjunto del movimiento.

Desde su primer número la revista tuvo como objetivo cumplir la misión de ser un foro, un lugar de encuentro y de diálogo, un instrumento de difusión, de defensa y desarrollo del marxismo-leninismo; y por supuesto no tiene el carácter de un centro político directivo de los partidos comunistas del mundo.

A la reunión concurrieron delegados de 93 partidos de todo el mundo, y no solo comunistas.

"Revista Internacional" se imprime en 40 idiomas y llega a 145 países. Importa recordar que estando en el exilio, justamente en Praga, participé en el 20 aniversario, era 1978, y en aquella oportunidad concurrieron 75 partidos.

Por eso podemos decir que la revista ha crecido en apoyo y en difusión, en premio a su gran esfuerzo internacionalista. Por lo tanto podemos atestiguar acerca de lo útil que ha sido ese esfuerzo y cómo las propias intervenciones de esta reunión reflejan el interés por los temas teóricos planteados por delegados en una y otra reunión. Todo esto es un índice muy importante, justamente cuando se habla tanto y en tantos idiomas, de la caducidad del marxismo-leninismo, del envejecimiento de las ideas de Lenin.

UN AMPLIO PANORAMA DEL MUNDO

En las palabras de los representantes de los distintos partidos, estaba todo lo que en el mundo avanza. Eran los delegados de los partidos de los que podríamos llamar los "puntos calientes" en la situación internacional. Entre otros, Laos, Angola, Etiopía, Mozambique, Irán, Irak, los palestinos, Israel, Chile, Colombia, El Salvador, Sudáfrica; y por supuesto los de países socialistas, Cuba, también Nicaragua; los países capitalistas de Europa, con excepción de Italia; lógicamente Estados Unidos, Afganistán, etc.

Una sola exposición de cada uno de esos delegados acerca de la situación de sus respectivos países, de sus conflictos —en algunos casos guerras tan complejas como las de Medio y Extremo Oriente—, con la explicación detallada de las características de esas sociedades, de las bases materiales, hasta de las bases religiosas de esos conflictos, es una lección brillante sobre la actual situación internacional.

Insisto en recalcar el carácter de la revista. No es un centro internacional de dirección de los partidos comunistas y obreros del mundo. No lo es.

En sí, un lugar de encuentro permanente a través de su edición mensual, y subrayo la forma colectiva en que actúa el Consejo de Redacción, donde están representados todos los partidos que la componen. Por lo mismo, es un instrumento de difusión en una enorme cantidad de idiomas, de opiniones, acerca de temas importantes que suceden en lugares recónditos de nuestro planeta, y de los que la prensa capitalista apenas informa —o lo hace deformando los hechos—; es la opinión de los que están en los centros de la lucha, los matices de la táctica y de la estrategia



en cada uno de los continentes, de acuerdo a las condiciones de cada lugar. Nada de eso se va a encontrar en ningún medio de prensa capitalista.

Por eso lo inmenso de la importancia de esta publicación ¿Cómo podríamos nosotros en Uruguay, o cualquiera de los partidos o movimientos democráticos o revolucionarios de América Latina, saber qué pasa en Bangladesh o en las islas Fidji? ¿cómo podríamos hacernos de esa información? ¿cómo informáramos a esos 93 partidos, a esos 145 países las peripecias de Argentina, las de Brasil y las nuestras propias?

Además fue necesario dar explicaciones concienzudas y muy detalladas, ya que por un lado existía, en ciertos medios, desde antes de la dictadura la idea de una "Suiza de América", después comenzó a conocerse cómo el pueblo uruguayo que luchó contra un régimen fascista feroz. Luego, la recuperación de la democracia, explicar hasta qué grado, en qué sentido apunta nuestra posición y la del Frente Amplio.

"Revista Internacional" es un organismo muy importante, que sin ser elaborador de directivas para ningún partido —lo que consta expresamente en su estatuto— es una fuente de información, de inspiración y de intercambios de experiencias.

ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN INTERNACIONAL

Se realizó un informe objetivo acerca de la actuación de la revista durante los últimos cuatro años, impregnado de los temas en que el movimiento comunista, el movimiento revolucionario, el antiperimperialista, el anticolonialista, en fin, el movimiento social y espiritual de este tiempo están inmersos.

Fue una profundísima revisión de la situación internacional, un análisis del nuevo momento que está viviendo la humanidad, y sin que haya sido —porque no lo fue— una discusión sobre la destrucción de la Unión Soviética, estuvieron presentes los grandes temas lanzados a la discusión por esta gran renovación que se está realizando en el primer país que hizo la revolución socialista, el país de Lenin.

El informe hizo también un examen en profundidad con gran sentido autocrítico y puso en claro inmensas perspectivas para el futuro de la revista.

No se trata, por cierto, de preguntar si hubo unanimidades, ya que no hubo ninguna resolución expresa, salvo el comunicado de que se realizó la reunión y de que se aprobó el informe-resumen de la dirección colectiva de la revista. Se aceptaron además los lineamientos generales, el no ser un órgano de prensa dirigido exclusivamente a los partidos, tratar de mejorar el enfoque de la nueva situación mundial, bucear más a fondo desde el ángulo del marxismo-leninismo en las nuevas realidades y superar y ampliar no solamente la información sino el contenido y la profundidad ideológica y teórica de la revista, analizando los problemas para la construcción del socialismo, del estancamiento en ciertas zonas, producto, justamente —como es el caso de la URSS— del abandono de las fuentes teóricas fundamentales, y del pensamiento, la acción y las directrices del leninismo en los primeros años de la revolución. El dirigente de la Unión Soviética, Anatoli Dobrynin, realmente puso sobre el tapete, con gran honradez revolucionaria y verdadero sentido de autocrítica, todos los temas que están en discusión en la URSS, pero que "de rebote" se reflejan en todo el movimiento internacional.

Fue muy claro el, y lo fuimos todos, en cuanto a que nadie fue allí a copiar modelos o procesos de discusión; quedó más claro que nunca que la revolución, el avance democrático y el progreso social, tienen que hacerse en la lucha de cada país de acuerdo a sus modalidades, a su desarrollo cultural, moral, espiritual, a sus tradiciones; coincidiendo, por supuesto en el gran tema de la paz, en evitar el horror nuclear sobre la base de este primer gran paso dado con el retiro de los misiles de mediano y corto alcance en Europa, e insistiendo en transformar ese paso en un hecho definitivo, que asegure a la humanidad que no será víctima del holocausto mundial.

Sobre esa base quedó sentada la idea clara de que vivimos una nueva época, de que debemos actuar en cada país y en cada situación con una nueva mentalidad, con una profundidad teórica y una audacia unitaria mayor, y muy especialmente en el marco de cada país y de cada partido, y en el marco de la promoción de los temas en la propia revista: con un sentido más democrático, de mayor participación, jugando precisamente con los conceptos de que cuanto más democracia más socialismo. Y por eso mismo más marxismo-leninismo.

UNA VISION UNIVERSAL

Grandes temas surgieron de esta reunión, que serán tratados en simposios con fecha ya fijada. Por ejemplo: ¿qué pasa en Europa con los avances de las derechas, como lo demuestra la situación de Inglaterra o la primera parte de las recientes elecciones en Francia? Esto, estudiado desde el punto de vista científico, de la motivación social, de los temas económicos del desarrollo, de la revolución científico-técnica; de la falta de soluciones a los problemas cuando han gobernado partidos socialdemócratas; el planteo muy claro de la acción común con la socialdemocracia, sobre todo en defensa de la paz y para que Europa no sea de nuevo un foco de guerras como lo fue dos veces en este siglo; el gran debate del marxismo y el cristianismo, etc., etc.

Fue evidentemente un importante aporte para una visión universal, global, acerca de en qué momento del mundo vivimos, cosa sin la cual es muy difícil hacer una política concreta, ya que siempre los problemas tácticos están empapados de la visión estratégica, y ningún revolucionario auténtico puede vivir al margen, si es internacionalista, de lo que pasa aun en el último rincón del mundo.

Desde el punto de vista de la conferencia del aniversario, fue una especie de balance, yo diría un examen general colectivo, de cada uno. De cómo se ve el mundo de hoy.

LEON LEY

"Perestroika: renacimiento del leninismo"

JOSE LUIS PICCARDO

Leon Ley integró junto a Rodney Arismendi, Jaime Pérez y Jorge Mazzarovich la delegación del Partido Comunista de Uruguay que se reunió recientemente en Moscú con Mijail Gorbachov y otros altos dirigentes del PCUS. Entrevistado por nuestro semanario, León se refirió a este histórico acontecimiento.

—¿En qué clima se prepara la 19a. Conferencia del PCUS, a realizarse en breve?

—De gran expectativa y esperanza en los caminos iniciados en 1985. Como nos lo planteara Gorbachov, se ha cubierto una primera etapa que va desde el 27° Congreso hasta ahora, en la que se analizaron los problemas de la sociedad soviética, cómo darle un impulso al socialismo, cómo apelar a todas las reservas y a la potencialidad que tiene ese sistema esencialmente justo y justiciero, cómo eliminar las deformaciones, los errores, los burocratismos, y cómo acompañar una aceleración del desarrollo científico-técnico con la democratización, porque precisamente el eje principal de esta etapa pasa porque las masas de trabajadores y el pueblo todo sean los grandes protagonistas. Se proponen elevar el nivel político y moral de los constructores del socialismo y, finalmente, mejorar las condiciones económicas, sociales, culturales en todas las esferas.

—¿Hay oposición a la perestroika?

—Un proceso tan rico, que se propone remover estructuras, procesar cambios profundos, efectuar una renovación revolucionaria, tiene que chocar con resistencias, con trabas, con sectores que no se adecuan a la nueva mentalidad y a los nuevos procesos. No es una lucha de clases. No estamos ante clases contrapuestas. En el informe con motivo del aniversario de Lenin, el miembro suplente del Buró Político del PCUS, compañero Razumovski, plantea que la democracia y la glasnost afectan al burocratismo y al conservadurismo pero en modo alguno al socialismo. Sin embargo hay gente que no lo comprende, agrega, y que busca presentar las dificultades como resultado de la perestroika; se quejan de que hay un exceso de glasnost, de transparencia, lo cual para ellos puede socavar los pilares del socialismo.

Debemos mirar esto sin alarmismo, sin sensacionalismo, como algo lógico de un proceso dialéctico que se da a través de contradicciones.

—¿Se manifiestan matices o diversidad de puntos de vista dentro del PCUS?

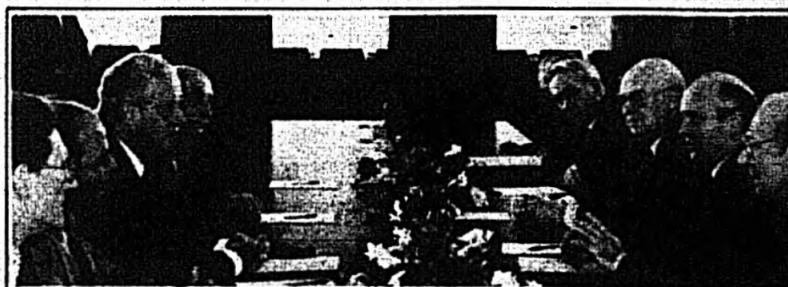
—Sí. Sobre la base de una orientación clara de la dirección del Partido, del PCUS como tal, se expresan puntos de vista diferentes sobre diversos temas. Y esto hace a la concepción leninista. El mérito de Lenin es, precisamente, haber sabido unificar las distintas opiniones sobre la base de un cauce común, del socialismo científico. Pero no se trata de que estemos ante una lucha de fracciones ni ante concepciones contrapuestas. Lo principal es que en estos años se han creado las bases políticas e ideológicas para que las masas soviéticas vean en el Partido y en la perestroika una garantía de que este proceso va a avanzar de manera irreversible.

—En la URSS se ha utilizado el término "revolución" al referirse a la perestroika. ¿Cuál es tu opinión?

—Yo creo que de lo que se trata es de un renacimiento del leninismo, la continuación de sus líneas básicas. Se está viendo cuáles son los raíces de los errores cometidos por desviarse de las concepciones leninistas en la construcción del socialismo, en el papel del Partido, en el problema de las nacionalidades, etc.

—Algunos afirman que estamos ante un proceso en el que la clase obrera y sus aliados van asegurando el poder, que en el período anterior no habría estado de hecho en sus manos.

—Yo creo que formularlo así sería incorrecto. El poder nunca dejó de estar en manos de la clase obrera y el pueblo, pero efectivamente se generaron zonas de apatía y de indiferencia social como consecuencia de que en algunos sectores las masas no sentían que se interpretaran sus sentimientos y necesidades, o que hubiera una vida



Las delegaciones del PCUS y del PCU

plenamente democrática tanto a nivel del PCUS como de los organismos del Estado. Es un tema que va a estar planteado con una gran fuerza en la conferencia: el papel de los soviets. Resurge con una fuerza increíble la histórica consigna "todo el poder a los soviets" porque se ve la necesidad de profundizar y ensanchar la democracia. Que el Partido cumpla su función de vanguardia política e ideológica, pero que los soviets sean los que canalicen realmente el protagonismo de las masas. Lo mismo las organizaciones sociales, que recibieron una crítica muy acerbada porque en algunos casos se habían quedado burocratizadas mientras, al margen de ellas, algunos sectores iban creando los llamados grupos informales, lo cual fue un toque de alerta. Hoy está planteado con agudeza cómo las organizaciones sociales reflejan y expresan a fondo toda esa vida rica, multifacética de la sociedad.

Pero se trata de reforzar el socialismo y no de debilitarlo. Si hoy es posible hallar soluciones, es porque se relacionan las situaciones con pasos mal dados y con horrores en el pasado.

Los juicios históricos tienen que ser juicios concretos, abarcando las luces y las sombras de los períodos analizados. El maniqueísmo, la concepción de los buenos y de los malos, de los dioses y de los diablos es ajena al marxismo.

Si el sistema capitalista tuviera que hacer una autocrítica en serio pesarían condenas irrecusables. Pero el socialismo puede hacer autocrítica y necesita hacerla porque tiene que construirse sobre bases sanas y justas.

—¿Puede la incidencia de la perestroika y los nuevos vientos de glasnost que soplan en la Unión Soviética coadyuvar en la dirección de promover la discusión de temas y situaciones sobre los que no parecen coincidir entre el marxista-leninista de diferentes países?

—Nuestro Partido viene planteando desde hace muchos años la necesidad de un debate creador. Un tema tratado con mucha fuerza en la entrevista fue el darle guerra al dogmatismo. Tanto los comunistas uruguayos como los soviéticos coincidimos plenamente en que el marxismo debe ser concebido como una guía para la acción y no como un dogma. Que el movimiento comunista, que tiene una historia tan gloriosa, pueda decaer en su carácter de avanzada transformadora, aglutinadora de grandes masas, sería un toque de alerta. Los partidos comunistas deben ganar el sitio que la historia les exige: fuerzas reales en la clase obrera, con aliados, con una teoría clara de la revolución en cada país, internacionalistas. Y mucho más en un continente como el nuestro, que se bate por liberarse del dominio imperialista, consolidar las democracias para evitar el retorno de las dictaduras militares fascistas. Y, al mismo tiempo, luchar por la profundización de la democracia y acumular fuerzas para el triunfo de las alternativas de los pueblos. Y por ello exige, para todas las fuerzas antimperialistas y en particular para los partidos comunistas, ponerse a tono con esta nueva realidad. Estamos ante un gran reto a la capacidad teórica, política, ideológica de los partidos. Y a veces pasa que no se presta atención a

los cambios de la realidad y se sigue con métodos o con definiciones que en su tiempo fueron correctas pero que ahora resultan inadecuadas.

Hay que comprender la actividad teórica con la acción práctica. El problema no es ver cómo la perestroika se hace en la Unión Soviética, o cómo el problema del desarme es solo un tema de discusión de dos grandes potencias, como nos quiere hacer creer el imperialismo y a veces piensan sectores de izquierda. Acá se trata que la lucha en defensa de la paz, por consolidar la democracia y avanzar, por atarle las manos al imperialismo, son responsabilidad de todos los pueblos y partidos.

Pero para comprender e incluso anticiparse a los problemas, hay que tener capacidad teórica. En nuestra América Latina durante la década del 60 hubo sectores, incluso en nuestro movimiento, que no comprendieron en profundidad el viraje histórico que significó la revolución cubana. Luego, en la década del 70, cuando la contraofensiva del imperialismo yanqui sembró de golpes de Estado el continente, hubo quienes no entendieron que esos regímenes eran fascistas. Y ahora se trata de valorar lo que significa la democracia, que no es una concesión graciosa de las burguesías, una simple maniobra de nuestros enemigos, como algunos parecen verla, sino fruto de las luchas de los pueblos.

—¿Qué más destacarías acerca de la personalidad de Gorbachov?

—Primero, su sencillez y su claridad. Ser un gran jefe revolucionario es ser sencillo y claro. Hacer de los temas difíciles y complejos cosas accesibles al común de la gente. Porque el arte de la política es que las masas la entiendan, y él habla mucho para el común de la gente. Nos explicó cómo concibió su libro: como un diálogo con cualquier hombre y mujer sencillos, de cualquier país de la tierra, para que entendieran lo que estaba ocurriendo en la URSS, para borrar esa imagen deformada que el rambo-reaganismo quiere dar de la Unión Soviética y de los comunistas.

Resumiendo, yo diría que esta entrevista con Gorbachov y el PCUS ha sido un acontecimiento trascendente para nuestro Partido.

DEL PCUS

El Buró Político aprobó los resultados de la entrevista de Mijail Gorbachov con Rodney Arismendi, Secretario General del CC del Partido Comunista de Uruguay. Se señaló con satisfacción la unanimidad de criterios del PCUS y del Partido Comunista de Uruguay en cuanto a la situación actual en América Latina y en el mundo y al estado del movimiento comunista y obrero internacional.

Fue confirmada la disposición de ambos partidos de contribuir a la comprensión teórica y al cumplimiento de las tareas pendientes ante los comunistas a la luz de los profundos cambios operados en el mundo. Se señaló la aspiración recíproca del PCUS y del Partido Comunista de Uruguay a desarrollar las relaciones fraternales tradicionales.



ESCRIBE
JOSE JORGE MARTINEZ

Bajo el signo de Acuario

RONALD Reagan vio la luz un 6 de febrero de 1911. O sea, bajo el signo de Acuario. Ello importa mucho más de lo que estarían dispuestos a admitir los escépticos. Es que, en sus memorias, el ex secretario general de la Casa Blanca, Donald Reagan, revela que Reagan y su esposa Nancy consultan regularmente a astrólogos desde 1981. Tras ello, la cadena televisiva NBC informó que los astrólogos le ayudan a preparar la agenda, el semanario Newsweek agregó que lo asesoran en los problemas difíciles y el Washington Post incluyó los discursos y los problemas domésticos. El mismo Kremlin se habrá estremecido al enterarse ahora que la Casa Blanca ajustó al veredicto de los oráculos, la fecha del acuerdo sobre el desmantelamiento de misiles de corto y medio alcance. Desde el más allá, el monje Rasputin debe haberse sentido vindicado.

Parece broma, pero las consecuencias fácticas de un absurdo son implacables. Las cancelerías deberán incorporar una sección astrológica a sus departamentos de asuntos norteamericanos pues no podrán iniciar una gestión ante Washington sin saber si para Reagan los astros se presentan favorables o no; y como, al parecer, Acuario es incompatible con Tauro, la integración de algún gobierno con gente nacida entre el 21 de abril y el 20 de mayo puede haber quedado severamente cuestionada.

Fue nuestra colega Ariana, de "El País", quien nos asesoró. Dice ella que el Acuario "tiene una sabiduría interior... es teórico hasta extremos increíbles, planifica, intuye, crea mentalmente... es un Galileo, un Darwin". Vaya... ¿Ud. lo hubiera pensado de Reagan? Eso sí, también añade: "Es inestable anímicamente. El Acuario negativo es extravagante hasta la

ferocidad, desarraigado, indiferente, egoísta, jugador impenitente".

El poder de oráculos y nigromantes nace en los albores de la historia y las creencias cabalísticas y los ritmos herméticos han sobrevivido en forma vergonzosa a través de prácticas de filiación perdida. Pero la magia no era más que la búsqueda de una causalidad cuando no había ciencia para desentrañarla: fue una pre-ciencia, contraria a la propiciación religiosa. Que los problemas de paz y guerra entre Roma y Cartago dependieran de los meandros del hígado de una víctima ofrendada es, pues, históricamente justificable.

Más resulta aterrador que siglos después de la Ilustración y de la Edad de la Razón, en la vorágine de la revolución científico-técnica, la paz esté condicionada por las mismas mecánicas que determinaron el hundimiento de Ur.

La invaluable Ariana agrega sobre Acuario: "se empeña en descubrir cosas que los demás no imaginan. Tiene algo de profético en su actuación. Es el imaginativo que prevé en cierta medida los avatares del futuro". Como los asertos ocultistas son universales, Reagan debe conocer

esto. Y asumirlo. Resultando así que el pasado jueves 6, en un discurso en Chicago, afirmó: "A menudo me pregunto qué pasaría si descubrimos todos en el mundo que estamos amenazados por una potencia exterior, venida del espacio, de otro planeta".

Pasmosa imbecilidad. Sale Rambo, entra Buck Rogers.

He aquí, prístina, la novísima justificación de la IDE, Iniciativa de Defensa Estratégica, premonitoriamente conocida como "guerra de las galaxias".

Hay perspectivas concretas de distensión. Pero armaremos el cosmos, invertiremos decenas de miles de millones de dólares, hundiremos el tratado DAM, de limitación de armamentos, haremos factible el achicamiento del planeta por el fallo de alguna computadora celeste, todo porque el visionario presidente teme que nubes de homínidos lleguen de Andrómeda a la Tierra para vejar a los dulces Nancy y Ronnie.

Y que no se le eche la culpa a los sacerdotes caldeos, que inventaron el Zodíaco pero eran gente sabia. Hay una industria del armamento que algo tiene que ver con esta senil edición a los comica.

CON "LA REPUBLICA"

¿PARTIDO COMUNISTA NICARAGÜENSE?

BERNARDO OYALDE

En su anterior número. EL POPULAR hizo llegar sus deseos de éxito al matutino "La República", y sin duda lo tendrá, a medida que vaya ajustando los mecanismos internos para evitar los gazapos propios de toda nueva publicación.

En su tercer ejemplar, del jueves pasado, se le escapó uno grueso. En un comentario de C. Núñez titulado "La marginación de los comunistas" se efectúa un novedoso enfoque para desalentar los ataques de la Administración de Reagan a la revolución sandinista: sostiene su autor que "el Partido Comunista de Nicaragua, ortodoxo como el que más, milita—incluso desde antes del derrocamiento de Somoza— en la oposición a la revolución encabezada por el FSLN".

A qué le llama Núñez "ortodoxo como el que más"? Como toda persona definida se siente ortodoxa de su definición, conviene precisarlo para evitar una discusión bizantina sobre el sexo de los

ángeles. Parece claro que Núñez quiere dar a entender al público uruguayo que el sedicente P.C.N. es uno de los partidos que, con sus propios matices y sus diversas trayectorias, integran el generalmente llamado "movimiento comunista internacional", del que participa el PCU.

La objetividad resulta sacrificada, pues el PCN no lo integra.

En cambio, nuestros lectores lo saben: por ejemplo, en nuestra pág. 14 del ejemplar del 21.3.86, al enumerar los partidos opositores al gobierno "revolucionario", señalábamos: "(4) Comunista Nicaragüense, 16.310 votos, 1.47 %, obtuvo una banca. Fundado en 1967 como escisión maoísta del Partido Socialista, ataca al gobierno desde posiciones de ultrazquierda".

Lamentablemente, los nombres no se pueden patentar. Conviene tenerlo presente, por ejemplo, para no responsabilizar a nacionalistas, socialistas obreros o alemanes en general, de que el hitlerismo se llamase Partido



Nacional Socialista Obrero Alemán.

Es obvio que el PCN no es "ortodoxo como el que más". Porque el movimiento comunista es en Nicaragua bastante anterior a 1967. De ello, en tiempos de Sandino, algo supo Farabundo Martí.

Porque el PCN no mantiene relaciones con ninguno de los partidos que, extrapolando a Núñez, son "ortodoxos como el que más". Porque, consiguientemente, no participa en reuniones, conferencias y eventos organizados por los mismos. En particular,

en la única conferencia de Partidos Comunistas de América Latina y el Caribe efectuada entre 1967 y hoy, o sea en 1975, no participó pues a nadie se le ocurrió invitarlo.

Y es obvio por una razón mucho más importante: que los comunistas "ortodoxos como el que más", desde el gobierno y desde la oposición desde la legalidad y desde la clandestinidad, desde los parlamentos y desde las prisiones, han sido solidarios, política y materialmente, con la revolución nicaragüense. Tal como lo ha sido, dentro de sus posibilidades el PCU: dejando algún muerto, incluso.

Por último: Núñez aprovecha la inoportunidad para "desenterrar" planteos que fueron polémicos hace un cuarto de siglo, en relación al P.S.P. cubano. Nuestra palabra al respecto sería hoy irrelevante frente a la de quienes tienen más autoridad en la materia. Muchas citas podrían hacerse. Hace un año, en ocasión de un homenaje a Blas Roca, que fuera se-

cretario general del P.S.P. (comunista), decía Fidel Castro: "Las presentes y futuras generaciones, inspiradas en el ejemplo de Blas Roca Calderío—harán de Cuba un baluarte inextinguible del socialismo", resaltando los aportes históricos insuperables efectuados a la unidad de todas las fuerzas revolucionarias de Cuba. Y, en ocasión más significativa aún, al celebrarse el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba, decía Fidel Castro en su informe que la revolución "no fue obra solo del Movimiento 26 de Julio. El Partido marxista-leninista, que agrupaba a lo mejor de nuestra clase obrera, pagó un elevado tributo de sangre entregando la vida de muchos de sus hijos. Los combatientes del Directorio Revolucionario protagonizaron numerosos episodios heroicos... De estas canteras surgió más tarde nuestro glorioso Partido Comunista".

Partido Comunista de Cuba, "ortodoxo como el que más". Salvo mejor opinión.

KIOSCO EL CARDONENSE

Revistas Nacionales y Extranjeras
Reperto a Domicilio

18 y Río Branco. Pegadito a Soler

SERVICE-ELECTRONICO

Reparación de

- AFEITADORAS
- RADIO GRABADORES
- TOCADISCOS
- TV COLOR
- CALCULADORAS
- ENCERADORAS

Yi 1460 - Local 003 Tel. 90.41.76

PARA EL DIA DE LA MADRE
REGALE RELOJES DE

Relojería y Joyería
Ermit

D. FERNANDEZ CRESPO 2006

PARAGUAY

1o. DE MAYO: TRABAJADORES POR LA DEMOCRACIA

A las seis de la mañana del domingo, la Plaza Italia estaba cercada por fuerzas policiales. Cuando la gente salía a la calle, era constantemente abordada por efectivos que exigían documentos. Sin embargo, la intimidación no fue suficiente para que ese domingo, en Plaza Italia, los trabajadores paraguayos realizaran su acto del 1° de Mayo, en Asunción.

Manuel Méndez, quien asistió a este acto en representación del PIT-CNT, invitado por el Movimiento Intersindical de Trabajadores del Paraguay (MIT), entrevistado por EL POPULAR, señaló que "en los pocos días que estuvimos en ese país, pudimos constatar la represión y la constante violación a los derechos humanos. Sin embargo las persecuciones y las amenazas a los trabajadores, a los campesinos y al pueblo en general, no han impedido que se haya avanzado en las formas de organización y de luchas. Allí no existe libertad de organización, de reunión, de prensa, etc.". Respecto al MIT, Manuel Méndez remarcó que pese a ser un movimiento de reciente creación (1° de Mayo de 1985), "es un movimiento en

proceso de desarrollo y consolidación a nivel nacional. El MIT no es reconocido por el gobierno; de los gremios que lo integran (construcción, prensa, transporte, gráficos, metalúrgicos, educadores independientes, teatro, entre otros) solamente el de bancarios está legalmente constituido. Los demás, que actúan de hecho, se les ha impuesto trabas jurídicas que impiden su legalización".

HACIA UNA CENTRAL ÚNICA DE TRABAJADORES

En este acto del 1° de Mayo, en el que se concentraron más de 3.500 personas, demostrando que se está perdiendo el miedo a la dictadura, el MIT, a través de Víctor Báez, propuso dos premisas centrales que guiarán la acción de los trabajadores de aquí en más. "En primer término, señaló Manuel Méndez, se realizará el máximo esfuerzo por crear una central única de trabajadores, una central clasista que entre otras cosas implique el ingreso de los campesinos. Estos

se encuentran sindicalizados en cuatro organizaciones. El MIT ha formado una coordinadora, para plantear ante ésta el ingreso de los campesinos, organizados en un solo gremio. En segundo término el MIT propone unificar la acción de todas las fuerzas democráticas y progresistas paraguayas, para derrotar la dictadura".

El 80% de las tierras está en manos de un 3% de la población paraguaya. El resto de la tierra no es apta para el cultivo. En estas condiciones, el campesinado se ve obligado al traslado constante, por otra parte, es víctima de la persecución y la represión por parte del gobierno y de las bandas armadas al mando de los latifundistas y los terratenientes.

SOLIDARIDAD

"Este 1° de Mayo fue de lucha y combatividad, donde no solo estuvieron presentes las reivindicaciones de los trabajadores y los campesinos, sino también —subrayó Manuel Méndez— la lucha por la libertad y por la democracia, así

como la solidaridad con los pueblos de Chile, Nicaragua y Panamá, demostrando que el aislamiento impuesto por el gobierno, no impide que los trabajadores paraguayos sean capaces de mantener solidaridad con otros pueblos".

MOVILIZACIONES RELAMPAGO

De tres movilizaciones relámpago previstas, se llevaron a cabo dos. Una de ellas llegó hasta las puertas del Ministerio de Trabajo y Justicia, conmoviendo al centro de Asunción y provocando la ira de las fuerzas policiales que no llegaron a tiempo para impedirlo. Cabe recordar que el ministro de Trabajo y Justicia es Eugenio Jacket, fundador del Grupo de Acción Anticomunista, similar a la tristemente famosa AAA argentina.

El acto culminó festivamente en la parroquia Beato Roque, con una asamblea en la que participaron las delegaciones extranjeras y delegados del MIT.

M.M.

ALEMANIA FEDERAL

SOCIALDEMOCRATAS DE CUELLO Y CORBATA

R. AMPUERO ESPINOZA

Bonn, mayo (especial de IPS). La fórmula que permita hallar una solución al problema del creciente desempleo que afecta a este país se ha convertido en la manzana de la discordia entre sectores del opositor Partido Socialdemócrata (SPD) y los sindicalistas germanofederales.

Mientras estos últimos, organizados en la Confederación de Sindicatos Alemanes (DGB), insisten en la necesidad de que los empleadores asuman mayores sacrificios, sectores del SPD abogan por un sacrificio "compartido" entre empresarios y trabajadores.

A los sectores del SPD que llevan a cabo esta política dura hacia los sindicalistas los encabeza Oscar Lafontaine, uno de los vicepresidentes del partido, hombre a la vez joven y carismático considerado posible candidato a cancelar para 1991.

Lafontaine sorprendió en marzo a la opinión pública alemana al sostener que una reducción de la jornada laboral de 38

a 35 horas semanales —como la exige la DGB— implicaría forzosamente un recorte correspondiente en los ingresos de los trabajadores.

Los sindicalistas, basados en argumentos de tipo histórico y técnico, sostienen sin embargo que dicha reducción debe llevarse a cabo sin reajuste salarial ya que la alta productividad de las maquinarias habría permitido un incremento de las ganancias de la empresa en los años recientes.

Dirigentes laborales de la DGB han acusado al Socialdemócrata de haber traicionado las posiciones históricas del partido y de haber realizado concesiones a los empresarios en esta materia.

Lafontaine, partiendo de un presupuesto técnico-financiero, sostiene que el margen de ganancias en Alemania Federal ha disminuido a niveles tan bajos en los últimos años que un encarecimiento adicional de la fuerza de trabajo no generaría nuevos puestos

de trabajo, sino la fuga de capitales.

DESOCUPACION

Alemania Federal, con sesenta millones de habitantes, cuenta con más de dos millones de parados, lo que representa alrededor del ocho por ciento de la población en edad laboral.

Según los estrategias de la lucha contra el desempleo, una reducción de la jornada laboral a 35 horas permitiría la creación de alrededor de 800 mil puestos de trabajo lo

que aliviaría la situación laboral.

La discusión, que el presidente del SPD, Hans-Jochen Vogel, ha intentado apaciguar, está generando no obstante inquietud y desconfianza hacia el SPD por parte de los sindicalistas, que ven en la postura una maniobra para obtener votos de centro y de derecha.

Mientras tanto, sectores de la derecha económica y política alemana continúan elogiando las declaraciones de Lafontaine, subrayando que representan un intento desapasionado por buscar

una solución al problema de desempleo.

ASALARIADOS DE "CUELLO Y CORBATA"

Las diferencias surgidas entre los socialdemócratas y la DGB no significan, sin embargo, que esta última vaya a estrechar sus relaciones con círculos gubernamentales, sino más bien un aislamiento de los sindicalistas alemanes.

Si bien el SPD encuentra su base social en la DGB los dirigentes socialdemócratas están conscientes de que los sindicatos atraviesan por una crisis que ha acarreado una reducción considerable del número de sus afiliados y una suerte de desorientación político-ideológica.

La pérdida creciente de puestos de trabajo en los sectores industriales tradicionales de Alemania Federal —astilleros y minería— y el incremento de los obreros de "cuello y

corbata" que laboran con sistemas de computación han debilitado a la vez la posición de la DGB a nivel nacional.

Esto ha generado a la vez un nuevo desafío para el SPD, que aspira a ganar para sus posiciones políticas a los sectores asalariados vinculados a la computación, los que, según estudios sociológicos, se identifican en aspectos básicos con posturas del empresariado alemán.

Se da entonces un proceso de pérdida de solidaridad entre asalariados y la tendencia de los nuevos sectores hacia la derecha ha movido a determinados dirigentes del SPD a reubicar al partido en el espectro político.

Su objetivo es representar a los sectores sindicales tradicionales pero también a los grupos asalariados de "cuello y corbata", lo que muchos temen implique un vuelco hacia "el centro".

Curso de:

DIBUJANTE

Publicitario y Diseño Gráfico

Nivel Profesional
Lugares Limitados
No se cobra matrícula

Ciudadela 1432 - Esc. 11 - 3er Piso
Tel. 905584 - Montevideo

delta
IMPRESORA
PAPELERIA TARJETERIA

E. Acevedo 1650



ANGOLA

UNA POSIBILIDAD DE PAZ

DANIEL MARIANA

La apertura de negociaciones en Londres entre representantes de Angola, Cuba, EEUU y África del Sur están marcando algo nuevo en la realidad del sur africano. El imperio y el subimperio delegado han debido sentarse a discutir la pacificación de la región. No ha sido una dádiva graciosa ni de americanos ni de sudafricanos. Son sus sucesivos y porfiados reveses político-militares y diplomáticos los que determinaron las conversaciones de estos días en Londres.

EL PODERIO ANGOLANO

Desde fines del pasado año y fundamentalmente en el primer trimestre del corriente (época de las lluvias en Angola) la ofensiva de las tropas sudafricanas junto con su mascarón de proa, la UNITA, alcanzó niveles sin precedentes. La fuerza aérea de Pretoria y sus batallones Kaspir y Buffalo asolaron el sureste angolano. Ocuparon vastas zonas, a cara descubierta, llegando a una visita de las máximas autoridades de Pretoria a estas regiones. Coincidió con la visita del enviado de Reagan a Luanda, el subsecretario Chester Crocker. La contraofensiva de las FAPLA impidió los planes racistas de ocupar la importante villa de Cuito Cuanavale y de ampliar los sabotajes al ferrocarril de Benguela, arteria vital para la economía de Zambia, Zaire y de la misma Angola. Los 6.000 hombres de Pretoria embarcados en la operación debieron retroceder, evaporándose la verborragia de J. Savimbi, jefe de la UNITA.

En febrero pasado, y luego de reiteradas condenas y de severas advertencias de toda la comunidad internacional (incluidas varias de los aliados incondicionales de Pretoria), "Granma"—órgano del P.C. de Cuba—resumía las 4 condiciones esenciales del gobierno de Luanda para el retiro de los más de 30.000 isleños destacados en Angola:

1. Fin de la intervención extranjera en los asuntos interiores de Angola (cese de la ayuda a la UNITA por parte de los EEUU y África del Sur).
2. Salida de Angola de las tropas sudafricanas.
3. Aplicación de la resolución 435 de la ONU sobre Namibia.
4. Garantías internacionales para evitar la repetición de las agresiones contra la R. Popular de Angola.

El momento elegido por los gobiernos de Angola y Cuba para sistematizar sus propuestas hacia un diálogo que norteamericanos y sudafricanos venían es tirando por largos 4 años, coincidía con los enfrentamientos más violentos en esta guerra sucia de más de 12 años de duración. Enfrentamientos al que el diario inglés, "The Guardian", significaron la primera derrota militar que un ejército africano logró infligir a la maquinaria bélica del racismo.

EL CONTEXTO AFRICANO

Pocas oportunidades se registran en la historia del continente tan desfavorables para Pretoria como las presentes.

Los pronunciamientos de los gobiernos de los países de la Línea del Frente y de otros de la región sobre su disposición al envío de tropas a los países agredidos por el apartheid, alcanzó dimensiones de singular importancia. El hecho de que Es-



paña comprometiera personal militar para vigilar la frontera mozambique-sudafricana y el incremento del personal militar de Zimbabwe en Maputo son prueba de la elevada graduación del termómetro solidario. La visita del canciller argentino Caputo a Luanda y otros países de la región, acompañado de importante delegación comercial, significó la oportunidad de reafirmar la postura antiapartheid del gobierno de Alfonsín. Por su parte, la OUA (Organización de la Unidad Africana) en reciente reunión en Addis Abeba, reclamó de sus miembros un mayor apoyo político y material para el ANC y la SWAPO, los dos movimientos que combaten el colonialismo racista.

LA DURA REALIDAD

En su campaña del 80, el presidente Ronald Reagan prometió a un electorado intoxicado ideológicamente, obtener la salida de los soldados cubanos de Angola y la inclusión de la UNITA en eventuales negociaciones entre Luanda y Pretoria.

La realidad, dura como pocos elementos, ha parido el fracaso de los objetivos reaganianos. Los cubanos continúan cumpliendo su misión internacionalista y la "contra" angolana no resiste sin el respaldo racista. Las deserciones en filas de Savimbi son tema diario en la ocupada Namibia, así como las incorporaciones a la vida civil angolana de hombres otrora vinculados a la "contra" actuante en el norte (FNLA).

El trasfondo de toda la realidad debe escudriñarse en los sucesivos ajustes que el gobierno del presidente José E. Dos Santos ha venido efectuando en el plan económico del país. El pasado 17 de agosto anunció la adecuación del aparato económico-financiero emanado del II Congreso del MPLA-PT. Porque, dijo, "sería utópico esperar a que termine la guerra para corregir las distorsiones y problemas que han sido identificados en el funcionamiento del sistema de dirección y gestión de la economía". En resumen, ganar la guerra y avanzar en la economía.

EL EJEMPLO MOZAMBIQUEÑO

El sostenido norteamericano-sudafricano a la "contra" (RENAMO),

llegó a límites desconocidos. El terror practicado por el régimen del apartheid alcanzó al mismo presidente S. Machel, asesinado al igual que un importante número de colaboradores, por las SADF (South African Defense Force). Pero la carta de la RENAMO está demostrando su inviabilidad. Sus propios jefes han manifestado últimamente su disposición, no a integrarse al gobierno como era reclamado por la Administración Reagan, sino simple y sencillamente, a recibir ciertas concesiones para sus dirigentes e integración de sus miembros a la vida nacional. Y la descomposición de sus filas alarma a los protectores allende los mares. A fines de abril, el ex secretario general de la RENAMO, Evo Fernández, fue asesinado en los alrededores de Lisboa. El año pasado, en Malawi, en otro ajuste de cuentas entre hombres prominentes de la RENAMO, fueron muertos dos dirigentes de primera línea. Todo parece indicar, escribió el diario de Lisboa "O Tempo", que en el seno de la "contra" se enfrentan los hombres del bávaro Franz J. Strauss con los seguidores de la ultrarreaccionaria fundación norteamericana "Heritage Foundation" y del senador Jesse Helms.

EL DIALOGO DE LONDRES

Con "mesurado optimismo" se retiró de la última ronda negociadora el representante cubano Jorge Risquet, miembro del Buró Político del PCC. Los representantes de Angola, A. Van Dunem,

y de Pretoria optaron por no efectuar declaraciones, mientras que el delegado norteamericano, Chester Crocker, se autoadjudicaba papel protagonista en el logro de tal reunión. La posibilidad de la "paz negociada, justa y honorable", al decir de J. Risquet, ha sido resultado de la lucha de los pueblos de la región. Del heroísmo de los combatientes del ANC, del anónimo y continuo quehacer de la SWAPO en la ocupada Namibia, de la acción ascendente de las fuerzas armadas angolanas y de todo su pueblo. De la unidad del pueblo mozambiqueño. De la solidaridad sin límites de Cuba, URSS y otros países. De los continuos golpes diplomáticos contra el apartheid.

Pero la paz no está a la vuelta de la esquina. Es una posibilidad a concretarse. La próxima reunión a celebrarse en un país africano permitirá ver más claro. Delimitará aún más claramente los campos. Nadie más interesado en lograrla que los pueblos del continente. Nadie más interesado en su concreción que los internacionalistas cubanos.

En esencia el camino de la paz pasa por respetar el derecho internacional. Respetar la soberanía de un Estado independiente. Respetar el derecho namibio a la autodeterminación y la soberanía. Y aunque a Marco Tullio le pese, la falta de respeto al derecho internacional proviene de los hombres recientemente recibidos por el gobierno colorado: Vernon Walters y el canciller racista F. Botha.

ROSANA flores

ARREGLOS FLORALES
PLANTAS • DECORACION
DE INTERIORES
ARREGLOS DE IGLESIAS

TEL: 91 68 82

SGO. DE CHILE esq. CANELONES

Para
DARSE CUENTA
sintonice aquí

100%

Audición Radial
de F.U.E.C.I.

C.R. de Radio Program
Mancoré 2000
Sabados 10:00

NICARAGUA: GUERRA DE CHACALES



"El juego de desgaste debe terminar", advertía Daniel Ortega; si al 30 de mayo no se arriba a un acuerdo para un cese definitivo al fuego, el pueblo movilizado aplastará los andrajosos restos contrarrevolucionarios. El 30 de abril se cerraban las primeras conversaciones después de Sapó. La delegación contra se presentó resquebrajada y presionada: nadie se atrevió a firmar nada. Su cuerpo ya despedía feo aroma. Puñetazos y arrestos no dan resultado, mejores son los balazos; la descalabrada resistencia nicaragüense se desfibró por su propia división. En el fronterizo Ymales (Honduras) miles de contras se amotinaron exigiendo la destitución del coronel Enrique Bermúdez, desconociendo además la autoridad de varios jefes. El ex

seminarista Diógenes Hernández ("Fernando") había enfrentado a puñetazos a los comandantes "Mike Lima" y "Quiché" —leales a Bermúdez—acusándolos de haber emboscado a un grupo disidente. Las cosas podrían ir más lejos. 2.500 contras seguidores de "Fernando", atentos a cualquier reclamo, esperan órdenes al otro lado de la frontera, en territorio nicaragüense. A éstos se suman los 5.000 hombres al mando de comandantes aliados de "Fernando". El directorio en pleno (con Adolfo Calero y Alfredo César incluidos), no pudo mediar en el revuelo. Al aterrizar en la base El Aguacate, ni siquiera les permitieron descender del avión: un vuelo de regreso con frustración a bordo.

Bermúdez, desde que se convirtió en el elegido de Reagan, destinatario de la "ayuda humanitaria" votada por el Congreso norteamericano, pretende volar alto. Desconoce las conversaciones con los sandinistas y a sus tropas habla de "continuar la lucha hasta derrotar al enemigo". Luego de los acuerdos de Sapó, Bermúdez arrestó a dos de sus comandantes, por haberse atrevido a firmar; Walter Calderón López ("Toño") y Diógenes Hernández ("Fernando"). Se fugaron y más tarde fueron deportados a Miami por las autoridades hondureñas. Bermúdez se esmera ante Washington "ahorrando hombres y dinero a Estados Unidos y enviando a mis muchachos a las tareas más sucias". Esta guerra de comandantes es producto de la unidad artificial promovida por Estados Unidos, manifestaba Sergio Ramírez.

Los restos contrarrevolucionarios, mutados en chacales, parecen desvanecer el sueño de Reagan, de echar abajo la revolución sandinista.

ISRAEL: DIFERENCIAS EN LA CONDUCCION



Una pesada aplanadora escoltada por tanques y soldados de infantería, recorre los escombros de una aldea. Cada vivienda que ha quedado en pie, o cada pared sobreviviente al bombardeo, es arrasada. En una sola mañana, Maidun ha desaparecido, solo los mapas dan cuenta de la existencia del poblado libanés. Cuatro días antes, Israel había invadido la región —Arakoub y el valle de Bekaa, el sur del Líbano. 2.000 efectivos, vehículos blindados, tanques y la consigna de "pagarán cara la colaboración con la resistencia". La persecución de guerrilleros palestinos pretextada, arrastra a Israel hacia la invasión. Los tanques aplastan todo a su paso, para limpiar la zona de

"nidos terroristas", en tanto efectivos de infantería registran cada habitación y cada rincón de

las aldeas ocupadas. Más de 40 muertos se contabilizaron en Maidun.

En junio de 1982, Israel había invadido al Líbano, intentando liquidar a los palestinos. El "tratado de paz" impuesto en mayo de 1983, convertía la región ocupada en un virtual protectorado estadounidense-israelí, procurando aislar al Líbano de Siria y del resto de los países árabes, asestando un golpe al apoyo al pueblo palestino en su lucha.

Luego de la invasión, quedó una "franja de seguridad" de más de 10 kilómetros de la frontera, bajo el control del pro israelí Ejército del Sur del Líbano. El ESL prestó ayuda en esta invasión iniciada el 2 de mayo pasado. El ministro de Defensa israelí, Isaac Rabin, declaró que "no hemos erradicado el terrorismo en el Líbano, aún existe y está activo", contradiciendo radicalmente la versión de la Fuerza Interina de las Naciones Unidas (FINUL) que a través de Timor Goxels aseveró que "no hay bases palestinas ni depósitos de armas, desde hace por lo menos dos años, en la zona penetrada por Israel".

En el Parlamento israelí, el bloque laborista de Shimon Peres (ministro de Asuntos Exteriores) criticó duramente la decisión de invadir el Líbano. Consideró que esta acción podía generar una guerra con Siria. Ante la imposibilidad de controlar la "intifada" palestina —la rebelión armada en Cisjordania y Gaza— se patentizan diferencias en la conducción de la situación, refleja esto la desesperación de un gobierno que aun con su política de exterminio no ha podido imponerse?

En el Parlamento israelí, el bloque laborista de Shimon Peres (ministro de Asuntos Exteriores) criticó duramente la decisión de invadir el Líbano. Consideró que esta acción podía generar una guerra con Siria. Ante la imposibilidad de controlar la "intifada" palestina —la rebelión armada en Cisjordania y Gaza— se patentizan diferencias en la conducción de la situación, refleja esto la desesperación de un gobierno que aun con su política de exterminio no ha podido imponerse?

FRANCIA: CHIRAC NO, COHABITACION SI

Crecimiento de la ultraderecha, desconfianza hacia la derecha, sostenimiento del centro, descenso de la izquierda: tal podría ser, gruesamente, el balance de las dos rondas electorales en Francia. Mitterrand resultó favorecido por ese encontrado juego de fuerzas, subiendo del 31,8% de 1981 al 54,02% actual, pero sacó sus cuentas y el resultado fue la designación de Michel Rocard como nuevo Primer Ministro.

Tras conocerse los resultados electorales, Mitterrand prometió a los franceses una trilogía reveladora: fin a las angustias, fin a las privatizaciones, fin a las nacionalizaciones. Mensaje, pues, no

dirigido a todos, sino a la faja del electorado centrista; nada de experimentos ni de innovaciones; nada de ideologías. Pragmatismo, realismo, mantenimiento del statu quo. No balancear el bote para que no zozobre: los que están a bordo podrán navegar en paz, los que cayeron al agua, pues tendrán que resignarse.

Fue coherente el nombramiento de Rocard. Ex Ministro de Agricultura y Planeamiento, representa el ala derecha del Partido Socialista. Fue llamado el "rompedor de sueños" por su alineamiento en favor de la economía de mercado y su austeridad antinflacionaria. Se le sabe no alineado con Mitterrand y hace

semanas no tuvo empacho en juzgar el período de Chirac con inusitada benevolencia.

Por consiguiente, su designación fue recibida con inocultado beneplácito por la derecha liberal de la Unión por la Democracia Francesa que apoyó a Barré: Jacques Barrot, Simone Weil y hasta Giscard d'Estaing prometieron juzgar la actuación del nuevo ministro "sin preconceptos".

La derecha aguza así su participación en tercios. Le Pen, eufórico, reprocha a los demás no haber seguido sus planteos. Injustamente, pues Chirac los siguió: pero

los oscuros arreglos que llevaron a la liberación de los rehenes en el Líbano, el cruento ataque a los canoas independentistas en Nueva Caledonia y la violación del acuerdo con Nueva Zelanda repatriando a la agente que participara en el hundimiento del barco ecologista, no le reportaron más votos. Por el contrario. Una interrogante surge: ¿el neogaullismo terminará fagocitado por Le Pen? Triste sería, 45 años después, tal revancha de Petain sobre De Gaulle.

Con razón la izquierda ha dictaminado: con tal programa y tal hombre, los nombres han cambiado pero la cohabitación continúa.

GUATEMALA: LUCHA EN EL PODER



Fracciones conspirantes dentro del ejército: "Oficiales de la Montaña" y "Oficiales Patrióticos del Ejército de Guatemala". Ultraderecha. Los primeros, en un documento conocido a fines de abril, declarándose "enimigos de obediencia", acusaron al gobierno democratacristiano de Vinicio Cerezo y a la cúpula militar, de hacer concesiones a la guerrilla y a la oposición política. Los segundos, en febrero, habían dado un ultimátum de 30 días al gobierno para que destituyera a varios ministros, entre ellos el de Defensa, general Héctor Alejandro Gramajo.

La crisis económico-social de Guatemala es grave y se profundiza deslavorando los intereses populares. Las contradicciones de clase se agudizan incluso en el seno de las clases dominantes. La lla-

mada "política de concertación" de la Democracia Cristiana de Vinicio Cerezo, pese a las concesiones hechas a la ultracorporativa oligarquía agroexportadora, no ha podido evitar el enfrentamiento entre los distintos grupos de poder. El aumento de impuestos y las timidas reformas tributarias en ese ambiente de agobiante crisis, vienen a ser el detonante de una lusinga conciliación de intereses económicos entre el gobierno civil y la iniciativa privada y el ejército.

Existe una situación política tensa, que se deriva, por un lado, de la persistencia en la aplicación de medidas contrainsurgentes que van desde los bombardeos indiscriminados contra la población civil, los asesinatos selectivos, las desapariciones y torturas hasta el reforzamiento de las instituciones creadas para el control de la población. Por otra parte se persiste en un discurso oficial que pretende abrir cauce a una tímida democracia verbal que no llega a concretarse en una real

democracia política, económica y social. A su vez la lucha y la organización de las masas en defensa de sus intereses, continúa. Exigencias como aumento de salarios, vivienda, empleo y control de precios, van unidas a las que permiten abrir espacios democráticos, como el de respeto a la vida y a la integridad física, libertad de organización, esclarecimiento sobre personas secuestradas y desaparecidas, y castigo a los militares genocidas. En esta situación es que se da este levantamiento militar, en un país donde el desgaste interno del gobierno democratacristiano de Vinicio Cerezo se agudiza, a la vez que se somete cada vez más al poder militar. Por otra parte la semana pasada se habían iniciado contactos con la Comisión Nacional de Reconciliación (CNR), para un posible diálogo entre los insurgentes, la Unión Revolucionaria Nacional Guatemalteca (URNG) y el gobierno de Cerezo.

temas

**Mabelina**
en la Alianza Francesa

El martes 3 se presentó el libro bilingüe Mabelina en Río en la Alianza Francesa que reúne tres nombres en una edición de Editorial Proyección: Ketty Corredora —escritora uruguaya que estuvo radicada en París— es la autora del texto en español, Monique Ruffié —poeta y periodista francesa radicada en Uruguay, tuvo a su cargo la versión en francés— y la dibujante uruguaya Cristina Cestar.

Las palabras iniciales estuvieron a car-

go de la escritora y docente Matilde Bianchi, quien se refirió a la experiencia de la escritura para niños y a la importancia de esta edición bilingüe. Por su parte Corredora demostró cómo fue el proceso de creación de Mabelina, con gran receptividad de los niños presentes en el acto. Monique Ruffié se detuvo en la significación cultural de este fenómeno de creación conjunta y Cristar contó cómo se imaginó la ilustración del texto.

Escritores sobre la RDA

Impresiones de una visita a la RDA es el tema de la charla que los escritores Jorge Arbeleche, Hugo Giovanetti, Jorge Castro Vega y Saul Ibergoyen ofrecerán este viernes 13 en la Casa Berlioli Brecht (Andes 1274). Auspicada por el Instituto Cultural Uruguayo RDA la charla comenzará a las 19.30 hs.

JOSE LUIS GONZÁLEZ

LEGARON a Uruguay varios libros del excelente escritor soviético de novelas policíales, Yulian Semionov. Los libros de Semionov, Diecisiete instantes de una primavera, Diamantes para la dictadura del proletariado, Tass está autorizada a informar, Una bomba para el señor Presidente, entre otros títulos de contraespionaje o de aventura política (como gusta denominarlos), podrán ser adquiridos por los uruguayos en Montevideo (Librería EPU, Colonia 1191), tras largos años que muchos debimos hacerlo en el extranjero.

Se trata del autor más popular en la URSS y uno de los más leídos en toda Europa. Su libro Diecisiete instantes... lleva vendidos más de treinta millones de ejemplares; ha sido adaptado a la televisión tanto en la URSS como en España y en EE.UU. (lo mismo que las novelas Tass está autorizada... y Diamantes... en la URSS) y exhibido con gran éxito.

NOVELA POLICIAL SOVIETICA

SEMIONOV
EN URUGUAY

El soviético ha declarado su admiración por Hemingway, Chandler y Capote. Pero su literatura se acerca más a la de este último por la gran cuota de información que vierte en cada entrega. Esto no es casual ni ajeno a la voluntad del escritor, sino que es la concreción de un postulado explícito: "Creo que el hombre llega al arte para expresarse y autoafirmarse. ¿Pero cuál es el volumen de información que lleva dentro? ¿Qué puede expresar? Las confesiones son buenas cuando las hace un Rousseau o un chofer que se pone en manos de los

biofisicos para que graben todas sus reacciones" (Semionov, Una bomba..., Editorial Arte y Literatura, La Habana, pp. 316 y 317).

En Diecisiete instantes... la trama se asemeja a un puzzle compuesto por dos tipos de piezas: 1) momentos de los últimos días del Tercer Reich (12-11-1945, 18 hs. 30 m.; 15-11-1945, 20 hs. 30 m.; 15-11-1945, 23 hs. 54 m.; etc.) y 2) información para un análisis (Goebbels, Himmler, Dulles, Schellenberg, Churchill, etc.).

A través del relato de esos momentos (todos marcados por situa-

ciones límite) y del relevamiento de los archivos (es de suponer que Semionov trabajó con la colaboración de los servicios de inteligencia soviéticos), se recrea una de las más complejas batallas libradas en el curso de la segunda guerra mundial: la batalla por conocer y anticiparse a las decisiones del enemigo.

El autor juega con las cartas vistas. No es mediante la técnica de la novela policial clásica de guardarse en la manga el dato esencial hasta el desenlace de la trama que logra sus propósitos. La intriga y el suspense son generados por la peripetia personal de Maxim Maximovich (Stirlitz). La aventura del hombre adquiere relieve sobre la trama de la aventura política.

Para esto Semionov abunda en indicios (elementos del lenguaje sin valor funcional) —casi— tales como el caballo de Sashenka (su mujer) que Stirlitz lleva encerrado en un escaparito o la predilección de Dulles por el libro de Defoe El diario del año de la peste.

OMAR PREGO**CUENTOS**
PARA TODOS**SERGIO CAPURRO**

SOLO para exiliados y otros cuentos (Arca, 1987) es el último trabajo narrativo de Omar Prego, que le valió un premio en México en 1980. El libro se inscribe en una corriente que ya se ha afianzado de forma definitiva en las letras latinoamericanas. Los cuentos que aparecen

en las dos partes del volumen se encuentran surcados por lo fantástico, lo absurdo o lo imposible, que tanta relación guardan con la azarosa vida de nuestro continente.

Es fácil advertir —como otros críticos lo han hecho— la influencia de Julio Cortázar en Prego, pero aun así el autor logra crear atmósfera y desarrollar una técnica narrativa de excelente calidad, que contribuye en varios cuentos a sustentar la expectativa del lector.

En la primera parte titulada "Solo para exiliados", Prego insiste en las situaciones vividas por los uruguayos en los años de la dictadura. Especial realce logra el relato

"Cacería" que trata el tema del "perseguidor perseguido", con acertado manejo de la simultaneidad de acciones de los dos personajes. "Jabón y papelito" presenta una estructura más sencilla al servicio de una escritura no tan elaborada pero de resaltante realización. El contacto furtivo de los militantes de la resistencia, es el marco para desarrollar los sentimientos del personaje en duras condiciones.

Cabe mencionar también "Una tarde con Pelé", donde el tema del compañero que "cantó" bajo la tortura, es abordado con destreza técnica y criterio humanista. "Ascensor" es el cuento más extenso; por su contenido merecería haber sido incluido en la segunda parte. En él se describe un

extraño comportamiento en un hotel localizado en Centroamérica, en un país envuelto en la guerra civil (¿Nicaragua?).

La segunda sección se titula "Algunas pesadillas" se compone de cuatro piezas y su estructura es más homogénea. Aquí se deja ver la intención de Prego de abandonar el pasado inmediato para reconstituir en "pesadillas" más íntimas pero de un poder en verdad estremecedor.

Pese a que algunos cuentos no se hallen a la altura de los mencionados, no desmerecen la relevancia del conjunto que apunta más allá de lo que el título señala.

amansalobos

UN LINGUISTA
EN CENTROAMERICA**GUSTAVO VERDESIO EN CHICAGO**

EL nombre de Noam Chomsky es bien conocido entre los lingüistas y hombres de letras. Su trabajo técnico ha sido revolucionario en esa rama del saber, más allá de que se comparta o no. Pero no son estas las únicas credenciales que ostenta. Su preocupación por el papel de los intelectuales en la sociedad lo ha llevado a escribir diversos trabajos al respecto, y a través de los mismos ha ido evolucionando paulatinamente hacia temas eminentemente políticos. Uno de estos temas es el de la situación en Centroamérica y la actitud política de los EEUU en tan conflictiva región. Sobre este tema versó la charla que ofreciera el dos de marzo en la Alice Miller Chappel, de la Northwestern University, a la que asistimos.

De más está destacar la importancia que este hecho reviste para la academia americana, que uno de sus más conspicuos integrantes se preocupa de estos temas, especialmente por las posiciones que sustentó al respecto, es un acontecimiento insalvable.

En dicha conferencia, se expresó con un espíritu crítico y una dureza, aparte de una enorme lucidez que para nuestra visión previa del prototipo de intelectual americano, resultó realmente sorprendente. Comenzó su charla

acusando a la administración Reagan de usar el aparato militar y los medios de comunicación masivos para desacreditar a Nicaragua y para destruir el acuerdo redactado por Arias. Dijo además que desde agosto pasado, los EEUU han emprendido una tarea de boicot a los acuerdos de paz, ya que éstos son barreras que se oponen a sus ataques contra Nicaragua. Durante octubre y noviembre se enviaron perfrechos a los "contras", según Chomsky para obligar a los sandinistas a defenderse.

Acusó también a la prensa norteamericana por guardar absoluto silencio, un ejemplo de silencio que fue la escasa difusión que tuvo el fallo condenatorio de la Comisión de Verificación, que tuvo como toda reputación una mera frase "it" en el New York Times. Estas y otras actitudes llevan a Chomsky a catalogar a esta

prensa de "cobarde" (esta fue, textualmente, la palabra que empleó).

Esta "conspiración del silencio" está estrechamente relacionada con lo que el disertante definió como la guerra contra el enemigo interno (opuesto al externo). Nicaragua y la guerrilla de El Salvador, el propio pueblo norteamericano. Porque esa prensa cobarde está al servicio de los intereses que defiende la administración Reagan, entre los que, según Chomsky, además del prestigio a la revolución nicaragüense, el mantener al pueblo en un estado de ignorancia y docilidad que les permita operar mejor en beneficio de los grandes capitales. Ya se sabe que si se defienden los grandes capitales, se ataca al pueblo.

Básicamente, esto es lo que dijo, y nos gustaría retener algunos hechos con respecto a la última acusación. Si bien es cierto que

Chomsky tiene razón con respecto a la política de los medios de comunicación masiva, es evidente que, a pesar de ella, las cosas no pasan desperdiciadas para el pueblo. Porque el descontento que provocó aquí el envío de 3200 hombres a la frontera con Honduras se hizo notar, no solo en la calle, sino en lugares en que antes había aquiescencia. Me refiero a las cadenas televisivas. Fue así que éstas le negaron a Reagan la posibilidad de justificar, mediante un mensaje en cadena, la reciente actitud belicista. Sin duda sintomático.

Por otra parte, estos mismos canales que defienden espurios intereses, no pueden evadirse de informar aunque más no sea un mínimo, dado el notorio descontento general. Ejemplo de ello es el mini-debate que tuvo oportunidad de ver por el canal 2 de Chicago, de la cadena CBS, entre un senador republicano, un demócrata y Ungo en persona. Ciertamente que fue emitido a las tres de la mañana, pero emitido al fin.

Hibida cuenta de estos datos, me parece que Chomsky tiene razón y que el enemigo más grande de esta administración parece ser el pueblo americano. Hecho que confirma que los pueblos no son tontos, ni siquiera el norteamericano.

CIN-MA Ltda. 25 DE MAYO 531

Papelaría y artículos escolares en gral.
Ofrecemos a sindicatos e instituciones sociales, mimeógrafos y máquinas offset para oficinas de alto rendimiento.

dp

Avícola PLAVAN
EL SUPER POLLO
CON SABOR NATURAL

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

INCA 2261 - TEL. 235393

PR

DOCTORES
WALTHER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA

ABOGADOS

MERCEDES 827 PISO 7 TEL. 91.3530

Presentan Realidades contadas

El libro de cuentos Realidades contadas de Ademar Alves será presentado en el local de la Cooperativa de UTE y ANTEL, ubicada en Vial 1436, frente al Palacio Sud América. El libro, editado por Monte Sesto, será presentado por los escritores Alfredo Gravina y Fernando Beramendi. Realidades contadas recoge, entre otros, relatos que tienen que ver con la vida de su autor, oriundo de Bella Unión y trabajador rural.



SOLAPAS

PLURAL (Nº 194, México, 2ª época). Con gran demora nos llega otro número de la calificada revista que dirige Jaime Labastida. Corresponde a noviembre de 1987 y está dedicado como ha sucedido con otros países, a la cultura en la URSS, especialmente la producción literaria. Se registran colabora-

ciones y textos de Blok, Mayakovski, Evtushenko, Amátova, Drunina, Pasternak, Akudayava, Aitmatov, Blinov, Grushko, Eisenstein, Túrbin, Shukshin. Colaboran también V. Teitelbaum, A. Bonilaz-Ezeta, S. Itargoyen, L. Ochard, G. Vargas Lozano y otros. Dirección: Bucarell 17 piso 5º, 06600 México DF, México.

EL GRAN JUEGO por Jorge Cabrera (Ed. Banda Oriental, 1987, 61 pp). Primer libro de este autor nacido en 1943, en el que —a través de 16 cuentos breves— aborda una temática con-

tradicionalmente poco usual: el fútbol, los deportes, aunque también referida a situaciones de opresión social. El lenguaje es directo, sintético, ajustado a las propuestas temáticas.

HOMBRE FLAUTA Y OTROS CUENTOS por Julio C. Da Rosa (Banda Oriental, 1988, 71 pp.). Selección de cinco cuentos de un reconocido representante de nuestra literatura cuentista. Heber Raviolo anota en la presentación que "leemos estas páginas con la sensación de que son algo ya definitivamente incorporado a nuestro ser literario".

SANDINO NUÑEZ/RUBEN TANI

1. CUANDO el vicepresidente de la República, Enrique Tarigo escribe un editorial en "El Día", argumentando que el material (y la bibliografía) aconsejado por una profesora de historia de enseñanza secundaria es violatorio del principio de laicidad (¿qué nos indica eso? ¿en qué país vivimos? ¿qué cultura tenemos? ¿qué cultura creemos tener? ¿qué clase de cultura cree el Dr. Tarigo que defiende?)

2. ¿El episodio es reductible totalmente a un juego político-ideológico de dominación, de administración político-social del saber y la información? ¿Se trata de asustar de paso a la gente con un macarismo pasado de moda como lo hacía Pacheco con el muro de Berlín? Sin dudas hay algo de eso. Pero de acuerdo a nuestra opinión todo esto es más complejo, más largo y más grave.

El temor de Tarigo a los "contenidos" ideológicos, su miedo ingenuo a las "ideas", remiten a un problema cultural más hondo. Que hay una resolución ideológica explícita, de contenidos, nadie lo duda: el Partido Colorado se atomiza cuando oye hablar de "Tercer Mundo", de "pobres" y "ricos", cuando un docente aconseja Las venas abiertas, etc. Pero nadie está dispuesto a creer que esa neurosis de control y vigilancia sea útil: las páginas internacionales de "El Día" (para no ir lejos) manejan información y realizan comentarios usando las mismas categorías que en enseñanza secundaria escandalizan y asustan a los políticos. Los flashes informativos internacionales en TV hablan de "países pobres", de "subdesarrollo", de "potencias", de "orden económico", etc., y no son precisamente riesgosos para el orden actual desde el punto de vista ideológico (de contenidos).

3. El problema es cultural amplio. Como maniobra política, la del Vicepresidente (en una marcada actitud orwelliana de Big Brother, ejerciendo la policía sobre lo que dicen los mal pagados profesores de secundaria) es totalmente desafortunada. Nosotros sugerimos ver algo más que una maniobra política circunstancial.

4. La actitud vigilante de Tarigo (*) es coherente con su propio trasfondo cultural, que es el trasfondo cultural uruguayo, en la medida en que se trata de una noción dominante de cultura, legitimada a través de noventa años de control ideológico-administrativo colorado (Primaria, Secundaria, SODRE, MEC, cultura oficial). El registro "laico" del Partido Colorado no remite a una noción amplia de laicidad (entendida, digamos, como un ejercicio público de libre información, etc.), sino a una serie de reglas a priori (información acumulada históricamente) que definen "lo cultural" por antonomasia. Un verosímil que se nos aparece como un ideal de neutralidad ideológica y política en la medida en que está fuertemente institucionalizado. Himnos, símbolos, héroes, batallas, arte, espíritu, datos cuanto más viejos mejor y no solo por la inofensividad ideológica de la vejez (como podría pensarse) sino también por una actitud cultural general, por un componente de prestigio cultural

LAICIDAD DE MARMOL

EL "BIG BROTHER" TIENE SU HISTORIA



que los gobernantes son los primeros en creer.

5. Esa "laicidad" que les ha servido como verdadera "factoría" de ciudadanos — así nos interpela el Presidente — que sepan leer, escribir, llenar un expediente y jugar a la tombola, ya no es solamente un resorte de hegemonía social (ideológica). Actualmente es absolutamente anacrónica, bizarra y torpe, en la medida en que puso en un frasco con formol a aquel Uruguay en el cual esta cultura era aún verosímil, en que había un contexto global que legitimaba esa cultura marmórea, de senadores romanos, de un Uruguay helénico perdido en un continente exótico e indígena.

6. Sería interesante saber hasta qué grado Tarigo se creyó en serio que es Tariciles, y se tragó el cuento del Olimpo, los mármoles y el museo. Hasta qué punto se cree hoy que en este país no ha pasado nada y que es posible retomar la misma línea discursiva de los '50. O más ampliamente, que en el mundo no ha pasado nada y que es posible seguir construyendo ciudadanos educados entre escarpadas, prohombres y filósofos. El Senador viaja a Nicaragua, de riguroso saco y corbata, y ese viaje es culturalmente más largo que uno a París, Madrid o Estocolmo. Ortega (el Comandante, no Ortega y Gasset) lo recibirá personalmente, manejando un yip, y el Senador se sentirá un poco bwana, molesto con el polvo, los pazos

del camino y los mosquitos.

7. Una cultura absolutamente mitológica no tolera que se hable de "Tercer Mundo" o de subdesarrollo; confía en la operación mágica que ha intentado Tarigo: creer que si decreta la invalidación de la palabra "pobres" del léxico, los pobres de carne y hueso desaparecerán de la realidad. Peor aún, porque en los diarios, las radios, la televisión y en las calles se seguirá hablando de "pobres", "ricos" y "Tercer Mundo". Es ir contra el estándar social, como cuando la maestra las indica a los niños que deben pronunciar "lujuria" yendo contra la socialización de "yubla", porque cree en una norma abstracta que dictamina a priori lo que es correcto.

8. Un comportamiento cultural ideal, casi eléctico (así hablan las personas cultas, así se visten las personas cultas, etc.), no puede ser más que neurótico, vivir sus formas prestigiosas y dictar normas como la Real Academia. Es sin dudas un problema de "ideas" dominantes, pero también — y esto no siempre es tan visible para la oposición política — un problema de norma dominante, de hábitos y reglas ya internalizadas en mayor o menor medida.

9. Podríamos mencionar de paso la actitud cultural de Varela en la Legislación escolar que ubicaba como una contradicción cultural el hecho de que Uruguay exportara lana a EEUU e Inglaterra, e importara de esos mismos países el tejido y las prendas que ellos elaboraban con nuestra propia lana (entre la lana y el tejido hay distancia medible en términos culturales, es-que-más técnicos de acción, industria, elaboración de la materia, apropiación cultural del mundo). Nada más opuesto que esta actitud a la "laicidad" colorada, que todavía concibe a Montevideo como un gran casco de estancia, "ilustrado" en una cultura colonial. Varela, en 1876, tiene modelos modernos de acción intelectual, contra la actitud marmórea y solemne de la generación romántica que se "refugiaba en las consoladoras abstracciones de la filosofía" (Juan Carlos Gómez, carta a Bustamante, 1876), para no ver que el tiempo transcurría y que el mundo cambiaba.

*) Sería útil aclarar que a partir de aquí, no nos referiremos a "para nada", a Enrique Tarigo, abogado, Vicepresidente de la República, sino que lo mencionaremos en lo que tiene de tiempo, de paradigma de político en fondo intelectual, ciudadano ilustrado en una cultura europea vacía, solemne y rigida.

TELEVICHOS

CHARLES VOYEUR

THE MAMAS & THE PAPAS Primero vino el Papa, dio misas, bendijo y se fue. Como Uruguay es un país laico pero respetuoso, hubo cadena de los cuatro canales de TV cubriendo el acontecimiento, y aquellos que no tenían interés en Juan Pablo pero sí en la televisión, o se aguantaron las misas o se aguantaron las misas de mira TV. Pero de todos modos, se aguantaron. Hubo una oportunidad de experimentar la sensación curiosa de ver cómo se sucedían mutuamente la solemnidad gregoriana de la liturgia (con algo de gigantismo epopéico, de superproducción de la Metro-Goldwyn-Mayer) y las consignas populares que dirigía un maestro de ceremonias ("Juan Pablo Segundo, te quiere todo el mundo").

Quedó, de todos modos, el día de la madre, postergado para el 15 de mayo y hubo que resistir una semana más de tardío. Cosméticos, vajillas, Philips, relojes, Moulinex, ropa, cocinas, Westpoint, perfumes, son productos que definen el espacio social de la mujer, y en este caso, de la mujer-madre: la madre. La madre se ocupa de "las tareas del hogar" (cocinas, electrodomésticos, vajillas), pero no por eso deja de ser coqueta, "femenina" (cosméticos, medias que moldean su cuerpo, moda), o elegante (relojes, adornos, bisutería, joyas), "natural" (equipos jogging, jeans, zapatos deportivos) o reposada y de "gran gusto" (equipos de audio Hi-Fi), etc. Como es natural en estos casos, una reacción (impredecible, por lo general conflictiva, ambigua, contradictoria y con reverses) en una palabra: humeante, aparece politizada, formalizada: mamá tiene un estatus simbólico análogo al de las estampitas o al de la cruz. Mi relación con mamá no es humana sino totalmente mitológica (una mitología — iconografía — rigurosamente contemporánea: la de la publicidad, los afiches y los posters). Philips, por ejemplo, apoya la campaña con un recurso bastante antipático: el domingo, mamá se levanta y descubre que el mundo se ha convertido en Philips ("Philips día, mamá", "todo está funcionando para ti"), obviamente. Obviamente, sólo en la publicidad puede alguien ver con agrado que su vida se transforme en Philips, que su cotidianidad haya sido tomada y que no pueda ni ir al baño en paz. Si yo fuera madre y mis hijos al despertarme con un "Philips día" me indicaran que "todo está funcionando para mí", me sentiría un personaje de la Dimensión desconocida y pediría a gritos que alguien me despertara en serio. Los relojes X (no recuerdo la marca), además de accionar, mencionan explícitamente todo el resorte publicitario del día de la madre: "saber, la estación", "a aquella que te dio el tiempo, regálale X". ¿A quién te regaló la vida, hay que regalarle algo? Hay que saldar una deuda que tenemos con mamá: ella nos dio la vida y nosotros se lo vamos pagando en pequeñas cuotas anuales con lavavajillas, frascos de perfume, y si no nos alcanza el dinero, con Empanadín. Despiertan, fomentan y se apoyan en la culpabilidad, "esa mujer que te dio todo, que sacrificó por ti sus mejores momentos, que te cuido y te hizo dormir y te dio casa y comida gratis". Si entendemos así la relación madre-hijo, es que estamos mal y hay que empezar a revisar algunas cosas. Además de todo esto y lo más importante, es que ya estoy bastante aburrido con esto del día de la madre y creo que no resistiré ni una tanda más.





TEMAS

CONFERENCIA SOBRE PREVOSTI. El crítico Roberto Balbes hablará sobre Carlos Prevosti, en la nueva galería que lleva el nombre de este artista, viernes 13: 19 hs. Defensa 1673.

GLAUDIO CAPOZZOLI. Obras en papel. Inauguró el miércoles 11, en Bruzzone, nueva sala. Bmd. Mitre 1373, horario comercial.



CRISTI GAVA. Exposición de pinturas. Se inauguró el lunes 9 en Galería Moretti, Ituzingó 1431, lunes a viernes de 10 a 12 y de 15 a 19 hs. Sábados de 10 a 13 hs.

ESCULTURA Y ARQUITECTURA. En el marco de la muestra dedicada al escultor Antonio Pena, la Arq. Olga Larraudie se referirá a los encuentros entre escultura y arquitectura, en el Uruguay, de 1920 a 1940. Cátedra Alicia Goyena, Pablo de María 1079, martes 17, a las 19 hs.

CURSOS EN CLUB DE GRABADO. Continúan abiertas las inscripciones de

la Escuela de Club de Grabado de Montevideo, para los cursos de los días martes y viernes de 19:30 a 22 hs. Inscripciones e inscripciones en Payandú 1233, lunes a viernes de 15 a 21 hs. Teléfono 983995.

MUSEO TORRES GARCÍA. Se anuncian visitas guiadas del acervo y las exposiciones, todos los martes de 14 a 19 hs. Desde mediados de mayo, se realizará una serie de conferencias, destinadas a cubrir diversas fases de la trayectoria de Torres García.

Se iniciarán el 19 de mayo, con la presencia del pintor Aníbal Hernández,

quien se referirá a "La enseñanza de Torres García. Un testimonio." Museo Torres García, Caballotti 1470, piso 3, lunes a viernes, de 15 a 19 hs.

PREMIO VIAJE A BRASIL. Organizado por el Instituto de Cultura Uruguaya, Brasilia y el Museo de Arte Contemporáneo, podrán participar en pintura o escultura, con un máximo de dos obras, los artistas uruguayos o nacionalizados. El jurado estará integrado por Mario

ORIBE RIGUEN

La memoria puede ser, además de afectiva, portadora de una lucidez crítica capaz de operar en el pasado a los efectos de su incidencia en el presente. La indiferencia o cinismo más o menos consciente del mundo de los adultos en aquel pasado, frente a la segregación racista o la represión hasta el genocidio de un régimen político, el salvajismo y la violencia que se esconden tras de ese cinismo o indiferencia, el clima de terror cotidiano cuando hay que hacer frente a tiempos duros, etc., reflejan la sociedad y la historia ya perdidas en los recuerdos infantiles, pero que revelan actuales intolerancias, discriminaciones y represiones.

Aunque este preámbulo resulte farto oscuro o abstracto para el lector, resulta: a) una manera como cualquier otra de iniciar una reseña cinematográfica, y, lo más importante, b) refiere con bastante precisión la operación artística que el director francés Louis Malle ha realizado con su film *Adiós a los niños*.

En efecto, un hecho real del invierno de 1944 —la Gestapo invade un internado católico para hijos de familias acomodadas en la Francia ocupada por el nazismo y se lleva presos a tres niños judíos escondidos entre los alumnos y al padre responsable del centro docente, con destino seguramente a Auschwitz u

'ADIÓS A LOS NIÑOS', CINE LIBERTAD

MEMORIA
SIN NOSTALGIA

otro campo de genocidio— es retomado a través de su propia memoria autobiográfica por Louis Malle, para trazar una depurada, sensible y lúcida crónica de la vida del internado, cortada en forma brusca por el episodio del allanamiento y la detención, que marca para los protagonistas (y el propio Malle en el recuerdo) el fin de la infancia.

La historia y la sociedad francesa de 1944 entran en forma sesgada, no constituyen el núcleo del filme, pero ellas condicionan la reflexión del creador surgida de las imágenes, la cual dota al relato de una significación que supera la nostalgia (el pasado como pérdida de la infancia, sus juegos e inocencia) y el ajuste de cuentas con hechos, resonancias o vivencias sepultados por más de cuatro décadas.

La clave está en el propio tratamiento —libreto, encuadres, secuencias, diálogo, montaje, etc.— elegido por Louis Malle para describir el mundo in-

fantil del internado en tanto que reflejo no directo pero real de la sociedad y de su tiempo histórico. A través, sustancialmente, de la mirada inquisitiva (casi de detective) del personaje de un niño-relator (alter ego del propio Malle o Malle niño), que es a la vez mirada de y para el espectador, se despliega el mundo de los juegos y la convivencia infantil: bromas pesadas, refriegas y luchas, crueldades y amistad. Esa mirada tiene un objetivo preciso: la figura extraña y misteriosa de un alumno recién llegado que esconde su identidad judía y es el blanco de la violencia y discriminación del resto de alumnos, cuya personalidad irá apareciendo, creciendo y desarrollándose a través de los ojos del relator, hasta el nacimiento de una amistad.

El mundo infantil, sin buenos ni malos, complejo y rico en situaciones y personajes, por medio de sus inte-

relaciones y de los vínculos con sacerdotes, profesores y familiares, terminará de funcionar como espejo de la realidad adulta y social. En alguna secuencia antológica —esa relación niños-adultos y así como el vector pasado-presente— adquirirá el máximo de significación temática y reflexiva: la secuencia de la proyección de *Carlitos* inmigrante de Charles Chaplin y su llegada a Nueva York (estatua de la Libertad mediante), que adopta resonancias precisas de las violencias y discriminaciones presentes en todos los tiempos.

Para la concreción de su película, Louis Malle despliega un amplio, medido y riguroso bagaje de elementos cinematográficos, manteniendo un firme control de la emoción, buscando la permanente transparencia de las imágenes, en relato muy direccional pese a la gran complejidad de planos y niveles de formulación: expresiva; desplegando una enorme inteligencia no sólo de planteos temáticos, también de selección de encuadres; logrando un estilo de soterrado dramatismo y extrema sugerencia. Como es natural, todo eso es posible a través de la elevada jerarquía de todos los rubros de la película —en particular la densidad bien recordada de la fotografía en colores de Renato Berta y la unánime solvencia de los intérpretes.

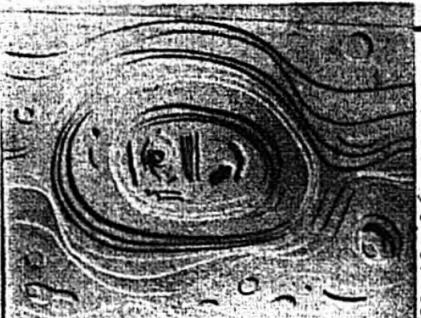
HUELLAS
VITALES

OLGA LARNAUDIE

El trabajo pictórico de Dumas Orofino trasciende muy de tanto en tanto las puertas de su taller, y cada vez que lo hace, sin ningún tipo de estridencias —con una mesura que tiene que ver con la obra y también con la persona— constituye un seguro aporte de rigor y sensibilidad.

Docente, muralista, artesano que abrió con su trabajo de grabado y pintura de los mates toda una línea de expresión que encontró en nuestro medio varios adeptos, a los que su aporte sigue dando la medida. Pintor, artista de raza torresgarciana, que ha recorrido caminos que, en su dispar apariencia,

Dumas Orofino, estratificaciones, cajas y otras construcciones de los años 1986/87 y relieves de los años 1984/85. Galería de Artesanos Unidos, Bvar. España 2055, lunes a viernes de 8 a 12 y de 14 a 20 hs., hasta el 31 de mayo.



Fotografía de Dumas Orofino

mantienen una constante de relación con un eje que tiene que ver con el rigor constructivo, la sutileza de la expresión —grafismos, color— y una exaltación artesanal de la materia. Con un afán de experimentación, de connotaciones diferentes a las que solemos darle ahora a este término: afán de búsqueda en profundidad.

La exposición que actualmente realiza, retoma y prolonga experiencias

que —con ese sentido— había iniciado en los años 84 y 85, y expuesto en la Alianza Francesa. Muchas obras de esa etapa vuelven ahora a exhibirse, y permiten establecer el nexo. El panorama de una etapa intensa de producción se completa, en el recuerdo con aquella retrospectiva realizada en Idead, en 1981.

En la tarea de analizar esta nueva muestra —cuyo interés se apoya

además en un montaje y en posibilidades de iluminación destacables encontré un buen punto de partida en algunas cosas que dijo Dumas en una entrevista realizada por Clemente Padín en el 85: "...entendí lo que es la pintura en el Taller Torres. El primer lugar, poner en orden las ideas: entender el arte como una tradición, ver su hilo interno por arriba y por debajo de sus rostros diferentes; las metamorfosis de los estilos, la dialéctica de las mutaciones, de cómo el arte se continúa por negaciones sucesivas".

Poner en orden las ideas, para ir, en este caso, hacia una búsqueda plástica en la cual el manejo de la materia, la elaboración de los signos se alimenta, de manera inequívoca, en una realidad asumida, desde el arranque, como tal. Partiendo desde allí, sin duda con el objetivo de construir otra realidad, la de la pintura, que en el otro extremo del proceso venga a reencontrarse cómodamente, y haga su aporte, en la realidad global de una historia y una sociedad. Un proceso que es en todas estas obras ahora expuestas, de extrema síntesis. Un buco hacia los límites, en el 84 y el 85. Los límites de la expresión, de los recursos, la materia, los grafismos, cuando aparecen, el color. Los límites de lo vivo, además, cuando solo parecen quedar huellas: "la metáfora de la vida o el martirio". Un emerger gradual de esos "pozos", en obras posteriores, esferas habitadas, actividad, luz. El espacio, antes contenido, empieza a expandirse. El color, tenue, es un elemento calificador, crece el aporte de los grafismos. En otro extremo, las últimas construcciones, con presencia de objetos, en donde el drama ha cedido lugar al juego formal, y el color, vital, pasa a ser protagonista.

MATERIAL
PLASTICO

ANGEL DAMIAN - OCTAVIO PODESTA. Galería ICUS, Canelones 1136, de 17 a 21 hs. Dos artistas de la misma generación, un pintor, Angel Damían fallecido en 1974, un escultor, Octavio Podestá, con trabajos recientes, se confrontan y complementan en el espacio de exhibición.

De Damían, más de veinte obras hacen un recorrido por su producción, desde algunos óleos iniciales, hasta el período más fecundo de su trabajo, que arranca en los años 60 y termina con su muerte: témperas, dibujos a drypen y tinta china. También tapices, realizados a partir de sus cartones, uno de ellos por Delma Cola, los restantes por artesanos

de Manos del Uruguay. Un apreciable conjunto de obras, que permite el reencuentro con este artista excepcional, con esa poética y esencial exaltación de la cotidianidad que fue su aporte.

De Octavio Podestá se exhibe, un fragmento apenas, de una producción vasta y diversa: ocho esculturas, siete de ellas de pequeño formato, construcciones en metal, en las que pasamos del tenso encerramiento al dinamismo del drama al juego.

RUISDAEL SUAREZ. Galería Montevideo, Pedro F. Berro 957, lunes a sábados, de 16:30 a 20:30 hs. A varios años ya de su última ex-

posición, Ruisdael Suárez vuelve a mostrar sus pinturas, en las que aparece a la vez renovado, y fiel a algunas de sus anteriores características y opciones. Supo ser, a mediados de los años 60, uno de los indiscutidos protagonistas de una versión local del pop, auténtica y vital, una versión abierta al humor y a la crítica.

Reencontramos en sus actuales pinturas de atemperado cromatismo, algunos de los personajes recurrentes de su producción anterior, los paraguas, los pájaros. Han adquirido ahora una dimensión decorativa de destacable refinamiento, en la que el humor también logra, por otras vías, su lugar.



Luisa Torrens —MAC— Fernando Jablonski —ICUB— Ángel Kalenberg, director del Museo Nacional de Artes Visuales, y Carlos Cañero, representante de AICA. Se otorgarán dos premios, uno en pintura, y otro en escultura, consistentes en un pasaje aéreo a San Pablo y US\$ 800. Las obras deberán entregarse entre el 1° y el 3 de junio, en el Museo de Arte Contemporáneo. Plaza de Cagancha 1988, de 15 a 19 hs.



SUGERENCIAS

****ADIOS A LOS NIÑOS (Francia). Excelente crónica de la infancia (en parte autobiográfica), rememoración sin nostalgia y con lucidez, de los duros tiempos de la Francia ocupada por el

nazismo, en la cual Louis Maille logra uno de sus mejores filmes (lenguaje sutil y transparente, dramática soterrada, depuración formal, gran persuasión emotiva) que incluye una visión crítica sobre la discriminación racial, la intolerancia y otros males adultos y de todos los tiempos. Cine Libertad.

****WALL STREET (EEUU). La jungla de corrupción, soborno, rapacidad desbordada de Wall Street, mostrada con enorme valentía, audacia y corrosión por Oliver Stone ("Salvador", "Pe-

lotón"), quien logra un cine vigoroso, a pesar de lo convencional de la historia (joven ambicioso apadrinado por veterano que lo manipula y lo arroja al camino cuando no obedece) y otros destalecimientos. Con Michael Douglas. Cines Trocadero y Carrasco.

****EL ULTIMO EMPERADOR (Gran Bretaña). El italiano Bernardo Bertolucci ("El conformista", "Novecento", "El último tango en París") deslumbra con la belleza de imágenes pero se deja ganar por el espectáculo y pierde grandeza, para relatar la vida

RUBEN ACASUSO

PARA MI, EL PERIODISMO

DICE no ser escritor, sino periodista. Hace algunos meses, un jurado en Francia le otorgó el primer premio de un concurso internacional de novelas inéditas para niños y adolescentes. Participaron muchos autores de todos los continentes, pero el lauro principal fue para nuestro compañero Rubén Acasuso, de extensa trayectoria en el periodismo nacional. El mismo jurado lo propuso como candidato a un galardón que es considerado como el Premio Nobel de literatura infantil.

En la sede de la Asociación de la Prensa Uruguaya, mantuvimos esta conversación con Acasuso.

—¿Quién organizó ese certamen internacional de novelas para niños?

—La fundación francesa "Infancia del Mundo", que cuenta con el apoyo de importantes empresas editoriales de Europa occidental, Estados Unidos y Japón.

—¿Cuántas obras fueron presentadas al concurso?

—Según comunicaron los organizadores, un total de 288 libros, incluyendo el mío.

—¿Cómo estaba integrado el jurado?

—Por escritores, críticos literarios, pedagogos y psicólogos.

—¿Cuál es el título de tu obra y de qué trata?

—Se llama "El país de los pájaros pintados". Su argumento es muy sencillo: una serie de fábulas y leyendas basadas en la fauna y la flora de nuestro país.

—¿Cuándo comenzaste a escribirlo?

—Hace veinte años, por lo menos. Resulta que en ese entonces mis hijos eran pequeños y me pedían que les narrase cuentos. Muchas veces les leía los de distintos autores, pero a mis hijos les agradaba que yo inventase las narraciones. Al paso de los días exigían que les narrase alguna que les había gustado. Y así lo hacía, pero olvidaba algún detalle de la versión anterior o añadía otro que no estaba en ella. Mis hijos me lo señalaban puntualmente. Como no poseía un grabador, decidí escribir las narraciones, para después leerlas sin incurrir en errores. No pocas de esas fábulas y leyendas las escribí de madrugada, al regresar del antiguo diario EL POPULAR. Cuando leí las bases del concurso, recordé que ya poseía un material importante como para estructurar una novela. De manera que me impuse un ritmo de trabajo similar al que a diario dispuso a la labor periodística. Esto me permitió enviar la novela dentro del plazo estipulado.

—Tengo entendido que el jurado también te distinguió con la postulación a un premio equivalente al premio Nobel en materia de literatura infantil.

—Sí. Esa propuesta verdaderamente me satisface y apabulla a la vez. El premio Hans Christian Andersen goza de prestigio universal. Se comenzó a conceder en 1956, por parte de la International Board on Books

Young People (IBBY), a un autor de libros infantiles, y desde 1966, también a un artista ilustrador. El premio se otorga cada dos años, de modo que recién en 1990, podría con mucha suerte, tener una remota posibilidad de recibirlo. Mi novela todavía permanece inédita. Las empresas que auspician a la fundación han incluido a "El país de los pájaros pintados" en sus planes editoriales del bienio 1988-1989.

—¿En qué países será editado?

—En Francia, Italia, Gran Bretaña, Alemania Federal, Estados Unidos, Japón y España, y las tiradas serán importantes.

—¿Hace poco tiempo otro libro infantil tuyo fue publicado en Bulgaria...

—Es verdad. Se trata de "Aventuras del Tatú y el Zorro". En el lapso de pocos meses se hicieron tres ediciones. Varios de esos cuentos y otros ya anteriormente contaban con traducciones en distintos idiomas.

—¿Cuándo comenzaste a escribir para los niños?

—Hace más de cuarenta años, aunque solo he publicado dos libros hasta ahora: el que te mencioné recién y "Fábulas". Lo demás fue recogido en periódicos y revistas infantiles. Algunos poemas aún circulan en el ámbito escolar, además de varias canciones cuya música pertenece a mis amigos Walter Hugo Bonilla, Casto Canel y Carlos Rosso. En 1958, las emisiones de Radio Escuela, dependiente del Consejo de Enseñanza Primaria de entonces, se iniciaron con un libro que escribí especialmente.

—También estuviste a cargo del suplemento infantil de EL POPULAR.

—Sí, dirigí "Churrinche" desde el día en que nació EL POPULAR hasta su clausura, diecisiete años después. Fue un trabajo que me reportó muchas satisfacciones. A través de "Churrinche", entre otras cuestiones, sus pequeños lectores también expresaron su solidaridad efectiva con los niños de Argelia, Cuba, Vietnam y otros países, organizando la recolección de ropas, víveres, medicamentos, libros y útiles escolares.

—Tú que eres escritor para niños, ¿cómo defines a la literatura infantil?

—No me considero un escritor, sino un periodista. Comparto lo que en cierta ocasión dijo Bernard Shaw: "Dejemos a otros cultivar lo que pueden llamar literatura. El periodismo, para mí". En cuanto a la denominada literatura infantil, posee tantas o más dificultades que la literatura para adultos. Porque los artificios de ésta no sirven totalmente para aquella. Quien escribe para los niños debe conocer su psicología y sus intereses, de acuerdo con la edad que aquellos posean. Escribir para la infancia no significa escribir echando mano a una retahíla de diminutivos, tampoco significa el "anillamiento" del autor. En fin, todo puede resumirse en lo que afirmaba Max Jacob: "Escribir bien no es difícil: basta no dar jamás la misma construcción a dos frases seguidas". Ahí está el quid del asunto.

—¿Cuáles son los autores de li-

ACASUSO RECIBIO IMPORTANTES LAUROS

Rubén Acasuso, ex secretario general de la Asociación de la Prensa Uruguaya, miembro del Comité Ejecutivo de la Organización Internacional de Periodistas y del Consejo Directivo de la Federación Latinoamericana de Periodistas, acaba de ser galardonado con la medalla de honor Julius Fucik y un diploma, constancia de su actividad profesional en favor de la paz y el entendimiento entre los pueblos y su contribución al desarrollo de la cooperación y la unidad de los periodistas.

Esta distinción fue conferida también a un periodista brasileño y a un palestino encarcelado en Israel, durante la reunión de la presidencia ampliada de la OIP realizada en Brasilia entre el 22 y 24 del pasado mes.

Acasuso, destacado colaborador de "EL POPULAR" desde su fundación, recibió las distinciones que mencionamos y agradeció en nombre de la Asociación de la Prensa Uruguaya y de la central sindical PIT-CNT.

brores infantiles que prefieres?

—La nómina puede resultar larga. Pero destaco la labor periodística de José Martí con su famosa revista "La Edad de Oro", cuyo centenario se cumplirá el año próximo. Pese al tiempo transcurrido, "La Edad de Oro", en mi opinión es, por lejos, la mejor obra escrita en América Latina para los niños. Aunque también valoro los libros de Monteiro Lobato, Vasconcelos, Alvaro Yunque, Javier Villafañe, Francisco Espinola, Juan José Morosoli, Juana de Ibarboure y Serafín J. García. Entre los europeos, debo mencionar a algunos que tuve la buena suerte de conocer y ser amigo, tales como Kornéi Ivánovich Chukovski, fundador junto con Máximo Gorki de la rica literatura infantil soviética; Lev Kassil, Pierre Gamarra, Marcello Argilli, Zdeněk Šlaby y Gianni Rodari, quien hace algunos años recibió el premio Andersen. Las obras de todos ellos son prácticamente desconocidas en nuestro país.

—¿Dijiste que no eres escritor, sino periodista. A propósito, ¿cuándo te iniciaste en esta profesión?

—Tanto en la escuela como en el liceo, colaboré en varios periódicos. Pero realmente comencé a sentirme periodista cuando, a la edad de quince años, con un amigo que era obrero gráfico iniciamos la aventura de publicar un semanario humorístico que se llamaba "Goloso". Fue en Tacuarembó. Ahora llevo cuarenta y siete años de periodismo, cuarenta y dos de los cuales en las publicaciones del Partido Comunista. A estas alturas soy el periodista más veterano del Partido, en cuanto a actuación ininterrumpida.

—¿En qué publicaciones has trabajado?

—En unas cuantas. Desde "Diario Popular", "Justicia", "El Popular", "Estudios", pasando por "La Tribuna Popular", "Tribuna", "Qué pasa", "Hechos", "Ya", "El Eco", "Última Hora", "CNT", "Seguridad Social", "Convicción", "Cinco Días" y "La Hora", además de la revista cubana "Bohemia", de la que fui corresponsal durante unos años. A ellas se añaden varias publicaciones clandestinas durante la dictadura.

—También estás vinculado a la actividad sindical de los periodistas. ¿Cuándo comenzaste a militar en el gremio?

—Estoy afiliado a la Asociación de la Prensa Uruguaya desde hace cuarenta y dos años. En ese lapso he

desempeñado varios cargos de dirección. Actualmente el Consejo Directivo Central me ha encomendado la coordinación de un taller de periodismo y propaganda destinado a los compañeros de los demás sindicatos y federaciones del PIT-CNT. Pero en la actividad gremial participo desde hace cincuenta años exactos. Me inicié como dirigente liceal, después actué en la Federación de Estudiantes Universitarios —en esa época estudiaba química industrial—, luego fui dirigente de los estudiantes magisteriales, de las misiones socio-pedagógicas que éstos organizaban, de los maestros y por fin de los periodistas.

—Por tu condición de dirigente sindical estuviste preso durante la dictadura y en la cárcel escribiste un libro de humor titulado "Pensamientos de cajas de fósforos". ¿Cómo fue esa experiencia literaria?

—Periodística, más bien. Allí por la década de los 60, en EL POPULAR tenía una sección que se llamaba, precisamente, "Pensamientos de cajas de fósforos". Cuando estaba preso en una barraca del penal de Libertad, un día resolví reiniciar aquella actividad periodística, aunque resultara bastante insólito escribir humorísticamente en las "situación" en que nos encontramos con otros compañeros. Y en un cuaderno fui anotando los "pensamientos". En 1981, al recuperar la libertad, decidí reunirlos en un libro que apareció a fines de ese año, en plena dictadura. La crítica lo acogió favorablemente. En 1985, se hizo la segunda edición que también está agotada. Ahora es posible que se haga una selección de esos "pensamientos" y aparezca una tercera edición. Pero esta vez ilustrada por algún compañero caricaturista. Será una edición especial con el fin de colaborar en la campaña financiera del PIT-CNT para construir su sede.

—¿Qué más escribiste durante tu prisión?

—Cuentos y poemas para niños, además de tomar apuntes para algunas obras que esperan su redacción definitiva. Dentro de unos meses, se editará "La alegre historia de la guerra de Madizambra y otras historias". Y aguardan turno, con mucha paciencia, "Pepe Atomo, el joven prodigioso", "Botellas lanzadas al mar", "El vencedor de lo imposible", "Precursores y héroes de la era atómica", "Luna, año 1", y algún otro título.

temas



del último emperador de China (prisionero cuando es poderoso, libre como humilde jardinero) en un fresco de más de medio siglo de historia china. Con grandes valores en todos los rubros. Intervienen: Peter O'Toole, John Lone, Joan Chen, Cines Ambassador y Beta.

***CHERNOBYL. La crónica de unas semanas duras (URSS). Formidable alegato y estremecedor documental —pese a la inexistencia de secuencias espectaculares— sobre la tragedia de Chernobyl (la conocida explosión de un



reactor atómico), en base a una crónica táctica en los lugares del hecho, con la lucha por controlar los efectos de las radiaciones, el heroísmo anónimo y colectivo, la solidaridad de toda la URSS y en particular, con un fuerte sentido autocrítico que hacen del filme un ejemplo de "glasnost" (transparencia informativa). Sala Cinemateca.

**EL IMPERIO DEL SOL (EEUU). No alcanzan el despliegue expresivo y las notables secuencias de acción y de masas de Steven Spielberg para su-



CHE ¿NO FUISTE AL CIRCULAR?

DANIEL MAGGIOLIO

Un suponer. Vos oíste por ahí que el tango se está muriendo (o que ya está muerto). Además, a vos no te gusta el tango (seguro que conocés los Grandes Valores). Bueno, después de darte una vuelta un sábado en trastrocho por el Teatro Circular, podés seguir no gustándote el tango; pero ya no vamos a poder repetir que el tango se muere. Es más, hasta podemos llegar a imaginarnos qué es lo que está muriendo (o ya murió) del tango (o incluso qué es lo que está matando al tango). Pero no te asustes. El sábado en trastrocho en el Circular no hay un recital de tangos. También hay candombe, milonga, zamba, vals... bueno, hay música ("tradicional y autóctona", alguna no tan tradicional, pero en todo caso autóctona), eso sí, de la buena.

Un suponer. No es Los Postigos ni Donde cayó el avión, aunque esté más emparentado con este último. Pero Un suponer no es Donde cayó el avión más Mauricio Ubal. (¿Por qué será un tan recalcitrante que tiene que vivir haciendo dicen que odiosas comparaciones?) Laura Canoura, Esteban Klisch, Gustavo Ripa y Mauricio Ubal por separado... y juntos. (Qué te voy a contar.) Sobre todo porque ninguno hizo ni una de más (pero tampoco de menos), y es ese cuidadoso balance que realiza este espectáculo, que es mucho más que la suma de los aportes individuales de cada uno de ellos.

Un suponer. Ueda no le hace caso a Mauricio y deja que Esteban y Gustavo hablen un poco más que lo "ensayado". Aún cuando le rompan un poco (el clima) a Mauricio. Seguro que sale un poco menos "acartonado". (¿Y Laura qué piensa?)

Un suponer. Montevideo tiene una sala dedicada a la música. Ahí se puede montar con tiempo y tranquilidad el equipo técnico, se pueden hacer buenas pruebas de sonido y luces y no hay que andar instalando todo apurado y a último momento. A lo mejor, los músicos (y los técnicos) trabajarían más tranquilos. Además, seguro que no habría que esperar siempre hasta medianoche para oír un poco de música.

Ya sin suponiendo. La temporada parece haber empezado bien este año. A sala llena Un suponer, Leo Masliah y el Cuarteto de Nos y los primeros conciertos del Taller "El Sótano". Y este sábado pasado había mucho joven en el Circular, como negándose a aceptar ese falso antagonismo entre jóvenes y canto popular.

¿Qué más te voy a decir? Decirte que vayas a oír Telón, Los ramoneros, Planetario, El olor del café, la voz de Laura, los tangos, sería injusto para con el resto. Porque el espectáculo se destaca porque nada se destaca, es decir, se destaca en sí mismo en su totalidad. Y la música no te la puedo contar. Tenés que ir a verlo (digo, a oírlo). ¿Por qué no te das una vuelta el sábado en trastrocho por el Circular? ¿Que ya fuiste? Y si, vale la pena ir otra vez.



"LES LUTHIERS" EN EL SOLIS



INSTRUCCIONES PARA REIR



GUSTAVO DIVERSO

A quince días de la visita del conjunto musical-humorístico "Les Luthiers", quienes colmaron las expectativas de su audiencia y de sus productores con un lleno total en cada una de sus presentaciones, creemos oportuno hacer algunas consideraciones sobre el éxito que logran después de veinte años ininterrumpidos de presentaciones y grabaciones discográficas. Precisamente festejaron su vigésimo aniversario en nuestro país, y debemos agregar que el público festejó con ellos: en parte porque pagó \$6000 una platea del Teatro Solís con este único fin, y no hacerlo hubiera sido un pésimo negocio.

No por obvio queremos dejar de aclarar que el humor es su propósito explícito, y que ya hace muchos años que divierten básicamente con la misma propuesta. "Les Luthiers" ha mantenido un esquema humorístico relativamente simple, pero cuya efectividad ya nadie pone en dudas: la obra de un compositor ficticio (J.S. Mastropiero) que dedicó su vida a componer trozos musicales mezclando modalidades y estilos dispares, contradiciendo siempre nuestras expectativas más comunes y "fijadas" con respecto al discurso del Arte en general. Así es que lo "culto" y lo "chongo", lo prestigioso y lo mas popular, como puede ser una suite barroca y un jingle televisivo, un aria y un discurso militar, conviven en cada uno de sus espectáculos con aparente naturalidad. Y cada uno de los estilos son fácilmente identificables: los integrantes de "Les Luthiers" son excelentes ejecutantes.

La mecánica del chiste, el humor y lo cómico ha sido ya tratada por

varios e ilustres autores (Freud, Bergson, Bajtin, Todorov, Eco) desde la perspectiva histórica, social, psicológica, estética, etc, pero en este caso nos interesa subrayar su aspecto convencional, fácilmente identificable en la propuesta de "Les Luthiers": la risa es una actitud en gran parte cultural, (como el aplauso o el saludo) que necesita de cierto consenso y no escapa por supuesto a las consecuencias del hábito. Tengamos en cuenta que la risa se produce —entre otras razones— cuando constatamos la violación de alguna regla o convención social, es una especie de acuerdo en "señalar" la transgresión para así reafirmarnos como grupo culturalmente homogéneo, que reconoce poseer una regla común. Resumiendo, la risa es la constatación pública de un consenso. Esto explicaría por qué la risa es contagiosa (pensemos en las "clases" de los espectáculos cómicos), las carcajadas grabadas en los programas televisivos o radiales y por qué muy pocas veces reímos estando solos.

Bien, violar las reglas (códigos) de los espectáculos musicales tradicionalmente prestigiosos es la especialidad de "Les Luthiers". Repasemos algunas de sus transgresiones mas visibles. Los instrumentos (que ellos mismos llaman "informales") no deben ser fabricados con latas, calefones, trozos de manguera o máquinas de escribir. La caja de resonancia de un violoncello no debe ser un bombo lengüero y una tuba no debe tener rueditas. Menos si con ellos se interpreta música "cult" que a su vez no debe vehicular letras tan vulgares. El presentador debe ser serio y no puede equivocarse, la onomatopeya de un pajarito que dice "pio-pio" no debe tener voz de bajo. Y todas estas contradicciones a su

vez se multiplican, se desdoblan o se pliegan sobre sí mismas, siempre en contra de lo convencionalmente esperado.

Pero también este tipo de humor sumamente efectivo tiene una desventaja: las reglas se violan solo una vez. "Les Luthiers" últimamente han incurrido cada vez más en la parodia, lo cual no es sino la reformulación de un discurso anterior con la particularidad de que se viola sistemáticamente sus reglas sintácticas, léxicas, narrativas o conceptuales. La televisión, los grupos de adolescentes, y los telepredicadores, los romances y las artes marciales son entonces parodiados con el agregado de momentos cómicos mas tradicionales, a través de pantomimas y el comportamiento absurdo del grupo (otra vez la transgresión: es anormal que un grupo tome en serio las alucinaciones de uno de sus integrantes a propósito de una araña inexistente).

Cierta inercia que indudablemente existe en su audiencia y en su gran número de incondicionales, es consecuencia directa de aciertos acumulados durante veinte años de espectáculos y grabaciones discográficas. Bueno es reconocer que a veces nos reímos de "Les Luthiers" porque la función socialmente reconocida en este conjunto es precisamente la de hacer reír: esto es lícitamente aprovechado por el grupo y su entorno publicitario antes y durante cada una de sus presentaciones. Se nos avisa, se nos reafirma y se publica que "Les Luthiers" es un grupo cómico. Vamos al teatro y nos reímos, en parte porque precisamente a eso vamos preparados. Es la función que les asignamos luego de veinte años de presentaciones en público.

MUSICACION

MUSICA EN EL ANGLO

El lunes 16 a las 20 horas comienza el ciclo organizado por Jóvenes Músicos y el Anglo. En este primer concierto se presentarán: Leonora Masliah (piano) con obras de Beethoven y Liszt; Miguel Gamarrá (guitarra) con obras de Villa Lobos, Ponce, Barrios y Brúwer.

El miércoles 18 de mayo a las 20 hs. se presentará el guitarrista Ramiro Agnietto dentro del ciclo del Centro Guitarrístico del Uruguay. El concierto estará integrado por obras de Dowland, Bach, Ponce, Villa Lobos, Carlevaro y Barrios. El mismo día y a la misma hora se presenta la pianista Celia Roca con

obras de Franck, Beethoven, Debussy y Ravel.

Y EN EL TIÑGLADO

Teatro El Tiñglado anuncia a partir del miércoles 4 a las 21 y 30. Recital del Cuarteto de Nos. Las siguientes funciones serán los días 11, 18 y 25 del corriente mes de mayo. El precio de las localidades será de \$5.600. Reservas por el 45.362. Desde las 17 horas.

MASLIAH EN EL GOETHE

El viernes 13 a las 20 hs. se presentará el contrabajo Leo Masliah en la sala del Instituto Goethe. (Canelones 1524)



HASTA ADAN YA LO HA NOTADO
LAS MEJORES PRENDAS
LAS MAS MODERNAS ESTAN EN:
BERNARDO SPORT
CABALLEROS

Credito en 3 cuotas igual al precio contado
ALGUNAS DE LAS MARCAS QUE DISPONEMOS PARA UO:
LEVIS - CALVIN KLEIN - UPO
ADIDAS - FIORUCCI - LOIS
FRED PERRY - LUCIANO - CORCEL

AGRACIADA 4125
Y PARA NUESTROS LECTORES
10% DE DESCUENTO AL CONTADO



perar las debilidades e infantilización de la historia de un niño inglés que en China de 1941 cae prisionero de los nipones y sobrevive la peripécia de un campo de concentración japonés. Con Christopher Bale, John Malkovich, Nigel Havers. Cine Alta



OPCIONES

REPOSICIÓN: "Entre gallos y medias-noches" de Mercedes Rein y Jorge Curi, con dirección de este último, luego de presentarse con gran éxito en el Festival de Bogotá. Con Héctor

Guido, Andrés Pazos y elenco. EL GALPON. Jueves y viernes.

ESTRENO (I): "All that tango" de Alvaro Ahumada, sobre idea de Bob Fosse, con Pollak, Silvina Arroyo y elenco Teatro del Arco.

ESTRENO (II): "Ella y él al claro de luna" de Terrence McNally, con Nidia Telles y Julio Calcano, dirección de Mano Morgan. Teatro del Notariado.

ULTIMAS: "La balada de los colgados" de Eduardo Sarría, con dirección de

Marcelino Duffau, y elenco encabezado por Gustavo Gormengo. Alianza Francesa.

EN ENSAYO: "Album familiar" de José Luis Alonso de Santos y "El Otelio Oriental o El Hotel Oriental" de Milton Schirra por la Comedia Nacional; "El coronel no tiene quien le escriba" de García Márquez, versión Rein-Curi en el Circular; "La biblioteca" de Maggi en El Tinglado; "Animas de día claro" de Sieveking en "La Máscara," "Final de partida" de Beckett, por Teatro Uno.

ALFREDO GOLDSTEIN

DURANTE mucho tiempo EL GALPON se encerró en sí mismo, y trabajó como en un círculo, con la misma gente, los mismos directores, los mismos técnicos. Eso que por un lado es positivo, porque da una gran coherencia humana y artística, al mismo tiempo desactiva el riesgo, se autoconforma, no busca en general inventar otros lenguajes. Sin quitar el enorme valor de los directores de la institución, que han producido cosas tan trascendentes, una apertura era algo que el medio teatral venía deseando desde hacía mucho. EL GALPON volvió al Uruguay luego de años de exilio, con muchos vicios actorales, con mucha vena expositiva, con una manera de hacer teatro bastante académica y artificiosa. Paralelamente, el trabajo organizativo tan agobiante hizo dejar de lado apremiantes necesidades estéticas que había que contemplar.

Poco a poco, en medio de tanteos, fue tomando conciencia de esa situación a la que no es ajena gran parte del teatro nacional. El trabajo con Jorge Curi fue una brecha que se abrió, pero el resultado no colmó todas las expectativas.

Llamar a Aderbal Júnior para dirigir al elenco pareció de perlas. El trabajo que había hecho Aderbal con la Comedia en "Mefisto" hacía prever una vuelta de tuerca a los resultados de la institución galponera. La elección del texto, propuesto por el propio teatro, recayó en un Gorki casi desconocido, extrañándose el medio que no se eligiera un autor latinoamericano o específicamente brasileño.

Y el resultado de "Egor Bulichov y otros" puede ser comprobado. No es que todo está hecho, que el cambio haya sido del todo positivo, pero es un empezar, una ruptura con técnicas anteriores y una apertura de cabeza para otras propuestas.

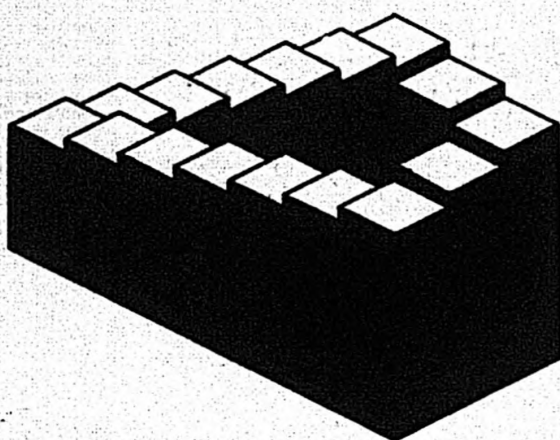
Porque aquí EL GALPON se juega a un texto difícil, de casi dos horas y media, con un estilo bastante distinto de lo que le era habitual, sin esa voluntad de inmediatez que rigió a muchos de los espectáculos anteriores. Se lanza a la experimentación, al riesgo, a una visión muy intelectual, tremendamente compleja, en la que el público no debe desprenderse un minuto para poder captar las relaciones de personajes que Aderbal Júnior va armando sobre el original, convertido en un "canevas" que se aleja de lo que podía haber sido (leyendo la obra) un encare naturalista, exacerbando las pasiones, tomando como base de trabajo el impulso del actor y del personaje.

Aderbal se resistió mucho a cortar un texto que, en primera vista puede parecer frágil, con poca síntesis, aunque con buenas ideas. Prefirió que la agonía del protagonista (y por ende de todo un mundo) se desarrollara sin apuros, como lo dice la propia palabra, como una lucha, la última lucha, la lucha por la supervivencia.

Inevitablemente, surge la comparación Chejov-Gorki: la caída de un mundo aristocrático al talar ese jardín de los cerezos, todo un símbolo, y la caída de un mundo de comerciantes ante una revolución que trastoca los valores asentados durante tanto tiempo.

EGOR BULICHOV Y OTROS

EL LENTO PROCESO DE LA REVITALIZACION (1)



FILOSOFIA EN LA ENSEÑANZA MEDIA

El lunes de la presente semana, día convenido en la Asociación Cristiana de Jóvenes, el seminario sobre el tema de la Filosofía en la Enseñanza Media, el que ha sido organizado por "Filosofía Latinoamericana", un grupo recientemente creado y que integra destacados profesores e investigadores en la disciplina, que procuran "la posibilidad de dinamizar la actividad filosófica en el país, partiendo de un diagnóstico común en tanto conocidos en que esta actividad ha sido prácticamente nula en nuestro medio desde hace varios años".

El profesor Ubaldo Zeballos, a quien entrevistamos en la oportunidad, nos expresó que a este seminario —que se realiza los lunes y martes de 19.30 a 21.30 horas en dicha sede— seguirán otros que estarán dedicados a la filosofía de la praxis, de la cultura y de la liberación, interviniendo especialistas en cada uno de los temas abordados.

Señaló que estos seminarios no serán estrictamente conferencias, sino que se intentará realizar verdaderas sesiones de trabajo con participación de la gente, en una relación dialéctica, lo que habrá de contribuir a "colaborar en la reconstrucción de la filosofía, en la superación de ese tremendo daño que ha sufrido la filosofía como disciplina en los últimos años".

RED DE EXTENSION CULTURAL INDEPENDIENTE

El pasado lunes se llevó a cabo en el Teatro Circular una conferencia de prensa en la que se procedió al lanzamiento de las actividades de la Red de Extensión Cultural para el año en curso. Abrió el acto Luisa Rodríguez Correa, presidenta de F.U.T.I. (Federación Uruguaya de Teatros Independientes), señalando la importancia de esta iniciativa. Destacó que no se trata solamente de llevar el teatro a los distintos barrios, sino de establecer una interrelación entre las organizaciones sociales y los trabajadores de la cultura.

Señaló asimismo, que si bien en un principio, la Red funcionará con espectáculos teatrales se prevé en un futuro incorporar otras expresiones del arte. Raquel Diana, coordinadora de este proyecto, expresó su confianza en la fecundidad que los artistas podrán desplegar a partir del estrecho vínculo con sectores de la población habitualmente alejados del hecho teatral.

Se hizo presente en la conferencia de prensa, José D'Ávila, presidente del PIT-CNT, así como dirigentes de FUCVAM, MOVEMO, Coordinadora de Jubilados y otras organizaciones sociales, quienes señalaron que la Red no solo permite a los trabajadores y vecinos de los barrios, acceder a espectáculos teatrales, sino que también se constituye en un factor de nucleamiento y organización para los mismos.

Se hizo notar que están previstos más de 100 espectáculos para los próximos seis meses, que se llevarán a cabo en aproximadamente 30 locales de Montevideo y que se confía en poder llegar en un futuro al interior del país.

ENCUENTRO INTERNACIONAL SOBRE TEATRO LATINOAMERICANO DE HOY

Entre los días 18 y 21 de mayo se celebrará en París el Encuentro Internacional sobre teatro latinoamericano de hoy. Dicho evento es organizado por el C.R.E.C.I.F. (Centre de Recherche d'Etudes Comparatives Ibéro-Françaises) de la Universidad de la Sorbona de París; el Departamento de Literatura Comparada de la Universidad de Carleton de Canadá; el Instituto Internacional de Creación e Investigación Teatral. Las sesiones se llevarán a cabo en la "Maison de l'Amérique Latine" y contarán con la participación de críticos, creadores y técnicos de una importante cantidad de países.

Habrán también varias mesas redondas sobre temas como la crítica, la dramaturgia, teoría y práctica teatral, el teatro y la sociedad, etc.

Entre los organizadores del encuentro se destacan el importante teórico chileno Fernando De Toro, profesor de la Universidad de Carleton y el uruguayo Oliver de León, profesor de la Universidad de la Sorbona, señalado poco tiempo atrás por Salvador Garmendia como el principal animador de la cultura latinoamericana en París. De León fue uno de los principales gestores del coloquio sobre las relaciones franco uruguayas de diciembre próximo pasado, en el que participaron destacadas figuras de nuestra literatura, junto a investigadores internacionales.

Para este encuentro sobre teatro han sido invitados reconocidos especialistas uruguayos entre los que se cuentan el Profesor Roger Mirza, crítico de "La Semana" de "El Día" y Jorge Luis Freccero, responsable de la Sección Teatro de El Popular.

Esperamos entonces que esta página se vea enriquecida con los aportes que nuestro compañero de tareas, verá a su regreso del referido encuentro.

AL FONDO DE LA RED



ESCRIBE

JOSE FRANCISCO SASIA

HABRIA QUE
INVENTAR OTRO PLANETA

LUEGO de hablar por teléfono con González (el compañero responsable de la página de deportes de "EL POPU") quedé pensando en el tema que me pidió que tocara: la integración del fútbol de la capital con el fútbol del interior. ¿Habría que inventar otro planeta, pensé. Porque todos sabemos que se mueven alrededor del fútbol intereses que gravitan y mucho. Nadie quiere soltar la gallinita dorada.

Después pensé que también habría que hacer otro diccionario. Porque integración quiere decir mucho más que lo que consigna la Real Academia. Veremos... Integración: acción de integrar... Integrar: realizar el cálculo de una integral... Integral: partes de un todo, o signo con que se indica la integración...

Para el fútbol uruguayo, integración quiere decir un campeonato nacional (a diferencia del actual, que es netamente a nivel metropolitano), con los diecinueve departamentos movilizándose, accionando alrededor del más popular de nuestros deportes. Fuentes de trabajo. Medios de vida para gente humilde. Reactivación de comercios, hoteles, alojamientos y algo muy importante: la comunicación participativa de todo Uruguay.

A mí me consta el éxito alcanzado en otros países. Pero tenemos un ejemplo cercano, claro y muy fresco en las finales entre Paysandú y Rocha. Fueron una verdadera fiesta del deporte.

Pero después también pensé en toda la gente de fútbol que conozco que trabaja con verdadero entusiasmo (hasta hacen cosas que en sus casas no harían, como cocinar, lavar platos y todo lo que sea necesario), gente que dedica su tiempo al club que quiere y vive el fútbol tal cual es, expectativas creadas, ilusiones que se desvanecen, motivo para un festejo y siempre una motivación para volver al trabajo.

Y aunque hay otros que apuestan a la figuración y a la notoriedad, al escalón político o a las relaciones públicas, pienso que la integración tiene que salir, porque esto así no da para más.

No podemos seguir jugando barrio contra barrio, y a veces varios clubes de un mismo barrio, en un medio que no soporta tantos equipos profesionales.

Entonces la integración tiene que salir por fuerza, por necesidad, porque el negocio de dejar al interior muerto, traer sus futbolistas, ponerlos en la vidriera y venderlos al exterior, tal como se hace ahora, ya está dejando de ser negocio. Hay jugadores que ya no pasan por Montevideo, como Noel Alzugaray o Richard Tabárez.

¿Qué sucedería con la integración? Por lo pronto habrían más posibilidades de financiar nuestro fútbol y hacerlo más seriamente profesional. Porque ¿quién está afuera? No menos de la tercera parte de los profesionales que actúan en primera división A de Montevideo son del interior. Cuando se disputa el torneo de OFI, en cambio, yo estoy pendiente de Treinta y Tres, que es mi pueblo natal, cuna original de mi familia, pero lo miro de afuera.

Sucedría también que el Campeonato Uruguayo sería realmente uruguayo y volvería a jugarse con un marco de público adecuado.

No como ahora.

O como mi hermano Enrique, que está en Roma, "jugando con tribunas vacías".

PESAS, ANABOLICOS Y DESPUES...

HAZARIO ALVAREZ

LOS jóvenes que soñaban con emular a Hércules iban hace medio siglo a L'Avenir y, con la buena alimentación que permitían los años "de vacas gordas", el aire y el mar de la costa, más un entrenamiento científico con los "gringos" que trajeron los "fierros" al Uruguay, las pesas eran una fiesta.

¿Anfetaminas? ¿Anabólicos? ¡Avise!

Aquellos mozos bravos y fuertes confiaban en un buen puchero, ocho horas de sueño, vida disciplinada y vocación. Con eso alcanzaba, aunque no sobrase.

Después llegarían los "fans" del "bodybuilding" y en el interregno autoritario los "gyms" conocieron por primera vez el "pinchazo" y hasta las pastillas y suplementos "nutritivos" que llegaban en valija diplomática. Los niños bien de casas mal, tenían un papi coronel o un tío general que estaba en la onda de la última argentinada para trampear la nobleza del deporte.

En un gimnasio de cuyo nombre no quiero acordarme, los limpiadores llegaron a encontrar en el suelo asombrándose primero y acostumbrándose luego—jerín—gas descartables que daban cuenta de dos cosas. Primero que nada, del entierro del deporte como formador de juventudes y, en segundo lugar, del desprecio por el que dirán de estos insolentes que se atrevían a doparse con el molin de "¡a mí, qué!".

Algún competidor desprejuiciado pasó de 66 a 84 kilos en un año, gracias a los anabólicos, sin preguntarse qué será de su hígado ni su potencia viril cuando tenga 30 años... Otro, muy ufano con su torso doble pechuga para lucir en la playa, con un broncoado "made in Miami", no paró a meditar si podrá fecundar, cuando los esteroides hayan terminado con su nivel hormonal.

DESCALIFICACION ETERNA

En realidad, lo que está sucediendo con las drogas en el campo de la halterofilia, mueve a pensar. Yuri Vlasov, ex campeón olímpico y actual presidente de la Federación de Halterofilia de la URSS, señaló que hay que perfeccionar todas las formas de control antidoping. Reconoció que, ello requiere enormes gastos, pero atañe a la propia esencia del deporte.

Vlasov fue muy claro: "Tienen que medir fuerzas los atletas, y no quienes durante las competiciones se hallan entre bastidores; estoy convencido de que los deportistas que emplean estimulantes merecen el más riguroso castigo, incluso descalificación perpetua".

Lo dice quien tiene a su cargo la más poderosa selección de pesistas en el mundo: los dueños del "oro" en Europa, entre ellos Jrapati (4176 en la categoría 90

kilos), Kuznetsov (422,5 en 100), Zajárovich (445 en 110) o Kurlóvich (472,5 por encima de 110 kilos).

Observados estos guarismos colosales, el tema debe proyectarse en toda magnitud, porque en la imaginación colectiva el personaje del drogadicto se encarna en un prototipo: un hombre joven, mal entrazado, ansioso, poseído por el demonio de una droga prohibida que busca obtener a cualquier precio—inclusive el del delito—en algún peligroso submundo.

Esta imagen tiene y no tiene que ver con la realidad: el delincuente drogadicto, el joven enredado en los infernos de la heroína, no son por cierto personajes perimidos, pero no son los únicos que representan al mundo de la toxicomanía.

Un nuevo tipo de adicto a drogas menos evidentes pero, en sus efectos finales no menos peligrosas, está pasando cada vez más a primer plano en las estadísticas y la preocupación de los investigadores.

ACTUAR AHORA

Para terminar con esa situación, que es grave, corresponde a la división médica de la Comisión Nacional de Educación Física instituir un programa para detectar la presencia de anabólicos en todas las competiciones de pesas, lo mismo que en los torneos de fisiculturismo.

Pero, por encima de todo, corresponde a los docentes del deporte hacer ver a sus muchachos que no alcanzan con levantar mayor cantidad de kilos para ser mejor que los demás. Educar a los ídolos es hacerles ver que más que los logros deportivos alcanzados artificialmente, importan las altas cualidades humanas. Más que los premios y medallas de oro, plata o bronce que ayuden a prestigiar a quienes comercian con el deporte, importa el respeto por nuestra propia salud, la salvaguarda de nuestro futuro, la tranquilidad de nuestra familia.

Lev Matveev, del Instituto Central de Educación Física de Moscú, lo expresó mejor que nadie: "No me atrevería a llamar poseedor de cultura física a un campeón cuyos intereses no rebasen el marco de la disciplina deportiva escogida". Y algo más: "la cultura física es inseparable de la espiritual y cada deportista debe aspirar a su desarrollo armónico como persona".

Las drogas no deben tener lugar en el mundo de las pesas, y quienes hacen que sus dirigidos vendan el alma por una medalla áurea, deberían ser descalificados una vez y para siempre.

OTRA VEZ
LA CELESTE AL BOMBO LOS JUVENILES NO SON LOS CULPABLES

JOSE LUIS GONZALEZ

Un mes antes de empezar el campeonato se designó a un técnico que no conocía las inferiores. Luego los clubes enviaron listas de jugadores para integrar la juvenil. ¿Estos que vimos por televisión, son los mejores sub-19 que hay en Uruguay o los clubes antepusieron, como siempre, sus intereses particulares al interés de la selección nacional,

reteniendo los mejores valores?

Una semana antes de viajar se conoció el equipo y los jugadores que finalmente irían a Buenos Aires.

Nada pudo empezar antes porque la AUF no tenía neutrales. Y no tenía neutrales porque casi todo el año pasado se pasó vetando candidatos. Incluso cuando aparecieron dos votos en contra del doctor Tabaré Vázquez (los necesarios para vetar)

todos los presidentes de los clubes, menos uno, declararon haber votado por él. La AUF era una risa. Ni siquiera se habían cerrado las cuentas (todavía no se sabe qué pasó con la plata) de aquel mundial de México 86, al que mandamos más de una docena de dirigentes y no mandamos cocinero.

De los partidos podemos decir muy poco. El lunes, frente a Bolivia, por momentos, si no hubiera estado jugando Uruguay

hasta hubiese sido cómico ver tantos pases errados, algunos de 4 o 5 metros. Pero a los muchachos los mandaron para hacer de toro y cayeron con vergüenza, no por el énfasis de los gestos que mostraron los primeros planos de la televisión, sino porque dejaron todo en la cancha el miércoles ante Colombia. Ahora queda esperar el milagro de un 6 a 0 contra Brasil.

Objetos Varios

Los gobiernos suelen residir en casas de colores, como las de los reyes en los cuentos de hadas.

Nosotros teníamos la Casa Amarilla. Pero en los últimos años acabó por transformarse en la Casa Verde. (Tal cual la de la novela de Varguitas el escritor: una verdadera casa non sancta...)

Desde el '85, nuestro príncipe feliz y colorado reina desde la Casa Negra, lejos de la inquietante presencia del Prócer.

En Buenos Aires, frente a la Plaza de Mayo, está la Casa Rosada. Color un poco gay, si se quiere. Asimismo los rusos residen en la Casa Multicolor del Kremlin, sobre la Plaza Roja. Mientras que, Ronald y Nancy han adoptado como su última morada, hasta el momento, la Casa Blanca. Y es precisamente en la Casa Blanca que han ocurrido estos extraños hechos, aquella noche cuando...

A NANCY LE ROMPIERON LA BOLA

La pesada puerta de cedro del Líbano se había cerrado tras el ingreso al salón presidencial del último personaje. Este, como los que le precedieron, entró agobiado bajo una mole de voluminosas carpetas, microfílm y casetes.

Ronald aguardaba a la cabecera de una larga mesa, mascando chicle. Una estufa de leños crepitantes entibiaba el ambiente.

Nancy se caló las gafas y pasó lista. Estaban todos. Kissinger, Shultz, Vernon Walters, a quien acompañaba un morucho joven, fuerte y jorinado —guardaespaldas sin duda—. Asistían además, directores de la CIA y el FBI, un par de generales del programa SDI, un biogenetista de los laboratorios de guerra bacteriológica del Pentágono, el presidente de la Comisión Americana de Lucha contra el SIDA y la lagarta en los maizales de Massachusetts. También la NASA estaba representada por su flor y nata: dos técnicos que ostentaban el impresionante récord de apenas cuatro lanzamientos fallidos en Cabo Kennedy. Completaban la lista un asesor en gol-

pes de Estado en Latinoamérica, un doble espía, dos traficantes de armas (y cocaína), una turbadora dama tipo Donna Rice, Pershing 2 —el doberman preferido de Nancy— y George Bush, actual vicepresidente y candidato a la sucesión de Reagan.

Solo estaba ausente la consejera y amiga de la Primera Dama, Joan Quigley, que no había podido trasladarse desde Los Angeles debido a un imprevisto percance de su avión particular. En su defecto había hecho llegar a Nancy una caja sobre la que se leía el rótulo "Frágil".

—Antes de empezar la sesión —dijo Nancy— voy a mirar tras las cortinas y bajo la alfombra...

Ella temía que Donald Reagan a quien había expulsado de la Casa Blanca sin indemnización por despido, hubiese ocultado algún micrófono. Pues Donald, lleno de íngate y coraje había jurado vengarse, desahavando en sus Memorias, intimidaciones de la White House.

La larga mesa estaba literalmente cubierta de papeles. En las carátulas de frondosos informes podían identificarse los temas que contenían. Entre los mismos se leía: "Irán-Caraspintadas", "¿Qué hacemos con Noriega?", "Necesidad de una guerra interplanetaria para salvar nuestra economía" y cosas por el estilo.

Los distinguidos asesores hicieron escuchar sus sesudas y documentadas lucubraciones. Después que el último técnico hizo conocer su autorizada opinión, se fueron todos los asesores despidiéndose del presidente y dejando sus respetos para Nancy, que dormía a pata suelta desparpamada en un sofá. Cerrada la pesada puerta de cedro del Líbano tras el último visitante, solo permanecían en la sala, la pareja presidencial, el perro Pershing 2 y George Bush.

—¡George! —reclamó Nancy ya despabilada.

Ve y tráeme con mucho cuidado el objeto de cristal que está sobre mi escritorio.

—Voy presto mi señora— dijo George.

Entretanto, Ronald alimentaba el fuego de la estufa con los voluminosos informes de los asesores.

El solfíto Bush entró al escritorio de la Primera Dama. Las paredes de aquel recinto aparecían cubiertas de libros esotéricos. Horangel, Nostradamus, Boris Christoff, "El Horóscopo Chino",

"Cálculo de las posiciones planetarias", el "Kamasutra", "Mein Kampf", "El Informe Hite", "Lo que el viento se llevó", "Poemas de Valladares", ilustraban la heterogénea biblioteca de Nancy. Sobre el escritorio, junto a una foto de Jesse Jackson atravesada por alfileres, estaba una bola de cristal, acompañada de un folleto con instrucciones para su uso. Ese había sido el envío de la ausente Joan Quigley, consejera pitonisa y amiga de Nancy.

Las grandes tomas de decisión para esa noche dependían de la bola de cristal. Ello intimidó un poco a George Bush que entró portando tembloroso el frágil balón de vidrio.

—¡Por fin! —exclamó Nancy— Con seguridad que me trajiste la bola y no la pecera que está sobre la mesa ratona —agregó con sorna, la vieja dama.

En ese preciso instante el pobre George tropezó en una arruga (de la alfombra, no de Nancy) y la bola se hizo lo que se dice mil... ficos sobre el piso.

Jamás podrá saberse de qué catastróficas decisiones de la Casa Blanca salvó a la humanidad con este fortuito accidente el buenazo cuan despistado George Bush.

ANSELMO

Coplas del payador distraído



Según el botón corsario, todo bicho que camina el delito lo incrimina aunque pruebe lo contrario. Pero eso fue en otro clima, sin aires de democracia. Hoy con la cédula encima no te molesta la raza. Y si al estar en el café te encontrás sin documento, cantá la justa sin cuento y tu número de carné, que sin prejuicios raciales te dirán los policiales: "A nuestra salud beba usted".

BOING!



Bochas surtidas en oferta

Por inventario, remarque de precios y próxima renovación de stock hoy sólo podemos ofrecer una partida de bochas lisas, rayadas y cuadradas. ¡Y atenti que ahí van las bochas!

- Pacheco viene: humoristas de parabenos.
- Los licoristas también.
- "El Día" con Pacheco: nada nuevo bajo el sol.
- Tarigo: —La vida es breve en

Era tan pobre que no tenía donde caerse muerto. Por eso no se moría y se vio obligado a vivir muchísimos años. Siempre pobre. Hasta que, milagrosamente, consiguió que el Banco Hipotecario le otorgara un préstamo para pobres a fin de que pudiera comprarse una modesta vivienda.

Entonces ¡por fin! tuvo dónde caerse muerto.

este Batlle de lágrimas.

- Ahora sí que en la Caverna va a haber democracia a Bocha.
- Bocha cuadrada: La patronal de Alpagatas quiere ponerle las Botas.
- Bocha a la cal: Martínez Moreno no se siente frentista, es media cuchara no más.
- Bocha pesada: Pinochet se autoproclama, Reagan se autoBush.
- Bocha luminosa: La Iglesia uruguaya con los pies en la tierra, para conjugar en presente un reino donde "el amor se encuentra con la verdad y la paz se abraza con la justicia". ¡Aleluya! ¡Vale!

DIA DE LA MADRE EN SALON KOKIOS

ARTICULOS ESCOLARES - PAPELERIA
FOTOCOPIAS - CIGARRILLOS - GUINIELA

PABLO DE MARIA 1475

farmacia EROSA Ltda.

Productos Veterinarios

José E. Rodó
y P. de María
Tel. 4 47 56

Llegue siempre a fin de mes.

Comprando en

LA CABAÑA N° 6

de Rivera 3099 esq. 14 de Julio.
Lo mejor en comestibles y artículos de almacén

Todos los fiambres, quesos y dulces.
OFERTAS MENSUALES

Acérquese y compruebe
nuestro estilo

Inauguramos nuestra

nueva casa;
lo invitamos



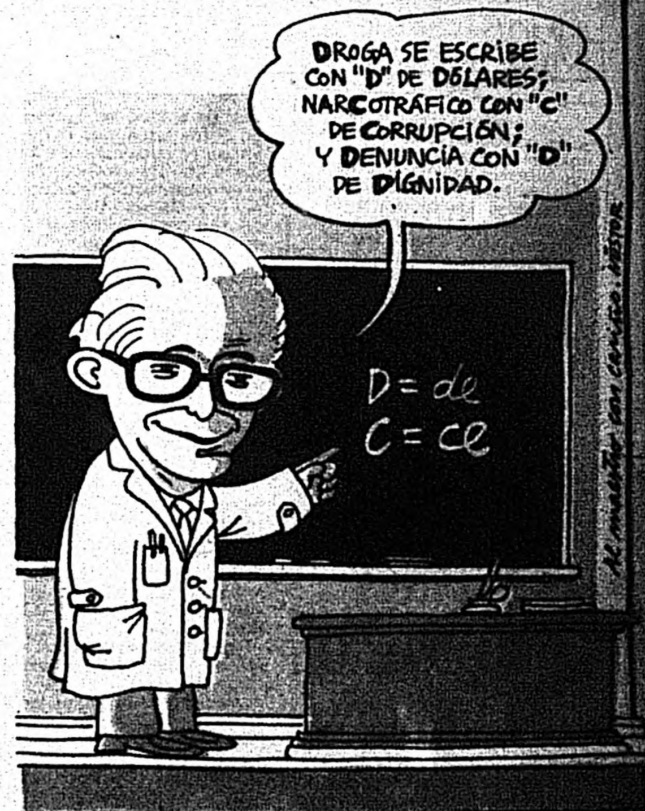
Entre las 18 a las 19 y 30 hrs. la CUF operará sobre los temas de actualidad. Porque nuestra casa es también la suya. Lo esperamos. FIANCERÍA GERMAN ARAUJO y el Cód. LIBER SERVICIO



Dirección
Primer Piso Pdo. Salvo
Tel. 91 21 03



Acto de Inauguración
Segundo Piso Pdo. Salvo



LA JUSTA POR NESTOR



Patricia
14 NESTOR





El decano de la Facultad de Arquitectura, arq. Carlos Reverdito, opina sobre el presupuesto universitario.



Con Patricia Marquiza conversamos sobre: viernes 13, un presupuesto de terror.



Opinan alumnos y padres sobre la sanción a la profesora Martha Averbug.



Conversamos con Jorge Bonaldi acerca de uno de sus últimos trabajos.



SUPLEMENTO JUVENIL DE EL POPULAR AÑO 2 No. 97 VIERNES 13 DE MAYO



EN MARCHA POR PRESUPUESTO

2 VAMOS

UNIVERSIDADES DE LOS EEUU

LO QUE SE OCULTA

Los encontramos en un momento de debates sobre el tipo de organización y formas de inserción social de la Universidad de la República, y de lucha en su defensa ante una política de asfixia económica impulsada por el gobierno. Estos debates que se dan en el marco universitario, se encuentran dialécticamente determinados por el debate que

a nivel nacional se produce en torno a los dos proyectos de país. En un extremo, el proyecto "modernizador", sinónimo de privatización, impulsado en la práctica por el Partido Colorado, y la mayoría del Partido Nacional. En contraposición, el proyecto popular, democrático y ant imperialista de nuestro Frente Amplio y el conjunto de las fuerzas sociales. Estos dos proyectos de país representan la síntesis de las dos tendencias principales de concepciones económicas, sociales y políticas. Como hasta el momento, ningún sector ha propuesto una Universidad aislada y ajena a la propia sociedad que la genera, cualquier debate sobre políticas universitarias debería estar enmarcado necesariamente dentro del debate general.

EL INTENTO DE MISTIFICACION DE LA UNIVERSIDAD NORTEAMERICANA.

Distintos medios de prensa, en particular "La Democracia", apuntan sus miras al estudio del funcionamiento de las universidades de los Estados Unidos con la supuesta intención de extraer enseñanzas que le sirvan, desde su punto de vista, a nuestra Universidad. En sus análisis se comprueba la falta de una metodología de absorción rigurosa y crítica para lo concreto nacional, de una práctica de Universidad que pertenece a una realidad cualitativamente diferente a la nuestra. Con esto no estamos denunciando que se esté proponiendo un simple desplazamiento mecánico de las características de las universidades en los Estados Unidos a la Universidad de la República. Pero sí,

acentuamos la falta de espíritu crítico. Creemos que bajo esta actitud se encubre el intento de mistificar la eficiencia de las universidades de los Estados Unidos con el único propósito de justificar políticas universitarias que les sirvan al proyecto de las clases dominantes. Convertir a la universidad norteamericana en el símbolo de lo "moderno".

TODAS LAS UNIVERSIDADES PODRIAN ENRIQUECERNOS

Nosotros no negamos que a través de un análisis crítico, riguroso y profundo de la universidad de los Estados Unidos o de cualquier otra del mundo, se puedan aportar elementos positivos y enriquecedores a la nuestra. Todo lo contrario. Pero lo que en este artículo intentaremos mostrar son algunas de las características importantes de la universidad norteamericana que son dejadas de lado, o sobre las que su referencia se hace en forma distorsionada, fuera de su contexto real por la prensa aliada al proyecto conservador, con el único objetivo de adecuarlas a sus propios intereses, a su proyecto de país.

LA UNIVERSIDAD DE LOS EEUU, LAS EMPRESAS PRIVADAS, Y LOS MOVIMIENTOS PROGRESISTAS

Nadie niega la influencia que ejercen las grandes empresas privadas, dominadas muchas de ellas por sus apetitos armamentistas, sobre la administración de la mayoría de las universidades de EEUU. Sin embargo, junto a este hecho, se suele destacar la aparición, en el seno de la propia universidad, de movimientos progresistas como el desatado en contra de la guerra de Vietnam o como el actual enfrentamiento al sistema del apartheid en Africa del Sur. Al referirse a estos dos hechos dentro del marco de las características que parcialmente definirían a dicha casa de estudios, se estaría, en parte, intentando justificar la intromisión empresarial en el ámbito universitario. El esquema usado es simple: lo "malo" de algo es justificado por su lado "bueno". A pesar de que este tipo de argumentación podría ser rechazada por sí misma, creemos que además en este caso lo "bueno" ni siquiera caracteriza a la universidad como tal en tanto resultado de su propia organización. Para ello bastaría resaltar la repre-

sión que por todos los tipos de medios fue desatada contra los luchadores opuestos a la guerra de Vietnam. Los movimientos de oposición estudiantil surgen y se desarrollan como respuesta a problemas concretos que tocan de cerca a dichos sectores, y más que ayudados por la organización de su universidad, es ésta la utilizada para enfrentarlos. Si cosecharon o cosechan triunfos se debe simplemente a su lucha.

LA UNIVERSIDAD DE LOS EEUU Y SUS VINCULOS CON EL APARTHEID

Lo dicho puede ser nuevamente demostrado analizando la forma concreta que toma la lucha estudiantil contra el sistema racista en Africa del Sur. Muchas universidades norteamericanas mantienen inversiones financieras en compañías que operan en Africa del Sur. Grupos de estudiantes manifiestan en contra de estas inversiones a través de la propuesta de retiro de la mismas por parte de su universidad. De esta forma, aportan a la lucha general contra el sistema racista y dejan al descubierto el carácter de una universidad que llega al extremo de apoyar, con sus vínculos económicos, al sistema del apartheid.

LA UNIVERSIDAD DE LOS EEUU Y SUS VINCULOS CON LA CIA

Podríamos citar otro caso quizás aún más aleccionador. En varias universidades de los Estados Unidos (por ejemplo la Universidad de Minnesota) el Departamento de Inteligencia norteamericano (la tristemente famosa CIA) se le permite, en forma abierta, el reclutamiento de estudiantes para su institución. Varias veces al año se publican en el diario interno de la Universidad avisos de la CIA que lista los requisitos necesarios para poder postularse a posible miembro de la misma. En este caso también grupos de estudiantes manifiestan en contra de esta actitud descarada de la Universidad. Se pronuncian en contra del terrorismo de la CIA en América Central, pero su lucha concreta se lleva a cabo contra la política de su propia Universidad. Es necesario destacar la presencia insólita de grupos de estudiantes que se pronuncian por la defensa de la CIA luciendo pancartas con la consigna "I love the CIA". La Universidad argumenta que prohibirle la entrada a la CIA iría en contra del derecho democrático de los estudiantes a elegir individualmente su futuro laboral. Bajo este argumento se esconde el apoyo implícito de la Universidad a los grupos más reaccionarios de la sociedad norteamericana y demuestra, una vez más que su organización, en lo fundamental, está al servicio de estos sectores.

POR UNA UNIVERSIDAD ABIERTA PERO DE CARA AL PUEBLO

Por último, nosotros queremos volver a insistir en que por lo menos se intente, por parte de los medios de prensa al servicio de la "gobernabilidad" (entre ellos "La Democracia"), una actitud crítica ante el análisis de la Universidad de los Estados Unidos. También, a que se muestren experiencias universitarias de otros países. Aunque es de dudar si todavía les queda un mínimo de interés por forjar una Universidad de cara al pueblo uruguayo, cerrada al interés foráneo, al imperialismo. Una Universidad abierta a todas las experiencias universitarias del mundo y que las hace suyas a través de una metodología basada en la asimilación creadora.

RAMIRO



VAMOS CON LA JUVENTUD
VIERNES 20, SABADO 21 Y DOMINGO 22
JORNADA DEL REG. 6 DE LA UJC
HOY CONFERENCIA A CARGO
DE FEDERICO MARTINEZ
TEMA: "IMAGINATE MONTEVIDEO
FRENTEAMPLISTA"
MARCO BRUTO Y RIVERA, HORA 20

PROFESORA SANCIONADA

VAMOS 3

OPINAN ALUMNOS Y PADRES

El martes 10 se realizó una multitudinaria asamblea en el Club Buco, donde centenares de padres y alumnos del liceo 30 discutieron la situación a la que se ve sometida la profesora Martha Averbug, que ha sido separada de la docencia acusada de cambiar el programa de Historia de 3er. año.

En dicha asamblea se clarificó la situación creada, dado el mal manejo de los medios informativos que han abordado el tema como un caso de violación a la laicidad, de lo cual no es acusada la docente.

Mientras el expediente se encuentra en la etapa de instrucción hasta el 18 de mayo, los padres y alumnos del liceo 30 decidieron llevar una carta firmada por unos y otros respectivamente apoyando la labor docente de Martha Averbug y que rechaza las sanciones de que ha sido objeto por parte del Consejo de Educación Secundaria.

Alumna de Martha Averbug en 1er. año. - 14 años. La profesora me encantaba, era compañera y nos llevábamos muy bien. Yo me fui a recuperación con ella porque empecé a mitad de año, pero las clases me encantaban porque eran muy interesantes, todos participábamos. A mí me gustaban más que las otras. Yo vine a esta reunión para ayudarla en lo que pueda, porque opino que es injusto que la hayan echado.

Un padre (no dió nombre) de una alumna de 3er. año. Yo conozco personalmente a la profesora, pero por lo que tengo oído y leído pienso que lo que se está haciendo es una arbitrariedad, es una campaña desatada contra la enseñanza. La verdad es que hace tiempo que venimos viendo como se están perfilando las cosas, y es por eso que estamos acá, apoyando a los profesores para que eso no ocurra.

Pienso que todos tenemos derecho a estar bien informados, y los niños más que nadie, ya que los 14 y 15 años son edades en las que no se les puede ocultar la realidad. Tengo una hija que es alumna de la profesora Martha, y el comentario que tengo sobre ella es muy favorable, porque deja a los alumnos participar en las clases.

Flavia Moreno (alumna de 1er. año). Para mí la profesora es rebien. Es buena profesora y también buena amiga, siempre nos dijo que cualquier problema que tuviéramos podíamos contar con ella. Entiendo más de la forma que explica ella, que como explican otros profesores, y siento que no esté ahora.

Muchas veces nos traía fotocopias de materiales; y nos decía que si teníamos problemas con los materiales le avisáramos, porque ella se podía encargar de fotocopiarlos de los libros que tenía.

Viviana, 15 años (alumna de 1er. año). En el poco tiempo que tuvimos a esta profesora con nosotros se portó bárbaro y no queremos otro profesor. Nos hacía trabajar en grupos y todos podíamos dar nuestra opinión. El método me parecía bueno, porque aprendí.

Daniela Grillo, 17 años (alumna de 3er. año). Para mí, Martha era una de las mejores profesoras que teníamos. En años anteriores yo no entendía nada; en una palabra, no me gustaba la historia. Con esta profesora, me resultaba bastante interesante y divertida la cosa.

Creo que la sanción es injusta, porque ella en ningún momento hablaba de política en la clase, ni daba sus opiniones.

Laura Cruz, 15 años (3er. año), alcanza un material fotocopiado del diario "El Día", y un facsímil del material con que trabajaban en clase. Acá usted puede ver cómo se han tergiversado las cosas. El artículo que escribió Tarigo fue ilustrado con una gráfica del material que nosotros manejamos en clase, y omite la explicación de la misma. La explicación se basa en la desigualdad entre países ricos y pobres, con datos que hasta Sanguinetti ha manejado públicamente. (Lo lee).

Martha es una excelente profesora, que ha aplicado una forma distinta de trabajar en la que nosotros dábamos la clase y ella actuaba como moderadora.

Flore de Lla de Souza, madre de una alumna de 1er. año. Yo no conozco personalmente a la profesora, pero mi hija, en las pocas clases que tuvo, estaba muy contenta con ella. Era una docente que se hacía entender y con la que los muchachos podían aprender más fácilmente. En una palabra mi hija estaba encantada con ella, y el día que se enteró que le había pasado lo que le pasó, llegó llorando porque la profesora Martha era el sumun para ella.

Considero que la sanción es sumamente injusta, porque la profesora no hizo nada grave, y estuvo perfectamente en proporcionar material para solucionar el problema que tenemos todos los padres para comprar los libros.

Leonarda Pagan, 15 años (alumna de 3er. año). Es una excelente profesora. Creo que la sanción a que fue sometida es totalmente injusta.

Cristina Páez, 37 años (madre de una alumna). Las referencias que tengo a través de mi hija, es que la profesora es muy buena como persona, como ser humano, como compañera y docente. Siempre está dispuesta a ayudar y aconsejar a los muchachos en sus problemas. He hablado varias veces con ella, y no puedo sino decir cosas buenas de la profesora.

Creo que la sanción es injusta, porque ella se limita a motivar a los alumnos de acuerdo a lo que les interesa, y por eso incluye cosas actuales en sus clases.

Alfonso Villaverde, 15 años (alumno de 3er. año). Mi experiencia con la profesora Martha ha sido muy buena, porque en las clases de historia que he tenido en otros años me costaba mucho entender. Ella sabe enseñar bien y deja que los alumnos aporten ideas.

Se la acusa de haber alterado el orden del programa, pero eso fue porque la profesora preguntó en la clase qué queríamos ver nosotros, y nosotros elegimos ver primero "el mundo actual".

Tarigo sale a decir que se le haga un sumario a la profesora, pero no sale a decir que a la enseñanza le hace falta presupuesto, que en muchos liceos no hay vidrios, ni bancos, y que muchos estudiantes no van a estudiar porque no tienen plata ni para los boletos.

Actualmente estamos sin profesor de Historia, y en asambleas de clases estuvimos discutiendo qué hacer si nos mandan a otro profesor. Surgió la idea de no entrar a clase, o de hacer un boicot, pero todavía no lo hemos resuelto.

Estamos tratando de que en este problema participen todos los estudiantes del liceo mediante asambleas de turno, y hemos lanzado una recolección de firmas entre los estudiantes.

EVANA





EN MAI PRESU

Hoy a partir de las 19 horas, y de secundaria realizan el presupuesto y otros aspectos del caso de la reducción del estudiante y del cogobierno. El punto de encuentro de la Universidad, mientras que lo propio en la Expt. Conversamos con el arquitecto de la Facultad de Arquitectura, hacen al presupuesto universitario con la integrante del Centro Patricia Marquina, quien moviliza

IMPORTA A TODOS LOS SECTORES DEL PAIS

VAMOS: ¿Cuáles son los principales problemas vinculados al presupuesto de la Universidad?

Reverdito: El presupuesto es vital para la enseñanza y en rigor, en Uruguay ésta no alcanza a cubrir las aspiraciones de la Universidad en aspectos tan vitales como son: enseñanza, investigación y extensión, adecuadas a las necesidades del país.

Desde la apertura democrática hasta ahora, hemos tratado de mantener el equipo docente y una matrícula de 4.700 estudiantes en Arquitectura. El ingreso sigue aumentando ya que la Facultad habilita a trabajar en diversas áreas vinculadas a la construcción y al diseño industrial y de equipamiento.

Cabría decir que acaba de crearse el Instituto de Diseño Industrial, totalmente aparte de la Facultad, cuando lo lógico hubiera sido que fuera parte de la misma ya que es Arquitectura y la estructura universitaria la que cuenta con los profe-

sionales y la infraestructura más capacitada en ese sentido.

Hoy venimos asistiendo a una desertión docente por los muy bajos salarios. Un profesor de media dedicación y mayor jerarquía gana 62 mil pesos y con eso no se puede vivir. Antes, un jefe de taller podía hacerlo confortablemente, pero no es el caso ahora. O lo perdemos o trabaja en condiciones precarias.

El taller es la espina dorsal de la Facultad. La relación que hemos tenido tradicionalmente era de un docente cada 15 estudiantes, ahora es de uno a 30, con todo lo que ello implica. En Buenos Aires un docente gana lo mismo que aquí, con la mitad de horas.

En investigación es lo mismo. Nosotros hemos realizado convenios en el interior del país en condiciones extremadamente dificultosas por los costos de los desplazamientos y la permanencia en distintos puntos del mismo.

El gobierno tiene que entender esto: la Universidad no tiene los recursos necesarios para hacer una auténtica obra con eficacia, de acuerdo a los problemas nacionales.

Lo decía el rector hace unos días en el paraninfo de la Universidad, el presupuesto es el principal elemento del que dependerán todos los órdenes universitarios.

Por eso le damos mucha importancia a la movilización planteada para el viernes 13 (hoy) porque es tomar conciencia de que en esta situación la Universidad no puede continuar o que estará sometida, en lo inmediato al cierre de algunos servicios. Conste que yo he declarado no estar de acuerdo con el cierre de servicios pero tampoco soy partidario de hacer trabajos gratuitos. La enseñanza no puede estar basada en trabajos honorarios.

VAMOS: ¿Los estudiantes comprenden la situación presupuestaria?

Reverdito: Comienzan a comprender, primero porque muchas veces carecen de bancos para sentarse en clase o de mesas para trabajar.

Ahora, por ejemplo, los muchachos están tomando croquis en la calle y trabajan en el suelo con sus tablas.

Creo que con estas condiciones de trabajo y estudio se está agravando a la Universidad.

VAMOS: Hay dos cosas que suelen plantearse, una que hay facultades superpobladas porque no hay una orientación adecuada, el caso de Derecho y también de Arquitectura, que sobran abogados y arquitectos. El otro tema es que las inversiones que hace la Universidad no son correctas o adecuadas. ¿Qué podría decirnos?

Reverdito: Primero, la Universidad trabaja con el mínimo, no solo en lo salarial sino también en gasto e inversiones.

Nosotros pretendemos adecuar el desarrollo tecnológico y científico al que tienen otros países, particularmente los europeos y los países socialistas. Por ejemplo, las computadoras han entrado en la arquitectura en todo lo que tiene que ver con el diseño, cálculo de estructura, construcción y otros.

Aquí tenemos cinco computadoras y muchas han sido donaciones. Hay una para varios institutos, cuando en realidad cada uno debería tener tal vez más de una para todo tipo de cálculo. Pero además no lo podemos hacer a nivel de los estudiantes que en realidad son la esencia misma de la enseñanza. Personal especializado para trabajar en esto hay, pero no hay equipamiento.

Si hay demasiados arquitectos. Yo insistió en que arquitectura no es solamente hacer casas. Se deben abordar temas tales como urbanismo y paisajismo o la planificación territorial, materias que imparte la facultad. En rigor: cuando hay que hacer trabajos en estos temas se contratan técnicos extranjeros existiendo profesionales capacitados en Uruguay.

Sobre el ordenamiento de la costa, existen planes en la facultad; sin embargo, se han contratado extranjeros. En el litoral lo mismo, el lago de la represa también se hace con extranjeros.

Como ejemplo; para construir un puente en París en el barrio de la Defensa, se me viene a proponer a mí el hacer el diseño y hasta lo puedo hacer desde Montevideo, yendo cada tanto. El caso de la Ópera de París fue ganado por un uruguayo. Otros concursos también, en la UNESCO trabajó Vilamajó, los profesionales uruguayos son reconocidos en todos lados, y no solo en arquitectura.

Se plantea que existen cupos de ingresos y decimos, ¿por qué? Si no hay una planificación que diga cuántos profesionales serán necesarios para tal o cual área, ¿en base a qué se determinarían esos cupos?

RCHA POR UPUESTO

Los estudiantes universitarios
movilizaciones por mejoras
tos reivindicativos, como es
del precio del boleto de
para la formación docente.
FEUU será la Explanada de la
s jóvenes de la FES, harán lo
anada Municipal
cto [Reverdito], decano de la
sobre distintos temas que
sitario. También lo hicimos
de Estudiantes de Derecho,
nos informó acerca de la
estudiantil.

Hoy se plantea que la Universidad
esté asociada a la producción o a organis-
mos productivos.

Nosotros lo captamos con el SUNCA
pero también con empresas. Ellos esperan
de nosotros un apoyo para mejorar los
niveles de la industria uruguaya. Ese era
el espíritu con el cual nosotros aspirá-
mos a trabajar en el diseño industrial, pe-
ro se creó el instituto totalmente al mar-
gen de la Facultad.

Otro ejemplo de campos de trabajo
importantes que no se aprovechan. Exis-
te en Uruguay gran experiencia en cons-
trucción con materiales ligados a la tierra
que son mucho más económicos, sin em-
bargo viene una empresa de Bélgica a
ofertar trabajos de este tipo y ¿qué va a ha-
cer el gobierno? Se le ha hecho una pro-
paganda diciendo que el país necesita una
asistencia en esta materia y eso es men-
tira. Aquí hay mucha experiencia y técni-
cos en ese sentido, desde los trabajos que
se hicieron en el '59 cuando las inunda-
ciones. El aprovechamiento de estas ricas
experiencias sería una sensible economía
para la industria de la construcción y eso
es lo que estamos haciendo con el SUNCA
a nivel nacional.

VAMOS: El Uruguay tiene proble-
mas económicos. A pesar de eso, ¿podría
dedicar mayor presupuesto para la Uni-
versidad?

Reverdito: Es cierto que hay proble-
mas económicos; sin embargo, y son los
economistas quienes lo dijeron, el país in-
vierte sumas colosales en absorber el défi-
cit bancario. La asfixia bancaria ha sido
absorbida por el Estado. El país está en
condiciones de abordar el presupuesto
universitario en términos más adecuados
e incluso de racionalizar la enseñanza.
También regionalmente a partir de las
excelentes relaciones con las Universida-
des argentinas y brasileñas.

VAMOS: ¿Por qué nos afectan a to-
dos los problemas del presupuesto? A do-
ña Juana, a don Pepe y a toda la pobla-
ción.

Reverdito: Si uno hace una inversión
es para tener un resultado. La Facultad

tiene institutos y servicios complementa-
rios en distintas áreas que realizan con-
venios de asistencia técnica para la pobla-
ción, no solo en Montevideo.

Por ejemplo: hoy la facultad está
en vías de entregar ocho proyectos com-
pletos que van desde centros recreativos
y de barrios hasta Juntas Departamenta-
les para tres ciudades del departamento
de Cerro Largo. Esto lo hicieron estudian-
tes y docentes de la Facultad. Todo ello
se hizo en el marco de un convenio con
el Municipio de Cerro Largo.

Sospecho que este año habrán traba-
jos similares en Río Negro.

Esto es un aporte efectivo, coordina-
do con las organizaciones sociales y tam-
bién políticas.

Otro ejemplo: estamos trabajando
junto a las facultades de Medicina y Quí-
mica en un estudio científico sobre mate-
riales que pueden ser nocivos para la sa-
lud y que fueron denunciados por el
SUNCA.

Hay muchos ejemplos más que sería
largo detallar, pero que muestran aportes
muy concretos con costos bajísimos y
resultados muy importantes.

VAMOS: El viernes es la movili-
zación de la FEUU y la FES contra este pre-
supuesto "de terror", como le han de-
nominado los estudiantes; ¿qué impor-
tancia tiene esta movilización? ¿Quiénes
deberían participar?

Reverdito: Se conoce cuál ha sido la
trayectoria universitaria. La Universidad
se abrió a la población a los problemas na-
cionales, extendió al país todo lo que ella
estudiara e investigara. Pienso: la Ley Or-
gánica no es hija solamente de los univer-
sitarios. La hicieron los mismos, no hay
duda, pero fue apoyada por los trabajado-
res. Ustedes son jóvenes pero deben haber
leído sobre la gigantesca manifestación de
obreros, estudiantes y docentes que cam-
bió cualitativamente la estructura univer-
sitaria en su composición. El docente de
hoy no es el de hace 40 años.

Una movilización como la del viernes
tiene que estar proyectada también a tra-
tar de relacionarla con los elementos
que son sensibles a estos problemas.

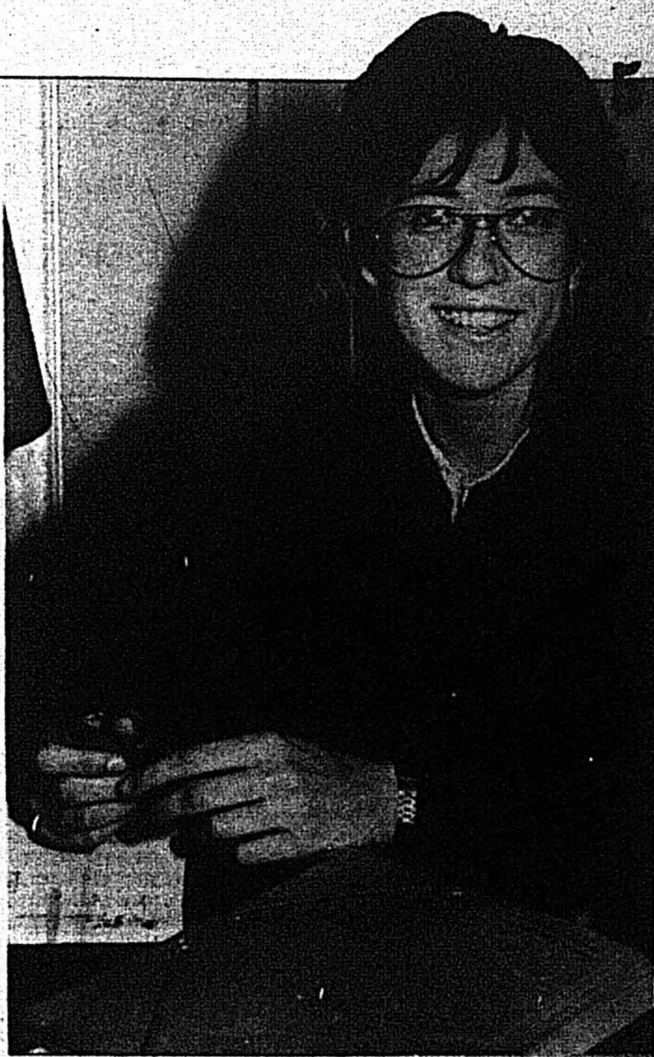
Si los trabajadores fueron sensibles
ayer ¿por qué no lo van a ser hoy? Lo
mismo para toda la población, como tú
decías hace un rato. Llegar al ama de
casa, a la mujer (y también al hombre)
que tiene que armar todos los días la
mesa diaria de su familia.

Los estudiantes van a llegar, porque
es una masa que está angustiada por los
graves problemas de la enseñanza.

Yo creo que los docentes también,
porque están directamente afectados.

En definitiva, creo que esta movi-
lización importa a todos los sectores del
país porque la Universidad está en todos
los órdenes de la vida nacional por los ser-
vicios que brinda, y el presupuesto, como
decía al principio, es la columna vertebral
del funcionamiento de la enseñanza y la
cultura.

YAMANDU Y WILLY



POR EL DERECHO AL ESTUDIO

V

AMOS: ¿Cuál
es la importan-
cia de la movi-

lización de hoy?

Patricia: La federación entiende
que es la forma natural de reivindi-
car los derechos de los estudiantes.
Creemos que no alcanza con expre-
sar en un papel las necesidades que
tiene la Universidad, sino que cada
estudiante debe salir a pelear por su
derecho al estudio.

VAMOS: ¿Cuáles son los pro-
blemas que viven los estudiantes
con el "presupuesto de terror", co-
mo ustedes le llaman?

Patricia: Hay que saber que la
de este año, es la última Rendición
de Cuentas del actual período de
gobierno. La próxima será en el
90', por eso la tomamos con espe-
cial énfasis.

La falta de recursos hace que el
estudiante desarrolle su actividad en
muy difíciles condiciones. En nues-
tra facultad, por ejemplo, hay más
de 15.000 estudiantes activos, y fue
concebida para 3 mil. Hay carencia
de textos. Insuficiente cantidad de
docentes y funcionarios y todos
ellos mal remunerados.

VAMOS: Esta movilización: ¿es
el inicio de una campaña para mejo-
rar en algo las carencias presupues-
tales?

Patricia: Es la continuación de
una larga lucha presupuestal, lo que
pasa es que, como te dije anterior-
mente, esta será la última instancia
que tendremos de lograr mejoras;
ya que será la última partida hasta
el año 90'.

VAMOS: ¿Luego de la movi-
lización, está prevista una reunión
del Federal?

Patricia: Sí, eso está planteado
desde el último Federal ampliado,
luego de la movilización se prevé
llegar a una reunión, donde cada
centro traiga un pronunciamiento
sobre el tema de la Convención y
presenten su plataforma reivindicativa.

Nosotros pensamos que el Cen-
tro de Estudiantes de Derecho, tam-
bién necesita la Convención, que
no debe dejar de participar en lo
que es nuestra instancia máxima
de discusión.

Es por eso que los estudiantes
de Abogacía y Notariado estaremos
una vez más junto a nuestra Federa-
ción de Estudiantes, este viernes 13
en la movilización por presupuesto
y en las futuras instancias de deba-
tes y lucha.

6 VAMOS

SI ESTA PASABLE, NO ME NIEGO

Diólogo de estudiantes secundarios de 15 años.

Sebastián: A mí me parece bien que una chica me cargue, tenemos que ser todos iguales.

Andrea: Mentira, después decís que es tremenda "regalada".

Sebastián: No, de veras, me parece bien. A mí me pasó.

Marcelo: Me parece bien que me cargue si le gusta y me conoce, aunque sea un poco. Si no me conoce y me carga, todo mal.

Andrea: Si un loco me gusta, no me lo voy a tirar arriba, pero trato de demostrárselo; si no es así, pierdo siempre. Alguna vez tomé la iniciativa y me rechazaron. Es muy feo.

Sebastián: Tuviste vergüenza.

Andrea: No, vergüenza no, miedo a ser rechazada.

Alicia: Por eso prefiero que me carguen a tirarme el lance yo.

Walter: Si me cargan, nunca digo que no, solo si es un "armatoste". Si está pasable, no me puedo negar.

Sebastián: Uno se puede negar, sin herir a la otra persona.

Walter: A mí no me importa, si la tengo que herir mala suerte.

Alicia 24 años, empleada.

Me parece perfecto que la mujer tome la iniciativa. Yo me atreví una vez y si bien no me rechazó, tampoco dejó a la otra

chica que tenía. Esta experiencia me sirvió para demostrarme a mí misma que podía, a ser más sincera y pensar, y bueno, si reboto, mala suerte.

Manuel 25 años, empleado y estudiante.

No me molesta que una chica me cargue. Lo importante es que los dos creen las condiciones para que pase algo, y creo que la mujer debe buscar al hombre, ir directo, sin ambigüedades, lo cual no siempre implica que deba hablarle. Sin embargo, creo positivo que una mujer le pregunte a un hombre ¿Alguna vez te sentiste atraído por mí? Algo así puede existir en un momento oportuno.

VAMOS: ¿A los hombres les incomoda que las mujeres tomen la iniciativa?

L.G.: Que una mujer tome la iniciativa no entra dentro de los cánones tradicionales, incluso a veces la incomodidad es querer decir que no y pensar que no debe. Uno de los mitos masculinos consiste en que el hombre tiene que desear siempre y estar listo para el sexo. Si no es así, el grupo social duda de su masculinidad. Yo he atendido muchachos que tienen por ejemplo: problemas de eyaculación precoz, etc.; buscando en su historia, descubro que se inhibieron bajo presiones, en algunos casos del pa-

dre o el tío y en otros del grupo de amigos, van todos juntos al prostíbulo y de pronto él no siente deseos; le insisten, no se animó a decir que no y comienza así una larga cadena de secuelas insatisfactorias que le hacen perder confianza en sí mismo. Inclusive a la salida del prostíbulo los muchachos se cuentan "las proezas" que vivieron y de pronto les fue mal. En general cuando tiene problemas piensan que son los únicos y lo ocultan. Por lo tanto, piensa que si dice que no, es mal visto, si le va mal también, en definitiva no se les acepta que fallen en la cama. Socialmente se considera que debe ser él quien guíe a la mujer. Recuerdo, hace muchos años, en un boliche bailable me llamó la atención que en los baños de los varones decía profesores y en el de las chicas, alumnas.

VAMOS: Que una chica tome la iniciativa ¿le da mayor seguridad de sí misma?

L.G.: Depende de las circunstancias. A menudo las muchachas son empujadas por el grupo. Me acuerdo de una paciente que no sentía deseos de iniciarse con su pareja, incluso, había sido educada bajo los patro-

nes tradicionales, ella los creía y los respetaba, el hecho que sus amigas le dijeran ¿cuándo vas a debutar? no es normal que demores tanto, bajo las presiones del grupo tuvo relaciones y obviamente le fue mal.

Cuando una chica toma la iniciativa las respuestas pueden ser varias, una de ellas es el rechazo de los hombres. Si tiene las cosas claras acepta la situación si no puede ser perjudicial. De pronto el muchacho la rechaza y la critica, diciéndole: "Te me regalaste". Estas situaciones pueden llevarla a no volver a tomar la iniciativa, incluso a crearse una especie de rencor hacia los hombres.

VAMOS: ¿Debido a qué, ese rencor?

L.G.: Dentro de la estructura social en que vivimos, las mujeres tienen retrasados sus derechos y oportunidades por el simple hecho de serlo. Ante esto, se reacciona de maneras diferentes. Lo fundamental es hacer conciencia de la realidad y no tener rencores, el problema es cultural y los responsables no son solo los hombres.

Lo principal para los jóvenes es que, si tienen problemas para

relacionarse o incluso si notan desajustes en su vida sexual, no se sienten creándose un problema mayor. A mí por ejemplo me tocó atender a una pareja que venía porque desde hacía un tiempo ella no tenía orgasmos. El problema comenzó cuando una vez no lo tuvo, se sugestionó, se preocupó y a partir de ese momento no podía alcanzarlo. Les expliqué la respuesta sexual humana, y les hice ver que lo que le impedía llegar al orgasmo era la propia preocupación. Y con una sola consulta alcanzó para que entendieran qué les sucedía. Luego me llamaron para contarme que todo se había solucionado. Estas situaciones son muy frecuentes, fruto de la desinformación, de la falta de educación sexual, y el miedo de las personas a no ser normales. En caso que existan mayores obstáculos en la respuesta sexual se debe consultar no a cualquiera, sino a profesionales que puedan orientarlos. En resumen la solución final para disminuir los trastornos sexuales está en impartir una educación sexual que aún no existe en nuestro país.

Ana María Mizrehi

A LA JUVENTUD URUGUAYA

La realización del XIII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes durante 1989 en Pyongyang, capital de Corea del Norte, propone a la juventud uruguaya una inestimable oportunidad de aunarse a millones de jóvenes del mundo entero en el esfuerzo por lograr — en los preámbulos del siglo XXI — una auspiciosa realidad de paz, libertad, justicia y progreso para beneficio de toda la humanidad.

El generalizado y manifiesto sentimiento por afirmar la paz en el mundo sobre la base de un desarme progresivo, de alcanzar un Nuevo Orden Económico Internacional que erradique la insultante pobreza en que viven millones de seres humanos, así como el fortalecimiento de la justicia para hacer realidad la igualdad de derechos con que los hombres venimos al mundo, es hoy patrimonio de todos los hombres y mujeres de buena voluntad.

Expresión concreta de ese sentimiento es el apoyo enfático a:

1. — Los acuerdos de desarme de las grandes potencias y la condena a la carre-

ra armamentista desarrollada por éstas, ya sea nuclear, química o convencional que desde el cosmos o la tierra ponga en jaque la supervivencia de la humanidad.

2. — A la propuesta de las Naciones Unidas de promover la consolidación del Atlántico Sur como "Zona de Paz" y el repudio a la política colonialista de Inglaterra respecto de las islas Malvinas, legítimamente argentinas.

3. — El proceso de paz para Centroamérica iniciado en Contadora sobre la base del respeto a la autodeterminación de los pueblos y a la no intervención en los asuntos internos, que haga posible en lo inmediato una paz digna para Nicaragua y el respeto a la soberanía panameña.

4. — El pueblo chileno que busca sacudir la opresión y sangrienta dictadura del incendiario de jóvenes que es Pinochet para alcanzar una democracia sin exclusiones. Así como al pue-

blo paraguayo que enfrenta la tiranía más antigua del continente.

5. — La aspiración a una solución justa en Medio Oriente que considere el principio de la autodeterminación de los pueblos, también a los pueblos de África del Sur enfrentados al racismo sudafricano y a todos los pueblos que buscan hoy romper los numerosos tentáculos con que el imperialismo somete a las Naciones del Tercer Mundo.

Los más de cuarenta años del movimiento de los festivales han demostrado con creces que su realización posibilita el más amplio foro donde la juventud del mundo se reúne para expresar su mejor espíritu, para alentar y promover todas las realizaciones que apunten a convertir nuestro planeta en el imperio de la Justicia y de la Paz.

Las organizaciones juveniles consustanciadas con estos objetivos tienen en su integración al Comité Nacional Preparatorio la posibilidad de hacer su irremplazable aporte a la formulación de la contribución de la juventud uruguaya en el XIII Festival de Pyongyang. Las orientaciones ya integradas se disponen a continuar en este período las labores iniciadas el pasado año, con la realización de distintos eventos que contribuyan a difundir y promover el Festival de Pyongyang y

su lema: "Por la Solidaridad Antimperialista, la Paz y la Amistad".

Respaldan este llamamiento la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay, la Federación de Estudiantes del Interior, la Federación de Estudiantes de Secundaria, el Departamento Juvenil del PIT-CNT, las juventudes del Frente Amplio (Partido por el Gobierno del Pueblo, Unión de las Juventudes Comunistas, Juventud Socialista Uruguaya, Juventud Demócrata Cristiana, Izquierda Democrática Independiente, Partido por la Victoria del Pueblo, Corriente Popular Nacionalista), las juventudes del Partido Colorado (Libertad y Cambio, Corriente Batllista Independiente, Movimiento de Reafirmación Batllista), las juventudes del Movimiento 26 de Marzo y el Movimiento de Liberación Nacional, como observadores: las juventudes del Partido Nacional (Por la Patria, Movimiento Nacional de Rocha, Movimiento Nacional Herrero, Reafirmación y Victoria, e Idea y Acción) y la Juventud Ruralista.

Abril de 1988

Comité Nacional Preparatorio del XIII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes.

JUEGO DE GABINETE

Esto es una exclusiva. No lo va a encontrar en otro semanario ni en ningún diario independiente y plural, y mucho menos en los que "obsesivamente" expresan ideas de partidos políticos. (En los informes secretos del señor Baker y en el maletín de Zerbino, aún no se ha investigado). Repito: es exclusivo y lo descubrí en una tarde de domingo de Papa. Se lo cuento.

Domingo 8 de mayo, a las cinco de la tarde. Aparece la frase clásica: — Papá estoy aburrido. ¿Por qué no jugamos al Banco? — Brillante idea de mi hijo mayor (10 años), que tampoco sabe qué hacer. En la TV está "Juan Papa", como él le dice...

Miro a mi esposa que se la vive corrigiendo escritos y haciendo libretas de Secundaria por la importante suma de NS 17 mil, y en sus ojos veo la clásica respuesta: "dale pelota".

Antes de que tenga que oír de su boca que a los hijos hay que acompañarlos, que es muy importante la imagen del padre en la formación de los pibes (lo mismo dice la directora de la escuela), pongo cara de alegría y me apresto al juego.

En la TV sigue el Papa... Como siempre, perdí. Y el que ganó fue el más chico (6 años) que solamente sabe contar hasta veinte y que aún anda peleando con las letras, el método fonético, y la maestra.

Derrotado y bastante caliente, me quedo solo en el comedor. Los pibes se van a ver la TV, porque el Papa ya no está.

El acuerdo era que el que salía último guardaba los dados, las fichitas, las casas falsas, los hoteles falsos y los billetes también. Por eso, quien recoge todo soy yo.

EL INSTRUCTIVO

Si bien en todo el juego había algo que me tenía molesto, recién lo descubrí al final cuando terminé de leer las instrucciones. Pero antes, les cuento el instructivo.

La primera sorpresa es que ya no se llama el "Banquero", sino que su nombre es "Banco Inmobiliario".

Pero lo más interesante es el objetivo del juego. Se los leo: "Transformarse en el jugador más rico, para lo cual compra, vende o alquila propiedades".

(La idea me gusta; ¡hacerme rico sin trabajar!).

Sigo: "En cada terreno puede construir un hotel que tiene el valor de 5 casas. En un mismo terreno NO puede haber simultáneamente casas y hoteles".

(Cinco casas, cinco estrellas, me asusto. Suerte que en esta zona nadie va a construir un hotel porque de seguro que me echan del barrio).

Continúo: "Está permitido vender o cambiar terrenos o empresas, a los precios que los jugadores convengan entre sí. Precisamente, cuando los terrenos posean casas u hoteles, éstos deberán ser vendidos al Banco a mitad de precio".

(En medio del juego mis hijos me aplicaron esta ley y perdí un dineral. Pregunté por qué debía vender a mitad de precio mis propiedades y nadie me dio una razón. Seguramente la explicación es que hay que cuidar la salud del sistema financiero...).

Más adelante:

"Si luego de vender sus casas y hoteles, hipotecar o vender sus propiedades, el jugador no alcanza a pagar sus deudas, dará quiebra y debe abandonar el juego (algo de eso le pasó al abuelo de Toto, que terminó pegándose un tiro). El Banco tiene prioridad para cobrarse el valor de las hipotecas y el resto del dinero pasa para el acreedor".

(Otra vez el pícaro del banquito se come todo).

Y como si todo esto fuera poco así como cinco veces en prisión, todo por una bendita tarjeta de "destino". Eso sí, al del Banco nunca lo vi en ese casillero.

ASI FINALIZO

Como les dije ganó el gurí chico. Por suerte, porque si no se agarra una chinche tremenda.

Pero me tomé el trabajo de ver quién había ganado más, si el pibe o el Banco.

Acertó: el Banco ganó 8 veces más que el chiquito.

MODERNIZACION

Seguramente todo esto usted ya lo conocía. Pero no quiero dejar de comentarle otra cosa que me pareció mucho más interesante, y es lo que me molestó desde el principio.

Yo no sabía que en el "Banco Inmobiliario" se podían comprar algunas cosas que no se compraban en mi viejo "Banquero". Por ejemplo: ahora puede adquirir una compañía ferroviaria o de aviación, porque para los "genios" que hicieron este jugueto — que es nacional por marca y orillo — no existen PLUNA y AFE.

Dicen, las malas lenguas, que este es el juego preferido del doctor Sanguinetti y su gabinete.

Dicen; yo no lo dije. Pero...

RAUL MADERO

MANOLO SE CHUPO

Flores Silva lo ha dicho con claridad. "Yo te debo confesar que he caído en contradicciones en la vida y estoy dispuesto a responder por ello". La afirmación corresponde a Manolo, y es una de las respuestas que diera a un extenso reportaje que le hiciera el semanario Búsqueda.

Leído así, parece muy coqueto, pero no lo es tanto.

Sucede que cuando el periodista le empezó a preguntar por las cosas que había dicho en el año 1983 y 1984, Manolo montó en cólera. En español antiguo: Manolo se chupó.

Y claro, no era para menos. ¿Qué es eso de reñotar que había dicho que Tarigo se había embolsado decenas de millones de nuevos pesos durante decenas de meses (...). La "defensa de la democracia" está en la cruda verdad, le ha reportado a los propietarios de "Opinar" centenas y centenas de millones de nuevos pesos en estos tres años...?"

¿Quién es este periodista para recordarle que él había dicho de Tarigo que mientras Maneco luchaba por la democracia, E.T. "usufructuaba de gerencias y personerías, participaba protagónicamente en el despido de dirigentes sindicales de empresas periodísticas y los acusaba de 'extremistas' para no tener que reemplazarlos"? ¿Qué se creen que son para andar

refrescando la memoria de la gente? ¿Fosforimol, acaso?

Manolo se adjudica haber realizado una campaña contra la tortura. Pero Manolo, muchacho, si eras, o sos, un radical contra la tortura: ¿Cómo hiciste para agacharte tan abajo y votar la ley de impunidad para los torturadores? Radicales de pepa diría Seregni, y diría bien. Porque cuando se trató de ser coincidentes entre las palabras y los hechos... con el codo borraron lo que ayer escribieron.

En otra parte del reportaje Manolo dice: "Si lográbamos quebrar la impunidad de la tortura, la quebrábamos para siempre". ¡Pué' bien hombre! ¿Para qué votaste la impunidad de los torturadores? La verdad es que la cuestión tuya fue hábil. Pedimos el voto para que haya justicia, dijiste, y después les decimos que hay que tener paciencia: hay que dar vuelta la página y olvidarlo. Incluso todo lo que les prometí. Digamos que no fuiste original. Te ganaron tantos en el uso de la mentira, ¡inclusive Pacheco!

DANIEL

EL MAESTRO CIRUELA

Al maestro Berro lo conocí una tarde cualquiera en la Barraca 1 del Penal de Libertad.

Cordial, solidario, respetuoso y calentón, con un grave problema ocular, el maestro ciruela (así lo llamaba Gastón), ve menos que una oreja.

Con él he pasado muchas horas de estos últimos años. Hemos repasado verbos y predicados, quebrados y divisiones. Con él aprendí a calcular raíces, mis primeras ecuaciones de química y la razón de la sinrazón de los polinomios.

En mi casa o en la de él estudié Francés, Italiano, Geografía, Historia y Literatura. También Filosofía.

¿Y todo por qué? Por nada. O mejor dicho: porque el maestro Berro cree en la superación, la cultura y otras estupideces por el estilo. Es laico, obligatorio y gratuito.

Mientras estudiaba he visto al maestro ciruela hacer resúmenes y pizar matrices, preparando las "clases" para los niños de la escuela de Piedras Blancas.

Le duelen sus alumnos flacos, hambrientos y con frío.

Se calienta porque nunca le alcanza el tiempo para enseñarles todo lo que él quisiera. Sabe que cuando esos niños terminen sexto año (si terminan), no podrán seguir estudiando.

Entonces el maestro ciruela se calienta y con razón.

Y un día pasa (como pasó) que el ministro prepara el circo y va a su escuela.

Entonces el maestro ciruela lo encara y le exige soluciones y mejor presupuesto para la enseñanza. Y el ministro lo pone como ejemplo de violador de la laicidad y subversivo en una cadena de radio y televisión.

Entonces la dictadura lo detiene, lo tortura y lo encarcela. El maestro ciruela no tenía, ni tiene partido. Lo encarcelan por vareliano y antifacista.

Valía tan poco en esa época un maestro ciruela que hasta un capitán se dio el lujo de entrenar perros con él. En sus piernas aún hoy pueden verse las cicatrices.

El fiscal pidió dos años, el juez le dio cuatro y el señor profesor Silva Ledesma lo redondeó en seis. Y todavía está por saberse cual fue la mágica fórmula por la que se comió siete.

Siete años de cárcel para el maestro ciruela.

Entonces, vemos en estos días cómo a una profesora se le hace la zancadilla. Una profesora que se preocupa y trabaja por y para sus alumnos.

Se editorializa y debate sobre las supuestas violaciones a la laicidad.

Mientras, en las escuelas abundan los "maestros ciruelas zapatos sin suelas".

Entonces la sangre me hierve de bronca y de rabia, porque esta historia la conocemos por triste, gastada y vieja.

Y sabemos como termina.

VITRIOLO

¿QUE CANTAN LOS NIÑOS URUGUAYOS DE AHORA?



Bobada de preguntita. Ojalá alguien supiera responderla con precisión, ¿verdad? Lo cierto es que entre todo lo que cantan los niños uruguayos de ahora podemos encontrar canciones elaboradas por excelentes músicos nuestros. A principios de año, el sello AYUI lanzó al mercado el segundo casete que Jorge Bonaldi ha dedicado a los niños: "Canciones dibujadas en los vidrios", sobre poemas de Luis Neira. El primero había sido "Los versos de la tía Paca" (con textos de Elsa Lira Gaiero), y ambos fonogramas revelaron a un Bonaldi de personalísimo estilo, diferente y complementario a la vez del desplegado en su largo y fructífero aporte a "Canciones para no dormir la siesta". Como sabemos que el VAMOS es leído por gente de todas las edades, los recomendamos especialmente a los niños y a los adultos, para un poco más la oreja después de esta entrevista.

VAMOS: ¿Qué les podés decir a los que ya conocen "Los versos de la tía Paca"? ¿"Canciones dibujadas en los vidrios" sigue la misma línea o hay cambios de frente que,

a tu entender, modifican la concepción global del trabajo?

Jorge: Musicalmente, me parece que hay una línea de continuidad que apunta, como siempre, a un desarrollo de la audio-percepción. Estos fonogramas que estoy haciendo para niños son, fundamentalmente, para ser escuchados. Así como existe una música para ser escuchada por los adultos, no vemos por qué no pueda haberla para los niños. Lógicamente, cuando estos materiales funcionan en su ámbito —que no es sólo el de la infancia, sino también el de la docencia infantil— sugieren otras utilidades, como el trabajo corporal u otro tipo de estimulación. Pero, básicamente, fueron hechos para hacer parar la oreja. Y divertirse, claro.

VAMOS: ¿Y qué relación existe entre los textos cantados en uno y otro trabajo?

Jorge: Bueno, desde el punto de vista poético pienso que hay una diferencia muy grande entre uno y otro. No de calidad, por supuesto. Pero son cosas absolutamente distintas. Luis Neira, al contrario que Elsa Lira Gaiero, plantea una serie de imágenes más o menos estáticas: recrea determinadas situaciones de la vida, del contorno y los personajes de la ciudad, o de los juguetes del niño, por ejemplo. Esa característica de los textos me hizo topar con dificultades en la musicalización, porque había que buscarle la vuelta para hacerlos atractivos desde el punto de vista auditivo, ¿no?

El de Neira es un discurso con ausencia de "anécdotas de acción": no "ocurren cosas". Por eso es que hablo de estampas más bien estáticas. En el caso de Elsa Lira Gaiero había otra movilidad. En ese sentido, se facilitaban mucho las cosas. Fijate que "Los versos de la tía Paca" fue compuesto en poco más de 30 días, mientras que "Canciones dibujadas en los vidrios" me llevó un año y medio.

VAMOS: ¿Qué significa para vos, ideológicamente, ese "hacer parar la oreja"?

Jorge: Lo que se busca es encontrar el punto referencial que atraiga, que salga un poco fuera de los cánones de "lo establecido", o lo considerado como el "entorno auditivo normal", que bien podría ser, el entorno sonoro que le proporcionan al niño los medios de difusión masivos.

VAMOS: En ese caso, vos te estás desdoblado con respecto al trabajo que hacés en "Canciones para no dormir la siesta" donde se trata de recoger elementos de la cultura masiva alienante para reelaborarlos y proyectarlos desde un ángulo rimovador y no "pastenzado", diríamos.

Jorge: Sí, yo diría que son situaciones bastante diferentes. "Canciones para no dormir la siesta", además, plantea ya de entrada la prioridad de juegos de participación de plateas que la música, por sobre todas las cosas, debe apuntalar.

VAMOS: Hay un peso esencial de lo interdisciplinario.

Jorge: Exactamente. De todas maneras, como te decía hoy, también mis fonogramas "personales" han sido utilizados en los jardines para apuntalar criterios interdisciplinarios.

VAMOS: Me parece importante subrayar que en tus fonogramas "personales" se desarrollan enfoques armónicos o concepciones musicales generales muy contemporáneas, lo que le permite al niño introducirse naturalmente en ese mundo expresivo tan relegado por los medios de difusión y tan poco frecuentado por los mismos adultos. En ese caso, tu tarea pedagógica es sobresaliente. No te lo digo en el sentido de ponerte un "voto". Que conste.

Jorge: Muchas gracias, igual. Yo creo que esas "armonías no usuales" —por lo menos dentro de este rubro— con las que trabajo, son asimiladas naturalmente porque están manejadas con un criterio de dosificación. No hay rupturas abruptas ni violentas para el destinatario.

VAMOS: Sin embargo, ese mismo sonido que no les choca a los niños les choca a muchos adultos en el terreno de la canción popular.

Jorge: Eso sucede porque en el mundo de los adultos existe, muchas veces, un distanciamiento producido de antemano —una "rotulación" o un identificarse sólo con tal o cual corriente— que no sucede en el ámbito infantil, por lo general.

VAMOS: Lo curioso es que cuando ese adulto escucha el "sonido no usual" en un disco hecho para niños, no siente el menor rechazo. Es más bien al contrario.

Jorge: Es que en ese caso se derriban los prejuicios o "carteles" de lo que habíamos recién. El niño está mucho menos contaminado en ese sentido, porque casi no ha transitado todavía dentro de un mundo sonoro estandarizado por lo rutinario: hay todavía una cierta página en blanco en su libro. Yo pienso que el campo de la música para niños es un campo todavía baldío, lamentablemente, donde está casi todo por hacerse. Y me llama poderosamente la atención, dada la gran cantidad de intérpretes que hay en este país, que se le preste tan poco interés a un público tan voluminoso. Un público que se renueva año a año, por otra parte. Creo que el "fonograma infantil" es el gran marginado dentro de nuestro panorama creativo.

Es realmente raquítico.

HUGO GIOVANETTI