

**REFERENDUM:
SE CONFIRMO
LA MAYORIA
FIRMA**

el semanario **Popular**

**SE AGUDIZA
LA SITUACION
EN EL GREMIO
DE LA SALUD**

Nº 82. Edición de 40 páginas

MONTEVIDEO

VIERNES 20 DE MARZO DE 1987

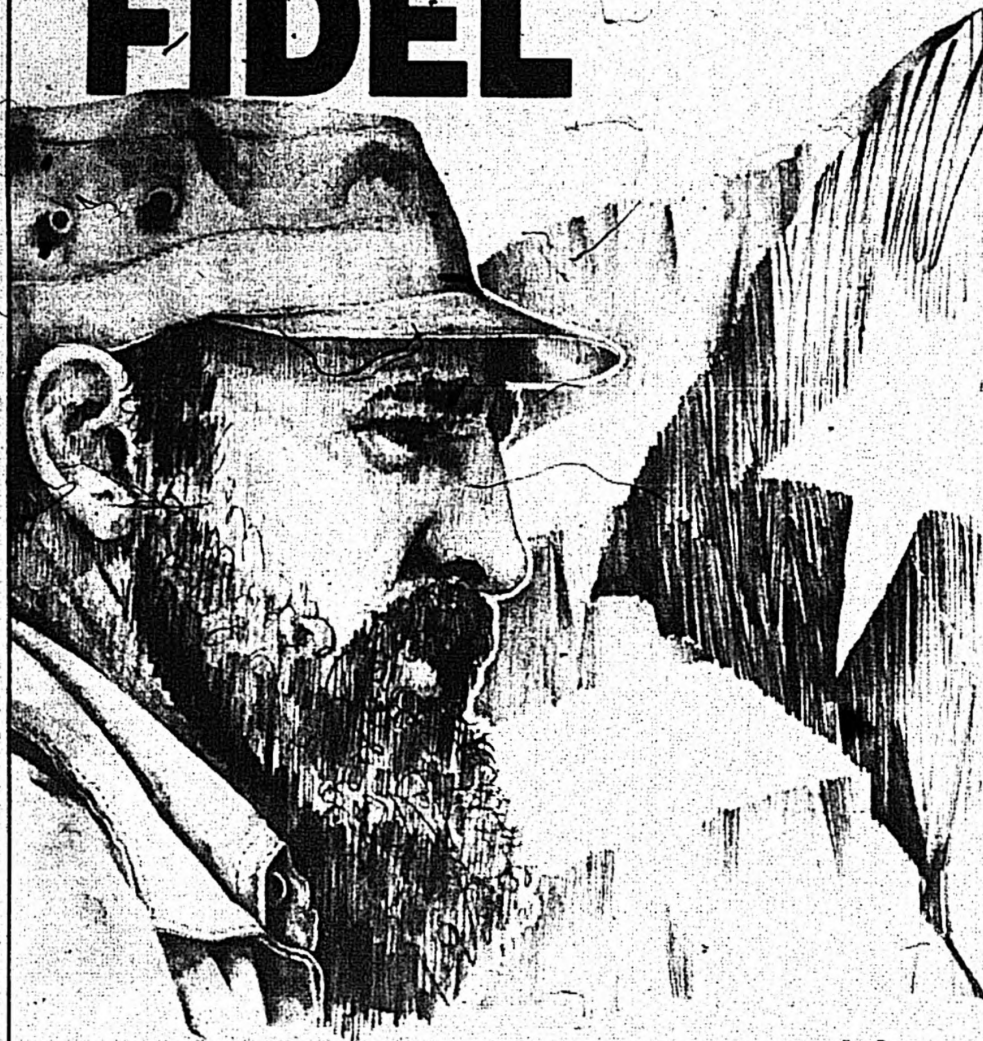
AÑO II

NS 130

ARGENTINA A 1.50

BANCO COMERCIAL: CRISIS QUE PAGAREMOS TODOS

EL MENSAJE ANTIMPERIALISTA DE FIDEL



Texto completo de la entrevista televisiva

**LOS BANCOS
EUROPEOS
CUBREN
VEINTI
SANGUINETA**



**OTRA VEZ
LA SOCIALIZACION
DE LAS PERDIDAS
CARLOS BOUSOFF
ANALIZA
LA CRISIS DE
LA BANCA**

**TOMAS BORGE
Y LAS RELACIONES
DE LA REVOLUCION
SANDINISTA CON
LA IGLESIA**

ESTA SEMANA

Comenzaron las clases... pero no para todos: UTU tuvo que suspenderlas por una semana, 16 liceos no abrieron y muchos otros, funcionan irregularmente por falta de locales y por el caos organizativo que provocó la reforma impulsada por el CODICEN. En Primaria y en los cursos de formación docente el panorama no es más alentador. Ayer se celebró un nuevo natalicio de José Pedro Varela, homenajeado con un acto en la Plaza Varela convocado por los maestros, donde se denunció la situación en la enseñanza y se levantó una plataforma compenetrada con el legado del Gran Reformador, hoy dejado de lado.

Tota Quinteros presentó al nuevo Embajador venezolano pruebas irrefutables sobre la participación de militares en el secuestro de su hija Elena. Durante cuarenta minutos conversó con el diplomático, quien expresó que las puertas de esa representación estarían siempre abiertas para Carmen Almeida de Quinteros.

El PDC emitió una declaración donde expresa su complacencia ante la próxima visita del Papa y saluda expresiones de Juan Pablo II reclamando "que las cosas también" para los trabajadores latinoamericanos y preocupado porque "la riqueza creciente de unos pocos sigue paralela a la creciente miseria de las masas".

El martes regresó el Gran Seregni de Italia, donde participó en una conferencia internacional que trató el tema: "Chile, entre dictadura y democracia", foro realizado en Bologna a instancia de su alcalde y que contó con la presencia, entre otras personalidades chilenas, de Hortensia Bussi, viuda del asesinado presidente Salvador Allende.

Ayer fue inaugurada en la Sala de Exposiciones del Palacio Municipal, la Exposición Económica y Comercial de la República Popular de China, un acontecimiento significativo que, sin duda, concitará la atención de un numeroso público.

Tras la visita de Nyerere, llegó a nuestro país otro importante líder africano: San Nujuma, principal dirigente de la Organización Popular del Sudoeste Africano (SWAPO), de Namibia, zona en poder de Sudafrica y por cuya independencia su pueblo viene librando una dura lucha armada desde 1966. Nujuma se entrevistó con el canciller Iglesias y con representantes de las comisiones internacionales de ambas cámaras legislativas. Las Naciones Unidas consideran que la SWAPO es la auténtica representante del pueblo namibio y desde hace años insta a Sudafrica a que ponga fin a la ilegal ocupación.

Como lo dejó bien clarito Fidel la otra noche, la deuda externa es impagable. Ahora Argentina tuvo que decirle a los banqueros del Club de París que van a dejarle de pagar los intereses de la deuda. ¿Cuál será el próximo país latinoamericano que suspenda pagos a sus acreedores?

Reagan pretendió que Perú votara en la ONU una moción contra Cuba por la supuesta violación de los derechos humanos en la isla. El gobierno de Alan García rechazó las pretensiones yanquis, contra las que también protestaron Argentina y medios venezolanos ligados al gobierno de dicho país.

La publicitada edición de "Jaque" dedicada a los dos años de vida democrática es una elocuente demostración de quiénes son los que tienen los ojos en la nuca en este país: como si éste estuviera en la cúspide del despeque, titula sus páginas color de rosa con afirmaciones tales como: "Salud Pública: mejora la atención sanitaria"; "Educación: nuestro futuro"; "Seguridad Social, se beneficiaron las menores pasividades"; "Una política orientada a los más necesitados"; "Bueno, mejor dejarla por aquí Si Ud. no quiere que le presenten el mundo al revés, en nuestro próximo número podrá seguir encontrando sobre estos mismos temas una versión bastante diferente. Y soluciones reales

NUBLE YIC

¡Ay de los que olviden!

EN el Cerro se recuerda siempre a Nuble Yic ofreciendo su generoso esfuerzo a la causa de los obreros de la carne. Con ellos marchó en memorables jornadas, en las ocupaciones, en las manifestaciones, en las acampadas frente al Palacio Legislativo para arrancar leyes que atenuaran las duras condiciones de explotación de los trabajadores.

También su barrio lo recuerda recorriendo las calles y ofreciendo EL POPULAR, o antes, en las puertas del Swift, vendiendo "Justicia". Y el legendario periódico del PCU carrease: "La Fortaleza".

Estuvo donde debía estar en los momentos más difíciles, junto a su clase, a su Partido y al FA. Y cayó preso a mediados de la década del 70, mientras militaba clandestinamente. El 15 de marzo de 1975, poco después de su detención, la tortura cobró en él una nueva vida. ¡Vive la vida de aquel obrero extrovertido, alegre, vital, que se libraba entero para querer y luchar!

Su esposa y sus hijas, que hasta entonces lo esperaban

preocupadas pero con esperanzas, no pudieron, siquiera, acceder al cadáver. Los emisarios de los verdugos portaban la orden de no permitir que se revisara el cuerpo, las uñas desmenuzadas, las marcas recientes de la soga y la cobardía de los asesinos.

Carlos Chassale, joven maestro, otro héroe de nuestro pueblo y del Partido Comunista, también luchador de todas las horas y poeta sensible cuando había que herir, que pese a su grave enfermedad fue torturado y sometido a las peores condiciones, falleciendo poco después de ser liberado, se sobrepuso al sufrimiento y escribió en el cuartel, donde lo estaban dejando morir sin asistencia médica, estos versos "Al amigo Nuble Yic obrero del Cerro". La hija de este nos los hizo llegar, recientemente, al cumplirse un nuevo aniversario de su muerte. En este caso el homenaje entraña una doble evocación, y adquiere un especial significado cuando nuestro pueblo, como Carlos Chassale, también exclama: ¡Ay de los que olviden!

AL AMIGO NUBLE YIC, OBRERO DEL CERRO

Entre cuatro velas, sin Dios apretado va el silencio de una tarde inquieta, sin cielo envuelta en vientos de muerte. ¡Ay los asesinos! Alguien llenará sus bocas de tierra una madre les abrirá el pecho con un mordisco asado e incrustará en el tambor de la carne sus dedos buenos. ¡Ay de los que olviden! ¡Ay de los que quisieran ver! Lo mataron por ser bueno. Digale Doña Ramona a las comadres del Cerro y que se impregnen los plátanos con la sangre de un obrero. Suba la piedra redonda y grítele al mar y al cielo escribido entre los cartones de los ranchos viejos para que recuerden sus desordenados cabellos y la dignidad de un hombre que hizo del silencio un arma y un espejo.

BANCO COMERCIAL

El F.A. analiza situación

La bancada del Frente Amplio se reunió hoy — y lo seguirá haciendo en régimen de sesión permanente — para tratar un tema único, que es la gran preocupación por la situación del sistema financiero y muy particularmente del Banco Comercial", dijo a EL POPULAR el diputado Héctor Lescano (PDC), coordinador de la bancada de Representantes del Frente.

De acuerdo a nuestras fuentes — lo manejado en la asamblea de accionistas, lo informado por el Presidente de la Institución, lo publicado por "El Cronista Comercial", la preocupación de fuentes gremiales y la comunicación que se le hizo a los funcionarios del banco —, el Estado va a actuar en la capitalización del banco en un volumen que, de entrada, está en aproximadamente en los 50 millones de dólares. Pero este sería solo el inicio de una operación que va a seguir creciendo.

UNA OPERACION INCONSULTA

"Esto — prosiguió Lescano —, se hace sin ningún tipo de información al Parlamento, sin consultas a otros niveles políticos como ocurre a veces, cuando el problema es del país, afecta intereses de toda la comunidad, etc."

"Sucede entonces, como ha sucedido hasta ahora con el sistema financiero, que el Estado se le socializa

las pérdidas en forma exclusiva, sin haber consultado o intentado siquiera alguna otra alternativa."

Más adelante, nos dijo el diputado Lescano que "en principio no somos partidarios de la liquidación del banco y sabemos que la propuesta del Frente Amplio de nacionalización — que es la única solución de fondo a la crisis estructural del sistema financiero — es muy difícil de conseguir ahora. Pero hubiéramos querido que se intentaran alternativas intermedias que significaran un costo repartido."

"El Frente resuelve mantener contactos con todas las fuerzas políticas, y en particular con aquellas que sabemos que coinciden en una perspectiva crítica a aspectos de la política de Zerbino."

Finalmente, el Frente se propone generar el trabajo conjunto del equipo parlamentario con la Comisión de Programa del Frente Amplio, a los efectos de realizar una propuesta alternativa sobre la que, desde hace tiempo venimos trabajando y que estamos en condiciones de presentar."

Lescano nos señaló por último que el Frente va a actuar con responsabilidad, pero también con mucha firmeza, proyectando un debate nacional transparente sobre este tema, sin descuidar a priori ninguna de las posibilidades, incluida la interpelación."

La vigencia de J.P. Varela

Ayer se conmemoró el 142 aniversario del natalicio de José Pedro Varela, creador de un sistema nuevo de educación basado en la ciencia y en la democracia y sobre cuyos pilares se desarrolló el acervo educativo y cultural de nuestro país.

José Pedro Varela fue un polímata ardoroso, un político apasionado. Junto a otros intelectuales, descolló por sus ideas y su quehacer de vanguardia en la sociedad uruguaya de aquella época. Sociedad en transformación, el influjo de la revolución técnica, de la introducción del capitalismo, de las corrientes migratorias del 40% de la población estaba integrado por inmigrantes, sobre todo, obreros llegados fundamentalmente de España y de Italia.

En 1868, junto a Elbio Fernández, Agustín de Vedia, Carlos M. Ramírez, Emilio Romero y otros, fundó la "Sociedad Amigos de la Educación Popular", y atraído como por un imán, comenzó su extraordinaria labor ideológica en favor de la educación de las masas populares.

En 1874 publicó su ensayo y documentado plan "La Educación del Pueblo" en la que promovió la educación como actividad social, democrática y científica y defendió los principios de obligatoriedad, gratuidad y laicidad.

En pro de la educación científica, de la libertad de pensamiento y de creencias punitizó: "Para

las sociedades modernas es ya un principio indiscutible que la imposición, la fuerza, solo crean instituciones de vida efímera; no son estables y permanentes sino las instituciones que tienen por base el respeto de la personalidad humana en su triple naturaleza física, intelectual y moral."

En 1876 se editó su obra "La Legislación Escolar" en la que hizo un estudio de la crisis por la que atravesaba el país y formuló su proyecto articulado de ley de educación común.

En 1877 — el 24 de agosto — fue aprobado el decreto-ley de educación común al que se dio en llamar la Reforma Vareliana y él pasó a desempeñarse como Inspector Nacional de Instrucción Pública hasta el día de su muerte, el 24 de octubre de 1879, cuando tenía tan solo 34 años de edad.

Las clases dominantes, aunque utilizando su retrato, han escamoteado lo esencial de su pensamiento. Y en particular, durante la dictadura, los peñoneros del régimen llamaron incluso a abandonar el "fretchismo vareliano".

Segue siendo tarea esencial hacer realidad y desarrollar los postulados varelianos, y mucho más en medio de las dificultades actuales de la enseñanza.

E.M.



**NO TENGO MAS ENEMIGOS
QUE LOS QUE SE OPONEN
A LA PUBLICA FELICIDAD**
José Artigas

EDITORIAL/3

EDITORIAL

TRASCENDIO el miércoles en la prensa que la asamblea de accionistas del Banco Comercial aprobó la reforma del estatuto de la institución, la modificación de disposiciones anteriores que establecían la obligatoriedad de acciones nominativas, la autorización para la venta de acciones a personas físicas o jurídicas y el aumento del capital hasta 100 millones de dólares (el actual es prácticamente inexistente) con una primera etapa de integración accionaria.

Sin embargo, la información del Directorio a las jerarquías del banco y por intermedio de ellas al personal, fue más amplia: al dentro de 10 o 15 días se encuentran tenedores de capital dispuestos a la compra de acciones, el Banco de la República se haría cargo de la primera etapa de la integración, por unos 40 millones de dólares.

Después se conoció oficialmente la decisión del Banco de la República —con el voto en contra del Cr. Young, representante frenteamplista— de participar en la integración del aumento del capital del Comercial. Primero serían 40 millones; en el futuro, quién sabe cuánto más será, ya que el desfinanciamiento del banco que otrora fuera el más sólido del país y que no pudo entrar en la operación de venta de carteras, es de 90 millones de dólares. Una operación, pues, que costará muy caro al pueblo y al país.

Es decir, se hace pública una situación que era "vox populi" en el ambiente bancario, de la que en concreto no hablamos querido hablar por razones de prudencia, aunque hemos estado alertando una y otra vez sobre el carácter funesto del sistema bancario privado y de la política de privatizar las ganancias y socializar las pérdidas. En la edición anterior a través de la palabra del Cr. Julio Fornaro y en esta misma edición mediante la opinión de Carlos Bouzas, se realiza una radiografía del sistema bancario, su extranjerización y de su crisis profunda. La Asociación de Bancarios, que reiterara en la reciente Mesa Redonda del Parínto la necesidad de la nacionalización de la banca, ha estado estudiando propuestas de medidas concretas y realizando diversas entrevistas para requerir soluciones ante una situación que si bien se ha gestado desde tiempo atrás, se ha precipitado en los últimos meses.

El gato está sobre la mesa y es del caso preguntarse si el Banco República simplemente debe hacerse cargo de la situación, transformándose en un "asociado" de los actuales dueños del Banco Comercial... Decisión grave, realizada además sin consulta a los partidos y al Parlamento.

Es evidente que se necesita un gran debate nacional sobre la banca y el esclavamiento hasta el fin de operaciones como la compra de carteras, investigando a fondo como lo ha reclamado el diputado frenteamplista Ciganda en la primera sesión de la Cámara de Representantes, investigación que debe tener fines legislativos.

Sin embargo desde el gobierno se ha estado pintando otro panorama. En el show televisivo montado con la colaboración del

periodista argentino Bernardo Neustadt —oficialista inveterado, servidor también de los regímenes militares del vecino país— transmitido por todos los canales de televisión, el presidente Sanguinetti se jactó de haber obtenido el apoyo mayoritario del electorado en noviembre de 1984, a pesar de que en la campaña electoral sostuvo lo que él llamó "comillas, posiciones impopulares". Por ejemplo, "ellos (sus rivales) sostenían que había que nacionalizar la banca y yo decía que no había que nacionalizar la banca de ningún modo porque al país le era muy bueno tener una banca dinámica y variada".

Pero el Partido Colorado, contrario a la nacionalización, sigue acumulando las pérdidas. El compromiso de absorción del Banco Comercial por el BROU lo demuestra una vez más, aunque se continúe hablando de la eficiencia de la empresa privada.

El proyecto conservador que sostiene el

evidentemente el Dr. Sanguinetti —enamorado del statu quo, enemigo de los cambios— no lo entiende así.

En la entrevista televisiva el Presidente se ufana también de su posición contraria a todo contralor de cambios y de la actual posición de reservas del país. Pero tampoco hay que olvidar que en 1984 el entonces ministro Arismendi sacaba pecho diciendo que quien no tuviera confianza en la política económica podía ir a las ventanillas del BCU y llevarse los dólares de la entonces voluminosa bolsa del BCU y agregaba: "se llevan todos los dólares que pueden comprar hasta el último \$ que circula, y al BCU le queda aún en tesoro más de mil millones de U.S.S...". Se sabe cómo terminó esta aventura. No decimos que la política económica actual sea idéntica a la de la dictadura, aunque tiene muchos rasgos parecidos. Tampoco pronosticamos una falta de confianza en la orientación actual. Pero en esta materia,

La situación bancaria, el proyecto conservador y el show de Sanguinetti

Dr. Sanguinetti se basa indudablemente en el mantenimiento de la actual situación de la banca. Pero ¿a qué habrá aludido el Dr. Sanguinetti cuando habló de una banca "dinámica y variada"? ¿A la banca que dejó de ser intermediaria para ser campo de la especulación y la usura, a la banca que en vez de servir a la actividad productiva se transformó en el vehículo principal de la fuga de capitales y del vaciamiento del país? Habrá que preguntarse además si entre banca "dinámica y variada" incluyó a las empresas financieras que han quebrado a lo largo de los últimos 20 años, como el Banco Mercantil, el Banco Transatlántico y tantos otros. O al City Bank y otros que impulsaron la fraudulenta compra de carteras por parte del Banco Central que ha costado al país cerca de 700 millones de dólares.

El Dr. Sanguinetti no puede desconocer que la banca extranjerizada "uruguaya" sufre también los coletazos no solo de los "vaciamientos internos" sino de los que ocurren en otros países, como ha sido el caso del Banco de Italia y en gran parte del Banco Pan de Azúcar, cuyos costos han sido asumidos por el actual gobierno.

La banca tiene en el Uruguay una funesta historia. Y las cosas se agravaron aún más con la dictadura, que le facilitó ganancias exorbitantes y que le permitió mediante la ley de intermediación financiera —que instituyó el secreto bancario— velar o intentar velar sus negociados. No hay que olvidar que el capital financiero fue el principal sostén del régimen dictatorial y que no puede concebirse una genuina consolidación y avance de la democracia sin afrontar una modificación sustancial del sistema bancario. Pero

sabiendo cómo actúa el capital financiero internacional y dado que el andamiaje económico se mantiene intacto —libertad de cambios, libertad para el ingreso y el egreso de divisas— si se nos permite un consejo... no pondríamos demasiado énfasis en el monto de las reservas acumuladas.

Otro aspecto que abordó el Dr. Sanguinetti, ufandándose de lo sostenido en la campaña electoral fue el de la tierra. "Ellos decían —expresó el Presidente— que había que hacer una reforma agraria y yo decía que había que tecnificar el agro pero no meterse en el tema de la tenencia..."

Estos días se han dado a conocer cifras del Censo Agropecuario por muestreo de 1986. Respecto a 20 años atrás han desaparecido 22.411 explotaciones, sin duda pequeños productores que han abandonado sus tierras, aunque se ha acrecentado el promedio de hectáreas por explotación. La resistencia a los cambios en la estructura agraria tiene esa consecuencia dramática: desaparición de pequeños productores, mayor concentración latifundista.

La consideración de otros aspectos abordados por el Dr. Sanguinetti extenderían demasiado esta nota editorial. Solo cabría agregar que fue en realidad una declaración de guerra al viejo batllismo. "Mi partido, es un viejo partido proteccionista y estatista. Hoy, en revisión". En vez de ello, economía abierta, libre mercado, libre movimiento de divisas. Esta música es conocida, pero es la que trajo tantas desgracias al país. Es la música de una tenaz oposición a los cambios sociales y económicos que el país requiere. El show televisivo fue precisamente un verdadero manifiesto en favor del statu quo.

DR. DIEGO TERRA CARVE

Referéndum, afirmación coherente con la historia de la República

ALGUNA prensa ha hablado de estos días del "fracaso del referéndum". ¿Es esto cierto o la campaña de firmas marcha bien y de acuerdo a lo previsto por la Comisión Nacional pro Referéndum?

Yo diría que la recolección de firmas marcha a un ritmo más acelerado de lo que la Comisión Nacional prevé. Tenemos dos etapas, que hay que separar: la recolección de firmas que se hizo desde el lanzamiento de la campaña, el 22 de febrero, hasta el 15 de marzo; el domingo pasado se realizó una jornada especial en todo el país, cuyos datos de Montevideo ya están y son altamente satisfactorios; del interior, por razones naturales de traslado de los recolectores de firmas de las localidades a las capitales, no tenemos todavía números exactos. Pero los tres o cuatro departamentos con los que hemos podido conectarnos arrojan resultados altamente positivos.

¿Cuáles son esos departamentos?

Canelones, Soriano, Cerro Largo y Paysandú. De ellos tenemos información, reitero. No quiero incluir otros departamentos porque no tenemos cifras, aunque cuando lleguen pueden ser iguales o mejores que los datos de estos departamentos que he mencionado.

En un reciente editorial del diario "El Día" se afirma que se ha recibido con frialdad el referéndum en el interior del país.

Yo no sé si los colegas nuestros, periodistas del diario "El Día" van o no van al interior. De repente no van y es una impresión que tienen.

¿Ud. puede adelantar cifras sobre Montevideo?

No. El manejo de las cifras es

El Dr. Diego Terra Carve, integrante de la Comisión Nacional pro Referéndum y responsable de su Comisión del Interior, fue contundente, tras la jornada del 15 y en conocimiento de datos sobre la campaña pro referéndum, al señalar que "vamos a sobrepasar lejos el número de firmas". En entrevista concedida a EL POPULAR, el destacado jurista se refirió a lo que él considera la razón única y fundamental para respaldar la iniciativa: no se puede estar en contra de un pronunciamiento del pueblo sobre un tema que nos interesa a todos.



Dr. Terra Carve. Auspicioso inicio de la campaña pro-referéndum en el interior.

un tema muy delicado, con el cual se puede jugar a favor o en contra de la campaña del referéndum. Por lo tanto se ha resuelto que el Comité Ejecutivo de la Comisión Nacional pro Referéndum sea el único órgano autorizado para manejar cifras.

Volviendo a la jornada del domingo, ¿qué experiencias o conclusiones podrían extraerse de esa movilización, que es la primera de ese tipo?

Es la primera jornada nacional de ese tipo, electivamente, habiéndose efectuado un trabajo

puerta a puerta en Montevideo y en las capitales y en las ciudades menores de los departamentos del interior. En general la jornada transcurrió en forma pacífica porque nuestros recolectores tienen instrucción de actuar con una gran moderación, una gran paz, y, en general, no hubo dificultades. Pero en Montevideo se dieron varias provocaciones por parte de personas que viajaban en automóviles sin tapa, las que atacaron a grupos que estaban con una mesa recogiendo firmas, y también hubo un par de provocaciones en el interior, que fueron debidamente denunciadas a las comisarías respectivas. En el caso de Montevideo, donde fue más notorio, se hizo la denuncia correspondiente al Juzgado Letrado de lo Penal.

¿Ud. es nacionalista, no es cierto?

Yo soy blanco, si señor.

En un pasaje del citado editorial de "El Día" puede leerse que en el interior "se habían cifrado esperanzas en la militancia activa de los sectores nacionalistas plegados a la iniciativa (del referéndum)". Sin embargo tal hecho no ha acontecido, lo que demuestra una postura antagónica entre la conducta de los círculos intermedios y los adherentes del Movimiento de Rocha y la sustentada por los dirigentes sobrevivientes del sector". ¿Qué comentario le merece este planteamiento?

Mire, yo no soy un lector asiduo de "El Día". Veo que Ud. tiene una vocación medio masoquista y lo lee con asiduidad.

No tenemos más remedio.

Yo no lo leo y para mí el párrafo no merece la menor respuesta, por una razón muy clara: la Comisión Nacional pro Referéndum hizo un llamamiento a la ciudadanía sin ninguna consignación partidaria; aquí no es cuestión de saber si los blancos, si los frenteamplistas, si los colorados, si los cívicos... No, no, aquí son los ciudadanos. Nosotros no computamos cifras por sectores. Computamos cifras de la ciudadanía. Aquí no se puede traccionar por sectores de ninguna manera.

Podemos decir, entonces, que hay una buena respuesta de la gente del interior que está siendo abordada por quienes juntan firmas.

En los departamentos que tenemos información, la respuesta ha sido muy positiva. Y hay otro hecho previo a la jornada del 15 que también nos alienta mucho: que es la insta-

lación de un número muy alto de comisiones receptoras de firmas en toda la República.

Tal vez sea masoquismo, como Ud. decía, pero no hay más remedio que considerar estas cosas: personalidades del partido de gobierno, una de ellas el Vicepresidente de la República, dieron 15 supuestas razones para no firmar. ¿Cuáles son las razones que Ud. tendría en cuenta para respaldar el referéndum?

Una sola. Yo sobre las 15 razones de la 15, no tengo ningún interés en hablar. Yo tengo una sola razón para estar a favor del referéndum, y es que no concibo que en un país democrático alguien pueda estar en contra de un pronunciamiento del pueblo sobre un tema que nos interesa a todos. Es un tema que nos toca a todos los orientales, hayamos o no tenido heridas personales, en las familias o en nosotros mismos, durante la dictadura. Nos afecta a todos como orientales, como nación, como nación republicana, libre, democrática. Y por lo tanto cuando se le pide al pueblo que abra la instancia de la votación por la vía del referéndum, se está haciendo una afirmación profundamente democrática, profundamente coherente y coincidente con la historia de la República. No he encontrado hasta ahora un solo argumento que merezca considerarse en el sentido de que un pronunciamiento popular pueda ser negativo para el futuro del país.

¿Qué consejos prácticos daría Ud. a quienes recolectan firmas en este momento?

Los grupos que recogen firmas han sido instruidos sobre los temas de tipo técnico que la gente pregunta: qué es un referéndum, para qué sirve, a qué conduce. Y respecto a la filosofía de fondo, me remito a lo que acabo de exponer. No tenemos otra; creo que con esa nos alcanza y nos sobra.

¿Desee agregar algo más, en particular sobre aquello que Ud. considere que en estos momentos pueda ayudar a quienes están trabajando en la recolección de firmas?

Que tengan confianza; vamos a sobrepasar lejos el número de firmas.



COMISION DEL ARTE

Un necesario ejercicio democrático

Un amplio espectro del movimiento cultural en el país ha dado su apoyo a la campaña nacional para la recolección de firmas. El actor Julio Batista, integrante de la Comisión pro Referéndum del Arte, se refiere a la participación de la cultura en esta cruzada popular.

Desde hace ya dos semanas viene funcionando la Comisión del Arte pro Referéndum que nuclea a las más representativas figuras artísticas. Sobre el objetivo de esta comisión, conversamos con el actor Julio Batista, de la Comedia Nacional.

Esta comisión surge a partir de la Sociedad Uruguaya de Actores (SUA) está adherida al PIT-CNT. Decidimos convocar a todas las ramas del arte para apoyar a la Comisión Nacional en un trabajo activo y participativo, coherente con la historia de la cultura uruguaya.

Los artistas, que desempeñamos un papel muy destacado en la lucha contra la dictadura, nos hemos sentido sumamente conmovidos con el tema de los derechos humanos, tratado en la propia producción cultural uruguaya. En esta instancia, cuando el Parlamento vota la ley de impunidad pasando por arriba de la voluntad de la enorme mayoría de nuestro pueblo, la cultura, respondiendo inmediatamente, forma su propia comisión para desarrollar el trabajo en estas áreas específicas.

En primer lugar nos planteamos llegar a la totalidad de los artistas uruguayos, recogiendo sus firmas. En segundo lugar, queremos llegar a la mayor cantidad posible de nuestro público. Para esto hemos instalado cinco mesas receptoras en el frente de cuatro

teatros: El Circular, La Candelaria, Nuevo Stella y El Galpón y en la Plaza Libertad. Por esta última han pasado y pasarán figuras muy representativas del arte uruguayo. Por ejemplo, ya han atendido esa mesa Eduardo Galeano, Jorge Bonaldi, Cristina Casabó, Eduardo Larbana, José Cardoso, Eduardo Schlobo, Gloria Demasi, Alberto Cardozo, Teco Larreta, Mario Benedetti, Gastón, Clario (Dino), Imilce Vilas, Pepe Varquillas, Eduardo Darnachians, Fernando Cabrera, entre otros.

También se participó masivamente, junto a los gremios de la cultura, en la jornada nacional del domingo pasado, donde más de 140 artistas recorrieron cinco salas de teatro, espectáculos musicales; se recogieron una buena cantidad de firmas y se efectuó una exitosa campaña financiera, agotando la totalidad de los bonos y papeletas. Debo decir que ya hemos recolectado en nuestro sector más de dos mil firmas y que esperamos llegar a muchos más.

También se han formado grupos de varias ramas del arte que apoyan con espectáculos artísticos como los realizados en Palermo y La Teja, el trabajo de las comisiones vecinales.

Por último, consideramos que la cultura apoya al referéndum como forma de consolidar la democracia. Lo importante acá es que el pueblo se exprese en un necesario ejercicio democrático que puede servir para resolver esta y otras temas. Creemos que un grupo de senadores no tiene la verdad absoluta sino que son representantes de un pueblo, que puede revocar una decisión.



Plaza Libertad. Destacados representantes de la literatura y el arte se turnan en la atención de la mesa receptora de firmas.



SE CONFIRMO EL DOMINGO

La mayoría firma

A la cierre de esta edición la Comisión Nacional pro-Referéndum aún no había dado a conocer cifras sobre la recolección de firmas, como consecuencia de que se esperaban más datos del interior. De todos modos, por la información que hoy aportado los integrantes de las comisiones vecinales, no solo de Montevideo —donde la campaña se lanzó hace solo tres semanas, el domingo 22 de febrero—, sino también de los departamentos del interior del país, que iniciaron la recolección la semana pasada, en la mayoría de los casos, es indiscutible que la receptividad de la población es grande. Muy grande, pese a la campaña de chantaje, atemorizamiento y falacias impulsada por medios vinculados al gobierno o cómplices de él en la lastimosa defensa de la impunidad.

Según estimaciones efectuadas tras la jornada del domingo 13, donde trabajaron alrededor de 18 mil personas en la capital y que supuso un salto en los ritmos de recolección de firmas, éstas sobrepasan las 200 mil en Montevideo. Con las del interior, podría superarse con creces el cuarto de millón, por lo que no se estaría lejos del 50 por ciento de las firmas necesarias para hacer plebiscitar la futura ley 15.848. Esto indica la disposición de los uruguayos. Hay que tener en cuenta que solo un pequeño porcentaje de los habitantes del interior ha sido visitado por los recolectores de firmas y que recién se efectuó el primer caso por zona general en Montevideo, en el cual se llegó a un número importante de viviendas, pero a un porcentaje muchísimo menor de sus moradores, ya que muchos no se hallaban en sus casas en ese



soleado y último domingo del verano.

Aunque aún no dispongamos de los datos oficiales, las consideraciones y estimaciones precedentes importan en tanto están poniendo de manifiesto lo que cada comisión vecinal ha corroborado en su zona:

- 1°) la mayoría de la población está dispuesta a firmar;
- 2°) el porcentaje de personas que se niega a hacerlo es muy bajo;
- 3°) es insignificante la cantidad de ciudadanos entrevistados que esgrime, para no apoyar el referéndum, argumentaciones del tipo de las utilizadas por medios como "El Día", "La Mahana" o "El País";
- 4°) de todos modos, algunas personas manifiestan temor de

que vuelvan los militares si la ley de impunidad es suprimida por el voto popular;

5°) la anterior y otras objeciones de similar tenor ceden en la mayoría de los casos cuando se argumenta que solo la justicia puede asegurar la consolidación de la democracia;

6°) si el trabajo es sistemático, casa por casa, entre los compañeros de trabajo o estudio, entre familiares, amigos y vecinos, y si se intensifica la entrega de papeletas en blanco para que personas que han firmado hagan, a su vez, firmar a otras personas de su conocimiento, en el correr de pocas semanas más se habrán juntado las firmas necesarias;

7°) más allá del detalle preciso de firmas conseguidas hasta ahora, ya hemos llegado a

un punto en que resulta evidente que se concretarán los objetivos de los patrocinadores del referéndum; ello dependerá, en primer lugar, del esfuerzo militante del pueblo y de las fuerzas democráticas embarcadas en la tarea.

Podrían acompañarse estas consideraciones con centenares de anécdotas que ilustrarían acerca de su validez. La jornada del domingo fue profusa al respecto. Seguramente Ud. está en conocimiento de hechos, acaecidos en su familia, en su barrio, o en la fábrica o la oficina donde trabaja, confirmatorios tanto de la decisión de firmar de mucha gente, independientemente de su ubicación política, como también de la capacidad de razonamiento y las sólidas reser-

vas democráticas de ciudadanos que en primera instancia no estuvieron dispuestos a firmar, pero que, ante los argumentos, cambiaron de opinión y dieron su apoyo al referéndum.

El tono de algunas notas de la prensa escrita o declaraciones propagadas por radio o TV de quienes están contra el referéndum, tono pretendidamente triunfalista (en tanto para ellos el deseado fracaso del referéndum sería un triunfo), no logra contrarrestar la preocupación —esta sí auténtica— de esas mismas personas ante la adhesión popular que concita la iniciativa promovida inicialmente por las viudas de Gutiérrez Ruiz y Michelini y la abuela de Mariana Zaffaroni. En nuestro número anterior comentamos el triste alegato anti-referéndum del Vicepresidente de la República y un senador, ambos directores de diario, quienes se expresaron con un lenguaje propio de épocas que creemos superadas, irrespetuoso, agresivo, falaz, intolerante con las opiniones ajenas. ¡No es ese el lenguaje de nuestro pueblo! Ni siquiera lo es el de quienes aún no han comprendido la necesidad de firmar. Bien lo saben los integrantes de las 270 comisiones vecinales de Montevideo que el domingo salieron a la calle. Y también lo empiezan a confirmar los que en el interior del país han emprendido esta cruzada patriótica, nacional, civilista, encuadrada en las mejores tradiciones democráticas de la República.

La campaña cruza el charco

El lunes pasado, en la sede de la Confederación General del Trabajo (CGT) de Argentina, en Buenos Aires, y con la presencia de Matilde Rodríguez Larreta de Gutiérrez Ruiz y Elisa Della Piana de Michelini, fue lanzada la campaña de recolección de firmas en la vecina orilla. En un mensaje de la central obrera, se llamó a todos los trabajadores uruguayos radicados en la Argentina a apoyar al referéndum. La CGT recordó a todos aquellos que "fueron víctimas del terrorismo de Estado" y de la doctrina de la "seguridad nacional", e hizo referencia en su mensaje al pedido de extradición de los "genocidas y torturadores, entre ellos los militares uruguayos Gavaizo y Cordero".

Entre las personalidades y organizaciones argentinas que han hecho llegar su adhesión a la campaña, figuran Adolfo Pérez Esquivel, Oscar Alende, Augusto Conte, Ernesto Sábato, Hebe Pastor de Bonafini, Jorge Bado, Sadi Cogan, Octavio Cárden, Ricardo Pérez, SERPAJ Argentina, OSEA, Liga Argentina por los Derechos Humanos, Abuelas y Madres de Plaza de Mayo, Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas y organizaciones políticas.

Se han instalado puestos de recolección de firmas en diversas zonas de Buenos Aires. Circula en esta ciudad un llamamiento a los compatriotas "alli, radicados, firmado por Matilde Rodríguez Larreta, Elisa Della Piana y María Esther Gatti de Iñaz. Está previsto un acto para el 3 de abril y, en fecha a determinar, un gran festival artístico para apoyar la recolección de fondos en favor de la campaña pro-referéndum.

También en México se creó un grupo de apoyo al referéndum por parte de la colonia de

uruguayos radicados en el país azteca.

PIT-CNT

El miércoles el PIT-CNT analizó la marcha de la campaña pro-referéndum, habiéndose adoptado medidas para intensificar la recolección de firmas. En los plenarios interdepartamentales del interior se concretará una campaña especial entre el 23 y el 28 de marzo, realizándose una evaluación el día 29.

El objetivo que se plantea el PIT-CNT es que cada trabajador organizado tenga una papeleta en su poder para recoger firmas. Se destacaron los avances en la campaña para que el pueblo decida, señalándose el éxito total en varias empresas, donde ha firmado la totalidad o la casi totalidad de los trabajadores. Tal el caso de las empresas TOSKIN, MIDU, INLASA, ES, MET, etc. de Siguera.

DEPORTISTAS

El miércoles pasado se realizó, en la Asociación Cristiana de Jóvenes una reunión de deportistas a favor del referéndum. Varias figuras del fútbol, del básquetbol, del ciclismo y otros deportes destacaron pública su adhesión a la campaña de firmas.

FINANZAS

Carlos Bleier, integrante de la Comisión de Finanzas de la Comisión Nacional pro-Referéndum, destacó el éxito de la jornada del domingo en cuanto al apoyo financiero brin-

dado por la población. Recordó que el 80% de lo recaudado por concepto de bonos (que tienen valores de \$850, \$100, \$500 y \$1000) se deposita en la cuenta N° 8788 del BROU, mientras que el 20% queda para el trabajo de las comisiones vecinales. En cuanto a los adhesivos, el 100% de lo recaudado por este concepto queda depositado en la cuenta del Banco República. Bleier informó que la Comisión recomendó a las comisiones vecinales la formación de brigadas de recursos dirigidas a profesionales y comerciantes de la zona.

ESPECTACULO PRO-REFERENDUM EN AIRES PUROS

Comenzando con la serie de actos y actividades de apoyo al referéndum hoy, después de las 21 horas, en el Club Albatros, se efectuó un espectáculo destinado a apoyar la campaña financiera, actuando, entre otros, Jaime Roos, Repique, el Canario Luna y el Sahlerio. Esta prevista la presencia de un integrante de la Comisión Nacional pro-Referéndum.

SE DENUNCIO ROBO DE PAPELETAS

En las comisarías 10ª y 13ª de Montevideo se recibieron denuncias por parte de recolectores de firmas que el domingo trabajaban por el referéndum en Puntas y Parques, denunciando la sustracción de



destrucción de papeletas por parte de individuos que se desplazaban en dos autos sin matrícula, un BMW blanco y otro coche blanco con techo negro. En algunos casos se recurrió a la violencia por parte de los provocadores. Los hechos tuvieron lugar en horas de la mañana en Boes y Gestido, Mac Echean, Vidaly Fuentes, Grafi, Prim, Rosell y Rina y Ricaldoni, Ramón Anador y Julio César, Jaime Chilla y Martín Piarro, Bulevar España y Francisco Aguilar y Benito Blanco y Pagola. Las denuncias quedaron asentadas en ocho expedientes, habiéndose registrado en el Juzgado Letrado de lo Penal.

INTERIOR

Con motivo del lanzamiento de la campaña de firmas se realizaron actos en todos los departamentos en el correr de la última semana. En Melo, ante miles de personas, el propio intendente Rodolfo Nim Novos fue el primero en firmar. En La Paz, la viuda de Zelmar Michelini presidió otro multitudinario acto. En Soriano se informó que 130 personalidades, entre las cuales varias políticas de filiación nacionalista y frenteamplista, convocaron a respaldar el referéndum. Colonia es otro de los departamentos cuyo intendente, Raúl Bianchi, apoya la campaña para que sea el pueblo quien decida, destacándose la presencia entre los patrocinadores de la misma de varias figuras del Partido Nacional. El presidente de la Junta Departamental de San José, Dr. Hugo Cantinall, de filiación nacionalista, también apoya el referéndum.



EL REFERENDUM EN CANELONES

Apoyo del principal grupo blanco

LAS ironías del destino determinaban un enfrentamiento principista con un hombre proveniente del grupo de nacionalistas del departamento de Canelones que cuatro años antes promoviera políticamente al Dr. Zumarán, hasta entonces desconocido y que luego fuera elegido desde el extranjero por el "líder natural" para sustituirlo en la candidatura a la Presidencia en las elecciones nacionales.

La Casa del Partido Nacional de Pando, ciudad natal y residencia del diputado Fuentes, había gestado la lista CBU (en Canelones Blancos Unidos) para los comicios internos del 28 de noviembre de 1982 y que encabezaba Zumarán.

Ese agrupamiento fue mayoritario en todo el departamento, con el 43,5% de todos los votos que obtuviera el Partido Nacional (24.979 en un total de 57.475).

Así, Zumarán, propietario y exportador de citrus con extensos cultivos en la zona de Melilla, pasó a ser dirigente político y junto con veintidos integrantes de la CBU se constituyó en miembro de la Convención Nacional de su partido.

La actividad de concertación en la resistencia y lucha contra la dictadura, que emprendieran muchos de los nacionalistas de la Casa de Pando, había comenzado antes de esas elecciones internas.

Desde el principio, estos ciudadanos blancos de Pando integraron —junto a frenteamplistas, colorados y miembros de la Mesa Intersindical local— la Interseccional de esa ciudad, que fue la primera en constituirse en el interior de la República, en agosto de 1983.

Cuando el Dr. Alberto Sáenz de Zumarán Ortiz de Tárano entrevistó al Cr. Juan José Fuentes, en su despacho de la Cámara de Representantes, intentando convencerlo de que votara la impunidad para los delincuentes militares pactada en la estancia de Anchorena, quizás conocía de antemano la respuesta. Fracasada su gestión, fue reemprendida por el Dr. Guillermo García Costa, por las dudas

En la lluviosa y fría noche del 1º de abril de 1984, esa Interseccional designó precisamente al hoy diputado Juan José Fuentes para que leyera una proclama antidictatorial al pie del monumento a Artigas, luego de una movilización concertante.

Para las elecciones nacionales este grupo creó la lista 1177 (tomando el número de requerido que los dictadores le asignaron a Ferreira Aldunate) que logró el 34,5% del total de votos del Partido Nacional de Canelones (10.578 en 30.665).

El pasado martes 23 de diciembre la Casa del Partido Nacional de Pando emitió una declaración de apoyo al diputado Fuentes, quien cuarenta y ocho horas antes había dicho a Zumarán y a García Costa que él no contravendría sus principios ni los compromisos ante los nacionalistas de Canelones de que serían sometidos a la Justicia los asesinos, violadores, sexuales, torturadores, secuestradores y ladrones de las Fuerzas Armadas.

Inmediatamente también se inició con las gestiones para que se convocase a la Convención Nacional del Partido, lo que todavía no ha podido concretarse.

En cientos de casas y en

numerosos vehículos de la ciudad desaparecieron en los últimos días del año los distintivos que identificaban a sus propietarios como nacionalistas.

Decenas de vecinos blancos hicieron sonar bien fuerte las caceroleras la noche del lunes 22 de diciembre y manifestaron junto a sus compañeros de lucha concertante por las calles de Pando. También participaron en esa demostración de repudio a la impunidad, algunos ciudadanos

cívicos y colorados, entre éstos la esposa de un notorio dirigente local de uno de los grupos de Sanguinetti y Tarigo.

"CONFIO PLENAMENTE EN EL PUEBLO"

"En esta ocasión, al igual que en el 'Sí' y el 'No' de 1980, nuestra ciudadanía no se dejará impresionar por comentarios invocando fantasmas y el pueblo en el cual confío plenamente, no dudará en utilizar un derecho que le da la Constitución de la República", afirma el Cr. Juan José Fuentes, uno de los diputados nacionalistas que votó en contra de la ley que consagra la impunidad de los delincuentes de las Fuerzas Armadas y cuyo proyecto fuera presentado por su propio partido.

La Lista 1177 del departamento de Canelones, a la cual

pertenece, realizó el domingo 5 Congreso en la localidad de Joaquín Suárez resolviendo apoyar la campaña de recolección de firmas pro-Referéndum para someter a veredicto no pular la vigencia de aquella norma legal. En el encuentro participaron más de cien delegados de todo el departamento.

"Miembros del Directorio del Partido Nacional y algunos legisladores de los partidos tradicionales, confunden y amenazan a la opinión pública —dice Fuentes— con declaraciones que, en definitiva, no hacen otra cosa que subestimar a nuestro pueblo".

"El problema no es el origen es la propuesta en sí. Se ha tratado de confundir a la población diciendo que el referéndum es una cosa de los tupamaros".

"Con respecto a si puede servir o no. Bueno, eso ya sería hacer futurología. Pienso que ahora tenemos una instancia en la que el pueblo puede expresarse y tiene que hacerlo, porque se le va a poner ante sí una opción y el pueblo libremente dará su veredicto. Primero vamos a ver qué opina la gente y después vamos a ver quién se pone en contra de esa expresión mayoritaria", señala el diputado de Canelones.

"La nuestra no es una agrupación donde las cosas se resuelven entre cuatro paredes por algunas personas, ni se busca información. Allí ponemos las cartas encima de la mesa y se resuelve", afirma refiriéndose a la instancia orgánica del domingo pasado. "Nosotros partimos de la base de que la ciudadanía tiene el libre y legítimo derecho a expresarse. No queremos aparecer como demasiado secretarios, pero sin duda todo el mundo conoce, por remitirse a la historia, que el Partido Nacional ha hecho mucho en este país por el sufragio libre, por el voto secreto. Desde principios de siglo, con Aparicio a la cabeza, los nacionalistas hemos luchado por eso y no podemos, por lo tanto, poner ninguna traba cuando se trata precisamente de ejercer ese derecho".

"Significa también mantener la coherencia con el voto que personalmente dimos en la Cámara y que lo hicimos sabiendo que teníamos el absoluto respaldo de nuestra agrupación para darlo", afirma Juan José Fuentes.



Diputado Juan José Fuentes

ALBERTO FIRMO PORQUE NOS TOCA A TODOS

SUSCRIBASE A EL POPULAR

LO ENVIAMOS A CUALQUIER PARTE DEL MUNDO

ARGENTINA, BRASIL,
BOLIVIA, CHILE
y PARAGUAY

US\$ 3 POR 4 EDICIONES
US\$ 9 POR 12 EDICIONES
US\$ 13 POR 24 EDICIONES
US\$ 34 POR 52 EDICIONES

CANADA, EE.UU.,
AFRICA, EUROPA,
ASIA y OCEANÍA

US\$ 6 POR 4 EDICIONES
US\$ 15 POR 12 EDICIONES
US\$ 29 POR 24 EDICIONES
US\$ 60 POR 52 EDICIONES

RESTO DE
AMERICA LATINA

US\$ 4 POR 4 EDICIONES
US\$ 11 POR 12 EDICIONES
US\$ 22 POR 24 EDICIONES
US\$ 40 POR 52 EDICIONES

SRES. DE EL POPULAR, DE MONTEVIDEO, URUGUAY. LES ESTOY ENVIANDO LA SUMA DE US\$ _____ A LA CUENTA N° 250.580 DEL SR. ARIEL HERNANDEZ ALVAREZ, EN BANCO DE LA REPUBLICA.

GIRO DEL BANCO

NUMERO DE GIRO

FECHA

ENVÍEN EL SEMANARIO A

RECORTA Y ENVIÁ ESTE COUPON A FERNANDEZ CRESPO S.A. MONTEVIDEO, URUGUAY



PROGRAMA NACIONAL DE SALUD MENTAL

El diagnóstico debe hacerlo la sociedad

HACIA 1844 comienza la atención médica a los enfermos mentales en nuestro país con la constitución de la Sociedad de Caridad Pública. En 1880 se inaugura el primer Hospital Psiquiátrico Nacional. A partir de ese momento se aplica una política y legislación a nivel de asistencia psiquiátrica basada en la supervivencia del tipo asistencial del siglo XIX.

La necesidad de un cambio radical en las concepciones teóricas, en el grado más elevado lleva a que, en los últimos años la Comisión designada para la elaboración de una política sobre salud mental —creada por resolución del Ministerio de Salud Pública, el 6 de mayo de 1985— elaborara un Programa Nacional de Salud Mental.

Del alcaide de este programa, de la actual estructura asistencial en la esfera de la salud mental, de la necesidad de nuevas concepciones y otros aspectos, dialogamos con los doctores Aldo Martín y Luis Glometti, integrantes de la Comisión de Salud Mental del Sindicato Médico del Uruguay.

Por lo pronto deberíamos definir qué es salud mental y cuáles deberían ser las medidas primarias a tener en cuenta para su curación.

Aldo Martín —El tema salud mental hay que integrarlo al concepto general de salud, y éste es el estado de bienestar, biológico, social. La salud no es solo no estar enfermo: implica horas de descanso, vivienda decorosa, trabajo digno, etc. Es decir, salud mental se integra como una rama más. Y muchos fenómenos ambientales influyen directamente en el estado sicológico de la persona. Una sociedad tensionada afecta el estado de salud del individuo. Salud mental, por consiguiente se basa en un tripe: biológico, sicológico y social, donde influyen directamente factores hereditarios, genéticos y elementos sicológicos por el desarrollo temprano del individuo o por determinada relación social.

Lo primero que se debe tener en cuenta para el tratamiento de estas enfermedades es no aislar al enfermo sicológico, precisamente hacer lo contrario a lo que se practica habitualmente. Y esto lleva de la mano a la concepción de hospital sicológico, que no es más que una prisión sin término fijo. A quien comete un delito se le determina un tiempo fijo de prisión y para un enfermo sicológico esa reclusión es indefinida, hasta su posible recuperación y en las condiciones más difíciles.

Aparentemente el hospital sicológico es un generador de locura, donde verdaderamente no se cura, sino por el contrario, la locura sucede a la locura, entonces como se contempla en el proyecto la ubicación de los enfermos y su reinserción en la sociedad?



Luis Glometti —Es así, el hospital sicológico es un generador de locura donde no hay tratamiento individualizado e incluso con insuficiencias en la medicación. Existe, siempre existió, la tendencia de aislar los hospitales, y por lo tanto a estos enfermos de la sociedad, enclaustrarlos en hospitales de características asilares; ahí nos formulamos la pregunta: ¿Debería existir el hospital de estas características? Lo ideal es que la sociedad estuviera capacitada, que existiera la suficiente cantidad de técnicos y para-técnicos como para asumir la enfermedad mental en el núcleo familiar, que fuera el equipo de salud al domicilio del paciente. Debe existir un trabajo terapéutico coordinado entre el equipo y la familia. Por supuesto que un porcentaje mínimo de enfermos por carencia de recursos o familiares, deberán internarse, pero sería reducido y en condiciones diferentes. Y esto no exige grandes inversiones, ejemplos de este sistema lo vemos en Italia y en América Latina, en Cuba. Ambos se acercan a lo ideal.

Sin llegar a estos extremos, ya que se requiere un avance muy grande en muchas condiciones, debemos crear, buscar situaciones alternativas para evitar esos macro hospitales que generan más enfermedad.

Entonces en esa situación, ¿cuáles serían los pasos a dar a la brevedad?

Aldo Martín —Lo primero sería insertar al paciente en la sociedad en forma gradual, donde el enfermo comenzaría a integrarse a un hospital de día donde pudiera desarrollar actividades laborales, recreativas, artísticas, etc., otros podrían asistir a hospitales nocturnos, para aquellos que pudieran llevar adelante una vida laboral casi normal. El centro de actividad no debe ser más el hospital, es una concepción medioeval, y considerar la creación de pequeños hospitales donde vayan casos crónicos y que sean la unidad de atención donde se integren técnicos, familiares, donde predomine el trabajo en equipo utilizando los recursos de acuerdo a las necesidades. El proyecto ubica a los centros estratégicamente en todo Montevideo, en cada barrio, y uno en cada capital departamental. Es

los centros serán las bisagras entre las unidades en cada barrio, inmersas en la comunidad, con sus equipos: equipo interdisciplinario, detectando la enfermedad y promoviendo salud, una labor educativa en el club, en la escuela, en la fábrica. Labor continua y sistemática.

¿En qué principios se basa este proyecto? ¿Los recursos existen, son suficientes?

Luis Glometti —Según el proyecto, la atención debe ser preventiva. Tratar de detectar en el grupo familiar los elementos que generalmente llevan a este tipo de trastorno. Se plantea incidir en la educación del niño, desde la etapa fetal, desde el embarazo de la madre y así lograr el futuro equilibrio sicológico del niño. Básicamente en nuestro país el tratamiento sicológico es llevado adelante en el estado de crisis, el paciente es tratado y luego se desvincula. No hay un seguimiento y así se producen las recaídas y esto es más peligroso.

Por otro lado, debemos plantear que las soluciones pueden provenir de un amplio movimiento colectivo, donde intervengan las diversas fuerzas sociales y ahí lo único que puede frenar el proyecto es la falta de apoyo y recursos, lo que más requiere es fuerza humana y actualmente se cuenta con una buena cantidad de técnicos y personal altamente calificado y que tiene interés. Además no es caro, no se maneja equipos, tecnología sino capacidad humana. Es más cara toda la actual infraestructura existente que llevar a la práctica este proyecto humanizante.

La viabilidad del proyecto puede por diversos motivos postergarse, entonces en ese lapso ¿qué se hace con esos miles de pacientes que hoy sufren las peores condiciones de internación?

Aldo Martín —Esto realmente preocupa, no solo por los más de dos mil pacientes que hoy se encuentran en esa situación sino por otros tantos que pueden vivir la misma realidad. Esta distica a nivel mundial indica que el 8% de la población y este sucede tanto en la realidad de Inglaterra como en Argentina va a pasar en algún momento de su vida por un hospital sicológico. Entonces el problema no es solo el de estos miles de

Es posible curar

En 1966, el M.S.P. solicitó a la O.P.S.-O.M.S. un informe sobre la salud mental en el país. El consultor de ese organismo, Dr. Chanoff, en sus conclusiones expresaba lo siguiente:

"Las medidas de excepción adoptadas... fueron en buena parte la causa inicial del atraso de esta especialidad con respecto a las demás".

"... se resuelve apelando a la fundación de asilos, lugares de reclusión donde el enfermo, astraído a la vista de la población, termina su infeliz existencia. En estas condiciones no cabe hablar de terapéuticas, y el hecho evidente de que la gran mayoría de estos enfermos no se curan, ha dado pábulo a la idea de que las enfermedades mentales son incurables. Los poderes públicos tienen el poder de intervenir... enfrentándose al problema. Nos parece que ha llegado el momento de que el Uruguay se decida en ese sentido".

(Sin embargo la realidad ha demostrado que según algunos ese momento no ha llegado).

enfermos sino además, evitar que en el día de mañana, otros miles de nuevos pacientes tengan que vivir este drama. ¿Qué hacer entonces?, bueno, estos pacientes ya están cronificados producto de la actual política de salud mental; lo que sí hay que llevar adelante es una dignificación de su situación, rodearlos de mayor humanidad, correcta alimentación, vestimenta adecuada, un ambiente cálido. Sabemos que el proyecto debe ser de desarrollo paulatino, donde los hospitales se vayan reduciendo y se implementen planes pilotos, por supuesto, que luego no se queden estancados en esto y el proyecto se relegue y quede sumido en el olvido.

¿Se puede contar con un sincero apoyo que viabilice este proyecto?

Luis Glometti —Existe un compromiso expreso del gobierno y la firma del Ministro de Salud Pública de llevarlo adelante; la tarea nuestra, la del Sindicato Médico del Uruguay y de todos aquellos que aportaron a elaborarlo, es exigirles a las autoridades constituidas el inmediato y total cumplimiento. Aspiramos a que se empiece aplicándolo en determinadas zonas, como plan piloto, como demostración de la viabilidad del proyecto y esto no requiere sumas muy grandes del ya escaso presupuesto que tiene la salud.

No dudamos que el apoyo debe estar presente en cualquier momento, pero al mismo tiempo debe surgir en toda la sociedad un cambio en la forma de analizar esta situación, y de ahí va a comprenderse la importancia de este proyecto. Hasta hace muy poco no existía en el Uruguay un estudio epidemiológico sobre salud mental, recién ahora la clínica sicológica de la Facultad de Medicina está empezando a instrumentar las técnicas de formación de especialistas en esta área. Al mismo tiempo se comienzan a llevar adelante cursos

en el extranjero, con lo que se prevé que dentro de unos dos o tres años se pueda realizar un estudio aproximado de las condiciones sicológicas de nuestra población.

Según lo dicho por ustedes hasta ahora, la puesta en práctica de este proyecto presupone no solo un cambio de actitud por parte de toda la sociedad, sino la existencia de determinadas condiciones hasta el momento inexistentes.

Aldo Martín —Por supuesto que esto requiere un cambio de mentalidad. Y voy a hacer una reflexión, en muchos países, hasta no hace mucho tiempo era un paseo dominical ir al manicomio a ver a los locos y era una visita paga, con ese dinero incluso se cubría parte del presupuesto del hospital. Ahora esa caricatura zoológica, de alguna forma se mantiene. Nuestros grupos enfermos sociales exigen un lugar físico para ubicar a los enfermos y entonces dicen: ¡Ah, ahí están los locos, yo que estoy fuera, no estoy loco, estoy sano! De ahí que es difícil la reinserción del enfermo en la sociedad. Encerramos a ese que emerge, que muestra los síntomas, y no tenemos en cuenta que puede ser recuperado. Ese paciente puede ser útil para la sociedad, puede integrarse a ella y ser productivo.

Luis Glometti —Cualquier reforma de este tipo siempre va a ser parcial si no está acompañada de reformas socioeconómicas profundas. Esto sería lo ideal. Países que han podido realizar cambios profundos a nivel estructural realizaron este cambio con relativa facilidad. Pero tampoco en una etapa intermedia se va a encontrar una salida si no hay una solución para toda la salud. En nuestro país dadas las características existentes, la salud mental no puede tener solución si no está engarzada en un plan nacional de salud.

Carlos Silva

[Firma manuscrita]

ANA FIRMO PARA QUE EL PUEBLO DECIDA

Entrevista de E. Veró

CARLOS Bouzas, ¿cuál es la reevaluación del sistema financiero?

En este momento, más que nunca, está demostrado que este sistema financiero no le sirve al país. Yo diría que... "por dejarlo que vuele como quiera..." está en una crisis profunda. Por ejemplo, tenemos dos casas bancarias como puntos críticos: La "Hispanoamericana" que ya está en moratoria y la otra, que venía actuando con buen resultado económico, pierde total respaldo al ser liquidado, en Brasil, el Banco "Comig" de quien dependía esta empresa. Estas dos casas bancarias son la fuente de trabajo para 50 funcionarios. Después tenemos el problema de aquellos bancos que tienen un peso demasiado grande de cartera incobrable en su estructura porque no pudieron acceder al negociado de la venta de carteras, al no reunir las condiciones exigidas por el Banco Central.

¿Eso compromete la capacidad de gestión de estas instituciones?

Ocurre que estos bancos tienen una parte muy importante de sus colocaciones inmovilizadas: no recuperan el capital ni perciben intereses. Mientras tanto, como respaldo de tales colocaciones tienen que tomar depósitos y abonar intereses. La crisis de ellos es estructural cien por cien. Son bancos insolventes; no se solucionan el problema cambiando sistemas contables, cerrando o abriendo sucursales o disminuyendo el personal.

¿O sea que el costo del personal no influye en ese desequilibrio?

El personal y los otros puntos recién mencionados son elementos accesorios. Nosotros decimos, en relación al personal, que éste no ha sido el elemento determinante ni significativo en la crisis de los bancos. También lo reconoce el presidente del Banco Central, Cr. Pascual, que expresó en una entrevista: "...ustedes no son el problema del sistema financiero..." y después nos manifestó: "...si se pagaran menos sueldos, sería un poco menor la crisis, pero no se solucionarían..."

Bouzas, ¿detrás de esto hay administración ineficiente o algo más?

Lo concreto y real, es que hay empresas bancarias en nuestro país que, en este momento han perdido una parte sustancial de su patrimonio o todo. Ya no existe más la plata que pusieron los accionistas; la perdieron —en el mejor de los casos— por mala gestión, por ineficiencia. Pero también puede ser que hayan habido maniobras dolosas, vaciamiento de empresas.

No es la primera oportunidad, en que se va un banco en este país. El sistema, ya sabemos, es muy sencillo. Yo soy Director del banco, me presto plata a mí mismo; después mi empresa se funde (o la hago fundir) y el banco no tiene a quien cobrarle.

LA BANCA EN EL URUGUAY

EN EL FINanciero
LA BANCA

Carlos BOUZAS actúa en cargos de Dirección de la Asociación de Bancarios del Uruguay desde 1957. Obligado a partir al exilio en 1976, desarrolla profusa actividad en el "Coordinador de la CNT en el exterior", en diversos países, durante ocho años. Vuelto al país, elegido por el gremio en las primeras elecciones que se realizan luego de la dictadura, integra el Consejo Central de su sindicato y es suplente de la Mesa Representativa y el Secretariado del PIT-CNT. Director General del programa "Mil Preguntas" (CX30) y autor del libro, "Todo lo que usted quería saber sobre los bancos, pero tenía miedo a preguntar". La Banca y el Sistema Financiero. Las realidades de hoy y las soluciones, fueron temas de una larga entrevista mantenida con EL POPULAR.

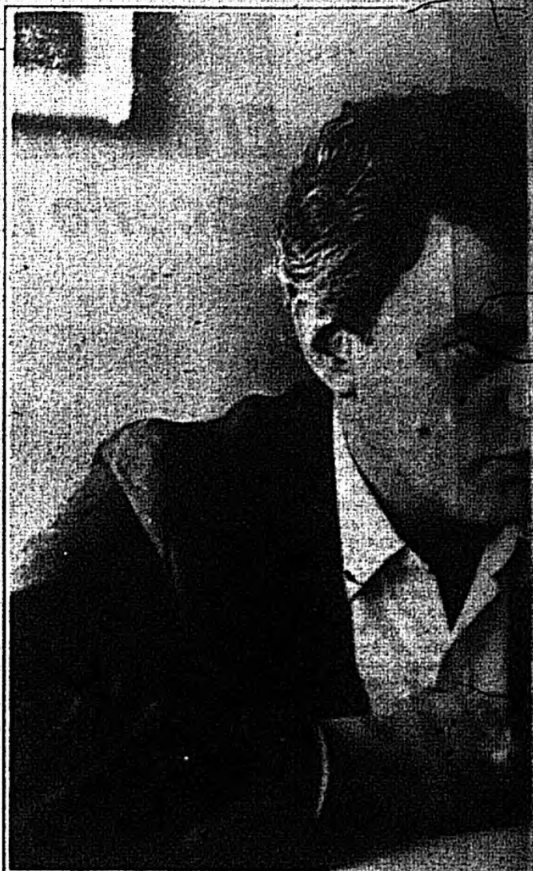


FOTO DE FERNANDO COMEZ

GRUPOS ECONOMICOS EN

LA TORMENTA

VACIANDO LOS BANCOS: INTERESES DEL 500%

¿Cuál podría ser el ejemplo para ilustrar esta "operativa"?

El ejemplo más claro y más reciente que se conoce —o que se va conociendo ahora— es lo que ha significado el grupo Alorí, en la quiebra del Banco Pan de Azúcar. El 10% de la actual cartera incobrable de este banco, es del grupo. Los créditos los concedió el propio Alorí, cuando era Director del Pan de Azúcar. El banco no le cobra el dinero que le prestó y sin embargo el grupo Alorí (o los responsables) son grandes latifundistas, "pro-hombres": en todo lo que se relaciona con la exportación de carne a Brasil. Como este existen infinitos de casos, doy éste a solo título de ejemplo. También viene a cuento el caso, como muestra de otra maniobra, lo que pasó con una casa de crédito.

(Se refiere a la quiebra de la firma "Supercrédito"?)

Exacto y quiero aclarar que aunque parezca un hecho lateral, tangencial, tiene mucho que ver con el sistema financiero. En este país existen un montón de "casas de crédito", sociedades financieras que actúan a nivel de créditos familiares. Cobran intereses que por catalogarlos de alguna manera son absolutamente leoninos y usurarios. Hemos hecho el cálculo matemático y nos da entre el 350 y el 520 por ciento.

Una de esas casas ha dado quiebra. ¿Por qué? ¿Por qué no se

si la vaciaron. Lo que sé es que, en este momento, en Montevideo y en todo el país están en la plaza órdenes libradas por "Supercrédito", por mercaderías que los comerciantes ya entregaron, pero no podrán cobrar y sé que estas órdenes ascienden a 155 millones de nuevos pesos.

¿Cuántas boutiques, bazares o zapaterías van a quebrar o se verán seriamente afectadas por esta maniobra fraudulenta?

Además está el problema de 120 trabajadores, por los cuales está movilizaba FUECI tratando de lograr la redistribución en otras empresas del ramo.

¿No existe ningún control sobre la gestión de estas "casas de crédito"?

En buen romance, quien va a comprar paga un interés brutal, el comerciante vive con "el Jesús en la boca" y la empresa, lo único que hace es una intermediación. Aun que, en los hechos es una financiera, legalmente no lo es y por lo tanto no está comprendida en los controles, por ejemplo del Banco Central.

AEBU intentó incluir estos trabajadores en el grupo financiero. ¿Verdad?

En 1985, cuando empezaron las rondas de negociaciones en los Consejos de Salarios, yo representaba a AEBU y planteé esa posición. Buscábamos incluir a esos trabajadores en el sector financiero, con lo que mejorarían la relación salarial, pero por ese

medio nosotros queríamos lograr un "cordón umbilical" con esas empresas para entrar al necesario control que debería llevar por lo menos al B. Central. La patronal del sector, cuya voz cantante la llevaba el señor Soler opuso una tenaz negativa a "considerarlas financieras y el Ministerio de Trabajo le dio la razón. Ahora, no se sabe qué respaldo económico, bienes, reservas, edificios hay detrás de esas firmas. Nada se sabe.

DEMORANDO SE AUMENTA COSTO DEL REMEDIO

Bouzas, el tema de "Supercrédito" nos apartó de los bancos. Creo que usted no redondeó su pensamiento sobre la crisis del sistema financiero...

Opino que estamos en un momento en que es absolutamente imprescindible que el Banco Central, el gobierno, tomen una determinación con aquellas empresas que son los puntos duros, difíciles de la crisis del sistema y que si no se actúa rápidamente se puede llegar a que ésta se generalice.

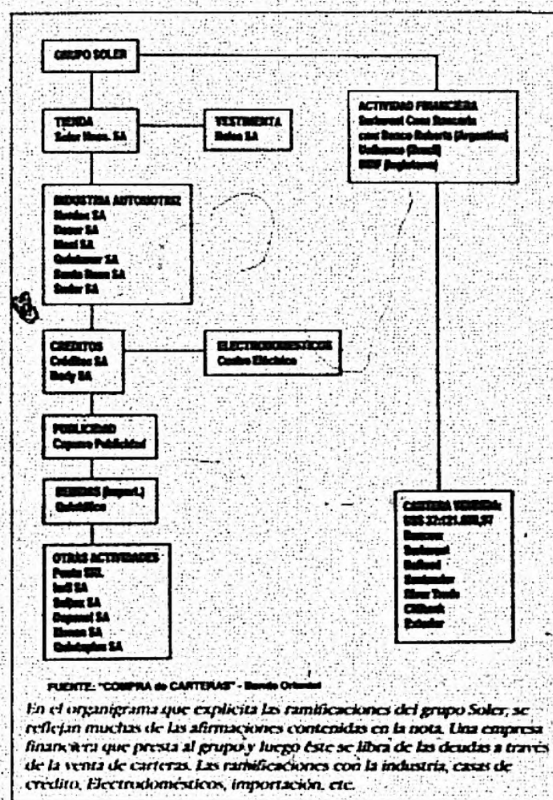
Cualquiera sea la solución, va a ser una solución cara para el país, pero también sabemos que cuanto más se tarde en tomar esa resolución más cara va a ser.

Porque cuanto más se tarda en que el Banco Central entre a actuar en ver qué es lo que está ocurriendo, más tiempo libre se

deja para que, si hay operaciones de vaciamiento, éstas se corran. Y además, que la mala administración, la inepticia, en materia de conducción de la empresa continúe también. Es necesario que el Estado entre rápidamente a participar en esto. Y de ahí adelante vamos a ver qué pasa.

Pero no nos estamos planteando soluciones de fondo. Un sistema bancario estrangulado casi en su totalidad, está riando poniendo un parche?

Se está emparcando, sí. Pero hay una cosa muy importante. Veamos: nosotros tenemos una empresa bancaria en crisis. De acuerdo a la ley de sociedades anónimas, si fuera una ferretería la quierro, si fuera un banco ¡hago lo mismo! Esto significaría que una parte del negocio bancario es abandonado por ese banco y se va a distribuir ¿entre quiénes? Entre los que sobreviven. Y segundo, ¿qué ver qué pasa con el personal? Si el personal no es el elemento determinante, ni siquiera el elemento significativo en la crisis de la empresa, el personal no tiene ninguna responsabilidad y por lo tanto, el mantenimiento de la fuente de trabajo es de orden ético. Esto lo ha reconocido el propio presidente del Banco Central como vimos antes. Nosotros, para hacer respetar esto, tenemos la razón y la fuerza del gremio. Sólo eso. Y los dos elementos hay que utilizarlos con inteligencia, mesura y decisión.



FUENTE: "COMUNA de CASTIBLAS" - Puerto Ordaz

En el organigrama que explicita las ramificaciones del grupo Soler, se reflejan muchas de las afirmaciones contenidas en la nota. Una empresa financiera que presta al grupo y luego éste se libera de las deudas a través de la venta de carteras. Las ramificaciones con la industria, casas de crédito, Electrodomeésticos, importación, etc.

¿Nacionalizar la banca costaría mucho?

Se dice que para nacionalizar hay que expropiar y para expropiar hay que pagar un montón de plata. De acuerdo a nuestros cálculos, al día de hoy TODOS los bancos privados no llegan a 200 millones de dólares de capital. Hay que analizar bien si el capital real es ese o es mucho menos. Debe ser mucho menos. ¿De dónde sacamos 200 millones de dólares? Pensemos solo que la compra de las carteras insumió más de 700 millones de dólares, más de tres veces el capital accionario de TODA LA BANCA DEL URUGUAY. En lugar de comprar los valores incofinables, hubiéramos comprado las acciones. Y otro: este país paga todos los años el doble de esa suma por intereses de la deuda externa.

El sindicato bancario, que ha estudiado en profundidad el tema, ¿no pensó en presentar un proyecto de ley sobre nacionalización?

Nosotros entendemos que nos estamos enfrentando a una propuesta muy clara, muy diáfana: el NO QUIERO del Sr. Tarigo y otros señores más. Entonces aquí es necesaria la discusión entre lo malo que es lo actual y cómo debería ser en el futuro. De esa confrontación llegará, naturalmente, la conclusión de qué es lo que se debe modificar, para que lo malo se transforme en lo bueno que debería ser.

En la toma de conciencia del pueblo se tiene que ir descartando la convicción de que el cambio es irreversible. Por eso yo creo que en la divulgación entre el gremio y todo el pueblo está la base. Se debe conocer qué es un banco, cómo actúa, qué papel cumple y quién se beneficia: cómo la acción de la banca extranjera perjudica a todos, al trabajador, al comerciante, al industrial, hasta al más modesto jubilado. Para mí la discusión está ahí y es necesario que todo el mundo lo discuta. La ley necesaria surgirá de ese contexto.

Como siempre que iniciamos una nota sobre un tema tan complejo y vasto, el espacio nos obliga a dejar algo por el camino. Y así nos pasó con el compañero Bourzas: sin embargo, creemos que hemos adelantado en el conocimiento de una problemática que debe importarnos a todos. Por ello proseguiremos.

- Le *Journal du Peuple* ajoute, entre autres choses, à la situation des *Blancs* (Américains) l'influence des *jaunes* (des immigrants) et des *rouges* (des socialistes).

A PRESENTIDA

El gobierno dice: "nosotros estamos muy contentos acerca de cómo va el sistema financiero y va

Además de lo dicho antes y de plantear los puntos críticos del sistema en este presente, nosotros también decimos: vamos a encarar el problema en su conjunto. No es un invento nuevo. Por el año 1965 nuestro sindicato empezó a levantar la nacionalización de la banca. Y en el año 1985 recién instaladas las actuales Cámaras Legislativas, AEBU planteó al presidente de la Asamblea General el encargo que se debía formar una Comisión Parlamentaria con fines legislativos para analizar cuáles eran los problemas del sistema financiero y resolverlos. La forma en que nos respondió el Dr. Tarigo, no quiero adjectivar, pero en el mejor de los casos fue intempestiva, porque fue una negativa total a convertirse. Ustedes saben que nosotros, los estamos dispuestos a atender ese tema. Y se acabó.

Debe ser estatal?

Estatizar el servicio es una forma de nacionalizarlo. Pero eso es la única. Porque es posible también que la banca esté administrada de tal manera que junto con el Estado estén participando los directamente interesados. Una banca administrada directamente por los trabajadores y los productores. Por otra parte no estamos inventando nada. Así cuando los comunistas han algunos elementos

de seguridad social, fue cuando la administración se hizo en forma tripartita entre el Estado, los patronos y los trabajadores del sector. Por ejemplo el sistema de Asignaciones Familiares; o nuestra Caja Bancaria.

¿Podrá existir la banca extranjera?

Si es un servicio público de interés nacional, no lo podemos confiar a manos privadas y menos aún, extranjeras. Puede haber banca extranjera, pero que venga a actuar como testigo, en defensa de los intereses del país al que representa, en el intercambio necesario que nuestro país tenga con su país. Pero no para venir a captar ahorro público uruguayo y llevarse-los para el exterior. Esto sería una síntesis.

¿AEBU también habla pro-
puesto un Banco al Consumo, den-
tro del proyecto general de la
Nacionalización de la Banca?

Fue en 1973, como consecuencia de la caída de los bancos Mercantil, Sociedad, Cobranzas y Aldave. La idea surgió al preguntarnos: ¿qué hacer con esta estructura bancaria que queda ociosa? Pensamos en un Banco al Consumo, y recordo el gran interés que había despertado entre los comerciantes e industriales, porque en ello veían una forma de disminuir el mercado interno, lo que se da de la mano con lo que propone ahora el PIT CNT y la CONADEP. El espacio que hubiera ocupado el Banco es el

ESTA SEMANA EN LOS GREMIOS

COMISION ESPECIAL
PARA FRIGORIFICOS

La grave crisis que atraviesa la industria frigorífica tiene desde el pasado miércoles un ámbito trascendente donde canalizarse y abordar las soluciones pertinentes. La Cámara de Diputados votó la integración de una Comisión Especial con fines legislativos, la que se conformará de once miembros y tendrá 180 días para expedirse.

Como se recordará la Federación de la Carne expuso el problema en una mesa redonda celebrada en Las Piedras y en la misma se hizo conocer el problema de dicha gremial que recoge los elementos esenciales de la Caja de Compensaciones que existía en la industria y que la dictadura derogó.

La bancada del Frente Amplio entiende que la crisis no es solo de Comargen y de Inprogan y de algún otro frigorífico de Canelones sino de toda la industria en su conjunto, y aportará en consecuencia, en esa Comisión, todas las iniciativas conducentes a las soluciones de fondo que esta rama de vital importancia para el país está necesitando.

EL PIT-CNT
Y LA ENSEÑANZA

Con la presencia de los integrantes del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, Oscar Groba, Rubén Villaverde y Ramón Cáceres y de los dirigentes de la FUM, Mabel Pizarro y Héctor Florit se desarrolló en la sede de la central sindical una conferencia de prensa donde se abordó el tema de la enseñanza y el de la escuela pública, en particular.

Señaló M. Pizarro, que ocupa la Secretaría de la FUM, que el tema de la enseñanza había sido objeto de un tratamiento especial en el Secretariado y en la Mesa Representativa del PIT-CNT y que dentro de los planes de la FUM está el llegar a todas las asambleas de los gremios con lo que constituye su propuesta educativa.

En el próximo Congreso Extraordinario del PIT-CNT, además, el tema de la enseñanza ocupará una parte específica en su análisis.

La exposición central estuvo referida a la situación en que se iniciaron los cursos en la escuela pública. Con locales en malas condiciones, con falta de salones —hay lugares donde en un solo ambiente funcionan dos clases con sus respectivos maestros—, con falta de materiales, de bancos, con clases superpobladas. Se señaló el caso concreto de la Escuela N° 87, del Cerrito de la Victoria, que recién comienza a arreglarse cuando se inician las clases.

En lo tocante a los sueldos el Magisterio reclamará mejoras sustanciales en la Rendición de Cuentas (un maestro ingresa al servicio con un sueldo de apenas \$5 20.000 y un funcionario de Primaria con \$5 16.000).

La FUM señala que cualquier Ley sobre la Enseñanza debe ser el resultado de una consulta popular.

BECARIOS: INTENSAS
TRATATIVAS

Un comunicado de la Asociación de Funcionarios de Imprenta Nacional (AFIN) señala que habiendo evaluado la marcha de las tratativas a nivel de Repatriación, Ministerio de Educación y Cultura y Dirección de Imprenta Nacional y a efectos de facilitar una definición del tema, los compañeros becarios que llevaban adelante una huelga de hambre han suspendido la misma luego de 16 días de iniciada.

El Sindicato, por su parte, en asamblea, decidió dejar sin efecto la medida de suspensión de trabajos extraordinarios a los efectos de coadyuvar en la creación de un clima adecuado a soluciones.

AFIN expresa más adelante que aguarda con expectativa la próxima entrevista a mantenerse con la Dra. Adela Reta y el Director de la Imprenta Nacional. En torno a la misma ha venido realizando gestiones el Presidente del PIT-CNT, José D'Elia.

La gremial informa que han llegado los fondos, que la Comisión de Repatriación ha abierto un nuevo programa de becas y que la titular de Cultura ha reafirmado el documento del 18/11/86.

DESPIDOS EN SILCOM

FUECI denuncia el despido masivo de todo el personal de la empresa mayorista de almacén, SILCOM Ltda. después de la realización de un paro parcial contra el despido de un delegado sindical.



500 TRABAJADORES EN EL SEGURO DE PAÑO

Bajos salarios, desocupación en la salud

Que la situación en la Salud se agudiza de manera progresiva no resulta novedad para nadie. Pero cada día nuevas cifras, nuevos decretos, se encargan de poner de relieve que este agravamiento adquiere perfiles más nítidos. En el sector privado se ha producido una nueva pérdida en el valor real de los salarios; más de 500 trabajadores se encuentran en el Seguro de Paño y numerosos núcleos de asociados de las mutualistas cerradas no han visto resuelto todavía el aseguramiento de su asistencia.

Con Cristina González, secretaria general de la Federación Uruguaya de la Salud (FUS), EL POPULAR dialogó sobre la presente situación.

Referido al problema salarial, que es el primero de una serie de reclamos elevado a la patronal, nuestra entrevistada recuerda que en el año 1985 se produjo la congelación salarial decretada por Pacheco justamente cuando tocaba laudat al Consejo de Salarios de los trabajadores de la Salud. Ese hecho determinó que el gremio quedara incluso rezagado respecto a otros sectores.

Los años de dictadura significaron una drástica rebaja en el valor real de las retribuciones. Luego del retorno a la Institucionalidad la lucha del gremio erróncó conquistas pero aun así los valores actuales representan un 60% y aún menos de los de 1985, con la aclaración —dice Cristina González— de que en aquel año los trabajadores de la Salud "no tiraban manteca al techo ni mucho menos".

EL ÚLTIMO DECRETO,
UNA REBAJA

En el año 1985 la FUS logra, por primera vez un laudo con carácter nacional, lo que significó un gran avance pues hasta el momento el laudo solo tenía carácter departamental. Fue una conquista alcanzada con la lucha, con la movilización, con la negociación.

Con el último decreto del 16%, el Poder Ejecutivo impuso, en los hechos, al sector una rebaja salarial dado que aquel porcentaje se situó por debajo del costo de la vida operado en el cuatrimestre octubre-enero. Y puede afirmarse que durante todo el año 1986 los ajustes salariales, en la Salud, en ningún momento superaron los índices inflacionarios. En varias etapas los incrementos en las remuneraciones estuvieron, incluso uno, dos y tres puntos por debajo de la inflación. Pudimos detener esta caída —expresa la Secretaria de la FUS— recién en octubre de 1986 donde

prácticamente obtuvimos un ajuste igual al índice de inflación registrado. Pero con este último 16% se vuelve al camino de la rebaja de los valores reales y "podríamos afirmar que los sueldos no significan ya un 60% respecto a los del 85 sino aún menos, un 48%".

UN AJUSTE
COMPLEMENTARIO

De ahí que —explica nuestra entrevistada— la FUS ha elevado un petitorio por el cual se plantea un aumento salarial inmediato del 1%, complementario del 16% y retroactivo al 1° de febrero. Al mismo tiempo reivindicamos otros postulados cuya efectividad contribuiría a aliviar la difícil situación económica del gremio de la Salud. Planteamos el no pago de los tickets y órdenes para los trabajadores del sector y enfocamos el tema del Seguro de Enfermedad.

En estos momentos —puntualiza Cristina González— se plantea la situación contradictoria de que quienes brindan la asistencia en una institución médica no tienen muchas veces los recursos para costear los tickets de los medicamentos o las órdenes para el consultorio. Lo que reclamamos es estar amparados en un tipo de convenio similar al que existe con muchos sectores de trabajadores afiliados a DISSE o a otras instituciones.

BOLSA DE TRABAJO

En la Plataforma se incluyen otras reivindicaciones. Por ejemplo la creación de una Comisión Tripartita con la participación del Ministerio de Trabajo, de la patronal y de la Federación a los efectos de crear una Bolsa de Trabajo para el sector en virtud de la situación de desocupación; 500 trabajadores se encuentran en el Seguro de Paño y su situación es de total incertidumbre. Una salida es que se priorice el ingreso a las instituciones médicas, cuando hay toma de personal, de los trabajadores actualmente en el Seguro de Paño. Simultáneamente se exige el cumplimiento del Convenio de agosto del 86, de absorción de los desocupados, en el sector público.

El cuarto punto de la Plataforma establece la posibilidad de crear una Comisión que comience a trabajar desde ya, antes de la etapa salarial del mes de junio, para la redacción de un Convenio, con representantes de la Federación, de las patronales y del Ministerio de Trabajo. Convenio en el que se plasme la recuperación del salario y

también un importante aumento votado especialmente para las categorías del sector.

Una conquista lograda por la FUS en el Consejo de Salarios del pasado mes de octubre fue la categorización, elaborada con la aportación decisiva de los trabajadores.

Se considera importante en una nueva etapa "despejar" las categorías, es decir, asignar al trabajador la retribución acorde con la función que desempeña. Y ello implica un aumento suplementario al que se establezca con carácter general.

LOS 500 DESOCUPADOS

Cristina González se entiende más adentro sobre el grave problema que constituye el que 500 trabajadores de la Salud se encuentran en el Seguro de Paño, trabajadores que pertenecen a mutualistas clausuradas como la UDE, Batlle y Sociedad Italiana o instituciones como el Sanatorio Reinas, que trabajan de manera parcial. A ello se añade el hecho de que están en puerta situaciones similares en OMA y en la Mutualista del Partido Nacional.

La Secretaría de FUS señala la situación paradójica de que, en tanto más de 600.000 uruguayos no tienen ningún tipo de asistencia, se cierran instituciones de la Salud, y cuando no hay camas donde instalar a los enfermos, el país se puede dar el trágico "lujo" de que haya camas "cerradas".

En ocasión del cierre de la Sociedad Italiana —recuerda Cristina González— el propio Ministerio de Salud Pública que reunía a 25 enfermos; llamó a distintos centros asistenciales y se encontró con el hecho de que había carencia de camas a nivel general. Pero hay más. Socios de las mutualistas clausuradas no han logrado su reubicación en otras instituciones, tal cual se acordó.

La Secretaría de la FUS remarca todo este panorama —señalado en el hecho de que durante 1986 100.000 personas tuvieron que borrar de las mutualistas, por no poder hacer frente al pago de las cuotas— en la situación económica que vive el país como resultado de la aplicación de una política económica.

Y expresa finalmente que la FUS se aboca a la elaboración de una propuesta programática que se expondrá en las más diversas instancias. (Parlamento, Ministerios, etc.) y desplega intensos esfuerzos por el referéndum y en preparación del Congreso Extraordinario del PIT-CNT.

Ismael Weinberger

RENDICION DE CUENTAS

Iguini: "Dispuestos a la movilización"

El Poder Ejecutivo pretende dejar a los funcionarios públicos sin mejoras sustanciales o, en el mejor de los casos, otorgar algunas partidas en la Rendición de Cuentas únicamente a determinados sectores.

La Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado (COFE) reclama una adecuada reestructura de los escalafones en los distintos organismos de la Administración Central y del Art. 20 de la Constitución, como uno de los mecanismos para mejorar la situación de los trabajadores estatales.

Mientras tanto se analiza con técnicos gubernamentales la instrumentación del pago de la cuota mutual médica para el funcionario y su familia y la modificación de las cuatro franquicias de ingresos que determinan el monto del beneficio del Hogar Constituido, asuntos ambos que quedaron pendientes en las recientes negociaciones salariales.

El secretario general de COFE, Luis Iguini, señala la disposición de la gremial de movilizarse "realizando sus planteos a distintos niveles y en momentos en que el funcionario vive una difícil situación".

"El reciente aumento del 15% significó una verdadera rebaja para funcionarios que en un número cercano a los cien mil viven en estado de absoluta pobreza, según la definición de los propios técnicos del gobierno", agrega Iguini.

COFE asigna singular importancia al nuevo escalafón que ha comenzado a analizarse con la Oficina Nacional del Servicio Civil y que comprendería a personales de todos los ministerios, de la Corte Electoral, del Poder Judicial y de los tribunales de Cuentas y de lo Contencioso Administrativo. La reestructura escalafonaria brindaría prioridades según el planteo de la gremial de funcionarios, con nuevos valores salariales por grado.

La misma adquirirá vigencia a partir del 1° de julio próximo y para lo cual la Oficina de Servicio Civil fijó la fecha del 31 de mayo como última fecha para que cada Ministerio rinda su informe.

En los próximos encuentros de COFE con jefes de Servicio Civil se seguirá estudiando la reestructura en general y el escalafón de los técnicos Clase B, en particular.

Acercado de la Rendición de Cuentas que sería enviada por el Ejecutivo el mes que viene al Parlamento y cuyas mejoras regirán desde el 1° de mayo (salvo en el Banco de Previsión Social, que sería en marzo), expresa Luis Iguini:

"Los aumentos que se proyectan son mayoritariamente para las Fuerzas Armadas y la Policía, alcanzarían a menos de la cuarta parte de los funcionarios del Ministerio de Salud Pública y se prevén algunas partidas para la Enseñanza (IANEP) y la Universidad. Para el BPS se proyecta un nuevo escalafón pero no comprende a todos, pues se exceptúa al personal secundario de servicio".

"De acuerdo al criterio que se maneja desde el gobierno —agrega el dirigente— se presentaría una situación similar a la originada con el Presupuesto. Se establecería un aumento global de las partidas, pero en los hechos miles de funcionarios, la mayoría, no van a recibir ningún tipo de mejora".

La plataforma reivindicativa de COFE comprende los siguientes puntos: 1) Modificación del escalafón; 2) nuevos valores y ampliación de grados para el personal de servicio; 3) cobertura de salud para el funcionario y su familia; 4) salario vacacional; 5) construcción de viviendas; 6) aplicación de las leyes de insalubridad en la Administración Pública; 7) guarderías infantiles; 8) comedores en todas las dependencias públicas y canteo para alimentación; 9) compensación especial por trabajos en zonas turísticas entre los meses de diciembre y marzo; 10) Colonia de Vacaciones; 11) destinar, a fines y obras sociales, los fondos presupuestales no utilizados por licencias sin goce de sueldos, descuentos por inasistencias, etc.; 12) sueldos progresivos ajustando un grado cada tres años de antigüedad en el cargo; y 13) aguinaldo con el sueldo vigente.

Escribe

Juan A. Toledo

Falacias y más falacias



ENTREVISTADO hace pocos días por el periodista argentino, Sr. Neustadt, el presidente Sanguinetti habló por T.V. de diversos temas.

Sin duda la aparente "espontaneidad" del reportaje estuvo planeada al detalle, para tratar de tranquilizar ciertos espíritus impacientes y perturbados, aunque el costo fuera —como a mi juicio fue— un nuevo autgolpe a la imagen del Sr. Presidente a nivel popular.

Daría mucho para escribir sobre lo afirmado por el Dr. Sanguinetti. Pero solo me voy a ocupar de lo que es tema específico de esta columna.

Porque —faltaba más— nuestro movimiento sindical volvió a ser objeto de comentarios erróneos de parte de Sanguinetti. No olvidamos que en discurso anterior el primer mandatario dijo que las soluciones programáticas alternativas que levanta el PIT-CNT, son de carácter marxista. Ahora afirma que "básicamente la principal central sindical uruguaya es marxista".

El marxismo —es verdad— ha ejercido una notoria influencia en el nacimiento y desarrollo del movimiento sindical uruguayo. Pero si de ello se quisiera inferir un carácter partidista de éste estaríamos, si, frente a una deformación de la verdad. El pensamiento marxista representó desde mediados del siglo pasado y continúa representando "una guía para la acción" de toda la gente que lucha con "brújula" por un mundo donde lo que más importa no sean los beneficios de unos pocos, obtenidos de cualquier manera, sino la felicidad integral del hombre. El movimiento sindical independiente es parte inalienable de esa lucha.

No controvirtimos pues al Sr. Presidente porque consideremos que ser marxista sea un estigma, sino porque frente a la inflexión de sus palabras le recordamos: 1) Una central única solo es posible si es independiente de partidos políticos, corporativos, patronales, corrientes religiosas, filosóficas, ideológicas, etc. Y el PIT-CNT es una central única. 2) Que independencia no significa neutralidad respecto a la lucha política. Y nuestro movimiento sindical no ha sido neutral. Pero su toma de posición respecto a los temas económicos, sociales y políticos del Uruguay no ha respondido ni responde a las concepciones que los militantes sindicales puedan tener, y que son bastante diversas. Ha respondido exclusivamente a los intereses de la clase trabajadora y por ello del conjunto del pueblo y del país.

El PIT-CNT se ha opuesto a que se priorice el pago de la deuda externa en detrimento del desarrollo económico que permitiría la creación de nuevas fuentes de trabajo, devolver el poder de compra perdido por trabajadores y jubilados, el mejoramiento de la atención de la salud pública, los recursos para la Enseñanza, la vivienda, la recuperación de la seguridad social, etc. Si postergar el pago de la deuda externa es "marxismo" hay que concluir que han adherido a esta concepción figuras como Allan García y el presidente Sarney.

No, Dr. Sanguinetti, el movimiento sindical se opone a su política económica porque es su deber defender el nivel de vida de los trabajadores y porque no cree que la política sea la única posible en nuestra patria. La resignación ante la política que dicta el imperio de turno es ajena a nuestras mejores tradiciones nacionales.

y solo puede conducir al país a nuevos desastres. Por supuesto, que ningún marxista puede estar de acuerdo con esa política. Pero tampoco ningún batllista auténtico, ningún nacionalista de verdad, ningún cristiano que comparta la teología de la liberación. Esto está claro seguramente para el Sr. Presidente. Pero le parece que poniendo etiqueta al movimiento sindical va a lograr dividirlo o aislarlo del pueblo. Los hechos le seguirán demostrando su equivocación.

La otra falacia manejada por el Dr. Sanguinetti se refiere a los conflictos.

Parecería que aquí se han realizado paros y huelgas por deporte. Los salarios miserables serían un invento "marxista". La represión de las patronales que creyeron (y algunas creen todavía) que sigue la etapa de la dictadura, habría sido también un invento. Porque en sus reiterados ataques a los sindicatos, ni por equivocación se ha referido a ellos, el Sr. Presidente.

Dice éste —sin embargo— que "el movimiento sindical no ha madurado". Por supuesto, si piensa, como lo expresa en otra parte del reportaje, que la salida de la dictadura solo se debió a "negociaciones", mal puede valorar la madurez de quienes jugaron en la calle un papel fundamental para que tales negociaciones culminaran como culminaron.

Además, seguramente para el Sr. Presidente las asociaciones patronales que son responsables de despidos represivos, que no respetan las leyes laborales, que en gran mayoría desconocen las normas vigentes en materia de higiene y seguridad, que exigen el máximo de beneficio con el mínimo de inversión, que se aprovecharon de la dictadura mientras ésta les favoreció, ésas sí han "madurado".

Claro, cómo ser objetivo en esto si el Sr. Presidente entiende que la democracia solo es posible cuando estas cosas ocurren y los gobiernos las toleran. Porque oímos bien que solo el capitalismo es compatible con la democracia.

Pero lo más grave de todo lo afirmado por nuestro primer mandatario es que la conflictividad se habría atenuado a raíz de algunas derrotas sufridas por los sindicatos. ¿Qué piensa, que un movimiento que enfrentó a la dictadura (cuando otros se dedicaban a sus quehaceres particulares), puede dejar, por temor, de hacer lo que estime necesario dentro del plano legal? Si piensa eso, está en un profundo error. Porque eso es confundir la madurez que niega a los sindicatos con el temor que nunca será elemento paralizante de éstos. Lamentablemente el hacer lo que no se debe y el dejar de hacer lo necesario por temor a la prepotencia interna y externa, ha sido patrimonio de sucesivos gobiernos de este país. Y no por cobardía personal que, por ejemplo, jamás le atribuiremos a nuestro Sr. Presidente. Pero sí por una actitud política inherente en general a ciertas clases cuya etapa histórica ya pasó, aunque políticamente sigan dominando en buena parte del mundo.

Nuestro movimiento sindical sabe lo que quiere y sabe adónde va. Y se apresta a desbrozar el camino para avanzar hacia sus objetivos con la mirada puesta en toda la nación. Por más que se intente ponerle "etiquetas" al PIT-CNT, los trabajadores y el pueblo todo no se equivocarán.

PRESENTACION DEL LIBRO
DE CARLOS BOUZAS

TODO LO QUE USTED QUERÍA SABER
SOBRE LOS BANCOS.
—PERO TEMIA PREGUNTAR

Local del PIT-CNT
Viernes 20, 11 horas

DIVE S.R.L.

MAQUINA DE COSER
Y TEJER FAMILIAR
E INDUSTRIAL

REPARACION Y VENTA

EJIDO 1537 Tel 90 82 35

CLAUDIA FIRMARIA PORQUE CREE QUE

TENEMOS RAZON ... PERO TIENE 16 AÑOS

LA EDUCACION DE SU HIJO "5 cuotas sin recargo"

Con el inicio de las clases la población enfrenta un nuevo problema: el costo que significa enviar a un niño a la escuela. Que dicho costo no es poca cosa lo muestran distintas organizaciones de crédito que, por estos días, despliegan una singular estrategia publicitaria para mostrar las ventajas de los planes que cada una de ellas ofrece. Comienzan las clases, todo para el escolar y comienza a pagar en mayo. "Usted no paga". "El crédito que más conviene le ofrece una serie de cuotas (con y sin recargo)". "Lápices, tónicas, cuadernos, todo en 5 cuotas sin recargo".

Y así podríamos seguir si no corriésemos el riesgo de borrar al lector, suficientemente bombardeado desde la "pantalla chica" por estas propuestas. No nos proponemos (aunque nos tienta) hacer un análisis de los mensajes publicitarios, tampoco de estas nuevas instituciones benéficas que parecen ser las organizaciones de crédito. Aquí se trata de algo más simple y más urgente: ¿qué significa exactamente gratuidad de la enseñanza y hasta dónde ha caído el nivel adquisitivo de una población que tiene que comprar lápices a crédito?

¿Cuánto cuesta mandar un niño a la escuela?
1 tónica de N\$1.000 a N\$2.500; 1 moña de N\$50 a

N\$250; 1 par de zapatos-championes de N\$1.900 a N\$2.900; 1 par de medias de N\$85 a N\$175; 1 delantal de N\$990 a N\$1.650; 1 saco de abrigo de N\$1.300 a N\$3.900; 1 impermeable de N\$1.290 a N\$3.500; 1 portafolios o mochila en loneta de N\$950 a N\$3.500; 1 cuaderno de 200 hojas N\$198; 1 cuaderno de 100 hojas N\$100; 100 hojas de deberes N\$200; lápices de colores de N\$230 a N\$1.200; gomas de borrar de N\$25 a N\$75; sacapuntas de N\$50 a N\$280; cartucheras de N\$380 a N\$1.350; 1 juego de geometría de N\$75 a N\$500.

Haciendo un estimado promedio de estos precios los padres deberán gastar entre los 8 y 10 mil pesos para enviar a un niño a la escuela. Teniendo en cuenta lo que son los salarios promedio, dicha suma excede lo que los padres pueden pagar para que sus hijos vayan a la escuela y la única opción que les queda es caer en las diferentes modalidades de créditos. Por lo tanto, la estrategia publicitaria responde a una realidad muy concreta: la enseñanza no solo no es gratuita sino que cuesta muy cara para quienes dependen de un salario.

Nota: No se han incluido aquí los precios de los libros de texto.

I.R.

"Sueldo miserable
profesión docente
con cargo inestable
maestra querida."

Fragmento de José de Antequera
(maestro paraguayo)

Maestros en la pobreza

POCOS días atrás el Poder Ejecutivo decretó un aumento del 15% para los trabajadores de la Administración Central y para los comprendidos en el Art. 220 de la Constitución, entre ellos maestros y funcionarios de Primaria. Mientras que el gobierno reitera que la enseñanza será una de las prioridades establecidas para el presente año, en la práctica descarta estas afirmaciones. Los sueldos de maestros y funcionarios de servicio de Enseñanza Primaria siguen estando en el límite de lo que se considera el nivel de indigencia, según los datos oficiales de la canasta familiar. La Dirección General de Estadística y Censos ubicó la canasta familiar de una familia tipo (una pareja con dos hijos) en N\$ 85.000. Por su parte CEPAL ha calculado una canasta familiar que marca el límite exacto entre pobreza e indigencia, fijando ésta en unos N\$ 45.000.

Si analizamos los sueldos promedio de los maestros uruguayos es fácil deducir que están en el límite de la indigencia. La mayoría de ellos perciben salarios que van desde los N\$ 20 a los 25 mil pesos mensuales.

Más allá de la probada vocacionalidad de la inmensa mayoría de estos maestros, surge la interrogante de cómo pueden desarrollar una labor profesional con la dedicación y esmero que la educación de nuestros niños exige, con sueldos que están situados entre la pobreza y la indigencia.

La función social de los educadores es de elevada importancia; en sus manos está preparar las futuras generaciones y su remuneración debería ser acorde a la importancia vital para cualquier país, de su función. Sin embargo en 87% de los trabajadores de la enseñanza perciben sueldos inferiores a los N\$ 28 mil.

Las cifras, sin duda, desvirtúan la importancia que el gobierno reconoce a la enseñanza. Pero, todavía hay más. El CONAPRO se había acordado sobre la recuperación de estos salarios, a los niveles de los años 1967 y 68, lo que supondría que los maestros percibiesen un salario situado en unos 74 mil pesos. Compare el lector esta cifra con los 20 o 25 mil pesos de salario vigentes y extraiga sus conclusiones. ¿Puede pretenderse, como parece creerlo el gobierno, que los maestros hagan abstracción de una situación personal de pobreza extrema? ¿Puede exigírseles que no recurran a tener dos o más trabajos para solucionar su subsistencia? Un maestro trabaja en la escuela cuatro horas, un tiempo similar le exigiría preparar sus clases y corregir los trabajos de sus alumnos, ¿puede hacerlo?

Inés Russomando



Doctores
WALTER A. PEREZ
ELISA ROSA Y ROSA
Abogados

MERCEDES 637 - PISO 7º - TEL. 91 35 80
MONTEVIDEO

ROSSANO
flores

ARREGLOS FLORALES
PLANTAS
DECORACION DE
INTERIORES
ARREGLOS DE
IGLESIAS

Servicio CHILE 2201 ext. Conchali

TEL. 91 49 82

estudio jurídico

Dres. Juan F. Errandonea
Blismark Font
Ruben J. Walsrub

Lunes a Viernes 17.00 a 19.30 hs
Misiones 1371 2º Piso Esc. 16
teléfono 95 34 89



Niños en busca de escuela

La secuencia gráfica ilustra el terreno de 3.059 m2 donado hace 15 años a Primaria por las cooperativas de Covisuna, a fin de que allí se edificase una escuela capaz de albergar a 2.500 a 3.000 niños de la zona.

En ese galpón funcionó por años un anexo de la escuela 249 hasta que la precariedad de sus condiciones obligó a clausurarlo. Los "salones" del galpón se inundaban; no había luz eléctrica (y de la natural bastante poca e insuficiente); vidrios rotos, paredes rajadas. La lista sería interminable y agregaría poco de novedoso a la odisea que niños y maestros deben compartir en muchos lugares de enseñanza. Por último vemos el local cedido en préstamo provisorio por los cooperativistas a Primaria: un provisorio que ya lleva más de una década. Estos "salones" destinados en el proyecto de construcción a zonas comerciales, no cumplen las condiciones mínimas de

iluminación, calefacción, ventilación, etc. Pero además, tienen en el centro una sub-estación de UTE de 4.500 Watt de potencia con el peligro real que ello representa. Las instalaciones están absolutamente desbordadas, los niños se sientan como pueden y donde pueden. Las maestras se turnan en el uso del corredor para dar sus clases, pobladas con un número mínimo de 40 alumnos cada una.

Las autoridades de Primaria aducen que la escuela no se ha podido construir por "falta de rubros".

En el rubro inversiones Primaria tenía asignados 1128 millones de los que sólo utilizó 138.

¿Por qué no se construyó esta escuela? ¿Por qué no se construyeron otras? ¿Por qué no se repararon tantas en condiciones ruinosas? ¿Por qué no se invierten las partidas destinadas?

EN 6 MESES APRENDA FOTOGRAFIA
(Color y Blanco y Negro)

Imagen

INSCRIBASE A PARTIR DEL 2 DE ABRIL PLAZAS REDUCIDAS

AGROPECUARIA DEL CERRO

Raciones Balanceadas
Semillas — Fertilizantes
Politos — B. B.

C. M. RAMIREZ 1670 Bis.

BERNARDO

AMOR QUE BERNARDO LE DIO A ADAM TAMBIEN SE VISTE

• AMUJO
• FACHAPES
• FODA
• FRECIO

AGRICOLA 4125



¿UN CUENTO DE NUNCA ACABAR?

El 22% del boleto son impuestos

La población paga aproximadamente quince millones de dólares de impuestos al año por viajar en los ómnibus del transporte colectivo urbano. Si se redujeran esas cargas impositivas, la recaudación del Estado no quedaría afectada en grado importante. Pero se reduciría sensiblemente el precio del boleto. Esta es la tesis del dirigente de los trabajadores del sector, Víctor Rossi.

EN Montevideo se venden boletos, del tipo común, de cuarenta y cuatro pesos, en cantidades que superan largamente los veintidós millones de unidades cada mes. Con las variantes que se producen, el volumen total oscila entre los veintidós y veintiséis millones mensuales vendidos entre CUTCSA, con algo más del 60%, y las empresas cooperativas que captan casi el 40%.

Los boletos de jubilados representan un volumen muy importante en la recaudación. Son algo así como el 10% del total de los boletos comunes vendidos.

El boleto estudiantil, por su parte, es un tipo que se vende también en cantidades importantes, sobre todo entre los meses de marzo y diciembre. Ha sido el tipo de boleto que más ha aumentado de todos, saltándose un valor que era el 50% del común al de hoy, que es más del 70%.

¿Cuál es la estructura del precio del boleto?

Los impuestos aplicados al combustible y a los lubricantes significan unos N\$ 4,50 (10,23%) por cada boleto común. Se excluye ese sobreprecio que ANCAP le impuso a los combustibles en general, y particularmente al gasoil, y que hace surgir de la diferencia en el cálculo del precio de venta al público en relación al que se paga en el exterior por la compra de petróleo crudo y con el cual se aumenta todavía más la carga impositiva ordinaria que recibe el boleto.

El impuesto al valor agregado (IVA), que todas las empresas deben pagar por la compra de sus insumos (repuestos, materiales, etc.), representa promediadamente unos N\$ 3,10 (7,05%) en cada boleto.

Los aranceles de importación alcanzan a unos setenta centésimos (1,6%) de los cuarenta y cuatro pesos que cuesta el tipo común.

Las tasas municipales, por su parte, importan N\$ 1,32 (3%).

Son N\$ 9,50, entonces, de lo que paga cada pasajero por cada boleto común, que se destinan al pago de distintos impuestos. Es casi el veintidós por ciento (21,88%).

Los componentes restantes del precio del boleto son los salarios de los trabajadores, los gastos de funcionamiento (con-

sumo de combustible, mantenimiento de los vehículos, gastos de administración, etc.) y las propias utilidades de las empresas.

El sector del transporte urbano de pasajeros, como hemos dicho, tiene otros problemas en el desarrollo de su actividad.

La Interferencia Municipal de Montevideo ha tomado una serie de iniciativas en cuanto al estudio de los problemas del transporte. Ha realizado convenios con organismos internacionales, primero con el BID y la OEA, ahora a través de esta última organización interamericana, contrató técnicos internacionales para realizar un estudio de mercado y de servicios.

Ese trabajo procura proponer algunos cambios en lo inmediato y también a mediano plazo, concibiendo el transporte urbano que Montevideo necesitará para el año 2000.

Estamos de acuerdo en que tales estudios son necesarios. Nos parece, sin embargo, que en estas tareas las empresas capitalinas están siendo poco con-

sultadas; muy poco, se consulta a los vecinos de la ciudad y para nada, a los trabajadores.

Este estudio debería servir de fundamento para una planificación del transporte urbano y dudamos de sus resultados si no se toman en cuenta las opiniones de quienes conocen más en profundidad los distintos aspectos de la problemática: a empresarios, usuarios y trabajadores.

También es posible adelantarse a las conclusiones de este trabajo técnico y analítico.

Ya lo ha documentado nuestro sindicato, la Federación Obrera del Transporte (FOT). Existe la necesidad de una armonización, una racionalización, una coordinación del transporte en la ciudad.

Cualquiera entiende que sin resolver todos los problemas que están planteados en el transporte y toda la incidencia negativa que tiene el alto costo del boleto en relación al poder adquisitivo de la población, la vía de analizar la posibilidad de ir disminuyendo la incidencia que tienen las car-

gas impositivas en el precio final del boleto es un mecanismo rápido para ir acercando ese valor a las posibilidades de la población.

Entendemos que puede abatirse ese 22% (N\$ 9,50 por boleto común) sin generar problemas insolubles para otras áreas. Existe la perspectiva de eliminar los impuestos al combustible, que son los de mayor

peso, sin que se produzcan desfinanciamientos en ningún sector del Estado.

Sería una acción beneficiosa para las empresas del transporte urbano de pasajeros, pero en los hechos sería también un beneficio para los trabajadores que viajan en ómnibus.

Víctor Rossi

TEXTOS COMPARE PRECIOS

TODOS Y MAS BARATOS
DE ACUERDO A LOS PROGRAMAS
VIGENTES DE
PRIMARIA Y SECUNDARIA

Nuevos y Usados
COMPRA - VENTA
CANJE

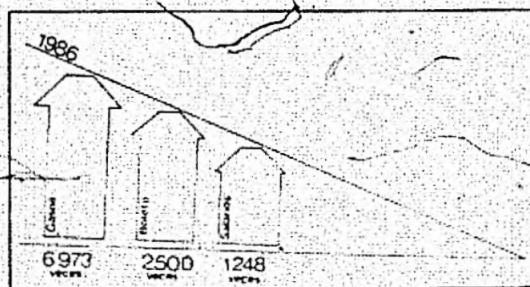
ACEPTAMOS EN CANJE TODOS LOS
 TEXTOS AUN LOS NO ADQUIRIDOS
 A NOSOTROS

COMPRAMOS Y PAGAMOS AL CONTADO



PAYSANDU 1827
 CASI FERNANDEZ CRESPO
 (EX-SIERRA)
 Tel. 49 01 74

HORARIO DE 9 a 20 HORAS



El combustible subió 0,9/3 veces, el boleto se multiplicó por 2.500 y los salarios del sector por 1.248, en los últimos diecinueve años.

SIEMPRE POR LA UNIDAD

ACTO

MOVIMIENTO 26 DE MARZO

16 años junto al Frente

ACTUARAN

PLATENSE PATIN CLUB

JUEVES 26 - 19:30 Hs

JUAN PEDRO CIGANDA

"Debatir y legislar sobre la banca"

El diputado de Democracia Avanzada, Juan Pedro Ciganda (F.A.), anunció en la Cámara de Diputados que a brevidad será presentado el informe de la Comisión Investigadora sobre irregularidades en la operación conocida como compra de carteras por parte del Banco Central, formada a su iniciativa y a raíz de las denuncias que efectuara en Cámara. Postuló, además, la realización de un gran debate nacional sobre qué sistema bancario y financiero necesita Uruguay.

EN su intervención, Ciganda recordó que en el inicio mismo de la legislatura, solicitó a la Cámara la conformación de una Comisión Investigadora que analizara todas las presuntas irregularidades ocurridas en dicha operación, propuesta que fue respaldada en forma casi unánime por el Cuerpo.

ECONOMIA NO INFORMA

Ciganda dijo que entre la documentación que la Comisión ha buscado obtener, sin éxito hasta la fecha, está la respuesta a un pedido de informes efectuado a la Dirección General Impositiva a través del Ministerio de Economía y Finanzas. Esta solicitud fue formulada en noviembre de 1985 y reiterada en junio de 1986.

Sostuvo el diputado Ciganda que hay que analizar el sistema financiero como un tema clave para la vida del país, que no se puede obviar. Es una necesidad imperiosa en la misma medida que se vincula directa e indisolublemente con las posibilidades de diseñar un modelo de país para el desarrollo y el bienestar de su gente.

El modelo de plaza financiera del Cono Sur que la dic-

tadura y el capital financiero impusieron a la nación —prosiguió Ciganda—, dejó una pesada herencia a la democracia: cerca de 700 millones de dólares de carteras incobrables en manos del Banco Central, una dolarización de más del 70% en depósitos y créditos, un grado de endeudamiento interno paralizante para todo el aparato productivo que aún no ha tenido respuestas adecuadas, entre otros aspectos notoriamente negativos.

DEBATIR Y LEGISLAR

Afirmó el diputado del Frente Amplio, que esas tendencias no se han modificado por la actual conducción económica gubernamental. Ahora surge un aspecto adicional: la quiebra de la empresa Supercrédito S.A., que afecta a más de 120 trabajadores. Las empresas financieras de compras al consumo, con tasas que alcanzan en algunos casos el 300% y más, también han sido motivo de preocupación de la bancada frenteamplista, que aguarda la contestación a un pedido de informes elevado al Poder Ejecutivo sobre la normativa que las rige, los controles que sobre ellas se ejercen, etc.



Retomamos —afirmó Ciganda—, la iniciativa que impulsara la Asociación de Bancarios del Uruguay, en actitud responsable y patriótica, planteada ante todas las fuerzas políticas: el Parlamento debe darse una Comisión Especial con fines legislativos, que examine toda la temática señalada. Hacemos pública hoy esta inquietud, en la búsqueda inmediata de un consenso a nivel parlamentario para que esta iniciativa se plasme en hechos a la brevedad.

Nuevo sector en el Partido Nacional

Un nuevo sector parlamentario se constituyó dentro del Partido Nacional en la presente semana. Lo integran los diputados Oscar López Balestra, Héctor Lorenzo Ríos, Marino Irujoqui, Juan J. Fuentes y Luis J. Martínez.

Se llamará "Mi compromiso con Ud.", en alusión al programa con el que en 1971 afrontó las elecciones el Movimiento Por la Patria. A éste seguirán perteneciendo los cinco diputados, aunque con un perfil propio, y, según pudimos advertir, alif ataduras a direcciones hegemónicas.

EL POPULAR dialogó con "Cacho" López Balestra a poco de hacerse público el nuevo nucleamiento. "Hemos coincidido en distintos planteos políticos y en el accionar, así, dentro del Palacio Legislativo. Entendemos que vamos a hacer una gestión más eficiente si nos juntamos y planificamos acciones comunes", nos dijo.

Le preguntamos si seguían en el Movimiento Por la Patria, y López Balestra respondió:

"Seguimos perteneciendo al Partido Nacional y al Movimiento Por la Patria, pero sabemos que los sentimientos están en definitiva los que van a hablar. Tenemos motivos para discrepar con la conducción política del Partido y eso se ha reflejado en la acción parlamentaria".

(La ley de impunidad tiene algo que ver con esta decisión?, preguntamos. Y la respuesta: "Es un motivo importante, porque cuatro de los diputados coincidentes en votaría negativamente, pero no es el motivo central, aunque es muy importante, lógicamente".)

Como se recordará, el diputado Irujoqui —que personalmente estaba contra la ley—, finalmente la acompañó por mandato de su sector de Tucumán.

Los cinco legisladores señalaron que tienen un muy importante respaldo partidario y la perspectiva de sumar otros diputados. En el Senado, su posición es compartida por el legislador Uruguay Tourón.

GONZALO CARAMBULA

Revaluación: "Reclamo que se cumpla la ley"

"Reclamo, reclamaré, lisa y sencillamente, que se aplique la ley", dijo el diputado frenteamplista Gonzalo Carámbula (D.A.) en la sesión celebrada por la Cámara el pasado martes, al referirse a la ya inminente revaluación de pasividades.

Dijo Carámbula que debe terminarse con la angustia y la zozobra que viven cientos de miles de jubilados y pensionistas, por lo menos en lo que atañe a sus retribuciones, aunque quede mucho por resolver. Señaló que inconcebiblemente, no se sabe aún qué criterio adoptará el Poder Ejecutivo en la materia, cuando lo que corresponde por ley es que se aumenten las pasividades en un 77,72%, según el art. 73 del acto 9, vigente.

Según el mismo, "las asignaciones de jubilación o de pensión serán ajustadas anualmente en función de la variación del Índice Medio de Salarios, elaborado según el procedimiento establecido en el art. 39 de la Ley 13.728, de 17 de diciembre de 1968. La liquidación de los aumentos se efectuará a partir del 1° de abril de cada año".

APLICACION PRECEPTIVA

El diputado de Democracia Avanzada destacó que esta disposición de aplicación preceptiva y automática y beneficia a todas las asignaciones de jubilación y de pensión.

Añadió que era consciente de que la aplicación de esta norma no corrige la miseria y la injusticia que padecen los trabajadores del ayer y que eso solo podrá solucionarse con una política económica que tenga como norte el bienestar de los uruguayos, radicalmente opuesta a la que hoy se practica.

Dijo que este régimen, comparado con el de Escala Móvil, que se aplica exclusivamente a militares y policías, es francamente injusto. Y que por ello mismo, se vuelve inaceptable cualquier pretensión de establecer un índice de revaluación por debajo del 77,72%.

Recordó que en oportunidad de debatirse en Cámara sobre la revaluación de pasividades, el año pasado, quedó en claro que el gobierno cedía a las exigencias del Fondo Monetario Internacional, cuando en la Carta de Intención firmada en septiembre de 1985, se estableció que las erogaciones de la Seguridad Social no representarían más del 0,5% del PIB.

El diputado Carámbula señaló que el sentir de los jubilados ha sido expresado claramente por el Plenario Nacional que los agrupa, en el sentido de que hay que cumplir con la ley y adoptar el Índice Medio de Salarios.

Leído luego una parte del informe de la Comisión de Previsión Social de Diputados, donde se estableció: "Toda limitación que al respecto se establezca en vía administrativa, sin texto legal que lo autorice expresamente, no solo viola la normativa vigente, sino que, además, violenta las bases mismas del sistema previsional en vigor".

Y agregó esta otra consideración de la misma Comisión: "No considerarla cabalmente cumplida su tarea en este tema, si dejara de expresar a la Cámara que tiene posición formada acerca de la imperiosa necesidad de revisar integralmente el régimen de Previsión Social vigente, para adecuarlo al precepto constitucional (art. 67) que establece que "Las jubilaciones generales y seguros sociales se realizarán en forma de garantizar a todos los trabajadores patronos, empleados y obreros, retiros adecuados... y a sus familias, en caso de muerte, la pensión correspondiente".

Carámbula señaló que en ese mismo documento se establece que en el nuevo régimen de Previsión, deberá establecerse un nivel máximo para las prestaciones —lo que con algunas discriminaciones injustificadas ya existe—, porque parece claro que el principio de solidaridad que constituye el fundamento de todo buen sistema de Seguridad Social, no puede admitir que la sociedad asegure incluso la percepción de asignaciones en niveles muy elevados. Pero entiende que las limitaciones que al respecto deban establecerse con criterio de justicia social, deberán ser previstas por la ley, y solo por ella.

Y concluyó el diputado Gonzalo Carámbula: "Agrego ahora lo del principio; que la ley se cumpla".

Sus palabras fueron cursadas al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social y al Banco de Previsión Social.

"HORROROSO"

Al establecer su concordancia con lo expresado por el representante frenteamplista, los diputados nacionalistas Francolino y Rocha Irujoqui señalaron que resulta "horroroso" que el Parlamento tenga que reclamar el cumplimiento de una ley.

CARNAVALAZO

EN EL ATENAS

Sábado 21. Hora 20

Parodistas Los Adams

Diablos Verdes

Falta y Resto

Araca la Cana

CANDOMBAILE con

Concierto Lubolo
Jaime Roos, Repique
y el Canario Luna

Entradas N\$ 250.-

En venta en LA HORA
Río Branco 1494, de 9 a 21 hs.



INADMISIBLE TORPEZA DEL DR. LAGO

Persiste malestar de los magistrados

Persiste el malestar judicial frente a la torpeza exhibida en reiteradas declaraciones públicas por el subsecretario del Ministerio del Interior, Dr. Raúl Lago, quien insiste en la incompatibilidad de respaldar a dos policías procesados por torturas y pretender que así respeta al Poder Judicial.

FUENTES autorizadas afirmaron a **EL POPULAR** que sigue en pie en todos sus términos lo comunicado públicamente por la Asociación de Magistrados Judiciales del Uruguay el pasado día 12.

El Dr. Lago, que en el episodio actuó como ministro interino, dio por superado el problema, tras una conversación con la Presidenta de la Suprema Corte de Justicia; empero, el jerarca (que incluso tiene título de abogado) reiteró el día 14 que "mientras no esté probada la culpabilidad de los dos policías procesados tenemos la obligación de defenderlos" y que "el hecho en sí del procesamiento no significa que ha sido probada la culpabilidad de los policías; simplemente que el juez en su libre competencia consideró ligeros al proceso para determinar la culpabilidad".

Fue una reafirmación exacta

de lo que inicialmente había declarado el Dr. Lago a "Canal 12" el día diez. Si bien el Ministro interino mencionó lo que afirmara el titular de la cartera, en cuanto a que "no se va a tolerar ninguna arbitrariedad, ningún quiebre en la constitucionalidad y en la acción de la policía", dedicó la mayor parte de sus declaraciones a cuestionar el alcance del fallo judicial.

Sus expresiones iniciales fueron denunciadas 48 horas después, en declaración de la gremial de los jueces, firmadas por los Dres. Eduardo Brito del Pino y Gervasio Guillot, como presidente y secretario, respectivamente, de la Asociación de Magistrados.

En defensa de su dignidad e independencia, además de asegurar y proteger su posición institucional, los magistrados sostienen que las expresiones del referido integrante del Poder

Ejecutivo constituyen una grave e inadmisibles extralimitación de sus atribuciones constitucionales que afecta dicha independencia y dignidad.

El Ministro interino, según denunciaron los magistrados, se basó en claras inexactitudes y demostró desconocimiento de los principios elementales de nuestro proceso penal, en cuanto la determinación de la culpabilidad o inculpabilidad de las personas sometidas a proceso penal son competencia exclusiva de los magistrados del Poder Judicial.

Un abogado y hombre de Estado no puede desconocer que ningún magistrado dicta un auto de procesamiento sin que haya "elementos de convicción suficientes" (lo que antes se denominaba semiplena prueba) para juzgar que el imputado tuvo participación en el delito, que en la especie se trató de "abuso de autoridad contra los detenidos" y "lesiones personales", lo que en lenguaje no técnico se conoce simplemente como torturas.

Tampoco puede desconocer que solo la excepción, uno en mil casos, culmina un proceso penal con un sobreseimiento. Los "elementos suficientes" son establecidos con la rigurosidad de la ciencia jurídica y se basan en una serie de elementos. En el

caso, mediaron no solo las huellas visibles sino las comprobaciones del médico forense. Entre éstas figuraron las consecuencias de los golpes sobre los tobillos cuando se torturaba con plantón de piernas abiertas, método tan conocido por decenas de miles de uruguayos en años recientes. Así, el médico judicial comprobó "amplio hematoma en tobillo y parte superior de pierna derecha", además de "erosión de codo derecho y equimosis en región lumbar derecha y en hemitórax derecho".

La víctima fue uno de los dos ciudadanos argentinos que el 17 de enero fueron procesados por el juez penal de 10º turno Hilpolito Rodríguez Caorsi. Se les imputaron los delitos de estafa y tentativa de estafa. Tres días antes, en un cambio céntrico, habían intentado convertir varios cheques viajeros que habían sido hurtados en Mendoza (Argentina).

Sus declaraciones en la policía y en el juzgado fueron contradictorias y confusas, sin admitir los hechos. Empero el magistrado entendió que habla "suficientes elementos de convicción" para juzgarlos. Uno de ellos denunció las torturas con golpizas, plantones, capuchas y amenazas de picana en depen-

dencias de Prevención de Delitos en la Jefatura. El Subcomisario responsable del servicio argumentó que "fueron tratados correctamente" y que parecería que la denuncia "es una táctica concebida de antemano". Los dos agentes que habían realizado los interrogatorios sostuvieron algo similar. Al día siguiente, 18 de enero, el magistrado resolvió procesar también a los dos policías considerando, entre otros elementos, que la "sóla lectura del certificado médico implica descartar las afirmaciones" que habían formulado ambos. El Fiscal de Crimen acompañó dicho auto de procesamiento y el abogado particular de los policías no apeló el fallo. El 27 de febrero, 41 días después, policías y civiles recuperaron su libertad, mientras el proceso continúa su trámite normal. Fue todavía dos semanas después que el jerarca del Ministerio del Interior formuló extensas declaraciones de aparente intención demagógica para el cuerpo policial y en grave cuestionamiento a la actuación del Juez de la causa. Es significativo, además, que el Dr. Lago continúe en su cargo luego de tan flagrante extralimitación de sus atribuciones.

R.P.

OLAZABAL DEMOSTRO ILEGALIDAD

Araujo debe volver

El catedrático de Derecho Constitucional Dr. Horacio Cassinelli Muñoz, junto a otros juristas, determinaron la ilegalidad flagrante de la remoción de José Germán Araújo de su banca en el Senado, lo cual fue puesto de relieve en la primera sesión del cuerpo por Walter Olazábal, convocado a suplir al "Senador del Pueblo".

"Estoy orgulloso de integrar este cuerpo. Pero violaría mi ética personal al silenciar que quien debe, de acuerdo a Derecho, estar sentado en esta banca, es su titular, y gran amigo José Germán Araújo", manifestó el representante de Democracia Avanzada.

Enfatizó que Araújo era quien debería estar sentado en su lugar de acuerdo a la Constitución de la República. Pasó a leer parte de los informes que había solicitado a diversos juristas, todos los cuales son "unánimemente contestes —dijo— en la invalidez de la votación" del 23 de diciembre declarando la voluntad de la Cámara Alta de proceder a la remoción del senador.

Destacó la opinión del Prof. Horacio Cassinelli Muñoz. El catedrático de Derecho Constitucional sostiene que, para el tipo de sesiones extraordinarias como la aludida, no podía aplicarse el mecanismo usado

del reglamento interno de la Cámara de Senadores, "porque lo impiden los incisos 3 y 4 del art. 104 de la Constitución, cuando dice "con el exclusivo objeto de tratar los asuntos que han motivado la convocatoria".

El Dr. Cassinelli Muñoz advierte que "era pues necesario practicar nueva convocatoria en que se mencionara el asunto de marras".

"Hubo pues —concluye el catedrático— irregularidad formal en el hecho de tratar esos puntos no alcanzados en la convocatoria formulada, y por ende, invalidez de la votación aprobatoria de la moción correspondiente. La irregularidad se originó en el error padecido por el Senador Paz Aguirre, quien creyó equivocadamente que habla un numeral 2 del orden del día de la convocatoria, lo que no era así.

Otro de los informes leídos por Olazábal sostiene que, "para remover a un legislador no alcanza con una simple declaración sino que es necesaria la existencia de un acto constitutivo, creador de la nueva situación jurídica que se le impone". Por lo contrario, lo que se hizo fue alterar cada una de las etapas de la formación de la voluntad orgánica de los

corpos legislativos, durante la interrupción del receso parlamentario".

El planteo desacomodó y alteró a la mayoría de los integrantes del cuerpo. El primero en reaccionar, fue Luis Alberto Lacalle, moviendo (sin suerte) en el sentido de que lo expresado fuera borrado de la versión tequigráfica. Luego se debatió extensamente sobre si correspondía o no pasar el texto a estudio de la Comisión de Constitución y Legislación, como lo motionó el Senador socialista Reinaldo Gargano, con un plazo de 48 horas. Jorge Batlle, Paz Aguirre, Juan Raúl Ferreira, Flores Silva, entre otros, se alternaron con diversos cuestionamientos refutados por Gargano. Hugo Batalla y Francisco Rodríguez Camusso. Finalmente, a los seis votos frente a tres se sumaron los de Carlos Julio Perryra y Gonzalo Aguirre y el de Américo Ricaldoni, para contabilizar 9 votos a favor del pase del planteo a la comisión referida. 18 votos en blanco, la impidieron. En mesa presidida por el Dr. Enrique Tarigo está facultada de oficio a remitir dichas palabras a consideración de la misma comisión, que tiene que encajar el recurso que en enero elevó el propio José Germán Araújo.

J.R. Ferreira y el oficialismo

El senador Juan Raúl Ferreira está empeñado en ser una oficialista que el gobierno colorado. Por eso, en una reunión protocolar realizada en el Palacio Legislativo, con la presencia de personalidades internacionales como Julius Nyerere (Tanzania) y Carlos Andrés Pérez (Venezuela), se fue de boca y dijo que el gobierno uruguayo había satisfecho los compromisos asumidos ante el de Venezuela para posibilitar la renudación de relaciones entre ambos países.

Estas infelices (e inciertas) afirmaciones del senador del Partido Nacional, motivaron el retiro de la reunión del senador Batalla y del diputado Fau (PGP-FA). De allí, la prensa pre-oficialista y en particular "El Día", pretendió hacer un pequeño escándalo y establecer una presunta división de conductas en el Frente, porque los diputados Lescano y Ríos permanecieron en sala.

Batalla y Fau dejan en claro —en carta a "El Día"—, que se fueron sin que prácticamente nadie percibiera su salida. Lescano y Ríos se quedaron por consideración a los invitados aunque dejaron constancia de su discrepancia con lo dicho por Ferreira. Fue notoria, además, la indignación que las afirmaciones de Ferreira generaron en otros legisladores de su propio partido.

Elena Quinteros está desaparecida y el gobierno uruguayo no le ha hecho ni hará nada por esclarecer el episodio que motivó la ruptura de relaciones con Venezuela. Esto lo saben Carlos Andrés Pérez, el Embajador venezolano en Uruguay y el mismísimo gobierno de Venezuela. Y se los seguirá recordando la heroica madre, Tota Quinteros, junto a nuestro pueblo.

El senador Ferreira tenía todas las posibilidades de expresar a los visitantes conceptos coincidentes de todos los sectores políticos de nuestro país, porque en materia de política internacional hay un amplio consenso. Pero su obsesión oficialista lo hizo faltar a un elemental deber ético.

Lo de "El Día" y otros voceros de la impunidad, es cuestión de agradecimiento.

El 15

YO FIRMO.

DOMINGO 15. JORNADA NACIONAL

DE RECOLECCION DE FIRMAS

Comisión Nacional de REFERENCIAL



CONCURSO, FALLOS Y JURADOS

VENDRAN OTROS CARNAVALES

AÑOS
EL POPULAR

Ha finalizado otro carnaval, y el jurado ha otorgado los premios correspondientes a cada categoría originando las inevitables polémicas inherentes a todo concurso de carácter artístico. A pesar de todo, muchos coinciden en afirmar que este año los fallos se acercaron un poco más a la opinión popular, lo cual es un buen indicio en un concurso que en años anteriores había dejado mucho que desear.

ANTONIO Iglesias, un hombre de carnaval, director de la murga Diablos Verdes y presidente de DAECPU, además de contarnos en parte su trayectoria carnavalesca, brindó su opinión personal sobre este fenómeno tan particular y tan nuestro, que año a año congrega miles de espectadores en todos los barrios de Montevideo.

Quisiera que nos contara, en parte, su trayectoria como hombre de carnaval e integrante de murga Los Diablos Verdes.

Fundamos los Diablos Verdes en el año 1939, cuando yo tenía 7 años. Era una murga de gurises, yo siempre fui el director hasta que en el año 46, pasamos a participar en el concurso. A partir del año 57, con un grupo de botijas que venían de la Escuela del Crimen, formamos la cooperativa e incluso al año siguiente incorporamos a Eduardo Ramea, que fue uno de los más grandes letrados de murga que tuvimos. Después del año 59, empecé una etapa muy importante para la murga, se transformó en una de las más populares y taquilleras. Sacamos algunos primeros y segundos premios e incluso creo que el año 62 fue uno de los mejores de los Diablos Verdes: se hizo el concurso en el Palacio Peñarol, donde la acústica deja mucho que desear. Precisamente los textos eran nuestra fuerte y nos ganaron dos buenas murgas como eran "Las Cuarenta" y "Asaltantes con Patente", pero, yo creo que ese fue nuestro mejor año. En el año 64, cuando el fallo se daba por votación, (no era como ahora, por puntaje), nos dieron un segundo premio cuando todo el mundo, e incluso hasta la prensa, nos daba primeros. Ese primer puesto lo logramos al año siguiente. Después por otros factores, mi salida del Partido Colorado para incorporarme al FIDEL, la profundización de la sátira política de la murga, como por ejemplo la caricaturización de la canasta familiar que promovía la UBD, (nosotros hacíamos la canasta del estanciero y la canasta del trabajador), todo eso influyó en los años siguientes para que no estuviéramos en los primeros lugares. Así pasamos todos esos años hasta el 74, que fue un año particularmente difícil para nosotros. Tuvimos dos censuras:

después de la primera, los libretos fueron llevados a la Región Militar N° 1 donde sufrieron una censura mucho más dura. Los conjuntos que cantábamos ciertas cosas, digamos de denuncia, cantábamos rodeados de efectivos de la Metropolitana. A toda la murga la llevaron detenida desde el club Piedras Blancas.

En el año 75, la cosa recrudeció mucho más y nosotros tratamos de mantener la línea crítica de la murga dentro de lo posible. Incorporamos a Jorge Schel por esos años como letrista y a Nelson Mancebo para el diseño de los vestuarios, lo cual le dio a la murga otras posibilidades desde el punto de vista artístico. En el año 76 fui detenido y la murga sale igual en el 77, aunque faltando una semana para iniciarse el carnaval, prohíben a 9 compañeros actuar en la murga y hubo que salir a buscar componentes en último momento con todas las dificultades que eso implica. Y además era bastante arriesgado venir a Los Diablos en aquellos momentos. Ese fue el primer año de Roberto García en carnaval. A pesar de todas las dificultades del caso, en el año 81 logran un primer premio. Después a mí me liberan en el año 82 y en el 83 me reincorporo a la murga hasta hoy en día.

¿Qué nos puede decir de la situación de la murga este año?

Este año tuvimos nuevamente la presencia de Nelson Mancebo en la confección de vestuarios y en las letras tuvimos la colaboración de Washington Benavides, de Jorge Soria, que yo considero uno de los mejores cupletistas de carnaval, tratamos (yo creo que en cierta manera lo logramos), de dejar nuestro mensaje y de ser más amplios. Sacamos una mención de la mejor retirada, y creo que este año tuvimos un gran cuplé. El resultado en la calle fue bastante bueno, luego de un año bajo como el año pasado, porque siempre es difícil remontar un año bajo, y sin embargo se logró un buen resultado con muchachos venidos de conjuntos modestos sin una gran trayectoria en el carnaval. Eso creo que es lo fundamental, que este año Diablos Verdes salió sin grandes figuras y logró un buen resultado. Como quien dice: "sudando la camiseta" todo el mundo. Ya estamos pensando en tres etapas

que tenemos que afrontar: la inmediata, donde tenemos que sustituir a un compañero que se va para Buenos Aires, luego la actividad post-carnaval, y después empezar a pensar en el carnaval que viene.

Antonio, usted como Presidente de DAECPU, ¿qué importancia le asigna a esa asociación?

DAECPU fue fundada en el año 52, por grandes carnavalescos como Angel Huesca y José Antonio Llugo, junto a otras figuras. Yo llegué a la presidencia de DAECPU en el año 62. Y creo que logramos cosas que fueron fundamentales, como es el cobro de contratos. Antes, los propios escenarios, finalizado carnaval, votaban los premios y los conjuntos tenían que ir a cobrar a los propios escenarios. Se daba el caso que una vez terminado el carnaval, a veces el tesoro del escenario desaparecía y no había dónde reclamar. Logramos la sede en la calle Nicaragua, y modificar el sistema de fallos del jurado. Antes se votaba a mano levantada y eso llevaba a que estuviera muy presionado, el sistema de puntaje y voto secreto, a pesar de que precisa algunos ajustes, creemos que es más seguro y de más garantías. Otra cosa muy importante fue tomar bajo nuestra responsabilidad la administración del Teatro de Verano. Antes, cuando la Intendencia votaba rubros para el carnaval, se decía que el Teatro daba pérdidas. Pero la realidad demostró que no era así; el año pasado recaudamos 11 millones de pesos y este año debe andar por el doble. Estos últimos años, se ha acostumbrado a aceptar ciertas actitudes que no son correctas y sin embargo se aceptan como normales, pero son todos elementos que estamos tratando de erradicar de la asociación.

¿Cuál es la competencia de DAECPU en la designación del jurado?

La Intendencia aporta muy poco a los carnavalescos, y sin embargo se encarga de designar directamente al jurado. DAECPU ha logrado el derecho de vetar personas designadas, y efectivamente lo ha hecho. Para nosotros el ideal sería que las instituciones culturales de nuestro país postularan candidatos idóneos para integrar el jurado.

¿Cuál es su opinión con respecto al

fallo del concurso este año?

Luego de conocido el fallo, más allá de algunas discrepancias lógicas, tenemos que reconocer que ha habido un avance en ese sentido y que vamos por buen camino. Este fue un logro muy importante, que junto con el adelanto que se decidió para el inicio de actividades, creo que son los dos logros más importantes. Quiero aclarar que personalmente tenemos algunas diferencias con el fallo final, y eso pienso que puede responder a simpatías propias y son cosas inherentes a nuestra condición de director de un conjunto.

¿Qué opinión, como espectador, tiene del carnaval de este año?

Bueno, quiero decir que en cuanto a participación popular, en cuanto a nivel artístico en todas las categorías, creo que ha habido avances notorios. En general fue todo muy parejo, tal vez solo exceptuando la categoría revistas, había muchos conjuntos para disputar el primer puesto. En la categoría murgas, por ejemplo, se dio el caso de que los Diablos Verdes y Araca la Cana, un segundo y un noveno premio, tenían solo seis puntos de diferencia. Considero que este carnaval, en todo sentido ha sido muy positivo.

Gustavo Diverso

ILUSTRACIÓN DE PAUL BODARY



el semanario Popular



FIDEL EN LA TV: EN LA SALUD
ESTAMOS EMULANDO CON EE.UU.

UNA BATALLA POR AMERICA LATINA Y EL TERCER MUNDO

El lunes —y seguramente por mucho tiempo— pasó a ser comentario obligado entre la gente la noche anterior, centenares de miles de uruguayos tuvimos la oportunidad de ver por primera vez en un reportaje televisivo especial para nuestro país al presidente del Consejo de Estado y del Consejo de Ministros y secretario general del Partido Comunista de Cuba, comandante Fidel Castro. Entrevistado por el periodista Angel María Luna para el programa "Prioridad" (Canal 10), el dirigente cubano se refirió a algunos de los temas que concitan el interés de los pueblos latinoamericanos, como la crisis de nuestros países, la deuda externa y la necesidad de un Nuevo Orden Económico Internacional, cuyas condiciones fueron logradas por Cuba en sus relaciones con los otros países socialistas, a los avances actuales y las perspectivas para el desarrollo de la nación cubana en campos como la salud y la educación —donde Cuba se ubica entre los primeros lugares en el mundo— y las condiciones para una verdadera independencia capaz de incorporar los adelantos de la ciencia y la tecnología en beneficio del pueblo en un sistema socialista que solo garantiza la independencia y la soberanía y la importancia del papel de las revoluciones sobre todo en el tercer mundo, la necesidad de una unión hacia el socialismo de Gorbachov y la necesidad de una revolución socialista en Cuba en los próximos años, así como la necesidad de Fidel Castro para la paz.

Angel María Luna: De nuevo en casa y, como es notorio, vamos a entregarles esta noche en "Prioridad" la entrevista que mantuvimos en La Habana con el comandante Fidel Castro.

Un reportaje que hace más de un año estamos procurando, como antes obtuvimos los de Felipe González, Daniel Ortega, José Napoleón Duarte, Vinicio Cerezo, por considerar que mucho más allá de coincidencias o discrepancias, este hombre tiene una gravitación sustancial en los acontecimientos políticos del siglo.

En esta ocasión debemos agradecer públicamente y ofrecer nuestro reconocimiento al canciller Enrique Iglesias, mediante el cual pudimos dar el puntillazo final a nuestro propósito.

Entrevistar a Fidel Castro no es tarea fácil, no solamente por lo que significa su personalidad sino, además, por las circunstancias que rodearon la realización de la grabación del reportaje concretamente.

En forma absolutamente imprevista se nos comunicó que en determinado momento, y después de una recepción ofrecida a la delegación política y empresarial uruguaya, íbamos a hacer la nota, cuando no teníamos previsto todo el andamiaje técnico necesario para llevarla a cabo. Es de destacar el esfuerzo, la inteligencia, de nuestro compañero, el camarógrafo Jorge Rodríguez, sin cuya colaboración hubiera sido imposible llevar adelante esta entrevista, que habla que haría en ese momento, si o si.

Ustedes van a tener oportunidad de estar junto a nosotros, compartiendo el privilegio de este reportaje concedido a "Prioridad" por Fidel Castro, el hombre que hoy por hoy monopoliza las cúpulas jerárquicas de su país. Máxima figura del Partido Comunista, Comandante en Jefe del Ejército, presidente del Consejo de la Nación y del Consejo de Ministros, en una Cuba que casi nadie se atreve a concebir sin su presencia. Esta es la charla que mantuvimos con Fidel Castro.

NUESTRO PUEBLO HA HECHO UNA GRAN PROEZA AL RESISTIR DURANTE CASI 30 AÑOS LA HOSTILIDAD DE LA POTENCIA IMPERIALISTA MAS PODEROSA

Periodista: Señor, ¿cómo prefiere que le diga? ¿Comandante?, ¿Presidente? ¿Doctor?

Fidel Castro: Dígale Fidel, como me llama todo el mundo, ¿no?

P. Perfecto. Fidel, en estos días casi todo el mundo, menos Fidel, habla de la reestructura propuesta por Gorbachov en la Unión Soviética. Hay como una necesidad de saber qué interpretación le da a eso el líder del socialismo latino, el hombre que está más cerca de nosotros, que quizás nos haga entender mejor qué es esa democracia, ese pluralismo del cual se habla, si es que se vuelve, como dicen algunos, al capitalismo, si son caristas que se saca el comunismo Internacional. ¿Democracia socialista? Supongo que...

F.C. Me pones en una tarea difícil que es emitir un juicio sobre algo que apenas comienza y que se basa en cuestiones muy complejas. Yo creo que todavía no se puede hacer una valoración de lo que está naciendo. Creo que algunas de las cosas que se ha propuesto Gorbachov son realmente extraordinarias. Podría decir que el primer punto, el punto cardinal de su política, es la cuestión de la paz. Es decir, consiente, como puede estar el dirigente de una gran potencia, de que no hay alternativa para la paz, de que el mundo está amenazado de una catástrofe nuclear. Nadie lo puede saber mejor que aquellos que disponen de decenas de miles de mortíferas armas. Creo que el dirigente de una gran potencia, si actúa como hombre realmente responsable, como tiene que actuar el dirigente de una gran potencia socialista, tiene que estar perfectamente actualizado y consciente de qué son las armas nucleares y cuáles es su poder destructivo y perfectamente consciente de que una guerra nuclear



puede ser, sería, más que podría ser, sería el fin de la humanidad.

P. Socialistas y capitalistas...

F.C. Sí, sí, todo el mundo. Me parece que el mundo estaba necesitando un enfoque nuevo sobre ese problema y es lo que ha traido precisamente Gorbachov. Creo que ha puesto todo el peso, el prestigio de la URSS, su propio prestigio personal, en una batalla por la paz, con enfoques nuevos, con planteamientos nuevos y creo que realmente esa posición ha impactado a la opinión pública mundial y ha abierto la posibilidad real de la paz en el mundo.

P. ¿Usted me permite una pregunta?

F.C. Sí.

P. Usted me habla de enfoques nuevos. Sin embargo, la mención a Lenin es permanente...

F.C. Sí.

P. ¿el regreso a las fuentes, el regreso a la doctrina...

F.C. Sí.

P. ¿y se me ocurre, es una hipótesis: las doctrinas, químicamente puras, cuando pasan por ciertos hombres pueden entrar a deformarse y uno piensa, por ejemplo, en la Unión Soviética y piensa de Stalin en adelante...

F.C. Sí.

P. La distancia entre la teoría y la doctrina, lo de Lenin y el estalinismo, de lo que ahora está regresando Gorbachov, si no entiendo mal, está regresando a Lenin, revalorizando al hombre...

F.C. Déjame decirte que existen las doctrinas y a su vez los hombres interpretan las doctrinas. El socialismo científico comenzó... bueno, Marx y Engels elaboraron las teorías y podemos decir que Lenin fue un gran intérprete de esas doctrinas. Las desarrolló y las aplicó a las condiciones concretas del viejo imperio de los zares. Hizo aportes muy importantes, por eso a partir de ese momento ya no se habló de marxismo sino que se habló de marxismo-leninismo.

Otros dirigentes interpretaron a su manera esas doctrinas. Creo que Stalin en su tiempo interpretó esas doctrinas. Hay que ver que él, precisamente, invocaba el nombre de Lenin continuamente y creo que en los grandes aspectos teóricos interpretó de una manera correcta el leninismo. Y este es un tema muy difícil que no se puede abordar en unos minutos, pero fue en la aplicación práctica de esas doctrinas donde ocurrieron problemas que más tarde fueron analizados, el problema del culto a la personalidad y todas aquellas consecuencias, algunos métodos drásticos de gobierno en lo que se refiere a la dirección política del país, pero no se le pueden negar los grandes méritos que tuvo Stalin. Tuvo grandes errores, pero tuvo también grandes méritos.

Creo que en un futuro se hará un

análisis más objetivo de la personalidad de Stalin y de su papel en el proceso de la construcción del socialismo en la Unión Soviética. Aquel país estaba destrozado, en condiciones sumamente difíciles y no hay dudas de que a él le cupo el gran mérito de haber llevado a cabo la industrialización en un país que estaba solo, aislado, sin recursos de ninguna clase.

P. Era un momento histórico muy especial...

F.C. y creo que jugó un papel muy importante en eso. Pero se desarrollaron fenómenos negativos: el culto a la personalidad, la centralización de todo el poder, el gobierno unipersonal de Stalin, lo cual llevó a indiscutibles abusos de autoridad en aquel período histórico.

Todo eso fue revisado, fue analizado ulteriormente por los propios soviéticos y por la propia dirección soviética, de modo que, bueno, no ha habido ningún líder soviético que no haya invocado a Lenin...

P. Por supuesto...

F.C. porque Lenin es el punto de referencia, pero cada uno de ellos se encuentra con situaciones nuevas y cada uno de ellos tiene que interpretar esas doctrinas y como aplicarlas a situaciones nuevas. Y no hay dudas de ninguna clase de que Gorbachov se inspira en el pensamiento de Lenin, que lo interpreta y lo aplica también a situaciones nuevas de la Unión Soviética y del mundo.

P. Hay que tenerlas en cuenta para interpretar las diferencias, ¿no?

F.C. Mmh...

P. El factor ecológico, histórico, el momento histórico que se está viviendo...

F.C. Sí.

P. Yo le hacía la pregunta anterior sobre el pasaje de la doctrina por los hombres, y no crea que quiero ser tramposo en la formulación.

F.C. Quiero tratar de no caer en ninguna trampa, ¿no? pero yo sé que tú no me vas a hacer caer en alguna trampa enase ni en ningún sentido.

P. para ver hasta dónde el socialismo de Cuba no se está transformando en fidelismo. Eso es lo que uno capta en la gente, en la calle, en el sentimiento, a través de una seducción muy especial que tiene la gente por Fidel.

F.C. Déjame decirte: Creo que he jugado un papel en la historia de nuestra revolución. He tenido algo que ver con los acontecimientos y en cierta forma he influido en los acontecimientos, pero no considero que la revolución sea una obra mía. Es una obra que quiero mucho, que amo mucho y por la cual he luchado sin descanso desde el primer día pero no es mi obra. Yo la veo como la obra de todo un pueblo y realmente, tú mencionas la palabra fidelismo y no he escuchado nunca en este país la palabra fidelismo.

P. No, no, no. La palabra es mía. Traté de interpretar...

F.C. Para que tú veas, no he visto nunca en los órganos de prensa de nuestro país, o por la televisión o por el radio, la palabra fidelismo. Porque realmente en nuestro país no ha habido culto a la personalidad y he sentido toda mi vida una verdadera aversión a lo que podríamos llamar el culto a la personalidad. Recuerdo que una de las primeras medidas que tomamos en los días iniciales de la revolución fue un decreto ley en que prohibíamos terminantemente que hubieran nombres de calles de los dirigentes vivos de la revolución, o estatuas, o pinturas. Todas esas cosas son ridículas. Algo más, si siquiera fotografías de los dirigentes de la revolución. Tú te encuentras aquí y si ves fotografías de un dirigente, la tomaron de un periódico, de una revista, de la carátula de una revista, pero nunca porque el gobierno haya impreso fotografías para la gente.

Esa palabra no se usa nunca, realmente, en nuestro país y creo que no se usará internacionalmente. Yo me considero un modesto revolucionario que he hecho un modesto aporte a la aplicación de la doctrina revolucionaria a las condiciones concretas de nuestro país, a noventa miles del país imperialista más poderoso de la tierra. He hecho un modesto aporte en medidas, en ideas a la práctica revolucionaria y no creo que eso dé derecho a establecer una doctrina con el nombre de fidelismo. Recientemente se editó un libro con los pensamientos, con muchas de las cosas que he dicho a lo largo de estos años. Yo mismo le eché una ojeada después que estaba impreso ese libro y le confieso que me siento satisfecho de todas las cosas que he dicho a lo largo de estos años. Porque al mismo tiempo he podido apreciar que hay un pensamiento consecuente desde el primer día hasta hoy. No sé si eso se podrá llamar doctrina, pero me parece demasiado presumido llamarle doctrina. Creo que es un pensamiento revolucionario que ha sido consecuente. Plego que ese es mi modesto aporte, digamos, al movimiento revolucionario y, por otro lado, creo que nuestro pueblo ha hecho una gran proeza, la proeza de resistir durante casi treinta años, victoriosamente, el asedio, la hostilidad, el bloqueo de la potencia capitalista o imperialista, como les guste o prefieran llamarla, más poderosa de la tierra: que es, desde luego, un país imperialista, sin ninguna duda. En esto he lleva treinta años. Digo que después de nuestra lucha y nuestro enfrentamiento a los EEUU, todos los latinoamericanos somos un poquito más independientes. Creo que después de nuestra lucha contra EEUU, EEUU acepta un poco más a nuestros pueblos de América Latina, siente un poco menos de desprecio por ellos, desde que vio que un pequeño país se le enfrentó, se le pudo enfrentar y se mantuvo firme durante todo ese período y ha logrado hacerle frente. Sí, creo que es una proeza histórica. No más, sino una proeza histórica de nuestro pueblo, que algún día, con sentido imparcial de los acontecimientos, los demás pueblos de América Latina reconocerán. De eso no tengo la menor duda.

P. Yo le quiero contar algo: cuando veníamos para acá, en el avión, su amigo, nuestro Canciller, el Cr. Enrique Iglesias, definió muy apasionadamente su personalidad y decía: "Fidel es gobierno y oposición al mismo tiempo, porque la autocracia está permanente y es, además, el hombre que permanentemente le vemos hablar de América Latina y ejercer una acción en función de ese pensamiento. Y es, además, decía, sin ninguna duda, ya, uno de los pocos personajes de este siglo". Me interesa hacer hincapié en lo primero, ¿usted se siente: gobierno y oposición cuando, a veces, se pone duro con el pueblo, con sus ministros, y les pide más esfuerzo, más eficiencia?

F.C. Diría que dedico el noventa por ciento de mi tiempo en hacer énfasis en los errores, en las deficiencias, en las cosas que a mi juicio están mal hechas, y

digamos que un diez por ciento a las cosas positivas. Creo que nuestro proceso revolucionario tiene mucha cosa positiva e incluso tiene extraordinarias cosas, sin duda, de las cuales nosotros estamos conscientes. Pero, según mi punto de vista, en la práctica revolucionaria más que sentirse satisfecho por lo que se está haciendo, sentir autosatisfacción, es mejor sentir inconformidad, es mejor poner énfasis en los errores y en los defectos, que en el éxito y en los aciertos. Toda mi vida me he caracterizado por una gran franqueza en el análisis de nuestros problemas y de nuestros actos, y he sido siempre, por lo general, muy crítico. En los últimos años he sido todavía más crítico porque tomé conciencia de ciertos errores, de ciertas tendencias negativas en las que estábamos incurriendo y me sentí en la necesidad de poner mucho más énfasis en la crítica de los aspectos negativos. En cierta forma, en un proceso revolucionario los dirigentes tienen que hacer un papel de gobierno y tienen que hacer el papel de oposición también. Porque, ¿qué es la autocrítica? Uno de los principios esenciales, fundamentales, vitales de un revolucionario marxista-leninista es la idea de la autocrítica, el concepto de la autocrítica. Esa autocrítica tiene que existir en el seno del núcleo, en el seno de los comités del Municipio, en el seno del Partido y, sobre todo, lo más importante, en el seno del pueblo y ante la opinión pública.

Es muy difícil autocrítica, y te digo francamente que conozco muy pocos hombres que sean capaces de autocrítica. Autocrítica requiere valor. No solo autocrítica a sí mismo por errores que se pudo haber cometido, sino autocrítica la obra que el colectivo, que el Partido, que el conjunto de revolucionarios está llevando a cabo. Y nunca he tenido la menor duda —y creo que es una virtud revolucionaria— de que hay que apilar sistemáticamente la autocrítica. Sin embargo, la autocrítica es una de las cosas más raras, más extrañas que tú te encuentras en la vida pública de los hombres. Es lo más extraño que tú te encuentras en la vida de los políticos. Será porque aplicamos de manera consecuente el principio de la autocrítica, que algunos digan, por ironía, o con humorismo, más que ironía como humorismo, de que nosotros hacemos al mismo tiempo el papel de gobierno y el papel de oposición. Quisiera que más compañeros hicieran el papel de oposición, y constantemente estimulamos ese espíritu autocrítico. Creo que más que la autocomplacencia, la autocrítica es lo que realmente ayuda a avanzar un proceso revolucionario. Claro, Iglesias es muy amistoso y muy afectuoso y muy generoso en su juicio.

P. ¿Admira usted realmente?

F.C. Bueno, nos admiramos mutuamente. Conocidos, amigos durante mucho tiempo cuando él no ostentaba un cargo político en su país, sino cuando era un prestigioso dirigente de un organismo internacional, muchas veces visitó nuestro país, hicimos relaciones de amistad. En este mismo lugar hemos conversado muchas veces con Iglesias; yo incluso le critiqué que han pasado dos años antes que él hiciera la visita y le dije: desde que eres Canciller tú no has querido visitarnos a nosotros. Pero ha sido una visita realmente muy agradable, muy interesante, muy constructiva.

LA HISTORIA TENDRÁ QUE ATRIBUIRLE UN HONOR A GORBACHOV POR LO QUE ESTÁ HACIENDO POR LA PAZ

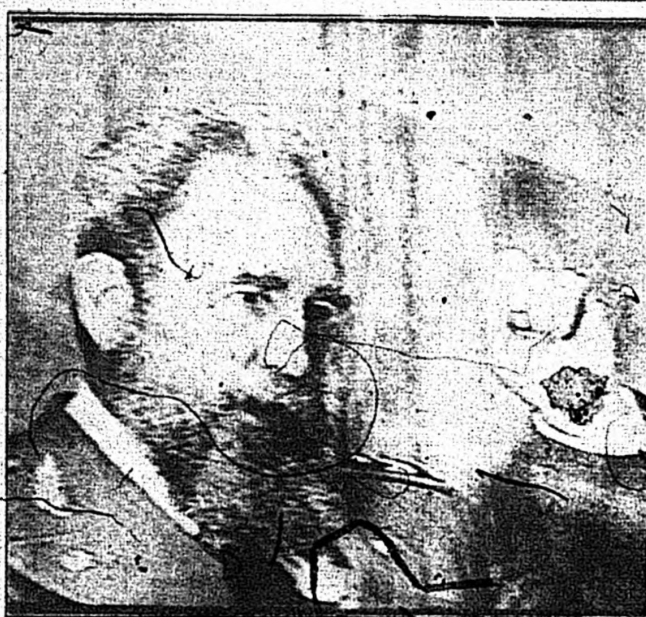
P. Fidel, ¿cambiamos de tema?

F.C. No. No. Sigue con el tema que tú quieras, amí me agrada conversar.

P. La semana pasada en este mismo programa hablábamos con el presidente Cerezo.

F.C. ¿Tú no crees realmente que nosotros no hemos agotado los temas anteriores? Por si queda alguna duda... P. No, simplemente.

F.C. ¿de Gorbachov, ¿quieres hablar más? Quizás no abordamos suficientemente todo eso. Quería decirte



que tengo muy buena impresión de Gorbachov. Es un hombre muy inteligente, valiente, audaz. Está haciendo cosas extraordinarias dentro de la Unión Soviética, sobre todo con un espíritu muy autocrítico también de los problemas que ha tenido la Unión Soviética en estos años, de impulsar el ritmo de desarrollo de la Unión Soviética, de aplicar los avances de la ciencia y de la técnica. Creo que su rol más importante, en primer lugar, es internacional y creo que si hay una esperanza realmente de que se logre establecer un clima de paz y de coexistencia en el mundo. Entonces, la historia tendrá que atribuirle un honor por eso a Gorbachov.

Está haciendo cosas muy importantes dentro de la Unión Soviética, también renovando los cuadros, promoviendo gente joven, ideas nuevas; ideas de tipo político, de tipo económico. Este es un campo ya mucho más complejo en que es mucho más difícil emitir un juicio. Creo que muchas de las cosas que se están haciendo se traducirán en grandes resultados, porque todas las cosas que se están haciendo tendrán que pasar por las pruebas de la vida. Tal vez no se logre el cien por ciento y en todas las cosas no tenga éxito. Nosotros seguimos con mucho interés lo que está haciendo Gorbachov, y realmente nos parece de gran trascendencia todo lo que se ha hecho en la Unión Soviética, por las repercusiones que pueda tener en ese país, que es un gigante, un gigante del socialismo, y por las repercusiones internacionales que pueda tener. Pero, realmente, creo que sería un poco prematuro emitir un juicio y tendríamos que esperar al desarrollo de los acontecimientos para poder analizar todas y cada una de las cosas que está haciendo.

P. Sin duda, por esa afirmación que usted hacía de que hay que esperar, y yo comparto que hay que esperar, todos los procesos son evolutivos, ¿no?

F.C. Le conozco, en mis relaciones, en mis contactos personales. Es un hombre muy inteligente, muy honesto, lleno de las mejores intenciones, un hombre de gran talento. Lo está demostrando.

P. Se habla, incluso la agencia Tass lo decía, de dos grandes vertientes: "conservadores y progresistas". Eso evidentemente puede ser resultado del primer planteamiento frontal de esa "revolución dentro de la revolución", como fue definido el mensaje de Gorbachov, pero ahí también se planteó el problema.

F.C. El no ha hablado de revolución, ha hablado de reestructuración.

P. Habla de reestructura, pero los intérpretes, los analistas han dicho.

F.C. ¿Tú has hablado de "conservadores y progresistas"?

P. Sí. En un telegrama que...

F.C. Yo creo más bien, que esa terminología de "conservadores y progresistas" era occidental.

P. ¿Lo dice también la Tass?

F.C. Cuando se analizan los problemas de China en los cables internacionales, las agencias occidentales hablan de "conservadores y progresistas". Esa terminología no creo que sea soviética. Cuando se habla en la URSS de lo que piensa uno y otro no se habla de "conservadores y progresistas" y yo creo que eso más bien pertenece realmente a la vieja terminología. No sé si hay, porque... yo, realmente, me sentiría, yo sospecharía de la simpatía de Occidente. Si Occidente me empezara a elogiar a mí, no me sentiría muy satisfecho. Porque creo que desde el punto de vista político, el pensamiento imperialista, capitalista, liberal burgués —lo digo francamente— es lo más negativo, lo más retrógrado, lo más reaccionario y lo más conservador que hay en la historia. Por eso creo que los revolucionarios no debemos dejarnos, de ninguna manera, manipular ni podemos dejarnos, de ninguna forma, entrar en la categoría de "conservadores y progresistas" desde el punto de vista occidental. Y para mí lo que determina realmente lo que suena a progresista, es el punto de referencia del capitalismo. Mientras más nos alejemos del capitalismo, somos más progresistas y revolucionarios. Mientras más nos acerquemos al capitalismo, somos más conservadores y más reaccionarios. Y, por lo tanto, los regímenes capitalistas por excelencia no van a tener una amabilidad de llamar progresista a un revolucionario.

De modo que sospecho mucho de esos calificativos occidentales y dudo de que Tass haya usado ese calificativo, y si lo usó, sería una equivocación de Tass.

P. Independientemente del aspecto idiomático.

F.C. Si, sí.

P. Pueden darse, y es muy posible que se den, hasta por razones generacionales, esas dos tendencias que se llamarían de diferente manera; pero habría quienes tienen reacción más rápida o más lenta, o distinta reacción, frente a los cambios propuestos, porque Gorbachov dijo: tenemos que ir hacia adelante, no podemos retroceder y no tenemos hacia dónde retroceder.

F.C. Correcto.

P. Y yo pienso que no debe ser igual la reacción de un hombre de veinte años que la de uno de sesenta o de setenta.

F.C. Depende, porque yo tengo sesenta ya y creo que no ha cambiado en nada mi pensamiento político y mis actitudes frente a los problemas respecto a cuando tenía veinte años.

P. Si, si. Yo creo que con los años me he

vuelto más revolucionario, más convencido revolucionario. Me siento más revolucionario a los sesenta que a los veinte, y a los sesenta que a los treinta, y creo que me sentiría desgraciado el día en que amaneciera y no me sintiera más revolucionario que el día anterior. Así que esta cosa de las agencias internacionales...

P. ¿Volvería a ser revolucionario a los treinta años?

F.C. Volvería a ser lo mismo que hace treinta años con la experiencia de ahora. Creo que lo haría mucho mejor. Haría las mismas cosas que ahora, pero con mucha más experiencia y posiblemente con mucha más eficacia.

HEMOS ALCANZADO EL NUEVO ORDEN ECONOMICO EN NUESTRAS RELACIONES CON LOS PAISES SOCIALISTAS

P. El domingo pasado hablamos en este mismo programa con el presidente Cerezo, a raíz de la moratoria de Brasil para el pago de los intereses de su deuda. Y el presidente Cerezo decía, un poco risueño: Fidel Castro dice que no hay que pagar la deuda, pero él está al día con la deuda.

F.C. Bueno, yo no quiero decir nada que no sea amable para Cerezo. Es la primera tontería que le he oído decir a Cerezo. Eso demuestra una falta de información del Presidente de Guatemala. Nosotros estábamos al día con nuestra deuda hace aproximadamente un año porque nosotros no teníamos los problemas que tenían otros países latinoamericanos. Hemos librado una gran batalla contra la deuda externa, en favor de la solución para la crisis de la deuda externa. Nosotros no hemos hablado sólo de la deuda externa, porque la deuda externa es una consecuencia del sistema de relaciones económicas existente en el mundo de hoy. La deuda externa es consecuencia del intercambio desigual, del proteccionismo, del dumping, del orden económico injusto que hoy prevalece en el mundo. Es consecuencia del subdesarrollo. Dijimos que el subdesarrollo es consecuencia del colonialismo, que es consecuencia del capitalismo. Esa es nuestra concepción, en general bastante amplia y que no se refiere solo a la deuda externa.

Hemos planteado de que hay que borrar esta deuda y que nosotros no somos deudores. Nosotros somos acreedores del mundo capitalista desarrollado que nos ha explotado durante siglos. He dicho que la deuda es impagable, que es incobrable. Que es impagable desde el punto de vista económico, desde el punto de vista político, desde el punto de vista moral, desde el punto de vista legal. Porque no fueron los pueblos los que contrajeron esas deudas. No es una responsabilidad que obligue al pueblo. Todos sabemos cómo se han contraído esas deudas.

Nosotros sabemos que esas deudas no se pueden defender desde el punto de vista político, ni económico, ni moral, ni legal, ni siquiera aritmético. No se puede porque yo te puedo demostrar matemáticamente que la deuda es impagable. Te lo puedo demostrar. Esa es la tesis que hemos estado defendiendo. Y hemos planteado que la deuda debe ser el factor que una a los países del Tercer Mundo, no sólo para liquidar esta deuda, sino para liquidar este orden económico injusto que existe en el mundo de hoy. Para liquidar el intercambio desigual, el dumping, el proteccionismo, la fuga de capitales, la manipulación de las monedas y todo ese problema. En el año 85, y durante muchos meses, hemos planteado estos problemas. Y creo que el tiempo nos está dando la razón con lo que está ocurriendo. Cada día la deuda crece más. Cada día es más impagable y más incobrable. Y me atrevo a asegurar que la deuda no se pagará.

Yo creo que Cerezo, si dijo eso —y te creo ya que tú que lo entrevistaste dices que dijo eso—, no ha profundizado en este problema, ni ha analizado seriamente este problema. Y cuando se refiere de esa forma a los planteamientos míos, incurre en una bochornosa super-

ficialidad. Nosotros le decíamos al mundo que estábamos librando esta batalla no por nosotros. Estamos librando esta batalla por los pueblos de América Latina y por el Tercer Mundo. Porque nuestra deuda no era grande. Nuestras relaciones económicas fundamentales y básicas no eran con Occidente, son con los países socialistas. Y nosotros tenemos excelentes relaciones comerciales y económicas con los países socialistas, excelentes relaciones de intercambio con esos países. Nosotros hemos alcanzado el Nuevo Orden Económico Internacional en nuestras relaciones con los países socialistas. Esta deuda nos afectaba en nuestras relaciones económicas con los países capitalistas, que son apenas el 10 por ciento de nuestras relaciones económicas. Pero a pesar de ese reducido porcentaje, son importantes.

Nosotros tenemos determinadas tecnologías, o determinadas materias primas, o determinados productos que no podemos obtener en los países socialistas. Pero a nosotros esta crisis no nos afectaba en un grado tan alto, porque nuestro desarrollo económico depende de relaciones con ese mundo cruel y despiadado, que es el mundo capitalista desarrollado, sino con los países socialistas.

No estamos librando una batalla por nuestros intereses. Estamos librando una batalla por principios y estamos librando una batalla por los intereses de todo el Tercer Mundo, de los países de América Latina y de todo el Tercer Mundo. Es lo que nosotros planteábamos. Pero no estábamos asfixiados por la deuda. Esa fue la situación nuestra hasta el primer trimestre del año 86. En el primer trimestre del 86, no por un hecho auto-voluntario, sino porque fuimos afectados en el 40% de nuestros ingresos en divisas convertibles, se produjo una abrupta caída de los precios del petróleo y nosotros estábamos exportando y reexportando tres millones de toneladas. Tuvimos afectaciones por precios, por sequía, bajos precios de nuestros productos de exportación y la propia devaluación del dólar nos afectó. Porque como nosotros no comercializamos con E.E.U.U., en el área occidental, sino con Japón, España, Francia, R.F.A. Italia, las monedas de todos esos países se encarecieron. Y nosotros nos vimos abruptamente afectados, en cuestión de semanas, en nuestros ingresos en divisas convertibles, que se redujeron en un 40%. Ante esa situación nos vimos obligados a suspender los pagos. No tuvimos otra alternativa.

Pero el señor Cerezo anda recorriendo el mundo y, si dice esas cosas, es que ignora. Bueno, pero yo, lo excuso porque él acaba de llegar al gobierno de un país donde todos los días matan 10 ó 12 hombres y tiene muy limitadas posibilidades de gobierno real allí. Los militares y los escuadrones de la muerte son los que deciden. Entonces él no debe haber tenido tiempo de enterarse de las cosas que yo he dicho y de las realidades de los problemas de Cuba. Por eso puede haber dicho una tontería de esa naturaleza.

P. A lo mejor la tradición de buenos pagadores que tienen ustedes, hizo que él...

F.C. Si, siempre fuimos buenos pagadores. Porque incluso, para la deuda nuestra, la connotación era diferente. Porque la deuda nuestra la contrajo el gobierno revolucionario en nombre del pueblo. Y ese dinero no se fugó. No fue a parar a Miami, a California, a Nueva York ni a ninguna parte, como se han fugado cientos de miles de millones de dólares en América Latina. Ese dinero se invirtió en nuestro país. Y se invirtió en beneficio del pueblo de Cuba. Y nos prestaron aquellos bancos frente a las presiones de Estados Unidos. Nosotros nos sentíamos con ciertas obligaciones, porque la situación no era la misma. No eran las multinacionales de la banca que estaban buscando depositar los enormes excedentes de petrodólares que tenían, y fueron a los países del Tercer Mundo e invirtieron. Mucho de ese dinero se invirtió en comprar armas,

mucho de ese dinero se fugó, mucho de ese dinero se malversó. Y ninguno de esos problemas ocurrieron en Cuba.

Por lo tanto, entonces, la situación moral nuestra no era igual. Los que nos prestaron a nosotros, nos prestaron dinero no para que se fugara, o para que se malversara o para que se despilarrara. Fueron dineros que se invirtieron en industrias y se invirtieron en servicios para nuestro país. Cuando nosotros estábamos librando la batalla con relación a la deuda externa, no estábamos pensando en nuestra situación, ni en nuestros intereses. Estábamos pensando en la situación de los países del Tercer Mundo y estábamos defendiendo un principio. Entonces, no es igual nuestra situación.

Sin embargo, si hemos sido víctimas del dumping de los países capitalistas, del proteccionismo, de las maniobras financieras, es decir, del intercambio desigual. Y también fuimos colonia y también debemos nuestro subdesarrollo al colonialismo durante siglos y al neocolonialismo impuesto por Estados Unidos. Desde ese punto de vista, si, son acreedores nuestros. Y desde ese punto de vista, si, estamos en condiciones iguales a los demás países latinoamericanos y del Tercer Mundo. Pero realmente desde el punto de vista de la forma en que se invirtieron los recursos que le prestaron a nuestro país, la situación fue diferente a la de la inmensa mayoría de los países latinoamericanos, porque se contrajo de otra forma y tendría que preguntarse qué pasó con el dinero que se le prestó a cada uno de los países latinoamericanos: más de 150 mil millones de dólares se fugaron como consecuencia de la inflación, como consecuencia de los altos intereses de E.E.U.U. Fueron a parar a Europa, a Suiza, a E.E.U.U. y a otros lugares.

Nuestro dinero no fue a parar a ninguno de esos lugares. Se invirtió aquí y esa es la realidad. Así que te puedo hablar de este tema y me parece ridículo que un Presidente que presume de estar informado diga esas cosas por allá por Uruguay.

P. Con respecto a la deuda, ¿Ud. cree que responde a principios o a razones netamente económicas la decisión de Brasil?

F.C. En primer lugar, yo creo que responde a razones netamente económicas. Brasil no tiene opción. Brasil tenía que suspender los pagos, y lo hizo. Tuvo el valor de hacerlo. Yo pienso que la decisión tomada por Brasil es realmente un acontecimiento histórico. Y dije y repito, que a partir de la decisión de Brasil, la palabra la tendrán los deudores. Porque Brasil, sencillamente, decidió suspender los pagos. Brasil no rechaza la negociación; más bien busca la negociación. Y he dicho que cualquiera que sea el resultado de las negociaciones, y si se resuelve o no este problema en virtud de una negociación altamente satisfactoria para Brasil, a partir de ahora la última palabra la tendrán los deudores, porque no fue el FMI, no fue la banca acreedora, fue el país deudor el que tomó la decisión valiente de suspender los pagos.

Es de esperar que haya una negociación y alguna solución. Pero también es de esperar que se le hagan a Brasil importantes concesiones financieras. O, de lo contrario, Brasil no podrá pagar la deuda. Y, entonces, esas concesiones que obtenga Brasil en una negociación, si se logra una negociación satisfactoria, ese resultado será beneficioso para todos los países deudores.

P. Como precedente...

F.C. Bueno, en primer lugar es eso. Si no hubiera arreglo y Brasil se mantiene firme y decide prolongar indefinidamente la suspensión de pagos, requiere el apoyo resuelto de todos los países del Tercer Mundo, de todos los países del Grupo de los 77, de los países No Alineados, de los países latinoamericanos. Requiere y merece el apoyo de todos los países del Tercer Mundo porque, en cierto sentido, Brasil no solo está defendiendo en este momento su causa, sino que está defendiendo la causa de todos los países latinoame-

ricanos y de todos los países deudores.

Y por lo pronto, en cuanto a Cuba se refiere, Brasil tendrá nuestro total, completo e incondicional apoyo. Realmente admiro la decisión tomada. Fue una decisión resuelta y valiente. Yo creo que está defendiendo también principios. Digo que Brasil está defendiendo un principio que interesa a todos los países del Tercer Mundo. Brasil ha dicho que no se puede pagar la deuda con el hambre del pueblo. Y yo creo que eso es un principio. Pero Brasil podría decir: no pago la deuda porque no puedo pagar la deuda en las actuales condiciones. Y puede decir: me rebajan los intereses, me dan 20, 30 ó 40 años para pagar, me dan tantos años de gracia y entonces en esas condiciones puedo pagar. Nosotros esperamos que Brasil, en esta batalla que ha emprendido, tenga éxito. Sin duda tendrá nuestro apoyo.

Si quieren hacer un escarmiento con Brasil los países capitalistas industrializados, si quieren tomar represalias con Brasil, van a fracasar. Porque Brasil es un país de enormes recursos potenciales. Y si se mantiene firme frente a cualquier intento de chantaje de los países capitalistas acreedores, no tengo duda que tendrá el respaldo del Tercer Mundo, tendrá el respaldo de los países No Alineados, tendrá el respaldo de los países socialistas, tendrá el respaldo de todas las fuerzas verdaderamente progresistas de este mundo. Esa es mi opinión. Estamos observando los acontecimientos y entiendo que Brasil tiene suficiente fuerza para llevar adelante con éxito esta batalla.

LA MATEMÁTICA DICE QUE NO SE PUEDE PAGAR LA DEUDA DE AMÉRICA LATINA

P. La deuda externa no es el único problema para América Latina...

F.C. A mí me gustaría abundar un poquito más.

Sobre la situación de la deuda puedo decirte lo siguiente: No es solo Brasil; el conjunto de los países de América Latina tiene una situación difícil. Las importaciones de América Latina fueron 91 mil millones de dólares, aproximadamente, en el año 85. En el año 86 fueron 78 mil millones. Aquí tú tienes 13 mil millones menos. En el año 85 el superávit comercial de América Latina fue de 33.500 millones de dólares. En el año 1986 el superávit comercial de América Latina fue de 18.500 millones aproximadamente, 15.000 millones menos de superávit. América Latina pagó en el año 86, 30.100 millones de dólares en intereses y utilidades. Y América Latina recibió en inversiones y por otros conceptos, 8 mil millones. De modo que en América Latina se produjo una transferencia neta de capitales por 22.000 millones de dólares hacia los países industrializados pues estamos frente al absurdo de que una región del mundo subdesarrollada, con gran estancamiento económico, cuya producción per cápita es inferior a la que habla en el año 80, en el año 1979, está transfiriendo capitales hacia los países capitalistas desarrollados. Y desde 1982 a 1986, la América Latina ha hecho transferencias netas por 132 mil millones de dólares a los países capitalistas desarrollados. Más exactamente, 131.900 millones de dólares en cinco años. Esa situación es insostenible, es explosiva. Si tú exportas menos, si tú tienes cada vez menos superávit, si tú tienes que seguir extrayendo de la sangre y del sudor de los pueblos latinoamericanos decenas de miles de millones a entregar todos los años a los países capitalistas desarrollados, esto señala una situación insostenible para la economía de los países de América Latina.

Y por tanto esta deuda —y yo dije, repito, reitero— esta deuda externa de América Latina es impagable y es incobrable. Y esto que venimos sosteniendo nosotros sistemáticamente lo están demostrando los hechos. Y con estos datos yo quiero que alguien me explique cómo es posible pagar la deuda externa de América Latina. La matemática dice que no, de manera irrefutable.



P. En aquel momento, un poco después quizá, Ud. dijo también que esa deuda externa ponía en riesgo las democracias de Argentina, Brasil y Uruguay. En este momento, aparentemente, la decisión de Brasil estaría fortaleciendo por lo menos la figura de la estructura democrática por todo el apoyo, el consenso que ha logrado alrededor de la decisión.

F.C. Yo sostenía eso por una razón muy simple. Para pagar esa deuda externa en las condiciones que exigían los países capitalistas acreedores, había que tomar medidas tan drásticas que liquidaban políticamente a cualquier gobierno que tratara de imponer esas medidas. Es por eso que el gobierno de Brasil, también el gobierno de Argentina, el del Perú, planteaban que no estaban dispuestos a aceptar esas condiciones. Porque gobiernos que eran resultado de una apertura democrática tenían que imponer tales restricciones, tales sacrificios a sus pueblos que ponían en crisis el proceso democrático en esos países. Lo dije y lo sostengo.

Indiscutiblemente, la deuda ya no se está pagando en esas condiciones. Podemos decir, en primer lugar, que la deuda ya no se está pagando. Hace rato que no se está pagando la deuda. Se están pagando, o se trata de pagar, exclusivamente, los intereses de la deuda. Esos 31.100 millones de dólares que yo mencioné son por intereses de la deuda

grandes países capitalistas desarrollados, dentro de diez o veinte años estamos en una situación igual. Yo planteo que los problemas del subdesarrollo requieren no solo borrar la deuda, sino el cese del intercambio desigual, del dumping, del proteccionismo, la aplicación del Nuevo Orden Económico Internacional aprobado por las Naciones Unidas. Y aun así, muchos países necesitarían de una gran colaboración internacional para su desarrollo.

Y los países de América Latina no solo necesitan la erradicación de la deuda y el Nuevo Orden Económico Internacional sino requieren inevitablemente de la integración económica. Sin integración económica los países de América Latina no tienen ningún futuro. Y países de un potencial económico grande, como Brasil, incluso los países de América Latina, necesitan la integración como condición indispensable para su desarrollo y para ocupar un lugar decoroso en el mundo del futuro. Porque en la época de la computación, de la electrónica, de la biotecnología, del robot, en realidad, a países aislados, dispersos y débiles económicamente no les quedará ningún lugar en ese mundo.

De la integración se ha hablado muchas veces y todo el mundo ha hablado de integración, pero nunca la integración fue una necesidad tan vital y tan perentoria como lo es en este momento. Es decir, no debemos limitarnos a hablar de esta deuda que ya la doy por impagable. Es mucho más importante ahora la lucha por acabar con esa política abusiva que se lleva a cabo contra los países del Tercer Mundo y por el Nuevo Orden Económico Internacional y por la integración, porque son requisitos sine qua non para el desarrollo y para la supervivencia como naciones independientes de los países de América Latina.

P. ¿Sería posible esa integración en regímenes políticos diferentes?

F.C. Pues que no queda más remedio. No podemos esperar que haya una revolución en todos los países para que se produzca una integración. En esa integración, nosotros, como país socialista que somos —prácticamente una excepción en América Latina—, estamos dispuestos a participar, a unir. Y creo que es perfectamente posible. Aquí mismo nosotros hemos conversado con muchos industriales. Uds. mismos fueron testigos de la conversación, de la franqueza con que les hablé y cómo era perfectamente posible la integración en el mundo del mañana, en ese mundo de paz del mañana, porque si no hay paz no hay que hablar de nada; ni de deuda, ni de integración, ni de Nuevo Orden Económico, porque no habra habitantes sobre este planeta que se puedan dedicar a esos menesteres. Todo esto a qué me estoy refiriendo tiene como premisa la paz. Y que se evite una conflagración nuclear exterminadora para la humanidad. Es decir, suponiendo un mundo de paz, entonces, no queda otra alternativa que esta integración. Y en ese mundo de paz habrá países capitalistas y países socialistas. Nosotros, que somos un país socialista, no encontramos ningún tipo de obstáculo para integrarnos económicamente a América Latina. Tú tienes el caso de Europa. Los países de Europa, incluso se pasaron siglos haciendo la guerra unos a otros. Guerra que duraron diez, treinta, cien años. Sin embargo, hoy todos los países de Europa, con gobiernos diferentes, con idiomas diferentes, integran la Comunidad Económica Europea. A ninguno de estos países de Europa se le ocurrió pensar hoy que es posible su supervivencia sin la CEE. Y son países muy industrializados, mucho más que los de América Latina: Inglaterra, República Federal Alemana, que fueron la cuna del desarrollo industrial, no continúan hoy su existencia sin la integración económica.

Entonces, ¿cómo países pequeños como los de Centroamérica o muchos países pequeños de Sudamérica pueden concebir su existencia económica y política futura sin la integración? De manera que no hace falta que los países se conviertan en socialistas. Basta que tengan un nivel de conciencia, un nivel

de desarrollo político, un nivel de responsabilidad sus dirigentes políticos, para luchar por la integración. Está demostrado que puede haber integración económica aun dentro del capitalismo. Y si Europa la tuvo, ¿por qué no la puede tener América Latina? Nosotros, que somos un ave rara aquí en América Latina, porque somos un Estado socialista, pudiéramos decir que es imposible. Yo digo que no hay nada imposible. Y que la integración de América Latina no solo tendrá en nosotros unos defensores sino que tendrá, además, unos colaboradores de esa integración y unos participantes de esa integración.

EN EL CAMPO DE LA SALUD, DE LA EDUCACION Y EN OTROS CAMPOS, ESTOS RESULTADOS SOLO PODRIAN LOGRARSE EN EL SOCIALISMO

P. Yo escuché ayer, en el Instituto Biotecnológico, las palabras de uno de los directores, que transmitió una de sus frases: "Si no nos subimos ahora al carro de la ciencia y la tecnología, no nos subimos nunca más". Creo que para la integración, la incorporación de la ciencia y la tecnología es una preocupación de todos los economistas sociales. ¿No es así?

F.C. Yo siempre he dicho, y se trata de esa frase que tú tienes por ahí, que el futuro tiene que ser un futuro de hombres de ciencia. Desde el principio de la revolución yo estuve siempre consciente de la importancia de la ciencia y la técnica para el desarrollo y para el avance de los países, y veía que, precisamente, uno de los instrumentos del dominio sobre nuestros países era el monopolio de la ciencia y la técnica que tienen los países capitalistas desarrollados. Desde el principio iniciamos nuestros esfuerzos a favor del desarrollo de la ciencia. Aquí no hablo centros de investigación. Se creó la Academia de Ciencias y ahí tenemos más de cien centros de investigación. Uno de los últimos que hemos creado, que es el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología, nos sitúa entre los diez países del mundo más avanzados en esa rama. Y la biotecnología, al igual que la robótica, la informática, la electrónica, son tecnologías de vanguardia. Nosotros tratamos de avanzar en la biotecnología, en la informática. Estamos generalizando el estudio de la computación; ya lo tenemos en todas las facultades universitarias, en las facultades de ciencias técnicas de las universidades, ya los estamos teniendo en la enseñanza media, y en dos años más la computación estará extendida a todas las escuelas secundarias, a todas las escuelas universitarias, a todas las escuelas tecnológicas y a todas las escuelas de ciencias técnicas de las universidades.

Incluso tenemos creado en las instituciones —algo muy interesante, sobre la que seguramente ustedes no han tenido tiempo de informarse— las escuelas de ciencias exactas. Y no te olvides que recientemente, cuando estuvieron por allá, por Uruguay, el equipo cubano, quedó, en primer lugar en la competencia iberoamericana y creo que estamos avanzando muy rápidamente y que pronto estaremos en lugares realmente destacados en toda la cuestión de la informática, matemáticas y todas las ciencias exactas. Es un requisito indispensable del desarrollo y es un requisito indispensable para la independencia de nuestros países. Porque hoy todo lo que surge de ciencia y técnica viene de esos países capitalistas desarrollados hacia el Tercer Mundo. E incluso no son los monopolistas de la ciencia y la técnica sino que se roban los mejores cerebros de los países del Tercer Mundo. He oído hablar de muchos hombres eminentes de América Latina que no trabajan en sus países; que trabajan en EEUU, trabajan en Inglaterra, trabajan en Europa, que no tuvieron posibilidades de desarrollar sus investigaciones en sus respectivos países. Y nosotros le hemos dado una enorme importancia a eso, como te hemos dado una enorme importancia al desarrollo de las investigaciones médicas, tanto en el que

también ocupamos un lugar muy destacado. Te puedo asegurar que estamos haciendo cosas verdaderamente revolucionarias en el campo de la medicina, y que, sin duda, en pocos años nosotros ocuparemos el primer lugar del mundo. Hoy estamos en el primer lugar dentro del Tercer Mundo en el campo de la salud pública. En diez años más, a mi juicio, estaremos en el primer lugar entre todos los países del mundo.

P. ¿Ud. cree que solo en un régimen comunista puede pasar eso, el estar en el primer lugar en la salud, ocupar los primeros lugares en educación?

F.C. Yo creo que si tú dejas eso a la espontaneidad, no se logra. El problema que en los países capitalistas se deja eso a la espontaneidad, no hay suficiente atención médica, no hay suficiente atención a la salud, no hay suficiente atención a la investigación científica. La medicina privada no puede lograr jamás los resultados que nosotros hemos logrado con nuestro sistema de medicina. Yo diría que en el campo de la salud, de la educación y en otros campos, eso solo podría lograrse en un régimen socialista. Francamente te lo digo. Esto no quiere decir que un país capitalista no pueda tener un programa de educación, de salud. Unos cuantos países capitalistas tienen un importante programa de educación y de salud. Pero un país del Tercer Mundo, un país capitalista en la categoría de los países subdesarrollados, solo a través de una participación muy activa y dinámica del Estado puede lograr un avance de esta naturaleza en esos campos. Esa es la situación nuestra. Hay países que tienen bastante buen sistema de salud. Argentina tiene bastante buen sistema de salud. Creo que el Uruguay tiene. Costa Rica tiene buen sistema de salud. Estaban muy por delante de nosotros, y yo te digo sinceramente que ahora nosotros estamos muy por delante de ellos, en todos los índices de salud. Pero no es lo que hemos alcanzado sino las condiciones que hemos creado para avanzar en los próximos diez y veinte años. Lo que hemos avanzado nos sitúa en primer lugar. Pero las condiciones que hemos creado nos van a situar en primer lugar entre todos los países, socialistas y capitalistas.

Por ejemplo, el índice de mortalidad infantil en Cuba está en 13.6. El de EEUU es de 11, aproximadamente, y tiene regiones en que es mucho más alto que el nuestro, en poblaciones hispanicas, en poblaciones negras. Así que nosotros estamos apenas a dos puntos del índice de mortalidad infantil de EEUU, y pienso que en cinco años más bajamos de diez. No quiero hacer muy extenso esto, pero te podría hablar de cuáles son las bases por las cuales tenemos la seguridad de bajar de diez, a pesar que nuestro clima es menos saludable que el clima templado. Porque en el clima tropical hay más insectos, condiciones más ideales para los virus, las bacterias, etc. En el clima tropical pueden influir factores genéticos también. Pero yo estoy seguro de que vamos a bajar de diez, porque ya tenemos áreas de montaña y áreas rurales en que tenemos hoy menos de diez como resultado proveniente del médico de la familia, institución que estamos extendiendo a todo el país. Pero también estamos empezando a aplicar la genética prenatal. Tenemos un programa de cuidados intensivos prenatales en la maternidad. Hemos creado centros de cirugía cardiovascular infantil muy modernos y todos estos factores deben bajar a menos de diez la mortalidad infantil.

La perspectiva de vida es de 75 años. Estoy seguro que en diez años más nosotros elevamos la perspectiva de vida por encima de 80 años. Absolutamente seguro. Nosotros no estamos emulando con los países del Tercer Mundo. No estamos emulando con el país más alto de ningún país de América Latina, o de África, o de Asia. Nosotros estamos emulando hoy con EEUU, el país capitalista más rico y no tengo la menor duda que lo dejaremos atrás. No



y por utilidades. No te olvides que están los intereses de la deuda, las utilidades, pero además se va mucho dinero de América Latina por la vía de las fugas de capitales. No te olvides de eso. Eso no está en esta cuenta. Se va mucho dinero de América Latina por la vía del intercambio desigual; eso tampoco está en esta cuenta. Hablo de 31.100 millones de dólares pagados en intereses y de las utilidades de las empresas extranjeras en América Latina. Ahora lo que se discute es si se pagan o no los intereses. Porque realmente lo que han hecho los países acreedores es prestar dinero para que le paguen los intereses. Y crece la deuda sin pagarse ninguna deuda. Eso es un cáncer. Eso no tiene solución lógica. Y, entonces, ya lo que se discute es si se pagan los intereses de la deuda. Y al final —lo dije, lo repito y lo reitero— no se pagarán ni la deuda ni los intereses de la deuda.

P. Para eso tendría que cambiar un poco...tendría que unirse un poco más Latinoamérica.

F.C. Claro. Claro. Pero es que la deuda no es más que una parte del problema. Si la deuda se borrara mañana y continuaran en el mundo las condiciones de intercambio desigual que hoy existen, la política del dumping, de proteccionismo, manipulación de las finanzas mundiales, todas estas cosas que hacen los yanquis, que hacen los

teno la menor duda; estoy seguro de eso.

P. Es bueno tenerlo como parámetro, ¿no?

F.C. Bueno, es que tenemos que compararnos con ellos.

P. Ud. afirmaba que todo esto era posible pensando en la paz. Hace algunos días los cables internacionales trajeron una preocupación que fue hecha pública en Venezuela por la construcción de la planta termonuclear de Cienfuegos. Creo que fue el presidente de una usina nuclear de Venezuela.

F.C. Eso son maniobras yanquis. Ridículas maniobras yanquis.

P. Otro Chernobyl, no.

F.C. Esos son trucos de EEUU, que mueve sus peones para impulsar la implantación de nuestra planta nuclear. Resulta que EEUU tiene plantas nucleares en la Florida y en todas partes, y ninguno de estos mentecatos dijo una sola palabra. Las plantas nucleares de EEUU tienen mucho menos seguridad que las nuestras. Mucho menos. Es muy difícil que se construya una central nuclear con los requisitos con que estamos construyendo nuestra central nuclear, con una tecnología que no es la de Chernobyl, sino con una tecnología similar a la que tiene EEUU, con medidas de seguridad que no aplica EEUU en la construcción de sus plantas. Con un personal tan calificado que en nuestra planta nuclear van a trabajar tantos ingenieros y tantos técnicos, un personal tan altamente calificado, como no lo tiene ninguna planta en EEUU.

Y andan fastidiando con eso. Nosotros no tenemos energía hidráulica, nosotros no tenemos carbón, nosotros no tenemos fuentes energéticas fáciles, tenemos algunas producciones limitadas de petróleo. El país se desarrolla, toda la electricidad que produce es a base del petróleo, cómo se puede cuestionar el derecho de Cuba a construir una planta electronuclear? Estamos construyendo una de las plantas electronucleares más seguras del mundo, y vamos a ir preparando físicos, personal científico de alto nivel para manejar esa planta. Y salen estos mentecatos, peones de EEUU, para tener reuniones por Puerto Rico —que no es más que una colonia, desgraciadamente, un país hermano colonizado por EEUU— a discutir la planta nuclear de Cuba. Entonces, es verdaderamente ridículo, indigno de prestarle la menor atención. A mí me escribió un legislador norteamericano. Yo le escribí, le expliqué que estábamos dispuestos a darle todas las informaciones, pero que ellos le su vez debían darnos toda la información de las plantas que tienen en la Florida y de las plantas que tienen los EEUU como vecinos nuestros. Entonces, sobre bases de reciprocidad, estamos dispuestos a brindar toda la información sobre nuestra construcción nuclear a todo el que quiera. Pero sobre bases de reciprocidad. ¿O van a pensar que nosotros somos incapaces de manejar una central electronuclear? En cambio los yanquis sí, ahí en la Florida, pueden hacer cuarenta y nadie los cuestiona. Nosotros no aceptamos esa desigualdad. Así que lo que te puedo decir es que tenemos el más profundo desprecio por los tipos esos que se dedican a andar largando boberías sobre nuestra construcción electronuclear.

P. Mencionaban el tratado de Tlatelolco.

F.C. Y sí, y nosotros no estamos en el tratado porque no nos dio la gana estar, y no vamos a estar. Cuando se diera EEUU, entonces nosotros firmamos todos los tratados, pero teniendo una base yanqui ahí, donde si le da la gana pone un arma nuclear, por qué tenemos que ir a hacer el docil papel de ir a hacer compromisos de ese tipo? Nosotros no pensamos fabricar armas nucleares, pero por una cuestión de principios agrego que ningún país debe tener privilegios a costa de otro. El hecho de no firmar esos tratados es una manifestación de tipo moral de Cuba. EEUU puede tener millones de armas nucleares, amenazar a nuestro país, y puede tener una base en nuestro propio territorio por la fuerza, y quieren que



nosotros hagamos el papel de corderos para firmar cuanto tratado haya y compromiso haya de no fabricar armas nucleares. No pensamos fabricar, entre otras cosas, porque no tiene sentido, pero además porque no podríamos fabricarlas. Sería una cosa absurda que nos pusieramos nosotros a intentar fabricar armas nucleares, y no tenemos ese propósito. Pero no nos da la gana de firmar compromisos unilaterales. Estaremos dispuestos a firmar el compromiso que firme EEUU; lo demás es una tontería.

Aclaración del periodista a la teleaudiencia. Fidel Castro nos confesó que creía que se trataba de una nota mucho más breve. Estaban esperándolo todos los invitados de la recepción a la cual aludíamos al principio, y tenía el propósito a esa hora de la madrugada de ir a visitar a Gabriel García Márquez, que ese día cumplía 59 años, cosa que hizo posteriormente. Muy amablemente nos sugirió que deberíamos tratar de poner punto final a la entrevista porque estaba realmente cansado. Estos fueron los últimos temas que abordamos en este reportaje que hoy les entregamos desde la mesa de "Prioridad".

HACIA EL PUEBLO URUGUAYO SENTE ESPECIAL SIMPATIA PORQUE EN LOS AÑOS MAS DIFICILES DE LA REVOLUCION SE MOSTRO MUY SOLIDARIO CON CUBA

P.: Fidel: ¿cómo resumiría estos casi treinta años de revolución, desde aquella lejana campaña de alfabetización hasta el momento actual, a estos letrados que se pueden ver en las calles de Cuba: Con Fidel, hacia el año 2000? ¿En qué estado está Cuba en estos momentos como sociedad? ¿qué papel tiene la familia dentro de la estructura social del país, cómo ha ido desarrollándose?

F.C.: La familia juega un papel decisivo, muy por el contrario a lo que afirman los calumniadores del socialismo, de que el socialismo está contra la familia. Nosotros en el socialismo luchamos mucho por el desarrollo de las instituciones familiares y le exigimos mucho a la familia. Consideramos que en la educación de los niños, la familia es importante, porque eso no puede ser tarea solo del Estado, de las escuelas, de los centros de enseñanza media. Nosotros hemos desarrollado muchas las instituciones educacionales, pero siempre hemos partido del concepto de que los padres juegan un papel fundamental en la educación de los hijos, esa educación debe llevarse a cabo en la más estrecha colaboración entre la familia y las ins-

tituciones educacionales del Estado. Lo mismo en los programas de la salud: la familia juega un papel preponderante. Y, claro, la familia debe tener un concepto diferente al que tenía antes de la revolución. Bueno, porque antes había en la familia un estado de dependencia de la mujer muy grande; la mujer no era educada para el desarrollo de sus capacidades intelectuales y profesionales sino que era educada para el matrimonio. Era un fracaso el matrimonio, era un desastre para la mujer, porque vivíamos en una sociedad desigual. Hoy día la mujer tiene un estatus de igualdad. Algo más del 55% de la fuerza técnica del país son mujeres, hay más libertad. También hay más divorcios y obedece a una situación de igualdad. Pero no nos agrada; preferimos la estabilidad de la familia por la influencia que tiene en la educación de los hijos. Hay una sociedad, donde hemos trabajado mucho por la igualdad de la mujer y eso se desarrolla. Yo te puedo decir que estamos muy satisfechos de la evolución de la sociedad. Por supuesto, no te voy a negar que tenemos problemas, pero se superan: hubieron momentos muy difíciles. Y hoy, en el conjunto de la sociedad, en los cuadros dirigentes de la revolución, hay mucha experiencia acumulada, siempre se va adquiriendo más experiencia. Experiencias individuales, experiencias colectivas. Estamos luchando contra errores, tendencias negativas, estamos viviendo una etapa de gran ebullición, de grandes avances, a pesar de las dificultades económicas objetivas que tenemos nosotros, como todos los demás países del resto de América Latina. Nosotros estamos llevando a cabo ambiciosos planes de desarrollo económico y de desarrollo social, en todos los sentidos. Te puedo decir que al cumplir casi treinta años del triunfo de la revolución, nunca me he sentido tan optimista como me siento en estos momentos y como nos sentimos todos los cubanos. Si ustedes hubieran tenido oportunidad de recorrer el país, de conversar con mucha gente, podrían constatar, de sus propias observaciones, lo que te estoy diciendo. Alguien me hablaba de un letrado, por ahí, que dice que ahora vamos a construir el socialismo. Y en una reciente reunión con los sindicatos expliqué qué quise decir con esto, al recordar recientemente una histórica fecha. Hace casi treinta años, cuando nos reunimos con Raúl y otros compañeros en un lugar de la Sierra Maestra. Aramos siete hombres con siete fusiles. Yo, como una expresión de la confianza en el futuro planteé: "ahora si ganamos la guerra". Y recordando esa fecha y considerando las medidas que estamos tomando en estos momentos, explicábamos la sabiduría acumulada durante estos años

Yo tuve la expresión: "ahora si vamos a construir el socialismo". Yo le expliqué a los trabajadores que esto no significaba que no hubiéramos estado haciendo esto durante todos estos años, sino que hemos trabajado mucho y hemos avanzado mucho. Lo que hice fue una comparación de aquella época con todo lo que estamos haciendo ahora. Hice una reafirmación de fe y repetí literalmente aquella frase. Por eso dije: "Ahora si vamos a construir el socialismo".

P.: Ud. debe reconocer que no solo por un placer personal u orgullo profesional, sino porque la gente de Uruguay tiene mucha ansiedad por verlo.

F.C.: Será por el tiempo que estuvimos sin contacto.

P.: Claro, pero quería preguntarle qué sabe usted del Uruguay hoy.

F.C.: Hacia ese pueblo sentí siempre especial simpatía, porque en los años más difíciles de la revolución, cuando el bloqueo de los EEUU, los intentos por aislarlos, cuando las agresiones directas de los Estados Unidos, cuando la agresión a Giron, los trabajadores, los estudiantes, el pueblo en general se comportó muy solidario con Cuba. Siempre, siempre, y desde esos momentos, nos quedó un sentimiento de gratitud con el Uruguay. Por eso su suerte, sus vicisitudes políticas y sus dificultades las hemos seguido de muy cerca. Y nos hemos alegrado mucho de su apertura democrática, de su actual proceso, y seguimos con mucho interés la evolución de los acontecimientos de nuestro hermano país austral, el pequeño país austral que, del mismo modo que nosotros aquí en el Caribe nos esforzamos y luchamos para vencer las dificultades, lo vemos también luchando por avanzar y vencer las dificultades. Y hoy es el momento en que se ve una cercanía espiritual muy grande entre Cuba y Uruguay. No sabemos mucho y quisieramos saber más, pero seguimos de muy cerca todos los acontecimientos del Uruguay. Tenemos un sincero y fervoroso sentimiento de amistad y cariño hacia el Uruguay.

P.: Ud. decía a los industriales y empresarios reunidos recientemente que aún en condiciones económicas que no puedan ser tan favorables habría como una simpatía para volcar la venta hacia el Uruguay.

F.C.: Yo lo que les decía es que no pensaríamos en el 85, 86 sino en el 87, 88, 89, 90 y en el futuro. En que yo creo que se abren las perspectivas de un desarrollo e intercambio y relación entre los dos países, dentro de lo que son dos países pequeños, ya que Cuba no puede tener la importancia que puede tener un Brasil para Uruguay. O, incluso, Argentina. Son países de mayor población, con mayores posibilidades, pero lo que yo decía era que entre los dos estábamos defendiendo principios. El principio del intercambio, del comercio entre los países de nuestra área, los principios de la integración de los países de América Latina, que mucho más importante que el volumen de nuestro negocio es el volumen de los principios que estamos defendiendo.

P.: Es mucho el tiempo que nos dedicó. Tenga la seguridad, desde ya le adelanto, que a todo el mundo le va a resultar poco.

F.C.: A mí me parece que les va a resultar mucho, que yo por lo menos he hablado mucho. Eso sí, quiero que le adviertas a tu público a qué hora fue esta entrevista. (Mira el reloj) a las 2 de la madrugada, después de un largo día de trabajo en el que ya habíamos consumido una gran cantidad de las energías disponibles.

P.: Exacto, pero ya esta conversación es la prueba del afecto y el cariño con el que se prestó a esto, cosa que le vuelvo a agradecer y desde ya le estoy anunciando que, quizás dentro de un tiempo, va a recibir otra vez.

F.C. Bueno, pues que vuelvan por acá.

P.: Muchas gracias.

F.C. Les deseo muchísimo éxito.

P.: Bueno, muchísimas gracias, muy amable.

BERTA MARENCO DE GRIN, EMBAJADORA DE NICARAGUA

"Diálogo que garantice la seguridad y el respeto"

"NUESTRO ministro, el comandante Tomás Borge, planifica su nueva visita a Uruguay para mediados de año", confirmó a EL POPULAR la embajadora Sra. Berta Marengo de Grin.

Señaló la diplomática que Borge —único fundador del FSLN que sobrevive— tiene señalado aprecio por nuestro país.

Berta Marengo de Grin expresó su valoración personal de Uruguay.

En conferencia de prensa brindada en su residencia, que a la vez es sede diplomática y consular ("desgraciadamente la guerra nos obliga a ser austeros") informó de las gestiones directas que cumplió en Montevideo con varios de los Cancilleres de Contadora (México, Venezuela, Colombia y Panamá) y del Grupo de Apoyo, que integran nuestro ministro de Relaciones Exteriores junto a sus pares de Argentina, Perú y Brasil.

A los participantes de la III reunión del Consejo de Ministros

En oportunidad de confirmar la entrega en Montevideo de una carta a los Carjilleros de los Grupos de Contadora y de Apoyo, la Embajadora de Nicaragua anunció la ampliación de la plantilla de diplomáticos de esa representación, subrayando la importancia política internacional de Uruguay, que recibirá a mediados de año una nueva visita del comandante Tomás Borge.

de la Asociación Latinoamericana de Integración se hizo llegar, con fecha 12 del corriente, una carta del canciller Víctor Hugo Tinoco, denunciando una serie de ataques fronterizos por parte de fuerzas armadas de Honduras. Se reportan varios muertos y heridos, entre los cuales civiles, tres de ellos menores.

"Estos hechos tampoco pueden desvincularse de la revelación hecha por el Departamento de Defensa de los EE.UU., en el sentido de haber desplegado en ese mismo sector 750 efectivos norteamericanos

"sin previo aviso" en el marco de maniobras militares norteamerico-hondureñas, que se desarrollaron a lo largo del mes de marzo", puntualiza el documento divulgado por la diplomática.

Se da cuenta a Contadora de medidas preventivas para evitar "que las provocaciones del Ejército hondureño y de los Estados Unidos agraven aún más la situación".

Puntualizó la Sra. Berta Marengo que ante la ausencia de respuesta hondureña satisfactoria (luego de la protesta de Nicaragua, el gobierno sandi-



La embajadora de Nicaragua es la única del mundo con una plantilla íntegramente femenina.

La Sra. Berta Marengo de Grin tra asistida de de hace año y medio por Yaira Valenzuela de Caramella, como Agregada. Ahora se incorporó Patricia Elizondo, tercera secretaria, encargada de Asuntos Consulares y encargada de Prensa.

nista envió dicho documento y solicitó al Grupo de Contadora y el de Apoyo, que integre una comisión de investigación y de buenos oficios, para que a la brevedad impida "esta escalada de ataques contra la población nicaragüense que amenaza con desatar un conflicto bélico de mayores proporciones".

La nota nicaragüense no pudo ser analizada debido a que los ministros ya se retiraban. Empero, quedó en la agenda para su inmediata consideración en la próxima reunión que realizarán en Bariloche. De todas formas, los cancilleres reunidos, en ALADI emitieron una declaración destacando varios puntos tendientes a reforzar las negociaciones pacificadoras en Centroamérica.

A la vez que valoró dichas resoluciones, la Embajadora nicaragüense destacó "como elementos fundamentales, inseparables para conseguir la paz en la región, que cese la agresión norteamericana y que EEUU. acate la sentencia de la Corte Interamericana de La Haya. También es importantísimo que exista un diálogo con los gobernantes de la región, sin excepciones, y un diálogo con los EEUU, de manera que puedan firmarse tratados que garanticen la seguridad y el respeto mutuo".

Demandó asimismo la diplomática "que se dé apoyo a la gestión de Contadora y del Grupo de Apoyo respaldada por

los secretarios generales de la ONU y la OEA y el fortalecimiento de la democracia basada en la autodeterminación de los pueblos, en la independencia y en el pluralismo político de los gobiernos de Centroamérica".

Informó la Sra. Berta Marengo de Grin que hace un mes fue acreditada a su embajada una tercera funcionaria. La Sra. Patricia Elizondo, además de ser tercera secretaria y encargada de Asuntos Consulares, será la encargada de Prensa. Es propósito de la representación incrementar la voz oficial de Nicaragua.

La Embajadora considera que "Uruguay es importante políticamente en cuanto es tomado en cuenta en los foros internacionales". Consideró que su debut diplomático en el país, como el de las otras dos funcionarias, es un privilegio ya que, a su juicio, no es lo mismo iniciar la carrera diplomática en otro país.

Presente desde junio de 1985, Berta Marengo reconoce empero anteriores vínculos afectivos con Uruguay, en cuanto se había casado con un uruguayo y tuvieron su luna de miel en nuestras tierras. "Desgraciadamente era todavía el período de dictadura. Pero en este último tiempo he podido conocer mucho del país y me siento muy cerca de su gente", dijo a EL POPULAR.

R.P.

UNA GRATA VISITA

Nyerere, mwalimu de Tanzania

Días pasados estuvieron en nuestro país Carlos Andrés Pérez y Julius Nyerere, embajadores de la Comisión de Cooperación Sur-Sur creada el año pasado en Zimbabue por la Conferencia de Países No Alineados. La gira abarca cinco países del continente y está destinada a explicar los objetivos de la comisión: para tal fin se reunieron con las autoridades nacionales y con diversas organizaciones participantes de la reunión del Consejo de Ministros de ALADI (Asociación Latinoamericana de Integración).

Carlos Andrés Pérez, ex presidente de Venezuela y vicepresidente de la Internacional Socialista, es bien conocido en nuestro medio. Oportuno es destacar en esta ocasión los grandes valores que impregnan la figura de Nyerere, el mwalimu (maestro) del pueblo tanzano, como se le llama respetuosamente en su lengua natal.

FIGURA INTERNACIONAL

A los 65 años de edad, Nyerere ostenta proficias crediticias que lo proyectan como una de las personalidades más brillantes e influyentes de África.

Internacionalmente, ha sido uno de los arquitectos del Movimiento de los No Alineados, por lo que no es casual que se le haya encomendado la presidencia de la comisión Sur-Sur que busca superar las desigualdades hoy existentes también a través de un estrechamiento de las relaciones bilaterales y multilaterales de los países subdesarrollados.

Durante su presidencia de Tanzania, Dar Es Salaam fue base segura para los movimientos de liberación del África Austral siendo Nyerere un impulsor de la formación de la Línea del Frente, grupo del cual ha sido su vocero y que agrupa además de su país, a Angola, Botswana, Mozambique, Zambia y Zimbabue en un tenso enfrentamiento con la racista Sudafrica.

Junto a Indira Gandhi y a Olof Palme, Nyerere contribuyó a crear el Grupo de los Seis, constituido por México, Argentina, Suecia, Grecia, India y Tanzania y que actúa como una fuerza gravitatoria en la lucha por la paz y el desarme mundial.

Nyerere ha llegado a tal sitial tras haber sido el energético líder de la Independencia de Tanzania y el propulsor de las definiciones anticolonialistas, antimperialistas y socialistas adoptadas por su patria.

TANZANIA Y EL SOCIALISMO

Sede de la antigua cultura Zandji, el territorio continental de la hoy Tanzania fue ocupado a fines del siglo

pasado por Alemania mientras las islas Pemba y Zanzibar lo fueron por los ingleses. La derrota alemana del 14-18 determinó el traspaso de toda la región a la administración británica.

En 1964 se fundó el TANU (Tanganyika African National Union) presidido por Nyerere, entonces joven maestro; el TANU luchó contra la discriminación racial y la apropiación de tierras por parte de los colonos. Ya en 1955 se reclamó la independencia ante la ONU. Esta llegó el 1° de mayo de 1961 cuando en la región continental el TANU ganó abrumadoramente unas elecciones legislativas.

El nuevo estado, bajo la presidencia de Nyerere, enfrentó exitosamente la hostilidad mancomunada de Londres, Lisboa y Pretoria y en 1964 se alcanzó la unión con Zanzibar y Pemba, liberadas por la lucha africana.

En febrero de 1967 la famosa Declaración de Arusha. Por ella se declara el socialismo como meta. Se nacionalizan los bancos, las empresas del comercio exterior, el comercio mayorista, los servicios públicos y las haciendas de los terratenientes coloniales; al día de hoy cerca de 400 corporaciones manejan la economía estatal tanzania.

Pero la vía tanzania tuvo su más original expresión en el agro, al que se le dio prioridad. Se buscó a través de un sistema de propiedad comunitaria enlazar las tradiciones tribales africanas con ideas del socialismo habiendo recogidas por Nyerere en una estadía juvenil en Edimburgo. Se le llamó "ujamaa" (familia). Llegándose a constituir 8.000 aldeas que agruparon a 13 millones de campesinos. Verdadero laboratorio de experimentación para el África Negra, hoy se analizan sus virtudes y defectos para superar las deficiencias mostradas por la vida.

En 1977 el TANU y el Partido Afro-Shirazi se unieron en el Chama Cha Mapinduzi, partido que busca "construir el socialismo basado en la autosuficiencia". En 1984 se elaboró una nueva Constitución tendiendo a profundizar la democracia popular tanzania y en 1986 Nyerere, entendiendo que ya había culminado su papel como hombre de gobierno fundacional, no se presentó a las elecciones previstas. Asumió Ali Hassan Mwinyi, quien fuera presidente de Zanzibar hasta entonces.

Ahora Nyerere divide su atención entre la organización del partido revolucionario tanzania y las importantes tareas que le cupo asumir internacionalmente.

Su presencia en el Uruguay debe contribuir a una necesaria ampliación y profundización de las relaciones de nuestro país con la nueva África tan creciana.

Martín Fuentes.

R.A.R. electromecánica

Técnicos especializados en la reparación y mantenimiento de:
LAVADORAS, LAVAVAJILLAS
Y SECADORAS AUTOMÁTICAS
HELADERAS
SERVICE OFICIAL ARISTON,
WESTINGHOUSE, FRIGIDAIRE.

Ullamando a nuestro teléfono un técnico lo visitará a domicilio.

TEL. 33.41.65 ROBINSON 3365

¡POR FAVOR INSISTA EN EL LLAMADO!



REPORTAJE A TOMÁS BORGE

Con cierta intermitencia, en la prensa internacional se difunden versiones acerca de los progresos —o falta de ellos— en las gestiones que desde hace meses realizan en Nicaragua en torno a la solución de las diferencias existentes entre la alta jerarquía eclesiástica y el gobierno legal de la República.

Una explicación de la actitud asumida al respecto por el gobierno que preside Daniel Ortega está contenida en las declaraciones que acerca de este tema nos formuló el comandante Tomás Borge Martínez, ministro del Interior, en una entrevista mantenida en Managua y que reproducimos a continuación.

Las relaciones con la Iglesia

Gregorio Selser para Prensa Latina

HACE algo más de un año, en circunstancias en que el gobierno clausuraba la radio Católica, me concedió usted una entrevista, en cuyo transcurso el tema de las relaciones con la Iglesia fue el que más ocupó la conversación. Desde entonces se agregaron dos nuevos hechos, el de la expulsión del país del obispo Pablo Vega y la negativa a permitir el regreso del sacerdote Bismarck Carballo.

Precisamente en los días recientes se publicó en México una revista muy avanzada las prácticas para alcanzar un arreglo que eliminara esas restricciones y se ampliaría de modo de permitir el regreso de los otros 12 religiosos expulsados con relación a esos hechos. Pero no he visto ratificadas esas versiones.

Para ser franco, creo que hay bastante de especulación periodística. Es cierto en cambio que se abrió la posibilidad de un diálogo profundo con la Iglesia, con la jerarquía eclesiástica. Pero esta negociación o esta búsqueda de entendimiento del Estado revolucionario con la alta jerarquía religiosa tiene que pasar por un proceso. Nosotros hemos planteado la necesidad de un acuerdo global y no de arreglos parciales o puntuales. Estamos identificando la necesidad de que hay que darle a la revolución lo que es de la revolución y a la Iglesia lo que es de la Iglesia.

En la práctica hay una gran libertad religiosa en Nicaragua y esa libertad de práctica de cultos nunca estuvo en discusión puesto que no hay obstáculo alguno para su ejercicio, todo lo contrario, porque en este país se ha multiplicado la actividad religiosa a partir del triunfo de la revolución.

CEREMONIAS, NO BACANALES

Ha aumentado el número de misas, las fiestas patronales que tanto inciden en la vida de las comunidades han adquirido un contenido mucho más religioso permitame explicarle.

Antes del triunfo de la revolución la celebración de los santos eran verdaderas bacanales, avalanchas de licor, prostitución, juegos de azar, una especie de orgía colectiva alrededor del pretexto de la religión.

Era parte agregada a los "ritos", pero nosotros establecimos otras reglas ético-morales, de total respeto al culto a Dios, Jesucristo y a todos los símbolos cristianos.

Prohibimos la industria anexa de los explotadores de los vicios, de los mercaderes que a cuenta de la sencilla fe del pueblo le daban alcohol, loterías y prostitución.

Esto permitió que las fiestas adquirieran una nueva dimensión, que se venerara a los santos y a los símbolos cristianos sin mezclas paganas ni abusos marginales. La famosa fiesta de Santo Domingo siempre fue una gran concentración popular y daba origen a serios problemas de orden público: borracheras, asesinatos, violaciones, accidentes de tránsito, etcétera. Esta fiesta se celebra más que antes pero hicimos el esfuerzo de cambiar sus características viciosas.

Al principio causó molestias porque creíamos que la Iglesia se iba a poner muy contenta con nuestras medidas de "adecentamiento" y en favor de la religión misma, pero a poco nos dimos cuenta que tocamos ciertos intereses, ciertos beneficios que se derivaban de estas fiestas y a los que la revolución puso término. Si, las ceremonias son ahora austeras, no bacanales somocistas a pretexto de adoración a los santos y patrones religiosos.

Se habla también de la proliferación de otros cultos...

Si, así como ahora hay más iglesias católicas que antes, más casamientos, bautizos y misas que nunca antes, un sector cristiano se ha multiplicado, el de las sectas y denominaciones. Se incrementó notablemente el número de fieles y adeptos a cultos no católicos, lo que dio origen a la creación de un organismo que se llama "Sinto Ulloa", que mantiene una actitud ecuménica y de no confrontación, de un gran respeto mutuo.

También existen pequeños grupos, algunos de dudosas miras, como los "testigos de Jehová", que aunque no se confrontan directamente con la revolución, se plantean la de soberanía a las leyes, el desconocimiento del Himno Nacional, de la Bandera Patria. Me imagino que así actúan en todas partes, pero con todo no hemos

tenido con ellos mayores problemas.

UN DESAFÍO PERMANENTE

¿Dónde reside, entonces, el meollo de las diferencias?

De donde surge la contradicción no será por la actividad religiosa en sí, puesto que en la práctica se ha multiplicado sin restricciones ni obstáculos de ninguna clase sino por las posiciones y actuaciones políticas de algunos dirigentes de la jerarquía eclesiástica, de tal manera que el entendimiento posible de carácter integral que tiene que haber con la Iglesia pasa por el área política y no por la religiosa.

Las cuestiones puntuales derivadas de esta contradicción, como es el caso de la residencia migratoria de 12 sacerdotes extranjeros, lo mismo que la expulsión del obispo Vega y el no permitir el ingreso de Carballo serán discutidas cuando se llegue a un acuerdo global. Nosotros no expulsamos al obispo Vega por capricho o por casualidad, sino porque al día siguiente de que el gobierno de Estados Unidos aprobó los 100 millones de dólares contra Nicaragua, que implicaba un nuevo y grave paso en la escalada de la agresión contra nuestra patria, el obispo Vega, aparentemente en acuerdo tácito o expreso con el gobierno de Washington, dio una conferencia de prensa avalando esa decisión y aquí, nosotros consideramos que eso era intolerable, independientemente de quien respaldaba la guerra de Reagan. Pudo haber sido un sacerdote, un chofer de taxi o un zapatero y así resolvimos que si Vega estaba tan identificado con la contrarrevolución hasta el grado de aplaudir que el gobierno que mantiene una guerra sangrienta contra Nicaragua diera más fondos para alimentarla y sostenerla, se fuese a servir directamente a los contras como su capellán, le facilitamos que se reuniera con los mercenarios.

Carballo estaba entonces fuera del país y asumí una actitud similar. Entonces decidimos no permitirle que regresara como una demostración de nuestra firmeza, de que no estábamos dispuestos a seguir tolerando el desafío permanente, cotidiano de estos sectores de la jerarquía eclesiástica en contra nuestra de nuestro pueblo y de nuestra

revolución. De la misma manera ocurrió con radio Católica, que diariamente desafiaba las leyes revolucionarias y a los organismos encargados de vigilar y ejecutar su cumplimiento. Si se le pedía que no transmitiera algo, lo transmitía. Si se le solicitaba que transmitiera algo, se negaba. Los desafíos y provocaciones llegaron a tal grado que motivaron que clausuráramos transitoriamente esa emisora.

Lo mismo pasó con el periódico Iglesia, que aparecía sin autorización. Ellos sabían que, como en todas partes del mundo, debían pedir una autorización previa, pero decidieron salir y publicaron su primer número, decidimos entonces cerrarlo.

LIBERTAD Y RESPETO

¿En qué puede consistir el acuerdo global?

En primer lugar, reafirmamos nuestra posición en favor de la libertad religiosa en Nicaragua. En segundo lugar, el respeto a las leyes, a la legalidad revolucionaria. Creo que si estas dos cuestiones se consolidan habrá un acuerdo global y si éste se alcanza nos va a permitir resolver las cuestiones puntuales: la reapertura de radio Católica sobre la base del respeto a las leyes, de reconocer la existencia de un Estado, de un gobierno que no puede ser ignorado por la jerarquía eclesiástica ni por nadie, no hacer nada que contravenga las leyes. Ellos deben darse cuenta de que nosotros exáminos y deben respetarnos.

Si nosotros levantáramos todas las medidas sin un acuerdo global preciso, continuaríamos con el mismo problema, esos señores proseguirían sus desafíos y provocaciones. Así como nosotros reconocemos la legalidad de la Iglesia y de su ejercicio religioso y confesional, ellos deben reconocer y acatar la existencia de un gobierno revolucionario y su práctica política. Cuando esto ocurra, los puntos que están pendientes se resolverán por sí solos.

De modo que los anuncios de la prensa, de las agencias noticiosas, no son correctos.

Hasta ahora no se ha resuelto lo que pueden regresar Vega y Carballo, ni que se reabra la radio Católica, ni los otros pun-

tos, porque no hemos arribado a acuerdo alguno, nosotros hemos hecho esfuerzos para que las reuniones y pláticas sean más frecuentes. El Estado está representado por el compañero René Núñez, secretario de la Dirección Nacional de la Presidencia, no es responsabilidad nuestra que las reuniones no hayan sido tan frecuentes como quisieramos, y esto está retrasando el acuerdo. Puede ser que estén influyendo ciertas expectativas, pareciera que ellos no están muy seguros de que nosotros podamos sobrevivir y que no sería entonces conveniente hacer un acuerdo con alguien que está al borde del precipicio.

Que pueda ser derrocado en cualquier momento por el desembarco de los marines. También tienen esa esperanza. Tal vez cuando se consolide la paz, cuando a los ojos de esos sectores se consolide la revolución, cuando se vea que es un proceso realmente irreversible, entonces será más fácil llegar a un entendimiento.

Precisamente en el documento de la Dirección Nacional dado a conocer para todos los militantes del FSLN, el documento rector para este año, expresamos que uno de los objetivos del Frente es llegar a un entendimiento serio, práctico, mutuamente respetuoso con la jerarquía eclesiástica.

¿Cuando usted habla del respeto de la institución eclesiástica al Estado y a las leyes revolucionarias, se refiere a las leyes que emanan directamente de los preceptos constitucionales o se trata de un concepto más amplio?

Hablo de todas las leyes, incluyendo las fundamentales, las leyes sustantivas y las adjetivas. Yo, como Ministro del Interior, me veo obligado a veces a cumplir con leyes con las que no estoy de acuerdo. Si estuviese en mis manos cambiarlas, yo las cambiaría, pero mientras tales leyes existan tengo la obligación de respetarlas, son el fruto de un proceso que no puede ser alterado por obra y gracia de una sola persona. Por la misma razón los sacerdotes tienen el deber de ajustarse a las leyes, a todas sin excepción, y no escoger su obediencia en razón de las que sean de su agrado, alzándose en contra de las que les disgusten.

temas

750 ANIVERSARIO DE BERLIN

LA
CIUDAD
DEBERIA

BERLIN, capital socialista surgida de la Segunda Guerra Mundial; la capital de la RDA, cumple 750 años. Quizá más que otra ciudad alemana, Berlín representa los vaivenes de la historia alemana y prusiana, marcada por guerras imperialistas en aras de la conquista del mundo, a la que aspiraban los monopolios germanos. Por la Puerta de Brandenburgo marcharon, marcando el paso del ganado, las tropas del Kaiser y de Hitler. Pero, en Berlín tuvieron lugar también acontecimientos dignos de ser registrados por la historia, como los combates durante la revolución burguesa de 1848/49, la lucha exitosa contra la ley antisocialista de Bismarck o los acontecimientos de la revolución de 1918/19 a cuya cabeza estuvieron combatientes tan destacados como Rosa Luxemburgo y Carlos Liebknecht. El asesinato de ambos líderes indicaba, ya entonces, que la reacción alemana levantaba cabeza, para entronizar en 1933 a Hitler en el poder. La humanidad recuerda aún con horror que desde Berlín se desencadenó bajo las estrofas del "Deutschland über alles" la agresión contra la Unión Soviética y el mundo.

CADA PIEDRA, CADA CASA,
HABLA DE LA LUCHA
POR EL SOCIALISMO

Caminando por las calles de Berlín, es que se palpa a cada paso el acontecer social, se pisan adoquines impregnados por la sangre del pueblo, de la clase obrera, que siempre, aun en las muy duras condiciones del nazismo, luchó por la democracia y el socialismo.

Más de 100.000 soldados soviéticos murieron combatiendo en sus calles y fue un soldado del glorioso Ejército Rojo, que escaló las ruinas del Reichstag —el mismo edificio que un día prendieran fuego los nazis para lanzar el terror contra los comunistas, acusándoles de este acto vandálico— para colocar allí la bandera de su patria, vencedora sobre la barbarie y salvadora de la humanidad entera.

Fue en Berlín-Karlshorst, en una mansión sencilla, hoy museo, donde el Mariscal Zhukov hizo comparecer a los máximos dirigentes militares nazis, para que firmaran el documento de su derrota total, la rendición incondicional, un memorable 8 de mayo de 1945.

En el hermoso parque de Treptow el pueblo alemán les levantó un monumento conmovedor a los héroes soviéticos: un soldado rojo, pisando una cruz svástica, tiene en sus brazos a un niño rescatado de las ruinas, mirando, cual vigila, por encima de las inmensas tumbas comunes, con los restos mortales de los combatientes caídos.

Berlín ofrece otros signos de su pasado progresista y combativo, como la majestuosa Universidad Humboldt: cuna del humanismo, en la cual estudiaron entre otras lumbreras, Carlos Marx y Federico Engels. ¿Cómo no recordar aquella mañana soleada, cuando allí se le otorgó el título de Doctor Honoris Causa a nuestro matemático José Luis Massera aún preso de la dictadura?

O enfrente de la Humboldt, la ex Plaza de la Ópera, que hoy lleva el nombre de Augusto Bebel, donde el siniestro ministro de Propaganda nazi, Goebbels hizo quemar decenas de miles de libros de autores progresistas y humanistas en

una inmensa pira. Allí se concentran todos los años centenas de miles de berlineses, para repudiar aquel hecho y a quienes añoran el pasado fascista.

LOS TILOS DE LA
AVENIDA UNTER DEN LINDEN

En la histórica "Unter den Linden" (Debajo de los Tilos), antes avenida pomposa del imperio, donde toman cuerpo los tilos plantados después de la guerra, se puede ver el viejo arsenal prusiano, convertido hoy en Museo de la Historia Alemana o el edificio de la vieja Guardia, dedicado otrora a glorificar el culto de la guerra, ahora transformado en lugar de homenaje a los combatientes antifascistas, con su llama votiva y su permanente guardia de honor.

A pocos pasos se encuentra el impresionante edificio de la Biblioteca del Estado, restaurado en fecha reciente. En su entrada una sencilla placa: "Aquí estudió Vladimir Ilich Lenin" —quien estuvo diez veces en Berlín, para acumular material para sus escritos.

Berlín Alexanderplatz, la plaza donde se entrecruzan trenes suburbanos y subterráneos, es con su reloj internacional y su fuente artística, un obligado punto de referencia de la capital de la RDA. La recordaremos siempre los uruguayos exiliados allí por las decenas de miles, de ciudadanos que firmaron peticiones por la libertad de Seregni, Rosario Pietraroja, por los periodistas uruguayos presos, por Ismael Weinberger, Rubén Acasuso, y otros. Fue en esta plaza, donde ya sobre el filo de la derrota de la dictadura, hicimos en agosto de 1984 la última gran

campana por la liberación de Jaime Pérez.

Podríamos seguir nuestra recorrida por una ciudad, en la cual vivimos diez años, recordando una noche memorable cuando sobre el escenario del Berliner Ensemble, el teatro de Bertolt Brecht, representaron Rubén Yáñez y Humboldt Ribeiro "Pedro y el Capitán" de nuestro Mario Benedetti. Agreguemos finalmente, el edificio sede del Consejo de Estado de la RDA, en la Plaza Marx-Engels, donde llama la atención el balcón de antiguas estructuras inserto en su frente moderno, desde el cual Carlos Liebknecht proclamara en 1918 la primera República socialista, señalando proféticamente: "Estamos acostumbrados a que nos empujen desde la cumbre hacia lo hondo. Pero nuestro bando marcha firme y orgullosamente hacia su objetivo". ¡Vaya que marchó en la ruta justa!

BERLIN, CUNA DEL
MOVIMIENTO OBRERO ALEMÁN

Fue Bertolt Brecht quien en famosa poesía preguntó: ¿Quién construyó Tebas, la de las siete torres? Su respuesta era: fueron los trabajadores. Sustituíamos Tebas por Berlín. Basta caminar por las calles de la capital de la RDA, para palpar el impresionante ajetreo de una construcción sin pausa, que no se interrumpe por el frío de más de 30 grados bajo cero. Día y noche, se levantan edificios de viviendas, se restauran núcleos históricos como por ejemplo la Plaza de la Academia, con su

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE



VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

famosa sala de conciertos, el Schauspielhaus, destruido completamente por las bombas de la guerra. O la Catedral Francesa, que en el siglo XVIII diera albergue a los calvinistas, perseguidos en Francia.

El ritmo de la construcción es vertiginoso y responde a una meta inusitada: resolver para el año 1990 el tema vivienda en el país. Es forzoso dar algunas cifras, que son fiel reflejo de la preocupación estatal: unir la política económica a los beneficios sociales de la población. Entre 1971 y fines de 1985 unas 678.000 personas, lo que hace a la mitad de la población de Berlín, recibieron casas nuevas o apartamentos renovados y modernizados completamente.

"Queremos crear en nuestra ciudad —dice el alcalde de Berlín— cada vez mejores condiciones de vida, para que la personalidad de sus habitantes se pueda desarrollar y para que la gente se sienta bien. La vida diaria mejora constantemente, surgen grandes tiendas y pequeños negocios en los barrios, estando a disposición de los berlinenses una red de 276 servicios distintos, ocupándose el Municipio de promover la instalación de restaurantes por cooperativas o dueños particulares. Lo mismo sucede con los artesanos y pequeños comerciantes.

De gran importancia es el funcionamiento del Parlamento municipal de 225 miembros provenientes de todas las clases y capas de la población. Es muy amplia la participación de los berlinenses en las más diversas comisiones a nivel municipal, donde bajo la consigna "Participa en la acción de embellecer a Berlín" se han enrolado centenares de miles de personas en esta tarea de innegable carácter democrático y socialista.

Los intereses de los vecinos son punto de partida y objetivo de la labor municipal en Berlín. Fueron construidos en los últimos 15 años 4.655 salones de escuela, 180 gimnasios escolares, 14 piscinas bajo techo, 114 supermercados, etc.

No cabe duda que la historia de Berlín bajo el socialismo es testimonio de avance y progreso, que en el año del 750 aniversario luce con orgullo el título de "Ciudad de la Paz" otorgado por el Consejo Mundial de la Paz, justificando, sin duda, los permanentes esfuerzos para que desde suelo alemán jamás parta una nueva guerra mundial.

Guillermo Izquierdo

REPUBLICA DEMOCRATICA ALEMANA

LA INFLUENCIA DE LOS SINDICATOS EN LA SOCIEDAD

PARA un comunista conocer el socialismo real es una experiencia que profundiza los conceptos, los integra como vivencia y reafirma las convicciones.

La reciente visita a la República Democrática Alemana (RDA) de una delegación del P.C.U. nos permitió asistir en asombro pero con entusiasmo a la construcción de esa nueva sociedad.

Un pueblo hospitalario y alegre que se levanta sobre los escombros de la guerra, de los campos y las mentes arrasadas por el fascismo. Construye con seguridad y con tesón todos los días y en cada uno de sus actos, en la economía, la cultura, el deporte, activando todas las facetas positivas del hombre.

La intensa participación en los asuntos del Estado no se expresa solamente por la acción política, sino por la práctica social en el propio proceso de producción. Se cuentan por millones los alemanes —uno de cada cuatro afiliados a los sindicatos— que intervienen en las tareas de dirección y el 50% son mujeres.

Basta referirnos a un dato para ejemplo. En el análisis del último plan nacional fueron incorporadas más de doscientas mil iniciativas directas de los trabajadores en las discusiones de las empresas, los grupos de trabajo y las cooperativas, que fueron procesadas individualmente e integradas a los programas o rediscutidas con los propios proponentes.

Esta realidad es producto del carácter verdaderamente democrático de la existencia en el socialismo y es garantizado por la capacidad de las organizaciones de masas para vincular a todo el pueblo.

La Confederación de los Sindicatos Libres Alemanes (FDGB), organización reinstalada cuatro semanas después del triunfo sobre el fascismo, reúne a más de nueve millones de trabajadores de todas las ramas de ac-

tividad —salvo los campesinos cooperativistas que tienen su propia estructura de funcionamiento— y que representan el 97% de los obreros, empleados e intelectuales de la RDA.

Su funcionamiento, al que asistimos, nos permite ver plasmadas en la vida las ideas de Lenin, cuando afirma que los sindicatos son una organización de los trabajadores históricamente inevitable y que en las condiciones del socialismo abarcan casi la totalidad de la clase, de su carácter dirigente y se convierten en "organización educadora", que "atrae e instruye, es una escuela, escuela de gobierno, escuela de administración, escuela de comunismo..."

La activa participación de los sindicatos en la Cámara del Pueblo, donde son la segunda fracción según el tamaño, permite promover leyes e iniciativas como el dignificante Código del Trabajo de 1977.

Esto se entrelaza con la iniciativa en el trabajo y en el incremento de la productividad y la planificación de la producción que se coordina con los directores de las empresas.

Pero además la política social está estrictamente relacionada con su acción directriz. A través del seguro social se efectivizan las prestaciones integrales de salud, seguridad industrial y accidentes de trabajo, jubilaciones, pensiones por vejez e invalidez y hasta la provisión de prótesis necesarias, el calzado ortopédico o los anteojos.

Solamente con el consenso de los sindicatos puede planificarse en el derecho laboral, la política salarial y la actividad vacacional o recreativa. A estos últimos fines se dedican grandes esfuerzos en la construcción de colonias de vacaciones directamente administradas por los sindicatos, que albergaron en el último año a cinco millones de excursionistas en sesientos ochenta centros y determinaron gran parte de los egresos del presupuesto sindical.

Con esta organización e indepen-

dencia inviolable, según la Constitución de la RDA, se estructuran los vínculos directos de los trabajos con la política social y económica.

Las escuelas de trabajo socialista, los círculos de discusión, la simulación en el cumplimiento del plan, son plazas clave en este proceso.

Solamente el alto nivel político-ideológico alcanzado permite en la Alemania socialista este ejercicio responsable de la libertad que percibimos al entrar en cada empresa, junto con un profundo espíritu de solidaridad y amistad.

El proceso crítico es permanente, mientras la certeza de la necesidad y la justicia del plan que todos confiamos, asociada a la convicción de que los avances de la política social dependerán exclusivamente del cumplimiento de los objetivos del plan económico, empujan adelante.

Toda la RDA está comprometida con la paz en el mundo. De ella nos habló cada ciudadano alemán. Esta lucha preside la acción de toda la sociedad y los sindicatos en esto no ceden la delantera.

Ven con profundo respeto todo lo que a ello contribuya. Es parte de la campaña permanente del Estado y del frente nacional que integran los partidos políticos y las organizaciones de masas.

La derrota de los designios del complejo financiero militar e industrial, que opera a nivel internacional y que expresado Sr. Reagan, se logrará poniendo en marcha un movimiento universal de masas por la paz.

Los alemanes saben que esa derrota los permitirá continuar construyendo el socialismo y solo así se salvará la humanidad.

Vimos entonces la unidad de la clase obrera como instrumento de la construcción socialista y de la lucha por la paz.

Esto que es de principios para los comunistas, que lo referendamos día a día con nuestra acción, adquiere un nuevo relieve.

Esta visión del papel de la Central Sindical unitaria reafirma una vez más, que nunca será en vano el tiempo dispuesto para consolidar ese instrumento de la clase obrera y el pueblo en el Uruguay.

Hoy, en la defensa de la dignidad de los trabajadores. Mañana, en el ejercicio del poder para erigir una sociedad más justa.

Dr. Daniel Pazos

SOBRE LA EDUCACION POLITICA EN EL PCU

REBATIR las falsas argumentaciones con que se intenta confundir al pueblo por parte de las clases dominantes y el imperialismo, requiere no solamente el manejo de información, sino también el dominio de principios básicos como, por ejemplo, los de la economía política; quién genera la riqueza; cómo se redistribuye esa riqueza en una sociedad capitalista como la nuestra; qué contradicciones arrojan las relaciones sociales de producción imperantes; cuál es el papel del imperialismo; por qué la dependencia y el latifundio traban el desarrollo de las fuerzas productivas; por qué es inevitable que la situación económica del país siga deteriorándose, más allá de vaivenes coyunturales, mientras no se operen transformaciones básicas en la estructura de la sociedad; en qué consisten dichas transformaciones; qué es el socialismo real. Tener claro estos aspectos nos permite no sólo entender las causas profundas de cosas como la deuda externa, la desocupación o los bajos salarios, sino también rebatir las argumentaciones del gobierno y de la derecha; de las patronales cuando pretenden justificar la explotación de sus obreros, o del ministro Zerbino al intentar convencernos de que el costo de la vida no aumenta tanto como nuestro bolsillo lo experimenta. Y es importante hacerlo, no porque pensemos que sea posible hacer cambiar de parecer a Sanguinetti, Jorge Batlle o Ferreira Aldunate, sino para aclarar ante los trabajadores y los sectores populares la raíz de los males del país y cómo superarlos. Cuanto más se dominan los principios, más fácil resulta explicarse y explicar las consecuencias. Cuanto más compenetrado se está con los conceptos, mejor nos moveremos ante los problemas concretos que diariamente la vida política y la lucha ideológica nos plantean. Y no sólo en el terreno de la economía.

No basta explicar el programa, las soluciones que los frenteamplistas postulamos. O, en el caso de los comunistas, el contenido de las transformaciones socialistas y de la sociedad comunista. Hay que explicar también cómo se llega a esas metas, qué es lo que conviene para acercarnos a ellas. Es decir, tenemos que desmenuvernarnos con una táctica, con una línea política que facilite la participación de grandes masas en la brega social y política, su organización a diferentes niveles y la elevación de su conciencia. También la táctica debe asentarse en principios, sin tener claro los cuales podemos "regalarle" batallas, conquistas, gremios, esfuerzos a nuestros enemigos y adversarios. Principios que giran en torno a la gran faena de forjar, en suma, la fuerza social y política de la revolución.

FORMACION POLITICA Y FIRMEZA EN LA LUCHA

Lenin valoraba la capacidad de improvisación y la intuición política. Sostenía que la táctica debía ser concebida como ciencia pero también como arte. Es decir, le exigía al Partido la necesaria cuota de creatividad, de imaginación, además del análisis desprejuiciado, cuidadoso y metódico de los hechos y las posibilidades. Pero, también advertía que por más sagaz, imaginativo e intuitivo que se fuese, tales atributos sólo pueden desarrollarse plenamente y ponerse al servicio efectivo de la causa obrera y popular si se asientan en una sólida formación política, en un buen



ILUSTRACION DE LINO BAY

nivel ideológico y en el esfuerzo individual del militante por, no sólo estar informado, sino también compenetrado de los principios y el método idóneos para interpretar correctamente y transformar la realidad. Por eso es que el jefe bolchevique prestó tanta atención a la formación teórica de los miembros de su Partido, de la que dependió en gran medida la elevación del nivel de comprensión política de las grandes masas —artífices de todo cambio trascendente en la sociedad— y, en última instancia, el triunfo del socialismo.

El PCU ha asignado siempre una fundamental importancia a la formación teórica y política de sus militantes. Además de las razones generales o permanentes señaladas anteriormente, hay que tener en cuenta la peculiar situación en que nos encontramos, tras varios años de dictadura: el desarrollo político de varias generaciones se vio impedido o trabado por las condiciones represivas extremas. Hoy estamos inmersos en una aguda y compleja lucha política, que exige una militancia no sólo activa y sacrificada, sino también lúcida. Si la claridad político-ideológica de los militantes fue un factor decisivo para que el Partido Comunista afrontara la durísima prueba a que fue sometido bajo el fascismo, prueba de la que emergió unido, sin fracturas, con el ejemplo de miles de militantes que no pudieron ser quebrados ni moral ni políticamente por las formas extremas de tortura y una persecución inintermitente durante más de una década, en ello tuvo muchísimo que ver la preocupación del PCU por dotar a sus integrantes de una conciencia política y una firmeza ideológica forjada en la práctica y en el estudio. En la lucha diaria y en el esfuerzo por compenetrarse de los fundamentos del marxismo-leninismo —con su vasta y optimista proyección histórica— y de los lineamientos teóricos, tácticos y orgánicos del PCU.

La Conferencia Nacional del Partido, realizada a fines de 1985, llamó la atención sobre las naturales carencias ideológicas y políticas que, como consecuencia de los años de dictadura, habría que superar, y de las crecientes exigencias de la lucha de clases —y, por lo tanto, de la lucha ideológica— en el período que transitamos. La educación, ha tenido, tiene y tendrá una fundamental importancia en el desarrollo y fortalecimiento del Partido. No basta crecer, sino que es necesario un Partido

organizado y en el cual sus integrantes se eleven políticamente, se vayan transformando en militantes firmes, flexibles, de buen nivel ideológico, con capacidad de concreción, con independencia de criterio y disciplinados, combativos y reflexivos, audaces y modestos, sacrificados y humanos, patriotas e internacionalistas, ligados a las masas, atentos a las necesidades y aspiraciones del pueblo, cada vez más frenteamplistas y comunistas.

Pero no debe sacarse la conclusión de que tales militantes se pueden forjar en un Partido que no se proponga crecer. Si el PCU resistió como lo hizo cuando vinieron los años más duros, ello se debió, en importantísima medida, a que anteriormente supo desarrollarse como Partido de cuadros y de masas. Es decir, como Partido que pudo crecer y fortalecerse porque —sobre la base de una orientación justa— aplicó una concepción certera para su autoconstrucción, teniendo en cuenta las condiciones uruguayas. Un Partido ligado al pueblo, en cuyas filas los nuevos afiliados pudieron formarse junto a un casco de militantes experimentados y desarrollados (los cuadros).

Los que hicieron posible la continuidad de la actividad del PCU — pese a la caída de sucesivas direcciones y a la muerte, desaparición, prisión o exilio forzado de muchos de sus militantes más fogueros —, fueron, en gran parte, esos integrantes de la masa partidaria que se incorporan al PCU en las luchas de las décadas del '60 y '70, en las campañas de afiliación masiva en medio de las movilizaciones, obreros sencillos, hombres y mujeres de las fábricas y los barrios, empleados, intelectuales, jóvenes que empezaron a conocer a Marx y a Lenin en los círculos barriales y estudiantiles de la UJC. En los años de la clandestinidad, muchos de ellos pasaron a ocupar los sitios de mayor responsabilidad tomando, no pocas veces, el lugar de quienes habían sido víctimas de la represión.

LA EDUCACION ES PARTE DE LA LUCHA

Cuando hablamos de la formación de los militantes, cuando nos referimos a la imperiosa necesidad de desplegar una política educativa, estamos pensando también en un Partido que debe crecer. Y que debe crecer audazmente, porque un gran Partido Comunista es condición —a esta altura indiscutible— de los avances de nuestro pueblo y del FA en la brega por los cambios que el país requiere. Cualquiera comprende que un Partido chico no podría hacer sentir su voz y su presencia en todos los ámbitos donde debería estar. Con un Partido desorganizado no se resuelven las grandes tareas planteadas. Y éstas tampoco se concretarían si quienes deben llevarlas a la práctica no lo saben hacer por sus insuficiencias ideológicas y políticas. Podríamos expresar esto de muchas maneras. Por ejemplo, diciendo que si el Partido no se organiza, difícilmente podrá crecer, y si sus miembros no se educan, no le será posible organizarse y crecer en la medida adecuada como para incidir en la arena social y política del país. Lo cierto es que crecer, organizar y educar —como lo planteara la Conferencia Nacional— son aspectos entrelazados e inseparables de la inmensa tarea que se proponen los comunistas. Tarea que exige un gran Partido Comunista en el FA para contribuir a la lucha de nuestro pueblo, por preservar la democracia, hacerla avanzar y concretar los grandes cambios en el país, hacia la liberación y el socialismo.

La labor educativa que tradicionalmente ha desplegado el PCU —y que este año habrá de intensificarse de manera importante— comprende diversos aspectos y niveles. Desde las Escuelas Elementales, para los recién afiliados, hasta las "Escuelas Vespertinas", curso de varias semanas para

cuadros. Aunque, como es natural, esta actividad se desarrolle en el ámbito interno del Partido, se proyecta más allá de él hacia la clase obrera y el pueblo, en cuyo seno luchan miles de comunistas que han pasado por esos cursos y escuelas y que, por supuesto, participan en las agrupaciones, seccionales y regionales, que son, sin duda, la más alta escuela para la elevación política e ideológica de toda la militancia partidaria" (como lo señala Rodney Arismendi en su informe a la Conferencia Nacional).

En el Partido Comunista uruguayo se ha superado cualquier contraposición metafísica entre crecer y educar, o entre el crecimiento y el desarrollo orgánico del Partido, o entre la tarea de formación teórica y la imprescindible y permanente militancia práctica. Claro está, no es fácil en esta época destinarle a cada cosa el tiempo que deseáramos. ¡Bastante tenemos tratando de parar la ola! ¡Una fórmula para resolver este problema? No hay. Hay, sí, necesidades políticas impostergables e intranferibles. Cada compañero deberá satisfacerlas apelando a su conciencia, a su esfuerzo, de acuerdo a sus posibilidades y ayudado por el Partido. La actividad práctica, en el lugar que sea, nos exige estudio, lectura, preocupación por la formación teórica. Por supuesto que ésta no puede darse cabalmente al margen de la lucha. Por eso tal vez sería más justo decir que la educación política es parte inseparable e imprescindible de la lucha.

José Luis Piccardo

ACADEMIA SIGMA

INGRESO A BANCOS

CONCURSOS PARA 1987

REPÚBLICA ARGENTINA

DACTILOGRAFIA

CURSO DE VELOCIDAD

TENEDURIA DE LIBROS Y CONTABILIDAD

ORTOGRAFIA

DIBUJO

PUBLICITARIO

MURPHY

CARICATURAS

COMPUTACION

WORDSTAR LOTUS GEMINI

PROGRAMAS INSTRUCTIVOS

LENGUAJES

LOGO BASIC PASCAL FORTRAN C

SISTEMAS OPERATIVOS

CON UN MUNDO DE

TALLER DE PERIODISMO

UNA FORMACION AUTENTICA A NIVEL DE PROFESION

INFORMACION GENERAL Y POLITICA

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

INGRESO A BANCOS

TENEDURIA DE LIBROS Y CONTABILIDAD

DACTILOGRAFIA

CONVENIO 1986

TEL: 99 99 99

GREGORY PECK: "PEQUEÑA VISITA MARAVILLOSA"

LARGO y tendido fue el diálogo, mucho lo dicho, que el astro de Hollywood entabló con cien periodistas, fotógrafos, camarógrafos, al culminar su visita, y cuando concedió una entrevista especial al diario "Granma". Una síntesis de ambas conversaciones permite tomar conocimiento del impacto producido en el actor por Cuba, por la personalidad de Fidel Castro, sus opiniones sobre Hollywood y su producción cinematográfica, sobre los premios Oscar, diversos directores, actores y actrices con quienes trabajara, así como noticias acerca de sus últimos proyectos cinematográficos.

"Esta pequeña visita ha sido maravillosa, una experiencia interesante", expresó Peck hablando de Cuba. "Hemos visto los jóvenes en las escuelas, conversamos con cineastas, y nos sentimos como viejos amigos. Fue Harry Belafonte quien me transmitió la invitación para participar en el Festival. Mis amigos Sidney Poitier y Jack Lemmon me aconsejaron que viniera, pues sabían que disfrutaría la experiencia. No fue una decisión difícil de tomar. Me alegro de haber venido. Pienso regresar".

"Conoci a Fidel", dice en forma más concreta. "De un hombre a otro. Sentí un afecto, un acercamiento inmediato, y un gran respeto. Pienso que es un gran ser humano, una de las personas más sabias, generosas y realistas, y también que es el conversador más entretenido que he conocido. Se interesó por mi esposa y mi hija, por mi trabajo, por mi reacción ante esta visita a Cuba y el Festival de cine. Descubrí que tiene una memoria sorprendente. En el encuentro con él, habíamos muchas personas presentes, unas 70. Fidel habló con todos, y tres horas después, al despedirnos, me sorprendió que llamara por su nombre a mi esposa y a mi hija Cecilia".

Ante la pregunta de cuáles serían sus palabras al retornar a EEUU, acerca de lo vivido en Cuba, Gregory Peck dijo a "Granma": "Diría que es una experiencia inolvidable. Para convencer a otros a visitar Cuba, les diría que sentirían aquí una atmósfera tan humana, un sentido tal de hermandad, una gran causa, que disfrutarían mucho y solo lamentarían tenerse que marchar después. Otros actores me hablaban de sus experiencias aquí. Yo trataré de hacer lo mismo. Voy a ayudar para que otras estrellas importantes viajen al próximo Festival. No voy a dar nombres, pero sí que desde ahora estamos trabajando en eso. Serían actores muy conocidos por el público cubano y buenas personas que se sientan felices por la invitación. Tengo que decirles que tan pronto lleguen a Cuba, sentirán estar entre viejos amigos. A mí me ha pasado. Ya hacemos planes para volver. Mi esposa y mi hija se interesan por el Festival de Varadero y a mí me gustaría, muchísimo, pescar aquí. Del Festival solo pude ver las películas "La hora de la estrella" de Brasil y la cubana "Un hombre de éxito", pero sí tuve oportunidad de hablar con muchos realizadores. Deseo que filmes de América Latina vayan a Los Angeles para que sean considerados por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas en la entrega del Oscar a la mejor película extranjera. Creo que para el cine cubano es importante continuar este

progreso y que esto sea conocido también fuera de América Latina. En ese sentido podría abrirse otra forma de intercambio. Me gustaría ayudar. Quiero servir de enlace entre la Academia y la ICAIC (Instituto Cubano del Arte y la Industria Cinematográficos). Y me gustaría ayudar asimismo por el gran placer que he sentido aquí, por la cálida acogida que me han brindado y la inspiración que he tenido del pueblo cubano. En fin, creo que lo importante es dar inicio a este tipo de comunicación".

EL CINE COMO ARTE

Con respecto a su opinión sobre el cine, Gregory Peck expresó a la prensa: "Amo las buenas producciones cinematográficas, las obras de arte, la buena música, las mejores manifestaciones del hombre. El cine es un recién llegado a las artes, pero cuando es bueno, es una forma de arte. Aliento, apoyo, insto a Cuba y a toda América Latina a enviar cada año lo mejor de sus filmes para que lo considere la Academia de Hollywood. De lejos puede tenerse la impresión de que la Academia es solo un instrumento de la industria. No es exactamente así. Claro, los estudios hacen propaganda, porque un Oscar significa dinero, pero son tres mil profesionales que tienen su criterio. No quiero engrandecerme, pero fui Presidente de la Academia por tres años, y les digo que la votación es honesta. Por lo tanto, enviar la producción latinoamericana solo puede ser algo bueno. Aplaudí el ingreso de los realizadores, donde todos hablamos el mismo idioma y utilizamos las mismas armas".

SIR LAURENCE OLIVIER ENTREGA UN OSCAR

Gregory Peck relató a la prensa una sabrosa anécdota sobre los Oscar: "Hace dos años invitamos a Sir Laurence Olivier para que entregara el Oscar a la mejor película de ese año. El show de la Academia se transmite en vivo por televisión, y se considera que lo ven alrededor de mil millones de personas. Hicimos el ensayo por la mañana. Sir Laurence debía entrar, llegar al podio y leer los cinco nominados (solo por la noche se sabría el ganador). Esa mañana, al entrar, los que estaban en el ensayo lo aplaudieron. Sir Laurence titubeó, saludó y llegó al podio. Todo perfecto. ¡Ah!, pero por la noche... la ovación que le brindaron lo paralizó. Llegó al podio nervioso y, sin leer los nombres de los nominados, ni abrir el sobre lacrado, espetó: 'El ganador es "Amadeus"'. Pandemonium: aplausos, entrega del Oscar al director. Empecé a sudar y a pensar qué tendría que enfrentarme a millones de personas y decir que nos habíamos equivocado, y lo peor: quitarle el Oscar a "Amadeus". Corrí a buscar a las dos personas que habían hecho el conteo (únicos que sabían la verdad), pero se habían marchado a la fiesta. Salí en una limusina, los encontré y te los pregunté: '¿Quitaré realmente "Amadeus" por supuesto?', dijeron. Me fui temblando en busca de Sir Laurence. Larry —le dije—, ¿cómo supiste que "Amadeus" era el



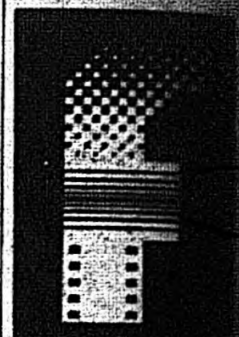
ganador sin leer el sobre? Aun atontado, respondió: "¡No tengo ni idea!"

EL CINE DE HOLLYWOOD ACTUAL

¿Cuál es la situación actual del cine norteamericano? Respuesta de Gregory Peck: "En los años 40, cuando los grandes estudios existían, había un público de 84 millones de personas semanalmente. Con el surgimiento de la televisión esto decayó a 12-15 millones. Ahora los grandes estudios no existen. El financiamiento proviene de corporaciones como Coca Cola, Gulf and Western, y a los que atienden la parte cinematográfica solo les interesa demostrar que son rentables. Esto es desalentador para los realizadores, guionistas y actores. La tendencia es adaptarse al molde de lo exitoso, y así se tiene "Rambo 1, 2, 3...". Actualmente las películas son comerciales, pero considero que el público debe ser exigente. Espero que llegue a cansarse del infantilismo, de la violencia, de películas con fórmulas facilistas, de la vulgaridad. Ahora bien, cada año, alguien, con obstinada determinación de realizar un sueño, obtiene de alguna forma dinero para filmar y lo hace, a pesar de la resistencia o la indiferencia. Es el caso de la película que filmé el verano pasado. Uno de los señores de que hablaba soñó durante cinco años con la película, pero las compañías no le daban dinero. Finalmente, después de mucha pasión y persuasión, logró que una compañía independiente le diera cinco millones de dólares. Pensaron que con ese presupuesto no podría hacerla pero el director y los artistas trabajamos sin cobrar. No somos altruistas, claro, sino optimistas: si el film es rentable, y deja ganancias, las compartiremos. Hablo de "Amazing Grace and Chuck", donde interpreto el papel de Presidente de EEUU, noel actual, sino tal vez el del futuro. Mi personaje llegó a la Casa Blanca con el sueño de poner fin a las armas nucleares. No contaré el argumento. La película se estrenará en marzo o abril próximos".

COMIENZOS DE UN ACTOR

"Yo me inicié en el teatro de repertorios de verano, y luego en Broadway. Pienso que la suerte siempre juega su parte. Si me remonto a un momento de escoger seguir uno u otro camino, diría que lo decidí por la suerte. Una anécdota. Estaba en Filadelfia para iniciar una gira con la obra de Bernard Shaw, "El dilema del doctor". La actriz principal era Katherine Cornell. Cumplía 25 años de matrimonio y esa noche fueron al teatro grandes personalidades. Yo tenía ocho líneas en el tercer acto. Cuando ella llegó a esa escena, comprendí inmediatamente por su mirada que no recordaba lo que debía decir. Sin dudarle un momento susurré al oído su parlamento. La obra continuó. Al final me llevó a la gran fiesta, y me presentó como el joven que le había salvado la vida. Tuve trabajo dos años consecutivos, y hasta hoy. He tenido mucha suerte. Trabajé con muchos hombres brillantes, pero para mí el



GREGORY PECK Y SIDNEY POLLACK EN LA HABANA

Cuba es un best-seller. No solamente lo es como lugar de turismo, sino por una política abierta, franca, hospitalaria que recibe a los que a ella llegan produciendo un impacto del que no escapa ningún visitante. Políticos, hombres de negocios, artistas, profesionales, intelectuales, trabajadores, hombres y mujeres de pueblo, llegados a la isla territorio libre de América, muchos por fraternidad solidaria, compartiendo y mirando con simpatía la experiencia socialista de esa sociedad, otros, bastantes y cada vez más, que la visitan por razones diplomáticas, de intercambio comercial, científico, cultural, etc., sin compartir o sin conocer cabalmente lo que es, construye, piensa, siente, canta y vive Cuba; representantes de las más diversas tendencias filosóficas y políticas, todos, unos y otros, han vivido y viven en esas visitas una experiencia siempre de gran interés. Al igual que lo han hecho en anteriores oportunidades, otras destacadas personalidades de la industria cinematográfica norteamericana: Harry Belafonte, Jack Lemmon, Robert de Niro, etc., se hicieron presentes en el 8º Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, realizado entre el 3 y 17 de diciembre de 1986, el actor Gregory Peck, y el director Sidney Pollack. Invitados por las autoridades del festival. Sobre la experiencia vivida y de las impresiones que esa visita produjera en ambos artistas, publicamos una síntesis de las declaraciones hechas por ambos a la prensa y consignadas por el diario cubano "Granma".

mejor director fue William Wyler ("Vacaciones de una princesa" y "Horizontes de grandeza"). Fue un director muy interesante, 37 de los actores que trabajaron con él recibieron premios Oscar.

Hay muchas formas de dirigir: la de Wyler era, aparentemente, no dirigir. Él se sentaba junto a la cámara, observaba y le decía a uno: "Prueba otra vez", así hasta, quizás, 27 veces. Entonces le preguntábamos qué quería y decía: "Algo mejor". Era una forma de dirigir. Nunca explicaba nada, y si lo hacía, era con una o dos palabras. Tenía instinto. Podía hacer una escena 100 veces, pero cuando decía OK, es-

taba OK. Ahora al ver las escenas en la pantalla, 30 años después, siguen estando OK."

¿Y que pasaba con Hitchcock? "Con él filmé dos películas. Era un gran innovador, pero resultaba desconcertante oírle decir que la película se hacía en la oficina, y el resto era meter el ganado en el corral. Sabía ser entretenido. Preparaba minuciosamente el film, y lo tenía completo en la cabeza, el montaje de miles de detalles, desde el comienzo mismo".

EL PERSONAJE PREFERIDO

¿El personaje preferido? "Hace muchos años trabajé con David O. Selznick, después que había producido "Lo que el viento se llevó". Un día me dijo: "Yo sé cuál va a ser mi epitafio: el productor de 'Lo que el viento se llevó'". "No te preocupes —le respondí— solo tienes 39 años y aún te faltan muchos para eso". Ahora yo sé cuál va a ser mi epitafio: el actor que ganó el Oscar por "Matar a un ruiseñor". Para mí esta película fue un regalo de la escritora Harper Lee. Cuando leí el libro pensé que estaba hecho para mí, y deseaba que alguien pensara igual. Me llamaron —por suerte— y dije rápidamente que sí. Me gusta pensar que lo que expresamos en el film haya contribuido a la lucha y al éxito de los derechos civiles en la década del 60. Esa película se muestra hoy en las escuelas, y para mi sorpresa y regocijo, recibo miles de cartas de niños y jóvenes en las que me dicen que admiran el valor del hombre, su filosofía de la "no violencia", y la relación que mantiene con sus hijos".

¿Las actrices más admiradas? "Diría que Sofia Loren, Ava Gardner y Audrey Hepburn. Entre los actores, considero a Walter Huston el mejor actor norteamericano. Entre los jóvenes puedo citar a Robert de Niro, Al Pacino, Jean Paul Belmondo, Gerard Depardieu y Klaus Maria Brandauer, que es fantástico".

LAS RELACIONES ENTRE EEUU Y AMÉRICA LATINA

¿Cómo ve Ud. la tensión existente en las relaciones entre EEUU y América Latina? Gregory Peck expresó: "No voy a andar con rodeos, pero tampoco haré un ensayo. Cuando vi a los estudiantes norteamericanos en la isla de la Juventud, pensaba: ¿cómo el gobierno de Estados Unidos cree que va a revertir un movimiento como éste? Me preguntaba cómo es que desde hace 75 años somos enemigos de nuestros vecinos del Sur, como una administración tras otra, desde Teodoro Roosevelt, no ha tenido la visión de comprender que nuestros vecinos apreciarían la ayuda para el desarrollo, y que podríamos llegar a integrar una familia libre e independiente. No fuimos sabios. Ahora nos encontramos en esta situación trágica. Es hora para nosotros, de cambiar la política de antagonismo y hostilidad, y unirnos con nuestros vecinos del Sur, brindándoles nuestro progreso científico y técnico para que se desarrollen como ellos desean hacerlo".

SIDNEY POLLACK: "LOS NORTEAMERICANOS QUE VENIMOS A LA HABANA TENEMOS SUERTE"

SIDNEY Pollack, brillante realizador de la generación de los años 60, ganador de dos Oscar por sus films "Baile de ilusiones" y "África mía", estuvo presente en el 8º Festival del Nuevo Cine Latinoamericano y también se reunió con la prensa. "Este Festival me permite conocer y conversar con muchos cineastas latinoamericanos, y discutir sobre lo que sucede en ese mundo. Los norteamericanos que venimos a La Habana tenemos suerte. Después pasaremos muchas noches conversando sobre lo que vimos, de la música que oímos, de las realidades. Es como plantar una semilla, pequeña, pero que es más que ninguna. El intercambio continuará a pesar de los problemas políticos y esto es esperanzador. En Estados Unidos no tenemos oportunidad de ver muchas películas cubanas, aunque sí algunas latinoamericanas. Por lo que he podido ver, hay un renacimiento de la cinematografía latinoamericana, que va teniendo un reconocimiento mundial. Hay ahora en el mundo mayor atención para el cine latinoamericano que nunca antes".

PROYECTO SOBRE LA REVOLUCIÓN

"Hace años vine a Cuba con Mary Hemingway para investigar, y con la esperanza de hacer una película sobre Ernest Hemingway. Trabajé dos años para desarrollar un guión, pero no pudimos encontrar la forma de llevarlo a dos horas. Acabamos con un libro de 600 páginas. No logré que funcionara como cine, y eso fue el fin de mi esperanza. El otro proyecto era una bella historia de amor que se desarrolla justo antes del triunfo de la revolución en 1959. Un guión original de Judith Rasco. Trabajé en él, al que simplemente llamábamos "Habana", pero por problemas menores, de costo, tuve que dejarlo. Era la historia de un jugador norteamericano que se ve atrapado en la Revolución y se politiza por el amor de una mujer cubana muy involucrada en la lucha. Se da una pequeña visión de lo viejo y las promesas de lo nuevo. Lo interesante para mí es que ocurre exactamente en el marco de una semana en que todo cambia. Sigo pensando en ello. Ahora camino por el Malecón, me imagino escenas y me pregunto si podría revivirlo".

"AFRICA MIA" ¿CINE COLONIALISTA?

De su propio cine, Sidney Pollack contesta a la interrogante de si "África mía" es como algunas críticas la califican, colonialista, diciendo: "Puedo entender esa crítica, pero la realidad es que al hacer un film histórico hay dos alternativas: hacerlo con la mentalidad del momento, que puede ser moralmente superior, pero artísticamente incorrecta, o decirlo en la forma en que sucedió en la época. Así lo hice. Dejé que los africanos se manifestasen, más que dar mi opinión. Pienso que la dignidad de los africanos habla por sí misma. La heroína (Meryl Streep) fue víctima igualmente de los prejuicios culturales de su época. No creo que sea



necesario hacer un ensayo político cada vez que se hace una película. Pienso que no hay nada más político que una historia de amor. No hay ejército, pero hay guerra. Lo que sucede entre dos personas va a repercutir en las familias, los vecinos, incluso los países. En mi opinión "África mía" es una película política. Cada vez que una de mis películas tenga más de un personaje, ya es política. Yo me siento más cómodo al abordar problemas políticos de manera más sencilla, tal como nos tratamos unos a otros".

"NUESTROS AÑOS FELICES" Y EL MACARTISMO

¿Era política "Nuestros años felices"? Dice Sidney Pollack su director: "Fue el primer film en EEUU que habló del macartismo y la lista negra, y por eso no hubo oportunidad de abordar cabalmente las consecuencias de ese hecho político. Considero que tenía que ser, primero y ante todo, una historia de amor. Explico por qué. Hay cerca de una hora de filmación que no aparece en la película, y es precisamente sobre macartismo, que como otros períodos importantes en la historia requiere tiempo para que la sociedad pueda asumir su crítica y encuentre la verdad. Durante el preestreno de la película, en el estudio estaban nerviosos. Con la hora extra política la cinta no tuvo éxito de público. En 1972 no estaban preparados para el debate sobre el macartismo y la lista negra. Yo, personalmente, corté esa hora, porque estaba junto a los espectadores y los vi irse de la sala. Preferí que muchos vieran la película con cortes, y no solo cinco con todo el metraje. No hay virtud en predicar a los que ya creen. El objetivo es atraer a los que no creen a considerar lo que Ud. piensa. En el caso de "Nuestros años felices", aún quedaba bastante sobre el macartismo. Y en el caso de "Tootsie", que trata sobre la situación de las mujeres, la vieron millones más que si hubiera sido un film filosófico sobre el feminismo. Para el caso de "Nuestros años felices", Barbra Streisand representaba la persona apasionada y politizada que reacciona rápidamente; el Robert Redford, constituía la persona que toma un camino más largo. Streisand, representa perfectamente, la parte étnica de EEUU, y Redford es muy representativo de la impresión que más se tiene de mi país, un exterior hermoso, y un interior ambivalente y complicado".

EL INTERMEDIARIO UTIL

APUNTES PARA CRITICAR AL CRITICO

PODRIAMOS aproximarnos grosso modo a la crítica diciendo que se trata de un discurso que supone una cierta instancia de reflexión sobre la materia del hecho cultural o artístico. En otras palabras, podríamos considerarla como un metalinguaje (o un primer grado de tematización) sobre las formas culturales y, específicamente, sobre la cultura artística. También existe, (aunque los casos son poco frecuentes, lo cual es significativo) revistiendo la forma de tematizaciones de segundo grado, es decir, una instancia reflexiva cuyo objeto es el propio discurso crítico.

Pues bien, de la lectura de un par de artículos de tales características pudimos extraer una conclusión relativa a lo que se podría llamar el rol práctico-social de la crítica: ésta tendría el papel de ser un intermediario útil entre el hecho cultural y su destinatario, tratando de acortar las distancias entre estos dos polos, intentando un proceso de cierta educación estética del destinatario, etc. Es obvio que nadie puede estar en desacuerdo con esto, considerado en toda su abstracción de hipótesis de trabajo. Pero ni bien llegamos al terreno pragmático de la actualización de los programas y las hipótesis, la cosa cambia un poco. Sucede lógicamente que las modalidades en que el crítico racionaliza su práctica, a través de un rol social, por ejemplo, y el rol social objetivo de la misma, son dos cosas distintas. La primera suele remitirse a formas ideológicas, a modos no pocas veces fantasmáticos de vivir y de justificar "racionalmente" una cierta práctica social.

Por ejemplo, la noción de "intermediario útil", así como la de destinatario (que ha sido, dicho sea de paso, abundantemente parafraseada: "el hombre de la calle", "el lector común", "la mujer gorda", "el choricero", etc.), suelen ser tratados con la necesaria ambigüedad como para permitir al discurso crítico todo tipo de desviaciones (con respecto al discurso científico, digamos). Sucede que en ese terreno pragmático de actualización, de ejercicio concreto de la crítica que hemos mencionado, ésta es tributaria de una concepción mucho más próxima a la de "género" —literario, pongamos por caso— que a la de una verdadera mediación útil (que acorte, en términos de conocimiento, las distancias entre el hecho cultural y el destinatario, que sirva al destinatario para apropiarse conceptualmente del hecho cultural). Creo que es necesario que nos detengamos y que ampliemos este último punto.

SUPONGAMOS que yo quiero que mi discurso tenga el valor de una intermediación útil, entendida como un aporte conceptual significativo para el lector: proveer al destinatario de las herramientas conceptuales que le permitan una lectura, en

cierto grado, explicativa, del hecho cultural; y no que sea precisamente superado, desbordado por éste. En tal caso el lenguaje (quiero decir el repertorio léxico o conceptual) debe tener una función puramente instrumental. El lenguaje es entonces un instrumento, vehiculiza el referente (aquello sobre lo cual hablo). La palabra es, en tal caso, neutra, transparente, denota tratando de reducir a un mínimo todo posible enturbiamiento u opacidad de la función referencial (lo que usualmente se conoce con el nombre de "ruidos" o "interferencias" en los códigos científicos: la ambigüedad, las connotaciones, etc.).

Así entendido, el discurso crítico debería estar más cerca de los códigos científicos que de los estéticos o creativos (regidos, estos últimos, por otras leyes y haciendo intervenir otras funciones, que, en el lenguaje de la ciencia, no serían más que "ruido"). Pero creo que no sería muy difícil comprobar, en el discurso crítico, la existencia de ciertos rasgos formales que están muy próximos a lo que convencionalmente conocemos como creación, y más bien ajenos —originalmente— a la misma categoría crítica (estilo, idiolecto, etc.). Siyo, como lector, me encuentro con giros expresivos tales como "el esqueleto del perfil interno del poema" o "sincrónica alternancia", etc., no solamente asisto a una operación metafórica incomprensible en el primer caso, y a un vulgar disparate en el segundo, sino que debo extraer como consecuencia, que los signos que me proponen estos "intermediarios útiles", no se parecen mucho a ese ideal de neutralidad, de transparencia lingüística propuesto más arriba. Se diría más bien que hemos entrado en el terreno de los códigos artísticos, en los cuales la función referencial se enturbia y el signo aparece en primera instancia como "opaco". La forma, la dimensión material, que era neutra e inocua en los códigos científicos (es decir, no producía sentido), aquí no es irrelevante. Interviene poderosamente en la producción de sentido, abre el mensaje a otro tipo de funciones, a otros niveles de significación que intentaremos ver muy brevemente.

LA frase metafórica que utilizamos como primer ejemplo, podría conducirnos muy lejos en su análisis; pero baste decir que la sola aparición de este enigmático fenómeno; ya está induciendo al lector a que, antes de "lo que se dice", perciba un determinado "modo de decir", es un mensaje que no remite inmediatamente la atención del lector a un referente, sino que la detiene, en primera instancia, sobre su visible dimensión formal (y está lo hace en forma totalmente independiente de las intenciones o los propósitos del emisor). Esto es lo que se conoce, siguiendo a Jakobson, como función poética, es un rasgo fuerte de los mensajes artísticos.

abcd
fghijkl
pqrrmno
st
uvw!
yz?



ILUSTRACIÓN DE UNO SCALA

que si lo trasladamos a los códigos científicos, son solamente "ruidos" que dificultan la comunicación.

El segundo caso es algo diferente, aunque su efecto termina por ser análogo. Tenemos la evidente transposición de un término ("sincrónica") —un concepto definido por su operatividad, por su articulación con todo un repertorio de conceptos a un contexto no solamente ajeno sino absolutamente equivoco. De no percibirla como un error, el lector desprevenido se detiene en la frase, perplejo no ante "lo que se dice" sino ante "cómo se dice", como si se tratara de un artificio retórico, con un nivel de significación que no es puramente referencial. Y en este caso, observemos, la referencialidad se obtendría en virtud de un equívoco —que en lugar de "sincrónica alternancia" se haya querido decir "periódica alternancia", por ejemplo— y en tal caso el mismo error es un índice fuerte: pues si el hablante elige de su vocabulario el término "sincrónica" aun cuando su uso revela que no tiene la menor idea de lo que quiere decir, es obvio que está aplicando una matriz de selectividad que no está guiada por el significado de los vocablos. Revela más bien, nos atreveríamos a decir, una fascinación que cierto vocabulario ejerce sobre él. No solamente se agrega una nueva palabra al viejo vocal, sino que se agrega una palabra peculiarmente rara ("sincrónica"), que posee con seguridad connotaciones individuales y colectivas más o menos rastreables: es una palabra perteneciente a un cierto repertorio que podríamos llamar "técnico", y este tecnicismo me sugiere ciertos niveles (altos) de procesamiento y decantación de la información, lo que a su vez connota "sabiduría", "intelectualidad", "prestigio", etc. En este caso, en forma análoga al anterior, tenemos una frase que no significa nada pero que sin embargo señala

CABE agregar que estas dos frases elegidas al azar, lamentablemente, no constituyen un episodio aislado dentro del discurso del periodismo cultural, aunque con esto no pretendo demostrar que el lenguaje de nuestra crítica se sustraga absolutamente de toda referencialidad. Quiero decir simplemente que existen casos, significativamente cuantificables, en los cuales el

lenguaje está muy emparentado con la creación, con códigos estéticos y retóricos, con "modos de decir" (insisto: sean esos

o no las intenciones del emisor). De más estaría decir que, en tanto intermediario, la utilidad de un metalinguaje de estas características es escandalosamente frágil.

Se trata de un discurso que involucra simultáneamente distintas modalidades de producir sentido y de transmitir información, hecho que se encuentra obviamente relacionado con las características de transparencia instrumental que vimos para el discurso científico. Nos revela, por lo tanto, como ya vimos una dimensión política, digamos, una preocupación fundamentada por los "modos de decir", por la dimensión material o formal del mensaje: se trata de un mensaje que, por lo menos en una primera instancia, no dice, no significa, sino que existe. También involucra una dimensión emotiva: al decir, nos revela actitudes del emisor con respecto a lo que dice, al lenguaje por medio del cual lo dice, a la cultura en la que está inscripto, a los espacios de sujeto que él ha asumido, etc. Es también un mensaje que posee una dimensión connotativa: es decir, induce al lector, a través de un largo juego de complicadas e identificación, a "ingresar" en una relación de disfrute precrítico de cierto vocabulario, por ejemplo, de ciertas configuraciones culturales o semánticas, y a apropiarse de ellos, etc.

En definitiva, creo que estamos ante un discurso que no posee las condiciones (técnicas) para ser crítico. Un discurso totalmente permeable, que se permite todo tipo de oscilaciones entre los diferentes modos de producir sentido (a veces, como hemos visto, dentro de los límites de una sola frase), puede aspirar a cualquier cosa (a ser, digamos, un género literario, a manejar un plus de expresividad, a revelar una escritura que aparece como un problema para el lector) menos a ser crítico, a ser un intermediario útil entre los fenómenos culturales y los receptores. El es, precisamente, otro fenómeno, y no de los más transparentes. Es, por su instrumentalidad, justamente lo opuesto a un código científico o crítico.

POR otro lado, este discurso del periodismo cultural presenta otra dimensión conflictiva que, de omitirla, nos privaríamos de un planteo adecuado del problema. Observemos que existen no solamente frases, sino notas o artículos enteros que, de modo análogo a los niños cuando aún no poseen una cierta "competencia" lingüística, están dispuestos a comunicarse

PASAJE A LA PÁGINA SIGUIENTE

aun cuando son totalmente incapaces de transmitir información. En estos casos parecería que lo importante es mantener el contacto; el lenguaje se ritualiza reduciendo su carga informativa casi a un grado cero; así diremos que el lenguaje está cumpliendo una función fática. La frase metafórica "el esqueleto del perfil interro del poema" puede bien constituir un uso de privilegio de la función fática. Pero también hay un amplio registro de mensajes no tan vistosos, ni tan ajenos, en apariencia, a la referencialidad que la contienen en mayor o menor medida ("se trata de un autor solviente que maneja con comodidad los instrumentos líricos", "son cuentos que expresan una vivencia personal intransferible", "ha sabido asimilar con sabiduría a los grandes maestros", "marca los encuentros del poeta con lo absoluto"). Pero insisto en el hecho de que existen textos enteros en los cuales predomina tal función: son artículos que nos dan la fatigosa sensación de que "no agregan nada", de que no dicen nada nuevo. Y esta evaluación intuitiva no está, por cierto, lejos de la verdad. Sin que nos interese, en esta npta, las causas, diremos que son innumerables los ejemplos de mensajes en los cuales la novedad se desdibuja, se reduce, su carga informativa, y ya no importa lo que se dice y ni siquiera el cómo se dice, sino que lo que importa, fundamentalmente, es decir.

CREO que uno de los errores graves que se ha cometido en el terreno de la crítica, consiste en que, una vez que se advierte, con cierto justificado escándalo, la magnitud de esta dimensión cristalizada y ritual de su discurso, llevada al peligroso extremo inclusivo de resentir seriamente el mismo acto comunicativo, se tiende a reaccionar apelando a los "parricidios", a la "superación creativa" y a todo tipo de formas míticas del azar y la espontaneidad (la imaginación, el genio creativo, el talento). Pero estos planteos que poseen sus grados de validez aplicados a las formas artísticas, revelan, trasladados al campo del discurso crítico, una incompreensión radical, una terrible confusión. Pues sucede simplemente que intentaríamos curar al discurso crítico de una enfermedad comunicacional grave, para hacerlo caer en otra, análoga y parejamente peligrosa: la que velamos más arriba en términos de parentesco de este discurso con los códigos artísticos, y de su divorcio con los códigos científicos. (Además está el hecho de que, estos dos extremos "patológicos" no son cerrados al intercambio, por lo que hay, como decíamos, innumerables casos de cómo, dentro de los límites mismos de la frase, existen simultáneamente todas las funciones descritas anteriormente).

Para terminar este artículo con una tonalidad un poco trágica, diríamos que dos "dolencias" acechan al discurso del periodismo cultural: por un lado la neurós de la palabra socializada hasta extremos rituales, dentro de la cual no hay comunicación posible (es lo que vimos como función fática), y por otro las psicosis de la exaltación de la libertad total en la comunicación, que también conduce, fatalmente, a la no comunicación (ruptura del discurso crítico con los códigos científicos, la crítica entendida como "género" literario, etc.).

Ni sería necesario agregar que la única "terapia" posible para el discurso de la crítica, es asumir definitivamente ese tan conversado rol de intermediario útil, reconociendo que la única posibilidad técnica de hacerlo es a través de un lenguaje conceptual manejado instrumentalmente, que acorte verdaderamente la distancia (en términos de conocimiento, de brindar herramientas conceptuales e interpretativas) entre el hecho de cultura y su destinatario.

Sandino Nuñez

EL DILUVIO QUE VIENE

DESPUES de una de las temporadas de verano más pobres de los últimos años, hecho que habría que analizar y tratar de solucionar en el futuro, el teatro nacional se apresta a lanzarse con todo en los próximos meses, aún dentro de cierta desorientación. Es éste, como ya dijimos, un año de celebraciones que hay que festejar haciendo y no solamente hablando. Y en ese hacer figura también el fortalecimiento de la unidad del teatro uruguayo, sin esa oposición tan marcada todavía entre el teatro de la capital y el del interior del país.

La Comedia Nacional comenzará tardíamente su temporada a fines de este mes con la reposición de: El chaké de Gardel de Víctor M. Leites, estrenada hace un par de años y que, a pesar de la buena recepción obtenida, no pudo cumplir más de una decena de funciones por problemas de la Sala Verdi. Esta vez irá en el Solís, mientras que en la Verdi se repondrá Kaspar de Handke, considerado por la crítica como lo mejor del año 86. También más adelante, volverá La boda de Brecht, otro espectáculo elogiado y estrenado a fines de la temporada pasada.

En materia de estrenos están previstos títulos de Marguerite Duras y Loleh Bellon, un autor nacional: Ricardo Prieto y su El desayuno durante la noche, galardonada en España con el premio "Tirso de Molina". Los gigantes de la montaña, la última e inconclusa obra de Pirandello, será la primera novedad, con la dirección de Antonio "Tico" Larreta, que vuelve a trabajar aquí luego de muchos años en España. El resto de los planes del año reside en la ópera de dos centavos de Brecht-Weill con dirección de Rubén Yáñez. El castillo de Kafka en versión de Nelly Gottiño, y Romance de lobos de Valle Inclán, dirigida por Lovón. Si a esto le sumamos una gira prevista por el Pacífico con Delmira de Schina, será ardua la labor de la Comedia, aunque pensamos que se deberían prever menos estrenos y por qué no? darle un lugar más importante a las reposiciones, no solo de estrenos recientes, sino también de grandes espectáculos más atrás en el tiempo (nos acordamos ahora de El burlador de Sevilla o El asediado de la enfermera George, por ejemplo).

El teatro independiente sigue tan tenaz como antes, aunque las dificultades cada vez mayores parecerían detenerlo. Esa tenacidad hace que se sobreponga a la falta de apoyo estatal (ya es casi seguro que la Ley de Teatro no sale, no tiene el suficiente aval parlamentario, porque hay otras prioridades, dicen) y aún dentro de su inestabilidad económica, busca conquistar cada vez más espacios.

El Galpón iniciará su temporada luego del fiasco (a nivel creativo, no de nuevos pesos) de Telecataplum, con dos reposiciones: Puro cuento, sobre cuentos latinoamericanos dirigido por César Campodónico y Cuatro para Chejov, ese gran éxito que dirigiera Arturo Floitas (Florentino 85 a la Revelación), con Imilce Viñas como protagonista. Los estrenos siguientes están constituidos por Tartufo de Molière, dirigida por Yáñez. Entre gallos y medianoches sobre Don Juan el Zorro de Espinola, a cargo de Jorge Curi, Charlas de amor con Zully del autor, actor y director compatriota Rubén Berthier, dirigido por Floitas, una obra para niños sobre cuentos nórdicos a cargo de Bernardo Galli, un trabajo sobre humoristas uruguayos por Imilce

Viñas y el que es considerado como uno de los títulos de mayor expectativa de la temporada: Igor Balchev de Gorki, con dirección de Aderbal Junior, el estupendo conductor de Mafisto y una de las personalidades del teatro brasileño de hoy.

En el Teatro Circular se estrena en estos días a cargo de Julio Cálcagno y Eduardo Cervieri: Potestad de Eduardo Pavlovsky, el argentino que hiciera, entre otras, El señor Galland y Camaralenta. Potestad irá en sala 1 con dirección de Walter Silva. El elenco de la institución está dedicado a los ensayos de Moreira de Penarol Méndez, Carlos Pais y Sergio de Cecco, que corre por cuenta de Carlos Aguilera, y Platonov de Chejov, estreno absoluto en Uruguay, dirigido por César Campodónico, título que víramos en adaptación cinematográfica, pero que se ofrece aquí por primera vez en teatro.

A estos títulos se agregarán seguramente Irafel de Abelardo Castillo, sobre la vida de Edgar A. Poe a cargo de Luis Vidal (que tuvo que suspender su estreno por enfermedad de su protagonista Jorge Esmarín) y alguno para niños que se dará a conocer oportunamente.

Teatro de La Gaviota festejará sus diez años, luego de Mañana será otro día, sainete estrenado hace poco, con La Celestina de Fernando de Rojas, en versión libre de Alvaro Alunchain; El regreso del gran Tuleque de Mauricio Rosencof, que retoma aquella obra que fuera un hito en el teatro nacional (El gran Tuleque), ahora con dirección de Aguilera. También irá Es boca cerrada, de Juan Carlos Badillo, obra argentina premiada en su país de origen. Se repondrán los dos títulos para niños de la temporada pasada: El gran bonete y La calesta rebelde de Rosencof, y se espera el fallo del jurado de obras de teatro infantil, que dará lugar, sin duda, a otro estreno de ese género.

Teatro de la Candelaria está pronto para viajar nuevamente a Paraguay, esta vez con su versión de Los cuernos de Don Friolera de Valle Inclán, pero estudia, por un lado, la reposición de El soldado fantasma de Plauto, ofrecida sobre el fin de la temporada pasada; y el estreno posible de Misterio bajo de Dario Fo, una visión feroz del mundo medieval que echa por tierra mitos y religión y que se proyecta al presente.

El Tinglado también cumple años (cuarenta) y los festeja no solo con una variada programación, sino también con una puesta a nuevo de gran parte de su sala de la calle Colonia. Mayor confort, mayor vitalidad, más colorido, servirán de marco a, entre otros: 006 se va con la murga, una obra de la argentina María José Campomar, que dirige Oscar Serra; La biblioteca de Valerio texto de Maggi que satiriza la burocracia y el modo de ser del montevideano, en medio de una biblioteca nacional que conserva mucho de lo que el autor planteaba en el año 1969, cuando se estrenó. A estas obras seguirán: La zorra y las uvas de Guillermo Fiquedro; Un sembrero de paja de Italo de Labiche, y La zapatera prodigiosa de Lorca.

Finalmente, Teatro del Notariado anuncia La honra perdida de Catalina Blum de Marguerite Von Trotta, sobre texto de Heinrich Böll, dirigido por el respectivo Federico Wolff con Susana Groisman como protagonista. El Grupo Ensayo ofrecerá una nueva versión de Sueño de una noche de verano de Shakespeare y John, Paul, George y Ringo, sobre la década del 60 y el fenómeno Beatle. Seguirán, además, las funciones de ¡Guarda al gorila!, sobre textos y música de Georges Brassens. Teatro Espejos anuncia, por último, la reposición de un gran éxito de público del año pasado: Macbeth de Shakespeare, en versión libre de Alvaro Alunchain y examina la posibilidad de una versión de All that Jazz de Bob Fosse.

Esto es algo de lo que veremos en lo que se perfila como una temporada, si no muy buena, por lo menos con expectativas. Ojalá la creatividad, el riesgo y el cambio sean los factores dominantes. No hay grandes esperanzas en la vanguardia de elencos extranjeros que importen (salvo el Odin Teatret de Eugenio Barba, que ojalá no se remita al formalismo hueco de sus planteos anteriores). Si las hay en cuanto al "Cuarto Encuentro de Teatros del Interior", a realizarse en octubre, con grupos seleccionados en los encuentros zonales del año anterior.

Alfredo Goldstein



La Roca
TINTORERIA

Gracias a la Roca y la tintorería me quito el barro

ANOTELO en su MEMORIA
Tel.: 400.000

Martin C. Martinez 1907

WASHINGTON Y CRISTINA "AQUI NO HAY STARS"

Luego del reciente lanzamiento "Sorocabana... al sur de la nostalgia" (Ceibo SCO 90.828), Washington Carrasco y Cristina Fernández anuncian la muy próxima aparición de un fonograma antológico de los once años del dúo, así como la realización de un nuevo trabajo discográfico para fines del 87. Esta es parte de la extensa -y multifacética- charla mantenida con EL POPULAR.

PARECERÍA que hay consenso general en torno a la afirmación de que el 86 fue un año difícil para la música popular uruguaya. Algunos hablaron de "bajón" y otros de "crisis", sin faltar los "apocalípticos" y hasta los "enterradores" del canto popular. Se ha dicho que el fenómeno, a nivel de comunicación popular, por ejemplo, "se gastó". ¿Cómo lo vivieron ustedes?

Washington: Nosotros estuvimos prácticamente cuatro meses grabando Sorocabana, pero trabajamos muy fuerte durante todo el 86. Y trabajamos fundamentalmente en el interior. Allí hay como una necesidad urgente de acercamiento a la cultura, que se explica por el tremendo aislamiento sufrido en años anteriores. Eso siempre existió y existe todavía, pero ahora hay muchos compañeros del canto popular por ejemplo —para hablarle de mí "rímame"— que se están acercando continuamente.

Cristina: Nosotros no vamos al interior, además, porque nos falta trabajo acá. Puede reconocerse que haya habido un momento de crisis, o como quieras llamarle.

Washington: Yo no le llamaría crisis. Lo que se acabó es un poco la "euforia" despertada lógicamente por cierta temática, que ahora también está siendo abarcada por la prensa escrita, la radio y la televisión. En la Argentina pasó igual —y nosotros lo sufrimos profesionalmente— cuando vino la democracia. Fijate que había como cincuenta o sesenta "boliches" para ir a trabajar, y de golpe y porrazo quedaron dos o tres, y con el tiempo ninguno. Y después empezaron otra vez a "asomar", ¿no?

Pienso que en Montevideo tuvo mucha incidencia, en la disminución de las fuentes de trabajo, el hecho de que se dejaran de hacer espectáculos masivos (los "maratónicos"), que desde un punto de vista socio-político eran muy buenos, pero que desde el punto de vista artístico no eran nada buenos, por

la mala calidad del sonido, la dispersión, el poco repertorio que se escuchaba de cada uno.

Cristina: Yo creo que la gente quiere —y eso lo necesitamos todos— volver a los teatros. Ahí vos podés desarrollar a fondo lo que hacés, y mejora enormemente la calidad de la comunicación.

Ya que te referís a eso, ¿no les parece que la recepción que han tenido los espectáculos y los discos "gallegos" está demostrando el interés cada vez mayor que tiene nuestro público por la canción popular? Porque allí hay que superar barreras idiomáticas, incluso.

Cristina: Hay barreras idiomáticas, pero no de sensibilidad.

Washington: Además, si vos ponés empeño, al final agarrás prácticamente todo: es como el portugués. El otro día, en el Parador del Cerro, Cristina cantó Rosalía fuera de programa y no sabés lo que fue: desde los mozos —que después vinieron a conversar con nosotros al camerín— hasta el público de las mesas, todo el mundo quedó realmente sensibilizado por la belleza de la canción. La gente quiere que se digan cosas, evidentemente, pero le importa mucho cómo son dichas esas cosas.

A propósito de la temática muy variada que ustedes abarcan: ¿cómo es la reacción de la gente del interior frente a los temas políticos "directos"?

Cristina: Mirá, eso es un público que está dispuesto a recibir todo lo que uno puede darle, más allá de cualquier "banderita" personal. Y esas canciones políticas "directas" a las que vos te referiste, como podría ser el caso de Su nombre es pueblo, Contracantando o La sangre desaparecida, a veces son las más aplaudidas.

Washington: Yo te diría que en general son las más aplaudidas. Y esto te lo digo a nivel de todo tipo de público. Y mirá que nosotros cantamos en todos lados: recién te estaba nombrando el

Parador del Cerro, por ejemplo, donde se junta gente de muy diversos "gustos".

¿Ustedes creen que la música popular uruguaya está madura para pelearle las "vidrieras" a los productos que venden mayoritariamente las transnacionales?

Washington: Bueno, es evidente que la música popular uruguaya tiene cierta experiencia, por lo menos. Ahora, para poder competir en forma con algunos productos musicales impuestos propagandísticamente, nos faltaría mucho más apoyo de los medios de comunicación en general. Eso generaría una extensión del trabajo en todos los terrenos: nos veríamos obligados a preparar espectáculos, renovar repertorio, grabar y hasta viajar al exterior más a menudo. Acá es muy poca la gente que ha podido realizar giras, lamentablemente. Y eso hace falta, también. Es bravo ponerse "pelo a pelo" con las "maquinarias".

Cristina: Yo pienso que en lo que tiene que ver con la calidad, nuestra música ya estaba madura en la época de Zitarrosa, Viglietti o Los Olimareños. Y además compete —y compete— incluso a nivel internacional. En Brasil, por ejemplo, vas a cualquier disquería y encontrás discos de gente nuestra. Pero más allá de eso, está el problema de que los músicos comerciales viven pensando cómo hacer para vender un poco más, mientras que la inmensa mayoría de los músicos uruguayos —por suerte— no trabajamos con ese criterio. Y eso te crea otro tipo de dificultad.

Washington: El creador uruguayo no escribe ni canta para el "éxito" y el aplauso: esa es una característica bien nuestra. Un "sello", digamos. Yo pienso que el cantor acá tiene que pelearse y pelear el puchero junto con la gente del pueblo y es uno más entre su gente: desde allí canta y para ella canta. No es el caso de los "super stars" que viven en una cápsula de vidrio y son presentados como intocables o hasta como dioses.

Hace poco nos hicieron un reportaje para un diario brasileño y la primera pregunta fue: "¿Ustedes son super stars?". Entonces conversamos un poco la cosa y el periodista terminó dedicándole media página a la explicación de cómo en el Uruguay no existen los super stars.

Pasamos a otro tipo de escenario popular. En estos días, como en las memorables jornadas organizadas por Coordinadora de los Trabajadores del Arte durante la dictadura, los integrantes de los distintos gremios del arte han estado juntos nuevamente, en plena calle, recepcionando firmas para el referéndum. Yo pienso que esto demuestra una vez más que la actividad artística, a pesar de no ser esencialmente política, siempre se ve revitalizada con las grandes movilizaciones populares. Vos, Washington, que integrás la nueva directiva de ADEMPU, ¿cómo valorás este empujón?

Washington: Lo veo como algo muy importante, claro, porque ADEMPU ha seguido funcionando —especialmente durante esa especie de receso forzado que siempre trae el verano— con grandes dificultades. Y este referéndum, que es fundamentalmente una gran movilización por la paz, exige un trabajo organizado de todo el pueblo, que es el que debe decidir acerca de esta ley de impunidad tan manoseada y traída de los pelos. Y ahí estamos nosotros, también, por supuesto.

Cristina: Lo que pasa es que la política está en todo, de alguna manera: vos en cada acto de tu vida estás haciendo política. El "embanderamiento" no debe estar presente en tu trabajo, eso yo lo comparto. Aunque en el canto nuestro la política está. Y nosotros siempre nos hemos sentido comprometidos, en todo momento, con la realidad más dura que nos rodea.

Hugo Giovanetti

GIRADOR

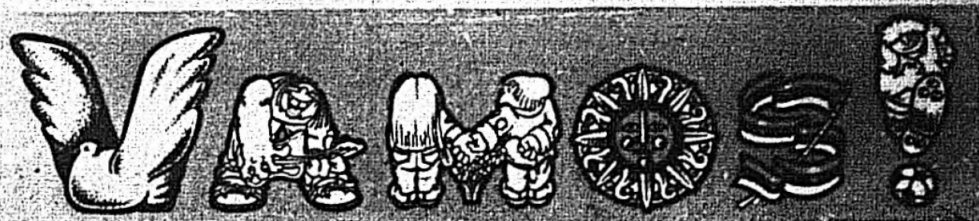
"Every breath you take/The show" The Police. 504.903-4. EDISA. Más que salvable edición, esta vez incluye los temas más exitosos del importante grupo británico. Podría el oyente recomendarlos con temas como "Roxanne", "So lonely", "Message in a bottle" o "Every breath you take", que sin duda se encuentran entre lo mejor de lo producido por The Police. El talento de Sting en la composición, en voz líder y bajo, más la portantez y a la vez sutil técnica de Copeland, amados a la fuerza y precisión de la guitarra de Summers, conforman una perfecta alquimia que es el sonido de este grupo. Realmente recomendable.

"Ministrals" Sigue Sigue Sputnik. 501.598. EDISA. Por ahí se anda diciendo que en el '86 fue lo peor de lo peor. Una opinión por lo menos discutible. Para los menos intranquilos, ha de ser una interesante experiencia pasar oído a otros representantes de la anticonformidad: "6ª generación punk". Al menos lo que permanece en la vocalización y la instrumentación pueden eliminarse y se mezclan con una voz muy buena. Y sin duda, conmovedor. Con todo, hay dos temas que nos gustan: "Love missile F1-11" y "21st century boy".

"Selvagem" Os Paralamas do Sucesso. 51800. EDISA. Llegó Uruguay "Dole" 51.598. EDISA. Dos casettes que configuran una buena oportunidad para los oyentes uruguayos, de conocer un poco mejor al rock que se está haciendo en Brasil. Sobre todo para los que se quedaron con ganas de escuchar a Paralamas en Montevideo Rock. Los chicos de Legião Urbana son evidentemente profetas y tienen buen sonido. Sin embargo Os Paralamas nos parecen más creativos, logrando, en sus momentos más felices, una interesante fusión entre los ritmos más típicos de Brasil y el jamaquino Baggas. Son puntos altos en su disco, a nuestro juicio, los temas "Alagados" y "Melo do marinhado", poseyendo este último una muy agradable cuota de humor y desenfado. También son interesantes los temas "Selvagem" y "A novidade".

G.V.





también la gente de la cultura se volcó el domingo pasado a juntar firmas. encontramos por ahí a eduardo labranis

afinando la birome

y lo acompañamos en su recorrida. página 3.

como el uruguay no hay; es fantástico, a cada momento te encontrás con situaciones, a veces insólitas y absurdas. en este caso le aconteció a vitriolo, quien se vio sorprendido en uno de sus paseos nocturnos. es así que vino a la redacción y nos contó sobre

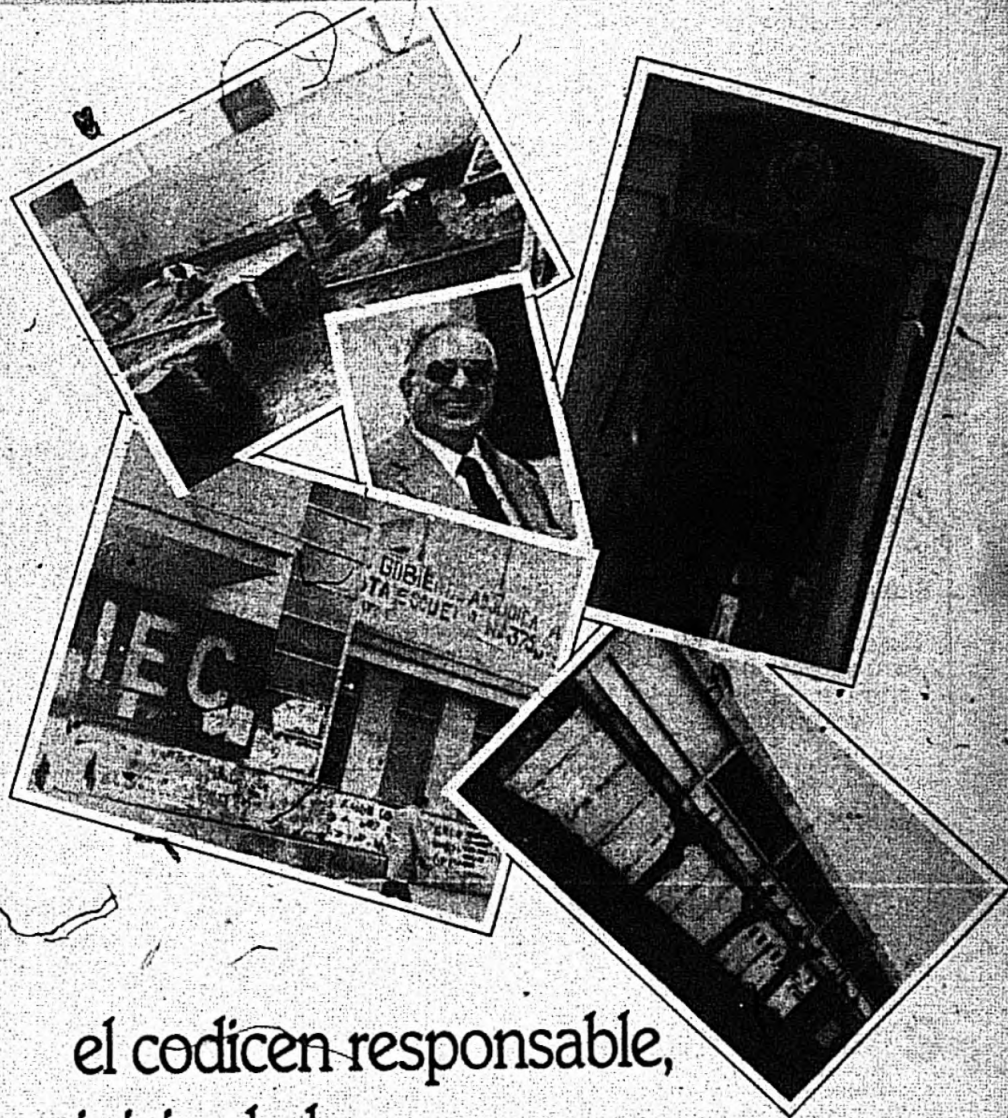
la fecunda y estéril imaginación de luis brezzo

si te interesa la nota, búscala por ahí.

para muchos es el mejor (para mí también), cuando suena su guitarra nos damos cuenta que estamos ante lo que debe ser

el músico de rock

algunos de sus pareceres los encontrarás en la página 8.



el codicen responsable,
inicio de los
cursos con

**Desorden en la
enseñanza**

Vamos!

convocatoria del ceef

El Centro de Estudiantes de Educación Física convoca a todos los estudiantes del ISEF y aspirantes a ingresar al mismo, a las asambleas de los jueves, a las 19 y 30 hs en el Instituto.

Los temas son: Ingreso en el ISEF, referéndum y exámenes. No dejemos que nos cierren el ingreso al ISEF. Estudiar es un derecho de todos. Solo con la presencia de todos podremos lograr detener este intento de reducir la formación de docentes y de atacar a la enseñanza.

¿Tocas algún instrumento?
¿Tenés inquietudes musicales?

El taller de música tiene un lugar para vos. Vení por Acevedo Díaz 1161 o llama al teléfono 41 37 32 y te informaremos sobre lo que estamos haciendo.

hacia el 20 congreso del komsomol

comienzan las preguntas

Respondiendo a una iniciativa que lanzamos números atrás, han comenzado a llegar cartas a nuestra Redacción, en las que los jóvenes uruguayos formulan preguntas a la juventud soviética. Estas serán contestadas por el joven soviético común —el joven "de la calle"— gracias a los buenos oficios de la agencia de prensa Novosti, quien remitirá las preguntas a nuestros jóvenes colegas del Komsomol, Kaya Pravda y recibirá la contestación a breve plazo. Por lo tanto, esperamos publicar las respuestas en uno de nuestros próximos números.

Como adelanto, publicamos hoy las preguntas que han llegado hasta nosotros. Fueron enviadas por Myriam de 17 años, Nelson de FUECI, Pablo y Alejandro del liceo Zorrilla, Estela Pascale y Julio, trabajador portuario.

—¿Los jóvenes soviéticos se drogan?

—He oído decir que Siberia está siendo "civilizada" por los jóvenes. Me gustaría saber si ese trabajo que realizan es realmente voluntario.

—¿Qué influencia han tenido los planteos del 27o. Congreso y el último Pleno del CC en la vida cotidiana? ¿Cómo se nota en la vida



de los jóvenes?

—¿Cómo hace un joven soviético si quiere casarse y resolver su vida en forma independiente, si es estudiante?

—¿Es cierto que en la URSS

hay jóvenes que siguen al movimiento punk y heavy metal?

—Me gustaría recibir fotografías de jóvenes soviéticos en sus actividades cotidianas y si es posible, que el Vamos las publique.

convención del sector universitario

referéndum y presupuesto

En un clima creciente de movilización, a pesar del reciente comienzo de clases, el sector universitario de la UJC realiza este fin de semana su convención anual. La misma se desarrollará los días 21 y 22, en el teatro Astral y comenzará con el informe de Victor Hugo Abelando, seguido por el de balance, el de los delegados de la brigada José Artigas y los informes de los frentes de trabajo.

Alrededor de 200 delegados debatirán durante 2 días, temas tales como el referéndum, la unidad obrero estudiantil, el presupuesto universitario y el conjunto de temas que permitan adecuar nuestra universidad a los logros alcanzados por la revolución científico-técnica.

La convención del sector se desarrolla en un momento en el que la FEUU se apresta a dar grandes batallas.

Hay que destacar el importante papel que en este momento juega la federación en la recolección de firmas. Semana a semana, son entregadas miles a la Comisión Nacional.

Además la FEUU ha participa-



do en jornadas en algunas zonas del interior del país, tales como Las Piedras, Santa Lucía y balnearios de Canelones.

Todos hemos podido ver estos días, las mesas pro referéndum que, atendidas por estudiantes universitarios, funcionan durante todo el

día, frente a los centros de estudio. Es digno de destaque, el trabajo realizado en la puerta de la Facultad de Humanidades, que no se deja pasar a nadie sin preguntarle si quiere firmar y explicar las razones de la iniciativa popular.

No es porque si que el centro que más firmas ha conseguido es Humanidades.

El otro gran tema que estará sin duda presente en la convención, es el presupuesto.

A este respecto hay que señalar como muy grave la situación en Ingeniería, que debió cerrar el ingreso para la carrera de Ingeniería de Sistemas (computación) por falta total de recursos. Las clases se venían desarrollando con 500 alumnos por salón y con exámenes los días domingo, ya que en el resto de la semana no tienen salones disponibles.

Como actividad preparatoria de la convención, el sector realizó en el día de ayer, una mesa redonda con amplia participación de delegados de juventudes políticas y gremiales sobre el tema: "Historia y desafíos del movimiento estudiantil" en la Casa de la Juventud.

VAMOS!

3

apretar el paso hacia el referéndum

La "cosecha" de firmas por el referéndum viene acelerando su ritmo. En la jornada del pasado domingo los jóvenes nos hicimos ver en forma considerable entre los miles de brigadistas que, papeletas y birome en mano, visitaban a los hogares uruguayos. Y estamos orgullosos de ello, aunque sin olvidar que aún queda mucho por hacer.

Quedan muchas firmas por juntar, y nos quedan también muchas energías (de esas que aún no están siendo totalmente dedicadas) para consumir en un tema a través del cual se va a jugar el destino del país. Se trata entonces de apretar el paso y hacer tan nuestra esta campaña como para que se convierta en una tarea de todos, todos los días y todas las horas. Para ello es bueno aprender a mirar a los costados y hacer objeto de nuestros planteos y de nuestro convincente entusiasmo a quienes tenemos a nuestro lado: a nuestros familiares, a nuestros compañeros de trabajo y de estudio, a los que en la barra del barrio aún están indecisos y, porque no, a nuestra propia novia o novio (asegún).

Como no podía ser de otra forma el domingo los muchachos de este colectivo, el del VAMOS, salimos a tocar puertas y nuestro compañero Marcelo (de nuevo) tuvo en gracia realizar la tarea con la gente de la cultura en la plaza Libertad. Es así que sobre el asunto se despacha con la nota que va a continuación.

la cultura junta firmas

afinando la birome

Muchas veces, la forma en que realizamos nuestras acciones, pone de manifiesto de una forma tan directa y "transparente", el contenido y los planteamientos que sostienen ese accionar, que muchas personas se integran y adhieren a éstas, con mucho más espontaneidad y convencimiento, tras haber "visto en acción" a la gente, que si hubieran meditado varios minutos de detallada explicación. Algo de esto pasó, sin duda, en la jornada de recolección de firmas, realizada el domingo pasado. La gente (de todas las edades) que salió a recorrer los diferentes barrios, lo hizo con tal optimismo, alegría y respeto, que obtuvieron de la gente visitada, la respuesta que la importancia de este verdadero "diálogo-cívico" requería.

Pero el carácter de iniciativa verdaderamente nacional del referéndum, no quedó demostrado solamente con lo abierto y directo, de lo que fue un auténtico intercambio



puerta a puerta, sino también con la amplitud de individualidades y sectores que además de apoyar su realización, se lanzaron de lleno a la campaña para juntar las firmas necesarias.

Y dentro de este extendido espectro, no podían faltar de modo



alguno, los artistas, a quienes, por el contacto indirecto que tenemos con ellos, no los imaginamos, muchas veces, sufriendo problemas comunes a los nuestros, o capaces de dar una mano para, entre todos, resolverlos.

Por eso no nos sorprendió que, cuando llegamos a la plaza Libertad, el domingo a las 6pm, encontráramos un grupo bastante grande de gente; cantantes, músicos, gente de El Galpón, y actores de otros teatros, poetas, dibujantes, y escritores, se repartían biromes, papeletas, autoadhesivos y también bonos para arrimar algo de plata para la financiación de la campaña. Fue de entre ese grupo que vimos surgir la figura bonachona de Eduardo Larois, batallando para prenderse la identificación a la campera. Cuando salíamos hacia el lugar donde recogeríamos firmas, nos dijo: que le alegraba la realización de este tipo de jornadas, porque organizaban el trabajo, que, nos afirmó, iba a ser muy duro, sobre todo por el papel jugado por los medios de comunicación.

Ni bien llegamos, Eduardo se dedicó a su labor específica; la venta de bonos, comenzando por venderle uno a la boletería del cine. Mientras tanto, charlando nos dijo estar especialmente preocupado por el interior pues él ha trabajado bastante por toda la República y allí las informaciones llegan, muchas veces, muy deformadas.

Mientras tanto, nadie que pasara por allí se salvaba de que le ofrecieran un bono, y de entrar rápidamente en conversación. Eduardo, charlando con la gente, cambiando opiniones y dejando siempre lugar para un poco de su muy espontáneo humor, en media hora, liquidó todos los bonos. "Tengo ganas de ir a buscar más" nos decía, pero finalmente se quedó ayudando a los que recolectaban firmas, que también habían hecho lo suyo.

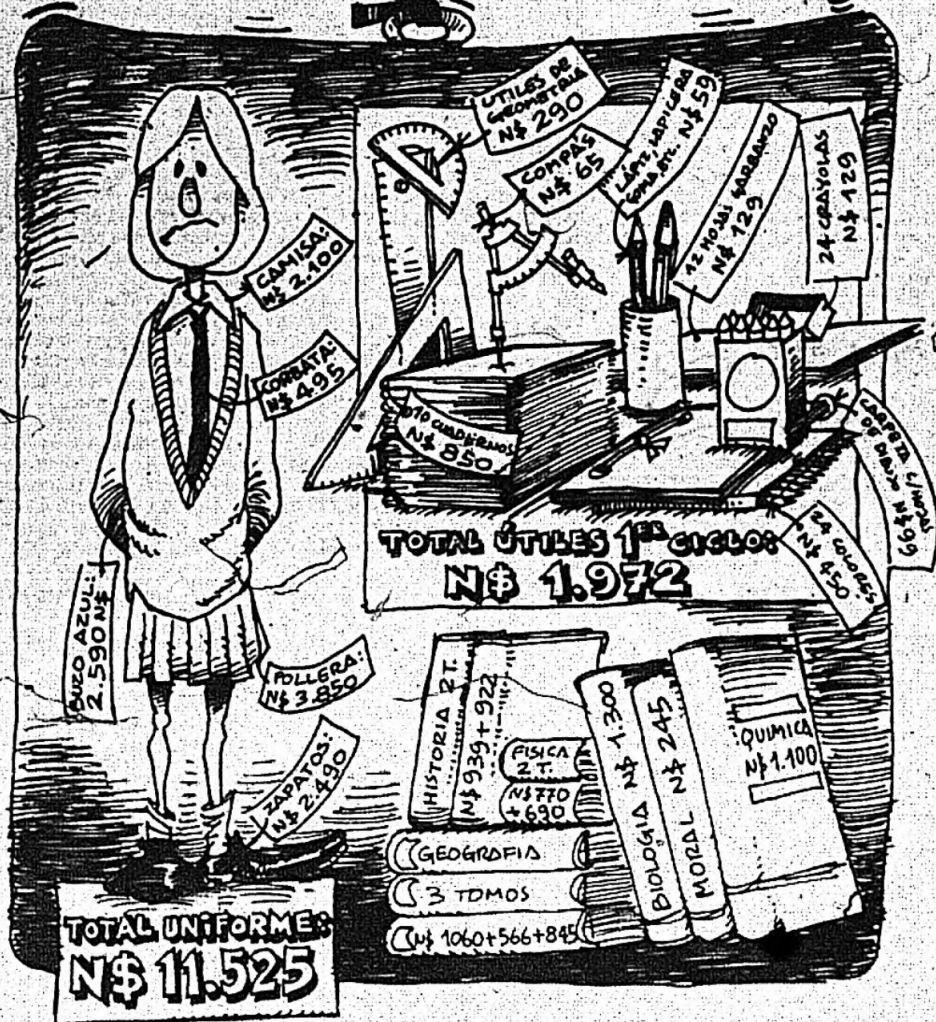
Cuando nos íbamos todavía se-

guian juntando firmas mientras Larois, siempre conversando y dando argumentos con mucha claridad y sencillez trataba de convencer a la señora de la garrapiada mientras le compraba un paqueto para engañar el estómago. Nos quedamos con la duda de si al final firmó o no, pero habiendo visto actuar a Eduardo la señora debe estar hoy, mientras revuelve el maíz, buscando la credencial para el próximo domingo.





clases normales



Como el año pasado, los liceos no abrieron sus puertas. Como consecuencia de problemas varios liceos no abrieron sus puertas comenzaron parcialmente. La semana del inicio de cursos en confabulación los grupos y los liceos solo en Salto hubo retrasos. La enseñanza, hace imposible tener materiales de laboratorio. Por otro lado, a todos los grupos (uniforme, útiles, libros, boleto estudiantil que lo lleva a Frente a todo esto, los estudiantes levantan la bandera de la enseñanza y comprometen su futuro. En ese sentido la FES impulsa el y a N\$ 2.

El próximo jueves a la Junta Departamental. Conscientes de que los problemas a los de todo el país, los de la capital y del interior, por de recolección de la FES. Según una declaración de la FES a nosotros con Nosotros somos también el futuro, sino construido.

Iuego de la semana de carnaval, comenzaron en todo el país, los aprontes para empezar las clases. A pesar de las corridas para comprar uniformes, útiles, etc., se vivía un clima de tranquilidad: el 16 se iniciaban todos los cursos de Primaria, Secundaria y UTU y al menos por las versiones de la "prensa grande" todo sería con gran normalidad.

Sin embargo, llegado el gran día, no fue todo color de rosa. Los jóvenes que se anotaron para turno

nocturno, en su mayoría, encontraron al liceo cerrado porque todavía no había listas ni horarios.

En la UTU las clases se postergaron en primera instancia, por una semana.

Por otro lado, en los liceos diurnos existieron varias anomalías, ya que muy pocos dieron inicio a los cursos y sin horarios ni profesores asignados. Los dos liceos que abren este año, el No. 1 y el No. 39, recién comenzarían el 30 de marzo.

La buena voluntad y el esfuerzo de directores y funcionarios logró que en varios institutos comenzaran por lo menos los grupos de primer año, aunque con muy pocas horas de clase; mientras que a los demás estudiantes se les pedía que volvieran el jueves, viernes o lunes siguiente.

Las causas de estos problemas, según fuentes vinculadas a Secundaria, se encuentran principalmente en dificultades de organización de los organismos directivos de la enseñanza.



Comienzan "sin dad" lunes 16

CLASES
Clases comienzan con
normalidad lunes 16

finanza.

El tema, como es sabido, no empieza ahora sino que se repite la situación del año pasado en que las clases se iniciaron en medio de un gran desorden causado por la aplicación de la Reforma del CODICEN. La misma estableció, recién en febrero, modificaciones al ciclo básico y a los horarios de clase que imposibilitaron organizar a tiempo los liceos.

Para evaluar y hacer ajustes al plan del año pasado, se creó una comisión de curriculum integrada por representantes del CODICEN y de Secundaria.

Según el plan vigente en el '86, además de las materias obligatorias y de las optativas, existían cursos de compensación para los alumnos que tuvieran dificultades con alguna materia. Estos cursos, sin embargo, no se instrumentaron en todo el año '86 y recién comenzarían en éste, luego de 45 días de iniciadas las otras materias.

Para hacerlo posible fue necesario modificar los módulos horarios existentes que establecían 80 minutos de clase, recreo, 40 minutos de clase, otro recreo y nuevamente 80 minutos de clase, completando cinco clases durante el día.

Según este esquema, la clase de compensación sería una sexta clase al finalizar el día, lo cual como ana-

lizó la comisión, resultaría antipedagógico, pues encontraría al alumno en su momento de mayor fatiga y menor atención.

De este modo, la modificación que rige desde ahora implica 70 minutos de clase (2 clases de 35 minutos), recreo, otros 70 de clase, recreo y 40 minutos de clase, luego de la cual se ubicarán los cursos de compensación. Esto, según la comisión de curriculum, resultará mejor para el alumno.

Para efectuar estos cambios, fueron necesarios una serie de trámites burocráticos que determinaron que su aprobación definitiva se hiciera recién el jueves anterior al inicio de clases.

En la gran mayoría de los liceos, el 4 o 5 de marzo estaban prontos los horarios según el módulo anterior y hubo un "ac" todo nuevamente. Eso significó una gran pérdida de tiempo, sobre todo en liceos grandes que tienen 2.000 a 2.500 horas de clase semanales.

Por otra parte, los listados de estudiantes que envía la Reguladora, tardaron más de lo previsto en llegar a los liceos, dificultando también la distribución de los grupos.

Esto se debe a que es mayor la demanda de plazas para estudiar que la posibilidad administrativa de distribuir alumnos en liceos que no cuentan con capacidad suficiente.

Este hecho tiene directa vinculación con la falta de recursos para construcción y ampliación de locales de estudio. De esta forma, se utilizan locales inadecuados; por ejemplo: en 1967 se construyó un nuevo edificio para el Banzi (liceo No. 8) y se abandonó el viejo para demolerlo; hoy funciona allí el liceo 16.

Lo mismo pasa con el liceo 17 (antiguo Miranda) y con varios locales que no deberían usarse (liceo 8, 20, 34, etc.).

Según nos informaron, a pesar de que estos edificios se utilizan, ya se están formando grupos de 60 o más alumnos, cuando las teorías pedagógicas indican que lo ideal es que sean de 25 a 30 por clase.

Ante todos estos problemas, la Federación de Estudiantes de Secundaria, emitió una declaración en la que responsabiliza a las autoridades de la enseñanza y manifiesta su compromiso y preocupación por mejorar las condiciones de la enseñanza.

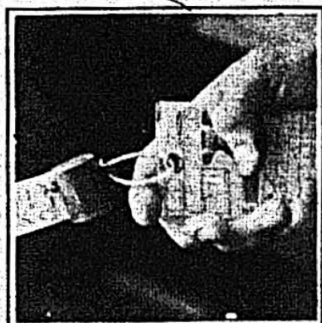
comenzaron con dificultades organizativas y presupuestales el lunes 16, mientras que otros la Unidad del Trabajo postergó por las escuelas para dar tiempo a En el interior no estuvo tan mal: presupuesto con que cuenta la adecuados, rea y bibliotecas completas. deben hacerse al inicio de clases una una nueva suba del po/o del valor del boleto común. docentes y estudiantiles la laica, gratuita y obligatoria para lograr que así sea. mo de boleto gratis hasta 3er. año del resto. 1.000 horas concurrirá de se discutirá este tema. de la enseñanza se vinculan los de Secundaria y UTU, la intensamente en la campaña para el Referendum. amos cansados de que se refieran futuro del país. te y no queremos solo soñar hipotecarlo con la impunidad".

un poco caminando y otro poco a pie

Todos sabemos por propia experiencia, que hay algunas verdades que por mucho decirnos, no son tales. Por ejemplo quién duda que nuestra enseñanza es gratuita. Desde el punto de vista formal está claro, que a nadie se le cobra para concurrir a los centros de enseñanza. Pero también es claro, que enseñanza gratuita, no implica necesariamente gratis. Y si no que hablen los sufridos bolsillos de quienes deben afrontar con los gastos de alguien que esté estudiando. Nos confirma nuestra tesis el comienzo de las clases, que es el momento en el cual se deben afrontar los mayores gastos, por la adquisición de los distintos materiales, textos, e instrumental, que necesariamente precisa el joven para concurrir a clase.

Pero hay un tema que por permanente, adquiere una importancia crucial para el joven, y su familia. Y este tema es el boleto.

En estos días la FES y otros or-



ganismos gremiales han dado a conocer algunas cifras de deserciones estudiantiles, a causa del alto costo del boleto. Haciendo un poco de historia recordemos que el boleto estudiantil costaba en sus comienzos alrededor de la tercera parte del boleto común. Al terminar la dictadura el mismo había subido al 50%, e, inexplicablemente en estos dos años de gobierno constitucional se

aproxima al 70%. El boleto estudiantil es el que más ha subido en estos últimos años.

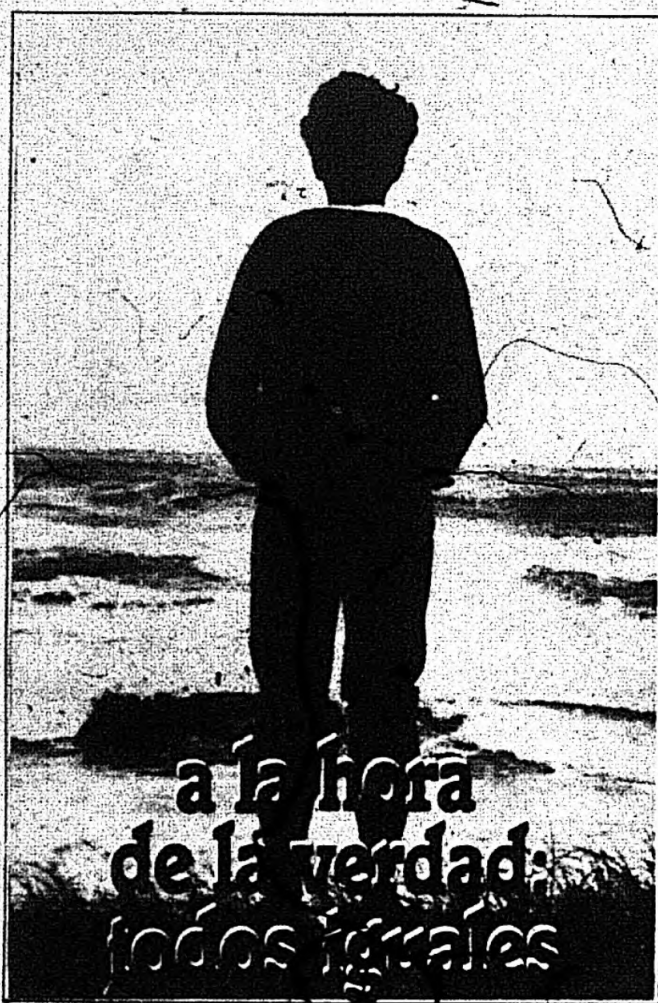
Veamos algunas cifras: Actualmente el boleto estudiantil cuesta \$ 30. Quiere decir que un joven precisa promedialmente \$ 3000 para poder concurrir a clase. No vayamos al ejemplo de los comienzos del boleto estudiantil, en donde veríamos que en realidad el joven tendría que gastar solamente \$ 1000. Si se mantuviera la misma relación del boleto estudiantil con el común al momento de la caída de la dictadura, lo que debería pagar un estudiante son \$ 1.500.

¿Cuál es la razón por la cual, mientras el petróleo baja, el boleto sube? ¿Y cuál es la que lleva a que el boleto de estudiante o haga en una proporción aún mayor?

Sin duda a estas interrogantes se le debe encontrar rápida respuesta. Entre otras razones para irnos acercando al ideal de una enseñanza libre, laica y gratuita.



VAMOS!



a la hora de la verdad: todos iguales

En esta nota mostramos cómo los hombres también están obligados a actuar de determinada manera. Hoy es Fernando, de 22 años, quien nos cuenta su experiencia, de cómo manejado y nervioso nació a la vida sexual. Respondiendo a este testimonio y enmarcando la liberación sexual dentro de una liberación global, nos habló, el sicólogo Amaldo Gomensoro (educador sexual), quien además nos explicó lo del título.

Fernando: Siendo adolescente me sentía muy angustiado por no haber debutado. Era algo que no me atrevía siquiera a decir.

Me inicié sexualmente a los 18 años con una amiga dos años mayor. Un día me di "manija" y le propuse que nos arregláramos. Esa misma noche me acosté con ella. Fue en la cama de mis padres, yo estaba muy nervioso. Que fuera en la cama de mamá y papá me hizo sentir que me estaba burlando de ellos. En mi casa, la primera vez que hablamos de sexo tenía 12 años; después nunca más. Mi madre era la que daba las pautas de lo que se podía y no se podía hacer.

Otro tema que siempre me preocupó, era el tamaño de mi pene. En el club, vichaba de reajo, para ver si mis compañeros lo tenían más grande. Hoy me doy cuenta que toda la vida estuve atado a actuar de determinada manera, obligado a debutar e incluso a salir con mujeres por miedo a que los demás pensaran mal.

El sexo en mi familia era un misterio. A mis padres los culpo y los justifico a la vez. Ellos nunca me hablaron, no porque no me quisieran, sino porque fueron educados en esas mismas concepciones. Mis abuelos no les enseñaron, y ellos lo repitieron conmigo. Creo que nuestra generación está buscando otras definiciones y otros valores respecto al sexo. Deseo que a partir de nosotros se termine una historia millenaria, de tabúes.

Sicólogo Amaldo Gomensoro: El testimonio muestra las expectativas que la familia y la sociedad tienen de Fernando. Condicionando su iniciación sexual. Sentirse culpable por debutar en la cama de los padres es una vieja historia, donde el sexo se vuelve algo sagrado. Hacerlo allí se convierte en una herejía.

Luego nos habla de la preocupación por el tamaño de su pene. Vemos cómo esto afecta la autoestima y la seguridad sexual de los varones. Según Masters y Johnson los dos

factores más perjudiciales para la vida sexual son: la ignorancia y el miedo. La experiencia nos muestra que tanto los muchachos, como las chicas tienen miedos. La cuestión es que son distintos. Ella tiene temor al encuentro con el varón. Este aparece como un violador en potencia. Al chico en cambio, se lo educa para ser protagonista en el encuentro sexual. Su miedo es no estar a la altura de las expectativas, sobre todo con mujeres de cierta experiencia.

Cuando dice que mira de reajo el tamaño del pene de sus compañeros, existe aquí un problema de ilusión óptica. El se mira de arriba, y a la vez, a los demás los ve en una perspectiva horizontal. Entonces, equivocadamente, cree que los otros lo tienen más grande. La diferencia la encontramos cuando el órgano genital está en reposo. Un pene chico en el momento de la erección, crece tres veces, y uno grande crece dos. Cuando más importa, en el momento del acto sexual, tienen casi todos la misma medida.

A los efectos del placer femenino, el tamaño es inoperante. La sensibilidad de la mujer está localizada en los grandes labios, los labios menores, el clitoris, y el primer tercio de la vagina. Todo el resto de la vagina, hacia adentro es insensible al placer. Por eso la ignorancia hace tanto mal; cuando empezamos a saber se desmoronan los mitos que nos traban.

Tomando las últimas palabras de Fernando, quiero aclarar la idea. La gente puede liberarse de la alienación puritana, pero corre el riesgo de caer en las redes de los intereses comerciales del sexo. Entonces la posibilidad de liberarse se distorsiona, si no educamos a la gente.

La liberación sexual se enmarca dentro de una liberación global. A su vez, no olvidemos que si transformamos el proceso socioeconómico y político, sin afrontar la problemática sexual, mantenemos dentro de la estructura revolucionaria los parámetros machistas que eternizan la opresión.

ANA MARIA MIZRAHI

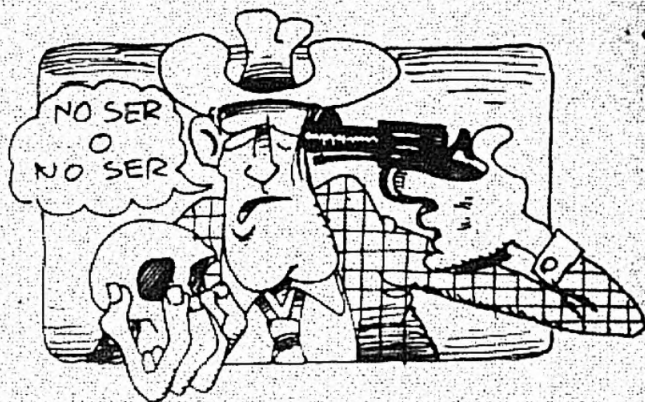
la forma americana de... ¿vivir?

11 una poderosamente la atención, a la vez que nos invita a reflexionar, la información brindada por cables internacionales según los cuales, una auténtica ola de suicidios se ha desatado en los Estados Unidos.

Los numerosos casos, que en este fin de semana, alcanzaron la decena, parecen seguir el ejemplo del caso ocurrido en Berglid, Nueva Jersey, donde cuatro jóvenes protagonizaron un suicidio colectivo.

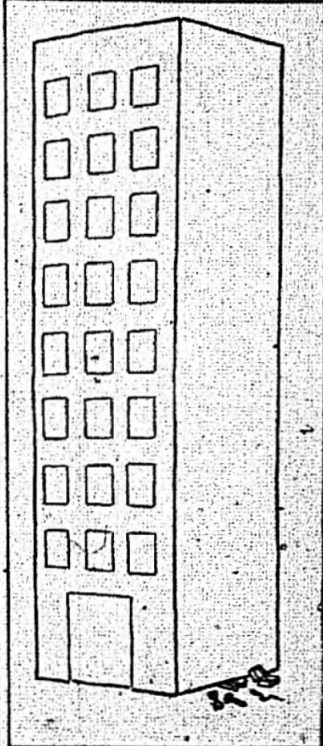
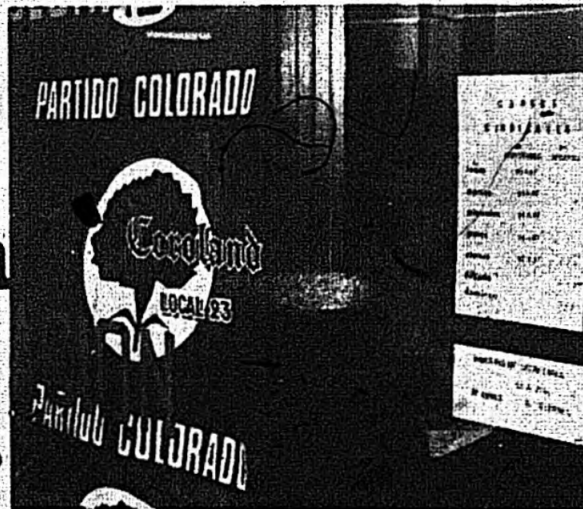
La gran mayoría de las víctimas de esta avalancha de muertes voluntarias, son adolescentes que aún no han cumplido los veinte años y la totalidad de las autoeliminaciones fueron causadas mediante la inhalación de gases automotrices. Por

sinomático que, en una de las naciones más poderosas y desarrolladas del mundo, y por lo tanto una mayor capacidad potencial de dar sólidas perspectivas a sus jóvenes, suceda este tipo de fenómenos. Pero la realidad de la juventud de los EE.UU. se caracteriza, sin embargo, por la inseguridad de la vida ante la postura guerranista que desarrolla su gobierno, por la frustración de no conseguir trabajo o no poder trabajar en lo que han estudiado, por la marginación de miles al desmoronarse su capacidad educativa, por la alta delictiva, una creciente desatención por las autoridades, que debe buscar su lugar en la tragedia y todo tipo de desazón. En definitiva, una juventud con perspectivas que parecen cada vez más sombrías, que se ven cada vez más



que a los jóvenes les lleva a destruir su única capacidad de sobrevivir, la vida.

la fecunda y estéril imaginación de Luis Brezzo.



Nunca les conté que tengo un mate forrado de cuero? Pues bien ahora se los cuento. Es uno de esos que se apellida "porongo". Al principio mostraba una espesa pelambre marrón y negra. Pero ahora con 8 años recién cumplidos, al pobre ni rastros le quedan. Así que de vez en cuando, lo lustro con pomada de zapatos negra y lo llevo a pasear conmigo. Como la otra noche por ejemplo. Lo lustre, lo preparé, y luego que hinchó y que comenizó a mostrar la consabida espuma, arranqué por la calle Andes hasta 18 de Julio. Como bobeando, mirando vidrieras, codiciando lo que sé que nunca podré comprarme. Esas maravillas de la técnica, que a precios de "ópera" y eternas financiaciones te ofrecen a cada paso.

En fin, yo iba medio distraído, pensando en una "viola" que había visto un par de cuadras antes, cuando entré en la galería Iguazú. Nadie podrá imaginarse nunca la sorpresa que me llevé, al toparme en plena galería (entremedio de los locales comerciales) con un club del Partido Colorado. ¿Será la famosa modernización? Pero no salía del asombro cuando ante mis ojos encontré una circular en la puerta del club, invitando a participar de un curso que se desarrollará la semana que viene. Y es realmente insólito. Cues-

ta creer que el Partido Colorado sustituye de esta manera a los trabajadores.

La circular en cuestión dice lo siguiente:

Intersectorial Sindical y Social Colorado

Cursos de capacitación sindical, para trabajadores de la actividad pública y privada.

Programa:

Lunes:

a) El Uruguay, el trabajador y la OIT

b) Técnica para hacer oradores eficaces

Martes:

a) Negociación tripartita

b) Técnica para hacer oradores eficaces.

Miércoles:

a) Cooperativismo y Democracia Empresarial

b) Técnica para hacer oradores eficaces.

Jueves:

a) Proyecto de leyes laborales -fuerza sindical-

b) Técnica para hacer oradores eficaces.

Viernes:

a) Los batallistas y el movimiento sindical.

Además la circular nos informa, que la última charla será dada por el director nacional de trabajo Sr.

Luis Brezzo.

Préstese atención a algunos detalles. ¿Qué entenderá el Partido Colorado, por "Democracia Empresarial"? ¿Será uno de los nuevos aportes de la tan mentada "modernización"? ¿Quizás en un futuro próximo los trabajadores tendrán la oportunidad de elegir a los directores de las empresas? En fin, el tiempo develará el misterio.

Notese la obsesiva inclusión en la agenda del tema "Técnica para hacer oradores eficaces". ¿Será éste el curso que hizo Julio por el cual todos le reconocemos sus amplias dotes histriónicas? ¡Socorro! ¿nos quieren llenar el movimiento sindical de "piquitos de oro"?.

A todo esto, sería interesante que tanto el Partido Colorado como el Sr. Luis Brezzo meditaran sobre sus planes de inserción en la clase obrera.

No es por el camino de los "piquitos de oro", que los trabajadores reconocen y promueven a sus dirigentes gremiales. Más bien es por el camino de la defensa de sus intereses. Por cierto, que el partido de gobierno ha demostrado por la vía de los hechos, que ante la alternativa de defender el derecho del trabajo ante el capital, siempre ha optado por la segunda.

Mucha suerte les desea (y precisan) en este estéril intento de fabricar dirigentes gremiales.

VITRIOLO

mirá qué tigre

El secretario de Estado norteamericano, George Shultz, no tiene ya ningún secreto que guardar, luego de que su esposa Helena revelase ahora que el ministro, hombre predominantemente serio, lleva un tigre tatuado en el trasero.

Según explicó la señora Shultz durante un vuelo hacia China, el tatuaje se remonta a la época en que George Shultz era estudiante de la Universidad de Princeton.

"Cuando nuestros hijos eran pequeños, le tocaban con las manos, el padre gruñía y los niños salían corriendo".



ANDA POR ACEVEDO DÍAZ 1161 QUE TE HACEN EL TRAMITE

josé pedro beledo

VAMOS!

el músico de rock

Ha tocado con Jaime Roos, con David Lebón y con Pedro Aznar, con Ruben Rada, con Miguel Mateos-Zas y con Cantillo; es uruguayo, tiene 30 años y entre más y más conversó con nosotros de música y algo más.

VAMOS: Hablanos un poco de vos y de tus estudios musicales.

José Pedro: Bueno, nací en Montevideo, pero de chico nos fuimos con mi familia a Minas. Comencé mis estudios musicales en esa ciudad a los seis años con la profesora de piano Nelly Compañón hasta que tuve 16; paralelamente a los 11 años estudié con Cedar Viglietti guitarra; bueno, luego nos vinimos a Montevideo y yo ingresé a la Facultad de Arquitectura. Al poco tiempo dejé la facultad y me puse a estudiar guitarra en el Conservatorio Nacional con el profesor Carlevaro. Después empecé la licenciatura de piano, siempre en composición, e hice hasta Piano 3, con Romar Naranjo y dejé cuando me fui a Buenos Aires a obtener, digamos, un poco de práctica profesional. Ahí tuve que elegir, o quedarme 6 o 7 horas por día estudiando en casa o una experiencia profesional en otro país.

VAMOS: ¿Uruguay no te planteaba posibilidades en ese aspecto?

José Pedro: No, para nada, creo que eso lo damos por sobreentendido, pero de todas maneras no me descanso en eso, en el sentido de que estoy constantemente componiendo, grabando cosas, o sea esto no quiere decir que no haya nada para hacer.

VAMOS: ¿Y la experiencia profesional?

José Pedro: Mi primera experiencia fue con Días de Blues, unos meses antes de disolverse el grupo en el año 76, luego con José Luis Pérez, antes de que se fuera a Bs. As. a tocar con Arco Iris. Hicimos unos recitales de despedida, más adelante toqué en un grupo que se llamaba Maytreya con Gustavo Muñoz y Jorge Camarero. La siguiente experiencia fue el grupo Sidharta, y al mismo tiempo tocaba en el Hot Club con el grupo New Form Five, también toqué en Nuevo Testamento donde conocí un batero muy bueno que se llama Sergio Faluático que después pasó a Sidharta, estaban también Artigas Silvestre, Andrés Bedó, luego Julio Peredo, mucha gente pasó por ese grupo. Después me fui a Bue-



nos Aires donde enganché para grabar con Miguel Cantillo, durante el período de grabación actué con Zas y Miguel Mateos, y a la vuelta de un viaje de Cantillo a los EEUU hicimos una serie de giras por el interior de la Argentina que terminaron con un gran recital en Rosario junto a Zas y Rada. Profesionalmente fue una muy linda experiencia. También le hice la producción artística y algunos arreglos a un disco de María José Cantillo y a otro de David Lebón. Otra gran experiencia fue el haber tocado junto a Pedro Aznar grabando, en recitales, e inclusive para la televisión, es un tipo que maneja una cantidad increíble de elementos musicales, y otro grande con quien toqué en varias oportunidades fue con Ruben Rada.

VAMOS: ¿Qué tipo de música hacés?

José Pedro: Se puede decir que he ido modificándome, pero básicamente hasta ahora he hecho rock, sin embargo por acá tengo una cinta con canciones nuevas donde se pueden

observar ciertas influencias de candombe, no hay percusión, pero hay momentos en que el piano suena como "el piano" en candombe, aunque tengo pensado más adelante incorporar percusión.

VAMOS: ¿Cómo ves el rock uruguayo?

José Pedro: No lo veo mal, hay muchas cosas que me gustan y hay grupos que han llegado a definir un estilo propio, sin embargo creo que el gran freno a todo este movimiento viene de parte de los empresarios que tienen el poder de "elegir la música" que más conviene a sus intereses.

VAMOS: ¿Vas a firmar?

José Pedro: Sí, firmo.

VAMOS: ¿Por qué?

José Pedro: Te cuento algo: hace poco robaron de mi casa un grabador, ya se sabe quién lo robó y cómo lo robó, la denuncia fue hecha hace tiempo, los papeles siguen dando vueltas y todavía no hay resultados, dicen que el grabador está en el juzgado y que quizás lo pasen a remate, pero en casa queremos recuperarlo.

*¡De última hora!
Hoy, viernes 20, Beledo se va a la Argentina donde dentro de una semana iniciará una gira junto a Pedro Aznar por varias capitales del interior.*

discografía

Discografía

Uruguay:

Jaime Roos-Mediocampo

Quo Vadis-Quo Vadis

José Pedro Beledo-Escape

(con la participación

de Pedro Aznar)

Argentina:

Miguel Cantillo-Unidad

Miguel Cantillo-Mateina

David León-Siempre

estará

María José Cantillo-María

José Cantillo

Pedro Aznar-Fotos de

Tokio

