

**PUERTO:
PRIVATIZACION
A LA VISTA**

VIERNES 22 DE ENERO DE 1988 AÑO III N° 124

el
semanario
Popular



**EDUARDO PEREIRA:
DAMIANI
NO ES PEÑAROL**

PS 190 ARGENTINA A 4

MARCHA A MONTEVIDEO Y PARO

PATRIADA POR AFE



LEON LEV

**El PCU, la coyuntura política
y las perspectivas**

ARGENTINA

LOS CARAPINTADA DE LA CIA
INFORME DE NUESTRO ENVIADO

ESTA SEMANA

300.000 FIRMAS eran las ya numeradas en la Corte Electoral hasta el pasado miércoles, lo que representa casi la mitad sobre las 634.702 presentadas por la Comisión Nacional pro-Referéndum. La información fue suministrada por Martín Ponce de León, miembro ejecutivo de la Comisión, quien agregó que se están numerando alrededor de 40 mil firmas diarias, de manera que esta etapa del conteo insumirá casi dos semanas más. Agregó Ponce de León que "estamos muy tranquilos en cuanto a la cantidad de firmas que le hemos entregado a la Corte, y ya estamos preparando las etapas siguientes". Para esos que todavía no quieren ver: 1988 será el año del plebiscito.

LEO, EL ELEFANTE del zoo, murió. Había nacido hace trece años en nuestro país. Durante todo ese tiempo alegró a niños y mayores. El día que nació no lo podemos olvidar. Vivíamos bajo la dictadura, y una radio tuvo la feliz idea de llamar a la audiencia para que sugiriera un nombre. Un escucha llamó a la emisora y propuso el nombre: "EL ORIENTAL". El locutor sorprendido le preguntó al escucha por qué había elegido ese nombre. "Porque nació entre rejas", fue la respuesta. Por lo menos, querido Leo, pudiste disfrutar un tiempo de democracia.

URUGUAY, PAIS PEQUERO, sin industrias, que no tiene grandes razones para presentar problemas graves de contaminación de aguas se está, sin embargo, pudriendo. Ahora, por los costados. Esta caries de la contaminación de las aguas, tema ya tratado a fondo por nuestro semanario con respecto a las costas montevidéanas, ahora se extiende al litoral del país. Estamos rodeados. Autoridades sanitarias del departamento de Salto advirtieron a la población que las aguas del río Uruguay, desde la desembocadura del arroyo Sauzal hasta el Ceibal, se encuentran contaminadas. Aconsejan no bañarse por el riesgo de contraer enfermedades infecciosas graves. Precisamente en las desembocaduras de los arroyos mencionados se encuentran las bocas de salida de caños colectores.

QUE EL COLECTOR SERVIRA PARA SANEAR LAS PLAYAS ya no se lo cree nadie. Los técnicos, los ecologistas, los médicos y todos aquellos que escuchando razones apliquen el sentido común, lo saben. La verdad es que el famoso colector será un contundente e inevitable fracaso. La cuestión es saber cuál es el precio "del muerto". Hace tres años se dijo que la obra costaría 120 millones de dólares. Después, de ese tema, no se habló ni una palabra más, aunque en este lapso se han anunciado dificultades de diverso tipo y pelaje: que los temporales, que el inesperado subsuelo rocoso, que el incumplimiento de la contratista "tal". La cosa es que hace una semana corrió el rumor de que la compañía alemana que se hace cargo de la obra, reclamaría una cifra tres veces mayor que la pactada, por haberse encontrado con dificultades inesperadas, habida cuenta del tipo de rocas. Lo curioso es que con la tecnología disponible, una empresa internacional empieza (cotizándolo antes) un trabajo de esta magnitud sin saber con qué suelo se encontrará. Es algo para Ripley. Todo esto en medio de modificación de cláusulas contractuales, amenazas de la empresa de retirarse de la obra, misteriosos ajustes paramétricos y "aún más". Todo esto, señor Elizalde: ¿cuánto más va costando? ¿Cuál es la razón de que no se hable para nada del costo que tendrá este engendro, considerado la mayor inversión de la Comuna? ¿Cuántos son los préstamos? ¿Cuál será el costo de esta nueva "represa de Palmar" que se está gestando ahora y que será una "herencia maldita" para el futuro intendente? En una pregunta: ¿cuánto le costará el colector al pueblo?

ARRIESGO LA VIDA POR N\$ 25 MIL

"Pechuguita" le ganó al orangután

No ocurrió en Macondo, ni en ningún otro lugar semejante. Fue en Canelones, para ser más precisos.

Como todos los años llegó el circo para alegrar a los lugareños. Entre los atractivos, que no eran muchos, se encontraba un orangután que venía con fama de campeón.

—Solamente perdió una lucha en Chile, decía la propaganda.

La noticia corrió como reguero de pólvora. Los propietarios del circo, conocedores de la necesidad de la gente, lanzaron la propuesta:

—El que le gane al orangután se lleva N\$ 25 mil.

Muchos se rieron, unos cuántos no creyeron en el desafío, dos se animaron. El circo se llenó.

El intendente Hackenbruch, no se dio por enterado.

El ambiente era especial; todos esperaban a los "héroes". La gente se comía las uñas, los chiquilines jugueteaban nerviosos.

El Consejo del Niño no se enteró de que habían menores entre el público.

El primer luchador entró a la arena. El orangután le dio la espalda, luego giró 180 grados. Y el muchacho salió corriendo. Las malas lenguas dicen que aún no ha vuelto al pueblo.

El plato gordo fue la segunda pelea y la expectativa mayor. En medio de los aplausos y los vítores se dio a conocer el nuevo "gladiador". De profesión policía, un poco retacón —el orangután le llevaba como dos cabezas—, pero de aspecto sa-



"Carlitos" es el famoso orangután que no pudo con "Pechuguita". El policía, cuando recibió el premio, gritó mirando a uno de los tribunales: "ahora puede pagar la luz".

ludable. Los amigos le dicen el "Pechuguita".

Se miraron, se estudiaron un rato como dejándose la iniciativa. Hasta que muchas gargantas emitieron un solo grito: "Pechuguita" había volado por los aires impulsado por el invencible orangután.

Pero el feroz policía no se entregó, y retomó la lucha.

Volvieron a mirarse, y se trenzaron. El policía sangraba, el orangután sufría.

Un movimiento, otro, el orangután al piso y silencio en el circo.

Otra vez las gargantas y el grito... "Pechuguita" había vencido al lograr poner la espalda

de la bestia durante tres segundos contra el piso.

Hackenbruch, no se enteró. "Pechuguita" se retiró del circo levantando en su mano derecha los N\$ 25 mil y recibiendo el premio más importante: la euforia del público.

Esto ocurrió en Canelones, enero de 1988.

Este relato es parte del Uruguay real. Es solo una pincelada de lo que puede llegar a ser un hombre cuando el hambre lo empuja. Es la degradación humana llevada al extremo. Es retrotraernos a la vieja Roma, a la negación misma de nuestro ser nacional.

Hackenbruch no hizo nada por impedirlo. La Jefatura de Policía tampoco. El Consejo del Niño menos.

El viejo José Batlle y Ordóñez se hubiera desesperado. Si, don Pepe, el estadista que prohibió en nuestro país las corridas de toros. El mismo que al respecto dijo: "Los toros serían en mi concepto un paso hacia la barbarie, que no otra cosa es el placer que se experimenta ante el peligro de la vida en el hombre y ante el derramamiento de sangre, aunque ésta no siempre sea la humana". Y culminaba su misiva (7 de febrero de 1908), dirigida a Arena y Manini: "Es un asunto que hago cuestión de carterá. Traten de que no se produzca ese retroceso".

Hackenbruch, ahora sí se enteró.

Raúl Legnani

"Mate Amargo" no lo quiere entender

En una nota publicada semanas atrás por este semanario sosteníamos que los comunistas no tienen la culpa de las dificultades que pueda tener el MLN para imponer sus concepciones. "Mate Amargo" no lo quiere entender y vuelve, en su último número, a descargar contra el PCU las recientes frustraciones de quienes pretendieron dar vuelta el mapa político con un "frente grande" porque —como lo dijo el quincenario— el FA "no expresa la unidad de la izquierda".

Para que el lector tenga una idea del calado ideológico del nuevo artículo de "Mate Amargo" contra el PCU, "respondiendo" a nuestra indicación de que el MLN no autocritica sus graves errores del pasado, el periódico sostiene que en fe-

brero de 1973 EL POPULAR le reclamó a la clase obrera que se entendiera con los represores militares. (Los comunistas y los trabajadores enfrentaron a los golpistas y a los represores, antes, durante y después del golpe, y jamás intentaron entenderse con los carceleros del pueblo.) También inventa "Mate Amargo" que los comunistas propusieron un 1° de Mayo "festivo" en 1973. (Nosotros recordamos a los comunistas y a los trabajadores luchando en aquel 1° de Mayo. En aquel y en todos los que siguieron, desafiando y recibiendo palos, balas y torturas.) Luego dice el quincenario que los comunistas profirieron a Ferrera Aldunate y a su hijo durante la época de la Convergencia Democrática contra la dictadura. (Nosotros recordamos acciones comunes de los comunistas no solo con esos políticos nacionalistas sino con todos los que se oponían al régimen. Lo que nunca se les pasó por la cabeza a los comunistas fue hacer de Wilson "el unificador de los esfuerzos opositores" tras la caída de la dictadura, como lo creyeron posible y lo reconocieron los tupamaros a través de "Mate Amargo".)

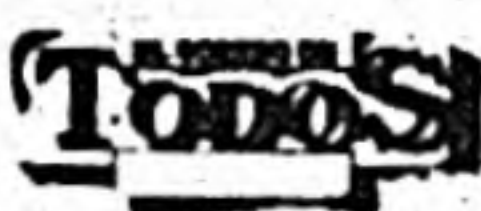
Pero cuando sostuvimos que el MLN no realizó autocritica, no nos referíamos a tales o cuales equivocaciones sino a su línea, a su concepción general. Una línea tan equivocada como contrapuesta a la gran línea del movimiento obrero-popular y del FA. Esta fue la línea de la construcción de la unidad, la de la huelga general de 1973 y la resistencia durante los años de fascismo. La línea del MLN fue políticamente derrotada: fueron errores de fondo, de orientación, los que lo inhabilitaron para las luchas en el período más duro de nuestra historia.

Fue eso lo que dijimos. Si las circunstancias lo determinan, nos referiremos en profundidad a este tema. Cada vez que los comunistas lo han hecho en el pasado, argumentaron con altura, respetuosamente, sin subirse al carro de la derecha para atacar a nadie. No haremos como el articulista de "Mate Amargo", que acusa al PCU "de mentir y tergiversar" en vez de encarar con argumentos una polémica que —como lo manifestáramos en nuestro primer artículo— no hemos iniciado ni nos interesa proseguir.

Pero, además, creemos que en última instancia toda polémica se dirime en la vida. El MLN no tuvo razón en el pasado. Esperamos que comprenda que hoy tampoco tiene razón: no hay "frente grande".

E.P.

CUARTO GRAN SORTEO DE



- 1er. Premio: 1 Auto Fiat 0 km
* 2 pasajes ida y vuelta a Cuba
con estadía paga por 15 días * 2
TV Color * 1 Refrigerador * 1
Video Grabador * 1 Computador
personal * 1 Lavadora automática
* 1 Cocina * 1 Cuponera
de video club * u órdenes de
compra por valores equivalentes
- 2º Premio: 1 Refrigerador
3er. Premio: 1 Computador
personal
4º Premio: 1 Radio grabador
5º Premio: 1 Licadora
y recuerda que... CADA PREMIO
TIENE UN GANADOR.

Campaña financiera del Partido Comunista de Uruguay



Próximo Sorteo
Jueves 11 de Febrero
Reserve ya su número



**NO TENGO MAS ENEMIGOS
QUE LOS QUE SE OPONEN
A LA PUBLICA FELICIDAD**
José Artigas

El programa de paz de Gorbachov hacia el tercer milenio

DESPUES de los acuerdos de Washington el clima internacional ha mejorado sensiblemente. Hoy se percibe aun con más claridad la trascendencia de la declaración que realizara Mijail Gorbachov el 15 de enero de 1986, que fue un gran esfuerzo soviético para lograr que prevalezca una nueva mentalidad en las relaciones internacionales. Recordemos que en dicha declaración, la URSS propuso, mediante determinadas etapas, un programa para librar a la tierra de las armas nucleares en los próximos 15 años, comenzando por los misiles de alcance intermedio, la proscripción de los ensayos nucleares y la prohibición de otros medios de exterminio masivo.

La declaración encaró los problemas globales de la humanidad. Dijo Gorbachov en esa circunstancia que "el principio impuesto por el militarismo —armamentos en vez de desarrollo— debe ser sustituido por un orden contrario de cosas: desarme para el desarrollo", lo cual fue concretado en el sistema global de seguridad internacional lanzado en el histórico XXVII Congreso del PCUS.

En Reykjavik, la URSS planteó la reducción de las armas estratégicas en el 50 por ciento y la destrucción de todos los cohetes medios norteamericanos y soviéticos que existen en Europa, ha-

ciendo una concesión de gran importancia: dejar al margen el potencial nuclear de Francia e Inglaterra. Pero la administración norteamericana fue a este encuentro con las manos vacías, blandiendo la Iniciativa de Defensa Estratégica (IDE), es decir, llevar la carrera armamentista al cosmos.

Sin embargo Reykjavik mostró un camino posible de avance. La persistencia soviética, acompañada por la amplia corriente de paz que existe en el mundo y que influye en los círculos gobernantes de diversos países capitalistas, el esfuerzo del grupo de los "seis" (Argentina, India, Tanzania, Suecia, México y Grecia) y cambios importantes en la opinión pública norteamericana —junto con diversos fracasos de la política reaganiana—, lograron en Washington un acuerdo sustancial. De acuerdo al tratado, por primera vez se han de eliminar armas nucleares: los misiles de alcance medio (1.000 a 5.500 kilómetros) y los de alcance más corto (500 a 1.000 kilómetros) en plazos determinados bajo un sistema prolijo de inspección y control. La fuerza destructiva de estas ojivas equivale a 200 segundas guerras mundiales.

En Washington también se encaró la negociación para reducir los arsenales estratégicos ofensivos, tanto en tierra, como los de emplazamiento aéreo y la

limitación de los misiles cruceros de gran alcance con base en el mar. Se encomendó también a delegados de ambos países en Ginebra elaborar un convenio que comprometa a las partes a observar el tratado de la DAM (defensa anti-misil).

Sin embargo el camino hacia la nueva cumbre en Moscú no es fácil. Como el propio Gorbachov lo había advertido al regreso de Washington, hay quienes en Estados Unidos y en otros países occidentales procuran detener el proceso del desarme.

El complejo militar-industrial moviliza todos sus recursos para impedir que el tratado firmado en la reciente reunión cumbre sea ratificado por el Congreso. Es decir, buscan repetir lo que ocurrió con el Salt II. También en lo que respecta al acuerdo de Ginebra sobre la prohibición general y completa de armas químicas, el gobierno norteamericano maniobra para dejar fuera de esta prohibición los tipos binarios.

Los halcones norteamericanos, que siguen esperanzados en la criminal "guerra de las galaxias" continúan poniendo obstáculos para cumplir el tratado de defensa anti-misil, como también procuran dejar de lado en la limitación de las armas estratégicas, a los misiles cruceros de largo alcance basados en el mar. En los próximos días se

realizará una prueba nuclear sobre el territorio canadiense. Es decir, que los obstáculos aún son grandes, ya que por la propia naturaleza del imperialismo, existe una seria resistencia en dichos países a medidas efectivas que frenen el militarismo y la carrera armamentista.

Sin embargo el clima mundial es hoy distinto. Un nuevo ejemplo es lo que acaba de ocurrir en el continente, con la nueva declaración de los Presidentes de Centroamérica, con el aporte brindado por Nicaragua, anunciando el levantamiento del estado de emergencia, el diálogo con la "contra" y amnistía. El éxito de la reunión es aún mayor porque el gobierno de Reagan —en la víspera de la misma— amenazó a los países centroamericanos con "serios problemas políticos y económicos" y con el cese de la ayuda norteamericana si el Congreso deja de ayudar a la "contra".

También ha sido muy positiva la gira de Shevardnadze a Alemania Occidental y la repercusión de sus propuestas para la eliminación de las armas nucleares tácticas (menos de 10 kilómetros de alcance).

Los próximos meses serán muy importantes para lograr avances tanto en el desarme nuclear como en la reducción de las armas convencionales. Es la suerte de la humanidad la que está en juego: llegar al tercer milenio con la eliminación total del peligro nuclear.

Después del intento sedicioso en Argentina

Los mismos autores de la "crisis de la Semana Santa" volvieron a ejecutar un intento sedicioso comandado por el ex teniente coronel Aldo Rico que con toda impunidad abandonó su reclusión en una Escuela de Campo de Mayo. La intentona fue derrotada a poco que el gobierno de Alfonsín adoptó las medidas para acabar con los focos insurreccionales.

Ni la obediencia debida ni la ley de punto final calmaron a los carapintadas golpistas. Desesperación nostálgica, ensayo... para una intentona más grave o simple contumacia en un afán desestabilizador, lo cierto es que se han producido hechos muy graves, repudiados con razón por el pueblo argentino.

Nos congratulamos por esta victoria democrática, por esta derrota de los sectores fascistas más recalcitrantes dentro de las fuerzas armadas argentinas que fueron acompañados por un grupo de civiles golpistas. Pero sería una ingenuidad analizar la nueva intentona como un simple gesto de un desequilibrado. ¿En qué terreno ocurre el abortado en-

pe? ¿Cuál es la ideología que anima a Rico y sus compinches? ¿Se puede confiar ya en una re inserción del Ejército argentino en el proceso democrático del vecino país?

Sin duda existen militares —lo demostraron en la última crisis— que no comulgan con el fascismo ni están dispuestos a acompañar intentonas desestabilizadoras. En algún caso, hay que hablar de una actitud de gran dignidad, como la que asumió recientemente el teniente coronel Jorge Luis Mittelbach, a quien se le ha negado el ascenso al grado de coronel, y que ha sido sancionado a treinta días de arresto por haber afirmado que se honraba de ser un militar no comprometido en crímenes, torturas ni corrupción.

Pero nadie puede olvidar que dos meses atrás se realizó en Mar del Plata la Conferencia de Ejércitos Americanos, que efectuara deliberaciones secretas, y en las que los jefes yanquis y pinochetistas presionaron para lograr un acuerdo para la intervención militar conjunta y de tropas yanquis contra la subversión y el nar-

cotráfico...

Para esa Conferencia el Ejército argentino confeccionó un documento que revive la doctrina de la seguridad nacional. En el mismo lenguaje de un Videla y de otros jefes procesados y reivindicados por los Rico, decía el documento: "Sobre la base de la actual situación terrorista en el contexto del continente y el continuo incremento de la penetración ideológica llevada a cabo por el movimiento comunista internacional, proponer acciones y recomendaciones fundamentalmente militares y jurídicas, para impedir sus propósitos". En un típico lenguaje de la guerra fría decía también que "Occidente no puede estar atado a esquemas sobrepasados". Afirmando el predominio de las fuerzas armadas, el documento sostenía que "la conducción civil debe mantenerse en tanto pueda conservar el control de la población. En tal caso, el sector militar actúa en apoyo del poder civil. Pero si esta administración comienza a perderlo, puede ser preferible colocar las zonas afectadas

bajo autoridad militar. El gran peligro reside en una situación en la cual la responsabilidad superior no esté establecida claramente".

Por eso, más allá del episodio protagonizado por el fracasado Rambo argentino, el tema de la democratización de las fuerzas armadas está en el primer punto del orden del día en el país hermano.

No igualamos situaciones, pero es evidente que éste es uno de los problemas capitales de cada uno de los países en que se ha reconquistado el régimen democrático. Y confirma la razón del movimiento popular en oponerse a la ley de impunidad en nuestro país, ya que esta ley no solo consagra la injusticia sino que es una traba para una real inserción de las fuerzas armadas en nuestro proceso democrático. Ha hecho muy bien el pueblo uruguayo al reclamar un referéndum para anular la ley de impunidad, con el respaldo de 635.000 firmas.

De ahí que solo puede merecer la más enérgica condena la declaración formulada por el senador Zumarán en Santiago de Chile, diciendo que si el resultado del plebiscito determina la anulación de la ley se originará un "fio de proporciones" y que los militares no acatarán el veredicto popular. Es decir, el senador Zumarán no solo defiende la impunidad, sino que alienta el desacato a la decisión que el pueblo adopte y respalda la violación de la institucionalidad. Es una declaración muy grave.

Pero el pueblo uruguayo no se resigna ni se amilana con estas actitudes.

De los sucesos argentinos se desprende una conclusión: la necesidad de la defensa militante de la democracia. Los imperialistas yanquis que impusieron las dictaduras fascistas harán todo cuanto puedan para desestabilizar los regímenes democráticos. La máxima vigilancia y la movilización del pueblo es vital para consolidar la democracia y hacerla avanzar. Y en ello juega un papel principal la lucha contra la impunidad.

Escribe

el senador W. Olazábal



El ferrocarril no es cosa de nostálgicos

PARA disimular la incapacidad de mantener en funcionamiento servicios públicos esenciales, se pretende, una vez más, mostrar los deterioros disfrazados de "modernización".

Se dice por ejemplo, que el transporte carretero ha superado al ferroviario, y que es mucho más "moderno" reconocerlo. Algo así como un símil entre la diligencia y el tren. Con la lógica consecuencia de que entonces los que se quejan, o tienen los ojos puestos en el pasado, o son nostálgicos, o simplemente conservadores que viven con mecanismos mentales faltos de renovación desde hace muchas décadas.

Vayamos entonces a la realidad. Esta nos indicará, a poco que busquemos, que a nivel tecnológico el ferrocarril se sitúa en un punto intermedio en materia de velocidad, entre el transporte carretero y el aéreo. Nada más alejado de la verdad entonces, que ponerlo en el banquillo de los acusados por obsoleto. Trenes de velocidades mayores a los 200 km por hora, son un lugar común en países más desarrollados que el nuestro. Y no es solo problema de velocidad, porque ésta se logra simultáneamente con menor ruido, poco balanceo, mayor seguridad y mayor espacio para los pasajeros. Por supuesto que también a menor costo, aunque las inversiones iniciales son de importancia.

A lo anterior debe agregarse la impresionante evolución en materia de señalización, métodos de carga y descarga, planificación de ramales, etc., que lo hacen totalmente ventajoso para el transporte de cargas.

Tiene el ferrocarril, ventajas que le son propias y que no se vislumbra que vaya a perderlas frente al transporte carretero. Ellas son por lo menos tres: la carga masiva, la larga distancia, y el corredor suburbano, o urbano.

La relación entre costo y toneladas de arrastre es varias veces menor para el transporte ferroviario, lo que lo hace incompetible cuando hay cargas de importancia.

Lo mismo ocurre cuando, por las largas distancias, se evidencia más contundentemente el menor costo, a lo que cabe agregar una mucho mayor comodidad para el transporte de pasajeros.

El hecho de tener una infraestructura que lo dota de un "corredor" en las áreas urbanas y suburbanas, salva al tren de los embotellamientos de tránsito, de los semáforos, de las calles en construcción, etc., dándole ventajas contundentes de velocidad, insustituible para el transporte de personas.

En nuestro país todas estas ventajas fueron desmereciéndose por exclusiva responsabilidad de los sucesivos gobiernos y directorios del ente, que prefirieron dejar "para el próximo gobierno" las imprescindibles inversiones que acompañaran no solo el cambio tecnológico, sino la reposición de los materiales, las vías y las máquinas.

Hasta que llega este gobierno, mira lo que no se hizo antes, saca las cuentas que le manda hacer el Banco Mundial y decide matar el enfermo en lugar de curarlo.

Aparecen tras las recomendaciones del Banco Mundial, los "no se puede", y "es muy caro".

Por supuesto, no están en esto solo los directamente afectados por la medida, que ya son muchos. Estamos también los que somos conscientes de que ésta es una muestra más de la incapacidad en que se va sumiendo el país, víctima de una política económica que le resulta nefasta, y el sometimiento a un sistema financiero que lo agobia, y el pago de una deuda externa que lo paraliza.

Con similares argumentos falaces como los que se usan para el ferrocarril, mañana podría no financiarse a la Universidad, o a Salud Pública, o privatizarse el Poder Judicial.

Se trata de que se está destruyendo el país con el cuento de la modernización.

Y es por eso que la jornada de hoy representará sin dudas una demostración de los que queremos modernización en serio, de los que queremos un ferrocarril verdaderamente moderno, para que sea ejemplo de lo que los uruguayos podemos hacer para nosotros mismos.

Todos juntos entonces, por el ferrocarril que queremos, que esto no es cosa para nostálgicos.

GRAL. VICTOR LICANDRO

Los sucesos de Argentina y una opinión de Zumarán

LOS episodios acaecidos en Argentina, las declaraciones del senador Zumarán en Chile contra la anulación de la ley de impunidad y el nuevo acuerdo alcanzado por los presidentes centroamericanos, fueron los temas abordados por el dirigente frenteamplista, Gral. Víctor Licandro, en conversación con EL POPULAR.

¿Qué reflexiones le merecen los recientes episodios en Argentina?

Con la rendición del Tte. Cnel. Aldo Rico, el episodio queda aparentemente cerrado. Pero no queda totalmente resuelta la solución de las motivaciones que lo llevaron a adoptar esa actitud. Puede ser que la posición firme del presidente Alfonsín y la comprensión de los actuales mandos militares, permitan superar esta etapa negativa de la vida institucional argentina. El presidente Alfonsín ha declarado que "la casa está en orden". Yo tengo mis dudas en cuanto a lo que pueda pasar en el futuro, pero deseo fervientemente que el Dr. Alfonsín tenga razón.

SIMILITUDES Y DIFERENCIAS

El general Licandro recuerda que en setiembre del 86, cuando participó en Buenos Aires en un acto de solidaridad con exiliados chilenos, se estaba dando en Argentina una gran publicidad al proyecto del gobierno uruguayo por el cual se otorgaba amnistía total a los violadores de derechos humanos. Se recalca que era un proyecto del "gran democrata, el presidente Sanguinetti".

"Acá —añade Licandro—, cuando se aprobó en Argentina la ley de punto final, se dijo que era de amnistía total. Y no era así. Puso límites para hacer las denuncias, pero no se suspendió la investigación. Los máximos responsables de los delitos, además, estaban presos. En am-



bos lados del Plata se han manejado este tipo de apoyos y actitudes, en procura de "soluciones" que los hechos han demostrado que no son tales".

LO DICHO POR ZUMARÁN

Preguntamos al general Licandro, qué opinión le merecían las declaraciones del senador Alberto Zumarán, formuladas esta semana en Chile, y según las cuales sería "el principio del fin" si el pueblo votara por la derogación de la ley de impunidad.

"Los que hablan como el senador Zumarán, lo hacen defendiendo una posición personal, por haber votado y hasta redactado la ley. Pero eso no tiene nada que ver con lo que en Uruguay pueda suceder. La Constitución establece el ejercicio directo de la democracia. Y si una parte sustancial de la población no está de acuerdo con la ley de caducidad, es natural que se haga jugar la Constitución para ir al plebiscito y anularla.

Si la mayoría respalda la ley, la decisión se acatará. Pero si el pueblo la anula y les dice a sus representantes en el Parlamento que se equivocaron y que como

mandantes están en su pleno derecho de anular esa ley, también deberá acatarse la decisión popular.

Si la democracia se quiere afirmar, quiere ser madura y marchar adelante, quienes sean responsables de violaciones de los derechos humanos y sean señalados por la justicia, van a tener que comparecer. Y las autoridades responsables van a tener que hacer cumplir la orden. Este pueblo no olvida el período muy triste que pasó bajo la dictadura. Y por ello, no va a permitir que el autoritarismo se haga presente otra vez y las violaciones de las leyes se hagan tan sueltamente como al parecer el senador Zumarán lo da por hecho".

ESQUIPULAS II

Finalmente, solicitamos al general Víctor Licandro una opinión sobre los recientes acuerdos de Esquipulas II.

"La situación en Centroamérica, es uno de los grandes problemas mundiales. Que sus presidentes se reunieran para conversar, fue importante. Que llegaran a un acuerdo, mucho más importante. Y llevarlo adelante, con más razón aún. Más valioso todavía, si se tiene en cuenta que Estados Unidos, —principal responsable por las agresiones contra Nicaragua—, ha hecho todo lo posible para que no hubiera acuerdo.

Para ello, ha sido determinante la actitud del gobierno de Nicaragua, país jaqueado por el imperio, víctima de todo tipo de ataques y boicots, que sin embargo ha realizado una serie de concesiones en pos del acuerdo. Creo que es positiva también la actitud del presidente de Honduras, al reclamar que los contras nicaragüenses abandonen su territorio. Yo espero que al feliz desenlace de este proceso, contribuya la opinión pública norteamericana. Así como pesó para que Estados Unidos accediera a un acuerdo sobre armamentos con la URSS, puede y debe jugar un papel importante para que Reagan no siga saboteando la anhelada paz en Centroamérica".

MESA POLITICA DEL FA

AFE y reforma constitucional

La Mesa Política del Frente Amplio reunida el día 15 de este mes, recibió a la delegación del Secretariado Ejecutivo del PIT CNT que informó acerca de la posición y medidas a tomar por la central obrera en torno al problema de AFE. La Mesa Política, en apoyo a las declaraciones emitidas por el Plenario Nacional, resolvió "instrumentar medidas concretas e inmediatas en las comisiones internas del FA, en el ámbito parlamentario y en las Juntas Departamentales y Locales, y respaldar con la presencia activa de la dirección del Frente Amplio en todos los lugares afectados por la resolución adoptada por la mayoría del directorio del ente". La resolución culmina con la reafirmación del compromiso militante de "apoyar y participar en todas las medidas nacionales y locales que las organizaciones populares realicen por la defensa del ferrocarril".

La Mesa Política del Frente recibió además un informe de la comisión que tiene a su cargo el estudio del tema de la reforma constitucional, que continuó reuniéndose en el curso de esta semana, sin que se tomara a un número resolución.

La otra comisión informante tiene a su cargo preparar un plan de trabajo que instrumente las resoluciones emanadas del Congreso del Frente Amplio. La consideración de estos temas serán ordenados para su tratamiento en las próximas deliberaciones de la Mesa.

El máximo órgano de dirección frenteamplista resolvió como último punto, celebrar en el mes de febrero una sesión en el interior del país, para respaldar las movilizaciones sindicales y populares por la reactivación de los servicios de AFE.

DIVE SRL

MAQUINA DE COSER
Y TEJER FAMILIAR
E INDUSTRIAL
REPARACION Y VENTA

RAYSANDU 1368 T 90 82 35

ASAMBLEA DEL
CTE. 1º DE MAYO

El domingo 24 a las
19 hs. se reúne el comité
de base del FA, 1º de
Mayo, con la participación
del senador Hugo Batalla.
Oficial 8º y Oficial 2. Paso
de la Arena.

ACTO DEL PCU

En defensa del ferrocarril y del patrimonio nacional

BAJO la consigna "Defender al ferrocarril es defender el Uruguay" se realizó un acto en el barrio Peñarol, en apoyo a la movilización del 22 de enero, organizado por el Partido Comunista de Uruguay. En un domingo de feria, con mucho calor, rodeados por los vecinos del barrio y trabajadores del ferrocarril de dicha estación, el dirigente ferroviario Francisco Maiorana y el secretario departamental de Montevideo del PCU, León Lev, expresaron la opinión de los comunistas acerca de la supresión del servicio de pasajeros de AFE decretada por el Poder Ejecutivo.

20 MILLONES MENOS POR AÑO

"Peñarol no solo pierde un medio de locomoción —dijo Maiorana— sino que también se ven afectados los trabajadores del ferrocarril y los comercios directamente vinculados al pasaje que baja en esta estación".

Más adelante señaló: "El gobierno debió haber invertido en el ferrocarril 25 millones de dólares anuales. Sin embargo en los últimos 30 años se ha invertido solo un promedio de 5 millones anuales. Esto determinó, por ejemplo, la no compra de repuestos tanto para el material traccivo como para las instalaciones fijas. Hoy tenemos un 70% de las máquinas tractivas y un 40% de los coches motores fuera de servicio por falta de repuestos".

Maiorana culminó su oratoria convocando al pueblo uruguayo y a través de este acto a la población de Peñarol a participar en la movilización del



viernes 22 para que vuelvan a transitar por el país los servicios de pasajeros".

UN PROYECTO ANTINACIONAL

León Lev, en su intervención, reafirmó el compromiso del PCU con la lucha de los trabajadores y en defensa del ferrocarril. "Dos programas confrontan en la vida del país —dijo el dirigente comunista—: uno, el abrir zonas francas al servicio del capital extranjero; el otro en defensa del

patrimonio nacional, abrir fuentes de trabajo, romper la dependencia del capital extranjero. Uno el de cerrar los 1000 kilómetros de vía y transformar en habitantes de pueblos fantasmas a decenas de miles de hombres y mujeres uruguayos. El otro programa es el de la reforma agraria, para poblar el interior, afincar el hombre a la tierra...".

El Secretario Departamental de Montevideo del PCU llamó a la participación del pueblo todo en la movilización de hoy: "Es un día de cita de honor con la patria, con el patrimonio nacional".

Escribe Enrique Rodríguez



El "coloradismo" del diputado Pasquet

Lo que se denomina "giro a la derecha" o "proyecto conservador" del partido de gobierno puede decirse que ya tiene carta de ciudadanía ya que es cosa admitida hasta por los propios gobernistas: tan es así que la tarea actual consiste, para ellos, en justificar ese derechismo y conservadurismo, tratando incluso de ubicarlo como un componente histórico del batllismo.

Capítulo aparte de esa faena es el cúmulo de sorprendentes conceptos antibatlistas, propietarios, "empresistas" (para usar el léxico que en el diario "El Día" usaba don Pepe Batlle), que emitió el presidente Sanguinetti en su larga conferencia de prensa de fin de año. Eso merecerá comentarios posteriores.

Hoy queremos aportar alguna observación al esfuerzo que el joven diputado Ope Pasquet realiza en "El Día" para justificar con fundamentos históricos el actual giro regresivo antibatlista.

Lo hace polemizando con afirmaciones de un ex batlista en un reportaje, que sostuvo "que el batllismo ya no existe en el Partido Colorado... y que sus banderas se levantan para sostener las soluciones más retrógradas".

Su tesis es que el diputado frentista Alonso (que es el autor de aquellas afirmaciones) "nunca entendió realmente al batllismo... admiró a Domingo Arena, pero olvidó a José Serrato".

Resulta interesante esta mención: según ella el batllismo tiene dos componentes personificados, en un caso, por aquel personaje político tan peculiar —típico representante de la clase media y de una mentalidad liberal— Domingo Arena, y en otro caso por el ingeniero José Serrato, banquero, gran industrial, hombre de severo espíritu conservador y reaccionario.

Según el joven diputado, esa simbiosis, o alación Arena-Serrato es lo que representa al batllismo tal como él y el presidente Sanguinetti lo entienden.

¿Está claro? ¿Será así? Aquí, como el diputado lo describe: "el generoso paladín de las causas populares" (Arena); allí, "el administrador riguroso" (Serrato).

Aunque esto parezca un juvenil y travieso juego de mezclar progresistas y reaccionarios (algo así como un boxeador que usa indistintamente la izquierda y la derecha) no está de más ahondar en la especie de filosofía política que esto esconde, o descubre.

El diputado dice que Alonso "no asimiló nunca... el componente colorado del batllismo que es su actitud para asumir las responsabilidades que impone el ejercicio del poder". Y afirma: "el batllismo ha dejado de ser realista".

No cuesta mucho descubrir el fondo de la cuestión. Hay un "componente colorado además de batllismo" es decir, todo lo que en ese partido representó a los reaccionarios y enemigos de Batlle en el pasado: Manini Ríos, Serrato, Gabriel Terra, Feliciano Viera, la lista 14 de César Batlle, Pacheco Areco, Bordaberry; y en esta época: junto a Jude, Millor, Pirán, Pereyra Reverbel, etc., etc.

Según el diputado ser realista para el ejercicio del poder requiere convivir, pactar, entenderse, cogerse con todos esos sectores conservadores, regresivos, y lo que es peor y más significativo, representantes en muchísimos casos de intereses antipopulares, empresistas, golpistas, etc.

No hay que ser muy inteligente para colegir que el diputado está diciendo algo así: "esta no es la hora del batllismo de 'Pepe' Batlle y Domingo Arena; ahora es tiempo de Manini, Terra, o César o Pacheco (sin olvidar que este último debe aportar los votos de ultraderecha para completar la votación colorada que le otorgue el triunfo al batllismo, este batllismo, el de ahora, el de derecha, conservador)".

No somos exegetas del batllismo, aunque conocemos algo de su historia; y nos cuesta aceptar, a través de nuestro recuerdo, que el viejo Batlle o Arena "convivieran alegres y contentos" con Manini, Terra o Feliciano Viera. Al contrario, los combatían.

Las páginas de "El Día" de aquel tiempo registran la lucha por el batllismo fundador, polemizando ásperamente con la derecha, llamando al pueblo batlista a desplazarlos, a arriarlos para cumplir la promesa del programa batlista.

Hoy, tanto desde este artículo de Ope Pasquet hasta el discurso de Sanguinetti nadie habla de luchar ni de desenmascarar a Pacheco, o a Millor, o a Jude.

¿Combatir ideológicamente a Pacheco? ¿A quién se le ocurre? Sería combatir a Végh Villegas; y Zerbino, actual "zar de la economía", aparte de ser un alumno aprovechado de aquél, deja chiquito a José Serrato en cuanto a "administrador riguroso... de la deuda externa".

En su tiempo Serrato, presionado por Batlle y por el impulso democratizador, hasta aceptó los entes autónomos de Estado, no sé si de buen o mal grado.

Zerbino —con el beneplácito del Presidente y de Pasquet— es un sencillo enterrador de esos entes, por lo menos así lo prometió al Fondo Monetario Internacional. Veremos si podrá cumplir.

No hay como engañarse, pues. La vuelta al "coloradismo", es la vuelta al "empresismo" tan vapuleado, y denunciado por Batlle y Ordoñez, Batlle Berres y Arena.

Por eso es imprescindible Pacheco, la secta Moon que lo apoya, y los votos que consigue.

Así se escribe esta historia.

Llega canciller cubano

El ministro de Relaciones Exteriores de Cuba, Isidoro Malmierca Póll, que arribará a nuestro país el próximo domingo en misión oficial, comenzó el martes pasado una visita de cinco días a Brasil, siendo la primera alta autoridad del gobierno de La Habana que llega a ese país desde el restablecimiento de las relaciones diplomáticas, en junio de 1986.

El canciller Malmierca, que desde muy joven participó en la lucha contra la dictadura batistiana —razón por la cual fue detenido en varias ocasiones—, es nombrado en 1961 viceministro del Interior, con solo 31 años de edad. Desde entonces ha desempeñado numerosas funciones de responsabilidad en el Partido Comunista y el gobierno cubano.

Fue director del periódico "Granma" en el año 1965, y desde el mismo año es miembro del CC del Partido Comunista de Cuba. Se desempeña como Ministro de Relaciones Exteriores de su país desde 1976.

De la visita del canciller Malmierca a Brasil, según fuentes diplomáticas, resultará la firma de una serie de acuerdos que permitirán un incremento en la cooperación entre los dos países, principalmente en el campo del intercambio comercial y tecnológico.

Malmierca llegará a Uruguay, el próximo domingo a las 20 horas, y será recibido en el aeropuerto internacional de Carrasco, por el canciller Enrique Iglesias.

delta
IMPRESORA
PAPELERIA TARIETERIA

E. Acevedo 1650



GOMERIA
LUCO LTDA.

NEUMATICOS NUEVOS
DISTRIBUIDOR "FUNSA"
BATERIAS · BALANCEO
ELECTRONICO

José E. Rodó esq. Salterain
Tel.: 40 75 08

MIMBRERIA S.A.

GARANTIA
ESCRITA

Juego comedor
NS 18.900
Juego living
(con mesa)
NS 18.900
Modular
NS 4.900

ARTESANOS
ALFOMBRAS
Y BOLSOS
EN CARDO

POR MAYOR Y MENOR
NUEVA PALMIRA 1671
op. 4 esq. Justicia

CREDITOS

LA PRESUPUESTACION QUE NO SE CUMPLE

ANP: el cangrejo bajo la piedra

El ministro Sanguinetti, el Directorio de la ANP y el SUANP, suscribieron un acuerdo en noviembre del 86, por el cual se establecía la presupuestación de 2.600 jornaleros contratados con dos años de antigüedad. El convenio no se cumple. El ministro condiciona lo acordado a la "reestructura" en el puerto. De ello hablamos con los dirigentes del SUANP Julio C. Quinteros, Jorge Peluffo y Ruben Sassano.

El asunto es así de claro. La mayoría de los trabajadores de la Administración Nacional de Puertos (ANP) no tiene asegurada la estabilidad en el trabajo. Figuran como jornaleros contratados por el término de noventa días y al término de este período, tal contrato puede o no renovarse. La incertidumbre está siempre presente en los hogares de millares de trabajadores. Así, durante años, tanto que, promedialmente, los contratados tienen 10 años de antigüedad. Pero hay quienes siguen bajo dicho régimen laboral, desde hace 30 y 35 años.

El problema estaba ya planteado antes de la dictadura, pero durante la misma se agudizó bruscamente. Y aún hoy sigue en pie. Con anterioridad al golpe de Estado, el 70% del personal de la ANP era presupuestado y el 30%, contratado. Ahora el porcentaje es exactamente el inverso: la inmensa mayoría figura como jornalero contratado.

Hay que anotar que el contratado nunca genera antigüedad; siempre figura como "nuevo". De producirse su despido no le ampara ningún derecho en lo que tiene que ver con indemnizaciones, licencias, etc.

Aún los que pasan a la condición de presupuestados deberán aguardar no menos de dos años de permanencia ininterrumpida en el organismo antes de que aquella regularización se produzca.

A fines del 84 y a principios del 85 el SUANP comienza a plantear el reclamo de presupuestación de los jornaleros. Como fruto de su lucha ya en el presupuesto del ente se incluye a todos aquellos con dos años de antigüedad al 30 de junio del 85. Se replantea el problema en noviembre del 86; estalla un conflicto en el puerto y finalmente se arriba a un acuerdo, suscrito por el entonces presidente de la ANP y hoy presidente de UTE, Ing. José Serrato; el director de la minoría, Walter Hugo Blanco (del PN), el Ministro de Transporte y Obras Públicas y la delegación del SUANP, por el cual se ratifica la presupuestación de los jornaleros. Tan fue así, que en el pago del mes de agosto de 1987, en los sobres de cobro, a los jornaleros se les liquidan los haberes como si se hubiera efectivizado la presupuestación. Ello, más allá de que con fecha 7 de dicho mes el MTOP, desconociendo lo ya acordado, elevara una nota al Directorio de la ANP manifestando su opinión contraria a que se concretara la presupuestación.

Esa nota del ministro Sanguinetti no caería en el vacío pues al mes siguiente, en setiembre, el Directorio de ANP da marcha atrás y vuelve a efectuar las liquidaciones como lo venía haciendo antes de firmarse el acuerdo.

Si no bastare el propio convenio para probar que se borra con el codo lo que se firmó con la mano, ahí está presente el "Comunicado al Personal N° 21/986" emitido por la Dirección General de Secretaría de la ANP en el cual, en los incisos b y c del numeral 3.2, se dice textualmente: "También se ratifica que los jornaleros que tengan dos años de antigüedad al 30.06.85 serán presupuestados...". "El personal jornalero que haya cumplido dos años de antigüedad al 30.06.86 será presupuestado..."

Al otro día de la entrevista con el sindicato de la ANP el ministro Sanguinetti se descolgó con declaraciones públicas en las que anuncia la pretensión de privatizar áreas enteras del puerto y redistribuir a 1.200 funcionarios.

Como se ve, lo de AFE ha sido solo el inicio de un vasto operativo de entrega del patrimonio nacional, por parte del gobierno.

El SUANP está alerta y rechaza de plano cualquier intento privatizador.

I.W.

LA "MODERNIZACION" LLEGO A LA ANP

Nuestros puertos menos nuestros

El creciente proceso de privatización y desestatización impulsado por compromisos del gobierno contraídos con organismos financieros internacionales como el Banco Mundial, se abalanzó también sobre nuestros puertos. Poco queda, en Montevideo, del otrora "mejor puerto del Río de la Plata". Sin haber sido derogada la ley por la que se creó la Administración Nacional de Puertos (ANP), con facultades monopólicas fueron, paso a paso, amputadas sus atribuciones en favor de empresas y capitales privados, lo que en este campo particular de explotación en mayor medida que en otros, se confunde con el capital extranjero de las transnacionales de la navegación y el comercio internacional. En los hechos la ANP administra la infraestructura física del puerto entregando los servicios a particulares.

No hace mucho los legisladores uruguayos se vieron sorprendidos al caer en sus manos un insólito cuestionario. Provenía de una de las mayores empresas privadas norteamericanas para el análisis e investigación de mercado: "Burke International Research Corporation". ¿Cuál era el tema de las cuarenta y dos preguntas del cuestionario? Pues, "Aspectos generales del Puerto de Montevideo". ¿Por encargo de quién? De los grandes armadores extranjeros representados en nuestro país por el Centro de Navegación Transatlántica de creciente poder e influencia en las operaciones portuarias. Lo que llama la atención en este cuestionario es el interés indagador puesto en las posibilidades de privatización de los servicios; en la utilización de zonas internas para la instalación de industrias de exportación (clara alusión a zonas francas dentro del puerto de Montevideo); en la competitividad, eficiencia y rendimiento de la actividad portuaria; en la actuación y rendimiento de la mano de obra de los trabajadores; posibilidad de injerencia del Centro de Navegación Transatlántica en los servicios de estiba (ANSE), etc.

EL DEDO EN EL OJO

Si algo fuera necesario para alertar a nuestros legisladores sobre las expectativas generadas donde laten las sienes privatizadoras de las multinacionales, este documento cumple cabalmente esta función, confirmando, además, la curiosa correspondencia, punto por punto, entre las preocupaciones del cuestionario, los hechos que ocurren en el puerto y la actuación del Centro de Navegación Transatlántica con vistas

a incrementar sus prerrogativas en las tareas portuarias en desmedro de la ANP. De las cuarenta y dos preguntas solamente una, la última, es la que representa mayor interés para la planificación de una estrategia a nivel político. Cándidamente pregunta: "¿Podría indicarnos si el sector político al que usted pertenece tiene algún proyecto sobre el puerto de Montevideo?", inquiriendo luego sobre sus detalles.

La técnica empleada para reducir o eliminar la capacidad de explotación de los puertos por la ANP, es similar a la empleada en otros organismos: sustraer recursos, descalificarlos a los ojos de los usuarios de sus servicios, transformarlos en inoperantes y justificar con ello la convocatoria a las empresas privadas. En todos los casos la inocultable presencia del Banco Mundial y sus exigencias desautoriza ominosamente el discurso ornamental de la "modernización" en la jerga doctoral del gobierno.

MUTILACIONES PROGRESIVAS

Uruguay, privilegiado en puertos marítimos y fluviales, no tiene marina mercante ni barcos de cabotaje. En jugoso negocio se vendió la flota mercante estatal, por debajo, incluso, del precio internacional de la chatarra, privando al país de más de 30.000 toneladas de bodegas disponibles para servir a nuestros intereses comerciales. Del total de 7 tolvas existentes en 1980, muy pocas hoy están en condiciones de trabajar. En esa época se contaba con 12 transportadores para graneles, de los cuales solo algunos están en funcionamiento. Habla, por lo menos en los papeles, 12 remolcadores. Actualmente solo están habilitados

6. El inventario de 1980 registraba 2 embarcaciones de cabotaje. Hoy siguen amuradas, inmóviles, junto a 10 de las 11 lanchas antes disponibles. De 5 dragas, solamente pueden estar en servicio 3. Hay unas grúas españolas de alto pórtico cuya fábrica cerró. Para obtener repuestos se le extraen piezas a una de ellas para reparar a la otra.

Hace unos años, a consecuencia de un incendio en el puerto argentino de Bahía Blanca que afectó su operatividad, se llegó a un acuerdo con la ANP para instalar en el antepuerto cinco plataformas transbordadoras de granos argentinos para ser exportados a través del reembarco en esta zona, más cercana que Bahía Blanca. Su instalación y el dragado del canal de acceso de 38 Km. le costó al ente unos 11 millones de dólares. Esta operación se realizó sobre la base de que la ANP cobraría alrededor de 3,5 dólares por tonelada de grano transbordado desde estas plataformas terminadas en 1986. Nunca operaron y continúan sin ser utilizadas.

OPERACION COMPETENCIA

Bajo la presidencia de Pacheco, el P.E. dictó un decreto por el cual se autoriza a las agencias marítimas y otras empresas, a importar todo tipo de maquinaria e implementos, libres de todo gravamen, para intervenir en operaciones compitiendo con la ANP.

En el muelle Mántaras existen dos diques flotantes: uno de la ANP de 762 toneladas de calado y el otro de la empresa privada Tsakos, con un calado de 15.000 toneladas. Esta empresa también tiene un verdadero

PASAJE A LA PAGINA SIGUIENTE

TAXI FLET DEL ESTE

81 38 81
81 39 24

MUDANZAS
Y REPARTOS

INGLES TODO NIVEL

Profesora Graduada
en OXFORD

PREPARA PROFICIENCY

TEL. 41.60.06

Afiliarse a

S.A.M.U.

Sistema de Asistencia
Médica Unión

S.A.M.U. se acerca a usted y le ofrece por una pequeña cuota, solucionar los grandes riesgos que suponen la falta de asistencia oportuna y eficiente.

POLICLINICA:
8 DE OCTUBRE 4011
TEL. 58.08.09

TALLER DEL SUR

HELADERAS
CALEFONES
COCINAS A GAS O SUPERGAS

LAVARROPAS AUTOMATICOS - ELECTRODOMESTICOS EN GRAL.

Reparamos a nuevo garantidas.
Venta, permuta, compra.

26 de MARZO esq. BARREIRO
TEL. 78 78 78



VENEZUELA: LA PÁGINA ANTERIOR

en el Cerro. El grueso de las tareas de reparaciones navales, las hace esta empresa privada y no la ANP.

En el muelle 1, que pertenece a la ANP, operan unos 250 pesqueros de altura. Estos necesitan remolque. Sin embargo este servicio lo cumple la empresa privada "Reyla", de Guarino Hnos. Los marinos que embarcan o desembarcan de pesqueros fondeados en la bahía, alquilan lanchas particulares, en lugar de prestar este servicio la ANP. El control y cobro de servicios de rampa para embarque y desembarque de automóviles en el Ferry Boat en Colonia, que antes lo realizaba la ANP, ahora está a cargo de particulares. También en Colonia, el servicio de amarradores está a cargo de las compañías navieras, sin intervención de la ANP. La reparación del techo del Mercado de Frutos, el galpón más grande del puerto, la realiza una empresa privada. Están operando 4 guinches particulares pertenecientes a empresas privadas cuando ello tendría que hacerlo la ANP cobrando los proventos tarifados correspondientes.

En el puerto de La Paloma, actualmente en proyecto de remodelación con técnicos de la Facultad de Ingeniería, tiene decisiva influencia la empresa pesquera "Astra", una de las favorecidas con la liquidación de ILPE. Pertenecen al grupo Aznárez-Strauch. Constituye actualmente una asociación con capitales extranjeros, entre ellos, la Corporación Financiera Internacional (organismo del Banco Mundial) la National Sea Products (canadiense) y las compañías danesas A.S. Atlas y Denmarks Skibskreditfund.

El Directorio de la ANP debe pronunciarse sobre un proyecto

de arrendamiento de la playa de contenedores a la empresa norteamericano-argentina "Murchison SA. de Estibajes y Cargas, Industrial y Comercial". Esta empresa está interesada, además, en poseer, dentro del puerto, su propia playa de contenedores. De concederse alguno de estos privilegios se estaría ante una modalidad de concesión de zona franca dentro del puerto, despojando a la ANP de las funciones que le competen legalmente.

Hace un tiempo visitó nuestro país una delegación comercial de Taiwán y presentó un plan de inversiones para obras y equipos para el puerto de Montevideo. El año pasado, el vicepresidente de la ANP, capitán de navío (R), José Bello Granda, del grupo político de Sanguinetti, realizó una visita a Taiwán. Recientemente se publicó una información sobre la concreción de un convenio de cooperación entre nuestro país y Taiwán, donde se contempla la ampliación de muelles pesqueros, instalación de silos y ensanche de la playa de contenedores. El acuerdo financiero establece una sorprendente "donación" de 500 mil dólares y un préstamo de casi 6 millones de dólares, suma irrisoria para cumplir con la finalidad expresada en el acuerdo.

LAS CONSULTORAS ACONSEJAN

Hacia fines de la década del 60, se intensifican los afanes de "reestructura" portuaria. Se dio entrada a las consultoras vinculadas invariablemente a organismos financieros internacionales. Actualmente funciona en el puerto una oficina de INTECSA o Dragado S.A., de origen español, la que por mediación del Banco Mundial ha

sido contratada por la ANP para realizar un estudio y recomendaciones de reestructura a niveles financiero, operativo, administrativo y físico. Entre sus primeras conclusiones establece que "precisa una definición clara por parte de la ANP de las posibles iniciativas privadas instaladas o por instalarse en el sector de reparaciones navales"; recomienda ampliar las zonas de contenedores; disminuir las "altas estadías de los buques en el puerto por tiempos de operaciones muy demorados"; modificar las actuales tarifas para atraer mayor clientela; conveniencia de que se implemente la posibilidad de autorizar la instalación de empresas privadas para realizar algunas tareas en régimen de concesión. Al respecto cita como ejemplos a seguir, el caso de otros puertos "donde las tareas son desarrolladas por empresas ajenas a la autoridad portuaria". Esta recomendación se agrega al cúmulo de coincidencias con las preguntas del cuestionario de la empresa norteamericana mencionada. En el punto número 11 se pregunta: "¿Estima usted viable la posibilidad de que sean empresas privadas las que realicen las tareas, en tanto la ANP efectúe las otras funciones señaladas anteriormente?" Se refiere a las funciones de planificación, organización, coordinación y contralor de tareas, pero no de su realización por la ANP.

La consultora INTECSA (española), por encargo del Banco Mundial, coincidente con la norteamericana "Burke International Research Corporation", configuran un bloque interventor en nuestros asuntos públicos, injerencia sobre la que los legisladores consultados habrán tomado debida nota.

M. Gabay

Es bueno que también sepa

...que en el Programa Económico de Mediano Plazo aprobado por el gobierno para regir hasta que finalice su mandato, ante las enormes carencias de los puertos del país, se destinan solamente 8 millones de dólares para la infraestructura portuaria total.

...que en marzo de 1980 el Banco Mundial otorgó un préstamo de 50 millones de dólares para instalar equipos para el movimiento y almacenamiento de contenedores y cargas a granel. Las previsiones aún no se cumplieron totalmente.

...que bajo la dirección interventora del Cnel. Roberto Ramírez y del Cnel. (Av.) Héctor Calafi, se elaboró un plan que en el mediano plazo establecía: "Los ingresos de personal a la ANP serán cuidadosamente seleccionados" y "Se preparará y ejecutará un plan de reducción de personal para alcanzar las metas convenidas con el préstamo Banco Mundial-ANP". ("Pasado, presente y futuro del Puerto de Montevideo", por Leslie Crawford. Editado por la Administración Nacional de Puertos, 1980, Pág. 63).

Quiénes defienden los puertos

Ante este cuadro que es solo un resumen de la peligrosa situación en que se hallan nuestros puertos, agravado por la creación de un ambiente de distorsión y desánimo de la gestión laboral, el Sindicato Único de la ANP (SUANP) viene reclamando, entre otras medidas, la creación de una Marina Mercante Nacional; reactivación del cabotaje nacional; desarrollar una política de fomento en los grandes centros de producción agrícola y agropecuaria, boca de entrada y salida de la riqueza del país; suspensión del pago de la deuda externa de la ANP al BID y al Banco Mundial e investigación de las inversiones de los préstamos recibidos; reorganización y reequipamiento de las secciones Técnicas, Talleres Varadero, Dique y Obras civiles; dotación de nuevas embarcaciones; devolución al organismo de los depósitos ocupados por la Armada Nacional; suspensión de los contratos vigentes con todas las empresas consultoras; representación de los funcionarios en el Directorio de la ANP y comisiones accesorias.

Los puertos fluviales

La situación de los puertos fluviales no es menos crítica. Son centros operativos junto a importantes zonas de producción agrícola-ganadera que cuentan con un costoso utillaje e instalaciones portuarias que no se utilizan como corresponde.

PAYSANDU: Estaría en condiciones de recibir barcos de ultramar. La falta de dragado en sus pasos impide que en los últimos cuatro años, reciba barcos en sus muros.

FRAY BENTOS: En zona industrial frigorífica. Finalmente dragado después de 30 años, puede estar en condiciones de reiniciar sus actividades como puerto de ultramar.

NUEVA PALMIRA: Es el puerto de mayor calado con que cuenta la ANP. Podría transformarse en el principal puerto granalero del Uruguay, pero en este puerto de zona franca actúa la Corporación Naviera (Navigen), gozando de todos los privilegios. Maneja casi el 100% de los granales de la región, mientras la ANP reduce su capacidad operativa.

COLONIA: De gran actividad, con tráfico intenso de carga y descarga de mercaderías en tránsito para Brasil y Argentina y tránsito de pasajeros. La zona franca instalada aquí perjudica la actividad de la ANP y los intereses económicos del país.

SALTO: Se encuentra inactivo desde hace seis años.

CARMELO: Convertido en puerto deportivo con mínima injerencia estatal. De no reactivarse, su futuro será el de desaparecer como parte del ente.

JUAN LAHAZE: Cercano a la Fábrica Nacional de Papel, del grupo económico de los Zerbino, de cuyo directorio es vocal Roberto Zerbino Cavallani. Es utilizado solamente como depósito eventual de la FNP a un costo irrisorio y para aislados desembarques de combustibles por ANCAP. Apotadero de la Dirección de Hidrografía.

REBATUR BATERIAS

Cnel. Moro 538
Reparación y reconstrucción

12 y 55 a. N° 6.500

Se reconstruye todo tipo de botero de moto

18 MESES DE GARANTIA



FARMACIA 19 DE JUNIO

ATENDEMOS ORDENES DE SINDICATO MEDICO Y SANATORIO LARGHERO

Lo esperamos en Minas 1411
Teléfono de pedidos 40 28 33

HORARIO NOCTURNO TODO EL AÑO

HASTA AHORA LO HA NOTADO LAS MEJORES PRENDAS LAS MAS MODERNAS ESTAN EN: **BERNARDO SPORT** CABALLEROS

CREDITOS EN 3 CUOTAS IGUALES AL PRECIO CONTADO

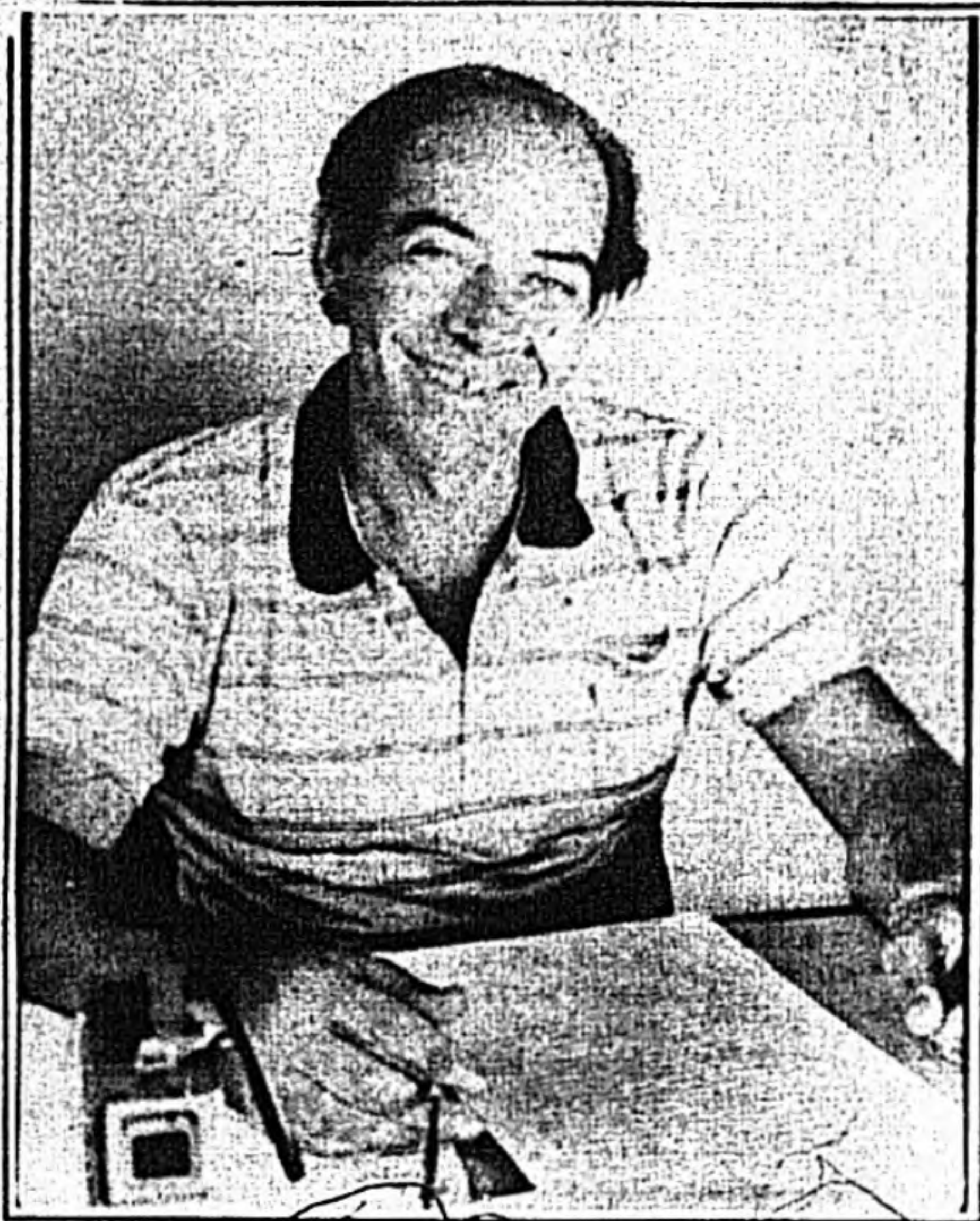
ALUMINOS DE LOS MARCOS QUE DISPONEMOS PARA UD:

LEVIS - CALVIN KLEIN - URU - AEROS - FRODO - LON - MID PERRY - LUCKY - CORCEL

DISCUTIR 4188

TIENE MUCHOS LECTORES Y UN DESCUENTO AL CONTADO

LEV nte sienta pena vivir ruguay



fascistas: todo lo que atente contra la democracia, contra el ser humano, que quiera hacer de la discriminación racial o el antisemitismo un elemento de división entre los uruguayos, merece el más enérgico repudio.

LAS ELECCIONES DEL 89

—¿Cómo se vincula la movilización de este año en torno al plebiscito, aspecto fundamental de esta gran batalla por la democracia, con la pugna electoral del 89?

—Los partidos tradicionales ya están lanzados en verdaderas campañas preelectorales: la cena de la 15 en el Franzini, los ila-

madros a la unidad en el Partido Nacional, la búsqueda de candidatos, demuestran que esta campaña electoral viene anticipada. Para nosotros, la movilización de las masas por sus derechos también se enlaza con la perspectiva del cambio político. El 88 está preñado de posibilidades y de movilizaciones por el triunfo del plebiscito, por hacer del Frente Amplio cada vez más una bandera de esperanza y de redención nacional por ganar la Intendencia de Montevideo, como primer peldaño hacia un gobierno nacional del FA.

La movilización por el triunfo del plebiscito, por la Universidad y la enseñanza, por las reivindicaciones de los trabajadores, con-

tra el intento de desmontar la estructura empresarial del Estado, tiene que apuntar también a elevar la conciencia política de nuestro pueblo, su visión histórica de que el país necesita una modificación de rumbo.

—¿Llegará el Frente con posibilidades a las elecciones?

—Llegará el Frente con posibilidades. Sin duda alguna.

—Tendrá que ser 1988 un año de gran crecimiento para el FA, tal como lo planteó su primer Congreso.

—Sí, y también debemos saber que arreciarán las campañas contra el Frente Amplio y contra el movimiento obrero, y también contra nuestro Partido. Cuando salimos de la dictadura, las clases dominantes y el imperialismo se dieron un plan maestro: tratar de erosionar al máximo la unidad y el prestigio del movimiento obrero y del Frente Amplio, y para ello hacer del anticomunismo uno de sus caballos de batalla. En la medida en que atravesamos estos tres primeros años de democracia afirmando el papel democrático, patriótico y avanzado, tanto del movimiento obrero como del FA, creemos que se han sentado las premisas para un avance superior del propio Frente Amplio y que aquellos que soñaron con dividirnos o poder transplantar experiencias europeas o de otros países, se encontraron con que la singularidad del proceso uruguayo supone la presencia de un fuerte movimiento obrero, de una unidad profunda de las fuerzas democrático avanzadas.

—¿Cómo deben prepararse los frenteamplistas para hacer realidad un gobierno departamental del FA en Montevideo?

—Hay que tener presente que los comités de base constituyen una fuerza importantísima que hace a la identidad del Frente como una síntesis de partidos políticos y de movimiento de masas pero que, además, se asienta en la capacidad movilizadora. Un gobierno popular departamental tendría que restablecer un conjunto de servicios que este gobierno y los gobiernos de la dictadura han venido demoliendo. Y además deberá enfrentar la resistencia de sectores privilegiados que han lucrado en estos años. Esto solo se puede hacer con la energía movilizadora de las masas, y los comités de base tienen que ser capaces de identificarse con las necesidades de la gente, de adentrarse en las realidades de sus barrios o de las empresas en las que trabajan sus integrantes, de tener capacidad de respuesta y soluciones a las inquietudes de la gente.

—¿En qué aspectos políticos centraría su preocupación un gobierno departamental del FA?

—Fundamentalmente se preocuparía por la calidad de vida de la gente que vive en Monte-

video y por hacer del protagonismo de las masas el factor principal de la democracia municipal.

LA MOVILIZACION DEL PCU

—Las agrupaciones de base del PCU se reunirán el próximo miércoles 27, como lo hacen mensualmente. ¿Cuáles son los temas que los comunistas necesitan debatir en este periodo que según algunos es un tanto quieto, con un repliegue político veraniego?

—Yo comenzaría por disentir con lo de que es un periodo un tanto quieto. Y, además, no hay repliegue veraniego: la marcha de los trabajadores ferroviarios y de los pueblos del interior que se realiza el mismo día en que sale esta edición de EL POPULAR; los conflictos sociales que están planteados; la presencia del FA, que se apresta a celebrar su 17 aniversario el 5 de febrero. 1988 va a ser un año de una gran intensidad en cuanto a la vida política.

—Sin ir más lejos, el domingo pasado el Partido Comunista realizó, en Peñarol, un acto por AFE en el que participaste como orador.

—Sí, fue un acto enclavado en un barrio obrero, dirigido fundamentalmente a los ferroviarios. Pero no fue solo en defensa del ferrocarril sino también de nuestro patrimonio nacional. El cierre de este servicio no se produce para dejar paso a un medio de transporte más moderno. Es para beneficiar a ciertas empresas transnacionales vinculadas al transporte automotor y para aliviar el déficit fiscal que le permita al gobierno seguir cumpliendo con las imposiciones del capital extranjero y el pago de la deuda externa. Creemos que ha sido un acto importante, en el que participó alrededor de medio millar de personas, y que debería ser repetido a lo largo del año y en otras zonas para llevar la voz de los comunistas sobre un tema tan importante.

Pero volviendo a tu pregunta, las agrupaciones de base del Partido hacen a la esencia de nuestra organización. Son ellas quienes llevan a la práctica la línea y los objetivos. En nuestro Partido hay una gran preocupación por desarrollar la capacidad de nuestras agrupaciones de insertarse en las realidades políticas sociales donde deben actuar. Un gran tema para nosotros es organizar, educar y darles tareas a las decenas de miles de hombres y mujeres que se han incorporado a nuestro Partido en los últimos tres años. Las agrupaciones analizarán en esta oportunidad el triunfo del referéndum en la etapa de la recolección de firmas y la movilización hacia el plebiscito, el impulso a la campaña del Frente Amplio para transformarse en una real opción de gobierno y concretar en 1989 la conquista de la Intendencia de Montevideo, la defensa de la enseñanza, cuando el gobierno

anuncia que para dentro de poco estará pronto el borrador de un proyecto de ley, nos preocupa que previamente no hayan sido consultados los educadores y todos aquellos que tienen que ver con el quehacer educativo; la solidaridad con los gremios en conflicto y, naturalmente, la solidaridad antirracista, la solidaridad con Nicaragua, con los pueblos enfrentados a las agresiones del imperialismo, del racismo sudafricano, del militarismo israelí, y estos recientes sucesos de la Argentina que llaman a mantener muy alerta la solidaridad con los países próximos al nuestro.

Por último, las agrupaciones deben atender la marcha del plan del Partido. Para nosotros el crecimiento del Partido no es algo espontáneo sino una tarea planificada, calificada y dirigida, donde el Partido busca adentrarse en la realidad social y política en cada lugar, mejorar su diálogo con las masas, entender a las masas y hacerse entender por ellas, y encarar una lucha ideológica de alto nivel, sin ofensas ni agravios, como procuramos hacerlo siempre los comunistas, que respetamos y queremos que se nos respete. Junto con el crecimiento y con la organización, un gran tema que estará planteado en estos dos años para los comunistas es el de la lucha ideológica. Cuando salimos de la dictadura, las fuerzas conservadoras quisieron dividir a los frenteamplistas entre demócratas y totalitarios. El Frente Amplio dijo que dentro de sus filas todos son democráticos. Cuando luego aparecen estos mismos ataques pero diciendo que los comunistas seríamos hegemónicos o copadores, volvemos a encontrar las mismas raíces ideológicas de los anteriores ataques. La presencia de los comunistas en el movimiento obrero, en el FA, en las organizaciones estudiantiles, está al servicio del fortalecimiento de la unidad. Y el crecimiento del Partido está al servicio de la unidad, de los cambios, de la patria. No es una actividad estrecha o sectaria.

—¿Qué significación tiene el 17° aniversario del FA, a cumplirse el 5 de febrero?

—Este aniversario adquiere especial importancia por todo lo que hemos dicho. Este 17° aniversario lo concebimos con un Frente de cara al pueblo y a las transformaciones, no dejándose encerrar y aprisionar en falsas contradicciones, dispuesto a llevar adelante una reforma constitucional al servicio del cambio de las estructuras y de la afirmación democrática en nuestro país; un Frente Amplio que, con Seregni a la cabeza, sea capaz de mantener encendida la antorcha de la esperanza de que también en nuestro Uruguay habrá cambios, se eliminará la injusticia y avanzaremos por las rutas de la liberación nacional y social.

José Luis Piccardo

SUSCRIBASE A EL POPULAR

LO ENVIAMOS A CUALQUIER PARTE DEL MUNDO

ARGENTINA, BRASIL,
BOLIVIA, CHILE
y PARAGUAY

☐ US 4 POR 4 EDICIONES
☐ US 10 POR 12 EDICIONES
☐ US 20 POR 24 EDICIONES
☐ US 42 POR 52 EDICIONES

AFRICA, EUROPA,
ASIA y OCEANIA

☐ US 6 POR 4 EDICIONES
☐ US 15 POR 12 EDICIONES
☐ US 29 POR 24 EDICIONES
☐ US 62 POR 52 EDICIONES

RESTO DE
AMERICA LATINA

☐ US 5 POR 4 EDICIONES
☐ US 12 POR 12 EDICIONES
☐ US 24 POR 24 EDICIONES
☐ US 48 POR 52 EDICIONES

SRES. DE EL POPULAR DE MONTEVIDEO, URUGUAY, LES ESTOY ENVIANDO LA SUMA DE US. _____ A LA CUENTA No. 250.580 DEL SR. ARIEL HERNANDEZ ALVAREZ EN BANCO DE LA REPUBLICA.

GIRO DEL BANCO

NUMERO DE GIRO

FECHA

ENVIE EL SEMANARIO A

[]		
[]		
[]		
[]		

RECORTE Y ENVIE ESTE COUPON A: HERNANDEZ ALVAREZ, SR. ARIEL, MONTEVIDEO, URUGUAY.

ESTA SEMANA EN LOS GREMIOS

INTOXICACION CON AMONIACO. El riesgo de muerte por intoxicación con gas de amoniaco volvió a proyectar su sombra sobre los trabajadores de las industrializadoras de pescado el martes último, cuando tres obreros —una de ellas embarazada— debieron ser hospitalizados por trastornos a causa de un escape del mortífero gas. A las diez de la mañana comenzaron las emanaciones en la planta de ACER S.A. y el encargado pretendía que los trabajadores prosiguieran en sus tareas por lo menos una hora más. El Congreso Uruguayo de Trabajadores de la Industria Pesquera (CUTIP) reiteró que el personal de ACER S.A., empresa de Alberto Gallinal Heber y Antonio Santín, trabaja en permanente estado de inseguridad, como sucede en otros establecimientos cuyos patronales se niegan a sustituir el amoniaco por gas freón para los sistemas de refrigeración.

PIT-CNT TRATA SITUACION SALARIAL. La Mesa Representativa del PIT-CNT reafirmó, el martes, su rechazo al anuncio gubernamental de imponer por decreto los ajustes a regir a partir del 1° de febrero, en el sector privado. El tema volverá a ser analizado el 27 de los corrientes y en la oportunidad se trazará los lineamientos de la movilización a desplegar por los gremios.

FIRME REPLICA DE ADEOM. Ante el cúmulo de falsedades difundido, por distintos medios de prensa, particularmente "El Día", contra el personal de salvavidas, ADEOM emitió varios comunicados. Señala que es falsa la denuncia de que dos salvavidas se encontraban pescando en horario de trabajo. Lo testifican los propios tripulantes de la embarcación involucrada y los bañistas que se encontraban en la playa en ese momento.

Revelando el trasfondo de la campaña desatada contra los salvavidas —es de acotar que no hubo resolución de huelga— ADEOM señala que sorprende el procedimiento utilizado por la Intendencia Municipal al publicar los nombres, aunque no hace falta ser muy suspicaz al pensar en las causas que llevaron a algún jerarca cercano al hecho, a transformar una situación técnica sobre leyes de seguridad náutica, en un sumario a dos salvavidas.

SON 154 LOS DESPIDOS EN OSAMI. De acuerdo a los datos proporcionados por la propia empresa, suman 154 los despedidos en la fábrica de prendas de vestir OSAMI, sita en República Francesa y Uruguaya.

En torno a esta grave situación están en marcha tratativas en el Ministerio de Trabajo en las que participa directamente el Secretariado del PIT-CNT y la dirección del Sindicato Unico de la Aguja (SUA).

Entre los despedidos figura la totalidad del comité de base, integrantes de la dirección nacional del SUA y otros militantes sindicales.

PARA EXTINGUIR LA CORVINA Y LA PESCADILLA. Con esta finalidad parece haberse dictado la resolución del Instituto Nacional de Pesca (INAPE) del 14 de enero, que autoriza a trece empresas pesqueras con buques de altura a capturar estas especies de la costa, ya en el límite de su capacidad de explotación y con riesgo de afectar sus reservas naturales. La medida perjudica a los trabajadores de los buques costeros y a los pescadores artesanales, que tienen su zafra en verano. El SUTIMA rechaza enérgicamente esta resolución de INAPE que atenta contra el recurso pesquero y las fuentes de trabajo, y exige su suspensión.

CLAUSURA Y DESOCUPACION EN CINCOA. La Intendencia Municipal de Montevideo procedió el lunes a clausurar definitivamente la planta elaboradora de carburo de CINCOA S.A., dejando en la calle a cincuenta trabajadores. Los afectados, afiliados en el Sindicato de Trabajadores de la Industria Química (STIQ), permanecen ocupando el establecimiento en reclamo de su reapertura.

LLAMADO A INTERESADOS: N° 844/87

OBJETO: LLAMADO A INTERESADOS EN LA EXPLOTACION DE UN COMERCIO EN EL RAMO DE PROVISION EN EL PREDIO DE LA CENTRAL HIDROELECTRICA "DR. GABRIEL TERRA" EN RINCON DEL BONETE

APERTURA: 01° de febrero de 1988 - hora 11
02° de febrero de 1988 - hora 11
(2° llamado)

Los pliegos podrán ser retirados en el Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7° piso, ventanilla 725, en el horario de 7:30 a 12:30 los días hábiles.

Montevideo, 22 de diciembre de 1987
SECCION COMPRAS
GCIA DIV ARABASTECIMIENTOS
DEPARTAMENTO DE
RELACIONES PUBLICAS

El Dr. Ugarte le tomó el gusto a la privatización



Ni los enfermos se salvan de los embates privatizadores

La denuncia de los trabajadores de Salud Pública

CUANDO una enfermera hizo referencia al tema de los servicios privados de limpieza en los centros hospitalarios de Salud Pública el Dr. Raúl Ugarte preguntó como sorprendido: "¿Pero el personal de la empresa entra también a las salas?". Por supuesto que sí, se le contestó rápidamente. El titular de Salud Pública aparentó extrañeza ante tal hecho. Tenía entendido, según parece, que la limpieza que cumple la compañía privada abarca solo pasillos y otras instalaciones accesorias. Dicho sea de paso, quienes cumplan funciones de higiene en cualquier sector de un establecimiento de asistencia, deben contar con una formación especial.

El episodio antes narrado ocurrió en el transcurso de la entrevista de funcionarios de Salud Pública con el ministro, el pasado martes, y en la que estuvo presente, junto a dirigentes de la gremial, un nutrido grupo de trabajadores de los hospitales Pasteur y Vilardebó, establecimientos donde, ese mismo día, se cumplió un paro de 9 a 12.

Los funcionarios ahí presentes se miraron —ellos sí— sorprendidos unos a otros, pues difícilmente podían concebir que nada menos que el ministro —en cuyas manos está el destino de la salud pública— ignorara el hecho. Y también se habrán preguntado si el Dr. Ugarte sabe que entre las 18 y las 6 de la mañana no existe, sencillamente, servicio de limpieza en los hospitales, tarea que es cumplida por la buena voluntad del personal de enfermería, de serenos y aun de funcionarios administrativos.

Fue el Cr. Givogre, durante la dictadura, quien concedió a empresas privadas la limpieza dentro de los hospitales. Antes, y tal cual era norma en Salud Pública, había cursos de auxiliares especializados, que funcionaban en la órbita del propio ministerio (Escuela de Sanidad) y que comprendían a los trabajadores afectados a los servicios de limpieza, vital en cualquier centro hospitalario.

Cuando el Dr. Ugarte tomó posesión de su cargo no dio el menor paso para terminar con tan irregular situación, obra del contador Givogre. No está demás recordar —los funcionarios de Salud Pública no olvidan como fue el asunto— que la privatización de los servicios de limpieza fue muy comentada en su oportunidad, porque la operación con la empresa privada estuvo rodeada de connotaciones de todo orden.

ESCALADA QUE NO SE DETIENE

Claro está. Al Cr. Givogre no le alcanzaba con la limpieza en los hospitales. Privatizó también una parte del servicio de ambulancias.

El Dr. Ugarte no solo ha dejado en pie las imposiciones de la dictadura sino que le ha venido entrando también el gusto por la privatización. Así se denunció con bastante rudeza en una conferencia de prensa ofrecida por la Federación de Funcionarios de Salud Pública, en la que informaron los dirigentes de dicha gremial, Estela Alves, secretaria de conflictos y Carlos Espinoza, secretario de propaganda.

Desde que asumió el cargo el actual ministro, por la vía de los hechos, se han ido privatizando los centros de tratamiento intensivo, hecho que le cuesta a Salud

Pública la nada despreciable suma de \$120.000 a \$150.000 por paciente y por día. El mismo servicio, en los hospitales, tiene un costo de \$30.000 por día.

Para justificar la derivación de los servicios de tratamiento intensivo a centros asistenciales privados, se recurre al método ya casi rutinario bajo este gobierno (y que con tanta meticulosidad se iniciara bajo la dictadura en los distintos organismos estatales): primero, dejar caer los servicios, privarlos de recursos y de personal; luego, bajo el santo y seña de la "ineficiencia", justificar la privatización.

Los centros de tratamiento intensivo de Salud Pública no escapan a la regla.

En el hospital Pasteur, de 12 camas con que cuenta el centro solo están habilitadas 4; las restantes no se utilizan por falta de personal para atender a los pacientes. Por otra parte, las instalaciones deben ser objeto de reparaciones, que no se efectúan por no disponerse de los medios para ello.

En la Unidad de Cuidado Intensivo de Niños (UCIN) del Pereira Rossell, de 6 camas solo se utilizan 3, por la misma causa, es decir, falta de personal.

En el Maciel la cosa es todavía peor. El CTI sencillamente no funciona por idéntico motivo: falta de personal, contándose con 5 camas. El CTI de dicho establecimiento funcionó hasta hace algún tiempo, pero con técnicos que trabajaban de manera sacrificada, en forma honoraria. Presupuestalmente había un solo médico.

El desplazamiento hacia los centros privados, de enfermos cuya atención exige tratamiento intensivo, insume a Salud Pública, cifras millonarias. Se estima expresaron los dirigentes gremiales —que por tal motivo Salud Pública desembolsó una suma cercana al millón de dólares, solo en un año, concretamente 1987.

Mientras tanto, e invocándose la falta de recursos, siguen sin llenarse las 1.800 vacantes existentes en el MSP, de ellas 380 del sector de enfermería.

Pero como todo lo hecho —o deshecho— no alcanza, al doctor Ugarte no se le ha ocurrido otra cosa que poner sobre el tapete la privatización de los servicios de alimentación. "Se pretende privatizar la alimentación —expresa la FFSP— luego que el gobierno la dejara venir abajo por falta de recursos".

El Dr. Ugarte podrá alegar, como lo hizo ante los delegados de la Federación, que él se limitó a receptionar una oferta efectuada por una empresa argentina. Pero lo que no podrá justificar, si no estuviera en sus propósitos privatizar tal sector, es el haber enviado a las direcciones de los hospitales, para su estudio, la "factibilidad" de la propuesta efectuada por los capitales argentinos.

Los funcionarios se preguntan si el ministro ha puesto el mismo celo en averiguar las condiciones en que desenvuelven sus tareas los funcionarios de alimentación en Salud Pública, en su mayoría personal femenino. Si así hubiera sido, a esta altura sabría de sobra, por ejemplo, que en la Colonia Etchepare no hay peladoras de papas (¿Qué decimos? ni siquiera elementales cuchillos). Los propios trabajadores deben fabricar utensilios que se parezcan a un cuchillo. Y sabría también que los trabajadores, con su sacrificio, elaboran cuatro comidas diarias para cada enfermo, con un promedio de \$433 por paciente y por día, que brinda Salud Pública.

Ismael Weinberger

La salvación de AFE, en manos del pueblo



22 de enero
marcha nacional
a la estación central
PIT - CNT

POR el país y su gente; salvemos al ferrocarril", será el lema de esta verdadera patriada que se celebrará hoy viernes y que tendrá como una de sus facetas más salientes las marchas desde los más alejados lugares del interior, hacia la capital. Las caravanas arribarán a distintos locales sindicales. Habrá luego una manifestación conjunta desde el Palacio Legislativo, por la Av. Del Libertador, y un mitin final frente a la estación Central, a las 14 horas.

A esta marcha, convocada por el PIT-CNT y la Unión Ferroviaria, con el respaldo de diversos sectores sociales y con el apoyo del Frente Amplio y la Unión Cívica, le seguirá una "jornada patriótica en defensa del patrimonio y la soberanía nacional", a cumplirse el 11 de febrero según la propuesta aprobada por la Mesa Representativa de la central sindical.

Coincidiendo con la marcha habrá paro de actividades, en la capital, desde las 12 a las 16 horas (el transporte capitalino no circulará desde las 11 y 59 a las 17). En el interior el paro del PIT-CNT se ajustará, en el horario, en función de la mejor participación en la marcha. Los trabajadores ferroviarios, por su parte, están cumpliendo un paro de 24 horas. La construcción detiene sus tareas a las 12. Periodistas y gráficos (APU y SAG) paran de 14 a 16 y se concentran en el Palacio Legislativo.

LOS DETALLES

La Unión Ferroviaria se concentra a partir de

las 9:30 en la estación Peñarol, para marchar a pie a las 10 y 30 hacia el Palacio Legislativo.

En la sede del COT-Paso Molino (Agraciada y Freire) confluirán las caravanas que lleguen desde el norte, centro y oeste del país, en tanto las que provengan del este y sureste, que se desplazarán por Cno. Maldonado a su arribo a Montevideo, se concentran en el sindicato de FUNSA (8 de Octubre y Habana) y en el sindicato de curtidores (Veraciero 3310).

Las columnas que lleguen por Av. Italia se reunirán en la sede de la FUS (Garibaldi 2819).

Aquellas caravanas que arriben a Montevideo antes de la hora 10, se integrarán a la columna de los ferroviarios, que recorrerá Av. Sayago, Millán, San Martín, Agraciada, hasta el Palacio.

Desde las otras concentraciones previas y a partir de las 12 y 30, en la capital, se marchará hasta el Palacio Legislativo, para luego dirigirse a la estación Central.

CONTACTOS CON ORGANIZACIONES SOCIALES

La Mesa Representativa del PIT-CNT decidió iniciar contactos con distintas organizaciones sociales con vistas a la "jornada patriótica" del 11, en la que la participación del interior tendrá particular relevancia.

Estibadores exigen cumplir lo firmado

Como se denunciara en reciente conferencia de prensa de la Intergremial Marítima y Portuaria todo indicaría que existe un deliberado propósito de provocar un conflicto en el puerto para justificar, entre otras cosas, las pretensiones privatizadoras del titular de Transporte.

Los hechos en la ANP así lo estarían indicando. El ministro Sanguinetti habla ya de abatir en 1.600 el número de trabajadores en la ANP, que serían redistribuidos. Y se niega a cumplir con la presupuestación de los contratados.

Pero en la estiba se produce también una situación grave al ser el propio Ministerio de Trabajo quien dejó en suspenso una resolución de ANSE (Administración Nacional del Servicio de Estiba) por la que se estipula un incentivo salarial a los trabajadores de dicho sector, por

la mayor productividad que apaxa la introducción de nuevas tecnologías.

Después de negociaciones que arrancaron en febrero del 86, obstaculizadas permanentemente por el Centro de Navegación Transatlántica, el 24 de agosto del 87 la ANSE cedió a las partes votándose la resolución 599/1, que no hizo otra cosa que homologar un acuerdo anterior al que habían llegado SAEDU y el Centro de Navegación pero que este último después se negó a cumplir.

El incentivo salarial por concepto de la introducción de nuevas tecnologías se basamente incluso en las propias recomendaciones de la OIT, concretamente las 135 y 147, aprobadas en 1985 en una conferencia que presidiera el ministro Fernández Faingold.

La patronal se negó a acatar

la resolución 599/1, dificultando además el normal desarrollo de las tareas. Lo insólito fue que el Ministerio de Trabajo, en lugar de hacer cumplir la resolución de ANSE la suspendió, en octubre del 87, para abrir paso, afirmó, a nuevas negociaciones.

Los trabajadores esperaron pacientemente que se respetara por fin una resolución que tenía fuerza de ley, pero fue en vano, por lo que, a partir del 23 de diciembre, comenzaron a efectuar el trabajo por tonelaje mínimo estipulado. En represalia el Centro de Navegación procedió a descuentos arbitrarios en el salario, esta última semana, lo que determinó que el miércoles último los estibadores no se presentaron a sus labores.

El mismo miércoles por la noche hubo una entrevista en el Ministerio de Trabajo, sin resultados positivos.

Escribe Juan Angel Toledo

TAMBIEN RESPECTO A AFE

La necesidad y la utilidad de no olvidar



E L 22/12/86 todos los legisladores colorados (menos uno) y la mayoría del Partido Nacional le asestaron una alevosa puñalada a la democracia, a los acuerdos de la CONAPRO y a los sentimientos de igualdad y justicia del pueblo uruguayo. Como anticipo de la Navidad y Reyes nos obsequiaron la ley de caducidad de la pretensión punitiva del Estado. ¡Cuánto palabrerío para decir impunidad! Y de "yapa" nos dejaron como presente otra medida increíble del Senado: la remoción del senador Germán Araújo.

El pacto rosado funcionaba a toda máquina y pensaban seguir con la reglamentación sindical y toda una serie de medidas antipopulares. Especulaban con el almanaque y con el olvido.

Hoy está claro que tal especulación estaba basada en el desconocimiento de la madurez cívica del pueblo y la fuerza de sus organizaciones. No sólo tuvieron de inmediato una respuesta de masa, sino que — pese a la fuerte campaña en contra — se lograron 634.702 firmas, que sin duda obligarán a plebiscitar la ley de impunidad. También lo del compañero Araújo lo han pagado caro y lo seguirán pagando. Porque es de asco el sentimiento que despierta en el pueblo que toma conciencia, el acto de los 25 senadores que votaron la remoción. Y ese sentimiento seguirá creciendo en la medida en que más y más hombres y mujeres de nuestro pueblo tengan la información precisa de lo que pasó. ¡Y la tendrán!

Este fin de año nos obsequiaron con la eliminación del transporte de pasajeros y cargas livianas por AFE. Volvieron a apostar al almanaque y al olvido. También volvieron a errar. Aquí hay tema AFE para rato. Porque no se puede dejar pasar este atentado contra el patrimonio y la soberanía nacionales. Y además porque este tema forma parte de la confrontación de dos programas: el del Frente Amplio, el PIT-CNT y nuestro Partido, que parte de la base de que "el Fondo Monetario Internacional no es la nación, y de que el pueblo que trabaja, trabaja y sufre, ese sí es la nación" (1), y el programa del Partido Colorado y sus laderos, que piensan y actúan con un criterio diametralmente opuesto. Para ellos la nación son los grandes bancos, las grandes empresas transnacionales, el FMI, el Banco Mundial y todos los demás dispositivos de esa inmensa chupadora de sangre que pesa como una maldición sobre los pueblos del Tercer Mundo.

Por todo esto que no esperen olvido, ni pasividad ni resignación respecto al tema de AFE, como no los hubo con relación a la ley de impunidad.

Es necesario no olvidar, porque solo la conciencia clara y lo que a partir de ello podría pasar, nos marcará el camino para hacer rectificar lo mal hecho e imponer el programa pensado por y para los trabajadores y el pueblo todo.

La aparición de este artículo coincidirá con lo que será una gran jornada en defensa del ferrocarril, que es el símbolo de defensa del patrimonio y la soberanía nacionales. Pero a esa jornada seguirán otras y otras. Para decirle no a lo que han hecho con AFE, pero también para decirle no a otras cosas: no a la ley de zonas francas, no a las privatizaciones, no a los aumentos por decreto, si al no pago de los intereses de la deuda externa, si a las leyes sociales, a la reactivación y creación de fuentes de trabajo, si a los recursos para la enseñanza y la salud pública, si a la vivienda para el pueblo. En suma, si a la Democracia, así, con mayúscula, real.

No dudamos que enfrentamos una compleja y difícil etapa de lucha. Difícil, compleja, pero promisoría. Porque tenemos razón, porque tenemos unidad que avanza en el Frente Amplio, el PIT-CNT y a nivel popular; porque tenemos programa, responsabilidad, espíritu patriótico y voluntad política de no dar tregua.

(1) Del llamamiento de 1960, del Congreso pro Central Unica.



ATENCIÓN ACAMPANTES
el arcón

LA CASA DEL ARTEGLIO Y LA HECHURA

Ahora disponen de los mejores bolsos de dormir y mochilas con el mejor precio de plaza
CANELONES 1087 TEL. 91 88 24

TARJETAS

Tarjetería fina

Enlaces * 15 años
Diplomáticas * Comerciales
Impresos en general

CON ESTE AVISO 10% DE DESCUENTO
SARANDI 411 Y ZABALA

RETAPIZADOS

20 años de experiencia dedicados a la realización de trabajos de tapicería y carpintería. Retapizamos a nuevo con presupuesto previo y sin cargo. Para apreciar algo de lo mucho que realizamos, esperamos su visita.



GOMEZ DOMINGUEZ
INTERIORES

VENTA Y EXPOSICION
COLONIA 1170 - TEL. 90 66 50

ECUADOR

Elecciones de difícil pronóstico.

SON diez los candidatos presidenciales. Si el 31 de enero, día de la elección, ninguno alcanza más del 50% de los votos, se procede a una segunda vuelta con los dos más votados.

LA DERECHA LIGADA AL GRAN CAPITAL

Los cuatro candidatos de la propia derecha están muy ligados al manejo económico y político del actual gobierno. Son ellos: Carlos Julio Emanuel, antiguo gerente del Banco Central, también fue vicepresidente financiero del poderoso Banco del Pacífico; su discurso es un ataque continuo a Rodrigo Borja (de la Izquierda Democrática) tal vez para evitar que éste obtenga, como en la anterior elección, la más alta votación en toda la República; dice Emanuel que las peores crisis económicas de Sud América las han ocasionado los socialdemócratas Alan García y Alfonsín y que lo mismo le irá a ocurrir al Ecuador con la socialdemocracia de Borja. Otro candidato de la oligarquía es Ángel Duarte; apela al sentimiento más conservador del país. En realidad, Emanuel y Duarte son como los banderilleros del verdadero candidato del gobierno y de los Estados Unidos: Sixto Durán Ballén, integrante de una poderosa organización agroindustrial, el grupo PROINCO, al cual pertenece el Centro Comercial Itaquito, Supermercados La Favorita, Tanasa, Pofasa,

Agropesa y Agrolandra. Durán es también hombre de confianza de Febres Cordero y de Patricio Quevedo y se sabe que León Febres es multimillonario, accionista del grupo monopolista "Noboa-Marcos-Arosemena-Febres Cordero" que controla 69 grandes compañías, sin duda el grupo más grande del Ecuador, y Quevedo es el actual secretario general de la Información, socio del grupo "Granda-Centeno" que nuclea 29 empresas, fundamentalmente medios de comunicación como Editorial La Unión, Radio Colón, Teleamazonas; estos poderosos respaldos empresariales le permiten a Durán hablar como si ya fuera el próximo Presidente del Ecuador. Hay un cuarto candidato, es una pieza de museo, representa al que fuera el partido de mayor trayectoria en la historia ecuatoriana, el Partido Liberal, hoy venido a menos por haberse convertido en una agrupación de derecha, tal candidato se llama Miguel Albornoz.

IZQUIERDA: NO A LA DEUDA EXTERNA

Con cierta amplitud se puede decir que son tres los candidatos de la izquierda. Está Jaime Hurtado por el FADI (comunista), por el MPD (prochino) y otros pequeños grupos; Hurtado aboga por el no pago de la deuda externa y cambios radicales; se calcula que obtendrá el 7% de la votación. Está el general



Vargas Pazzos, el militar que se rebeló en 1986, convertido en héroe por la persecución que el gobierno desató contra él y los "comandos" que lo acompañaron en su escaramuza insurgente: cuenta con el apoyo del Partido Socialista y agita banderas de Liberación Nacional; se supone que sobrepasará el 10% de la votación total. Y, la Izquierda Democrática, liderada por Borja, partido que hoy domina buena parte de la administración local, sería el partido más votado, 18%, según las encuestas.

CENTRO: SIN PROPUESTAS

El verdadero candidato del centro es Jamil Mahuad, cada día repunta más, algo inexplicable porque no propone nada. Otro centrista es el ingeniero Sotomayor, promete contar dónde ha descubierto minas de oro. Y, se puede calificar también como de centro, por ser difícil ubicarlo en otro sitio, a un personaje muy pintoresco, Abdalá Bucaram se autoocupa el segundo boívar, "hombres como yo nacen cada cien años", Bucaram hace parte del grupo ISAIAS, asociación capitalista dueña de 61 empresas, la más importante de ellas es Filanbanco. Pero al mismo tiempo que representa ese capital, fundamentalmente libanés, Bucaram insulta a los candidatos de la derecha, los sindicados a cada rato de haber sido engendrados en noches de orgía en los clubes de la oligarquía y este lenguaje le encanta al populacho de la provincia de Guayas donde Bucaram obtendrá indudablemente la mayoría.

POCAS IDEAS Y MUCHA POBREZA

En verdad son muy pocas las ideas que se agitan en la campaña electoral. Contrasta esta insuficiencia programática con la excesiva propaganda mural. Casi todas las paredes están cubiertas con los nombres de los candidatos a los diferentes cargos. Hay curiosidades: Grandy es un comunista de la provincia del Carchi, "el compañero Hitler" aspira por la iz-

quierda del Chimborazo y en Pichincha un abogado ultraderechista se llama Lenin.

La esperanza de vivir mejor es algo que escapa a las ilusiones de los votantes. Se nota en Ecuador un empobrecimiento palpable. El salario mínimo, ligeramente superior a los 50 dólares no alcanza para nada. Hay proliferación de trabajadores manuales, independientes, que cobran cifras mínimas, de hambre, por sus labores. El Ministro del Trabajo se dedica a hacerle la vida imposible a los trabajadores. Se estrangula económicamente a la educación y los maestros se ven obligados a parar. La provincia se rebela, hace paros cívicos exigiendo mejores servicios públicos. La falta de agua potable es un grave problema aún para Quito y Guayaquil. No existe una política seria que defienda a las comunidades indígenas. El Presidente de la República hace todo lo contrario de lo que indiquen el Poder Legislativo y el Poder Judicial. Hasta hace pocas semanas había tropas yanquis en la selva ecuatoriana. Se quiere entregar a los Estados Unidos una fabulosa riqueza submarina, como denunció el diputado Álvarez del FADI. Doscientos mil millones de sucres al año se dedican al pago de los intereses de la deuda externa. Poco se hace por salir del subdesarrollo.

Si ganara Sixto Durán, solo habría un cambio de estilo. Quizás ya no se vería la imagen autoritaria y absorbente que León Febres imprimió a su poder, Durán adoptaría la política del dejar hacer y así los capitalistas y los militares tendrían el control real de todos los mecanismos del poder.

Matemáticamente sería imposible que Durán ganara, pero en el trópico no operan políticamente las matemáticas. Si existiera lógica, el futuro Presidente sería Borja, o la sorpresa sería Vargas. Un triunfo de Borja significaría el rompimiento de la política entreguista y pro-norteamericana de Febres, pero no alcanzaría a ser la propuesta creíble para el escéptico votante ecuatoriano. Otra incógnita: ¿la izquierda votará unida en la segunda vuelta?

Arturo Ibarra



MÁS DE 634 MIL LO DECIDIERON

AHORA SI:

PONGALE EL VOTO

A LA JUSTICIA

Adhesión de EL POPULAR a la campaña por derogar la ley de impunidad.



- ALINEACION DE DIRECCIONES
- BALANCEADO DE RUEDAS
- NEUMATICOS NACIONALES E IMPORTADOS
- RECAUCHUTAJES
- ELECTRO BATERIAS

AREQUITA y AGRACIADA
Tels: 207406 - 203672

LICITACION RESTRINGIDA: N° 847/87

"PLAZA"
OBJETO: REPARACION DE TRES
CASETAS DE VIGILANCIA EN LOS
DEPOSITOS DE ABASTECIMIENTOS
UBICADOS EN AV. DE LAS
INSTRUCCIONES Y CASAVALLE

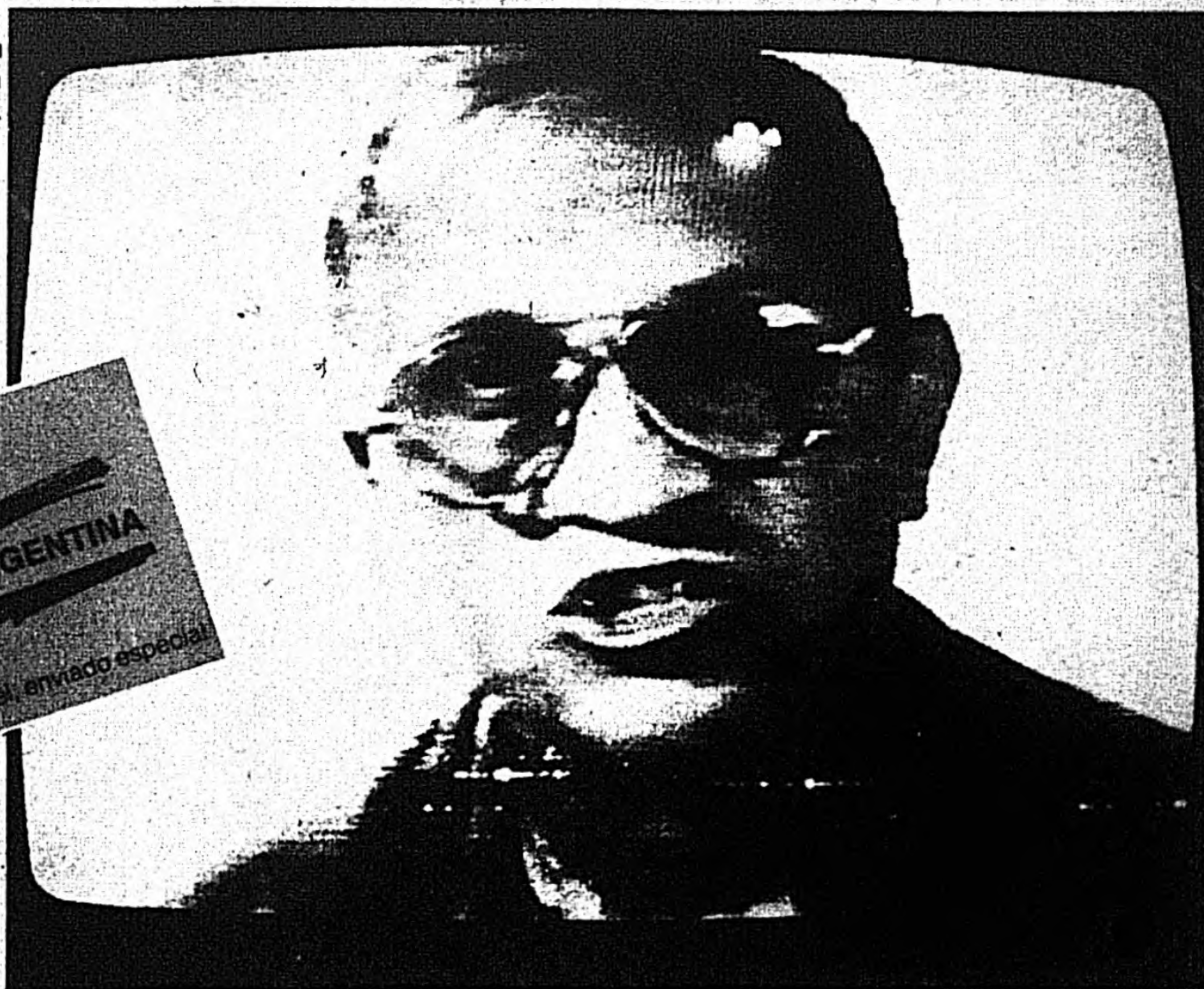
APERTURA: 29 de enero de 1988 - hora 09
01 de febrero de 1988 - hora 10
(2° llamado)

PRECIO DEL EJEMPLAR: N° 800
Los pliegos de condiciones podrán ser adquiridos
previo pago, en el Palacio de la Luz, Paraguay 2431,
7° piso, ventanilla 725, en el horario de 7:30 a
12:30 los días hábiles.

Montevideo, 22 de diciembre de 1987
SECCION COMPRAS
G.C.I.A. DIV. ABASTECIMIENTOS
DEPARTAMENTO DE
RELACIONES PUBLICAS

ute

Aldo Rico:
la fiel expresión
de un gorila
en la pantalla chica.



LA CIA MOVIO LOS PEONES

El sábado 16 de enero, un cable de PL notificaba que Aldo Rico había mantenido una entrevista secreta con Francisco Aguirre, conocido agente de la CIA con frondosa carpeta de operaciones en América Latina.

Absolutamente justa fue la preocupación que causó en medios gubernamentales, políticos y en todos aquellos que están al tanto de los objetivos perseguidos por la CIA. No podemos olvidar que la visita a la Argentina que este agente realizó a fines de noviembre pasado había dejado como saldo la liberación de un conocido agente de los servicios de inteligencia: Leandro Sánchez Reisse, quien estuvo implicado en los secuestros de empresarios.

En este mismo viaje habría tenido un encuentro con Aldo Rico, según el cable, el 22 de noviembre. Naturalmente, la información sobre los motivos y los temas de ese encuentro, no la poseemos, pero sabemos quién es quién en esta trama tejida por golpistas, servicios de inteligencia, secuestradores, asesinos, agentes de la CIA, etc.

El periodista Rogelio García Lupo había denunciado en las páginas del semanario "El Periodista", que existía una relación muy estrecha entre la presencia de Francisco Aguirre y la casi simultánea liberación de Sánchez Reisse, que se encontraba cumpliendo una pena carcelaria por graves delitos.

Esta denuncia le costó a García Lupo una demanda judicial: los asuntos que allí se manejaban, dejaron al descubierto conexiones que, si bien podrían haberse supuesto, ahora se confirman.

Francisco Aguirre es un nicaragüense,

se, ex agente de seguridad del dictador Anastasio Somoza. En ese entonces ya había sido reclutado por la CIA. Según parece, por causa de malentendidos con el dictador, se habría trasladado a los Estados Unidos, junto con su hermano, el actual director del "Diario de las Américas". Este diario difunde información en un sentido tal, que responde adecuadamente a programas elaborados por los servicios de inteligencia norteamericanos dirigidos especialmente a hispanoparlantes en Estados Unidos.

Por sus contactos en América Latina, Francisco Aguirre empezó a desempeñarse en funciones cada vez más importantes, su vinculación con el Pentágono y con el Departamento de Estado se estrecha fuertemente debido a su participación en operaciones especiales de la CIA.

Por otro lado, aproximándonos a los planes de la CIA para hostigar a Nicaragua, William Casey, director de la CIA, se habría enfrentado con el general Alexander Haig, e incluso con George Shultz, cuando Diane Claridge (agente responsable de una buena parte de la guerra sucia contra Nicaragua) propuso utilizar a la Argentina para sus planes contra Nicaragua. Finalmente esta propuesta se puso en marcha. La estación de la CIA en Buenos Aires tenía relaciones estrechas con los generales que gobernaban el país. Para ese entonces, Argentina ya estaba apoyando los esfuerzos de resistencia dirigida contra los sandinistas y entrenaba cerca de mil hombres al norte de la frontera de Nicaragua con Honduras, según el periodista Bob Woodward, denunciante del caso Watergate.

En el libro titulado "El velo: las

guerras secretas de la CIA", Woodward apunta que los militares argentinos recibieron 19 millones de dólares de la CIA para asegurar la continuidad de esa operación encubierta.

Sin embargo, se pudo constatar que parte de ese dinero había desaparecido en los vaivenes de las operaciones y las cuentas bancarias, que una pesquisa rigurosa pudo localizar más tarde en los bolsillos de los militares argentinos.

Para entrar a otro punto muy importante en esta trama, transcribimos un párrafo de "El Periodista": "En comisiones privadas que estudian dentro de los Estados Unidos el marco de las operaciones encubiertas, como la de Robert White, son mencionados el ex general Carlos Suárez Mason y Sánchez Reisse".

Los servicios secretos de la Argentina habían creado el Batallón 601, al cual pertenecía Sánchez Reisse. Este era el centro de operaciones que concentraba sus esfuerzos en el apoyo material y monetario a la lucha de los contrarrevolucionarios en Nicaragua.

Este Batallón 601 estaba por supuesto, incluido en el esquema organizado por Francisco Aguirre, quien dirige todas las operaciones de la CIA en la región.

Sus actividades no se limitaron a los planes elaborados por la CIA. Se extendieron como operadores de desestabilización democrática (por naturaleza), participación directa en secuestros extorsivos para incrementar sus fondos, responsables absolutos de asesinatos, estafas, y una serie no menos escandalosa y condenable de delitos y crímenes.

Con estos antecedentes nos preguntamos entonces: ¿cuál es la vinculación

entre Rico y la CIA? ¿Cuáles eran las instrucciones de Francisco Aguirre?

A esto debemos sumar que hace muy poco se realizó en la Argentina la XVII Conferencia de Ejércitos Americanos (CEA), en la cual la propuesta yanqui (acompañada por los militares pinochetistas) señalando insistentemente la relación entre el narcotráfico y la guerrilla e invocando el resurgimiento del TIAR, había encontrado resistencias.

El triunfo de esta tesis iba a permitir que las tropas de Estados Unidos intervinieran en la lucha contra los "narcotraficantes" y en los conflictos de "baja intensidad".

Ciertamente toda esta trama de intereses demuestra que los acontecimientos últimos en la vecina orilla tienen una serie de determinantes que no soslayan las vinculaciones con el imperialismo yanqui.

ERRATA

En el reportaje a la periodista cubana Nidia Díaz, publicado en la última edición, se deslizó un error de imprenta en el último párrafo. Este debe leerse así: "Cuba celebra el 29° aniversario de su revolución. Su pueblo todo junto al Partido y Fidel, en pleno proceso de rectificación, es decir, de profundización de la conciencia de las masas, emprende con efervescencia revolucionaria una nueva etapa en la construcción del socialismo".

ARGENTINA

Radiografía



Como en Semana Santa, los autocalificados herederos de San Martín cubrieron sus rostros con betún. Se creyeron héroes, pero cuando llegó la hora de la verdad midieron las fuerzas y se entregaron. Caras de betún y pies de barro.



General Juan R. Mabragaña: "El poder es la representación de la voluntad popular y es la que nosotros vamos a defender".

EL 30 de diciembre de 1987, el ex-teniente coronel Aldo Rico sale de la Escuela Lemos de Campo de Mayo, para cumplir arresto domiciliario bajo palabra de honor. Son las 15 hs. Los hechos son conocidos. La foto también. El Tte. Alejandro Maguire apunta con su pistola al fotógrafo que lo enfoca con su cámara.

En la noche del jueves 14 de enero, mientras se realizan (lentamente) operativos militares en dirección a la quinta "Los Fresnos" en Bella Vista, Aldo Rico desaparece. El juez militar Hugo Beltramiño encuentra un escenario que pretende justificar una fuga: impactos de bala, restos de refriega.

El episodio no es real. Ante esa certeza se declara a Rico como "prófugo" de la justicia. Un vuelo en avioneta privada lo lleva, acompañado de suboficiales y un ex policía narcotraficante, a Monte Caseros, localidad de la provincia de Corrientes.

En la mañana del viernes, Gustavo Luis Breide Obeid, el organizador del cortejo que había acompañado —en diciembre— la salida de Rico de la Escuela Lemos, (motivo por el cual se encontraba cumpliendo un arresto de 30 días en el Regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín) en un descuido de la vigilancia, salió caminando a la calle.

Cuando un auto ingresaba al regimiento. Este personaje es uno de los ideólogos y autor de los documentos de Semana Santa.

LOS SUBLEVADOS

Rico, instalado en Monte Caseros con cien (100) efectivos aproximadamente, se prepara para enfrentar las inminentes reacciones de las FFAA constitucionales ante la insurrección declarada. Un teniente y un capitán toman un regimiento en Neuquén, y un teniente primero se apodera del grupo de artillería de San Luis. El teniente coronel Angel de León subleva al regimiento de San Miguel de Tucumán (que había comandado hasta el 21 de abril) y anuncia que emprenderá operaciones para deponer y detener al jefe de Estado Mayor de las FFAA argentinas, José Dante Caridi. De León hizo un llamado a los periodistas y señaló que había formado una fuerza de tareas a la cual había bautizado como "Virgen de la Merced", invitando a todos los patriotas tucumanos a sumarse a ella.

La palabra de honor incumplida, la consiguiente fuga, la vinculación con narcotraficantes, el apoyo de torturadores y asesinos, el reclutamiento de civiles a través de invocaciones religiosas, el uso de los adolescentes que cumplen con el servicio militar obligatorio —como fuerzas de combate para causas que no les pertenecen, pero que sin embargo les puede costar la vida—, son las características que debe tener el "nuevo Ejército", el Ejército que recupera la dignidad perdida. Así son los hechos, y todo esto responde al retorcido cerebro fascista de un "héroe" de la guerra de las Malvinas: Aldo Rico.

Esto es expresión de la constante e invariable actitud del militarismo autoritario que domina en amplios sectores de las fuerzas armadas argentinas desde hace cincuenta años, en los que se han sentido con el derecho de intervenir en la política argentina, con el convencimiento

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE

Página 12
el país a diario

Rico se rindió con los primeros tiros

HEROES DE BARRO

855 - MONTE CASEROS

Fotomontaje de la portada del periódico argentino "Página 12"

GALAXI

AUDIO - AMPLIFICACION
ILUMINACION

Alquiler y venta
REDES DE
ALTAVOCES

NICARAGUA 1612
Tel.: 20 37 00

Del Partido Comunista uruguayo al presidente Raúl Alfonsín

Dr. RAUL ALFONSIN
PRESIDENTE REPUBLICA ARGENTINA

Partido Comunista Uruguay (integrante Frente Amplio) saluda victoria gobierno constitucional y derrota fuerzas antidemocráticas

Lamenta estos hechos hayan impedido su valiosa presencia en la reunión del "Grupo de los Seis", por la causa de la paz.

Reafirma necesidad consolidación y avance en democracia para nuestra América Latina.

COMITE CENTRAL PARTIDO COMUNISTA URUGUAY

de la crisis



El odio popular hacia los golpistas es una realidad tangible.

VENE DE LA PAGINA ANTERIOR

de los iluminados, y con la certeza de que la concepción de sociedad que sustentan es la única que tiene validez.

COINCIDENCIAS ENTRE CARIDI Y RICO

Ciertamente los acontecimientos del fin de semana patentizaron y llevaron a situación extrema una crisis en el seno de las FFAA, pero que, a pesar de las evaluaciones erráticas de ciertos políticos (oficialistas, conservadores, reaccionarios), pusieron al borde del derrumbe la institucionalidad democrática, dejando inevitablemente como saldo el embargo de la misma.

En estas circunstancias, el jefe del Estado Mayor, José Dante Caridi, salió en defensa de la institucionalidad democrática, pero no podemos olvidar que este militar está muy implicado y comprometido con la última dictadura militar argentina.

En este punto es donde empiezan a jugarse términos como "nuevo Ejército", "dignidad", "reivindicación del Ejército", etc., como conceptos coincidentes o discrepantes, según el caso, manejados por Caridi y Rico.

Tanto uno como el otro pretenden que los militares argentinos sean reconocidos por su lucha pasada, como los salvadores de la patria, como aquellos que libraron a la sociedad argentina del interior en que estaba inmersa. El Ejército merece la "reivindicación por la lucha antiterrorista", merece la condecoración, el agradecimiento de la sociedad por salvaguardar el sistema. No quieren el perdón, pues no consideran que en lo que hicieron haya —por lo menos— alguna equivocación; su acción ha sido justa.

¿Cuáles son, entonces, las diferencias que dividieron al Ejército en esta oportunidad?

Señalábamos más arriba, que tanto Caridi como Rico pretenden la "reivindicación" de las FFAA en la lucha antiterrorista. Aldo Rico es la expresión descarada de un nacionalismo fascista clásico, militarmente educado para zanjar todo obstáculo por medio del combate. Caridi y la cúpula militar, coincidiendo en parte ideológicamente con aquel, también por supuesto en los objetivos, piensa sin embargo que esta "reivindicación" se logrará en plazos mediatos a través de la presión sobre el gobierno, sin necesidad de recurrir a situaciones extremas. Rico caracterizó de "aberrante" la ley de obediencia debida (ley que Caridi, sin considerarla suficiente, piensa en un futuro sustituir por una amnistía).

Ahora las cartas están en manos del general Caridi y sus representantes, que pasarán la consabida factura por los servicios prestados al gobierno constitucional. Pocos observadores políticos comparten el optimismo del presidente Alfonsín cuando señaló a la prensa que el triunfo del sector legalista tuvo sustento en la ley del perdón y olvido a los delitos de lesa humanidad ocurridos durante la dictadura; en realidad el consenso más generalizado entre las fuerzas populares, in-

duido el peronismo, es que lo acontecido es producto de una política militar errática, timorata y balbuceante que ha quedado a mitad de camino sin convencer ni a propios ni a extraños. ¿Cuál es el futuro de las instituciones argentinas? No puede aseverarse, lamentablemente, que cuando estos acontecimientos formen parte de un pasado mediato, no vuelvan a sucederse pronunciamientos de esta índole, originados en los cuadros menores y medios (hasta teniente coronel) de unas FFAA desprestigiadas y condenadas a un ostracismo social del que no pueden recuperarse. Solo una real democratización del Ejército, dejando de lado los elementos que lo han desprestigiado ante los ojos de su pueblo, puede asegurar la estabilidad de las normas legales y la vigencia de la Constitución. Para ello hace falta coraje y decisión política, movilización popular y un gobierno que tome, definitivamente, el toro por las astas.

AL CIERRE

Hernán Patiño Mayer, asesor en temas militares del peronismo, anunció que su partido hará un llamamiento en las próximas horas para que se conozca quiénes están en contra de la democracia. Fuentes justicialistas señalaron que políticos, empresarios y otros sectores civiles habían visitado a Aldo Rico, poco antes de que éste desatara la crisis militar.

En otro orden de cosas, se conoció en el día de ayer que el dirigente ultraderechista Oscar Castro Giovanni, se refugió en la embajada de Paraguay en Buenos Aires.

GRACIAS

Agradecemos a los semanarios argentinos "Qué pasa" y "El Perodista", y al diario "Clarín" por la colaboración brindada, y especialmente a la comunidad uruguaya radicada en Buenos Aires que con su generosidad permitiera que lo acaecido recientemente en la vecina orilla pudiera ser cubierto por nuestro enviado.

Del hecho al dicho

* "...ya está consolidada la democracia en el país y hemos puesto otra vez la casa en orden". El presidente Raúl Alfonsín.

* "...la solución a la crisis militar necesita de una serie de definiciones por parte del poder democrático acerca del papel que deben cumplir los uniformados en nuestra sociedad". Diputado Jesús Rodríguez (UCR).

* "Ahora hay que restañar heridas, dar vuelta la página y seguir hacia adelante en la consolidación de la democracia". Antonio Cafiero, líder justicialista y gobernador de la provincia de Buenos Aires.

* "Hay ideólogos que con periódicos y con libros propugnan el derribo del régimen institucional". Ernesto Sábato.

* "Aldo Rico tendría que haber sido fusilado tras su intentona golpista de abril pasado". Adolfo Pérez Esquivel.

* "La crisis no está cerrada. La solución profunda de la cuestión militar no puede confiarse a una cúpula del Ejército altamente cuestionable por sus compromisos con la doctrina de la seguridad nacional". Patricio Echegaray, dirigente comunista argentino.

* "Si esta vez no se aplica la ley, puede pasar cualquier cosa". Un taxista en la esquina de Corrientes y Montevideo.

* "Aunque no soy de Alfonsín, en éstas siempre hay que apoyarlo; el presidente representa las instituciones". Un mozo del bar "La Paz".

* "...La derrota de Rico y sus secuelas no garantiza un cambio sustancial en la medida en que no se proceda a una auténtica democratización y depuración de las fuerzas armadas...". Luis Manrique, Partido Intransigente.

* "...¿Cómo? ¿Que Rico se fugó?... ¿Y por qué no se fuga Alfonsín?". Un policía en calle Céntrica de Buenos Aires al mediodía del sábado 16.

* "...dejando de lado la bronca que tenemos, porque no hay trabajo, el sueldo no alcanza, porque estamos cada vez peor, son estos militares que hoy se pelean los que nos llevaron a esta situación". Jorge Baños, Movimiento Todos por la Patria.

* "No sé, no me gusta lo que está pasando. Preguntale a otro, che...". Un policía en Plaza de Mayo.

* "Rico se rindió. En estos primeros minutos, tras la detención del jefe de los carapintada, es evidente el alivio que siente el pueblo ante la derrota del proyecto ultraderechista que encarnaba Rico". Luis Zamora, Movimiento al Socialismo.

* "Dios nos ayude. Dios nos ayude...". Una anciana en Estación Retiro.

* "En contraste con el unánime apoyo al gobierno constitucional que todo el sector empresario puso de manifiesto durante la crisis militar de Semana Santa, solo unas pocas cámaras gremiales expresaron públicamente su repudio a la sublevación de estos días". Extractado del diario argentino "Página 12".

* La Confederación General del Trabajo (CGT) declaró que "ha repudiado, repudia y repudiará todo intento de quebrantamiento del orden institucional", al tiempo que ratificó "el estado de alerta y movilización de todos los trabajadores ante los sucesos militares".

ENTREVISTA A EDUARDO PEREIRA



"DAMIANI NO ES PEÑAROL"

AMIANI decía: "Yo hablo con Pereira que es el PIT - CNT" y el 12 de enero se lo sacó de encima. Por eso llegué hasta la calle Las Heras; dos personas lo estaban esperando. Cuando Eduardo llega se pone a conversar con ellos. Le muestra el grabador para hacerle saber de mi presencia y me saluda con el pulgar en alto. Mientras subimos las escaleras hasta su apartamento (vive en un edificio sin ascensor) me comenta: "Hay cosas que me ayudan a sobrellevar este momento. Eran dos representantes de la barra de la Amsterdam que vinieron a expresarme el apoyo de la hinchada". Subimos. Me ofreció un refresco. Habló pausado. Lo que sigue me lo dijo el PIT-CNT; le dije el arquero de la selección uruguaya.

Tengo muy claro que yo soy un ser humano en un país con muchos problemas, y tengo mis propias convicciones y mi forma de actuar. Pero que quede claro que estando en Peñarol, jamás se trató un tema de tipo político. A mí me corresponde, como capitán, ser el nexo entre el plantel y la comisión directiva. Si a Damiani le gusta o no mi forma de ser, bueno, es un problema de él. Pero los choques y las discusiones han sido siempre sobre planteos de los jugadores a la directiva. Nosotros tenemos por norma discutir muy bien las cosas y luego de que se tome una decisión asumir la responsabilidad. Que (Damiani) no estuviera, en determinado momento, de acuerdo con nuestra forma de llevar las cosas adelante, bueno, no es un problema mío ni del plantel de Peñarol. Nosotros, en todas las situaciones habidas, tomamos decisiones y las hemos mantenido. Que a él no le guste ese tipo de cosas, insisto, es su problema.

¿Tuviste contactos con Nacional o con algún otro club antes de saber de tu desvinculación a Peñarol?

Mirá, cuando vos tenés determinadas normas en la vida, no solamente para conducirse en el plano profesional sino en el personal, actitudes de ese tipo no caben. Le estaría fallando a un montón de gente y eso no va con mi forma de ser. Yo no podría, estando vinculado a Peñarol hacer algo así. Pero la directiva, luego que entré en vacaciones, habló públicamente con un arquero y no habló absolutamente nada conmigo, cuando yo tenía contrato hasta el 31 de enero. Cuando ese arquero pasa a Nacional hablan con otro y a todo esto, el único que no estaba metido en la cosa era

yo. Recién el 11 de enero me llaman por teléfono, y me dicen simplemente que de parte del Cr. Damiani quieren saber qué pretensiones económicas tengo para quedarme en Peñarol. Ahí les digo que no voy a hacer ningún tipo de planteo económico hasta que no se solucionen el tema de todo lo que había pasado en esos días en los que se había dicho que, como premio, me dejaban libre, sin partir de la base mínima de hablar conmigo, a ver si yo tenía interés o no en irme de Peñarol. Porque para mí la base fundamental era si Peñarol realmente tenía interés en que yo me quedara o si, forzado por las circunstancias y la presión, entablaba conversaciones conmigo. El lunes por la noche voy a verlo a Damiani y ahí le pregunto claramente qué tipo de problema tenía conmigo. Porque no hay un problema deportivo ni disciplinario; el tema que se manejaba de prendas deportivas tampoco lo es porque yo al hacer contrato con Peñarol

asumo la disciplina que hay en el club; o sea que esos eran pretextos. Nunca hubo ningún tipo de problema que posibilitara mi alejamiento del club.

¿Actúa en bloque la comisión directiva de Peñarol?

Eso no lo sé, porque lo único que se me comunicó fue que no se hacía uso de la opción; hasta luego, gracias, chau. No hubo ningún tipo de explicación ni nada que se le pareciera. Entonces, ¿por qué se separó a Damiani de lo que es la comisión directiva. Porque casi todos sus integrantes lo fueron también de la directiva con la cual traté en el año 85 y en el 86. Con esa directiva nosotros pasamos por los momentos más difíciles de Peñarol en el plano económico y sobre esa base tuvimos un montón de discusiones y de reuniones un po-

co esperas. Pero en todo momento lo que siempre se trató de mantener es el respeto al jugador-directivo y tener en cuenta que por más que se anduviera económicamente, lo importante era que se mantuviera Peñarol como equipo grande. A tal punto que después del 86, que fue el año más duro, donde nosotros estuvimos parados 25 días en una oportunidad y 25 días otra, la relación con todos ellos siguió siendo normal y eso se tomó como un episodio que había pasado y punto. Pero a partir del año 87 cuando entra Damiani cambia, porque cambia la escala de valores con la que se maneja. Hay lim y finalmente una escala de valores basada en el dinero. Porque todo aquel que tuviera una opinión contraria a lo que pensaba el señor Damiani o podía dársele arriba de la mesa o se callaba la boca. Eso es lo que hizo que mucha gente llegara a la conclusión, con el correr del tiempo, de que era muy difícil llevarle la contra a alguien que manejaba determinada cantidad de dinero que no manejaban los demás integrantes. Con el resto de la directiva he tenido una relación normal, sin ningún tipo de roca, aparte de los normales por los grandes problemas económicos que había, pero a partir de la asunción de Damiani como presidente cambia radicalmente todo eso, porque es el que hace, deshace y decide en Peñarol.

¿El "Nando" cuando estaba, emitía alguna opinión acerca de qué galero quería?

Si. Eso fue claro. Porque cuando se estaban manejando otros nombres por parte de Damiani, tuvimos una reunión con Fernando en la cual él manifiesta que su intención era que yo siguiera siendo el arquero de Peñarol y debía saber si yo quería permanecer en la institución, a lo cual le dije que mi intención era quedarme en Peñarol. O sea que la postura profesional de ambos, él como técnico, yo como jugador, fue clara: él me quiere en el equipo y yo me quiero quedar en Peñarol.

¿Qué tipo de reacciones palpó entre la gente de la calle, en la hinchada, en la prensa?

La hinchada... Desde que estoy en Peñarol solo he recibido de ellos muestras de gratitud, de portarse muy bien conmigo siempre. De los medios periodísticos solamente recibí muestras de solidaridad. Hasta me asombró un poco la trascendencia dada a todo esto; me demuestran que no estaba errado en mi forma de comportarme, porque siempre he respetado a todo el mundo. Me voy de Peñarol, y quizás me obligue esta decisión a dejar por un tiempo el fútbol uruguayo, sin haber tenido ningún tipo de problema con nadie absolutamente a nivel de prensa, de contrarios (con los que me he enfrentado en la cancha) o de árbitros, ni por supuesto con los profesionales con los que he trabajado y menos aún con mis compañeros. En cuanto a la gente en general, nosotros en este país estamos acostumbrados a que cuando hay una injusticia todos levantemos la voz y me encontré en la calle con que la gente me apoya y al tener claro que hay algo de fondo que no es lo que se dice públicamente, exprese lo que para mí es fundamental y es que no hay aspectos deportivos que determinen una decisión de este tipo.

¿Qué te dejó tu pasaje por Peñarol?

Fue lo más importante que me sucedió en mi carrera. Peñarol me enseñó a ser ganador, me enseñó que hay una mística detrás que se han mantenido, a través de todas las épocas, jugadores muy importantes. Lo que yo traté de transmitir es lo que me habían enseñado gente como Gutiérrez, Bossio, Saralegui, Fernando cuando estuvo con nosotros, el "Indio" Olivera: que estar en Peñarol es algo muy importante y que no se necesita tanto ser un gran jugador como tener la mística de que Peñarol tiene que salir a ganar en cualquier parte. Y después, el gran orgullo y la mayor satisfacción deportiva de mi vida de haber sido el capitán de Peñarol, porque me permitió la posibilidad de tener el recuerdo imborrable de una foto con el Tito González, William Martínez y Olivera, portando la Copa Libertadores. No tengas la menor duda de que se va Pereira de Peñarol, pero Peñarol va a seguir siendo grande. Pero cuando se vaya Damiani de Peñarol, también Peñarol va a seguir siendo grande. Porque Damiani no es Peñarol. Peñarol es mucho más grande que ese señor.

Ariel Cases

Lo que piensa el hincha

Uno que es fanático de Peñarol, no puede imaginarse al Peñarol del 88 del Nando sin Eduardo Pereira en el arco (capitán, campeón de América de selecciones, campeón uruguayo del 86, campeón de la liga 86, campeón de América con Peñarol y vicacampeón de la Intercontinental; pero esto no es lo único sino que es además una excelente persona, que quiere a Peñarol, que se sacrificaba económicamente para quedarse). Entonces uno se pregunta: ¿Por qué no es más jugador mirasol? Y la respuesta es una sola: porque el señor de los toscanos, los whizkys y los dólares no lo quiere y no lo quiere porque el galero no sólo ataja, sino que además

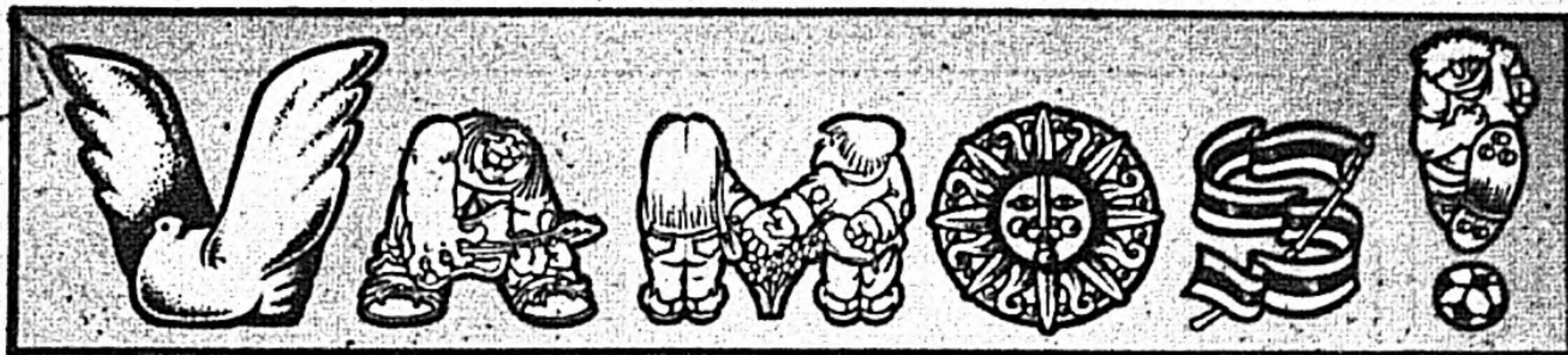
piensa, y defiende los intereses de los jugadores y de sus compañeros.

Claro que uno no se puede extrañar de las actitudes de este magnate, a quien le interesa un camino que le mital del país quede empujado de no poder ver al loco "D'Artagnan" en el arco surinés, una persona que una vez dijo de otro jugador de Peñarol (Daniel Rodríguez): "Por el pobre 'Coquito' nadie oferta ni una caja de fósforos" y ahora dice de Eduardo Pereira: "Si quiere prima que se busque una tia" (no sabemos en qué estado hizo esas declaraciones).

Carlos Ponce

Un gol del "gallego" Lorenzo

Hay una anécdota de Lorenzo Fernández que viene a cuento. Llevaba varios años trabajando en el puerto como encargado de balanza cuando un director de la Administración Nacional de Puertos de la época, que compraba votos con cargos públicos, metió a uno por la ventana sacándole el puesto. Un amigo le consiguió al "Gallego" una audiencia con el director y Lorenzo fue. —¿Usted de qué partido es?, le preguntó el director. El "Gallego" no entendió o no quiso entender, y dijo: —Yo jugué muchos partidos, primero en Capurro, después en Peñarol y finalmente tuve el honor de vestir la celeste y salir campeón del mundo. —No, usted no me entendió. Yo me refiero a qué partido político. —Mirá: si para que me des el cargo tengo que pertenecer a un partido político, se me da el cargo en el... Se levantó, salió del despacho y después sonó un portazo.



SUPLEMENTO JUVENIL DE EL POPULAR

año 2. No. 84. viernes 22 de enero de 1988

No solo la economía del país se deteriora con lo de AFE, miles de muchachos se quedaron sin el tren que los llevaba a los bailes de Progreso y Las Piedras

No hay progreso sin tren

en página 3

La UJC sigue realizando campamentos de verano con mucho éxito, a pesar de la lluvia. Las notas de nuestro enviado desde

aquí en la playa

en página 2

Tras años de incansable lucha contra el colonialismo portugués, Agostinho Neto se convirtió en Padre de la Nación angolana. Su historia va en la nota

Nadie impedirá la lluvia

páginas 4 y 5

Se acerca el carnaval y Araca la Cana ensaya en la vereda, abiertos al público para

seguir en la huella

Conversamos con su director Catusa Silva. Nota en página 8.



2 VAMOS

AQUI EN LA PLAYA

Las playas están contaminadas. Hay un agujero en la capa de ozono que hace que el sol broncee más que nunca. El que haya salido alguna vez de campamento sabrá lo que son las hormigas, se meten hasta en el sobre de dormir. Lo incómodo que es sentirse con arena hasta en los dientes y no tener dónde darse una buena ducha. Y a eso le agregamos los mosquitos, grandes como caballos. Los famosos mosquitos de la zona balnearia. ¡Engordan con el Black Flag! Entonces, ¿alguien me puede explicar cómo diablos la UJC organiza campamentos todos los santos fines de semana, y que además sean un éxito? ¿Qué mueve a los jóvenes comunistas a soportar tantas molestias? Vea los documentos gráficos recogidos en el campamento de éste último fin de semana del Silvina Saldaña y el Nibia.



Los muchachos y muchachas del seccional Silvina Saldaña, se hicieron presentes en El Pinar donde se broncearon, cantaron y hasta se dieron el lujo de ganar al seccional Nibia Sabalsagaray por dos a uno.



La gente del Nibia, que acampó a escasos metros, no se hizo problema por la derrota y dieron ejemplo en el arte culinario, terreno en el cual dieron muestras de generosidad y derroche. Versiones (aún sin confirmar) indican que en el plato de guiso de uno de los participantes había hasta un pedazo de chorizo.

CARTELERA

- * El seccional Este acampa en El Pinar del 21 al 24 de enero.
- * La 9a. y la 21a. también irán al Pinar, los días 23 y 24.
- * En Punta Espinillo acampará la 20a. Teja también este fin de semana, 23 y 24.
- * La 10a. Norte realiza su campamento del 22 al 24 de enero.
- * El pic-nic de la amistad se realizará en Paysandú el 31 de enero.
- * Los compañeros de Treinta y Tres acampan los días 23 y 24.
- * Del 29 al 31 en El Pinar es el campamento del Regional 6.
- * En la playa del Cerro se desarrollará una feria durante la primera semana de febrero.
- * El campamento del seccional 20 Paso, está previsto para carnaval.

VUELO A NICARAGUA PUEDE DESPEGAR



El próximo lunes 25 partirá rumbo a Nicaragua la brigada internacionalista José Artigas. Ese día, en la plaza Fabini (Entrevero) desde las 18 horas, se realizará un acto de despedida a los jóvenes que llevarán a la patria de Sandino la solidaridad del pueblo uruguayo. Hoy, viernes 22, desde las 21 hrs. las organizaciones sociales han preparado una despedida en AEBU a la que podemos ir todos.

Luego de varios meses de trabajo, de esfuerzos, donde la preparación del viaje era más importante que saber quiénes iban, dónde juntar uno a uno los pesos para los pasajes era la tarea vital, pero también recolectar firmas, hemos llegado a la culminación de la tarea: conformar la brigada para que vaya a Nicaragua a cortar café, junto a jóvenes de otras partes de América, de Europa, de Asia y de África. Todos estaremos y estamos juntos a Nicaragua; todos los que sentimos como propios los dolores y los éxitos de los pueblos libres y de los que luchan por liberarse.

Diecisiete son los muchachos y muchachas que pisarán las tierras de los nicas: Yolanda Brussa (Juventud Socialista del Uruguay), Carlos Barberousse (Juventud del Partido por el Gobierno del Pueblo), Alvaro Suárez (Frente Amplio), Julio Braida (Unión de la Juventud Comunista), Miguel Bancho (UJC), Magdalena Freccero (UJC), Miguel Dell'Acqua (Juventud de la Izquierda Democrática Independiente); Gervasio Casares (Juventud del MLN), Yamandú Álvarez (MLN-T), Eduardo Zorrón (26 de Marzo), Lilia (Comités funcionales universitarios del Frente Amplio), Aramis Latchinian y Jaime Yaffé (Federación de Estudiantes Universitarios, ASCEEP-FEUU), Marcelo Rodríguez (Federación de Estudiantes de Secundaria, ASCEERFES), Carlos Schiafarino (AEBU), Jorge Meneses (AUTE), y Eduardo Boiani (SUANP).

Una de las brigadistas, Magdalena, forma parte del equipo que semana a semana prepara el VAMOS. A su regreso de la recolección de café publicaremos, además de las notas que Magda nos hará, las fotos que nos traerá en exclusividad.

POR LA RECUPERACION DE AFE

NO HAY PROGRESO SIN TREN



Cuando éramos niños en edad escolar la maestra nos habló, y en alguna revista vimos las fotos de un medio de transporte que fue muy importante. El tranvía.

Y nosotros con la evisión y la curiosidad lógica de la edad, preguntamos a nuestros padres cómo era, cómo funcionaba. Los viejos llenos de pasión relataban los hechos, anécdotas inolíticas de sus años jóvenes. Un toque de nostalgia y emoción había en el relato. La consulta a la vieja te acordás de...? y mamá también entraba en la conversación. Y a nosotros nos quedaban las ganas de poder subir a un tranvía e ir hasta la Barra Santa Lucía un domingo de paseo.

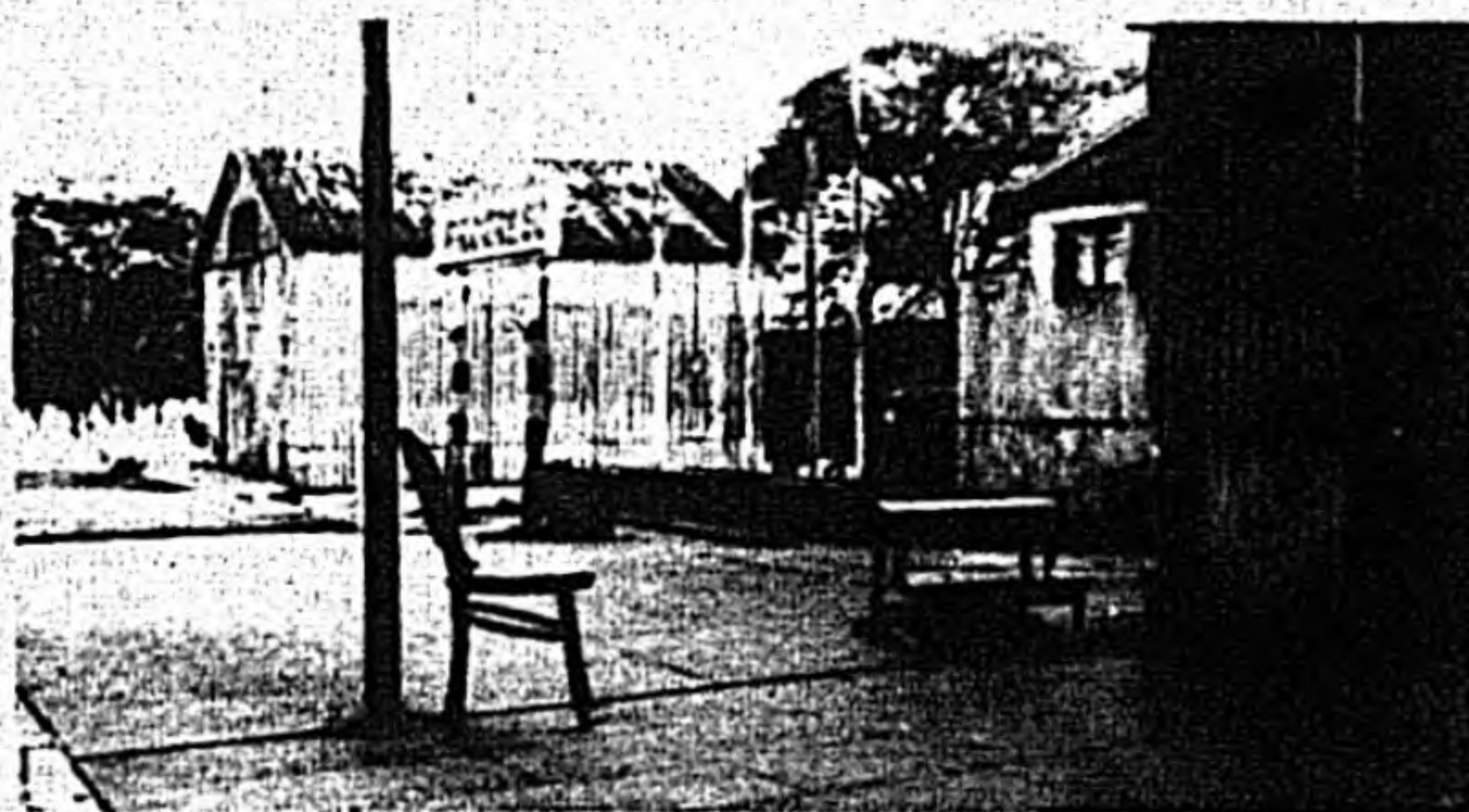
Pero dentro de algunos años los que relataríamos con emoción, seremos nosotros. Cuando nuestros hijos nos pregunten: cómo era viajar en tren, cómo funcionaba?

Al baile en ferrocarril

El sábado a la noche cuando para la población en general comienza el merecido descanso, después de una semana laboral, para los jóvenes recién comenzaba lo que era diversión y entretenimiento. Claro, era otra época en que siendo adolescente se conseguía trabajo, alguno siempre tenía algún pesito en el bolsillo. Los que estudiaban le mangaban al viejo.

Y así el sábado de noche salía la barra de muchachos y muchachos a bailar. Para hacerlo más divertido y para conocer nuevos lugares, nos dirigíamos a Estación Central (ese edificio que está en Paraguay y La Paz) y desde allí, en ferrocarril, a un baile del interior. Podía ser La Paz, Las Piedras o Progreso. O a la propia ciudad de Canelones. También a San José donde tocaba nuestro conjunto musical preferido y allá íbamos con él.

El viaje era todo un acontecimiento, además nos salía más barato que el ómnibus, pero agregado a esto, en el tren se dan una serie de situaciones y experiencias que no las sentís en otro medio de transporte. En el recorrido, en cada estación seguíamos subiendo jóvenes que en medio de cantos y bromas alegraban la travesía. Empezaban las parodias, algunos cantaban, otros "vichaban" alguna muchacha que subió en otra estación, con otra barra de muchachos. Nunca faltaba alguien que apagara la luz del vagón, y entre risas y bromas el guarda aparecía, encendía la luz y muy cordialmente nos pasaba a los treinta y pico de jóvenes un pequeño sermón. Mientras, aquel que



La eliminación de los trenes de pasajeros y de la mayoría de las líneas de cargas, es sin duda un duro golpe a la economía del país.

A los trabajadores de AFE que ven amenazado su trabajo.

A los usuarios que de aquí en adelante deberán pagar más caro sus desplazamientos.

A los pueblos que quedan aislados.

A los productores que tendrán que transportar sus productos en camiones con el consiguiente aumento de costos.

Pero sobre todo, al país que le aumenta la dependencia de las grandes multinacionales.

Pero todas estas cosas, hoy confluyen desde todos los rincones del país, miles de uruguayos, en la gran concentración en la Estación Central, para recuperar AFE.

Pero el desmantelamiento de AFE también afecta cuestiones tal vez de menor trascendencia económica pero de no menor significación para la vida cotidiana de miles de jóvenes montevideanos. Nos referimos al tradicional viaje en tren que más de mil muchachos realizaban sábado a sábado con destino a los bailes de Las Piedras y Progreso.

"vichaba" a la gurisa de lejos, ya estaba en el mismo asiento que ella, conversando y preguntando a qué baile iba. De repente se abría la puerta y aparecía algún otro grupo de jóvenes que hacía una recorrida vagón por vagón, mangando algún peso para la colecta, para pagar la entrada al baile a algún compañero que ese sábado no tenía. Y así transcurría el viaje hasta que empezaba el descenso, de a poco, pueblo a pueblo en que había baile. Cánticos de saludo, el grito de: nos vemos a la vuelta, en el tren de las siete y la gurisa que se bajaba con el grupo. Nuestro compañero que se quedaba con ganas de bajarse con

ella. Luego nos quería convencer de bajarnos allí y no en el destino que nos habíamos fijado antes de salir. La mayoría resolvía, él disciplinadamente acataba la mayoría, no muy contento, pero seguía con el grupo.

Siempre el ferrocarril iba bastante colmado y transportaba gran cantidad de jóvenes pasajeros. Más algunos mayores que volvían de su trabajo en Montevideo y subían en Yatay, Sayago o Colón.

Que por supuesto se reían constantemente de las ocurrencias lógicas y siempre nuevas que tienen los jóvenes.

La vuelta.

El regreso era más apacible, un buen desayuno en el pueblo donde estábamos, mientras esperábamos la salida del tren que nos conduciría a Montevideo. El bolichero contento de recibir aquella barra que un buen gasto le hacía, consumiendo cortados y capuchinos y bizcochos para 12 ó 13 jóvenes. Mientras el costado se juntaban otras dos o tres mesas para recibir a otra barra parecida, hambrienta después de toda una noche de baile.

Al regreso el ferrocarril se convertía en un largo dormitorio, donde allí dormían cien y pico de jóvenes que regresaban cansados. El traqueteo constante me hacía suavemente para acompañarte. Menos aquí que esperaba que subiera la chica que había bajado dos estaciones antes, a la ida.

Y allí se alegraba y concretaba una cita para verla, entre semana, en Montevideo.

El sol de la mañana siempre renovador, nos anunciaba la llegada. Y ya de vuelta en el ómnibus de Estación Central al barrio, hacíamos planes para el fin de semana próximo. Quizás no un baile sino, el domingo bien temprano con algo de comida, malla de baño, pelota de fútbol, paletas y radio nos vemos de pic-nic en tren hasta el balneario Santa Lucía o a Maldonado, o cualquier lugar donde haya un río y parque en el interior del país. Pero eso lo del pic-nic en tren te lo cuento otro día.

Y para que este relato no sea historia, para que nuestros hijos puedan vivir experiencias similares adaptadas a su época en ferrocarriles más modernos y rápidos, para poner de vuelta en la vía al tren, para que en reyes podamos regalar un tren de juguete y los niños no pregunten qué es eso y para qué sirve.

Te llamo a luchar junto a los trabajadores del ferrocarril. Acordate de tus propias experiencias en tren, que con seguridad son distintas a éstas pero también divertidas.

Por todo esto, para no ser egoístas, para que muchos jóvenes en el futuro también lo conozcan, vamos a luchar para conservarlo. Te espero en la calle el viernes 22 en la movilización del PIT-CNT que con seguridad van a estar aquellas barras de muchachos y muchachos, el dueño del club donde se hacía el baile, el bolichero del pueblo, y por supuesto los trabajadores reclamando, marcado su posición en contra de la supresión de servicios en el ferrocarril.

HEBER

4/5 **VAMOS**

AGOSTINHO "NADIE IMPEDIRÁ"

Ha estado muy vinculado a muchos dirigentes africanos que son en realidad como ellos los llaman: padres de la patria, "pae da patria". Destaco entre ellos a Agostinho Neto, médico, poeta, de los primeros que levantó la bandera de la liberación de Angola, de su independencia, la construcción de la guerrilla, la formación del frente, el MPLA: figura brillante, poeta reconocido, incluido en cualquier antología mundial y una maravillosa persona. (Rodney Arismendi)

Entre los líderes más destacados sin duda Agostinho Neto; por que en cualquiera de las trincheras, la cárcel, la guerrilla, su compromiso que se desprendían de su pueblo del pueblo angolano, por

espero pacientemente el acumular de las nubes al soplo de la historia nadie impedirá la lluvia

La primavera de 1974 marca la caída de la dictadura fascista de Salazar en Portugal con lo que se llamó la "Revolución de los Claveles". La independencia estaba más cerca. Los días de la Angola colonial estaban contados.

El 4 de febrero de 1975 Agostinho Neto regresa definitivamente a Luanda. Expresa en ese momento:

Cuando volví algo gigantesco se movió en la tierra los hombres en los graneros guardaban más los alumnos en las escuelas estudiaban más el sol brillaba más y había juventud calma en los viajes más que esperanza era certeza más que bondad era amor Todos trataban de leer bien alto por encima del recuerdo de los héroes Ngola Kiluanje Rainha Janga Todos trataban de leer bien alto la bandera de la independencia.

Desde la prisión dirige la creación del Movimiento para la Liberación de Angola (MPLA).

En 1958 se gradúa como médico y se casa con María Eugenia, madre de sus tres hijos y compañera de lucha.

A fines de ese año regresa a Luanda, sumergida en 500 años de colonialismo lusitano; atraso, miseria, represión.

Agostinho Neto vuelve a ser detenido y enviado a Cabo Verde. El 4 de febrero de 1961, militantes clandestinos del MPLA, asaltan la radio de la capital y la cárcel donde se encontraban gran cantidad de patriotas presos. Desde la prisión Agostinho Neto se referirá a estos hechos: "es la denuncia total del colonialismo portugués".

"LA LUCHA CONTINUA, LA VICTORIA ES CIERTA"

Desde ese momento se abre una etapa de 14 años en la cual habrá que enfrentar la represión, organizar la resistencia, buscar los caminos de la unidad nacional. Se echan las bases para la lucha guerrillera, única alternativa del pueblo angolano en su camino a la independencia. Ese año Agostinho Neto es electo presidente del MPLA.

Estando bajo arresto domiciliario, cerca de Lisboa, el Movimiento organiza su huida a la ciudad de Leopoldville, desde donde dirige las luchas de liberación.

PADRE DE LA PATRIA

En la madrugada del 11 de Noviembre del 75, mientras aún resonaban a escasos kilómetros de la capital los ruidos del combate con las tropas intervencionistas de Sudáfrica, y UNITA, Agostinho Neto proclama la independencia de Angola y es designado presidente de la naciente República:

"En nombre del pueblo angolano, el Comité Central del MPLA proclama solemnemente, Frente a África y al Mundo la independencia de Angola. En esta hora el pueblo angolano y el Comité Central del MPLA observan un minuto de silencio y determinan que vivan para siempre los héroes caídos por la independencia de la patria".

"Correspondiendo a los anhelos más profundos del pueblo, el MPLA declara a nuestro país constituido en República Popular de Angola".

En setiembre de 1979 la muerte encuentra a Agostinho Neto. Lucio Lara, compañero y amigo de la infancia, dijo en su despedida al padre de la nación angolana:

"nuestro pueblo, tu pueblo, descubre en este momento que tú eres un gigante, mayor aún que la imagen que de ti, en todos existía".

A pocos kilómetros de Luanda, capital angolana, nace el 17 de setiembre de 1922 Agostinho Neto. Su padre pastor de la Iglesia evangélica de la aldea; su madre, maestra.

A los ocho años se trasladó con su familia a Luanda y estudió en el liceo Salvador Correia hasta séptimo año, lo que era todo un privilegio, ya que la educación era negada totalmente por el colonialismo portugués. Hasta 1973 existían en Angola un 97 o/o de analfabetos.

Pero en Luanda todo era difícil. La familia vuelve a emigrar y un tiempo después, Agostinho vuelve a la capital donde trabaja como asistente en los servicios de salud pública. Allí empieza a conocer más de cerca la dura situación que viven los trabajadores bajo el poder colonial.

Su inclinación por las letras queda en evidencia ya en sus años de secundaria. Escribe sus primeros poemas y funda y colabora en algunos periódicos y revistas.

Los Institutos de enseñanza superior no existían en Angola, y A. Neto debe ir a continuar su carrera de médico en la Universidad de Coimbra, Portugal, donde hace los tres primeros años, para terminar después en Lisboa.

En la metrópoli se integra al movimiento anti-fascista portugués. Es detenido mientras juntaba firmas contra la bomba atómica y encarcelado durante tres meses. A esta detención seguirán otras, hasta que en 1955 es apresado durante casi dos años, en que escribe:

en la cárcel la rabia contenida en el pecho



NETO

A LLUVIA"

ados de Africa se encuentra
eta, médico y revolucionario,
cheras en que le tocó luchar,
sultorio o desde los versos
uma, lo hizo por la liberación
la dignidad del hombre.

"UN CUMPLEAÑOS"

Decían cartas y telegramas
de la familia:

— Muchos saludos muchas felicidades

Y un hermano enfermo
la madre grávida de saudades
y la pobreza
calmamente contenta en la existencia
religiosa.

Y la gloria de tener un hijo médico
Fuera del hogar
un amigo ex virtuoso que se embriaga
nuestros exportados para San Tomé
la prostitución
la angustia general
la vergüenza

Y la esperanza de tener uno de los nuestros
recibido de médico.

En el mundo
Corea ensangrentada por las manos de los
hombres

fusilamientos en Grecia y huelgas en Italia
el apartheid en Africa.

y la confusión en las fábricas atómicas para
matar

en masa matar cada vez más hombres.

Ellos torturándonos
y predicando el terror.

Pero en el mundo se construye
en el mundo se construye.

Y nuestro médico
construirá también

Nosotros con la incertidumbre y la certidumbre
de los instantes

con el derecho de nuestro lado transitando por
caminos escabrosos

nosotros los fuertes huyendo como gacelas
débiles.

Y en el mundo se construye
en el mundo se construye.

Este un día de mi cumpleaños

uno de nuestros días

en que la vida sabe a tamarindo

en que nada decimos nada hacemos nada

sufrimos

como tributo a la esclavitud.

Un día inútil como tantos otros hasta un día.

Pero de una inutilidad necesaria.

(A. NETO)



LOS Placeres DEL SEXO

El orgasmo -sobre todo en la mujer- siempre ha sido un gran misterio. Para quien nunca lo vivió, algo imposible de describir pero que despierta una gran curiosidad. Hoy recogemos testimonios de cuatro mujeres que nos cuentan, entre otras cosas, cómo lo viven, con qué frecuencia y qué sienten. Los temas están referidos no sólo al orgasmo sino también a la relación sexual en sí misma.

MARIELA: 24 años casada. Llegar al orgasmo es muy importante, depende fundamentalmente de cómo estoy con mi pareja. Si estamos bien lo alcanzo dos o tres veces por noche. Cuando no puedo me da mucha bronca. La sensación es que tengo que estar bien desde el principio con el otro, incluso desde antes que me toque ya puedo saber cómo van a ser las cosas. La relación sexual es un reflejo de lo que vivimos como pareja. Actualmente es mejor que cuando recién nos conocimos. Antes de estar con él nunca tuve un orgasmo, actualmente llego de casi todas las maneras, con la penetración y la estimulación manual. En este momento de mi vida estoy satisfecha, tengo una buena relación de pareja.

BEATRIZ: 23 años.

Si bien es importante, hay momentos que siento que no necesito alcanzarlo, incluso ni siquiera me importa tener relaciones sexuales. Creo que depende del estado de ánimo en que me encuentre. Llegué al orgasmo por primera vez a los 16 años en un "iraneleo" con mi novio, recuerdo que no sabía qué me estaba pasando, volví a sentirlo otra vez a los 21 años. Me cuesta mucho alcanzarlo, necesito concentración, incluso si me distraigo puedo hasta perder los efectos. Nunca puedo llegar más de una vez por noche, alcanzarlo es muy lindo, muy fuerte; siento que estoy flotando y que las piernas se me desprenden del cuerpo. Necesito tranquilidad en el ambiente, y mucho juego sexual, y, aunque parezca mentira, también paciencia, a veces me apuro por miedo a no alcanzarlo. Y lo peor es que cuando no puedo siento mucha frustración. Recuerdo que algunas veces terminé llorando por no llegar al orgasmo.

ANDREA: 25 años, casada, 1 hijo.

Es fundamental. Mantengo relaciones desde los 15 años, y recién a los 19 tuve mi primer

orgasmo. Al principio y por bastante tiempo la única forma de tenerlo era a través de la estimulación del clítoris, nunca con la penetración. Actualmente esta situación la tengo superada. En general llego una vez por noche, y rara vez dos, aunque en realidad no me preocupa la cantidad. En medio del juego sexual, muchas veces tengo ganas de llegar al orgasmo, y no lo hago, estiro, y de esta forma es más fuerte y placentero. El orgasmo es la culminación de un momento muy especial, en que me aílo, y de mi cabeza se borra todo tipo de problemas y preocupaciones. La relación sexual es para mí la búsqueda permanente del orgasmo. Si alguna vez no lo alcancé, fue por estar con alguien que me gustaba, pero no lo quería y mi participación en lo sexual era más bien para que él gozara, incluso llegué a fingir orgasmos, para que el otro no se preocupara. Actualmente con mi marido llego siempre, y lo que más me gusta es a través de la penetración.

CARLA: 23 años, casada, un hijo.

Desde que estoy con mi actual pareja el orgasmo es algo muy importante, antes no lo alcanzaba y prácticamente ni siquiera la valoraba. Ahora llego siempre, nunca menos de tres veces, y lo máximo fueron siete. Algunas veces no siento ganas, y no llego. Aunque a veces le digo hoy no quiero. El orgasmo es algo que no se puede describir, es un placer tan grande que no permite ni pensar. Llego prácticamente en todas las posiciones. Me siento satisfecha con mi vida sexual, siento que ahora es diferente a cuando éramos novios. Lo hacemos, y es muy lindo pero no todas las noches, por un lado por el cansancio de trabajar y por otro porque dormimos con nuestro hijo, en la única habitación que tenemos, hay veces que estamos haciendo algo, y el niño se despierta y no podemos seguir porque creo que no es bueno ni para el bebé, ni para la pareja.

ANA MARIA MIZRAHI



CONVERSANDO CON PAYJOVENES

Salí para la cancha de básquetbol y ¿con quién me encuentro? ... con los muchachos de Paysandú. Sí, de la ciudad más próspera e importante de tooodo el interior. (No se preocupen compañeros de San Carlos que si les hacemos una entrevista pondremos que San Carlos es la capital de Maldonado, o a los de Paso de los Toros que ésta es más importante que Tacuarembó). De todas formas no hay duda que Paysandú tiene sus payproblemas y paymuchachos que quieren resolverlos. Es así que en medio del intervalo de la Convención Nacional de la UJC aprovechamos para que nos contaran cuáles son esos problemas, sus causas y posibles soluciones.

Dentro de los temas abordados son los de la enseñanza y el trabajo los que más influyen en el desarrollo futuro de los jóvenes. Con una población estudiantil secundaria que se aproxima a los 10 mil alumnos (incluida la UTU y magisterio) los problemas de la deserción y superpoblación de los locales liceales son las dos puntas de una misma madeja; en el liceo No. 1 que fue construido para 1.500 alumnos, deben cursar cerca de 3.400. Se han realizado clases en un sótano mal iluminado y que se inunda. En el liceo No. 2 se llegaron a dar clases en ranchos con piojos (¿será para incrementar la capacidad motriz de los educandos?), pero ahora por fin se está remodelando, y, con la

Aprovechamos la presencia de un grupo de muchachos de Paysandú y ellos nos contaron algunos de los problemas de la vida juvenil sanducera.



ayuda del sindicato de Paylana se pueden hacer unas clases en su sede. En Guichón, la segunda ciudad del departamento, se dan clases en los pasillos y los estudiantes que deben tomar un ómnibus (de la época de la diligencia) salen a las 7 de la mañana y llegan a las 10 de la noche. Por otro lado hay un proyecto para construir un liceo en Zona Norte,

zona de cooperativas de viviendas que alberga a gran cantidad de hijos de trabajadores. Pero apareció un señor, el profesor Losa Balbuena, que dijo que no era conveniente construir en esa zona porque era un lugar de concentración de "subversivos". Al parecer el hombre tiene banca y el proyecto está trancado. La recomendación de la zona se hizo basándose en los estudios del C.I.E.P. (Centro de Investigaciones Estudios Pedagógicos) y con participación de estudiantes. Considera que además de ser un barrio populoso y estar alejado del centro significaría un gasto muy grande en boletos tener que trasladarse a otra zona.

Otro de los problemas planteados fue el tema de la emigración. Su causa principal es la desocupación. De 300 jóvenes en un barrio solo 100 tienen trabajo. Entonces dependen de las zafras; la remolacha, la naranja. ... ¿y después? Bueno, hay que probar suerte en Argentina. Al cabo de varios meses se los ve de nuevo en la vereda, sin trabajo, a mate dulce y galleta para engañar al estómago. No hay duda de que así las familias se van desintegrando; sin embargo, no han aban-

donado su inquietud de seguir perteneciendo al Uruguay.

En el comercio o la administración pública si no funciona la amenaza del despido, funciona la recomendación política tradicionalista.

— ¡Eh, pará hermano!! ¡no seas tan fúnebre en tus artículos!— dirán ustedes. Claro que no lo soy, y aquí aparece lo que se ha hecho. Para comenzar, para que hoy grandes sectores vean las dificultades de locales, etc., es que han sido los estudiantes los que las han planteado. Participaron en la recolección de firmas, pero también en jornadas como el 14 de agosto; pero lejos de borrarles el futuro como les quieren imponer, participan en las policlínicas o reclamando sus derechos, como en ocasión en que la Intendencia sanducera quería utilizar la tierra de una cancha de fútbol de barrio para relleno; fue así que mediante llamadas a la radio, protestando por el hecho, se tuvo que suspender la medida. Los jóvenes de Paysandú seguirán mostrando que se pueden encontrar paysoluciones, porque viven en la ciudad más importante de tooodo el interior.

E.D.

**¿QUIEN DECIDE EL FUTURO DE AFE?
¿EL BANCO MUNDIAL O
LOS URUGUAYOS?**



SALVEMOS EL TREN

**LOS ESTUDIANTES POR EL
RESTABLECIMIENTO DEL SERVICIO
DE PASAJEROS**



ASCEEP/FEUU
Por todo lo que nos une

**CONCENTRACION EN
PALACIO LEGISLATIVO
Viernes 22 - Hora 13.00**

**LOS ESTUDIANTES DE INGENIERIA
EN DEFENSA DEL FERROCARRIL
VIERNES 22 - NOS CONCENTRAMOS
A LAS 13.30 HS. EN AGRACIADA Y GALICIA.
CEI ASCEEP-FEUU**

8 VAMOS

ARACA LA CANA

SEGUIR EN LA HUELLA

Inaugurando el carnaval que se nos viene conversamos con Catusa Silva, director de Araca la Cana.

Antes del ensayo, ya clásico en el club Estocolmo, nos acercó al mundo del dios Momo contándonos acerca de la vida de esta murga montevidéana.

VAMOS: ¿A qué se dedican los integrantes de la murga?

Catusa: En su mayoría son obreros, hay de todo, desde empleados municipales a empleados del Palacio Legislativo. Son trabajadores que toman la murga como un empleo más. La murga a través del año, en su trabajo fuera del carnaval, les genera también un sueldo que sumado al de su trabajo les permite vivir mejor.

VAMOS: ¿Son todos de la zona?

Catusa: No. La murga está compuesta por muchachos de La Aduana, La Unión, La Teja, El Cerro, Belvedere, Jacinto Vera. No hay barrios, Araca no tiene fronteras.

VAMOS: ¿Cómo se incorpora un nuevo integrante?

Catusa: En esta murga eso no sucede a menudo, es casi siempre el mismo equipo. Cuando se incorpora un compañero se busca antes que nada al ser humano y luego la voz musical que necesitamos. Para nosotros es importante que el grupo funcione para después amarnos las virtudes.

Es la única forma que logramos la cohesión en un núcleo que por lógica está separado políticamente, culturalmente, porque somos de diferente idiosincrasia, diferente crianza. Amalgamar un grupo de más de 20 personas es muy difícil, se consigue a través del cariño, del entendimiento, de conocer la familia, los hijos, la señora, los padres. Cuando comenzamos a visitarnos en los cumpleaños y en familia, logramos que la cosa funcione mejor.

VAMOS: ¿Están en contacto durante todo el año?

Catusa: Nosotros trabajamos todo el año, alguna vez en Montevideo, no mucho para no repetirnos. También recorremos todo el país y viajamos a Argentina 3 o 4 veces al año.

VAMOS: ¿Cómo se elige tema para una letra?

Catusa: Es importante la experiencia para ir mamando lo que dice la gente. Para mantenerse en el concepto popular tenemos que aprender primero a conocer su lenguaje. Esto no nos cuesta mucho porque pertenecemos a la clase que defendemos siempre en nuestro canto. Es ese lenguaje que luego trasladamos a los textos, sin rebuscamientos, tratando de que sea entendible. Cuando vos planteas en tu canto la problemática del pueblo, la gente se siente identificada, siente que la murga es un vocero que dice las cosas que ella quisiera decir.

VAMOS: ¿Hay gente joven en el conjunto?

Catusa: Tenés desde 22 o 23 años hasta 62. El promedio está entre los 25 y los 30 años.

VAMOS: ¿Cuántos integrantes son?

Catusa: En la cooperativa somos 23 compañeros; 16 sobre el escenario, 2 en la parte administrativa, más los compañeros de utilería y los vendedores de libreto.

VAMOS: ¿Cómo es la parte económica?

Catusa: Somos una cooperativa. No nos manejamos por puntaje sino por partes iguales. Esto de repente no es justo desde el punto de vista de los valores artísticos de cada uno, pero sí respecto a los valores humanos y a la necesidad de todos, sobre todo a que la plata no nos divida.

VAMOS: ¿Cómo ves la murga para este carnaval?

Catusa: Muy bien. Mientras sigamos interpretando el sentir de la gente vamos a seguir en la huella. Tratando de respetar a la gente en primera medida, de ser profesionales en lo máximo que podamos ya que somos autodidactas del profesionalismo.

VAMOS: ¿Qué adelanto nos podés dar de la presentación de Araca para este carnaval?

Catusa: El saludo comienza con dos payasos sobre el escenario, en un diálogo entre ellos, no se dirigen al público. Hablan entre sí porque han perdido la risa.



Buscan los culpables, que generalmente es el sistema, lo cual es denunciado en la propia discusión. Crean que van a conseguir la risa a través de la murga y cifran sus esperanzas en ella. Al final de la actuación nosotros planteamos, reivindicamos el ideario artiguista, que no ha sido cumplido por ningún gobierno de este país. Lo reivindicamos como cosa necesaria para nuestro pueblo. No sabemos si será a través de una revolución, aunque creemos que es el único paso que nos queda, pero ese ideario debe cumplirse de alguna manera.

Por eso los payasos perdieron la risa y la encontraríamos todos si nos cifráramos en las Instrucciones del año '13 y en el Reglamento de Tierras del año '15.

¿BAILAS?

ESTE SABADO 23 en Marco Bruto
1466 ¡NO TE ABURRAS!

Con los ojos en la nuca

"No venderé el rico patrimonio de los orientales, al bajo precio de la necesidad". José Artigas



"BUSQUEDA" DICE LO QUE EL GOBIERNO PIENSA

Sin ocultar nada, casi que no ocurre con los voceros del Partido Colorado y de la mayoría del Partido Nacional, en la editorial de "Busqueda" del pasado 14 de enero se ponen todas las cartas de la "modernización" sobre la mesa.

El editorialista realiza un análisis de la propuesta modernizadora del gobierno, a la vez que se muestra en posición opuesta a esa política. Pero las críticas son de otro ángulo, por cierto muy distinto al nuestro. "La verdad nosotros tenemos grandes reservas sobre el proyecto que ha comenzado a aplicarse, pero debemos destacar que nuestras reservas titubean ante los argumentos que se le han opuesto. Sobre todo los argumentos que provienen del sindicato ferroviario. Según éste, se trata de un proyecto conservador y antipopular, lesivo de la soberanía popular."

Discrepando con la L.F. sostiene: "Nuestra reserva, por el contrario, se centra en el mantenimiento del servicio de carga, a costa del erario público."

"Busqueda" da la adhesión de ir más allá que el propio Partido Colorado, pero no está haciendo otra cosa que anunciarnos los próximos pasos de un gobierno que está dispuesto a desmantelar AFE, y quizás a dejar alguna estación como modelo de museo.

Pero vayamos de a poco, que siempre es más claro.

¿CONSERVADOR?

En primer lugar, quien tendría que demostrar que el proyecto no es conservador es el propio "Busqueda". Pero no lo intenta, ni insinúa una defensa.

Las razones del calificativo conservador, dado por la Unión Ferroviaria, parecen justas. Por lo menos a nuestro entender.

Conservador es todo lo opuesto a cambios, claro que en el sentido positivo. Nuestra pregunta es: ¿existe alguien más o menos sensato, que pueda demostrar que los ferrocarriles de pasajeros son algo perimido, por la revolución científica "técnica"? ¿Esta otra "nueva" tecnología, ¿un otro medio de transporte terrestre, mejor que el ferrocarril? Y, última, ¿quién puede decirnos si hay algún país que lo haya eliminado?

Sabemos que con estas preguntas no estamos planteando todo el problema, pero la verdad es que en más de un mes de polémica, nadie se ha atrevido a responderlas. La respuesta es clara: el ferrocarril de pasajeros es lo moderno. Todo lo demás es chachara.

Aunque puede ser que la "inteligencia" de "Busqueda" piense que ellos son los modernos y que el resto del mundo es el conservador. Pero ese es su problema.

¿ANTIPOPULAR?

La gente, los trabajadores y pobladores de esta tierra, los que viven del sudor de su frente y no de la especulación, ya han dado su palabra. Les parece a los señores de "Busqueda" que el solo hecho de que 60 pueblos queden aislados, sin ningún tipo de locomoción, puede ser una medida de carácter popular? ¿Por qué no salen un día de atrás de los escritorios, o sacan el todo de los mostradores de los bancos, y van a recorrer el interior del país? ¿A qué no se van a vivir al pueblo Guirón o a Baltasar Brum, por solo nombrar dos localidades?

¿VIOLATORIO DE LA SOBERANÍA?

Toda la Uruguay lo sabe, incluso el propio Ramón Díaz, el ideólogo principal de la "tercera vía", que el Banco Mundial. Aquí lo único que hicieron fue ponerle la firma.

En el número pasado de "Busqueda" se lee: "El B.M. con la orden de que, realmente, nos extraña: ¿por qué 'Busqueda' que ha vendido el producto...? ¿Por qué, como se puede ver, nada no se ha entendido de este télex...? La objetividad, como muchas veces, hizo pit".

"Busqueda" en cueros", así podría titularse el párrafo que sigue: "¿Qué pasaría si AFE clausurara todas sus actividades y se continuara pagando los haberes de su personal hasta que se generaran para cada integrante los derechos jubilatorios? Partiendo de un personal de 8 mil personas, de las cuales 1600 estarían a punto de egresar, y formulando por nuestra cuenta el supuesto de que el promedio de haberes de los trabajadores ferroviarios fuera de 200 dólares por mes, y de que egresarían por jubilación o deceso el 10% de los funcionarios cada año, arribamos a un total de déficit de 125 millones, siempre para el lapso que va hasta el año 2004, no solo apreciablemente menor que el del proyecto que se está ejecutando, sino además, y sobre todo, mucho más a resguardo de sorpresas."

La propuesta es clara: cerrar AFE, y a otra cosa. No importa que la gente quede sin trabajo, que el país se quede sin ferrocarril, que los pueblos se mueran de tristeza y de soledad, lo que importa es que las cuentas no den mal. De seguir con este razonamiento mañana cierran el país, lo transforman en colonia, y se acaba Uruguay.

Y lo peor es que a eso están apuntando.

Raúl Lignan

ROCHA - LA PALOMA

UN TREN EN BUSCA DEL

El balneario La Paloma reúne peculiaridades que lo transforman en un lugar de considerable importancia. Una población estable que no se puede ignorar; centro de una importante industria pesquera y lugar indiscutido para albergar al turismo, tanto nacional como internacional.

Sin embargo, estas características son ignoradas. A La Paloma, como a tantos otros lugares del país, llega la nefasta guadaña de la reciente decisión del Ministro de Transporte: la eliminación de los servicios de AFE.

En la estación reina el silencio. A unos metros un vagón duerme la prolongada siesta que ha comenzado el pasado dos de enero. Algunos niños suben y bajan de él, quién sabe el juego que han inventado. Sus risas y saltos hacen olvidar, aunque sea momentáneamente, la horrenda decisión que se ha adoptado.

Años atrás una empresa alemana había instalado las vías que conectan a Rocha con La Paloma, con la idea de unir esta zona con la cuenca arrocerá, a través de Lascano, José Pedro Varela y Treinta y Tres y por este medio, permitir la salida de la producción arrocerá por el puerto de La Paloma. A esta idea, apoyada por la población de Rocha, nunca se le dio la importancia requerida.

Para ilustrar este desinterés, un cartelito colocado en la puerta de la estación, reza: "Suspendido el servicio de pasajeros y encomiendas. Solo se fletarán vagones completos para carga".

Promedialmente, según la opinión de los lugareños, más de doscientas personas utilizaban este servicio, aumentando desde el viernes al domingo. En cuanto a las encomiendas, el movimiento era importante sobre todo para el abastecimiento del comercio. Era usual que los cuatro funcionarios de la estación estuvieran descargando los vagones desde las cuatro de la tarde hasta pasadas las diez de la noche.

La eliminación de los servicios del ferrocarril afecta a la zona, y en alto grado, al limitar el turismo interno. Año tras año era común ver un gran número de jóvenes y también de personas de edad, abordando los vagones que

los conducirían a las áreas de campamentos ubicadas en La Paloma.

Pero otro mal se ha causado. Más de una vez la empresa Astra (que ocupa a más de dos mil obreros, la mayoría de ellos residentes en la ciudad de Rocha), había solicitado los servicios de AFE para el traslado diario de estos trabajadores, lo que hubiera aparejado más de mil personas usufructuando los servicios del ente ferroviario. Sin embargo el argumento de falta de materiales y sobre todo el desinterés, condujo a que esto nunca se hiciera realidad.

Actualmente un promedio de veinte omnibuses se encargan de este traslado. ASTRA paga en dólares el servicio de empresas privadas. Evidentemente estas resoluciones son las que hacen a un organismo del Estado, poco rentable.

En más de una ocasión, los propios funcionarios de AFE en este balneario propusieron la instalación de un servicio interno de La Paloma a Rocha por medio de un ferro bus con doble tracción, con un conductor y un guarda y mediante la utilización de abonos para los usuarios.

EN UN BARCO PRONTO A PARTIR

La opinión sobre este tema (AFE) importa mucho. Con esta idea nos acercamos

al puerto. Uno de los barcos pesqueros se encontraba ultimando los detalles para partir. En él conversamos con Julio Norte, dirigente del sindicato de trabajadores marítimos de la zona.

"La decisión del gobierno de eliminar AFE encuadra en su actual política de suprimir todo lo que realmente sirve al país. Está latente su política con respecto a PLUNA, sobre determinados sectores del puerto, y ahora lo de AFE".

"Es preocupante, y a la vez lamentable, lo resuelto sobre este servicio, un medio económico, utilizado por una amplia mayoría de nuestra población, fundamentalmente del interior que no puede costear el pasaje de otro medio de transporte como el carretero. Sin olvidarse que este hecho deja, además, una inmensa cantidad de pueblos aislados totalmente."

Esto realmente nos toca muy de cerca, como trabajadores marítimos nos hiere tanto por lo inhumano de la decisión como en el aspecto de la situación del trabajador. Se promete la reubicación de miles de trabajadores ferroviarios, deseamos que así sea, pero lamentablemente pensamos que no se va a realizar, lo dudamos".

"UN ELEMENTO MAS DE NUESTRO PAISAJE"

"Evidentemente somos con-

trarios a esta decisión —comenta Gustavo Luque, conductor local de ONDA—. Prolongar la instalación de las vías hasta la zona arrocerá de Treinta y Tres, e incluso hasta el Chuy. Se le debe dar a la gente la opción de utilizar el transporte que más le convenga. En la vida diaria de La Paloma, el tren era muy usado en verano para el traslado de pasajeros y de carga; sabemos todos, la situación del uruguayo medio o la situación media de los uruguayos, la mayoría de la gente arribaba al lugar para acampar, contando con escasos recursos, por lo tanto para ellos el tren era ideal dada la situación económica a la que se enfrentaban.

Hoy se habla de reemplazar el tren con el servicio del ómnibus, pero hay que tener en cuenta que el primero contaba con un servicio complementario, la capacidad de carga.

La gente que se trasladaba a la zona para disfrutar de los campamentos debía cargar una serie de implementos que de ninguna manera la capacidad de bodega de los omnibuses permiten, ya que no nos dejaría almacenar el equipaje normal de los pasajeros.

Pero esto sucede acá, ahora, en pleno verano, y qué pasaría en invierno, en un lugar donde se produce bastante harina de pescado la cual se sacaba por tren, ¿se seguirá sacando? No hay que

"Es el pueblo trabajador, el pensionista y jubilado, la población de menores recursos la que sufre directamente esta mala decisión del gobierno" —Julio Norte, dirigente del sindicato marítimo en Rocha.

olvidar que La Paloma es un centro importante en la industria pesquera".

Milton Pereira, trabajador de los talleres de ONDA en la ciudad de Rocha agrega: "A este factor económico, hay que sumarle las consecuencias sociales. Cuántos jubilados, pensionistas y gente de pocos recursos queda prácticamente a pie. Muchos trabajadores venían a pasar su fin de semana a La Paloma, y utilizaban este medio por ser el más económico y accesible a sus posibilidades. Se habla mucho, hay promesas de sustituir este servicio por el carretero, pero el año es largo, y muchas zonas, apenas caen las primeras lluvias quedan aisladas."

Incluso, hasta se pueden utilizar argumentos sentimentales, románticos; ahora me acuerdo de los comentarios de mi padre: él vio en estos lugares la instalación de las vías, vio nacer el tren, él me contó lo importante que fue para la zona e incluso para el futuro de la gente. En sus recuerdos destacaba, que el paseo por la estación, ir a ver la llegada del tren era algo tradicional".

COMO EN EL TIEMPO DE LAS CARRETAS

En La Paloma, en el llamado "puerto de los pescadores", todas las tardes se repite una imagen: las barcas se preparan para la pesca, al atardecer se colocan las palangres y comienzan las horas de espera. La esperanza de una buena pesca para poder subsistir, comienza. Los pescadores artesanales también opinan sobre el problema de AFE.



Gustavo Luque y Milton Pereira, trabajadores de ONDA.

"Uno sentía un placer enorme al ver pasar un tren a escasos metros de la carretera, cuando conducía el ómnibus. El ferrocarril era parte del paisaje de nuestro país."



Todo un símbolo de la actual política de gobierno, cerrar las puertas de los entes estatales, para abrir las ventanas a la privatización, según el dictado del capital extranjero.



DESTINO

En su barca, preparando los anzuelos, Luis Ugallo comenta: "Para mí —con los pocos elementos que uno tiene, ya que uno vive prácticamente en el mar y eso no permite enterarse de muchas cosas— está claro que cada vez se ayuda más a las empresas extranjeras y todo lo nacional queda a un lado. Lo de AFE es pésimo,

en el caso de Rocha y algunos pueblitos de Maldonado que quedan totalmente aislados. Acaso, van a poner un ómnibus desde San Carlos al pueblito de Garzón? Es mentira. Ahí viven unas 200 personas, volverá a ser como en el tiempo de las carretas. Y como ése, hay un lote más. José Ignacio es otro, el tren era el

único medio, a no ser que se implan-te el caballo. Esto es como toda la joda que hay acá, antes nos daban palos, y ahora, económicamente estamos igual o peor, y seguimos así. Claro, eso es así para el que trabaja y tiene pocos pesos para vivir."

Carlos Silva



CUENTOS DE LA PE... PERESTROIKA

Cuando el presidente de AFE, Ingeniero Juan Berchesi, empezó a tartamudear en la pantalla de televisión, un periodista preguntó para camarlo.

¿Es cierto, ingeniero, que nadie quedará sin trabajo? Claro, acá no estamos en Pepe... Pepepe...

¿A qué Pepe se iba a referir? A José Batlle, indudablemente no. Tampoco a Luis, que no era Pepe. ¿Cómo nombrarlos, cuando se está desmantelando el ferrocarril?

Quizá al "Pepe Sasía, que me vino a la memoria por aquello de quedarse sin trabajo, por obra y arte de Cataldi. ¿Recuerda? Fue cuando Sasía iba a ser presidente de la Mutual Uruguaya de Futboleros Profesionales, y fue citado al despacho del diputado quincista. Hablaron de sueldos, premios, giras y, al final, Cataldi le planteó con el cigarrillo colgado al costado de su boca:

—Jugador de Peñarol o presidente de la Mutual?

El "Pepe Sasía tuvo que irse de Peñarol.

En eso estaba pensando cuando Berchesi terminó sus palabras. Pero al "Pepe" que se refería era... la "peperestroi-ka", que en un español bien hablado es perestroika.

Lo que sí sabía don Juan es que 60 localidades del interior quedaban aisladas, que centenares de trabajadores de AFE

ven peligrar su trabajo, que miles tendrían que pagar más caro el transporte carretero, que la gente no se resigna... Por eso no dejaba de tartamudear.

Por eso y porque no podía explicar la verdadera causa de una medida que de moderna tiene poco, y de progresista mucho menos.

Pero si todos estos tartamudeos sirvieron de poco, las cosas quedaron más confusas, hasta con una buena dosis tragicómica, cuando hizo declaraciones, el pasado 8 de enero, el señor Alejandro Atchugarry, ministro interino de Transporte y Obras Públicas.

El suplente de Sanguinetti, nos da la buena noticia que entre Sarandí del Yi y el kilómetro 329, departamento de Durazno, una camioneta de vialidad circulará todos los días de lunes a viernes, hasta que se establezca el servicio de autobuses.

El recorrido es gratuito, agregó el interino levantando el mentón, para darse aire de que sabe.

Lo que habrá que ver es si a la "Pocha" —que ya anda por los 100 kilos de peso y eso que estamos en verano—, la dejan subir a la agraciada camioneta porque, como dijo un parroquiano de Sarandí, "el día que le dé por viajar, de seguro que deja alguno a pie" (en la camioneta entran diez personas, de no más de 60 kilos cada una que no

superen 170 centímetros de altura).

¡Ah, nos olvidábamos! El joven y barbado Atchugarry habla el mismo idioma que Berchesi. Esta reconversión a la uruguaya no tiene los despidos masivos de otros países, no solo del área occidental sino de países socialistas... esta afirmación la hizo huyendo los ojos.

Bueno, una cosa es una cosa y otra cosa es otra cosa. Lo dijo Zitarrosa, que en esto es leído...

Perestroika es autocritica, corrección de errores, reconversión en algunas áreas de la economía, pero es, ante todo, que los trabajadores van a elegir.

—ya lo están haciendo—, a los directores de las empresas (que todas son del Estado, aclaramos, por las dudas) y van a participar de esta forma mucho más en la administración de la producción y de los servicios.

Calidad del producto, calidad de los servicios, política de desarrollo en manos de los trabajadores, y el director que no sirve, para afuera.

Por que no prueban con la perestroika, los amigos Berchesi y Atchugarry?

Y si no se animan, igual los invitamos a que den un solo dato serio de que haya despidos masivos en los países socialistas.

¿Tampoco se animan? Y colorín, colorado este cuento no ha terminado.

José Luis González

EN TACUAREMBO Y RIVERA

El aislamiento de poblaciones



Gustavo Ariel Acosta. Un testamento acuator.

¿Cuáles son las localidades más afectadas?

La supresión del servicio de pasajeros perjudica, en realidad, a todas las ciudades y pueblos de Tacuarembó y Rivera, para referirme solo a esta zona al norte del río Negro. Pero hay lugares que quedan en situación desesperante. Achar, por ejemplo, situada entre Chamberlain y Piedra Sola, que tiene 4.000 habitantes. La carretera está situada a 10 km. Ha quedado prácticamente aislada. Otro tanto podría decirse de "Churchill" y "El Lago", estaciones muy utilizadas por los productores rurales y que quedan a 15 km de la carretera. Los caminos son malos y se tornan intran-sitables con las lluvias. Piedra Sola es otro de los parajes que quedan aislados. La lista en Tacuarembó es interminable, ya que se ha suprimido también el flete mediano y pequeño, ahora existen graves problemas para los comerciantes y productores, incluso para el envío de comestibles.

¿Y la situación en el departamento de Rivera?

Han quedado totalmente aislados Baños de Rocha, Paso del Cerro, Laureles, Brigadas Civiles, Ataques.

Pienso que Laureles y Paso del Cerro morirán como poblaciones, por la falta de ferrocarril. El problema es para todos.

Hay productores rurales que ya no pueden recibir la maquinaria agrícola por tren o enviarla a reparar. Productores de papas se ven imposibilitados de efectuar sus envíos por tren; no cuentan con camiones y por otro lado, por el paraje en que están, al faltar el tren tendrán que utilizar carros para llevar la carga a la carretera.

¿Qué problemas se plantean con los enfermos?

Los enfermos atendidos por Salud Pública contaban con pases gratuitos para viajar hacia los centros asistenciales. Se crea una situación muy seria en los pueblos que quedaron aislados, además los pobladores modestos se ven imposibilitados de pagar un pasaje cada vez que van a atenderse.

Ismael Weinberger

"Parece que se volviera al pasado, en esta época en que, para algunos, 'modernización' no significa otra cosa que destruir el patrimonio nacional. Pueblos enteros han quedado aislados. Gente que tiene que recurrir a cualquier medio para poder desplazarse de una localidad a otra o sencillamente para poder proveerse de comestibles. Enfermos a los que se les dificulta concurrir —incluso en una emergencia— a los centros asistenciales. Comerciantes y productores que desesperan por no contar con transporte para enviar las cargas y encomiendas pequeñas y medianas. Y cientos de familias de trabajadores ferroviarios que afrontan un incierto futuro..."

Quien esto dice es Gustavo Ariel Acosta (31 años, casado, dos hijos), obrero maquinista, que trabaja como ferroviario desde los 19 años en Paso de los Toros y que integra el nuevo Consejo Directivo de la Unión Ferroviaria.

¿Cómo repercutió en Paso de los Toros la medida que tomó la mayoría del Directorio?

El repudio es total. Se manifestó ya cuando se fue a despedir el último tren proveniente de Rivera y el 2 de enero con el tren local que cubría Paso de los Toros-Montevideo. Más de 300 personas acompañaron el tren a pie hasta la cabecera del puente ferroviario sobre el río Negro. La gente no se resignaba; le parecía imposible lo que estaba ocurriendo. Había lágrimas en las mejillas de hombres, mujeres, niños. Se agrupaban pobladores de las distintas actividades. Un grupo de niños llevaba una pancarta donde se leía: Esto nos dejan ¿qué futuro nos espera? Y al frente de la marcha las banderas de la Unión Ferroviaria.

En el partido de fútbol —jugado en Paso de los Toros— entre las selecciones de los locales y Tacuarembó, ésta última con su director técnico, ingresó al campo enarbolando una gran pancarta en adhesión a los trabajadores ferroviarios. El 8 de este mes hubo una asamblea pública sin precedentes por su amplitud.

Frente a lo sucedido en el Parlamento, ¿qué opinión existe?

Se percibe un hondo malestar por la actitud de la bancada colorada pero también por la posición asumida por la mayoría de los diputados del Partido Nacional negándose a la interpelación al ministro Sanguinetti, la que resultaba clave en momentos en que se enunciaría el comienzo de la liquidación de AFE. La gente conoce los nombres de quienes frustraron la interpelación y los juzga severamente.

Acerca de condicionamientos

"Esto lo hemos resuelto en forma totalmente ilibérica, conforme a nuestra lógica, a nuestro criterio y a nuestras razones... Hemos escuchado a muchas opiniones del extranjero. Naturalmente, las hemos tomado en cuenta y las hemos tomado en lo que compartamos y no las hemos tomado en lo que no compartamos; porque no es cosa que se nos reproche que estemos vendiendo al país cuando aceptamos un criterio de una empresa del extranjero y, a la inversa, se nos reclama que cumplamos estrictamente un informe de una empresa del extranjero cuando ella puede decir otras cosas... No es verdad que el Banco Mundial (BIRF) condicionó el préstamo para carreteras al cierre de (los servicios) de los pasajeros. Esta solución la hemos resuelto en las últimas semanas, la hemos resuelto recién ahora, luego de estudiar precisamente todas las alternativas que ofreció Ferropías y que estudiaron los técnicos del Ministerio de Obras Públicas en consulta con los técnicos de AFE..."

(Dr. Julio María Sanguinetti, 29 de diciembre de 1987)

"El plan de inversiones para AFE por cinco años es muy alto y está más allá de la capacidad de absorción de AFE, este plan deberá ser reducido sustancialmente con justificación clara del futuro rol del transporte ferroviario".

"En las proyecciones, el costo del personal es aún demasiado alto, en un 70% del costo del trabajo (o de operación). Esto deberá ser nuevamente revisado".

"Dado que la proyección incluye, presumiblemente, costos de mantenimiento diferidos, el costo material no debería ser tan alto como lo muestra dicha proyección en el período inicial".

(Miguel E. Martínez, jefe de la División Transporte para América Latina y el Caribe del BIRF o Banco Mundial, al comunicar por télex al ministro Sanguinetti que el organismo financiero rechaza por "altamente indeseable" el plan gubernamental para AFE y comunicando que se espera una "versión revisada" para seguir el trámite normal del préstamo 1689-UR para la construcción de carreteras. 25 de setiembre de 1987).

"Yo diría que en esta etapa lo prioritario es el apoyo al sector privado y los pequeños proyectos. El Banco Mundial es flexible en sus criterios y si la necesidad es financiar obras públicas lo haremos, pero pensamos que en esta etapa lo que más se necesita es financiamiento, asistencia y consejo en programas del sector privado y estimular la eficiencia en el uso de los recursos".

"Nosotros damos préstamos, no dadas. Por lo tanto controlamos el uso de los desembolsos, para que se apliquen correctamente a los fines previstos".

(Shahid Husain, vicepresidente del Banco Mundial para América Latina y el Caribe, en declaraciones al diario "Clarín" en ocasión de su visita a Buenos Aires, el 17 de octubre de 1987).

AFE CERCENADA Razones y sinrazones



Rentabilidad

"Lo único que proponen es que el Estado gaste más cuando lo que hace falta es gastar menos e invertir más en lo que dará rentabilidad".
(Dr. Julio María Sanguinetti, en su artículo "Un tiempo nuevo que alumbra", publicado en la revista "Punto y Aparte", edición de diciembre de 1987).

"Lo que es claro y evidente es que no es lógico restaurar el organismo, sino por el contrario transformarlo para poderlo sostener. Esto implica una alta inversión, pero se justifica solo en las líneas con una razonable expectativa de utilización, mientras que las restantes deben ser cerradas".

"Habrá que reparar vías, puentes y también el material tractivo y vagones, señalización y comunicaciones, así como encarar una administración con alta eficiencia y sentido comercial que le permita competir en algunos casos con otros modos de transporte o bien complementarlos".

(Ministro Jorge Sanguinetti, de Transporte y Obras Públicas, en declaraciones al diario "El País", publicadas el 15 de noviembre de 1987).

Cada kilómetro de carretera que se construya cuesta al país un 33% más caro que un tramo equivalente de vía férrea, aún cuando la durabilidad de ésta es tres veces mayor.

El plan de inversiones del Ministerio de Transporte y Obras Públicas (MTO) prevé 411 millones de dólares para carreteras, hasta 1989. Mientras, para AFE, eliminados los servicios de pasajeros, se proyecta invertir 46.200.000 de dólares en total, en los próximos cuatro años. El gasto que hará el Estado en rutas y puentes es casi diez veces mayor que el que realizará para sostener a su empresa ferroviaria.

La rentabilidad que dará aquella gran inversión será para las empresas transportistas privadas, que ahora que obtuvieron el control absoluto del transporte colectivo de pasajeros del país, están renovando sus flotas omnibuseras con préstamos adquiridos en el extranjero con el aval del Estado uruguayo.

El tren moderno y su rol

"... una propuesta realista, basada en una profunda transformación del ente, asignándole un rol pragmático dentro del sistema del transporte nacional y regional, haciendo las inversiones necesarias y factibles".

(Ministro Jorge Sanguinetti, 14 de noviembre de 1987).

"El mundo cambió el rol del ferrocarril, lo que pasa es que nosotros seguimos con el mismo rol del siglo pasado".

(Dr. Alejandro A. Chugarry, subsecretario del MTO, 11 de enero de 1988).

El rol del ferrocarril se mide hoy en todo el mundo de acuerdo a su rentabilidad social. Se considera actualmente la ganancia para el país, valorando como ganancia el equivalente a los costos mayores que origina el traslado de pasajeros y mercaderías por los otros modos alternativos de transporte.

Este concepto moderno de la renta social del ferrocarril se aplica en diversas naciones con una correcta contabilización de los gastos y beneficios, incluyendo los visibles y los invisibles, y no solamente referidos a la movilidad sino también a la infraestructura que demandan los omnibuses y camiones circulando por las rutas y pasando por dentro de las ciudades y poblaciones (exigencias de vigilancia, señalización, aumento de la contaminación del medio ambiente, accidentes, etc.).

El tren puede cobrar pasajes más baratos a la población, entre otras cosas, porque tiene un consumo menor de combustible, debido a la rodadura de metal sobre metal que ofrece muy poca resistencia y exige poco esfuerzo tractivo. Mientras que un ómnibus consume, en un mismo tramo de recorrido, cinco litros de gasoil, el tren gasta un litro, pudiendo trasladar a un número mayor de personas.

Trenes que traen cola

* De un día para el otro los uruguayos descubrimos que el Ejército nacional realiza operaciones para las cuales no estaría reglamentariamente facultado: traslada cargas que pueden transportarse por tren o por carretera cobrando por ello una tarifa a particulares.

* La duda sobre la legitimidad de la actividad surge de las propias declaraciones del ministro Jorge Sanguinetti, de Transporte y Obras Públicas. El titular de la cartera mostró su preocupación al enterarse y declaró querer saber cómo se hizo el traslado de bloques de granito al puerto de Montevideo, ya que "no están registrados (los del Ejército) como transportistas" ("El País", 15 de enero). Es éste un requisito que se le exige a todos quienes pretendan trasladar cargas o cualquier cosa.

* El ministro de Defensa, Hugo Medina, aportó nuevos datos. Resulta que se trata de un operativo habitual, sobre todo para el arma de ingenieros; que tienen contratos con empresas y un reglamento interno con indicación de los precios que cobran y todo.

* El caso pudo conocerse el miércoles 13 de enero por la publicación del diario "La Hora". Con las derivaciones de la denuncia, pudimos enterarnos también que las condiciones en que opera el Ejército en esta actividad son asaz ventajosas.

* El Tte. Gral. Medina dijo que el transporte de ese granito por el Ejército era la única posibilidad ya que la estación ferroviaria más cercana era Young.

* Los bloques graníticos, en realidad, pudieron trasladarse en tren desde Trinidad (ahora clausurada por AFE) ya que provenían de la cantera de Omar Méndez, en el Km. 163 de la Ruta 3. Si no se quería rehabilitar la estación poronguera para despachar esta carga, el traslado se pudo hacer también en tren desde Durazno, que siempre es más cerca que Young.

* Varias Juntas Departamentales —algunas de ellas por unanimidad— se han pronunciado corporativamente en contra de la eliminación de los servicios de pasajeros y de transporte de pequeñas cargas y encomiendas por ferrocarril, reclamando el restablecimiento de esos servicios.

* Así lo han hecho las Juntas de Paysandú, Durazno, Treinta y Tres, Cerro Largo, Tacuarembó, Artigas y San José. La corporación del departamento de Canelones no pudo reunirse para tratar el punto, por ausencia de la totalidad de los ediles colorados y algunos blancos.

* Como contrapartida la Junta Departamental de Salto aprobó una resolución de apoyo a las medidas impuestas en AFE, con la totalidad de votos de los ediles del Partido Colorado. Votaron en contra los representantes del Frente Amplio y no se presentaron en la sesión los integrantes de la bancada del Partido Nacional.

* El Directorio del Partido Nacional resolvió no apoyar la marcha en defensa del patrimonio nacional que realizan hoy (viernes) el PIT-CNT y la Unión Ferroviaria.

* Las únicas fuerzas políticas que se pronunciaron favorablemente por esta movilización fueron el Frente Amplio y la Unión Cívica.

* El pasado miércoles se realizó un importante acto, en la esquina de Independencia y Rodó, en Florida, organizado por el Comité de Defensa del Ferrocarril. Hablaron Rubén Villaverde por el PIT-CNT, Pedro Toledo por la Unión Ferroviaria y el director frenteamplista Luis O. Nunes.

* Miembros del Secretariado de la central única sindical mantuvieron también una entrevista con el Obispo del departamento de Florida, manifestando la preocupación del movimiento sindical por la clausura de servicios de AFE.

* Días pasados, en la localidad de 25 de Agosto (un pueblo de hondo espíritu ferroviario) se realizó un numeroso acto organizado también por el movimiento de defensa del ferrocarril. Hablaron Francisco Maiorana, por la Unión Ferroviaria, el Ing. Luis O. Nunes, representante frenteamplista en el Directorio de AFE y Carlos Mattos, por el Frente Amplio de Florida.

* En el partido de las selecciones de Colonia y Florida, jugado el sábado pasado en el estadio Campeones Olímpicos de la capital floridense, ambos equipos se presentaron en la cancha, bajo una salva de aplausos, exhibiendo carteles que decían: "Salvemos a AFE". El triunfo fue para los locales pero el galardón de defensores del patrimonio nacional se lo merecieron los dos.

temas

PIRATAS DEL SIGLO XX

¿NESTLÉ APUNTA A CONAPROLE?

La transnacional Nestlé domina la industria de los lácteos y buena parte de la producción alimentaria a nivel mundial. Dedicó especial interés al Tercer Mundo, operando en 27 países. Su estrategia es fijar niveles de precios acordes al poder adquisitivo de clases altas. La leche no está al alcance de sectores populares en los países donde opera. En Uruguay ya copó el mercado del café. ¿Es la industrialización de leche su meta?

por E. Vero

NESTLÉ es una de las marcas que identifica a la empresa transnacional (ET) más importante, que opera en el sector de la industria alimentaria, a nivel mundial.

En Uruguay, al comprar "Bracaté" a Homero Fernández S.A. en 1976, pasa a dominar el mercado de café soluble y desde noviembre del año pasado, al adquirir la tradicional firma "El Chaná S.A." avanza hacia el control total de la producción y distribución de café torrado y glaseado, en todo el país (ver EL POPULAR, 4/12/87).

Esta ET tendría interés en extender su acción a los rubros de enlatados de frutas, legumbres, dulces, etc., así como sopas concentradas, y productos afines, que en otros países fabrica con la marca "Maggi".

Nestlé encara la industrialización de la leche, en sus distintas formas (en polvo, condensada, evaporizada, etc.) como uno de sus renglones básicos, y en tal sentido, fuentes sindicales indicaron que CONAPROLE fue motivo de interés muy especial, por parte de esta ET. Que aún esto no tuviera estado público —conociendo el prioritario interés de la ET en los lácteos— no invalida la posibilidad de que se esté procesando, por carriles más o menos reservados.

La existencia de leyes como las de capitalización de deuda externa, de zonas francas, etc., facilitan estos zarzapos del capital financiero contra nuestros asediados reductos de soberanía nacional.

Tengamos en cuenta que las filiales de ET, en América Latina, en general se forman mediante la absorción de empresas ya existentes, para luego introducir nuevas técnicas, tendiendo a la concentración.

Un ejemplo es lo que ha sucedido con Famosa, de Paysandú. La ET Nabisco la adquiere y en una primera etapa traslada parte del proceso a la filial de Montevideo; luego la clausura. El objetivo inicial fue dominar las distintas firmas que producían galletitas, para concentrar luego el proceso en pocas plantas, de moderna tecnología, apuntando al monopolio en todo el país.

FABRICADORES DEL HAMBRE

Antes de entrar al tema de esta nota, nos parece necesario aportar algunos comentarios, muy generales, sobre el "entorno" donde actúan las

ET.

Los países del Tercer Mundo, desde los albores de nuestra memoria histórica, sufrimos los efectos de una relación desigual con los llamados "países ricos o desarrollados". A partir de la década de los años '50 se ahondó la crisis estructural que padece el sistema económico mundial (capitalista) fruto de las contradicciones, propias del sistema que sustenta a los países ricos.

Junto con dicha crisis, llega el agotamiento de los recursos naturales en los países desarrollados; se acentúan las políticas proteccionistas y los términos del intercambio son cada vez más desfavorables para el Tercer Mundo, el que se fue transformando en el gran almacén de los industrializados, los que además trasladan a las áreas dependientes —a través de la imposición de políticas antinacionales— los propios déficit, cada vez mayores, de sus carreras armamentistas, etc.

Materias primas, recursos energéticos, alimentos, etc., son usurpados a las necesidades de nuestros pueblos, dejando endeudamiento, dependencia y hambre.

En los albores del siglo XXI, se calcula que hay 800 millones de hambrientos, ya condenados a muerte una gran parte. Entre 1983 y 1984, solo de niños menores de cinco años, murió de hambre una cifra equivalente a toda la población de nuestro país, (UNESCO).

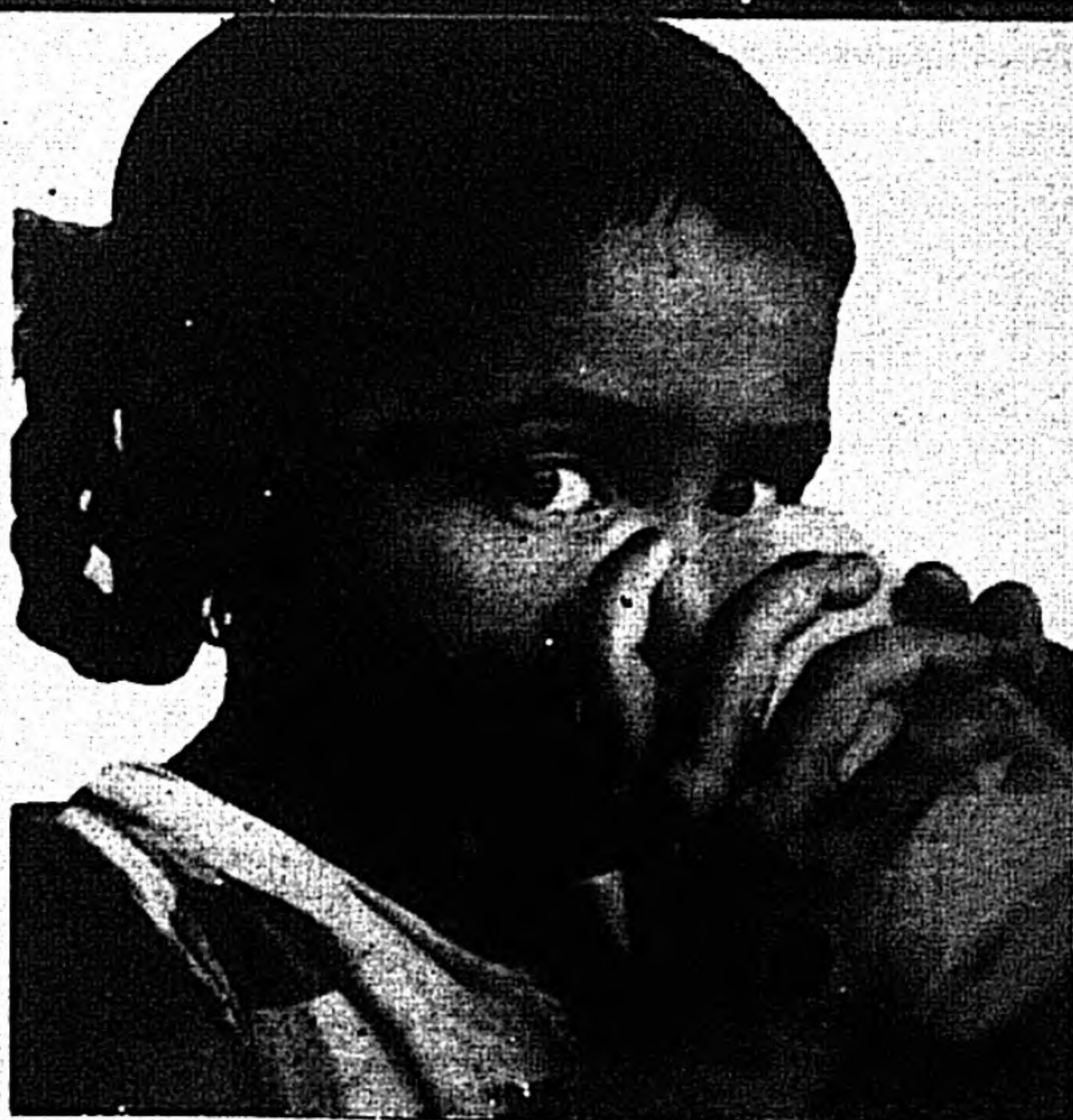
En Uruguay, el 28% de los niños atendidos en el Centro de Salud del Cerro y el 41% de los que acudieron al Centro Pediátrico "A" del Pereira Rosell, padecían desnutrición en grado avanzado. (Datos del MSP, período: marzo 1984/ marzo 1985). ¿Y cuántos cientos habrán que no consultan médico?

La situación global es inquietante, si tomamos en cuenta que la población mundial crece a razón de 1.000 millones cada 12 años. En 1960 el mundo estaba poblado por 3.000 millones; en 1987, se llegó a los 5.000.

El 90%, son nacimientos que se producen en los países dependientes.

En esta apretada síntesis, digamos que el accionar de los países "ricos" se articula a través de las ET; son como una telaraña infiltrada en el Tercer Mundo, como infinitos canales, a través de los cuales se ejerce la explotación de estos pueblos.

En ese contexto, el sector de la industria alimentaria es vital.



Millones de niños no pueden hacer algo tan común, como es tomar un vaso de leche. Transnacionales como la Nestlé son factor fundamental para que ello ocurra.

Dentro de ese sector vital, Nestlé es la ET número uno. La mayor de todas.

RADIOGRAFIA DEL PIRATA

Las seis principales ET suizas (Nestlé - Continental Linoleum - Ciba Geigy - Hoffman Laroché - Sandoz - Alusuisse) son un centro de poder que domina la nación, inclusive el gobierno y se extiende por el mundo entero.

El trust más importante es "la casa Nestlé", que comprende tres ramas:

1) Nestlé-Alimentana S.A. con casa central en Vevey controla toda Europa, exceptuando la zona esterlina.

2) Nestlé Ltd. responsable de toda la zona esterlina.

3) Unilac Inc. atiende Panamá y todos los países de ultramar (menos EEUU).

Está conceptualizado como el trust más multinacional, por su dispersión geográfica: tiene 297 fábricas, 100 centros administrativos y 697 centros de venta, en todo el mundo. El 98% de su actividad se cumple fuera de Suiza.

Tiene 137.950 empleados; solo 7.000 de ellos trabajan en el país helvético.

Nestlé dedica especial atención a los países dependientes; opera con 66 fábricas, en 14 países de América Latina; 10 en seis países de Asia y 7 en siete países de África.

La estrategia que aplica en los países donde opera, es monopolizar la industrialización de la producción lechera, así como la de citrus.

Es común que el nivel de precios de los productos que fabrica, se fije en relación al poder de compra de las clases sociales altas y medias-altas, siendo una constante que las clases populares no puedan acceder, por ejemplo, a la línea de productos para

recién nacidos (leche -sopas solubles- alimentos integrados) para paliar la subalimentación. En la mayoría de los casos, los sectores populares ni siquiera pueden obtener leche común, porque la producción ya fue acaparada por Nestlé, con destino a sus plantas.

Como una muestra de la influencia política de la ET, citemos este ejemplo: el presidente del trust, Max Petiplierre, accedió a ese cargo luego de dirigir el Ministerio de Relaciones Exteriores de Suiza por 22 años; todos los embajadores en ejercicio, a lo largo y ancho del mundo, le deben su carrera. Sin duda algo muy "interesante" para una ET que tiene el 98% de su actividad en el exterior. Es como tener un cuerpo mundial de agentes.

AMERICA, TIERRA DE SAQUEO

Además de actuar a través de 66 plantas en casi todo el continente, de lo que veremos algunos casos más adelante, esta ET opera también a través de la banca internacional, que desarrolla su acción en nuestros países.

Con la participación de los tres grandes bancos suizos y de diversos grupos financieros, vinculados a la gran industria (por razones fiscales, solo de EEUU, tienen su sede en Suiza 600 sociedades de holding) han surgido bancos privados de "ayuda al desarrollo" que ejercen su acción en los países dependientes, con capitales provenientes de los grandes trust.

El más antiguo es ADELA (Atlantic Community Development Group for Latin America) que tiene entre sus miembros suizos a los tres principales bancos y tres transnacionales, encabezadas por Nestlé.

Según datos publicados, ADELA inició su giro con un capital de 16 mil

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE

T-Graba

El viernes 22 de enero se inaugura en Galería Cinemateca (Lorenzo Carnelli 1131) una exposición del Taller de Grabado T-Graba, de Cali, Colombia, dirigido por Fabio Daza y con el auspicio del Club de Grabado de Montevideo. La exposición reúne obras del propio Daza, de Consuelo Barbosa (asistente técnica y coordinadora de actividades culturales), y de los alumnos María Duque, Luz Victoria Peláez, Ricardo Bongue, Ruby Posada, Nubia Calavid, Angela Etcheverry.

Gladys Ramos y Luisa Villalobos

Para metaleros

Hoy viernes a la hora 21 en el Club Colón (San Martín 3159) tendrá lugar el primer concierto de rock del año 88. Actuarán Angel 101, Graff Spee, Cross y la banda Alvacast, que se encuentra ya trabajando en su segundo larga duración.

Presentaron poemario de escritor salvadoreño

El lunes pasado, fue presentado en el hall de la I.T. El Galpón el poemario *Hasta la cadera se pudre*, del joven escritor salvadoreño Carlos Ernesto García, actividad en la cual participaron, además del autor, el poeta y periodista Fernando Beramendi y el concertista de guitarra Leonardo Palacios. Al referirse a la obra de Carlos Ernesto García, Beramendi saludó la posibilidad de presentar en Montevideo un libro de un poeta compatriota de Roque Dalton,

Claribel Alegría, Mario Argueta, Roberto Armiño, Quijada Urias, entre otros. Señaló que la obra de este joven creador de 27 años, se inserta en la tradición exteriorista de la poesía centroamericana, "nombrando las cosas, pero trascendiéndolas, a través de la ironía y la ternura, contrastando lugares y gente, asimilando el exilio y el amor, en un juego polidrico que permite más de una lectura". A continuación, Carlos Ernesto García leyó alguno de sus poemas y el guitarrista Leonardo Palacios interpretó



VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

liones y a los cinco años ya superaba los 300 millones de dólares.

Estas sociedades privadas de ayuda al "desarrollo" cumplen esa función en relación a los grandes grupos financieros que las forman, ya que para el Tercer Mundo son cabezas de puente del capital financiero, que cumplen una función en la tarea depredadora, dejando como resultado en lugar del publicitado "desarrollo" más endeudamiento. De hecho, más dependencia.

LA NESTLE CONTRA ALLENDE

Vamos a referirnos a ciertos casos en especial, como ejemplos del "modus operandi" de la ET. Un caso es Perú, del que nos ocupamos por separado, en esta misma nota. Otro caso muy interesante es Chile, donde Nestlé opera desde 1947.

Se puede decir que controla sectores claves de la economía chilena. Su acción es decisiva en la industria alimentaria. Con sus fábricas (tiene 15 ubicadas en Graneros - Los Angeles - Osorno - Llanquihue - San Fernando - Rancagua y Santiago) controla la producción de productos lácteos, café soluble y torrado, productos en conserva, leche en todos sus tipos, caldos y sopas, helados, alimentos congelados, etc.

Siguiendo la estrategia que comentamos al comienzo de la nota, también en Chile la ET mantiene sus productos, con precios a nivel de sectores acomodados. Las innumerables familias pobres de las "callampas", de los pueblos humildes, de los centros mineros del norte o los emigrantes del sur, es decir los sectores populares de Chile, no solo no pueden consumir los alimentos envasados o preparados para bebés, sino que no pueden obtener siquiera la posibilidad de consumir leche.

Cuando accedió el gobierno de Unidad Popular, Salvador Allende quiso terminar con esta situación y como medida prioritaria decidió distribuir



medio litro de leche por día, a cada niño necesitado, de hasta 15 años de edad.

Allende no tuvo más remedio que entrar en tratativas con la Nestlé, encontrando una cerrada oposición, en lo referente a lograr el control de la política de precios, en especial sobre la leche.

En abril de 1972, aún seguía la batalla del compañero Allende con Nestlé.

Otro hecho paralelo que se da allí donde Nestlé posa sus plantas, y establece su dominio, es la liquidación de todo lo que sea industria nacional.

DONDE TOMAR LECHE ES UN LUJO

Este nuevo ejemplo se ubica en el otro extremo de nuestra América: se trata de la República Dominicana. Siguiendo un comunicado de los trabajadores de Nestlé de Santo Domingo, observamos que también allí la leche no está al alcance de los sectores populares. Por supuesto que todo lo que tiene que ver con leche, lácteos, conservas y sopas, está dominado por la ET suiza.

Como ejemplo señala el sindicato que el precio de la leche equivale a US\$

0,55, mientras el promedio del salario de un trabajador dominicano es de unos US\$ 100 al mes.

Nestlé se instaló en este país en el año 1971, en el sector lácteo, prometiendo contribuir al "desarrollo de la ganadería" y éste fue el "motivo" para que el gobierno dictara una ley a su favor, llamada de "Incentivo industrial", que exoneraba a la Nestlé de todos los impuestos, por 10 años.

El resultado parece ser totalmente opuesto, según explican los trabajadores.

En 1983, para completar el dominio del sector alimentario, se instaló con las fábricas "Maggi" de sopas, enlatados, etc. Tanto en el renglón lácteos como en la "línea Maggi", no quedó rastro de industria nacional. El pueblo tampoco puede acceder a esos productos. La leche pasó a ser un lujo.

SINDICATO ES MALA PALABRA

Así como la Nestlé está extendida por el mundo, también lo está la organización de sus trabajadores. Enfrentando duras represiones, despidos y muertes, el surgimiento de sindicatos clasistas va junto con el crecimiento de la ET; se han realizado encuentros internacionales de sindicatos de Nestlé, como es el caso del encuentro efectuado en Colombia en diciembre de 1983; en la RDA dos años después y entre el 5 y 6 de diciembre de 1986 se llevó a cabo otro encuentro —éste de las filiales de América— aquí en Montevideo, bajo el auspicio de nuestro PIT-CNT.

En vista de una sistemática política antiobrera de esta ET, también los conflictos sindicales son muy frecuentes. Apenas a modo de ejemplo digamos que en Colombia, en los primeros meses de 1987, una huelga paralizó las plantas de Nestlé durante 76 días, a causa

de intentos de reducir personal y también por reclamos salariales.

En agosto de ese mismo año se vivió una situación conflictiva en Nestlé de Japón, siendo el motivo central la cerrada negativa de la ET a reconocer la vigencia del sindicato, llegando a trasladarse 50 representantes a Suiza y manifestar frente a la casa central de la ET, en Vevey.

En momentos de escribir estas líneas, se desarrolla un duro conflicto en Filipinas, donde la ET emplea a 1.700 personas, ante una situación de negociaciones que se vienen desarrollando desde setiembre de 1986 y que ahora hicieron crisis: hay 70 despedidos, una dura represión a cargo del ejército y más de 50 trabajadores presos.

En Filipinas, el mínimo vital está situado en los US\$ 400 y los trabajadores de la Nestlé —así como grandes sectores asalariados— perciben un promedio de US\$ 185.

Uno de los motivos centrales en todos los conflictos, es la política de la Nestlé, de introducir nuevas tecnologías en reemplazo del obrero.

Además, los conflictos son particularmente difíciles porque la ET puede mantener cerradas sus plantas por largos períodos, ya que tiene el recurso de introducir los productos desde países vecinos.

La brevedad de la nota periodística impide ofrecer todos los elementos que poseemos sobre esta ET. Esperamos que lo expuesto dé una idea del tema.

La Nestlé, que tiene 1.094 empresas a su nombre en todo el mundo y que actuará quien sabe en cuántas, integrando capitales aunque sin fiurar es la misma que en el Uruguay ya ha copado el rubro del café soluble y torrado a partir de la compra de "El Chaná S.A.", que aspira a extender su acción a los enlatados y que ha expresado tener a CONAPROLE en su mira.

En Brasil y en Argentina y en 12 países más de nuestro continente, es la ET que domina, en mayor o en menor grado, el rubro de lácteos y de la industria alimentaria en general y por supuesto de la leche, que cada vez se aleja más del alcance de los sectores populares, en la mayoría de esos países.

El futuro inmediato nos dirá si Nestlé vino a Uruguay solo a copar el mercado del café. Por ahora, sabemos de buena fuente que tiene interés en el rubro leche, renglón básico en su acción en el mundo entero.

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE

ATENCION IMPORTANTE

- 1) Se recuerda a quienes aún no tienen la credencial cívica la necesidad de realizar —en el menor tiempo posible— el trámite para posibilitar el voto por el referéndum.
- 2) Además, ubicar y ayudar a la presentación de personas indocumentadas, ya que el plazo para la tramitación gratuita, es muy breve.
- 3) Para los ciudadanos que deseen obtener carta de ciudadanía y Art. 78 (derecho al voto inmediato) el horario de atención es de 18 a 18 y 30.

COMISION ELECTORAL DEL PCU
Rio Negro 1831
de lunes a viernes de 18 a 20 horas

**OBTENGA YA SU CREDENCIAL
ELLA ES UN INSTRUMENTO PARA EJERCER SUS
DERECHOS DEMOCRATICOS**

DATOS PARA LA OBTENCION DE LA CREDENCIAL CIVICA

NOMBRE Y APELLIDO COMPLETO _____
NOMBRE Y APELLIDO DEL PADRE _____
NOMBRE Y APELLIDO DE LA MADRE _____
FECHA DE NACIMIENTO: Día _____ Mes _____ Año _____
(Si difiere del nacimiento) Año de la inscripción _____
DPTO. DEL NACIMIENTO _____ Sec. Jud. _____ Inscrip. N° _____
DOMICILIO ACTUAL _____ TELEF. _____

Llene este formulario y entréguelo en Rio Negro 1531 (P C U)
o en Acevedo Díaz 1161 y Canelones (U J C), donde le resolverán su trámite.

SUBSUELO

COMPRA-VENTA
DE TELEVISORES
Y HELADERAS

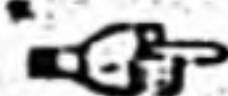
PAGAMOS
AL CONTADO

AV. URUGUAY 2112
TEL. 40 74 94

**ROSSANA
flores**

ARREGLOS
FLORALES
PLANTAS
DECORACION DE
INTERIORES
ARREGLOS DE
FLORES

Sgo. DE CHILE
esq. Canelones
Tel. 91 68 82



"Elogio de la danza" del compositor cubano Leo Brower. En el acto, Hilda López, Nebla Romero y Maríneta Montalvo hicieron entrega de obras de alrededor de quince artistas plásticos uruguayos para la exposición itinerante que se habrá de realizar en Europa, en fraternidad con el pueblo salvadoreño. En animada charla con los asistentes, García explicó las características de la tradición de la literatura en El Salvador, subrayando el papel de ruptura que le correspondió a Roque Dalton en ese proceso.



VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

LOS MILLONES...

El término "millones" ya es casi un lugar común en nuestra vida diaria. Nos sirve para hablar de la deuda externa o de los coliformes en las aguas contaminadas.

También se usa con los seres humanos para cuantificar los que nacen y los que mueren.

Cuando decimos: "tantos millones mueren de hambre en tal año..." —como lo hacemos en esta nota— la rutina de oír la palabra ubica la expresión como un dato estadístico entre tantos.

Si imaginamos una cualquiera de esas unidades, que juntas componen la impersonal magnitud de los cientos de millones, estaremos ante un ser humano. Con un rostro diferente a todos los otros. Que fue engendrado y que nació un día y se encontró que no

tenía ni dónde cobijarse, ni con qué cubrirse, ni qué llevar a la boca.

Duró el tiempo que la naturaleza pudo mantener la lucha imposible. Después murió de hambre. Y pasó a ser parte de la estadística de la UNESCO. El hambre es una fatalidad inmodificable?

Para las NNUU, el mundo está en condiciones de alimentar a 35 mil millones de personas. Si se utilizan, racionalmente, tierras y recursos.

Y agregaríamos: si no hubiera un sector de la sociedad, cuyo bienestar se asienta sobre la miseria y el hambre de buena parte del mundo, para lo cual las ET cumplen un papel fundamental.

Y es por eso, también, que en este mundo el hambre es una cruel realidad.

PERU DEFIENDE LO SUYO

Perú ha sido noticia, una vez más, tomando medidas en defensa de su soberanía. El 6 de este mes, el presidente Alan García dispuso intervenir la filial de la ET suiza Nestlé (PERULAC), trasladando la mayoría de sus acciones al capital nacional.

PERULAC fue acusada de acaparar leche evaporizada, en un momento de aguda escasez del producto, presionando por un aumento de precio.

Hace un tiempo, el gobierno había hecho lo mismo con "Leche Gloria", otra de las filiales de Nestlé en el Perú, ubicada en Arequipa, al sur del país.

Perú es un país de 20 millones de habitantes, con muy bajo consumo de leche per cápita, siendo reducidísimo el del producto fresco. La mayoría de la leche que se consume es evaporizada, producida por Nestlé, que monopoliza ese rubro.

En el país incaico, el imperio Nestlé implantó un holding, desde hace varias décadas, que controla un cierto número de fábricas que operan en diversos productos alimenticios, en especial en base a leche.

Este holding se distingue entre las ET de EEUU, Alemania y Francia que operan en Perú, por los bajos niveles salariales y la dureza en las relaciones de trabajo. En 1971, los trabajadores de "PERULAC" fueron a la huelga, siendo muy dura la represión desatada. Hubo trabajadores desaparecidos en las prisiones militares.

El sindicato logró la intervención del Sindicato Internacional de la Alimentación, con sede en Ginebra, viajando a Lima un delegado del mismo. La ET Nestlé consiguió que ese delegado fuera detenido y expulsado de Perú.

En 1974, una institución inglesa de ayuda a la infancia ("War Want") publicó un folleto, denunciando que productos artificiales que estaba



produciendo Nestlé en el Perú, producían deficiencias cerebrales y físicas en los lactantes.

El folleto fue traducido bajo el título "Nestlé mata a los bebés", por 13 jóvenes del "Grupo Tercer Mundo".

Nestlé inició juicios penales por atentado a su crédito, perjuicios, etc.

Como una muestra del tipo de influencias que manejan estas transnacionales, digamos que los aspectos de la denuncia no fueron investigados, pero si fueron condenados los 13 inculcados, el 24 de junio de 1976.

Además de las dos firmas "peruanizadas" ("PERULAC" y "Leche Gloria") la Nestlé opera en Perú con la "Compañía Peruana de Alimentos", con la fábrica de concentrados y conservas "Maggi" y otras plantas en Lima, Chiclayo y Cajamarca.

Los elementos aportados dan una pauta de cómo es el accionar de las ET en perjuicio de nuestros pueblos. Por su parte, las medidas adoptadas por Alan García muestran la otra cara de la moneda, cuando se defiende la soberanía.

temas



Diálogo con los Mattelart

La Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de Los Baños (Cuba) convoca a un diálogo de altos estudios con los especialistas Franceses Michel y Armand Mattelart sobre el tema "Rupturas y continuidades en el modo de entender teorías y prácticas de comunicación", que tendrá lugar entre el 28 de marzo y el 8 de abril próximos. El cierre de la convocatoria ha sido fijado para el 22 de febrero.

El contenido del diálogo se centrará en la crisis de los paradigmas, crisis del

modo lineal de pensamiento y construcción de nuevas matrices conceptuales, las ambivalencias de las rupturas experimentadas por las teorías críticas en los últimos años, la lógica del poder tecnológico, el rediseño de las estrategias comerciales y de mercados, su incidencia en las prácticas de la comunicación y el modo de concebirlas, la nueva fase de la mercantilización de la cultura, la emergencia de nuevos actores y nuevos procesos de comunicación, la nueva legitimidad de las culturas populares, y una reflexión sobre la participación so-

CON TRABAJADORES Y PRODUCTORES URUGUAYOS EN REPRESENTACION DE 38.000.000 DE SOVIETICOS

POR varios motivos, la visita recientemente efectuada a nuestro país por el ingeniero Vadim Nikitiny y Alberto Ilin, en representación del Sindicato de Trabajadores del Complejo Agroindustrial de la URSS, constituyó un acontecimiento excepcional. En primer lugar, porque la citada organización, de cuyo Comité Central es miembro Nikitiny, es la confederación sindical nacional más grande del mundo con sus 38 millones de afiliados: trabajadores del agro (cooperativistas de los koljoses y sovjoses), de la industria alimentaria (con exclusión de las derivadas de la pesca) y de otras ramas vinculadas a la producción agraria así como de la construcción en el campo, e incluyendo a los estudiantes de las escuelas agrarias y facultades de agronomía y demás disciplinas relacionadas con el quehacer agropecuario.

En segundo lugar, porque es la primera vez que una organización soviética no estatal, sino de carácter social, llega al país y se entrevista con cooperativistas y organizaciones de productores, además de hacerlo con sindicatos de asalariados.

En tercer lugar, porque este primer contacto abrió seguras posibilidades para nuevos y más estrechos intercambios entre los trabajadores del agro soviéticos y sus homólogos uruguayos.

La delegación del Sindicato de Trabajadores del Complejo Agroindustrial de la URSS llegó a nuestro país invitada por la Federación Nacional de Asalariados Rurales, filial del PIT-CNT. La FENARU, a su vez, invitó a otras organizaciones, no solo de asalariados agrícolas sino de pequeños y medianos productores uruguayos, a que recibieran a los visitantes.

Fue así que éstos se entrevistaron con productores de Conaprole y fueron recibidos por el Presidente del Directorio de la Cooperativa; se reunieron con la Sociedad de Productores de Leche de Florida; estuvieron en El Espinillar, en Salto, donde se entrevistaron con el Director, el Gerente y personal técnico de la planta, además de haberlo hecho con trabajadores y dirigentes sindicales; mantuvieron reuniones en Paysandú con el Plenario del PIT-CNT y dirigentes de los trabajadores rurales, y efectuaron una visita de cortesía a San Javier, localidad donde se asientan numerosos productores, muchos de ellos de ascendencia rusa. Los sindicalistas soviéticos se reunieron con el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, con dirigentes de las gremiales de asalariados rurales y con trabajadores de Conaprole.

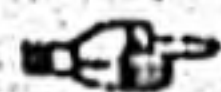
El ingeniero Vadim Nikitiny expresó a nuestro semanario que el clima cordial en que se desarrollaron las entrevistas no obstó para que en las mismas se plantearan con franqueza innumerables asuntos: desde la enu-

meración de virtudes y defectos que según los productores y directivos de Conaprole tiene la maquinaria de fabricación soviética utilizada por la Cooperativa, hasta las respectivas explicaciones, no siempre sencillas, que se intercambiaron tanto acerca del funcionamiento de una cooperativa en un país donde los medios de producción son de propiedad social, como de las condiciones en que debe desenvolverse una cooperativa en un país capitalista como el nuestro. Fue notorio el interés de los productores uruguayos por conocer la organización de la producción agropecuaria en la URSS y sus resultados en relación a las condiciones de vida del trabajador rural. Y para nuestros asalariados rurales no fue fácil concebir una realidad social donde —como lo explicaron los visitantes— "el sindicato participa en la elección de los dirigentes de las empresas y complejos laborales y en la elaboración de los planes de producción", en un proceso cuyo alcance democrático se ha ampliado cualitativamente con la "perestroika". Se están generando nuevos mecanismos para la autogestión y el autofinanciamiento de las empresas, con decisiva participación de los trabajadores en la conducción de la producción.

"El sindicato también participa directamente en la distribución de la ganancia obtenida por la cooperativa, se trate de un koljós, un sovjós, una fábrica o cualquier otra empresa, determinando a dónde es más urgente dirigir los recursos para dar satisfacción a los requerimientos sociales", afirma Nikitiny, quien nos recuerda que en la Unión Soviética los sindicatos no solo controlan la distribución de los recursos generados por las respectivas empresas sino aquellos suministrados por el Estado con fines sociales. Los trabajadores no deben realizar aportes para la jubilación y demás beneficios sociales.

Los visitantes manifestaron la grata impresión que se llevan tras su breve pero provechosa visita a Uruguay y no quisieron cerrar la entrevista concedida a EL POPULAR sin agradecer la cálida acogida que se les dispensó y el respetuoso interés que los trabajadores y productores uruguayos manifestaron en relación a la realidad del agro y a las condiciones de vida de los trabajadores agrícolas en la URSS. Junto con los mejores deseos de progreso para la gente de nuestro campo y todo el pueblo uruguayo en el año que se inició Nikitiny e Ilin nos transmitieron su reconocimiento a la FENARU, al PIT-CNT y a las organizaciones de productores con las que se relacionaron y con las cuales el Sindicato de Trabajadores del Complejo Agroindustrial de la Unión Soviética aspira a profundizar sus vínculos en el futuro.

J.L.P.



tiva de América Latina en la elaboración de nuevas referencias culturales y de acción. Se aconseja a los participantes traer material útil para el establecimiento de diagnósticos y la promoción de la discusión colectiva. Podrán participar en el diálogo profesionales de cine, TV o video con trabajos en el área comunicación, investigadores sociales y protagonistas de la comunicación popular. La Escuela garantiza alojamiento y alimentación gratuitos en sus instalaciones en San

Antonio, de los Baños. Pasaje aéreo y terrestre hasta la escuela correrá por cuenta de los participantes. Condición indispensable para participar en el diálogo una vez concedido el mismo será la presentación a la llegada a la Escuela del boleto de regreso con reservación confirmada. Los interesados deben presentar currículum, datos personales y del pasaporte, carta o aval que acredite el cumplimiento de los requisitos exigidos, y seis fotos carné.



EDUR Informa

En su edición de diciembre, el boletín de Editores Uruguayos Reunidos (EDUR) incluye, entre otros títulos, los siguientes:
País vacado. Dictadura y negociados. 1973-1985. Miguel Carrión Monte Serto. 1987, 228 págs. \$1.300
Pintura, enseñanza y crítica en la década del '20. Gabriel Peluffo. Banda Oriental. 1987, 24 págs. \$500
Este fascículo corresponde al número 5 de la "Historia de la Pintura Uruguaya". Editado a todo color con múltiples re-

producciones.

Poetas de Tacuarembó. Selección y prólogo de Víctor Cunha. Monte Serto. Intendencia Municipal de Tacuarembó. 1987, 120 págs. \$550
Encontrar el nombre de Tacuarembó, vinculado al de muchísimos de los principales protagonistas culturales de nuestro país, es ya una constante. En este libro-reunión, se dan cita algunos de los más importantes nombres poéticos uruguayos (seleccionados por el también poeta de Tacuarembó Víctor Cunha) todos ellos, seducidos por sus

QUIENES me conocen saben que —a mi edad— no soy propenso a la utopía. Siento tanta admiración como reserva por los generosos simplificadores del futuro, capaces de extasiarse frente a las imágenes de un mañana feliz y siempre demasiado ordenado. Una vieja amiga, atribuyéndome una originalidad que no tengo, me ha supuesto fundador —o inventor, no recuerdo con exactitud— del "materialismo escéptico". Bromas aparte, podría decirse que creo en el futuro, sí, aunque apenas empleado, el verbo "creer" rechine vergonzante. Más bien convengamos en que supongo un futuro mejor y distinto. Para evitar la demanda de otras precisiones debería dejar sentado que mi utopía tal vez resulte demasiado extensa y difusa como para ser descrita a través del trabajo de un solo hombre, por esforzado que sea, y la indolencia es sin duda mi defecto principal.

Este preámbulo no será superfluo —es lo espero— si ayuda a destacar la excepcionalidad de aquel sueño. Porque es de la frágil y fugaz materia de un sueño, y de su persistente recuerdo, de lo que aquí se trata.

Soñaba —no con la prolija perfección de la utopía, sino con el conocimiento fragmentario que nos permiten las realidades— con el futuro socialista. Quiero decir que no había ningún recuento de conquistas materiales y morales, sino, apenas, el saber que aquello estaba ocurriendo en un futuro y a la vez fermentalmente diferente. Habla en mí, o en el narrador que el sueño desdoblaba del durmiente, una básica salud de conciencia (apreciable también en los otros personajes de ese mundo), un estado que sea probablemente la más cara de mis aspiraciones en el neblinoso campo de lo utópico.

Vaya a saber cómo y por qué, yo era treinta años más joven allí, en ese universo en el que alguien me había enviado, no sé si como escritor o artista de qué rama, a un sitio calmadamente hermoso.

Una muchacha me recibía con un afecto que solo despertó me llamó la atención —la calidez de esta desconocida parecía tan natural en el sueño—, y me explicaba que los inmensos jardines y parques, la casa solariega blanquísima y encolumnada —también enorme— y la pequeña población que se vislumbraba detrás, formaban parte del complejo recreativo (recuerdo precisamente esta expresión). Lamenté que ella sólo pudiera mostrarme parcialmente la colonia, ya que poco después debía asistir a la asamblea diaria, aunque yo, como invitado, podría optar entre seguirla allí o continuar mi recorrida a solas. Atráldo por el formidable espectáculo que se desarrollaba en el "cine" al aire libre y, por el agradable fresco de la tarde, elegí la segunda alternativa.

Como cualquier visión del futuro, la mía se construyó a partir de los elementos del presente y el pasado con los que cohabitamos. La proyección que se realizaba tenía poco en común con nuestro cine, pero sólo a él podría remitirme en esta reconstrucción de lo soñado. La pantalla, de un material translúcido, estaba dispuesta sobre el lindero del bosque, en un ancho de setenta a cien metros. La gente se ubicaba libremente en el extenso prado que se abría entre la mansión y los pri-

meros árboles, o paseaba por los jardines laterales mientras seguía la película. Esta no era como las que se supone que el yo protagonista estaba acostumbrado a ver en su vida cotidiana, que a mi vez, supongo mucho más cercanas a las que el narrador-sonador consume en ésta, nuestra todavía prehistoria de la sociedad.

La pantalla dividida en sectores irregulares y en permanente modificación, presentaba algo así como un trabajo de variación hasta el infinito sobre el verde vegetal. Las hojas y las ramas en movimiento del bosque que marginaba la pantalla, su verde real, se confundía —casi— con el verde filmado, con esa fotografía virtuosísima de otros bosques y sembrados y selvas y todo cuanto exista de vegetal. Las múltiples imágenes simultáneas, en tomas de mayor o menor cercanía, desde los paisajes remotos y las vistas aéreas, hasta los primerísimos planos, daban una variedad de matiz, intensidad y textura que sustituía cualquier argumento. Y no lo eché de menos, aunque usualmente me atenga a la tranquilizadora lógica de las historias contadas. Estaba fascinado con esa visión de la naturaleza en medio de la naturaleza, mientras cala el sol y el jardín se iba quedando despoblado.

Cuando todos los descansantes, mayoritariamente jóvenes y vestidos de blanco —sin que se produjera la uniformidad hospitalaria que eso podría establecer— solos, en grupos o en parejas, desaparecieron por las puertas de la casona, me senté en un escalón del porche majestuoso y austero. La película proseguía infinita —soy consciente de la reiteración de este adjetivo— con su sinfonía vegetal, y la paz que me ganaba, el bienestar explícito de ese atardecer, se perfilaba como un momento sin presente en mi vida (el yo-durmiente obtenía —obtuvo— para sí, por lo menos unos rescoldos de la beatitud que se derramaba sobre el soñador).

No sabría precisar cuánto tiempo habría pasado, aunque no debió ser demasiado, porque todavía quedaban restos del día, cuando algo perturbó mi atención.

Una leve molestia, una nota discordante, pareció entrometerse brevemente en la exacta paz del crepúsculo. Si recuerdo que en ese preciso instante, el verde azulado de las plantas marinas, algas gigantescas y enigmáticas extensiones de plancton, desplazaban de la pantalla al otro verde, hasta el momento solo terrestre.

No alcancé a ver más, porque la incomodidad casi subconsciente y en franco y engañoso retroceso, estalló de pronto en una sensación, y más que eso, en una realidad primero extravagante y en seguida ominosa. El peligro no se puso en evidencia para mí sino cuando ya era tarde.

Un borrador de silueta humana, y tras él varios más, salieron con furtiva celeridad del bosque hacia el porche que me cobijaba. Casi al margen de mi campo visual, cuando alcancé a completar el giro de la cabeza, con los reflejos tardos a que

había sido inducido por el entorno gratificante, las figuras ya se interponían entre la puerta de la construcción y yo, cortándome la retirada. Si la primera reacción se vio entorpecida por la molición que me ganara, ahora la alarma sonó al instante: qué otra cosa sino riesgo podrían entrañar las extrañas apariciones.

Dije que los que irrumpían eran como borradores, y es que esa y no otra era su relación con los seres humanos. Pequeños, encorvados, cubiertos con harapos oscuros, agrisados aun en los trozos de piel que dejaban descubiertos sus andrajosos hábitos, los invasores —bien puedo llamarlos así— parecían salidos de una anacrónica pesadilla.

Se precipitaron sobre mí, gesticulando grotesca pero no menos amenazadoramente, y cuando ya me alcanzaban pude discernir la expresión que vociferaban desesperada y sordamente, como un juramento, una invocación o una consigna:

¡Skandigot! ¡Skandigot!

Serían ocho o diez los que consiguieron aferrarme al unísono. Me liberé con sorprendente facilidad de los primeros, pero en seguida fueron demasiados. Había algo terroso, una consistencia no humana en aquellos seres, que parecían deshacerse ante mis angustiados esfuerzos, pero que inexorablemente se me impusieron por efecto del número.



MENCION
3 CONCURSOS

SKANDIGOT
LA UTOPIA

Elbio Rodríguez Barilari, autor de *Skandigot*, ha obtenido una mención especial de 3 Concursos 3, periodista. Ha obtenido diversos reconocimientos. Publicó Posibles versiones (cuento), Comunes, (novela, Montevideo, EBO, coautoría con Juan Capagorry, Montevideo).

Alentados por esta primera victoria y sin dejar de proferir su grito de guerra —¡Skandigot! ¡Skandigot!— me arrojaron consigo atravesando el umbral de la casona. Mientras me debatía comprobé que grupos de asaltantes habían capturado a otros habitantes de la colonia y los conducían de la misma forma que a mí. Muy pronto dejamos atrás el gran patio de la mansión y proseguimos aceleradamente hacia el centro del complejo.

de "casagrande" con las puertas
empresariales que tiene Tacuarembó.

El mundo interminable Saúl Ibargoyen,
Mundo, 1987, 140 págs. \$5 950

Para exiliados y otros cuentos
de Prago Gadea, Arca, 1987, 96 págs.
\$50

El libro fue premiado en México en
1970 y reúne un conjunto de cuentos
conocido por el periodista y narrador
guayo, escritos en París donde es-
ta radicado en la década de los 70.



Con un lenguaje sutil y fluído, queda
conformado un reconocible mundo de
persecución, miedo y tensiones.

Tres obras de teatro Leo Masliah YOE
Ediciones de UNO, 1987, 88 págs. \$5
850

Encontramos en El ama de llaves,
Democracia en el bar y El zapato in-
dómito, tres obras de teatro donde Leo
vuelca todo su humor e imaginación
para que lo disfrutemos página tras
página.

Un viaje a Salto Circe Maia, Nuevo Mun-

do, 1987, 46 págs. \$5 400

Conmovedor relato del viaje empre-
ndido por una mujer uruguaya en com-
pañía de su hija, en el tren que conducía
al esposo y padre —trasladado como
detenido de la dictadura militar uru-
guaya, en el año 1973— y las perspectivas
del encuentro.

La vida, la creación, El hombre (Re-
flexiones sobre Arte y Estética) L.N. Stolicovitch, Pueblos Unidos, 1987,
110 págs. \$5 2000

¿Qué es la actividad artística? El arte
como reflejo de la realidad objetiva.

valoración artística y actitud valorativa,
el arte como comunicación, la sociali-
zación artística del individuo.

Vigencia de Carlos Real de Azúa Au-
tores varios, Banda Oriental, 1987, 132
págs. \$5 1200

Diversos autores —reunidos en el
CIESU— estudian la obra del brillante
pensador uruguayo.

Uruguay: Informe Económico 1986
CEPAL/Arca, 1987, 100 págs. \$5 800

La información precisa y rigurosamente
ordenada sobre la economía del Uru-
guay durante 1986. Con una exposición

clara y accesible que abarca desde los
temas del empleo, los precios y las
remuneraciones, hasta el comercio, el
endeudamiento externo y las políticas
monetaria y fiscal.



OPORTUNIDADES

REPOSICIÓN (I): ¡ESTO ES CULTURA,
ANIMAL!, sobre Daisiro Sáenz, por Al-
berto Restuccia. Diez años en cartel.
Humor con juegos de palabras. Los

ESPECIAL CURSOS 3

SKANDIGOT: UTOPIA FERIDA

Elbio Rodríguez Barilari

Skandigot: La Utopía diferida, que resultara
acabó en 1953. Es narrador, músico y
documental por su obra narrativa.
Antevideo, EBO, (1985), Lugares
(1987), y Aquí se canta (ensayo, en
Arca, 1981).

Ya en las callejitas de la pequeña
ciudad, los extraños seres iban recogiendo
a los colonos, que tomados de sorpresa
corrían la misma suerte que nos había
tocado. Llegábamos a la avenida principal,
por cuyo centro transcurría (seguramente
lo sigue haciendo en el lugar del sueño) un
pequeño río, profundo y rápido, encajo-
nado entre antiguos parapetos de piedra.
La asamblea terminaba en aquel instante,
y al salir del centro comunal los colonos se

velan acosados por el terrorífico contin-
gente. Sobre la margen izquierda del río se
entabló una furiosa lucha cuerpo a cuerpo.
Al tiempo que redoblaba los intentos por
sacudirme a los seres que me inmovili-
zaban, vi como algunos jóvenes —y es-
pecialmente mujeres— menos fuertes,
eran empujados por la oscura muchedum-
bre hacia las afueras de la colonia, y de ahí
—supuse— al bosque. Pero el masivo
secuestro que parecían intentar los in-
vasores se vio frustrado. Poco a poco fue
predominando la fuerza física de los co-
lonos. Informes montones iban señalando
el sitio en el que los atacantes calan para
no levantarse; otros de ellos se arras-
traban penosamente procurando refugiar-
se en la espesura de la que habían salido.

Enardecido por la lucha, ya vencida la
repugnancia que inicialmente me parali-
zara casi tanto como el temor, me encontré
muy pronto en el grupo que daba cuenta
del último núcleo de espantos que todavía
resistía. Acorralados contra el parapeto del
río, mientras el resto de su tropa era re-
chazado y perseguido fuera de la colonia,
estos seres se aferraban a su existencia.

Una y otra vez golpeados, pateados, em-
pujados por los nuestros, en quienes los
instintos de violencia atávica habían re-
nacido furiosamente bajo la agresión, una y
otra vez volvían al ataque, fanáticamente,
buscando de preferencia atenuar nues-
tras gargantas.

—¡Skandigot! ¡Skandigot! —seguían
gritando sin que la evidente derrota men-
guara su saña.

—¡Al agua! ¡Tírenlos al agua! —re-
clamaron varios de los nuestros. La di-
ferencia de vigor parecía facilitar la tarea.
Pero sometidos al extremo de ser arro-
jados al río, los invasores se aferraban al
cuerpo de sus adversarios. Nos vimos de
repente asaltados por una nueva ame-
naza: antes de caer, los seres se desin-
tegraban parcialmente. Porciones de sus
cuerpos quedaban adheridas a los nues-
tros. Restos de miembros, de piel, de te-
jidos, todos con la textura que debe pre-
sentar la carne quemada, o algo cercano,
se escurrían por nuestros brazos y torsos.

—¡Al agua! ¡Al agua! —insistían hor-
rorizadas las voces, y a su orden los in-
trusos fueron desapareciendo por sobre el
parapeto, uno tras otro. Un último des-
cubrimiento se efectuó cuando ya resistían
unos pocos fanáticos. Alguien gritó, y la
nota de horror esta vez no era menos
alucinante que la inconcebible verdad. Los
invasores, en contacto con el agua, se
diluían. No hay otro modo de decirlo. Se
diluían como una mancha de tinta del mis-
mo color negro o violáceo de sus hábitos, y
la correntada borraba vertiginosamente
todo rastro de ellos.

El renovado espanto multiplicó la furia
de los colonos. En pocos segundos no
quedaba más que algún vestigio terroso
depositado en las asperezas del parapeto o
sobre nuestros cuerpos y ropas, de donde
fueron rápidamente eliminados. Un tem-
blor de miedo vencido, pero todavía in-
prehenible, ante la monstruosidad del

suceso, su imposibilidad, de alguna manera
sentida por todos, nos ganó silenciándonos
por largas horas.

—En un tiempo se habló mucho de
una cosa así —me dijo bastante después el
director de la colonia, con actitud distante.
Si el hombre no hubiera presenciado junto
conmigo el fenómeno, si no hubiera par-
ticipado en la lucha, y si yo mismo no lo
hubiera ayudado a sacudirse los abomi-
nables despojos de su cuerpo, hubiera
sido inimaginable pensar que se trataba de
un testigo directo. Pasados unos cuantos
días se refería a la invasión como si se
trata de una cuestión sobre la que tu-
viera referencias remotas. Pero los dos
sabíamos que no era así, infelizmente, y la
conciencia de lo que el otro sabía era más
que suficiente como para que cada uno
procurara amortiguar sus propias ex-
presiones.

—¿Qué cosa? —pregunté, con idéntica
circunspección.

—Una secta —dijo —Una secta, o algo
parecido.

Mi cara imperturbada funcionó a
manera de interrogante.

Hubo otros ataques. Hace mucho —el
director estiró la pausa—, se pensaba, o yo
pensaba, que era cosa del pasado, casi una
leyenda.

—Sin casi —dije.

—Sí, sin casi. Una leyenda.

—Pero aquí los tenemos —Ahora yo
me consideré dueño del silencio.

—Y siguen en el bosque. Por lo menos
algunos —continuó —La otra vez debió ser
igual.

—Pero, ¿qué son realmente? —ter-
miné por decir.

—Ya lo sabe. Una secta, fanáticos.

—Creo que no entiendo —confesé.

—Crean en dios.

—Pero.

—Sí. Parece difícil de aceptar. Quedan
algunos focos.

—Pero la idea de dios pertenece a una
etapa histórica superada hace mucho en
todo el mundo —dije, y lo dije casi a mi
pesar, colocándome en situación de alum-
no frente a mi interlocutor.

—Quedaron algunos focos, algunos
quistes como éste. Gente que se retiró,
poniéndose completamente al margen de
la sociedad, convirtiendo su propia exis-
tencia en prueba de la existencia de un
dios.

—Vuelvo a no entender —tuve que
decir.

—Estos que nos atacaron, por ejemplo.
No comen, no cumplen ninguna de las fun-
ciones vitales, su metabolismo es igual a
cero. Se capturó a varios y hubo tiempo de
estudiarlos antes de que murieran, de
que se desintegraran.

—Pero, entonces, ¿son realmente
humanos?

—Básicamente sí. ¿Qué esperaba?

—No sé. Cualquier cosa.

—Es un fenómeno muy extraño.
Llámele poder de autosugestión, o como le
parezca, pero se han mantenido vivos, en-
tre comillas, por un puro ejercicio de fe.

—Es imposible —dije, sabiendo que no
podía decirlo.

—Claro que es imposible, pero lo han
venido logrando. Salvo que a cierta altura,

no sabemos cuándo o después de qué
plazo, empiezan a perder materia, para
decirlo en nuestro lenguaje, y por eso
atacan. Pueden, o creen que pueden,
adueñarse de otros cuerpos. Es su ma-
nera de evangelizar, supongo.

Después de eso no quedaba mucho
por decir. El director y yo permanecimos
sentados un buen rato sobre el mismo
parapeto por el cual en aquel día trágico,
habían desaparecido los invasores.

—Estaba pensando —dije al cabo.

—Qué —dijo el director.

—La existencia de esa gente, creo que
puedo llamarlos "gente", compromete
todo el orden de nuestro mundo.

—¿Cómo? No entiendo. Es un fe-
nómeno explicable en términos científicos...
la parapsicología.

—Sí —dijo. —La parapsicología. Pero
ellos se han convertido en la prueba de
que dios existe. Cuando el mundo parece
vivir por primera vez sin dependencias de
lo sobrenatural, ellos crean a dios. Una vez
más el hombre lo crea a su imagen y se-
mejanza para someterse a él. Nuestra
revolución no es completa.

—Son apenas un puñado de fanáticos,
de enemigos. Ya se dio orden de aniqui-
larlos, ahora mismo los milicianos peinan el
bosque —dijo.

—Y después, cuando no quede nin-
guno, podremos decir una vez más "dios
ha muerto".

—Algo así. Es duro pero necesario.

Varios días más tarde me interné en la
espesura, buscando los senderos más es-
cabrosos, explorando los sectores menos
frecuentados, perdiéndome una y otra vez,
sintiendo a cada paso ser sorprendido. Los soldados y los
sectarios podían ser igualmente peligrosos
para mí, pero seguí adelante; debía im-
pedir la masacre, debía encontrar el me-
canismo que daba vida a la secta, y para
eso, antes que todo, había que averiguar
una cosa: el significado de Skandigot.

Creo que ustedes como yo, sentirán
que tras esta extravagante aventura
onírica debe haber sentidos ocultos, tal vez
materia de psicoanálisis. En todo caso,
prefiero conformarme con extraer apenas
una confusa moraleja, confusa y ambigua, a
diferencia de lo que ocurre en las narra-
ciones clásicas, aquellas a las que ésta solo
se asemeja por su parsimonia, su preten-
dido aplomo y otros rasgos igualmente ar-
tificiosos.

Mi moraleja se refiere a la debilidad de
la utopía, quiero decir a mi incapacidad
para concebirla robusta y monolítica, ni
siquiera a la hora de los sueños. Porque
la realidad existe independientemente de
mi conciencia y de cualquier otra, y lo
seguiré porfiando hasta el fin de mis días,
pero también la conciencia —bajo ese es-
tado que llaman fe— puede crear simu-
lacro de la realidad. Entre la ilusión y la
imagen verdadera no siempre brilla más la
segunda, y no es solo la religión la que
fabrica espejismos. La indescribible e in-
describible invocación de "Skandigot" creo
que resume aquello que de irracional y sin
embargo humano —y por eso permanen-
te— hay en nosotros; esto es —finalmen-
te— lo que fatalmente nos separa de la
utopía, nos la enajena, y a la vez nos sal-
vaguada de su temible perfección.



ILUSTRACIÓN DE RICARDO GORDIANO

martes en EL GALPON. (Los sábados en LA CANDELA, la segunda parte: "¡ESO ES LOCURA, ANORMAL!")
 REPOSICION (II): "TODAS TENEMOS LA MISMA HISTORIA" de Dario Fd y Franca Rama. Dirige Marcelino Duffau. La mujer de hoy, represiones varias, sátira feroz a la sociedad moderna. Con Ana Rincón (dominada Florencia) y Susana Castro. EL GALPON. Miércoles. ESTRENO: "TANGO-MITO" de Víctor M. Leites ("Doña Ramona", "El chulé de Gardel"). Dirección: Carmen Toledo. Con Olga Delgrossi, Edison Bor-

ción, Daniel Espósito, Antonio Saravi y Carmen Pereira. DEL CENTRO. SIGUEN EN CARTEL: "MANO A MANO" con Dado Sfeir y Alberto Candau, en el Notariado; "EN BOCA

CERRADA" de Badillo por LA GAVIOTA en el Stella; "LA ULTIMA VELADA", de Juceca, con Nidia Telles (Circular, sala 1); "¡GUARDA AL GORILA!" sobre Brassens, en el Circular (Sala 2); LA MAQUINA DE SUMAR de Roca-Castillo, en La Candela. "ASI QUE PASEN CINCO AÑOS" de Lorca en La Máscara

"Humor en banda" y en alza

A es tradicional que Telecataplum, finalizado su ciclo televisivo, se traslade al teatro en vaca-



EDMUNDO Gómez Mango es uno de los muchos intelectuales uruguayos que transformaron el exilio en un ensanchamiento cultural imprescindible. Radicado en Francia hace once años, nuestro entrevistado comparte su profesión de psicoanalista con la docencia interdisciplinaria, a través de cursos dictados en la Universidad de París VII.

El presente diálogo con Gómez Mango comenzó precisamente en París, durante el Coloquio Francia-Uruguay (del cual fuera activo organizador) y se redondeó hace pocos días en Montevideo.

Tus cursos parisinos se denominan "Psicoanálisis y Literatura". ¿Por qué el "y"?

El "y" es fundamental, porque abre un horizonte de ósmosis entre los dos espacios: el psicoanalítico y el literario. Hablar, por ejemplo, de un "psicoanálisis aplicado a la obra literaria" puede resultar reduccionista. Por otra parte, el trabajar en una especie de frontera entre espacios, se vincula directamente con la problemática del exilio que he vivido durante unos cuantos años. Ahora ese exilio político se ha transformado en un estar fuera del país, pero en ambos casos la ambición sigue siendo la de poder permanecer dentro de la cultura uruguaya (o la cultura rioplatense), en un proceso de ósmosis con la cultura europea. A esto se suma la frontera lingüística: el escribir y hasta el pensar en dos lenguas. En definitiva, el exilio, la extranjería, me han llevado a tratar de encarar de una manera renovadora, y desde una nueva dimensión de integración, los problemas generales de la cultura.

Por eso Uruguay "y" Francia, también.

Sí, y en especial porque los uruguayos de mi generación tenemos una marca de formación donde pesa el ambiente de democracia universitaria en el cual crecimos: la actividad de las asociaciones estudiantiles —en mi caso la FEUU y la Asociación de Estudiantes de Medicina—, y lo que era la vida cultural en un sentido más amplio. Entonces, hay algo constitutivo que viene de atrás, que está en el origen de cada uno, y que está siempre destinado a proyectarse hacia adelante. Eso es lo que nos preocupa a muchos de los que continuamos afuera: cómo poder seguir trabajando y colaborando con el renacimiento espiritual y cultural uruguayo —que evidentemente va a la par de la renovación de una vida política democrática. Democrática aunque problemática, claro está.

Peisamos que ahora hay que continuar, desarrollar de alguna manera lo

que era el tema de la solidaridad con el pueblo uruguayo durante la dictadura. Ya existen asociaciones de científicos compatriotas que viven en Francia, por ejemplo, que están realizando un trabajo muy importante de colaboración con la Universidad uruguaya. Otros investigadores han retornado al Uruguay con planes de trabajo cofinanciados por organismos internacionales o nacionales, en fin. Comienza a establecerse una red de vínculos que me parecen fundamentales para nuestro país, en esta nueva fase.

A nivel literario, nos pareció que la actitud de Daniel Pageaux —el comparatista francés que preside el CRECIF, Instituto organizador del coloquio— está totalmente despojada del tradicional tinte "eurocentrista colonizador".

Sí, yo creo que hay intelectuales, organismos e instituciones franceses que están muy abiertos hacia América Latina en general y en particular hacia el Uruguay. Ese es un aspecto clave, dentro de la temática que estamos tratando: el cómo poder establecer vínculos de manera más o menos igualitaria y democrática, rompiendo así con una relación de culturas que siempre ha estado muy marcada por la predominancia del eurocentrismo.

Desde el punto de vista literario, además —como decíamos en el coloquio— ese hecho casi insólito de que Lautréamont, Laforgue y Supervielle hayan comenzado su vida en el Uruguay, hace que nuestro país esté presente en Francia no como lugar geográfico sino como infancia poética de parte de la gran poesía francesa.

¿Cómo apreciaste el panorama general del coloquio? ¿Tuviste tiempo de vislumbrarlo en su totalidad?

No pude seguir todas las sesiones, por supuesto, y eso ya habla bien del coloquio y de su densidad, que obligó incluso al trabajo simultáneo. Para realizar una evaluación global habrá que esperar la publicación de las actas, pero yo tengo el sentimiento de que ha sido un hecho importante, que ha ayudado a la difusión internacional de la literatura uruguaya, incluidos autores hasta ahora prácticamente desconocidos.

Además, el coloquio promovió y sustentó, organizativamente hablando, una instancia de "reflexión a partir de la literatura" que en el mismo Uruguay no hemos podido concretar, todavía. Esta extensión de la solidaridad con nuestra cultura, en un período post-dictatorial, redemocratizador (como tú mencionabas al comienzo) abre la posibilidad de continuar con el mismo tipo de tarea, aquí, en nuestro país. Y volviendo a contar con esa enriquecedora "otredad" que representó la presencia de investigadores de muy diversos países interesados en el Uruguay.

O de uruguayos que hablamos estado afuera mucho tiempo y que nos reencontramos en este coloquio, tratando de aportar una visión de lo que se vivió en el extranjero, sin dejar de participar, de una manera u otra, en el proceso cultural uruguayo. Yo creo también, en ese sentido, que sería muy importante la creación de nuevas instancias de esta naturaleza.

Tus últimos trabajos publicados en Francia, "La palabra amenazada" y "La

palabra exilada", se vinculan directamente con el tipo de reflexión del que estamos hablando.

Lógicamente. Porque existe una especie de línea, o de trama inconsciente, que hace que temas aparentemente muy separados encuentren un nexo común, en el momento en que uno se pone a trabajar: la metamorfosis y la "otredad", por ejemplo (temas tratados en mi ponencia, a propósito de Lautréamont y Feltsberto Hernández), así como la "extrañeza" y el exilio.

En La palabra amenazada he intentado reflexionar acerca de las amenazas que pueden cernirse sobre la palabra en general, sobre las actividades de la lengua bajo un régimen dictatorial. Por un lado estaba el peligro de la pérdida del secreto profesional que se cernía sobre los gabinetes de muchos colegas. Pero por otro lado importaba subrayar el peligro de muerte que corría toda la palabra auténtica, la que es libre justamente cuando se desarrolla y se adquiere en el habla, o en la escritura. Pienso, por ejemplo, en el fenómeno del canto popular; cómo la palabra logró resguardarse y re-nutrirse volviendo a una de sus más profundas tradiciones. O sea: la palabra verdadera defendiéndose contra el "dictat", "la palabra de los jefes" —que en realidad no era más que una perorata cacofónica.

Y en La palabra exilada también me refería a otro peligro similar, recordando aquel verso de Hölderlin que decía que la mayor amenaza para el extranjero es la pérdida de su lengua, lo que sería el silencio mortal. Brecht, por su parte, apuntaba que el exiliado "ha aprendido a callarse en dos lenguas". Lo que también obliga a resituarse, a permanecer, como decíamos antes, en una especie de frontera o de ósmosis.

Lo que sería una síntesis resguardadora de la identidad, en el sentido de la concreción histórica de una "hombridad" universal.

Ese tema es complejo. Para la teoría psicoanalítica, la identidad nunca es algo definido, porque se nutre de un sedimento de identificaciones plurales que se van acumulando históricamente. El exilio es una especie de vida dividida y atraída por dos polos: la universalidad y lo originario, lo natal. A ese respecto, habría que precisar que muchas veces la "fascinación por lo originario" puede ser mortífera, en la medida en que provoque una rigidez estereotipada: algo como una "coagulación" incapaz de elaborar otras identificaciones mucho más universales. Eso lo explicaba muy bien Heidegger —que aparte de ser el filósofo del nacional-socialismo era un gran pensador. La "fascinación por lo originario" estaba en el corazón del nazismo. Ellos hablaban de "la tierra y la sangre" al referirse a la "patria germánica" como algo que los definía, como un valor investido de una manera pasional tremenda.

Lo opuesto sería "extensión de las patrias".

Lo opuesto sería la concesión a los internacionalismos progresistas. Eso no puede concebirse como una negación de lo originario, lo natal, sino justamente como la posibilidad de vincularlo todo: poder amar el lugar donde se ha nacido —y donde nos seguimos nutriendo desde siempre— sin que eso sea oponible a una patria universal del hombre.

Daniel Bentancourt
Hugo Giovanetti

SERVICE ELECTRONICO

- Reparación de
- AFEITADORAS
- Radio • Grabadores
- Toca-discos • TV color
- Calculadoras
- Encendedores

YI 1460 Local 003
Tel. 90 41 76

POLAR II

REFRIGERACION
TENEMOS TODOS LOS PLASTICOS
PARA SU HELADERA
SERVICE DE HELADERAS
COMERCIALES
AIRE ACONDICIONADO

Colonia 1514 Tel: 90 30 89

ciones. También es tradicional que los espectáculos tengan la misma tónica que el programa de origen, aumentando su liviandad, debido al entorno festival. En los últimos años, y esto no es nada nuevo, los libretos de Telecataplum han ido disminuyendo en calidad notoriamente. No es fácil, por supuesto, escribir semana a semana durante tanto tiempo, aún cuando se trate de un hombre experimentado en estas lides, como Jorge Schack. Pero la sátira, la ironía, la delicadeza, son rasgos que Telecataplum

había instaurado en la televisión, y que era necesario preservar. Las caídas de ritmo, las repeticiones, las obviedades, fueron algunas de las fallas de los últimos tiempos del popular ciclo, tanto en televisión como en teatro.

Hete aquí que esta Humor en Banda, que se estrenó en El Galpón, bajo la batuta de Jorge Denevi, marca un repunte en relación a lo antedicho. Si bien no hay un resultado parejo, hay momentos muy logrados, recursos más originales, diálogos mejor escritos. El diálogo entre las tres mujeres tomando el té es el mejor ejemplo de esto. Jugado a la

ironía, a los parlamentos breves y punzantes, casi como en una comedia inglesa, es un delicioso momento que no se repite desgraciadamente, en todo. Otro acierto es el episodio de los "Gay-chaleros", conjunto folklórico con particularidades, especialmente logrado por el trabajo de Angel Armagno. La imitación de Ana Belén y Víctor Manuel (excelente otra vez Armagno), el coro del Barrio Borro (a pesar de ser un recurso ya reutilizado) y el teleteatro (con buena labor de Pepe Vázquez) también valen la pena, aunque en otro nivel de aciertos. Hay momentos alar-



gados y de discutible humor (el diálogo de los colibachos, el discurso (plano) sobre el humor a través de la historia) así como desaprovechamientos, como el homenaje a Los Beatles, del que se podía haber sacado un mejor partido. El elenco, evidentemente ducho en estas lides, no fue exigido demasiado. Funciona en conjunto, destacándose especialmente Armagno, a veces Pepe Vázquez (¡qué poco jugó se le sacó el histrionismo de Pepe!) y Rubbo (són repitiendo papeles anteriores). Musicalmente, este Humor en Banda está

FUE un reportaje que había que hacerlo ya o ya. Estilo verano del 88. Complicado y difícil, a los apurones, en el hecho de ubicar, inmovilizar e interrogar a uruguayo, cineasta, 15 años fuera del país, autor de un largometraje documental de más de 3 horas de duración —Crónica desde el exilio—, que estuviera algunos días en Montevideo. Se trataba de hablar con Alexis Hintz y la cosa fue de corridas, desencuentros, citas fallidas (involuntarias y perfectamente explicables). Hasta que, casi a punto de retomar un avión para España donde reside, Hintz quedó en la mira o se puso a tiro de preguntas en un hueco de su corre-corre montevideano, en el café Sorocabana, habitualmente muy receptivo hacia este tipo de asuntos. El diálogo fue atropellado, sin posibilidad de fotógrafo hermano o amigo que registrara la entrevista, sin máquina propia ni yerba de ayer para ejercitar mis torpezas en la materia. Puro diálogo, pues, sin imágenes, para escárnio de dos personas más o menos vinculadas con el cine. Pero así fue.

Por consiguiente, el reportaje paga tributo a las condiciones de su realización. Tendrá una estructura algo extraña. Combinará la descripción de la película con las opiniones del entrevistado. No por originalidad (uno tiene la originalidad que se merece, es decir, poca), sino porque en este caso obra y autor son un solo tema.

COMIENZOS DE UN FILME

Barba entrecana, cabello rizado a la romana, edad mediana entre los topes de 45 y 50 años (eso de la edad, para nosotros del cuarto hervor, es materia urticante), Alexis Hintz dice de sí mismo: Me formé en el ICUR —Instituto de Cine de la Universidad— junto a Eugenio Hintz y R. Gardiol ingresé en el Departamento de Cine del diario El País, poco antes que saliera canal 12; trabajé de camarógrafo de Teledoce hasta 1966, hice trabajos como independiente en publicidad y como corresponsal de United Press International Television News (UPI TN) en el Uruguay. En 1973 me fui a Europa como exiliado y hasta hoy trabajo en España como corresponsal de UPI TN, recorriendo África, Europa, trabajando en Madrid, Roma, el Sahara, etc.

Empecé a pensar en hacer una película en 1974. La idea nace en el exilio de la necesidad de tener algo para mostrar en sindicatos y otros lugares para recabar solidaridad con el Uruguay. Vamos a explicar el Uruguay, me dije. Una pequeña película en forma abierta, en forma de puzzle o rompecabezas, con secuencias independientes. Se pensó en un personaje real que fuera el hilo conductor, había una cantidad de uruguayos en España, que trabajaban en distintos lugares y tenían diversas situaciones como exiliados. Primero se iba a llamar "Uruguay, vivan los compañeros", luego "Uruguay, un pueblo en lucha". La obsesión era en-

REPORTAJE SIN PREGUNTAS Y SIN FOTOS A ALEXIS HINTZ

LA RECUPERAR MEMORIA POPULAR

contrar material de archivo. Pedí a la empresa en que trabajaba material que yo había filmado en el Uruguay (inundaciones, actos multitudinarios, etc.). Acumulo material, agrego secuencias rodadas en España en actos de solidaridad con Uruguay. La película crece y crece. En 1980, se para de rodar, hay mucho material y poco dinero. Es entonces que Germán Araújo, Martínez Carril y otros me aleccionan a seguir. Finalmente la película es financiada por la Iglesia Evangélica Alemana, quien proporciona el dinero para terminar el proyecto, recibiendo la colaboración estrecha de Peter Schumann. Mendy que es uruguayo y está afincado en Madrid con estudio de cine, hace la producción ejecutiva. Henry Segura desde Uruguay coordinó rodajes importantísimos en Montevideo, durante la dictadura. En 1984, Mendy introduce al argentino Patricio Coll, quien hace el montaje. Se hace un copión de trabajo. Trabajamos 15 días a 8 horas por jornada grabando lo que yo pensaba y quería describir en la película; estuvimos 25 días oyendo lo grabado. Se apuntaban temas y se pegaban en la pared en forma de rompecabezas. Finalmente el copión tenía 23 horas de material filmado. Se llegó a la conclusión que lo más importante era que el personaje de hilación debía ser yo: "Hacer las cosas desde un punto de vista personal"... "A mí me parece que esto es así"... "Yo vi esto en...". Por último todo el material en 16 milímetros, de la más variada característica (positivo blanco y negro, negativo en color, reversible, en CRI —negativo de negativo, etc., etc.), hubo que unificarlo. Al final teníamos mayor cantidad de reversible, y eso determinó el camino. Le pusimos sonido magnético que en 16 mm. da mayor calidad. Hoy el filme se llama "Crónica desde el exilio", tiene 3 horas y 25 minutos de duración. Pienso que es una película muy larga, pero útil y hasta necesaria. Pero eso lo decidirá la gente. Cuenta la dolorosa historia que vivimos. En Madrid la exhibimos cuatro veces en grupos de 15 y a nadie le pareció larga, pero si la das sin respiro puede cansar. Es una película que remueve muchas cosas que hemos vivido, te sacude. Pienso que además de emotiva, es didáctica, recupera la memoria popular. Pienso rehacerla, hacer una versión para la TV, una serial en 5 capítulos. La TV soviética y también la española, están interesadas. La llevé al Festival de La Habana, pero no

me preguntas sobre el festival, no vi nada, sé que se proyectó el 17 de diciembre a las 3 de la tarde, pero no vi la proyección. Naturalmente no fui a ganar ningún premio, aunque pienso que a los uruguayos les tiene que importar mucho. Además de reencontrarme con mi ciudad, vine a Montevideo a ver las salas para su exhibición, aunque no es una película para el verano. Si bien el entorno es Cinemateca Uruguaya, su ámbito natural, pero ¿cuál sala? ¿Qué va a pasar en Montevideo con "Crónica desde el exilio"? Pienso que va a gustar, pero no se sabe.

RAZONES Y ESTRUCTURA DE UN FILME-ROMPECABEZAS

Veamos la segunda parte —complementaria— del reportaje referido a Crónica desde el exilio. El filme consta de 23 capítulos, 23 trozos de distinta duración, desde 2 minutos hasta 17 y 20 minutos. Primer capítulo: La Suiza de América, el Uruguay mítico. "Un país difícil de entender, dice Hintz. Quería preservar para el Uruguay la memoria histórica, la historia filmica (Como el uruguay no hay; Obdulio Varela con la pelota abajo del brazo en Maracanã, etc.) Capítulo 2: La crisis. ¿Qué pasa después de la 2ª guerra mundial? La crisis del país desde el punto de vista personal. Usé material de "Como el Uruguay no hay", de Ugo Olive, y otros materiales (Chicotazo, los colachatas). Capítulo 3: Los Blancos. Yo ya soy cámara de Tele 12, me llamaban "el llaco teledoce", recojo material filmado por mí. Medidas de Seguridad, nacimiento de la CNT, ¿Gobierno blanco? O Colorado? Capítulo 4: El pacheco. Un capítulo largo. Me costó mucho trabajo hacer una película no panfletaria, diáfana. Incluye la violencia institucionalizada, el descabro del Uruguay institucional, la lucha de la clase obrera, aparecen los tupamaros. Capítulo 5: Ha nacido una esperanza. Imágenes del general Seregni, discurso del 26 de marzo, el análisis de la violencia en la calle. Capítulo 6: Estado de guerra interno. Campaña electoral del FA, termina con la llegada de Bordaberry al poder, los hechos de abril y los mártires de la 20. Capítulo 7: Golpe de Estado. Violencia en la calle, allanamientos, comienzo de la huelga general. Hasta aquí la película es en blanco y negro, luego sigue en colores, dividida en dos

historias: a) la del exilio; b) la de la resistencia. "Porqué hago una película de "cara al Uruguay". Tratar de demostrar qué significa estar de "cara al Uruguay". Creo que en el exilio, en la resistencia y en la cárcel hubo una misma lucha. Cuento mi historia, qué hice, adónde fui, cómo recogimos la solidaridad que hay que conquistarla día a día. El exilio uruguayo fue ejemplar en lo unitario, porque fue un exilio con perspectivas. Entonces siguen los capítulos. Capítulo 8: París, el aterrizaje. Cómo llega uno y aprende a ser extranjero. Capítulo 9: Lo que nos quitaron. Con música de Camerata, imágenes generales de Montevideo. Trato de buscar en mi identidad. Me tve que ir porque tenía un sueño colectivo. Capítulo 10: Los hijos del exilio. La vida en el exilio y los problemas. Capítulo 11: Proceso cívico-militar. Imágenes compradas, visita de Pinochet, homenaje a Zelmar Michelini y Gutiérrez Ruiz. Capítulo 12: Ciudades del mundo. Con la música del "Candombe del olvido", de Zitarrosa, la vida en el exilio en el marco de distintas ciudades. Ahora soy un "sudaca". Capítulo 13: Rodney Arismendi y Wilson Ferreira Aldunate. Reportajes, Arismendi hace un análisis del fascismo que es muy importante y Wilson habla de los militares. Capítulo 14: La carta del amigo. Habla de los uruguayos que se quedaron y no eran militantes. Ser extranjero en el propio país. Aquí llegamos a las dos horas de proyección y hacemos un descanso. Capítulo 15: La solidaridad en el exterior. En España, recolección de firmas, Felipe González, Marcelino Camacho, Félix Díaz, la feria de Sevilla, discurso de Wilson en Madrid. Capítulo 16: La tortura. Testimonios filmados de Carlos Chassale, Rita Ibarburu, Severino, J. Cooper. Capítulo 17: Uruguay de la nostalgia. Es un capítulo remanso, con música de candombe e imágenes del mismo en el conventillo Mediomundo. Capítulo 18: Nacen nuevas raíces. Se plantea el problema de desarmar las valijas y me voy a quedar acá, la contradicción del que está fuera de su país. Capítulo 19: La resistencia en el interior. Imágenes de primeros de mayo bajo la dictadura, el triunfo del NO, la concentración del 27 de noviembre de 1983, las caceroleadas, la llegada de Wilson Ferreira Aldunate, la liberación del general Seregni, la huelga de hambre de Germán Araújo. Capítulo 20: La carta de mi hermana. Se trata de las noticias de cómo el pueblo se abre paso hacia la democracia. Capítulo 21: El desexilio. La venida a Uruguay de los niños, la llegada del doctor Hugo Villar, de Alfredo Zitarrosa, etc. Capítulo 22: La vuelta a la democracia. Imágenes de la campaña electoral de 1984. Capítulo 23: Tiempo de reflexión. A redoblar.

Tal el reportaje, el filme y la presencia fugaz de Alexis Hintz, autor de un largometraje que busca recuperar la memoria popular, porque un pueblo que no tiene memoria puede volver a chocar con la misma piedra.

Oribe Irigoyen

Avícola PLAVAN



EL SUPERPOLLO
CON SABOR NATURAL

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

INCA 2281

TEL. 23 53 93



Doctores

WALTHER A. PEREZ

ELISA ROSA Y ROSA

Abogados

MERCEDES 937 · PISO 7 · TEL. 91 35 89 MONTEVIDEO

CIN-MA

LUZ DE MAYO

Papelaría y artículos escolares en gros.
Ofrecemos a todos los sindicatos
e instituciones sociales, mimeógrafos
y máquinas offset para oficinas
de alto rendimiento.

servido muy bien por la orquesta de Raúl Medina y a nivel técnico, es de gran realce el vestuario de Nelson Mancuso, colorido, variado y juguetón. No funciona igualmente la escenografía de Berrondo y Pastorino, separando en dos planos el espacio, estéticamente discordante con el vestuario. Son eficientes las luces de Moretti y Fourcade, aunque les falta un espíritu más alocado que se logra solo a veces.

En fin, a pesar de algunas flaquezas, este *Humor en Banda* parece dejar un hito de esperanza ante el futuro de

Telecataplum. Ojalá no sea solo un hito.

Alfredo Goldstein



SUGERENCIAS

*****RAN (Japón) - Obra maestra de Akira Kurosawa, adaptación al medio-cinéma de *Rey Lear* de Shakespeare.

Cine Princesa II

***SERVICIOS PERSONALES (G. Bretaña) - La peripecia de una camarera muerta de hambre que termina regenteando un burdel de lujo, motiva una corrosiva comedia de Terry Jones. Cine Casablanca.

***LAS MARGARITAS (Checoslovaquia) - Film de Vera Chytilova de 1968, con estreno actual que juega en comedia agresiva y desahogada una aguda visión crítica del machismo y consumismo en la sociedad checa. Centrocine.

***NACIDO PARA MATAR (EEUU-Gran Bretaña). Todas las excelencias: casi perfectas de realización de Stanley Kubrick, denunciando cómo el ciudadano común norteamericano es convertido en máquina de matar, no alcanza para obviar las debilidades de concepción que surgen de una visión crítica de la guerra, el entrenamiento militar y las acciones bélicas de la guerra de Vietnam. Cine Censa y Alta.

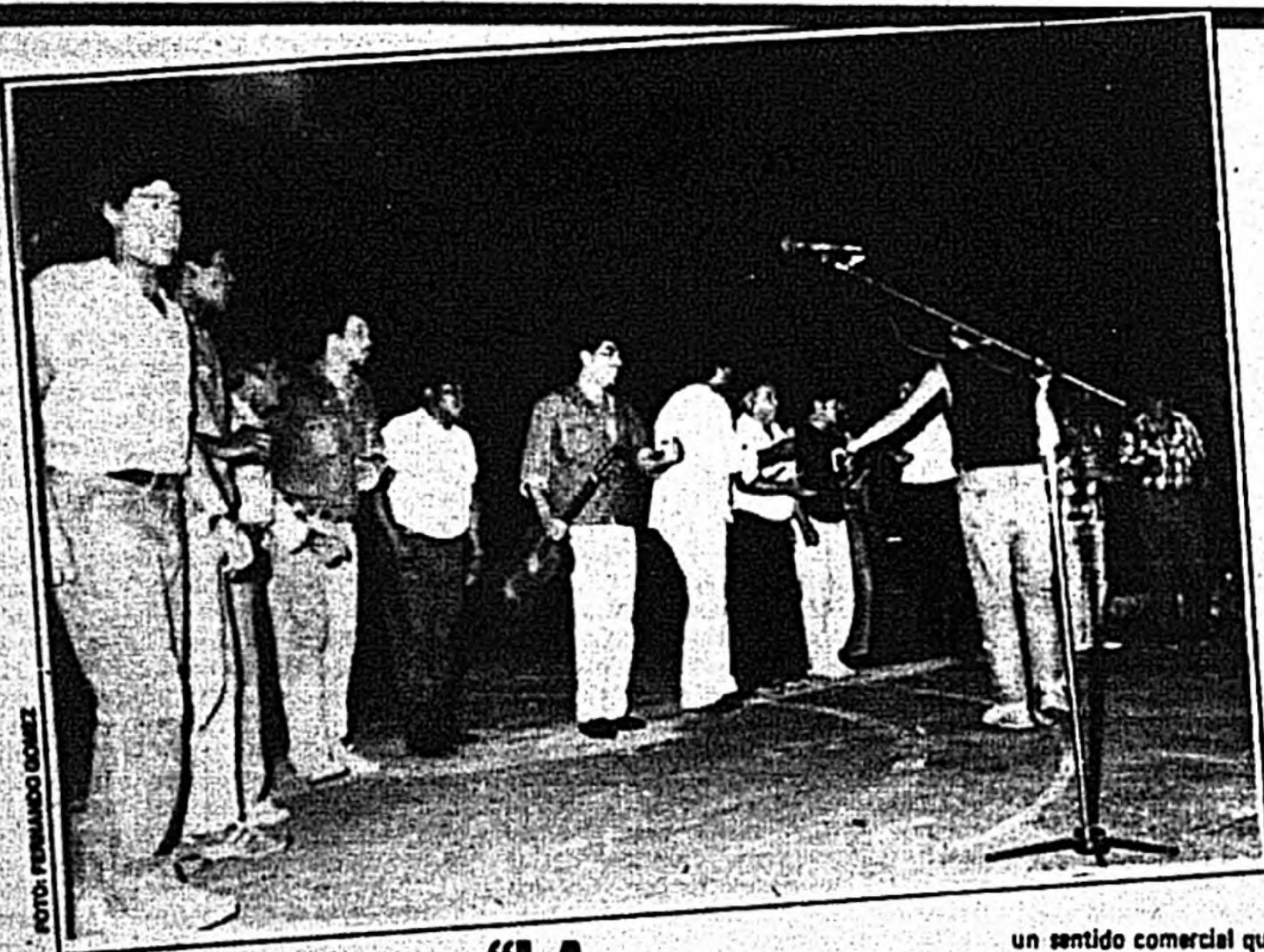
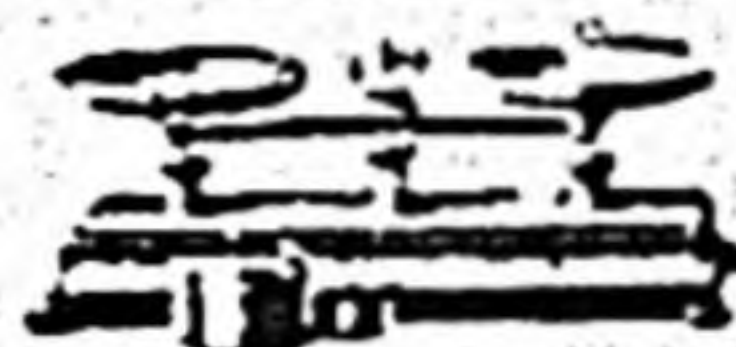


FOTO: FERNANDO GOMEZ

"LA JUSTA" VIENE CANTANDO LA JUSTA

TODAS las noches, hasta que se encienden las luces del carnaval, en el club "El Vencedor", en La Teja, un coro se eleva por encima del barullo, comentando la expectativa de una ciudad que espera mensajes murgueros.

Llegamos al ensayo de una murga que nació en una cooperativa de viviendas de Malvin, con el nombre de "Justamente risas" y hoy se instaló definitivamente en las calles obreras, al llamado de "La Justa".

Sin preámbulos abordamos el diálogo con los integrantes del conjunto: ¿Qué mensajes trae "La Justa" este año?

Nuestro propósito es que la gente entienda lo que se canta, dentro de lo que diariamente se vive en esta incipiente democracia; y debemos hacerlo con humor, con alegría; aunque ello es lo más difícil de lograr. Nuestra murga,

que salió a dar su voz en el año '82, en un momento muy difícil, hoy no ha cambiado su rol, que es estar junto al pueblo y sus problemas, tristezas y alegrías. No es deber prioritario de la murga cantarle a las flores y a las estrellas.

Debemos dar alegría y humor sin buscar la tontería fácil que se origina en la grosería; buscamos un humor desprovisto de mal gusto, un humor que se origina en lo superido, en lo piadoso.

Hay gente que dice que las murgas han politizado sus mensajes, que hacen panfletos. ¿Qué hay de cierto en esa afirmación?

Creemos que no es así. Pues hay dos clases de murgas: una clase trabaja para el pueblo y expresa sus sentimientos -que muchas veces son naturalmente políticos- y que hay que expresarlos; y otra clase que hace carnaval con

un sentido comercial que no siempre expresa al pueblo.

Y se ha dado este año una comercialización tal, que hasta han existido "pases" en dólares. Nosotros, con todos los respetos debidos, no compartimos esa idea. Por supuesto, a veces se cae en lo panfletario en el afán de conquistar simpatías.

¿Es posible para una murga crear conciencia social y política?

Indudablemente sí; está claro, fresco, lo que sucedió durante la dictadura: las murgas fueron censuradas e igual dieron su voz a la resistencia, por la libertad, pusieron su granito de arena. Viniendo más acá: ¿por qué se enojan algunos políticos tradicionales? Es que molesta el verbo de la murga que opina. Molesta, porque saben que ésta tiene influencias importantes en la opinión pública, en grandes sectores sociales, sobre todo en los humildes, a los cuales muchos políticos no llegan.

Y la murga llega a todos, en toda la ciudad.

También hay gente que dice que la murga representa una expresión costumbrista, algo así como que no aporta culturalmente...

La murga forma parte de la cultura. Se identifica culturalmente con el pueblo, sus costumbres y tradiciones. Crea y se recrea en sus mensajes, en sus formas, y hoy podemos decir que se ha constituido en una tradición cuyas raíces son insustituibles para la expresión popular, que se transforma en un acervo cultural.

La murga integra el apoyo de poetas, escritores, periodistas, actores, músicos, coreógrafos, directores escénicos, amalgamando así aportes de diversas corrientes artísticas, y ello la ha llevado a mejorarse, a superarse como espectáculo.

Para corroborar esta aseveración, escuchamos el coro de "La Justa":

"Armas son las canciones, las movilizaciones es arma la palabra y puede, puede cuando apuran, dar tiros de cultura y la injusticia muere".

¿Es decir que ustedes son partidarios de las renovaciones en el género?

Renovarse es vivir, en todos los géneros; si la murga no se renueva no mantendrá su arraigo y su influencia sobre el pueblo; perdería de vista las nuevas generaciones. Los cambios deben producirse año a año. Va a llegar el momento en que, sin modificar los instrumen-

tos clásicos se van a necesitar otros que los complementen.

La renovación va junto a la superación, porque ahora la gente exige que la murga cante bien; es necesario formar coros afilados, que se entienda lo que cantan.

Las nuevas generaciones, influidas por formas musicales foráneas ¿entienden?, ¿se acercan a la murga?

Los jóvenes reciben a la murga como propia, a pesar de todas las corrientes, porque están abiertos a ella en la calle, en las canciones que se transmiten de padres a hijos, pero, fundamentalmente, porque lo extranjero no cubre el espacio que vive la gente, sus problemas económicos, laborales y sociales.

La murga debe interpretar a todos y es su deber, también, interpretar y cantar a los jóvenes. Una prueba de la inserción de la juventud en los conjuntos, es la promoción de murguistas jóvenes que han recibido el sonido, la cadencia, la poesía, con el mismo entusiasmo de los viejos carnavaleros.

Porque la murga tiene salta, tiene tucú, es que los escenarios se pueblan de jóvenes y niños.

No se puede castrar a los jóvenes diciéndoles: escuchen esto o lo otro; ellos hacen su selección natural... y se quedan con lo nuestro.

"Justa alegría, expresión que nuestra tierra da, podemos mezclar las dos cosas: justicia y verdad con carnaval. Cantemos pero no olvidemos porque olvidar es claudicar".

El diálogo con los murguistas, nos revela que su intención no es precisamente claudicar. Por ello les preguntamos: ¿Este año van a estar entre los primeros?

Este año es nuestro año. Salimos mejor que nunca -sin desmerecer trabajos anteriores-, aunque vamos a tener dificultades.

¿Cuáles son?

El jurado. Porque todas las murgas que tenemos esta tendencia, enfrentamos esa dificultad. Increíblemente, ya se está diciendo quiénes son los ganadores. Eso hace mal al carnaval, a todos. Pero nosotros no esperamos que el jurado se saque el sombrero y nos aplaude. Nosotros subimos al escenario a cantar para la gente, por encima de los fallos justos o injustos. Esa es nuestra función, nuestra filosofía.

Faltando solamente quince días para la iniciación del concurso, ¿no tienen temor que esas declaraciones les perjudiquen?

De ninguna manera; no tenemos ningún temor. Salimos a ganar la calle, es lo que importa. Si logramos una buena actuación en el concurso, será marcado por el aplauso del público: es ese el hermoso veredicto que deseamos ganar.

Claro está que no salimos a perder. La conjunción popular con lo que realizamos nosotros en el escenario, constituyen el fallo supremo.

Nuestro diálogo con Esteban Morán, Roberto Tejera, Alejandro Aguirre, Aldo Davari, Roberto Tejera (h), "Chiquitín" Dambrino y "El Indio" Cogan, llegó a su fin.

Seguros estamos de que las expresiones valientes están plenamente armonizadas, no solo con el propósito de conquistar las calles y al público; sino también con la temática y la poesía que Julio Morgado creó para un coro que se esfuerza en cada ensayo.

"La Justa", en estas fiestas dejará los huellas de su paso, porque viene cantando la justa.

Hugo M. Carreras

ANCAP

DIVISION SERVICIOS GENERALES
LICITACIONES PUBLICAS
Licitación pública N° 4/87-48
REPUESTOS PARA BASTIDA DE BAGAJO

APERTURA: 23 de marzo de 1988

HORA: 14.30

LOS PLEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DEPTO. DE RESERVA PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO ANCAP, SITO EN PASADU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. URQUIEZA, Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS 4° PISO DEL MISMO EDIFICIO EN HORARIO DE 9 A 15.30 HORAS.

PRORROGA LICITACION PUBLICA N° 204/87

OBJETO: SUMINISTRO Y MONTAJE DE CAÑERIA DE FUEL-OIL PARA CENTRAL BATILE

Esta Administración ha dispuesto prorrogar la apertura de ofertas de la Licitación Pública 204/87, que debía efectuarse el 15 de enero de 1988 a la hora 10, para las siguientes fechas:

**APERTURA: 1° de febrero de 1988 - hora 9
2 de febrero de 1988 - hora 9
(2° llamado)**

Montevideo, 18 de diciembre de 1987

SECCION COMPRAS
OCIA. DIV. ABASTECIMIENTOS
DEPARTAMENTO
DE RELACIONES PUBLICAS

