

EN
ESTE
NÚMERO:

* LA MÚSICA
QUE ESCUCHAN
NUESTROS
JÓVENES -
(PÁG. 5) -

* LA REALIDAD
DEL
COOPERATIVISMO
(2ª NOTA)

* REPORTAJE:
40 AÑOS DE
FUCVAM -
* EL 146º
ANIVERSARIO
DE LA 1ª
BIBLIOTECA -
(PÁG. 7-8)

* ... LOS NIÑOS
DIBujan...

* SALUD:
CUÁNDO
VACUNAR -

Yooo
¡CUÁNTO
MÁS!



¡EXTRA! ¡EXTRA!
¡SALIÓ EL BOLETÍN EXTRA, CON
LAS ÚLTIMAS NOTICIAS, REPORTAJES,
ENTRETENIMIENTOS, Y CON...
¡EL GRAN TOTO
EN LA TAPA!

- 2ª Época -
Nº 10
JUNIO '86 -



BOLETÍN INFORMATIVO
de la Comisión Fomento Central
de **MESA 1**

- CNO. CARRASCO Y FIGARDOZO - INFORMATIVO -

NUESTRA PALABRA

3

Con el número anterior reiniciamos este "Boletín", incorporándole páginas con el trabajo de gente de la Subcomisión Fomento Cultural y el apoyo con gran parte del material por la Mesa Ejecutiva. Hemos recibido múltiples comentarios respecto al mismo, haciéndonos notar defectos y aciertos. Esta crítica es siempre bien recibida y la entendemos necesaria, pues es la que nos ubica en la realidad del barrio y va regulando nuestro funcionamiento; nos permite apreciar qué es lo que falta y lo que está de más, lo que es necesario ampliar o reducir, lo que hay que pulir y mejorar. EL BOLETIN es del barrio y para el barrio, y está hecho por gente del barrio. Cada día nos llega más y más material de compañeros que gustosos se prestan a compartir sus conocimientos y su trabajo con todos. Y esto es lo que más nos alegra y estimula a seguir adelante.-

Quizás exista un problema práctico para que esta comunicación de todos sea más amplia. Esto radica en aquellas personas que no conocen a los redactores personalmente y no saben bien a quien dirigirse. Para ello deben informarse en Fomento Central o en Biblioteca o dejar sus inquietudes por escrito, en sobre cerrado, a nombre del Boletín.-

ACERCA DE LA MÚSICA QUE ESCUCHAN NUESTROS HIJOS.-

Es común, muy común, que nuestros hijos, hoy escuchen una música que resulta incomprendible para nuestras entendederas.-Sin que esto signifique una justificación, quizás pretenda ser una explicación de los porqué y para qué, - un poco de Historia: El Rocanrol surge de ritmos antiquísimos, africanos en su mayoría. Aquí en Uruguay, existe una expresión única de esos ritmos, nuestro candombe.-

Todos son ritmos regulares, absolutamente libres pero con una sola cosa en común: la reiteración de una base o fundamento rítmico dado por los tambores (chico, piano o repique), en forma sucesiva sale uno y entra otro; el cometido final es mantener la unidad rítmica, dando posibilidades a cada uno de probar ritmos alterados, "para atrás" o "para adelante". Esto pretende ser una explicación de lo que es el Candombe. El Rocanrol es igual, sólo que con otras constantes rítmicas, de raíz antigua y africana también.- Un ritmo en cuatro por cuatro muy marcado, encima de ese ritmo permite construir melodías muy variadas: buenas o malas, lindas o feas, tontas o inteligentes, entendibles o no.- Este tipo de música proviene principalmente de los Estados Unidos, donde los negros, en vez de candombe, cultivaron ritmos que dieron origen al Rocanrol, pasando por el "Blues", los "Negro Spirituals", etc..-

Corresponde destacar que todos esos ritmos tienen origen en ceremonias religiosas muy antiguas en Africa, que con modificaciones dan origen al Blues y Rocanrol entre los negros de los E.E.U.U., al Candombe entre nuestra gente, y al "Sambao" o Samba en todo Brasil, la raíz es común entonces pues en EE.UU. (antes de serlo) en Brasil (siendo colonia portuguesa) y aquí en nuestra Banda Oriental, hubo negros esclavos, traídos directamente de Africa.

De allí el origen.- Los medios de comunicación hacen posible un intercambio de músicas, ritmos en definitiva, prácticamente instantáneo.-

Habría que empezar a entender , a sentir esos ritmos, esas cadencias, esas tristezas, esas añoranzas de los negros esclavos, nuestros amigos de todos los días, estén don de estén, en EE.UU. , con el Rocanrol o Música disco o como quieran bautizarla en la industria de la música; en Brasil , con el Zamba casi nuestro, o con el Candombe, Música nuestra o del mundo ?-

D. R.

NOTICIAS

Fomento Cultural.-

El 17 de mayo la subcomisión en pleno decidió la creación de cinco grupos de trabajo: Biblioteca, Redacción del Boletín, Divulgación cultural, Espectáculos y Teatro. Cada uno designó 2 delegados, formándose una coordinadora con un delegado general que representa a la Subcomisión ante las autoridades de la Mesa. Ha sido designada una comisión que ya trabaja en un proyecto de Estatutos de la Subcomisión.

.-.-.-.-.

COVISUNCA Y COVIADDOM

Nuestros vecinos de Zona 1 del Conjunto Habitacional J.P. Varela (F.Cardozo y Pitágoras) cumplen el 19 de junio un nuevo aniversario. Los festejos , que se realizarán desde la mañana del domingo 22, contarán entre otras cosas con una Feria Artesanal libre y competencias deportivas paralelas (voleibol - ping-pong), para los cuales fuimos invitados. Por más información, dirigirse a Biblioteca y Deportes, respectivamente

.-.-.-.-.

En esta edición, las 4 páginas extras se deben a la generosa colaboración de COVINT 5.-

Informa Mesa 1.

Asunto: REUNIONES:-

Ante denuncias concretas que se han formulado a esta Oficina, la Mesa Ejecutiva advierte:

a) que está enterada, que se realizan reuniones en casos particulares, cuyo carácter viola artículos del Estatuto y Reglamento de Convivencia.-

b) que ante tales hechos, quiere dejar bien claro, que deslinda toda responsabilidad, ante posible intervención de la justicia ordinaria, por tales reuniones, sean éstas de carácter religioso o político.-

c) que el Reglamento de Convivencia- que cada socio tiene la obligación de conocer y acatar lo que en él está establecido- dice: "queda absolutamente prohibido la realización de actos o reuniones políticas y/o religiosas".

Que además en los artículos: 6, 10 y 22 del Estatuto de las Cooperativas de Vivienda se hace referencia a las obligaciones de cada socio.-

Asunto: SILOS .-

Llama la atención a todos los vecinos que el Depto. Municipal Encargado de Recolección de basura, comunicó a la Mesa, que suspenderá dicho servicio a nuestro Complejo si se sigue echando en los silos: pastos, ramas, escombros y ahora cenizas con brasas. Por tanto, prohibimos terminantemente a los usuarios de los silos que echen tales elementos a los tachos. Considere vecino la importancia que tiene para la higiene ambiental y sanidad del barrio, el retiro diario de la basura.-

Haga conciencia del problema y evite que las autoridades que tienen a su cargo el tomar determinadas decisiones- con o sin razón-, supriman este servicio tan útil y necesario.-

La Mesa se reserva el derecho de tomar drásticas medidas ante infracciones reiteradas y comprobadas de la anterior prohibición.-

INAUGURACION DE LA PRIMERA BIBLIOTECA PÚBLICA

EN NUESTRO PAÍS.- 26 de Mayo de 1816.-

El año 1815 marca para la Provincia Oriental el final de la dominación porteña y el comienzo de la paz.

El Protector de los Pueblos Libres, José Artigas, en el momento culminante de su actuación pública, gobernó a partir de entonces la Provincia desde su Campamento de Purificación, a través de sus delegados y en colaboración con el Cabildo de Montevideo.-

Numerosas fueron las obras emprendidas por los orientales bajo el gobierno artiguista. Dueños y señores de toda la Provincia, era el momento de encarar urgentes tareas, luego de un largo período de luchas. Bajo la dirección ideológica del Prócer, ninguno de los grandes temas fue olvidado. Así, podemos citar, entre otros, su preocupación por el fomento del comercio con los extranjeros; la creación de una marina mercante fluvial; la división política del país; el Reglamento de Tierras, enunciado en setiembre de 1815, instrumento mediante el cual Artigas, encara la distribución de grandes extensiones de tierra inexplorada y la urgente tarea de repoblar la campaña.-

En medio de esta ardua tarea, uno de los temas que contó con la preferente atención de Artigas fue la instrucción del pueblo oriental, como camino seguro para hacer más firme el bienestar de la población.-

Nuestra naciente República, imposibilitada por su pobreza de crear centros de enseñanza, exigía la creación de una institución para la difusión de la cultura pública, con el fin de paliar el absoluto desamparo cultural en que había vivido hasta esos momentos bajo el régimen colonial, el cual se traducía en un elevado índice de analfabetismo.-

La cultura era por ese entonces patrimonio particular de la pequeña minoría de adinerados, que podían trasladarse a centros universitarios del exterior, o mediante

8 el acceso a preceptores de nuestro medio y a bibliotecas privadas, entre ellas algunas de las más ricas del Rio de la Plata.-

Es así que, en su empeño por fomentar la educación en todos sus aspectos, y en el marco de la conmemoración de la Revolución de Mayo, Artigas dispone la inauguración de la primera Biblioteca Pública, hecho que se produce el día 26 de mayo de 1816.

Dice Artigas refiriéndose al respecto: "Yo jamás dejaría de poner el sello de mi aprobación a cualquier obra que en su objeto llevase esculpido el título de pública felicidad"-

La ilustre tarea de la creación y organización de la Biblioteca, fue encomendada por el Protector de los Pueblos Libres al Presbítero Dámaso A. Larrañaga, el cual se convierte así en el primer Director de la institución. Larrañaga pronunció en el acto de apertura la célebre "Oración Inaugural".-

Los ejemplares con que contaba la flamante Biblioteca, ordenados en prolija relación por Larrañaga, provenían de la donación efectuada por los pobladores de la Provincia; el pilar fundamental de la misma lo constituyó la valiosa biblioteca particular de Pérez Castellanos, legada en su testamento de 1814 para tal fin.-

El día que llegó al Cuartel General de Purificación la noticia de la inauguración de la Biblioteca en Montevideo, los soldados artiguistas adoptaron el santo y seña de " SEAN LOS ORIENTALES TAN ILUSTRADOS COMO VALIENTES".-

Hoy, a 164 años de tan importante jalón de nuestro patrimonio cultural, pretendimos trasladar a Udes., mediante esta nota, el hondo significado del nacimiento de la Primera Biblioteca Pública en nuestro suelo, el cual adquiere su verdadero valor en el marco histórico de profundas transformaciones de la Provincia.- (Sigue en la página 10)

LOS DIEZ AÑOS DE FUCVAM.

El 24 de mayo, fecha de gran significación para el cooperativismo de viviendas, se cumplieron diez años de la Federación Unificadora de Cooperativas de Viviendas por Ayuda Mutua. FUCVAM nuclea 124 cooperativas en todo el país, que reúnen unas 6.000 familias. Entre los actos relativos a tan importante día, se destaca la inauguración de la Planta de Prefabricado de la Federación, la que dará solución a cientos de familias.-

El "Toto" estuvo en dicho acto y, en un momento de la ceremonia, dialogó con el presidente de la Federación y cooperativista de Mesa 1, Sr. Roberto Riera.

Cabe destacar la presencia de gran cantidad de cooperativistas procedentes de todo el país y numerosos telegramas de adhesión y felicitaciones.-

Este es el reportaje:

CUAL FUE EL PROCESO DE CREACION DE LA FEDERACION?

La Federación nació gracias a la inquietud de varias cooperativas pioneras del movimiento, luego dos encuentros realizados uno en Fray Bentos y el segundo en Salto y culmina con la reunión del 24 de mayo de 1970 en la localidad de Isla Mala (Florida), donde se aprueban los estatutos.-

CUANTAS COOPERATIVAS ESTÁN AFILIADAS Y PORQUE LA NECESIDAD DE FEDERARSE ?

Hoy la Federación cuenta con 120 cooperativas afiliadas en todo el país, podríamos decir que la mitad son de Montevideo y la otra mitad del interior. La necesidad de federarse nace de que solos no hubiéramos realizado estos barrios, ni una casa, porque NO PODÍAMOS. Lógicamente, entendemos que todas las Cooperativas juntas pueden realizar mucho más que una sola.-

(sigue)

¿CUALES SON LOS PRINCIPALES LOGROS DE LA FEDERACION ?

Muchos, principalmente en el terreno reivindicativo, logrando para las cooperativas desde sus comienzos conquistas importantes en la reglamentación de las mismas, en los préstamos, escrituración, refinanciación, amortización, etc..-

QUE BENEFICIOS OTORGA A LAS COOPERATIVAS AFILIADAS ?

Central de Compras, Asesoramiento Jurídico y Notarial, Contable, Cursos de Capacitación para Dirigentes, Convenios con instituciones como la A.C.J., que permiten llevar a todas las cooperativas soluciones al planteo de muchas inquietudes.-

QUE IMPORTANCIA SE LE OTORGA A LA PLANTA DE PREFABRICADO ?

La importancia de la Planta está enmarcada en la posibilidad de construir elementos de hormigón e incluso viviendas totalmente prefabricadas, a un costo sumamente inferior al de los sistemas tradicionales.-

QUE LE DIRIA A LOS COOPERATIVISTAS DE MESA 1 ?

Que mantengan su adhesión al movimiento cooperativo a través de FUCVAM como hasta ahora, cumpliendo con sus obligaciones para con su cooperativa y con el barrio, convencidos siempre de que la vivienda es sólo un logro y no la meta final de los cooperativistas; en este camino nos encontramos todos.-

Lra. BIBLIOTECA PUBLICA.....(Viene de pág. 8)

BIBLIOGRAFIA:-

I.A. ESPINOSA BORGES: "Artigos fundador de la Primera Biblioteca Pública del Uruguay". (1964).- "Problemas bibliotecarios del Uruguay".-(1968)

C.N.de E.P.yNORMAL: "Lecturas de H. Nacional"

LAS VACUNAS - Cuando vacunar? (continuación)

Dijimos en el número anterior que al entrar a la Escuela, se da la dosis de refuerzo de la "doble" (antitetánica y antidiftérica), antipolio y BCG. En cambio, si el ingreso a la escuela se hace precozmente, (prescolarés de entre 3 y 5 años) se administra un refuerzo de la vacuna "triple" (contra tétanos, difteria y tos convulsa). Luego de los seis años no se recomienda la "triple", debido a que la vacuna contra la tos convulsa puede traer efectos indeseables en el niño a partir de esa edad.-

8vo.-) DURANTE EL ÚLTIMO AÑO ESCOLAR. (11-12 años), se debe dar un refuerzo de la "Doble", antipolio y BCG.

9no.-) A LOS 18 AÑOS, se administra un refuerzo de vacuna antipoliomelítica.-

10mo.-) EL ADULTO debe recibir cada 5 años un refuerzo de vacuna antitetánica.

También cada 5 años es conveniente realizar la reacción de Schick, para saber si existen o no defensas contra la difteria. De no existir, se dará la vacuna antidiftérica.

POR QUÉ DEBEMOS VACUNARNOS?

La vacuna antitetánica nos da defensas contra un microbio que, introducido en el organismo a través de una herida, a veces insignificante (por ej., un pinchazo con una espina de resaca), produce una enfermedad gravísima. Esta se caracteriza por contracciones musculares dolorosas y progresivas en todo el cuerpo, que lleva a la muerte en un 70 % de los casos.-

La vacuna antidiftérica nos protege contra una enfermedad caracterizada por inflamación grave de garganta, laringe y pulmones, que lleva a la asfixia si no se la trata. Puede producir la muerte por la causa antedicha o por afección del sistema nervioso y del corazón.

La vacuna anti-tos convulsa protege contra una enfermedad que afecta principalmente al aparato respiratorio, dando una tos muy característica. En el niño pequeño puede llevar a la muerte por insuficiencia respiratoria grave y por convulsiones.

QUE ES UNA COOPERATIVA ?

En el número anterior dimos una definición de cooperativa. A ella debemos agregar que una cooperativa es también una empresa, cuyo fin no es el lucro; sin embargo como empresa que es, no debe descuidar sus objetivos básicos: BAJOS COSTOS, CALIDAD, PRODUCTIVIDAD, etc. Es una empresa que debe funcionar económicamente con métodos modernos, pero al mismo tiempo es una asociación, un grupo humano a quien debe atender fundamentalmente. Es el juego dinámico del móvil económico y de la misión educativa del sistema cooperativo.-

QUE DIFERENCIA A UNA COOPERATIVA DE OTRAS EMPRESAS?

Podemos clasificar las empresas en cuatro grandes grupos: Individuales, Colectivas, Anónimas y Cooperativas. Sus diferencias se muestran en el cuadro de la página siguiente.- (13)

La empresa cooperativa es una organización de tipo voluntario, abierta a cualquier persona sin considerar su posición económica o social. Mediante la unión de esfuerzos y fondos de los socios, y sin interferir en sus asuntos particulares, la cooperativa ayuda a los mismos a resolver sus problemas.

El progreso de las cooperativas tiene lugar sólo cuando sus servicios son necesarios, operan con eficacia y con el conocimiento y apoyo de todos los socios.-

(Continuará)

J. M.

A TOTAL BENEFICIO

DEL

JARDÍN DE INFANTES

No. 228.-

SÁBADO 7 de JUNIO

Hora : 16 y 30

SALON COMUNAL

MESA 1

VENTA ECONÓMICA A PARTIR DE

LA HORA 15 y 30

F. Cardozo y Cno.

Carrasco.

ENTRADA N\$3.00

Sorteo de premios con la entrada.

	EMPRESA INDIVIDUAL	EMPRESA COLECTIVA	EMPRESA ANÓNIMA	EMPRESA COOPERATIVA
A quien sirve	Consumidor	Consumidor	Consumidor	A sus miembros
Quien toma de cisión	Propietario	Acuerdo de los socios	Consejo de directores	Asamblea de los Socios
Vota- ción	No es nece- saria	Acuerdo de los socios	Cada ac- ción = 1 voto	Cada miem- bro = 1 voto
Límite de ga- nancias	Ilimitado	Ilimitado	Ilimitado	Limitado por Estatuto
Respon- sabili- dad	La propie- dad del dueño	Las propie- dades de los socios	Limitada a los socios activos	Cada uno de los socios
Cómo se financia	Capital Personal	Capital de socios y préstamos	Acciones, bonos y préstamos	Aporte de Cada socio

INFORMACIÓN Fomento de COVIMT 5 : 1) Ha sido designado
a Fomento Central el Sr.

Alberto Vila. 2) Fomento se reúne los sábados alas 19 hs.
La C. Directiva los viernes a las 19 y 30.-

Se pide a los socios : colaboración para las actividades
del décimo aniversario. Quien tenga fotos o negativos so-
bre la Cooperativa o el Barrio, en lo posible que los a-
cerque.-

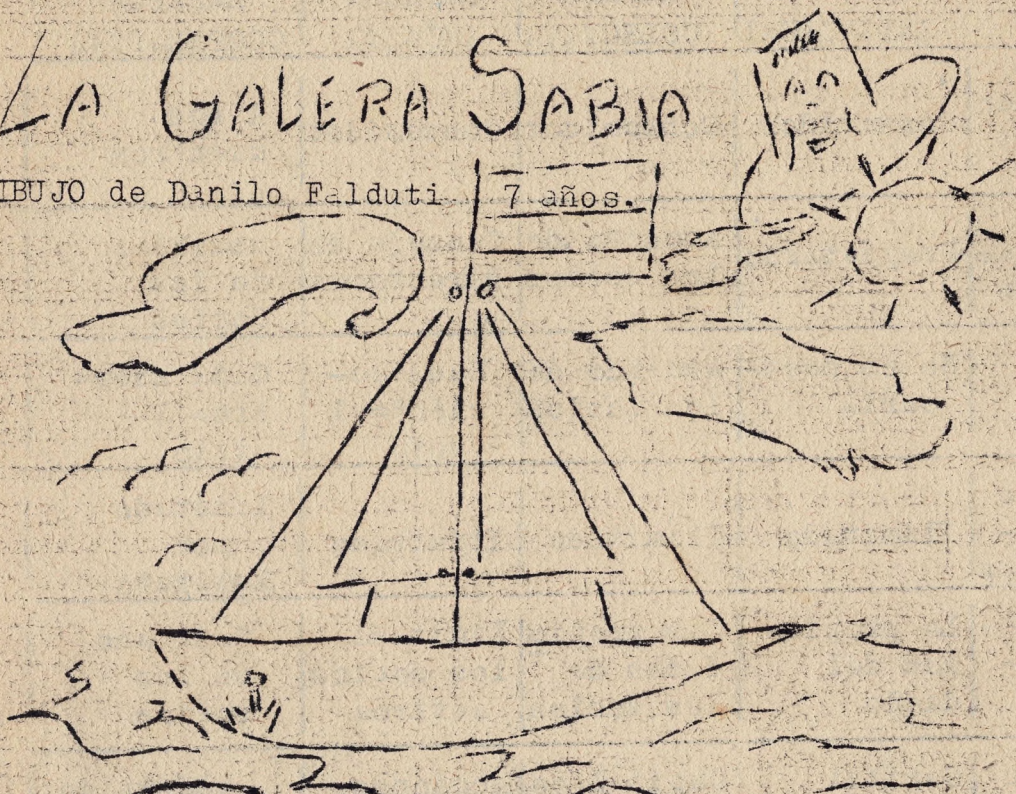
Y BABI- FUTBOL : EL BOLETIN pide disculpas por no tener
espacio para su informe íntegro.

Adelantamos si, su próxima rifa : un televisor, un reloj
y una calculadora.

LA GALERA SABIA

DIBUJO de Danilo Falduti

7 años.

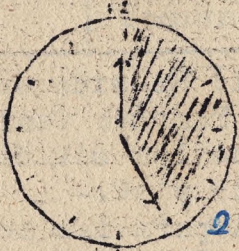


Ejercicio para niños de 3ro. y 4to. años.



RECTO

3



OBTUSO

5



AGUDO

12-5



OBTUSO

3-25

anota la hora que marca cada reloj, en los rectángulos
 Ordena de mayor a menor los ángulos que forman las
 agujas, usando los números 1, 2, 3, y 4 y llámalos
 por su nombre.-

ENVI. LOS RESULTADOS A BIBLIOTECA.

RINCÓN INFANTIL

CURIOSO E INSTRUCTIVO: Al pie de la cordillera de los Andes, en las riberas del Amazonas y en la selva del Ecuador, viven los indios jíbaros.- En la inmensa zona amazónica viven pueblos poco evolucionados que cazan con arcos y disparan con una cerbatana flechas impregnadas de curare.-

No suelen cultivar la tierra. Los jíbaros, uno de estos pueblos, han sido siempre fieros guerreros. Cortan las cabezas de sus enemigos y las convierten en trofeos de guerra. Sacan de la cabeza, todos los huesos y, mace-rándolos en una cocción curtidora, las prensan y desecan por medio de piedras calientes; no pierden el cabello y quedan del tamaño de una naranja.-

Su poseedor cree que con ella consigue poderes má-gicos.-

1	V	2	A	3	S	4	O
2	I	M	A	N			
3	V		L				
4	X		E				

Horizontales: 1.- Vasija.-2.-Atrae el hierro.3.- Prohi-ción de cazar. 4.-Licor.

Verticales: 1.- Exista.2.-Final de oración. 3.-Al re-vés, acción de ir, de un lugar a otro.4.- Al revés, saludable.

SOLUCIONES del Número anterior:

Y tus estudios ?

Por líneas horizontales: 20- 1- 12. 3- 11- 19 y 10- 21-2

Informa COVIPSA :

Fueron devueltos con el visto bueno de la Inspección Nacional de Hacienda todos los libros que habían sido entregados para la fiscalización de este organismo.

En breve se convocará a Asamblea para informar a los socios sobre la marcha de la Cooperativa.-

¿Sabía Ud. que...?

- ... aunque comunmente creemos que la palabra "livi-
do" significa pálido, en realidad quiere decir lo
contrario, o sea enroscado ?
- ... casualmente , tanto Cervantes como Shakespeare
murieron el mismo día, o sea el 23 de abril de 1616 ?
- ... hace hoy casi un año la humanidad sobrepasó los
4.500 millones de miembros ?
- ... la zona más profunda del océano se halla en las
Fosas de Filipinas, con 10.795 m por debajo del nivel
del mar ?
- ... el BOLETIN que Ud., está leyendo sale gracias al
aporte en materiales (hojas, tinta, matrices, etc.) de
Mesa Ejecutiva y la cooperación económica de varios
cooperativistas ?; que Ud., también puede hacerlo ?

